



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

چەمکی رێزمانیتی له تیۆری به‌رهمه‌یه‌ناندا

نامه‌یه‌که

پێشکەشی نه‌نجومه‌نی کۆلیژی په‌روه‌رده‌-به‌شی زمانی کوردی کراوه له زانکۆی سه‌لاحه‌دین- هه‌ولێر وه‌کو به‌شیک له پێداویستیه‌کانی به‌ده‌سته‌یه‌نانی پله‌ی ماستەر له‌زمانی کوردیدا

له‌لایه‌ن

تریفه محسن أحمد

به‌کالۆریۆس له‌ زمانی کوردی – کۆلیژی زمان- زانکۆی سه‌لاحه‌دین- ٢٠١٠

به‌سه‌ر په‌رشتیاری

پ.د. تالیب حوسین عه‌لی

تشرینی یه‌که‌م ٢٠١٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ ^{قُلْ} وَلَا تَعْجَلْ

بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ^{صَلِّ}

وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾

صدق الله العظيم

به ئیننامه

من به ئین ددهم که نه ماسته نامه یه که ناویشانی بریتیه له (چه مکی ریزمانیتی له تیوری به ره مهیناندا) هه مووی کاری په سه نی تاکه که سی خومه . جگه له و جیگایانه ی که به ناشکرا نامه پیکردوه ، هه موو نووسینه کان و نه نجامه کان توئینه وه ی سه ربه خوی خومه و پیشتر له هیچ شوینیک بلاوم نه کردۆته وه و پیشکەشی هیچ شوینیکم نه کردوه بو ئه وه ی پروانه یه کی پی وهر بگرم . به ئین ددهم له هه ر جیگایه ک شتیکم وهر گرتییت نامه به سه رچاوه که ی کردوه .

واژوو:

ناوی قوتابی: تریفه محسن احمد

به روار: ۲۰۱۵/۱۱/۲۲

پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار

ئەم نامەییە ئەژنیر سەرپەرشتیاری من ئامادەکراوە و نووسراوە و نێردراوە بۆ وەرگرتنی
بروانامەیی ماستەر ئە پەپۆری زمانی کوردی. من پشتگیری دەکەم و رازیم کە بەم شیوەییە
نیستا پیشکەش لیژنەیی تاقیکردنەووە بکریت .

ناو : پ.د. طابح حسین علی

واژوو _____

بەروار _____

پشتگیری دەکەم کە هەموو پێداویستیەکان جێبەجێ کراوەو هەرۆهە ئاماژە بە پشتگیری و
رەزامەندی سەرپەرشتیار، من ئەو نامەییە دەنێرم بۆ گەتوگۆ.

واژوو:

ناو:

سەرۆکی بەشی زمانی کوردی

بەروار :

پشتگیری دەکەم کە هەموو پێداویستیەکان جێبەجێ کراوە، بۆیە رازیم کە ئەو نامەییە
بنێردریت بۆ گەتوگۆ.

بەرپرسی خۆبەندنی بالا ئە کۆلیژ

واژوو :

ناو :

بەروار :

برياري ليژنهى تاقىكردهوه

ئيمه وهكو ليژنهى تاقىكردهوه ، نهو ماسته رنامه يه مان كه ناو نيشانى بريتي بوو له : (چه مكي ريزمانيتى له تيؤرى به ره مهينا ندا) خوئندهوه و قوتابيه كه مان كه ناوى (تريفه محسن احمد) بوو، له ناوه رۆكه كه تاقىكردهوه . ئيمه بريار ده دهين كه پيداويستيه كانى پرونامه ي ماسته رى له پسپؤرى زمانى كوردى تيدايه .

واژوو : واژوو :

ناو : پ.د. فريدون عبدول به رزنجى ناو : د. ديار على كمال

نه ندام نه ندام

به روار : به روار :

واژوو : واژوو :

ناو : پ.د. طائب حسين على ناو : پ.د. يوسف شريف سعيد

نه ندام و سه رپه رشتييار سه رۆكى ليژنه

به روار : به روار :

واژوو :

ناو : پ.ي.د. سعيد عمر ئيبراهيم

راگرى كۆليژنى په روره ده به وه كاله ت

به روار :

پیشکشه به

- خوینی شهیدانی خاکی پیروزی کوردستان و هه‌موو پیشمه‌رگه سه‌ربه‌رز و خۆراگره‌کان .

سوڤاس و پېژانين

- رېز و سوڤاسي زور بېپايانم ههيه بو ماموستاي سه رپه رشتييارم (پ.د.تاليب حوسين) كه نهركي زوري كيشا به يارمه تيدانم له نووسيني نهم نامه يه دا.
- زور سوڤاسي يه كه به يه كه ي نهداماني خيزانه كه م ده كه م، كه نهركي و ماندو و بووني زوريان كيشاوه بوم.
- زور سوڤاسي ماموستاي به ريز (د.حاته م و نيا محمد) ده كه م كه وهك ماموستا و هاوري و دئسوزيك ، دريغي نه كرووه له هه موو جوړه يارمه تيبه ك بوم له نووسيني نهم نامه يه دا.
- زور سوڤاسي هه موو هاوري و دئسوزانم ده كه م ، نه وانهي كه به تاكه وشه يه كيش يارمه تيبان داوم .
- زور سوڤاسي ماموستاي به ريز (نه به ز اسماعيل) ده كه م كه زور يارمه تي داوم.
- زور سوڤاسي هاوري خوشه ويستم (ناكار) خان ده كه م كه زور يارمه تي داوم.

پوخته

نهم نامهیه به ناویشانی (چه مکی ریزمانیتی له تیوری به ره مهیناندا)یه. تهرخان کراوه بو باسکردنی کورتهیه کی تیوره که له رووی سه ره لدان و نهو قوناغ و که مووکووریبانه کی تیوره که یی داتیپه ریووه له گه ل باسکردنی نهو زاروه گرنگانه کی چه موسکی دایهینان له چوارچیوهی تیوره که دا به تایبه تی هردوو زاروهی توانست و چالاک، نه مهش زیاتر گرنگی پیدراوه به تایبه تی له وه گرتن و فیربوونی زماندا په یوهست به به ره مهینانی رسته ی ریزمانی له زماندا. ههروهها له لیگۆئینه وهیه دا نامه به لایه نی ریزمانیتی رسته کراوه که تییدا هۆکاری ریزمانی بوون یان نه بوونی رسته کانی زمانی کوردی خراوه ته پروو له گه ل نه وهشدا هه و لدراره یاساکانی نهم تیوره له سه ر رسته کانی زمانی کوردی به شیوهیه کی له بار و گونجاو جیبه جی بکری به و پینه ی که له لیگدانه وهو شیگردنه وهی لایه نی سینتاکسی زمانه که دا سوودی لی ببینریت. نامه که ش له چوار بهش پیکدیت بهم شیوهیه:

بهشی یه کهم : نهم به شه دا هه و لدراره بوچوونه کانی تیوره که و سه ره لدان و باسکردنی بنه ما و سووده کانی به شیوهیه کی گشتی بخریته پروو .

بهشی دووم : نهم به شه تایبه ته به نواندنی رۆنانی رسته له گه ل نهو ریگیانیه کی له نواندنی رسته دا په یوه ده کریت ههروهها نامه به شیگردنه وهی هه ره میی رسته کراوه به تایبه تی له ریزمانی به ره مهیناندا. هه ر نهم به شه دا باسی بابه ته کانی (سه ره - ته واوکه ر- سه ربار) کراوه ههروهها جیاوازی نیوانیان خراوه ته پروو .

بهشی سییه م : نهم به شه دا باس له چۆنیه تی وه گرتن و فیربوونی زمان لای مروف کراوه که خوی له ژیر کاریگری توانست و چالاک له لایه نه دا ده بینیته وه ، ههروهها بابه تی لوجیک و په یوه ندی لوجیک به لایه نی ریزمانی رسته کان خراوه ته پروو، هه ر نهم به شه دا بابه ته کانی (تیگه یشتن ، واتا ، لادانی زمانی) یش باسکراون به تایبه تی په یوه ندی لایه نی ریزمانی به رسته کانی زمان نیشاندراوه .

بهشی چواره م

نهم به شه دا هه و لدراره تیشک بخریته سه ر رسته کانی زمانی کوردی و به شیوهیه کی پراکتیکی به تایبه تی جه ختکراوه له سه ر لایه نی ریزمانیتی و په کانی ریزمانیتی له گه ل نه وهشدا باس له بابه تی په سه ندیتی رسته کان کراوه. ههروهها هه ر نهم باره یه وه هه و لدراره بنه ماکانی ریزمانیتی و هۆکاری ناریزمانی رسته کان دیاری بکریت و شی بکریته وه نه مهش له ریگه ی نهو داتا و نمونانیه کی که له به شه که دا به کارهینراون وهکو روونکردنه وهی پیویست بو دیاریکردنی لایه نی ریزمانیتی رسته کان .

ناوهرۆك

لاپه ره	بابه ت
۲-۱	پیشه کی
۴۰ - ۳	بهشی یه که م: تیوری بهرهمهینان و گويزانه وه
۳	۱-۱ سهره لدان و بۆچوونی تیوره که
۶	۲-۱- توانست و چالاکي
۶	۱-۲-۱- توانست
۱۳	۲-۲-۱- چالاکي
۱۵	۳-۱- ئاسته رۆنانییه کانی رسته
۱۵	۱-۳-۱- رۆنانی سهره وه
۱۹	۲-۳-۱- رۆنانی ژیره وه
۲۱	۴-۱- مۆدیله کانی ریزمانی بهرهمهینان و گويزانه وه
۲۱	۴-۱- ۱- باره سنوورداره کان
۲۲	۲-۴-۱- یاساکانی فریز پیکهینان
۲۴	۳-۴-۱- یاساکانی گويزانه وه
۲۵	۵-۱- چه مکی ریزمانی بهرهمهینان
۲۵	۱-۵-۱- واتای گشتی ریزمان
۲۶	۲-۵-۱- واتای تایبه تی ریزمان
۲۷	۶-۱- پیکهینه کانی زمان له تیوری بهرهمهیناندا
۲۷	۱-۶-۱- پیکهینی فۆنۆلۆجی
۲۷	۲-۶-۱- پیکهینی سینتاکسی

۳۰ پیکهینی واتایی	۳-۶-۱
۳۵ بنه‌ماکانی ریزمانی بهره‌مهینان	۷-۱
۳۷ سوودو بایه‌خی ریزمانی بهره‌مهینان	۸-۱
۵۵-۴۱ به‌شی دووهم : نواندنی رۆنانی رسته:	
۴۱ ۱-۲- نواندنی رۆنانی رسته	
۴۲ ۱-۱-۲- رینگای که‌وانه‌کردن و ناونانی که‌وانه‌کان	
۴۲ ۲-۱-۲- رینگای دره‌خت ناسا	
۴۵ ۳-۱-۲- رینگای دارشته‌وه‌ی یاساکان	
۴۵ ۳-۲- شیکردنه‌وه‌ی هه‌ره‌می (دره‌ختی) رسته له ریزمانی بهره‌مهیناندا	
۴۷ ۴-۲- سه‌ره	
۴۸ ۵-۲- تاییه‌تییه‌کانی سه‌ره	
۴۹ ۶-۲- ته‌واوکه‌ر	
۵۱ ۷-۲- سه‌ریار	
۵۲ ۸-۲- تاییه‌تییه‌کانی سه‌ریار	
۵۳ ۹-۲- جیاکردنه‌وه‌ی ته‌واوکه‌رو سه‌ریار	
۷۸-۵۶ به‌شی سییه‌م : فیربوون و وه‌رگرتنی زمان	
۵۶ ۱-۳- فیربوونی زمان	
۶۰ ۲-۳- وه‌رگرتنی زمان	
۶۴ ۳-۳- ریزمان و واتا	
۶۶ ۴-۳- ریزمان و لۆجیک	
۷۲ ۵-۳- جوهره‌کانی رسته به‌پیی پۆلینی لۆجیکی	

۷۲ رسته‌ی شیکاری ۱-۵-۳
۷۲ رسته‌ی لیگدانی ۲-۵-۳
۷۳ رسته‌ی میتافیزیکی ۳-۵-۳
۷۴ ریزمان و تیگه‌یشتن ۶-۳
۷۵ لادانی زمانی ۷-۳
۷۹ - ۱۰۲ به‌شی چوارم : ریزمانیتی و بنه‌ماکانی
۷۹ ریزمانیتی ۱-۴
۸۲ پله‌ی ریزمانیتی ۲-۴
۸۴ په‌سهندیتی ۳-۴
۸۶ جیاوازی نیوان ریزمانیتی و په‌سهندیتی ۴-۴
۹۰ بنه‌ماکانی ریزمانیتی ۵-۴
۹۱ نه‌و بنه‌مایانه‌ی که ریزمانیتی له‌سهر بنیاد نانریت ۶-۴
۹۳ په‌یره‌وی سیسته‌ماتیکی رسته ناریزمانیه‌کان ۷-۴
۹۵ جیگورکی که ره‌سه‌کان و کاریگه‌رییان له‌سهر ریزمانیتی رسته ۸-۴
۱۰۳ - ۱۰۵ نه‌نجامه‌کان
R111-R106 سه‌رچاوه‌کان
I - II پوخته‌ی نامه‌که به زمانی ئینگلیزی

هیما و کورتکراوهکان

نامراز	نا
بکهر	ب
بکهری ریژمانی	ب.ریژمانی
بکهری مهنتیقی	ب.مهنتیقی
بهرکار	به
به‌رهه‌مهینان و گوینانه‌وه	ب گ
پیکهین	پ
ته‌واوکه‌ر	ته
راناو	را
رسته	ر
رؤنان	رؤ
فریزی به‌ند	ف به‌ند
فریزی ته‌واوکه‌ری	ف ته
فریزی کاری	ف ک
فریزی ناوی	ف ن
کار	ک
ناو	ن
نیشانه‌ی ناریزمانی	*
CP	Complement phrase
LF	Logical form
NP	Noun phrase
PF	Phonological form
PSR	Phrase structure rules
PP	Prepositional phrase
T	Transformation
UG	Universal grammar
VP	Verb phrase

لیستی زاراوه‌کان

Article	نامراز
Argument	نارگویمینت
Grammatical function	نهرکی ریژمانی
Subject	بکهر
Grammatical subject	بکهری ریژمانی
Logical subject	بکهری لوجیکی
Base	بنکه
Object	به‌رکار
Generative	به‌ر‌هه‌مهینان
Topicalization	به‌لوونکه‌کردن
Parameters	پارامیت‌ه‌ره‌کان
Component	پیکهین
Syntactic component	پیکهینی سینتاکسی
Phonological component	پیکهینی فونولوجی
Semantic component	پیکهینی واتایی
Component categorical	پیکهینه‌ری پولینی
Acceptability	په‌سه‌ندیتی
Competence	توانست
Complement	ته‌واوکه‌ر
Performance	چالاکی/توانا
Determiner	دیارخه‌ر
Pronoun	پاناو
Sentence	رسته
Deep structure	رؤنانی ژیره‌وه
Surface structure	رؤنانی سه‌ره‌وه
Syntactic structure	رؤنانه سینتاکسییه‌کان
Grammatical	ریژمانی
Transformational and generative grammar	ریژمانی به‌ر‌هه‌مهینان و گوئزانه‌وه

Universal grammar	ریژمانی سهراپا
Finite state grammar	ریژمانی باره سنووردارهکان
Grammaticality	ریژمانیتی
Rewrite rules	ریگای دارشتهوهی یاساکان
Tree diagram	ریگای درهخت ناسا
Cognition	زانین، فیتربوون
Internal language	زمانی ناوهوه
Generative –semantic	سیمانتیکی بهرهه مهینان
Adjunct	سهربار
Head	سهره
Prepositional phrase	فریزی بهند
Complement phrase	فریزی تهواوکه ری
Determiner phrase	فریزی دیارخه ری
Verb phrase	فریزی کاری
Noun phrase	فریزی ناوی
Phonological form	فۆرنۆلۆجی
Logical form	فۆرمی لۆجیکی
Verb	کار
Sentence elements	که ره سه کانی رسته
Predicate	گوزاره
Transformation	گویزانه وه
Preposition	مه سه له
Ungrammatical	ناریژمانی
Noun	ناو
Semantic features	نیشانه سیمانتیکیه کان
Phrase marker	نیشانه فریزه کان
Aquesition	وه رگرتن/ به ده ستهینان
Phrase structure rules	یاساکانی فریز پیکهینان

پیشہ کی

ناونیشان و بواری نامہ کہ :

نہم نامہ یہ بہ ناونیشانی (چہمکی ریزمانیتی لہ تیوری بہرہمہیناندا) یہ، کہ خوی لہ باسکردنی لایہنی ریزمانیتی لہو تیورہدا دەدۆریتہوہ ، بہتایبہتی لہ تیوری ستاندرہدا کہ ماوی سالانی ۱۹۵۷ تا ۱۹۶۵ دەگریتہوہ و ہہندیگ دوای ۱۹۶۵یشی تیدا بہرجہستہ بووہ لہو شوینانہی کہ پیویستی کردووہ.

ہوی ہہ لہبژاردنی بابہتہ کہ :

بہو پییہی کہ باسکردن و لیکۆلینہوہ لہ ہہر بابہتیکی زانستی زماندا پھیوہست بہ زمانی کوردی کاریکی گرنگہ، چونکہ کہ لین و نالۆزیبہکانی زمان پیویستی بہو جوہر لیکۆلینہوانہ ہہیہ و بابہتہکانی زمان و ہہموو لایہنہکانی زمان جیگای لیکۆلینہوہو گفتوگۆ لہسہر کردن، بابہتی سینتاکسیس یہکیک لہو بابہتانہیہ کہ لہ زماندا پانتایبہکی فراوانی گرتووہ و لیکۆلینہوہ لئی زمانہکہ بہرہو پیش دەبات. لیکۆلینہوہ لہم بابہتہش لہ زمانی کوردیدا، سوود بہ زمانہکہ دەگہیہنیت.

کہرہسہ و سنووری لیکۆلینہوہکہ:

نہم لیکۆلینہوہیہ لہ چوارچیوہی زمانی کوردی- زاری ناوہرستدایہ ، ہہروہا تایبہت کراوہ بہ رستہی سادہ لہ زمانہکہدا.

ہہروہا نہم لیکۆلینہوہیہ لہ چوارچیوہی تیوری بہرہمہینان و گویزانہوہدایہ و بہتایبہتی لہ قوناعہکانی (۱۹۵۷-۱۹۶۵) و لہ ہہندی شوینی پیویستدا نامازہ بہ قوناعی دوای نہوہش دراوہ .

ریبازی لیکۆلینہوہکہ:

لہم لیکۆلینہوہیہدا ریبازیکی وەسفی شیکاری پھیروکراوہ بہ پشت بہستن بہ تیوری بہرہمہینان و گویزانہوہ.

ناوہرۆکی لیکۆلینہوہکہ:

بہگشتی نامہکہ لہ پیشہکی و چوار بہش و پوختہ و نہجامی لیکۆلینہوہکہ پیکدیٹ:

بهشی یه کهم

لهم به شهدا زیاتر باس له تیۆری بهرهمههینان و گوێزانهوه و بنه ماکانی تیۆره که کراوه ، ههروهها ناماژه به ههندی لایهنی سوود و بایه خهکانی تیۆره که کراوه. له گهڵ باسکردنی پیکهینهکانی ریزمان لهم تیۆرهدا که بریتین له پیکهینهکانی (دهنگسازی و سینتاکسی و واتایی).

بهشی دووهم

لهم به شهدا ههول دراوه باسی نواندنی رۆنانی رسته و چۆنیهتی شیکردنهوهی رسته لهم تیۆرهدا و ههروهها باسکردنی سههره و تایبهتییهکانی له گهڵ باسکردنی تهواوکهه و سههاری و تایبهتییهکانی سههاریدا، له گهڵ نهو جیاوازییانهی له نیوان تهواوکهه و سههاریدا سههرای نهوهی که له نواندنی کههسهکاندا هه، ههروهها باسکردنی نهو بابهتانهی باسکران له بارهی کاریگهارییان له سههاری ریزمانیتیدا.

بهشی سێهه

لهم به شه تهرخانکراوه بۆ بابهتهکانی فیربونی زمان و وهگرتهی زمان، له گهڵ جیاوازی نهو دوو لایهنه و پهیههندییان له گهڵ توانست و چالاکی دا. ههروهها باس له پهیههندی ریزمان له گهڵ لۆجیک و واتا و تیگهیشتن و لادانی زمانی کراوه.

بهشی چوارهه

لهم به شهدا بابهتی ریزمانیتی خراوتهه پوو له گهڵ باسکردنی بابهتی پهسه ندیتی و دهرخستنی لایهنی جیاوازی نهو دوو چهکه له گهڵ یهکتهدا. ههروهها باسکردنی پلهی ریزمانیتی و بنه ماکانی ریزمانیتی و لیکدانهوهی ههندی رستهی ناریزمانی و دهستنی شانکردنی هۆکاری ناریزمانیتییان له گهڵ شوینگۆرکیی کههسهکان له ناو رستهدا و کاریگهارییان له سههاری لایهنی ریزمانیتی رستهکان. نهجمای لیکۆئینه وه کهش له چهند خاڵیکدا خراونهته پوو.

بەشى يەكەم: تىۋرى بەرھەمھېئان و گۆزانەوہ :

۱-۱- سەرھەئدان و بۆچوونى تىۋرەكە :

لەنيوہى دووہى سەدەى بىستەمدا، تىۋرىكى زمانى لەلايەن چۆمسكىيەوہ سەرى ھەئدا، ئەويش تىۋرى بەرھەمھېئان و گۆزانەوہ بوو، دواى ئەوہى كە كتيبى (رۆنانە سينتاكسييەكان – syntactic structure) لە سائى 1957 دا بلاوكردەوہ، ئەم كتيبەش سەرەتايەكى زۆر گرنگ بوو بۆسەرھەئدانى قوتابخانەيەكى گەورەى تىۋرى زمانى و گرنگيەكى زۆرى ھەبوو لەناو ليكۆئينەوہى زمانەوانى دا، كريستال سەبارەت بەم بەرھەمە دەئيت:

((ريزمانى بەرھەمھېئان وەكو زاراوہيەك چۆمسكى لەكتيبي " رۆنانە سينتاكسييەكان- 1957" داھيئناوہ ، مەبەستيش لىي ئەوہ بوو، كە ئەو ريزمانە ئامازە بەتواناي ريزمانىك دەكات، كە پيئاسەى كۆمەلە رستەيەكى ريزمانى دەكات كە لە زمانىكا بەرھەمدەھيئريت.)) (Crysta, 2012:208)

ھەرۇھە زاراوہى بەرھەمھېئان زاراوہيەكە ((لە بىركارىيەوہ وەرگىراوہو چۆمسكى ھيئاويەتيە ناو "تواناي گرتنەوہ"ى ريزمانەوہ، بۆ ئەوہى ژمارەو كۆمەلئى رستە ريزمانىيەكانى زمانىكى پى ديارى بكات. لەرووى تەكنىكييەوہ ريزمانى بەرھەمھېئان ژمارەيەكە لە "ياساي شىوازبەندانە"، كە پرۆژەى ژمارەيەكى ديارىكراو لە رستە بۆ ژمارەيەكى بيشومارو ناديار لە رستە سازدەدات (پرۆژەسازدان). ئەو رستانە گشت زمانەكە پىكەدەھيئەن و ئەو كارەش بەو شىوہيە روون و رەوان دەكات، كە بۆ ھەريەكەيان "دروستە پەسندكرديك" دادەئيت.)) (مجمەدى مەجوى، ۲۰۰۶: ۵)

مەبەست لە بەرھەمھېئانىش، ((بەرھەمھېئانىكى بەرجەستەيى نىيە بۆ رستە ، واتە دركاندى دەنگى (فۆنەتيك) ى رستە نىيە، چونكە ئەم ئاستە رۆنانىيەدا ھيشتا رستە ئاراستە نەكراوہ تا بوونىكى فيزيكى ھەبىت، بەئكو مەبەست لە بەرھەمھېئان تواناي خودى ياساكانى ريزمانە بۆ جياكردنەوہى رستەى ريزمانى لەرستە ناريزمانىەكان.)) (يوسف نورى ، ۲۰۱۰: ۴) ھەرۇھە سەبارەت بە ياساكانى بەرھەمھېئانى رستەكانىش، ئەوہ دەبينىن كە لەرووى ژمارەوہ ھاوسەنگ نىن ، تەنانەت ژمارەى رستەكان زۆر زياترە لە ژمارەى ياساكانى بەرھەمھېئانى رستەكان ((ژمارەى ياساكانى پىكەيئەرى رستە و ژمارەى رستەكان بە ھىچ جۆرى بەقەد يەك نىن ، بەئكو بە ھوى تەنھا چەند ياسايەكەوہ ژمارەيەكى بى كۆتا رستە دروست دەكرئ.)) (سەلام ناوخۆش، ۲۰۰۵: ۵۸)، چونكە لەرنگەى ياسايەكەوہ لەوانەيە چەندىن رستە بەرھەمھېئريت.

سەرەتای لیکۆئینهوهکانی چۆمسی لهباری زمانهوه لهناو لیکۆئینهوهکانی بونیادگهريدا دهستی پیکرد، که ((لهئهنجامی تییینی و کردی تیرامانی قوولوهوه توانی بونیادگهريیهکان تیهپرینی و لیکۆئینهوهی ریزمانی به ئاراستهیهکی تردا بهریت، بهوهی سهرلهنوێ بهدوای واتای وردو قوولوی ریزماندا گهرا وهوئی دهستنیشانکردنی ماهیهت و سنورهکانی دا.)) (دیيار علی کمال، ۲۰۰۲: ۱۲) ههروهها چۆمسی ((بهدهینانی ئه و ریزمانه ویستی ئامانجی زمانناسی بگۆرێ بهو مه بهستهی ئه و ریزمانه گهشه پێ بدات بهوهی وهسفیکی تهواوی ئه و زانیارییه خۆرسکه بکات که قسهکهری رهسهنی زمانهکه لهباری زمانهکهیهوه ههیهتی ، ئه و وهسفه دهبیته لهکۆمهله یاسایهک پیک بیته ، که بتوانن "رستهی ریزمانی " له زمانهکه پیک بهینن .)) (سهلام ناوخۆش، ۲۰۰۵: ۵۸)

یاسا سینتاکسیهکان رینگه به قسهکه رانی زمانهکه دهدهن که ژمارهیهکی بێ سنور رسته دروست بکهن و بهرهمبیین و تیی بگهن که هه رگیز پیشتر بهرهم میان نههیناوه و بهرگوییان نهکهوتوووه. ئه مهش پیی دهگوتریت لایهنی دههینهری زمان. (Fromkin & Rodman, 1988:166) چۆمسی بنه مای ئه م تیۆری له ژیر کاریگه ریی ماتماتیکه وه هیناوه ته کایه وه، له ماتماتیکیشدا به هه مان شیوه به هوی سیسته میکه وه له ژمارهیهکی که می نیشانه و یاساوه، کۆمه لهیهکی بێ کۆتایی له ژماره دروست دهکری.

کاتی که سییک فیری ژمارهکان دهبیته ته نه ا ژمارهکانی (۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹) فیرده بێ و به هوی سیسته م و یاسای ماتماتیکیه وه ده توانی ژمارهیهکی زۆرو بێ شو ماری ئی بهرهمبهنیته ، به م شیوهیهش دهکری مامه له له گه ل کهرسه و وشهکانی زماندا بکریته . کاتی که سییک فیری زمانیک ده بێ ، ژمارهیهکی که م له وشه فیرده بێ ، پاشان له رینگه ی یاسا و ریساکانی لیکدانی ئه و وشانه و بهرهمهینانی رسته ی جیاواز ، ژمارهیهکی بێ کۆتا له رسته ی واتادارو ریزمانی بهرهم دینیت ، نهک له فیربوونی هه موو رستهکانی زمان و بهکارهینانیان . بو ئه م مه بهستهش دهکری ئه م پرونکردنه وهیه ی خواره وه به م شیوهیه بخهینه روو :

کچه که	نانه که	خواردن	بردن
1	2	3	4 (چوار وشه/که رسته)
- 1	کچه که نان دهخوات.	321	
- 2	نانه که کچه که خواردی.	312	
- 3	کچه که نانه که ی برد.	421	
- 4	کچه که نانه که ی بردو خواردی.	3421	تاد.....

۲-۱- توانست و چالاکي :

۱-۲-۱- توانست

توانستی زمانی سیستمی زانیاری زمانیه که له لایه ن قسه که رانی ره سه نی زمانه وه خاوه نداریه تی ده کريت. به پیچه وانه ی چه مکی چالاکي زمانیه، نه و ریگایه یه که له سیستمی زمان به کاردیت له په یوه ندی کردندا. نه م چه مکش سه رته تا له لایه ن چومسکیه وه ناسیندرا وه کو به شیک له بناغه ی ریزمانی به ره مهینان، به لام له لایه ن چندان زمانه وانی دیکه وه په یروه کراوه به ره و پیش بردراوه، به تاییه تی نه وانه ی که له بواری ریزمانی به ره مهیناندا کاریان ده کرد به شیوه یه کی چاولیکه ری. له دیدی به ره مهینه ری چاولیکه رییدا توانست تاکه ناستی زمانه که که لیکولینه وه ی لیده کريت و ده خوندریت، له به ره نه وه ی نه م ناسته تیگه یشتنمان بو به ره سه ته ده کات سه بارت به ریزمانی سه راپا، هه ربویه زمانه وانی به ره مهینه ر نه م چینه به بناغه و به شی سه ره کی سیستمی سه رجه م زمانه کان داده نین. تیوره نه رکیه کانی ریزمان ناره زوی نه وه ده کن که نه و جیاوازیه ی له نیوان توانست و چالاکي دا هیه به لاوه ی بنین، به تاییه تی گرنگی و پیشینه دراوه به خونندن و لیکولینه وه له توانست. به بوچوونی چومسکی بیت، توانست سیستمی نمونه یی زمانه، نه م سیستمه ش واده کات قسه که ران بتوانن ژماره یه کی بی سنور له رسته به ره مهینان له زمانه که یاندا و لپی تیگه ن. هه روه ها نه و سیستمه یارمه تی قسه که ران ده دات تاوه کو بتوانن جیاوازی له نیوان رسته ریزمانی و رسته ناریزمانیه کاندا بکه ن . https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

هه روه ها چومسکی جیاوازی ده کات له نیوان توانست، ((که توانایه کی به نمونه یی کراوه، له گه ن چالاکي دا که به ره مهینه ری وته راسته قینه کانه. هه ر به م پییه، توانست زانیاری نمونه یی که سی قسه که ر و که سی گوینگره که نه و زانیاریه یان له زمانه که ی خویاندا هیه، هه روه ها توانست راستیه کی هزریه که به پرسه له سه رجه م لایه نه تاییه تیبه کانی زمان. چومسکی گف توگو له سه ر نه وه ده کات که ته نیا له بارودوخیکی به نمونه یی کراودا، که تاییدا که سی قسه که ر و که سی گوینگر کاریان تینه کراوه له لایه ن هه لومه رجه ریزمانیه ناپه یوه سه ته کان وه کو سنوره کانی یاده وه ری و سه رقائی، چالاکي

رهنگدانه وهیه کی راسته و خوئی توانسته. نمونهی ناخاوتنیکی سروشتی له ژمارهیه کی زور دهستی کردنی هه له پیکهاتوو و له ژمارهیه کی زور لادان پیکهاتوو. هه ربویه، چومسکی گانگه شهی نه وه دهکات که دهییت جیاوازی بنه رتهی له نیوان توانست و چالاکی دا بکریت.)) (سه رچاوهی پیشوو:؟) بو نمونه نه گهر سه رنجی وتهکانی مندالیکی بچووک بدهین که له سه رتهای فیروونی زماندایه، دهیین هه نه که موکوری زور له قسهکانیدا به دیده کریت، وهکا:

5 - کیکه نه بر دیمه.

6 - کیکه کهم نه بر دووه.

له رستهی (5) دا، بومان دهرده که ویت که نه وه دهر برینهی مندالیکی بچووک دهریده بری، له نه نجامی نه وهیه که هیشتا یاساکانی زمانه که له میشکیدا به ته وای جیگیر نه بووه، نه م جوړه هه نه کردنه ش له دهر برینی قسهکاندا ده گهر رته وه بو توانستی زمانی قسه کهر.

که واته ده کری بلین نه گهر قسه کهر له حاله تیکی ناساییدا رستهکان دهر بری و هه له تییدا بکات، نه وه نه م هه له کردنه ده گهر رته وه بو توانست، به لام نه گهر بیتو قسه کهر له باریکی ناساییدا بو، وه کو (نه خوشی، ماندوویتی، سه رقابون، باریکی دهر وونی تایبته، ..تاد) و قسهکانی هه له تییکه وت، نه م هه نه کردنه ده گهر رته وه بو چالاکی. بویه ده کری بلین نه وه رسته هه لانهی مندالان به ره هه میدین، زیاتر په یوه سته به توانست نه ک چالاکی.

توانست له بنه رته دا بریتییه له جیبه جی کردنیکی سه ربه خو. زور جار که سانیک که بیده نگ و لال دهن له نه نجامی رووداویک یان بهر که وتهیه ک واده رده که ون که توانای زمانیان له دست داییت. نه گهل نه وه شدا، دوا به دوا ی نه وه چاک دهنه وه و هیچ کاریگه ریه کی نه خوشی و هیچ کوسپیکی دهر وونییان له سه ر نامییت. نه وه که سانهی وا دهرده که ون که بهم شیویه زمانیان ده بیته وه، ده بیته نه وه که سانه وادابنرین که توانیان هر مابیت ته نانه ت له و کاتهی که بن دنگ و لایشن. هه روه ها زانیاریه هزریه کانیان هر پارنزاون له کاتی نه مانی تواناشدا. له رووی لوزیکیه وه مهرج نییه نه وه شتیکی

پیوست بیت یان دروست بیت : که قسه که ریگی زمانی ئینگیزی کاتیک له رووداو یک یان بهرکه و ته یه ک چاک ببیته وه و به زمانی یابانی یان سواهیلی قسه بکات . حاله تیکی له مه ساده تر له لایه ن نه و که سانه وه بهرجه سته کراوه که زمانیان ده گیری یان قلیشیتی زگماکیان له بنمیچی زاریاندا هه یه ، له وانیه بارودوخیکی زهمه تیان بو دروست بکات بو تیگه یشتن یان وایان لی بکات بی دهنگ بن. له گه ل نه وه شدا ، نه و زانیاریه زمانیه ی که نه و که سانه هه یانه جیاواز و جیاکراوه نییه له گه ل نه و زانیاریه زمانیه ی نه و تاکانه ی که نه و بارودوخه یان نییه . خو به ریوه بهری زانیاری له وه ی که زانیاری راستی جیبه جیکردنی ئیمه ناگوریت ، به لگه ی زور به دهسته وه ددات که توانای زمانی ئیمه تا چ راده یه که . نه گه رچی نه و خو به ریوه بهریه ی زانیاری بیانوی نه وه نادات به دهسته وه که زمانه وانانی بهر هه مه یانانی مؤدیرن چند جیبه جیکردنیک و جه ختکردنه وه یه کی نمونه یی جیا ده که نه وه له توئینه وه ی توانایی . چونکه نه و زمانه وانانه لی کوئینه وه له چالاک/جیبه جیکردن دده نه پال پراگماتیک ، سایکونوزی و زانسته پزیشکیه کان و چند بواریکی دیکه . (smith, 1999:28) ههروه ها بهر هه مه یانه کان توانست به زانیاری ناوه کی که سی قسه که ری ره سن پیناسه ده کن و له و باره یه وه ده ئین : نه و زانیاریه یه (که نه و که سه له میشکی دا هه یه سه ربارت به زمانه که ی . له به رانبه ردا ، چالاک به وه پیناسه کراوه که خه لک له راستیدا چی ده ئین و چی تیده گه ن له وه ی که یه کیکی تر ده یلیت . ههروه ها چومسکی ده ئیت : "توانست بریتیه له زانیاری زمانی که سی قسه که ر و که سی گوئگر ، له وکاته ی چالاک بریتیه له به کاره یانانی راسته قینه ی زمان له باریکی کونکریتیدا .) (Farrokhphey, 1999:57)

ههروه ها نه گه ر (نمونه ی که سیکی بهرکه و ته وه رگرین ، نه و ناگاداری ناووزی و ورده کاری توانای زمانی ده بین ، به لام هه موو به هه له گونجاندنیک نیوان زانیاری و پیاده کردنی شتیکی وا قوول و توند نییه . ته نانه ت سه رجدانیک به رای ده توانیت تیگه یشتنیک باشمان پی بدات سه بارت به وه ی که ریک به ته واوی چی ده زانین کاتیک زمان ده زانین . نه وه ی لیره دا پیوسته ناماژهی بو بکریت نه وه یه که پشت به ستن به ژیری و هه ست ، دوور که و تنه وه و پاشگه زبوونه وه نییه له زانسته مه عریفیه کاندا . ههروه ها هیچ جیاوازیه ک نییه له نیوان بریاردانی زمانیمان سه بارت به و رستانه ی که له زمانی زگماکیماندا هه یه ، له گه ل بریاردانی بینیمان سه بارت به خه یال و نه و سه رابه ی که وه کو تیر ناسا ده بینرین . به ناسانی ده توانین بلین نه وه راستیه که ئیمه هه ست به هیله کان ده که یین . زانایانی

دهروون هه‌وئى ئه‌وه دده‌ن كه چه‌ند تيؤرئىك له‌بارى وه‌رگرتن و پيژانينى بينايى دابهينن كه بتوانيت ئه‌و راستيه روون بكاته‌وه. به‌هه‌مان شيوه، ده‌توانين بريارى ئه‌وه بدهين ئه‌و هيلانه فرۆكه‌ى فريون به شيوه‌يه‌كى ناروون، زمانه‌وانانيش هه‌وئى داهينانى چه‌ند تيؤرئىكى توانايى دده‌ن كه روونى بكاته‌وه ئه‌مه‌ بۆچى.)) (smith, 1999:29) توانست وه‌ك زاراوه‌يه‌ك له سنوورو چوارچيوه‌ى تيؤرى زمانيدا به‌تايبه‌تى له‌ريژمانى به‌ره‌مه‌هيناندا به‌كارديت ، به‌واتاي زانيارى هۆشه‌كى قسه‌كه‌ر له بارى زمانه‌كه‌يه‌وه ديت . توانست سيستمى ئه‌و ياسايانه‌يه كه قسه‌كه‌ر كوئنترؤلى كردوون له بارى زمانه‌كه‌يه‌وه ، به هۆى ئه‌و ياسايانه‌وه ده‌توانى ژماره‌يه‌كى بى كوئا له رسته پيگه‌هينى و ليين تيبگات . هه‌روه‌ها به هۆى ئه‌و ياسايانه ده‌توانى رسته‌ى دروست و رسته‌ى نادروست له‌يه‌كترى جيا بكاته‌وه ، سه‌ره‌راى ئه‌وه‌ى كه ده‌توانى رسته‌ى ليليش بناسيته‌وه. (Crystal, 2012:92) واته توانست له جيا كردنه‌وه‌ى رسته‌ى دروست و نادروستيشدا رۆلى خۆى هه‌يه.

هه‌روه‌ها ئه‌م زاراوه‌يه ((ئه‌و ژئرخانه‌يه له‌زانيارى كه له هه‌موو ناخاوتنئىكدا رسته پشتى پى ده‌به‌ستيت له به‌ره‌مه‌هينانيدا. هه‌روه‌ها ريژمانى (ب.گ) به‌دواى تواناي به‌ره‌مه‌هينانى رسته‌ى نوئى زماندا ده‌گه‌رئ به پابه‌ندبوون به توانسته‌كانى خودى زمانه‌كه ، واته مه‌به‌ستى دۆزينه‌وه‌ى ئه‌و ميكانيزمه‌يه كه له توانستى زماندا هه‌يه بۆ به‌ره‌مه‌هينانى رسته‌كان ، ئه‌مه‌ش واده‌كات تيؤرى ب.گ توانايه‌كى گه‌وره‌ى هه‌بيت . زياتر له‌تيؤره‌كانى تر- بۆ له‌خوگرتن و شيكردنه‌وه‌و په‌سن كردنى زمانه‌كان .)) (ديار على كمال، ٢٠٠٢: ١٣:١٧)، بۆنموونه :

7 - أ- *سبه‌ى گه‌شتم كرد.

ب- سبه‌ى گه‌شت ده‌كه‌م.

له نمونه‌ى (٧- أ) دا، به‌كارهينانى ئاوه‌ئكارى (سبه‌ى) له‌گه‌ئ كارى رابردووى (كرد) دا لاي قسه‌كه‌رى په‌سه‌نى زمانه‌كه له‌رووى واتا و ريژمانه‌وه نادروسته ، كاتئ كه گوى بيستى ئه‌م رسته‌يه ده‌بيت ، هه‌ست به نادروستى رسته‌كه ده‌كات و هه‌وئى راست كردنه‌وه‌ى دده‌تات به‌م شيوه‌يه‌ى كه له رسته‌ى (٧-ب) دا ده‌رپراوه.

هه‌روه‌ها زاراوه‌ى توانستى ريژمانى به‌كارديت بۆ ده‌رخستنى ئه‌وه‌ى كه له‌راستيدا كه‌سى قسه‌كه‌رى په‌سه‌ن له ناوه‌وه چى ده‌زانيت له بارى ريژمانى زمانه‌كه‌ى، ((دوا ئامانجى ئيمه برتتبه له ديارى كردنى تايبه‌تمه‌ندى سروشتى سيستمى زمانى ناوه‌وه‌ى مروفا. يان وه‌ك چۆمسكى ناوى ده‌نيت زمانى ناوه‌وه (ا-

(language) ، سیستهمی زمانی ناوهوش ئهو توانایه به مروّف دهبه خشیت که قسه به زمانیک بکات و ئیی تیبگات.

لهوانهیه گرتگترین به ئگه که ئیمه دهبراری سروشتی توانستی ریزمانی ههمانه تا ئیستا، بکهوئته میانهی ههست و ژیری کهسی قسهکهری رهسن سهبارت به ریزمانی بوونی وشهکان و فریزهکان و رستهکانی ئهو زمانه. ((Farrokhpey,1999:58:59)) بو ووتکردنهوهی زیاتر چهند نموونهیهک دهخهینهروو:

8 - *ئهو شیرینییهکه خواردی.

9 - *مندائلهکان کتیبهکهی دراند.

10 - *ریزان له ههپهشه ناترسینییت.

ههموو قسهکهریکی رهسهنی زمانی کوردی ئهم رستانه رت دهکاتهوه بههوی ئهوهی که ناریزمانین. ههروهها سهبارت به پهیهوندی ئیوان توانست و بۆماوهیی ،ئهوه دهبینین که ((ئهگهر وهگرتنی توانستی ریزمانی لهراستیدا لهرووی بۆماوهیهوه کۆنترۆلکراییت، لهو بهشهی زمان که تیکهّل به تیوری ریزمانی جیهانی دهگرت، ئهوا پهیرهوی چهند لایه نیکی دیاریکراو دهکات که توانستی مندال یان ههزرهکار بهبی ئهزموون زانراون. بهم شیوهیه دهبییت ئهو توانسته ریزمانیه بهشیک بییت له زانیاری بۆماوهیی سهبارت به زمانه که، که ههر له سه رهتای له دایکبوونی مندال پیی دهبه خشری، واته ئهو لایه نانهی زمان فیرناکرین، به ئکو دهبن به بهشیک لهو زانیارییهانی که مندائله که به شیوهیهکی بۆماوهیی ئهو که له پوور و میراتهی بو ده مینیتتهوه. ئهگهر گریمانهیهکی گونجاو بکهین که ئهو بهشهی زمان به شیوهیهکی بهرچاو ناگۆریت له مروّفیکی ئاساییهوه بو یه کیکی تر، ئهوا ئهوکات ئهو لایه نانهی زمان ، که به شیوهیهکی خۆرسک و زگماکی دهستتیشان دهکرین، جیهانین. بهم پییه له گه پان به دوا دیاریکردنی سروشتی ئهو بهشهی زمان، ئیمه له ژیر کاریگهری ئهوه دهبین که بنهماکانی ریزمانی جیهانی بزانیین. به مانایهکی تر، ئهو بنهماکانی ریزمانی جیهانی که زۆریه ی سروشتی زمان دیاریدهکن .

