



حكومهتی هه‌ریمی كوردستان- عێراق
وهزارهتی خوێندنی بالا و لێكۆڵینه‌وهی زانستی
زانكۆی سه‌ڵاحه‌ددین / هه‌ولێر

رسته‌ی زمانی کوردی

به پێی تیۆری (کاتیگۆری و پێوانه‌) ی هائیده‌ی

لێكۆڵینه‌وه‌یه‌کی وه‌سفیه

نامه‌یه‌که‌ پێشکەشی نه‌نجوومه‌نی کۆلیژی زمانی زانکۆی سه‌ڵاحه‌ددین - هه‌ولێر
کراوه‌ وه‌ک به‌شیک له‌ پێویستیه‌کانی پله‌ی ماستەر له‌ زمانی کوردیدا

له‌ لایه‌ن:

شیرزاد سعید صدیق

به‌کالۆریۆس له‌ زمان و نه‌ده‌بی کوردی - کۆلیژی ئاداب - زانکۆی سه‌ڵاحه‌ددین ۲۰۰۳-۲۰۰۴

به‌ سه‌ره‌په‌رشته‌:

پ. ی. د. یوسف شریف سعید

په‌شه‌می ۲۷-۰۷ کوردی ره‌بیعوئه‌وه‌ل ۱۴۲۹ کۆچی ئادار ۲۰۰۸ زایینی

ئەم نامەيە بە چاودىرى من لە زانكۆى سەلاخەددىن/هەولير ئامادە كراوه و
بەشيكە لە پيداويستيهكانى پلەى ماجستير لە زمانى كورديدا.

پ.ى.د. يوسف شريف سعيد

٢٠٠٨/٢/١٠

بە پيى ئەم پيشنيزه ئەم نامەيە پيشكەش ليژنەى هەلسەنگاندن دەكەم.

د.ابراهيم عزيز ابراهيم

سەرۆكى ليژنەى خويندنى بالآ

لە بەشى زمانى كوردى

٢٠٠٨/٢/١٠

ئىمەى ئەندامانى لىژنەى گىتوگۇ و ھەئسەنگاندن، ئەم نامەىھەمان خويىندەو و لەگەل قوتابىيەگەدا گىتوگۇمان دەربارەى ناوەرۆك ولايەنەگانى تىرى كىرد و بىرىارماندا كە شايەنى ئەوہىە بە پلەى) (بىروانامەى ماجىستىرى لە زمانى كوردىدا پى بدىت.

د.ابراھىم عزىز ابراھىم

ئەندام

۲۰۰۸ / ۳ /

پ.ى.د. فەرەىدوون عەبدول محەمەد

سەرۆكى لىژنە

۲۰۰۸ / ۳ /

پ.ى.د. يوسف شرىف سعید

ئەندام و سەرپەرشتىار

۲۰۰۸ / ۳ /

د. ساجىدە عەبدوئىلا فەرھادى

ئەندام

۲۰۰۸ / ۳ /

لە لايەن ئەنجوومەنى كۆلىژى زمان پەسەند كرا.

پ.ى.د. نوزاد حسن خۇشناو

راگرى كۆلىژى زمان

۲۰۰۸ / ۳ /

پیشکشہ بہ

- گیانی پاکی شہیدانی ریگای ئازادی و سہربہ خوئی کوردستان و خانہوادہ سہربہرزہکانیان
- دایک و باوکی دلسؤزم
- خوشک و براکانم
- ہاورپکانم

سوپاس و پیزانین

سوپاس و پیزانین بۆ :

- حکومتی هەریمی کوردستانی عێراق که له ژێر سیبەری دەسه‌لاتدارییان دەرڤەتی خویندنی ماستەرم بۆ رەخسا.
- وەزارەتی خویندنی بالآ و تووژینه‌وه‌ی زانستی که بەردەوام هەولێ بەره‌و پیش خستنی خویندن و خزمەتکردنی قوتابیان دەدات.
- راکرایەتی کۆلیژی زمان و سەرۆکایەتی بەشی زمانی کوردی که دئسۆزانە یارمەتیاں دام و کارەکانیاں بۆ ئاسان کردم.
- بەریز (پ.ی.د. یوسف شریف سعید) که سەرپەرشتی ئەم نامەیه‌ی گرتە ئەستۆی خۆی و دئسۆزانە یارمەتی دام له نووسینی ئەم نامەیه‌دا.
- هەموو ئەو مامۆستایانە‌ی که به‌ دل فراوانییە‌وه‌ وەلامی پرسیارە‌کانمیاں دایە‌وه‌.
- بەریز (دلیر صادق کانبی) که له‌ پەیدا کردنی سەرچاوه‌ یارمەتی زۆری دام.
- هەموو ئەو هاوڕێ و بەریزانە‌ی که له‌ نووسینی ئەم نامەیه‌ یارمەتیاں دام (علی، سەنگەر، شنه‌، دانا، ...)
- فەرمانبە‌رانی کتیبخانه‌ی کۆلیژی زمان و کتیبخانه‌ی ناوه‌ندی زانکۆ به‌ گشتی و به‌ تایبەتی بۆ هاوڕێیا‌نی دئسۆزم (کاک نه‌ژاد و کاک هادی سعید صالح مزووری)

فهرهه نگوکی زاراوهکان

Situation	بار
Context of situation	باری دهووروبهر
Optional	بهئارهزوو
Obligatory	بهخورتی
Complement	تهواوکهه
Chain axis یا	تهوهدهی زنجیری
Syntagmatic axis		
Choice axis یا	تهوهدهی ههئبژاردن
Paradigmatic axis		
General linguistic theory	تیۆری گشتی زمان
Class	پۆل
Clause	پارسته
Major clause	پارستهی گهوره
Minor clause	پارستهی بچووک
suffix	پاشگر
prefix	پیشگر
Rank–Shift	پیچهوانه بوونی پله
Structure	پیکهاته
Scale of Rank	پیوانه‌ی پله
Scale of Exponence	پیوانه‌ی دههکهوته
Scale of Delicacy	پیوانه‌ی شیکردنهوه
Minimal pairs and sets	جووتۆکه
Orthography	دهزگای نووسین
Context	دهووروبهر
Linguistic context	دهووبه‌ری زمانی
Physical context	دهووبه‌ری فیزیکی
Paratactic recursion	دووباره بوونهوهی ناهاوسه‌نگ
Hypotactic recursion	دووباره بوونهوهی هاوسه‌نگ

Structure	رؤنان
Sentence	رسته
grammar	ريزمان
Systemic grammar	ريزمانى سيستمى
Systemic-functional grammar	ريزمانى سيستمى ئەركى
Socio-linguistic	زمانهوانى كۆمهلايهتى
Adjunct	سەربار
System	سيستم
Distinctive feature	سىماي جياكەرەوہ
Subject slot	شويىنى بکەر
Form	شيوہ
Received Pronunciation	شيوہى دەربرينىكى دروست
Voiced	گپ
Graphic	گرافيك
Phrase	گرئ
Adverbial Phrase	گرئى ئاوهلكارى
Verbal Phrase	گرئى كارى
Predication slot	گرئى كارى شويىنى كار
Noun Phrase	گرئى ناوى
Vowel	فاون
Phonology	فونولوچى
Neo-Firthian linguistics	فیرثییه نوپیه کان
Consonant	کونسونانت
Scale and category	كاتىگورى و پيوانه
Predication	كار
Phonic	كەرەستەى دەنگى
Voiceless	كپ
Lexis	ليکسيك
Empty morpheme	مؤرفيمى بهتال

Base- morpheme	مۆرفيمى بنجى
Zero morpheme	مۆرفيمى سفر
affix morpheme	مۆرفيمى گيرهك
infix	ناوگر
Instance	نموونه
Unit	يهكه

ھېما و كورتكراوھكان

دەبىتە	←
نارىژمانى	*
ريزبوونى كەرستەكان لە ياسا پۇنانىيەكان	←
يان	/
تا دوایی	∞
مۆرفىمى سفر	∅
ئامرازى پەيوەندى	ئا. پەى
ئامرازى ھاوبەشى	ئا. ھاو
مۆرفىمى بنجى	ب
پارستە	پا.
پارستەى ئازاد	پا.ئا
پارستەى پەيوەست	پا.پەى
پارستەى ناوك	پا.ن
پاشگر	پاش
پيشگر	پيش
ديارخەرى پيش سەرە	د.پ
ديارخەرى دوای سەرە	د.د
سەرەى گرى	س
گرى ئاوەلكارى	گ. ئاوەن
گرى كارى	گ. ك
گرى ناوى	گ.ن
كار	ك
مۆرفىمى بکەر ناديار	م.ب.ن
مۆرفىمى بەند	م.بەند
مۆرفىمى راناوى لكاوى خاوەنىنى	م.ر.ل.خ
مۆرفىمى راناوى لكاوى ريككەوتن	م.ر.ل.ر

مۆرفىمى كاتى ئىستا	م.ك.د
مۆرفىمى كاتى داھاتوو	م.ك.د
مۆرفىمى كاتى رابردوو	م.ك.ر
مۆرفىمى نەرى	م.ن

ناوەرپۇك

- پېشەكى :

XIII	ناونىشانى نامەكە و بوارەكەى
XIII	ھۆى ھەلبىزاردى بابەتەكە
XIII	كەرەستەى لىكۆلىنەوہكە
XIV	رىبازى لىكۆلىنەوہ
XIV	گىرو گىرەتەكانى ئەم لىكۆلىنەوہىيە
XV	كورتەى نامەكە

- بەشى يەكەم : قوتابخانەى لەندەن

۲	۱-۱ سەرەتا
۲	۱-۲ زمانەوانى لە بەرىتانيا
۴	۱-۳ قوتابخانەى زمانەوانى لەندەن
۴	۱-۳-۱ فىرث
۶	۱-۳-۱-۱ فىرث و واتا
۹	۱-۳-۲ پىكھاتە و سىستەم لای فىرث
۱۳	۱-۳-۲-۲ پەيوەندى ئاسۆى و ستوونى لە قوتابخانەى لەندەن
۱۴	۱- ئاستى دەنگ (فۆنۆلۇجى)
۱۵	۲- ئاستى وشەكانى زمان
۱۶	۳- ئاستى رىزمان
۱۸	۴- ئاستى واتا
۱۹	۱-۴- رىزمانى سىستەمى

- بەشى دووہم : تىۋرى كاتىگۆرى و پېوانە

۲۳	۲-۱ سەرەتا
۲۳	۲-۲ روانگەى ھالىدەى بۇ زمان بە پى تىۋرى كاتىگۆرى و پېوانەدا
۲۴	۲-۲-۱ ھالىدەى و تىۋرى گشتى زمان
۲۵	۲-۲-۲ كەرەستە سەرەتايىيەكانى زمان
۲۶	۲-۲-۳ دەزگای دەنگى(فۆنۆلۇجى)

۳۱ ۲-۲-۴- دەزگای نوسین
۳۳ ۲-۲-۵- ریزمان و وشه
۳۴ ۲-۲-۶- په یوهندیی دهزگای دهنگی و نوسین به ریزمان
۳۵ ۲-۲-۷- دهوروبهر
۳۸ ۲-۲-۸- واتای فۆرمی
۳۹ ۲-۳- بهشی ریزمانی تیۆری کاتیگۆری و پیوانه
۴۰ ۲-۳-۱- کاتیگۆرییه ریزمانیهکان
۴۰ ۲-۳-۱- یهکه
۴۱ ۲-۳-۱- رۆنان
۴۲ ۲-۳-۱- پۆل
۴۴ ۲-۳-۱- سیسته م
۴۶ ۲-۳-۲- پیوانه ریزمانیهکانی
۴۶ ۲-۳-۲- پیوانه ی پله
۴۸ ۲-۳-۲- پیوانه ی دهرکهوته
۴۹ ۲-۳-۲- پیوانه ی شیکردنهوه

- بهشی سییه م: رسته ی زمانی کوردی به پیی تیۆری کاتیگۆری و پیوانه

۵۲ ۳-۱- سهرهتا
۵۲ ۳-۲- تهوهری یهکه م : پیکهینی رسته ی زمانی کوردی به پیی تیۆری کاتیگۆری و پیوانه
۵۲ ۳-۲-۱- مؤرفیم
۵۶ ۳-۲-۲- وشه
۶۰ ۳-۲-۲-۱- که رهسته رۆنانی وشه
۶۱ ۳-۲-۳- گری
۶۳ ۳-۲-۱- گری ناوی
۶۳ ۳-۲-۲- یهکه رۆنانیهکان گری ناوی
۶۵ ۳-۲-۳- یهکه ی رۆنانی دیارخه ری پیش سهره
۶۶ (ا) دیارخه ری پیش سهره خانه ی یهکه م
۶۷ (ب) دیارخه ری پیش سهره خانه ی دووهم

٦٨	پ) ديارخهري پيش سهره خانهى سيپهم
٦٨	ت) ديارخهري پيش سهره خانهى چوارهم
٦٩	چ) ديارخهري پيش سهره خانهى پينجهم
٧٠	٣-٢-٤-٣-٤ يهكهى روئانى ديارخهري دواى سهره
٧٠	ا) ديارخهري دواى سهره خانهى يهكهه
٧٠	ب) ديارخهري دواى سهره خانهى دووهم
٧١	پ) ديارخهري دواى سهره خانهى سيپهم
٧١	ت) ديارخهري دواى سهره خانهى چوارهم
٧١	چ) ديارخهري دواى سهره خانهى پينجهم
٧٢	ج) ديارخهري دواى سهره خانهى شهشهه
٧٤	ح) ديارخهري دواى سهره خانهى كهوتهه
٧٤	٣-٢-٤-٣-٤-٣ روئى ئامراز له گريى ناويدا
٧٦	٣-٢-٤-٣-٥-٣ دوزگانى گريى ناوى
٨٠	٣-٢-٤-٣ گريى كارى
٨٠	٣-٢-٤-١ يهكه روئانيهگانى گريى كارى
٨١	٣-٢-٤-٢ ياسا روئانيهگانى گريى كارى
٨١	ا) كار
٨٥	ا) ١- خانهى يهكهه
٨٦	ا) ٢- خانهى دووهم
٨٦	ا) ٣- خانهى سيپهم
٨٧	ا) ٤- خانهى چوارهم
٨٨	ا) ٥- خانهى پينجهم
٨٩	ا) ٦- خانهى شهشهه
٩٠	ا) ٧- خانهى كهوتهه
٩١	ا) ٨- خانهى ههشتهه
٩١	ا) ٩- خانهى نوپهه
٩١	٣-٢-٤-٣-٣ مؤرفيمى نهري
٩٢	٣-٢-٤-٤-٤ مؤرفيمى بكهه ناديار

۹۲ ۲-۳-۴-۵ - دەزگاکانی گریی کاری
۹۴ ۳-۲-۵ - گریی ئاوه لکاری
۹۵ ۳-۲-۵-۱ - پۆلین کردنی گریی ئاوه لکاری
۹۷ ۳-۲-۶ - پارسته
۹۷ ۳-۲-۱-۶ - یه که رۆناییه کانی پارسته
۱۰۰ ۳-۲-۶-۲ - جۆره کانی پارسته
۱۰۰ (ا) پارسته ی گه و ره
۱۰۱ (ا) ۱- ریزبوونی که رهسته کانی پارسته
۱۰۱ (ا) ۲- دووباره بوونه وه ی که رهسته کان
۱۰۲ (ا) ۳ - دەزگاکانی پارسته له زمانی کوردیدا
۱۰۳ (ب) پارسته ی بچووک
۱۰۵ ۳-۳ - ته و هری دووهم: رسته ی زمانی کوردی له رووی رۆنانه وه به پیی تیۆری کاتیگۆری و پیاوانه
۱۰۵ ۳-۳-۱ - پیناسه ی رۆنانی رسته
۱۰۵ ۳-۳-۲ - رسته ی ناوک
۱۰۸ ۳-۳-۳ - دووباره بوونه وه ی هاوسه نگ
۱۰۹ ۳-۳-۴ - دووباره بوونه وه ی ناهاوسه نگ
۱۱۰ ۳-۳-۵ - رسته ی هیشویی
۱۱۱ ۳-۳-۶ - یاسای رۆنانی رسته ی هیشویی
۱۱۲ - نه نجام
۱۱۵ سه رچاوه کان
۱۲۲ ملخص البحت
۱۲۵ ABSTRACT

پیشہ کی

پيشهكى

ناونيشانى نامهكه و بوارهكهى:

ئەم نامەيە لە ژيەر ناونيشانى "رستهى زمانى كوردى بە پيى تيؤرى كاتيگؤرى و پيوانەى هاليدەى" يە، كه بؤ باسكردنى پيكهين و جؤرهكانى رستهى زمانى كوردى لە رپوى رپوانەوه بە پيى ئەم تيؤره تەرخان كراوه و هەولدراره كه بە پيى توانا بە زمانىكى ساكار و بە نمونەى گونجاو ئەم تيؤره لەسەر زمانى كوردى پەيرەو بكرى. كارەكه زياتر ئاستى رستهسازى دەگریتەوه و لە هەندى لە شويندا بە پيى پيويست چۆتە ناو ئاستەكانى ترى زمانەوه.

هوى هەلبژاردنى بابەتەكه:

لەبەر ئەوهى تاكو ئيستا ئەم تيؤره زمانىيە كه بە تيؤرهكى گشتى زمانى ناسراوه و بؤ هەموو زمانەكان دەگونجى، نەهاتۆتە ناو زمانى كوردى و تەنيا لە نامەى دكتوراى (ساجيدە عەبوللا فەرهادى) دا بە شيؤهى ناراستەوخؤ ئامازەى بؤكراوه و وەكو بابەتيكى تايبەتى كەس باسى ليؤه نەكردوو، بؤيە بە پيويست زانرا كه بە پيى ئەم تيؤره باسى رستهى زمانى كوردى بكرىت.

كەرەستەى ليكۆلينيەوهكه:

لەم نامەيەدا (زارى كرمانجى خواروو) كراوتە كەرەستەى ليكۆلينيەوهكه، چونكه ئەم زاره وەكو ستاندرىك لە هەريمى كوردستانى عيراق كار دەكات و بەشيؤهيهكى بەربلاو بۆتە زمانى نووسينى كتيب، رۆژنامە، گؤفار، نامەى زانستى، راگەيانندنەكان و تەنانەت بۆتە زمانى نووسينى نووسراوه فەرمييهكان لە دەزگا حكومييهكانى هەريمى كوردستاندا. هەندى لە نمونەكان لە كتيب و نامە زانستىيەكانەوه وەرگيراره و هەنديكى تر لە ئاخاوتنى رۆژانەى خەلكەوه

کورتەى نامەكە :

ئەم نامەيە لە ژيەر ناونيشانى "رستەى زمانى كوردى بە پيى تيؤرى كاتيگؤرى و پيوانەى هاليدەى" داىە باس لە پيکھين و جوړەکانى رستەى زمانى كوردى لە رووى رۆنانەو دەكات. ئەم تيؤره زمانىيە لە لايەن (هاليدەى) دەو دانراوہ كە پاش (فيث) بە گەورەترين زمانەوانى قوتابخانەى لەندەن دادەنریت. هاليدەى بە پەرە پيدانى بيروراکانى (فيث) ئەم تيؤرهى داناوہ كە بە بناغەى زمانەوانى لە بەريتانيا دەزميردریت.

نامەكە جگە لە پيشەكى و ئەنجام لە سى بەش پيکھاتووہ:

بەشى يەكەم: ئەم بەشە لە ژيەر ناونيشانى " قوتابخانەى زمانەوانى لەندەن" باس لە زمانەوانى بەريتانيا ، شويى قوتابخانەى زمانەوانى لەندەن لە زمانەوانى بەريتانيا ، (فيث) وەكو گەورەترين زمانەوانى ئەم قوتابخانەيە، هەندى لە بيروراکانى(فيث)، كاريگەرى (فيث) لەسەر هاليدەى و تيؤرى ريزمانى هاليدەى دەكات.

بەشى دووہم: لە ژيەر ناونيشانى " تيؤرى كاتيگؤرى و پيوانە" دا هەولداروہ كە ئەم تيؤره بناسيئریت و باس لە لايەنە جياوازەکانى ئەم تيؤره بكریت. لەم بەشەدا باس لە هەردوو لايەنى زمانى و ريزمانى دەكرى. لە لايەنە زمانىيەكەدا باس لە چۆنيەتى كارکردنى زمان دەكرى، چونكە هاليدەى زمان بە تۆريكى گەورەى پەيوەنديکردن دادەنیت. لە لايەنە ريزمانىيەكەى ئەم تيؤرەدا باس لە كاتيگؤرى و پيوانە دەكرى. هاليدەى چوار كاتيگؤرى داناوہ كە ئەمانەن : (يەكە، رۆنان، پۆل، سيستم) كە هەريەكەيان بە جيا باسى كراوہ. هەروەها سى پيوانەى دەست نيشانكردووہ كە ئەمانەن: (پلە، دەرکەوتە، شيكردنەوہ)، ئەمانەش بە جيا باسيان كراوہ.

بەشى سيبەم: لە ژيەر ناونيشانى " رستەى زمانى كوردى بە پيى تيؤرى كاتيگؤرى و پيوانەى هاليدەى" يە، ئەم بەشە لايەنى پراكتيكي ئەم ليكۆلينەوہيە. لەبەر ئەوہى تيؤرهكەى

ھاۋىدەى گرنكى بە ھەردوو لايەنى پىكھىن و جۆرى رستە لە رووى رۆنانەو دەدات، ئەم بەشە دابەشى دوو تەوەر كراوہ:

تەوەرى يەكەم: پىكھىنى رستە ، لەم تيۆردا لە بچووكترين يەكەى پىوانەى پلەى زمانى كوردىەوہ باس كراوہ تا گەورەترين پىكھىنى رستە، كە پارستەيە و بە جيا باسى ياسا رۆنانىيەكان و شيمانەكانى ھەر يەكەيان كراوہ.

تەوەرى دووہم : لەم تەوەردا جۆرەكانى رستەى زمانى كوردى لە رووى رۆنانەوہ دەستنىشان كراون. لەم تيۆرە رستە دابەشى دوو جۆر دەبىت رستەى ناوكى و رستەى ھىشوويى، ھەروەھا باس لە دووبارە بوونەوہى ھاوسەنگ و ناھاوسەنگى كە رستەكان دەكرىت.

لە كۆتاييدا ئەو ئەنجامانەى كە لەو ليكۆلنەوہيە پىيان گەيشتوووين خراونەتە روو، پاشان لىستى سەرجاوى كوردى و عەرەبى و فارسى و ئىنگلىزى ھاتووە، دوا شتىش كورتەى باسەكەيە بە زمانى عەرەبى و ئىنگلىزى.

بهشی یه کهم

قوتا بخانه‌ی زمانه‌وانی له‌ندهن

به شی یه که م : قوتا بخانه ی زمانه وانی له ندهن

۱- ۱ سهرتا

(هالیدهی) یه کیکه له زمانه وانی قوتابخانه ی له ندهن که کاریگه رییه کی زوری (فیث) ^(۱) ی له سهره و تیوری (کاتیگوری و پیوانه) ^(۲) ییه که ی له سهر بنه مای بیروراکانی نه و بنیات ناوه و سوودیکی زوری لیوه رگرتووه، تا رادهیه ک که ده کری تیوره که ی (هالیدهی) به فراوانکراوی تیوری (فیث) له قه له م بدریت، له م به شه دا تیشک ده خریته سهر زمانه وانی له به ریتانیا، قوتابخانه ی له ندهن، پیکه اته و سیسته م له قوتابخانه ی له ندهن، فیث و ههندی له بیروراکانی، ههروه ها ریژمانی سیسته می هالیدهی.

۱- ۲ قوتا بخانه ی زمانه وانی له به ریتانیا

کاریگه ری و به پیروز زانینی زمانی لاتینی وه ک زمانی نایینی مه سیحی وای له زمانه وانه نه وروپاییه کان کردبوو که لیکولینه وه له زمانه کان خویان پشت گوی بخهن. کاریگه ری که لتووری زمانی لاتینی، ههروه ها سهیرکردنی جیهان له سهرووی نه ته وه خوازییه وه له سه ده کان ناوه راستدا، زمانه هاوچه ر خه کان نه ته وه جیاوازه کان بوون وه ک گوفه ری ک سهیرکرد که به پیی زمانه وانی سوننه تی شایه نی نه وه نه بوون لیکولینه وه ی وردیان له سهر نه نجام بدریت.

به ریتانیا یه کی بوو له وولاتانه ی که تا ماوه یه کی زور له ژیر کاریگه ری زمانی لاتینی دا بوو، به لام زانراوه که له سه ده ی یانزه یه می زایینی دا به ریتانیا خه ریکی په ره پیدانی زمانی پیوانه یی خوی بووه به مه به ستی دروستکردنی زمانیکی ستاندهر، به لام داگیرکردنی

⁽¹⁾ John Robert Firth

⁽²⁾ Scale and category

(نۆرمەندى) بوو بە بەربەستىك لە بەردەم ئەم بىرۆكەيە و پەرهەپپىدانى ئەم ھەول و كۆششە سەرەتايانەدا. پاش ئەوەى لە سەردەمى وريابوونەوودا سىبەرى زمانى لاتىنى لەسەر ئەووروپا نەما، نەتەوەكانى دەوروبەرى بەرىتانيا لە دروستکردن و دانانى زمانى ستاندرىيان پيش بەرىتانيا كەوتن. لەگەل ئەوەى كە بەرىتانيا پاش ولاتانى تر زمانى ستاندرى دانا، بەلام دەستىكى بالاي ھەبوو لە ليكۆلئىنەوە زمانىيەكانى سەدەى شانزەھەمى ئەووروپادا. (جفرى سامسون: ۱۹۹۷: ۲۲۵)

ھەرچەندە ھەول و كۆششەكانى (وليام جۇنز)^(۱) بە شۆرشىكى مەزن دادەنریت لە زمانەوانى بەرىتانيادا، بەلام سەرھەلدى قوتابخانەى زمانەوانى بەرىتانيا دەگەرپتەوە بۆ چوارىەكى كۆتايى سەدەى نۆزدەھەم كە لە شىوہى ليكۆلئىنەوە لە فۇنەتيك دەستى پيكرد. "لە راستيدا دەستكەوتەكانى تويژىنەوە و ليكۆلئىنەوەكانى زمانەوانە ھىندىيەكان يارمەتییەكى زۆرى دروستبوونى قوتابخانەى فۇنەتيكى و زمانەوانى بەرىتانيايان دا. ليكۆلئىنەوە بە سوودەكانى وليم جۇنز بوون بە بنەماى زۆر ليكۆلئىنەوەى فۇنەتيكى پاش خۇى لە بەرىتانيا ، ئەلمانيا و ئەمريكادا." (مەھدى مشكودالدىنى: ۲۰۰۲: ۱۱۱)

(ھينرى سویت)^(۲) (۱۸۴۵-۱۹۱۲) لە بواری گرنكى دان بە ليكۆلئىنەوە دەنگیەكاندا پيشرەوى زمانەوانانى بەرىتانيا بوو. (سویت) گرنكى بە ليكۆلئىنەوەى ميژوويى دەدا لەسەر جوولەى ئەندامانى ئاخاوتن. (جفرى سامسون: ۱۹۹۷: ۲۲۶)

پاش (سویت) (دانىال جۇنز)^(۳) (1881-1976) نووسەرى كتيبي " An outline of English Phonetics" لە بواری فۇنەتيك دا ھاتە مەيدانى ليكۆلئىنەوەو. لەو كاتەدا گفتوگو و

(1) William Jones

(2) Henry Sweet

(3) Daniel Jones

مشت ومړېكى زور هه بوو له سهر سروشت، سنوور، پېكها ته و لايه نه پراكتيكيه گاني فونيم،

(جوئنز) گرنگييه كى زورى به فونيم ددها، (عبدالقادير عبدالجليل: ۲۰۰۲: ۲۵۰)

گرنگى كاره گاني (جوئنز) و (سويت) تا ئه و راده يه گرنگ بوون كه بنه ما گاني فونه تيكي

زمانى ئينگليزى به ريتانيايان دانا، له م باره وه (روبينز) ده لئ: "به ره مه گاني (سويت) و (جوئنز)

ببوونه هوى نه وهى زمانى ئينگليزى سنوورى جوگرافى خوى بېرئ و كاريگه ر بئ له سهر

ناوچه گاني تر، هه روه ها بووه شپوهى دهربرينيكي دروست^(۱) بو زمانى ئينگليزى به ريتاني.

(روبينز: ۲۰۰۳: ۴۴۶)

۱-۳ قوتا بخانه ي زمانه وانى له ندهن :-

سهره لئداني قوتا بخانه ي زمانه وانى له ندهن ده گه رپته وه بوچله گاني سه ده ي بيسته م، " له

سالانى چل و په نجاگاندا زمانه وانى ئينگليزى (جون روبرت فيرث ۱۸۹۰-۱۹۶۰) و گو مه لئك له و

زمانه وانانه ي كاريان له گه ل ده كرد له زانكوى له ندهن، گه شهيان به خويندنى زمانه وانى دا له

قوتا بخانه ي ديراساتى روزه لاتي و نه فريقى دا" (ساجيده عه بدوللا فه رهادى: ۲۰۰۳: ۱۰) نه مه ش

وهك سهره تايه ك بوو بو قوتا بخانه ي زمانه وانى له ندهن.

له بهر نه وهى (فيرث) به دامه زرينه رى قوتا بخانه ي له ندهن داده نريت، له خواره وه باسى

هه ندى له بيروراكاني ده كه يين:

۱-۳-۱ فيرث

"قوتا بخانه ي زمانه وانى به ريتانيا له سى و چل و په نجاگاندا به هوى توپرينه وه گاني

(فيرث) به ره و پيش چوو". (مهدي مشكوه الدينى: ۲۰۰۲: ۱۱۲) له رووى پايه وه فيرث له

^(۱) Received Pronunciation

قوتابخانهی لهندن، به پایه بهرزترین زمانهوان دهناسریت تا رادهیهك كه زورچار قوتابخانهی زمانهوانیی لهندن به قوتابخانهی (فیث) نوبراوه و نهو زمانهوانانهی كه خهریکی په رهپیدانی بیروپراکانی (فیث) بوون به فیثیه نوپیهگان^(۱) ناسراون.

(فیث) له سالانی ۱۹۱۹- ۱۹۲۸ز وهكو ماموستای ئهدهبی ئینگلیزی له زانکوی پهنجاب وانهی گوتوتهوه. پاش گهپانهوهی بۆ بهریتانیا له بهشی دهنگسازیی زانکوی لهندن دامهزرا و له سالی ۱۹۳۸ز گوپزرایهوه بۆ بهشی زمانهوانی له قوتابخانهی لیکۆلینهوهی رۆژهلاتی و ئهفریقی و له سالی ۱۹۴۴ز له بهریتانیا به یهکهم ماموستای زمانهوانیی گشتی لهقهئهم دهریت " (جفری سامسون: ۱۹۹۷: ۲۲۷)

(فیث) له سالی ۱۹۴۴ز دا وهكو ماموستای زمانهوانیی گشتی له زانکوی لهندن دامهزرا و تا سالی ۱۹۵۶ وانهی تیدا گوتوتهوه و یهکهم زمانهوانه كه توانی له بواری زمانهوانیی گشتی بهناوبانگ بی. (روبینز: ۲۰۰۳: ۴۴۷)

له سی و چل و پهنجاکانی سهدهی بیستهم دا له لیکۆلینهوهی زمانهوانی به گشتی و زمانهوانی ئهمریکی به تایبهتی، شیوازی رۆنانی زال بوو لهسهه شیوازهکانی تر، بهپیی شیوازی رۆنانی وهسف کردنی ههر ئاستیک له ئاستهکانی زمان جیا له ئاستهکانی دیکه ئههجام دهدرا، بۆ نموونه ههولیان دهدا له وهسف کردنی فونیم سوود له سینتاکس و واتا وهرنهگرن، به پیچهوانهی رۆنانیهگان (فیث) تیوریکی^(۲) نوپی پیشکەش کرد كه تیايدا واتا و فونولوجی گرنگیهکی تایبهتی ههبوو. به پیی تیوره نوپیهکهی (فیث) وهسف کردنی فون، فونیم، سینتاکس و لایهنی واتایی به شیوهیهکی نزیك پهیوهستن به یهکتری، واته پهیوهندی ئهم

(1) Neo-Firthian linguistics

(2) Contextual theory prosodic phonology

ئاستانە دەستىنیشان دەكرىت و لە رىگەى وردبوونەو لە دىتاكانى پەيوەست بە ھەر ئاست كاتىگورى ئاستەكانى تر وەسف دەكرىت. (مەدى مشكوهالدىنى: ۲۰۰۲: ۱۱۲)

۱- ۱- ۳- ۱- فېرث و اتا:

(فېرث) وەكو زمانەوانە ئەمريكيەكان تيۆرە، واتايەكەى خۆى لە سەر بېروراى زانايەكى ئەنترۆپۆلۆجى بنىات نا، بېروراكانى (مالينوفسكى)^(۱) كاريگەريان لەسەر ھەبوو. (روبىنز: ۲۰۰۳: ۴۴۷)

(مالينوفسكى) ئەنترۆپۆلۆجى ناسى پۆلەندى لە كاتى ليكۆلئىنەو لە كەلتوورى دانىشتوانى دوورگەى (تروبرياندا) ھەستى بەو ھەردە كە ناتوانىت لە رىى وەرگىراني وشە بە وشە زۆربەى دەربىنەكانى ئەو خەلكەو ھەردە بۆ زمانى ئىنگلىزى وەرگىرپىت، بۆ چارەسەرکردنى ئەم كىشەيە تيۆرى تايبەتى واتا و زمانى پىشكەش كرد. لەم تيۆردا بۆ ليكۆلئىنەو لە واتا "بارى دەوروبەر"^(۲)ى كرده بنەماى كارى خۆى. (مالينوفسكى) رستە بە يەكەى سەرەكى زمان دادەنيت و بە ئامرازىكى كۆمەلەيەتى گرنگى لەقەلەم دەدات، راي وابوو كە واتاي ھەر وتەيەك تەنھا بە پىى بارى دەوروبەرى ئەم وتەيە ديارى دەكرىت، بەم پىيە "واتا" بە بەكارھىنان لەقەلەم دەدات. (Dinneen: 1967 :300-301)

(مالينوفسكى) بۆ چارەسەرکردنى كىشەكە تىبىنيەكانى خۆى لەم بارەيەو لە كىتەبىكدا لە ژىر ناوئىشانى " Coral Gardens and their Magico " دا بلاوكردهو. ئەم تىبىنيانەش بوونە ھۆى دانانى بنەماكانى تيۆرى (بارى دەوروبەر) لە وەسف كردنى واتادا. (ساجيدە عەبدوئلا فەرھادى: ۲۰۰۳: ۱۱)

ئەو دەوروبەرەى (مالينوفسكى) مەبەستىەتى برىتییە لە ژىنگەيەكى سروشتى يا واقىعى رۆشنىرى كۆمەل، بەلام زۆر بە وردى و لە چوارچىوہى تيۆرىكى شىكردنەوہى واتادا باسى

(1) Bronislaw Malinowsky

(2) Context of situation

دەوربەر و چۆنپەتە دەست نیشانکردنى ئەم دەوروبەرى نەکردوو، چونكە مالىنۇفسكى
زمانەوان نەبوو. (جفرى سامسون: ۱۹۹۷: ۲۳۹)

(فېرث) تيۆرەكەي (مالينۇفسكى) لەبارەي واتاوە پەسەند کرد و باری دەوروبەرى کردە
بنەمای وەسفکردنى واتا لە تيۆرە كەي خۆيەدا (Dinneen: 1967: 314) بەرەي فېرث
بابەتە سەرەكەي زمانەوانى، زمانە لە بەكارهينانى واقيعى دا. بەكارهينانى زمان يەكئ لە لايەنە
گرنەگانى ژيانى مرؤفە و گوتن بە شيۆەيەكە راستەوخۆ دەچيە ناو پەيوەنديە
كۆمەلايەتییەكانەو. (مەدى مشكوەالدينى : ۲۰۰۳: ۱۱۳)

وردبوونەو لە لايەنى كۆمەلايەتە لە پەيوەندى زمان دا بوو هۆى دروستبوونى لقيكى تر
لە زمانەوانى بە ناوى زمانەوانى كۆمەلايەتە^(۱) (ابراهيم محمود خليل: ۲۰۰۷: ۳۱) پەيوەندى
زمان و سروشتى كۆمەلايەتە مرؤفە بە زەقى لە بيروراكانى (فېرث)دا بەرچا و دەكەويەت
وئەمەش واى كردوو كە لە ئەنجام دا زمانەوانى كۆمەلايەتە بە شيۆەيەكە بەرچا و لە
تيۆرەكەي دا بەرچا و بكەويەت. (Firth: 1964: 177-189)

گرنەگى باری دەوروبەر لە ليكدانەو هوى زمان دا روون دەبيەتەو، چونكە ناتوانرى بە تەواوى
هەندئ لە دەربرينەگانى زمان ليكەدرپتەو تا رەچاوى باری دەوروبەرى نەكرپت. (جرهارد
هلبش: ۲۰۰۳: ۱۵۸-۱۵۹) بۇ نموونە:

تۆز و بايە.

