

## پۆلینکردنی ناوی واتایی و به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کانی له زمانی کوردیدا

دهیگه‌یه‌نن پۆلینبکات. هه‌روه‌ها هه‌ولیکه بۆ ده‌رخستنی رێژه‌ی چالاکی و به‌ره‌مداریی ئه‌و گیره‌که‌نای، که جۆره‌کانی ناوی واتایی داده‌پێژن و رۆلیان له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌هنگی زمانی کوردیدا هه‌یه، واته له‌سه‌ر بنه‌مای به‌به‌ره‌می و که‌م به‌ره‌می به‌یارمه‌تی ئامار له‌یه‌که‌یه‌کی زمان، که ئه‌ویش گیره‌کی وشه‌دارپێژه ده‌روانیت. توێژینه‌وه‌که جگه له‌پیشه‌کی و پوخته له‌دو به‌ش پینکدیت، به‌شی یه‌که‌م به‌شیوه‌یه‌کی تیوری باس له‌چه‌مک و زاراه و پیناسه‌ی به‌به‌ره‌می کراوه، هه‌روه‌ها به‌گشتی ناو و جۆره‌کانی ناو له‌پروی هه‌بونه‌وه (به‌رجه‌سته و واتایی) باسکراوه، ئینجا جۆره‌کانی ناوی واتایی پۆلینکراوه. له‌به‌شی دوهمدا به‌شیوه‌یه‌کی کاره‌کی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له‌دروس‌تکردنی جۆره‌کانی ناوی واتایدا به‌نمونه‌وه خراونه‌ته‌رو. له‌کۆتاییشدا ئه‌نجام و لیستی سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی باسه‌که به‌هه‌ردو زمانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی خراوته‌رو.

**کیله وشه‌کان:** به‌به‌ره‌می، ناوی واتایی، وشه‌پۆنان، گیره‌ک.

شیرزاد سعید صدیق<sup>۱</sup> - عمر صالح خدر<sup>۲</sup>

<sup>۱</sup>به‌شی زمانی کوردی، فاکه‌لتیی په‌روه‌رده، زانکوی سو‌ران، سو‌ران، هه‌ریمی کوردستان، عێراق.

<sup>۲</sup>به‌شی زمانی کوردی، کۆلیژی په‌روه‌رده، زانکوی راپه‌رین، رانیه، هه‌ریمی کوردستان، عێراق.

### پوخته:

ئهم توێژینه‌وه‌یه له (پۆلینکردنی ناوی واتایی و به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کانی له‌زمانی کوردیدا) ده‌دوێت. گرنگی ئهم باسه له‌وه‌دایه، که پێشتر له سه‌رچاوه زمانه‌وانییه‌کاندا هه‌ر ناویک به‌رجه‌سته و کۆنکریتی نه‌بویت به‌ ناوی واتایی دانراوه و زیاتر پۆلیننه‌کراوه، به‌لام ئهم توێژینه‌وه‌یه هه‌ولده‌دات ناوه واتاییه‌کان به‌پیی ئه‌و چه‌مک و بواره‌ی

### Article Info:

DOI: [10.26750/Vol\(9\).No\(5\).Paper10](https://doi.org/10.26750/Vol(9).No(5).Paper10)

Received: 14-March-2022

Accepted: 10-April-2022

Published: 29-December-2022

Corresponding Author's E-mail:

[Sherzad.sedeeq@sorani.edu.iq](mailto:Sherzad.sedeeq@sorani.edu.iq)

[Omer.salih@uor.edu.krd](mailto:Omer.salih@uor.edu.krd)

This work is licensed under CC-BY-NC-ND 4.0

Copyright©2022 Journal of University of Raparin.



## پیشهکی:

ناونیشانی توژیینه وه که: ئەم توژیینه وهیه بۆ (پۆلینکردنی ناوی واتایی و به به رهه میی گیره که کانی له زمانی کوردیدا) ته رخا نکراوه، پۆلینکردنه که له سه ره بنه مای واتاییه، بۆ ناوه واتاییه کان، که ههنگاویکی سه ره تاییه بۆ یه که م جار تیایدا ناوی واتایی پۆلینده کریت.

سنور و که ره سه ته ی توژیینه وه که: سنوری توژیینه وه که له چوارچیوهی مۆرفۆلۆژیی زمانی کوردیدا یه، که دیالیکتی کرمانجیی ناوه راست پهیره و کراوه. که ره سه ته و داتای توژیینه وه که ش به زوری له فه ره ههنگی خال و سه ره چاوه زمانه وانیه کوردیه کان و هه رگیرون.

رپیازی توژیینه وه که: له م توژیینه وه یه دا رپیازی په سنی شیکاریی – ئاماریی پهیره و کراوه، واته بۆ ده رخسنتی رپیژه ی چالاکیی و سه ستی گیره که کان پشت به ئامار به سه تراوه، ئاماره کانیش توانای به به ره هه میی گیره که کان پيشانده دن.

ناوه رۆکی توژیینه وه که: جگه له پيشه کی و ئەنجام و لیستی سه ره چاوه کان، له دو به ش پیکدی، به شی یه که م بۆ ناساندنی به به ره هه می و ناوی به ره سه ته و واتایی و پۆلینکردنی ناوی واتایی ته رخا نکراوه، له به شی دو هه مای به به ره هه می گیره که کان له دروستکردنی هه ر جۆریکی ناوی واتایدا خراوه ته رو.

## به شی یه که م: به به ره هه میی و ناو

### (1-1) به به ره هه می (Productivity)

له زمانه وانیدا، به به ره هه می ئەو دیارده یه، که ئاخپوه رانی زمان له پرۆسه یه کی ریزمانیدا به تاییه ت له پیکه اتنی وشه دا به کاریده هینن. یه کی که له سیما هه ره گهنگ و دیاره کانی زمانی مۆرف توانای دروستکردنی وشه ی نوییه، که فه ره ههنگی زمان دهوله مه ند ده کات، چونکه زمان کۆمه لیک نیشانه ی پهیره و به نه ده، توانای به کۆدکردنی چه مکه نوییه کانی هه یه. بۆیه قسه پیکه رانی زمان نه ک هه ر ده توان وشه ی به ره ده ست به ره مه به یین و لیتتیگه ن، به لکو ده توانن ئەو وشانه ی که پيشتر نه یان بیستوه دروست بکه ن و لیتتیگه ن. ئەم تاییه ته مه ند ییه ش وایکرد، که (چۆمسی رپیازیکی ئەقلی له لیکۆلینه وه ی زماندا به کاربیت، که تاییه ته به مۆرف و به ره هه می ئەقلی مۆرف). (دزه یی ۲۰۱۳: ۹۵) دیاره ئەمه ش به هۆی به کاره یانی رپسای سنورداری زمانه وانای ده توانریت ژماره یه کی بیسنور له وشه و ده سه ته واژه و سه ته به ره مه به یینریت، به م تاییه ته مه ند ییه ی زمان ده وتریت به به ره هه می. (کرمی ۱۳۸۸: ۲۳-۲۴).

### (1-1-1) چه مکی به به ره هه می:

به به ره هه می له رۆی چه مکه وه، که به ره مه به یینان و کرده ی دروستکردنی شتی نوئی و زیادکردنی ژماره که ی ده گریته وه، له زمانه وانیدا به شیوه یه کی گشتی له هه مو ئاسته کاندای هه یه، که مه به سه ت له (هه ولدانی قسه که ره بۆ دارپشتن و لیکدانی که ره سه ته زمانیه کان، له رپگه ی یاساکانی فۆنۆلۆژی و مۆرفۆلۆژی و سینتاکسه وه له زمانیکی دیاریکراودا، به ئامانجی دروستکردن و به ره مه به یینانی فۆرمی واتادار و دروسته ی ریزمانی نوئی). (سه عید ۲۰۰۹: ۱۱) واته زمان له هه مو ئاسته کاندای به به ره هه مه، که ئەمه ش تاییه ته مه ند یی سه روشتی زمانی مۆرفه، که جیایده کاته وه

له زمانی گیاندارانی دیکه، هه‌رچه‌نده له‌وانه‌یه ئه‌وانیش پیره‌ویکیان هه‌بیت بۆ له‌یه‌کگه‌یشتن، به‌لام (زۆربه‌ی زۆری رژیمی له‌یه‌کگه‌یشتنی گیانداران ژماره‌یه‌کی که‌م و دیاریکراویان له‌و ئاماژانه‌هه‌یه، که‌ به‌کاره‌ینه‌رانیا‌ن ده‌یاننیرن یاخود وه‌ریانده‌گرن). (مه‌حوبی ۲۰۰۱: ۴۰) له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا چه‌مکی به‌به‌ره‌می له‌ زمانی مرو‌فدا (چه‌مکی ره‌ها نییه، به‌لکو ده‌شیت به‌ زۆر و که‌می پله‌به‌ندی بکریت، بۆ نمونه زۆر به‌ره‌مه‌ین یا‌ن که‌م به‌ره‌مه‌ین). (که‌ره‌می ۱۳۹۶: ۴۶) ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ مه‌رج نییه‌ هه‌مو ئاسته‌کانی زمان وه‌کو یه‌ک به‌به‌ره‌م بن، ده‌شیت راده‌ی به‌به‌ره‌می ئاسته‌کان جیا‌واز بیت.

ئه‌وه‌ی پێویسته‌ ئاماژه‌ی پیدریت ئه‌وه‌یه به‌به‌ره‌می ته‌نیا په‌یوه‌ست نییه به‌ بواری زمانه‌وانیه‌وه، به‌لکو به‌به‌ره‌می چه‌مکی گشتگیر و فراوانه و په‌یوه‌ندی به‌ بواری و زانسته‌کانی دیکه‌شه‌وه هه‌یه، به‌لام له‌ بواری زماندا یه‌کیکه له‌و چه‌مکانه‌ی، که‌ بیرری زمانه‌وانانی به‌خۆیه‌وه سه‌رقالکرده، که‌ ئایا چی به‌به‌ره‌مه‌؟ قالب و یاسا مۆرفۆلۆژییه‌کان، یا‌ن وشه‌کان و بنکه‌کانیا‌ن؟ یاخود گیره‌که‌کان به‌به‌ره‌من.

له‌م رۆانگه‌یه‌وه باوهر (Bauer) بۆچونی وایه، که‌ کاتیک ده‌وتریت به‌به‌ره‌می، ئه‌وا مه‌به‌ست له‌ گشت ریزمانه. (Bauer 2004:12) له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا دیاریکردنی به‌ نارونی ماوه‌ته‌وه و یه‌کیکه له‌ کیشه‌ دیاره‌کان له‌ لیکۆلینه‌وه زمانه‌وانیه‌کاندا، چونکه هه‌یچ بنه‌مایه‌کی گشتی بۆ هه‌لسه‌نگاندنی دانه‌نراوه، بۆیه جیا‌وازی زۆر له‌باره‌یه‌وه هه‌یه، که‌ جیگه‌ی سه‌رسوپرمانه. له‌م باره‌یه‌وه ئه‌ندیرسون (Anderson) به‌هه‌مان شیوه‌ی باوهر (Bauer) پرۆسه‌کان وه‌ک ئامرازیکی به‌به‌ره‌م، یا‌ن بیه‌ره‌م سه‌یر ده‌کات، به‌لام ئارونوف (Aronoff) پێیوایه، که‌ ئه‌وه یاسا‌کانی زمانن، که‌ به‌ره‌مدارن یاخود بیه‌ره‌من. (Hulse 2010:19).

له‌ زمانی کوردیشدا کرده‌ی داپشتن و لیکدانی وشه‌کان به‌پێی یاسا‌کانی وشه‌پۆنان به‌ پرۆسه‌ چالاک و به‌به‌ره‌مه‌کان داده‌نرین. له‌ کاتیکدا هه‌مو زمانیک که‌ره‌سته و یاسا و ریسای ریزمانی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌یه، که‌ قسه‌پیکه‌رانی ئه‌و زمانه به‌ مه‌به‌ستی تیگه‌یشتن و به‌ره‌مه‌ینانی یه‌که‌ی نویی زمانی په‌یره‌وی لیده‌که‌ن. به‌م پێیه چه‌مک و واتای به‌به‌ره‌می له‌ زمانه‌وانیدا په‌یوه‌ست ده‌بیت به‌و که‌ره‌سته و یه‌که‌ زمانیا‌نه‌وه، که‌ له‌و زمانه‌دا هه‌ن.