به‌لام چۆن ده‌توانین په‌رده له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایانه هه‌بده‌ینه‌وه؟ وه‌لامه‌که ئه‌وه‌یه که ئه‌گه‌ر بنه‌ماکان به جیهانی دانران، ئه‌وا ده‌چیته‌وه دوا‌ی ئه‌وه‌ی که ئه‌و بنه‌مایانه کارده‌که‌نه سه‌ر جیه‌جیکردنی هه‌موو جو‌ره کرداریکی ریزمانی له‌هه‌موو زمانیکدا. هه‌ربه‌م پینه‌شیکاری ورد و تیرو ته‌سه‌لی یه‌ک بنیات نانی ریزمانی له‌یه‌ک زماندا ده‌کریت، که به‌لگه به‌ده‌سته‌وه بدات بو بنه‌ماکانی ریزمانی جیهانی. (

(Radford,2004 :9)

هر له‌باره‌ی توانست و چالاکیشه‌وه، ((توانست competence (توانا گشتیه زمانیه‌که) هه‌م‌به‌ر به‌"توانا" performance ده‌وستیت. (به‌کاره‌ینانی زمانی تایبه‌ت به‌هر که‌سیک) ده‌وه له‌تیوری زمانیدا ، به‌تایبه‌تی له‌"ریزمانی گواستنه‌وه‌و به‌ره‌مه‌ینانی" ی (Chomsky (1965 دا"پیره‌وینکه له‌یاسا". قسه‌که‌ر زانه به‌سه‌ر ئه‌و پیره‌وه‌داو ئه‌مه‌یش وه‌های لیده‌کات بتوانیت ژماره بيشوو‌ماره‌کان له‌رسته به‌ره‌مه‌ینیت و لیبانگات و هه‌له ریزمانیه‌کان له‌گه‌ل "فره‌واتایی" بناسته‌وه‌و بریار له‌سه‌ر "ریزماندروستی" رسته‌کان و په‌یوه‌ندی فریزه‌کانیان بدات . "توانست" ئه‌و زانیینه ئاوه‌زیبه‌ شاراوه‌یه‌ی قسه‌که‌ری زمانیکی دایکه ، که له‌پروژه‌ی زمانه‌رگرتنه‌که‌یدا (زمانپژانندن و زمانفیربوون) به‌بسی ناگالیه‌بوونی خۆی ، وه‌ریگرتوون .)) (محمدادی مه‌حوی، ۲۰۰۶: ۱۵)

واته توانست ئه‌و زانیاریه‌ زمانیه‌کانه‌ی ناو میشکی قسه‌که‌ر - گوینگره که توانای به‌کاره‌ینانی ناسایی و فیزیکی زمانیکی دیایکراو له‌هه‌لوسته‌یکی مادیدا درده‌خات . مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی تیوری زمانی به‌باوه‌ری چۆمسه‌کی له‌وه‌ دایه ، که منداڵ چۆن زانیاری زمانی وه‌رده‌گریت و فیری ده‌بیت . ئه‌وه‌ش به‌کرۆکی ریزمانی به‌ره‌مه‌ینان داده‌نیت. له‌به‌رئه‌وه ده‌بینین که ((نامانجی سه‌ره‌کی چۆمسه‌کی دیاریکردنی ئه‌و یاسا گشتیه‌یه ، که له‌هه‌موو زمانه‌کاندا هاوبه‌شن و قسه‌که‌ری هه‌ر زمانیک به‌پیی ریزمانی تایبه‌ت به‌خۆی بو دارشتنی رسته سوودی ئی وه‌رده‌گریت .)) (قیان سلیمان حاجی، ۲۰۰۹: ۱۳) به‌م جو‌ره ده‌کریت بله‌یین توانست ، بریتیه‌یه له‌سیسته‌میکي شاراو‌ه‌ی ئه‌و یاسایانه‌ی که زانیاری زمانی پیکدینن لای قسه‌که‌ر. ئه‌مه‌ش چهند مه‌به‌ستیک له‌خۆده‌گریت له‌وا‌نه: توانای مرو‌ف بو به‌ره‌مه‌ینانی رسته‌و تیگه‌یشتنی، هه‌روه‌ها زانیی ئه‌وه‌ی له‌زمانیکی دیاریکراودا ، که کام ده‌رپراوه رسته‌یه‌و کامه‌یان رسته نییه ، سه‌ره‌پرای ئه‌وه‌ی که توانای ناسینه‌وه‌ی رسته‌ی لیل و ئه‌و رسته‌انه‌ی ده‌بیت که لادانی ریزمانی، یان واتاییان ئی به‌دیده‌کریت . بو نمونه :

1 1 - أ- من نان ده خۆم .

ب- *من خوارد نان .

هه موو قسه که ریکی کورد ده زانی که رستهی (۱۱- ۱) رستهیهکی دروسته ، به پیی ریساکانی زمانه که به رهه مهاتوو ، به لام رستهی (۱۱- ب) وهکو رستهیهکی دروست په سه ند ناکات.

توانستی زمانی تاک بریتیه له و زانیاریانهی که نه و تاکه هه یه تی له باره ی "زمانی دایک" وه ، واته نه و ژینگه زمانییهی که تاکه که ی تیدا ده ژیت ، هه روه ها ده توانی گه شه به و زانیاریانه بدات و توانستی زمانی خوی بخاته بواری چالاک و به کارهینانه وه . واته ((زمان نه و پیره وه چرو نا ئوزه یه ، که کۆر په یه ک له زانیاری نادیا ری له میشکی مرؤفدا پیکهینا وه ناوی توانستی لئرا وه .)) (مجمعه دی

مه جوی، ۲۰۰۹: ۳)

واته ده کړی توانست په یوه ست به ریزمانی زمانه که و نه و کومه نه یاسایه ی که له هزی قسه پیکه ری زمانه که دا به رجه سته ده کړیت پیناسه ی بو بکړیت ، بویه ((توانستی ریزمانی پیناسه ی زانیاریه کی خۆرسک و زگماکی ده کات ده رباره ی یاساکان، نه ک پیناسه ی ماده و برگه ی زانیاریه کان و په یوه ندیه کانیا ن بکات. له دیدی چۆمسه کی دا، توانستی ریزمانی به شتیکی خۆرسک و زگماکی داده نریت، له به رنه وه ی توانستی ریزمانی پیوستی به مه شق و راهینان ناکات بوئه وه ی گه شه ی پیندیریت و ده کړیت له سه ر ژماره یه کی بی سنوور له سه ر نه و رستانه جی به جیبک ریزن که پیشتر

نه بیستراون .)) https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_

هه روه ها ((به رهه مهینه کان دینامیکی تر ده روانه زمان ، وای ده بینن پرۆسه ی به رهه مهینانی رسته ی په یوه ستدار به توانست له سه ر ئاستی زمان ده بیت، نه ک له سه ر ئاستی قسه کردن .)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۵۷) بویه لیکۆلینه وه کانیش به و ئاراسته یه رۆشتوون.

۱-۲-۲- چالاکی

له بهرامبهر زاراوهی توانستدا چۆمسی زاراوهی چالاکی داهیناوه ، که نهویش زاراوهیه که بو رهفتاری راسته قینهی زمانی به کارهیناوه که جیاوازه لهو زاینه بنه رهتیبیهی له پشت به ره مهینانییهتی ، واته چالاکی زاراوهیه کی دیکه ی تیوری زمانیه و له ریزمانی به ره مهیناندا بو نهو دهر پراوانهیه ، که قسه کهری زمانیک له سهر بناغه ی "توانست" به ره میان دهینیت . نه مرۆ "ریزمانی توانا" یش ره چاوده کړیت ، به تاییه تییه له زانستی زمانی دهروونیدا . توانا "همبهری" توانست" هو زمانه به کارهینراوه به رجسته بووه که یه . له تواناکه وه بو توانسته که ده چین و له به ره نه وه زمان لهم حالته دا توانا که هه نسوکه وته و توانسته که له میشکدایه . (مجمه دی مه حوی، ۲۰۰۶: ۱۵)

ههروه ها ((شیوازی چۆنیه تی به کارهینانی توانسته له کرده ی ناخواتن دا وله ژیر کاریگری چهند مهرجیکی نموونه پیدا توانست رهنگ پیده داته وه . بویه ده توانین ره نگدانه وه یه کی ناراسته وخوی توانست له ناو چالاکی دا بکه ین . کاتی که هه له یه که له ناخواتندا - رسته به ره مهاتوووه کاندئا - دروست ده بیت ، نهو هه له یه هه له یه کی چالاکی یه ، نهک توانست .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۱۹) بو نموونه له کاتی قسه کردندا زور جار قسه کهر تووشی هه له یه که ده بیت له قسه کاندئا جا به هو ی خیرا قسه کردن بیت، یان دوخیکی ناله بار ، یان شله ژاوی، حاله تیکی دهروونی یان هه رشتیکی تر بیت ، ده بینین راسته وخو هه ست به هه له کی ده کات ده زانی نهو قسه یه ی کردوویه تی هه له یه کی تیدایه ، هه له کردنه که ش په یوه ندی به چالاکی زمانیه وه هه یه و هه ست کردن بهو هه له یه له قسه کردنیشدا په یوه ندی به میشکی مرۆقه وه هه یه و توانستی زمانی نهم حالته له لیکده داته وه و شیده کاته وه . بو نموونه پروانه رسته ی (۱۲)

2 1 - أ- * پیشمه رگه کان کوردستان ده پاریزیت .

ب- پیشمه رگه کان کوردستان ده پاریزن .

هه موو قسه که ریکی زمانی کوردی هه ست به نادرستی رسته ی (۱۲-أ) ده کات . نهو نادرستی به ش له چالاکی دایه و قسه کهر له رپی توانسته وه هه ستی پیده کات و نادرستی به که راست ده کاته وه به رسته یه کی وهک (۱۲-ب).

به م پییه ده بینین لیکۆئینه وه له توانای به ره مهینان ، ((په یوه ست به لیکۆئینه وه ی توانستی وه سفی ، ریزمان خاوه نی توانستی وه سفی ده بیت ، نه گهر هاتوو به شیوه یه کی پته و و به هیز دروست بیت ، نهویش به کومه له یه کی دروست له وه سفه کانی بونیادگه ریدا ده بیت ، ههروه ها نهم تیوره خاوه نی توانستی وه سفی ده بیت ، نه گهر هاتوو توانای به ره مهینانی به هیزی هه بیت له سیسته میک له وه سفه کانی بونیادگه ری ، نهو هه شو هه موو زمانیکی سروشتی ده گونجیت . هه ر زمانیکیش نه گهر هاتوو توانست و

توانای بهره‌مییانی به‌هیزی تیدا نه‌بیت ، که له سەر بنه‌مای نه‌زموونگه‌راییی بنیاد نرابیت ، نه‌وا ، نه‌م حاله‌ته ده‌چه‌سیپینیت . تیوری زمانی به نه‌زموون لی‌هاتوویی / توانست به‌ده‌رده‌که‌ویت ، له‌سه‌ر بنه‌مای توانستی بهره‌مییانی به‌هیز ، له‌کاتیکدا بابه‌تی یه‌کلاکه‌روهه بو توانستی شیکردنه‌وه ، روو له دوورترین توانای بهره‌مییانی به‌هیز ده‌کات .) (چومسکی، ۱۹۸۵: ۷۸)

به‌م جوړه چومسکی بایه‌خیکی زوری به توانستی زمانی داوه ، نه‌ک چالاکي (به‌کاره‌ییان)، چونکه پیی وایه هه‌ندی هۆکاری جه‌سته‌یی وه‌ک : ماندوووون ، نووستن ، مه‌ستی ، به‌کاره‌ییانی درمان و ماده‌هۆشبه‌ره‌کان توانای زمانی تیکنادن ، به‌ئکو کارده‌که‌نه سەر به‌کاره‌ییانه‌که‌ی و به‌شیوه‌یه‌کی کاتی تیکی ده‌دن . (سه‌لام ناوخوش، ۲۰۰۵: ۶۱)، بویه چالاکي ره‌نگدانه‌وه‌ی ته‌واوی راسته‌قینه‌ی توانست نییه ، به‌ئکو ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی ناراسته‌وخویه .

که‌واته توانست دیارده‌یه‌کی بۆماوه‌یییه و له هه‌موو که‌سیکدا هه‌یه و زۆر له‌ژیر ده‌سه‌لاتی مرؤفدا نییه . له‌به‌رامبه‌ردا چالاکي دیارده‌یه‌کی بۆماوه‌یی نییه ، له‌ژیر ده‌سه‌لاتی تاکه‌که‌سه‌دایه . هه‌روه‌ها له توانستدا هه‌له‌ ناکریت ، به‌ئکو له‌چالاکي دا هه‌له‌ ده‌کریت. توانست کۆتاییه‌کی داخراوی هه‌یه‌و چالاکیش کۆتاییه‌که‌ی کراوه‌یه ، به‌هۆی ژماره‌یه‌کی بی‌کۆتایی رسته‌کانی زمان که ریزمان بهره‌مییان دیپیت . واته له‌به‌ره‌وه‌ی توانست په‌یوه‌ندی به‌ ده‌ستوور و یاساکانی زمانه‌وه هه‌یه ، کۆتا داخراوه .

زۆربه‌ی کات چالاکي ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی ناته‌واوی توانسته . ئیمه هه‌موومان جار جار هه‌له‌ی زمانی ده‌که‌ین، یان شتیک به‌هه‌له‌ لیکده‌ده‌ینه‌وه که یه‌کیکی تر به ئیمه‌ی گوتوو. هه‌رچه‌نده ئهمه واتای نه‌وه‌نییه که ئیمه زمانی زگماکی خۆمان نازانین یان توانستمان نییه . به‌هه‌له بهره‌مییان و به‌هه‌له لیکدانه‌وه هه‌له‌ی چالاکیه، که ده‌دریته پال چهند هۆکاریکی جوړاو‌جوړی وه‌کو ماندویه‌تی، بیزاربوون، سه‌رخۆشی، ماده‌ی هۆشبه‌ر و هۆکاری ده‌ره‌کی تر. ریزمانی زمانیک پیت ده‌لیت که پیوسته چی بزانیته له پیناوی هه‌بوونی نه‌و توانسته‌ی که که‌سی قسه‌که‌ری ره‌سەن هه‌یه‌تی له‌و زمانه‌دا. به‌واتایه‌کی تر، توانات هه‌بیت که وه‌کو که‌سی قسه‌که‌ری ره‌سەنی نه‌و زمانه قسه‌که‌ی. به‌م شیوه‌یه، نه‌وه شتیکي روونه که ریزمان شتیکه په‌یوه‌سته به توانسته‌وه زیاتر له‌وه‌ی که په‌یوه‌ست بیت به چالاکیه‌وه. ئهمه واتای نه‌وه نییه که نکۆلی له گرنگی چالاکي بکریت وه‌کو بواریکی لیکۆلینه‌وه، به‌ئکو بو دووپاتکردنه‌وه‌ی نه‌وه‌یه که چالاکي به شیوه‌یه‌کی ریک و پیکتر لیکۆلینه‌وه‌ی لیده‌کریت له میانه‌ی بواره‌کانی په‌یوه‌ست به

زمانه‌وانی دهره‌وانیه‌وه، لیکۆئینه‌وه نه پرۆسه سایکۆلۆژییه‌کان ده‌کات که بنچینه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی ناخوتن و تیگه‌یشتن.)) ((Radford,2004:2:3

۱-۳-۱- ناسته‌ رۆناییه‌کانی رسته:

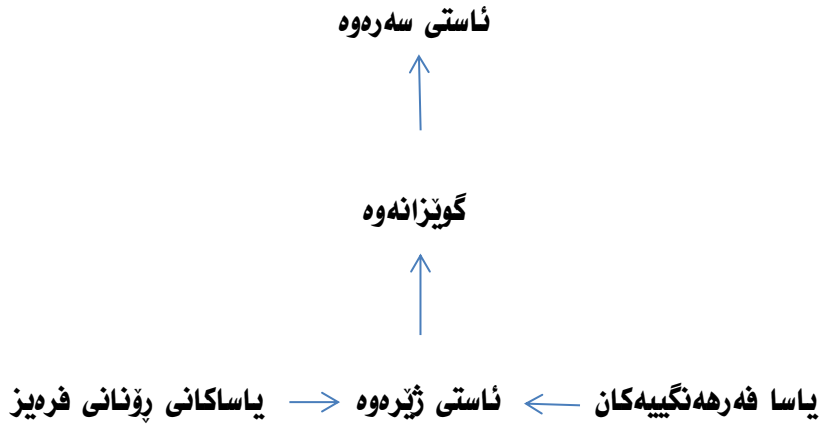
چۆم‌سکی له‌ ریزمانی (ب.گ) دا هه‌وئیی داوه‌ وه‌سفی رۆنایی رسته‌ بکات ، به‌تایبه‌تی له‌ ریزمانی به‌ره‌مه‌یناندا به‌وه‌ی که یاسا گشتیه‌کانی رسته‌ – یاسای فه‌ره‌نگی و یاسای دارشتنی فریزه‌کان – دیاری بکات ، نه‌و یاسایانه‌ش وه‌کو بنه‌مایه‌کی زانستی و لۆجیک به‌کاربه‌یرین بۆ به‌ره‌مه‌ینانی رسته‌ی راست و دروست له‌ زماندا، بۆ نه‌وه‌ی ((یاساکانی نرخیکی ته‌واویان بدیرتی ، پێویسته‌ سه‌راپای زمانه‌که‌ بگه‌ڕێته‌وه‌، له‌هه‌مان کاتدا بتوانی هه‌موو رسته‌یه‌کی راست له‌ زمانه‌که‌دا به‌ره‌م به‌ینی ، جگه‌ له‌ رستانه‌ش ، رینگه‌ به‌ رسته‌ی ناریزمانی نه‌دریت ، که له‌ لایه‌ن قسه‌که‌ری زمانه‌که‌وه‌ په‌سه‌ند نییه‌.)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۸۶) واته‌ نه‌وه‌ی که له‌ ریزمانی به‌ره‌مه‌یناندا به‌دیده‌گریت و بایه‌خیکی زۆری پی‌ دراوه‌ بریتیه‌ له‌ یاساکانی سینتاکسی به‌تایبه‌تی نه‌وه‌ی که ته‌نیا رۆنایی سه‌ره‌وه‌ ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ هه‌روه‌ها به‌ پێی نه‌م تیۆره‌ هه‌موو رسته‌یه‌ک دوو ناستی رۆنایی سینتاکسی هه‌یه‌ ، نه‌وانیش (رۆنایی ژێره‌وه‌ deep structure و رۆنایی سه‌ره‌وه‌ surface structure) ن ، هه‌ردوو رۆنانه‌که‌ش په‌یوه‌ستن به‌یه‌که‌وه‌، له‌رووی شیوه‌وه‌ جیاوازن و به‌ یاسای جیاواز به‌ره‌مه‌دین ، به‌یارمه‌تی یاساکانی گۆیزانه‌وه‌ که چهند یاسایه‌کی تایبه‌تن و رۆنایی ژێره‌وه‌ ده‌گوازنه‌وه‌ بۆ رۆنایی سه‌ره‌وه‌.

۱-۳-۱- رۆنایی سه‌ره‌وه‌ :

هه‌ردوو ناستی ژێره‌وه‌ سه‌ره‌وه‌، که رۆنایی رسته‌ پیکدینن ، به‌یه‌که‌م قۆنای به‌ره‌مه‌ی سینتاکسی داده‌نریت . کار و نه‌و ئارگه‌یوه‌ پێویستیانه‌ی کار وه‌ریده‌گریت پێیده‌وتریت ناستی ژێره‌وه‌ ، به‌ پێی بنه‌مای یاساکانی سینتاکسی ریزه‌بن و ریکده‌خرین ، که ناستی سه‌ره‌وه‌ ناستی گۆکردن و فۆنۆلۆجی ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ ، ناستی ژێره‌وه‌ش لیکدانه‌وه‌ی واتای رسته‌ ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ . ((رۆنایی سه‌ره‌وه‌ په‌یوه‌ندی به‌ ریزبوونی که‌ره‌سه‌کانه‌وه‌ هه‌یه‌ ، لێره‌شه‌وه‌ بۆ ده‌نگ ، بۆ نه‌وه‌ی به‌دوای یه‌کداهاتنی ده‌نگه‌کانی تیادا ده‌ستیشان بکریت .)) واته‌ نه‌و ناسته‌ی رۆناییه‌ی زمانه‌ که رسته‌ تیایدا ده‌رده‌که‌ویت و ده‌که‌ویت هه‌روه‌ ناوچه‌ی یاساکانی گۆیزانه‌وه‌.)) (دیار علی کمال، ۲۰۰۲: ۲۹: ۲۸)

((رۆنایی سه‌ره‌وه‌ راسته‌وخۆ ، خۆی روون ناکاته‌وه‌ (لێک نادریته‌وه‌) به‌ لکو بۆ دوو فۆرمی تر ، فۆرمی فۆنۆلۆجیی و فۆرمی لۆجیکی دابه‌شده‌بیت . فۆرمی فۆنۆلۆجیی ، نه‌و ناسته‌یه‌ که سنووریکی هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ فۆنۆلۆجیدا هه‌یه‌ وله‌ویدا شیوه‌کان ، ده‌نگه‌کان ، به‌ گروپ کردنی نایتمه‌کان راسته‌وخۆ

دەنۆنرین . فۆرمی ئۆجیکیش ئەو ئاستەیه ، کە سنووریکى ھاوبەشى لەگەڵ واتاسازیدا ھەبە .)) (حاتەم
 وئیا، ۲۰۰۹: ۶۵)



دەتوانین بڵیین سینتاکس ئەنێوان ئەو دوو ئاستەدا کاردەکات بۆ گەیاندنیا بەیەک و دەرختنی واتا
 و ئەرکەکەى . بە پێى تیۆرەکەى چۆمى دەکرى دوو رستە ئاستى سەرەوہیان وەک یەک بن ، بەلام ئە
 واتایەک زیاتریان ھەبى . پروانە نمونەى (۱۳):

3 1 - پرسەکە کۆتایى ھات.

ئەم رستەى دەکرى دوو لیکدانەوہى واتایى بۆ بکرىت بەم شیوہى:

1 - پرسە (تازىە) کە کۆتایى ھات.

2 - پرسەکە (مەسەلەکە / دۆزەکە) کۆتایى ھات.

بەھەمان شیوہ دەکرى دوو رستە ئە ئاستى سەرەوہدا جیاوازی بن ، بەلام یەک واتا بگەییەن . وەک :


4 1 - أ- شەھین قوتابى نازنازە.

ب- نازناز مامۆستای شەھینە.

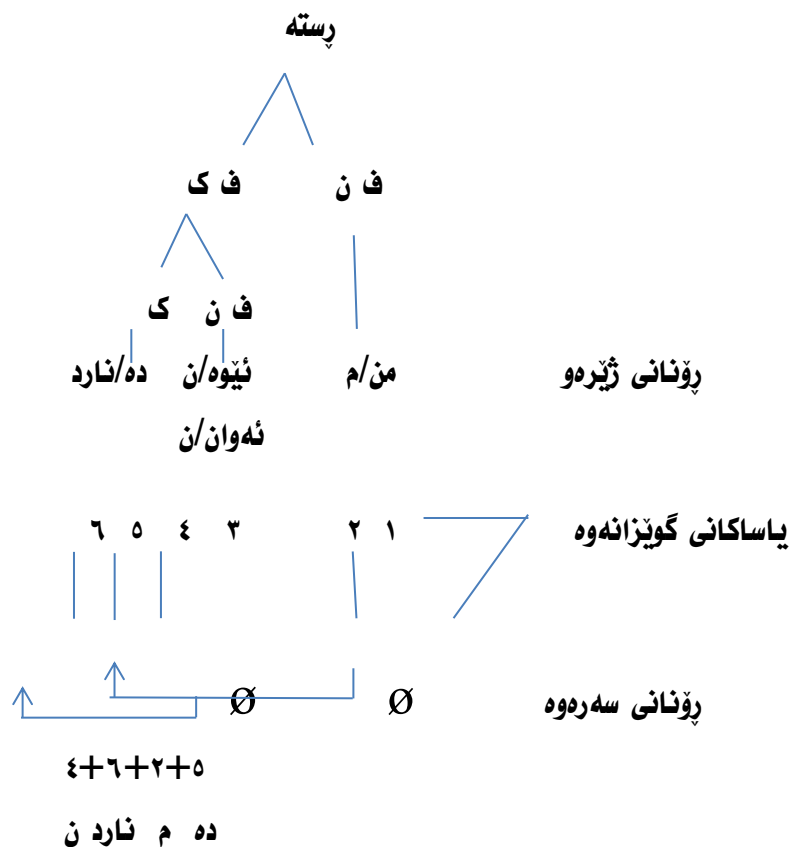
ھەرەوھا دەکرى رستە ئە تاکە وشەىەک یان رستەىەکى ئاۆز پیکىت ، وەک :

5 1 - گرتى.

رسته‌ی (۱۵) له پروا ته تدا یهک وشه یه ، به لآم له پوښانی ژیره وه دا له وشه یهک زیاتر پیکدیت ، واته له فریزیکسی ناوی و فریزیکسی کاری پیکدیت ، بهم جوړه ده بینین ، ((چومسکی له شاکاره که ی سالی (1965) یدا سه ربه خوپی ناستی ژیره وه ی ریزمان و پیکه پینه ره گانی واتای به دیار خست و هه ردوو ناستی (ژیره وه و سه ره وه) ی کرده بنه مایهک بو پروونکردنه وه ی واتای رسته.)) (کلود جیرمان – ریمو لوبلان ، ۲۰۰۶: ۵۱) ، رسته ((له گه ل پوښانی سه ره وه یدا پوښانیکی تری هه یه ، که تایبه تیتی واتایی رسته ی تیدا ده چه سپیت . پیویسته له سه ریکه وه پیک هاتبی له یاساکانی به ره مه پینان ، بو نه وه ی بتوانی پوښانی ژیره وه ی رسته به ره هم به پینی ، له سه ریکه تری شه وه پیک هاتبی له یاساکانی گوینانه وه ، که قوڼاغه گانی گواسته نه وه له پوښانی ژیره وه بو پوښانی سه ره وه لیک بداته وه .)) (تایب حوسین، ۲۰۱۴: ۸۹) بو نه م مه به سته ش پروانه نمونه ی (۱۶)

6 1 - دهم ناردن.  من نیوهم دهنارد
من نه وانم دهنارد

به پینی یاساکانی گوینانه وه له ناستی ژیره وه بو سه ره وه بهم شیوه یه پیشان دهریتا:



((دوای دارشتنی رۆنانی ژیرهوی رسته ، دووم کردهی ریزمانی ، یاساکانی گواستنوهن ، که بهسه ر نهو ناستهی رسته دا جیبه جی دهکری ، بو نهوی رۆنانی سهروهه بهرهه مبیته .

یاساکانی گواستنوهه بهگشتی ، گۆرانکاری له نه رکه سینتاکسییهکانی رهگهزهکانی رسته دا ناکه ن و واتا و بیر ناگۆن و جوهره ریزبوونیکی نازاد به که رهستهکانی رسته ده به خشن ، که ده به نه هوی نهوی رسته یه ک زیاتر له شیوهیهکی ده برینی هه بیته ، چونکه ریبازی گواستنوهه ده توانیته چهنه رسته یه کی به رواته ت جیاواز بخاته پال هه مان بنجهوه Deep structure و هه مان رسته بخاته پال چهنه ر بنجیکی جیاوازهوه .)) (نازاد نه حمهد حسهین ، ۲۰۱۲: ۲۳۰) کردهی گویزانوهی ناستی ژیرهوی رسته بو ناستی سهروهه بنه مایه کی گشتییه و هاوبه شه له نیو زمانه کاندای ، به لام چۆنیه تی نه انجامدانی کردهی گویزانوهکان و ریزبوونی که رهسهکان پارامیته ری* هه ر زمانیکن . سه بارت به پرۆسه ی تیگه یشتن ، نهو کوډه هاوبه شه ی له نیوان قسه که ر و گویگردا هه یه ، ده بیته هوی نهوی که پرۆسه ی تیگه یشتن نهجام بدریته له نیوانیاندای له کاتی قسه کردندا و هاوکات که رسته یه ک له ناستی سهروهوی دا روون نه بی ، له بهر هه ر هویه ک بیته (ته مومژی ، فره واتایی ... تاد) به هوی نهو کوډه هاوبه شه که له گه ل ناستی ژیرهوی رسته که هه یه تی روون ده بیته وه .

((گویزانوهکان به شیوهیهکی فه رمی و ناشکرا وه سفکردنی ورد به رجهسته ده که ن بو تاییه ته مندی پیکهاته ی رستهکان . ههروهه گویزانوهکان ریگه به هه بوونی هه یه لیکدانه وهیهکی لیل نادهن . هه یه شتیکی وا پیروژ نیبه له گویزانوهه دا که شایه نی ده ستکاری کردن و ره خنه لیگرتن نه بیته . گویزانوهکان بریتین له نامازی وه سفکردنی لیها تووانه که کار ناسانی ده که ن بو نهوی که بزانی چ شتیکی به شیوهیهکی به رفراوان په سند ده کری و به گرنگ داده نریته وه کو سیما و تاییه ته مندییه گشتییهکانی زمان .))

(smith, 1999:61)

* پارامیته ر: parameter: گۆراویکی گشتییه له ریزمانی گشتی چۆمسی دا، که به ها یان چوارچۆیه تاییه تی پیده دریته له هه ر زمانیکدا، پارامیته ر حوکم به کۆمه لیک سیمای سینتاکسی رووکه ش (به رواته ت پیکه وه گرنه دراو) ده کات .

۱-۳-۲- رۆنانی ژیرهوه :

بهرحهستهکردن و دیاریکردنی رۆنانی ژیرهوه له سنووری رستهکانی زماندا به ههنگاوێکی زۆر گرنگ دادهنریت له تیۆرهکهی چۆمسییدا ، که چۆمسی پێی وابوو ههر رستهیهک دوو ئاستی رۆنانی تیدایه ئهویش ئاستی سهروهوهو ژیرهوهیه . واته رۆنانی ژیرهوه ((زاراوهیهکی تیۆری بنهڕهتییه له ریزمانی گویزانوهوه دا ، پێچهوانهی رۆنانی سهروهوهیه ، رۆنانی (پیکهاته) یاخود ریزمانی ژیرهوه بریتییه له نواندنی ئایدیایی سینتاکتیکی رسته .)) (Crystal 2012: 131)، بۆ نموونه:

7 1 - أ- من تۆ دهبینم رۆ.ژیرهوه

ب- تۆ دهبینم رۆ.ناوهند

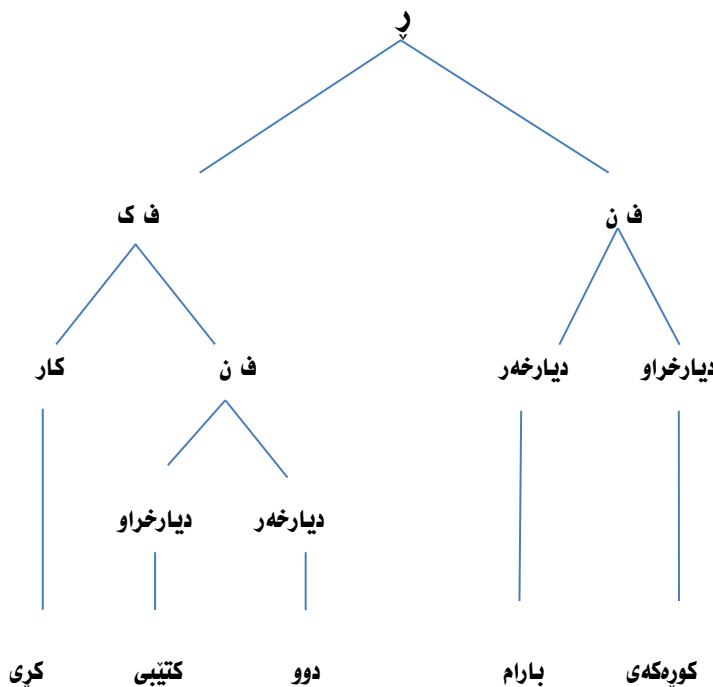
ج- دهتبینم رۆ.سهروهوه

رستهی (۱۷-أ) که ئاستی ژیرهوهی رستهکهی، به پێی یاساکانی (به خورتی) رۆنان پیکهینان بهرهمدههینریت و ئهم قۆمه وهردهگریت ، ههروهها له رینگهێ چهند یاسایهکی دیکه به ئارهزوو قۆرم و سیمای دیکه وهردهگرن وهک له نموونهکانی (۱۷-ب) و (۱۷-ج) خراوته روو. کهواته ((به شیک له سینتاکس تایبهته به یاساکان (یاساکانی گویزانوهوه)، که رۆنانی ژیرهوه دهگۆیزنهوه بۆ رۆنانی سهروهوه . ئیرهدا گرنگ ئهوهیه ، که رۆنانی ژیرهوه به شیوهیهکی ئۆتوماتیکی به هۆی راستی رۆنانی سهروهوه بهرهم دههینریت. رۆنانهکانی ژیرهوهش به هۆی بنجهوه-base- بهرهم دههینریت، که له دوو پیکهینهر پیک هاتوون: پیکهینهری پۆلینی- component categorical - و فهرههنگی وشهکان- lexicon-)) (تائب حوسین، ۲۰۱۴: ۸۹)

کهواته رۆنانی ژیرهوه ئهوه ئاستیه که ((واتای رستهی تیدا دهستنیشاندهکریت و پاشان رۆنانهکه به رینگهێ یاساکانی گواستنهوهی به خورتی و به ئارهزوو دهگوازیتهوه بۆ رۆنانی سهروهوه .)) (محمد علی خولی، ۶۶) ههروهها چۆمسی جهخت لهوه دهکاتهوه که ((رۆنانی ژیرهوه/پیکهاتهی ناوهوهی رستهیه ، نهگهر له گووتندا دیاریش نهبیته ئهوا بۆ تیگهیشتن و لیکدانهوهی واتایی زۆر گرنگه، ئیرهوه رۆنانی ژیرهوهی رسته په یوهست دهبیته به واتا زمانیهکان ، واته : لیکدانهوهی واتای رسته دیاریدهکات ، له کاتییدا رۆنانی سهروهوهی رسته په یوهست دهبیته به دهنگه زمانیه یهک له دوا یهکهکان و لیکدانهوهی دهنگهکان له رستهدا دیاری دهکات .)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۸ : ۲۶۹)

وهکو ناماژهی پیدرا لایهنی واتایی رسته له ئاستی ژیرهوه روون دهبیتهوه ، ئهمهش به هۆی ئهوهی ، ((زانباری سینتاکسی تاکه رینگهیه بۆ دیاریکردنی نواندنی سیمانتیکی له ئاستی دروسته قوئدا .

ناوهرۆکی نواندنی سیمانتیکی تا رادهیهک جیهانییه و له هه‌موو زمانه‌کاندا هه‌یه ، بۆ نمونه چه‌مکی دیاریکردن له ئاوه‌زی ههر ناخیوه‌ریکدا هه‌مان بیره ، به‌لام له ده‌برینه‌که‌یدا جیاوازه .)) (شیلان عومه‌ر، ۲۰۱۱: ۱۰) بۆ نمونه له‌زمانی کوردیدا وشه‌ی (به‌رد) له‌زمانی عه‌ره‌بیدا به (حجر) و له‌ئینگلیزیدا به (stone) ده‌رده‌برد‌ریت . هه‌روه‌ها ((یاسا‌کانی گۆزانه‌وه له‌سه‌ر دیارخه‌ره فریزییه بنه‌ره‌تیه‌کان جیه‌جی‌ده‌بن بۆ ئه‌وه‌ی دیارخه‌ره فریزییه رووکه‌شیه‌کانمان ده‌ست که‌وێت. که‌ تیایدا زیاتر له یاسایه‌کی گۆزانه‌وه T-جیه‌جی‌ده‌کریت، ده‌کریت هه‌ندی‌کجار دیارخه‌ری فریزی ناوه‌ندیش هه‌بیت. گۆزانه‌وه‌کان رسته له رسته وه‌رناگه‌رته‌وه، به‌ئکو دیارخه‌ره فریزییه‌کان له دیارخه‌ره فریزییه‌کانه‌وه وه‌رده‌گه‌رته‌وه. لێ‌ره‌دا هه‌مایه‌ک ده‌خه‌ینه‌پوو بۆ دیارخه‌ری فریزی بنه‌ره‌تی و مۆدی‌لی نیشان‌دانه‌که‌ش پینی ده‌گوت‌ریت هه‌لک‌اری ده‌ختی یان هه‌لک‌اری لقی/چلی)) (Fowler, 1971:15) ، ب‌روانه ئه‌م هه‌لک‌ارییه:



چۆم‌سکی)) (رۆنانی ناوه‌وه به "چالاک‌ی" و دیوی ده‌روه به "به‌جیه‌ینان" داده‌نی . به‌م جۆره لیکۆلینه‌وه له زمان دیاریکردنی رۆنانی ژیره‌وه و گوتنه‌کانی رۆنانه‌کانی ئه‌و زمانه‌یه .)) (محمد معروف، ۱۹۸۷: ۲۸)، واته رۆنانی ژیره‌وه په‌یوه‌ندی به توانست و رۆنانی سه‌روه‌ش په‌یوه‌ندی به چالاکیه‌وه هه‌یه . جیا‌کردنه‌وه‌ی پینکه‌ته‌ی ژیره‌وه و پینکه‌ته‌ی سه‌روه‌وه شیکارییه‌کی بچووک نییه، رسته‌یه‌کی وه‌کو "کلاوه‌که‌ی له‌سه‌ری داگه‌ند" گۆزانه‌وه‌یه‌کی مام ناوه‌ندییه. روونکردنه‌وه‌یه‌کی سروشتی به‌رجه‌سته ده‌کات

بۆ ئەو راستییەى كه دەنگ و واتا بەشیوہیەكى راستەوخۆ پەيوەست نین بەیەكەوہ. ڤووكەشى فۆنەتییكى هیما زمانییەكان هیچ سیمایەكى سیمانتییكى سروشتی ئەخۆ ناگرن. جیاكردنەوہى بنەرەتى و ڤووكەشى ئە سینتاكسدا بەو راستییە دەناسریتتەوہ كه پینكەتەى سەرەوہ سەرجم ئەو زانیارییانە ئە خۆدەگرتت كه پەيوەستن بە نیشاندانى فۆنەتییكى رستەكان، پینكەتەى ژیرەوہش تەواوى ئەو زانیارییانە ئەخۆدەگرتت كه پینوستان بۆ لینگدانەوہى سیمانتییكى رستەكان. بەم شیوہیە، رینگای گواستتەوہى سینتاكسى نیتوان رۆنانى ژیرەوہ و رۆنانى سەرەوہ وا دادەنریتت كه رینگایەكە بەهۆیەوہ دەنگە دووانەییەكان و واتا دووانەییەكان بە دەست دەهینرین.)) (Fowler, 1971:17:18) دیارە ئەمەش بەهۆى توانستەوہ ئەنجامدەدریتت كه رستە ئە رۆنانى سەرەوہ بۆ رۆنانى ژیرەوہ دەگوازیتتەوہو یاساكانى گویزانەوہ دەكەونە نیتوان هەردوو رۆنانەكە.

۱-۴- مۆدیله كانى ریزمانى بەرھەمھینان و گویزانەوہ :

لەلایەكى ترەوہ چۆمكى ئە ریزمانى بەرھەمھینان و گویزانەوہدا ، بۆ ئەنجامدانى لینگۆلینەوہ سینتاكسییەكان سى بنەماى بە پینوستان زانیوہ ، كه بریتین ئە :

۱-۴-۱- بارە سنووردارەكان:

ئەم بنەمايە ، وەك یەكەم بنەماى ریزمانى (ب.گ) دادەنریتت كه ((جۆریكە ئە سیستەمى شیکارکردنى دروستەى رستە ، و ئە سەر بنەماى دارشتننیکى بیکارییانە دارپژراوہ ، و پەيوەندى نیتوان چەند هەنگاوى دەخاتە ڤوو.)) (سەباح رەشید، ۲۰۰۹: ۱۷) ئەم بنەمايەدا ((رستەكان بە هۆى زنجیرە هەلبژاردنیک بە ناراستەى ئە چەپ بۆ راست بە نيسبەت زمانى نینگلیزییەوہ بەرھەمدین و هەر كەرەستەيەك كەرەستەيەكى دواى خۆى هەلدەبژیریتت ، ئەم نمونەيە تەنھا دەتوانیتت ژمارەيەكى كەم رستە بەرھەم بەینیتت.)) (قیان سلیمان، ۲۰۰۹: ۱۴) ، ئەو سیستەمە ئە زۆریەى زمانەكاندا پەیرەو دەكریتت ، ناراستەكان بە پینى تاییەتمەندى سینتاكسى زمانەكە دەگۆرین ، وەك ئە زمانى كوردیدا ریزکردنەكان ئە راستەوہ بۆ چەپ دەبن.

((مهرج نیبه ، ههمیشه نهو سیستهمه له رووی په یوه ندی نیوان که رهسته کانی رسته وه راست و درست بیټ. واته مهرج نیبه ، ههمیشه وشه یه کهم دهسه لاتی به سهر وشه ی دوی خویدا هه بیټ ، و وروژینه ری بیټ. به تایبه تی له رسته ناساده کاند.)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۲) پروانه نمونده ی (۱۸):

18 - نهو شاره ی لیی دهژین ، ناوی هه وییره.

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶

رسته ی (۱۸) رسته یه کی ناوژه ، لیره دا وشه ی چوارهم (دهژین) ناچار نیبه وشه ی پینجه م که وشه ی (ناوه هه لبریریت .

۱-۴-۲- یاساکانی فریز پیکهینان:

یاساکانی فریز پیکهینان بریتین له ((کومه لیک یاسا که بو رۆانی فریز به کارده هیترین . نهو یاسایانه له که وره ترین یه که ی شیکردنه وه ی زمانه وه ده ستپنده کات ، که رسته یه . رسته کان بو یه که ی فریزی شیده کاته وه . نه م مؤدیله کار له سهر که تیگوری ریزمانی ده کات ، نه ک په یوه ندیبه ریزمانیبه کان . چونکه نه م دوو یه که زمانیه جیاوازن. به وه ی که:

أ- که تیگوری ریزمانی نه رکه ریزمانیبه کان ده گریته وه ، وه ک (بکه ر ، به رکار ...تاد) که پیشتر و له ریزمانی دیریندا بو ده ستیشانکردنیان پشت به واتا ده به ستر. به لام له ریزمانی به ره مهیناندا و له شیوه ی دره ختی هیلکاریدا و به پیی شونی که رهسته کان نه رکه ریزمانیبه کان ده ستیشانده گریټ . چونکه وشه نرخ ی ریزمانی خوی له و شوینه ورده گریټ ، که تییدا به کارده هیتریت.

ب- سنووری په یوه ندی ریزمانی فراوانتره له نه رکی ریزمانی ، بکه ر و به رکار ده کری بینه به شیک له په یوه ندی ریزمانی ، به م شیوه یه که تیگوری ریزمانی ده بیته به شیک له په یوه ندی ریزمانی ، فریزی ناوی پۆلی ریزمانیبه که ده کری ، بیته به شیک له فریزی ناوی سه ره کی و له رۆلی که تیگوری بکه ریدا بیټ ، یان بترنجیته ناو فریزی کاری و له رۆلی که تیگوری به رکاریدا بیټ ، به مهش په یوه ندی ریزمانی درست ده بیټ .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۳)

به مجوره یاساکانی فریز پیکهینان که له رۆانی ژیره وه کارده کهن ، واته په یوه ستن به توانسته وه ، ریگه به به کاره یته ری زمان دهن که رسته ی ریزمانی به ره مهینان ، چونکه هه نگاوی یه که می

بهره‌مه‌پێنانی هه‌موو رسته‌یه‌ک له رۆنانی ژێروه ده‌ستپێده‌کات و دواتر له‌گه‌ڵ به‌کاره‌ینانی ئه‌و یاسایانه رسته‌ی دروست له‌رووی ریزمان و واتاوه بهره‌مه‌ده‌پێنن .

سه‌باره‌ت به‌ که‌موکورییه‌کانی یاسا‌کانی فریزیکه‌پێنان ده‌توانین ب‌پێین ئه‌م یاسایانه ((به‌سه‌ر هه‌موو زمانیکدا جیبه‌جی ناکرێ ، ته‌نیا ئه‌و زمانانه نه‌بێ ، که له‌رووی ریزبوونی که‌تیگۆرییه ریزمانیه‌کانی‌اندا له‌ زمانی ئینگلیزی ده‌چن و ناشکرێ ئیتمه رۆنانی ژێروه‌ی (بۆ نمونه زمانی کوردی) دروست بکه‌ین بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ یاسا‌کاندا بگونجێ ، یان ئه‌گه‌ر یاساکه جیبه‌جیش بکری له‌دواییدا پێویستی به‌ یاسای گوێزانه‌وه‌ی زیاتر ده‌بێ.)) (سه‌باح ره‌شید، ۲۰۰۹: ۲۴) بۆ نمونه ئه‌م یاسایه‌ی خواره‌وه له‌گه‌ڵ زمانی کوردیدا ناگونجی:

S → NP+VP

VP → V+NP

Niyan drinking water - 1 9

NP VP NP

ئه‌گه‌ر ئه‌م ریزبوونه پیا‌ده‌بکری به‌سه‌ر رسته‌کانی زمانی کوردی، ئه‌وا رسته‌که په‌له‌یه‌کی ریزمانیه‌تی نزمتر وه‌رده‌گرتیت وه‌کو له‌نموونه‌ی (۲۰) دا خراوته‌روو، به‌لام ریزبوونه‌که له‌ کوردیدا به‌شیوه‌یه‌کی تره‌. بروانه نمونه (۲۱)

2 0 - أ- نیان ده‌خواته‌وه ئاو.

2 1 - ب- نیان ئاو ده‌خواته‌وه.

VP NP NP

واته جو‌ری ریزبوونی بنجی که‌ره‌سه‌کان له‌ زمانیکه‌وه بۆ زمانیکه‌ی تر جیاوازی هه‌یه. هه‌روه‌ها یاسای (NP → Article+ N) که له‌ زمانی ئینگلیزیدا ئه‌گه‌ری هاتنی هه‌یه و له‌سه‌ر رسته‌کانی زمانی کوردیدا جیبه‌جی نابێ، چونکه له‌ زمانی کوردیدا له‌ فریزیکه‌ی ناویدا نامراز ده‌که‌وێته‌وه‌ی دوا‌ی ناوه‌که ، نه‌ک پێش ناوه‌که ، که‌واته له‌به‌رامبه‌ردا ئه‌م یاسایه (NP → N+ Article) ئه‌گه‌ری هاتنی له‌ رسته‌کانی زمانی کوردیدا هه‌یه. بروانه‌نموونه‌ی (۲۲):

- The boy

- 2 2 - کوره‌که

((ياساكانى فرىزىپىكەيتىن خۇيان سنووردان ، دەكرى زۆر فراوان بكرى و ھەموو جۆرە رىستەيى دەرگەون، بەلام ئەوسا رىزمانەكە ئالۆز دەبى.)) (سەباح رەشىد، ۲۰۰۹: ۲۶) ھەر ئە ياساكانى فرىزىپىكەيتاندا كەم و كورى تىرىش ھەيە، ئەويش ئەويە ، كە ((زۆرجار ياساكانى فرىزىپىكەيتان پەي بەو لىكچوون و جياوازيبانه نابا، كە ئە رىستەكاندا بەدەردەكەون ، ئەمەش بۆ ئەو دەگەرپتەو، كە رىستەكان لىكدانەوې جياوازيبان بۆ دەكرى ئە رووي واتاوه ، ئەبەرئەوې ياساكانى فرىزى پىكەيتان ھەندى رىستەي جياواز ئە پىكەتەيى كۆدەكاتەوې و جارى واش دەبى رىستەي لىكچوو لىكدادەبى.)) (سەرچاوى پىشوو: ۲۸) بۆ نەوونە: ئەم رىستانەي خوارەوې ئەرووي واتاوه يەكن، كەچى ئەرووي پىكەتەي رىستەكانەوې جياوازن.

3 2 - شىرىن بازنەكەي ئە نەسرىن كرى.