لەم رستەيەي سەرەو هەدا نازانين باس لە باری كەش و هەوا دەكرپت لە گفتوگۆى دوو كەس
دا يان لە نووسينگەي فرؤشتنى ئۆتۆمبيل باس لە ئۆتۆمبيلكى دزراوى و بىمۆلەتە ياسايى
(تۆمارى سالانە) دەكرپت.

چوارچيۆەي باری دەوروبەر لاي (فېرث) فراوانترە لە باری دەوروبەر لاي (مالينۇفسكى) ،
جگە لە تايبەتمەنديى واقيعى، چوارچيۆەيەكە لە كاتيگۆريەكانيش لە خۆ دەكرپت وەك :

⁽¹⁾ Socio-linguistic

كاتيگۆرى گەرپانەوۋە بۇ راستى و ھەبوونى چەمك، ئەمانەش بۇ ئەوۋەن كە ھەموو وتەيەك بە ھەموو بەشەكانىيەوۋە بگەرئىنرئىتەوۋە بۇ تايبەتمەندى و رووداۋەكانى جىھانى دەرەوۋە. گرنكى لايەنى واتايى تيۆرەكەى (فئىرث) لەوۋەدايە، كە بووۋە ھۆى ئەوۋەى واتاناسان واتاي وشە بە بەكارھىننى لە زمان دا لە قەلەم بەدەن. (روبىنز: ۲۰۰۳: ۴۴۸-۹)

لئىكەندەوۋەى واتاي وشە بە پىي بارى دەوروبەر وای كرددوۋە كە زۆر جار تاكە وشەيەك چەند واتايەكى جياواز وەربگريت كە دوورن لە واتا فەرھەنگىيەكەى، وەك وشەى (دەست) لەم نمونانەى خوارەوۋە:

"پياويكى دەست پاكە. ————— جىي بېروا و متمانەيە.

پياويكى دەست و پى سپە ————— ھىچ پىشەيەك نازانى.

دەست بەسەرە. ————— واتا دىلە.

كۆرپكى دەست بەتالە. ————— كارى نيە. " (عبدالله عزيز محمد: ۱۹۹۰: ۴۲)

دەست كورته. ————— واتا ھەزارە.

دەست پيسە. ————— واتا دزە، جىي بېروا و متمانە نيە.

دەستى دەرۋا. ————— واتا خەلگى لە پشته يا خۆى بەرپرسە.

بە دەست و قامە ————— واتا شتى لە دەست دى.

لە لای (فئىرث) واتا برىتييە لە دەنگ و رىزمان و لئىكسيك لە بارى دەوروبەر، ھەرچەندە كە پىناسەيەكى روون و تەواو نيە بۇ بارى دەوروبەر. (حليمة احمد عميرة: ۲۰۰۶: ۴۴) يەكە پەيوەندارەكانى(بارى دەوروبەر) كە لە لای (فئىرث) دەسنیشانكراون ئەمانەى خوارەوۋەن:

(۱) كەسايەتى قسەكەر و گوئگر، ئاستى رۆشنبىرييان، نامادەبووانى گفتوگۆكە، ھەرودھا

كۆمەلئىك نىشانەى نازمانى وەك: جوۋلەى دەستەكان، نىشانەكانى دەم و چاۋ، ...ھتد.

(۲) دياردە كۆمەلایەتییەكان و بابەتە پەيوەندارەكان بە گفتوگۆ، ئەو شوئىنەى گفتوگۆكە

تئىدا ئەنجام دەدرئت، بارى ئاۋ و ھەوا، بارى راميارى، ھەرودھا ھەموو ئەو شتانەى

كارىگەريان ھەيە لەسەر شىۋازى ئاخاوتن لە كاتى گفتوگۆدا.

۳) کاریگری دهقی ئاخوتن (رووداوی گفوتگوؤ یا شیوازی زمانی لای قسهکەر و گوینگر) لهسەر کرداری زمانی، وهک گریان ، پیکهین، سوکایهتی کردن، پیشاندانی ژان و نارازی بوون. (یحیی عبابنه : ۲۰۰۵ : ۲۸)

ئه م سئ خالهی سهروه له شیکردنهوهی باری دهوروبهردا رۆلی سهرهکی دهگیرن، بهمهش (فیث) توانی ههنگاوێک روانگهی زمانهوانی تایبته به لیکدانهوهی واتا، له باری دهوروبه، بهرهو پیشهوه ببات و توانی تیوره مروفناسیهکهی مالینوفسکی وردتریکاتهوه تا بۆ لیکۆلینهوهی زمانی، گونجاوتر و شیواتر بن. (مهرا مهابجر: ۱۹۹۷: ۲۵)

۱-۳-۲ پیکهاته^(۱) و سیسته^(۲) لای فیث:

(فیث) پهیهوندیی ئاسۆیی (پیکهوه هاتن) و ستوونی (جیگیری)ی که پیشتر له لایهن (سۆسیر)وه پیشکesh کرا بوو، پهسهند کرد. (فیث) ئاستهکانی زمان بهشیوهی کۆمهلی پهیهوندی که لهسەر دوو هیلێ ئاسۆیی و ستوونین له فهلهم دهوات. گرنگی ههر دوو پهیهوندی؛ واته ئاسۆیی و ستوونی به یهک ئەندازهیه. به رای (فیث) زاراوهی پیکهاته و ههموو چه مکه پهیهوندیدارهکانی تایبته به پهیهوندیی ئاسۆیی و زاراوهی سیسته ههموو چه مکه پهیهوندیدارهکانی تایبته به پهیهوندیی ستوونی که له نیوان ئەو یهکانهدا که دهتوانن شوینی یهکتر بگرن بهدی دهکری و بههای ئەم یهکانه دیاری دهکریت. (مهدی مشکوهالدینی: ۲۰۰۲: ۱۱۴) بهم پیه پیکهاته و سیسته رۆلێکی کارایان ههیه له شیکردنهوهی واتادا.

کارکردنی زمان وهک کارکردنی ژمارهکانه له دهزگای ژماره نووسین دا. دهزگای ژماره نووسین لهسەر بنهمای ئەم دوو پهیهوندیه کار دهکات، واته له پهیهوندیی ستوونیدا ۱۰ هیامان ههیه که ههریهکهیان بههای تایبتهی خۆی ههیه (۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹)، دهتوانین بۆ دروستکردنی ژماره ئەو هیامانه ه کار بێنین له دهزگای ژمارهدا.

(1) Structure

(2) System

تەوھەرى ئاسۆیى

۲	۷	۹	۳	۷	ئەوھى ھەلئمان بژاردووه
۰	۰	۰	۰	۰	ئەو ژمارانەى دەتوانىن ھەلئان بژارىن
۱	۱	۱	۱	۱	
۲	۲	۲	۲	۲	
۳	۳	۳	۳	۳	
۴	۴	۴	۴	۴	
۵	۵	۵	۵	۵	
۶	۶	۶	۶	۶	
۷	۷	۷	۷	۷	
۸	۸	۸	۸	۸	
۹	۹	۹	۹	۹	

بۇ نمونە لە دوستکردنى ژمارەى
 (۲۷۹۳۷) بە ھۆى پەيوەندى ستوونى
 ھىماکانمان ھەلئبژارد و بە پىي
 پەيوەندى ئاسۆيىش ئەم ھىمايانەمان
 خستە پال يەكترى.

وھك لىرەدا ديارە دەزگای ژمارە نووسىن لەسەر سى بنەما كاردەكات:

۱- ھەبوونى ۱۰ نىشانەى جياواز چ لە رووى شىوہ چ لە رووى بەھاوہ.(پەيوەندى ستوونى)

۲- ريزکردن و تىكەل كوردنى نىشانە جياوازهكان لە ناو دەزگای ژمارە نووسىن دا.
 (پەيوەندى ئاسۆيى)

۳- دووبارە كوردنەوھى نىشانەكان. (پەيوەندى ئاسۆيى) (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۳۴)

لە زمانىشدا بەھەمان شىوہ كۆمەلئ نىشانە ھەن كە لە رووى شىوہ و بەھاوہ جياوازن و دەتوانىن لە دوای يەكەوہ ريزيان بکەين، تىكەلئيان بکەين، ھەرودھا توانای دووبارەبوونەوھيان ھەيە. ئەگەر لە پەيوەندى ئاسۆيى و ستوونى دا واتا بە لاوہ بنىين زمان تووشى شىوان دەبى و كۆمەلئك دەربرىنى ناريزمانى دىنە ئاراوہ، وھك:

كۆرەكان رۆيشت*

سەگەكە مرد*

راد (بى مانايە)

لهبەر ئەم ھۆیە لە پەيوەندیی ئاسۆیی و ستوونیدا دەبی رهچاوی لایەنی واتایی بکریت،
بەم شیۆهیه پیناسەیان دەکەین:

"پەيوەندیی واتایی ئاسۆیی: بریتییه لە پەيوەندیی سینتاکسی نیوان وشەکان و دەرکەوتن
و گونجانیان لەگەڵ یەکترا لە ناو چوارچێوەی رستهدا بە شیۆهی ئاسۆیی، واتە کام وشە لەگەڵ
کام وشە دا دەچنە پال یەکەوه.

پەيوەندیی واتایی ستوونی: بریتییه لە پەيوەندیی مۆرفۆلۆجی نیوان وشەکان و گۆرینی
وشەیهك بە وشەیهکی تر لە ھەمان بیئەدا. لەسەر باری ستوونی بی ئەوهی کار لە رستهکە
بکات و واتاکە بشیۆینئ". (طالب حسین علی: ۱۹۹۸: ۳۳)

ئەم دوو پەيوەندییە لای (ھالیدی) بە تەوهرە زنجیری^(۱) و تەوهرە ھەلبژاردن^(۲)
ناسراون کە زمان بە پێی ئەم دوو تەوهرە کاردەکات.

تەوهرە زنجیری پيشاندهری ريزبوون يا به دواى يەك دا هاتنى يەكە پیکهینه رهکانی
زمانه له يەك کاتدا. يەكە پیکهینه رهکانی زمان ناچارن به دواى يەك دا بێن لهبەر ئەوهی
فۆنیمەکان يەك له دواى يەك به ھۆی ئەندامانی ئاخواتنەوه دەردهبرین، ئەمەش زمان ناچار
دەکات رهچاوی سیستەمی زنجیری بکات، چونکە دەربرینی دەنگەکان پەيوەستە بە تێپەرپوونی
کاتەوه) ئەگەر زمان بە شیۆهی نووسین دەرکەوی ئەم ریزبەندییە سیستەمی نووسینی له
شوین دایە. لهبەر ئەوهی پیتەکان يەك له دواى يەك له شوینى تەنیشت يەك دادەنرین
بەواتایەکی تر بۆ وتنى وشەیهك، رسته ياخود ھەر پارچەیهکی تری زمان پێویستی بە تێپەر
بوونی کات ھەیه.

تەوهرە ھەلبژاردن: له ھەر خالێکی ھەلبژاردندا قسەکەر توانای ھەلبژاردنی کۆمەلێ
ئەگەری ھەلبژاردنی ھەیه کە تەنها يەکیکیان ھەلدهبژیرئ و لەسەر تەوهرە زنجیری دادەنى.
ئەو تەوهرە کە پيشاندهری ئەگەرەکانی ھەلبژاردنی جیاوازی قسەکەرە له شوینه جیاوازهکانی
ئاخواتن کە تەوهرە ھەلبژاردنە.

(1) Chain axis يا Syntagmatic axis

(2) Choice axis يا Paradigmatic axis

لېږدا دهبى ئاماژه به خاليكى گرنگ بكريت له بارهى هه لېږدانه وه ئه وېش به خورتى بوون يا به ئاره زوويى بوونى هه لېږاردنه، واته ده توانين له برى (ئازاد نانه كهى خوارد)، تهنه بلينين (خواردى)، لېږدا ده ركه وتتى (ئازاد) و (نانه كه) به ئاره زووه، له هه مان كاتدا ده ركه وتتى به شه كانى تر به خورتى به. له هه ندى شوين دا هه لېږاردن له نيوان هه لېږاردن يا خود هه لېږاردن دايه؛ واته ده توانين له ناو گروپيك شتيك هه لېږارين يا نا، كه له م حالته دا Ø مان هه لېږاردووه. (محمد رضا باطنى : ۲۰۰۱ : ۳۵-۴۰)

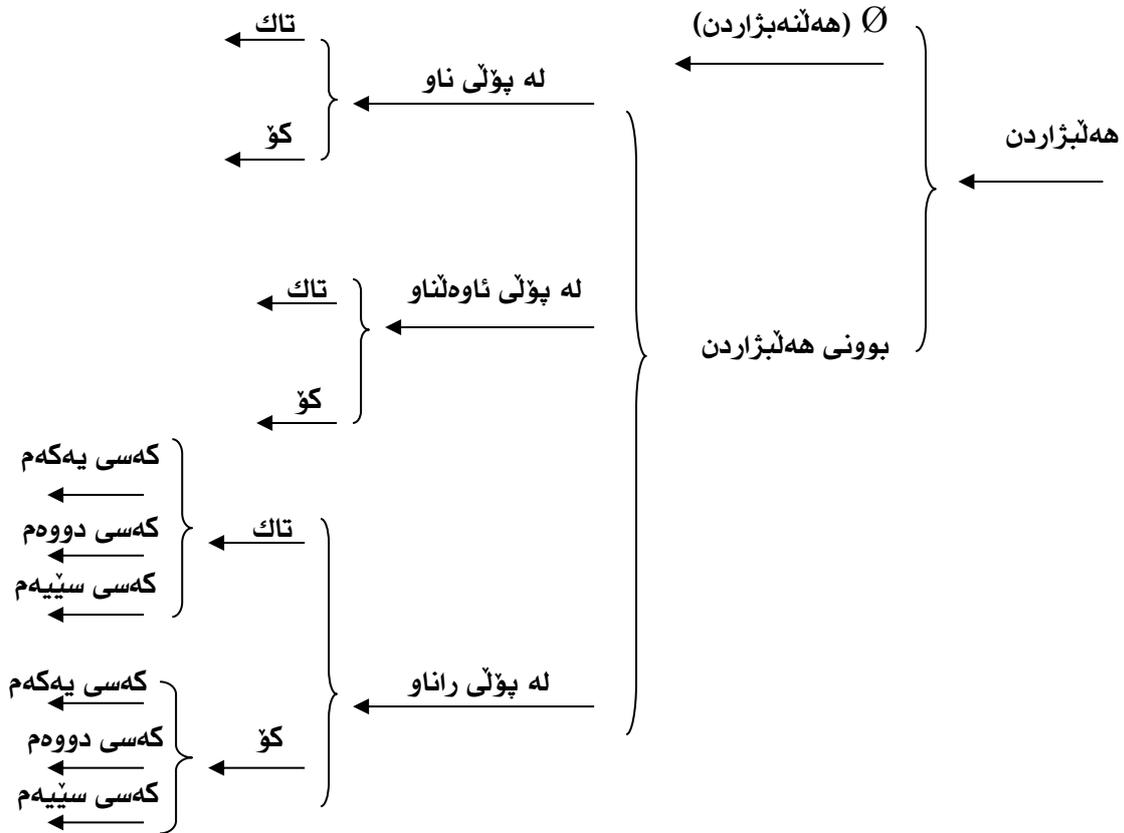
ته وهرى زنجيرى (په يوه ندى ئاسويى)

۵	۴	۳	۲	۱	
خوارد.	ى	نانه كه	دوينى	ئازاد	هه لېږاردراوه كه
گرى.	م	سيوه كه	پيرى	تۆ	ته وهرى ده مان توائى هه لى بژارين
فروشت.	ت	ميوه كه	ئه مرو	ئهو	
هينا.	مان	چيشته كه	ئيمه	
برد.	تان	پاره كه	Ø	ئيوه	
دۆزيبه وه.	يان	چه كه كان		ئه وان	
بزرگرد.			حه سەن	
.....				ئه حمەد	
				
				ژنه كه	
				پياوه كه	
				
				هه ژاره كه	
				ترسنوكه كان	
				
				Ø	

ته وهرى هه لېږاردن (په يوه ندى ستوونى)

ده توانين هه ربه ك له و وشانهى ستوونى يه كه م هه لېږارين و له جيى (ئازادى) دابنين، هه روه ها ده توانين بكه ر وه كو وشه يه كى سه ربه خو بو رسته كه دابنين يا خود دابنه نيين، بو ستوونه كانى تريس به هه مان شيوه ده توانين شوينى وشه كان بگورين، ئه گه ر بكه رمان له شيوه Ø يا هه ربه ك له ئه گه ره كانى ديكه هه لېږارد، دهبى به خورتى يه كى له راناوه لكاوه كانى ستوونى چواره م هه لېږارين، به لام ئه گه ر Ø مان هه لېږاردن ده توانين ناو ، ناوه لئاو

يان راناويك (كەسى يەكەم ، كەسى دوووم، كەسى سىيەم) كە ھەر دەتوانىن بە شىۋەى تاك يان كۆ لە جياتى (ئازاد) ھەئىانبىزىرىن، دەتوانىن ئەگەرەكانى ھەئىبىزاردن بۆ ستوونى يەكەم لەم ھىلكارىيە^(۱) خوارەودا پىشان بەدەين:



۱-۳-۲ پەيۋەندىي ئاسۋىي و ستوونى لە قوتابخانەى لەندەن دا :

ئەم دوو پەيۋەندىيە لە قوتابخانەى لەندەن لە چوار ئاستدا كەلكى لىۋەردەگىرى:

۱- ئاستى دەنگ(فونۇلۇجى)

۲- ئاستى وشەكانى زمان

۳- ئاستى رىزمان

۴- ئاستى وانا

(ساجىدە عەبدوئىلا فەرھادى: ۲۰۰۳: ۱۵-۱۷)

^(۱) ئەم ھىلكارىيە بە دەستكارىيەۋە لە ھىلكارىيەكەى (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۴۰) ۋەرگىراۋە بۆ ئەۋەى ئەگەل زمانى كوردى بگۈنچى.

بەكورتى باس لەم پەيوەندىيانە دەكەين لە ھەريەك لەم ئاستانەى سەرەوہ:

۱- ئاستى دەنگ(فونولۇجى)

زمانەوانەكانى پېش (فېرث) ھەوليان دەدا كە لەسەر ھەر ئاستىك بە تەنھا و سەربەخۇ لە ئاستەكانى تر لىكۆلئىنەوہ ئەنجام بەدن، بەلام (فېرث) پاش وردبوونەوہ لە دىتاكانى ھەر ئاستىك لە رىگەى ئاستەكانى تر ئەو دىتايانەى شىدەكردەوہ. ئەمە لە ئاستى دەنگ دا بە زەقى بەرچاۋ دەكەوئ.

لە ئاستى فونولۇجى دا پەيوەندىى ئاسۆى (ھاورپىيەتى دەنگەكان) كاتى دىتە ئاراوہ كە فونىمەكان لە كاتى قسەكردن دەچنە پال يەكترى و بەشدارى پىكھىنانى يەكەى گەورەتر لە خۇيان دەكەن. وەك لە وشەى (دار)، فونىمەكانى /د/،/ا/،/ر/ لەگەل يەكترى بەكارھاتوون و بەشدارى پىكھىنانى يەكەى گەورەتر، واتە وشەيان كرددوہ.

بە ھۆى پەيوەندىى ستوونىيەوہ دەتوانىن فونىمى تر لە جياتى ھەر يەك لە فونىمەكانى وشەكە دابنىين بە مەرجىك رەچاۋى لايەنى واتايى بكەين، بۇ نموونە ئەگەر بمانەوئىت فونىمى تر لە جياتى /د/ دابنىين تەنھا دەتوانىن ئەم فونىمانە بە كارىينىن (/ب/، /پ/، /ت/، /ج/، /ج/، /خ/، /ز/، /ش/،/ك/، /م/، /ھ/، /ى/) وەك لەم وشانەى زمانى كوردىدا دەرکەوتوون: (بار، پار، تار، چار، جار، خار، زار، شار، كار، مار، ھار، يار) .

جگە لەو فونىمانەى لەسەرەوہ باسماں كردن ناتوانىن فونىمى تر ھەلبزىرىن بۇ جىگىر كردنى لە جياتى /د/ چونكە گۆرانى واتا دەبىتە بەربەست لە پەيوەندىى ستوونى، بۇ نموونە ئەگەر لە وشەى (دار)، /ف/ لە جياتى /د/ دانىين پىكھاتوہ نوپىيەكە بى واتا دەبى:

دار (واتادارە)

فار (دەربرىنىكى بى واتايە)

پەيوەندىي ئاسۋىي زۇرچار دەبىتتە ھۆى دروست بوونى گۆرانە فۇنۇلۇجىيەكان وەك لەم

نمونانەى خواروودا دەرەدەكەوئ:

خانوو + ەكە ← خانۆكە (و+ە لىكدانى و+ە) (ۆ)
مامۇستا+ ەكە ← مامۇستاكە (و+ە سوانى ە) (ا)
مامۇستا+ ەكە ← مامۇستايەكە (و+ە زيادبوونى ناوبرى ى) (ا)
كاك+ كەرىم ← كاكەرىم (و+ك سوانى يەكئ لەك ەكان ك)

وەك لە نمونەكانى سەرەوودا دەرەدەكەوئ پەيوەندىي ئاسۋىي رى نادات كە ھەندى لە فۇنۇمەكان بکەونە تەنىشت يەكتريەو، وەك ئەوہى كە نابى لە زمانى كوردیدا دوو فاوئ بکەونە تەنىشت يەكترى، ئەگەر ئەمە رووى دا يا ناوبرىكان لە نيوان زياد دەكرى يا يەكئ لە فاوئەكان دەسوئ ياخود ھەردووكيان دەگۆرپن بۇ فاوئىكى تر وەك لە وشەى (خانۆكە) بىنيمان.

۲- ئاستى وشەكانى زمان

لە ئاستى وشەدا بىرۆكەى (ھاورپىيەتى) جىگەى بىرى پەيوەندىيە ئاسۋىيەكان دەگرىتەو (محمد محمد يونس: ۱۹۹۳: ۱۰۳) ئەگەر لە دەرپرېنى وشەكان دا رەچاوى ھاورپىيەتى نەكرىت كەم وكورى لە لايەنى واتايى دا بەدى دەكرىت، وەك لەم نمونانەى خواروودا دەرەدەكەوئ:

بەفرە گەرمەكە

ژنى رەبەنەكە

شىتە عاقلەكە

پشیلەكە نەراندى. *

ئەگەر ھەندى لەم نمونانە ورد بىنەو دەبىنن كە لۇجىك ئەمانە پەسند ناكات و نەگونجانىكى واتايان تىدايە، چونكە رەچاوى ھاورپىيەتى نەكراو. يەكئ لە تايبەتمەندىيەكانى بەفر ساردىيە كەواتە بەفر و گەرمى نابنە ھاورپى يەك. لە نمونەى دوووم بەزەقى نەگونجانىك بەديار دەكەوئ، لە ئايىنى مەسىحى بەو كەسە دەوترىت رەبەن كە ژيانى خۇى بۇ خوداپەرستى تەرخان كرددوو و خىزان پىك ناھىنى، كەواتە ژنھىنان و رەبەنايەتى ھاورپى

يەكتر نين. لە نموونەى سىيەم دا بە ھەمان شىوہ نەگونجانى واتايى لە نيوان شىت و عاقل
 بەرچاۋ دەكەوى، ئەگەر عاقلە نابىتە شىت. لە نموونەى چوارەم دا كردارى (نەراندىن) تايبەتە
 بە شىر نەك پشيلە، بۇ پشيلە مياۋاندىن بەكار دىت كەواتە نەراندىن و پشيلە ھاۋرپى يەك نين.
 لە خواروۋە ھەندى نموونە بۇ گونجان و ھاۋرپىيەتى نيوان وشەگانى زمان دەخەينە روو:

سەگەكە تۆپى.

پشيلەكە مياۋاندى.

ژەھرە تالەكە

لە ئاستى وشەگانى زماندا پەيوەندىي ستوونيش رۆلى خۆى دەگىرپ و وشەگان بە

رەچاۋكردنى ھاۋرپىيەتى دەتوانن شوينى يەكتر بگرن. وەك:

ساردەكە

بەفرە

"

شەربەتە

"

ئاۋە

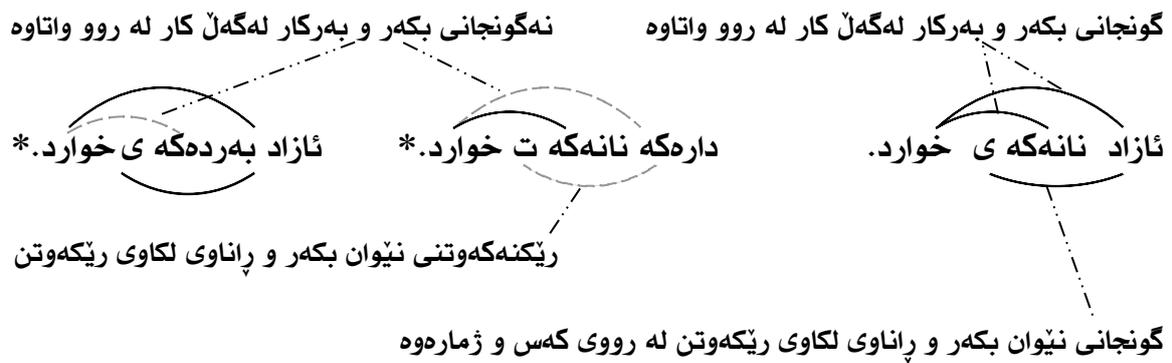
.....

پەيوەندى سلوۋنى

۳- ئاستى رىزمان:

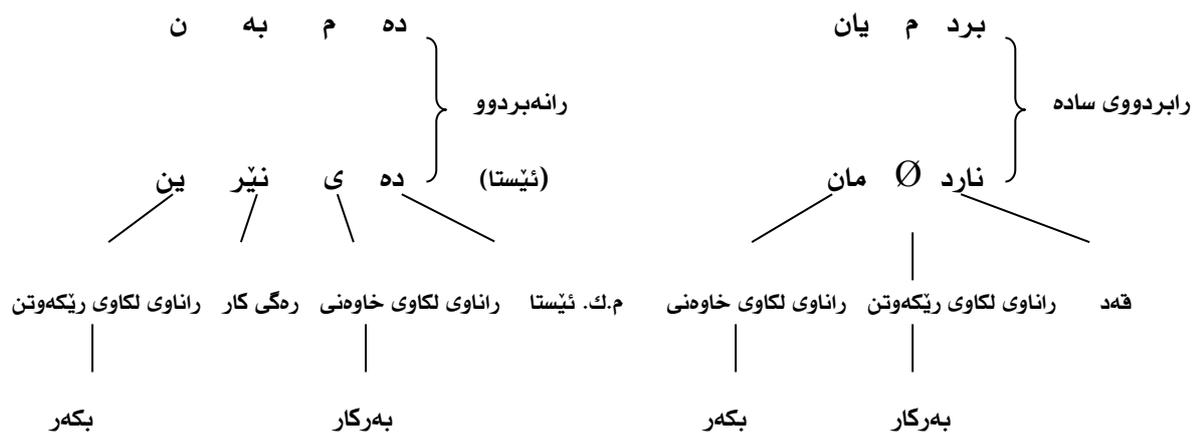
رىزمان ھەردوو لايەنى مۇرفۇلۇجى و سينتاكس دەگرىتە خۆى. لەم ئاستەدا بىرۆكەى
 رىكەوتن^(۱) شوينى پەيوەندىي ھاۋرپىيەتى دەگرىتەۋە وەك پەيوەندىي ئاسۆيى كاردەكات.
 رىكەوتن ئەو جۆرەيە لە دراوسىيەتتى كەرەستەگان كە تىيدا يەككە لە كەرەستە دراوسىيەگان
 كارى رىزمانى لەسەر ئەويتز يان ئەوانى تر دەبى و وايان لى دىت كە ھەمىشە پىكەۋە
 دەبن(وريا عمر ئەمىن: ۱۹۸۶: ۷) بۇ نموونە كارى تىپەر پىۋىستى بە دوو توخم ھەيە، بكەر و
 بەركار، دەبى ھەموو كارىكى تىپەر ئەو دوو توخمەى لەگەل بى و بكەر و بەركارەكەش لەگەل
 كارى رستەكە بگونجىن. وەك:

(1) Colligation

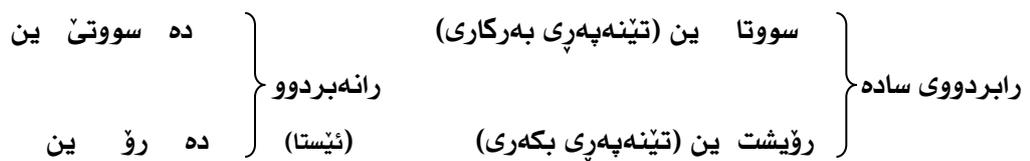


کرداری خواردن کاریکی تیپه ره و پیویستی به ههردوو توخم ههیه، به لام دهبی بکه رهگه ی توانای خواردنی هه بی و بهرکاره گهش بخوریت، واتا بکەر و بهرکاره که له گهڵ کار ریکنه ون.

ئه گه ر هات و ههردوو توخمه که له کاتی رابردوو ی ساده دا له شیوه ی راناوی لکاودا ده رکه ون، راناوی لکاوی خاوه نی رۆلی بکەر ده گیرئ و راناوی لکاوی ریکنه وتن ده بیته بهرکار، له کاتی رانه بردو و ئه مه پیچه وانه ده بی و راناوی لکاوی خاوه نی رۆلی بهرکار ده گیرئ و راناوی لکاوی ریکنه وتن ده بیته بکەر:



کاری تیپه په ر ته نها پیویستی به یه ک توخم ههیه، به پی پیویستی کاره که یان بکەر وه رده گریت یان بهرکار.



ئه گه ر له جیاتی راناوی لکاوی ریکنه وتن ، راناوی لکاوی خاوه نی بۆ ئه و کارانه دانیین له ریکنه وتن لامان داوه و رسته گان ده بنه ناریزمانی.

} ده سوتى مان* رانه بردوو (ئىستا) } ده رۇ مان*	} سوتا مان* رابردوى ساده } رۇيشت مان*
---	---

ھەرودھا رىكەوتنى راناوى لكاوى رىكەوتن لەگەل بکەر لە کارى تىنەپەردا بە خورتىيە كە دەبى رەچاوى ئەم خالە بکرىت ئەگەر نا دەربرىنەکان دەبنە نارىزمانى وەك:

من هات م.
 ئىمە هات م*

۴- ئاستى واتا:

ھەموو ئاستەکانى زمان ھاوکارن بۇ گەياندىنى واتا، دەنگەکان يەك دەگرن دەبن بە وشە و وشەکان بە پىي رىزمانى زمان دەستەواژە و رستە دروست دەگەن، كە ھەموو پىكەو و اتايەك دەدەن بە دەستەو، بۇيە ناکرى واتا تەنيا لە ئاستى و اتادا دابنرى " ھەرچەندە بارى دەوروبەر پىويستە بۇ تىگەيشتنى واتا، بەلام رىبازى قوتابخانەى لەندەن لای وايە كە ناکرى واتا لە ئاستى و اتاسازى پەنگ بخواتەو" (ساجيدە عەبدوللا فەرھادى: ۲۰۰۳: ۱۷)

ھەرودەك لە سى ئاستەگەى پىشوو دا بينيمان لە پەيوەندىي ئاسۆيى و ستوونىدا واتا رۆلى سەرەكى دەگىرا، لە پەيوەندىي ئاسۆيى دا واتا بىرپاردەر بوو بۇ ئەو و وشەکان بە پىي رىزمانى زمان بکەونە پال يەك يا خود نا، ھەرودھا لە پەيوەندىي ستوونىدا فراوانى و تەسكى ئەو كىلگانەى دەست نیشان دەكرا كە دەنگ و وشەگانمان تىدا ھەلدەبىژارد و جىگۆركىمان پىدەكرد. بەگشتى دەتوانىن ئەم رۆلانىەى خوارو و بۇ واتا دەست نیشان بکەين لە پەيوەندىي ئاسۆيى و ستوونىدا:

۱- دەست نیشانکردنى فۆنیمەکانى زمان لە رىگەى گۆرپىنى فۆنیمەکانەو لە جووتۆكە (پەيوەندى ستوونى) وەك: گۆرپىنى /ى/ لە جياتى /د/ لە وشەى (دار) كە وشەى (يار) دروست دەكات.

۲- پیکهوه هاتنی فۆنیمهکانی زمان (په یوهندیی ئاسۆیی) وهک: /ک/، /و/، /ر/ له وشه ی کور دا.

۳- دووباره بوونهوه و شوین گۆرینی فۆنیمهکان (په یوهندیی ئاسۆیی) وهک: دووباره بوونهوهی /ک/ له وشه ی کاک، شوین گۆرینی /د/ له (دار، کوردستان، بهرد)

۴- هاورییهتی له نیوان وشهکانی زمان (په یوهندیی ئاسۆیی) وهک: بهفره ساردکه.

۵- گۆرینی وشه هاورییهکان (په یوهندیی ستوونی) وهک گۆرینی بهفر به ئاو له نمونه ی سهرهوهدا : ئاوه ساردکه.

۶- ریکهوتن له نیوان پیکهاته ریزمانییهکاندا (په یوهندیی ئاسۆیی) وهک : حهسه ن نانکه ی خوارد.