### ۱-۱-۲) زاراوی به‌به‌ره‌می:

ئه‌م زاراویه له‌ زمانی کوردیدا به‌رانه‌ر به‌ زاراوی (Productivity) ئینگیزی به‌کارهاتوه. هه‌رچه‌نده زاراوی به‌به‌ره‌می وا ده‌رده‌که‌ویت، که‌ نویی بیت، به‌لام بۆ یه‌که‌م جار له‌ سالی (۱۸۳۸) له‌لایه‌ن دیتس (Dietz) به‌کاره‌ینراوه. ئه‌و چه‌مکانه‌ی به‌هۆیه‌وه هاتونه‌ته‌ کایه‌وه میژویه‌کی کۆنیا‌ن هه‌یه. وه‌ک شالتینک (Schaltink) ئاماژه‌ی پیده‌کات، ته‌واوی بیروکه‌که له‌ لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانی سانسکریتی هه‌یه. لیکۆله‌رانی زمانی ئینگلیزیش به‌ ئه‌و بیروکه‌یه ئاشنابون به‌تایبه‌ت سالی (۱۵۳۰) کاریان له‌سه‌ر کرده. هه‌روه‌ها وه‌ک ستین (stein) ئاماژه‌ی پیده‌کات چه‌مکه‌که هه‌بوه، به‌لام زاراویه‌ک بۆ گوزارشت لیکردنی نه‌بوه، هه‌ر له‌و کاته‌وه شالتینک (Schaltink) توانی بیدۆزیته‌وه. (Bauer 2004:11).

له‌م رۆانگه‌یه‌وه، زاراوی به‌به‌ره‌می هه‌ندی‌کجار بۆ ئاماژه‌کردن به‌ داهینان به‌کارهاتوه، به‌جۆریک، که‌ (توانای زمانه‌ مرو‌ییه‌کانه به‌ به‌کاره‌ینانی هۆکاری سنوردار بۆ داهینانی ژماره‌یه‌کی بیسنور له‌ ده‌رپراو). (Katamba

(1993:72) واته مروّف توانای ئه وهی ههیه به که رهستهی سنوردار ژمارهیهکی دیارینه کراو له ده رپراوی زمانی به رهه م بهینیت.

هر سه بارهت به زاروهی به به رهه می پلاگ (Plag) بوچونی وایه، که (به پپی فرههنگی ستانداردی زاروهناسی زمانهوانی، دهسته واژهی به به رهه می بو ئامازه کردن به توانای داهینه رانهی به کارهینانی زمان بو به رهه مهینان و تیگه یشتن له ژمارهیهکی بیکوتای رسته به کارهاتوه). (Plag 1999:5) که ئه مهش جهخت له هه مان بوچونی سه ره وه ده کاته وه.

که واته ده کریت سه ره کیتیرین ئامانجی زمانهوانی به رهه مهینان وه لامدانه وهی ئه و پرسیاره بیت، که چومسکی ناوی ناوه پرسیاره ئه فلاتون، پرسیاره که ده لیت: چون ئیمه له ریگه ی چه ند یاسایه کی که م و سنوردار ده توانین زانیاریه کی بیسنورمان هه بیت، ئه م زانسته له کوئ هاتوه؟ به رده وام میسکی ئه فلاتونی به خو یه وه سه رقاکردوه، چون مندال له ریگه ی داتای وه رگیروای سنوردار ده گاته سیسته میکی ئالوزی وه ک زمان، یاخود مروّف چون له ریگه ی داتای سنورداری زمانی ده بیت به خاوه نی زانیاریه کی فراوان، ئه فلاتون به م شیوه یه وه لامی پرسیاره که ده داته وه، که به شیکی زور له زانیاری مروّف زگماکیه. چومسکی له پرسیاره که ی ئه فلاتون به هه ژاری پالنه ر، واته که می وه رگیراوه زمانیه کان، که له ده وره به ری مندالان هه یه باسده کات، وه لامه که ی ئه وه یه، که له وهی مندال له گه ل له دایکونیدا خاوه نی زانستی زمانی بایه لوجیه، بو یه ده توانیت له داتای که م و سنوردار بو سیسته میکی ئالوز بیگوریت. (Chomsky 2012:108).

هر له م روانگه یه وه، زاروهی به به رهه می، یان کرۆکی بیر به رهه مهینان له ماتماتیک وه رگیراوه، به و پنیه ی (هر به شیکی ئاخاوتن له روی پیکهاتنه وه وه رگرین، کرده ی زمانهوانی ماتماتیکی به شیوه یه کی زور فراوان تیدا به کارده یینریت). (خوشناو ۲۰۱۶: ۹۳) چونکه ریزمانی به رهه مهینان و گو یزانه وه مؤدیلی ماتماتیکی به شیوه یه ک هینایه ناو زمانه وه، بو ئه وه ی یاساکانی زمان ریگه له به رهه مهینانی رسته ی نادروست بگریت و ته نیا رسته دروسته کان به رهه م بهینیت. (کریم ۲۰۰۲: ۲۲).

### ۱-۱-۳) پیناسه ی به به رهه می:

به به رهه می، له روی پیناسه کردنه وه به چه ند شیوه یه ک خراوه ته پرو، به تایهت له روی چه ندیتی و چو نیتییه وه باس له به به رهه می کراوه. بو نمونه (به به رهه می، ئه گه ری دارشتن و ده رکه وتنی شیوازی نوییه، یاخود ئه گه ری شیان و گونجانی مؤرفیمه کانه بو پیکهینانی وشه ی نوئ). (Baure 2004:25) واته به به رهه می به وه دیاریده کریت، که تا چه ند توانای سازکردن و دارشتنی وشه ی نوئ هه یه و چه نده چالاک و به به رهه مه، یاخود ئه و که رهسته زمانیه چه ند له بار و گونجاوه بو به کارهینانی له پرۆسه ی سازکردنی وشه ی نویدا.

هر سه بارهت به به رهه می فاسۆلد (Fasold) به م شیوه یه پیناسه ی به به رهه می ده کات: (به رهه مداری تایه تمه ندیه کی بنه رته ی زمانی مروّفه، که به هویه وه ده توانریت ژماره یه کی بیکوتا له واتای نوئ، به لیکدانی ئه و فۆرمانه ی له زمانه که دا هه ن، به گو یزه ی یاسا و ریساکانی زمانه که رۆبنرین). (Fasold 2006:512) واته زمانی مروّف یه کیک له سیما دیاره کانی ئه وه یه، که به به رهه مه. له م روانگه یه وه باوه ر (Bauer) ده لیت: (به رهه مداری تایه تمه ندیه کی سیسته می زمانه به گشتی). (Bauer 2004:12) ئه مهش ئه وه ده گه یه نیت، که مروّف به هوی ئه و سیسته مه زمانیه و توانایه ی هه یه تی، ده توانیت کو مه لیک پرۆسه ی جیاواز ئه نجام بدات و فۆرم و

واتای جیاواز و نوی بهرهم بهیئت. واته زمانی مروّف ئه و خهسلهت و گونجاوییهی تیدایه، که بتوانیت داخوای ناخوهرانی زمانه که دابین بکات.

لهم پروانگهیهوه، به سهرنجدان له و پیناسانه و چوارچیوهی سروشتی کاره که مان، به لای ئیمه وه شیواترین پیناسه بۆ به بهرهمی، رادهی گونجاوی و ژمارهی چالاکی گیره که کانه، بۆ دارشتن و روّانی وشه ی نوی، له پرۆسهیهکی مؤرفؤلۆژیدا به مه بهستی دهوله مندکردنی فرههنگی زمان.

## (۲-۱) ناو (Noun)

ناو، وهک پۆله وشهیهکی فرههنگی به بهشیکی زور گرنگی ناخواتن داده نریت و رۆلکی یه کجار چالاک و دیار له زماندا ده بینیت. به و پینهی، ناو به پۆلکی کراوه و بنه پرتی وشهکانی زمان داده نریت، بۆیه سنور و مه و دایه کی فراوانی له فرههنگی ههر زمانیکدا داگیر کردوه، واته به شی زوری وشه فرههنگیهکان گوزارشت له ناو ده کهن، چونکه ههر دیارده و شتیک که له دهره وه هه بیئت، ئه و له ناو زمانیشدا ده بیئت ناویکی بۆ دابنریت. مروّف بۆ ناوانی دیاردهکان و پۆلینکردنی شتهکانی دهوروبه ری پیوستی به به شه ناخواتنکی گرنگی وه کو ناو ههیه، بۆ ئه وهی شتهکانی پی دیاریبکات و له یه کترین جیا بکاته وه. له م روه وه، ناو (زاراوهیه که له ریزماندا بۆ پۆلینکردنی وشهکان به کار دیت، به شیوهیهکی گشتی بۆ ئاماره کردن به ناوی که سیک، شوینیک، یان شتیک به کار دیت). (Crystal 2008:333) واته ناو وشهیه که بۆ ناوانی گیاندار، یان بیگیان، یاخود بیریک به کار دهینریت، بۆ نمونه وهک (کاوه، دار، ئازادی، ... هتد).

سه بارهت به پرۆسهی ناوان، که پۆلینکردن و جیا کردنه وهی شتهکان له یه کتری ده گریته وه، میژویهکی کۆنی ههیه و ههر له و کاتهی ژیا نی مروّف ده ستیپیکردوه، به مه بهستی ناسینه وه و ئاشنابون پییان، ناوی له شتهکانی دهوروبه ری خو ی ناوه، ئه مهش به پیی بیر کردنه وه و تیرامان له دیارده سروشتیهکان و ئه و که ره ستانهی رۆژانه به کاریهیناون، ناوی بۆ شتهکان داناوه. به م پینه، (ناولیتان به واتای گۆرینی شتیکه بۆ ناویک). (سیفی ۱۳۹۴: ۴) که واته ناو وهک دیاردهیهکی کومه لایه تی، به هو ی ئه و گرنگیه ی له ژیا نی مروّفدا هه یه تی، ههر کاتیک شتیکی نوی له ناو کومه لدا په یادبوه، ئه و ناویکی بۆ دانراوه، ئه و ناوانهش چونه ته ناو فرههنگی زمانه وه و دهوله مندبیان کردوه. بۆیه ناو له فرههنگی زماندا به شیکی فراوانه و ههر گۆرانیکی (کومه لایه تی، ئابوری، سیاسی، بازرگانی، ... هتد) روبات، راسته وخو له به شه ناخواتنی ناودا په نگدانه وهی ده بیئت.

## (۱-۲-۱) جۆرهکانی ناو (Kinds of noun)

ناو، له سه رچاوه زمانه وانیهکاندا به چه ندین شیوه دابه شکراوه، به لام ئیمه به پیی سروشتی کاره که مان ته نیا له پرو ی هه بونه وه جۆرهکانی ناو ده خه یه پرو.

### (۱-۱-۲-۱) ناو له پرو ی هه بونه وه

ناو له پرو ی هه بونه وه، یان له پرو ی سه ره به خو یی بونه وه به سه ر دو جۆردا دابه شه کریت، که ئه وانیش ناوی به رجه سه ته (کونکریت) و ناوی واتایی (ئه به ستراکت) ه.



لهم پروانگه‌یه‌وه، له زمانی کوردیدا ناوی واتایی له‌پروی پیکهاته‌وه به‌سه‌ر دو جوړدا دابه‌شده‌کریت، ئه‌وانیش ناوی واتایی (بنجی و دارپژراو) ده‌گریته‌وه. (محهمه ۲۰۱۶: ۶۸) به‌م شیوه‌یه:

یه‌که‌م: ناوی واتایی بنجی: ئه‌و ناوانه ده‌گریته‌وه، که له بنه‌رته‌دا ناوی واتایی، وه‌ک (خه‌م، باوه‌پ، ...هتد).