4 2 - نەسرىن بازنەكەي فرۆشت بە شىرىن .

۱-۴-۳- ياساكانى گويزانەوې :

سىيەم مۇدىلە ئە مۇدىلەكانى رىزمانى بەرھەمەيتان و گويزانەوېدا، و ئە ھەموو مۇدىلەكانى پىشتر بە بەھىزتر دادەنرىت .((ياساكانى گويزانەوې تواناي دەستكارىكردى ئەرگىومىنتە پىكەيتەرەكانى رىستەيان ھەيە ، كەچى ياساكانى فرىزىپىكەيتان ئەو توانايەيان نىيە.)) (دارا حمىد، ۲۰۱۲: ۲۶) بۆ نەوونە:

5 2 - منائەكە ژىرپىيالەكەي شكاند.

6 2 - ژىرپىيالەكە منائەكە شكاندى.

۱-۵- چۆمكى رېزىمانى بەرھەمھېين :

چۆمكى زاراۋى رېزىمانى بە ماناى رېزىمانى بەرھەمھېينان بەكارھېيناۋە ، كە دوۋلايەن لە خۆدەگىرئىت :

۱-۵-۱ واتاى گىشتى رېزىمان

رېزىمان بە پېئى ئەۋ بۆچۈنەۋى چۆمكى كەلە كىتېبى "رۇنانە سىنتاكسىيەكان" (1957) دا بلاۋى كىردەۋە ، بەدەرېۋو لەۋاتا و ھېچ جۆرە گىرنگى دانىكى بۆۋاتا دانەنابوو . ((بە پېئى ئەۋ بۆچۈنە رېزىمان بىرېتېبە لە زانىارى ھۆشەكى ئاخېۋەر ، رېزىمان ئەم پەرتۈۋكەدا ۋەك ئامېرېك دەبېنرېت و رېستەۋى رېزىمانى پېكىدېئېت نەك نارېزىمانى .)) (عبدالۋاحد مشېر، ۲۰۱۴: ۲۲۷)، ھەرۋەھا ((رېزىمانى بەرھەمھېين زاراۋىيەكە بەۋ كۆمە ئە ياسايە دەۋتېرئىت كە جۆرى سېستەمەكانى زىمانى تېئىدا دەستېشېان دەكرئىت.)) (مجمەد مجمەد يونس، ۲۰۰۴: ۸۳)

ھەرچەندە چۆمكى لە سەرھەتادا ، واتە لە سائى ۱۹۵۷ دا گىرنگى بەۋاتا نەدابوو ، بەلام دواتر گىرنگى واتاى بۆ دەركەۋت و پېئىداچۈنەۋى بە بۆچۈنەكانى خۆى كىردەۋەۋ واتاشى بە بەشېك لە رېزىمان دانا ۋەك دەنگىسازى و وشەسازى و رېستەسازى . ئەمە سەرھەۋاى ئەۋەى كە چۆمكى سەرھەتا پېئى ۋابوو كە دەبېت رېستەسازى جىبابكرېتەۋە لە واتاسازى ، رېستەسازى بۆ رېستەسازى كاربىكات بەتەنھا . ھەرۋەھا چۆمكى پېئى ۋابوو كە شوئىنى رېستەسازى (syntax) ئە زىماندا ۋەك شوئىنى دئە لە ئەشى مرقۇفا . شتېكى تىرى گىرنگ كە چۆمكى بايەخى پېئىداۋە و ((لەتېۋرە زىمانىيەكەى پېئىشكەشى كىردۋە ، ۋردىيى و رېۋونىيە كە لەۋ رېزىمانانەۋى(دەستۋورەۋى) دايىنا بەكارھېينەۋە ، ھەۋئى دا ۋا لەۋ رېزىمانە بىكات ، كە لەۋۋى ۋردىئىتى و رېۋونىيەۋە تا رادەيەكى زۆر كەۋتېۋەۋە ژېر كارىگەرى لەگەل ياسا بېركارىيەكان لېكچۈۋېت.)) (نايىف خىرما، ۲۰۱۳: ۳۸۱) ئەم بارەيەۋە چۆمكى دەئېت رېزىمان بىرېتېبە لە ئامېرېك و مېكانىزىمىك ، واتە لە كۆمە ئە ياسا و دەستۋورېك پېكىدېت كە ۋەسفىكى تەۋاۋى رۇنانى زىمان دەكات ، ئەۋىش كۆمە ئە رېستەيەكى بى سنوۋرە، جگە لە رېستەۋى رېزىمانى ھېچ رېستەيەكى تر پەسەند ناكات .

رېزىمان ((واتە ئەۋ رېۋەۋى كە زىمانناس لەسەر ياساكانى زىمان بەدەستەۋەۋى دەدا- ناساندېئىكە لە توانايى زىمانى ئاخېۋەر و نەك لە كىردە يان ئاكارى زىمانى ئەۋ.)) (مجمەد رەزاي باتىنى ، ۱۹۸۷: ۱۳۴) ھەرۋەھا رېزىمانى بەرھەمھېينان ، تەنبا بە واتاى بەرھەمھېينانى ماددى رېستەكان نايئىت ، بەئكو دەبى رېزىمانەكە تواناى جىباكردەۋەۋى رېستەۋى رېزىمانى و رېستەۋى نارېزىمانى ھەبېت ، واتە ئەگەر وشەكان بە پېئى دەستۋور و ياساى زىمانەكە رېزىكرابن ئەۋا بە رېستەۋى تەۋاۋ ھەژماردەكرئىت، ئەگەرنا رېستەيەكى ناتەۋاۋە لەۋۋى رېزىمانەۋە . چۆمكى ئەنجامدانى ئەم كارەۋى ۋەك داھېئانېك بوو بۆ ئەۋ رېزىمانە-

ریژمانی بهرهمهینان- که تییدا ((ویستی نامانجی زمانناسی بگورئ به مهبهستی گهشه پیدانی نهو ریژمانه بهودی وهسفیکی تهوای نهو زانیارییه خوړسکه بکات که قسهکهری پهسهنی زمانهکه لهباری زمانهکهیهوه هیهتی ، نهو وهسفهش دهبیته له کومه له یاسایهک پیک بیته که بتوانن "رستهی ریژمانی" له زمانهکه دا پیک بهینن . له تیورهکهی چۆمسی دا نهو یاسایانهی که رستهی ریژمانی پیک دهینن و رستهی ناریزمانی پیکناهیینن بهو ریژمانه دهگوترئ ریژمانی بهرهمهینن یاخود پیکهیننر .)) (سهلام ناوخوش، ۲۰۰۵: ۵۸) نهودی سهرهوه سهبارته به واتای گشتی ریژمان بوو له تیوری بهرهمهینان و گویزانوهدا، له گه له نهوهدا چۆمسی واتای تایبهتی ریژمانیشی بهم شیوهیه باسکردوه و روونکردوتهوه:

۱-۵-۲- واتای تایبهتی ریژمان :

چۆمسی واتای تایبهتی ریژمانی بو نهو مهبهسته بهکارهیناوه ، که له تیورهکیدا ههولئ داوه سهرله نوئ زمان دابریژتهوه ، ههروهه دهبیته توانای وهسفی توانستی زمانی له لای قسهکهر به زمانیکی روون و ناشکرا هیهتی ، نامانجی سهرهکی سینتاکسیش به پیتی نهو وهسفه بریتی دهبی نهو توانستی که پهسندی ریژمانهکه دهکات و مؤدیلیکی نمونهی پیکدههینیت ، بههویهوه دهتوانین رستهی ریژمانی بهرهم بهینن . بهرهمهینانیش ، له نهجامی مامه له کردن له گه له فرههنگی وشهکان و یهکهکانی زمان، کومه له یاسایهک بهرهم دینن ، دهکری بهو کومه له یاسایه بگوترئ ریژمانی بهرهمهینان. واته ریژمانی هه موو زمانیک بریتییه له کۆکراوهیهکی سنووردار له یاسای گویزانوه که له گه له فرههنگی وشهکانی زمان دا ژمارهیهکی نادیار و بی کوتایی رسته بهرهم دینن. ههروهه چۆمسی شارهزایانه ههولئ داوه وا مامه له نه گه له وشهکانی زمان بکات ، وهک که رهسهیهکی رووت (مجرد) که دایبیریت له بههاکهی ، بو نمونه وشهیهکی وهکو (گول) دابری له هیما و هیما بوکراو و تایبهتمه ندیهکانی و وهک هیمایهکی بیرکاری بو نمونه هیمایهکی وهکو (س) بهکارینیت و دواتر بههوی لیکدان و بهکارهینانی نهو که رهسهیه له گه له که رهسهی تردا ، چهن دین یاسا بهرهم دیت ، بههوی دیاریکردنی نهو یاسایه نهش دهتوانن ریژمانی زمانیک دیاری بکریته . نهو هاوکیتهی خوارهوه زیاتر مهبهسته که روون دهکاتهوه :

$$ع = س^2 + س + 1$$

((نه گه بههای (س) هه ریهک لهم ژمارانه بیته {1, 2, 3, 4, 5,} نهوا کومه لهی {3, 7, 13, 21, 31,} بهرهم دههینیت ، لهم گۆشهیهوه وشه ی بهرهمهینان ته نیا به واتای

بەرھەمھېننى رىستەكان نايىت ، بەنگو بەواتاي ديارىكردى بىركارىيانە و وردىي نە رۇنانى رىستەكەدا دىت ، كە رىزمانەكە بەرھەمى ھىناوھ.)) (محسن على، ۲۰۱۳: ۷)

۱-۶-۱- پىكھىنەكانى زمان نە تيۇرى بەرھەمھېناندا:

نە قۇناغى دووھى رىزمانى (ب. گ.) دا چۆمىكى ھەوئىدا بە شىوھىيەكى ورد و كارەكى پەيوھندى نىوان پىكھىنەكانى زمان دەستىشان بكات. مەبەستىش نە ((پىكھاتە (پىكھىن) زاراوھىيەكە نە زانستى زمانى بەرھەمھېناندا بۇ نەو پىكھاتانە بەكاردەھىنرىت ، كە "رىكخراوھى رىزمانى بەرھەمھېنان " لىيان پىكھاتوھ.)) (محەمەدى مەھوى، ۲۰۰۶: ۲)، نەمەش پاش نەوھ دىت كە چۆمىكى تۋانى پەيوھندى لايەنى واتايى بە سىنتاكسەوھ بەستىتەوھ، ھەروھە پىكھىنى واتايىش بە يەكىك نە پىكھىنە سەرەككىيەكانى زمان ھەژماربكات پىكھىنەكانىش بىرىتىن نە: (پىكھىنى فۇنۇلۇجى، پىكھىنى سىنتاكسى، پىكھىنى واتايى).

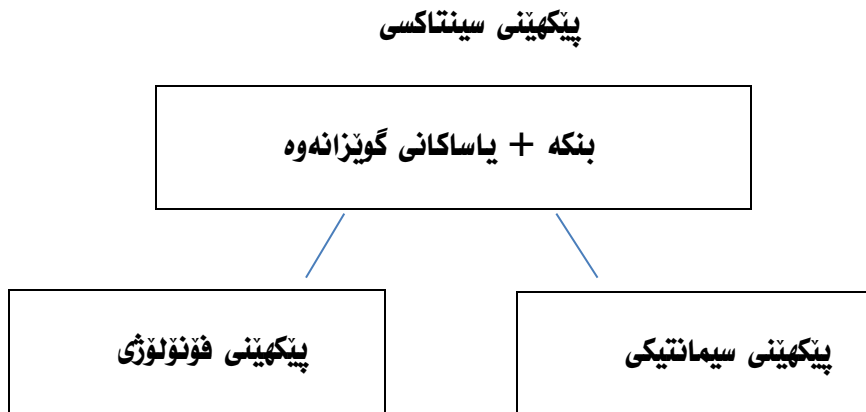
۱-۶-۱- پىكھىنى فۇنۇلۇجى

پىكھىنى فۇنۇلۇجى وەك يەكىك نە سى پىكھىنەكەى زمان ((ياساكانى نەمايندەى فۇنۇلۇژى نەسەر رۇنانى سەرۋە پىادە دەكات بۇ لىكدانەوھ و دەرختى فۇنۇلۇژى.)) (كلۇد جىرمان- رىمۇ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۱) ، ھەروھە ((نەم پىكھىنە نە رىزماندا شىوھى دەنگى نەو رىستەيە دىارى دەكات ، كە بە ھۆى ياسا سىنتاكسىيەكانەوھ بەرھەم ھاتوھ. بە واتايەكى تر كاردەكات بۇ گەياندى رۇنانى بەرھەمھاتوھ بە پىكھىنى رىستەكە بە ناماژەكردن بە شىوھى دەنگى.)) (چومىكى، ۱۹۸۵: ۳۹)

۱-۶-۲- پىكھىنى سىنتاكسى

پىكھىنى سىنتاكسى، نەوھىيە كە نىشانە فرىزەكان (phrase marker) بەرھەم دەھىنىت ، واتە ئاستى ژىرەوھى رىستەكان نىشانەدات ، وەك پىكھىنىكى سەرەكىش نە رىزمانى (ب. گ.) دا دەرەكەوئىت ھەروھە قسە پىكھى زىمانىش دەتوانىت ژمارەيەكى بى سنوور رىستەى لى بەرھەمھېنىت. ھەروھە ((نەو پىكھىنەيە كۆمە نەيەكى بى كۆتا نە كەرەسەكانى رىستە دىارى دەكات.)) (چومىكى، ۱۹۸۵: ۳۹) بەم جۆرە پىكھىنى سىنتاكسى نەسەر دوو پىكھاتە كاردەكات ، كە پىكھاتەى بەرھەمھېن و پىكھاتەى كۆيزانەوھىيە. نەگەل ھەردوو پىكھاتەكەى تردا كە فۇنۇلۇجى و واتايىيە، بەيەكەوھ پىكھاتەكانى رىزمان تەواو دەكەن.

ھەرودھا ئەم پېكھېتە ((پېكھېتى بىنكەيى بەخۆۋە دەگرېت (ياساكانى دووبارە نووسىنەۋە ياسا ئەسەر بىنەماي پۆل كىردن و ياسا ھەرھەتگىيەكان) كە پېۋىستىيان بە رۆنانى قوول ھەيە، ئەۋە ئەلايەك ، ئەلايەكى تىرىپېكھېتى گۆيزراۋ خۆى رۆنانى قوول دەگۆرېت بۆ رۆنانى سەرەۋە يان رۆنانى بەرچاۋ .)) (كلۇد جېرمان-رىمۆ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۱)، ئەمە تاكە پېكھېتە ئە گۆيزانەۋەدا كە لايەنى داھىنان ئەزماندا بەرھەم دىنى ، چۈنكە بەرھەمھېنانى رېستەى رېزمانى كارى سەرەكېيەتى . پېكھېتى سىنتاكسى ((ئەم بىياتە ئە رېستە دەۋىت . ئەم بەشەى زمان خۆى ئە دوو بەش پېكدى : بىنكە base و ياساكانى گۆيزانەۋە . پېكھاتەى فۇنۇلۇزىش بىرىتېيە ئە كۆمەتئ ياساى فۇنۇلۇزى ، ئەۋ ياساىانە فۇرمە ئە دەكرېن بۆ ئەۋەى پېكھاتەى سەرەۋە بەرەۋ نواندىنى فۇنەتېكى بچېت . لېرەش وشەكە ھەم دەنگى خۆى دەبېت ھەم شېۋەى نووسىنى graph ى دەبېت.)) (سەلام ناوخۇش، ۲۰۰۵: ۶۲) ئەگەل پېكھاتەى سىمانتېكىش دەكرى بەم شېۋە ھىلكارىيە بخرىتە روو:



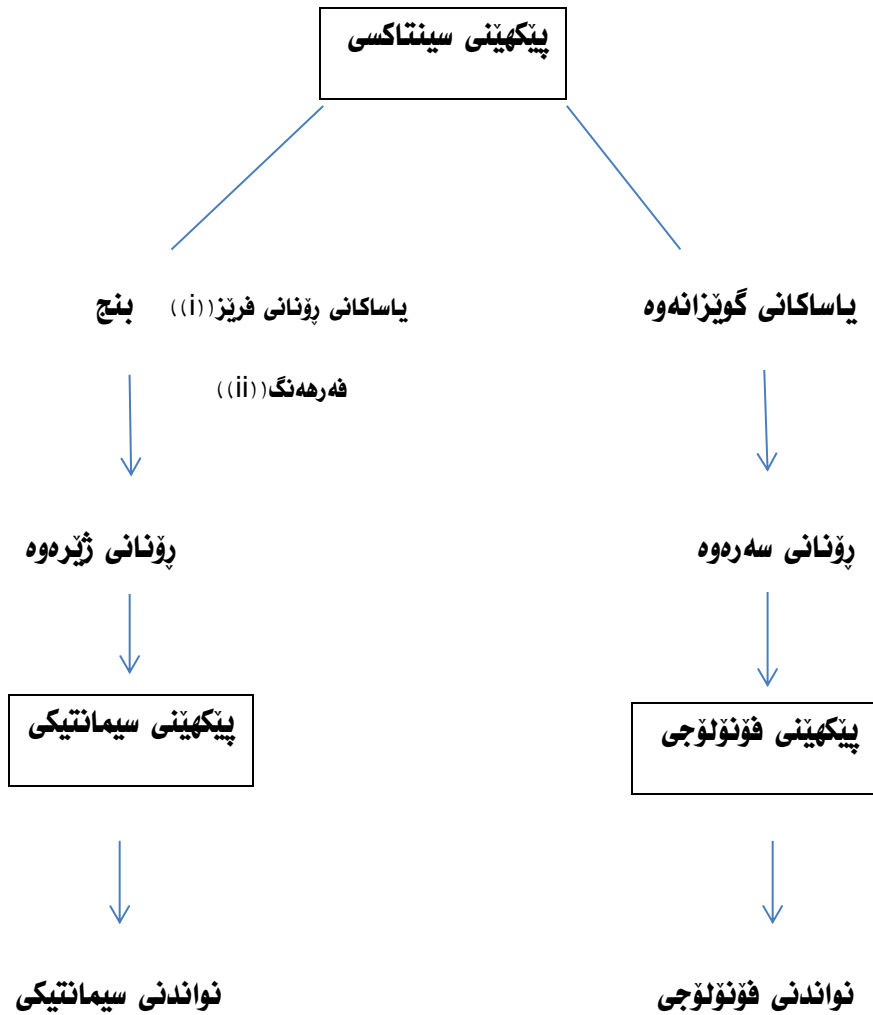
((پېكھېتى سىنتاكسى ئە دووبەش پېكدىت: بەشى يەكەم، بىنەمايەكە كە رۆنانى ژېرەۋە دورستدەكات و بەشى گۆيزانەۋە كە ئەۋ رۆنانەى ژېرەۋە دەگۆنجىنېت ئەگەل رۆنانى سەرەۋە. رۆنانى ژېرەۋەى رېستەيەك پەيوەستە بە پېكھېتەرى سىمانتېكى بۆ لىكدانەۋەى سىمانتېكى، ھەرودھا رۆنانى سەرەۋەش دەچېتە ئېۋ پېكھېتى فۇنۇلۇزىيەۋە و دەچېتە ژېر لىكدانەۋەى فۇنەتېكى. كەۋاتە دوايىن كارىگەرى رېزمانە ئەۋەيە كە لىكدانەۋەى سىمانتېكى بە لىكدانەۋەى فۇنەتېكى بېستېتەۋە، ئەمەش ئەۋە دەگەيەنېت كە چۈن رېستەيەك لىكدەدەرېتەۋە. ھەرودھا ئەۋ پەيوەندىيە ئەلايەن پېكھېتى سىنتاكسىيەۋە ميانگىرى دەكرېت ئە رېزماندا، ئەۋىش تاكە بەشى داھىنەرە كە خۆى بىيات دەنېت.)) (Chomsky ,1971:65)

کهواته ((وهسفر دنیکی ئەم شیوهیه بو فۆرمی پیکهینهی سینتاکسی لهوانهیه نامۆ بیت ئەگەر یاسا دەسکردهکان وهکو مۆدیلێک دابنریت بو پیکهاتهی راستهقینهی رستهیهک له لایهن قسهکه رهوه. ههروهها پیدهچیت که شتیکی بی مانا و بی بهها بیت، ئەگەر یهکیک وادابنیت قسهکه ر یهکه مچار دیارخهری فریزی گشتی دهبریت له رینگه یاسا بنچینه ییه کانهوه و دواتر تاقیبان بکاتهوه له رینگه ی یاساکانی گۆزانه وهوه بو ئەوهی ده ریبخات که نایا نهو دیارخه ره فریزه گشتیه تهواو رۆنراوه. نهو بی مانایه له راستیدا له ئەنجامی بی مانایه کی قوولتره سه بارهت به سیستمی یاساکانی به رهه مهینان وهکو شیوازیک که خال به خال بو بنیات نانی راستهقینهی رستهیهک بیت له لایهن قسهکه رهوه ((

(Chomsky ,1971: 65)

پیکهینهکانی زمان پیکهوه وهک سیستمیک پیکهینهکانی دهنگ و واتا به یهکه وه ده به ستنه وه و ههر پیکهینیکیش به شیک له ریکخستنی ریزمان له خۆده گریت، به لام ((پیکهینی سینتاکسی به تاکه پیکهینی به رهه مهینان داده نریت، واته نهو پیکهینهی که وهسفی رۆنانی ژیره وهی رسته دهکات، له کاتی کدا دوو پیکهینه که ی تر شیکاریین، دوا ی نه وهی که پیکهینی سینتاکسی شیوازی رسته ده چه سپینیت ، پیکهینی واتایی، واتای رسته کان شیده کاته وه ، پیکهینی فۆنۆلۆجیش شیکردنه وهی دهنگه کان دهکات.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۱۲) ههروهها ((فۆرمی ریزمان لهوانهیه بهم شیوهی خواره وه بیت: ریزمانیک پیکهینی سینتاکسی و پیکهینی سیمانتیکی و پیکهینی فۆنۆلۆژی له خۆده گریت. پیکهینی سیمانتیکی و پیکهینی فۆنۆلۆژییه که به رۆونی لیکده درینه وه و هیچ رۆلیکیان له دروستکردنی پیکهاتهکانی رسته دا نییه. پیکهینه سینتاکسییه کهش له دوو بهش پیکدیت، یهکه میان بهشی بنچینه یی و دووه میان بهشی گۆزانه وهیه. بهشی بنچینه یی له چند به شیکی جۆراو جۆری بچووکترو وشه پیکهاته وهه. بهشی بنچینه یی رۆنانی ژیره وه دروست دهکات، نهو رۆنانه ش که دهچیته نیو پیکهینی سیمانتیکی، لیکدانه وهی سیمانتیکی وهرده گریت. رۆنانی ژیره وه به شیوهی نه خشیی له گه ل یاساکانی گۆزانه وه دهگۆنچیند ریت له رۆنانی سه ره وه دا، رۆنانی سه ره وهش لیکدانه وهیه کی فۆنه تیکی پیده دریت له لایهن یاساکانی پیکهینه فۆنۆلۆژییه کانه وه. بهم شیوهیه ریزمان لیکدانه وه سیمانتیکیه کان ده داته پال ناماژه کان و ئەم

تیگه ئکردنه ش له لایهن یاساکانی پیکهینی سینتاکسیه وه میانگیری دهکرتیت))
 (Chomsky, 1971:66) له م هینکاریه دا زیاتر مه به سته که روون ده بیته وه:



۱-۶-۳- پیکهینی واتایی

سه ره رای نه وهی که تیوره کهی چۆمسی بایه خیکی زوری به لایهنی سینتاکسی داوه، سه ره ها ((له م ریبازه هه له سه ره تای پهیدا بوونیه وه قوناغیکی نوئی هینایه ناو لیکۆلینه وه کانی زمانه وانیه وه، که توانی به شیوهیهکی روون په یوهندی لایهنی واتایی به سینتاکسه وه دهستنیشان بکات، سه ره ها له رووی واتا وه رسته کانی زمان لیک بداته وه. له م کارهش بووه هوی نه وهی، که جاریکی تر دیراسه کردنی واتا — واتای وشه و واتای رسته — ببوژیته وه و له هه مان کاتدا به یه کیک له سی پیکهینه ره کانی زمان (پیکهینه ری)

فۆنۆلۆجى و سىنتاكسى و واتايى) دابىرىت.)) (تالاب حوسىن، ۲۰۱۴: ۳۳) پىكھىنى واتايى بە گشتى ((ھەول دەدات بۇ دووبارە كىردنە ھەي نەمۇنە كە كە تواناي لىكدانى راستە قىنەي نىوان دەنگ و واتايە كە چى لە رۋانگەي گۈيزانە ھەكان تەنبا ھەر رووخسارىكى رووتە ھەر رىزكراوھە ناتوانى گۈرانكارى لە واتاكانى رۋاناي قوول دا بكات كە پىويستە لەم بواردە رەچاۋ بىكرىت كە بە تىۋرى نەمۇنەيى ناۋنراۋە ، رۋاناي قوول دەسنىشانى نەمىندەي واتايى و رۋاناي سەرھە دەستنىشانى نەمىندەي دەنگە دەكات.)) (كلۆد جىرمان-رىمۆ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۳) رۋاناي سىنتاكسىش لە نىۋانايان كاردەكات بۇ گەياندى نەردوۋ لايەنى واتا و دەنگ بەيەكتەرھە و بەيەكەۋە قالى رىزمان تەۋاۋ دەكەن.

لەم پىكھىنە ((نۋاندى واتايى دەكەۋىتە سەر ، واتە نەركى لىكدانە ھەي واتاي رستەكان لە نەستۋ دەگرىت بە ھەي نەۋ داكردنەي (input)، كە ياساكاني رۋاناي لە ئاستى ژىرھە بەرھەميان ھىناۋە ، كەۋاتە سىماي واتايى ھەريەك لە وشەكان و رىزبونيان لە رستەدا بە پىي دەستوورى زمانەكە كەردەي واتايى دەگاتە نەجام.)) (مىسن على حوسىن، ۲۰۱۳: ۱۷) ھەر سى پىكھىنەكە (فۆنۆلۆجى و سىنتاكسى و واتايى) لە چوارچىۋەي زماندا كۆدەبنە ھەي دەنگ و واتا بەيەك دەگەيەنن . ھەر بۇيە ((چۆمىكى نەۋە دەسەلمىنىت كە رۋاناي سەرھە لە تواناي دا نىيە چارەسەري ھەندى لە كىشەكانى واتايى لە ھەندى رستەدا بكات . بۇ تىگەيشتى نەۋ جۆرە رستانە ناچارىن پەنا بەرىنە بەر رۋاناي قوول . بۇ نەمۇنە رستەيەكى ھەك : زۆر لە خەلكى كەمىك لە كىتەبەكان دەخوئىنە ھەي رستەي : كەمىك لە كىتەبەكان لە لايەن خەلكانىكى زۆر خوئىراۋنەتە ھەي . لەم دوو رستەيەدا ناچارىن پەنا بەرىنە بەر ھەردوۋ رۋانەكە كە رۋاناي سەرھەي و رۋاناي قوولە بۇ نەۋەي ھەست بە جىاۋزى نىوان نەۋ دوو دەبرىنە بگەين .)) (كلۆد جىرمان-رىمۆ لۇبلان، ۲۰۰۶: ۹۶)

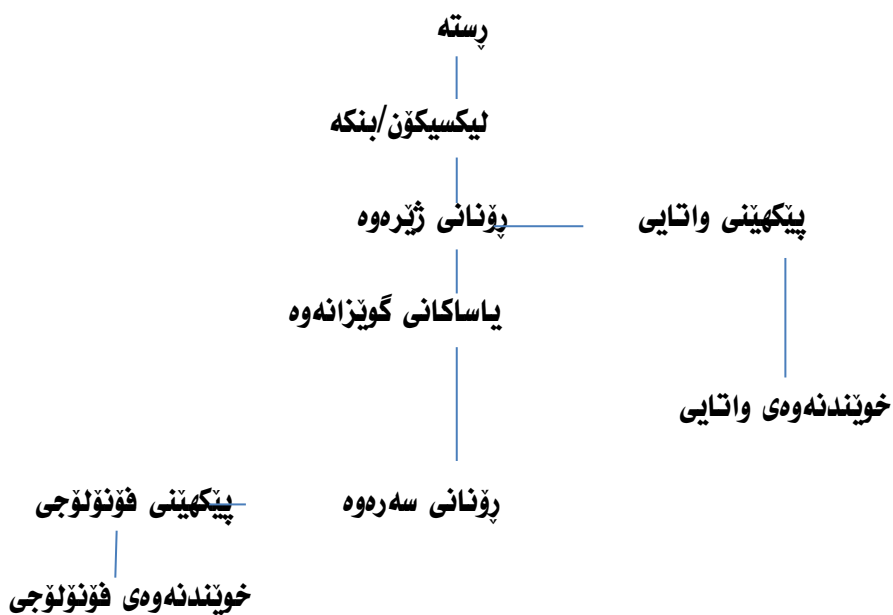
ھەرھە پىكھىنى واتايى، ((نەۋ پىكھىنەي رىزمانە كە نەركى واتايى رستەكە بە جىدەگەيەنىت و لىكدانە ھەي سىمانتىكىانەي رستەكە دەكات بە پىي نەۋ زانىارىيە واتايانەي كە كەرسەكان خۇيان ھەلى دەگرن نەۋ رىزبون و نەركانەي لە رىزماندا پىيان دەدرىت.)) (دىار على، ۲۰۰۲: ۳۱)، چۆمىكى لە پاش رۋانكارەكان ((توانى مەمانەيى بۇ لىكۆلىنە ھەي واتا بگەرىنىتە ھەي ، بە تابىتەي لە واتاسازى رستەدا ، نەمەش بوو بە يەكىك لە سى پىكھىنە رەكانى زمان (پىكھىنەرى فۆنۆلۆژى ، پىكھىنەرى سىنتاكسى ، پىكھىنەرى واتايى) ھەرھە نەۋەشى دىارىكردوۋە ، كە پەيۋەندى نىوان دەنگ و واتا پەيۋەندىيەكى راستە ھەي نىيە ، بەلكو نەۋ دەنگانە دەبىت ، بە ئاستىكى تردا تىپەرن ، كە ئاستى رىزمانە، واتە نەۋ دەنگانە بە پىي دەستور و ياسا لىكدەدرىن ، لە ئاستى مۇرفۆلۆجىدا بۇ پىكھىنانى

وشەو مۆرفىمەكانى زامان ، ھەرۈھەا وشەكان ئە ئاستى سىنتاكسدا ئىكەدەدرىن بۇ پىكھىنەنى گرى و رستەكانى زامان ، كە ھەر يەكك ئەو يەكانەش - وشەو گرى و رستەكان - بە پى رىساكانى ئەو زامانە واتا (ھەردەگرن.) (تالپب حوسىن عەلى، ۲۰۱۱: ۱۸) ئەلايەكى ترەو ھەردوو زانا، كاتز و فۆدەر، ((پىشنىازى ئەو دەكەن كە دەبىت رىزمان وەكو سىستەمىكى ياساكان پىرى لىبىرئىتەو، كە ئەو ياسايانە پەيوەستن بە فۆرمە دەرەككەكانى رستەكانى زمانىك و فۆرمى ئەو رستانە پەيوەست دەكەن بە واتاكانيانەو و ئەو واتايانەش وەكو نواندىكى سىمانتىكى جىھانى دەرەدەدرىن، رىك وەكو ئەو كە چۆن دەنگەكان بەھۆى نواندىكى فۆنۆلۇجى جىھانىيەو دەرەدەدرىن. ئەمەش بۇ ئەو بوو كە سىمانتىك بىكەن بە بەشىكى روونى رىزمانى بەرھەمەن، بۆنەو ئە توپزىنەو كاندە تىگەشىتىكى باش و روونى بۇ بىرئىت. ئەمەش ئەبەرئەو كە ئەم دوو زانايە وادادەنەن كە نواندە سىمانتىكىيەكان بەشىوئەكى ناسايى ھاوشىوئە پىكھاتەى سىنتاكسى نىن، بۆيە پىشنىارى ئەو دەكەن كە دەبىت وەسفىردىكى زامانى تەواو ھەبىت و كۆمە ئە ياسايەكى نوئ ئەخۇ بگرىت، وەكو ياساكانى پىكھىنەرى سىمانتىكى، واتە پەيوەست كەردنى سىنتاكس و پىكھاتە فۆنۆلۇجىيەكان بە واتا.))

https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

دواى ئەوئە چۆمكى گرنكى واتاى بۇ دەرەكەوت و ھەوئى دا زىاتر بايەخى پىبىدات ئە ئىكۆلئىنەو ھەكانى دا، ئە كىتەبەكەى ۱۹۶۵ يىدا ((ئە ھەندئ ئە بۆچوونەكانى خۆى پاشگەزەدەبىتەو و ھەوئەدات ئەم بەرھەمەيدا راستيانبكاتەو ، ئەوئىش بە دووبارە ورووژاندەوئە سەربەخۆى كەردە سىنتاكسىيەكان ئە كەردە واتايەكان .)) (حاتەم ولىيا، ۲۰۰۹: ۵۷) سەبارەت بە پەيوەندى پىكھىنەكان و پەيوەندىيان ئە گەل ئاستى ژىرەو و سەرەو دا ، وا دەرەكەوئ كە ھەردوو پىكھىنەرى فۆنۆلۇژى و پىكھىنەرى واتايى ، ((تەنبا ئەركيان ئىكەدەو دەبى و ھەر يەككىيان ئەو زانباريەى كە پىكھىنەرى سىنتاكسى دەيان داتى بەكاردىنن . ئەم كۆمە ئە زانباريەش بىرئىيە ئە سىما تايەتايەكانى كەرەسەكان و چۆنەتى پەيوەندى نىوانيان ئە رستەيەكى دىارىكراودا ، بۆيە دەبى پىكھىنەرى سىنتاكسى بۇ ھەر رستەيەك ئە دوو ئاستدا بىت . ئاستى ژىرەو بۇ ئىكەدەوئە واتاى رستە و ئاستى سەرەو بۇ دىارىكردنى چۆنەتى گۆكردنى رستەكە يەكەمىيان ئە رىگەى پىكھىنەرى واتايى دەنوئىرئىت و دووئەمىيان ئە رىگەى پىكھىنەرى فۆنۆلۇژىو)) (قىان سلېمان حاجى، ۲۰۰۹: ۲۲)

ئەم نەمۇنەيەي چۆمىسى كە دواتر بە تىۋرى ستاندارد ناسرا، بە شىۋەيەكى باۋەنەكراۋ بە سەر گۆرەپانى لىكۆئىنەۋە زمانەۋانئىيەكاندا زال بوو. زۆر ھەۋل درا بو زياتر پەرەپىدان و چارەسەرکردنى كەموكورتىيەكانى بەتايىبەتى ئە بارەي چۆئىبەتى بەدەستەتەنەۋەي واتاي رستە بەۋەي كە نابى تەنيا بە ئاستى ژىرەۋەي رستەۋە بەند بى، يان دۆزىنەۋەي جىگرەۋەيەكى گونجاۋ بوى. (سەرچاۋەي پىشوو: ۲۲)، ھەرۋەھا چۆمىسى زۆر سوۋدى ئە بنەماي تىۋرى كاتز و فۆدەر بىنى بو تىۋرەكەي خۆي ، (گرىنگىدانئىكى زۆرى چۆمىسى ئەم قۇناغەدا (ستاندەرد) بو واتا ئە ئەنجامى ئەو سوۋدانەۋە بوو ، كە چۆمىسى خۆي ئە لىكۆئىنەۋە واتايىيەكانى زانايانى ئەمىرىكى (كاتز و فۆدەر و پوستال) پىتى ھەئسابوون . ۋەرىگرتبوو ئەمەش چۆمىسى ھاندا كە بەسەر رىزمانەكەي پىشوویدا بچىتەۋەۋە ئاستىكى واتايى بو رىزمانەكەي زىاد بكات.)) (حاتم وليا، ۲۰۰۹: ۵۷) بەمەش پىكھاتەكانى رىزمان بوۋە سى پىكھاتە و تىۋرى ستاندارد كە بو پىكردەنەۋەي كەموكورتىيەكانى تىۋرى پىش خۆي دروست بوۋە و ئەم تىۋرەي چۆمىسى ، ھەمواركدەنەۋەي تىۋرى بەرھەمەئىنان و گۆيزانەۋە بوۋە دۋاي ئەۋەي قوتايىيەكانى رەخنەيان لىگرت ، كاتز و فۆدەر ئە سالى 1963 دا بەناۋى language لىكۆئىنەۋەيەكىيان بلاۋكردەۋە دەربارەي (the structure of semantic theory) پىكھاتەي تىۋرىكى سىمانتىكى كە بە تەۋاۋەرى رىزمانى بەرھەمەئىنانى چۆمىسى دادەنرىت (پىكھاتەي سىنتاكسى syntactic structure) ئە (1957) و كە چۆمىسى زۆر سوۋدى ئە بىرۋەكەكەيان ۋەرگرت . تىۋرەكەي (كاتز و فۆدەر) كايگەرىيەكى تەۋاۋى كرده سەر تىۋرى پىۋانەي رىزمانى گۆيزانەۋە ، كە چۆمىسى ئە بەرھەمى دوۋەمىدا (چەند لايەنئىكى تىۋرى پىكھاتى سىنتاكسى (Aspect of the theory of syntax 1965) خستىيەروو و ۋاي لىكرد بە تىۋرەكەي دابچىتەۋە، دەتۋانين تىۋرى ستاندارد ئەم ھىلكارىيە دا بخرىنە روو :



جیاکردنه‌وهی قوئاغی (1957) و قوئاغی (1965) نه‌زیادکردنی پیکهینی واتادا خوئی ده‌بینه‌وهه ، که چۆمسی له قوئاغی (1965) دا گرنگی پیندا . (سیمای سهرکی ئەم قوئاغەش، که له قوئاغەکانی پیش خوئی جیابکاته‌وه نه‌وه بوو ، چۆمسی نواندنیکی واتایی بوو رسته زیادکرد ، ئەم نواندنه واتاییه‌ش به ته‌واوی له‌سهر بنه‌مای رۆئانی ژیره‌وهی رسته بوو . به واتاییه‌کی تر تیوره‌که وایداده‌نا که گۆران له رۆئانی ژیره‌وه‌دا نابینه هۆی گۆرانی واتا و ده‌بی واتای رۆئانی ژیره‌وه‌و رۆئانی سهره‌وه یه‌کسانبن .) (حاته‌م ولیا، ۲۰۰۹: ۵۸)

له ئەنجامی ئیکۆئینه‌وه و ئیکدانه‌وهی ئەم قوتابخانه‌یه بوو په‌یوه‌ندی واتا به سینتاکسه‌وه ، دوو ریبازی جیا سهریبه‌ئا . (هه‌ردوو ریبازه‌که له‌وه‌دا یه‌کده‌گرنه‌وه ، که پرۆسه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی رسته له میشکی مرو‌فدا- له روهی تیورییه‌وه- گونجانیکی وردی ئالۆز له نیوان هه‌رسی پیکهینه‌ری ریزمانیدا هه‌یه ، یه‌کیک له پیکهینه‌رانه وه‌کو دینه‌مو کارده‌کات و یه‌که‌م هه‌نگاو هه‌لده‌نی بوو ده‌ستپیکردنی پرۆسه‌که . به‌لام جیا‌وازییان له‌وه‌دایه که کام پیکهینه‌ر هه‌نگاوی یه‌که‌م ده‌نی .

چۆمسی وای ده‌بینی که سینتاکس هه‌نگاوی یه‌که‌م جیبه‌جیده‌کات ، پاشان واتا و ده‌نگ هه‌نگاوه‌کانی تر به‌جی ده‌هینن . هه‌رچی ریبازی دووه‌مه بوو ئەوه ده‌جیت ، که گله‌پی یه‌که‌م له پیکهینه‌ری واتاییه‌وه ده‌رده‌جیت ، پاشان سینتاکس و ده‌نگ ده‌خرینه‌ ناو (هه‌ویره‌که‌وه) ، که پیکهینه‌ری واتایی به‌ره‌می ده‌هینی و قوئاغەکانی دروست بوونی ته‌واوده‌کات ، به‌م جو‌ره ده‌بینه رسته‌یه‌کی ته‌واو ئاماده‌کراو بوو ئەوه‌ی به‌کاربه‌ینریت .) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۳۳) واته هه‌ر ریبازی به‌بووینیکی جیا‌واز ده‌روانینه رسته به‌ره‌مه‌اتوه‌وه‌کان ، که تییدا ئاماژه بوو گرنگی و بایه‌خی یه‌کیک له پیکهینه‌رانه ده‌که‌ن و ده‌بینه بنه‌ما و ده‌سپیکی به‌ره‌مه‌ینانی رسته‌کانی زمان.

واتای سیمانتیکی رسته ((له ریگه‌ی پیکهاته‌ی سینتاکسی و واتای ئەو که‌ره‌سانه‌وه ده‌سنیشان ده‌کریت که رسته‌که پیکه‌هینن . هه‌رچی رۆئی سیمانتیکه له‌وه‌دا به‌ده‌ر ده‌که‌ویت ، که بایه‌خ به په‌یوه‌ندی نیوان ئەو ده‌برینانه ده‌دات ، که له روهی پیکهاته‌ی سینتاکسی و واتای سیمانتیکه‌وه راست و دروستن ، هه‌روه‌ها له سهر ئەو واتایه ده‌هستیت که روه‌ریکی فراوان له هه‌والدان ، یان زانیاری وه‌رگرتن له زماندا به‌خوێه‌وه ده‌گریت ، که قسه‌که‌ر به‌مه‌به‌ستی گه‌یاندنی هه‌وال به‌گوێگر ، یان پرسیارکردنه له چه‌ند هه‌والیکی دیاریکراو بوو به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری .) (تالیب حوسین، ۲۰۱۱: ۳۷۷)

له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ریسای سهریبه‌خوئی سینتاکسی بوو به سهرچاوه‌ی مشتومریکی زۆرله نیوان زمانه‌وانه‌کاندا به‌تایبه‌تی ئەوانه‌ی ، که له‌ناو ریزمانی به‌ره‌مه‌ینان و گویزانه‌وه‌دا کارباند‌ه‌کرد . له‌دوای سالی 1970 کۆمه‌لیکی تر له زمانه‌وانه‌کان وه‌ک (Mc Cawley & Lakeoff) له چوارچیوه‌یه‌کی تردا

شاكارىكى نوپيان گه شه پيسه ند له ناو ليكولينه وه زمانيه كاندا ، كه به سيمانتيكى به ره مهينان (generative semantics) ناسرا ، لايه نگراني سيمانتيكى به ره مهينان برويان وابوو ، كه پيكهاته ي به ره مهينان له تيوري زمانيدا پيوسته سيمانتيك بيت نهك سينتاكس ، چونكه ريزمان له په سنكردي واتاي رسته وه ده ستپيده كات ، دواتر دروسته ي سينتاكس به ره مهينه نييت .)) (تارا موحسين قادر، ۲۰۱۱: ۱۱)

بيروكه ي قوتابخانه ي سيمانتيكى به ره مهينان له ناو تيوري زانستي زمانى به ره مهيناندا له سه ره تاي هفتاكاني سه ده ي پيشوودا لاي زمانه وانه نه مريكييه كان سه ريه لدا .)) (گروپي (سيمانتيكى به ره مهينان) له و باوه رده ابوون كه گورپني واتا به هوي ياساكاني گويزانه وه هينده په يوه ست نييه به خودي نه و ياسايانه وه ، هينده ي كه په يوه ست به تيگه يشتني چومسكي له چه مكي رواني ژيره وه .)) (حاتهم وليا، ۲۰۰۹: ۶۱) چه مكي دياريكردن له ناوه زي هر ناخيوره يگدا هه مان بيره ، به لام له ده رپينه كه يدا جياوازه ، له زمانى كورديدا : وهك (كوره كه) ، له زمانى عه ره بييدا به (الوند) و له زمانى ئينگليزيدا به (the boy) ده رده برپيت . كه واته نه وه ي ده گورپيت ، ناوه روكي دروسته ي قوول و رووكه شه . بويه دروسته سينتاكسييه كان به دياريكه رو جياكه ره وه ي زمانه كانى جيهان دانراون .)) (شيلان عومهر حسين، ۲۰۱۱: ۱۰) كه واته چومسكي زور به رووني نه وه ي بو ده ركه وتوو ، كه ناتوانى هيج رسته يهك به ته واوي ليكدانه وه ي بو بكرپيت ، ته نها له لايه ني سينتاكسييه وه تاوه كو پشت به واتا نه به ستى . بويه بي گه رانه وه بو پيكه يني واتاي له ريزماندا ، ريزمان كه م وكوري ده بي و ناتوانين به ته واوي له رسته به ره مهاتوو ه كانى زمان و مه به ستى قسه كه ره به رووني تيگه يين ، تاوه كو نه گه رپينه وه بو لايه نه واتاييه كه شي ، سه ره راي ليكدانه وه ي له لايه ني سينتاكسييدا .