۷- شوین گۆرینی کهرستهکان له ناو کیلگهیهک دا (په یوهندیی ستوونی) وهک : گۆرینی (حسه ن) بۆ (ئازاد) له نمونه ی پيشوودا، ئازاد نانکه ی خوارد.

۱-۴- ریزمانی سیسته می^(۱) هالیده ی:

(فیث) کارهکانی خوی له چوارچیوه ی فۆنۆلۆجی و واتادا تهسک کردبووه، بهلام

پهیره وکهرانی (فیث) ئەم دوو لایه نه یان فراوانتر کرد و بهره و لایه نی وشه و ریزمانیان برد.

کارهکانی (فیث) به بهردی بناغه ی ریزمانی سیسته می داده نرین.

ریزمانی سیسته می سه رهتای گه شه سه نندی ده گه ریته وه بۆ زمانه وان ی به ریتانی (میشل

هالیده ی)(لورینو تود: ۱۹۹۴ : ۱۰۷)، (هالیده ی) که ناوبانگی له فیث که متر نیه و به ناوبانگترین

زمانه وانه که خه ریکی په ره پیدانی بیروپراکانی فیث بووه، ده توانین بلیین تیوری ریزمانی

سیسته می هاوبه شه له نیوان فیث و هالیده ی دا. (یحیی عبابنه : ۲۰۰۵ : ۵۳)

(1) Systemic grammar

رېژمانى سيستمى يا رېژمانى سيستمى ئەركى^(۱) لەسەر بنەماى سيستم و ئەرک دانراوه، ھالیدەى بۇ دەولەمەند کردنى تیۆرەگەى، چەمكى پیکھاتە و سيستمى لە فیرت وەرگرتووہ. (مهران مهاجر: ۱۹۹۷: ۱۴-۱۸)

پیناسەى جۆراوجۆر بۇ زمان کراوه، ھەر یەك لە زمانەوانەکان بەپىی روانگەى تايبەتى خۇیان وەسفى لایەنىك لە زمان يا خود ئەرکی زمان دەکەن. ھالیدەى لە روانگەى ئەرکییەوہ پیناسەى زمان دەکات. لە رېژمانى سيستمى دا، ئەرکی زمان وەلامدانەوہى دوو پىويستی سەرەكى ژيانى مروّفه: أ- پىويستی دەرپرینی بیروراکان و ب- پىويستی پەيوەندیکردن بە تاکەکانى کۆمەلەوہ، کەواتە زمان ئەرکیكى دوو لایەنەى ھەيە. بەراى ھالیدەى ھەردوو جۆرى واتای بیر و واتای پەيوەندیکردن بە شیۆه رەمز لە زماندا دەرەدەکەون. (گرادول: 1994: ۹۰)

ئەو رېژمانە سيستمیەى ھالیدەى پیشکەشى کردووہ بریتییه لە تۆرپكى مەزنى پەيوەندى بەپەگداچوو کە قسەکەرى زمان کەرەستەکانى قسەکردنى تیادا ھەلدەبژیرى و بە ھۆیەوہ پىويستیەکانى جى بە جى دەکات. (روبینز : ۲۰۰۳ : ۴۶۴)

چەمكى سەرەكى ئەم تیۆرە بریتییه لە وەى ھەركاتى کە بۇ دەرپرین سوود لە زمان وەردەگیرىت ، گرنگ نییه چ بارودۆخیک بى، قسەکەر بەردەوام کەرەستەکان ھەلدەبژیرى و دەریان دەبرى، ئەم ھەلبژاردنانه ، ھەلبژاردنن لە کیلگەى واتاییدا. (ابراهیم چنگى: ۲۰۰۵: ۵۴۹)

رېژمانى سيستمى ئاراستەيەکە لە شیکردنەوہى رېژمان کە لەسەر بنەماى کۆمەلئى سيستمە دانراوه، ھالیدەى بەم شیۆه پیناسەى سيستم و رېژمان دەکات:

سيستم بریتییه لە کۆمەلئى ھەلبژاردن کە دەبى ئەم مەرجهى تىدایى : دەبى ھەر یەكە لە ھەلبژاردنەکان لەگەل ھەندى حالەتدا بگونجین.

^(۱) Systemic-functional grammar

رېژمانى ھەر زامانىك برىتتيه له تۆرىك له سيستم، دهكرى رېژمانى ھەر زامانىك له
تۆرىكى زۆر گهوردا پيشان بدرىت و رىكخستنى ھەلبژاردەيهك له يەك كاتدا به پىي
پەيوەندى پىكەوه هاتن و گونجانيان دەبى. (ھالئىدەى: ۲۰۰۶: ۱۸۰)

ھەرچەندە كارەكانى ھالئىدەى له رېژمانى سيستمى دا تەنھا له خانەى تيۆرى دا بوو بەلام
له دواى ئەو ھەوادارانى له رووى پراكتيك و پەل و پۆوه فراوانترىان كرد. (ساجيدە عەبدووللا
فەرھادى: ۲۰۰۳: ۱۸)

بەشى دووھەم

تيۇرى كاتيگۆرى و پيوانە

بەشى دوووم : تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانە

۲-۱- سەرەتا

لە سالى ۱۹۶۱ز (هاليدەى) كە مامۇستاي زمانەوانى گشتى بوو لە زانكۆى لەندەن تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانەى دانا كە يەككە لە تيۆرە كانى گشتى زمان و بوو بە بنەماى كارى زۆربەى زمانەوانانى بەریتانيا لە ليكۆلینەوهكانيان دا. تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانەى هاليدەى لە ئەمەريكا بە تيۆرى كاتيگۆرىيەكان^(۱) ناسراوه. ئەم تيۆرە دوو لايەن دەگریتە خۆى:

يەكەم: لايەنى زمانى تيۆرەكەيه، ليژەدا هاليدەى باسى چۆنيەتى كارکردنى زمان دەكات، جگە لە پيکھاتەى ناووهوى زمان ئاماژە بەو لايەنە دەرەكيبانە دەكات كە كار لە زمان دەكەن، هەر وها پەيوەندى نيوان پيکھاتەى ناووهوى زمان و لايەنە دەرەكيبەكان دەست نیشان دەكات.

دوووم: لايەنى ريزمانى تيۆرەكەيه و تيايدا باسى كاتيگۆرى و پيوانە دەكات، كاتيگۆرىيەكەى دابەشى چوار جۆر (يەكە، رۆنان، پۆل، سيستم) كرددووه، پيوانەشى دابەشى سەر ئەم سى جۆرە كرددووه: (پيوانەى دەرکەوتە، پيوانەى وردى شيکردنەوه، پيوانەى پلەيى).

۲-۲- روانگەى هاليدەى بۆ زمان بە پيى تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانە :

هاليدەى لەو بەشە لە تيۆرەكەى دا كە باس لە زمان دەكات دەستنيشانى پيکھاتەى زمان و لايەنە دەرەكيبەكان دەكات كە لە پەيوەندى راستەوخۆدان لەگەل زماندا. گرنگترين لايەنى زمانى تيۆرەكەى هاليدەى چۆنيەتى كارکردنى زمانە كە لە لای زمانەوانەكان بە تيۆرى گشتى زمان^(۲) ناسراوه كە باس لە هەموو لايەنەكانى زمان و چۆنيەتى كارکردنى دەكات.

(1) Categories

(2) General linguistic theory

۲-۲-۱ - ھالیدەى و تیۆرى گشتى زمان

لە لای زمانەوانانى پاش (فیث)، (ھالیدەى) بە دووھمىن دامەزىنەرى قوتابخانەى زمانەوانى لەندەن دادەنریت(عطا محمد موسى: ۲۰۰۲: ۳۰۵). تیۆرى کاتیگۆرى و پېوانەى (ھالیدەى)، ھەك خۆى ئامازەى پیکردوو ھەولدانە بۆ گەشەپیدانى بىرۆگەكەى (فیث) لەبارەى زمانەوانىیەو (روبینز: ۲۰۰۳: ۴۶۳) (فیث) لە لیکۆلینەو ھەکانى دا بەشیوھەپەكى سەرەكى باپەخى بە فۆنۆلۆجى و واتا داو، بەلام ئەو ھە لای(ھالیدەى) فراوان کراو ھە وشەو ریزمانىشى گرتۆتەو.

توڭزىنەو ھەى زمانەوانان ئەو راستىیە دووپات دەكەنەو ھە كە زمانەکانى جىھان لە رووى فۆرم و پیکھاتەو ھە لە يەكترى جىواوزن ، ئەمەش مانای ئەو ھە نىیە كە بە تەواوى لىك جىواوزن، بەلكو لە ھەندى لایەنەو ھەكو يەكن. تیۆرى گشتى زمان برىتىیە لە ھەسفىردنى چۆنىەتى كارکردنى زمان، دانەرانى ئەم تیۆرە لەسەر ئەو باوھرەن كە بنەماى تیۆرەكەيان بۆ گشت زمانەکانى جىھان بگونجىت، تا ئەو كاتە ئەمە راستە بەلام كاتى زمانىك بدۆزىتەو ھەگەل ئەم تیۆرە نەگونجى ئەو كاتە گشتگىرى ئەم تیۆرە رەتدەكرىتەو.

تیۆرى کاتیگۆرى و پېوانەى (ھالیدەى) يەكى لە تیۆرە گشتىەکانى زمانە و بە بەناوبانگترین تیۆرى گشتى قوتابخانەى زمانەوانى بەرىتانىا لەقەلەم دەدرىت.(محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۱۳-۱۴) ھالیدەى بەو شیوھەپەى كە لە خستەى خوارەو ھە بەرچاو دەكەوئىت لەم تیۆرەدا باس لە چۆنىەتى كارکردنى زمان دەكات:

دەرەۋەي زىمان، بەللام پەيۋەست بە زىمان	زىمان		دەرەۋەي زىمان، بەللام پەيۋەست بە زىمان
كەرەستەي سەرەتايي	←→	شيوە Form	←→
كەرەستەي دەنگى Phonic	فونۇلۇجى Phonology	رېزىمان (Grammar) سىستەمى داخراو وشە Lexis سىستەمى كراوہ	دەۋرۋبەر Context
گرافىك Graphic	دەزگاي نووسىن Orthography		بار Situation

(روپىنيز: ۲۰۰۳: ۴۶۳)

خىشتەي ژمارە(۱)

۲-۲-۲- كەرەستە سەرەتاييەكانى زىمان

زىمان برىتتايە لە جورىك ھەلسوكەوتى خاۋەن ئۆلگۆ (طرح)ى مرؤف، يا گرنگترين شيوەزە كە مرؤفەكان بەھۆيەۋە پەيۋەندى بە يەكترەۋە دەكەن لە بارى كۆمەلایەتى جياۋازدا. رەۋشتى زىمانى لە جورىك چالاکى فیزیكى پەيام گەيىن دیتە كایەۋە و بە لای كەمەۋە دەبى ۋەرگریكى ھەبى. (جى.سى.كت فورد: ۱۹۹۱: ۱۴)

سىستەمى گەياندن پېۋىستى بە نیرەر، ۋەرگر و كەنالى گەياندن ھەيە بۇ گواستەنەۋەي پەيام. كەسەكان بە پىي كەنالى گواستەنەۋە ناۋدەنرین. ئەگەر كەرەستەي سەرەتايي دەنگ بوو، و بە كەنالى دەنگى پەيام بگوازىتەۋە نیرەر دەبیتە فسەكەر و ۋەرگر دەبیتە گوینگر، ئەگەر كەرەستەي سەرەتايي گرافىم بى و لە رىي كەنالى نووسىنەۋە پەيامكە بگوازىتەۋە لەم حالەتەدا نیرەر نووسەرە و ۋەرگر خوینەر.

(1) Patterned

ئەگەر كەرەستەى سەرەتايى زمان دەنگ بى، بە كەرەستەى دەنگى ناو دەبرىت. كەرەستەى دەنگى لە رووى فېزىكىيەو بەرېتتېيە لە شەپۆلى وزە. ئەگەر كەرەستەى سەرەتايى لە شىۋەى گرافىم بى، كەرەستەى سەرەتايى نووسىن لەرووى فېزىكىيەو بەرېتتېيە لە ھىماى بىنراو كە لەسەر كاغەز يا خود شتى تر دەنەخشىنرى. ھەردوو كەرەستەكە دياردەى فېزىكىن، بۆيە دەوترى لە دەرەوەى زمانن بەلام پەيوەستن بە زمانەوە. (محمد رضا باطنى : ۲۰۰۱: ۲۱-۲۲)

جگە لەم دوو كەنالە كە لەسەرەو بەسەمان كردن ھەندى جار پەيام لە رىگەى نازمانى دەگوازىتەو ەك: ھىماكانى ھاتۆچوو، زمانى كەرولالەكان، ھەروەھا جوولەى دەست و نامازەكانى دەم و چاۋ ... ھتد كە ئەمانە بە كەرەستەى سەرەتايى زمان دانانرىن.

۲-۲-۳- دەزگاي دەنگى (فونولۇجى)

دەزگاي دەنگى بەرېتتېيە لە جياكردنەوەى سىماى جياكەرەو^(۱)ى كەرەستەى دەنگى و رىكخستىيان لە تۆر يا دەزگايەك. تەنھا ھەندى لە تايبەتتېيەكانى دەنگ لە زمان دا خاوەن ئەركى واتايىن، واتە بە ھۆيانەو واتاى وشە دەگۆرى، بۆيە بە سىماى جياكەرەو ناويان دەبەين (سەرچاوەى پيشوو: ۲۲)

سىماى جياكەرەو ھەموو ئەو دەنگانە جيا دەكاتەو كە گرنگان ھەيە لە زمانىكدا (فونىمەكانى زمانىك) ھەر ئەم سى سىمايەشە كە گۆيان بى دەدرىت لە فېركردنى زمانىكدا و ھەموو سىماكانى تر دەخريتە پشت گۆى. (محمد معروف فتاح: ۱۹۹۰: ۵۷)

ئەگەر داوا لە دوو دانىشتووى شارى ھەولير بەكەين كە (لە زۆر تايبەتمەندى دا لەيەك دەچن) رستەيەكى ديارىكراو گۆ بەكەن، بۆ نمونە بلين " ھەولير پايتەختى كوردستانە " دەبىنين كە دەربرىنى ئەو دوو كەسە لە رووى فېزىكىيەو سەداسەد ەكو يەك نىيە، تەنانەت ئەگەر يەككىيان چەند جارنىك رستەكە دەربرى ھەرچارە تايبەتمەندىيە فېزىكىيەكانى دەنگ لەگەل جارى پيشوو جياوازە. لەگەل ئەو جياوازييە فېزىكىيەكانى بەرچاومان كەوت ھەرچارى

(1) Distinctive feature

كە رستەكە لە لايەن دوو كەسەكە ياخود دووبارەكردنەوهى رستەكەوه لە لايەن يەكئىكئانەوه دەربەر، تەنھا يەك واتامان پى دەگەيەنى و ئەمەش بۇ ئەوه دەگەرپتەوه كە لە گۆكردنەوهكاندا رەچاوى سىماى جياكەرەوهكان كراوه، بەلام تايبەتمەنديەكانى تر گۆرانكارىان بەسەردا ھاتووہ كە ئەمانە بەرپرس نين لە گۆرپنى واتا.

يەكەى فۆنۆلۆجى (فۆنيم)ە، فۆنيم برىتییە لە بچووكترين يەكەى دەنگى كە جياوازى واتايى لە نيوان وشەكانى زماندا دروست دەكات. (ابراھيم چنگى: ۲۰۰۵: ۴۰۸) فۆنيمەكانى زمان بە ھۆى جووتۆكە دەستنيشان دەكرين، جووتۆكە^(۱) برىتییە لە دوو وشە كە ھەموو فۆنيمە بەژداربووہكانى جگە لە يەكئىكئان وەكو يەك بى و فۆنيمە ھاوشيوەكان لە يەك شوين بن لە ھەردوو وشەكەدا (جورج يول: ۱۹۹۸: ۷۰) وەك:

بار – پار

لەرينەوهى تالە ژيكان		فۆنيم
كپ	گپ	
–	+	/پ/
+	–	/پ/

خشتەى ژمارە(۲)

لە بەر ئەوهى ھەر دوو فۆنيمى /ا، ر/ لەو دوو وشەيەدا ھاوبەشە، جياوازى واتايى نيوان ئەم دوو وشەيە دەگەرپتەوه بۆ فۆنيمەكانى /ب/ و /پ/. لەرووى سازگەوه /ب/ و /پ/ بە تەواوى وەكو يەكن تەنھا جياوازى نيوان ئەم دوو فۆنيمە ئەوهيە كە لە كاتى گۆكردنى /ب/ تالە بارىكەكانى ژئ دەلەرينەوه و دەبیتە فۆنيمىكى گپ^(۲) و لە /پ/دا تالە بارىكەكانى ژئ نالەرينەوه بۆيە فۆنيمىكى كپ^(۳). لەرينەوهى تالە بارىكەكانى ژئ لە بەرامبەر نەلەرينەوهيان سىمايەكى جياكەرەوهى دەنگييە كە جياوازى لە نيوان فۆنيمە گپ و كپەكان دا دروست دەكات،

(1) Minimal pairs and sets
 (2) Voiced
 (3) Voiceless

لیره دا دەبیته خالی جیاوازی /ب/ و /پ/ که هەردوو وشە بار و پار لە رووی واتاییەوه لیک جیا دەکاتەوه.

گرپی و کپی تەنھا سیمای جیاکەرەوه نین بۆ فۆنیمەکانی زمانی کوردی، چونکە ناتوانن لە نیوان فۆنیمەکانی هەر کۆمەلیک فۆنیمەکان لیک جیا کەنەوه بۆ نمونە /ب/ و /ز/ لەم وشانە خوارەوه:

بار – زار

لە بەر ئەوەی هەر دوو فۆنیمی /ا/، /ر/ لەم دوو وشەیدا هاوبەشن و جیاوازییەکە لە نیوان /ب/ و /ز/، ئەم دوو فۆنیمە هەردووکیان گرن، جیاوازی ئەم دوو فۆنیمە چۆنیەتی گۆکردنیانە. لە کاتی گۆکردنی فۆنیمی /ب/ هەوا بە تەوژمەوه دیتە دەرەوه، بەلام لە /ز/ دا

هەوا بە خشکەوه دیتە دەرەوه.

چۆنیەتی گۆکردن		فۆنیم
خشۆک	تەوژمۆک	
–	+	/ب/
+	–	/ز/

خشتەى ژمارە(۳)

لە هەندئ فۆنیم دا ناتوانین بە هۆی ئەم سیمای جیاکەرەوانەى پيشوووه فۆنیمەکان لیک جیاکەینەوه ، دەتوانین ئاماژە بە تاییبەتمەندییەکی تر بکەین کە بە هۆیەوه فۆنیمەکانی زمان لیک جیا دەکرینەوه، ئەویش سازگەى دەنگەکانە. بۆ نمونە لەم وشانەدا:

پار – تار

بار – دار

ھەردوو فۆنېمى /پ/ و /ت/ ھەم كېن ھەم وەستاو ، /ب/ فۆنېمىكى جوت لىويە، و ھەردوو لىو رى ھەوا دەگرن ولە ناکاو بەرەلای دەكەن، بەلام /ت/ فۆنېمىكى ددانىە كە سەرى زمان بەر ددانەكان دەكەوى. /ب/ و /د/ ھەردوو كيان گرن و وەستاون، بەلام /ب/ جوت لىويە و /د/ ددانىيە.

خشتەى ژمارە(۴)

سازگەى دەنگەكان		چۇنىەتى گۇكردن	لەرىنەوەى تالە ژىكان		فۆنېم
ددانى	جوت لىوى	وەستاو	كپ	گر	
-	+	+	+	-	/پ/
+	-	+	+	-	/ت/
-	+	+	-	+	/ب/
+	-	+	-	+	/د/

دەنگەكانى زمان لە رووى چۇنىەتى ھاتنە دەرەوەى ھەوا دابەشى دوو جۇر دەبن: كۇنسۇنانت^(۱) و فاوئ^(۲).

كۇنسۇنانت: ئەو دەنگانەى زمانن كە لە كاتى گۇكردن ياندا بەر بەستىك لە رى ئەو ھەوايە دروست دەبى كە لە سىيەكانەو دەتە دەرەوە.

فاوئ: ئەو دەنگانەى زمانن كە لە كاتى گۇكردن ياندا بە ھىچ شىوئەيەك رى لە دەر چوونى ھەوا ناگىرئ و لە كاتى گۇكردن يان تالە بارىكەكانى زى دەلەرىنەوە.

بە ھوى ئەم سى سىما جياكەرەوئە دەتوانىن كۇنسۇنانتەكانى زمانى كوردى بەم شىوئەيەى خوارەوە لىك جيا بكەينەوە :

(1) Consonant

(2) Vowel

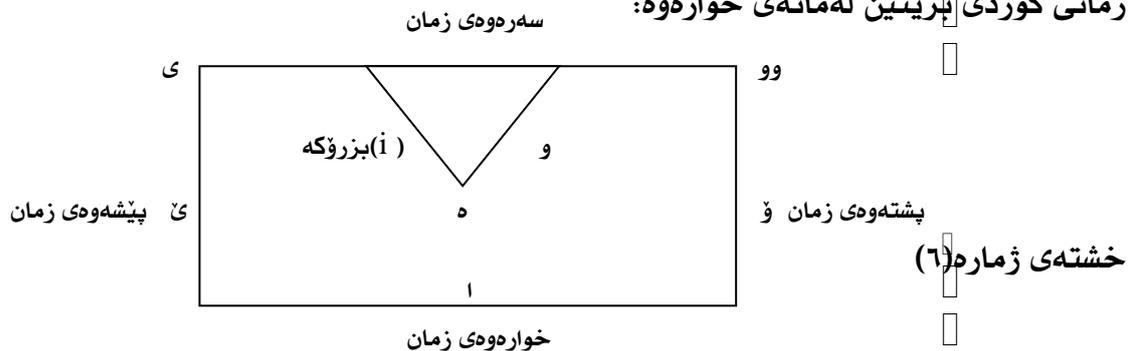
چۈنپهتى	شۈيىن	جھوت لىۋى	لىۋى و ددانى	ددانى	ددانى و مەلاشۋىيى	پاۋىيى	نېۋان پىدو و مەلاشۋو	لىۋى و مەلاشۋىيى	مەلاشۋو نەرمە	پاش مەلاشۋو نەرمە	پشت زمانە بچكۆلە	گەروۋىيى	قورگى
		ا		ئا					ئا		ئا		
		ب		ب					با				
							ب						
							ب						
			فا		س			شى		خ		ح	ھ
			فا		ز			ژ		خ			
	لووتى	م				ن							
	لەترەل					ل	ل						
	سوك					ر							
	تراپەل							پ					
	نيمچە كۆنسوانت	و (w)					ي (y)						

(عبدالمجيد رشيد احمد : ۲۰۰۵)

خشتەى ژمارە(۵)

دەبىي نامازە بەۋە بىرپىت كە ھەر دوو فونىمى /و/ و/ى/ كە لە بنەرەتدا فاۋلن بەلام ئەگەر كەۋتتە سەرەتاي برگە يان تەنىشت فاۋلىكى ترەۋە دەبنە نيمچە كۆنسوانت. سازگە و چۈنپهتى گۆكردنى ئەم نيمچە كۆنسوانتەنە لە خشتەى سەرەۋەدا پيشاندرەۋە. سىماي جياكەرەۋەى فاۋلەكانى زمانى كوردى برىتتىن لە سازگە و چۈنپهتى جوۋلەى زمان، فاۋلەكانى

زمانى كوردى برىتتىن لەمانەى خوارەۋە:



خشتەى ژمارە(۶)

ئەو تايبەتمەندىيە دەنگىيەنەي لە رووي فيزيكىيەو جياوازن، بەلام ناتوانن جياوازي واتايى دروست بکەن چونکە تايبەتمەندى جياکەرەوھيان تيدا نييە، ئەمانە ئەلۇفۇنن. (محمد رضا باطنى: ۲۶: ۲۰۰۱) ئەلۇفۇن برىتييە لە دەربرىنى راستەقىنەي فۇننيم لە دەوروبەرى جياوازا. (Victoria from kin:2002: 283) بۇ نموونە:

/b/	[b] / — #	[ba:]	بەرەلا	با
	[b ⁶] / — ^c _{vl}	[kəba:b ⁶ xa:nə]	بەستراوى نيمچە کپ	کەبابخانە
	[b ⁶] / — ^c _{vd}	[b ⁶ ra]	بەستراوى نيمچە گر	برا

[b] و [b⁶] و [b⁶] ئەلۇفۇنەکانى /b/ ن. (عبدالمجيد رشيد احمد : ۲۰۰۵)

وھک لە سەرەوھ بينيمان ھەموو تايبەتمەندىيە فيزيكىيەکانى دەنگ ئەرکى جيا کەرەوھيان نييە. دەزگای دەنگى زمان بۇ جياکردنەوھى سيما جياکەرەوھکانى کەرەستەي دەنگى و ریکخستنيان لە تۆرپک کە بە شيوھى کارەکى بۇ دەرختنى وشە و کاتيگۆرييە ريزمانىيەکانى زمان بەکار ديت. (محمد رضا باطنى : ۲۰۰۱: ۲۲)

۲-۲-۴- دەزگای نووسين

دەزگای نووسين برىتييە لە يەکە فۆرمىيەکان کە کەرەستەي نووسينى تيدا ریک دەخریت و بەزۆرى وھکو دەرکەوتەي شيوھى ريزمانى يا وشەيى، کار دەکات. (جى.سى. کت فۆرد: ۱۹۹۱: ۱۸)

ھەموو ئەو شتانەي لەبارەي دەنگەوھ وھکو کەرەستەي سەرەتايى دەزگای دەنگى (فۆنۆلۆجى) وتران بۇ ھيماي بينراو، وھک کەرەستەي سەرەتايى دەزگای نووسين دەگونجین. بە ھەمان شيوھ چون فسەکەرانى زمانىکى تايبەتى لە رووي وردەکارى فيزيكى ئەو دەنگانەوھ لە ئاخاوتندا بەکارى دەھينن جياوازيان ھەيە، لە وردەکارى فيزيكى نووسينيش جياوازيان ھەيە، جياوازي دەستنووسى (دەست خەتى) کەسەکان دەگەرپتەوھ بۇ ئەمە. ھەرچەندە کە لە

دەستنوووسی تاکەکاندا جیاوازی بەرچاو دەکەوێ، بەلام بەزۆری دەتوانین دەستنوووسی یەکتەری بخوینینەوه، ئەمەش تا ئەو رادەیە دەبێ کە نەبنە سیمای جیاکەرەوه.

بۆ نمونە (.) یەکی لە سیمای جیاکەرەوهکانە کە لە دەزگای نووسیندا (لە رینوسی عەرەبی بۆ زمانی کوردی) بۆ جیاکردنەوهی گرافیمەکان لە یەکتەری سوودی لێوەردەگیرێ، بوون یان نەبوونی، ژمارە، شوینی لە سەرەوه یا خوارەوه دەبێتە هۆی جیاوازی لە نیوان گرافیمەکاندا. وەک لەمانە خوارەوهدا بەرچاو دەکەوێ:

(ر ، ز ، ژ) ، (س ، ش) ، (ف ، ق ، ف) ، (ب ، ی ، پ ، ن ، ت) ، (ح ، ج ، خ ، چ) ، (غ ، ع)

هەرەها (/) سیمای جیاکەرەوهیەکی ترە لە دەزگای نووسینی زمانی کوردیدا وەک لە گرافیمەکانی خوارەوهدا دەبینرێت:

(ک ، گ)

بوون یا نەبوونی نیشانهی قەڵەوی یان کراوویی (˘) لەسەرەوه یا خود (ˉ) لە خوارەوهی گرافیمەکان دەبێتە سیمایەکی تری جیاکەرەوهیان، وەک لەم نمونانە خوارەوهدا دەبینرێت:

(ل ، ل) ، (ر ، ر) ، (و ، و) ، (ی ، ی) .

گرافیمەکانی تر شیوەیان جیاوازه و هاوشیوەی فۆنیمەکانی تر نیه، بۆیه پێویستی به سیمای جیاکەرەوه نیه بۆ جیاکردنەوهیان لە گرافیمەکانی تر وەک ئەمانە خوارەوه:

(ه ، م ، وو ، ا ، ه)

یەکی لە تایبەتمەندییەکانی دەزگای نووسینی زمانی کوردی ئەوەیە کە وشە چۆن گۆ دەکرێت بە هەمان شیوە دەنوسرێت، بەلام لە زمانی فارسی و ئینگلیزیدا وا نییه، بۆ نمونە :

فارسى: خواستن /xa:stən / زمانى ئینگلیزى: know /nəʊ/

تەنھا فۇنئىمىكى زامانى كوردى كە لە رېنوووسى عەرەبى دا گرافىمى نىيە و ھىماى بۇ دانەنراو، بەلام لە دەزگای فۇنۇلۇجى دا بوونى ھەيە، فۇنئىمى بزرۇكەيە كە لە رېنوووسى لاتىنى دا خاۋەنى ھىماى تايبەتى خۇيەتى.دەتوانىن بلىين لە كۆمەلەيەكى داخراو بوونى يەك بۇشايى ھىچ گىرقتىك ناھىيىتە ئاراو.

ئەو ھىلەي كە لە خشتەكەدا لە دەزگای نووسىن بەرەو فۇنۇلۇجى چوۋە بە واتاى ئەوۋەيە كە كەم و زۆر دەزگای نووسىن نوپنەرى دەزگای فۇنۇلۇجىيە لە زاماندا. لە ھىچ زامانىكا نووسىن نوپنەرى سەداسەدى واقىعى نىيە بۇ دەزگای دەنگى. (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۲۹)

۲-۲-۵- رېزمان و وشە

رېزمان برىتىيە لە پەسەندكردنى پىكھاتەى زامان و شىۋەى رىزبوونى كەرەستەكانى زامان وەكو وشە و گىرپەكان بۇ دروستكردنى رپستە. رېزمان بە زۆرى باسى واتا و ئەركەكانى رپستە دەكات لە سىستەمى گشتى زاماندا.(ابراھىم چىنگى:۲۰۰۵: ۲۴۱) رېزمان پىكھاتوۋە لە سىستەمىكى داخراو كە سوودىكى زۆرى لىۋەردەگىرپت بۇ ھەلپژاردنى كەرەستە جىگرەكان لە پەيوەندى ستوونىدا و دەچىتە لايەنى فۇرمى زامانەو.

سىستەمى داخراوى رېزمان وەكو راناو كەسىيە سەربەخۇكان:

من	كەسى يەكەمى تاك	ئىمە	كەسى يەكەمى كۆ
تۆ	كەسى دوۋەمى تاك	ئىۋە	كەسى دوۋەمى كۆ
ئەو	كەسى سىيەمى تاك	ئەوان	كەسى سىيەمى كۆ

لەو كۆمەلە داخراوە سنوورى ھەلپژاردنى جىگرەكان لە ئاستى ستوونى دا تەسكە و تەنھا دەتوانىن يەكلى لەم ھەلپژاردنانە لە جىپى كەرەستەيەكەى دىكە دابنىين كە دەتوانى راناو، ناو يا گىرپەكى ناوى بى.

ليکسيک به شيکه له لايهني فؤرمي زمان که له سيسته مي کراوه دا کارده کات. سيسته مي کراوه، له ليکسيکه کان دهزگا دروست ناکات ، به لام له په يوهندي ستوونيدا هه لئباردن بهرچاوده که وئ (محمد رضا باطني: ۲۰۰۱: ۳۰).

هه لئباردن سنووریکي بهر فراواني هه په له ليکسيک و تا ئه و سنوورهي که پیکه وه هاتني ليکسيکه کان ريی پيبدات ده توانی که رهسته ي نوي هه لئباريت و جيگيري بکات. وهک: قوتابيه که هات.

له جياتي قوتابي ده توانين ئه م هه لئباردانه دانين:

۱- ناو وهک: حه سه ن هات. نازاد، مامؤستاکه، وهرز شه وانه که ... هتد.

۲- گريی ناوی وهک: کوره چاوشينه که هات. پيره ميږد، نه خوشه که ، ... هتد

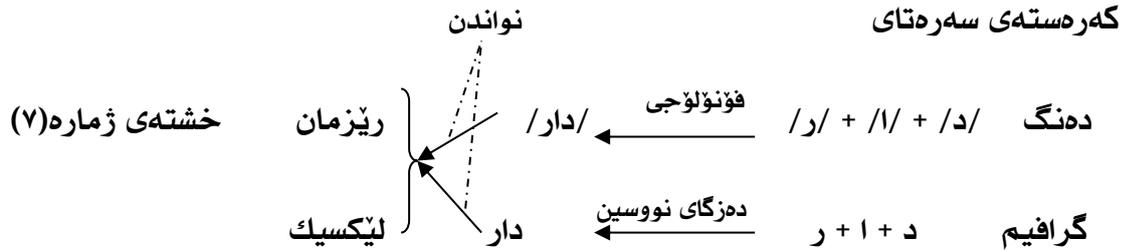
۳- راناو : ئه و هات.

۲-۲-۶- په يوهندي دهزگای دهنگی و نووسين به رژمان

دهنگ و گرافيم که رهسته ي سهره تايي زمانن که له ريگهي دهزگای دهنگی و دهزگای نووسينه وه کارده که ن ، ئه م دوو دهزگايه به يه که وه کارده که ن به مه به ستي پیکه ياناي ليکسيک و کارکردني وشه کان له رژمانی زمان دا.

سيما جياکه ره وه کان که له دهزگای دهنگی و نووسين ريکده خرين بؤ درخستني نمونه رژمانی و ليکسيکه کانای زمان ، يا خود به دربرينيکی تر نمونه کانای رژمانی و ليکسيکی زمان له ريی ئه م دهزگايه وه له شيوهي دهنگ له ئاخوتن و گرافيم له نوسراو دا دهرده که ون.

ئه و دوو هيله ي له خسته ي ژماره (۱) دا له فؤنؤلؤجي ودهزگای نووسين به ره و رژمان و ليکسيک هاتون، ئه م راستيه دووپات ده که نه وه که ليکسيک و رژمانی هه موو زمانیک به هو ي که رهسته سهره تاييه کانیه وه پيشان دهریت و په يوهندي نيوانيان نواندنه.



۲-۲-۷- دەوروبەر

دەوروبەر بریتییە لە پیش یا دواى وشە، گری، وتار یا دەق کە یارمەتی تیگەیشتنی مانایەکی تایبەتی وشە، گری، ...هتد دەدات. هەر وەها دەگری مەبەست لە دەوروبەر باریکی کۆمەڵایەتی فراوانتر بێ کە یەگەیی زمانی تیدا بەکار دێت. (ابراهیم چنگی: ۲۰۰۵: ۱۲۳) یا بە واتایەکی تر بریتییە لە تۆرپکی پەیوەندی نیوان فۆرم (ریژمان و لیكسیك) و جیهانی دەرەو کە لە حەقیقەتدا واتای دەرەکی زمان پێک دەهێنێ. دەوروبەر لای زمانەوانان بە چەند شیوەیەك دابەش کراوە:

(جوړج یول) دەوروبەری دابەشی دوو جوړ کردوو:

(أ) دەوروبەری زمانی^(۱)

(ب) دەوروبەری فیزیکی^(۲)

ئەم دابەش کردنە (یول) هەموو دەوروبەریك ناگریتەو، (یول) تەنها باسی دەوروبەری زمانی و فیزیکی دەکات لە کاتیك دا گرانگترین جوړی دەوروبەر کە باری دەوروبەرە پشت گوئ دەخات.