دوهم: ناوی واتایی دارپژراو: ئه‌و ناوانه ده‌گریته‌وه، که له ریگه‌ی وشه‌یه‌کی تره‌وه به یارمه‌تی پاشگر دروسته‌کرین، به‌شیوه‌یه‌ک که (زوربه‌ی ناوه واتاییه‌کان له ناوه‌کان، یان له ئاوه‌لناوه‌کان، یاخود له کاره‌کانه‌وه وه‌رگیراون). (Leech 2006:5) ئه‌م وشانه‌ش به‌هوی پاشگره‌وه داده‌پژرین، یان هه‌ندی‌کجار له‌پریگه‌ی ژماره‌کانه‌وه پاشگریان بو زیاده‌کریت و ناوی واتایی دارپژراویان لی دروسته‌کریت، بو نمونه وه‌ک (مندالی، جوانی، پرسه، چله، سه‌ده، ...هتد).

### ۱-۲-۱-۱-۲-۱ پۆلینکردنی ناوی واتایی

- ناوی واتایی له‌پروی چه‌مکه‌وه بو چند جوړیک پۆلینده‌کریت، که لی‌ره‌دا ته‌نیا ئاماژه‌یان پیده‌که‌ین، هه‌لده‌دین له به‌شی دوهمدا زیاتر پونکردنه‌ویان بو بکه‌ین و پیزه‌ی چالاکی و راده‌ی به‌ره‌مداریان بخه‌ینه‌پرو.
- ناوه واتاییه‌کان له‌پروی چه‌مک و ئه‌و بواره‌ی ده‌یگه‌یه‌نن، بریتین له ئه‌مانه‌ی خواره‌وه:
- ۱- ناوی واتایی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی، وه‌ک: دۆستایه‌تی، خزمایه‌تی، باوکایه‌تی، ...هتد.
  - ۲- ناوی واتایی پوآله‌ت، وه‌ک: گه‌رما، سه‌رما، تالی، ...هتد.
  - ۳- ناوی واتایی تایبه‌تمه‌ندی، وه‌ک: ئازایه‌تی، قاره‌مانی‌تی، مه‌ردایه‌تی، ...هتد.
  - ۴- ناوی واتایی پیشه، وه‌ک: ئاسنگه‌ری، مسگه‌ری، دانداسازی، ...هتد.
  - ۵- ناوی واتایی کات، وه‌ک: سه‌ده، چله، حه‌فته، ...هتد.
  - ۶- ناوی واتایی کرده و چالاکی، وه‌ک: کوشتار، گوتار (وتار)، کردار، ...هتد.
  - ۷- ناوی واتایی نه‌خۆشی، وه‌ک: شه‌کره، گه‌شکه، ئاگره، ...هتد.
  - ۸- ناوی واتایی بارستایی، وه‌ک: فراوانی، قورسایی، درپژایی، ...هتد.
  - ۹- ناوی واتایی به‌خشیش، وه‌ک: شاگردانه، جه‌ژنانه، ...هتد.
  - ۱۰- ناوی واتایی باری که‌سیتی، وه‌ک: کچینی، کوپینی، بوکینی، ...هتد.
  - ۱۱- ناوی واتایی ته‌مه‌ن، وه‌ک: مندالی، گه‌نجی، پیری، ...هتد.
  - ۱۲- ناوی واتایی جو له، وه‌ک: خیرایی، هیواشی، ...هتد.
  - ۱۳- ناوی واتایی ره‌نگ، وه‌ک: ره‌شیتی، سوریتی، زه‌ردیتی، ...هتد.
  - ۱۴- ناوی واتایی نرخ و به‌ها، وه‌ک: هه‌رزانی، گرانی، ...هتد.
  - ۱۵- ناوی واتایی حاله‌تی ده‌رونی، وه‌ک: پارایی، شیتی، توره‌یی، ...هتد.
  - ۱۶- ناوی واتایی باج، وه‌ک: سه‌رانه، سورانه، بارانه، ...هتد.
  - ۱۷- ناوی واتایی ده‌نگی سروشتی، وه‌ک: کوکه، پژه‌مه، ناله، ...هتد.
  - ۱۸- ناوی واتایی روداو، وه‌ک: مردن، بردن، کردن، ...هتد.

## بهشی دوهم: بهبه رهه میی گیره که کان له دروستکردنی جوهره کانی ناوی واتایی

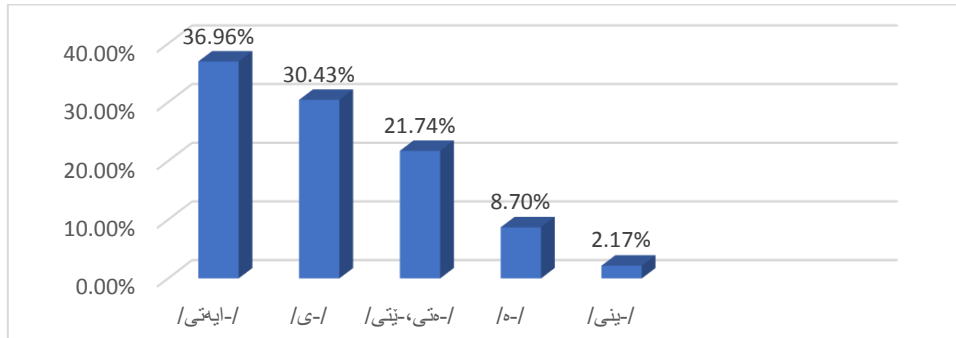
ههروهکو له بهشی یه که م ئاماژهی پیدراوه، ناوی واتایی بۆ چه ند جوړیکی دیکه ی ناو پۆلینده کریت، هه ولده دین به به رهه میی گیره که کانی هه ر جوړیک بخرینه پو.

### ۱-۲) به به رهه میی گیره که کان له دروستکردنی ناوی واتایی حاله تی کومه لایه تی

ئه م جوهره ناوه له پروی چه مکه وه گوزارشت له په یوه ندییی کومه لایه تییه کان و نه ریت و هه ل سوکه وت و چۆنیه تی ره فتار و چالاکى مروّف له گه ل ده ور به ره که یدا ده کات. به پیی داتای تو یژینه وه که مان و له کوی ئه و ۵۰۱ ناوه دارپژراوه واتاییانه ی کارمان له سه ر کردون، وه ک له خشته ی ژماره (۱) پیشاندراره، ۴۶ ناوی دارپژراوی واتایی حاله تی کومه لایه تی هه یه، که رپژه که ی ۹،۱۸٪ له کوی گشتی ناوه دارپژراوه کان پیکه ی ناوه. رپژهی به به رهه میی گیره که کان له دروستکردنی ئه م جوهره ناوه به م شیوه یه ده خه ی نه پو:

گیره ک	قالب	ژماره ی ناوی حاله تی کومه لایه تی	رپژهی به به رهه میی له ناوی دارپژراوی حاله تی کومه لایه تی	رپژهی به به رهه میی له کوی گشتی ناوه دارپژراوه کان
/-ایه تی/	بنکه + پاشگر	۱۷	۳۶،۹۶٪	۳،۳۹٪
/-ی/	بنکه + پاشگر	۱۴	۳۰،۴۳٪	۲،۷۹٪
/-ه تی، -ی تی/	بنکه + پاشگر	۱۰	۲۱،۷۴٪	۲٪
/-ه/	بنکه + پاشگر	۴	۸،۷۰٪	۰،۸۰٪
/-ینی/	بنکه + پاشگر	۱	۲،۱۷٪	۰،۲۰٪
کوی گشتی		۴۶	۱۰۰٪	۹،۱۸٪

خشته ی ژماره (۱) رپژهی به به رهه میی گیره که کان له دارشتنی ناوی حاله تی کومه لایه تی



وینه ی ژماره (۱) رپژهی به به رهه میی گیره که کان له دارشتنی ناوی حاله تی کومه لایه تی

به پیی وینه ی ژماره (۱)، /-ایه تی/ گیره کیکی چالاک و به به رهه مه، ئه م گیره که بینجه له گه یانندی چه مکی په یوه ندییی کومه لایه تییه کان چه مکی شوینیش ده گه یه نیت، وه ک (مه نگو رپایه تی، باله کایه تی، ... هتد). رپژهی ۳۶،۹۶٪ ناوی دارپژراوی حاله ته کومه لایه تییه کانی دروستکرده. به شیوه یه کی گشتی له گه ل دو بنکه ی جیاواز ده رده که ویت.

أ) ناوی ساده + /-ایه تی/ ← ناوی حاله تی کومه لایه تی

۱) باوکایه تی، دایکایه تی، خزمایه تی، خوشکایه تی، دۆستایه تی، دۆژنایه تی، ده رویشایه تی، کوردایه تی، کومه لایه تی، مروّفایه تی، نه ته وایه تی، به ندایه تی، حیزبایه تی، جاشایه تی، ... هتد.



(ب) ئاوه‌لناوی ساده + /-ایه‌تی / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۲) دژایه‌تی، سوکایه‌تی، که‌مایه‌تی، ... هتد.

/-ی: ئەم گیره‌که به‌به‌ره‌مه، ریزه‌ی ۳۰، ۴۳٪ ناوی دارپژراوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی دروستکردوه، واته له گه‌یاندنی چه‌مکی واتایی (حاله‌تی کومه‌لایه‌تی، پیشه، تاییه‌تمه‌ندی، رواله‌ت، بارستایی، حاله‌تی ده‌رونی، ته‌مه‌ن، جوله، نرخ و به‌ها) به‌شداره، بۆیه (به‌گیره‌کیکی به‌ره‌مداری زمانی کوردی داده‌نریت، چونکه ژماره‌یه‌کی یه‌گجار زۆری له ناوی واتایی، دروستکردوه). (صدیق ۱۹۷۵: ۴۹۴) هه‌ریه‌ک له بنکه‌کانی ناوی (ساده و دارپژراو)، ئاوه‌لناوی (ساده و دارپژراو) ئەم گیره‌که وهرده‌گرن، هه‌ر کاتیک بنکه‌که کوتایی به‌دهنگی بزوین هاتبیت، ئەوا شیوه‌که‌ی ده‌بیت به /-یی، به‌م شیوه‌یه:

(أ) ناوی ساده/دارپژراو + /-ی / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۳) برایی، هاوبه‌شی، هاوخه‌می، هاودهردی، هاوشاری، هاوکاری، هاو‌نیشتمانی، هاوولاتی، کوچه‌ری، ... هتد.

(ب) ئاوه‌لناوی ساده/دارپژراو + /-ی / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۴) هه‌ژاری، گه‌نده‌لی، ناپاکی، بیکاری، نار‌ه‌وایی، ... هتد.

/-ه‌تی، -یتی: ئەم دو شیوه‌یه هه‌ردوکیان هه‌ریه‌ک پاشگرن، به‌لام هه‌رچی /-ه‌تی /یه به‌کاره‌ینانی زیاتره. (حاجی مارف ۲۰۱۴: ۱۲۴) هه‌روه‌ها بۆ دارپشتنی ناوی شوینیش به‌کاردیت، وه‌ک (جافه‌تی، ئاکویه‌تی، ... هتد). له‌پوی چالاکی و به‌به‌ره‌مییه‌وه به‌ره‌میان مامناوه‌نده، ریزه‌ی ۲۱، ۷۴٪ ناوی دارپژراوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی سازده‌کن، ده‌چنه سه‌ر بنکه‌ی ناوی (ساده و دارپژراو)، هه‌ر کاتیک بنکه‌که کوتایی به‌دهنگی بزوین هاتبیت، ئەوا پاشگری /-ه‌تی / به‌شیوه‌ی /-یه‌تی / دهرده‌که‌ویت، که ئەمه‌ش به‌یاسای فونۆلۆژی زمانی کوردییه‌وه په‌یوه‌سته، بۆ نمونه:

ناوی ساده/دارپژراو + /-ه‌تی، -یتی / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۵) ئاغایه‌تی، برایه‌تی، پاشایه‌تی، مه‌لایه‌تی، کو‌یخایه‌تی، ئاموزایه‌تی، شارستانیتی، هاوسه‌ریتی، هاو‌پیه‌تی، پیشه‌وایه‌تی، ... هتد.

/-ه: بۆ دارپشتنی ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی به‌که‌م به‌ره‌م داده‌نریت، ته‌نیا ریزه‌ی ۸، ۷۰٪ ناوی دارپژراوی ئەو حاله‌ته‌ی دروستکردوه، ده‌چیته سه‌ر دو بنکه‌ی جیاوان، به‌م شیوه‌یه:

(أ) ناوی ساده + /-ه / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۶) بۆنه، تیره، ... هتد.