۷-۱- بنه ماكاني ريزماني به ره مهينان :

تايه ته ندى ريزماني ب.گ خوي له وه دا ده بيني ته وه كه گرنگي به و توانا خوړسكه بو ماوه ييه ده دات كه له لاي مندا ل / مرو قدا هيه ، نه م توانا خوړسكه ش وهك بنه مايهك به كارديت بو نه وه ي مرو ق فيري زمان بيت له ژينگه يه كي زمانيدا . هه روه ها دياريكردن و باسكردني دوو لايه ني زور گرنگ له زماندا ، نه وانيش توانست و چالاكين ، واته ((داناني توانست وهك مه يداني كاري ليكولينه وه زمانى يه كان ، كه به م هويه وه تيوره كه تواني بيروكه ي ته نها په سن كردن به زنييت بو په سنكردن و شيكردنه وه .)) (ديار على، ۲۰۰۲: ۱۷) ، له گه ل نه وه شدا نه م ريزمانه لايه ني ((چالاكي تيده په رپيت و كار له سه ر توانست ده كات به و بروايه ي كه ماهيه تي زمانه ، نه م خاله ش يه كيگه له بنه ما به هيزه كانى ريبازه كه و هو كاري

سەرەكى ھەنگاوانان بوو بەرەو ریزمانی سەراپا (universal grammar) كە ئە كۆكردنەووە دەست نیشانكردنی یاسا ریزمانییە گشتیەكانی زمانی مروفاپتەیدا خۆی دەنوینیت .)) (سەرچاوەی پیشوو: ۲۰)

سەبارەت بە بیروكەى سەرەكى كە پرۆگرامی بەرھەمھێن ناراستەى دەكات، ((بەرھەمھێنانە لەبوارى زماندا ، كە بە پى پى ئەم پرۆگرامە قسەكەر دەتوانى كۆمەلێكى بى كۆتایی لە رستە دروست بكات و پىشتىش گۆی لىیان نەبوو . ئەمەش ئەو سىفەتەى كە مروفا ئە نامیر و ئاژەلان جیادەكاتەو ، بۆیە ئەگەر مندالان تەوانیان كۆمەلێ رستە بەكاربێنن كە ئە لای گەورەكان پەسەند بن ، ئەمە مانای ئەوویە كە مەسەلەكە تەنھا لاسایی كردنەووی ئەو رستانە نییە كە ئە گەورەكانیان گۆی لى بوو ، بەلكو شتێك ئە ئارادایە ئەویش ئەوویە كە مندالان بە تەوانیەكى زمانییەووە لەدایك دەبن ، كە وایان لى دەكات بتوانن قسە بكەن ، بۆیە پىوستە ئەو تەوانیە بكۆلینەو ، كە وا ئە قسەكەر دەكات كۆمەلێ رستەى نوێ دروست بكات و لىیان تى بكات ، ئەوەش ئە جیاتی گرنكى دان بە كۆكردنەووی ئەو كەرەسە زمانییانەى كە قسەكەران قسەى پى دەكەن ، چونكە ئە رووی كۆكردنەووی كەرەسەى زمانییەووە ناتوانین سەرتاپای ئەو كەرەسانە روومال بكەین كە پىوستمان پى ھەى ، بەلكو ناتوانین ژمارەىەكى كەمیشى لى روومال بكەین .)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۸۳)

ئەم تىۆرە كار لەسەر لایەنى ھۆشەكى دەكات و تەوانیووتەى تەوانست و چالاکى ئە یەكتر جیابكاتەو ، تەوانستى وەك لایەنێكى ھۆشەكى بە كرۆكى لىكۆلینەووەكان داناو و ((ھەستكردن بە دیوى چالاکى و جیوازی ئەگەل تەوانست دا پەرنسپییكى ھۆشەكى دۆزیووتەووە كە تەوانیووتەى بلیت ئە پشت ھەموو رەوشتیكى راستەقینەى زمانییەووە ، تەوانستى شاراوو زانییكى ناراستەووخۆ سەبارەت بە ریزمان ھەى .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۲۰) ریزمانى ب.گ دەیووت ئە بەرھەمھێنانەووە دەست پى بكات وەك پایەىەكى بنەرەتى ، بەوەش میكانیزمى بەرھەمھێنان بدۆزیتەووە .)) (ئەم بیروكەىەش لەووە ھەست پى دەكریت كە دەكرى ئە رینگەى كۆمەلە كەرەسەىەكى بەكۆتا (قۆنیمەكان ، وشەكان.....) كۆمەلە كەرەسەىەكى بى كۆتا بەرھەم بەینریت .)) (سەرچاوەى پیشوو: ۲۱) ھەرەك چۆن دەتوانى بەھۆى بیری ماتماتىكییەووە ئە رینگەى ژمارەكانى (۰ ، ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۴ ، ۵ ، ۶ ، ۷ ، ۸ ، ۹) كە ژمارەیان سنووردان و كۆمەلە كەرەسەىەكى بە كۆتان ، كۆمەلە ژمارەىەكى بى كۆتا دروستبكریت و بەرھەمبیت، ((زمانیش وەك ماتماتىك ئە جیاكردنەووی رستەى ریزمانى و ناریزمانى لەیەكترى پەپرەوى یاساكان دەكات .)) (مەھاباد كامیل، ۲۰۱۰: ۶) جیاكردنەووی رستەى ریزمانى و رستەى ناریزمانى ، یەكێكە ئە بنەماكانى ریزمانى بەرھەمھێنان ، بەھۆى ئەووى كە ئەم ریزمانە ئەووە روون دەكاتەووە كە ھەموو قسەكەرىكى رەسەنى زمانەكە ئە تەوانى دا ھەى ژمارەىەكى بى كۆتای رستەى ریزمانى و دروست بەرھەم بەینریت .

((زمان بى كۆتاييه و قسه كهرانى زمان هيچ سنوور يكيان بو زانيار ييه كانيان نيه كه له ريگه ي سيسته ميكي به كوتاي ياساكانى ريزمان ييه وه ديارى ده كريت و تاييه تمه ندييه كانى نهو ژماره بى كوتاييه له رسته دا ده ستنيشان ده كات.)) (عبدالقادر الفاسى الفهرى، ۱۹۸۲: ۴۵)، رسته ي به ره مه اتوو له هه مان ئاستى رۆنانى خويدا نامينيته وه ، به ئكو بو ئاستيكي رۆنانى سه رووتر ده گواز رسته وه كه تيايدا دركاندن و هه بوونيكي هه ستنيكراوى ده بيت به هو ي كردارى گوزانه وه . هينانه كايه ي گوزانه وه وه ك بنه مايه ك له تيورى ب.گ دا بو چاره سه ركردنى كي شه كانى نيوان رسته كان و په يوه ندييه كانى نيوان رۆنانى سه ره وه و ژيره وه بوو ، له هه مووشى گرنگتر بو چاره سه ركردنى نهو گرفتانه ي كه ريزمانى رۆنانى فره يز نه يده توانى چاره سه رى بكات ، بى نه م بنه مايه ش تيوره ريزمان ييه كه سه ركه وتنى به ده ست نه ده هينا له په سنكردن و شيكردنه وه ي ريزمان ييدا به و ئاسته چالاكه ي ئيستا ي ، له بنه ره تيشدا بيرۆكه ي گوزانه وه كه خوى له ياساكانى گوزانه وه دا ده بينيته وه ، له سه ر رۆنانى ژيره وه ي رسته كار ده كات و ده يگوريت به فؤرميكي ده ركى كه له ريگه ي فؤنيمه كانه وه گوزارشتى لى ده كريت . گوزانه وه برىتى يه له وه كرده ريزمان يانه كه رۆنانى سه ره وه و ژيره وه به يه كه وه په يوه نده ده كهن . (ديار على، ۲۰۰۲: ۲۵) ده ستنيشان كردنى هه ردوو ئاستى ژيره وه و سه ره وه به مه به ستى گه ياندنى بيرى ك ، له ئاستى ژيره وه دا له كه ره سته فه ره نه نكيه كان يه كه ي زمانى پيويست پيكد هه نريت ، دواتر يه كه زمان ييه كه ش ده گواز رسته وه بو ئاستى سه ره وه .

تيورى ب.گ ((تيوريكى هوشه كيه ، به و پييه ي نه قلى مرو ف چهند زانيار ييه كى خورسكى تيدا هه نكيه راوه ، كه قوناغ به قوناغ گه شه ده كات، نهو ياسايانه رييشاندرن بو جيا كردنه وه ي رسته ي دروست له نادرست)) (مه اباد كاميل، ۲۰۱۰: ۶) ئامانجى نه م تيوره هينانه كايه ي ريزمان يكي سه را پاييه . گه يشتن به ياسا گشتييه كانى زمانه كان هه روه ها زانينى نه ينى فيربوونى زمان لاي مندا ل ، يه كيكي تر بوو له مه به ست و ئامانجه كانى نه م تيوره .

۱-۸- سوودو بايه خى ريزمانى به ره مه ينان :

ريزمانى ب.گ ((هه و ئدانكه بو به ديار خستنى مؤديليكي ماتماتيكي له زماندا بو نه وه ي ياساكانى بتواني رسته كانى زمان - ته نها هه موو رسته دروسته كان - به ره هم به نيت و ريگه ش له به ره مه ينانى رسته نادرسته كان بگريت)) (ديار على، ۲۰۰۲: ۲۲) چؤمىكى له م تيوره دا نهو زانينه شاراويه ي باس كردوو ، كه قسه كه ر ده رباره ي زمانه كه ي ده يزانى و ناوى ناوه (توانست) ، هه رچه نده پيشتريش سؤسي ر باسى كردوو به ناوى (زمان langue) ، به لام به م شيوه يه ي چؤمىكى باسى نه كردوو . هه روه ها زا روه ي چالاكى كه به رامبه ر (parole) ي سؤسي ر ده وه ستنيته وه . واته ، ((چؤمىكى و زماناسه به ره مه ينه كانى تر جياوازي چه مكه كه يان له باره ي توانسته وه پيشان ده دن ، چه مكى دى سؤسي ر

سه‌بارت به زمان به چه‌مکی وه‌ستاو داده‌نریت ، که به گه‌نجینه‌ی زمانه‌وانی وه‌سفی داده‌نریت ، ده‌کری ئه‌م لایه‌نه داهینه‌رانه بی سنووره بو زانینی توانای قسه‌کهری ره‌سفی زمانه‌که بیت. ئه‌مه‌ش داهیتانی زمانی به‌ره‌مه‌ینه که نه ئامانجه پۆلینکارییه سنووردارییه‌که‌ی بلۆمفیلدییه‌کان جیاده‌کاته‌وه ، که ئامانجیکه نه‌وه‌ی بلۆمفیلدییه‌کان نکۆلی لی ناکه‌ن .)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۴۹) دیسانه‌وه چۆمکی وای ده‌بینی که توانست ، توانای ده‌ست به‌سهر زماندا شکانه (وه‌ک سیسته‌م نه‌ک ره‌فتار) که خه‌زن کراوه نه هزری قسه‌کهری ره‌سفی زمانه‌که‌دا (یان ئه‌وانه‌ی که زمانه‌که ده‌زانن). ئه‌وه‌ش ئه‌نجامی کارلیکی نیوان:

1 - ریزمانی گشتی (universal grammar) که نه هزری هه‌موو مروقیکدا هه‌یه (ئه‌وه‌ی به زمانی خوئی) ناسراوه تاییه‌ته به مروف ، و نه ری بۆهیله‌کانی بۆماوه‌وه نه که‌سیکه‌وه بو که‌سیکی تر ده‌مینیتته‌وه .

2 - ژماره‌یه‌کی ته‌واو نه گوته نمونه‌یه‌یه‌کان که ده‌کری به یاریده‌ی توانای زگماکی منداڵ بو زانینی بنه‌ما و پینوه‌ره‌کانی ریزمانی گشتی شی بکریته‌وه .)) (سه‌رچاوه‌ی پیشوو: ۵۶)

یاسای گوینانه‌وه‌ش ((ریگه ده‌دات به گواستنه‌وه‌ی زیاتر نه هیمایه‌ک بو چهند هیمایه‌کی یه‌ک نه‌دوای یه‌ک ، نه‌گه‌ل ره‌چاوکردنی مه‌رجه‌کانی گواستنه‌وه ، ئه‌مه‌ش وا نه یاسای گوینانه‌وه ده‌کات به‌هیزتریت نه یاسای بونیادگه‌ریدا پیچه‌وانه‌که‌شی دروست نییه ، جیاوازییه‌کی سه‌ره‌کی تریش هه‌یه که یاسای گوینانه‌وه ته‌نها ئالوگۆری یه‌ک نه دوای یه‌کی هیماکان ناکات ، به‌ئکو هه‌موو ناوه‌پۆکه‌که‌ی (پیکه‌اته) کانی تریشی ده‌گۆریت ، که نه کاتی گوینانه‌وه‌ی گووته‌یه‌کی زمانی لق و بنچینه‌ش ده‌گۆریتته‌وه که ته‌نها په‌یوه‌ستن به‌وه‌وه .

هیمایه‌کاره‌اتوه‌وه‌کان نه یاسای بونیادگه‌ری بابه‌تیکن نه خودی خویناندا ، به‌لام نه یاسای گوینانه‌وه هیمایه‌کاره‌اتوه‌وه‌کان بابه‌تیکن بو ئه‌و به‌شانه‌ی که نه سه‌ریان ده‌وه‌ستیت .)) (عادل فاخوری، ۱۹۸۸: ۲۵)

دیسانه‌وه چۆمکی نه قوناعی (۱۹۶۵)دا به ئاشکرا باسی نه چه‌مکه ئه‌رکییه‌کانی رسته‌ی کردووه (بکه‌ر- به‌رکار....) و نه پۆله‌ریزمانیه‌کانی جیاکردۆته‌وه ، ((چه‌مکی بکه‌ر جیاوازه نه چه‌مکی فریزی ناوی (NP) چونکه چه‌مکی بکه‌ر ئه‌رکیکی ریزمانی (grammatical function) هه‌یه نه‌ک چه‌مکی پۆلی ریزمانی (grammatical category) بۆیه پیوسته به روون و ئاشکرای جیاوازی نه نیوان چه‌مکه ئه‌رکییه‌کانی وه‌کو بکه‌ر و گوزاره (predicate) و چه‌مکه پۆلییه‌کانی وه‌کو فریزی ناوی و فریزی کاری بکه‌ین .)) (چۆمکی، ۱۹۸۵: ۹۴) ئه‌م جیاوازییه‌ش نه سه‌ر بنه‌مای دیاریکردنی شوینی

که رهسه‌کان له رسته‌دا روون ده‌بیته‌وه ، واته که تیگوری رژمانی ((نهرکه رژمانیه‌کان ده‌گریته‌وه ، وهک (بکه‌ر، به‌رکار، ...تد) که بیشتر و له رژمانی دیریندا بو دستنیشاندن‌دیان پشت به واتا ده‌به‌سترا . به‌لام له رژمانی به‌ره‌مه‌یناندا و له شیوه‌ی دره‌ختی هیلکاریدا و به‌پیی شوینی که ره‌سته‌کانی نهرکه رژمانیه‌کان دستنیشاند‌ه‌گریت . چونکه وشه نرخی رژمانی خو‌ی له‌و شوینه وه‌رده‌گریت ، که تییدا به‌کارده‌هینریت .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۳)

له‌به‌رئه‌وه ده‌بینین سوودی هیلکاری دره‌ختی له رژمانی (ب.گ) دا ، له‌وه‌وه به‌ده‌رده‌که‌ویت که شوینی که ره‌سته‌کانی ناو رسته جیاده‌کاته‌وه و دیاری ده‌کات نه‌ویش ((به‌هوی نواندن‌ی په‌یوه‌ندی تایبه‌تی نیوان که ره‌سه‌کانه‌وه له هیلکاری دره‌ختیدا نهرکی رژمانی که ره‌سه‌کانی رسته دستنیشاند‌ه‌کات (بکه‌ر- به‌رکار...هتد) نه‌مه له کاتیگدا که بیشتر واتا روئی سه‌ره‌کی ده‌بینی له‌م دیاری‌کردنه‌دا بویه نه‌م لایه‌نه پر‌کردنه‌وه‌ی بوشاییه‌کی که‌وره بوو له تیوری رژمانیدا .)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۴) هه‌روه‌ها یاسا سینتاکسییه‌کان ((شیوه‌ی ریکخستنی فریزه‌کان له رسته‌دا دیاری ده‌کهن و چوینی پی‌لین‌کردنی فریزه‌کانیش دستنیشان ده‌کهن ، بویه له‌شیک‌ردنه‌وه‌ی پیکهاته‌کانی رسته‌دا که تیگورییه سینتاکسییه‌کانی فریزی (ناوی ، جیناوی ، ناوه‌ناوی ، کرداری ، ...تاد) دیاری‌ده‌گریت ، که شوینیکی ناوه‌ند له هه‌ره‌می پیکهینه‌کان ده‌گرن ، پاشان که تیگورییه فه‌ره‌ه‌نگییه‌کانی (ناو ، جیناوی ، ناوه‌ناوی ، کردار ، ...تاد) دیاری‌ده‌گریت .)) (نومید به‌رزان برزو، ۲۰۱۲: ۶۷) ، که شوینیان له شوینی فریز نزمتره ، واته رسته له فریز پیکدی‌ت و فریزیش له وشه و مؤرفیم .

هه‌روه‌ها نه‌م رژمانه‌ خالی هاوبه‌شی له‌گه‌ل رژمانی به‌ندیتی دا هه‌یه ، ((رژمانی به‌ندیتی هه‌ر نه‌و نامانجانه‌ی رژمانی گواستنه‌وه‌و به‌ره‌مه‌ینانی هه‌یه ، توانستی وه‌سفکردن و توانستی لیک‌دانه‌وه . که به‌که‌میان په‌یوه‌ندی به‌تاکه زمانیک و دووه‌میان به‌بیردوژی زمانه‌وه هه‌یه ، توانستی وه‌سفکردن له‌و رژمانه‌دا ده‌بی که ده‌توانی ره‌نگ‌دانه‌وه‌یه‌کی سه‌لیقه‌ی قسه‌که‌ر بیت ، واته نه‌و زانیارییه زمانیه‌انه بدرکینن که له میشکی قسه‌که‌ردا هه‌ن و هه‌نگیراون وهک زانیاری ده‌رباره‌ی گوکردنی وشه و هیز و په‌یوه‌ندی رسته‌کان له‌گه‌ل یه‌کتیریدا و په‌یوه‌ندییه رژمانیه‌کان و ته‌م و مژی واتایی وریژمانی و هاوواتایی و ..هتد نه‌و رژمانه‌ی توانستی لیک‌دانه‌وه‌ی هه‌یه نه‌وا ده‌توانی شوینی زمانی قسه‌که‌ر له چوارچیوه‌ی رژمانیکی سه‌راپادا بکاته‌وه . هه‌روه‌ک له رژمانی به‌ره‌مه‌ینان و گواستنه‌وه‌دا تیبینی ده‌کری نه‌م دوو نامانجه زورجار به‌ره‌نگاری یه‌کتر ده‌وه‌ستن ، چونکه گه‌یشتن به‌توانستی لیک‌دانه‌وه‌وا پینویست ده‌کات که ژماره‌ی نه‌و رژمانانه‌ی ریگه ده‌درین که‌م بکریته‌وه ، به‌لام بو‌گه‌یشتن به‌رژمانیکی وا که که توانستی وه‌سفکردنی هه‌بی ، ده‌بی میکانیزمه‌که فراوانتر بکری و نه‌مه‌ش به‌وه ده‌کری که

ژماره‌ی ئه‌و ریزمانانه‌ی ریگه‌ی ده‌درین ته‌واو زیاد بکریت تا ئه‌وه‌یان هه‌ئبژیری که ئه‌ ریزمانی سه‌راپادا ده‌گونجیت .)) (ساجیده‌ی عه‌بدوللا، ۲۰۱۰: ۳۳: ۳۴)

چۆمسی ده‌یویست زمانه‌کان له‌یه‌کتر نزیک بکاته‌وه و له‌ چوارچیوه‌ی ریزمانیکی گشتیدا کۆیان بکاته‌وه و تایبه‌تمه‌ندی زمانه‌کانیش که‌م بکاته‌وه، واته‌ (هه‌وئی دا بگاته‌ ئه‌و ده‌ستوره‌ی زمانیه‌ی گشتیه‌یه‌ی ، که‌ هه‌موو ئه‌و زمانانه‌ی کۆنترۆل ده‌کهن، که‌ به‌ راستی توانی بگات به‌ هه‌ندیکی و هه‌موو زاناکانی زمان دانیان به‌وه‌دانا ، هه‌روه‌ها هه‌ندی له‌ هاوه‌ئه‌کانی ده‌ستیان کرد به‌ ته‌واوکردنی ئه‌وه‌ی ئه‌و له‌باره‌یه‌وه کردی .)) (نایف خرما، ۲۰۱۳: ۱۵۴) چۆمسی هه‌وئی دا تیوریکی ریزمانی جیهانی و گشتگیر بۆ هه‌موو زمانه‌کان بینیته‌ کایه‌وه ، که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای رسته‌سازی بونیادنراییت . ئه‌و ریزمانه‌ش به‌ناوی (Universal Grammar) هه‌و بینیته‌ کایه‌وه .

بەشى دووم

نواندى رۆنانى رستە:

۱-۲- رۆنانى رستە :

دو جۆرە رۆنان ھەيە بۆ نواندى رۆنانى رستە كە ئەمانەى خواروون :

۱-رۆنانى ناھەرەمى : لەم رۆنانەدا لەرستەوہ بۆ وشە دەرۆين بە شىوہيەكى راستەوخۆ ، چونكە لەم رۆنانەدا ھەموو وشەكان يەك گرنگيان دەدریت و ھەرۋەھا لەيەك ئاست دان . وەك لەم نمونەيەى خواروہدا ديارە:

۲ 7 - منداڵەكە ديوارەكەى پيس كرد.

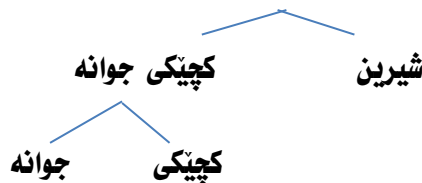


منداڵەكە ديوارەكەى پيس كرد

لەم جۆرە نواندەش زياتر لە ريزمانى چاوليەكەريدا پەيرەودەكرا.

۲-رۆنانى ھەرەمى : ((لەم جۆرە رۆنانەدا راستەوخۆ نارۆين بۆ وشە بەئكو بۆ پيگھاتى تر دەرۆين ، ئينجا بۆ وشە ، چونكە وشەكان يەك گرنگيان نيہ .)) (عبدالواحد مشير، ۲۰۱۴: ۱۸۰) برۋانە نمونەى ژمارە(۲۸)

۲ 8 - شيرين كچيكي جوانه.



لەم جۆرە رۆنانەدا بە پيى گەورەيى پيگھاتەكە لە رستەوہ بۆ فريز و دواتر بۆ وشە دەنوئيرين ، وەك لە رستەى (۲۸) دا ديارە سەرەتا رستەكە (شيرين كچيكي جوانه) دواتر بۆ فريز ، كە ھەردوو فريزى (شيرين) و (كچيكي جوانه) دەگریتەوہ ، دواتریش بۆ وشەكانى (شيرين) و (كچيكي) و (جوانه) دەنوئيرين .

به شیوه‌ی گشتی هیلکاری نواندنی رۆنانه رسته‌یه‌کان بهم ریگیانە‌ی خواروه نه‌نجام ده‌دریت :

۲-۱-۱- ریگی که‌وانه‌کردن و نوانانی که‌وانه‌کان

نهم جۆره نوانده ریگه‌یه‌کی نواندنی پیکهاته‌ی رسته‌یه ، ((که به جووته که‌وانه ده‌ده‌بریت که‌وانه‌ی لۆجیکیشی پی ده‌ئین ، که‌وانه‌کان که له ده‌وری که‌ره‌سه‌کان داده‌نرین هه‌نگری ناوی که‌تیگۆرییه‌که‌یه)) (سه‌باح رشید، ۲۰۰۹: ۲۱)، نهم جۆره ریگیه‌دا ((پیکه‌ینه‌کانی رسته له نیوان دوو که‌وانه داده‌ئین دواتر پیکه‌ینی وردتر وهک وشه له‌نیوان دوو که‌وانه داده‌ئین)) (عبدالواحد مشیر، ۲۰۱۴: ۱۸۲) بهم شیوه‌یه‌ی خواروه :

9 2 - هه‌ولیر پایته‌ختی کوردستانه .

له قۆناعی یه‌که‌م دا پیکه‌ینی ناوه‌ندی ده‌ستنیشان ده‌کریت:

[[هه‌ولیر]] پایته‌ختی کوردستانه]]

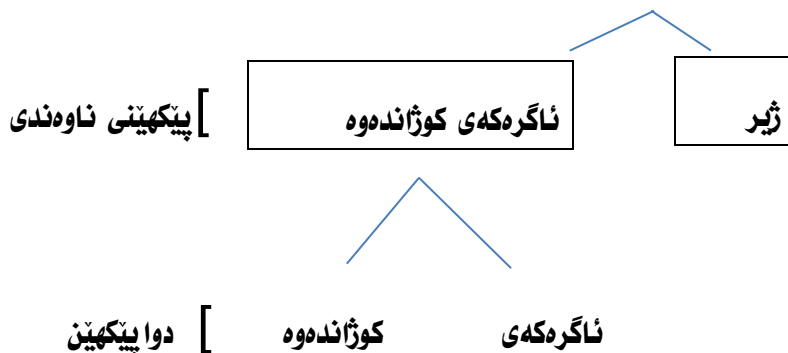
له قۆناعی دووه‌میشدا دوا پیکه‌ین ده‌ستنیشان ده‌کریت:

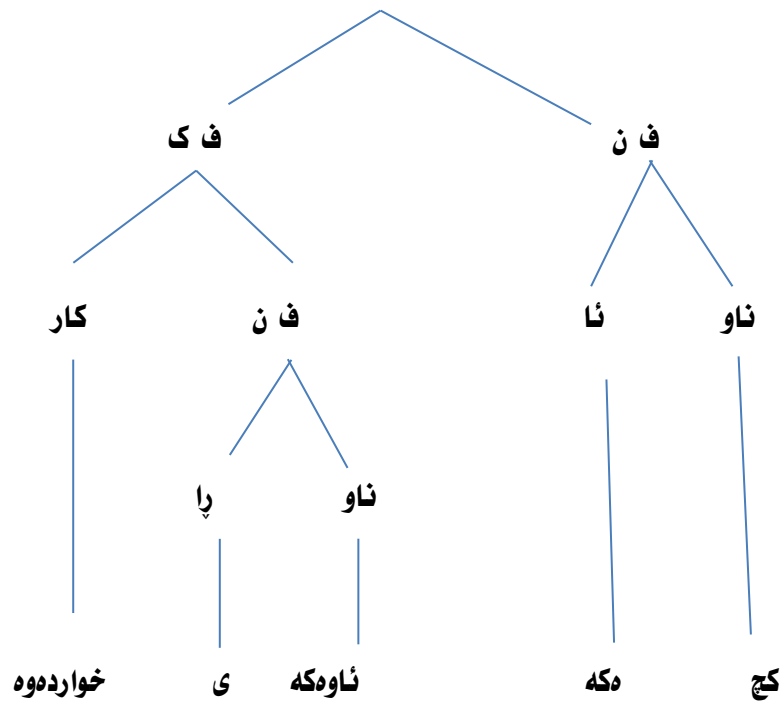
[[[هه‌ولیر]]]] پایته‌ختی]] کوردستانه]]

۲-۱-۲- ریگی دره‌خت ناسا :

نهم ریگیه‌شدا رسته شیوه‌ی ره‌گی دره‌خت وه‌ده‌گریت و پیکه‌ینه ناوه‌ندییه‌کان و دوا پیکه‌ین له سه‌ره‌وه بو خواروه دابه‌ش دهن ، وهک :

0 3 - ژیر ناگره‌که‌ی کوژانده‌وه .

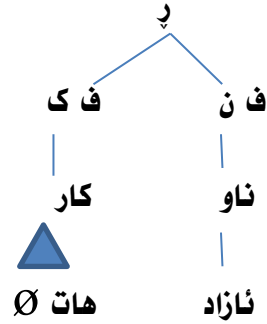




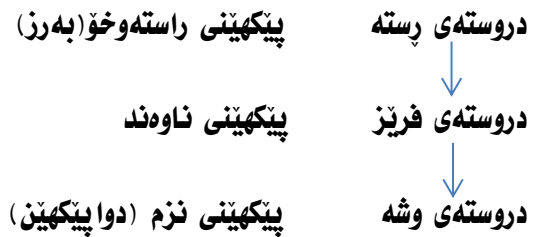
به م شیوهیه، کاتی نیمه له رسته وردده بیینه وه ، ده بینین وشه پیکهاته یه کی راسته و خوی رسته نییه ، به لکو وشه دوا پیکهینی رسته یه، چونکه وشه کان بو رۆنانی گه وره تر له خویان ریک ده خرین که پیمان دهوتریت گری ، واته گری پیکهینیکی ناوه ندیییه و ده که ویتته نیوان وشه و رسته وه ، له رووی رۆنانه وه ش له وشه گه وره تره و له رسته ش بچوو کتره ، چونکه له رۆنانی هه ره میدا ، شوینی به رزتره له وشه و نزمتره له رسته . رۆنانی رسته ی زمانی کوردی به شیوه یه کی هه ره می له چه ند پیکهینیکی دروستبووه و هه ر یه کی که له پیکهینه کانیش که پۆل (که تیگۆری) هه یه . هه رچه نده که وشه کان پیکهینه راسته و خۆکانی رسته کان نین ، به لام رۆلیکی گرنگ وه ک دوا پیکهین له رۆنانی رسته دا ده بینن . (ساجیده عه بدوللا، ۲۰۱۲: ۴)، چۆمسکی له باره ی رسته وه ده لیت : (رسته گه وره ترین دانه ی زمانه)، ساده ترین رسته ش له دوو فریز پیکدیت :

رسته فریزی ناوی + فریزی کاری

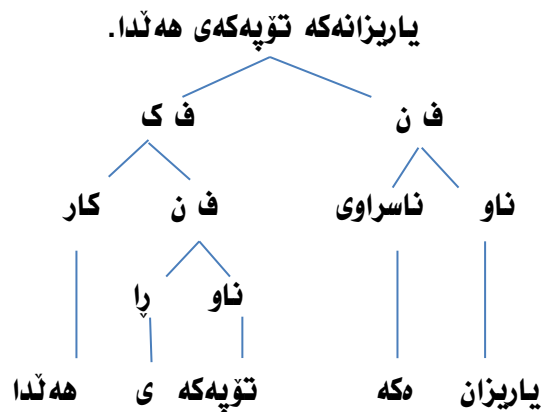
نژاد هات. Ø



واته هموو کاتیک رسته شوینی له لوتکهی هه ره مه که دا ده بیته و پیکهاته کانی تریش شوینی خواره وهی نهم نۆده ده گرن بهم شیوهیه ((دروسته ی رسته گه وره ترین دانه ی سینتاکسییه ، بۆیه له شیکردنه وهی ته پۆلکه یی پیکهینه کانی زماندا ، رسته پیکهینی راسته وخۆی ته پۆلکه که ده گرتت و شیده کرتته وه بۆ پیکهینی ناوه ندی ، که دروسته ی فریزه ، تا ده گاته دوا پیکهین ، که دروسته ی وشه یه ، هه ریه که له دروسته کانی رسته و فریز و وشه پیکهینی تایبه تی خۆیان هه یه و به پیتی یاسای دروسته کانیان ریزه کرتن ، به شیوه یه کی گشتی سی جور دروسته هه ن)) (نومید به رزان برزو، ۲۰۱۲: ۶۶) بهم شیوه یه ی لای خواره وه:



له ریزمانی به ره مه هیناندا ده توانین پیکهاته ی بنچینه یی به ریگای درخت ناسا بنوینین . بهم شیوه یه ی لای خواره وه:



- 3 2

۲-۱-۳- ریځای دارښتنه‌وهی یاساکان

نهم ریځایه‌ش ((له‌سهر یاسای جه‌بری بیرکاری رښتووه نهم تیرناسایه‌ی ده‌ک‌و‌یته لای راستی (S) هوه وه‌کو دارښتنه‌وهی نهم هی‌مایه ده‌بی که ده‌ک‌و‌یته لای چه‌پی تیرناساکه‌وه.)) (سه‌باح رشید، ۲۰۰۹: ۲۲) به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

S → NP VP

VP → V NP

NP → DN

۲-۳- شیکردنه‌وهی ههره‌می (دره‌ختی) رسته له ریژمانی به‌رهمه‌میناندا :

نهم جوړه شیکردنه‌وهی رسته له ریژمانی به‌رهمه‌میناندا ، به‌هوی یاساکانی فریز پیکه‌ینانه‌وه دروستکراون، هه‌روه‌ها شیکردنه‌وهی دره‌ختی به‌هوی نهم گوینزه‌وانه‌وه به‌رهم هاتوون که کار له‌سهر نهم ده‌کن رسته له‌رؤنانی سه‌روهه بو‌رؤنانی ژیره‌وه بگوازنه‌وه . ((پیکه‌اته‌کانی ژیره‌وه و سه‌روهه ناستیکن دهرینه پال بنیاتانه هه‌رمیبه‌کانی تیوره‌که و هیچ په‌یوه‌ندیبه‌کیان له‌گه‌ل هه‌سه‌فه‌ی قوول یان پشیننه‌ی سایکولوژی نییه.)) (smith, 1999:61) سوودی نهم جوړه‌ی شیکردنه‌وهی رسته نهمه‌ویه که ((به هوی یاساکانی گری پیکه‌ینان و هیلکاری دارنساوه په‌یوه‌ندیبه ریژمانیبه‌کان ده‌ستنیشان ده‌کرین. پاشان وشه‌ی هه‌ره‌نگی گونجاو به پیی یاساکانی دانانی وشه له‌گری کوتاییه‌کانی هیلکاریبه‌که داده‌نریت .)) (قیان سلیمان، ۲۰۰۹: ۱۸) بو‌نمونه له زمانی کوردیدا یاساکانی فریزپیکه‌ینان نهمانه‌ن :

1 - ر ← ف ن + ف ک

2 - ف ن ← ن ((دیاریکه‌ر))

3 - ن ← (ژن ، پیاو ، کچ ، ...تاد)

4 - دیاریکه‌ر ← (هکه ، یک ، ان ، ...تاد)

5 - ف ک ← ک

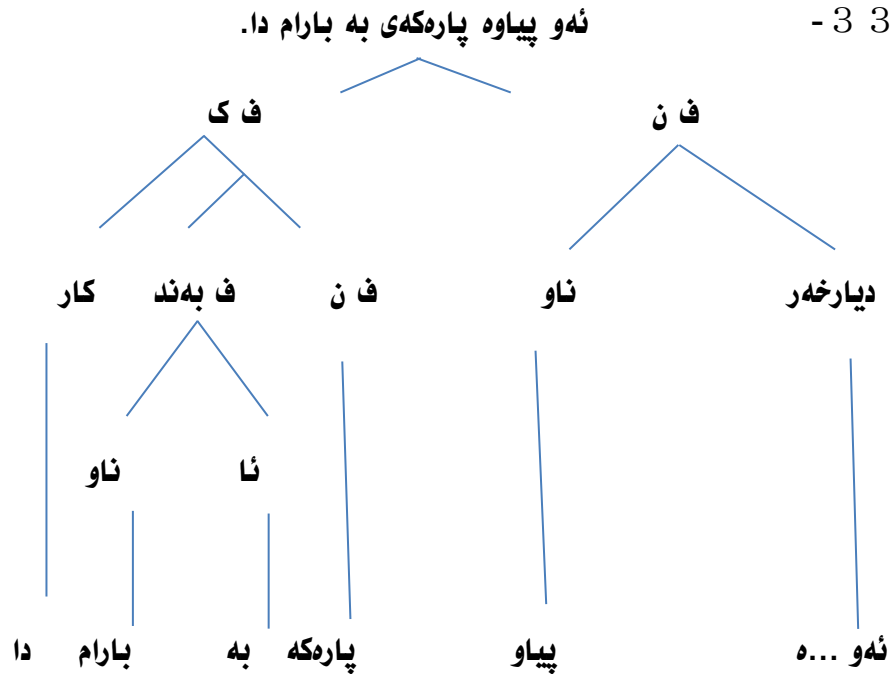
ک + ف ن

ته + ک

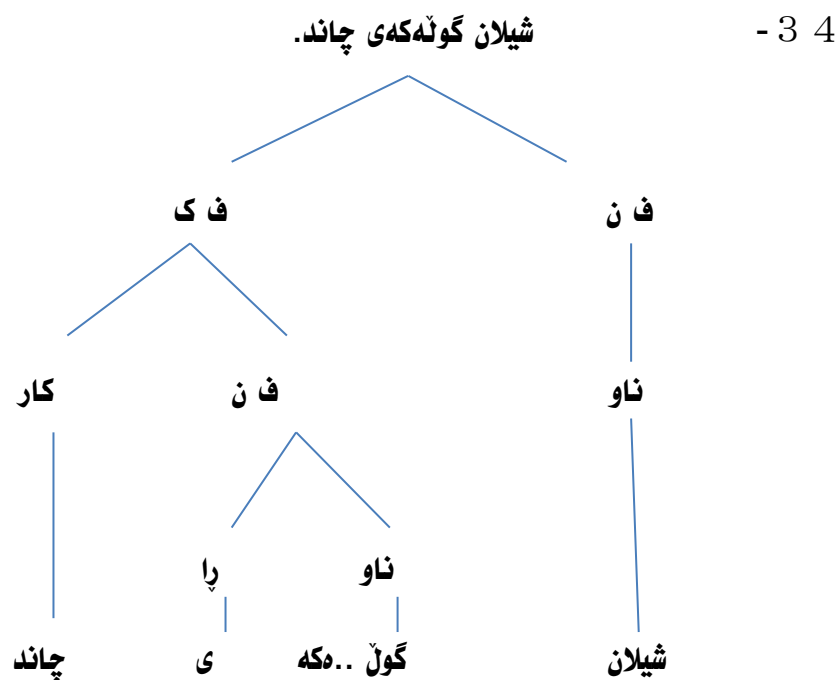
6 - ک ← (هات ، دانیشت ، پیکهنی،...تاد)

7 - ته ← پیشناو + ن

بهم پییه دوتوانین نهم رستهیه بهم شیویه بنوینین :

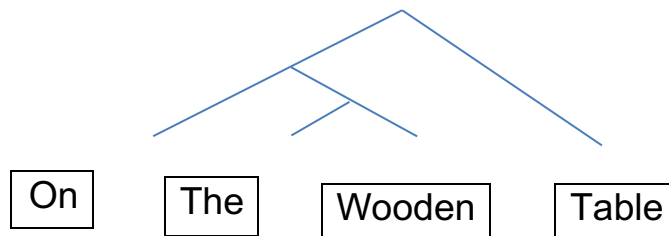


دوای نهوهی رستهکهی بۆ ههردوو فریزی ناوی و کاری دابهش کرا و نۆدهکان دیاریکران ، وشهکان له فهرهنگهوه هه ئهدهبژیردین و له کۆتایی نۆدهکان (کۆتایی فریزهکان) دادهنرین . ههروها رستهی ((۳۴)) بهم شیویه هیلکاری بۆ دهکریت :



کهواته پیکهینه‌کانی رسته‌یه‌ک له‌م ریزمانه‌دا به‌چهند شیوه‌یه‌ک ده‌توانریت بنوینریت ، که ((له‌ سیستهمی سینتاکسی به‌رهمه‌هیناندا ، پیکهینه‌کانی رسته‌یه‌ک ، به‌پیی یه‌کیک له‌م شیوانه‌ ده‌نوینریت : به‌هوی هینکاریه‌کی دره‌ختی یان به‌هوی یاساکانی رۆنانی فریز ، یاساکانی نووسینه‌وه ، یانیش به‌هوی که‌وانه‌ی دانراو / ناوینراو (نیشانه‌کراو) .)) (حاتم ولیا، ۲۰۰۹: ۷۲) له‌م جوړه‌ نواندانه‌ له‌ ناستی رسته‌دا ، ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌ سهر ناستی وشه‌سازیش جیه‌شتووه ، واته ((بیرۆکه‌ی بونیادی پیکهینه‌ر هه‌روه‌ک له‌ ناستی وشه‌سازیدا جیه‌جی ده‌بی ، هه‌روه‌ها له‌ ناستی رسته‌سازیشدا جیه‌جی ده‌بی ، واته له‌ ناستی په‌یوه‌ندی نیوان وشه‌کان . له‌ پیکهاته‌یه‌کی ئینگیزی وه‌کو (on the wooden table) به‌م شیوه‌یه‌ ده‌خریته‌روو :

[on[the[wooden table]]]



هه‌روه‌ها هه‌نگاوی دواتر بریتیه‌ له‌ گۆرینی که‌وانه‌کردنه‌که‌ی پیشوو و دره‌ختیه‌که‌ بۆ هیمای کورتکراوه به‌ پۆلکردن ، یان نیشانه‌کردن (lable) . بۆ نمونه‌ هیمای (ف ن) بۆ فریزی ناوی و (ف ک) بۆ فریزی کاری ، هه‌روه‌ها هیمای (ئا) بۆ ئامراز ،....)) (محمد محمد یونس، ۲۰۰۴: ۱۲۱) به‌م شیوه‌یه‌ی باسکرا رسته‌ له‌سهر بنه‌مای یاساکانی فریز پیکهینه‌ن به‌ شیوه‌ی دره‌ختی شیده‌کریته‌وه‌.

۲-۴- سه‌ره :

چۆمسکی له‌ جیاکردنه‌وه‌ی که‌ره‌سه‌ سه‌ره‌کی و ناسه‌ره‌کیه‌کانی رسته‌دا له‌ رینگه‌ی بنه‌ماکانی له‌بری دانانه‌وه‌ توانی له‌ یاساکانی فریز پیکهینه‌نانه‌وه‌ یه‌که‌ ریزمانیه‌ دیاری بکات که‌ ده‌بیته‌ ناوکی فریزه‌که‌ و به‌ (سه‌ره‌-Head) ئامازه‌ی بۆ ده‌کریت، واته ((هه‌موو فره‌یزیک - ساده‌ بیته‌ یان فراوان بیته‌ - سه‌ره‌یه‌کی ریزمانی هه‌یه ، که‌ ده‌بیته‌ دیارخراوی فره‌یزه‌که‌وه‌ ده‌کریت دیارخه‌ری له‌گه‌ل بیته‌ یان نه‌بیته‌ . به‌ ده‌رکه‌وتنی دیارخه‌ر له‌گه‌ل دیارخراودا فره‌یز سنوری ساده‌ی تیده‌په‌رینیت و هه‌بوونی (سه‌ره‌) له‌ فره‌یزدا پیوستیه‌وه‌ له‌ فره‌یزی ناویدا مه‌رجه‌ ته‌نها یه‌ک سه‌ره‌ هه‌بیته‌ جگه‌ له‌ بریتی له‌گه‌ل کۆتاییه‌کی

کراوه – له‌روی تیورییه‌وه – بۆ دیارخه‌ره‌کان ، له هه‌ندی‌ک باریشدا سه‌ره له‌رۆنانی سه‌ره‌وه‌ی فره‌یزدا ده‌رناکه‌وێت ، نه‌مه‌ش نیشانه‌ی نه‌بوونی نییه ، چونکه له‌ریگه‌ی واتاو سه‌لیقه‌ی زمانیه‌وه هه‌ست به هه‌بوونی ده‌کریت و په‌یوه‌ندییه ریزمانیه‌کانی نیوان پیکهینه‌کانی فره‌یز ، هه‌بوونی سه‌ره له‌رۆنانی ژیره‌وه‌دا ئاشکرا ده‌که‌ن .)) (دیار علی، طالب حسین، ۲۰۰۴، ۲۱: ۲۴۴)

واته له ناو دروسته‌ی فریزی ناویدا ((ناویک سه‌ریکه و نه‌وانه‌ی له ده‌وربه‌ریدا ده‌رده‌که‌ون ، ده‌رخه‌رن بۆ نه‌و ناوه ، ده‌رخه‌ریش به پیتی ریسای سه‌رکووتایی ده‌که‌وێته دواوه و ناوه‌که له سه‌ره‌تادایه .)) (عه‌بدولجه‌بار مسته‌فا مه‌عروف، ۲۰۰۵: ۱۹) واته به‌م جو‌ره ده‌کرێ بلیین هه‌موو فریزیکی سه‌ره‌ی تیدایه و ده‌بیته هه‌نگری ناوه‌که‌ی ، بۆ نموونه له‌فریزی ناویدا ، ناویک سه‌ره‌یه و به‌هۆی سه‌ره‌که‌وه به‌ فریزی ناوی ناوه‌به‌ری و به‌هه‌مان شیوه بۆ فریزی کاریش ، که ره‌گی کار سه‌ره‌که‌یه‌تی . بوونی سه‌ره له‌سه‌ته‌دا وه‌ک بنه‌مایه‌کی گشتی سه‌یره‌که‌ری و ده‌چینه‌ ناو ریزمانی سه‌راپا ، به‌لام شوینی سه‌ره له‌ناو فره‌یزه‌که‌دا، واته چۆنیه‌تی دابه‌ش بوون و ده‌رکه‌وتنی سه‌ره‌کان له‌لای راست و چه‌پ ، بنه‌مای تایبه‌تین له زماندا .

۲-۵- تایبه‌تییه‌کانی سه‌ره :

سه‌ره چهند تایبه‌تییه‌کی هه‌یه ، که ((له دۆزینه‌وه‌ی سه‌ره‌ی ریزمانیدا پێویستمان به پێوه‌ریکی سینتاکسی و مۆرفۆلۆجی ده‌بی .)) (سه‌باح رشید، ۲۰۰۹: ۳۱) به‌پیتی ئه‌م پێوه‌ره ده‌کرێ ئه‌م تایبه‌تیانه‌ی خواره‌وه بۆ (سه‌ره) دابنن:

ا- سه‌ره په‌لییکی مۆرفۆسینتاکسی هه‌یه و هه‌نگری نیشانه‌یه‌کی ریزمانیه‌ی ، که بۆ هه‌موو فره‌یزه‌که ده‌گه‌رینه‌وه .

ب- سه‌ره ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر که‌ره‌سه شوین که‌وتوو‌ه‌کانی خۆیه‌وه هه‌یه .

ج- سه‌ره له که‌س و ژماره‌دا له‌گه‌ڵ شوین که‌وتوو‌ه‌کانی خۆی ریک ده‌که‌وی .

٦-٢- ته‌واوکه‌ر :

ته‌واوکه‌ر وه‌ک زاراوه‌یه‌ک مه‌به‌ست ئی‌ی نه‌و که‌ره‌سه بنجیه‌یه که له‌گه‌ژ کاردا ده‌رده‌که‌وئیت، واته ده‌بیته به‌شیک له فریزی کاری و واتای فریزه‌کاریه‌که‌ی پئ ته‌واوده‌کریت. بۆ نمونه نه‌گه‌ر ب‌روانینه نه‌و قالبانه‌ی^١ که رسته‌ی بنجی زمانی کوردی تیدا ده‌سنیشانکراوه. ده‌بینین ته‌واوکه‌ر- complement- وه‌کو که‌ره‌سه‌یه‌کی سه‌ره‌کی نه‌رکی ته‌واوکردنی کاره‌که له‌ئه‌ستۆ ده‌گریت، وه‌ک:

رۆنانی رسته

١-ب.به.ته.ک Ø بنیشت به‌ده‌ستیه‌وه لکا.