دەوروبەر لای (فیئرث) دابەشی ئەم دوو جوړە دەبی:

(أ) دەوروبەری زمانی

(ب) باری دەوروبەر^(۳)

ئەو پیناسەییە لەسەرەو بۆ دەوروبەر کراوە زیاتر لەگەڵ دابەشکردنی (فیئرث) دەگونجی نەك دابەشکردنەکە (یول)، دابەشکردنەکە (فیئرث) گشتییە و دەتوانین بڵین هەموو

(1) Linguistic context

(2) Physical context

(3) Context of situation

دەورو بەرێك دەگریتە خۆی چ دەورو بەری زمانی بئ چ نازمانی. بە پێی کاریگەر بوونی (هالییدی) بە (فیرت) جوۆری دابەشکردنی دەورو بەر لای هەردووکیان هەمان دابەشکردنە.

رووداو، شت و دیاردەکانی جیهانی دەرەو و تیگەیشتمانی لەبارەیانەووە کە بەشیوەیەکی گشتی پێیان دەوتری دەورو بەر، زۆر ئالۆز و خاوەنی سیمای و تاییبەتمەندی زۆرن. کاتی باسی رووداویك دەکەین، ئاماژە بە هەموو سیمای و تاییبەتمەندییەکانی دەورو بەر ناکەین، بەلکو هەندئ سیمای یەکی لە دیاردەکان هەلەبژیرین و ئەوانیتر پشت گوئ دەخەین.

هەموو زمانیك هەندئ لە سیمایکانی دەورو بەر هەلەبژیریت و قسەکەر ناچارە کە ئاماژەیان بۆ بکات. هیچ زمانیك نییە کە هەموو سیمای جیاکەرەووەکانی دیاری بکات و لە رستەیهك دا باسی هەموویان بکات، بەلام زمانە جیاوازەکان، سیمای جیاکەرەووی جیاواز لە دەورو بەر بۆ خۆیان هەلەبژیرن. بۆ نمونە لە زمانی عەرەبی دا بە وشە جیاواز یا خود بە هۆی (ة) ی مێینە رەگەزی کەس و شتەکان دیاری دەگریت و بە هۆی زمانەکەووە، رەگەزی قسەکەر و رەگەزی ئەو کەسە باسی دەکات دیاری دەگریت. بۆ نمونە:

<p>زمانی کوردی ئەو (بۆ هەر دوو رەگەز)</p>	}	راناوی سەر بەخۆ بۆ کەسی سێیەمی تاک
<p>زمانی عەرەبی</p>		
<p>هو (بۆ نیر) هی (بۆ می)</p>		

نمونهی تر بۆ سیمای جیاکەرەووەکان: (هاتن). رستەیهکی زمانی کوردی کە بەرامبەر بە

دوو رستەیی زمانی فارسی دەوستی :

<p>فارسی</p>	}	هاتن. (کەسی دووهم و سێیەمی کۆ)
<p>آمدید. (کەسی دووهمی کۆ)</p>		
<p>آمدند. (کەسی سێیەمی کۆ)</p>		

له زمانى كوردیدا جياكردنه‌وهى راناوى لكاوى ريكه‌وتن بۇ كەسى دووم و سييه‌مى كۆ تهنه‌ا (ن) ه و زمانى كوردى گرنكى نه‌داوه به جياكردنه‌وهى راناوى لكاوى ريكه‌وتن بۇ كەسى دووم و سييه‌مى كۆ، به‌لام له زمانى فارسيدا ئەمه سيمايه‌كى جياكهره‌ويه و قسه‌كهر ده‌بى ئەم دوو كەسه ليك جياكاتە‌وه. ئەم سيمه جياكهره‌وانه واتاى دهره‌كى زمان پيكديئن. به‌پيئ ئەم تيوره واتا دابه‌شى دوو جوړ ده‌بى :

۱- واتاى فۆرمى

۲- واتاى دهره‌كى (ده‌وروبه‌ر) (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۳۰-۳۱)

واتاى دهره‌كى برىتييه له‌و زانياريانه‌ى كه ده‌وروبه‌ر ده‌مانداتى (احمد ابو محمود: ۲۰۰۴: ۱۱۸)، بۇ زياتر روونكردنه‌وهى ئەمه رسته‌ى (ده‌هاتى). ده‌كه‌ينه نموونه. ئەم رسته‌يه له‌رووى كه‌ره‌سته‌ى ده‌نگيه‌وه له شه‌پۆلى وزه‌يى جياواز دروست بووه. له فۆنۆلۆجى دا ئەم شه‌پۆلانه‌ى وزه دابه‌شى ئەم يه‌كانه ده‌بن: /د، ه، ه، ا، ت، ي/. ئەم فۆنۆمانه به‌سه‌ر يه‌كه‌وه رسته دروست ده‌كهن. ئەم رسته‌يه دابه‌شى كه‌ره‌سته‌ى ريزمانى و ليكسيكى ده‌بى: (ده + ها + ت + ي)، (ده + ت + ي) يه‌كه‌ى ريزمانين و سه‌ر به سيسته‌ميكى داخراون و له نيوان ده‌زگاكاني ريزمانى هه‌لبژيردراون له كاتيكا (ها) يه‌كه‌يه‌كى سيسته‌مى كراوه‌ى ليكسيكه. ئەم توره ريزمانى و ليكسيكه ئامازه بۇ رووداويك ده‌كات له ده‌وروبه‌ردا، ئەم رسته‌يه كۆمه‌لى زانياريمان ده‌داتى:

۱- ئەو كەسه‌ى هاتووه، يه‌ك نه‌فه‌ره.

۲- ئەو كەسه‌ى هاتووه گوئگره، واته كەسى دوومه‌ى تاكه، نه كەسى يه‌كه‌مه و نه كەسى سييه‌مه.

۳- ئەو كرده‌ى ئەنجام دراوه، له شوينىكى دوور بۇ شوينىكى نزيك بووه.

۴- ماوه‌ى ئەنجامداني كاره‌كه له رابردووه‌ويه و كاره‌كه به‌رده‌وام له روودان بووه.

ئەم رسته‌يه له جيهانى دهره‌وه‌دا تايبه‌تمه‌ندى زياترى هه‌يه له‌و چه‌ند خالەى له‌سه‌ره‌وه باسمان كردن، به‌لام قسه‌كهر ئەم سيمايانه‌ى هه‌لبژاردووه و تايبه‌تايه‌كانى ترى پشت گوئ خستووه. جگه له‌و زانياريانه‌ى رسته‌كه به ئيمه‌ى داوه هيج زانياريه‌كى ديكه‌مان نييه له‌باره‌ى ديارده‌كه، بۇ نموونه: نازانين ئەو كەسه‌ى هاتووه كچه يان كوره، ژنه يان پياوه، له چ

تەمەنىكىدايە، ئاستى رۇشنىبىرى چەندە، شېۋە و روخسارى چۆنە، بە پى ھاتوۋە يا بە ئۆتۈمبىل، چ پلە و پاىيەيەكى كۆمەلآيەتى ھەيە؟...ھتد ھەموو ئەۋشتانەى كە لە رستەكە ئاماژەى بۇ نەكراۋە دەچنە خانەى واتاى دەرەكى.

كاتى وشە و رستەكان بە دەوروبەرەۋە دەبەستىنەۋە ئەۋا وشە و رستەكان واتاى فەرھەنگى خۇيان وندەكەن و بە پى دەوروبەر واتاى خۇيان وەردەگرن (عەبدولواھىد موشىر دزەبى: ۲۰۰۵: ۸۱). بۇ نەۋنە وشەى (رەگ) دەكەينە نەۋنە، بە پى بەكارھىنانى لە دەوروبەرى جىاۋازدا واتاى جىاۋاز بە دەستەۋە دەدات:

(رەگ) ئەگەر لە لای جوتيارىك بە كاربىت = رەگى دار و درەخت.

(رەگ) ئەگەر لە لای زمانەۋانىك بە كاربىت=رەگى چاۋگ، رەگى رابردوۋ و رانەبردوۋ..ھتد

(رەگ) ئەگەر لە ۋانەى بىركارى بە كاربىت = رەگى ژمارە، ۋەكو : رەگى ۴ دەبىتە ۲. ($\sqrt{4}=2$)

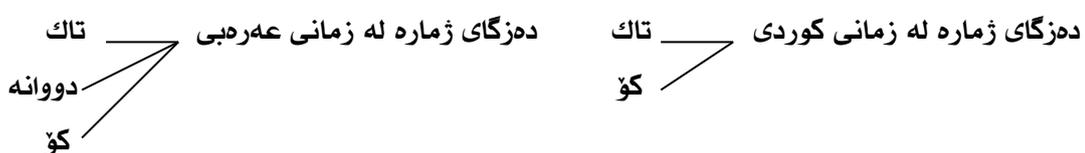
(رەگ) ئەگەر لە لای پزىشكى ددان بە كاربىت = رەگى ددان.

۲-۲-۸- واتاى فۇرمى

ۋاتاى فۇرمى برىتتىيە لەۋ زانىارىيانەى كە فۇرمى زمان و رستە دەيدەنە دەست. (احمد ابو محبوب: ۲۰۰۴: ۱۱۸) لە نەۋنەى (دەھاتى.)دا رستەكە كۆمەلآ زانىارىمان دەداتى، ئەۋ چۋار خالەى لاپەرە (۳۷) ۋاتاى فۇرمىن بۇ رستەى (دەھاتى).

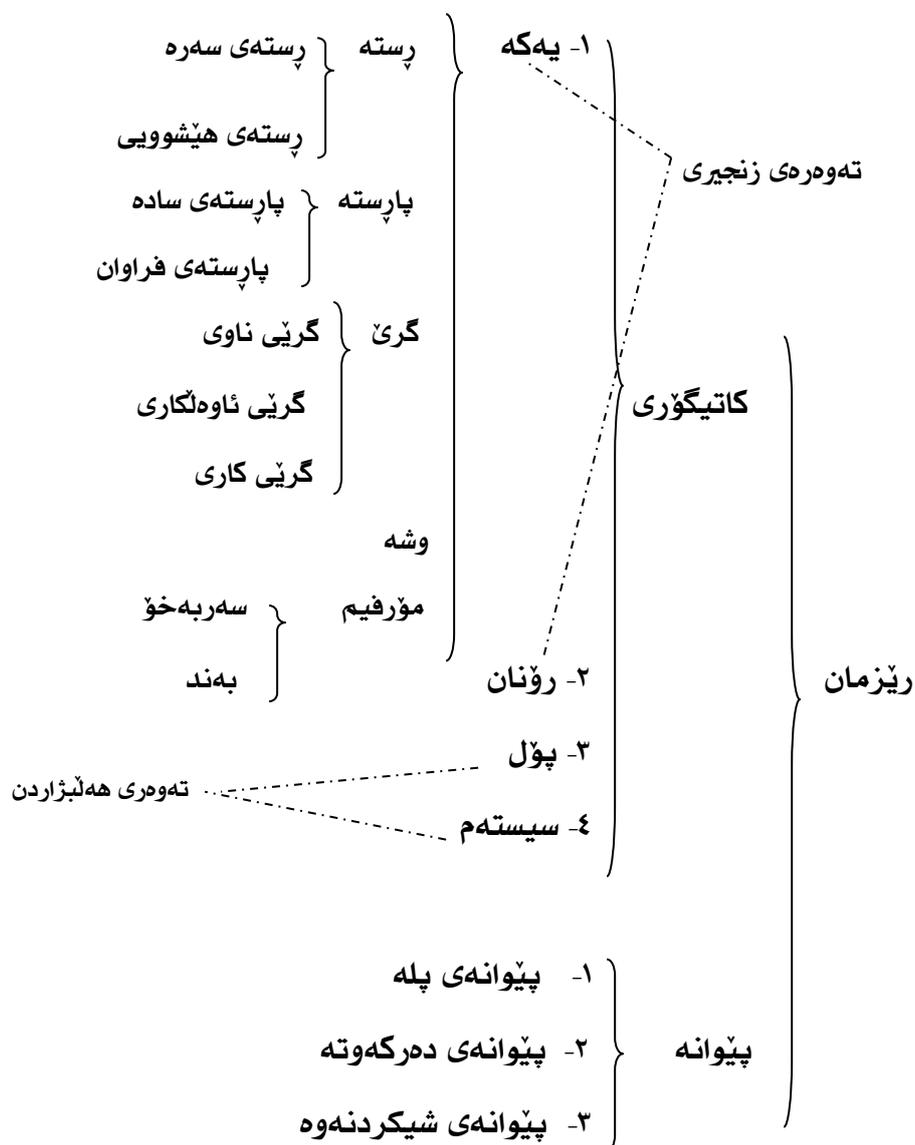
لەبەر ئەۋەى دابەش بوۋنى فۇرمى و تۇرى پەيوەندى رىزمانى زمانەكان جىاۋازە، بۇيە ۋاتاى فۇرمى يەكە پىكھىنەرەكان لە ھەموو زمانەكاندا ۋەكو يەك نىيە. (محمد رضا باطنى) لە زمانى كوردى و عەرەبى دا دۇخى (كۆ) ھەيە، بەلام ۋاتاى فۇرمى (كۆ) لەۋ دوو زمانەدا جىاۋازە لەبەر ئەۋەى (كۆ) لە دوو تۇرى رىزمانى جىاۋازە:

لەزمانى كوردىدا (كۆ) ھەموو ئەۋ چەمكەنە دەگرىتەۋەكە لە يەك زياترن بەلام لە عەرەبىدا (كۆ) ھەموو ئەۋ چەمكەنە دەگرىتەۋەكە لە دوو زياترن :



۲-۳- بەشى رېزمانى تيۋرى كاتيگورى و پېوانە

ھاليدە لەم تيۋرەدا رېزمانى دابەش چوار كاتيگورى و سى پېوانە كاردوۋە، كاتيگورىيەكان برىتتىن لە: (يەكە^(۱)، رۇنان^(۲)، پۇل^(۳)، سىستەم^(۴)) پېوانەكانىش ئەمانەن: (پېوانەى پلە^(۵)، پېوانەى دەرکەوتە^(۶)، پېوانەى شىكردنەوہ^(۷)) كە دەكرى بەم شىۋەيە پيشان بدرين:



خىشتەى ژمارە (۸)

- (1) Unit
- (2) Structure
- (3) Class
- (4) System
- (5) Scale of Rank
- (6) Scale of Exponence
- (7) Scale of Delicacy

۲-۳-۱ - کاتیگۆرییە ریزمانیەکان

کاتیگۆری واتە پۆلین کردنە ریزمانییەکان. (احمد ابو محبوب: ۲۰۰۴: ۱۲۰) بە پۆل یا گروپیکی ریزمانی دەوتری کاتیگۆری کە ئەرکی هاوشیۆهیان هەبێ لە زماندا، وەکو حالت، کەس، کات. هەندێ لە زمانەوانەکان گروپە پەیوەستەکانی وشە وەکو ناو، ئاوەلناو، کار بە کاتیگۆری ریزمانی ناو دەبەن ئەم بەشە لە ریزمانی سوننەتی بە بەشەکانی ئاخوتن لە قەڵەم دراون. (جک ریچارد: ۱۹۹۶: ۲۵۰)

کاتیگۆرییە ریزمانییەکان لای هائیەدی ئەمانەن: (یەکە، رۆنان، پۆل، سیستەم). هەردوو کاتیگۆری سەرەتا، واتە یەکە و رۆنان، لە تەوهرە زنجیری زمان کاردەکەن و دوو کاتیگۆری پۆل و سیستەم لە تەوهرە هەلبژاردن. (محمد رضا باطنی: ۲۰۰۱: ۴۳) لێرە بە کورتی باس لە هەریەک لەم کاتیگۆرییانە دەکەین:

۲-۳-۱ - یەکە

ئاماژەمان بەووە کرد کە زمان هەلسوکەوتییکی خاوەن مۆدیله کە لەسەر سیستەمی خەتی (کات) کاردەکات. هەر شتیکی مۆدیله دار^۱ دابەشی چەند پارچە و بەشیک دەبێ، ئەگەر وانەبێ یەکیارچە یە کە دیاردەکانی لەم شیۆهیه مۆدیله نیە. بەم پێیه تیۆرە کە لە گریمانە سەرەتاییەکانی خۆی ئەم ئەنجامانە بە دەستەووە دەدات:

- ۱- دەکرێ هەموو زمانەکانی جیهان لە تەوهرە زنجیری دابەشی چەند یەکەیهک بکریین.
- ۲- ژمارە یەکەکان لە یەک زیاترە، بەلای کەم دووانە، بەلام لە رووی زۆرییەووە لە زمانەکان جیاوازه.
- ۳- یەکەکانی زمان لە رووی ئەندازەووە هاوشیۆه نین، واتە خاوەنی ئەندازە جیاوازن هەندیک بچووکن و هەندیک گەورە.
- ۴- یەکە بچووکن بەشدار ییکهینانی یەکە گەورەتر لە خۆیان دەکەن.

(^۱) بەرامبەر بە (طرح) بەکارهاتوو

یەكەكان بریتین له بچووكتین تا گهورهترین پارچەى واتادارى زمان (احمد ابو محبوب: ۲۰۰۴: ۱۲۰) زمانى كوردى لەسەر تەوهرەى زنجیری دابەشى پینج یەكە دەكریت، یەكەكان له گهوره بۆ بچووكت بریتین لەمانه : رسته، پارسته، گروپ، وشه، مۆرفیم. گروپ لیڤه دا هەمان گری یه (David Gradol: 1994: 90) هەر وهها هەر یەكەیهكى گهوره له یهك یهكە یان چەند یهكەى له خۆى بچووكت تر پیک هاتوو. وهك لهو نموونهیه دا بهرچاو دهكەوئیت:

حهمهه له حالیک دا نه بوو كه بتوانی یهك قسهش بكا. (حهمهه دۆك، ب: ۲ : ۲۱)

مۆرفیم: حهمهه له حال یک دا نه ب وو كه ب توان ی یهك قسه ش ب كا.

وشه: _____

گری: _____

پارسته: _____

رسته: _____

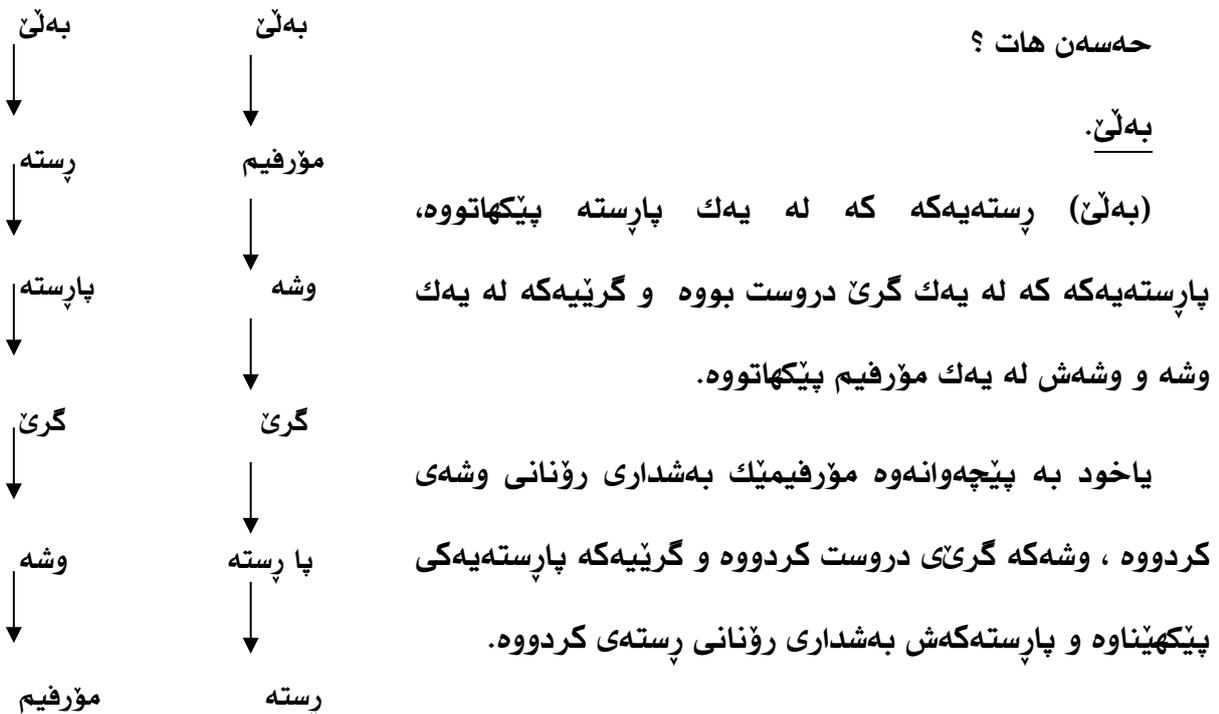
وهك له سهروهه دهبینین مۆرفیم بچووكتین یهكەیه له زمانى كوردى بۆیه دابەشى یهكەى له خۆى بچووكت نابى.

۲-۳-۱-۲- رۆنان

رۆنان واته چۆنیهتی ریزبوونی یهكە زمانیهكان (احمد ابو محبوب: ۲۰۰۴: ۱۲۰). له تەوهرەى زنجیری دا باس لهوه كرا كه هەندى كهرستهى زمانى، هەلبژاردن یاخود هەلنهبژاردنى هەندى یهكەى تر ئیجبارى دهكەن، واته ئەو كهرستانه له تەوهرەى زنجیری دا دهچنه ناو یهكەیهك و پهيوهندیان به یهكترهوه ههیه، ئەو پهيوهندییه ریگره له بهردهم هەلبژاردنى ئازادى كهرستهكان و دانانیان له ناو یهكەكاندا. هەر وهها له باسى یهكە دا ئاماژه بهوه كرا كه یهكە بچووكتەكان بهشدارى پیکهینانى یهكەى گهورهتر له خۆیان دهكەن به شیوهیهكى تر هەر یهكە به رهچاوگردنى تەوهرەى زنجیری له یهكەى بچووكت له خۆى پیک دیت.

ئەو تۆرپە پەيوەندىيەى لە يەكەيەكدا ھەيە و دەبىتە ھۆى رىككەوتنى كەرەستەكان لە ناو ئەو يەكەيەدا ، رۆنانى يەكە دروست دەكات. بە دەربرىنىكى تر رۆنانى ھەر يەكە واتە: ئەم يەكەيە لە يەك، يا چەند يەكەى لە خۆى بچوكتى پىكھاتووە ، ئەو كەرەستە رۆنانىانە لە چ تۆرىكى پەيوەندى لەگەل يەكتى دىن. بە پىى ئەم پىناسەيە ھەموو يەكەكانى زمان جگە لە مۇرفىم كە بچوكتىنىانە رۆنانىان ھەيە . (محمد رضا باطنى : ۲۰۰۱: ۴۵)

بە پىى ئەم پىناسەيە دەتوانىن ئەم نمونانە كە تاكە مۇرفىمىك يا خود وشەيەك رۆلى رىستە دەگىرئى لە رووى تيۇرىيەوە شىبەكەينەوە. بۇ نمونە:



۲-۳-۱-۳- پۆل

پۆل برىتىيە لە جۆر و لقەكانى ھەر دانەيەكى زمانى، بە واتايەكى تر پۆل برىتىيە لە كۆمەلئىك لە يەكەكانى پلەيەك كە دەتوانن ئەركىكى ھاوشىوە لە يەكەى سەرروى خۇيان وەرگرن. (احمد ابو محبوب: ۲۰۰۴: ۱۲۰)

ھەر يەك لە يەكەكانى زمانى كوردى بە پلەى جياواز دادەنرىن كە گەورەترىنىان لە سەرروى ھەمووانە و يەكەكانى تر يەك لە دواى يەك لە خوارووى يەكتەرەوە دىن. كەرەستەكان

ى ھەر يەكە ئەركى جياواز لە رۇنانى يەكەى سەرۋى خۇيان دەگرنە ئەستۆ، بۇيە لە پۇلى جياواز دەردەكەون. بۇ نموونە :

دەنگى ئەستورى پياويك بە خەوالوويى ۋەلامى دايەۋە. (حەمەدۆك: ب: ۲: ۱۹)

(دەنگى ئەستورى پياويك)، (بە خەوالوويى) و (ۋەلامى دايەۋە) ھەرسىكىيان لە ناو يەكەى (گرى)دان بەلام لەبەر ئەۋەى لە يەكەى سەرۋى خۇيان واتە پارستە ئەركى جياوازيان ھەيە بۇيە ھەر يەك لەمانە لە پۇلىكى جياواز دادەنرېن. يەكەمىيان پۇلى ناوى يە و دوۋەمىيان لە پۇلى ئاۋەلكارى و سىيەمىيان لە پۇلى كارە، لە يەكەى گرىدا بە كورتكاراى بە گرى ناوى، گرى ئاۋەلكارى و گرى كارى ناو دەبرېن. كاتى ئەم سى گرىيە لە پارستەدا دادەنرېن گرى ناوى شوپىنى بكەر^(۱) ، گرى ئاۋەلكارى شوپىنى سەربار^(۲) و گرى كارى شوپىنى كار^(۳) دەگرى.

دەنگى ئەستورى پياويك
بە خەوالوويى
ۋەلامى دايەۋە.
بكەر
سەربار
كار

ئەم نموونەيەى سەرۋە لە سى كەرەستەى رۇنانى پىكھاتوۋە: بكەر، سەربار، كار. دەتوانىن كەرەستەگانى ھەر پۇلىك لە جياتى ئەم گرىيانە دابىيىن:

<u>دەنگى ئەستورى پياويك</u>	<u>بە خەوالوويى</u>	<u>ۋەلامى دايەۋە.</u>
بكەر	سەربار	كار
ئازاد	بەپەلە	رۇيشت
برا گەۋرەى حەسەن	بە توورەيى	دەھات
ئەو	بە بى دەنگى	دەگرىا
باخەوان
.....

خستەى ژمارە(۹)

ھەموو ئەو كەرستانەى كە لە شوپىنى بكەر دادەنرېن سەر بە گروپى ناوين، ئەوانەى شوپىنى

(1) Subject solt
 (2) Adjunct
 (3) Predication solt

سەربار دەگرن سەر بە گروپى بەندىن و ئەوانەى شوپىنى كار دەگرن سەر بە گروپى كارىن. لىرە دا ھەر سى پۆلەكە كراوون و كەرەستەى زۆرى تىدايە و دەتوانىن لەم شوپىنانەدا دايان بىيىن. ھەرچەندە ھەموو ئەو كەرستانەى لە يەك پۆل دادەنرىن لە رووى مۇرفۇلۇجى و بەشەكانى ئاخاوتنىانەو وەك يەك نىن و جىاوازيان تىدا دەبىنرى، بەلام لەبەر ئەووى بنەماى پۆلىن كىردنى كەرەستەكان بۇ ھاتنە ناوہوى پۆلىك، ئەو ئەركەيە كە لە يەكەى سەررووى خۇيان دەبىيىن، بۇيە بەشە ئاخاوتن و پىكھاتەى مۇرفۇلۇجى نابىتە رىگر بۇ پۆلىن كىردنى پۆلەكان. (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۴۸) لە نمونەكەى سەرەوودا راستى ئەمە بەر چا و دەكەوئىت و دەبىنرى كە راناو ، ناو و گرىى ناوى...ھتد ھەرودھا وشەى سادە و دارىژراو لە يەك پۆل كار دەكەن.

۲-۳-۱-۴- سىستەم

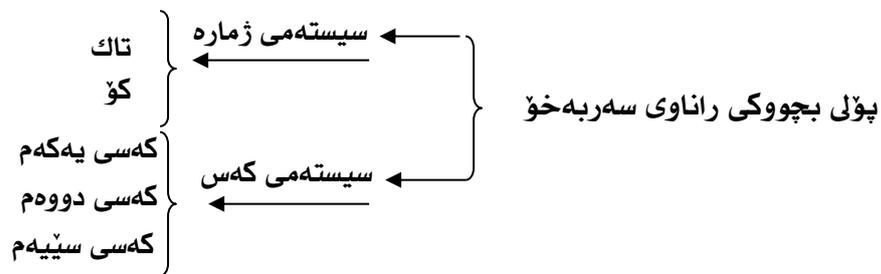
سىستەم كۆمەلە ئەگەرئىكە كە قسەكەر دەتوانى لە نىوانىان، كەرەستەيەك ھەلبىژىرى سىستەم پەيوەستە بە رىكخستن و پۆلىن كىردنەكانى ناو پۆل. سىستەم وەكو زاراوہيەكى ئەم تىۋرە خاوەنى ئەم چوار تايبەتمەندىيەى خوارەوہيە:

- ۱- ژمارەى ئەگەرەكانى(ژمارەى ئەندامەكانى) ھەر سىستەمىك ديارە و دەژمىردىت.
 - ۲- ئەگەرەكان پىكەوہ نايىن، واتە لە يەك كاتدا دوو ئەندام پىكەوہ دەرناكەون.
 - ۳- دەتوانىن ئەگەرەكانى ھەر سىستەمىك لە رىگەى نەفى يەوہ پىناسە بكەين.
 - ۴- ئەگەر ئەندامىكى نوئ بۇ سىستەمىك زياد بكرى واتاى ئەگەر و ئەندامەكانى ترى
- سىستەمەكە دەگۆرىت. (ھەمان سەرچاوەى پىشوو: ۲۰۰۱: ۴۹)

گونجاوترىن نمونە لە دەرەووى زمان بۇ پىشان دان و پەيرەو كىردنى تايبەتمەندىيەكانى سىستەم رەنگەكانى گلۆپى ھاتووچۆيە لە چواررىيانەكاندا. ژمارەى ئەگەرەكان (ئەندامەكان) ديارى كراوہ و لە يەك كاتدا تەنھا يەكى لەو رەنگانە كار دەكات، يان سەوزە يان زەردە يان

سوور. دوتوانين له ريگه‌ی نه‌فی يه‌وه ههر يه‌ك له‌م ئەگه‌رانه پينا‌سه بکه‌ين سه‌وز واته نه‌زهره نه سوور، زهره واته نه سه‌وز نه سوور، سووريش واته نه سه‌وز نه زهره. ئەگه‌ر ئەندامی‌کی نوئ بۆ ئەم سيستمه‌مه زياد بکړئ کار ده‌کاته سه‌ر ئەوانی تريش، بۆ نمونه ئەگه‌ر هيماي بۆ گلوپي سه‌وز زياد بکړئ واتای جياوازه له تهنه‌ها گلؤپي سه‌وز و ئەگه‌ره‌کانيش زياد ده‌بئ. له‌و حالته‌دا تهنه‌ها روښتن بۆ لای راست ئازاده نه بۆ لايه‌کانی تر و گورانکاری به‌سه‌ر گلؤپي رهنگی سه‌وزدا دروست بوو، پيش زياد بوونی ئەم ئەندامه گلؤپي سه‌وز واتای روښتن بۆ پيشه‌وه لای راست و چه‌پی ده‌گه‌ياند، به‌لام به زيادبوونی ئەم هيمايه روښتن بۆ لای راست له هيماگه‌ی تر واته سه‌وز لاده‌برئ.

وه‌ك پيشتر باس كرا كه ههميشه پۇليك له يه‌كه‌ی خواره‌وه له خاليكي رۇنانی يه‌كه‌ی سه‌رووی خۇيدا ئەرك وهرده‌گرئ، ئەم پۇلانه‌ش دوتوانن دابه‌شی پۇلي بچووكتر بن كه ئەم پۇله بچووكانه له‌گه‌ل يه‌ك دهرناكه‌ون. تا ئەو كاته پۇله بچووکه‌كان دوتوانن دابه‌ش بن كه پۇلي يه‌ك ئەندامی ديار ده‌كه‌وئ. بۆ نمونه گروپي ناوی دوتوانئ له چه‌ند خاليكي رۇنانی پارسته‌دا ئەركيک وهرگرئ، به‌لام له ناو خۇي دابه‌شی پۇلي بچووكتر ده‌بئ كه سيستمه‌مە‌کانی جياوازی گروپي ناوين. يه‌كئ له سيستمه‌مە‌کانی گروپي ناوی، سيستمه‌می راناوی سه‌ربه‌خۇي كه‌سييه كه له يه‌كگرتنه‌وه‌ی دوو سيستمه‌می ژماره و كه‌س هاتۆته كايه‌وه.



راناوی سه‌ربه‌خۇي كه‌سی خاوه‌نی شه‌ش ئەندامه له‌ زمانی كوردی دا كه ئەمانه‌ن: (من ، تۆ، ئەو، ئيمه، ئيوه، ئەوان). ههر يه‌ك له‌م ئەندامانه دواهه‌مين شوپنی پۇلينکردن، چونكه هه‌ريه‌كه‌يان بوونه‌ته پۇليکی تاك ئەندامی.

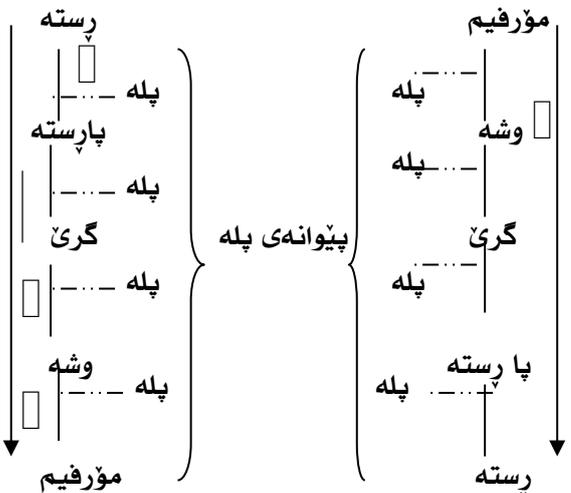
۲-۳-۲- پېوانه رېزمانىيەكان

پېوانه واتە پەيوەندى نېوان چەند كەرەستە يان يەكەيەك كە لە لايەكى ئەم پەيوەندىيەو پېشاندىرى كەمىنە و لە لايەكى ترەو پېشاندىرى زۆرىنەى تايبەتمەندىيەك بى. ئەم تيۆرە بۇ رېزمان سى پېوانەى ديارى كردوو. (هەمان سەرچاوى پېشوو: ۲۰۰۱ : ۵۱) لە خواروو بە كورتى باس لە ھەر يەك لەم پېوانانە دەكەين:

۲-۳-۲-۱- پېوانەى پلە

پلە واتە شوپىنى يەكە زمانىيەكان لە ناو كەرەستەكان ى زماندا) David crystal: (386: 2003) بە واتايەكى تر ھەر يەكەيەكى زمانى لە چ شوپىنىكە و چ پەيوەندىيەكى لەگەل يەكەكانى سەروو يا خوارووى خۆى دا ھەيە. ھەريەك لە يەكەكانى رستە، پارستە، گرى، وشە و مۆرفيم خاوەن پلەيەكى تايبەتىن. حالەتى ھەر يەك لە يەكەكان بەرامبەر بە يەكەكانى تر بە پلە و حالەتى ھەموو يەكەكان لە بەرامبەر يەك بە پېوانى پلە ناودەبريٹ.