(ب) ره‌گی کاری ساده + /-ه / ← ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی

(۷) پرسه، کیشه، ... هتد.

/-ینی: ئەم گیره‌که ته‌نیا ریزه‌ی ۲، ۱۷٪ ناوی حاله‌تی کومه‌لایه‌تی دروستکردوه، بۆیه به‌که‌م به‌ره‌مترین گیره‌کی دارپشتنی ئەو بواره داده‌نریت، ده‌چیته سه‌ر بنکه‌ی ناوی دارپژراو، بۆ نمونه:

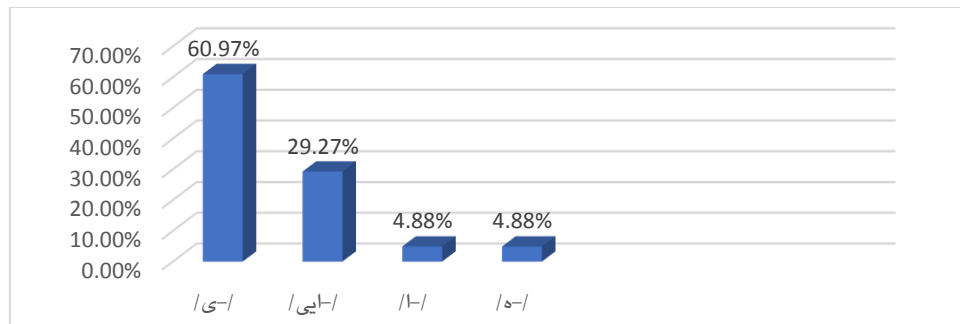
(۸) ماته‌مینی، ... هتد.

## ۲-۲) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی پوآله‌ت

ناوی واتایی پوآله‌ت، زیاتر به واتای دۆخی فیزیکی شته‌کان، یاخود باروحواله‌تی گیانله‌به‌ر دیت. وه‌ک له خشته‌ی ژماره (۲) دیاره، ۴۱ ناوی دارپژراوی پوآله‌ت هه‌یه، که ریژه‌که‌ی ۸.۱۸٪ له کۆی گشتی داتا‌که پیکه‌یناوه. ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان به‌م شیوه‌یه پیشانده‌دریت:

گیره‌ک	قالب	ژماره‌ی ناوی پوآله‌ت	ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی له ناوی دارپژراوی پوآله‌ت	ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی له کۆی گشتی ناوه دارپژراوه‌کان
/ی-	بنکه + پاشگر	۲۵	۶۰.۹۷٪	۴.۹۹٪
/ایی-	بنکه + پاشگر	۱۲	۲۹.۲۷٪	۲.۳۹٪
/ه-	بنکه + پاشگر	۲	۴.۸۸٪	۰.۴۰٪
/ه-	بنکه + پاشگر	۲	۴.۸۸٪	۰.۴۰٪
کۆی گشتی		۴۱	۱۰۰٪	۸.۱۸٪

خشته‌ی ژماره (۲) ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی پوآله‌ت



وینه‌ی ژماره (۲) ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی پوآله‌ت

وه‌ک له وینه‌ی ژماره (۲) دهرده‌که‌ویت، /ی- یه‌کیکه له گیره‌که به‌به‌ره‌مه‌کان، ریژه‌ی ۶۰.۹۷٪ ناوی واتایی پوآله‌ت به‌م پاشگره دروستده‌کرین، بنکه‌ی ئاوه‌لناوی (ساده و دارپژراو) ئه‌م پاشگره وهرده‌گرن.

(أ) ئاوه‌لناوی ساده + /ی- ← ناوی پوآله‌ت

(۹) تالی، تیژی، خهستی، سویری، زبری، خووشی، راستی، شه‌لی، قه‌له‌وی، کویری، که‌پی، تاریکی، چاکی، پاکی، جوانی، ئازادی، ... هتد.

(ب) ئاوه‌لناوی دارپژراو + /ی- ← ناوی پوآله‌ت

(۱۰) شیرینی، ناخووشی، ناراستی، ناساگی، ناشیرینی، نه‌خووشی، پوناکی، نه‌ساگی، نارچه‌تی، ... هتد.

/ایی-: ئه‌م گیره‌که توانای به‌به‌ره‌می مامناوه‌نده، ته‌نیا ریژه‌ی ۲۹.۲۷٪ ناوی دارپژراوی پوآله‌ت دروستده‌کات، بنکه‌ی ئاوه‌لناوی (ساده و دارپژراو) هه‌لده‌بژیریت.

ئاوه‌لناوی ساده/دارپژراو + /ایی- ← ناوی پوآله‌ت

(۱۱) ته‌رای، تیژی، ره‌شایی، ره‌قایی، ساردایی، سپیایی<sup>(۱)</sup>، فینکایی، نه‌رمایی، وشکایی، کویرایی، پوناکایی، شیرنایی، ... هتد.

هر یهک له گیرهکهکان /- /، /- /ه/ تنیا به ریژهی ۴،۸۸٪ له دروستکردنی ناوی روالهت بهشدارن، دهچنه سهر بنکهی ئاوهلناوی ساده و به کهم بهرههمترین گیرهکهکانی رۆنانی ئه و بواره دادهنرین.

(۱۲) /- /: سه‌رما،<sup>(ii)</sup> گه‌رما، ... هتد.

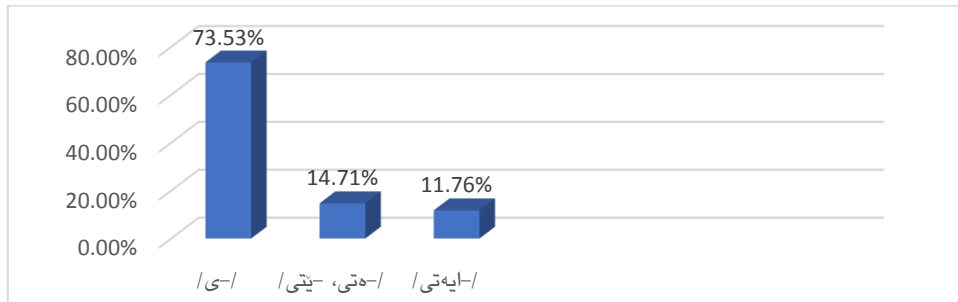
(۱۳) /- /: خراپه، چاکه، ... هتد.

### ۲-۳) به‌به‌ره‌همیی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی تاییه‌تمه‌ندیی

ناوی واتایی تاییه‌تمه‌ندیی، جوړیک له تاییه‌تمه‌ندیی شت یان مروّف و گیانله‌به‌ر ده‌گریته‌وه. وهک له خشتهی ژماره (۳) ده‌رده‌که‌ویت، ۳۴ ناوی واتایی تاییه‌تمه‌ندیی هه‌یه، ریژهی ۶،۷۹٪ له کوی گشتی ناوه دارپژراوه‌کان پیکهیناوه. ریژهی به‌به‌ره‌همیی گیره‌که‌کان به‌م شیوه‌یه ده‌خه‌ینه‌پو:

گیرهک	قالب	ژماره‌ی ناوی تاییه‌تمه‌ندیی	ریژه‌ی به‌به‌ره‌همیی له ناوی دارپژراوی تاییه‌تمه‌ندیی	ریژه‌ی به‌به‌ره‌همیی له کوی گشتی ناوه دارپژراوه‌کان
/- /	بنکه + پاشگر	۲۵	۷۳،۵۳٪	۴،۹۹٪
/-ه‌تی، -یتتی/	بنکه + پاشگر	۵	۱۴،۷۱٪	۱٪
/-ایه‌تی/	بنکه + پاشگر	۴	۱۱،۷۶٪	۰،۸۰٪
کوی گشتی		۳۴	۱۰۰٪	۶،۷۹٪

خشتهی ژماره (۳) ریژه‌ی به‌به‌ره‌همیی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی تاییه‌تمه‌ندیی



وینه‌ی ژماره (۳) ریژه‌ی به‌به‌ره‌همیی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی تاییه‌تمه‌ندیی

به‌پیی وینه‌ی ژماره (۳)، /- / یه‌کیکه له گیره‌که به‌به‌ره‌همه‌کانی دارپشتنی ناوی تاییه‌تمه‌ندیی، که ریژه‌ی ۷۳،۵۳٪ به‌هوی ئه‌م پاشگره دروستده‌کرین، ده‌چیته سهر بنکه‌ی ئاوه‌لناوی (ساده و دارپژراو) به‌م شیوه‌یه:

(أ) ئاوه‌لناوی ساده + /- / ← ناوی تاییه‌تمه‌ندیی  
 (۱۴) ژیری، گه‌مژه‌یی، ته‌مه‌لی، نه‌زۆکی، ... هتد.

(ب) ئاوه‌لناوی دارپژراو + /- / ← ناوی تاییه‌تمه‌ندیی  
 (۱۵) بی‌ده‌نگی، بی‌دینی، بی‌هوشی، فیلبازی، ناپیاوی، نامهردی، نه‌فامی، نه‌زانی، پیسکه‌یی، بیوه‌فایی، به‌هیزی، به‌پیزی، به‌جهرگی، به‌به‌ره‌همی، نه‌مری، دینداری، ناوداری، بی‌ویژدانی، بی‌هیزی، بی‌پیزی، بی‌به‌ره‌همی، ... هتد.

/-ه‌تی، -یتتی/: ئه‌م گیره‌که له دارپشتنی ناوی واتایی تاییه‌تمه‌ندیی که‌م به‌ره‌همه، تنیا ریژه‌ی ۱۴،۷۱٪ ناوی تاییه‌تمه‌ندیی دروستکرده و دو بنکه‌ی جیاواز هه‌لده‌بژیریت.

(أ) ناوی ساده + /-ه‌تی/ ← ناوی تاییه‌تمه‌ندیی  
 (۱۶) پیاوه‌تی، ... هتد

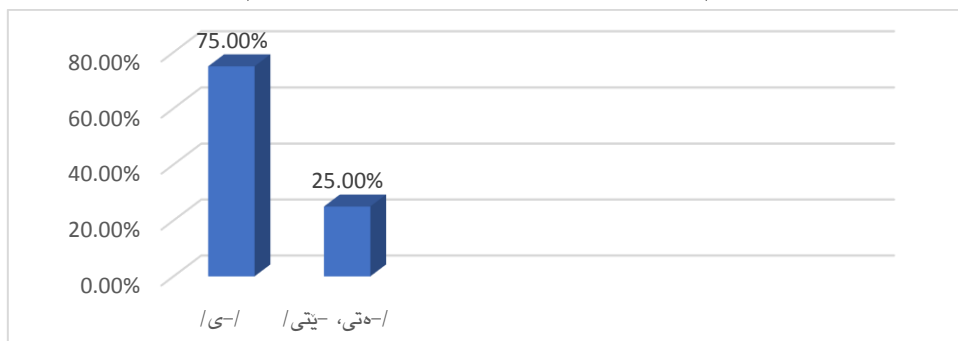
(ب) ئاوه‌لناوی ساده + /-هتی، -یتتی / ← ناوی تایبه‌تمه‌ندی  
 (۱۷) ئازایه‌تی، گه‌وره‌یه‌تی، خویریه‌تی/خویریتتی، قاره‌مانیه‌تی/قاره‌مانیتتی، ...هتد.  
 /-ایه‌تی/: ئەم گیره‌که‌ش له دارپشتنی ناوی واتایی تایبه‌تمه‌ندی کهم به‌ره‌مه، ته‌نیا ریزه‌ی ۱۱،۷۶٪ ناوی دارپژراوی ئەو بواره‌ی دروستکردوه، له‌گه‌ل دو بنکه‌ی جیاوازدا دهرده‌که‌ویت.  
 (أ) ناوی ساده + /-ایه‌تی / ← ناوی تایبه‌تمه‌ندی  
 (۱۸) که‌سایه‌تی، که‌رایه‌تی، ...هتد.  
 (ب) ئاوه‌لناوی ساده + /-ایه‌تی / ← ناوی تایبه‌تمه‌ندی  
 (۱۹) مه‌ردایه‌تی، مه‌زنایه‌تی، ...هتد.