٢-ب.به.ک.ته ده‌ستی خسته ئاوه‌که.

٣-ب.به.ته.ک من تو به ئازا ده‌زانم.

٤-ب.ک.ته ئازاد ده‌بیته به‌مامۆستا.

ئه‌وه‌ی له‌م قالبانه‌دا تییینی ده‌کریت ، ئه‌وه‌یه که‌ته‌واوکه‌ر له‌ هه‌ر قالبیکدا هه‌بیته ، ناکرئ لابریته، واته ده‌بیته پیکه‌ینه‌ریکی بنجی له‌ قالبی رسته‌که‌دا ، چونکه به‌ لابردنی ته‌واوکه‌ر له‌و قالبانه‌دا ده‌بیته هۆی ناته‌واوی رسته‌که له‌ رووی واتاوه . (طالب حسین، ٢٠١٤: ٢١) وه‌ک له‌مانه‌ی خواره‌وه‌دا به‌ده‌رده‌که‌وئیت :

5 3 - Ø شیه‌که به‌ پرچی‌ه‌وه نووسا. * شیه‌که نووسا

ب به ته ک ب ک

6 3 - پیاوه‌که ده‌ستی خسته گیرفانییه‌وه. * پیاوه‌که ده‌ستی خسته

ب به ک ته ب به ک

١-بۆ قالبه‌کانی رسته‌ی بنجی له‌کوردیدا، ب‌روانه ئه‌م سه‌رچاوانه:

١- M.M.Fattah, 1997

٢-تالیب حوسین عه‌نی ، هه‌ندئ لایه‌ن له‌ په‌یوه‌ندی نیوان رسته و واتا له‌ کوردیدا

3 7 - من تو به پیاو داده نیم. * من تو داده نیم

ب به ته ک ب به ک

3 8 - شیلان بوو به نه دازیار شیلان بوو

ب ک ته ب ک

به هه مان شیوه فریزی به ندیش که نه رکی ته واو کهر ده بینن ، لابردنیان له رسته دا ناریزمانی بوونی رسته که و تیکچوونی هه ردوو لایه نی سینتاکسی و واتایی لی ده که ویتته وه ، هه روه ها گۆرینی شوینی جیکه وته بیان له رسته دا کار له لایه نی ریزمانیتی رسته که ده کات . بو نمونه :

3 9 - ۱- بزنه که به شاخه که دا هه لگه را.

ب- به شاخه که دا هه لگه را بزنه که.

پ- هه لگه را به شاخه که دا بزنه که.

ت- هه لگه را بزنه که به شاخه که دا.

د- * بزنه که هه لگه را

وهک ده بینن فریزی به ندی (به شاخه که دا) ، به لابردنی وهک له رسته ی (۳۹- د) دا ، هه روه ها به گۆرینی شوینه که ی له ناو رسته که دا وهک رسته کانی (ب ، پ ، ت) واتای رسته که ی گۆریوه . ((فریزه به نده کان که ده بن به ته واو کاری گوزاریه ی وه کو که رسته یه کی ته واو کهر کارده کن و ده بن به که رسته یه کی بنجی رسته و به لابردنیان رسته ده بیته رسته یه کی ناریزمانی و ناته واو له رووی واتاوه.)) (عومهر نه حمهد عه بدولرهمان ، ۲۰۰۹: ۷۲) وهک له م نمونه دا به درده که ویت :

4 0 - من تو به زیره ک ده زانم.

4 1 - نهو بوو به نه دازیار.

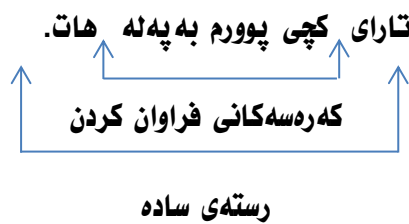
یه کی که له تایبه تیبه هه ره گرنه گانی ته واو کهر نه وه یه که ((که ره رسته یه کی پیوسته له رسته دا ، به واتای نه وه ی له پله ی کارو بکه ردا یه و لانا بریت بی نه وه ی واتاوه دروسته ی رسته که تیکنه دات. چونکه ته واو کهر کاره که توندتر چوونه ته ناو دروسته ی رسته که وه و دروسته ی ناوه کییان پیکه یناوه .)) (ساجیده عه بدوللا، ۲۰۱۳: ۳۰) به واتایه کی تر ده کری بلین ته واو کهر ((نهو فره یزه یه ، که که تیگوری لیکیسیکی وه ری ده گری ، یان هه لیده بژی ری . نهو کرداره ی به هوی رووداویکی دیاریکراوه وه

هه‌ئەبژێردرئ ، تاییبەتەندی ئەو کردارییە ، که چ تەواوکەرئ هه‌ئەبژێرئ . بۆ نموونه : کرداری (mird) ناتوانئ هیچ تەواوکەرئ وەرێگرئ ، کهچی کرداری (xiwa:rd) فرەیزیکی ناوی وەکو تەواوکەر وەرەگرئ . تەواوکەریش بە پێی ئاستەکان دەبێتە کچی (X) و هه‌موو بەرکارەکان تەواوکەری کردارن .) (سەباح پەشید، ۲۰۰۹: ۳۱:۳۵)، که دەبنە بەشێکی بنجی ئە پیکهاتە ی رسته‌که‌دا.

هه‌روه‌ها ((سەرەو تەواوکەر تەنیا کەرت و کەرەسە نین بۆ فرەیزەکان ، بۆ نموونه فرەیزی ناوی ژۆرجار وشە یان (هەندی جار) فرەیزی پیش دەکەوئ بۆ نموونه (نە ، هەندی ، هه‌موو ،...)) ئەو وشانەن که پیش فرەیزی ناوی دەکەون ، یان فرەیزی ناوئ‌ناوی وەکو (ژۆر ، بەهینە ، بەرهقی ،...)) یان پیش دەکەوئ .) (سەرچاوه‌ی پیشوو: ۳۶)

۲-۷- سەربار :

مەبەست ئە سەربار ((ئەو پیکهاتە سەرپشکیانەن / بەئارەزووانەن که هەندی زانیاری سەربار (زیاده) سەبارت بە چۆنیەتی و کات و شوینی ،... هتد روودانی کردارەکه پیشکەش دەکەن .)) (حاتەم وئیا، ۲۰۰۹: ۹۰) واتە دەشی رسته‌ی ساده به‌هۆی هەندی کەرەسە ی تره‌وه فراوان بکریت . وەکا (ناوئ‌ناو ، دیارخەر... هتد)، که دەبنە سەرباری رسته‌که و رسته‌یه‌کی ساده‌ی فراوانکراو پیک دەهینن ، که بیجگه ئە (بکەر و بەرکار) دەتوانئ ژماره‌یه‌کی بئ کۆتایی ئەم کەرەسانە بگریته خۆو بئ ئەوه‌ی لابردنیان کار ئە ریزمانی رسته‌که بکات بۆ نموونه :



ھەرۋەھا كەرەستەيەكە لەرستەدا ھەبوونی بەئارەزوو، واتە لابردنیان كار ناكاته سەر لایەنی دروستی و نادروستی رستەكان لەرووی واتا و ریزمانەو، بەلام لابردنی تەواوگەر لە رستەدا ، رستەيەکی ناریزمانی بەرھەمەدیییت و لابردنی سەربار هیچ جۆرە نادروستیيەك لەرووی ریزمانەو دروست ناکات لەرستەدا .بۆ نموونە:

2 4 - كۆچبەرەكان بە نایاسایی رۆشتن .

فریزی بەندی (بە نایاسایی) دەبیته سەربار لەو رستەيەدا ، چونکە بە لابردنی کاریگەری لەسەر لایەنی ریزمان و واتای رستەكە دروست ناکات ، سەربارەكان لە رستەکانی زمانی کوردیدا ، شۆینی جیگیریان نییە و تا رادەيەك سەر بەستن لە جولانەویدا . ئەم سەر بەستیيەش بە ھۆی ئەو دروست دەبیته كە زیاتر لە سەرباريک لە رستەدا دەشی بەیەكەوہ بین و پیش و پاش کردنیان لە نیوان خۆیاندا ناساییە . ئەمە سەرەرای ئەووی كە سەربارەكان وەكو كەرەستەي ناسەرەکی پەیرەوی بنەمایەك دەكەن ، ئەویش ئەوویە ((سەربارەكان لە زمانی کوردیدا دەكەونە نیوان بکەر و کار لە رستەدا.)) (Fattah, 1997:240)

ھەرۋەھا سەربار((بەو كەرەستەيە رستە دەگوتریت، كە دەكری لە رستەدا لابریت بی ئەووی دروستەو كرۆکی رستەكە بشۆینییت. واتە سەربار تەنیا بارومەرجی پووداوەكە، یان بارەكەي دەردەخات و لەرووی واتاوە گرنگی نییە، چونکە واتای رستەكە بەبی ئەمیش ھەر تەواوہ . ھەرۋەھا سەربار دەشیته بەھۆی گری (ناوی ، ئاوە ئاوی ، بەرناو ، ئاوە ئکار ،...) یەوہ بنۆینییت ، ئەناو رستەشدا پیش بکەر بکەویت ، یان پیش بەرکار و کار بکەویت، یان لەنیوان بەرکارو کاردا دیت .)) (ساجیدە عەبدوللا فەرھادی، ۲۰۱۳: ۲۹) بۆ نموونە:

3 4 - ھێمن لەو باخچەيە دانیشتووہ.

4 4 - ئەوان لەژێراراندا وەستان.

5 4 - مەشك لە پشیلە دەترسیت.

ئاوە ئکار وەكو یەکیك لە جۆرەکانی سەربار ، کاتیك لە رستەيەكدا بەکاریدینین و شۆینەكەي دەگۆرین ، دەبینین ئەم شۆین گۆرینەي کاریگەری بەسەر لایەنی ریزمانییت رستەكەوہ دەبیته ، واتە گۆرینی شۆینی سەربارەكە لە جیکەوتەيەكەوہ بۆ جیکەوتەيەکی تر لایەنە ریزمانیيەكەي ئاگۆر دەكات .

6 4 - ۱- بەیانی نازاد ھات بۆ قوتابخانە.

ب- نازاد بەیانی ھات بۆ قوتابخانە.

پ- نازاد هات بو قوتابخانه بهیانی.

ت- * هات نازاد بهیانی بو قوتابخانه.

دهبینین نمونهی (۱-۴۶) رستهیهکی ریزمانییه ، بههمان شیوه رستهی (۴۶- ب) و رستهی (۴۶- ت) یش، بهلام رستهی (۴۶- ت)، رستهیهکی ناریزمانییه ، بههوی نهوهی ناوهئکارهکه راستهوخو چۆته دواي کارهکه ، ناوهئکاریش به زۆری له جیکهوتهی پیش کار دهردهکهویت . بویه دهتوانین بلیین رستهی (۴۶- ۱) لههموو رستهکانی تر ریزمانی تر و پهسهندتره .

۲-۸- تایبهتییهکانی سهربار:

سهربار چهند تایبهتمهندییهکی ههیه ، که نهمانهی خوارهوهن :

۱-زانیاری زیاتر له بارهی روودانی کارهکه و هاتن و نههاتنی له رستهدا پیشکەش دهکات که به نارهزوی قسهکهره.

- نازاد به پهله هات.

۲- زیاتر له سهرباریک دهتوانی بهشداری له رستهدا بکات .

- سالی رابووردوو به پهله نهم رۆمانهم خویندهوه .

۳-سهربار له رستهدا شوین گۆرگی پی دهکریت.

- چیشهکهیان به چاوچنۆکی دهخوارد.

- به چاوچنۆکی چیشهکهیان دهخوارد.

۲-۹- جیاکردنهوهی تهواوکهه و سهربار:

۱- تهواوکهه ((بهندی کارهه هاوبهشی دهکات لهو باره، یان رووداوهی که کارهکه پای دهگهیهنی و بهشیکی گرنکه کهله واتای کارهکه جیانابیتتهوه، کهچی سهربار تهنیا بارومهرجی رووداوهکه، یان بارهکهی دهردهخات و لهرووی واتاوه گرنگی نییه.

- نهو لهژوووهوه دانیشته. سهربار

- نهو لهژوووهوه بوو. تهواوکهه

۲-لادان،يان فرېدان به تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی سینتاکسی داده‌نری بؤ جیاکردنه‌وه‌ی ته‌واوکه‌رو سهربار.ته‌واوکه‌ر به ئاره‌زوو فرې ندرې له رسته‌دا، چونکه به‌نده به‌کاره‌وه و کاره‌که وازی نی ناهینې، به‌لام سهربار به پیچه‌وانه‌وه به ئاره‌زوو به ئاسانی فرې دهرې بی ئه‌وه‌ی کاربکاته سهر رسته‌که له‌رووی واتاوه.

- دارا کهل و په‌له‌کانی خسته ناو توره‌گه‌یه‌که‌وه. ته‌واوکه‌ر
- دارا کهل و په‌له‌کانی له‌ناو توره‌گه‌یه‌که‌وه هه‌نگرتووه. سهربار

۳-ژماره‌ی ته‌واوکه‌ر سنوورداره به پی جوری ئه‌و کاره‌ی داوای ته‌واوکه‌ر ده‌کات، به‌لام ئه‌و سنوورداریه بؤ سهربار نییه، چونکه هیچ سنووریکه ریزمانی بؤ ژماره‌ی سهربار له دروسته‌ی رسته‌دا نییه.)) (ساجیده عه‌بدوئلا، ۲۰۱۳: ۳۱) بؤ نمونه:

- پیاوه‌که له مندائه‌که‌ی دا.
 - دوینی به‌یانی دایکه‌که به‌په‌له مندائه‌که‌ی له‌پیشکه‌دا نواند.
- سهربار ۱ سهربار ۲ سهربار ۳

له‌رووی ریزمانه‌وه ده‌کری (کار) به‌پنی ته‌واوکه‌ره‌که‌ی پۆلین بکری ، به‌لام هه‌رگیز به‌هوی سهرباره‌وه (کار) پۆلین ناکری ، بؤ نمونه ((کاری تیپه‌ر و تینه‌په‌ر له سهر بنچینه‌ی وه‌رگرتن و وه‌رنه‌گرتنی ته‌واوکه‌ر پۆل ده‌کری)). (Fattah ,1997: 239) به‌م شیوه‌یه:

7 4 - أ- کتیبه‌که‌م له‌ناو جانتاکه‌ دانا.

به‌رکار بکه‌ر سهربار کار

ب- کتیبه‌که‌م دانا.

به‌رکار بکه‌ر کار

8 4 - أ- شنه‌ چیرۆکیکی نووسی .

بکه‌ر به‌رکار کار

ب- * شنه‌ نووسی

بکه‌ر کار

ته‌واوکه‌ر له‌و رستانه‌ی که کاره‌کانیان داوای ته‌واوکه‌ر ده‌کهن ، پیوستن و به نه‌بوونیان له رسته‌دا ، رسته‌ی نارێزمانی و ناته‌واو له‌رووی واتاوه به‌ره‌مدینن. ((هه‌روه‌ها نه سه‌ره‌که به‌ته‌نیا ده‌رده‌که‌وێت و نه ته‌واوکه‌ره‌که ، بوونی هه‌ردووکیان به‌یه‌که‌وه له پیکهاته‌یه‌که‌دا ، فریزیکی به‌ند دروست ده‌کات . به کرتاندنی هه‌رکامیکیشیان (ته‌نها له هه‌ندیگ باردا نه‌بی‌ت) رسته‌یه‌کی ناته‌واو له‌رووی رێزمان و واتاوه به‌ره‌م ده‌هینرێت . وه‌ک :

من له تو ناترسم

من له ناترسم *

من تو ناترسم *

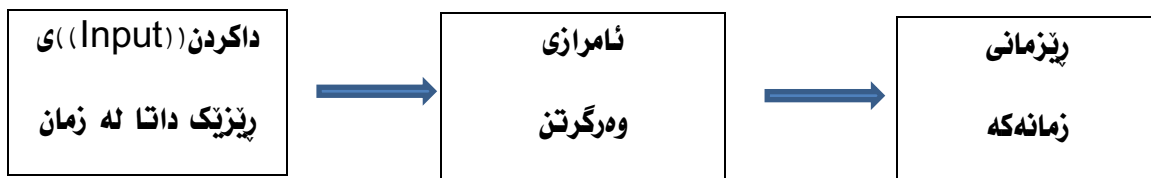
ته‌واوکه‌ره‌کانی فریزی به‌ندیش که سه‌ره‌کان حوکمیان ده‌کهن له گه‌ل سه‌ره‌ی فریزه‌که‌دا به‌یه‌که‌وه یان ده‌بن به سه‌ربار یان به ته‌واوکار . هه‌ر کاتیک ته‌واوکاری فریزی به‌ند بریتی بوو له ئاوه‌نکاری (شوین ، کات ، چۆنیه‌تی) ئه‌وا فریزه به‌نده‌که ده‌بی‌ت به سه‌ربار . چونکه فریزی به‌ند به پێی ته‌واوکه‌ره‌کی یان ده‌بی‌ت به سه‌ربار یان ده‌بی‌ت به ته‌واوکاری گوزاره‌یی.)) (عوهر نه‌حه‌مه‌د عه‌بدوڵه‌رحمان ، ۲۰۰۹: ۵۹:۵۸) هه‌روه‌ها ((هاتنی سه‌ربار به پێچه‌وانه‌ی ته‌واوکه‌ره‌وه ، پێوه‌ندیی به جو‌ری ئاوه‌ناره‌که‌وه نییه . واته ئه‌و زانیارییه سینتاکسییه‌ی ئاوه‌ناره‌که‌ی تایبه‌ت له فه‌ره‌ه‌نگه‌دا ده‌یدات ، ئه‌و تایبه‌ته‌ندیتیه‌ی تیدا‌یه ، که ئایا ته‌واوکه‌ر وه‌رده‌گریت ، یان وه‌رینه‌گریت ، به‌لام نامه‌ژه به سه‌ربار نادات.)) (حه‌مه‌د عوهر عه‌ول، ۲۰۰۸: ۹۰)

بهشی سییهم

فیربوون و وهگرتنی زمان:

۳-۱- فیربوونی زمان :

بهشیکی گرنگ له و توانا تاییه تییه که په یوهسته به فیربوونی زمان وهکو چوارچیوهیهکی زمانی گشتی دهینریت، که توانای نهوهی ههیه که رهسه و ماده تیخراوهکانی به کارینیت و کومه لیک گریمانه ریکبختا دهربارهی نه و پیکهاتهی زمان که وهدهگیریت له میشکدا. ههروهها دهکریت ناماژه به و توانایهی میشک بکهین که توانایهکی خووسک و زگماکییه به نامازی وهگرتنی زمان. دهتوانین پرۆسهی بنیات نانی ریزمان له م هینکاریهی خوارهوه بخهینه پروو:



واته، نهوهی که پیوسته هه مندا لیک فیری بییت بریتی نییه له ریزمانیکی تهواوی زمانهکه، به لگو زیاتر لهوهی که ده بییت فیری نه و تاییه تمه ندییه بییت، که زمانهکه له سه رجهم زمانهکانی تر جیاده کاتهوه، نه و سیمایانهی که باون بو هه موو زمانهکان و زمانه جیهانییهکان له نامازی وهگرتنی زمان دیاریکراون. نه م دیدهی وهگرتنی زمان نیستا به شیوهیهکی گشتی وهکو بوچوونیکی ههست و هوش ناماژهی پی دهکریت. (Jacobsen, 1978: 37)

به بوچوونی چۆمسکی هۆکاری فیربوونی زمان بریتییه له و میکانیزمه نه قلییه خووسکهی که تاییه ته به فیربوونی زمان و له میشکی مروفا دروستبووه. تیوری ب. گ ((توانی به شیوهیهکی زانستیانه دیاردهی فیربوونی زمان (فیربوونی مروفا بو زمان) لیک بداتهوه به هوی نه و توانسته بو ماوهیهی هه موو مروفاکی ههیه تی بو فیربوون و به کارهینانی زمان له ده برین و تیگه یشتندا، مروفا که له دایک ده بییت توانایهکی تهواوی به ریزمانی گشتی ههیه مه به ستیش لهوهیه که نه خشهیهکی چه سپیوی ههیه به کاری ده هیئت بو فیربوونی زمان، به لام له به رامبهردا تیورهکانی تری زمان که م و کورپیهکی زوریان نیشان ددها له م رووهوه

چونکه نه‌یانتوانی به‌ته‌واوی چۆنیه‌تی روودانی دیارده‌که و سه‌رجه‌م ره‌هنده‌کانی چاره‌سه‌ر بکه‌ن.) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۵) نه‌مه‌ش ده‌کری به‌یه‌کیک له‌جیاوازییه‌ گرنه‌گه‌کانی نیوان تیووری ب گ و تیوره‌کانی تر دابنری.

چۆمسی پینی وابوو که مندالان کاتیگ له‌ دایک ده‌بن توانایه‌کی خۆرسی و بۆماوه‌ییان تیدا هه‌یه بو نه‌وه‌ی فیتری زمان ببن و پیکهاته‌ زمانیه‌ دیاریکراوه‌کان، که مندالان زور به‌ دروستی به‌کاری دیتن، ده‌بیت پیشووتر له‌ میشکیان هه‌بیت. هه‌روه‌ها پینی وابوو که هه‌موو مندالیگ نامیری وه‌رگرتنی زمانی هه‌یه، که بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی زمانیک و پیکهاته‌ ریزمانیه‌که‌ی له‌ میشکیدا هه‌لگرتوو. که‌واته‌ مندالان ده‌بیت ته‌نیا فیتری وشه‌ نویه‌کان ببن و جیه‌جییان بکه‌ن له‌سه‌ر پیکهاته‌ سینتاکسیه‌کان و به‌هۆی نامیری وه‌رگرتنی زمان بو نه‌وه‌ی رسته‌کان بینات بنین. ناماژهی به‌وه‌ش کردوو که مندالیگ ناتوانیت فیتری زمانیک بیت به‌ته‌نیا له‌ریگه‌ی لاسایکردنه‌وه‌وه، چونکه‌ نه‌و زمانه‌ ناخواتنه‌ی که له‌ده‌ورو به‌ریه‌تی په‌نگدانه‌وه‌ی قسه‌ی گه‌وره‌کانه، قسه‌ی گه‌وره‌کانیش زۆریه‌ی کات ته‌واو له‌ بار نییه، ته‌نانه‌ت هه‌ندی جاریش ناریزمانیه‌. تیوره‌که‌ی چۆمسی له‌سه‌ر ته‌واوی زمانه‌کان جیه‌جیه‌بیت، له‌به‌ره‌وه‌ی هه‌موو زمانه‌کان ناوو کار و ده‌نگه‌ بزوینه‌کان و نه‌بزینه‌کان له‌خو ده‌گرن، مندالانیش زور به‌ باشی ناماده‌ی وه‌رگرتنی ریزمانه‌که‌ن. هه‌موو زمانیک تا نه‌وپه‌ری ناۆزه، زۆریه‌ی کات جیاوازییه‌کی زور بچووک هه‌یه له‌ راده‌ی ناۆزیه‌تی زمانه‌کان، که قسه‌که‌ره‌ ره‌سه‌نه‌کانی زمانه‌که‌ش هه‌ستی پیتاکه‌ن و بی ناگان لی. هه‌رچه‌نده‌ هه‌موو مندالان، به‌بی ره‌چاوکردنی توانای زیره‌کییان، زمان پاراو و په‌وان ده‌بن له‌ زمانی زگماکیان له‌ میانه‌ی پینج تا شه‌ش سالیدا. <https://aggslanguage.wordpress.com/chomsky/> واته‌ ده‌کری تیوره‌که‌ی چۆمسی له‌باره‌ی فیربوونی زمان له‌م خالانه‌دا کورت بکه‌ینه‌وه:

1. مندالان فیتری زمان ده‌بن به‌بی نه‌وه‌ی هیج هه‌له‌یه‌کی ریزمانی بکه‌ن له‌ چه‌شنی ریزبوونی بکه‌ر و کار و به‌رکار به‌ هه‌له.
2. نه‌گه‌ر که‌سیکی پیگه‌یشتوو به‌ نه‌نقسه‌ت رسته‌یه‌ک بلیت که له‌رووی ریزمانیه‌وه نادرست بیت، نه‌وا مندال هه‌ستی پیده‌کات.
3. مندالان زۆریه‌ی کات شتی ناریزمانی ده‌لین، وه‌کو (دایه‌ توپ)، که ناکریت نه‌وشته‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی سست فیربوو بیت. (سه‌رچاوه‌ی پیشوو: ۹)

(("زانیاری زمان به شیوهیه کی ناسایی به دهست دهینریت له ریگه ی نیشانان یان بهرکه وتینیکی کورته وه، ههروهه کاراکتهر و نیشانه ی زانیاری وه رگیرو که له وانه یه پیشتر بریاری له سه ر دراییت.))

<https://www.bu.edu/wcp/Papers/Lang/LangLiu2.htm>

به شیوهیه کی روون، فیروونی زمان مه بهست نه وه نییه که فیروی نه و لایه نانه ی ریزمان بین که به بنه مای ریزمانییه جیهانییه کان داده نرین، به لکو زیاتر مه بهست لی فیروونی به شیکی سنوورداری ریزمانه که یه که بیان دهگوتریت "پارامیته ره کان/دیاره ره کان"، به واتایه کی تر، "ره هه نده کان و لایه نه کان" ی ریزمان که تاییه تن به زمانیک. نه و پارامیته رانه ش له زمانیکه وه بو زمانیکی تر دهگورین. فیروونی ریزمان سنوودار کراوه بو لایه نه دیاریکراوه کانی ریزمانه که. له ریگای دهست نیشانکردنی لایه نه کانی ریزمانه که که مندانان فیروی ده بن له زمانه که دا. نه ویش به هوی پشکنین له سه ر هه مه جو رییه تی نه و پارامیته رانه ده کریت که له ریزمانی زمانه جیاوازه کانداهن.

(Radford, 2004: 11) ههروهه چۆمسیکی پیی وابوو، که ((مندانان خواونی توانایه کی زگماکییه، که یارمه تی ده دات له وه رگرتنی زانیاری زمانی و ته و اوکردنی شیوازی زمانه که ی، نه مه ش نه وه ده گه یه نییت، که ناماده یه به هه ر ریگه یه ک بیت ریزمانی "یاسا" زمانی دایک له ریگای نه و قسانه ی که ده بیستیت فیرونی، ههروهه ده توانیت به ریگای نه ست بیته خواونی نه و ریزمانه ی که له نیو ده سکه وته زمانیه کانداهه دهستی ده نییت، نه مه ش به شیوهیه کی داهینه رانه و ریکه وتن (گونجان) له گه ل توانا زگماکییه کانداهه، ههروهه به گویره ی به ره و پیشچوونی له پرۆسه ی فیروون (به دهسته یان) ی زمانه که یدا، نه م پرۆسه یه ش له سه ر سروشتی گه شه ی زمانی مندانان ده وه ستیت.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲) که پرۆسه یه کی زور ناوژه.

هه ر له باره ی فیروونی زمان له لایه ن مندانان وه چۆمسیکی له و بریویه دایه که ((فیروونی زمانی دایکی له لایه ن مندانان وه له سفره وه ده ستیناکات و فیروونی زمان به ته نها به ره مه ی نه زمون نییه، به لکو به شیکی زوری له ریگای بو ماوه زانییه وه ده گوازیته وه بو مندانان. هه لبه ته مه بهستی نه وه نییه که زمان بو ماوه یه و مندانان کاتیک له دایکه ده بیت زمانی دایکی ده زانییت یان بو فیروونی زمانی دایک و باوکی ناماده گییه کی زیاتری هه یه. به هه ج شیوهیه ک وا نییه. مندانان له هه ر جیگایه ک له دایک بیت نه و زمانی نه و ده ور به ره ی خو ی به ناسانی فیرونی بیت.)) (مجه مه د ره زبا باتنی، ۲۰۱۲: ۵۶) مندانان به هوی لاساییکر نه وه وه کو تووتی فیروی زمان نابیت، به لکو نه م پرۆسه یه ((په یوه سته به پرهنسیپی گشتی، که له سه ر به شیکی زور له ریکه خراوه زمانیه کانداهه جیه جی ده کریت، چۆمسیکی پییداگری له سه ر سروشتی گه شه ی عه قلی و لیه اتووی زمانی زگماکی له لایه ن مندانان وه ده کات، که ده بیته هوی دوزینه وه ی یاسای "ریزمان" ی زمانی دایک.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲)

هەر لهبارەى منداڵان و زانینی ئەو ستراژییەتەى که بەکارى دینن له فیروونی زماندا دەکری ئاماژە بەوه بکهین که، ((هەر مروفتیک، گەنج و پیر پەیرەوى دوو شیوەى ستراژییەتەى فیروون دەکەن. یەکهەم، وینەکیشان و رەنگدانەوهى توانای فیزیکی، ئەوەش ئەوهیه که ئێمە قوناغ بە قوناغ فیروونەیین. بۆ نموونه ئەوه دنیایا دەبینەوه که دەتوانین قسە بکهین بەرلهوهى بتوانین رابکهین. دووهەمیان، وینەکیشانى توانای زێرەکی و بیری منداڵەکهیه، ئەوەش واتە ئێمە شتەکان بە ئەزموونی رابردوووه دەگشتینین. بۆ نموونه، کاتیک میروویهک دەبینیت که ئەسیسارک دەچیت، راستەوخۆ بیرت بۆ ئەوه دەچیت که ئەو میرووه سیسارکە. ئەو ستراژییەتانه یارمەتیمان دەدەن بۆ روونکردنەوهى توانای بەرهمهینانی منداڵ له تەواوی زمانەکهدا. ئەمەش له گۆکردنەوه دەست پێدەکات بۆ وشە و ریزمان و تا ئەو رادهیهی که چۆن گفتوگۆیهک بەرهمەدیت. گەشەسەندنی توانای میشک و فیزیکی منداڵان باشتترین شتن بۆ ئەوهى

هە ئسەنگاندنیان بۆ بکریت)) <http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm>

هەروها ((هۆکاریکی تری ئائۆزی زمانى بى ئاگایی مروفتە له فیروونی زمانى دایک. له یادی هیج مروفتیکی گەورەسال نییه که چۆن فیروى زمانى دایکی بووه. ئائۆزی و دژواری زمانى دایک هەستی پیناکریت هەتاکو مروفت بەگەورەیهی دەیهوئى زمانى دووهم فیروبی. مروفت له پروسەى فیروونی زمانیکی نۆی. زمانى دووهم له گەل زمانى دایکی بەراورد دەکا. لیترە مروفت بە هۆشیاری هە ئسەنگاندن بۆ زمانى خودى خۆی دەکا و سەرئنج له پینگهاته و رێسا و سیستەمى زمانى دایکی دەدا.)) (غازى عەلى خورشید، ۲۰۱۳: ۶۳) هەر لەم بارهیهوه ئەوهى که پەيوەندى بە خودى زمانهوه ههیه، لهرووى حالهتى بنچینهیى عهقل له ماوهى قوناغى سه رهتای ژبان چەند گۆرانکارییهکی خیرا روودهات، دواتریش حالهتى عهقلی چەسپاوو وشک دیت که تووشی چەند گۆرانکارییهکی کهم دەبییت و تەواودهبییت، چۆمسیکی ئاماژە بەو حالهته وشکه دەدات لهرووى ئەوهى که حالهتیکى کۆتاییه بۆ عهقل کهتیايدا زانینی زمان بههەر رینگهیهک بییت دەنوینریت. (میشال زکریا، ۱۹۸۳: ۲۶۲)

۲-۲- وەرگرتنی زمان:

چۆمسی وەرگرتنی زمانی په یوه ست کردوو به بیر و میشکه ووه ههروهها منداڵ له زگماکییه وه خاوهنی ریکخراویکی رۆشنییرییه که دهوانریت ناوبریت به "حاله تی بنچینه یی عه قل" له ماوه ی کارلینک کردن له گه ل ژینگه دا، که له ریگه ی نهجامی گه شه ی خودی، عه قل به چهند حاله تیکی یه ک له دوا ی یه کدا تیپه ر ده بیت و تیایدا نواندی پیکهاته ی ههستی "پیزانین- درک پیکردن" ده نوینریت. (میشال زکریا، ۱۹۸۲: ۲۶۲) دیاره نه مهش له نهجامی گه شه کردنی هزی منداڵا به چهند قوناغیکدا ههنگاو ده نیت و به پیی نهو قوناغش ههستی زانین و درک پیکردن نیشانده دریت.

(بۆچوونیک تر سه باره ت به وەرگرتنی زمان له لایه ن زانیانه وه خرایه روو به تایبه تی زانا تۆماسیلۆ گفتوگۆی له سه ر زمانی مندا لانی لاو کردوو به پشت به ستن به ماده کان، نه مهش نه وه ده گه بی نیت که ناخاوتنه کانیان له سه ر بنه مای وشه کان دامه زراوه، نهو وشانهش له ژینگه کانیانه وه وه ریانگرتوو، واته له که سانی ده ور به رو به خپوکه رانیان وه ریانگرتوو. سه ره رای نه وهش، مندا لان چهندان وته ی داهینه رانه به ره مه مدینن ده رباره ی زانیاری و نه زموونی پشتریان و پیشبینیه کانی داهاتوویان، له به ره نه وه ی به رکه وتن و خسته روویکی ته واویان ده رباره ی زمانی ئامانج نیه. نه مه نه وه مان نیشانداده ت که خسته رووی زمان بۆ مندا له کان و به ریه ککه وتنی زمان له گه ل مندا له کاندای و ناشنا بوونیان به زمانه که زیاتر له رۆلێک ده گیری ت له توانستی زمانی مندا له که، نه ک هه ر رۆلی توانا خۆرسکه کانیان بۆ ببینی ت.)) https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

(زمان کۆمه لیک بنه مای جیهانی له خو ده گری ت که ریبه ری مندا ل ده که ن له وەرگرتنی ریزمانه که دا. هه رچهنده نه مه واتای نه وه نییه که سه رجه م لایه نه کانی ریزمانی زمانه که جیهانی بن. نه گه ر وا بووایه، نهوا ریزمانی سروشتی هه موو زمانه کان وه کو یه ک ده بوون و له پرۆسه ی وەرگرتنی زمانیش دا هیچ فیروونیکی ریزمانی نه ده بوو. واته له فیروونی زمانیکی تر دا هیچ پیوستییه ک به یاسا و ریزمانی رسته کان نه ده بوو، ته نیا پیوستیان به فیروونی وشه کان ده بوو. واته مندا له کان ته نیا ده بووایه فیرو وشه کان و تایبه ته ندیه کانی وشه کان بن. نه گه رچی بنه مای ریزمانی جیهانی هه یه که ده ستیشانی پوخته و پلانی ریزمانی زمانه کان ده کات له چهند لایه نیکی دیاریکراو تایبه ت به زمانه کاندای به لام پیوسته که چهند لایه نیکی ریزمانی تایبه ت به زمانه که هه بیت تا مندا لان فیرو بین

وهكو به شیک له کاری وهرگرتنی زمانه که. بهم شیوهیه، وهرگرتنی زمان ته نیا فیروونی وشهکان له خوئاگریت، به لکو ده بیت به شیک له فیروونی ریزمانیشی تیدابیت.)) (Radford, 2004: 11) واته له پرۆسه ی وهرگرتنی زماندا، فیروونی ریزمان پیوسته، سه بارهت به وهی که نایا مندالان هه مان کوپی پیگه یشتوان ده کهن، ده کری بلین ((مندالان ریک هه مان نهو شتانه به رهه م ناهیننه وه که بویان ده خریته پروو، نه مهش له بهر دووهوکار، له بهر نه وهی مندالان له پرووی فیزیکیه وه که شه ده کهن. وهکو چون ماوهیه کی دهویت بو نه وهی توانایان هه بیت شتیک بدوورن، به هه مان شیوه ماوهیه کی دهویت تاوهکو توانای نه وهیان ده بیت که نه نامه کانی ناخوتیان به یه کسانی به کاریین. هه روه ها مندالان له پرووی توانای هزییه به ردهوام له که شه سندن دان. مندالان پیوستیان به وهیه که ریگاکان بدوزنه وه بو نه وهی له ژینگه و دوروبه ریان تینگن، بویه ده بیت ناویته ی نهو ژینگه یه بن. نه مهش له ریگه ی گونجان و پهیره وکردنی نه وهی که وهریده گرن، به به ردهوامی دهیخه نه سهر توانای زمانی و توانای هزی خوینانه وه. هه روه ها له کاتی وهرگرتن دا نهو شتانه وه لاهه دهنین که هیشتا لای نهوان ناؤزه.)) (<http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm>) واته جیاوازی فیزیکی و هزی له نیوان مندالان و پیگه یشتوان به لیکوئینه وه له وهرگرتنی زمان لای مندالانه وه به ده رده که ویت. سه بارهت به پرۆسه ی وهرگرتنی زمان له لای مندالانه وه، ده بینین که مندالان که شه به ستراتیژییه ته کانی فیروونی خوینان دهن بو هه رشتیک که په یوست بیت به دوروبه ریان، به زمانیشه وه. مندالان زور له وه زیاتر به توانان، نه رم و داهینه رن له وهی که نیمه بویان هه ژمار ده کهین. مندالان زور باشن له هه لبراردنی ناماژه کانی خه م و په ژاره ی پیگه یشتوان، هه روه ها مندالان، فیری نه وه دهن که نیگه رانی و په ژاره ی که وره کان تیکه ل به قسه کانیان کهن . (سه رچاوه ی پیشوو:؟)

هه روه ها نه م پرۆسه یه ((مه سه له ی دانانی پارامیته ره کانه بو بنه ما گشتیه کانه . جگه له وه یاسا تو مارکراوانه ی وهرده گیرین بو روونکردنه وه ی ریزمانی سه راپا.)) (سه لاج هه وین، ۲۰۱۴: ۱۰) هه روه ک ((چۆمسی ده لیت: مندال له زگماکییه وه خاوه نی کۆمه لیک سه له مینراوی نه بستراکته له سه ر ده سکه وته زمانیه کانه، هه روه ها به زگماک ده بیته خاوه نی چند شیوهیه کی نه بستراکت له ریزمان، که هه ر ده توانیت له ریگای وهرگرتنی ده سکه وته زمانیه کانییه وه به دهستی هیناوه، نهو مندالهش به شیوهیه کی

بی ناگیبانه توانای دروستکردنی ژمارهیهکی بی سنووری سهلمیترای هیه که به چۆنیهتی بهرهمهینانی رسته و تیگهیشتن و تهواوکردنی رستهی دهگهیهنیّت.)) (میشال زکریا، ۲۶۲:۱۹۸۳) ههر لهم بارهیهوه واته وهرگرتنی زمان یان فیربوونی زمانی یهکهه له لای مندالانهوه دهکری بلیین ((میشتکی مندال سهرتا بهرووی ههموو زمانیکی مرقایهتیدا کراویه. دواتر فیتری یهکیک له زمانهکان دهبی، ههرچییهک لهو زمانهی فیتری دهبی، پیوسته لهسهر بنچینهی نهو نهومونانهیهوه نهنجام بدری، که له ههموو خائیکی ههئبژاردندا یاساکانی زمانهکهی خوی ههئدهبژیری. مندال بو نهوهی فیتری زمان بیی دهبی فیتری دارشتهی ریزمانیک بی، بهلام بهچی و لهکوئی فیتری دهبی؟ بهرای چۆمسکی لهگهئ لهدایکبوونیدا بنهما و یاساکانی زمان فیربوون لهگهئ خۆدایه، نهمه سهلیقهی زمانی، یان توانستی پی دهئین، نامادهیه بو فیربوونی زمان، تهنیا ههر نهو نامادهیهی نییه بو نمونه زمانیکی وهکو، کوردی، یان ئینگلیزی فیتری، بهئکو نامادهیی تیدایه بو فیربوونی ههر زمانیکی تر، یان زیاتر له چند زمانیکی، کهئک له چند یاسایهک وهردهگری، که له دروستکردن و دارشتنی خۆیهتی به ریگای ههئهنجانی خوی پیی دهوتری پارامیتهر. بو نمونه، نهوانهی تایبهتن به زمانهکهی خوی، لهو ژینگهیهی لهدایک بووه کهئک لهو یاسایانه وهردهگری، که گشتین و نهوانهش، که له زمانهکهی خۆیدا هیه.)) (سهلاح هویز، ۲۰۱۴: ۱۱:۱۲) بو نمونه له زمانی کوریدا نامراز دهکهوئته دوا فریزی ناوی له کاتیکدا له زمانی ئینگلیزیدا به پیچهوانهوهیه و دهکهوئته پیش فریزه ناوییهکه، نهمهش به پارامیتهر ناسراوه، چونکه له ههر یهکیک لهو زمانانهدا تایبهتی خۆیان هیه، بو نمونه:

4 9 - کچهکه

The girl - 5 0

وهرگرتنی زمان لای مندالانی کهپولال تارادهیهک وهکو وهرگرتنی زمانه لای مندالانی ناسایی، چونکه((مندالانی کهر که لهدایک و باوکی کهپهوه له دایک دهبن یهکسهه به شیوهیهکی سروشتی ناشنا دهبن به ناماژی کهپهکان، ههروهک چۆن نهو مندالانهی که دایک و باوکیان کیشهی کهرییان نییه و قسهدهکهن و توانای بیستنیان هیه مندالهکانیشیان به شیوهیهکی سروشتی ناشنا دهبن به زمانی ناخاوتن. کاتی جیاوازی له نیوان زمانی ناخاوتن و زمانی ناماژه دهکهن، دهبینین که نهوه شتیکی سهروسپهینهر نییه که گهشهسندنی زمان لهو منداله کهپانه دا هاوتنا و هاوتهریبه لهگهئ قوناغهکانی گهشهسندنی زمان لای نهو مندالانهی که زمانی ناخاوتن وهردهگرن. مندالانی کهر گرو گال دهکهن، دواتر بهروو پیشچوون له گهشهسندنی زمانیان دهردهکهوئت و دهتوانن ناماژه فیترین که هاوشیوهی فیربوونی وشهیه لای نهو مندالانهی که ناخاوتنیان هیه، لهو قوناغهدا ناماژه نهرکییهکان لای نهو مندالانهی کهرن دهرناکهوئت، ههروهک وشه نهرکییهکانیش لای نهو مندالانهی قسهدهکهن پینهگهیشتوهه. له قوناغی دواتردا، بهکارهینانی ناماژه نهرکییهکان گهشهدهکهن لای مندالانی کهر، له ههمان قوناغدا

و شه نه رکیبه کانیسه گه شه ده کهن لای نه و مندالانه ی که قسه ده کهن. له وه رگرتنی زمان دا، قوناغه کانی ته مه ن له کاتی گه شه سه ندنی نامه ژه لای مندالانی خاوه ن زمانی نامه ژه هاوتایه له گه ل قوناغه کانی ته مه نی مندالانی قسه کهر له کاتی قوناغه کانی گه شه سه ندنی زمانی ناخاوتنیان .

هه روه ها وه رگرتنی زمانی ناخاوتن و وه رگرتنی زمانی نامه ژه هاوشیوه ی کارلیکی نیوان پینکاته کان له خو ده گرن که هه ندیک له و کارلیکانه ی پینکاته کان جیهانین و هه ندیکیش تایبه تن به زمانه که . مندالان له کاتی وه رگرتنی رسته و شیوازی پرسیاری له زمانی ئینگلیزی دا، به شیوه یه کی ناسان جوئه پینکردنی وشه ی پرس و ورده گرن، که له لایه ن هه ندیک بنه مای جیهانی زمانه وه به ریوه ده برین، به لام هه مان نه و مندالانه که میک دواتر فیتری جوئه پینکردنی کاره یاریده ده رکان دهن له رسته ی پرسدا، چونکه نه و مندالانه ده بیت سه رته تا فیتری نه و کاره یاریده ده رانه بن، ئینجا فیتری جوئه پینکردنیان دهن له رسته ی پرسدا، نه مه ش له به رنه وه ی نه و کاره یاریده ده رانه تایبه تن به زمانی ئینگلیزی، نه ک بنه مای جیهانی زمان بیت. (Fromkin, ..., 2005: 341)

وه رگرتنی زمان و فیربوونی زمان له وه دا جیاوازیان هه یه ، که وه رگرتنی زمان زیاتر په یوه ندی به زمانی دایکه وه هه یه و به شیوه یه کی ناگایانه مروّف فیتری دهنگ و وشه و رسته و یاساکانی زمانه که ی ده بیت و به پیی نه و توانسته ی هه یه تی رسته کانی زمانه که به شیوه یه کی دروست و راست درده بری و رسته ی پرزمانی به ره م دهیئن، فیربوونی زمانیش زیاتر په یوه ندی به فیربوونی زمانی دووم یاخود زمانی تر، جگه له و زمانه ی - زمانی دایک - که هه یه تی ، به شیوه یه کی ناگایانه مروّف فیتری ده بیت و هه ر که سیک که زمانی دووم فیرده بیت هه ست به زحمه تی فیربوونه که ده کات و هه نگاوه کانی فیربوونی زمانه که ی له بیر، هه رچی وه رگرتنی زمانه و فیربوونی زمانی دایکه، هیج که سیک نه وه ی له یاد نییه که سه رته تا چون زمانی دایکی فیربووه و چون توانستی زمانی له میشکیدا گه شه ی کردوه .