بۇ نموونە (گرى) كەرەستەى رۇنانى پارستەيە و بەشدارە لە پېكھيئانى پارستەكان و لە ھەمان كاتدا لە وشە يان كۆمەلە وشەيەك پېكھاتوو، ھەر وشەيەكيش لە يەك يان كۆمەلەى مۆرفيم پېكىدئ. خوارووترين پلە لە يەكەكانى زمان



مۆرفيمە لەبەر ئەووى يەكەى بچووكتزمان نىە لە مۆرفيم. لە كاتى باس كردنى پېوانەى پلە دەبئ رەچاوى ئەم خالە بكەين كە تەنھا دەبئ ئاماژە بە پەيوەندى مۆرفيم و يەكەكانى سەرووى مۆرفيم بەدين. ھەروەھا رستە كە بە گەورەترين يەكە دادەنريٹ لەم تيۆرە دا وشوپىنى بەرزترين پلەيە لە

پېوانەى پلەدا، لە كاتى باسكردنى ئەم پلەيەدا تەنھا باسى پەيوەندى رستە و يەكەكانى خوارووى رستە دەكەين.

پېوانه‌ی پله به هه‌مان شیوه که په‌یوه‌ندی نیوان یه‌که‌کان له گه‌وره‌وه بۆ بچووک پیشان دهدات ده‌توانی ده‌ست‌نیشانی په‌یوه‌ندی یه‌که‌کانی زمان بکات له بچووک‌ه‌وه بۆ گه‌وره‌که ئەمه جوه‌هر و سروشتی شته‌کان و په‌یوه‌ندیان به یه‌کت‌ریه‌وه ناگۆریت.

ئهو‌ی له‌سه‌ره‌وه باس‌مان کرد په‌یوه‌ندی ئاسایی یه‌که‌کانی زمانه، واته یه‌که‌ی هه‌ر پله‌یه‌ک له یه‌ک یا خود چه‌ند یه‌که‌ی خواری خوارووی خوی دروست بووه، یان به پېچه‌وانه‌وه یه‌که‌ی هه‌ر پله‌یه‌ک به‌ش‌داری له رۆنانی پله‌ی سه‌رووی خویان ده‌که‌ن. هه‌ندی جار ئەم په‌یوه‌ندیه ئاساییه گۆرانی به‌سه‌ردا دیت و یه‌کی له یه‌که‌کان به‌ش‌داری رۆنانی هاو پله‌ی خوی یا خود پله‌ی خواری خوی ده‌کات، ئەم دیارده‌یه (پېچه‌وانه‌ بوونی پله) ^(۱) یه. (محمد رضا باطنی: ۲۰۰۱: ۵۳) وه‌ک له‌م نموونانه‌ی خواریه‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وی:

ئهو کوره‌ی (له‌وی دانیش‌تووه) برامه.

بکه‌ر

ئهو به‌ش‌ه‌ی له‌ رسته‌که‌دا له ناو که‌وانه‌ دانراوه خوی پارسته‌یه، له‌ حاله‌تی ئاسایی پارسته‌ ته‌نها به‌ش‌داری رۆنانی رسته‌ ده‌کات، به‌لام لیره‌ پېچه‌وانه‌ بوته‌ وه‌کو که‌ره‌سته‌یه‌ک به‌ش‌داری رۆنانی گری‌ ناوی کردووه. پارسته‌که‌ له‌ گری‌ ناوییه‌که‌دا شوینی وش‌ه‌ی گرتووه، ده‌توانین له‌ شوینی ئەم پارسته‌یه وش‌ه‌یه‌ک دانین، وه‌ک:

ئهو کوره‌ چاو شینه‌ برامه.

جگه‌ له‌و شیوه‌یه‌ی له‌سه‌ره‌وه باس کرا هه‌موو ئاوه‌لناوه‌ کراوه‌کانیش پارسته‌یه‌کی پېچه‌وانه‌ن ئەمانه‌ له‌ بنه‌رته‌دا پارسته‌ بوون، به‌لام به‌ هو‌ی گویزانه‌وه‌ بوونه‌ته‌ ئاوه‌لناوی کراو، وه‌ک :

ئهو مریش‌که‌ی که‌ برژاوه‌.

مریش‌کی برژاو

ئهو پیاوه‌ی که‌ دونیای دیتووه‌.

پیاویکی دونیا دیتوو

ئهو ئەسه‌په‌ی که‌ دزراوه‌.

ئسه‌پی دزراو

⁽¹⁾ Rank-Shift

(ئازاد نانى خوارد .) رستەيەگە پارستەيەك دەرکەوتەي رۇنانى ئەم رستەيەيە، (بکەر، تەواوکەر، کار) دەرکەوتووگانى پارستەگەن.(ئازاد، نان) نمونەن بۇ دەرکەوتەي گروپى ناوى و (خوارد) نمونەيە بۇ دەرکەوتەي گروپى کارى. نمونەگان بەرجەستەن و ھەر يەكەيان سەر بە پۇلېکن و لە يەكەي وەرگىراون كە ئەبستراكتە. بە ھۆى ھەموو ئەو پەيوەندىيانەو پېوانەي دەرکەوتە بۇ رستەكەي سەرەو دەستنىشان كرا.

۲-۳-۳- پېوانەي شىكردنەو

پېوانەي شىكردنەو برىتییە لە وردى شىكردنەو پىرچەيەكى زمانى. زۆربەي رۇنانەگانى زمان لە ھەنگاوى يەكەمى شىكردنەو دا وەك يەك وان، چونكە خاوەن يەكەي رۇنانى ھاوشىوون، لە شىكردنەو قوئىرى ئەم رۇنانە ھاوشىوانە دا دەگەينە كۆمەئى پەيوەندى ئالۆز كە لە ھەنگاوى يەكەمى شىكردنەو دا باسيان لى ناكرىت. (ھەمان سەرچاوەي پيشوو: ۲۰۰۱: ۵۲) بۇ نمونە :

(۱) شەرزاد / نامە / دەنووسى.
بکەر تەواوکەر کار

(۲) ئازادى ئامۇزام چراى سەر مېزى ژووورەكەي رزگارى ھەلکرد.
بکەر تەواوکەر کار

رستەي يەكەم لە پارستەيەك پېكھاتوو كە سى كەرەستەي رۇنانى بەشدارىيان تىدا كرددوو (بکەر، تەواوکەر، کار)، رستەي دووهميش بە ھەموو فراوانىيەكەي لە سى كەرەستەي رۇنانى (بکەر، تەواوکەر، کار) پېكھاتوو. ھىلە لارەگان جياكەرى كەرەستەگان.

لە ھەنگاوى يەكەم لە شىكردنەو دا دەگەينە ئەو ئەنجامەي كە رۇنانى ھەر دوو رستەكە بە تەواوى ھاوشىوون، بەلام پاش بەردەوام بوون لە شىكردنەو ھەنگاوەگانى دواتر؛ واتە

شیکردنه وهی چینه گانی خوارووی رۆنانی رسته، دهتوانین هه موو په یوه ندییه گانی نیوان
یه که گان دهست نیشان بکهین و باسی هه موو لایه نه گانی بکهین، له و کاته ده گهینه خالی کۆتایی
له پیوانه ی شیکردنه وه دا.

بهشی سییه م

رستهی زمانی کوردی

به پیی تیوری کاتیگوری و پیوانه‌ی هائیدهی

بەشى سېيەم: رستەى زمانى كوردى بە پىي تىۋرى كاتىگورى و پىوانەى ھائىدەى

۳-۱- سەرەتا

كەرەستە زمانىيەكان وەكو تۋرىكى بەيەكەو بەستراو كار دەكەن. لە تىۋرى كاتىگورى و پىوانەدا، يەكە زمانىيەكان بەھۆى يەكترييەو پىناسە دەكرىن، بۆيە لەباسكردى رستەو دەستنىشانكردى رۋنانى رستەدا پىويستە باس لەو يەكە زمانىيانە بكرىت كە بەشدارى رۋنانى رستە دەكەن بۆيە لە تەوهرى يەكەمى ئەم بەشەدا باس لەرۋنانى ھەريەك لەو يەكە زمانىيانە لە تەوهرى دووهمى بەشەكەدا باس لە رستە و جۆرەكانى لە رووى رۋنانەو دەكەين.

۳-۲- تەوهرى يەكەم: پىكەينى رستەى زمانى كوردى بە پىي تىۋرى كاتىگورى و پىوانە

رستە گەرەترىن يەكەى زمانىيە لە پىوانەى پلەى زمانى كوردىدا و دەكەوئتە سەرروى يەكەكانى ترەو، يەكەكانى خوارووى رستە لەگەرەو بە جچووك ئەمانەن: پارستە، گرى، وشە، مۇرفىم. لەم تىۋرە زمانىيەدا كاتىك باس لەرۋنانى يەكەيەكى زمانى دەكرىت دەبى ئاگادارى رۋنانى يەكەكانى خوارووى بىن، ھەر لەبەر ئەم ھۆيەيە لەباسكردى يەكە زمانىيەكاندا لە مۇرفىمەو دەست پىدەكەين، چونكە مۇرفىم بچووكترىن يەكەى زمانىيە.

۳-۲-۱- مۇرفىم

بەدوای داھىنان و ناسىنەوھى بىرى فۇنىم لەكۆتايى سىيەكاندا زمانەوانەكان كەوتنە گەرپان بەدوای دانەيەكى رىزمانىدا كە ھەمان دەورىيان بۇ ببىنى. ئەو دەبوو لەسەرەتاي چلەكاندا بىرى مۇرفىم ھاتە كايەو (محمد معروف فەتاح: ۱۹۹۰: ۷۱). رۋنانكارەكان رۋلىكى بەرچاويان ھەبوو لە ھىنانەكايەى بىرى مۇرفىمدا. گرنگترىن دەسكەوتيان دۆزىنەوھى ئەو راستىيەيە، كە وشە خاوەنى رۋنانىكى ناوخۆيە. لە كاتىكدا كە دىرىنەكان وشەيان بەبناغەى تىۋرى زمان و رىزمان دەژمارد. (محمد معروف فەتاح: ۲۰۰۶: ۷)

ھەريەك لەزمانەوانەكان بەپىي تىروانىنى تايبەتى خۇى پىناسەى مۇرفىمى كردوو و ئەمەش واى كردوو كە پىناسەكان لەيەكتر جىاوازىن، لەخوارەو بەسى ھەندى لەو پىناسانە دەكەين:

مۆرفىم برىتتېيە لە بچووكترىن يەكەى واتادار يا خاوەن ئەركى زمانى (جورج يول: ۱۹۹۸: ۹۲)
مۆرفىم بچووكترىن دانەى واتادارى زمانە لەفونىمى يا زياتر پىكدىت و دەورىكى لەرىزمان
هەيە بەگۆرىن و لابردنى هەرفونىمىك يا بەلەتكردنى، مانا و دەورە ئەسلىيەكەى تيا ئەچى... و اتا
مۆرفىم سى رووى هەيە:

۱- قالىبىكى فيزياوى - فونىمەكان

ب- مانايىك

پ- دەورىك لەرىزمان (وريا عمر ئەمىن: (A) ۱۹۸۶: ۱۰)

لەم پىناسەيەى سەرەوهدا سى روو بۇ مۆرفىم دەستنىشانكراون كە دەبى مۆرفىم ئەم سى
رووى هەبى، ئەم پىناسەيەى مۆرفىم لەزمانى كوردىدا ناويزەى تىدەكەوى، بۆيە پىناسەيەكى
گشتگر نىيە و بۇ هەموو مۆرفىمەكانى زمانى كوردى ناگونجى، بۇ نموونە مۆرفىمى بەتال^(۱) و
مۆرفىمى سفر^(۲).

ئەو مۆرفىمانەى سادەترىن چەمك و كورتترىن و اتا دەرئەبىر، كەرت ناكرىن و لەخۆيان
بچووكتر ناكرىنەو، كراون بەيەكە بۇ پىوان و جياكردنەو و اتاكان. بەهەريەك لەم
مۆرفىمانەى هەلگرى بچووكترىن و اتا ئەلپىن (مۆرفىم). (عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵: ۱۲)

ئەم پىناسەيەىش ناويزەى تىدەكەوى، راستە لە پىناسەكردنى مۆرفىم بەهوى فۆرم و
واتاوە، پىناسەكە مۆرفىمى سفر دەگرىتە خۆى ئەويش بەدانانى مۆرفىمى سفر (∅) بە
فۆرمىكى تايبەتى، بەلام ئەم پىناسەيە مۆرفىمى بەتال ناگرىتە خۆى، چونكە هەبوونى و اتا
مەرجىكى سەرەكىيە بۇ مۆرفىم لەم پىناسەيەدا.

بەپى تىورى كاتىگورى و پىوانە: مۆرفىم بچووكترىن يەكەى واتادارى زمانە و بە پى ئەو
ئەركەى كەلە وشەكاندا دەينوینن دابەشى دوو پۆلى سەرەكى دەبن: مۆرفىمى بىج (-Base)

⁽¹⁾Empty morpheme

ئەو مۆرفىمانەى خاوەن قالىبىكى فيزياوين، بەلام واتادارنىن و رۆلى رىزمانىان نىيە لەناو رستەدا وەكو (تى) لە (براىەتى) :

براى ئەو) دا.

⁽²⁾Zero morpheme :

ئەو مۆرفىمانەى كە خاوەن مانا و رۆلىكى رىزمانىن، بەلام قالىبىكى فيزياويان نىيە وەك (∅) راناوى لكاوى رىككەوتن بۇ

كەسى سىيەمى تاك هات ∅ .

(morpheme). ب- مۇرفىمى گىرەك (affix morpheme). لەبەر ئەۋەدى مۇرفىمى لەخوارووترىن شويىنە لەپىۋانەى پلەدا، خاۋەن رۇنان نىيە. (جى سى كت فۇرد: ۱۹۹۱: ۳۹)

مۇرفىمى بنجى دابەشى دوو پۇل دەبى، پۇلى يەكەم رەگى كارەكان واتا مۇرفىمى تەۋەرەيى. پۇلى دوۋەم مۇرفىمى بنجى سەربەست كە ئەو مۇرفىمانە دەگىتەۋە كە بەشىۋەى سەربەخۇ ۋەكو وشە دەردەكەون. مۇرفىمى تەۋەرەيى لەچەند حالەتتەك نەبى ۋەك (دز، ترس، پرس،... ھتد) كە رەگى كار ۋەكو وشەيەكى سەربەخۇدەردەكەۋى لەحالەتاكانى دىكە بەتەنيا دەرناكەۋى و دەبى مۇرفىمى گىرەكى لەگەل بەكاربىت ۋەك (نووس) رەگى (نووسىن) كە مۇرفىمىكى تەۋەرەيىە لە وشەى (نووسراۋ). نموونە بۇ مۇرفىمى بنجى سەربەست ۋەك: دار، چاى، كىتەب، گول، بەلام،... ھتد

مۇرفىمى گىرەك ئەو مۇرفىمانەن كە بەتەنيا ناتوانن رۇلى وشە ۋەرگرن (جگە لە مۇرفىمە تەۋەرەيىەكان) و تەنيا لەپەلى سەروۋى خۇيان دەردەكەون، بۇ دەركەوتن لەپىكەتەى وشەدا ھەردەم دەلكىن بەمۇرفىمىكى بنجى ياخود زياتر. مۇرفىمە گىرەكەكان بەپىى شويىنى بەكارھىنانيان لەوشەدا ناۋدەنرېن:

پىشگر (prefix): ئەو مۇرفىمانەن كە دەكەونە پىش مۇرفىمى بنجى ۋەكو: ھەل گرتن، راگردن، بەھىز، بەجەرگ،... ھتد

ناوگر (infix): ئەو گىرەكانەن كە مۇرفىمى تەۋەرەيى دەسمن و لەناو رەگدا دەردەكەون. لەبارەى بوون و نەبوونى ناوگرەۋە لەزمانى كوردىدا بىروراي جىاواز ھەيە، زمانەوانان لەسەر بوونى ناوگر لەزمانى كوردى رىكەنەكەۋتوون. وريا عمر ئەمىن دەلى: (ناوگر ئەو ئىفىكسەيە كە لەناو رەگدا دەردەكەۋى) (بەپىى زانىارى من ئەو جۇرە ئەفكسە لەزمانى كوردىدا نىيە). ئەو نموونانەى ھەندى نووسەر ئەيھىنن كە گوايا ناوگرن ناشى بەناوگرىان لەقەلەم بەدەين، چونكە بەر پىناسىنى ناوگر ناكەون. پىۋانە بۇ ناوگر ئەمانەن:

رەگ بىمى (واتا بچىتە ناو رەگەۋە)

بەرھەمدار (منتج) بى. بچىتە سەر ژمارەيەكى زۇر رەگ و ھەمان دەور بگىرئ نەك تاقە وشەيەك... واتا ۋەك ياسا ئەبى گشتى بى. دەركەوتنى ئەم دەنگانە لەو نموونانەى بەناوگرى لەقەلەم ئەدەن ھۇى فۇنۇلۇجىان ھەيە نەك مۇرفۇلۇجى يا سىنتاكسى. (وريا عمر ئەمىن: (A)

لهبهرامبهدا رایهك ههیه كهدهئى: (ئهم مؤرفیمانە لەزمانى كوردیشدا هەن، وهك مؤرفیمی

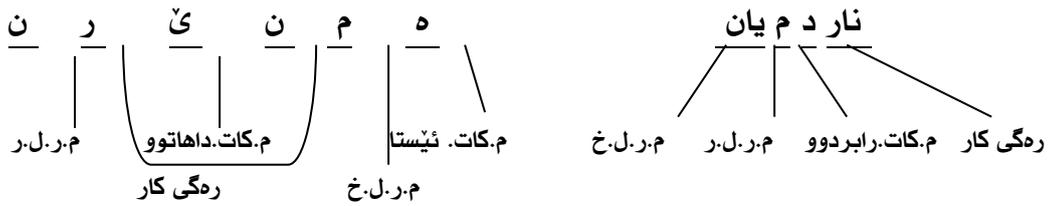
كاتى داهاوو لهههئى كاردا:

رشته ← ئهريژم ، ناردم ← ئهنيرم
 سپاردم ← ئهسپيَرم ، هارييم ← ئههيَرم

(عبدالله حسين رسول، ١٩٩٥، ٧٦-٧٧)

بۆ زياتر روون بوونهوهى بابتهكه يهكيك لهكارهكان بهپي ئهم رايهى سهروهه لهههردوو

كاتى رابردوو و رانهبردوو داشيدهكهينهوه:



هەر لهههمان سهرحاوه ئهم ياسايهى خوارهوه بۆ کاتى رانهبردوو دهستنيشانکراوه:

مؤرفیمی کاتی ئیستا (ه)	+	رهگی کار	+	مؤرفیمی کاتی داهاوو (ئ/ئ)	+	راناو
ه	+	سوت	+	ئ	+	م
ه	+	کیل	+	ئ	+	ئ
ه	+	نوس	+	ئ	+	ین

(سهرحاوهی پیشوو: ل ١١٩)

ئهگەر ئیمه چاوگی (ناردن) لهدهمکاتی رانهبردوودا گهردان بکهین بهم شیوهیهی خوارهوه

دهبی:

نامهکه	ئهنيَرم	م.	نامهکه	ئهنيَرم	ئ.
نامهکه	ئهنيَرم	ی.	نامهکه	ئهنيَرم	ن.
نامهکه	ئهنيَرم	ئ.	نامهکه	ئهنيَرم	ن.

لهم رایهدا (ناردن) لهو نمونهه بوو كه (ئ) ی مؤرفیمی کاتی داهاوو رهگی کاری سمی

بوو، ئهگەر ئهم (ئ) یهى ناو رهگی کاری مؤرفیمی کاتی داهاوو بوایه پیویست نهبوو جاریکی

تر (ئ) ی مؤرفیمی کاتی رانهبردوو له گهردانکردنی کارهکه لهکاتی رانهبردوو دهرکهوی.

دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە ئەو (ئى) يەى ناو رەگى ھەندى لەكارەكە بەھۆى گۆرانى فۇنۇلۇجىيەو ھاتۇتە ئاراو ە مۇرفىمى كاتى داھاتوو نىيە و ناوگرمان نىيە لەزمانى كوردىدا. پاشگر (suffix) ئەو گىرەكانەن كە دەكەونە پاش مۇرفىمى بنجى وەك: ئاسنگەر، باخەوان، كچى، كتىبەكە، ھات م، خانووەكە مان، خەزنەدار،...ھتد.

۳-۲-۲- وشە:

ھەرچەندە لەرىزمانى سووننەتى دا وشە پىوانەى شىگردنەوہى زمان بوو، بەلام زمانەوانانى ئەم رىزمانە نەيانتوانىو پىناسەيەكى وردى وشە بکەن، پىناسەكانيان ناويزە و كەلەبەريان تىدەكەوى^(۱) يا تەنيا بۇ چەند زمانىك دەشىن (ئەویش بەناتەواوى). (وريا عمر ئەمىن: ۱۹۸۶(A): ۸)

بوونى ناويزەو كەلەبەرى زۆر لەپىناسەى وشەدا واى كردوو ە كە ھەندى لەزمانەوانان رايان واپى كە ئەم جۆرە كەرەسانە پىناسە ناكرىن، بەلام بۆچوون ھەيە بۆگەيشتنە پىناسەى وشە. وەك:

وشە برىتييە لەيەكەيەك واتاى ھەبىت، واتە يەكەيەكى واتايە. وشە لاى تەركىبىيەكان برىتييە لەو كەرەستەيەى كە ھەردوولای بە وەستان گىراو ە قسەكردندا.

وشە برىتييە لەو كەرەستەيەى كە بەتەنھا وەك رستە رەفتار دەكات. وشە ئەو كەرەستەيە كە جولەى تىدا بىت. (تواناى جىگۆركەى ھەبىت) (د. محمد معروف فتاح: ۱۹۹۸)

بە وردبوونەو ەلەھەريەك لەم بۆچوونانەى سەرەو ەست بە بوونى ناويزەو كەم و كورى دەكەين، دەتوانين كەم و كورى بۆچوونەكانى سەرەو ەم خالانەى خوارەو كۆكەينەو:

ھەر تەنيا وشە نىيە كەواتادارە، بەلگو يەكەى گەورەتر و بچووكتريش لەوشە ھەن كە واتادارن. بەھۆى بۆچوونى يەكەمەو ە وشە لەيەكەكانى دىكەى زمان جياناكرىتەو.

نموونە بۆ يەكەى واتادارى بچووكتر لەوشە:

(۱) پروانە عبداللہ حسين رسول: ۲۰۰۴: ۶۲-۷۱.

دكه(مۆرفىمى بهندى رېزىمانىيە، واتاى ناساندن دەخاتە پال ئەو كەرەستەيەى لە پېشى بەكارهاتووە.)

ستان (مۆرفىمى بهندى وشە دارپژە، ھەلگى واتاى شوپنە كە دەچپتە پال ھەندى ناوو دەيانگۆرپ بۆ ناوى شوپن، وەك:

دار + ستان ← دارستان ، گول + ستان ← گولستان)

نموونە بۆ يەكەى واتادارى گەرەتر لەوشە:

كۆرە ھەزارەكە (گرپپە، ديارخەرەكان زانىارى زياتر دەخەنە سەر سەرەى گرپپەكە، ھەريەك لەكەرەستەكان ي گرى خاوەن واتاى تايبەتى خويانن كەلە گرپپەكەوہ پيەكەوہ واتايەكى تر دەدەنە دەست.)

حەسەن ھات. (رستەيە، رستە وەكو يەكەيەكى زمانى واتادارە.)

قسەكەر بەردەوام ھەولئى ئەوہ دەدات كە لەكەمترين كات، بەكەمترين وزە، زياترين زانىارى بداتە گوپگر. لەكاتى قسەكردندا، يەكە زمانىيەكان يەك بەدواى يەك لەدەمى قسەكەرەوہ دەردەچن بى ئەوہى رەچاوى وەستان بكرپت، لەنيوان ئەم يەكانەدا تەنانەت ھەندى جار جگە لەنەمانى وەستان بەشپك لەوشە دەسوى لەقسەكردن، لەبەر خپرايى لەقسەكردن و ليكدانى وشەكاندا، وەك:

كاك كەريم ← كاكەريم

لەنووسينيشدا ئەگەر بۆشايى (سپيس) بە ھيمای وەستان دابنپين، ديسان نابپتە پپوهرپك بۆ دەستنيشانكردنى وشە، چونكە ھەندى لەوشەكان خاوەنى دوو شپوہى نووسينن، بە بۆشايى و بى بۆشايى، وەك لەم نموونانەى خوارەوہدا بەرچاوى دەكەوى:

تپ بپنى _____ تپبپنى

نى يە _____ نپپە

تپ پەر _____ تپپەر

سپ يەم _____ سپپەم

ئەگەر بۆشايى بكەينە پپوهر (تپ بپنى، نى يە، تپ پەر، سپ يەم) دەبن بە دوو وشە.

لەبۆچوونى سپپەمدا تەنيا ئەو يەكە زمانىيانە لەقەلەم دەدرپن كە بتوانن بەتەنيا وەك

رستە رەفتار بكەن، ئەم پپناسەيە لەگەل وشەى زمانى كوردى دا ناگونجى، چونكە لەزمانى

كوردى كۆمەللى كەرەستەى زىمانى بەرچاۋ دەكەون، لەگەل ئەۋەى ناتوانن بەتەنىيا ۋەكو رىستە رەفتار بىكەن، بەلام ۋشەن ۋەكو ئامرازى پەيۋەندى (بە، لە، بۆ) ھەرۋەھا ئامرازى گەيەنەر ۋەك (كە، چۈنكە، ئەگەر، ...ھتد)

لەبۇچۈۋنى چۈرەمدا دوو كەم ۋ كورپى بەرچاۋ دەكەون: (ا) تەنىيا ھەندى لەۋشەكان تۈاناي

چۈۋلەيان ھەيە لەناۋ رىستەدا ۋەك:

ئازاد ھات. ھەسەن ئازادى بىنى. ھەسەن كىتەبەكەى لەئازاد ۋەرگرت.
بىكەر تەۋاۋكەر سەربار

ھەسەن دوينى كىتەبەكەى ئازادى بىزرگرد.
سەرە دىارخەر گىرى ناۋى

ھەسەن كىتەبەكەى خۋى فرۆشتە ئازاد.
سەربار

لە نەۋنەكانى سەرەۋەدا ئازاد ۋەكو كەرەسەيەكى زىمانى، تۈاناي جىگۈرگىيى ھەيە ۋ دەتۈانى رۆلى جىاجىيا لەناۋ رىستە بىنى، جگە لەبىنىنى رۆلى جىاجىيا لەناۋ رىستەدا دەتۈانى لەچەند شوينىكى جىاۋازدا بەكاربىت ۋەك لەم نەۋنەكانى خۋارەۋەدا دەرگەۋى:

ئازادھات. (سەرەتاي رىستە)

ھەسەن ئازادى بىنى. (ناۋەرەستى رىستە)

دوینى چۈۋىنە مالى ئازاد. (كۆتايى رىستە)

ھەندىك ۋشە ھەن كە لەناۋ رىستەدا تۈاناي جىگۈرگىيان نىيە، ۋەك ئامرازى پەيۋەندى، بۆ

نەۋنە:

ئازاد لەمالەۋەيە. ئازاد لەمالەۋە بوو .

لە ئازاد مالەۋە بوو *

ئازاد مالەۋە بوو لە *

جگە لە ۋشەكان ھەندى يەكەى زىمانى دىكە ھەن كە تۈاناي جىگۈرگىيان ھەيە لەناۋ

رىستەدا ۋ دەتۈانن لەشۈينى جىاۋازى رىستەدا دەرگەۋن. ۋەك مۇرفىمى رانۋى لكاۋ:

گرتەم. (دۋاى م.ك. رابردوۋ)

دەم گرت. (دۋاى م.ك. ئىستا)

ھەلم گرت. (دۋاى پىشگر)

كىتەبەكەم ھەلگرت. (دۋاى تەۋاۋكەر)

ھەرۋەھا راناۋى لكاو دھتوانى رۆلى جياجيا لەرستەدا بگىرپى ۋەك

ھاتىم. سوتاوم. سەره ديارخەر (تەواۋكەر)
بگەر تەواۋكەر گرىي ناۋى

ھەسەن كىتئەكەي بۆم پەيداكرد.

ديارخەر لەگرىي ناۋەلكارى

ھەرۋەھا گرىش دھتوانى لەناۋ رستەدا جىگۆرپكى بكات ۋەك:

بەشەۋ دەچم بۆ مالىان.

دوئىنى بەشەۋ چوومە مالىان.

جگە لەو بۇچوونانەي لەسەرۋە باسكران، ھەندى لە زمانەوانەكان ھەوليانداۋە، پىناسەي

ۋشە بگەن، لەخوارۋە ھەندى لەم پىناسانە دەخەينە روو:

(ۋشە كەرەسەي زمانەۋ لەدەنگى يا چەند دەنگ دروست ئەكرى ۋەك ۋشەي (خانزاد)

لەدەنگى (خ ا ن ز ا د) پىكھاتوۋە). (نورى عەلى ئەمىن: ۱۹۶۰: ۲۶)

لەزمانى كوردى ۋشەي تاك دەنگىمان نىيە، ھەرۋەھا ھەموو رىزبوونىكى دەنگەكان نابىتە

ۋشە، بۆ نموونە (ر،ا،د) بگەونە پال يەكترى و دەربرىنى (راد) پىكبىنن، بەپىي ئەم پىناسەيەي

سەرۋە دەبى ۋشە بى، بەلام نابىتە ۋشە، چونكە دەربراۋىكى بى واتايە.

(ۋشە برىتئىيە لەھەر فۆرمىكى سەربەخۇ (سادە يا تىكەل) لەئاستى ۋشەسازىدا.) (عبداللە

حسین رسول: ۱۹۹۵: ۷۱)

ۋشە دوو رووى ھەيە روخسار و ناۋەرۆك كە پىكەۋە فۆرمى ۋشە پىكدىنن، فۆرمى ۋشە

لەزمانى كوردىدا لەم دوو قالبەي خوارۋەدا پىشان دەدرىت:

$$\left[\begin{array}{c} \text{سەربەخۇ: لە، بۆ، بەلام، كە...ھتد} \\ \text{بەند} \end{array} \right] / \left[\begin{array}{c} \text{سەربەخۇ: مېز، دېو، شەو، كوكوختى...ھتد} \\ \text{سەربەخۇ} \end{array} \right] = \left\{ \begin{array}{c} \text{روخسار} \\ \text{ناۋەرۆك} \end{array} \right\} = \text{فۆرمى ۋشە}$$

ئەگەر لەم پېناسەيەدا مەبەست لەفۇرمى سەربەخۇ تەنيا مەبەست لەو وشانە بن كە روخسار و ناوەرۇكى سەربەخۇيان ھەيە، ئەوا پېناسەكە ناويزەى تى دەكەويىت.

بەپىي تىۋرى كاتيگۇرى و پىوانە وشە بەم شىۋەيەى خواروۋە پېناسە دەكرىت:

وشە ئەو يەكەيەى زمانىيە لەمۇرفىمىك يان زياتر پىكھاتوۋە و بەشدارى رۇنانى يەكەى سەرووى خۇى دەكات كە گرى يە. لەپىوانەى پلە يەكەكانى زمانى كوردى دا، وشە لەخوارووى گرى و لەسەرووى مۇرفىمەوۋەيە.

۳-۲-۱- كەرەستە رۇنانىيەكانى وشە لەزمانى كوردىدا:

وشەكان بەپىي ئەو رۇلەى كە لەرۇنانى گرىيەكان ھەيانە لەپۇلى جياواز دادەنرىن، يەكە بنەرەتىيەكانى رۇنانى وشە برىتىن لە: مۇرفىمى بنجى و مۇرفىمى گىرەك.(جى سى كت فورد: ۱۹۹۱:۳۹). ياساى رۇنانى وشەو كەرەستەى رۇنانىيەكانى لەخواروۋە پىشان دەدەين:

←
پىش^۰ ب^۰ (پاش)^(۱)

لىرەدا ھەندى نموونە بۇ رۇنانى وشەى زمانى كوردى دەھىنەنەوۋە و چۇنىيەتى دابەشكردى وشە بۇ كەرەستە رۇنانىيەكانى لەم تىۋرە پىشان دەدەين. بۇ جياكردەنەوۋەى مۇرفىمى بنجى سەربەست لە مۇرفىمى بنجى تەوەرەيى، لەژىر مۇرفىمى بنجى سەربەست دا تەنيا يەك ھىل و لەژىر مۇرفىمى بنجى تەوەرەيى دوو ھىل دەكىشىن:

← ب	،	دار	،	گول	،	ئازاد
		ب		ب		ب
← ب ^۰	،	كتىبخانە	،	گول فرۇش	،	مار ماسى
		ب ۱ ب ۲		ب ۱ ب ۲		ب ۱ ب ۲
← پىش ^۰ ب	،	لە بار	،	نا لە بار	،	نە زان
		پىش ب		پىش ۲ پىش ۱ ب		پىش ب

(۱) پىش كورتكراۋەى پىشگرەو وەكو ھىمايەك بۇ پىشگر بەكاردىت، (ب) ھىمايە بۇ مۇرفىمى بنجى، (پاش) كورتكراۋەى پاشگرەو وەكو ھىمايەك بۇ پاشگر بەكاردىت. ئەو كەرستانەى لەناو كەوانەدان، كەرەستەى بە نارمزوون و مەرج نىيە لە ھەموو وشەيەك ھەبن و كەرەستەى دەرەوۋەى كەوانە كەرەستەى بەخورتىيە، بازنە بچووكى سەرووى ھەريەك لەم كەرستانە بەواتاى شىمانەى دووبارەبوونەوۋەى ھەريەك لەم كەرستانە پىشان دەدات.

رۆژگار ، زان ا ، كوردستان ، ب پاش
ب پاش ب پاش ب پاش

هات Ø ، نووسر ا و ، هين ا و م ه ، ب پاش
ب پاش ۱ پاش ۲ ب پاش ۱ پاش ۲ پاش ۳ ب پاش ۱ پاش ۲ پاش ۳ پاش ۴

لهرز و تا ، رهنگ او رهنگ ، ب كه ر
با پاش ۲ با پاش ۲ با پاش ۲ با پاش ۲

به هيز ي ، نا له بار ي ، پيش ب پاش
پيش ب پاش پيش ۲ پيش ۱ ب پاش

گورگان خوار د وو ، ب ت هين ا ب ا ، ب پاش
با پاش ۱ پاش ۲ پاش ۳ با پاش ۱ پاش ۲ پاش ۳ با پاش ۲ پاش ۳

وهك له شيگردنه وهى نمونهگان دهينرييت مؤرفيمي بنج له ههموو نمونهگان هاوبه شه،
بويه دوتوانين بلتين وشه مان نييه له زمانى كورديدا كه مؤرفيمي بنجى تييدا نه بى، ههروهها
دهكرى له تاكه وشه يه كدا چهند مؤرفيمي بنجى بهكاربيت. له ههندي وشهى زمانى كورديدا
جگه له مؤرفيمي بنج پيشگرهكانيش بهشدارى رۆنانى وشه كه دهكهن و دهكرى له وشه يهك
چهند پيشگرىك بهكاربيت. پاشگرهكانيش بههه مان شيوه پيشگرهكان بهشدارى رۆنانى وشه
دهكهن. ئەم نمونهگانى سهره وه بهلگهن بۆ سەلماندى ياساى گشتى رۆنانى وشه له زمانى
كورديدا. به ليكدانى ياساى رۆنانى نمونهگان دهينين ياساى رۆنانى وشه (پيش) ب (پاش) بۆ
زمانى كوردى دهگونجى.