**۴-۲) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی پیشه**

وهک له خسته‌ی ژماره (۴) دهرده‌که‌ویت، ۴۰ ناوی دارپژراوی واتایی پیشه‌هیه و ریزه‌ی ۷،۹۸٪ له کۆی گشتی داتاکه پیکه‌یناوه. ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان به‌م شیوه‌یه پیشانده‌دریت:

گیره‌ک	قالب	ژماره‌ی ناوی پیشه	ریژه‌ی به‌به‌ره‌می له ناوی دارپژراوی پیشه	ریژه‌ی به‌به‌ره‌می له کۆی گشتی ناوه دارپژراوه‌کان
/-ی/	بنکه + پاشگر	۳۰	۷۵٪	۵،۹۸٪
/-هتی، -یتتی/	بنکه + پاشگر	۱۰	۲۵٪	۲٪
کۆی گشتی		۴۰	۱۰۰٪	۷،۹۸٪

خسته‌ی ژماره (۴) ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی پیشه



وینه‌ی ژماره (۴) ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارپشتنی ناوی پیشه

وهک له وینه‌ی ژماره (۴) پیشاندراره، /-ی/ گیره‌کیکی چالاک و به‌به‌ره‌میی ناوی واتایی پیشه‌یه، ریزه‌ی ۷۵٪ ناوه‌کانی ئەم بواره‌ی دروستکردوه، له‌گه‌ل بنکه‌ی ناوی (ساده و دارپژاوه) دهرده‌که‌ویت.  
 (أ) ناوی ساده + /-ی/ ← ناوی پیشه  
 (۲۰) بازرگانی، قه‌سابی، هه‌لاجی، هه‌مالی، شوفیری، جۆلایی، ...هتد.  
 (ب) ناوی دارپژراوه + /-ی/ ← ناوی پیشه  
 (۲۱) ئاسنگه‌ری، پاسه‌وانی، شاخه‌وانی، که‌شتیه‌وانی، گاوانی، مسگه‌ری، مه‌له‌وانی، نالبه‌ندی، نانه‌وایی، رۆژنامه‌وانی، نانکه‌ری، چه‌خماخسازی، ددانسازی، دوکانداری، مه‌رداری، فرۆکه‌وانی، باخه‌وانی، جوتیاری، سه‌ربازی، کیمیاگه‌ری، هونه‌رمه‌ندی، ده‌ریاوانی، کپیری، فرۆشیاری، ...هتد.

-هتی، -یتى: ئەم دو شیوهیه هه‌رچه‌نده، له زۆریه‌ی ئه‌و نمونانه‌ی، که له ژماره (22) دا ده‌خزینه‌رو له جیاتی یه‌کتري به‌کارده‌هینرین، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی ناوه‌کان به‌ پاشگری /-چی/ دارپژراون، بویه له‌روی ئاسانی ده‌برینه‌وه زیاتر شیوه‌ی /-یتى/ وه‌رده‌گرن، واته ئەم پاشگره بو دروستکردنی ناوی پیشه‌بنکه‌ی ناوی دارپژراو هه‌له‌به‌ژیریت. له‌روی به‌به‌ره‌مییه‌وه به‌ره‌می مامناوه‌نده، ریزه‌ی 25٪ ناوه دارپژراوه پیشه‌بیه‌کان دروستده‌کات.

ناوی دارپژراو + /-هتی، -یتى/ ← ناوی پیشه

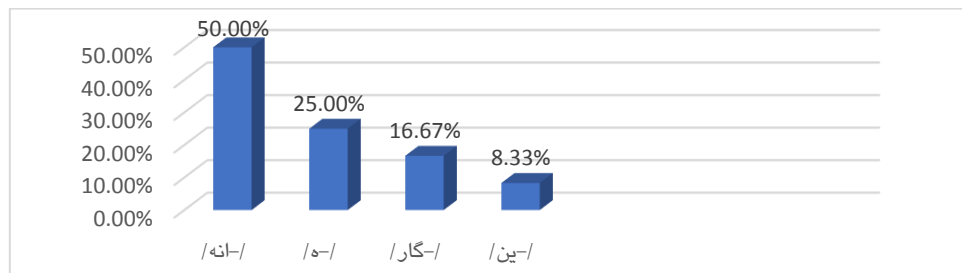
(22) پینه‌چیتى/پینه‌چیه‌تى، شه‌ربه‌تچیتى، ته‌نه‌که‌چیتى، پۆسته‌چیتى، بویاخچیتى، که‌بابچیتى، حه‌مامچیتى، کاروانچیتى، په‌نچه‌رچیتى، چایچیتى، ...هتد.

### 2-5) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی کات

به‌پیی ئه‌و خسته‌یه‌ی له ژماره (5) پیشانده‌دریت، ته‌نیا 12 ناوی واتایی کات هه‌یه و ریزه‌ی 2.40٪ له کوی گشتی داتا‌که پیکه‌یناوه. ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان به‌م شیوه‌یه ده‌خه‌ینه‌رو:

گیره‌ک	قالب	ژماره‌ی ناوی کات	ریژه‌ی به‌به‌ره‌می له ناوی دارپژراوی کات	ریژه‌ی به‌به‌ره‌می له کوی گشتی ناوه دارپژراوه‌کان
/-انه/	بنکه + پاشگر	6	50%	1.20%
/-ه/	بنکه + پاشگر	3	25%	0.60%
/-گار/	بنکه + پاشگر	2	16.67%	0.40%
/-ین/	بنکه + پاشگر	1	8.33%	0.20%
کوی گشتی		12	100%	2.40%

خسته‌ی ژماره (5) ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارشتنی ناوی کات



وینه‌ی ژماره (5) ریزه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارشتنی ناوی کات

وه‌ک له وینه‌ی ژماره (5) دیاره، ریزه‌ی 50٪ ناوی کات به یارمه‌تی پاشگری /-انه/ دروستده‌کرین. ئەم گیره‌که سه‌ره‌رای چه‌مکی کات چه‌مکی (باج و به‌خشیش) ی تیدایه، به‌لام به گیره‌کیکی که‌م به‌ره‌م داده‌نریت، چونکه توانای دارشتنی وشه‌ی زۆری نییه، به‌گشتی له‌گه‌ل دو بنکه‌ی جیاوازا ده‌رده‌که‌ویت.

أ) ژماره + /-انه/ ← ناوی کات

(23) حه‌فتانه، ...هتد.

ب) ناوی ساده + /-انه/ ← ناوی کات

(24) مانگانه، پۆژانه، سالانه، وه‌رزانه، شه‌وانه، ...هتد.

۵-/: ئەم گیرهکه ریژهی ۲۵٪ ناوی واتایی کات داده‌پژیت، به‌لام کهم به‌ره‌مه، چونکه توانای د‌رشتنی چند وشه‌یه‌کی کهمی ئەم بواری هیه و ته‌نیا له‌گه‌ل بنکه‌ی ژماره‌دا د‌رده‌که‌ویت.

ژماره + /۵- / ← ناوی کات

(۲۵) حه‌فته (حه‌وته)، سه‌ده، چله، ...هتد.

-/گار/: گیره‌کیکی کهم به‌ره‌مه و ریژهی ۱۶،۶۷٪ ناوی د‌رپژراوی کات سازده‌کات، له‌گه‌ل بنکه‌ی ناوی ساده‌دا د‌یت.

ناوی ساده + /-گار / ← ناوی کات

(۲۶) پوژگار، شه‌وگار، ...هتد.

-/ین/: به کهم به‌ره‌مترین گیره‌ک داده‌نریت، ته‌نیا ریژهی ۸،۳۳٪ ناوی د‌رپژراوی کات سازده‌کات، له‌گه‌ل بنکه‌ی ناوی ساده‌دا د‌رده‌که‌ویت، وه‌ک:

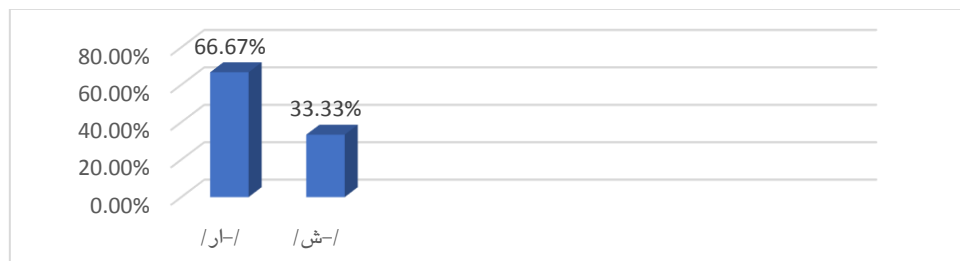
(۲۷) پینشین، ...هتد.

### ۶-۲) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له‌دروستکردنی ناوی واتایی کرده و چالاک

وه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (۶) ده‌خریته‌پو، ته‌نیا ۶ ناوی د‌رپژراوی کرده و چالاک هیه، ریژهی ۱،۲۰٪ له‌کوی گشتی داتاکه پیکه‌یناوه. به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان به‌م شیوه‌یه ده‌خریته‌پو.

گیره‌ک	قالب	ژماره‌ی ناوی کرده و چالاک	ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی له‌ ناوی د‌رپژراوی کرده و چالاک	ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی له‌ کوی گشتی ناوه د‌رپژراوه‌کان
/ار/	بنکه + پاشگر	۴	۶۶،۶۷٪	۰،۸۰٪
/ش/	بنکه + پاشگر	۲	۳۳،۳۳٪	۰،۴۰٪
کوی گشتی		۶	۱۰۰٪	۱،۲۰٪

خشته‌ی ژماره (۶) ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له‌د‌رشتنی ناوی کرده و چالاک



وینه‌ی ژماره (۶) ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له‌د‌رشتنی ناوی کرده و چالاک

به‌پیی وینه‌ی ژماره (۶)، /ار/ ریژه‌ی ۶۶،۶۷٪ ناوی کرده و چالاک دروستکردوه، هه‌روه‌ها ئەم پاشگره‌چه‌مکی شوینیشی تیدایه وه‌ک (لیوار، بنار، ...هتد)، به‌لام گیره‌کیکی کهم به‌ره‌مه، ته‌نیا توانای دروستکردنی چهند ناویکی د‌رپژراوی هیه، بنکه‌ی قه‌دی کاری ساده ئەم گیره‌که وه‌رده‌گریت.

قه‌دی کاری ساده + /ار/ ← ناوی کرده و چالاک

(۲۸) کوشتار، کردار، پرسیار، وتار (گوتار)، ...هتد.

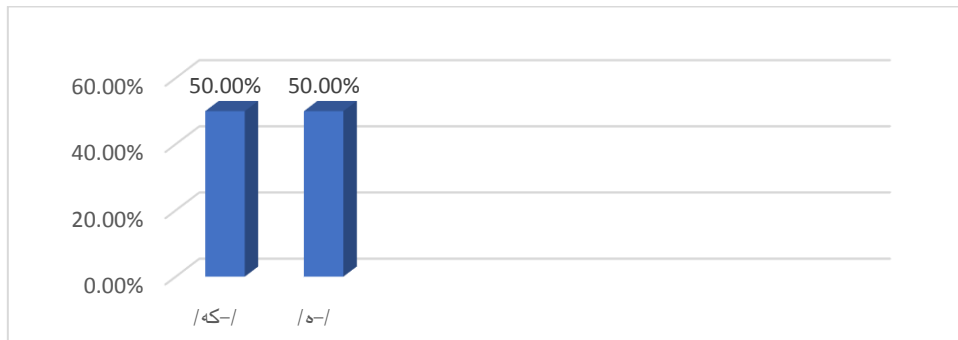
-ش/ : ئەم گیرهکه چه مکی ناوی (باج)یشی تیدایه، به لام به کهم به رهه مترین گیرهکی دارشتنی ناوی کرده و چالاکي داده نریت، ده چیتته سهر بنکهی رهگی کاری ساده و ته نیا له گه ل دو نمونه دا ده بینریت. رهگی کاری ساده + -ش/ ← ناوی کرده و چالاکي (۲۹) کوشش، په رستش، ... هتد.