((چۆمسی و هاو بییرانی ده گه نه نه و نه نجامه ی که به هیج شیوه یه ک ناگونجیت مندال به هوی نه و نه زمونه دیاریکراوه ی که له ده وروویه ره وه وهریده گریت به و ناسانییه زمانی دایکی فیربیت مه گهر نه وه ی نه و نه گهره دابنیین که بونیادی زمان به شیوه یه کی خورسکی له و که سه دا هه یه و پیوستی به فیربوونی نییه و نه زمونیش ته نها بو گه شه کردنی نه و سه رمایه خورسکه یه .)) (محهمه د رهزا باتنی، ۲۰۱۲: ۶۱)

۳-۲- ریژمان و واتا:

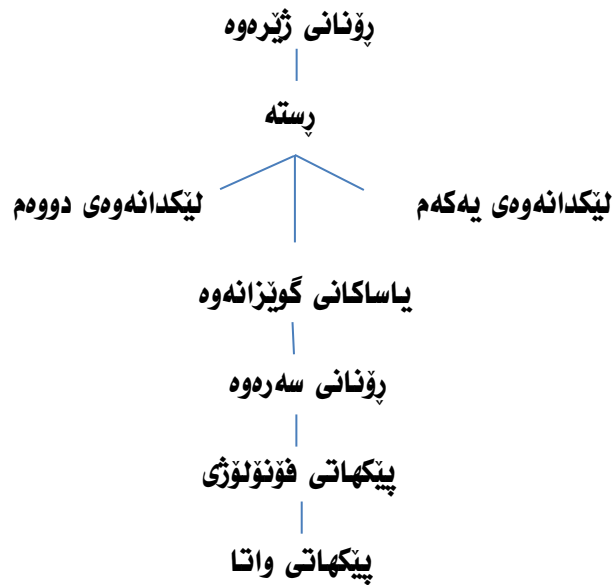
چۆمىكى ئە تيۆرى ستاندرىد دا ئە (۱۹۶۵) ھەئىدا گىرنگىيەكى تەواو بەلايەنى واتايى رىستەكان بەدات، بەو پىيەھى كە پەيوەندى نيوان رىژمان و واتا بەھۆى پىكھىنەكانى رىژمانەو پەيوەندەپىتەو، ھەرۈھە ئە رىژمانى (ب.گ) دا پىكھىنى سىمانتىكى بە يەكك ئە پىكھاتەكانى زمان دادەنرىت و ئە نەخشەى ئەندازەيى رىژمانەكەدا گىرنگى پىدەدرىت، ((مەبەست ئە نەخشە ئەندازەى رىژمانى يان دروستەى رىژمانىيى دارشتنەوھى رىژمانە بۆ جۆرەكانى ياسا و ديارىكردى تايبەتەندىيى و روكارى ياساكان، كە ئە چۆنىتى كارلىك و پەيوەندىكردى جور و چەشەنە جياوازەكان ئەگەل يەكتردا بەرپىرسيارن، چونكە ھەريەك ئەو ياسايانە ئە ديارىكردى روكارى تايبەتى ئاستەكانى نواندىن بەرپىرسيارەو برىتتىن ئە: دروستەى فۇنۇلۆژى و سىنتاكس و سىمانتىك. چۆمىكى پىكھاتەى سىمانتىكىيى (semantic component) بە پىكھاتەى كۆتايى ئە رىژماندا ديارىكردو. ئەمە بەستەوھى سىمانتىكە بە رىژمانەو و مەبەست لىيى ديارىكردى سنورى واتايە بە توانستى زمانىيەو و ئەو لايەنەھى واتايش ۋەك: (مەبەستى قسەكەر، دەورۈبەر...))، كە ئە چالاکى و توانى زمانىيەو و ھەردەگىرىن. نىشانە سىمانتىكىيەكان (semantic features) پىكھىنەرى بنەرەتى ياسا سىمانتىكىيەكان. نىشانە سىمانتىكىيەكان (توخم، مەرۇف، گيانلەبەر، بزاوو،) دەگىرتەو. ئەگەر ھاتوو وشەيەك يان كۆمە ئە وشەيەك ئە يەكك يان زياتر ئە نىشانە سىمانتىكىيەكاندا ھاوبەش بن، ۋەك (مەر، شەمشەمەكۆپرە، دۆلفىن)، كە نىشانەى سىمانتىكىيى (+مى، +شىردەر+...) يىيان ھەيە. ھەرچەندە (-مەرۇف) ن، ئەم نىشانانە سىماى واتاي بنەرەتى بوار يا كىلگە سىمانتىكىيەكان پىكھەھىنن.)) (شيلان عومەر، ۲۰۱۱: ۵۲، ۵۵) كەواتە دەكرى پەيوەندى نيوان رىژمان و واتا ئەو خالەدا زياتر بەدەرەكەو، كاتىك چەند وشەيەك بە ھۆى ھاوبەشىيان ئە سىما واتايەكانىياندا توانى شوئنگۆركىيان ھەيە و ئە شوئنى يەكتر بەكاردەھىنرىن ئەناو رستەدا، ئەم خالەتەش ھەموو كاتىك و بۆ ھەموو وشە سىما واتايە ھاوبەشەكان ناگونجى، چونكە دەبى شوئنگۆركىيى ئەو وشانە ئەسنورى رستەدا واتاي رستەكە ئەشۆئنى و رستەكەش ئەكاتە نارىژمانى ۋەگەل ئۆجىكىشدا بگونجى. بۆ نمونە:

1 5 - رىبوار نانەكەى خوارد.

دەكرى ئەرستەى ژمارە (۵۱) دا ئەجىاتى وشەى (رىبوار) ئەو وشانەى كە ئە روى سىماى واتايەو ئە گەئىدا ھاوبەشەن، ۋەك: (نازاد ژن، كور، كچ، پشيلە،). ببنە شوئنگرەوھى ئەو وشەيە، چونكە سىماى واتايى (+گياندار، +زىندوو...) يان ھەيە بەھەمان شۆپە ئە شوئنى وشەى (نانەكە) ش، دەتوانىن ئەو وشانەى ئە شوئنى بەكاربەئىن ئە ناو ئەو رستەيەدا كە شىاوى خواردن بى و سىماى (+بىگيان، +نەرم، +خواردن، +...) ي تىابى، بەلام ناكرى وشەى وا شوئنى بگىرتەوھەك ئە روى

لۆجیکهوه نه گونجی یا خود واتای رسته که بشیوینی و بگوړی. بو نموونه له شوینی وشه (ریبوار) وشه (دیوار) دابنیین، (دیوار نانه کهی خوار) رسته کهی ناپه سهند له پرووی واتاوه پیکده هینی و له پرووی لوجیکشه وه، رسته کهی ناپه سهنده، به لام رسته کهی ریژمانییه. که واته به مه په یوه ندی نیوان ریژمان و اتا و لوجیک پروون و ناشکرا به دیارده که ویت. به جوړیک که په یوه ندییه کهی نالوگوړ و به هیژ له نیوانیاندا په یو دده بیت نه و په یوه ندییه ش له ناو رسته کهی زماندا به رجه سته ده بن. هه روه ها لایه نی واتایی و کروکی رسته کهی تیدا دیاری ده کړیت.

((له گه ل نه وه شدا به شی کو تایی نواندنی واتایی له سهر بنه مای ناستی سهره وهی پیکهاتی سینتاکسی بنیات نراوه که داکوکی کردن و پیشبینییه کان له خوده گړیت . زانیارییه کهی گونگر سه باره ت به بابته تی باسکراو و ناگادار بوونی قسه کهر له راده ی زانیارییه کهی گونگر و راده ی پشتراستبوونی له و زانیاریانه ده شی کاریگر بی له سهر جوړی رسته و ده برینه که . شوینی هیژ له رسته دا ، ناوازه ی رسته و له هندی جیگا دو باره کردنه وهی فونیمیک یا درتژکردنه وهی له وانه یه کار له واتای رسته بکات .)) (قیان سلیمان ، ۲۰۰۹ : ۲۷) بو دهر خستنی لایه نی واتایی رسته ، یاساکانی گوژانه وه رۆلی گرنگ ده بینن له م باره دا ، هه روه ها ((یاساکانی گوژانه وهی به ناره زووی - لادان - نه رکی هیئانه دی که م کردنه وه و پاراستنی وزه له ناخاوتندا ده بینن و له کاتی لادان و کرتانندن دا ریژمانی ب.گ له ریگهی گه رانه وه بو رۆنانی ژیره وهی رسته که ده توانیت بنه رته ی رسته که ده ست نیشان بکات و واتای ته واوی به رجه سته بییت.)) (دیار علی ، ۲۰۰۲ : ۲۵) ، چونکه یاساکانی گوژانه وه له نیوان هه ردوو ناستی سهره وه و ژیره وه کارده کهن. به هه مان شیوه ((واتا له هه ردوو ناستی ژیره وه سهره وه دا بوونی هه یه ، گومانی تیدا نییه ، که شوینی واتا رۆنانی ژیره وه یه ، به لام ده توانین بلیین، نه و واتایه ی که له رۆنانی ژیره وه دایه واتای سیبهره ، و واتای مه به ست نییه ، به لکو لیکدانه وه کهی واتا که یه ، واتای ته واوو مه به سستی قسه کهر له رۆنانی سهره وه دا دهرده که ویت، واته له کاتی گوژانه وه دا له رۆنانی ژیره وه بو رۆنانی سهره وه واتاش ده گوژریته وه ، به لکو زور جار پیره وکردنی خودی یاساکانی گوژانه وه له پیناو گه یانندن نه و واتایه دایه ، که له رۆنانی سهره وه دایه.)) (دارا حمید ، ۲۰۱۲ : ۲۸) وهک له م هیئکارییه دا خراوه ته پروو:



٣-٤- رێزمان و لۆجیک:

به هه‌مان شێوهی په‌یوه‌ندی واتا به رێزمانه‌وه، لۆجیکیش په‌یوه‌ندییه‌کی زۆری به رێزمانه‌وه هه‌یه، بۆ نمونه:

2 5 - ئه‌و ئافه‌رته بیوه‌ژنه.

3 5 - ئه‌و پیاوه بیوه‌ژنه.

((ناخپه‌ور ده‌توانی‌ت له زمانی کوردیدا به دوو شێوه پێکهاته‌یه‌ک له جیکه‌وته‌ی بنه‌رته‌ی خۆی به‌ی‌نیته‌ ده‌ره‌وه، که‌هه‌ریه‌که‌ له‌م دوو شێوه‌یه‌ تایبه‌تیته‌ی خۆیان هه‌یه و له هه‌مانکاتیشدا ناوکۆیی بنه‌رته‌ی‌یان هه‌یه، دوو شێوه‌که‌ش بریتین له:

١- ده‌ره‌ینانی رێزمانی پێکهاته

٢- ده‌ره‌ینانی لۆجیکی پێکهاته

تایبه‌تییه‌که‌یان خۆی له‌وه‌دا ده‌ی‌نیته‌وه، که‌ شێوه‌ی یه‌که‌میان زیاتر په‌یوه‌سته به سینتاکسه‌وه و ناسینه‌وه و دیاریکردن و پێناسه‌کردنی په‌یوه‌سته به رێسا و یاساكانی زمانی کوردیه‌وه. به‌لام شێوه‌ی دووه‌میان زیاتر په‌یوه‌سته به ئاستی واتاوه. ناوکۆیی هه‌ردوو شێوه‌که‌ش خۆی له‌وه‌دا ده‌ی‌نیته‌وه، که‌ هه‌م ده‌ره‌ینانی رێزمانی و هه‌م ده‌ره‌ینانی لۆجیکی پێکهاته زیاتر بۆ به‌لوتکه‌کردنی (زه‌فکردنه‌وه‌ی) زانیاری و واتای ئه‌و پێکهاته ده‌ره‌ینراوه‌یه. واته قسه‌که‌ر به‌م ده‌ره‌ینانه مه‌به‌ستی خۆی له رسته‌که ده‌ره‌یناوه‌و بۆ

به‌رانبه‌ری دهربرپوه.)) (کاروان عومهر قادر، ۲۰۰۸: ۱۳۱) دارشته‌ی سیمانتیکی وهک دارشته‌ی لۆژیکی وایه له‌رپئی لۆژیکه‌وه ده‌زانی، که خه‌ئکی چۆن بیره‌کانیان رپک ده‌خه‌ن و چۆن خۆیان له‌هه‌ئه‌وه‌و شاراو‌هی و ئیلی به‌دوورده‌گرن له‌ناو نارگیومینته‌کانیاندا. سه‌باره‌ت به‌ لۆژیکه‌وه به‌های راستی زاراو‌ه‌کان له‌ناو نارگۆمینته‌کاندا به‌ پله‌ی یه‌ک دیت و له‌هه‌ندی‌ک باردا هه‌ئه‌یه‌کی لۆژیکی له‌ نه‌سه‌نماندن و ناشکرانه‌کردنی زاراو‌ه‌کانه‌وه سه‌ره‌ه‌ئده‌دات و پیناسه‌ نه‌کردنیان وهک ئه‌وه‌ی هه‌ن له‌راستیدا گرفت له‌ لۆژیکی بوونی رسته‌که‌دا دروست ده‌کات. که‌ره‌سته‌کانی لۆژیک بریتین له‌ (زاراو، گوزاره‌کان (المقولات)، نارگۆمینته‌کان و یاسا لۆژیکیه‌کان)) وهک مه‌رجیکی به‌لگه‌ نه‌ویست ده‌بیت زاراو‌ه‌کان له‌رووی به‌ها و واتاو ناشکرابن و دووربن له‌ ئیلی و ته‌موژی و ئه‌و بیره‌ی قسه‌که‌ر هه‌یه‌تی وهک خوی بگه‌یه‌نن به‌بی دروستکردنی واتای شاراو‌ه‌و په‌رشوبلاوکردنی بیرگیوگر، نه‌مه‌ش به‌شیکه‌ له‌نامانجی به‌کاره‌یتانی لۆژیک، که‌ ده‌بیت به‌جۆریک که‌ره‌سته‌کان ریزبکرین له‌کرده‌ی گه‌یانده‌که‌دا، که‌ گویگر راسته‌وخۆ له‌رسته‌وه‌ دهربرپوه‌کانی قسه‌که‌ر تیبگات و به‌های ناخواتنه‌که‌ش له‌ گرتگرینه‌وه‌ بو گرتگر بناستنه‌وه‌وه‌ به‌ پیی پیوستی و به‌هیزی به‌لگه‌ هه‌نانه‌وه‌کان له‌ مه‌به‌ست و کرده‌ی په‌یوه‌ندی‌کرده‌که‌ی قسه‌که‌ر بگات. (به‌کر عومهر، ۲۰۱۴: ۵۴)

بنه‌ماکانی زمان و لۆجیکی سروشتی به‌ شیوه‌یه‌کی بی‌ناگیبانه‌ زانراون و تاراده‌کی زۆریش بنه‌ماکانی زمان و لۆجیکه‌ سروشتیه‌که‌ به‌ مه‌رجی پیشینه‌ی وه‌گرتتی زمان داده‌نرین، نه‌ک بابته‌ی خو و نه‌ریت و مه‌شق پینکردن که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی به‌ستراونه‌ته‌وه‌ به‌ لیکدانه‌وه‌یه‌کی بیرکاریانه‌ی زمانی. هه‌رچه‌نده‌ که‌ چۆمسی پیوستی به‌وه‌ نه‌بوو که‌ خوی په‌یوه‌ست و سنووردار کردبا به‌ گریمانه‌ی راموس که‌ دهرباره‌ی لۆجیکی سروشتی مینشکه، سه‌باره‌ت به‌ بیروبوچوونه‌ خۆرسکه‌کان، هه‌موو مروفتیک سی‌جۆر بنه‌مای خۆرسی زمانی هه‌یه، که‌ له‌گه‌ن پینداویستی سه‌رجه‌م کرداره‌کانی ده‌گونجین. نه‌وانیش: (زانین، ناماده‌بوون، به‌ده‌سته‌ننان). له‌ هه‌موو مروفتیکدا بنچینه‌ی زانیاری هه‌یه، که‌ پینان ده‌گوتریت "چه‌مکه‌ باوه‌کان". هه‌روه‌ها وورژنه‌ر و ئاره‌زوو هه‌یه‌ که‌ ناویان نراوه "غه‌ریزه‌ باوه‌کان". سه‌ره‌رای ئه‌م دووانه‌، نه‌ندامه‌کان توانای نه‌جمادانی هه‌موو کاریکیان هه‌یه، که‌ له‌وانه‌یه‌ بشی پینان بلین "به‌شه‌ باوه‌کان". تا ئیستا فه‌یله‌سوفه‌کان ته‌نها له‌سه‌ر بابته‌ی "چه‌مکه‌ باوه‌کان" داوون. (Padley, 1976:236)

((رسته‌کان له‌ زمانی کوردیدا و له‌ هه‌موو زمانه‌کانی جیهاندا پشت به‌ هه‌ردوو دارشته‌ی ده‌نگ و واتا ده‌به‌ستن، بو‌لیکگه‌یشتن و ئه‌م لیکتر تیگه‌یشتنه‌ش ته‌نها له‌و باره‌دا روونادات، که‌ رسته‌کان له‌رووی دروسته‌ی سینتاکسییه‌وه‌ راست بن و مه‌رج و یاسا و پرنسیپ و قه‌یده‌کانی ئاستی سینتاکسیان جیه‌جیکردبیت، به‌لکو رسته‌کان ده‌بیت له‌رووی دارشته‌ی سیمانتیکه‌وه‌ دروسته‌و واتا‌کانیشیان دروست و راستبن و په‌یوه‌ندی وابه‌سته‌گی واتایی له‌نیوان که‌ره‌سته‌کانی رسته‌یه‌ک و رسته‌کانی زمانیکدا هه‌بن، لۆژیک ئه‌م ئاسته‌دا رۆئی خوی ده‌بینیت، که‌ ده‌بیت رسته‌کان دروست بن به‌ پیی یاسا لۆژیکیه‌کان

و لادان له ناو رسته كان و په يوه نډي نيوان وشه كانياندا نه بڼت، چونكه هر لاداننك له ياساو ديارده لوزيكيه كان ده بڼته هوکاري ليکچران و ته واو نه بووني کرده ليک گه شتن و دهرکه وتني که لين له پرؤسه يبرکردنه وه که دا.)) (به کر عومەر، ۲۰۱۴: ۵۲) واته سينتاکس و سيمانتيک به يه که وه رؤل ده بين له ناو رسته دا و لوجيکيش له م باره دا رؤل خوی له دروستي رسته كان ده بينی.

سينتاکس سيمانتيک و لوجيک هه رسيکيان په يوه نډيان به يه که وه هه يه، چونکه ((سيمانتيک و لوزيکيش له ناو هزرو زهيني مرؤفا کار ده که ن و پشت ده به ستن به راستيه زمانی و فورميه كان و راستي هه ريه کيکيان پابه نده به مامه له ي عه قل و ليکدانه وه عه قليه كان و نه م هوکاره شه که وا ده کات په يوه نډي توند هه بڼت له نيوان سيمانتيک و لوزيک له سينتاکسدا)) (سه رچاوه ي پيشوو: ۵۷) و ده توانين هه نډيک له و په يوه نډيانه به به رامبه رکردنيان له گه ل يه کتريدا بخه ينه روو:

<u>که ره سته ي سينتاکسي</u>	<u>هيم او ناماژي که ره سته كان له سيمانتيکدا</u>	<u>که ره سته و بابه تي لوزيک</u>
هه رگيز	+کات	نه ري
له شويننک	+شوین	ده ر خه ري بريتي
کي	+که س	پرسيار
رؤيشتن	+جوته	رووداني کار (ناماژي و اتايي)

هه روه ها ((ده رپرينه كان له زماندا رسته ن و له لوجيکدا وه ک مه سه له (preposition) مامه له يان له گه لدا ده کري، لوجيکيش مامه له له گه ل دروستي و نادرستي و اتادا ده کا، له سيسته مي زماندا، نه ک له گه ل هه لويستي راسته قينه ي تري ناخاوتندا، به و واتايه ي لوجيک مامه له له گه ل مه سه له (preposition - قضيه) كاندا ده کا.)) (ديار علي، طالب حسين، ۲۰۱۱: ۳۵) وه ک له م نمونه يه ي خواره ودا مه به سته که زياتر روون ده بڼته وه:

نالي مرؤفه، مرؤفه كان نه مرين که واته نالي نه مر نييه.

((گوزارشتي يه که م، که بريتيه له (نالي مرؤفه) و گوزارشتي دووه م، که (مرؤفه كان نه مر نين) ه، ده بنه هوکاري هاتنه ناوه وي نه نجامي (نالي نه مر نييه) وه هر رسته يه کي نه نجامي، که له پيشه کيه که نه وه هه نه گويز رابڼت له رووي لوزيکيه وه نادرسته، نه م حالته ش په يوه نډيه سيمانتيکيه که ش ده خاته روو، که واتاي سيمانتيکيه ي رسته كان مه رجه که پيکه وه بينه وه به هه موويان يه ک چه مکي درست بگه يه نن، هه روه ک چون ده بڼت، پيکه اته کاني ناو رسته ش له رووي سيمانتيکيه وه درست بن.

أ-مندائەكە نانهكەى خوارد و نووست.

*ب-مندائەكە نانهكەى خواردو پياوهكە مرد له بهرئەوه منيش رامکرد.

له پستهى (ب) دا سى رسته ئىكدراوهكە له روى سيمانتيكيبه وه پيکه وه نايه نه وه ته واوکه رى يه کترین، به ئکو گوئگر ههست به دابرائيک دهکات له نيواناندا، به لام هه هه مان رسته له ده وره رىکى ديارىکراو داو به به ستنه وهى به ياساکانى پراگماتيکه وه، مه به ستيکى ديارىکراو ده دات به گوئگر و زه مينه ي زانيارى له نيوان گوئگر و قسه که ردا هه ريه کيک له توخمه پيکهينه کانى نه و پسته يه مه به ستيکى ديارىکراو ده گه يه نن وهک له کاردهکات به پراديهک ده وره رىکى فيزيکى يان ده قيداو له گيپرا نه وهى رووداويکدا. بۆ نموونه:

أ- مامۆستا نازاد زۆر زيرهکە... پراگرهکە زۆر زيرهکە

ب- مامۆستا نازاد بالاي کورته... پراگرهکە بالاي کورته

ت- کهواته مامۆستا نازاد پراگره

په يوه ندى نيوان (أ، ب) په يوه ندى به کى فۆرمى لۆژيکيبانه يه وه نه نه جامه ي، که به ده سته ينراوه له (ب) دا له نه نه جامى هه لگواستنى فۆرميبه وه يه وه په يوه ندى نيوان << نازاد >> و << و >> پراگر >> په يوه ندى به کى فۆرمى و ناو لينا نه هينده ي په يوه ندى به کى چه مکى بيت، چونکه مه رج نييه، له رى هه ندى پيکهاته ي چه مکيبه وه دوو ناو لينا و ببن، وهک له رسته ي (ت) دا ده رکه و تووه، که به هوى هه ر دوو چه مکى << زيرهک >> و << بالاي کورته >> به هاو نرخی راسته قينه ي << نازاد >> و << و >> پراگر >> يه کسانبوون و ده کرىت له چه ندين پيکه اته ي تى چه مکى دا له يه ک جى اواز بن، وهک (ره چه لهک، ره نگ، رووخسار، بيروباوه... هتد) (((به کر عومه ر، ۲۰۱۴: ۵۹: ۶۰)

4 5 - فهرهاد کورپه .

5 5 - ماست سپيه .

نه وه وتانه ي سه ره وه له روى مه نته وه راستن ، واته لاي هه مووان و قسه که ر په سه ندن و هه ست به راستيان ده کرىت . له رسته ي يه که مدا وشه ي (فهرهاد) وهک باوه له زمانه که دا زياتر بۆ ناوانى ره گه زى نير (کور) - نهک (کچ) - به کارديت ، بويه لاي قسه که رى زمانه که ده بيته شتيکى سه ير ، که بلين (فهرهاد کچه) . له رسته ي دووه مدا وشه ي (ماست) هه موو به بينين هه ست به سپيتى ده که ين و له ره نگه کانى تر جى اى ده که ينه وه . واته به راستى نازانين نه گه ر بلين (ماست ره شه) . له به رنه وه کارىکى ناساييه ، که ياساکانى بيرکردنه وهى راست (واته مه نته ي) وهک يه ک بن و له رووى روئانه وه

لیکچوونینان له گهڼ یاساګانی زماندا هه بیټ ، چونکه زمان له خویدا بریتیه له دهربرینی بیروبوچوونهګانی مروڅ .

هروهها له شیکردنهووی رستهدا — لهرووی ریزمان و مهنتقهوه — دهګری دوو جوړه پهګهز (بکهریان بهرګار) جیابکرینهوه ، بهم شیوهیهیه:

1 - بکهری ریزمانی :

له ناو چوارچیوهی رستهدا نهو ناوهی که خانهی بکهردهګرینهوه ، ناوهکه چ بکهری راستهقینه بیټ ، چ راستهقینه نه بیټ . که بکهری مهنتقی بهرامبهری دهوستیټ .

- دیوارهکه رووخا.

2 - بکهری مهنتقی :

بریتیه له بکهری راستهقینهی کارهکه ، نهګهرجی له شوینی بکهری ناساییدا بهکارنه هاتبی ، یان لانهبرایت بویه زورچار دهینین رسته لهرووی ریزمان و مهنتقهوه یهک جوړه شیکردنهووی ههیه ، واته نهو کهرهسهیهی له رستهدا دهیټه بکهری یان بهرګاری ریزمان ، هه مان کهرهسه دهیټه بکهریان بهرګاری مهنتقی رستهکه ، بو نمونه :



بهلام هندی جار شیکردنهووی رسته لهرووی ریزمان و مهنتقهوه جیوازیان دهیټ ، واته بکهری ریزمانی دهیټه بهرګاری مهنتقی و بهرګاری ریزمانیش دهیټه بکهری مهنتقی رستهکه ، (تالیب حوسین علی ، ۲۰۱۴: ۵۳: ۵۴) وهک لهم نمونانهی خوارهودا دهردهکهویټ :



واته (بکەر له پسته دا له رووی په یوه ندی رژمانی یه وه ده شئ بکهریکی مه نتیقی (logical subject) ، یا بکهریکی رژمانی بیت . مه به ست له بکهری مه نتیقی نه و بکهریه ، که له پسته دا کاری پسته که پاده په پرنیت و دهستی هیه له به جئ هیئانی دا وه ک بکهری نه م پستانه ی خواره وه:

6 5 - شیرکو روشت .

7 5 - کامهران راده کات .

مه به ست له بکهری رژمانیش نه و بکهریه ، که له رووی په یوه ندی رژمانی یه وه بهرکاره و نه کاری پسته پاده په پرنیت و نه ده ستیشی له به جئ هیئانی دا هیه . (احمد حسن فتح الله، ۱۹۹۰: ۴۳) وه ک بکهری نه م پستانه ی خواره وه:

8 5 - دزه که گیرا .

9 5 - خانووه که سووتا .

((زانیاری یاسا سینتاکسیه کانی زمانه که یارمه تیمان ده دات له وه ی که ده ستیشانی نه وه بکهری که چون

به شه جیاوازه کانی پسته یه ک په یوه ستن به یه که وه، وه کو له م پستانه دا:

0 6 - قوتابیه که کیشه که ی چاره سه رکرد

1 6 - کیشه که له لایه ن قوتابیه که وه چاره سه رکرا

و شه ی "قوتابیه که" بکهری رژمانی پسته ی ژماره (۶۰)، به لام له رووی نوژیکییه وه بکهری هه ردوو

پسته که یه . یاسا سینتاکسیه کان ده ستیشانی نه و په یوه ندییه رژمانی و نوژیکییانه ده کن، که به یه که وه

له گه ئ یاسا سیمانتیکیه کاندایه کده گرن و واتای پسته کانییش به ده رده خه ن.)) (Fromkin &

(Rodman, 1988:166)

۲-۵-۵- جۆرهكانى رسته به پىي پۆلىنى لۆجىكى:

دهكرى رستهكانى زمان ، به پىي پۆلىنى لۆجىكى بۆ سى جۆر پۆلىن بكرىن ، بهم شىوهيهى خوارهوه :

۲-۵-۱- رستهى شىكارى:

ئەم جۆره رستهيه ((برىتتبه ئەو رستانهى كه ئە خودى خۆياندا ساغكردنهوهى دروستيان تىدايه، واته پىويستيان به سهلماندن نييه ئە ريگهى ميتۆدى ئەزمونهكى دهرهكويهوه.)) (ديار على، طالب حسين، ۲۰۱۱: ۲۷) ههروهها ئەم جۆره رستانه، ((پرۆپوزىشن و تيورهكانى مهنتيق و ماتماتيكن ، روخسارهكين، راستن به پىي ئەو ناوهروكه روخسارهكويهى كه ههيانه ، هيج شتىك دهربارهى جيهانى دهروبهه ، جيهانى بابتهى نائين.)) (حهמיד عهزىز، ۲۰۰۵: ۱۲)، بۆ نمونه:

2 6 - ربهنهكه ژنى نييه.

۲-۵-۲- رستهى ليكدانى:

ئەم جۆره رستانه ((ئەزمونهكين وهك گرمانه و پرۆپوزىشنهكانى زانسته رىاليستهكان وهك (فيزيك هتد) ، شت دهربارهى بابتهكانى دهروبهه دهليين ، پىويستيان به ساغكردنهوه ههيه . ئەگەر راست بوون دەمىننهوه ئەگەر نا ئە جيهانى زانست دوور دهخريتهوه . ئەمانه ئەو كه رهسهيهن له دواى ساغ بوونهوهو پشت راستكردنهوهيان به پىي پىوانه ياخود به پىي پىودانگى تايبهتى زانستى كه بۆ ئەم مهبهسته دادهنرين ، وهك تابلۆ تهلارىي وينهى جيهانى زانستيان لى دروست دهكرى .)) (سهرچاوهى پيشوو: ۱۳) ههروهها ئەم جۆره رستانه ((بۆ ساغكردنهوهيان له پرووى دروستى و نادروستتبهوه، دهبى پهنا ببرىته بهر ميتۆدىكى زانستى له دهرهوهى خودى رستهكه، چونكه ئەم جۆره رستانه زانيارى دهربارهى بابتهكانى دونياى دهرهكى دهن، واته زانيارى لهبارهى ئەو بابتهتانهوه دهن كه دهكهونه دهرهوهى سنوورى زمانهوه، رسته ليكدانىيهكان زانيارى دهربارهى شت دهن.)) (ديار على، طالب حسين، ۲۰۱۱: ۲۷) وهك ئەم نمونهيهدا زياتر دهرهكهويت:

3 6 - ئاو له پلهى سفرى سهديدا دهيهستى.

۳-۵-۳- رسته‌ی میتافیزیکی:

سهره‌رای نهم دوو جووره رسته‌یه، ((جووره رسته‌یه‌کی تر هه‌یه که له بواریکی تردا به‌رچاو ده‌کهنون. نهمانه نه‌شیکارین و نه لیکدانین، بابته‌ی زانست و مه‌نتیق و ماتماتیک نین به‌لکو بابته و ناوه‌رۆکی میتافیزیکن. نهم جووره رسته و ده‌سته‌واژانه نه‌گه‌رچی ناسایی بیته به‌رچاو، پووچ و بی واتان و جووری به‌کاره‌ینانه‌که‌یان له بواری تیکستیکی میتافیزیکیدا به‌ پیچه‌وانه‌ی بنه‌ره‌ته‌کانی سینتاکس - سیمانتیکی زمانه، شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتیقییانه نهم لایه‌نه‌ساغ ده‌کاته‌وه.)) (حه‌مید عه‌زیز، ۲۰۰۵: ۱۲: ۱۳) به‌م پییه میتافیزیک ((له‌م جووره رستانه پیکدی و مه‌سه‌له‌کانی میتافیزیک له سیمانتیکی لۆجیکیدا ده‌بنه مه‌سه‌له‌ی به‌تال له واتا.

4 6 - ره‌ها سووره.

رسته‌یه‌کی میتافیزیکییه، نادروسته به‌پیی ناوه‌رۆکه‌که‌ی، چونکه دژایه‌تییه‌کی لۆجیکی تیدایه به‌و پییه‌ی سیفه‌ت ده‌باره‌ی (نا - شت) ده‌ئی.)) (دیار علی، طالب حسین، ۲۰۱۱: ۳۷)

رسته‌کانی لۆجیک ((تاوتۆلۆجین واته هه‌مان گوتن. هه‌روه‌ها رسته‌کانی مه‌نتیق هیج شتیک نائین. نهمانه چه‌ند رسته‌یه‌کی شیکارین. رسته‌ی مه‌نتیق له سی به‌ش پیک دیت، ناو (بکه‌ر)، بار ((خه‌به‌ر)) و نامراییک که نهم دووانه‌به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه. نهم نامرازه له‌زمانی کوردیدا نییه و مه‌به‌ست له (IS) ه له‌زمانی ئینگلیزیدا. نه‌گه‌ر بوتری: سوکرات مروّفه. هیج نه‌وتراوه چونکه مروّف وهک بار (سیفه‌ت، محمول) له چه‌مکی بۆچوونی سوکرات خۆیدا هه‌یه و هیج کاتیک ناکری سوکرات مروّف نه‌بی یاخود (نا هه‌ر ئایه.)) (حه‌مید عه‌زیز، ۲۰۰۵: ۱۴)

هه‌روه‌ها ((کاریکی ناساییه، که یاساکانی بیرکردنه‌وه‌ی راست (واته مه‌نتقی) وهک یه‌ک بن و له‌رووی پۆنانه‌وه لیکچوونیان له‌گه‌ل یاساکانی زماندا هه‌بیته، چونکه زمان له‌خۆیدا بریتییه له ده‌ریرینی بیروبوچوونه‌کانی مروّف. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا هه‌ندی جار له رسته‌سازیدا بۆ شیکردنه‌وه‌ی لیکدانه‌وه‌ی رسته‌کانی زمان، له‌گه‌ل شیکردنه‌وه‌ی مه‌نتقیدا جیاوازیان ده‌بیته، بۆ نمونه رسته‌یه‌کی وهک:

5 6 - که‌وه جوانه‌که له قه‌فه‌سه‌که‌دا ده‌خوینی.

بۆ شیکردنه‌وه‌ی فۆرمی سینتاکسی نه‌و رسته‌یه، ده‌کری هه‌مان ریگه به‌کاربه‌ینریت، که له رسته‌سازیدا باوه له شیکردنه‌وه‌ی رسته‌کاندا، وهک: بکه‌ر و دیارخه‌ر و کار... تادا. هه‌روه‌ها بۆ لیکدانه‌وه‌ی واتای رسته‌که ته‌نیا بایه‌خ به واتای که‌و و جوان و قه‌فه‌س و خویندن ده‌دری، به‌لام لیکدانه‌وه‌ی نه‌و رسته‌یه له رووی مه‌نتقه‌وه به‌ جوړیکی تر نه‌نجام ده‌دریت.)) (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۵۳) به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

- 6 6 - به لای که موه که ویک هیه.
- 6 7 - نه و که وه جوانه.
- 6 8 - به لای که موه قه قه سیک هیه.
- 6 9 - نه و که وه نه ناو قه قه سه که دانراوه.
- 7 0 - که وه که ده خوینی.

۳-۶- ریزمان و تیگه یشتن :

ریختنی که ره سه کانی رسته ، ریزمان جیبه جینی دهکات نه مهش به مه بهستی گه یاندنی واتای په سهند و دروستی رسته که یه لای گوینگر و تیگه یشتن لپی واته ((بو ده ستیشان کردنی ههر نه رکیکی رسته، ده بی ته واو نه مه بهستی قسه که ر (یا نووسهر) بگه یین و به پپی مه بهستی وردی قسه که ر نه رکه که ده ستیشان بکری، نه ناخوتندا هیز و ناواز و هیما جوئه بیبه کانی قسه که ر یارمه تیگی زوری قسه که ر ددهن بو گه یاندنی مه بهستی ورده که ی.)) (عه بدوللا حوسین ، ۲۰۱۴ : ۴۷) لیکوئینه وه نه توانا شتیگی به ره نه ستکاری و به ره نگارییه، نه به ره نه وهی که زانیارییه کانمان سه بارهت به زمان هم ناوزه و هم ههست پینه کراوه. چنه که سانیکی کهم توانای تیگه یشتنیه نه و رسته یه هیه که شیکاریکی زمانی به ده ستیه وه ددهت، بو نه و پرسیاره ی که چون ده کریت لیکوئینه وه نه و زانیارییه بکریت، ریگه به هه بوونی وه لامی ناسان نادات. نه که رچی زانیاری خوی شتیگی ناوه کییه، نه که ل نه وه شدا به ره می زانیاری ده سته که توو که لکی لیوه رگیراوه بو لیکوئینه وه گشتی و تاییه تیبه کان. ده توانین سه رنجی چالاکی که سانی دیکه بدهین یان ژیری خومانیاں پیشکاش بکه یین. (smith, 1999:28) هه روه ها ((ده قه کان ناکرین به بناغهی په سنکردن ، به لکو رسته ده کریت به و بناغهی په سنکردنه . که واته توانست وه ک له باردا بوونی به ره مه یینان و تیگه یشتنی رسته پیناسه ده کریت .)) (مجمه دی مه حوی ، ۲۰۰۹ : ۳۴۴)

هه رسی پیکه یینه که ی ریزمان (سینتاکسی و سیمانتیکی و فونولوژی) رولیان هیه نه تیگه یشتن نه رسته کانی زماندا. هه روه ها ((توانستی ریزمانی توانستیکی ناوخویی زمانه و بریتیه نه زانیاری ناخیوه ره سه نه کان به رامبه ر به ریزمانی زمانه که یان له پرووی تیگه یشتن و ناخوتنه وه که له سی شیوه ی توانای زمانیدا (توانای سینتاکسی ، توانای سیمانتیکی ، توانای فونولوژی) دا به رجه سته ده بی.)) (دیار علی، ۲۰۰۲ : ۱۷) وه ک له م نمونه نانه ی خواره وده دا خراوه ته پروو:

- 7 1 - نیمه خواردمان نان . *
- 7 2 - نیمه نانمان خوارد .
توانای سینتاکسی
- 7 3 - باوکم تا نیستا ره به نه . *

- 7 4 - براكهه تا ئىستاش ره به نه . توانای سيمانتىكى
- 7 5 - هه موومان نه ئه وماندا . * توانای فونولوجى
- 7 6 - هه موومان نه وماندا . توانای فونولوجى

توانای قسه كههرى زمان نه به خشىنى زانىارى نه سهر كوومه نه وشه يهكى يهك نه دوای يهك به تاييه تى كه رسته يهكى راست يان رسته يهكى لادراو نه ريزمانى زماندا دروست دهكات ناو ده نييت به دركپيكردى (الحدس الغويى) كه تاييه ته به قسه كههرى زمان ، نههه پيره وه زمانيههش كه نه توانای قسه كههرى زماندا ههيه بچه سپينييت (تاييه ته به رسته ي زمانه كه ي) ، مادده زمانيهه كان دابين دهكات كه نه ريگه ي نه وه وه ياساكان داده نييين نه وهش نه به ره نه وه ي كه پرؤسه ي بابه تى دركپيكردى زمانى تاييه ته به قسه كههرى بوار ده ره خشي نييت بو تيبينى كرده ي بابه ته زمانيهه كان و دهسكه وتنى ريزمان نه ريگه يه وه .) (ميشال زكريا ، ۱۹۸۳ : ۹) بهم شيوه يه ده بينين كه تيگه يشتن و په يوه ندى تيگه يشتن به ريزمانى زمان گرنگى خوى هه يه .

۲-۷- لادانى زمانى :

لادانى زمانى لادانه نه ياساكانى زمان ، ((بنه مایه كى گرنگى تری شيوازه كه ده رچوونه نه ياسا باوه كانى به كارهيئانى زمان . (ئىنكفست) وا پيناسه ي لادان دهكات ده نييت : مه به ستمان نه زاراوه ي لادان جياوازی نيوان دهق و ياساى ريزمانى گشتى زمانه به مهش لادان ده نييته ناريزمانى و ناسايى . لادانى ريزمانى به زاندى ياساكانى ريزمان ناستى ده ره وه ي زمان ده گرنيته وه و كار نه ناوه روك ناكات ، ناشكرايه ريزمان برينييه نه (وشه سازى + رسته سازى) به مهش لادانه كان ده بنه دوو جور : لادانى وشه سازى (ليكسيكى) و لادانى رسته سازى . لادانى وشه سازى : به كارهيئانى وشه ي داھينراو و نوپياو ده گرنيته وه . لادانى رسته سازيش نه ريگه ي گورپينى ريزبه ندى كه ره سته كانى رسته نه نه جام ده دريت .)) (عه بدولواجيد موشير ، ۲۰۱۲ : ۴۶ : ۱۱۶) واته لادانى وشه سازى گه ردان كردن يان دروست كردنى نه و مورفيمانه ي كه نه ده ره وه ي شيوه ي ناسايى زمانن ده گرنيته وه وه نه ريگه ي لادان نه ياسا وشه سازيهه كانى زمانه كه دروست ده بن . هه رچى لادانى رسته سازيشه نه ريگه ي شونگوركيى كه ره سه كانى رسته وه ، واته به گورپينى ريزبوونى كه ره سه كانى رسته كه لادهدات ، چونكه به مه نه ياسا رسته سازيهه كانى زمانه كه لادهدات .

نه زمانى كورديدا ريزبوونى بنجى به شيوه ي (بكه ر- به ركار- كار) ريز ده نييت ، چونكه زوربه ي رسته كانى زمانى كوردى رۆنانيكى ناوه وه يان هه يه ، كه به (بكه ر) ده ست پييده كات و به (كار) يش كوئايى پى ديت ، هه رچه نده نه قسه كردندا هه ندى جار ريزبوونى نه و رۆنانه گورانى به سه رداديت ، به تاييه تى نه

دەرپرینی رستهی کورتکراوه و به لووتکهکردنی بهرکاردا، یاخود بهکارهیئانی شیوازی جیاواز له قسهکردندا.

بۆ روونکردنهوهی زیاتری ریزبوونی کهرستهکانی رسته له زمانی کوردیدا، دهکری بلیین ((به گشتی له زماندا دوو جۆره وشه ریزبوون بهدی دهکرییت :

۱- ریزبوونی چهسپاو

مه بهست له ریزبوونی چهسپاو نهوهیه، که ههر گۆرانییک له ریزبوونی کهرستهکان ، له سنووری گریکاندا، رووبدات ، دهبیته هۆی گۆرانی نهکی سینتاکسی رستهکهو ههروهها لیکدانهوهی واتایی کهرستهکان دهگۆریت. واته لهم جۆرهدا دهبی کهرستهکان پابهندی ریزبوونهکه بن ، بۆ نمونه:

7 7 - باوکه خانووهکهی فرۆشت.

7 8 - خانووهکهی باوکه فرۆشت.

۲- ریزبوونی نازاد :

وهک سیستمیکی ریزبوون بریتییه له ریزبوونی وشهکان له ناو رستهدا به چهند شیوهیهکی جیاواز، بی نهوهی کار له واتای رستهکه بکات. واته ههر گۆرانییک (پیش خستن و پاش خستن) له ریزبوونی کهرستهکاندا رووبدات، نابیته هۆی گۆرانی نهکی ریزمانی وشهکان، بۆ نمونه:

7 9 - منانهکه ژیریپانهکهی شکاند.

8 0 - ژیریپانهکه منانهکه شکاندی.

پیش خستنی (بهرکار) لهو رستانهدا دهگهڕیتهوه بۆ بایهخ پیدانی قسهکه بهو بهشه و به لووتکهکردنی بهشهکه له رستهکهدا.)) (تالیب حوسین ، ۲۰۱۴ : ۱۵ : ۱۶) واته له ریزبوونی کهرستهکانی رستهدا ههر گۆرانییک ، له سنووری فریزهکاندا ، رووبدات ، گۆرانی نهکی سینتاکسی رستهکه و گۆران له لیکدانهوهی واتایی کهرستهکان دروست دهکات . نه مه له کاتییدا له ریزبوونی نازاد دا گۆرانی شیوهی ریزبوونی کهرستهکان ، گۆرانی لایهنی واتایی و گۆرانی نهکی ریزمانی وشهکانی لی ناکه ویتهوه . ههروهها لادان ((که ووهو بچووکی ههیه و پیوه ریشی بۆ داده نری. بۆ نمونه لهو لادانهی تهنیا یهک سیما فهرامۆش دهکات لهو لادانه بچووکتیه، که دوو یان زیاتر یان هه موو سیماکانی په یوهندی نیوان کار و بکه ر یان بهرکار به لاره دهنی.)) (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۴۰۶)

((له زمانهوانی نوێ دا زۆر جار کێشه‌ی جیاکردنه‌وه‌ی نیوان پێژمان و فه‌ره‌ه‌نگی وشه‌کان به‌ رێگه‌ی جیاکردنه‌وه‌ی نیوان ئه‌و پستانه‌ی که‌ ناپه‌سه‌ندن به‌ هه‌وی لادانی پێژمانی، له‌گه‌ڵ ئه‌و پستانه‌ی که‌ به‌ هه‌وی وشه‌کانیان هه‌و دوورده‌خرینه‌وه، ئه‌نجام ده‌دریت. بۆ نموونه، ده‌کری له‌ زمانه‌که‌دا به‌ ئاسانی ئه‌و پستانه‌ی که‌ له‌ به‌ر هه‌یه‌کی پێژمانی لایان داوه، ده‌ستیشان بکری، وه‌ک :

1 8 - منائ‌ه‌کان له‌ ژووره‌که‌دا نووست. *

له‌م پسته‌یه‌دا یاسایه‌کی پێژمانی جیه‌جی نه‌کراوه، ئه‌ویش پێک نه‌که‌وتنی بکه‌ر و کاره‌که‌یه‌ له‌ که‌س و ژماره‌دا. له‌به‌ر چه‌ند هه‌یه‌کی تر ئه‌م پستانه‌ی خواره‌وه‌ پ‌ه‌ت ده‌کرینه‌وه:

2 8 - دارسینه‌که‌ زیره‌که. *

3 8 - منائ‌ه‌که‌ شکا. *

له‌م جو‌ره‌ پستانه‌دا دوو چاری کێشه‌ی گونجان و به‌کارهێنانی وشه‌کان ده‌بین، که‌ ده‌بێ له‌ پێژبوونی که‌ره‌سه‌کاندا، سنووری ده‌رکه‌وتنیان له‌ گه‌ڵ یه‌کترا په‌چاو بکری، هه‌روه‌ها ئه‌و وشانه‌ی که‌ ده‌شی له‌ هه‌مان بینه‌دا له‌ شوینی یه‌کترا به‌کاربهێنری. ((تالیب حوسین، ٢٠١٤: ٤٤: ٤٥) وه‌کو له‌ نمونه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا دیاره.

((به‌زاندنی یاسا‌کانی پێژمان ئاستی ده‌ره‌وه‌ی زمان ده‌گ‌ریته‌وه‌ نه‌ک ئاستی ناوه‌وه. لادان له‌ ئاستی ده‌ره‌وه‌دا رووکه‌ش و ته‌نکه‌ و په‌یوه‌ندی به‌ پوو‌خساره‌وه‌ هه‌یه، و کار له‌ ناوه‌پۆکی به‌ره‌مه‌که‌ ناکات و له‌م رووه‌وه‌ له‌ هه‌ ئه‌ی پێژمانی ده‌چن. نمونه‌ له‌ شیعری کۆن و نویدا هه‌ن، به‌لام سه‌رچاوه‌ کوردییه‌کان به‌ زۆری له‌ شیعری کۆندا به‌دی ده‌کری.