۳-۲-۳- گرى

لاى ريزمان نووسه كوردەگان بهچەند شيويهك پيناسهى گرى كراوه كه بهزورى
پيناسهكانيان گشتگر نين و ههموو جورەكانى گرى ناگرنه خويان(۱). بهگشتى دوو جورە بيرو
بۆچوون لهبارەى گرى هەن: (به پيى بيرو بۆچوونى يهكەم : گرى كۆمهله وشه يهكە بهسەر

(۱) برونه : ساجيده عبدالله فرهادى و طائب حسين على، گرى و جورەكانى گرى، گۆفارى (الاستاذ)، ژماره ۵۶.

يەكەوۋە واتايەكى تەواۋ نابهخشى كارى تىدا نىيە، واتا دەبى ھەموو گرىيەك لە وشەيەك زياتر بى، بەلام بە پىي بىرو بۆچوونى دووۋم كە نوپترە گرى مەرج نىيە لە كۆمەلە وشەيەك پىكھاتبى مەرجىش نىيە كارى تىدا نەبى، واتا گرى لەوانەيە لەتاكە وشەيەك پىكھاتبى بەتايبەتى لەگرىي ناويدا، ئەگەر گرى كارى تىدابتى ئەوا جۆرى دووۋمى گرى دەگرىتەوۋە كە گرىي كارىيە) (ساجىدە عبدالله فرھادى: ۲۰۰۶: ۷۲۲)

وريا عمر ئەمىن بەم شىۋەيە باس لەگرى دەكات: (ھەر دانەيەكى رىزمانى بتوانى دەورى بەشىكى بنجى رستە بگىرپى (فرىز) يىك پىكدەھىنى). (وريا عمر ئەمىن: (B) ۱۹۸۶: ۱۸۴) ئەم پىناسەيەى گرى ھەموو جۆرەكانى گرى لەخۆ دەگرى.

ھەر تىۋرىكى زمانى بەپىي تىپروانىنى تايبەتى خۆى بۇ زمان، رستە و كەرەستە رۆنانىيەكانى پۆلىن دەكات بۇ نەموونە (لە پۆلىنكردى گرى لە تىۋرى بەرھەم ھىنان و كۆپزانەوۋە دەستنىشانى چوارجۆر فرىز كراوۋ: گرىي ناوى، گرىي كارى، گرىي ئاۋەلناۋى، گرىي بەند) (حاتم وليا حمد: ۲۰۰۶: ۵۲)

ھەندى لە رىزمان نووسە كوردەكان پىنج جۆر گرىيان دەستنىشانكردوۋە (بىگومان سادەترىن رستە لە زمانى كوردىدا لە دوو بەشى سەرەكى پىكدىت:

بەشى يەكەم: گرىي ناوى گ.ن

بەشى دووۋم: گرىي كارى گ.ك

ھەندى بەشى تر وەك (گرىي ئاۋەلناۋى، گرىي ئاۋەلكارى) بەشدارى لەدارشتنى رستەدا دەكەن و دەبنە بەشىك لەدوۋ بەشە سەرەككىيەكە. گرىي ئاۋەلكارى نەبىت وەكو بەشىكى ناسەرەكى لەرستەدا دىت و نابىتە بەشىك لەگرىي ناوى، چونكە تەنيا بۇ روونكردەوۋەى كارەكەيە و بەندە بەواتاى كارەكەوۋە. (ئاواز ھەمە صدىق بەگىخانى: ۱۹۹۶: ۲۱)

بەپىي تىۋرى كاتىگۆرى و پىۋانە بەم شىۋەيە پىناسەى گرى دەكرىت و سى جۆر گرى دەستنىشان دەكرىت: (بەو يەكە زمانىە دەگوترىت كە لەو شەيەك يا زياتر پىكھاتبى و رۆلى لە رۆنانى يەكەى سەرۋوى خۆى، واتا پارستەدا ھەبى. لەپىۋانەى پلەى يەكەكانى زمانى كوردىدا، گرى لە خوارۋوى پارستەيە و لە سەرۋوى وشەوۋەيە. گرى لەزمانى كوردىدا دابەشى سى پۆل دەبى: گرىي ناوى، گرىي كارى و گرىي ئاۋەلكارى. گرىي ناوى لە رۆنانى پارستە، شوپىنى بكەر،

تەواوگەر و ھەندى جارى شوپىنى سەربار دەگرى، گرى كارى بەردەوام رۇلى كار دەگرىت لەپارستەدا، ھەروەھا ئاوەنگارى ، بەردەوام شوپىنى سەربار دەگرىت(۱)ا.

ليرەدا باس لە ھەريەك لەم گرييانە دەكەين:

۳-۲-۱- گرى ناوى:

گرى ناوى لەزمانى كوردیدا لەوشەيەك يان زياتر پيكدىت كە لە رۇنانى پارستە شوپىنى بكەر، تەواوگەر و ھەندىجار شوپىنى سەربار دەگرىت وەك:

خوارد.	حەسەن نانى	دپت .	حەسەن بەيانى
گ.ك	گ.ن	گ.ك	گ.ن
كار	تەواوگەر	كار	سەربار

۳-۲-۲- يەكە رۇنانىيەكانى گرى ناوى:

ھەموو گريەك لەزمانى كوردیدا بەلاى كەمەوہ لەيەك سەرە پيكدىت، ھەندى جار لەپيش و دواى سەرە، ديارخەر لەناو گريكەدا بەرچاو دەكەوى. ئەو ديارخەرەنەى لەپيش سەرەوہ بەرگاردپن بەديارخەرى پيش سەرە ناودەنرپن وەكو ھيمايەك لە كورتكراوى (د.پ)، بۇ ديارخەرى پيش سەرە بەگاردپنين. ئەو ديارخەرەنەى دەكەونە دواى سەرە بەديارخەرى دواى سەرە ناو دەنيپن و (د.د) دەكەينە ھيماى. (س) ھيمايە بۇ سەرە، بوونى سەرە لە گرى ناويدا بەخورتىيە، بەلام ديارخەرەكان بەئارەزوون. ھەندى لەديارخەرەكانى دواى سەرە بەھوى ئامرازى خستەسەر دەخريئە پال سەرە، ھيماى (ئا.خ) بۇ ئەم يەكەيە دادەنيپن.

لە ھەنگاوى يەكەمى شيكردنەوہدا دەتوانين ئەم يەكانەى خوارەوہ لە رۇنانى گرى ناويدا دەستنيشان بكەين. (د.پ) س (ئا.خ) (د.د)

يەكەكانى ناو كەوانە بەئارەزوون و سەرەكە بەخورتىيە لەدەرەوہى كەوانەيە. ھەموو يەكەكان جگە لەسەرە تواناى دووبارەبوونەوہيان ھەيە، بازنەى سەرەووى يەكەكان ھيمايە بۇ شيمانەى دووبارەبوونەوہيان . ئەم يەكانە خاوەنى ئەم تايبەتمەندييانەن كە بەھويەوہ لەيەكترى جيا دەگرينەوہ:

ديارخەرەكانى پيش سەرە ناخريئە سەر يەك و ھيچ ئامرازپيكيان لەنيوان دا بەكارنايەت.

(۱) بۇ گونجاندنى لەگەل زمانى كوردیدا دەستكاري تپدا كراوہ، پيئاسەكە لە (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱، ل ۱۱۰) وەرگيراوہ

يەككەم وشە كە ئامرازی خستنه سەرى دەچپتە سەر سەرەيە.

هەندى لە ديارخەرەگانى دواى سەرە بەهوى ئامرازی خستنه سەرەو بەيەكەو

دەبەسترنەو وەك:

(أ) ئەم سى قوتابىيە زيرەكە
د.پ س ناخ د.د

(ب) قوتابيانى پولى دوومى بەشى زمانى كوردى
س ناخ د.د ناخ د.د ناخ د.د ناخ د.د

ليردا باس لە رۆنانى هەريەك لەم يەكانە دەكەين:

يەكەى رۆنانى سەرەو:

ئەو پۆلەى كە لەجياتى سەرى گرىي ناوى بەكارديت بەزورى ناو. جگە لەناو هەندى كە

رستەى تريش دەتوانن رۆلى سەرە بگيرن لە گرىي ناويدا وەك: راناو، ئاوەلناو، ژمارە، چاوگ،

ئاوەلکار. لەخوارەو نمونە بۆ هەريەك لەمانە دەهينينەو.

ناو وەكو سەرى گرىي ناوى:

ئازاد هات. ، ئەم گولانە ، گولتيكى جوان
گ.ن گ.ن گ.ن

لەشكرى سيپەم ، خەونىكى خوش ، ماموستاى زيرەك
گ.ن گ.ن گ.ن

راناو وەكو سەرى گرىي ناوى:

تۆ دەچى بۆ سەيران؟ ، ئەمە برامە. ، خوى گوشت. / خۆم دەچم بۆ بازار.
س راناوى سەربەخۆ گ.ن س راناوى نيشانە گ.ن س راناوى خويى گ.ن س گ.ن

كەى دىي؟ ، يەككە ديت ، هيچ نالى.
گ.ن س راناوى پرس س راناوى ناديارى گ.ن س راناوى نەفى گ.ن

ئاوەلناو وەكو سەرى گرىي ناوى

گەورە ئاو دەريژى گچكە پيى لى دەنى. گەورە ي مال هكە مرد.
س گ.ن س گ.ن ناخ د.د ناخ د.د
گ.ن

هەزار هكە بەيەكەم دەرچوو. ، زيرەك هك ان خوشەويستن.
س د.د س د.د ناخ د.د ناخ د.د
گ.ن گ.ن

خانووەكان كۆن بوون. گ.ن س
 ئاوهكه شلەتین بوو. گ.ن س
 گ.ن گ.ن

(ب) ژماره وهكو سهره ی گری ناوی:

یهکه مه كان خه لات کران. س د.د د.د گ.ن
 یهك ی شوپات س ئاخ د.د گ.ن
 دوانزه ی نیوه پۆ س ئاخ د.د گ.ن

(ج) چاوگ وهكو سهره ی گری ناوی:

جگهره کیشان قه دهغه یه. ، س خویندن خۆراکی روحه.
س

مردن سهره تای ژیانیکی نویه. ، س چاگردنی کتیبه که م دواخرا بو مانگی داهاتوو.
س س ئاخ د.د گ.ن
س ئاخ د.د

(چ) ئاوه لکار وهكو سهره ی گری ناوی:

دوینی شهو س د.د ، س سهر بازه كان شیرانه قه لای دوژمنیان داگیر کرد.
 ئەوان پیکه وه هاتن. ، ئەوان زۆریان خوارد. ئەوان خیرا رویشان.
س گ.ن س گ.ن س گ.ن

۳-۲-۳- یه که ی روئانی دیارخه ری پیش سهره:

له زمانی کوردیدا ته نیا پینج دیارخه ر له پیش سهره وه به کاردین، ئەمه ش وا دهکات که له ههنگاوی دووه می شیکردنه وه، دیارخه ری پیش سهره دابه شی پینج یه که ی بچوو کتر ببیت. په یوهندی ئەم پینج یه که یه و سهره له م خسته یه ی خواره وه پیشان ده دریت:

	د.د.س	ئاخ	س	د.پ.س				
				د.پ.س ۱	د.پ.س ۲	د.پ.س ۳	د.پ.س ۴	د.پ.س ۵
باش هه لگره	دستنوس	هه	کتیب	—	دوو	ئه م... هه	به س	—
بفرۆشه	—	—	مه ر	سه ر	سئ سه د	ئه م... هه	هه موو	هه ر
بوياخ که	—	—	پيلاو	جووت	دوو	ئه م... هه	ته نیا	هه ر
بهرزینه	—	—	گۆشت	شیش	سئ	ئه م... هه	ته نیا	هه ر

خسته ی ژماره (۱۰)

ئه گه ر هه موو خانه کانی دیارخه ری پیش سهره پرین، که ره سته کان به ریز بوونی سهره وه در ده که ون کاتی خانه کانی نزیك سهره به تال بن، دیارخه ره کانی دیکه له سهره نزیك ده بنه وه،

بەلام خانە بەتالەكان ھەر دەمىنن و ئەگەرى پىر بوونەوھيان ھەيە. وەك لەم خستەيەى خواروۋە دەبىنن:

گرى ناوى								
د.د.س	ئاخ	س	د.پ.س					
			د.پ.س ۱	د.پ.س ۲	د.پ.س ۳	د.پ.س ۴	د.پ.س ۵	
بىرژىنە	ەكە	—	گۆشت	—	□	—	—	—
بىرژىنە	—	—	گۆشت	—	□	ئەم...ە	—	—
بىرژىنە	—	—	گۆشت	شيش	چەند	—	—	—
بىرژىنە	ەكە	—	گۆشت	—	□	—	□ ھەموو	□ ھەر
بىرژىنە	—	—	گۆشت	شيش	□ چوار	—	تەنيا	□ ھەر
بىرژىنە	—	—	گۆشت	شيش	□ دوو	ئەم...ە	تەنيا	ھەر

خستەى ژمارە (۱۱)

(لە رىزبوونى كەرەستەكان ئەوھى بەدى دەكرى ئەوھى كە لەشتى دياروۋە دەروات بۇ ناديار، واتا ئەو كەرستانەى كە شتەكە دەست نیشان دەكەن يان ژمارەو رادەى شتەكە روون دەكەنەو، دەكەونە پىشەوۋە وەك: ئامرازى نىشانە، ژمارە، رادە.) (ئاواز ھەمە صديق بەگىخانى: ۱۹۹۶: ۲۱) ھەرۋەھا ئامرازى تەئكىدى (ھەر) و ئامرازى بىجگەى (تەنيا و بەس) لەپىشەوھى گرى ناوى بەكاردىن و لە رووى شوپىنى بەكارھىنانيانەوۋە دوورتىن شوپىيان ھەيە لەسەرە. ئامرازى نىشانە، ژمارەو رادە، پاش ئەم دوو كەرەستەيەدىن.

(۱) ديارخەرى پىش سەرە (خانەى يەكەم)

پۆلىك كە لەخانەى د.پا بەكاردى برىتییە لە ناو، ئاوەلناوى پلەى بالا، نازناو، ھەريەك لەمانە وشەى سەربەخۆن و دەتوانن لەشوپىنى دىكەش بەكاربىن. نموونە بۇ ھەريەك لەم كەرستانە لە د.پا:

ناو: سەرۆك كۆمار، دوو مەتر قوماش
د.پا س د.پا س

ئاوەلناوى پلەى بالا: چاكتىن گول، زىرەكتىن قوتابى، بەھىزتىن پياو
د.پا س د.پا س د.پا س

نازاو: سولتان مهحموود، ماموستا نازاد، حاجي نازاد
 د.پا س د.پا س د.پا س

(ب) ديارخهري پيش سهره (خانهي دووهم):

ئەو پۆلەي له خانهي د.پا ۲ به کارديت دابهشي سى پۆلي بچووکت دهبي:

۱- پۆلي بچووکی ژماره

۲- پۆلي بچووکی نهفي

۳- پۆلي بچووکی راناوي پرس.

له خشتهي خواروه ئەندامهکانی ههريک لهم پۆله بچووکانه پيشان دهدهين:

د.د.س	ئاخ	س	د.پ.س					
			د.پ.س ۱	د.پ.س ۲	د.پ.س ۳	د.پ.س ۴	د.پ.س ۵	
—	—	پيلاو پياو	جووت —	دوو سى پانزه سه د ويست	} ژماره	ئەم ... ه	تهنيا	هه
						+	+	+
						+	+	+
						+	+	+
	يک	پيلاو	<input type="checkbox"/>	هيچ —	} نهفي	—	—	—
		گون قوماش	<input type="checkbox"/> مهتر	كام چهند —		} راناوي پرس	—	—
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				—	—

خشتهي ژماره (۱۲)

پۆلي بچووکی ژماره، پۆليکی گراويه و اتا ژماره ئه ندامانی بي کۆتاييه، هه موو ژماره کان دهگريته خۆي جگه له ژماره پله يي که له د.پا به کاردين. پۆلي بچووکی نهفي پۆليکی داخراوي تاك ئەنداميه. پۆلي بچووکی راناوي پرس، ئەم پۆله تهنيا دوو راناوي پرس دهگريته خۆي ئەويش (كام، چهند) ن، راناوهکانی تری پرس ناتوانن وهکو ديارخهري پيش سهره له د.پا ۲ به کاربين.

چ (ديارخەرى پيش سەرە خانەى (پينجەم) :

ئەم پۆلە تەنيا يەك ئەندامى ھەيە ئەويش (ھەر) كە بۇ جەختکردنە ، وەك ئەم

نمونانەى خوارەوہ:

ھەر ئەم گوئە
د.پ.۵

ھەر ئەم چوار خانوہ
د.پ.۵

۳-۲-۳-۴- يەكەى رۇنانى ديارخەرى دواى سەرە:

لە ھەنگاوى دووہمى شيگردنەوہدا ديارخەرى دواى سەرە دابەشى ھوت كەرەستەى بچووكتر دەبى كە ھوت خانە دروست دەكەن. ئەم خانانە بە بە كەرەستەى جياواز پىر دەكرينەوہ و بە پىي پەيوەندييان بەسەرەوہ لەخانەى جياوازدا دەردەكەون، ئەو كەرەستەى كە پەيوەندى بەھيژترى بەسەرەوہ ھەبى لەسەر نزيكترە. مەرج نييە لەيەك كاتدا ھەر ھوت خانە كە ديارخەرى تىدايىت، كاتى يەكى لەخانەكان بەتال بىت كەرەستە دوورەكان لەسەرەوہ نزيك دەبنەوہ، بەلام شيمانەى پىرپوونەوہى ئەم خانە بەتالانە ھەر ھەيە. لەم خشتەى خوارەوہدا ھەندى نمونە بۇ ديارخەرىكانى دواى سەرە پيشان دەدەين:

د.د

نمونەكان	سەرە	ئاخ	۱د.د	۲د.د	۳د.د	۴د.د	۵د.د	۶د.د	۷د.د
پياوہ نەخۆشەكە	پياو	۵	-	-	نەخۆش	ەكە	-	-	-
ژوورە نەشتەرگەرييە نوپكە	ژوور	۵	-	نەشتەرگەرى	نوئ	ەكە	-	-	-
ئەحمەد بەگ	ئەحمەد	-	-	بەگ	-	-	-	-	-
كراسە سىپيەكە	كراس	۵	-	-	سىپى	ەكە	-	-	-
قوتابىيە زيرەكەكان	قوتابى	۵	-	-	زيرەك	ەكە	ان	-	-
نامۇزاي نازاد كە رۇيشتبوو بۇ بازار	نامۇزا	ى	-	-	نازاد	-	-	-	كە رۇيشتبوو بۇ بازار
نەخۆشخانە يەكى پيشكەوتووى دل	نەخۆشخانە	ى	يەك	نەشتەرگەرى	-	-	-	دل	-
كانىيەكەى بەرمالان	كانى	ى	-	-	-	ەكە	-	-	بەرمالان
پانتۆلى رەشى نازاد	پانتۆل	ى	-	-	رەش	نازاد	-	-	-

خشتەى ژمارە (۱۲)

(ا) ديارخەرى دواى سەرە (خانەى يەكەم) :

ئەو پۆلەى لەخانەى يەكەمى ديارخەرى دواى سەرە كاردەكات، پۆلىكى تاك ئەندامىيە ئەويش مۆرفىمى نەناسراوى (يىك) ە، بەزۆرى بەسەرەو دەلكىت و سەرەى گرىى ناوييەكە بۇ نەناسراو دەگۆرپىت. وەك:

قوتابى + يەك قوتابىيەك
س د.د.دا

كۆرى حەسەن + يەك كۆرپىكى حەسەن

تەنيا لەو حالەتانەى كە مۆرفىمى كۆ بەپىش مۆرفىمى نەناسراويەو دەلكىت، مۆرفىمى

نەناسراوى لەسەرەو دووردەبى، وەك ئەم نمونانەى خوارەوهدا:

كەسانىك سالىانىك شەو انىك
س د.د.دا س د.د.دا س د.د.دا

ئەو وشانەى كە (ان) ى كۆ بەپىش مۆرفىمى نەناسراوى (يىك) دەكەوى ژمارەيان كەمە،

جگە لەمۆرفىمى (ان) ، (گەل) ىش رۆلى كۆردنەو دەگرىتە ئەستۆ، لەم حالەتانەش دا ديسان مۆرفىمى نەناسراوى لەسەرە دوور دەكەويتەو، وەك:

كۆر گەلىك كچ گەلىك
س د.د.دا س د.د.دا

(ب) ديارخەرى دواى سەرە (خانەى دووم) :

ئەندامانى ئەم پۆلە بەزۆرى ناون، زۆرجار سەرەو ديارخەرى دواى سەرەى خانەى دووم كەرەستەيەكى واتايى پىكدەھىنن، ئەگەر لەم نمونانەدا ئامرازى خستەسەر لاپىرپىت سەرە دەكەويتە سەر دوا بىرگەى ديارخەرەكە و لەگرىيەو دەگۆرپىن بۇ وشەى لىكدراو وەك:

سەرۆكى كۆمار سەرۆك كۆمار
س ئا.خ.د.د. س ب ب ب

جگە لەناو ھەندى نازناويش لە د.د. ۲ بەكارديىن وەك:

ئازاد بەگ ئەحمەد گەردى
س د.د.۲ س د.د.۲

ت) ديارخهري دواي سهره (خانهي سيپهم):

ئەندامانى ئەو پۆلەي لەخانى سيپهمى دواي سهره بەكاردين بەزۆرى ئاوهلئان، راستهوخۆ بۆ سهره دهگهرينهوه و وهسفى دهكەن، دوتوانين چەند ئاوهلئاويك له د.د. ۳ هەلبژيرين و بههويانهوه وهسفى سهرهكه بكهين.

کور ه ههزار هكه ، کور يكي ههزار ، مريشكه برزاو هكه
س ئا.خ ۳.د.د ۴.د.د س د.دا ئا.خ ۳.د.د س ئا.خ ۳.د.د ۴.د.د

جگه لهئاوهلئاوهكان ژمارهكانيش دوتوانن رۆلي ديارخهري بگيرن لهخانى سيپهمى

ديارخهريدا وهك:

خانوي سيپهم ، دەرگای دووم ، پۆلي چوارهم
س ئا.خ ۳.د.د س ئا.خ ۳.د.د س ئا.خ ۳.د.د

پ) ديارخهري دواي سهره (خانهي چوارهم):

ئەم خانەيه، پۆليكي تاك ئەندامى تيدا كاردەكات ئەويش مۆرفيمي (هكه) ي ناسراوييه، مۆرفيمي ناسراوى (هكه) و (يك) ي نەناسراوى لهيهك كاتدا لهناو گرى دا دەرناكهون، ههروهها ئەگەر ناوهكانى ئيشاره وهكو ديارخهر پيشهوهي گرى بهدەرکهوتن ديسان (هكه) ي ناسراوى بهكارناييت. ((ناوى ئيشاره) و (هكه) و (يك) ههريگيز لهگهڵ يهكترى كارناكهن) (وريا عمر ئەمين(B) ۱۹۸۶: ۱۸۸). نموونه بۆ (هكه) ي ناسراوى له رۆلي د.د.د.:

کور هكه ، مامۆستا كه
س د.د.د ۴.د.د س د.د.د ۴.د.د

چ) ديارخهري دواي سهره (خانهي پينجهم):

پۆليكي تاك ئەندامى لهخانى پينجهمى دواي سهره رۆل دهگيرى ئەويش مۆرفيمي (ان)

ي كۆيه، ئەم مۆرفيمه بەزۆرى دواي مۆرفيمي ناسراوى (هكه) بەكارديت، وهك:

کور هكان ، مامۆستا كان
س د.د.د ۵.د.د س د.د.د ۵.د.د

ههندى جار مۆرفيمي (ان) ي كۆ بهبى مۆرفيمي ناسراوى لهناو گرى دا بهكارديت وهك:

قوتابيان ، گهنگان
س د.د.د ۵.د.د س د.د.د ۵.د.د

ج) ديارخەرى دواى سەرە (خانەى شەشەم):

ئەو پۆلەى لە خانەى شەشەمى ديارخەرى دواى سەرەدا رۆل دەگىرپ دابەشى دوو پۆلى بچووكتر دەبى: يەكەم پۆلى بچووكى راناو، دووم پۆلى بچووكى ناو. ئەم دوو پۆلە بچووكە لەيەك كاتدا پىكەو دەرناكەون، بەدەرکەوتنى يەكلى لەم پۆلە بچووكانە پۆلەكەى تر ناتوانى دەرکەوى.

يەكەم پۆلى بچووكى راناو: ئەم پۆلە دابەشى دوو پۆلى بچووكتر دەبى كە ھەر يەككىيان شەش ئەندامى ھەيە و ھەردووگيان پۆلى داخراون، ھەروەھا پىكەو لەناو گرىدا دەرناكەون.

پۆلى بچووكى راناوكان(أ): ئەم پۆلە بچووكە شەش ئەندامى ھەيە و ھەر ئەندامى بەدوو

شىوہ بەكارديت لە دوو خشتەى خوارەودا

ژمارە		كەس
كۆ	تاك	
ئىمە	من	كەسى يەكەم
ئىوہ	تۆ	كەسى دووم
ئەوان	ئەو	كەسى سىيەم

ھەردوو شىوہى ئەم ئەندامانە پيشان دەدەين:

(خشتەى ژمارە ۱۴) شىوہى يەكەم

ژمارە		كەس
كۆ	تاك	
مان	م	كەسى يەكەم
تان	ت	كەسى دووم
يان	ى	كەسى سىيەم

(خشتەى ژمارە ۱۵) شىوہى دووم

پۆلى بچووكى راناوكان (ب): ئەم پۆلە بچووكە شەش ئەندامى ھەيە كە لەخشتەى

ژمارە		كەس
كۆ	تاك	
خۇمان	خۇم	كەسى يەكەم
خۇتان	خۇت	كەسى دووم
خۇيان	خۇى	كەسى سىيەم

خوارەوہ پيشان دەدرى:

(خشتەى ژمارە ۱۶)

نمونه بۇ پۇلى راناو لەگىرى ناويدا:

پۇلى بچووكى راناوكان (ب)	پۇلى بچووكى راناوكان (ا)	
	شيوهى دووهم	شيوهى يهكهم
كتيبي خوم	كتيبيم	كتيبي من
كتيبي خوت	كتيبيت	كتيبي تو
كتيبي خوى	كتيبي	كتيبي نهو
كتيبي خومان	كتيبيمان	كتيبي نيمه
كتيبي خوتان	كتيبتان	كتيبي نيوه
كتيبي خويان	كتيبيان	كتيبي نهوان

(خشتهى ژماره ۱۷)

پۇلى بچووكى دووهم ناو

دووهمين پۇل كه دعتوانى له خانهى شهشه مى ديارخهري دواى سهره رۇل بگيرى ناوه، له بهر نهوهى ناو دعتوانى ببينه سهرى گرى ناوى و نهگهري نهوه ههيه كه گريهكى ناوى وهكو ديارخهريك له خانهى شهشه مى رۇل بگيرى، لهم حالتهدا نهمه دهبيته پيچهوانهى پله. لهرووى تيوره وه قسهكهر دعتوانى بى كوتايى گرى ناوى بخاته خانهى شهشه مى ديارخهركانى دواى سهره، بهلام لهرووى پراكتيكهوه نهمه كارپكى نهستهمه، چونكه قسهكهر ههولدهدات لهكاتيكى كورتدا، بهكهمترين وزه زورترين زانيارى بداته گويگر ، ههروهها گويگرش نهمه قبول ناكات كه چهند گريهكى ناوى يهك له دواى يهك ببينه ديارخهري دواى سهره.

نمونه بۇ ناو له خانهى ديارخهري دواى سهره دا:

جانتاى گهوره ى سارا

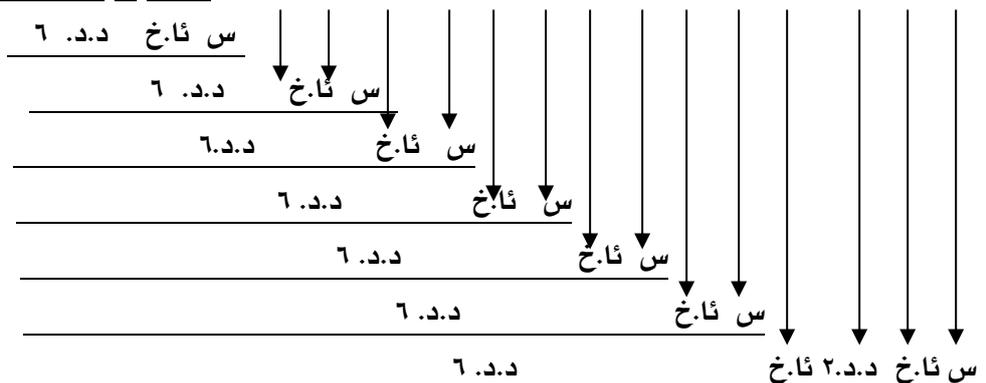
پانتولى رهشى نازاد

س ناخ ۳ د.د. ناخ ۶ د.د.

س ناخ ۳ د.د. ناخ ۶ د.د.

نمونه بۇ گرى ناوى وهكو د.د.

پۇلى دووهمى بهشى زمانى كوردى ى كۆليژ ى زمانى زانكو ى سه لاهه ددين



لوئگه ی	نهم چیا بهرز انه
س	د.پ. ۲ س ۲.د.د
س	۲.د.د

ح) دیارخه‌ری دواى سه‌ره (خانه‌ی جه‌وتهم):

ئەو پۆله‌ی لەم خانه‌یه‌دا به‌کار دێت بریتییە لە پارستە یا گری‌ی ئاوه‌لکاری پێچه‌وانه‌ی پله، به‌و واتایه‌ی که ئەم که‌رستانه‌ ده‌بنه‌ دیارخه‌ریک بۆ سه‌ره‌ی گری‌ی ناوی، له‌خواره‌وه‌ نمونه‌ بۆ هه‌ریه‌که‌یان ده‌هینینه‌وه‌:

ئازاد که له زانکۆی ئۆکسفورد به‌ریتانیا ده‌خوێت له پشووی هاوینه‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ کورستان. س ۷د.د (پارستە‌ی پێچه‌وانه‌ی پله)

کانی یه‌که‌ ی به‌رمالان ئاوه‌که‌ی سارده‌. س ۷د.د (گری‌ی ئاوه‌لکاری پێچه‌وانه‌ی پله)

ده‌گری له‌یه‌ک کاتدا گری‌ی ئاوه‌لکاری و پارستە‌ی پێچه‌وانه‌ی پله له ۷د.د ده‌رکه‌ون که له‌م حالته‌دا گری‌ی به‌نده‌که‌ پێش پارستە ده‌که‌وێت وه‌ک:

چێشتخانه‌ که‌ ی لای په‌رله‌مان که تازه‌ کراوه‌ته‌وه‌ خواردنی زۆر خۆشه‌.
س ۷د.د ۷د.د ۷د.د

۳- ۲- ۳- ۴- رۆئی ئامراز له‌گری‌ی ناویدا

ئامراز به‌چه‌ند مه‌به‌ستی جیاواز له‌گری‌ی ناویدا به‌کار دێت که ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ن:

(أ) **خستنه‌سه‌ر:** هه‌ردوو ئامرازی (ه،ی) رۆئیکی چالاکیان هه‌یه‌ له‌وه‌ی که هه‌ندی دیارخه‌ری دواى سه‌ره‌ بخه‌نه‌ پال سه‌ره‌. له‌م رووه‌وه‌ دیارخه‌ره‌کانی دواى سه‌ره‌ دابه‌شی دوو جو‌ر ده‌بن:

۱- ئەو دیارخه‌ره‌نه‌ی که به‌بێ ئامراز ده‌خرینه‌ پال سه‌ره‌:

د.دا مؤرفیمی نه‌ناسراوی (یك) وه‌ک: کورپک، کچیک.

د.د نازناو، هه‌ندی له‌ناوه‌کان وه‌ک: ئەحمه‌د به‌گ، ئەحمه‌د عه‌لی حسین

د.د مؤرفیمی ناسراوی (ه‌که) وه‌ک: کوره‌که، کچه‌که

د.د مؤرفیمی کۆی (ان) وه‌ک: کوره‌کان، مامۆستایان، پیاوان

د.د پارستە، وه‌ک: ئازاد که مامۆستایه‌کی زیره‌که له‌قوتابخانه‌ی ئەحمه‌دی خانى وانه‌بیژه‌.

د.د. راناوهگانی ا شپوهی دووهم وهك: كتيبهم

۲- نهو ديارخه رانهی بههوی نامرازی خستنه سهر دهخرینه پال سهره:

د.د. هندی له ناوهگان و چاوگ، وهك: سهرۆکی کۆمار ، هۆلی خویندن

د.د. ئاوه ئاوهگان و ژماره وهك: کورپه باشهکه، پۆلی دووهم، کورپکی باش

د.د. راناوهگانی ا شپوهی یهکه م و راناوهگانی ب وهك کتیبی من، کتیبی خۆم

نامرازی خستنه سهری (ی) بۆ ئاوه ئاوهگان بهکار دیت و نامرازی خستنه سهری (ه)

تهنیا بۆ ئاوه ئاوهگان، بۆیه دهتوانین بلیین که (ی) خستنه سهر چالاکتره له (ه) ی خستنه سهر له ناو گریی ناویدا.

فراوانکردنی ديارخه رهی دواي سهرهی خانهی ۳ (ئاوه ئاوهگان) بههوی ههر دوو نامرازی

(ه،ی). ئاوه ئاوهگان بههوی ئەم دوو نامرازه وه بهیه که وه دهلکین و گریی ناوییه که فراوان دهکهن، وهك:

کورپه ههژاره بالآ بهرزه زیره که نهترسه...∞ که هات. (بۆ ناسراو)

کورپکی ههژاری بالآ بهرزهی زیره کی نهترسی...∞ هات. (بۆ نه ناسراو)

(ب) دووباره بوونه وهی هاوسهنگ له گریی ناویدا:

ههندی له که رهستهی رۆنانییه گانی ديارخه رهی پیش و دواي سهره بههوی نامرازی

هاوبهشی (و) به شپوهی هاوسهنگ فراوان دهکرین وهك له م نموونانهی خواره وهدا بهرچاو دهکهوی:

باشترین و زیره کترین قوتابی خهلات دهکری. د.پا د.پا س

قوتابییه باش و زیره که که خهلات کرا.