### ۷-۲) به به رهه میی گیره که کان له دروستکردنی ناوی واتایی نه خوشی

وهک له خشتهی ژماره (۷) دهرده که ویت، ته نیا ۴ ناوی دارپژراوی نه خوشی ههیه، رپژهی ۰،۸۰٪ له کوی گشتی ناوه دارپژراوه کان پیکهیناوه. رپژهی به به رهه میی گیره که کان به م شیوهیه ده خرینه پو:

گیرهک	قالب	ژماره ی ناوی نه خوشی	رپژهی به به رهه میی له ناوی دارپژراوی نه خوشی	رپژهی به به رهه میی له کوی گشتی ناوه دارپژراوه کان
/-که/	بنکه + پاشگر	۲	۵۰٪	۴۰٪
/ه-/	بنکه + پاشگر	۲	۵۰٪	۴۰٪
کوی گشتی		۴	۱۰۰٪	۸۰٪

خشتهی ژماره (۷) رپژهی به به رهه میی گیره که کان له دارشتنی ناوی نه خوشی



وینیهی ژماره (۷) رپژهی به به رهه میی گیره که کان له دارشتنی ناوی نه خوشی

به پیتی وینیهی ژماره (۷)، /-که/ گیره کیکه به رپژهی ۵۰٪ له دارشتنی ناوی نه خوشیدا به شداره. به لام چالاک نییه و به رهه میی کهم و سنورداره، بنکهی ئاوه لئاوی ساده هه لده بژیریت. ئاوه لئاوی ساده + /-که/ ← ناوی نه خوشی (۳۰) گه شکه، شه لکه (iii)، ... هتد.

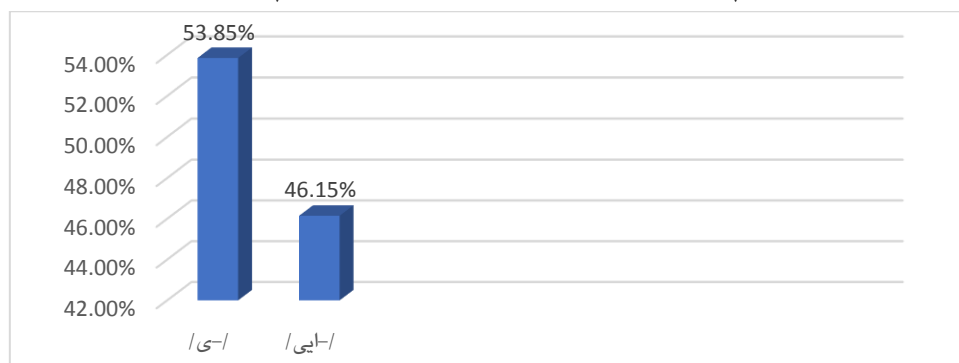
-ه/ : ئەم گیره که له دارشتنی ناوی نه خوشیدا به به رهه م نییه و له گه ل بنکهی ناوی ساده دا دهرده که ویت. ناوی ساده + /ه-/ ← ناوی نه خوشی (۳۱) شه کره، ئاگره (iv)، ... هتد.

### ۸-۲) به به رهه میی گیره که کان له دروستکردنی ناوی واتایی بارستایی

وهک له خشتهی ژماره (۸) دهرده که ویت، ۱۳ ناوی دارپژراوی بارستایی ههیه، رپژهی ۰،۵۹٪ له کوی گشتی داتا که پیکهیناوه. رپژهی به به رهه میی گیره که کان به م شیوهیه پیشانده درین:

گیرهک	قالب	ژماره‌ی ناوی بارستایی	پژژهی به‌به‌ره‌می له ناوی داپژژراوی بارستایی	پژژهی به‌به‌ره‌می له کۆی گشتی ناوه داپژژراوه‌کان
/ی-	بنکه + پاشگر	۷	٪۵۳،۸۵	٪۱،۳۹
/ایی-	بنکه + پاشگر	۶	٪۴۶،۱۵	٪۱،۲۰
کۆی گشتی		۱۳	٪۱۰۰	٪۲،۵۹

خشته‌ی ژماره (۸) پژژهی به‌به‌ره‌می گیره‌که‌کان له داپژژتی ناوی بارستایی



وینه‌ی ژماره (۸) پژژهی به‌به‌ره‌می گیره‌که‌کان له داپژژتی ناوی بارستایی

وهک له وینه‌ی ژماره (۸) پیشاندراوه، /ی- به پژژهی ٪۵۳،۸۵ له دروستکردنی ناوی بارستایی به‌شداره، له‌پۆی به‌به‌ره‌مییه‌وه کهم به‌ره‌مه، ته‌نیا له‌گه‌ل بنکه‌ی ئاوه‌لناوی ساده‌دا دیت.

ئاوه‌لناوی ساده + /ی- ← ناوی بارستایی

(۳۲) پانی، درپژژ، فراوانی، قۆلی، گه‌وره‌یی، به‌رزى، نرمی، ... هتد

/ایی-: گیره‌کیکی کهم به‌ره‌مه، به پژژهی ٪۴۶،۱۵ به‌شداره، به‌لام توانای داپژژتی وشه‌ی زۆری نییه، بنکه‌ی ئاوه‌لناوی ساده هه‌له‌به‌ژپژیت. له‌پۆی چه‌مکه‌وه واتای جیاواز ده‌گه‌یه‌نیت، واته بیجگه له واتای (بارستایی و پو‌الته) واتای شوینیشی تیدایه. بۆ نمونه (سه‌وزایی) به واتای شوینی گژوگیا دیت.

ئاوه‌لناوی ساده + /ایی- ← ناوی بارستایی

(۳۳) ئەستورایی، باریکایی، بلندی، پانایی، قورسایی، درپژژایی، ... هتد.

### ۲-۹) به‌به‌ره‌می گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی باج

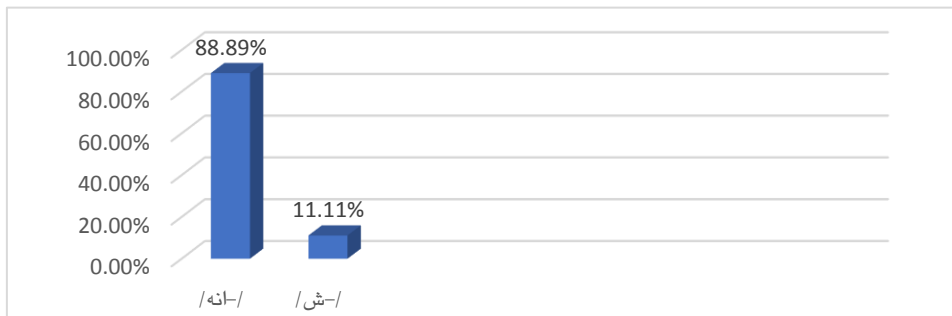
وهک له خشته‌ی ژماره (۹) ده‌رده‌که‌ویت، ۹ ناوی داپژژراوی باج هه‌یه، که ته‌نیا دو گیره‌ک به‌شداره داپژژتی ده‌که‌ن، پژژهی ٪۱،۸۰ له کۆی گشتی ناوه داپژژراوه‌کانی پیکه‌یتاوه، به‌م شیوه‌یه ده‌خرینه‌پو:

خشته‌ی ژماره (۹) پژژهی به‌به‌ره‌می گیره‌که‌کان له داپژژتی ناوی باج

گیرهک	قالب	ژماره‌ی ناوی باج	پژژهی به‌به‌ره‌می له ناوی داپژژراوی باج	پژژهی به‌به‌ره‌می له کۆی گشتی ناوه داپژژراوه‌کان
/انه-	بنکه + پاشگر	۸	٪۸۸،۸۹	٪۱،۶۰
/ش-	بنکه + پاشگر	۱	٪۱۱،۱۱	٪۰،۲۰
کۆی گشتی		۹	٪۱۰۰	٪۱،۸۰



وینهی ژماره (۹) ریژهی به به ره می گیره که کان له داپشتنی ناوی باج



به پیتی وینهی ژماره (۹)، /انه/ گیره کی که له داپشتنی ناوی واتایی باج به ریژهی ۸۸،۸۹٪ به شداره، له پوی به به ره میوه که به ره مه، له گه ل دو بنکهی جیاوازا دهرده که ویت.

(أ) ناوی ساده + /انه/ ← ناوی باج

(۳۴) بارانه، بزنانه، توتنانه، ههنگانه، سه رانه، مه رانه، ... هتد.

(ب) ئاوه ئاوی ساده + /انه/ ← ناوی باج

(۳۵) سورانه، ... هتد.

/ش/: به پاشگریکی زور سست و که به ره می داپشتنی ناوی باج داده نریت، ده چیتته سه ر بنکهی قه دی کاری ساده، ته نیا له گه ل یه ک نمونه دا ده بیریته، وه ک:

(۳۶) به خشیش، ... هتد.

**۲-۱۰) به به ره می گیره که کان له دروستکردنی هه ندیک ناوی واتایی دیکه دا**

هه ندیک ناوی واتایی دیکه هه ن، که ته نیا پاشگریک له دروستکردنیان به شداری ده کات، هه ولده دین به به ره می هه ر یه که یان بخه یه پرو.

**۲-۱۰-۱) به به ره می گیره که کان له دروستکردنی ناوی واتایی به خشیش**

له دروستکردنی ناوی واتایی به خشیشدا، ته نیا پاشگری /انه/ به شداری ده کات، که ریژهی ۴۰،۰٪ له کوی گشتی داتاکه پیکه یئاوه، به گیره کی که به ره مه داده نریت، بنکهی ناوی ساده هه لده بژی ریت.

ناوی ساده + /انه/ ← ناوی به خشیش

(۳۷) شاگردانه، جه ژنانه، ... هتد.

**۲-۱۰-۲) به به ره می گیره که کان له دروستکردنی ناوی واتایی باری که سیتی**

له دروستکردنی ناوی واتایی باری که سیتیدا، ته نیا پاشگری /ینی/ به شداری ده کات، ریژهی ۶۰،۰٪ له کوی گشتی ناوه داپژراوه کان پیکه هینیت، به گیره کیکی سست و که به ره مه داده نریت، له گه ل بنکهی ناوی ساده دا دهرده که ویت.

ناوی ساده + /ینی/ ← ناوی باری که سیتی

(۳۸) کچینی، کورپینی، بوکینی، ... هتد.

## ۲-۱۰-۳) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی ته‌مه‌ن

بۆ دارپشتنی ناوی واتایی قۆناعی ته‌مه‌ن، ته‌نیا پاشگری /-ی/ به‌شداره‌ی پیکهاتنی ئەم جووره‌ ناوه‌ ده‌کات و ریژه‌ی ۱٪ له‌ کۆی گشتی داتا‌که‌ پیکه‌هینیت. ئەم گیره‌که‌ به‌ره‌می که‌مه‌ و دو بنکه‌ی جیاواز هه‌لده‌بژیریت. (أ) ئاو‌ه‌لناوی ساده‌ + /-ی/ ← ناوی ته‌مه‌ن (۳۹) گه‌نجی، پیری، ساوایی، هه‌رزهی، ...هتد. (ب) ناوی ساده‌ + /-ی/ ← ناوی ته‌مه‌ن (۴۰) مندالی، ...هتد.

## ۲-۱۰-۴) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی جووله

له‌ دارپشتنی ناوی واتایی جووله‌دا، ته‌نیا پاشگری /-ی/ به‌شداره‌ و ریژه‌ی ۰،۴۰٪ له‌ کۆی گشتی ناوه‌ دارپژاوه‌کان پیکه‌هینیت. ئەم گیره‌که‌ زۆر سست و که‌م به‌ره‌مه‌، له‌گه‌ل بنکه‌ی ئاو‌ه‌لناوی ساده‌ ده‌رده‌که‌ویت. (اوه‌لناوی ساده‌ + /-ی/ ← ناوی جووله (۴۱) خیرایی، هیواشی، ...هتد.