- له‌ په‌رچه‌متایه‌ د‌ل شانه‌ی مه‌که‌ لانه‌ی مه‌شینه‌. (عه‌لی که‌مال باپیر ناغا: ١٩٨٦: ١١١)

په‌ره‌دا له‌ پسته‌ی (له‌ په‌رچه‌متایه‌ د‌ل) ته‌واوکه‌ر و بکه‌ر جیه‌جیه‌یان گۆریوه‌ته‌وه، واته‌، (د‌ل له‌ په‌رچه‌متایه‌) زیاتر له‌ کوردی پۆژانه‌ ده‌چن. ((محمه‌د مه‌عروف، ٢٠١٠: ٤١٢) وه‌ک:

- پاره‌که‌ له‌گیرفانم دایه.

- له‌ گیرفانم دایه پاره‌که.

لادانی پێژمانی، لادانه‌ له‌ په‌یوه‌ندی به‌ پێژمانییه‌کانی نیوان که‌ره‌سه‌کانی پسته‌که‌، ئه‌مه‌ش له‌ دوو جو‌ره‌ لاداندا ده‌رده‌که‌وتی، که‌ بریتین له‌ لادانی سینتاکسی و لادانی فه‌ره‌ه‌نگی یان وشه‌یی.

4 8 - شیرین ناوه‌که‌ی دراند. *

8 5 - شیرین ناوهکهی رشت.

8 6 - * ناوهکهی شیرین رشت.

رستهی (۸۴)، رستهیهکی ناریزمانییه، هوی ناریزمانیهکهشی لادانی ریزمانییه له جوړی لادانی فرههنگی، بهکارهینانی وشه(ناو) لهگهڼ وشه(دراند) بهیهکهوه نهگونجاون لهم رستهیهدا، نهگهچي ریزبوونی کهرهسهکانی رستهکesh تهواون.

رستهی (۸۵) رستهیهکی ریزمانی و دروسته، لهبه ر نهوی که لادان له ریزبوونی کهرهسهکانی رستهکه و لادانی وشهسازی تیدا نییه، واته بهکارهینانی هر سی وشه فرههنگییهکانی (شیرین، ناو، رشت) له گهڼ یهکتردا گونجاون، بویه رستهیهکی تهواو دروسته له رووی ریزمان و واتاوه.

هرچی رستهی (۸۶) یشه، بههوی گورینی ریزبوونی کهرهسهکانی رستهکه، لادانی ریزمانی تیدا بهدیدهکرت و له رووی سینتاکسییهوه لادانی دروستکردووه که به هویهوه رستهیهکی ناریزمانی پیکهیناوه. نههمش بوته هوی لادانی رستهکه لهرووی سینتاکسییهوه، که به رستهیهکی ناریزمانی لهقه لهم ددریت.

له نمونانهکانی پیشوودا دهردهکهویت، که پهیوهنییهکی به هیز و توند و ټول له نیوان لادانی ریزمانی و ریزمانیتی دا هیه، چونکه لادانی ریزمانی له رستهیهکدا دهیته هوی ناریزمانی بوونی رستهکه، یان رستهیهکی ریزمانییه، بهلام ناپهسهنده له رووی واتاوه.

لادانی ریزمانی بهزوری له شيعرهکاندا دهردهکهویت، ههردوو جوړهکهی لادانی ریزمانی، سینتاکسی و فرههنگی له ناو شيعرهکاندا به ریزهیهکی زور و بهرچاو دهردهکهون. بو نمونه:

موساوی وهک یهک و لولن له ههردوو لاوه زولفهینی

نموونهی عهکسی هرهی (میم) و (نون) و (واو) ه زولفهینی

لهم دیره شيعرهدا به هوی نهوی (نالی) ی شاعیر سوودی له وشهسازیی زمانی عهرهبی وهرگرتووه بو دروستکردنی وشه(زولفهین)، نههمش وای کردووه له وشهسازیی زمانی کوردی لای داوه.

((له راستیدا بریاردان لهسهر رستهی بنچینهیی تهها به پهسهندکردنی رستهی دیاریکراو یان پهتکردنهوی نهو رستهیه نابیت، به لکو به دیاریکردنی پله جیاوازهکان دهیته لهرووی تیرامانی رستهکه، له بهر نهوهی رسته نابنچینهییهکان به گویره پلهی لادانیان له ریزمانی زمانهکدا جیاوازییان دهیته، پلهی رستهی نابنچینهیی پهیوهست دهیته بهو یاسایهی که رسته لادراوهکهی بو دهگه رستهوه.)) (میشال

زکریا، ۱۹۸۳: ۹)

بهشی چوارهم

رێزمانیتهی و بنهماکانی:

۴-۱- رێزمانیتهی

رێزمان یان زانستی رێزمان لقیکه له زانستی زمانی تیۆری، بایهخ به کورتکردنهوهی رهفتاره زمانییهکان دهدات که نهتهوهیهک له ناخاوتن و نووسیندا بهکاریان دههینێ یان پهیرهویان دهکات. (محمد علي الخولي، ۱۹۸۲: ۱۰۹) لهگهڵ نهوهشدا سهبارته به چۆنیتهی لیکدان و ریزبوونی نهوه که رهسانهی زمان له چوارچیوهی رستهدا که له رینگهی یاساکانی زمانهوه بهرجهسته دهکرین، کهواته ((دهستنیشانکردنی سروشت و چۆنیتهی پیکهاتنی نهوه که رهسانه (دهنگ - فۆنیم - برگه - مۆرفیم - وشه - فریز) و پێشاندانی جووری پهیهوندی نیوانیان و چۆنیتهی لهیهکدانیان لهناو چوارچیوهی رستهدا رێزمانی زمانهکهیه.)) (وریا عمر امین، ۱۹۸۶: ۲۵)

ههرحی چهمکی رێزمانیتهی نهوهیه که پهیهوندی بهلایهنی دروستی دهبرینه زمانییهکانهوه ههیه واته دهکری بلین ((رێزمانیتهی وهکو سیفهتیک یان ئاکاریک ئاماژهیه بۆ نهوه رسته و دهبراووه دروستانهی که لهگهڵ رێزمانی زمانهکهدا دهروات.)) (محمد علي الخولي، ۱۹۸۲: ۱۰۹)

چهمکی رێزمانیتهی تهنیا پهیهوست نییه به واتاوه، واته لهبهر نهوه ((ناتوانین چهمکی رێزمانیتهی به پێی هیج پێوهریکی واتایی بهوه دهستنیشان بکهین که ههموو نهوانهی مانایان ههیه، یان نهوانهی که مهبهستیک دهگهیهنن رێزمانیتهی.)) (حاتهم و لیا، ۲۰۰۹: ۵۶) بۆ نهوونه لهوه دوو رستهی چۆمسیکی ئاماژهی پێداوه لهوه بارهیهوه له زمانی کوردیشدا ههموو قسهکهریکی رهسهنی زمانهکه دهزانن که رستهی (۸۷) رێزمانیتهی، نهوه سه رهپای نهوهی که ههردوو رستهکه (۸۷، ۸۸) بێ واتان.

7 8 - بیروکه سهوزه بێ رهنگهکان شیتانه دهنوون .

8 8 - شیتانه دهنوون بیروکه سهوزه بێ رهنگهکان.

نهوه یاسا سینتاکسیانهی که رینگه پێداون بۆ بهره مهینان و تیگه یشتن و ههسهنگاندن و بریاردان له سه ر رێزمانی بوون، یاسای بێ ئاگایی. رێزمانیکی هزرییه و جیاوازه لهوه یاسا رێزمانییه وهسفیکه ریابانهی که له قوتابخانه فیریان دهکردین، واته ئیمه پهره به یاسا هزرییهکانی رێزمان ددهین زۆر بهر لهوهی بچینه قوتابخانه. ((Fromkin, 2005: 321)) دهتوانین بلین بنهمای رێزمانیتهی رستهکان، یاسا سینتاکسییهکانی رێزمانه، چونکه ((زانباری بێ ئاگایی یاسا سینتاکسییهکانی رێزمانه که

رینگه به قسه که ران دهدات که بریار له سهر ریزمانیتی رسته کان بدەن.)) (Fromkin&Rodman 1988:165), له بهر ئه وهی ((دهکریت ماوهیه کی پئ بچیت تا مندالان سه رجه مۆرفیه و کاره یاره ده دهره ریزمانیه کان به شیوهیه کی ریک و پیک به کار دین. هه رچه نده مندال به نه نه قه ست وشه نه رکیه کان جیناهیلیت، وه کو ئه وهی هه رزه کاریک ده یکتا. رسته کان ره نگدانه وهی لایه نی ریزمانی مندالنه کان له قوناغیکی دیاریکراوی گه شه سه ندنی زمانه که دا. نه گه رچی له وانیه نه م رستانه کیشه ی نه بوونی چه ند مۆرفیه کیان هه بیته، به لام پیده چیت پیکهاته کانیا ن سیسته میکی ریزکردنی تیدا به دیکریت و یاسا سینتاکسیه کان لیکچوو بیت له گه ل نه و ریزمانه ی که که سیکه هه رزه کار هه یه تی. بو نمونه، مندالان هه رگیز پیشیلی یاساکانی ریزبوونی وشه کانی زمانیا ن ناکه ن.)) (Fromkin 2005:334,...), هه روه ک له زمانیکی وه کو زمانی کوردیدا هه یه که ریزبوونی وشه کانی له سنووری رسته دا له جووری (SOV) یه "بکه ر- به رکار- کار " مندالان هه ر له قوناغیکی زووه وه فیری به کاره یانی نه م جو ره ریزبوونه ده بن.

وه ک چون بو ریزمانیتی بوونی رسته کان ، پیویسته رسته کان پابه ندی یاسا سینتاکسیه کانی زمان بن، به هه مان شیوه یاسا سینتاکسیه کان له ریزمان دا ده بیت به لایه نی که م ره چاوی نه مانه بکه ن:

1. ریزمانیتی رسته کان.
2. ریزبوونی وشه کان .
3. لیلی پیکهاته یی
4. نه و رستانه ی که پیکهاته کانیا ن جیاوازه ده کریت هه مان واتیا ن هه بیته.
5. په یوه ندیه ریزمانی و لوژیکیه کان له چوارچیوهی رسته یه کدا.
6. توانای دا هینه ری قسه که ران بو به ره مه یان و تیگه یشتنی کومه له رسته یه کی بن شو مار که هه موویان رسته ی گونجا ون.

ئامانجیکی سه ره کی زمانه وانی بریتیه نه وهی که به روونی و به ئاشکرای نیسانی بدات چون یاسا سینتاکسیه کان هه ژماری نه و زانیاریه ده که ن. تیوری ریزمانی ده بیت به شیوهیه کی ته واو تاییه تمه ندی نه وه به رجه سته بکات که قسه که ران چ ده زانن ده رباره ی زمانه که یان. (Fromkin& Rodman,

167:1988) ههروههها بۆ ئهوهی رستهیهک ریزمانی بێ دهبی پابهندی یاسا ریزمانیهکانی زمانهکه

بیته، بۆ نموونه رسته له زمانی کوردیدا دهبی ئهم مهرجانهی تینداییته :

۱- (ههر رستهیهک دهبی له چهند وشهیهک - راستهوخۆ یان ناراستهوخۆ - پیک هاتبی، ههر وشهیهکیش بهدهوری خۆی واتایهک بهخشی .

۲- له کاتی گریډانی وشهکان بهیهکهوه له سیاقیکی زمانیدا، پینویسته رهچاوی تایبهتییهکانی ریزمانی بکریته، واته ئهو یاسایانهی که رستهکانی له سهر بنیاد دهنریته .

۳- دهبی پیش بینی واتای رسته بکهین، له ریگای واتای ئهو وشانهوه، که بهشداریان کردووه له دارشتنی، یان پیک هیسانی رستهکهدا .) (تالیب حوسین عهلی، ۲۰۱۴:۳۷) ئهمانه وهکو مهرج بۆ رستهکانی زمانی کوردی دانراون، بهلام مهرجی ریزمانیتی رستهکان له گهڵ ئهم مهرجانهدا هاوسهنگ نین، چونکه چهکی ریزمانیتی به پینی تیوری ب گ پابهندی واتا نییه و واتا نایبته مهرج بۆ ریزمانیتی رسته. واته ئهم خالانهی سهروههدا تهنیا خالی سییهم له ریزمانیتیدا به مهرج دانانریته و ناتوانریته ((چهکی ریزمانی بوون به واتادار دابنریته و ناتوانریته به گرنگیش دابنریته له هیچ روانگیهکی سیمانتیکیهوه.)) (Jacobsen, 1978: 92)

((چۆمسی ئهوه رته دهکاتهوه که کاری لیکۆلهری زمانی کورتبکریتهوه له تۆمارکردن و ریکخستن و پۆلینکردنی دهسکهوته زمانیهکان، چونکه ئهم ریرهوه وهسفی و پۆلینکراوه ناتوانیته بگاته نامانجی زانستی له لیکۆلینهوه زمانیهکاندا، چونکه له کۆمه لیک بنهمای ریکخستن ریزمانی پیکهاتهیی پیک دیت که دۆزینهوهیان ئاسان نایته له ریگای پرۆسهی پۆلینکردنی دهسکهوته دیارهکان، له بهرئهوه چۆمسی دهیهویته تیشکیکی نۆی بخاته سهر لایهنی دۆزینهوهی بنهما پهیههستهکان به عهقلی مروف، ئهمهش له ریگای لیکۆلینهوه له زمانی مروف دهیته، چونکه لیکۆلینهوهی زمان له چوارچیهوی بهرهمهتینان و گویزانهوه ناسۆیهکی نۆی به رووی لیکۆلینهوهی سیاقی عهقلی مروفایهتی دهکاتهوه.)) (میشال زکریا، ۱۹۸۳:۲۶۹) له بارهی پهیههندی ریزمانی و دیالیکتیهکانی زمانهوه ((ئهو فۆرمانهی زمان که له رووی کۆمه لایهتییهوه زانراون به ههمان شیوهی ئهو فۆرمانهی که ستانداردن له زمانهکهدا ناسراون. قسهکه رانی دیالیکتیه نا ستانداردهکان پهیرهوی کۆمه لیک یاسای هزری دهکهن، ههروهک چۆن کهسانی قسهکهری دیالیکتیه ستانداردهکان پهیرهوی کۆمه لیک یاسای هزری دهکهن. له راستیدا بوونی فره دیالیکتی له زماندا، یاسا هزرییهکانی دیالیکتیه ستاندارهکان و ناستاندهرکان نیشان دهدهات، بهلام ئهو جیاوازییهی که له نیوان ئهو یاسا هزرییهکانه هیه زیادهرپۆیی تیدا دهکریته. قسهکه رانی دیالیکتیه پایهدارهکان له وانیه و ههست بکهن که تهنیا دیالیکتی ئهوان له رووی ریزمانیهوه راست و دروسته،

به لّام ئه‌و بۆچووانه ناتوانیته به‌رگریبان لّی بکری، نه له‌رووی زمانیه‌وه، نه له‌رووی ئۆژیکیه‌وه.)) (Tallerman, 2005:4) هه‌روه‌ها ((ناشکرایه، که پیکهینانی مۆدیلیکی ریزمانیک، له‌و چه‌شنه‌ی که ده‌بیته، ته‌نها رسته‌ی ریزمانی به‌رهمبه‌یته، ته‌نها ده‌رپراوی ریزمانی بناغه‌و بنه‌ما قوول و بنه‌رته‌یه‌که‌ی ده‌بیته. تاقیکردنه‌وه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ قسه‌که‌ریکی به‌ توانستدا له‌وه‌دایه، که ریزمانیه‌که‌ی ده‌بیته بریار له‌سه‌ر ریزمانی و ناریزمانی ئه‌و ده‌رپراوانه‌ بادات، که ده‌خرینه‌ به‌رده‌ستی.)) (محهمه‌دی مه‌حوی، ۲۰۰۹: ۳۵۵)

۴-۲- پله‌ی ریزمانیتی

ریزمانیتی وه‌کو سیفه‌تیک یان په‌سن کردنیکی ریزمانی داده‌نریت بۆ ئه‌و ده‌رپری و رسته‌ دروستانه‌ی، که له‌گه‌ڵ ریزمانی زمانه‌که‌دا هه‌ڵده‌کات، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش ((زانایانی زمان هه‌ولیانداوه‌ یه‌ک په‌هه‌ندی پله‌ی ریزمانیتی دیاری بکه‌ن، به‌مه‌ش بۆیان ده‌رکه‌وت که شتیکی گونجاوه‌ ئه‌گه‌ر په‌هه‌ندی پله‌ی ریزمانیه‌تی سنووردار بکریته‌ سه‌باره‌ت به‌ پیشیلکردنی یاسا هه‌لبژاردیه‌یه‌کان، نه‌ک بابه‌ته‌که‌ فراوان بکریته‌ بۆ پیشیلکردنی ته‌واوی یاساکانی راستی و دروستی رسته‌کان. له‌راستیدا ئه‌گه‌ر په‌یره‌وی ئه‌م پیشینازه‌ بکریته، له‌وانه‌یه‌ یه‌کیک بگاته‌ ئه‌و نه‌جامه‌ی که ته‌نیا ئه‌رکی یاسا هه‌لبژاردیه‌یه‌کان ئه‌وه‌ بیته‌ که ناچارمان بکات به‌وه‌ی که سیسته‌میکی پله‌به‌ندی دابنریت بۆ پیشیلکردنی ریزمانیتی کۆمه‌له‌ رسته‌یه‌کی دیاریکراو. به‌تایبه‌تی ئه‌و رستانه‌ی که ده‌شی به‌رهمبه‌یته‌نرین له‌لایه‌ن سنووره‌ هه‌لبژاردیه‌یه‌کان، ئه‌وکاته‌ش ریزمانه‌که‌ به‌ نه‌گه‌وری و جیگه‌ری ده‌مینته‌وه.)) (Chomsky, 1971:119)

- 9 8 - من هه‌موو مامۆستاکان ده‌ناسم.
- 0 9 - هه‌موو مامۆستاکان من ده‌ناسن.
- 1 9 - مامۆستاکان هه‌موو من ده‌ناسن.
- 2 9 - مامۆستاکان من ده‌ناسن هه‌موو .

ئه‌و رستانه‌ی به‌ هۆی به‌ئووتکه‌کردنه‌وه‌ به‌رکاره‌که‌یان دیته‌ پیشه‌وه، له‌ رووی پله‌ی ریزمانیتیه‌وه‌ نزمترین له‌و رستانه‌ی که بکه‌ر و به‌رکاره‌که‌یان له‌ شۆینی خۆیان، ((هه‌ندی جار ریزبوونی (ب . به . ک) به‌ پێی ویستی قسه‌که‌ر ده‌گۆریت، به‌ تاییه‌تی له‌ پیش و پاش خستنی بکه‌ر و به‌رکاردا . واته‌ سووربوونی یان دووپاتکردنه‌وه‌ی قسه‌که‌ر له‌ سه‌ر که‌ره‌سه‌یه‌کی رسته‌که، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ی که ده‌یه‌ویت، به‌ گۆنگری بگه‌یه‌نیت، بێ ئه‌وه‌ی کار له‌ واتای گشتی رسته‌که‌ بکات، بۆ نمونه‌ ده‌کری به‌رکاری رسته‌ به‌ رینگه‌ی به‌ئووتکه‌کردنه‌وه‌ - به‌ پێی یاسایه‌کی گۆیزانه‌وه‌ - بخریته‌ سه‌ره‌تای رسته‌وه‌ (((تالیب حوسین عه‌لی، ۲۰۱۴:۱۸) وه‌ک :

- 3 9 - منداڤه كه شيره كه ي خوارده وه .
- 4 9 - شيره كه منداڤه كه خوارديه وه .
- 5 9 - نهم دارتاشه ميژه كه ي چاك كرده وه .
- 6 9 - ميژه كه نهم دارتاشه چاكي كرده وه.
- 7 9 - شوان كه وه كه ي فروشت .
- 8 9 - كه وه كه شوان فروشتي .

له لايه كي تره وه ده بينين نهم جوړه دهر برينه لاي قسه كه ر يان گويگري زمانه كه په سهند نيبه و به رسته يه كي ناريزماني له قه نهم دهر ريت . هه روه ها ((چومسكي گفتوگو له سهر ريزه ي ريزماني بووني نه و رستانه ده كات)) (Jacobsen, 1978: 93) بو نمونه:

9 9 - جون شهيداي دلسوزيه.

1 0 0 - دلسوزي شهيداي جوئه.

كه واته هه ست و ژيري وهك چه ميكي ((بو سه لماندني راستي و دروستي و ريزمانيه تي رسته يه ك، چه ميكي ساده يه و چند تيوريكي بنياتنان له خو ده گريت دهر باره ي سروشتي واتاي بووني نه و رستانه. چند هوكاريكي جياواز چو نيه تي ليكدانه وه ي رسته يه ك ديارى ده كن.)) (Chomsky, 1971:118)

پله و پيوه ري ريزمانيه تي رسته ((ياسا ريزمانيه كاني زمان حوكمي له سه رده كات و له لايه ن نه وانوه ديارى ده كريت. به لام نه ستمه رسته ي ناپه سهند په سنيكي ريزماني بكرت ، واته ياسايه كي ريزماني دياريكراو هه بيت بو جيا كرده وه ي په سهند و ناپه سهند يا خود دياريكردني پله كاني په سنديه تي له گه ل يه كتردا ، به لكو ده توانريت له ريگه ي سيفه تيكي گشتي رو نانه كانه وه په سن بكرين كه ناگه رسته وه بو ياسايه كي دياريكراو به لكو ده گه رسته وه بو شيوازي په يوه ندي ياساكان له گه ل يه كتردا له رو نانيكي دياريكراو دا.)) (ديار علي، ۲۰۰۲: ۳۲)

به واتايه كي ديكه، بيكه ينه ري سينتاكسي هيج سيسته ميكي پله به ندي ناسه بيتيت بو دياريكردني راده ي ريزمانيه تي له ناسته نزمه كاني پيشلكردندا. نه و كارش نيستا ده بيت له لايه ن بيكه ينه ري سيمانتيكيه وه به ده ست به ينريت.)) (Chomsky, 1971:121) واته به هه ردوو بيكه ينه ره كه سينتاكس و سيمانتيك، ده توانن پله ي ريزمانيه تي رسته كان ديارى بكن. هه روه ها رسته له رووي پله به ندي ريزمانيه وه

، هەر ئه‌وه نیه‌یه که ریزمانی یان ناریزمانی بیت، به‌ئکو به پێی پله‌ی ریزمانیتی ده‌ش رسته‌یه‌ک ریزمانی تر بیت له رسته‌یه‌کی تر.

٤-٣- په‌سه‌ندیتی

له‌باره‌ی خستنه‌روو و دیاریکردنی لایه‌نی په‌سه‌ندیتی له رسته‌کانی زماندا چۆم‌سکی ئاماژه به یاسا‌کانی گۆیزانه‌وه ده‌دات، به‌مه‌به‌ستی روونکردنه‌وه‌ی دیارده‌که و په‌یوه‌ستکردنی به‌و نه‌نجامانه‌ی که له بنه‌ما‌کانی گۆیزانه‌وه‌دا به‌ده‌ست دین، بو‌ به‌دییه‌نانی ئه‌و مه‌به‌سته‌ش ((چۆم‌سکی پێش‌نیازی چه‌ند فیلته‌ریکی رۆنانی ده‌وله‌مندی کردووه، سه‌باره‌ت به روونکردنه‌وه و لیدوان له‌سه‌ر گونجانی ئه‌و فیلته‌رانه که له‌وانه‌یه ببنه خائی به‌یه‌ک‌گه‌یشتنی تیۆری چالا‌کردن و تیۆری توانستا، هه‌روه‌کو چۆن هه‌ندیک له هه‌ل و مه‌رجه‌کانی سه‌ر گۆیزانه‌وه دیاری ده‌کات. جگه له‌وه‌ی که باره زۆر روونه‌کان هه‌یه، که ها‌وپرایه و ریک‌که‌وتنیکی که‌م له‌سه‌ر ئه‌و پرسه هه‌بووه که ئایا گۆیزانه‌وه‌یه‌ک فیلته‌ری رۆنانی روونکردنه‌وه‌یه‌کی باش شتیکی ریک و پیکه.)) (Newmeyer, 1980:222) هه‌روه‌ها جاکۆسن سه‌باره‌ت به هه‌ردوو چه‌مکی ریزمانیتی و په‌سه‌ندیتی ده‌ئیت:

((قه‌سه‌که‌رانی ره‌سه‌ن بریارده‌ده‌ن له‌سه‌ر ریزمانیتی. هه‌روه‌ها جاکۆسن بریاری ئه‌وه ده‌دات که په‌سند کردن شتیکی ته‌واو جیا‌وازه له ریزمانیتی.)) (Jacobsen, 1992:7) دیاره مه‌به‌ستی جاکۆسن له‌م وته‌یه ئه‌وه‌یه که هه‌ردوو دیارده‌که وه‌کو دوو بابته‌تی جیا‌واز له‌یه‌ک‌تر ته‌ماشاده‌کری‌ن. هه‌روه‌ها ((دیاره که په‌یوه‌ندی فه‌ره‌ه‌نگی نیوان وشه‌کان له ناو چوارچێوه‌ی رسته‌دا به هۆی واتای رسته‌که‌وه ئیک ده‌دریته‌وه. به‌لام جیا‌وازی نیوان په‌یوه‌ندی سینتاکسی و په‌یوه‌ندی فه‌ره‌ه‌نگی له‌وه‌دایه ، که هه‌ر رسته‌یه‌ک ده‌ش له‌رووی ریزمانه‌وه ته‌واو بیت ، به‌لام له‌ رووی فه‌ره‌ه‌نگی وشه‌کانه‌وه ته‌واو نه‌بیت ، بو نمونه :

1 0 1 - سیروان کتیبه‌که‌ی خوارد .

1 0 2 - داره‌که ده‌وه‌ری .

ئهم پستانه له‌رووی ریزمانه‌وه ته‌واون ، به‌لام له‌ رووی فه‌ره‌ه‌نگه‌وه - گونجانی وشه‌کان - ته‌واو نین ، چونکه ده‌رکه‌وتنی وشه‌ی (کتیب) له‌گه‌ل (خواردن) دا ، یان وشه‌ی (دار) له‌گه‌ل (وه‌رین) دا ناگونجین .)) (تالیب حوسین عه‌لی، ٢٠١٤: ٤٧) هه‌روه‌ها ئهم رسته‌یه‌ش :

103 - میزه که سیوه که ی خوارد.

سه بارهت به ریزبونی که رهسه و شویی که رهسه کان له رسته ی (۱۰۳) دا، وهک رسته یه کی ریزمانی درست ته ماشاده کریت، به لام به هوی نه گونجانی سیمای واتایی وشه ی (میز) له گه ل (خواردن) و نه گونجانی نه و رسته یه له روی واتا و لوجیکه وه، وهک رسته یه کی ناپه سه ند ناماژهی بو ده کریت.

(به شیوه یه کی گشتی نه م خالانه له روی په سه ندیتی یه وه دور ده بینن:

- 1 - رۆنانه به ناویه کداچووکان
- 2 - رۆنانه ویکچووکان
- 3 - رۆنانه فره لقه کان
- 4 - رۆنانه لقه کان لای چه پ
- 5 - رۆنانه لقه کان لای راست

نه م خالانه وا ده کن پیوه ری په سه ندیتی گۆرانی تیبه که ویت به م شیوه یه ی خواره وه:

- 1- به ناویه کداچوونی دووباره به شداری له ناپه سه ندیتی دا ده کات.
- 104 - نه مرو نیمه نه و نازادیبه ی که له رابردوودا داوامان ده کرد پنی گه یشتین.
- 2- رۆنانه ویکچوو نه میزیبه کان ناپه سه ندییان زیاتره.
- 105 - نه وه ی که تو باست کرد، نه وه ی که تو باست کرد نه وه ی که دوینی نه ومان بینن.
- 3- رۆنانه فره لقه کان پله ی په سه ندییان نزمتره (له به رامبه ر ناساییه کان)
- 106 - شاندى وه زاره تی خویندی بالای حکومتی هه ری می کوردستان هاتن. (نه و رۆنانه به ره و چه پ پله ی په سه ندیتی رسته که داده به زینیت).
- 107 - هه ر هه موو په ره له مانته ره کان مانیان گرت. (به ره و لای راست پله ی په سه ندیتی رسته که داده به زینیت).
- 4- به ناویه کداچوونی توخمه دریتژ و ئالۆزه کان بو ناو رۆنانیکی زمانی پله ی په سه ندی نه و رۆنانه که م ده کاته وه.
- 108 - ؟؟ دوینی شه و له یاری نیوان هه ردوو هه لبرآرده ی نه ئمانیا و ئیسپانیا که بریار بوو پیشتر نه نجام بدری و له میانهی نه و یاریبه دا که هانده ران چاوه ری نه نجامدانی بوون و به جوش و خرۆشه وه تییدا ناماده بوون هه ردوو هه لبرآرده که له یاریبه که دا یه کسانبوون.
- 5- سه بارهت به لق لیبوونه وه به ره و راست یان چه پ، نه وا نمونه کانى نه م جوړه به ئاشکرا به دیاری ده خه ن که پیوه ری په سه ندی رۆنانه که یان نزم کردۆته وه نه مه جگه له وه ی

دهتوانریت له ږنگه ناسای بوونی ناوازی ږنانه که وه ههستی پی بکړیت، چونکه برین و
وهستانی ناوازه که له جیگه ناسای خویدا ناکه ویت.)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۲: ۳۳)

۴-۴- جیاوازی نیوان ږزمانیتی و په سه ندیتی:

چومسکی جیاوازی په کی گرنګ له نیوان ږزمانیتی و په سه ندیتی دهکات. نه م دوو چه مکه په یوه ستن له گه ل
هه ردوو چه مکی توانست و چالاکي دا. ((ږزمانیتی چه مکی تیورییه، هه روه کو چون چه مکه کانی دوخی
ږزمانی فریزی ناوی چه مکی تیورین. رسته یه ک ږزمانییه نه گه ر له لایهن ږزمانه وه
به ره مه یترابیت، رسته یه کیش نار ږزمانییه نه گه ر له لایهن ږزمانه وه به ره م نه هینرابیت. به واتایه کی
تر، ته نیا ده شیت باسی ږزمانیتی بکه ین له ږنگه نا ماژه کړدن به نواندنیتی فهرمی دیاریکراو بو
توانستی که سی قسه که ری په سن، له به رنه وهی نه مه له پرووی زمانییه وه بینات تراوه. ږزمانیتی به شیکه
له بازنه ی زمانی ناوه وه. نه وه زمانه واننه که ږزمان شی دهکاته وه ، ده توانیت بریاری ږزمانیتی بدات،
له به رنه وهی زمانه وان نه وه که سه یه که زانیاری روونی ده رباری زمانی ناوه وه هیه.))
(9: Jacobsen, 1992) نه م دوو زاراویه له پرووی پیوه ره کانی شیان وه جیاوازییان هیه، به وهی که
(پیوه ری په سه ندیتی پابه نده به لیگولینه وهی چالاکي زمانی و پیوه ری ږزمانیتی رسته ش پابه نده به
لیگولینه وهی توانستی زهینی زمان، نه مه ش به به لگه ی نه وهی که هندی رسته ده شیت له زماندا په سه ند
نه بن ، به لام له به رامبه ردا له پرووی ږزمانه وه دروست بن، واته ږزمانیین بو نومونه نه م رسته یه ی خواره وه
له کوریددا رسته یه کی ته واو په سه ند نییه به لام ږزمانییه.

9 0 1 - نه و پیاهوی دوتنی له قیستی شان که دا بینیمان که کتیبکی ده رباری جوگرافیای
کوردستان نووسیوه که نیمه قسه مان له سه ر ده کړد نه مرو هات بو لام .

هر له ژیر نه م پو لینه شدا رسته کان له پرووی په سه ندیتی یه وه به ناست و پله ی جیا جیا ریزه دن ، واته
رسته هیه پله ی په سه ندیتی نرمتره له رسته یه کی دیکه و کومه لیک هوکاري زمانی هن کار له سه ر
پیوه ری په سه ندیتی رسته کانی زمان ده کن وه ک خیرایی ، ریگخستن ، وه بیر هاتنه وه ، ناوازی
ناسای.... به مه ش به شیوه یه کی ناشکرا جیاوازی نیوانیان ده رده که ویت و ده بن زمانه وان بزانتیت که مهرج
نییه پیوه ری په سه ندیتی و ږزمانیتی هاوسه نګ بن.)) (دیار علی، ۲۰۰۲: ۳۲) واته په سه ندی زیاتر

په یوه نډی به لایه نې رۇشنبیری قسه کەر و ناماده یی د پروونی و ناستی زمانی و بارودوخی گه یانندنه وه هیه. ههروهه ها په یوه نډی به هیزی له گه ل چالاکي دا هیه، له بهرام به ریشدا ریزمانیتی زیاتر په یوه نډی به توانسته وه هیه. ((نه و قسه کهره رهسه نانه ی که له پرووی زمانیه وه ئاؤزین ، ناتوان بریاری ریزمانیتی بدن، به لام ته نیا ده توان بریاری په سندیتی بدن. قسه کهری رهسه ن هیج زانیاریه کی ژیری و ههستی نییه دهرباره ی ریزمانیتی وه کو چه مکیکی تیوری. هه ره له بهر نه م هویه شه که ریزمانیتی و ناریزمانیتی ته نیا ده کړیت له ریگه ی نه و یاسایانه وه پیناسه بکړیت که ده خویندرین و نه و بنه مایانه ی که زمانی ناووه بنیات دهنین. چومسکی زیاتر نه وه پرونده کاته وه و ده لیت که)) نه ریزمانیتی و نه په سندیتی چه مکی ته واو نین و نه و چه مکانه نین که له هیچیان که م نه بیت. راده ی ریزمانیتی هیه و راده ی په سندیه تی هیه. سه ره رای نه وهش هیج هاوسه نگی و هاواناستیه ک له نیوان ناریزمانیتی و ناپه سندیتی و ریزمانیتی و په سه نډیتی نییه به شیوه ی یه ک بو یه کی به رانه بری.))

(Jacobsen, 1992:10) بو نمونه:

1 1 0 - مندا له که توپه که ی هه لدا.

1 1 1 - * توپه که هه لدا مندا له که.

هه موو قسه کهری کی رهسه نی زمانی کوردی رسته ی (۱۱۱) به رسته یه کی ناریزمانی داده نیت، له م باره شدا بریاردانی که سه که رهنگدانه وه ی توانسته که یه تی. به واتایه کی دیکه، بریاردانه که ی دهرباره ی ناریزمانی رسته ی (۱۱۱) بو زانیاری بی ناگایی ده که ریته وه که نه و که سه له باره ی پیکهاته ی زمانی ناووه هیه تی. زمانه وان ناریزمانیتی رسته یه کی وه کو نه وه ی رسته ی (۱۱۱) په یوه ست ده کات به بنه ماکانی زمانی ناووه، که له م باره دا نه و بنه مایانه بریتین له پارامیته ره کانی ریزبوونی وشه و فریزه کان.

1 1 2 - [سیاسه تمه داران] که واده زانن [که] نه گهر نیستا پیوه ره بیت و له لایه ن حکومته وه

پیشنیاز کرابیت ده بیت وا دهر بکه ویت که بی کاریگه ریه له سه ره هاوسه نگی پاره دانه وه] چند

پیوه ریکی توندتر ده بیت په یرو بکړیت]] نه گهری زوره که راست بن]

له رسته ی ژماره (۱۱۲) دا ((سی رسته ی تیخواو ده بینین که یه ک به دوای یه کدا هاتوون. نه وه

شیتیکی ناساییه که زوره ی قسه کهرانی رهسه نی زمانه که نه و رسته یه به ناپه سند بزنان، به لام رسته که

رسته یه کی ریزمانیه ی. هیج سنووردار کردنیک له سه ره هیزی تیخستنی رسته بو ناویه کتری نییه له

ریزماندا. رسته ی ژماره (۱۱۲) رسته یه کی باشه بو نه وه ی به ته واوی ریزمانیتی دهریخات له گه ل نه وه شدا

رسته که له سهر پیوهی په سندیته له ناستیکې نزم دایه.)) (سهرچاوهی پیشوو: ۱۲) ههروهها چۆمسی
نموونه یه کی له م شپوهی خواره ووشی هیئاووته وه:

3 1 1 - 1 ؟؟؟ هه ریه کی که هه ست به وه ده کات که نه گهر ژماره قوتابیه کی زور زیاتر که
له راستیدا نیمه وهرمان نه گرتوون له کورسه که دانیشتون له و قوتابیانیه که وهرمان گرتوون
ده بووایه پوله که بگوردریت، که وایه ده بیت نه وانیه که ته نیا گوینگر به لاهه بنرین، نه وه
نه گهریکې زوره که هاورابین له سهر نه وهی که ده بیت پرؤگرامه که پینداچوونه وهی بو بکریته.

رستهی (۱۱۳) له وپه ری ناستی نزمی پیوهی په سندیته دایه، به لام له بهر نه وهی له پرووی ریزمانه وه
به ره مهاتووه، به رسته یه کی ریزمانی داده نریت. (Jacobsen, 1992:12)

له م رستانه به پیی پلهی په سندی له سهر وه بو خواره وه ریزکراون:

4 1 1 - 1 مندا له که گوئی له قیژه که بوو.

5 1 1 - 1 مندا له که گوئی له من بوو.

6 1 1 - 1 مندا له که گوئی له بهر ده که بوو.

((رستهی ۱۱۴ ته واو په سنده چونکه وشه (قیژه) خو دی دنگه، هه ر ناویک له دوا ی کاری (گوئی نیبوون)
بیت ده بی دنگ پیشان بدات. رستهی ۱۱۵ په سندی که متره چونکه (من) دنگ نیبه، به لام هه ر
تاراده یه که په سنده، نه گهر (من) وه که سهرچاوه یه کی دنگ لیک بده یته وه. رستهی ۱۱۶ له هه موویان
که متر په سنده چونکه (بهرد) که متر له خو یه وه دنگی لیوه دی. له هه موو له م رستانه نا په سندرته نه و
جوړه رسته یه ده بی که ناوی دوا ی کاره که له و جوړانه بیت که هه رگیز نه دنگن نه دهنه سهرچاوهی
دنگ و نه به دنگ دهرده برین)) (محمد مه عروف، ۲۰۱۰: ۴۰۶) وه که:

7 1 1 - 1 ؟ مندا له که گوئی له بو نه که بوو.

ریزمانیتی و ناریزمانیتی رستهکان لهرووی ریزمانهوه دیاریدهکریت و زۆریه ی جار ئهوه روودهات که
 ((زمانهوان چند بریاریکی زمانهوانی جیاواز سهبارت به ریزمانیتی دهات، بهبی ئهوه که دژی
 هیچیان بیت. چۆسکی و لانسک لهباری ئهه نمونانهی خوارهوه گفتوگۆیان کردوه:

1 1 8 - که ئهه هاتوهه براوهیه.

1 1 9 - *ئهه هات براوهیه.

چۆسکی و لانسک گریمانهی ئهوه دهکن که فلتهری ریزمانی ههیه که زنجیرهیهک دیاردهی فراوان
 لهخو دهگریت. کاریگری ئهه فلتهرهش ئهوهیه که رستهی ژماره(۱۱۹) بهیاسای ناریزمانی رۆنراوه. خانی
 هههه گرنگ ئهوهیه که ئهوه ریزمانهکه خۆیهتی لهریگی فلتهریهوه رستهی ژماره (۱۱۸) به ناریزمانی
 دادهنیت. ئهههه چی نووسهریکی وهکو بیقهه (1970) دهئیت که رستهیهکی وهکو ئهوهی ژماره (۱۱۸)
 رستهیهکی ریزمانیهه، بهلام به پیی بنهمایهکان نا پهسنده.)) (Jacobsen, 1992:13) ههروهه
 ههروو چهکی ریزمانیتی و پهسنهئیتی لهرووی پلهوه جیاوازییان ههیه، واته پلهی پهسنهئیتی نزمتره
 له پلهی ریزمانیتی.

1 2 0 - ئهه پیاوه هات. رستهیهکی تهواوه

1 2 1 - ؟ ئهه نانه هات. لهرووی واتاوه نادرسته

((بو ئهوهی رسته دروست بی دهبی له رووی ریزمان و واتاوه تهواو بیت وهک:

1 2 2 - منداکه بهردیکی تی گرت.

-رستهی دروست : ئهه رستهیهیه که که رهسهکان لهناو خویاندا ریکن واته ئهه دوو مهرجهی
 تیدایه (ریزمانی رسته) + (پهسنهئیتی واتا) وهک رستهی سهروهه.

-رستهی نادرست : ئهه رستهیهیه که که رهسهکان لهناو خویاندا نهگونجاو و نالهبارن وهک:

- بهردهکه نانهکهی خوارد.

سەرھەڵدانی نادروستی واتایی دەگەریتەووە بۆ بەزاندنی ئەو کۆتانە ی که کەرەسە یەکی رسته بەسەر کەرەسە یەکی تر دا دەیسە پینئ. (کۆتی هاوسییه تی، یان کۆتی پیکه وههاتن) ئەم روهوه کەرەسەکانی رسته دەبنە دوو جۆر: (ساجیده عەبدوڵلا، ۲۰۱۳: ۱۸)

1 - هە ئبژیر

2 - هە ئبژیر دراو

۴-۵- بنه ماکانی ریزمانیتی:

پینویست ناکات که زمانه وان بیت یان ریزمانی زمانی کوردی بخوینی بۆ ئەوهی فیربیت و بزانی که رسته یەکی وهکو "کوره که کچه که ی خوشدهوی" رسته یەکی ریزمانییه، له کاتی کدا که رسته یەکی وهکو "کچ و کوره که خوشدهوی" رسته یەکی ناتەواوه. ههروهها ئەم رستانه ی خواره ووش به هه مان شیوه:

1 2 3 - مۆبایله که زهنگ ئیده دات.

1 2 4 - *مۆبایله که دهنگ ئیده دات.

1 2 5 - *مندا له که بردی.

1 2 6 - ئەو گهنده له پاره که ی برد.

1 2 7 - یاریزانه که هه موو رۆژیک راده کات.

1 2 8 - *راوچی ماسییه که گرت.

1 2 9 - * ئەم نیشتمانه شیرین.

1 3 0 - *جیگای ناشتی له جیهاندا گرتوته وه شهروناژاوه.

ئەگەر قسه که ریکی زمان له جیاکردنه وهی رسته ریزمانی و ناریزمانییه کان راست بیت، ئەوا ئەوه درده خات که بریاردان له سەر ریزمانیتی شتیکی هه رهمه کی نییه، به ئکو به هوی یاساوه به ریه ده چیت. ههروهها ئەو یاسایانه ی که به هویانه وه ده توانین ده ستیشانی رسته ریزمانی و ناریزمانییه کان بکه یین و له یه کترین جیا بکه یینه وه. زۆر له یاسایه ک زیاترن که ته نیا په یوه ست بن به ریزبوونی وشه کانه وه. بۆ نموونه یاساکان ئەوه درده خهن که کاریکی وهکو (لیدانی مۆبایل) ده بیت راسته وخۆ وشه یه کی وهکو

(زهنگ) لهگه ئيدا دهرکه ویت، نهک وشه یه کی وهکو (دهنگ)، ههروهکو له نمونه کانی (۱۲۳، ۱۲۴) دا خراوه ته روو. واته دهکری بلین ((رسته کان بریتی نین له زنجیره وشه یه کی یان زنجیره مؤرفیمیکی هه رهمه کی، به لکو نهو زنجیره وشه یه یان مؤرفیمه پهیره یی چهند یاسایه کی دیارکراو دهکن، که له ریگه یی یاسا سینتاکسیه کانی زمانه که وه دیاریده کرین. نه م وتیه ش بو هه موو زمانه کانی جیهان راسته. نه وهش راسته که قسه که رانی زمانیک هه ر هه موویان ده توانن جیاوازی له نیوان فۆرمه ریزمانی و ناریزمانییه کانی رسته کان بکن، زۆربه ی کاتیش نهو قسه که رانه ده زانن که چون رسته ناریزمانییه کان چاک بکه نه وه و بیان که ن به رسته ی ریزمانی. نه مهش زانیاری نهو که سانه نیشانداده ت سه بارت به یاسا سینتاکسیه کانی زمانه که یان.)) (Fromkin & Rodman, 1988:164) واته توانستی نهو که سه یا خود به واتیه کی تر بلین زانیاری ناوه وه ی نهو که سه هه لده ستی به راستکردنه وه و چاکردنه وه ی رسته ناریزمانییه که و گۆرینی به رسته یه کی ریزمانی.

۴-۶- نهو بنه مایانه ی که ریزمانیتی له سه ر بنیادنانریت:

1 - ریزمانیتی بناغهی له سه ر نه وه نه به ستوه که له قوتابخانه دهگوتریتته وه، به لکو بناغهی له سه ر نهو یاسایانه به ستوه که وه رده گیرین یان به شیوه یه کی بی ناگیی له لایه ن مندالانه وه بینات دهنرین. زۆر له زانیارییه ریزمانییه کان هه ن ته نانه ت پیش نه وه ی ئیمه فیری خویندنه وهش بیین.

2 - هه بوونی توانای بپاردانی قسه که ر سه بارت به ریزمانیتی رسته کان له سه ر نه وه ناوه ستیت که ئایا نهو رستانه پیشتر خویندوو یه تی یان بیستوو یه تی، به لکو له وانیه هه رگیز رسته یه کی وهکو نه مه ی خواره وه ی نه خویندییت و نه گوی ئی بوویت .

1 3 1 - مامزه که له ناو جۆلانه که دا مه له ی کرد.

له وانیه پیشتر هه رگیز نهو رسته یه ی نه بیستب، به لام زانیاری سینتاکسی پیی ده ئیت که نه م رسته یه رسته یه کی ریزمانییه.

3 - ههروهه رژمانیتی رسته له سهه رهوه ناوهستیت که ئایا رستهکه واتاداره یان نا،

ههروهه که لهه رستهیهی خوارهوه دا خراوهتههوهوه:

2 3 1 - ؟ کاریک شیرهکهی قهه کرد .