س ناخ د.د. ۳.ئا.هاو د.د. ۳.د.د. ۴

ههندی له ریزماننووسهگان کۆمهلی نامرازی تریان دهستنیشان کردووه که بهرای ئەوان

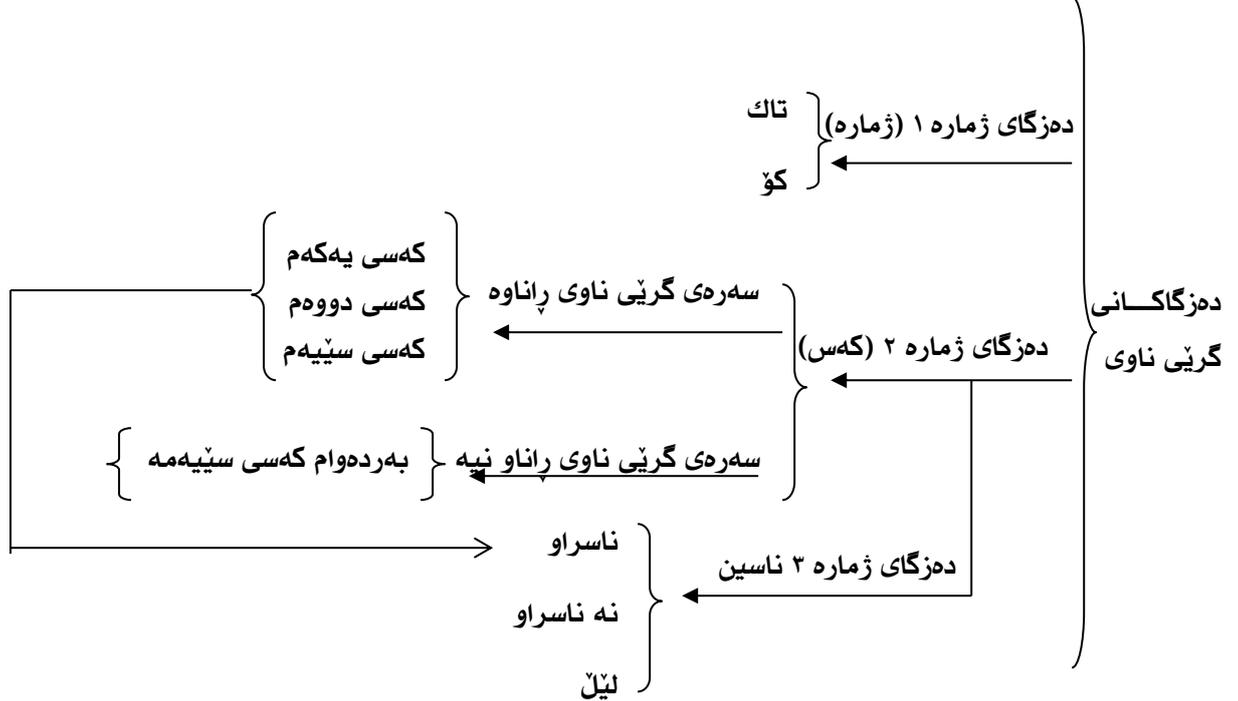
گریی ناوی دروست دهکات. (ههروهك چون ناو یا زۆربهی بهشگانی تری ناخوتن بهتهنها

گریی ناوی دروست دهکهن ههر بهم جۆرهش دوو ناو یا دوو ئاوه ئاوه.. هتد، بههوی یهکیک

لەئامرازەکانی بەستن {و} {ی} {ە} {وہک} {لەگەل} {یان} گری ئاوی دروست دەکەن (ئاواز حەمە صدیق بەگیخانی: ۱۹۹۶: ۲۳) لەم شەش ئامرازە ی لێردا دەستنیشانکراون تەنیا (ە،ی) رۆلی خستەسەر دەگێرن و ئامرای (و) ی ھاوبەشی رۆلی فراوانکردنی ھاوسەنگ دەگێرێ. (فریزەکان بەگشت چەشنەکانیانەووە خاوەنی یەک سەری واتایین) (عەبدولجەبار مستەفا مەعروف: ۲۰۰۵: ۸۰) ئەگەر (و) بە ئامرازی خستەسەر دابنێین لەم حالەتە لەیەک سەرە زیاتر دەبێت کە ئەمەش راست نییە، لەگری ئاویدا تەنیا یەک سەرەمان ھەیە.

۳- ۲- ۳- ۵- دەزگاکانی گری ئاوی:

گری ئاوی خاوەنی سی دەزگایە: ژمارە، کەس، ناسین. دوو دەزگای یەکەم، واتا (ژمارە) و (کەس) سەر بەخۆن، بەلام دەزگای سییەم کە ناسینە، پێوەستە بە دەزگای کەس، بەواتایەکی دیکە ھەبژاردن لە دەزگای ناسین بەندە بە ھەبژاردنەووە لە دەزگای کەسەووە. پێوەندی ئەم سی دەزگایە بەم شیوەیە خوارەووە پیشان دەدریت:



دەزگای ژمارە ۱ (ژمارە):

ھەموو گرییەکی ئاوی لەزمانی کوردیدا لەرووی ژمارەووە یان تاکە یان کۆ. گری ئاوی کۆ خاوەنی یەکی لەم شیوانە خوارەووەیە:

(أ) مۆرفیمی بەندی (ان) کە نیشانە کۆیە لەخانە پینجەمی دوا سەرەدا بەکار دێت. ھەندێ جار دەگوازیتەووە بۆ پیشەووە و بەسەرەووە دەلکی، بۆ نمونە:

خەلگانىك
س د.د. ۵ د.د. ۱

قوتابىيە زىرەكەگان
س ئا.خ ۳ د.د. ۴ د.د. ۵

(گەل) ئەلۆمۆرفى (ان) ھو دەتوانى سەرە كۆبكاتەوھ و گرىي ناوى بكات بەكو، وەك:
كوپگەل. جگە لەم ھالەتەنەى سەرەوھ ئەگەر (ەكە) ى ناسراوى لەگرىيەكە نەبى (ان)

دەگوازىتەوھ پاش سەرە، وەك: قوتابىيانى زىرەك
س د.د. ۵ ئا.خ ۳ د.د.

(ب) بوونى ژمارە جگە لە (يەك) لە ديارخەرى پيشەوھ، وەك:

دوو كورەكە ، چوار خانوو ەكە
د.پ. ۲ س د.د. ۴ س د.پ. ۲

(پ) ئەگەر سەرەى گرىي ناوى ناويكى كۆمەل بىت، واتە لەرووى فۆرمەوھ تاك بىت، بەلام
لەناوھەرۆكدا كۆبى، وەك:

لەشكرى دوو ، پۆلى ئەلف
س ئا.خ ۳ د.د. س ئا.خ ۲ د.د.

(ت) ئەگەر سەرەى گرىي ناوى، يەكى لەم راناوھ كەسىيانە بى (ئىمە، ئىوھ، ئەوان) بى، وەك:

ئىمە ھاتىن. ئىوھ ى شۆرشگىر
س ئا.خ ۳ د.د. س

جگە لەو چەند ھالەتەى سەرەوھ، ھەموو گرى ناوييەگان تاكن، چونكە سەرە دەستنىشانى
تاكى يا كۆبى گرىي ناوى دەكا، لەھەموو ھالەتەگان ئەمە بەرچا و دەكەوى جگە لەو ھالەتە
نەبى كە ژمارە وەكو ديارخەرى پيش سەرە بەكارھاتبو، كە لەم ھالەتەدا سەرە تاكە، بەلام
بوونى ژمارەى گەورەتر لە يەك، گرىيەكە دەكاتە كۆ. لەبەرئەوھى سەرەى گرىي ناوى لەجىگەى
بەكار بەكارديت و رىككەوتن ھەيە لەنيوان بەكر و كاردا لەرووى ژمارەوھ.

كوپەگان ھاتن. / كورگەل ھاتن.

دوو كور ھاتن.

گروپى دووھم برۆنە سەر كارەكانتان.

ئىمە ھاتىن.

لەزمانى كوردیدا زۆر جار لەرووى ژمارەوھ رىككەوتن بەرچا و ناكەوى لەنيوان سەرەى گرىي

ناوى لەشپوھى ناوى كۆمەل لەگەل كارەكەيدا، وەك: لەشكرى دوو شكستى خوارد.

شېكردنەۋەي دەزگای دوۋەمى گرىيى ناۋى (كەس):

ھەر گرىيەكى ناۋى لەزمانى كوردیدا لەرووى كەسەۋە لەيەكى لەو ئەگەرانە داىە: كەسى يەكەم، كەسى دوۋەم، كەسى سىيەم. سەرەي گرىيى ناۋى ۋەك نوپنەرى يەكى لەم ئەگەرانە لەناو گرى دا لەدەزگای كەسەۋە رۆل دەگىرئ ، ھەرۋەھا سەرە لەرووى كەسەۋە پەيوەندىي بەكارى رستەكەۋە ھەيە. ئەگەر سەرەي گرىيى ناۋى راناۋى سەربەخۆ نەبى گرى ناۋىيەكە بەردەوام كەسى سىيەمە، بەلام ئەگەر يەكى لەراناۋە كەسىيەكان بى، بەپىي ھەلبژاردنى راناۋەكە يەكى لەم كەسانە دەبى: كەسى يەكەم، كەسى دوۋەم يا كەسى سىيەم، ۋەك:

نەم پياۋە درۆ ناكات.	كەسى سىيەم
منالەكە كەوت.	كەسى سىيەم
قوتابىيەكان دەچن بۆ سەيران	كەسى سىيەم
من دەرپۆم.	كەسى يەكەم
تۆ دەرپۆى.	كەسى دوۋەم
ئەوان دەرپۆن.	كەسى سىيەم

شېكردنەۋەي دەزگای ژمارە سىيەمى گرىيى ناۋى (ناسىن):

دەزگای ناسىن ئەگەرى ھەيە: (۱- ناسراۋ ۲- نەناسراۋ ۳- لىل). كاتىك سەرەي گرىيى ناۋى راناۋى كەسى بىت (كەسى يەكەم/دوۋەم/سىيەم، تاك بى يان كۆ) گرى ناۋىيەكە ناسراۋە. ئەگەر سەرەكە راناۋى كەسى نەبى ھەلبژاردن لەنىۋان ناسراۋ، نەناسراۋ و لىل دپتە ئاراۋە، ئەم ھەلبژاردنە بەندە بەو ديارخەرانەي لەپىش و دواى سەرە گرىيەكەۋە بەكارھاتوون. لەم حالەتەنە سەرە ناسراۋە:

(۱) ئەگەر راناۋى نىشانە ۋەكو ديارخەرى پىشەۋە بەكارھاتبى سەرەكە دەبىتە ناسراۋ. ۋەك:

نەم خانوۋە

(ب) ئەگەر (دەكە) ى مؤرفىمى ناسراۋى لەدواى سەرە ھاتبى سەرەكە ناسراۋە. ۋەك: كۆر دەكە

پ) ئەگەر ناو یا راناو وەکو ديارخەرى دواى سەرە بەکارهاتىبى سەرە دەبىتتە ناسراو وەك :

كتىبى ئەحمەد، ئەحمەد عەلى حەسەن، كتىبى تۆ،

ت) ئەگەر نازناوئىك لەدواى سەرە بەکارهاتىبىت و روئى ديارخەر بىبىنى: ئەحمەد بەگ،

نازاد گەردى.

ئەگەر (ئىك) ى نەناسراوى وەکو ديارخەرى دوا ى سەرە بەکاربىت سەرەگە دەبىتتە

نەناسراو.

جگە لەو حالەتەنەى بۆ ناسراوى و نەناسراوى لەسەرەو بەسکران، ھەموو حالەتەکانى

دیکە لەرووى ناسینەو بەلئىل دادەنرین. وەك لەم خشتەپەى خوارەو دەبىنریت:

ناسراو	نەناسراو	لئىل
خانووگە سوتا. خانوت سوتا. خانوى حەسەن سووتا. ئەم خانوو سوتا.	خانووپەك سوتا.	خانوو سوتا.
قوتابىگە وانهکانى دەخوئىت. ئەم قوتابىگە وانهکانى دەخوئىت.	قوتابىگە وانهکانى دەخوئىت.	قوتابى وانهکانى دەخوئىت.

(خشتەى ژمارە ۱۸)

دەزگای ناسراوى پەيوەستە بەگەس، بۆپە ھەموو شىمانەکانى دەزگای ناسراوى دەتوانن تاك

بن ياخود كۆ.

فراوانکردنى گرىى ناوى:

سادەترین گرىى ناوى لە يەك سەرە پىكدىت كە دەتوانى ناو، راناو، چاوگ، ژمارە، ئاوەلناو

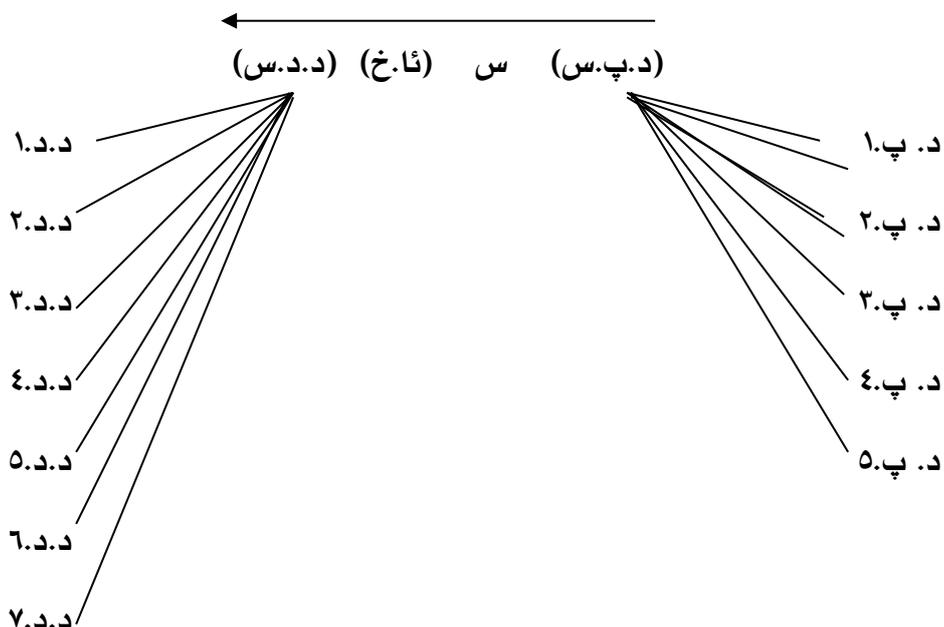
يا رادە بىت. بەھۆى ديارخەرەگانەو فراوان دەگرىت كە لەپىش و دواوئى سەرەو بەکاردين كە

پىشتر باسى لئوہ كراوہ.

یاسای سادهترین گریی ناوی زمانی کوردیدا :

← س

گریی ناوی فراوانکراو :



۳-۲-۴- گریی کاری :

گریی کاری ئەو یهکه زمانیهیه که له وشهیهک یان زیاتر پیک دیت له رۆنانی یهکهی سهرووی خووی، رۆلی کار دهگیریت. له پپوانهی پلهی زمانی کوردیدا دهکهوئته سهرووی وشه و خوارووی پارستهوه.

۳-۲-۴- یهکه رۆنانیهکانی گریی کاری :

سادهترین گریی کاری له زمانی کوردیدا له کاریک پیک دیت کهواته کار دهبیته سهرهی گریی کاری. گهورهترین گریی کاری له زمانی کوردیدا له م سى بهشهی خوارهوه پیکدیت:

نه	کوژا	ر	نهکوژرا
نا	سوتیین		ناسوتیین
نی	یه		نییه
مه	رۆ		مهروۆ
	ههئم بژارد		ههئم بژارد
		
م.نهري	کار	م. بکەر ناديار	

(خشتهی ژماره ۱۹)

سى يهکه رۆنانیهکهی گریی کاری ئەمانه ن :

كورتكراوه	ژ ناوى يهكه
م.ن	۱ مۇرفىمى نەرى
ك	۲ كار
م.ب.ن	۳ مۇرفىمى بىكەر نادىيار

ئەو خانانەى كە لە خىستەى ژمارە (۱۹) بە ھىل داخراون پۆلى داخراون و ژمارەى ئەندامەكانىان سنووردار و دىيارىكراو، پۆلى كار پۆلىكى كراوھىيە و ژمارەى ئەندامەكانى سنووردار نىيە، ھەموو كارەكان دەتوانن لەم خانەيەدا بەكاربىن.

۲-۴-۲-۲- ياسا رۇنانىيەكانى گرىى كارى :

ھەموو گرىيەكى كارى لە زمانى كوردىدا بە پىپى ئەم ياسا رۇنانىيەى خوارەوۋە دروست دەبىت:

(م.ن) كار (م.ب.ن.)

ئەو كەرەستانەى لە ناو كەوانەن كەرەستەى بە ئارەزوون و كار كە لە ناو كەوانە دانەنراوۋە كەرەستەى بەخورتى گرىى كارييە. لىرەدا باس لە ھەر يەك لەم يەكە رۇنانىيەنى گرىى كارى دەكەين و شىمانەكانى ھەر پۆلىك دەخەينە بەرچاۋ. لەبەر ئەوۋەى كار سەرەى گرىى كارييە سەرەتا بە كار دەست پى دەكەين:

(أ) كار :

پۆلى كار ، پۆلىكى كراوھىيە و ژمارەى ئەندامانى زۆرە كە برىتىن لە ھەموو كارە لىكسىكىيەكان بە ھەموو جۆرەكانىيەوۋە لەرووى كاريگەرى و رۇنانەوۋە.

كار لە رووى كاريگەرىيەوۋە دابەشى دوو جۆرى تىپەر و تىنەپەر دەبى. (تىپەر و تىنەپەر لەو دىاردانەن كە لە ھەموو زمانە سىروشتىەكاندا ھەن، ھەندى لە كارەكانى زمان لە بىج دا تىپەر و ھەندىكى تر تىنەپەر)(يوسف شريف سعيد: ۱۹۹۸: ۲۶) ھەريەك لەم جۆرە كاريگەرىيەنى كۆمەللىك لە كارەكانى زمان دەگرەنە خۇيان كە لە تايبەتمەندىيەكدا يەك دەگرەن، ھەموو كارە تىنەپەرەكان توخمىك دەبىتە پىويستى سەرەكى كارەكە(جگە لەمۇرفىمى كات) و لە كارە تىپەرەكاندا جگە لە مۇرفىمى كات پىويستى بە دوو توخم ھەيە بۇ كارەكە.

(كارى تىپەر ئەو كارەيە، كە يەك بۇشايى پەر دەكاتەو و ئەو بۇشايەش بىكەرە و بىكەرى نادىارى لى دروست ناكرى) (خەسرۇ ئەحمەد رەسول: ۲۰۰۷: ۲۳)

(كارى تىپەر ئەو كارەيە كە جگە لە بىكەر پىويستى بە بەركار ھەيە بۇ ئەوھى واتايىكى تەواو بىگەيىنىت) (يوسف شريف سعيد : ۱۹۹۸ : ۲۸)

لە تىۋرى كاتىگورى و پىوانە بەركار بە تەواوكەر لەقەئەم دەدرىت و بە گۆرىنى وشەى بەركار بۇ تەواوكەر ئەو پىناسەيەى سەرەو بە كارى تىپەر لەم تىۋرەدا گونجاو دەيىت.

كار لە زمانى كوردىدا خاوەن ئەم فۆرمانەى خوارەوويە :

گەردانكردن بۇ	نموونه	كات	} كار
۶ كەس	گرتت	ساده رابردوو	
۶ كەس	دەتگرت	بەردەوام	
۶ كەس	گرتووتە	تەواو	
۶ كەس	گرتبووت	دوور	
۶ كەس	بتگرتايە	خۆزگەيى	
۶ كەس	دەگرئ	نئىستا رانەبردوو	
۲ كەس	بگرە	فەرماندان	
۵ كەس ^(۱)	بگرئ	داھاتوو — مەرچى	

۴۳ فۆرم

كار لە رووى رۆنانەوہ :

زمانەوانەكان راى جياوازيان ھەيە لەبارەى دابەشكردنى كار لەرووى رۆنانەوہ، لەسەرەتادا

زمانەوانەكان^(۲) لەرووى رۆنانەوہ كاريان دابەشى سى جۆر كردووہ : (ا) كارى ساده ، (ب) كارى

^(۱) كەسى دووھى كۆ لە ھەر دوو رىژەى فەرماندان و مەرچى يەك فۆرميان ھەيە بۆيە تەنھا يەكيان ھەژمار دەكرىت بۇ نموونە :

كەسى دووھى كۆ رىژەى فەرماندان : بگرن

كەسى دووھى كۆ رىژەى مەرچى : بگرن

^(۲) وەك مەگنزی (۱۹۶۱)، ئەورەحمانى حاجى مارف (۱۹۷۷)، صالح حسين پشدرى (۱۹۸۵)، زەرى يۆسۇپوفا (۱۹۸۷)، ... ھتد

داريژراو، پ) كارى ليكدراو.. له سالانى دواتردا هەندى زمانەوانى تر^(۱) ئەم دابەشكردنەيان رەتكردەو و لە رووى رۆنانەو وە كارىيان دابەشى دوو جۆر كرد : (ا) كارى داريژراو، ب) كارى ليكدراو. (هەموو كارىك له زمانى كوردیدا له مۆرفيمىك زياتر پيگهاتوو. ئەمەش ئەو دەگەيەنى كە هەموو كارىك له كوریدا ناسادەيە، واتە داريژراو يان ليكدراو) (محمد معروف فتاح : ۱۹۸۹ : ۴۴)

زۆرەي ئەم زمانەوانانەي كارىيان دابەشى سەر دوو جۆر كردوو تا رادەيەكى زۆر تاونيويانە كارى داريژراو و ليكدراو ليك جيا بكەنەو، بەلام هەندى تيگەلى له دەستنيشانكردنى جۆرى كارەكاندا بەرچاو دەكەوى. له دەست نيشانكردنى كارى ليكدراو دا دەلین: (بريتييه له كارىكى داريژراو و كەرەستەيەكى تر، ئەم كەرەستەيەش بەزۆرى مۆرفيمي سەربەخۆيە و لە شيوەي ناو يان ئاوەلناو يان ئاوەلكاردا، كە بە ناسايى پيش كارى داريژراو دەكەويت) (حاتم وليا محمد: ۲۰۰۰ : ۶۷) ياخود (رۆنانەكەي له مۆرفيمىكى سەربەخۆ وەكو ناو، راناو، ئاوەلناو، ئاوەلكار يا مۆرفيمي بەند لەگەل كارىكى داريژراو پيگ ديئ). (محمد معروف فتاح: ۱۹۸۹ : ۴۶)

له پيناسەي يەكەم بۆ دەستنيشانكردنى رۆنانى كارى ليكدراو ئەو بەشە كە دەليئ (بە زۆرى مۆرفيمىكى سەربەخۆيە) ليئە، ئايا مەبەستەكەي ئەوەيە كە جگە له مۆرفيمي سەربەخۆ، مۆرفيمي بەنديش دەتوانى ببیتە لەتى يەكەمى كارى ليكدراو؟ له پيناسەي دووم دا، دانانى مۆرفيمي بەند بە لەتى يەكەمى كارى ليكدراو تيگەليەك دروست دەكات لەگەل رۆنانى كارى داريژراو، كە لەم پيناسەيەي خوارەو دا رۆنانى كارى داريژراو دەستنيشان دەكەين:

(كارى داريژراو بەو پيناسە دەكریئ كە له كۆمەليك مۆرفيمي بەند پيگديئ و ئەم مۆرفيمانەش ناتوانن لە شيوەي سەربەخۆ دەرکەون) (حاتم وليا محمد: ۲۰۰۰ : ۶۷)

^۱ وەك محمد معروف فتاح (۱۹۸۹)، ئەحمەد حسن فتح الله (۱۹۹۰)، مەباباد كامەل عبدالله (۱۹۸۶)، ... هتد.

ئەگەر كارى (ھاندا) بىكەين بە نەمۇنە و بمانەوئ بە پىيى ئەم پىناسانەى سەرەوہ كە بۇ كارى دارىژراو و لىكدرائو خىستانە بەرچا و جۇرى كارەكە لە رووى رۇنانەوہ دەستنىشان بىكەين تووشى گىروگرفت دەبىن.

حسىن كىتەبەكەى بە نازاد دا.Ø.

دا Ø كارىكى دارىژراوہ پىكھاتووہ لە: رەگ+ م.ك.ر+ توخم

لېرەدا (داØ) كارىكى دارىژراوہ پىكھاتووہ لە كۆمەلەك مۇرفىمى بەند و ئەم مۇرفىمانەش ناتوانن لە شىوہى سەربەخۇ دەرگەون.

هان + دا Ø ← ھانداØ (كارى دارىژراو: كۆمەلەك مۇرفىمى بەند پىكەيت و ئەم م.بەند كارى دارىژراو مۇرفىمانەش ناتوانن لە شىوہى سەربەخۇ دەرگەون)

لېرەدا (ھانداØ) كارىكى دارىژراوہ لە كۆمەلەك مۇرفىمى بەند پىكھاتووہ كە ناتوانن لە شىوہى سەربەخۇ دەرگەون. (ھان) بەتەنیا ھىچ واتايەكى نىە، بۇيە بە مۇرفىمى بەند لەقەلەم دەدرىت و وەكو مۇرفىمى بەندى وشەدارىژ بەشدارى رۇنانى كارەكەى كردووہ.

ئەگەر پىناسەى دووہم بۇ كارى لىكدرائو بىكەينە بنەماى شىكارى ئەم كارە، لېرە (ھانداØ) بەر كارى لىكدرائو دەكەوئ.

هان + دا Ø ← ھانداØ (كارى لىكدرائو لە...مۇرفىمىكى بەند لەگەل كارىكى دارىژراو پىكەيت) م.بەند +كارى دارىژراو = كارى لىكدرائو

ئەگەر دان بە بوونى مۇرفىمى بەند وەكو لەتى يەكەمى كارى لىكدرائو دابنىين لەم حالتەدا ئالۇزىيەكى زۇر دروست دەبى و كۆمەلەك لە كارەدارىژراوہكان دەكەونە خانەى كارى لىكدرائوہوہ وەك: (ھەلەم گرت، رام گرت، رووچوو،...ھتد). بەمەبەستى خۇدووورخىستانەوہ لەم ئالۇزىيە، ھەموو ئەو كارانەى كە لە كۆمەلەك مۇرفىمى بەند پىكھاتوون بە كارى دارىژراو دادەنئىين (بەمەرجى يەكئ لە مۇرفىمە بەندەكان مۇرفىمى تەوہرىي رەگ بىت) و ئەو (رۇنانەى كە مەرجە كارىكى دارىژراو بەشدارى لە پىكھاتى دا بىكات و بەلاى كەمەوہ كەرەستەيەكى زمانىشى

لەگەڵدا بێت كە بەگشتی كەرەستە زمانییەكە مۆرفیمیكى ئازادە، كە لە كۆمەڵەپەکی ناوی یان ئاوەلناوی یان ئاوەلكاری پیکهاتوون(یوسف شریف سعید: ۱۹۹۸: ۱۷) بە کاری لیکدراو دادەنێین.

دەتوانین ئەو قالبەى خوارەووە بۆ کار لە زمانی کوردی دابنێین:

(لەتی یەكەمی+(م.بەندی وشەدارێژ)+(م.ئارایی)+رەگ + م.كات + (م.تیپەرانندن) + توخم+(م.ئاوەلناوی كراو)+(م.دووپاتی) کاری لیکدراو)									
_____	_____	م، ت	_____	ه	كە	_____	_____	سوپاس	سوپاست دەكەم
_____	_____	∅	_____	ه	نووس	ب	_____	_____	بنوسە
_____	_____	∅، ی	_____	ه	گر	ب	هەل	_____	هەلییگرە
_____	و	م+∅	_____	ه+د	خۆ	_____	_____	_____	خواردومە
_____	_____	م+∅	_____	ت+وو	گر	ب	وهر	_____	وهرم گرتبوو
_____	_____	∅+م	_____	ت+ه	گر	ب	_____	_____	بمگرتایە
_____	_____	م+∅	ن	ا	سوت	_____	_____	_____	سوتاندم
دووە	_____	م+∅	_____	د	خۆ	_____	_____	_____	خواردمەووە
_____	_____	∅+م	_____	د	كە	_____	_____	ساریژ	ساریژم كرد

خشتهى ژماره (۲۰)

وهك له خشهى ژماره (۲۰) دا دهیبینین لەم قالبەى سەرەووەدا تەنھا گرنگی بە پیکهینی کار لە زمانی کوردیدا دراوه و چۆنیەتی ریزبوونی کەرەستەکان لە ناوکارەكەدا پشت گوێ خراوه، بۆ نموونه لە (وهرم گرتبوو) دا راناوی لكاوی (م) پاش پیشگر هاتوو، بەلام لە خانەکانی قالبەكەدا لە خانەى توخم دا دانراوه كە دەكەوێتە پاش مۆرفیمی تیپەرانندنەو. لە خوارەووە بە كورتى باس لە هەر یەك لەم خانانە دەكەین.

(۱) - خانەى یەكەم:

كەرەستەپەکی بە ئارەزوو و تەنیا لە کارە لیکدراووەکاندا دەرەكەوئ و لەتی یەكەمی کاری لیکدراو پیکدینیت.(كەرەستەى زمانى لە شیوەى مۆرفیمی ئازاد دا بەشداری کاری دارێژراو دەكەن بۆ رۆنانی کاری لیکدراو. هەر وەها كەرەستەکانیشمان بۆ سێ دەستە و كۆمەلە دابەشکرد

كە پىكھاتبوون لە كۆمەلەى ناوى-مەبەستمان ناوئاسايە، كۆمەلەى ئاوەلناوى، كۆمەلەى ئاوەلكارى
(^(۱) (يوسف شريف سعيد: ۱۹۹۸: ۱۷) وەك:

كۆمەلەى ناوى: دەستيان برى، ، ئاگر يان كردهوه، ئاوى دا، شەرمم كرد، خەمم خوارد،
يەكمان گرت، ئيش دەكەين،... هتد.

كۆمەلەى ئاوەلناوى: بى ھۆشى كرد، قوربەسەرى بوو، دوودل بووم، بى بەشى كرد، سەرسام
كرد، روو رەشى كرد، ... هتد.

كۆمەلەى ئاوەلكارى: ژپرى خست، سەرگەوت، لايدا، دوورى خست، پيشى خست، پيشم
كەوت، نزيكم كرد، دوام خست، بەرى كەوت،... هتد.

(۱) ۲- خانەى دووھم:

كەرەستەيەكى بەئارەزوو و بە تەنيا لە كارە دارپژراو نەبەرەتەيەكان دەردەكەويت و
ئەندامانى ئەم خانەيە بریتين لە: (هەژ-، دا- را-، وەر-، روو-، ... هتد) وەك:

هەلگرت، داگرت، راگرت، وەرگرت،... هتد.

ئەم مۆرفيمە بەندانە رۆلئىكى چالاكيان هەيە لە دروستکردنى كارى دارپژراوى نەبەرەتى،
جگە لەم مۆرفيمانە هەندى مۆرفيمي تر هەن كە لە رووى شيوەو سەربەخۆن، بەلام ناوەرۆكى
بەنديان هەيە و ئەم رۆلە دەگيرن وەك: (تووش-، هان-،... هتد) بۆ نموونە: تووش بوون، هاندان.

(۱) ۳- خانەى سيبەم:

تاكە ئەندامى ئەم پۆلە بریتيە لە (ب) رەگى كارى بوون، ئەم مۆرفيمە لە ريزەكانى
رابردووى دوور، رابردووى خۆزگەيى، فەرماندان و مەرج رۆل دەگيرى، وەك:

۱- رابردووى دوور: هاتبوو، رۆيشتبوو، نوسيبوو،... هتد.

۲- رابردووى خۆزگەيى: سوتابا، گرتبات،... هتد.

۳- فەرماندان: برۆ، بیدەنگ بە، بنووسە،... هتد.

(^(۱) بۇ زانیاری زیاتر بروانه : يوسف شريف سعيد , كارى ليكدراو لە زمانى كوردى و فارسيدا , زانكۆى سەلاحەددین , هەولێر , ۱۹۹۸

له به شېك له كارهلېكدر او و دارپژراوه كاندا تېبېنى ئەوه دېكرېت كه له رېژەى فەرمانداندا
دېركهوتنى مۇرفىمى ئارايى به ئارەزووه، واته دېرنهكهوتنى مۇرفىمى ئارايى رېژەى كارەكه
ناگۇرېت و وهكو خۇى دەمىنېتەوه، وهك:

هه لېگره = هه لگره

رېلېگره = رېلگره

دروستېكه = دروستكه

كاول بكه = كاول كه

لابېه = لابه ... هتد.

۴- مەر جى : بنووسى، برؤم، بخوینم،... هتد.

(۱) ۴- خانەى چوارەم :

ئەم خانەىه شوپنى رېگى كارە، ئەم پۆله، پۆلېكى كراوھىه، باوترىن پېناسە كه بۇ رېگى كار
له ئارادايە، ئەمەىه كه: "(هه لگرى واتاى كارەكهىه) و مۇرفىمىكى بەندى تەوهرەىه (stem)"
عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵: ۹۶)، له هەموو كارەكاندا بوونى رېگى كار پېويستىيەكى سەرەكىيە
و هەردەم دەرەكهوئى جگه له له رېژەى ئىستاي كارى (بوون)، لەم رېژەىه دا (ب)ى رېگى كارى
(بوون) دەرناكهوئى، چونكه دەرەكهوتنى دەبېتە هۇى تېكەل بوونى رېژەى ئىستا و فەرماندان،
وهك:

فەرماندان

پياو به ۰ .

رېك به ۰ .

كاتى ئىستا

پياو ب ۰ ه .

رېك ب ۰ ه .

" رهگه كان له چاوگه وه وهرده گيريت". (وريا عمر ئەمىن: ۲۰۰۰: ۲۳۳) كه واتە: "چاوگ له
زمانى كوردیدا پېكهاتوو له رېگى كار و مۇرفىمى كاتى رابردوو و (ن)ى چاوگ، له بنجدا
هەموو كارېك يەك رېگى هەىه" (عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵: ۹۷-۹۸). بۇ دەستىنشان كردنى
رېگى كار دەتوانىن ئەم ياسايەى سەرەوه پېچەوانە بكهىنەوه:

رېگى كار = چاوگ - م. كاتى رابردوو - (ن)ى چاوگ

ئەم ياسايەى سەرەوە بۇ دەستىنىشان كىردنى رەگى زۇربەى كارەكان دەگونجى، و ياسايەكى گىشتىگر نىيە و ھەندى ناويزەى تى دەكەوئى و گۇرانى دەنگىسازى بەسەردادىت^(۱) وەك:

ناردن - م.كاتى رابردوو - (ن)ى چاوغ= نار ← نىر

خواردن - م.كاتى رابردوو - (ن)ى چاوغ= خوار ← خۇ

كىردن - م.كاتى رابردوو - (ن)ى چاوغ= كر ← كە

رېشتن - م.كاتى رابردوو - (ن)ى چاوغ= رېش ← رژ

۱) ۵- خانەى پىنجەم

ئەنجامدانى ھەموو كاريك پىويستى بە كات ھەيە و مۇرفىمى كات، ھىماى كاتى روودانى كارەكەيە كە لە ناو كاردا دەردەكەوئى. ھەر لەبەر ئەمەيە كە مۇرفىمى كات بە پىويستىيەكى سەرەكى كار دادەنرېت. چەمكى كات لە بنەرەتدا دابەشى سى بەشى سەرەكى دەبى: كاتى رابردوو، ئىستا و داھاتوو، كە ھەريەكەيان خاوەنى مۇرفىمى ديارىكراون كە لە خوارەوہ ئاماژەيان پىدەكەين:

۱- مۇرفىمى كاتى رابردوو: مۇرفىمەكانى كاتى رابردوو ئەمانەن:

(ا) وەك: تۇراى، وەستام، كوتام، تاساين، شلەژاين،... ھتد.