## ۲-۱۰-۵) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی په‌نگ

بۆ دروستکردنی ناوی واتایی په‌نگ، پاشگری /-ه‌تی، -یتی/ به‌شداره‌، ریژه‌ی ۰،۸۰٪ له‌ کۆی گشتی داتا‌که‌ پیکه‌هینیت. بۆ ئەم بواره‌ گیره‌کیکی که‌م به‌ره‌مه‌، بنکه‌ی ئاو‌ه‌لناوی ساده‌ هه‌لده‌بژیریت. (ئاوه‌لناوی ساده‌ + /-ه‌تی، -یتی/ ← ناوی په‌نگ (۴۲) په‌شیتی/په‌شیه‌تی، سوریتی، زه‌ردیتی، سپیتی، ...هتد.

## ۲-۱۰-۶) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی نرخ و به‌ها

بۆ دروستکردنی ناوی واتایی نرخ و به‌ها، ته‌نیا پاشگری /-ی/ به‌شداره‌ی ده‌کات و ریژه‌ی ۰،۴۰٪ له‌ کۆی گشتی داتا‌که‌ پیکه‌هینیت. گیره‌کیکی بیه‌ره‌مه‌، له‌گه‌ل بنکه‌ی ئاو‌ه‌لناوی ساده‌ ده‌رده‌که‌ویت. (ئاوه‌لناوی ساده‌ + /-ی/ ← ناوی جووله (۴۳) هه‌رزانی، گرانی، ...هتد.

## ۲-۱۰-۷) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی حاله‌تی ده‌رونی

بۆ دارپشتنی ئەم جووره‌ ناوه‌ ته‌نیا پاشگری /-ی/ به‌شداره‌ی ده‌کات، ریژه‌ی ۰،۲۰٪ له‌ کۆی گشتی ناوه‌ دارپژاوه‌کان پیکه‌هینیت. به‌ گیره‌کیکی که‌م به‌ره‌م داده‌نریت، چونکه‌ توانای دروستکردنی ته‌نیا چه‌ند ناویکی دارپژاوی هه‌یه‌، بنکه‌ی ئاو‌ه‌لناوی (ساده‌ و دارپژاوی) هه‌لده‌بژیریت. (ئاوه‌لناوی ساده‌/دارپژاوی + /-ی/ ← ناوی حاله‌تی ده‌رونی (۴۴) پارایی، شیتی، توندی، توپه‌یی، بیزاری، خه‌مناکی، ...هتد.

## ۲-۱۰-۸) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی دهنگی سروشتی

بۆ دارپشتنی ناوی واتایی دهنگی سروشتی، ته‌نیا پاشگری /-ه/ به‌شداری پیکهاتنی دهکات و ریژه‌ی ۴،۳۹٪ له کۆی گشتی داتا‌که پیکه‌هینیت. ئەم گیره‌که ده‌چیته‌ سه‌ر بنکه‌ی ره‌گی کاری ساده و له سازکردنی ئەم جۆره ناوه‌دا چالاک و به‌به‌ره‌مه، به‌م شیوه‌یه:

ره‌گی کاری ساده + /-ه/ ← ناوی دهنگی سروشتی

(۴۵) کۆکه، پژمه، نالە، باره، لوره، میاوه، نه‌ره، وه‌ره، قرچه، مره، پرخه، جریوه، شیره، گرمه، حيله، هاژه، هاره، نرکه، جوکه، قاره، زه‌ره، بۆره، ...هتد.

## ۲-۱۰-۹) به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی ناوی واتایی روداو

ناوی روداو، هه‌ر خۆی له بنه‌ره‌تدا ناویکی دارپژراوه، چونکه (نیشانه‌ی چاوگ /-ن/، وه‌ک پاشگریکی چالاک، ده‌چیته‌ سه‌ر کرداری رابردوی ساده و ناوی روداو واتایی رۆده‌نیت، واته‌ جگه‌له‌وه‌ی، که وشه‌که له کرداره‌وه، به واتای ئەوه‌ی له کرده‌وه بۆ ناوی روداو (پروسیس) ده‌گۆریت، ئەو ناوه‌ی، که رۆیده‌نیت له‌روی سیمانتیکیه‌وه ناویکی واتایی دارپژراوه و ده‌لاله‌ت له پروسیس ده‌کات). (مسته‌فا ۲۰۱۳: ۹۵) هه‌روه‌ها پاشگری /-ن/، کاتیک ده‌چیته‌ سه‌ر بنکه‌ی کاری رابردوی دارپژراو به‌هه‌مان شیوه‌ ناوی واتایی روداو سازده‌کات. واته‌ بۆ دارپشتنی ناوی واتایی روداو گیره‌کی /-ن/، به‌ پاشگریکی زۆر چالاک و به‌به‌ره‌میی دارپشتنی ئەو بواره داده‌نریت، به‌پیی داتای به‌رده‌ستمان توانای دارپشتنی (۲۵۰) ناوی روداو هه‌یه، که ریژه‌ی ۴۹،۹۰٪ له کۆی گشتی داتا‌که پیکه‌هینیت و بنکه‌ی قه‌دی کاری (ساده و دارپژراو) هه‌له‌ده‌بژیریت، به‌م شیوه‌یه:

أ) قه‌دی کاری ساده + /-ن/ ← ناوی واتایی روداو

(۴۶) بردن، برین، برژان، بزوتن، بزپکان، بژاردن، بوردن، بون، به‌خشین، به‌زین، به‌ستن، بیستن، پاراستن، پچران، پپژان، پرسین، پژمین، پسان، پشکنین، پۆشین، په‌رین، په‌رستن، په‌ستان، پیوان، پیشان، تاسان، تازان، تاشین، ترسان، ترشان، توپین، توران، توقین، ته‌زین، ته‌قین، ته‌نین، جولان، جوین، چاندن، چرین، چنن، چون، چه‌سپین، چه‌شتن، چه‌قین، چه‌مین، خاران، خرۆشان، خزان، خشان، خلیسکان، خنکان، خواستن، خوران، خوسان، خویندن، خه‌وتن، دروین، دۆران، دوان، دۆشین، دیوان، دیزین، پژان، رستن، رپسکان، رپشتن، رنین، روانین، روان، روخان، روشان، ره‌خسان، ره‌نجان، زانین، زه‌رین، ژیان، سازان، سپاردن، ستاندن، سوتان، سه‌پاندن، شکان، شیلان، فرین، فرۆشتن، قرچان، قلیشان، قوپان، کردن، کرین، کرۆشتن، کشان، کوتان، کۆکین، کوشتن، کولان، که‌وتن، کیشان، کیلان، گرتن، گریان، گوتن، گۆرین، گوشین، گونجان، گه‌ران، گه‌ستن، گه‌نین، گه‌وزین، گه‌یشتن، گی‌ران، گیرسان، گیران، له‌رزین، له‌قین، له‌وه‌ران، مالین، مردن، مژین، مه‌یین، نالین، نواندن، نوستن، نوشین، نوسان، نوسین، نیشتن، وه‌رین، وه‌ستان، ویران، هاتن، هاپین، هه‌ژان، هه‌ستان، هه‌لاتن، هیشتن، ...هتد.

ب) قه‌دی کاری دارپژراو + /-ن/ ← ناوی واتایی روداو

(۴۷) هه‌لبیرین، هه‌لبژاردن، هه‌لبون، هه‌لبه‌ستن، هه‌له‌په‌رین، هه‌له‌توقین، هه‌له‌چون، هه‌له‌خستن، هه‌له‌داستن، هه‌له‌دان، هه‌له‌فراندن، هه‌له‌کوتان، هه‌له‌که‌وتن، هه‌له‌هینان، هه‌له‌کیشان، هه‌له‌گرتن، هه‌له‌گیران، هه‌له‌نیشتن، هه‌له‌وه‌شاندن،

هه‌لهاتن، دابران، دابه‌زین، دابه‌ستن، داپۆشین، داخستن، دادان، دارپشتن، داشکان، داکردن، داکوتان، داکه‌ندن، داکه‌وتن، داکیشان، داگرتن، داگه‌ران، دامردن، داهاتن، داهیشتن، داهینان، راپه‌رین، راپیچان، رابخستن، راداشتن، رادان، رازه‌نین، راکردن، راکشان، راکیشان، راگرتن، راگه‌یاندن، رامان، راوله‌شاندن، راهاتن، راهینان، راپه‌راندن، تیچون، تیخستن، تیدان، تیروانین، تیکردن، تیکۆشان، تیکه‌وتن، تیگرتن، تیگوشین، تیگه‌یاندن، تیگه‌یشتن، دهربون، دهرپه‌رین، دهرچون، دهرخستن، دهردان، دهرکردن، دهرکه‌وتن، دهرکیشان، دهرهاتن، دهرهینان، پنبیران، پنبون، پیچون، پیدان، پیکه‌وتن، پیکه‌یاندن، پیوه‌بون، پیوه‌چون، پیوه‌دان، پیوه‌کردن، پیوه‌هاتن، لیخستن، لیکه‌وتن، لیگرتن، لینیشتن، رۆچون، رۆکردن، رۆکه‌وتن، وهرگرتن، وهرگه‌ران، وهرگیران، لیکبون، لیکدان، لیککردن، تیكچون، تیكخستن، تیکدان، تیرادان، تیراکردن، تیرامان، به‌ربون، به‌ردان، تیوه‌دان، تیوه‌گلان، پیکهاتن، پیکهینان، ... هتد.

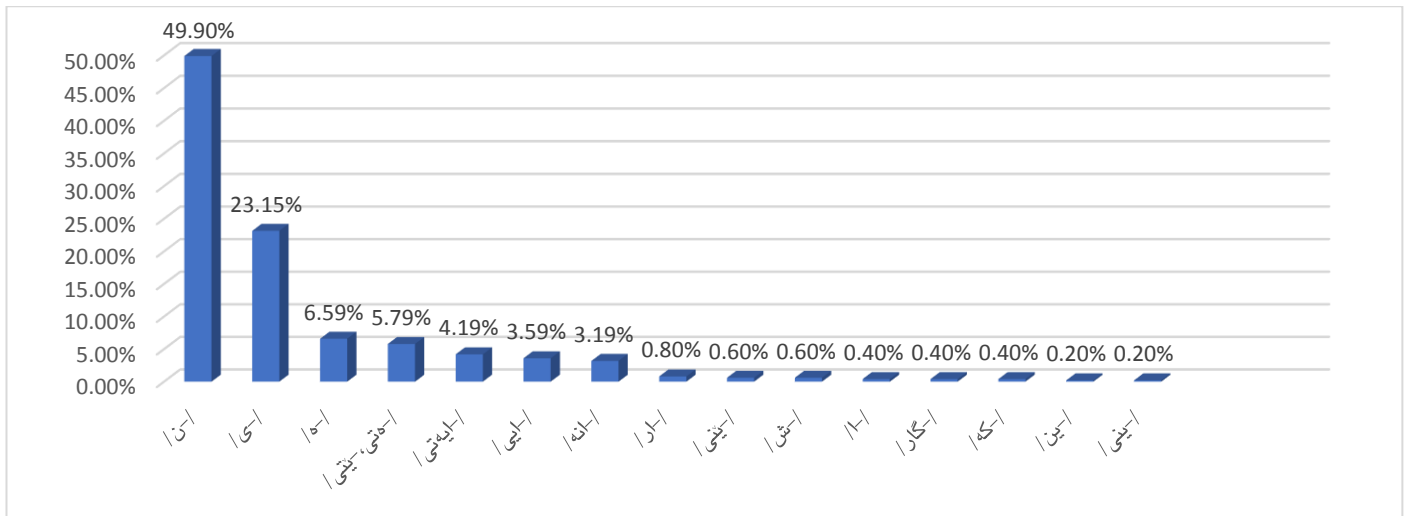
### ۱۱-۲) ئاماری گشتی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دارپشتنی جوهره‌کانی ناوی واتایی

خشته‌ی ژماره (۱۰)، ئاماری گشتی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان له دروستکردنی جوهره‌کانی ناوی دارپژراوی واتایی پیشانده‌دات، که سه‌رجه‌م گیره‌که‌کانی به‌شداری ئه‌و بواره ده‌گریته‌وه. ژماره‌ی تیکرای نمونه‌کانیش (۵۰۱) وشه‌ن، که له توپژینه‌وه‌که‌دا وه‌ک که‌ره‌سته و داتا کاریان له‌سه‌ر کراوه. خسته‌پوی ئاماری هه‌ر گیره‌کیک له‌سه‌ر بنه‌مای ریزه‌ی به‌شداریکردنی له دارپشتنی ئه‌و نمونه‌دا ئه‌نجامدراوه، گیره‌که‌کانیش به‌پیی توانا و چالاکیان له به‌به‌ره‌مه‌وه بۆ که‌م به‌ره‌م ریزکراون.