ئهگهرچی رستهی ژماره (۱۳۲) واتایهکی پهسهه نادات بهدهستهوه، کهچی لههرووی سینتاکسییهوه رستهیهکی تهواوه.

4 - رسته رژمانیهکان لهوانیه لیک نهدرینهوه، ئهگهر زنجیرهی ریزبوونی وشهکان یان

مورفیمهکانیان بئ مانا بیت، واته وشهکان لههرووی ماناوه ئهگهل یهکتربدا ریک

نهکهوتوون، (Fromkin & Rodman, 1988:164:165) بؤ نمونه:

3 3 1 - * دیت ئهگهر نهوهاتی

5 - رژمانیتی له سهه راستی و دروستی رستهکان ناوهستیت، ئهگهر وابوویه، نهوا

دروکردن شتیکی نهستهه دههوه. ههروهه رژمانیتی له سهه رهوه ناوهستیت که نهوه

شانهی گفتوگویان لهبارهوه دهکریت شتی راستهقینهن یان نا، یان شتیکن که دهشی، یان

ناشین و خهیا لین. رستهی ناراستیش دهکریت رژمانی بیت و نهوه رستهکانی باسی گیانهوهه

و شتی نهفسانهیش دهکهه دهکریت رژمانی بن. ههروهه نهوه رستهکانی که باسی (باوکی

سک پر)یش دهکهه، دهکریت رژمانی بن. (سههچاوهی پیشوو: ۱۶۵) بؤ نمونه برونه نهوه

رستهکانی خوارهوه که دوورن له حالتهی ناسایی و راستهقینه، یان خهیا لین ، بهلام

رژمانیین، وهک:

4 3 1 - میروونهکان جیهان بهریوهدههه.

5 3 1 - نهستیرهی ناسمان بهدهست دهگیری و دهخوریتهوه.

6 3 1 - شهشههکویرهکان دهست بهسهه ههوهو دویادا دهگرن.

٤-٧- په پړهوی سیستهماتیکی رسته ناریزمانییهکان:

بیروکهی سهرهکی لهه بابتهدها نهوهیه که ((رسته ناریزمانییهکان سهبارته به سروشتی زمانی ناوهوه تیگهیشتنیکی زورمان بو بهرجهسته دهکن ،ههروهک چون رسته ریزمانییهکان نهو تیگهیشتنهمان بو دیننه ئاراهه.)) (Jacobsen, 1992:14) سهبارته به دیاریکردنی رسته ناریزمانییهکان ،ژیروی و ههست وامان لیدهکن رسته ناریزمانییهکان له رسته ریزمانییهکان جیابکهینهوه.نهمهش نهوه دهگهیه نیت که پیکهاتهی زمانی ناوهوه لهه بارهدها رول دهیینی و کاریگهروی لهه سر دیاریکردنی رستهی ناریزمانی و جیاکردنهوهی له رستهی ریزمانی دهییت.

نهگه رهنه دیک له قسهکه رانی زمانی کوردی رستهی لهه چه شانهای خوارهوه ده ربیرن ،نهوا گوینگر ههست به ناریزمانی نهو رستانه دهکات و ده توانی جیایان بکاتهوه له رسته ریزمانییهکان،وهک:

7 3 1 - * به یه کهم زیره که که قوتابی ده رچوو.

8 3 1 - * گوئیکی یاریزانه که له خویان به هه نه کرد.

9 3 1 - کچی پوورم دیارییه کی بو هیتام.

0 4 1 - * له خنکان کرا کورد رزگار بوو نهو کچه.

1 4 1 - نهو کچهی له خنکان رزگار کرا کورد بوو.

2 4 1 - * دیلان پیده که نیت وینه که به.

3 4 1 - پیشانگاکه کوتایی پیهات.

هموو قسه که ریکی کورد ده توانی رسته ریزمانی و ناریزمانییهکان جیابکاتهوهوه ته نانهت رسته ناریزمانییهکانیش راست بکاتهوه و بیانکاته ریزمانی،چونکه سیستهمی زمانی کوردی له میشکی قسه که رانی زمانه که جیگیر بووهوه به بیستن یان بینینی نهو رستانهای سهرهوه،گوینگر یان خوینه ر راسته وخو ههست به نادرستی رستهکان دهکن و نهو توانستهی له میشکیاندا هیه ،وایان لیدهکات ناراستی رستهکان و چوئیه تی راستکردنهوهی رستهکانیش بزائن و ههست پی بکن.ههروهه نهوانه کی که

به زمانی کوردی قسه ده کهن به هیج شیوهیه ک فیرنه کراون یان پیان نه گوتراوه که کام رسته له رووی ریزمانه وه دروسته و کام رسته ش دروست نییه.

هر بو هه مان بابه ت ده بینین ((زۆریه ی هه ره زۆری نه و ریزمانه هزریبانه هه رگیز له بواری فیرکردندا ناگوتیرینه وه نه له ریزمانی وه سفگه ریدا نه له ریزمانی فیرکردندا. هه رووه ها تاراده یه کی زۆر نه و یاسایانه که "به بی ئاگاییه وه زانراون" وه کو زمانی ئینگلیزی و ویلزی ، له رستیدا نه وانه یاسای جیهانین و باون له سه رجهم زمانه کاندان.)) (Tallerman, 2005: 4) بۆنموونه:

1 4 4 - کئ ده روات؟

1 4 5 - رهند وروئه ر ده رۆن؟

1 4 6 - کئ ده روات؟ رهند وروئه ر

هه رگیز ریزمانی کوردی نه وه روون ناکاته وه که بوچی ده توانین رسته کانی ژماره (۱۴۴، ۱۴۵) ده ربیرین، به لام ناتوانین رسته ی ژماره (۱۴۶) به و شیوه یه ده ربیرین، ته نها ده توانین نه و روونکردنه وه یه بده یین که رسته ی ژماره (۱۴۶) ناوازه زیاتر روئی پرسیارکردنه که ی گرتۆته نه ستۆ.

لیره دا ده کری بلین که رسته ناریزمانییه کان لادانیان زۆرتره به رامبه ر به یاساکانی زمان ، واته رسته کان یاساکانی زمان پیشیل ده کهن و له نه نجامی نه مه شدا رسته ی ناریزمانی به ره مه دیت، بو نموونه:

1 4 7 - دره خته کان گه شه یان کردووه.

1 4 8 - * دره خته که گه شه یان کردووه.

یه کیک له مه به سته سه ره کییه کانی ریزمانی به ره مه هیتان و گویرانه وه ریزمانی زمانه .)) (مه به سته چۆمسی له ریزمان نه وه یه ، که بتوانیت ، به روونی په سنی رسته ریزمانییه کان بکات و بتوانیت رسته ی ریزمانی و رسته ی ناریزمانی لیک جیابکاته وه ، به وه ی که رسته ی ریزمانی هه موو ره گه زه ریزمانییه کانی تیدابیت ، و دروست به کاربه یتریت ، که چی رسته ی ناریزمانی سنووری بوون یان به کاره یسانی ره گه زیک یان زیاتری رسته ده به زینیت .)) (دارا حمید، ۲۰۱۲: ۲۱)

۴-۸- جیگۆرکیی کەرەسەکان و کاریگەرییان لەسەر ریزمانیستی رسته:

دەکریت چەمکی "بەرکاری راستەوخۆ" تیکەڵ بەو شوێنە بکریت کە راستەوخۆ دەکەوێتە پێش کارەکهو، تەنانەت ئەگەر ئەو بەرکارە راستەوخۆیە نەبیستە گۆکردنیش ئەو شوێنەدا. (smith, 1999:61) بۆ نمونە:

1 4 9 - من نانم خوارد.

1 5 0 - نانم خوارد.

زمانی کوردی رینگە نادات بە جیگۆرکیی کەرەسەکانی رسته، یەکیک ئە سیما دیارەکانی لادانی بکەرە زمانێ کوردی رینگە نادات بە گۆرینی گەردانکردنی رسته و بە هیچ شیوەیەک بکەر ناچیتە پشتی کارەوه (Fattah, 1997:300) چونکە ریزبوونی کەرەسەکان ئە کوردیدا ئە جۆری (بکەر- بەرکار- کار)ە.

1 5 1 - من نەهاتبووم.

1 5 2 - *نەهاتبووم من

هەرەها ئە زمانی کوردیدا بەرکار ئە رۆنایی سەرەوهدا ئە جیگە ی بنەرەتی خۆی دوور ناکەوێتەوه و هەر ئە ژێر نۆد و دەسەلاتی (VP) دا دەمییتەوه، بۆیە ئەگەر هاتوو ئە ژێر دەسەلاتی (VP) دا نەبوو دەبیستە هۆی ئەگەری ناریزمانی ئەو رستهیە کە تییدا بەکارهاتوو، بۆ نمونە:

1 5 3 - منداڵەکە سیو دەخوات .

1 5 4 - منداڵەکە دەخوات سیو.

1 5 5 - *دەخوات منداڵەکە سیو.

وەک دەبینین رستهی ژمارە (۱۵۵) رستهیەکی ناریزمانییە، چونکە (سیو) ئە ژێر دەسەلاتی (VP) دوورکەوتۆتەوه.

ههروهها له زمانى كوردیدا لابردنى سه‌ربار له‌ناو رسته‌دا نابیتته هۆى ناریزمانى بوونى رسته‌كه، چونكه يه‌كێك له تايبه‌تییه‌كانى سه‌ربار نه‌وهیه كه به لابردنى له ناو رسته‌كه‌دا، نابیتته هۆى ناریزمانى بوونى رسته‌كه، وهك له به‌شى دووه‌مى ئەم نامه‌یه‌دا باس‌كراوه. بۆ نمونه:

1 5 6 - كاروان له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌كه نووست.

1 5 7 - كاروان نووست.

به‌لام گۆرینی شۆینی سه‌ربار له ناو رسته‌دا، هه‌ندیک جار ناریزمانى رسته‌كه‌ى لێ‌ده‌كه‌وتته‌وه. بۆ نمونه:

1 5 8 - پێشمه‌رگه‌كه منداڵه‌كه‌ى له‌شه‌ره‌كه رزگار‌کرد.

1 5 9 - منداڵه‌كه‌ى له‌شه‌ره‌كه رزگار‌کرد پێشمه‌رگه‌كه.

1 6 0 - منداڵه‌كه‌ى رزگار‌کرد له شه‌ره‌كه پێشمه‌رگه‌كه.

1 6 1 - * له‌شه‌ره‌كه رزگار‌کرد منداڵه‌كه‌ى پێشمه‌رگه‌كه .

هه‌روه‌ها ((كه‌ره‌سه ناسه‌ره‌كییه‌كان شۆینییان چه‌سپاو نییه له رسته‌دا به ئاره‌زووه، واته ده‌توانن جیگۆرگى بکه‌ن به پێى مه‌به‌ستى قسه‌كه‌ر.)) (ساجیده عه‌بدوڵلا فه‌ره‌ادى، ۲۰۱۳: ۳۴) ئەم نمونه‌ى خواره‌وه به‌ده‌رده‌كه‌وتت:

1 6 2 - دوینی شه‌و میوانه‌كان گه‌یشتن .

1 6 3 - میوانه‌كان دوینی شه‌و گه‌یشتن .

1 6 4 - میوانه‌كان گه‌یشتن دوینی شه‌و .

هه‌روه‌ها نه‌گونجانی راناوى لكاوى دواى كاری رسته‌كه له‌گه‌ڵ بکه‌رى رسته‌كه، ناریزمانى بوونى رسته‌كه‌ى لێ‌ده‌كه‌وتته‌وه. بۆ نمونه:

1 6 5 - * مامۆستاكان له خۆپیشاندان ئاماده‌ ده‌بی‌ت.

هه‌روه‌كو دياره ناریزمانى رسته‌ى (۱۶۵) بۆ رێكنه‌كه‌وتن و نه‌گونجانی راناوى لكاو له‌گه‌ڵ بکه‌رى رسته‌كه له‌رووى كه‌س و ژماره‌وه ده‌گه‌ریتته‌وه. به‌هه‌مان شێوه رێكنه‌كه‌وتنى راناوى لكاوى رسته‌كه كه بۆ به‌ركار

دەگەپیتەووە ئەگەڵ بەرکاری رستهکه لهرووی کەس و ژمارەووە، ناریزمانی رستهکهی ئیدەکهویتەووە، بۆ
نموونه:

1 6 6 - * کورەکه نانیاں خواردن.

1 6 7 - * ئاراس نیشتمانی خۆیاں خوش دەوێت.

((پیکهوههاتنی بهخورتی هەرسى مۆرفیمهکانی (رەگ و کات و کەس) بنیاتی دروستەى فریزیکى کرداریی
دەستدەخەن، بەلام ئەمە بۆ ئەو کردارانەیه، که تینه پەرن. چونکه جگه له فریزیکى پیشناویى، که
سەرپشکییه، بهو سى ئەندامه توانای پیکهینانی دروستهیهکی ریزماندروست و واتا راستیان ههیه.))
(عهبدو لجه بار مستهفا مهعروف، ۲۰۰۵: ۷۵)

1 6 8 - ئەوان به پەله هاتن.

1 6 9 - ئەوان هاتن.

1 7 0 - هاتن.

هەرودها سهبارەت بهو رستانهی که کارهکانی (ه-بوو—دهییت)یان تیدایه، وهک ئەم نموونهدا:

1 7 1 - شیلان مامۆستایه .

1 7 2 - مامۆستایه شیلان .

1 7 3 - شیلان بووه مامۆستا .

1 7 4 - شیلان مامۆستا بووه .

1 7 5 - شیلان دهییته مامۆستا .

1 7 6 - * شیلان مامۆستا دهییته .

له رستهی ژماره (۱۷۶) دا (دهییته) دهکهویته دواى وشهى (مامۆستا) بۆیه بووته رستهیهکی ناریزمانی
بهلام له نیوان هەردوو وشهکهدا (شیلان، مامۆستا) رستهیهکی ریزمانی و دروست بهرهمدهییت.

گۆرینی شوینى راناوی لکاوی دواى بهرکار بۆ دواى کار، ناریزمانی بوونی رستهکهی ئى دهکهویتەووە.

1 7 7 - گۆلاڤه نانهکهی خوارد .

1 7 8 - * گۆلاڤه نانهکه خواردی .

بە گۆرۈنى شوپىنى كارى بىكەر نادىيار ئە رىستەيەكدا، نابىتتە ھۆى نارېزىمانى بوونى رىستەكە، بەلام كار ئە پىلەى رېزىمانىتېيەكەى دەكات، بۇ نەموونە:

- 1 7 9 - شىرېنى بەسەر مېوانەكاندا دابەش كرا.
- 1 8 0 - بەسەر مېوانەكاندا دابەش كرا شىرېنى.
- 1 8 1 - دابەش كرا بەسەر مېوانەكاندا شىرېنى.

رىستەى ژمارە(۱۸۱) پىلەى رېزىمانىتېى نزمترە ئە رىستەى (۱۸۰) ھەروھە ھەردوو رىستەى (۱۸۰، ۱۸۱) ىش لەرووى رېزىمانىتېيەو ئە رىستەى (۱۷۹) پىلەىان نزمترە.

سەبارەت بە گۆرۈنى شوپىنى وشەكانى پرس، ھەندى جار نارېزىمانى بوونى ئىدەكەوتتەو.

- 1 8 2 - مە سۆزانم بېنى.
- 1 8 3 - كى سۆزانى بېنى؟
- 1 8 4 - سۆزان كى بېنى؟
- 1 8 5 - چى دەخۆى؟
- 1 8 6 - *دەخۆى چى؟
- 1 8 7 - تۆكەى دەرۆى؟
- 1 8 8 - * دەرۆى تۆكەى؟

وەك لەم رىستانەدا دەبېنىن كە گۆرۈنى شوپىنى وشەى پرس ئە رىستەدا نارېزىمانى رىستەكەى ئى دەكەوتتەو بە شېوھىەكى گشتى وشەكانى پرس وەك كەرەسەكانى ترى رىستە ئەگەر شوپىيان بگۆرئ و ئە شوپىنى پېويستى خۆيان لابرېن، نارېزىمانى رىستەكەى ئى دەكەوتتەو، يانىش رىستەيەكى رېزىمانى بەلام لەرووى پىلەى رېزىمانىتېيەو لەواز دەبېت.

ھەروھە گۆرۈنى شوپىنى مۆرفېمى ناسىارى و نەناسىارى و كۆ و خۆبەتى ئە شوپىنى خۆيان، يان لابرېنىان ئە شوپىنى پېويستى خۆيان بۇ شوپىنىكى ترى ناو رىستەكە، دەبېتتە ھۆى نارېزىمانى بوونى رىستەكە.

- 1 8 9 - پىاوەكە پىكەنى.
- 1 9 0 - * پىاو پىكەنى.
- 1 9 1 - كوردەكان خاوەنى تايبەتمەندى خۆيانن.

- 1 9 2 - كورد خاوهنى تاييەتمەندى خۆيانى.
- 1 9 3 - خۆمان ولاتمان بەرپۆدەدەبەين.
- 1 9 4 - ولاتمان بەرپۆدەدەبەين.
- 1 9 5 - * ولاتمان خۆمان بەرپۆدەدەبەين.

لابردنى مۆرفىمى ناسراوى ئە فرىزى ناويدا ئەدواى ديارخەرەكەوۋە بۇ دواى ديارخراوۋەكە، بەھەمان شىۋە نارىزمانى بوونى ئە دەكەويتەوۋە. بەم شىۋەيەى خوارەوۋە:

- 1 9 6 - *كۆرەكە چاوشين زۆر زيرەكە .
- 1 9 7 - كۆرە چاوشينەكە زۆر زيرەكە .
- 1 9 8 - *مندائەكە چاوجوان نووست .
- 1 9 9 - مندائە چاوجوانەكە نووست.

مۆرفىمى ناكردن (نە، نا) ھەمىشە بە پيش كار دەكەون و ئەگەر ئەو شىۋىنە لادران ئەناو رستەدا ، رستەكە دەبىتتە رستەيەكى نارىزمانى .

- 2 0 0 - نەسرین نەچوو بۇ قوتابخانە .
- 2 0 1 - نەسرین بۇ قوتابخانە نەچوو .
- 2 0 2 - *نەسرین نە بۇ قوتابخانە چوو.
- 2 0 3 - شەمال يارى ناكات .
- 2 0 4 - يارى ناكات شەمال.
- 2 0 5 - *ناكات شەمال يارى.

بەكارھىتانى مۆرفىمەكانى ناسراوى و نەناسراوى و كۆ لەگەل ناوى تاييەت لەرۆنى بکەردا ، دەبىتتە ھۆى نارىزمانى بوونى رستەكە ، تەنيا لەھەندى حالەتدا نەبى، بۇ نموونە كە ئەكەسيك دەپرسى : رۆژان و رەند و ديلان كاميان دەناسى؟ يان دەئىي كاميان ھاتن؟ ئەوئلامدا كەسەكە دەئى:

- 2 0 6 - رۆژانەكە دەناسم بەلام رەند و ديلان نانسام.
- 2 0 7 - ديلانەكەيان دەناسم و ئەوانى تر نا.

ئەو رستانەى ئە تاکە وشەيەك پىك دىن و رستەى رىزمانى بەرھەمدىنن ، واتە ئەو رستانەى كە بەركار تىياندا دەرناكەوئى بەم شىۋەيە دروست دەبن: ((كاتىك كارەكە رابوردوى تىنەپەر بى ، يان كارىكى رابوردوى بکەر ناديار بى ، راناوى كاراكەش بۇ كەسى سىيەمى تاك بگەریتتەوۋە ، راناوۋەكە وەك

مۆرفیمیکی قالدردار دهرناکهوئی.)) (عهبدوئلا حوسین،، ۲۰۱۴: ۴۹) وهک لهم هیلکاریهه دا زیاتر روون ده بیتهوه:

سادهترین رسته (رستهی وشهیی)

فریزی کاری + فریزی ناوی

(رهگی کار) + (رانای لکاو)

پابوردوی تینه پهر: هات، نوست، مرد، دانیش، رویش،

پابوردوی بکه ر نادیار: نوسرا، کوژرا، برژینرا، بپرا، دزرا، ...

((نهگهر له روانگهی کردهی تهواوکردنهوه سهرنجی تهواوکه ر بدین، نهوا مه بهست لهو رهگه زانهیه، که لهگه ل کردار، یان ناوه ئناودا دین و دروسته و واتای گوزارهی رسته که تهواودهکن. چونکه تهواوکه ر لانابریت، له بهر نهوه یان دروسته که نارپزمانی دهکات، یان کرۆکی واتای رسته که دهگوریت و له مه بهستی قسه که ر دوورده که ویتتهوه.)) (مجه مه د عومهر عه ول، ۲۰۰۸: ۳۱) بۆ نمونه:

2 0 8 - جائچائۆکه که به دیواره که هه لگه را.

2 0 9 - *جائچائۆکه که هه لگه را.

لیره دا نه وه مان بۆ دهرده که ویت که له ریگهی توانستی زمانیه وه ده توانین بریار له سهر رپزمانیتهی نهو پستانه بدین، پروانه نهو دوو نمونه یه:

2 1 0 - *بهرد نارام ده کی فریدا ده که گوشه یه دهو.

2 1 1 - *نارام کتیه که ی گوشه کانه وه فریما.

((ههر که سیکی به توانست پروانیه سهره ورپیزوونی نهو دوو رسته یه ی (۲۱۰، ۲۱۱)، بۆیده رده که ویت، که نهو پستانه رستهی راست و دروستی کوردی نیین. لهو پستانه دا، هه موو وشه کان وشه ی کوردی ناسراون، لهگه ل نه وه یاشدا رسته کان رسته ی رپزمانی کوردی راست نیین، چونکه هۆو نامرازهکانی، بۆ بینای دروسته ی سینتاکسی به کارهینراون، تهواو یان راست دانه نراون. له رسته ی (۲۱۰) دا سهره ورپیزوونی توخمه کان تهواو ریگنه خراوه. دروسته ی رسته که دروسته ی سینتاکسی زمانی کوردی نییه. نهگهر سهره ورپیزوونه که یان به دروستی بگورین، نهوا رسته یه کی کوردی دروستمان ده سته که ویت. ههر به وه یاشدا ده زانیین، که سهره ورپیزوونی وشه و فریزه کان ریگه یه که بۆ بیناکردن و دروستکردن

(وشه و پرسته.) (مجمعه دی مه حوی، ۲۰۱۱: ۴۰) ههروهه ها هه ندیگ پرسته هه ن له پله ی ریزمانی دروستدان، به لام له گه ل نه و روودا و زانیارییهانی که له جیهانی دهره ودها به راستی روویانداوه، ناگونجیت. بو نمونه :

2 1 2 - قازی محمهد له سالی ۲۰۱۵ له سنده دره.

نهم پرسته یه ی سهره وه، پرسته یه کی ریزمانیه، به لام نه و زانیاریه ی له ری نه و پرسته یه وه ده ستمان ده که ویت زانیاریه کی دروست نیه، بو به نهم پرسته یه له لایه ن قسه که ر و گوئیگی کورد به پرسته یه کی په سه ند دانانریت. واته ده کری نه وه بلین که خالی ریزمانیتی پرسته له گه ل نه و زانیارییهانی هه مانه له بهاری جیهانی دهره ودها، پیوسته لیک جیا بکریته وه .

سه بهارت به و پرستانه ی که بهرکار تیئاندا هاتوونه ته شوینی بکه ر به هوی به لووتکه کردنه وه، واته ((بهرکار که سهرتوی لاوه کییه، له جیکه وته ی سهره کی خویه وه، که به شی کومینتی پرسته ی سهرتوییه، ده توانریت پرسته که به مه به ستی هینانه به ره می پرسته ی باسه مند بهینریتته سهره تا.)) (کاروان عومه ر، ۲۰۰۶: ۷۷) نهم هینانه پیشه وه ی بهرکاریش له م جو ره پرستانه دا نابیتته هوی ناریزمانی بوون. ههروهه ((له پرسته ی باسه مندی زمانی کوردیدا سهرتوی لاوه کی به مه به ستی جه ختکردن ده هینریتته سهره تا ی پرسته بو جیکه وته ی (س.ه = سهرتوی هینراوه پینش) به مه ش سهرتوی سهره کی (بکه ر) ده بیتته سهرتوی لاوه کی، له جیکه وته ی سهرتوی لاوه کیشدا شوینییه ک به جیده مینیت، که له گه ل سهرتوی هینراوه پیشدا هاویشانه ده کریت.)) (سهرچاوه ی پیشوو: ۷۷) ههروهه به لووتکه کردنی کار له پرسته دا له رووی ریزمانیتییه وه، ناریزمانی ترینه. بو نمونه :

3 1 2 - * ده خوینی نه و وانه که.

4 1 2 - * کردی یاری مندا له که.

نه و که ره سانه ی پیوستن له پرسته دا و به هیج شیوه یه ک به بی نه و که ره سانه پرسته دروست نابیت بریتین له بکه ر و کردار که ((له پرسته دا به خورتی بوونیان هیه، به لام که ره سته کانی تر به پی داواکاری کردار ناماده بیان له پرسته دا ده بیت.)) (Fattah, 1997:246) بو نمونه :

5 1 2 - کوردستان پیشکه وتوو.

6 1 2 - * پیشکه وتوو.

7 1 2 - پینشه رگه ولات ده پاریزیت.

8 1 2 - * پینشه رگه ده پاریزیت.

(ئەم دوو جۆره ھېمايە (*، ؟) رادەي رېژمانىتى و پەسەندىتى ئەو رىستانە نىشانىدەن يەك بەدوای يەكدا. واتە، ئەستىرە واتاي نارېژمانىتىيە و نىشانەي پىرسىارېش واتاي ناپەسەندىتى. كە ئە رېژمانى بەرھەمھېناندا بۇ دىيارىكردنى رادەي رېژمانىتى رىستەكان بەكاردىت.)) (Jacobsen, 1992:19) ھەرچى فراوانكردنى رىستەي سادەيە ناپىتە ھۆي نارېژمانى بوونى رىستە و كارىگەرى ئەسەر لايەنى رېژمانى ناپىتە ، بۇ نىمۇنە:

2 1 9 - گۆقارەكەم خويندەوہ.

2 2 0 - دوينى گۆقارەكەم زۇر بە پەئە خويندەوہ.

بەم شىۋەيە دەبىنىن كە فراوانكردنى رىستەكە نەبۆتە ھۆي نارېژمانى بوون، بەئكو زانىيارى زىياترى داوہ ئەبارەي يەكك ئە كەرەسەكانى رىستەكە .

ئەنجامەكان

ئەم ئىكۆئىنەۋىيەدا ئەم ئەنجامانەى خوارەۋەمان بەدەست ھىتا:

1 - پەيۋەندىيەكى ئاۋگۆر ئە نىۋان توانستى زمانى و چەمكى رېزىمانىتىدا ھەيە، ئەم پەيۋەندىيەش ئەۋەۋە بەدەردەكەۋىت، كاتى قسەپىكەرى رەسەنى زمانەكە بېرىار ئەسەر رېزىمانىتى (دروستى) و نادروستى ھەر دەربېراۋىك يان رېستەيەكى زمانەكە دەدات. واتە ھەر ھە ئەيەك ئە رېستە بەرھەمھاتوۋەكاندا روۋىدات، ئەۋا ئەۋ ھە ئەيە ئە چالاكى زىمانىدايە، ئەك ئە توانستدا، بەئكو ھەست كىردن بەۋ ھە ئەيە ئە رېگەى توانستى زىمانىيەۋە ئىكەدەرىتەۋە، كە پەيۋەستە بە ھزرى مەۋقەۋە.

2 - توانستى زىمانى رۆلىكى تەۋاۋى ھەيە ئە ۋەرگرتن و فېرېۋونى زىمانى يەكەم (دايك). ھەرچى بەكارھىتەن زىمانە كە خۆى ئە چالاكىدا دەبىنى دىسانەۋە رۆلى ئە فېرېۋونى زىماندا ھەيە بەتايىبەتى زىمانى دوۋەم يان ھەر زىمانىكى دىكە بىت، ئەم پەرسەيەش دەبىتە ھۆى ئەۋەى كە ھە ئەى رېزىمانى ئە ئاخاۋتى قسەپىكەرانى رەسەنى زمانەكەدا زۆر كەم و ئەستەم بىت ، جگە ئەۋ ھە ئەنەى كە بەھۆى ئەخۆشى و مەندۋىتى و پە ئەكەرن ئەقسەكەردندا روۋدەدات.

3 - ياسا سىنتاكسىيەكان بە بىنەمايەكى سەرەكى و گىرنگ دادەنرىن سەبارەت بە رېستەكانى زىمان، چۈنكە پىشېلىكەردنى ئەۋ ياسايانە ئە چۈرچىۋەى رېستەدا دەبىتە ھۆى لادانى رېزىمانى ، ھەرۋەھا رېستەكەش بە رېستەيەكى نارېزىمانى دادەنرىت، ھەرچى لايەنى واتايىبە نايىتە بىنەما بۆ رېزىمانىتى رېستە، بەئكو رۆلى ئە پەسەندىتى و دروستى رېستەكاندا ھەيە.

4 - ئەھەندى خالەتدا زىمانى كوردى رېگە بە لادانى ياسا سىنتاكسىيەكان دەدات، ۋەك ئەۋەى ئە رېزىۋونى ۋشەكاندا بەدەدەكرىت بەتايىبەتى ئە ئاۋگۆرپەردنى شوئىنى بىكەر و بەركاردا ئەمەش بە پىئى ئەۋ ھە لومەرجەى كە رېستەكەى تىپدا دەردەكەۋىت، ھەرۋەھا پىش و پاش خستى ھەندى كەرەسەى تر ۋەكو سەربارە ئاۋەئكارىيەكان ئەناۋ رېستەدا.

5 - ئە پىكەتەى سىنتاكسى رېستەكانى زىمانى كوردىدا دوو جۆرە تەۋاۋەكەر Complement بەدەدەكرىن، كە بە بەشېكى بىنجى و سەرەكى ئەۋ رېستەنە ھەژماردەكرىن ، بەلابەردىيان رېستەكە ئەروۋى رېزىمان و واتاۋە دەشېۋى، تەۋاۋەكەرەكانىش بەمەجۋرەيە:

1 - ئەۋ تەۋاۋەكرانەى كە ئەگەل رېستەى كار تەۋاۋدا دەردەكەۋن و بەپىئى پىنداۋىستى

كارەكە دەبىنە نارگىۋىمىت ئە شېۋەى فرىزىكى بەنددا دەردەكەۋن.

2 - ئەۋ تەۋاۋەكرانەى كە ئەگەل رېستەى كار ناتەۋاۋى (ە، بوۋ، دەبىت) ھەرۋەھا دەبىنە

بەشېك ئە فرىزە كارىيەكەدا.

6 - دهکری بنه ماکانی ریژمانیتی به پیی ئەم چه مکانه ی خواره وه بخهینه پروو:

بنه ماکانی ریژمانیتی

- بنه ما	+ بنه ما
واتا	ياسا سینتاکسییه کان
لۆجیک	ریکه وتن و گونجانی که ره سه کان
گۆرانی شوینی که ره سه	ریکه وتنی بکه رو بهر کار و کار
ناسه ره کییه کان له ناو رسته دا	

7 - دهکری پله کانی ریژمانیتی و په سه ندیتی به م شیوه یه ی خواره وه دیاری بکهین :

<u>نموونه</u>	<u>پله کانی نارێژمانی</u>	<u>هیما</u>
ف ک ف ن ف بهند	پله یه ک	*
ف بهند ف ک ف ن	پله دوو	**
ف ن ف بهند ف ک	پله سێ	***
ف ن ف ک ف بهند	پله چوار	****

<u>نموونه</u>	<u>پله کانی نا په سه ندیتی</u>	<u>هیما</u>
به یه کدا چوونی توخمه درێژ و ئالۆزه کان بو ناو رۆنانیکی زمانی	پله یه ک	؟
رۆنانه ویکچوووه ئامیزیه کان	پله دوو	؟؟
به ناویه کدا چوونی دووباره	پله سێ	؟؟؟
رۆنانه فره لقه کان (به ره و راست)	پله چوار	؟؟؟؟
رۆنانه فره لقه کان (به ره و چه پ)	پله پینج	؟؟؟؟؟

سەرچاوهكان

- به زمانى كوردى

- أحمد حسن فتح الله ، (١٩٩٠)، بكهروك به شىكى سه رهكى ى رسته له زمانى كوردى دا، نامهى ماستهر
- نازاد نه حمهد حسهين ، (٢٠١٢)، ياساى گواستنه وهى كو پيكردن له سينتاكسى زمانى كوردیدا- شپوه زارى سلیمانی، گوڤارى زانكوى كویه، ژماره ٢٢
- ئومید بهرزان برزو ، (٢٠١٢)، شیکردنه وهى رسته، گوڤارى زمانناسى ژماره ١٣ ی ٢٠١٢
- نه میر محمهد محمهد نه مین، یوسف شهريف سه عید، (٢٠١٤)، وشه نه رکیبه كان له ئاستى سینتاکسدا، گوڤارى نه کادیمیای كوردی، ژماره ٣٠
- بهکر عومهر عهلى ، (٢٠١٤)، چهند لایه نىكى زمانه وانى، چاپى به کهم، چاپخانه ى هینتى، ههولیر.
- تارا موحسین قادر ، (٢٠١١)، زمانى كوردی و مینیمال پروگرام، نامه ى دکتورا، سکولى زمانى زانكوى سلیمانی
- تالیب حوسین عهلى ، (٢٠١١)، واتاسازى ، چاپخانه ى رۆژه لات- ههولیر
- _____ ، (٢٠١١)، رسته ى پرسيار له زمانى كوردیدا، گوڤارى زانكوى، ژماره ٤٨
- _____ ، (٢٠١٤)، هه ندى لایهن له په یوه ندى نیوان رسته و واتا له كوردیدا ، چاپخانه ى حاجى هاشم، ههولیر
- _____ ، (٢٠١٤)، زانستى زمان و زمانى كوردی، چاپخانه ى رۆژه لات- ههولیر
- حاتم و لیا ، (٢٠٠٩)، په یوه ندى په رۆناییه كانى نواندنه سینتاکسییه كان، چاپى به کهم، چاپخانه ى خانى، دهوك
- حمید عهزیز ، (٢٠٠٥)، بنه ماكانى فه لسه فه ى شیکردنه وهى مه نتيقی، ههولیر، چاپخانه ى وه زاره تى په روه رده
- دارا حمید محمد، (٢٠١٢)، شیکارى رسته ى ئالۆز له روانگه ى پراگماتیکیه وه، نامه ى دکتورا، فاکه تى په روه رده- زانكوى سلیمانی

- ديار علی کمال، (۲۰۰۲)، ریژمانی کوردی، روانگه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌هینان و گۆیزانه‌وه، نامه‌ی ماستهر، کۆلیژی په‌روه‌رده، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
- _____، طالب حسین علی، (۲۰۰۴)، یاساکانی رۆنان و گۆیزانه‌وه له رسته‌ی کوردیدا، گۆفاری زانکۆ ژماره ۲۱
- _____، طالب حسین، (۲۰۱۱)، پیشگریمانه و هه‌ندی لایه‌نی سیمانتیکی لۆجیکی، گۆفاری نه‌کادیمی ژماره (۱۸)
- ساجیده عه‌بدوڤلا فه‌ره‌ادی، (۲۰۱۰)، ریژمانی به‌ندیته‌ی هه‌ندی لایه‌نی رسته‌ی کوردی، چاپخانه‌ی رۆشنییری، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۳)، چهند لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌کی زمانه‌وانی، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۳)، هه‌ندی لایه‌نی رسته‌سازی زمانی کوردی، هه‌ولێر
- سه‌باح ره‌شید قادر، (۲۰۰۹)، هه‌ندی لایه‌نی ریژمانی ده‌سه‌لات و به‌ستنه‌وه (GB) له زمانی کوردیدا- چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر.
- سه‌لاح هه‌ویز ره‌سوول، (۲۰۱۴)، پره‌نسیپی به‌ ئابوو‌ریکردن له زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر
- سه‌لام ناوخۆش، (۲۰۰۵)، پوخته‌یه‌ک ده‌ریاره‌ی زمانناسی، چاپخانه‌ی چوارچرا، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر.
- شیلان عومه‌ر حسه‌ین، (۲۰۱۱)، په‌یه‌وه‌ندی سینتاکس و سیمانتیک له ریژمانی کوردیدا، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیژی زمانی زانکۆی سلیمانی
- عومه‌ر نه‌حمه‌د عه‌بدوڤله‌رحمان، (۲۰۰۹)، فریزی به‌ند له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین
- عه‌بدوڤله‌بار مسته‌فا مه‌عروف، (۲۰۰۵)، دروسته‌ی فریز له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماستهر، کۆلیژی زمانی زانکۆی سلیمانی
- عه‌بدوڤلا حوسین ره‌سول، (۲۰۱۴)، پوخته‌یه‌کی وردی رسته‌سازی کوردی، چاپی سییه‌م چاپخانه‌ی هیشی، هه‌ولێر
- _____، (۲۰۱۴)، ناکردن له کوردیدا، چاپخانه‌ی هیشی - هه‌ولێر

- عهبدو لواحید موشیر ، (۲۰۱۲)، شیواز و پراگماتیک
- _____ ، (۲۰۱۴)، ریزمانی کوردی، چاپی یه که م
- _____ ، (۲۰۱۴)، واتاسازی وشه و رسته، چاپی دووهم ، ههولتیر.
- غازی عهلی خورشید ، (۲۰۱۳)، ریزمان ، چاپخانهی حاجی هاشم، ههولتیر
- قیان سلیمان ، (۲۰۰۹)، که ره سه به تاله کان له روانگهی تیوری دهسه لات و به ستنه وه، ههولتیر
- کاروان عومهر قادر ، (۲۰۰۸)، رستهی باسه مند له زمانی کوردیدا، چاپخانهی تیشک، چاپی یه که م، سلیمانی
- کلۆد جیرمان – ریمۆ لۆبلان ، (۲۰۰۶)، واتاسازی ، و. یوسف شه ریف سه عید، چاپی یه که م، چاپخانهی وهزارهتی پهروه ده
- محسن علی حسین، (۲۰۱۳)، هه ندی لایه نی ریزمانی به ره مهینان و گۆیزانه وه له شیعی گۆراندا، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی زمان-زانکۆی سه لاهه دین-ههولتیر
- محمهد مه عروف فه تاح ، (۲۰۱۰)، لینکۆلینه وه زمانه وانیه کان ، کۆکردنه وه و نامه کردنه وه ی: شیروان حسین خوشناو، شیروان میرزا قادر، چاپخانهی رۆژه لات- ههولتیر
- _____ ، (۱۹۸۷)، زمانه وانی ، سه ره تایه ک له زمانه وانی به که ره سه ی کوردی.
- محمهد ره زا باتنی ، (۲۰۱۲)، چه ند با به تیکی زمانه وانی، و. هیرش که ریم، چاپی یه که م، چاپخانهی گه نج، سلیمانی
- محمهد ره زای باتینی ، (۱۹۸۷)، ئاوریکی تازه بو سه ر ریزمان، و. جه سه نی قازی
- محمهد عومهر عه ول ، (۲۰۰۸)، کرده ی ته واو کردن له کرمانجی خواروودا، نامه ی دکتۆرا، زانکۆی سلیمانی
- محمهدی مه حوی ، (۲۰۰۹)، زانستی هیما (هیما، واتا و واتا لیکدانه وه)، به رگی دووهم ، چاپخانهی په یوه ند
- _____ ، (۲۰۰۹)، مۆدیل و مؤدیله کانی ریزمان ، و. له نه لمانیه وه، چاپخانهی ره نج، سلیمانی
- _____ ، (۲۰۰۶)، ئاوه زداریی و ریزمانی ناوه رۆک- وابه سته

- _____ ، (٢٠١١) ، بنه ماكانى سينتاكسى كوردى ، بهرگى يه كه كم ، زانكوى سليمانى ، سليمانى .
- مه هاباد كاميل عه بدوئلا ، (٢٠١٠) ، چهند كرده بهكى سينتاكسى له شيوه زارى هه وراميدا ، نامه ي دكتورا ، كۆليژى زمانى زانكوى سليمانى
- نايف خرما ١٩٨٧ ، وشهاب شيخ طيب ، (٢٠١٣) ، چهند تيشكيك بو سه ر ليكۆئينه وه زمانه وانبييه هاوچه ركه كان ، چاپخانه ي شهيد نازاد هه ورامى - كه ركوك .
- وريا عمرامين ، (١٩٨٦) ، ريزمان جيبه ، گوڤارى رۆژى كوردستان - به غدا ، ژماره ٦٩
- يوسف نورى محمهد نه مين ، (٢٠١٠) ، هه ندى لايه نى رسته ي ليكدراو له زمانى كورديدا به پيى ياساكانى گويزانه وه ، نامه ي ماسته ر ، كۆليژى زمان - زانكوى سه لاهه دين - هه ولير
- به زمانى عه ره بى
- چومسكى ، (١٩٨٥) ، جوانب من نظرية النحو ، ترجمة مرتضى جواد باقر ، مطبعة جامعة الموصل .
- عادل فاخورى ، (١٩٨٨) ، اللسانية التوليديّة و التحويّليّة ، دار الطبعّة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، الطبعة الثانية
- عبدالقادر الفاسى الفهري ، (١٩٨٢) ، اللسانيات و اللغة العربية ، نماذج تركيبية و دلالية
- محمد محمد يونس على ، (٢٠٠٤) ، مدخل إلى اللسانيات ، دار الكتاب الجديدة المتحدة ، الطبعة الأولى
- محمد علي الخولي ، (١٩٨٢) ، معجم علم اللغة النظري ، انگليزى - عربى ، مكتبة لبنان - بيروت .
- ميشال زكريا ، (١٩٨٣) ، الألسنية التوليديّة و التحويّليّة و قواعد اللغة العربية ، الطبعة الأولى ، بيروت
- لبنان
- _____ ، (١٩٨٣) ، الألسنية ((علم اللغة الحديث)) مبادئ والأعلام ، الطبعة الثانية ، بيروت ، لبنان .

- Jacobsen (1992). Remarks on Acceptability and grammaticality.
- Padley. G.A. (1976). Grammatical Theory in Western Europe 1500-1700. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, (2012), A dictionary of Linguistics & Phonetics, David, sixth edition Blackwell publishing.
- Fattah M.M., (1997) A generative grammar of Kurdish, Unpublished DoctoraDisseation, Univeresity of Amstrdum
- Noam. (1971). Language and Language Learning: ,Chomsky *Selected readings*. Oxford: Oxford University Press.
- Mahmud. (1999). Government , Farrokhpey and Biding Chomesky's Language Theory. Tehran: Shokhan.
- Roger. (1971). An Introduction to Transformational ,Fowler Syntax. Great Britain: Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Victoria and Robert Rodman. (1988). An Introduction to ,Fromkin Rinehart , 4th (eds). The United States of America: Holt, Language Inc. ,and Wineston
- Robert Rodman and Nina Hyams. (2005). An , Victoria,Fromkin a , 8th (eds). USA: Thomson Wadsworth, Introduction to Language part of the Thomson Conrporation.

- Bent. (1978). Transformational-Generative Grammar: ،Jacobsen (2nd eds). ،An introductory survey of its genesis and development Oxford: North-Holland Publishing Company.، New York،Amsterdam
- Frederick J. (1980). Linguistic Theory in America. ،Newmeyer New York: Academic Press.
- Andrew. (2004). English Syntax and Introduction. ،Radford Cambridge: Cambridge University Press.
- Neil. (1999). Chomsky: ideas and ideals. Cambridge: ،Smith Cambridge University Press.
- 2nd (eds). ، Maggie. (2005). Understanding Syntax،Tallerman Britain: British Library Cataloguing in Publication Data.

- مائپهړی ئینته رنیت

- <http://linguistlist.org/ask-ling/lang-acq.cfm>
- <https://aggslanguage.wordpress.com/chomsky/>
- <https://www.bu.edu/wcp/Papers/Lang/LangLiu2.htm>
- https://en.wikipedia.org/wiki/Linguistic_competence

Abstract

This thesis is entitled (**Grammaticality Concept in Generative Theory**). It is dedicated to address the theory briefly in emergence aspect, the stages and those shortcomings that the theory has been through. Moreover, mentioning those important terminologies that invented by Chomsky within the theory framework, particularly *competence* and *performance* terms. The two terms have especially been cared more in language acquisition related to producing grammatical sentence in language. In this research, it is also referred to aspect of sentence grammaticality in which (un)grammaticality of the Kurdish sentences have been illustrated. Attempts have been made to apply the theory rules on the Kurdish sentences properly so as to get benefit in the application of those rules for the analysis and interpretation of the syntactic aspect of the language. The paper consists of the following four chapters:

The first chapter: in the chapter attempts are made to present the theory views, emergence, addressing the principles and benefits generally.

The second chapter: this chapter is specialised to sentence formation representation and those methods that are taken in sentence representation. It is also pointed to pyramidal analysis of sentence, particularly in generative grammar. This chapter also tackles (head-dependent- adjunct) topics as well as the differences among them.

The third chapter: the chapter deals with learning language and language acquisition by human, which is affected by competence and performance. Logic, logic and sentence grammaticality relation are also illustrated in this chapter. Moreover, (understanding, meaning and language deviation) topics are mentioned in this chapter, especially the relation of grammaticality aspect to the language sentences are demonstrated.

The fourth chapter: in this chapter attempts are made to highlight Kurdish language sentences practically, particularly it is focused on the sentences grammaticality and their degree of grammaticality. Despite of that, the acceptability of the sentences are pointed out. Further, it is tried to determine and analyse the grammaticality principles and the reasons of the sentences ungrammaticality. This is conducted through those data and samples that are used in this chapter so as to provide enough explanation to specify the ungrammaticality aspect of the sentences.



زانكوۆى سه لاجه دين - ههولير
Salahaddin University-Erbil

Grammaticality Concept in Generative Theory

A thesis

Submitted to the Council of the College of Education at the
University of Salahaddin-Hawler in Partial Fulfilment of the
Requirements for the Degree of Master in Kurdish Language.

By

Trefa Muhsen Ahmad

B.A. Kurdish Department

Supervised by

Prof. Dr. Talib Hussen Ali

Erbil, Kurdistan

October 2015