گیره‌ک	ژماره‌ی نمونه	ریژه‌ی به‌به‌ره‌میی گیره‌که‌کان
/ن-	۲۵۰	٪۴۹،۹۰
/ی-	۱۱۶	٪۲۳،۱۵
/ه-	۳۳	٪۶،۵۹
/هتی، -یتی/	۲۹	٪۵،۷۹
/ایه‌تی/	۲۱	٪۴،۱۹
/ایی/	۱۸	٪۳،۵۹
/انه/	۱۶	٪۳،۱۹
/ار/	۴	٪۰،۸۰
/ینی/	۳	٪۰،۶۰
/ش/	۳	٪۰،۶۰
/ل-	۲	٪۰،۴۰
/گار/	۲	٪۰،۴۰
/که/	۲	٪۰،۴۰
/ین/	۱	٪۰،۲۰
/ینی/	۱	٪۰،۲۰

کۆی گشتی	۵۰۱	٪۱۰۰
----------	-----	------

خشتهی ژماره (۱۰) ئاماری گشتی به به ره می گیره که کان له دارشتنی جورهکانی ناوی واتایی



وینهی ژماره (۱۰) ئاماری گشتی به به ره می گیره که کان له دارشتنی جورهکانی ناوی واتایی

### نه‌نجام:

ئه‌نجامی تووژینه وه که له چه‌ند خالی‌کدا کورت ده که یه‌وه:

۱- به پپی ئاماری گشتی تووژینه وه که، که (۵۰۱) نمونه وه ک داتا وه‌رگیراون و کار له سه‌ر (۱۵) گیره‌کی وشه‌دارپژزی واتایی کراوه، له کۆی ئه‌و گیره‌کانه‌ی به کارهاتون، گیره‌کی /-ن/ له هه‌مویان چالاکتر و به به ره‌متره، به رپژهی ٪۴۹،۹۰ له پله‌ی یه‌که‌مدایه و توانای دارپشتنی (۲۵۰) ناوی دارپژراوی واتایی هه‌یه، له دوای ئه‌ویش گیره‌کی /-ی/ به رپژهی ٪۲۳،۱۵ به پله‌ی دوهم دیت، که توانای دارپشتنی (۱۱۶) ناوی دارپژراوی واتایی جوراوجۆری هه‌یه، ئینجا گیره‌کی /-ه/ به رپژهی ٪۶،۵۹ به پله‌ی سینیهم دیت، که توانای دارپشتنی (۳۳) ناوی دارپژراوی واتایی هه‌یه.

۲- گیره‌که‌کان له پوی چه‌مکه‌وه هه‌ندیکیان فره چه‌مکن، واته مهرج نییه ته‌نیا یه‌ک جور ناوی واتایی دروست بکه‌ن و ده‌ربری هه‌مان چه‌مک بن، به‌لکو هه‌ندیکیان زیاتر له چه‌مکیک ده‌گه‌یه‌نن و له دروستکردنی زیاتر له جوریکی ناوی دارپژراوی واتایی به‌شدار ده‌که‌ن، بۆ نمونه گیره‌کی /-ی/ له دروستکردنی ناوی واتایی (پیشه، پوآله‌ت، تاییه‌تمه‌ندی، حاله‌تی کۆمه‌لایه‌تی، حاله‌تی ده‌رونی، ته‌مه‌ن، جو‌له، نرخ و به‌ها) به‌شدار ده‌کات.

۳- ناوه دارپژراوه واتایی به ره‌مه‌هاتوه‌کان، به پپی پۆلینه‌کانیان له پوی به ره‌م زۆریه‌وه جیاوازن، به‌جوریک ناوی دارپژراوی واتایی روداو له هه‌مو جوره‌کانی تر به ره‌میان زیاتره، که ژماره‌یان (۲۵۰) نمونه‌یه، رپژهی ٪۴۹،۹۰ به نزیک نیوه‌ی رپژهی سه‌رجه‌م داتا‌که‌یان پیکه‌یناوه، له دوای ئه‌وانیش ناوی واتایی حاله‌تی کۆمه‌لایه‌تی دیت، که ژماره‌یان (۶۶) نمونه‌یه، به رپژهی ٪۹،۱۸ به پله‌ی دوهم دیت.

- ٤- له جۆری بنکهکاندا، بنکهی قهدی کار بو وهگرتنی گیرهکهکان له هه مو بنکهکانی تر توانا و چالاکی زیاتره، بهدوای ئه ودا بنکهی ناو، ئینجا ئاوهلناو دیت. ههروهها له پوی فۆرمه وه ئه و بنکهانی سادهن له چاو ئه و بنکهانی دارپژراون به شداری زیاتر و ده رکرده و به ره می زیاتریان هه یه.
- ٥- زۆربهی گیرهکهکان به تایبهت ئه وانهی به ره همدارن، به زیاتر له بنکهیه ک به شداری سازکردنی ناوی دارپژراوی واتایی دهکن، که ئه مهش رادهی به به ره مییان زیادهکات.

## Classification of Abstract Noun and The Productive of its Affixes in Kurdish Language

Sherzad Saeed Sedeeq<sup>1</sup> - Omer Salih Khdir<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Kurdish Department, Faculty of Education, University of Soran, Soran, Kurdistan Region, Iraq.

<sup>2</sup>Kurdish Department, College of Education, University of Raparin, Rania, Kurdistan Region, Iraq.

### Abstract:

This research is entitled “ Classification of abstract noun and the productive of its affixes in Kurdish language”. The importance of this study shows that before in linguistic sources, any noun that was not concrete was named abstract noun and was not classified more, but this research tries to classify the abstract nouns according to the concept and field they reach. It is also an attempt to demonstrate the rate of activity and productivity of the affixes that make abstract noun and a role in enriching the Kurdish language dictionary. The research consists of two section: the first section except for the introduction and summary theoretically talked about the concept, term and definition of the productivity. Also, in general the nouns and types of nouns are mentioned in terms of existence (concrete and abstract), then the types of abstract noun are classified. In the second section, practically the productive of the affixes in creating the types of abstract nouns are presented examples. Finally, the results and list of references are shown.

**Keywords:** Productivity, Abstract Noun, Word Formation, Affix.

## سه‌رچاوه‌گان:

حاجی مارف، ئه‌ورپه‌رحمان (۲۰۱۴) پریزمانی کوردی - به‌رگی یه‌که‌م وشه‌سازی - به‌شی یه‌که‌م - ناو، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولیر.

خال، شیخ محهمه‌د (۲۰۰۵) فه‌ره‌نگی خال، بلاوکراوه‌ی ئاراس - ژماره ۳۵۶، چاپی دوهم، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولیر. خو‌شناو، شیروان حوسین (۲۰۱۶) توانای مؤرفیمی به‌ند له ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌ره‌نگ و راپه‌راندنی ئه‌رکی سینتاکسیدا، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی نارین، هه‌ولیر.

خو‌شناو، نه‌ریمان عه‌بدوللا (۲۰۱۶) زمانه‌وانی کاره‌کی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی هیفی، هه‌ولیر.

دزیی، عه‌بدولواحد موشیر (۲۰۱۳) رسته‌سازی رۆنانکاری و گوێزانه‌وه، چاپی یه‌که‌م، ناوه‌ندی ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولیر.

سه‌عید، سازان زاهیر (۲۰۰۹) پیزی مؤرفیمه‌ دارپژه‌کانی بچو‌ککردنه‌وه و ناسکی له سازکردنی وشه‌ی نویدا، نامه‌ی ماسته‌ر، کولێژی زمان، زانکوی سلیمانی.

شرفکندی، عبدالرحمان (۱۳۶۹) فه‌ره‌نگی هه‌نبانه‌ بۆرینه، بلاوکراوه‌ی سروش، چاپی یه‌که‌م، تاران.

صدیق، فاروق عومهر (۱۹۷۵) وشه‌سازی له زمانی کوردیدا، له به‌شی دوهمی به‌رگی سییه‌می گو‌فاری "کۆری زانیاری کورد" ده‌ره‌ینراوه، به‌غدا.

که‌ریم، دیار عه‌لی که‌مال (۲۰۰۲) پریزمانی کوردی روانگه‌یه‌کی به‌ره‌مه‌ینان و گوێزانه‌وه، نامه‌ی ماسته‌ر، کولێجی په‌روه‌رده، زانکوی سه‌لاحه‌دین.

که‌رهمی، سه‌عید (۱۳۹۶) وشه‌ناسی زمانی کوردی، چاپی یه‌که‌م، زانستگای کوردستان، سنه.

لیژنه‌ی زمان و زانسته‌کانی له کۆری زانیاری کورد (۲۰۱۸) پریزمانی ئاخوتنی کوردی، چاپی یه‌که‌م، انتشارات کوردستان، سنه.

مسته‌فا، رها مسته‌فا (۲۰۱۳) ناوی ئه‌بستراکت و پیزی مؤرفیمه‌ دارپژه‌کانی ناوی ئه‌بستراکت له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماسته‌ر، سکولی زمان، زانکوی سلیمانی.

محهمه‌د، هیژا که‌مال (۲۰۱۶) سه‌نگ و به‌های بیر له یه‌کگرتنی ناولینراو به‌ ناولینه‌روه‌وه له زمانی کوردیدا، نامه‌ی ماسته‌ر، کولێجی زمان، زانکوی سلیمانی.

مه‌حوی، محهمه‌د (۲۰۰۱) زمان و زانستی زمان، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی.

سیفی، سرور (۱۳۹۴) اسم‌سازی در زبان کردی گویش سنندجی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد رشته‌ زبانشناسی، گرایش همگانی، دانشکده ادبیات گروه زبانشناسی، دانشگاه کردستان.

کریمی، سمیه (۱۳۸۸) بررسی زبانی گروهی از وندهای فارسی و محدودیت‌های ناظر آنها، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، زبانشناسی همگانی، دانشکده زبانهای خارجی گروه زبانشناسی، دانشگاه اصفهان.

Bauer, L. (2004) *Morphological Productivity*, Cambridge University Press.

Crystal, D. (2008) *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*, Sixth Edition, Blackwell Publishing.

Chomsky, N. (2012) *Philosophy and Progress: Vols. LI-LII*.

Fasold, R.W (2006) *An Introduction to Language and Linguistics*, First published, Cambridge University Press, New York.

Hudson, G. (2000) *Essential Introductory Linguistics*, First published, Blackwell Publishing.

Hulse V. (2010) *Productivity in Morphological Negation: A Corpus – Based Approach*, Ph.D., School of Education, Faculty of Humanities, University of Manchester.

Katamba, F. (1993) *Morphology*, First Published, New York.

Leech, G. (2006) *A Glossary of English Grammar*, Edinburgh University Press.

Plag, I. (1999) *Morphological Productivity Structural Constraints in English Derivation*, Mouton de Gruyter, Berlin and New York.



Richard, J. C. and Schmidt, R. (2010) Longman Dictionary Language Teaching and Applied Linguistics, Fourth Edition Published in Great Britain, Pearson Education Limited.

Trask, R. L. (2000) Dictionary of English Grammar, First Published, Penguin Books.

## پهراویزهکان:

- i- ههچهنده، سپیایی به واتای (شیر و ماست) یش به کاردیت، به لام لیڤه دا به ناوی واتایی روالهت به کارهاتوه، بۆ نمونه دهوتریت شاخه که سپیایی هه ر ماوه، واته هیشتا به فری پیوه ماوه.
- ii- له وشه ی سه رما گۆرانی فونۆلۆژی رویداوه، (سارد<سه رد<سه رم<سه رما) بروانه: (خۆشناو ۲۰۱۶: ۱۷۶).
- iii- ناوی نهخۆشیه کی سمی ئاژده له. بروانه فه رهنگی هه ژار: (شرفکندی ۱۳۶۹: ۴۸۹).
- iv- ناوی نهخۆشیه که توشی ده موچاوی مرۆف ده بیت. بروانه فه رهنگی خال: (خال ۲۰۰۵: ۶).