(ت) وەك: ھاتم، كوشتى، گرتمان، وتم،... ھتد. تەنھا لە (بىستن، بەستن، پەرستن)

مۇرفىمى كاتى رابردوو دەرناكەوئى، بوونى/ت/ وەكو دوا فۇنىمى پىكەينەرى رەگەكە دەبىتە ھوى ئەمە كە گۇكىردنى دوو /ت/ بەدواى يەك كاريكى ئەستەمە بۇيە /ت/ى مۇرفىمى كاتى رابردوو دەسوئ و تەنيا /ت/ى رەگەكە دەردەكەوئى.

(د) وەك: بىردم، مرد، كىردى، خواردى، دركاندى، بىرژاندى،... ھتد.

(و) وەك: بووم، چووم، جووى، درووت، گرووت، سووت، فەرمووت، ھەنووت.

(ي) وەك: بىرېم، فېرېت، دۇزېم، چىنېم، زانىم، روانېم،... ھتد.

^(۱) بىروانە عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵ : ۹۶-۱۱۳

۲- مۆرفىمى كاتى ئىستا: تاكە مۆرفىمى كاتى ئىستا (ە) يە وەك: ئەرۇم، ئەخۇم، بنوسە، بىرە ، ھاتوومە،...، ھتد. لە ھەندى ھالەتدا ئەم مۆرفىمە دەرناكەوى وەك: بېرۇ، كورد ب/م، ... ھتد.

ج) مۆرفىمى كاتى داھاتوو: برىتییە لە (ئ) وەك: بىرئ، بسوتئ، دەخوئئ،... ھتد. ھەندى جار ئەم مۆرفىمە دەرناكەوى وەك: زىرەك ب/م ، ئەمرئ ئ، ئەيگىل/م، ... ھتد.

شىمانەى دەرگەوتنى مۆرفىمى كات لە رىژەى جىاوازى كاردا بەم شىوہىەى خواوہىە:



۱) ۶- خانەى شەشەم:

تاكە ئەندامى ئەم خانەىە برىتییە لە (ن)ى مۆرفىمى تىپەراندىن، ئەم مۆرفىمە ئەو كارە تىنەپەرانە كە بىرەكە تىايدا دەرناكەوتوو دەكاتە تىپەر^(۱)، بۇ نموونە (سوتان) چاوغىكى تىنەپەرە بە ھوى مۆرفىمى(ن)ى تىپەراندىن دەكرىتە تىپەر.

سوتان + ن (م. تىپەراندىن) ← سوتانن ← سوتاندىن

(د) ناوبىرە كەوتۆتە نىوان ھەر دوو/ن/ەكەوہ.

(۱) بۇ زىاتىر بىروانە : عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵ : ۱۳۰-۱۳۶

۱) ۷- خانہی حەوتەم:

هەموو کاریک لە زمانی کوردیدا لە رەگ+ م.ک + توخم پیکدی، مەبەست لە توخم ئەو بکەر و تەواوکەرەنەن کە بە پێی جۆری کارەکە لە رووی کاریگەرییەوه لە شیوەی راناوی لکاو بە رەگی کارەوه دەلکێن. لە زمانی کوردیدا ئەم دوو دەستە راناوه لکاویمان هەیه:

۱- راناوی لکاوێ ریککەوتن: (م، ی، ە، ین، ن، ن)

۲- راناوی لکاوێ خاوەنی: (م، ت، ی، مان، تان، یان)

(عبدالله حسین رسول: ۱۹۹۵: ۱۸۷)

لە کارە تێنەپەرەکاندا تەنیا پێویستی بە یەک توخم هەیه کە بەر دەوام راناوی لکاوێ ریککەوتن ئەم رۆلە دەگێرێت و لە کارە تێپەرەکاندا پێویستیمان بە دوو توخم هەیه، ئەگەر هەر دوو توخمەکە لە شیوەی راناوی لکاوێ دەرکەون هەردوو دەستە راناوه لکاوێکان بەشداری رۆنایی کارەکە دەکەن، وەک:

لە تێنەپەر: هاتم، هاتی، هات، هاتین، هاتن، هاتن.

لە کاری تێپەر: دەیان گرتم، دەیان گرتی، دەیان گرت، دەیان گرتین، دەیان گرتن، دەیان گرتن
لە رووی شوێنی دەرکەوتنەوه، راناوی لکاوێ ریککەوتن بەر دەوام بە رەگی کار دەلکێ، بەلام راناوی لکاوێ خاوەنی شوێنیکی چەسپاوی نییه و بە پێی جۆری پیکهینی رسته لە شوێنی جیاواز بەکار دێت، وەک:

۱- دواي رەگی کار: خوارد ە یان / پێش رەگی کار: ئەیان خوارد ە.

۲- دواي پێشگر (لە کاری دارپژراوی نابنەرەتی: پێشگر+رەگ+ م.ک+توخم) هەلیان گرت.

۳- دواي لەتی یەکەم لە کاری لیکدراو: سوپاسیان دەکەم.

۴- دواي تەواوکەر: نانیان خوارد.

۵- دواي سەربار: بۆیان دەنێرین. (بە دەستکارییەوه لە وریا عمر ئەمین: ۱۹۸۳: ۷۰)

لەو حالەتەنە ی کە راناوی لکاوێ خاوەنی پێش رەگی کار دەکەوێ:

۱. رابردووی بەر دەوام: دەیان گرتم،... هتد.

۲. رابردووی خۆزگەیی: بیانەینایە، ... هتد.

۳. رانەبردوو: دەیان بینم،... هتد.

۴. مەرچی: بتانگێ،... هتد.

۵. فەرماندان: بیانکوژە،... هتد.

لەو حالەتەنەى كە راناوى لكاوى خاوەنى پاش رەگى كار دەكەوى:

۱. رابردووى سادە : گرتەمیان،...هتد.

۲. رابردووى دوور : نووسیبووومان، ...هتد.

۳. رابردووى تەواو : هیناومانە،...هتد.

(۱) ۸- خانەى هەشتەم:

ئەم خانەى پۆلىكى تاك ئەندامى لە خۆ دەگرئ، ئەویش بریتىيە لە مۆرفىمى (و)ى ئاوەلناوى كراو كە هیمایە بۆ هەر توخمىكى دوور بى ئەوەى دەستنىشان كرابى. (عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵: ۱۴۵) ئەم مۆرفىمە تەنیا لە ریزەى رابردووى تەواودا رۆلى خۆى دەبینئ، وەك: هیناومە، خواردوومە،...هتد.

(۱) ۹- خانەى نۆیەم:

ئەو خانەى پۆلىكى تاك ئەندامى لە خۆدەگرئ، ئەویش بریتىيە لە مۆرفىمى دووبارەبوونەوى(هە)، كە "(و) چەمكى دوورى دەگەيەنى و (ە) چەمكى نزیكى دەگەيەنى و پیکەو بە هۆى مۆرفىمى بەستنى (ە) بە كارەكەو دەلكیت، هەندى جار ئەم مۆرفىمە جگە لە ئەرکى دووبارەکردنەو رۆلى مۆرفۆلۆجىش دەگپرئ و دەبیتە هۆى گۆرانى واتاكە(عبدالله حسين رسول: ۱۹۹۵: ۱۳۸) وەك:

خواردن+ هە = خواردنەو (لیرەدا دوو واتا دەگەيەنى، یەكەم: دووبارە خواردن، دووهم: خواردنى شلەمەنى)

۳-۲-۴-۳- مۆرفىمى نەرى:

یەكئ لەو مۆرفىمانەى بەشدارى رۆنانى گرپى كارى دەكات مۆرفىمى نەرى یە. بە دەرکەوتنى ئەم مۆرفىمە لە رۆنانى گرپى كاریدا، كارەكە لەرووى سیمانتيکیەو پێچەوانە دەبئ، "نەرى چەمكى سیمانتيکی یە وەك كەرەستەيەكى سینتاكسى لە رستەدا دەرئەكەوئ، بە جئەهینانى ئەرکى كارەكە ئەگەيپئ" (ورىا عمر ئەمین: ۲۰۰۳: ۱۵۷). ئەم پۆلە لە زمانى كوردیدا دوو ئەندامى هەيە كە بریتین لە (م، ن)، وەك:

مەرؤ، مەكە، نەبئ، نەبوو، نەكرا، هەلمەستە، ناچم، نابئ، نییە،...هتد

۳-۲-۴ - مۆرفىمى بىكەر نادىيار:

پۆلىكى تاك ئەندامى لەم خانەيە رۆل دەگىرپ ئەويش مۆرفىمى (ر)ى بىكەر نادىيار، تەنيا
 ھەندى لە كارە تىپەرەكان دەتوانن بىنە بىكەر نادىيار ^(۱) ۋەك:

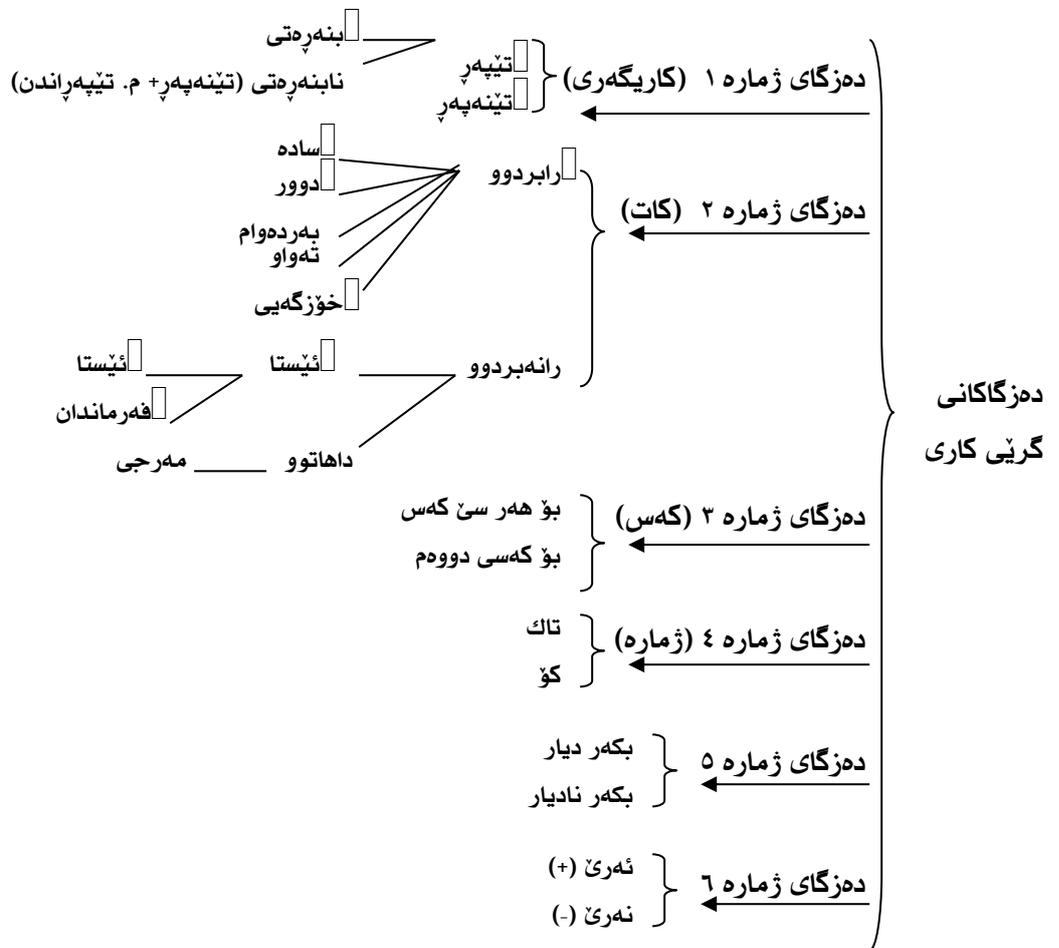
ئازاد ھەسەنى كوشت. ← ھەسەن كوژرا.

ئازاد نانەكە دەخوات. ← نانەكە دەخورى.

ۋەك لە نموونەكانى سەرەۋەدا دەيبىنن مۆرفىمى (ر)ى بىكەر نادىيار دەلكى بە رەگى كارەۋە،
 ۋە تاكە مۆرفىمە كە راستەۋخۇ پاش رەگى كار دىت ۋ دەكەۋىتە نيوان رەگى كارو مۆرفىمى
 كات.

۳-۲-۵ - دەزگاكانى گرىي كارى:

گرىي كارى لە زمانى كوردىدا خاۋەنى شەش دەزگايە كە لە خوارەۋە دەيان خەينە بەرچاۋ.



^۱بۇ زانىيارى زياتر بىروانە: فەرەيدوون عەبدول بەرزنجى، ناكردن ئە كوردىدا - لىكۆئىنەۋەيەكى بەراوردكارە ئە نيوان دوو زارى كوردىدا، نامەى ماجستىر، كولىژى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ۱۹۸۸ز.

دەزگای ژمارە (۱) ى گریى کارى:

دەزگای ژمارە (۱) ى گریى کارى دوو شیمانەى ھەيە، کارى گرییەكە يان تیپەرە بان تیئەپەرە. تیپەرەكان ئەو کارانەن كە پىویستیان بە دوو توخم ھەيە و دابەشى دوو جۆردەبن: جۆرى يەكەم: تیپەرە بنەرەتیپەكانن وەك : خواردن، نووسین، ناردن، فرۆشتن،... ھتد. جۆرى دووهم ئەو كارە تیئەپەرەنەن كە بە یارمەتى مۆرفیمی تیپەرەنەن بوونەتە تیپەر، وەك: سوتاندن، خنكاندن، برژاندن، وەستاندن، ... ھتد. تیئەپەرەكان ئەو كارانەن كە تەنیا يەك توخم لەگەل گریى كارىیەكە دەردەكەوئ، وەك: سوتان، برژان، وەستان،... ھتد.

دەزگای ژمارە (۲) ى گریى کارى:

ھەموو گرییەكى كارى خاوەن كاتىكە كە كارەكەى تیدا ئەنجام دەدریئ كاتى گریى كارى بە ھۆى مۆرفیمەكانى كاتەو دەست نیشان دەكریئ و بە شیوەیەكى سەرەكى دابەشى دوو كات دەبیئ: كاتى رابردوو، رانەبردوو (كاتى رانەبردوو دابەشى دوو كاتى ئیستاو داھاتوو دەبێ).

دەزگای ژمارە (۳) ى گریى کارى:

لە ھەموو گرییەكى كاریدا كەسیك ھەيە ، يان وەكو بکەر كارەكە ئەنجام دەدات يان وەكو تەواو كەریك روئیكى بنەرەتى لە گرییەكە دەگىرئ و بەشدارى روئانى گرییەكە دەكات، جگە لە ریزەى فەرماندان كە تايبەتە بە كەسى دووهم، ریزەكانى تر بۆ ھەرسى كەسەكە گەردان دەكرین. (كەسى يەكەم، كەسى دووهم، كەسى سێیەم)

دەزگای ژمارە (۴) ى گریى کارى:

ھەموو كارىك بە پىی ئەو راناوەلكاوەى كە لەگەلئ بەكاردیئ ئاماژە بۆ ژمارەيەك دەكات كە لە زمانى كوردى ئەم ژمارەيە يان تاكە يان كۆیە. (بە لیكدانى دەزگای كەس و ژمارە راناوە لكاوەكان دروست دەبن)

دەزگای ژمارە (۵) ی گریی کاری :

له هه‌موو گرییه‌کی کاری بکه‌ری کاره‌که یان دیار یان نادیاره، ئەگەر بکه‌ری رسته‌که دیار بێ راناوه لکاوه‌کان له‌ناو گرییه‌که‌دا ئاماژه‌ی بۆ ده‌کهن ، ئەگەر بکه‌ره‌که دیار نه‌بوو به هۆی (ر)ی مؤرفیمی بکه‌ر نادیاره‌وه هیمای بۆ ده‌کریت. هه‌ندی جار بکه‌ر دیاره، به‌لام قسه‌که‌ر وا پیشان ده‌دات که ئەنجام دانی کاره‌که به ویستی بکه‌ر نه‌بووه وهک :

دزه‌که له لایهن پۆلیسه‌کانه‌وه کوژرا.

هه‌رحه‌نده که بکه‌ر له رسته‌که‌دا ده‌رکه‌وتوو، به‌لام کاری رسته‌که به شیوه‌ی بکه‌ر نادیار ده‌براهه، چونکه پۆلیسه‌کان نه‌یان ویستوه که دزه‌که بکوژن. هه‌ندی له زمانه‌وانان^۱ رایان وایه که یان رووداوه‌که له بکه‌ر گرنه‌گه‌ره، یان ئەگەر (توانایی) له رسته‌که‌دا هه‌بوو بد حاله‌تی به‌رواله‌ت نادیار و به واتا دیاره‌وه ده‌رده‌که‌وی^۲.

دەزگای ژمارە (۶) ی گریی کاری :

هه‌موو گرییه‌کی کاری یان ئەری یه یان نه‌ری یه. له هه‌موو ئەو گرییانه‌ی مؤرفیمی نه‌ری به‌شداری رۆنایی گریی کارییه‌که‌ی کردوه گرییه‌که ده‌بیته نه‌ری و به پێچه‌وانه‌وه گرییه‌که ئەرییه.

۳- ۲- ۵- گریی ئاوه‌لکاری :

گریی ئاوه‌لکاری له زمانی کوردیدا له وشه‌یه‌ک یان زیاتر پیکهاتوه که له یه‌که‌ی سه‌رووی خۆی، واته پارسته‌دا رۆلی سه‌ر‌بار ده‌گێریت. گریی ئاوه‌لکاری له پێوانه‌ی پله‌ی زمانی کوردیدا له سه‌رووی وشه و له خوارووی پارسته‌وه‌یه، جگه له‌و گریی ئاوه‌لکاریانه‌ی که به‌هۆی ئاوه‌لکاره‌وه دروست ده‌بن، گریی ناوی به یارمه‌تی ئامرازی په‌یوه‌ندی (به، له، بۆ) ده‌توانی رۆلی سه‌ر‌بار له رسته‌دا بگێریت.

^۱ وه‌کو فه‌ره‌یدوون عه‌بدول به‌رزنجی

^۲ بۆ زانیاری زیاتر ب‌روانه : فه‌ره‌یدوون عه‌بدول به‌رزنجی، ناکردن له کوردیدا- لیکۆئینه‌وه‌یه‌کی به‌راوردکاره له نیوان دوو زاری کوردیدا، نامه‌ی ماجستیر، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، ۱۹۸۸ز.

۳-۲-۵-۱- پۆلۈن كوردنى گرىي ئاوهلكارى:

گرىي ئاوهلكارى له زمانى كورديدا دابهشى ئەم دوو جۆرهى خوارهوه دەبن:

۱- ئەو گرىي ئاوهلكارىيانەى به هۆى ئامرازى پەيوەندىيەوه دروست دەبن و بههۆى ئامرازه پەيوەندىيەكەوه دەناسرېن، ئەو ئامرازه پەيوەندىيانەش كه بەشدارى له رۆنانى گرىي ئاوهلكارىدا دەكەن ئەمانەن:

(ا) (به) وهك: بهدل، به شهو، بهرۆز، به ئەتۆمبېل، به خىرايى، به هيواشى... هتد.

(ب) (له) وهك: له ژير چاودىرى دكتور ئازاد، له بن ديوارهكه، له بهرامبەر مالمان، له پيش دوكان، له دەوروبەرى هەولير، له دەرەهەى شار... هتد.

(پ) (بۆ) وهك: بۆ رزگار، بۆ ئاوات، بۆم، بۆ هەولير، بۆ شهو، بۆ هاوين، ... هتد.

ئەم كەرستانەى خوارهوه رۆلى چالاكيان هەيه له رۆنانى ئەم جۆره گرىيە (دەرەهە، خوارهوه، دواى، لاي، تەنيشت، ژير، ناوهوه، سەر، نزيك... هتد.)

۲- ئەو گرىي ئاوهلكارىيانەى له رووى فۆرمەوه بى نيشانەى جياكەرەوهن: ئەندامەكانى ئەم پۆله هيج نيشانەى فۆرمىيان نيه تا بههۆيهوه بناسرېن و له جۆرهكانى تر جيا بكرينهوه. ئەم پۆله دابهشى دوو پۆلى بچووكتدەبى:

(ا) پۆلى بچووكى ليكسىكى: ئەو پۆله پۆلىكى كراويه و هەموو ئەو ئەندامانە دەگرېتە خۆى كه به پشت بەستن به واتاكانيان دەستنيشان دەكرين وهه موويان رۆلى سەربار له پارستە دەگيرن، وهك: هەميشە، هيشتا، هەرگيز، كەم و زۆر، بەلئ، ئا، نه، نهخير، بهس، جارجار... هتد. ئازاد هيشتا نههاتوه.

ئازاد هەرگيز درۆ ناكات.

ئازاد هات؟ بهلئ / نه / نهخير

(ب) پۆلى بچووكى ريزمانى: ئەمە پۆلىكى داخراوه و ئەو ئەندامانە دەگرېتە خۆى كه خاوهن بهكارهينانىكى ريزمانى تايبەتین، دەتوانين لهرووى بهكارهينانە تايبەتیهكانهوه

دابەشى چەند پۇلىكى بچوكتى بكەين، بەلام لىرە ھەموويان لە يەك پۇل دا دادەنىين.محمد
رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۱۷۶) لەخواروۋە ھەندى نمونە لەم جۇرەيان دەخەينە بەرچاۋ:

كاتىك كە، ئەگەر، ھەر كات، چون ، كە، چونكە، بەلام ، بەلكو، مەگەر، ئەگەرنە، وەكو،
كەچى ، تا، ئىنجا، ئەگىنا،...ھتد.

ئەزاد نەھات بۇ فوتابخانە چونكە نەخۇش بوو.

ئەگەر بەيەكەم دەرچى خەلاتت دەكەم.

دەبى ئامازە بەوۋە بىرئىت كە جگە لە گرىي ئاۋەلكارى گرىي ناويش دەتوانى لە رۇنانى
پارستەدا رۇلى سەربار بگىرئىت. لە خواروۋە ھەندى نمونە لەو گرىي ناويانە دەھىنەوۋە:

۱- ئەو ئەندامانەى سەر بە پۇلى بچووكى ئاۋەلئاۋەكانن و لە گرىي ناويدا بەكارديين وەك: زۇر،
كەم، تەنيا، جوان ، باش، خراپ، بەرز، بلند، كورت، ھىۋاش، نزيك، دوور، ...ھتد.

ئازاد كەم دىتە ئىرە.

ئازاد تەنيا مانگى جارىك دىتە ئىرە.

ھەروەھا ئەو وشانەى بە يارمەتى پاشگرى (انە) دروست دەبن، وەك: رۇزانە، شەوانە ، ھەفتانە،
سالانە، كورانە، كچانە، ژىرانە،... ھتد.

ھەفتانە ھەموو كتىبەكانى كتىبخانە پاك دەكرىنەوۋە.

رۇزانە يەك كاترمىر پياسە دەكەم.

۲- ئەو گرىي ناويانەى لەرووى واتايىوۋە ئامازە بە كات دەكەن وەك: دويىن، ئەمپۇ، كاترمىر
يەك، پاش نيوەرۇ، رۇژىك، دوو ھەفتە پيش، شەوى يەك شەممە، ھاوين ، زستان، ھەر
رۇژ،...ھتد.

ئەمپۇ دەچمە دەۋك.

شەوى يەك شەممە لە سلىمانى بووم.

۳- ئەو گرىي ناويانەى لەرووى واتايىوۋە ئامازە بە شوين دەكەن، وەك: شار، دى، ھەولير،
مزگەوت، فوتابخانە، بازار، نوسىنگە، گەرەكى موفتى، زانكۆى سەلاخەددىن،...ھتد.

ئازاد دەچىتە فوتابخانە.

ئازاد ھاتە ھەولير.

۳-۲-۶-پارستە:

پارستە ئەو يەككەيەى زمانىيە كە لە گريپەك يان زياتر پيڭكەتەبى و بەشدارى رۇنانى يەكەى سەرووى خۇى واتە رستە بكات، لە پيوانەى پلەى زمانى كورديدا پارستە دەكەويپتە سەرووى گرى و خوارووى رستەوہ.

۳-۲-۶-۱- يەكە رۇنانىيەكانى پارستە:

چوار كەرەستە بەشدارى رۇنانى پارستە دەكەن، واتە چوار خانەى ھەيە كە ھەر خانەيەك لە لايەن پۇليك لە يەكەكانى خوارووى خۇيەوہ پردەكريتەوہ. چوار كەرەستەكەش ئەمانەن(بكەر، تەواوكەر، سەربار، كار) ئەم كەرستانە بە ھوى پۇلە پيڭكەينەرەكانى و لەرووى پەيوەندييان بە يەكتريەوہ لە تۇرى رۇنانى پارستەوہ دەناسرين(محمد رضا باطنى:۲۰۰۱: ۷۴) وەك پيشتەر باسكرا گرى لە زمانى كورديدا دابەشى سى جۇر دەبى: (گريى ناوى، گريى كارى و گريى ئاوەلكارى) ئەم گرييانە لە خانەكانى پارستەدا رۇل دەگيرن. لە خوارەوہ باسى شوپنى دەرکەوتەى ھەريەك لەو گرييانە دەكەين:

(أ) بکەر ئەو كەرەستە رۇنانىيەى پارستەيە كە شوپنى كارکردنى گريى ناوييە.

(ب) تەواوكەر ئەو كەرەستە رۇنانىيەى پارستەيە كە شوپنى كارکردنى گريى ناوييە.

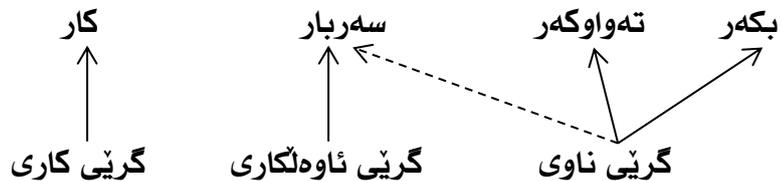
(ت) كار ئەو كەرەستە رۇنانىيەى پارستەيە كە شوپنى كارکردنى گريى كارييە.

(پ) سەربار ئەو كەرەستە رۇنانىيەى پارستەيە كە شوپنى كارکردنى گريى ئاوەلكارييە، جگە

لە گريى ئاوەلكارى، ھەندى جار، گريى ناويش لەم خانەيەدا رۇل دەگيرى و دەبيپتە

سەربار.

دەتوانين بەم شيوەيەى خوارەوہ دەرکەوتەى جۇرەكانى گرى لە پارستەدا پيشان بدەين:



نمونە بۇ جۆرەكانى گرى له رۇنانى پارستەدا:

<u>ئازاد</u>	<u>ئەمىرۇ</u>	<u>دېت</u> بۇ ھەولير.	<u>ئازاد</u>	<u>نامە</u>	<u>دەنوسيت</u> .
بىكەر گ.ن	سەربار گ.ن	كار گ.ك	سەربار گ.ك	تەواوكەر گ.ن	كار گ.ك

<u>بەيانى دەچين بۇ سەيران.</u>	<u>ئازاد ئۆتۆمبىلىكى نوپى كرىوہ.</u>
بىكەر گ.ن	بىكەر گ.ن
كار گ.ك	تەواوكەر گ.ن
سەربار گ.ك	كار گ.ك

پيۈەرەكانى ناسينەوہى بىكەر و تەواوكەر:

لەبەر ئەوہى گرى ناوى دەتوانى شوپنى بىكەر، تەواوكەر و سەربار له پارستەدا بگيرتەوہ بۇيە پيۈيستمان بە ھەندى پيۈەرى فۇرمى ھەيە بۇ ليك جيا كىردنەوہيان. بۇ جيا كىردنەوہى بىكەر له تەواوكەر دوو پيۈەرمان ھەيە: ۱- ۱) له ھەموو كارە تينەپەرەكاندا بىكەر له رووى كەس و ژمارە لەگەل كار ريكدەكەوئى، وەك:

<u>نازاد ھات ۰.</u>	<u>قوتابىەكان ھاتن.</u>	<u>حەسەن دەچتە بازار.</u>
بىكەر كار	بىكەر كار	بىكەر كار

<u>دارەكان سوتان.</u>	<u>ئازاد چوو بۇ قوتابخانە.</u>
بىكەر كار	بىكەر كار

۱-ب) له كارە تينەپەرەكاندا ئەگەر كارەكە رابردوو بى كارەكە لەرووى كەس و ژمارە لەگەل تەواوكەر ريكدەكەوئى و راناوى لكاوى خاوەنى لەگەل بىكەر ريكدەكەوئى، وەك:

<u>ئەوان نامەكەيان نووسى .</u>	<u>ئيوە پەنجەرەكەتان شكاند.</u>
بىكەر ر. خاوەنى	بەرگار ر. ريكەوتن

۱-ب) ئەگەر كارەكەى رانەبردوو بى راناوى لكاوى ريكەوتن لەرووى كەس و ژمارەوہ لەگەل بىكەر ريكدەكەوئى و راناوى لكاوى خاوەنى لەگەل تەواو كەرى رستەكە ريكدەكەوئى، وەك:

<u>ئەوان نامەكە دەنوسن</u>	<u>ئيوە پەنجەرەكان دەشكىنن.</u>	<u>ئيمە زەوييەكە دەكىلن.</u>
بىكەر ر. ريكەوتن	بىكەر ر. ريكەوتن	بىكەر ر. ريكەوتن

۲- كاتىك كە بىكەر و تەواوكەر لەرووى كەس و ژمارە وەكو يەك بن . بە پىي رىزبوونى كەرەستەكان بىكەر له تەواوكەر جيا دەكرىتەوہ ئەو كەرەستەيەى لەسەرەتا بىت بىكەرە و ئەوہى له دواى دىت تەواوكەرە.

<u>پاسەوانەكە خانوويەكى ھەبوو.</u>	<u>خانووەكە پاسەوانىكى ھەبوو.</u>
بىكەر تەواوكەر كار	بىكەر تەواوكەر كار

پېوهری ناسینه وهی سهربار:

۱) هه موو ئەم گریانهی به ئامرازی په یوهندی دروست دهبن و ئامرازه که ده که ویتته

سهره تای گری ناوییه وه ، گری ئاوه لکاریین و له خانهی سهربار رۆل ده گپرن وهک:

حه سه ن نامه بۆ ئازاد ده نیړیت. ئازاد دوینی به پی چوو بۆ بازار.
بکه ر ته واوکه ر سهربار کار بکه ر سهربار سهربار کار سهربار

۲- ئەو گری ناویانهی ئماژه بۆ کات و شوین ده که ن ده بنه سهربار، وهک:

ئازاد ئهمرۆ زوو هاته ناو پۆل.
بکه ر سهربار سهربار کار سهربار

۳- ئەو ئاوه ئاوانه ی که له ناو پارسته دا وه سفی کار ده که ن رۆلی سهربار ده گپرن، وهک:

پیشمه رگه کان مه ردا نه شه رپان ده کرد.^(۱)
بکه ر سهربار ته واوکه ر کار

ئازاد وانه کانت باش بخوینه.
بکه ر ته واوکه ر سهربار کار

شیکردنه وهی کاره لیکدراوه کان:

زمانی کوردی یه کیکه له و زمانانه که ژماره ی کاره دارپژراوه بنه ره تییه گانی که مه و به سوود وه رگرتن له پیشگه ره وشه دارپژره کان و دروستکردنی کاری لیکدراو توانیویه تی خوی ده و له مه ند بکات و ئەو بۆشاییه ی که له به ر که می کار له زمانی کوردیدا هه بووه پر بکاته وه. هه رچه نده کاری لیکدراو به یارمه تی هه موو که ره سته ی پیکه ی نه گانی، یه که یه کی واتایی پیکدینی به لام له رووی رۆنانه وه له دوو له ت پیکه اتوو، بۆنموونه کاری (ده ست هه لگرتن) له دوو له ت پیکه اتوو، له تی یه که م له هه مان پۆلی له تی دوو ه نییه، له تی دوو ه می کاری لیکدراو کاریکی دارپژراوه، به لام له تی یه که م له م نموونه یه دا ناوه و ده توانین که ره سته ی تر بجه ی نه نیوان ئەم له تانه وه، بۆ نموونه:

ئازاد ده سته ی له کار هه لگرت.

^۱ له م تیوره دا له تی یه که می کاری لیکدراو رۆلی ته واوکه ر ده گپرنیت.

بۆيە دەتوانىن دابەشى دوو لەتى بکەين: لەتى يەكەم تەواوگەر ، لەتى دووهميش دەبیتە

کار، وەك:

نان کردن ئاواز نانیکی جوانی کردبوو.
بکەر تەواوگەر کار

شەر کردن شەریکی گەورەى کرد.
تەواوگەر کار

سویند خواردن حەسەن سویندی بە قورئان خوارد.
بکەر تەواوگەر سەربار کار

۳-۲-۶-۲- جۆرەکانی پارستە :

پارستە لە رووی مۆرفۆلۆجییهوه دابەشى دوو جۆر دەبیت: (۱) پارستەى گەورە^۱ (۲) پارستەى بچووک^۲. لە پارستەى گەورە بوونی کار پێویستییهکی سەرەکییه و دەبى ئەم خانەیه بە گریى کاری پرکرایتەوه، بەلام لە پارستەى بچووک گریى کاری لە شوینی کار دەرناکەوی و ئەم خانەیه بەتالە (محمد رضا باطنی: ۲۰۰۱: ۸۰) وەك : بەیانی باش، نە پیلایوی تەنگ نە خانەى بە جەنگ،...، هتد.

(۱) پارستەى گەورە:

یاسای رۆنانی پارستەى گەورە بەم شیوهیه: (بکەر) (تەواوگەر)(سەربار) کار، لەم کەرستانه تەنیا کار کەرەستەى بەخورتییە و کەرەستەکان ی تر بە ئارەزوون و بوونی کار لە پارستەدا پێوهری جیاکردنەوهی پارستەى گەورە و بچووکە.

هات.
کار

هاتە کتیبخانە.
کار سەربار

کتیبهکەى برده کتیبخانە.
تەواوگەر کار سەربار

¹ Major
² Minor

ئازاد كتيبه‌گه‌ی برده كتيبخانه.
بكه‌ر ته‌واوگه‌ر كار سه‌ربار

۱(۱) - ريزبوونی كه‌ره‌سته‌گانی پارسته :

ريزبوونی ناسایی كه‌ره‌سته‌رؤنانييه‌گانی پارسته له زمانی كوردیدا به‌م شيويه‌ی

خواره‌وه‌يه:

←
بكه‌ر ته‌واوگه‌ر كار

هه‌ندی جار قسه‌گه‌ر به‌مه‌به‌ستی جه‌خت كردنه سه‌ر ته‌واوگه‌ر ئەم ريزبوونه ناساييه

ده‌گۆڤۆی و ئەو كه‌ره‌سته‌يه‌ی كه به لايه‌وه گرنگه ده‌باته سه‌ره‌تای پارسته، وه‌ك:

ريزبوونی ناسایی

ريزبوونی ناسایی

دزه‌كه پۆليس كوشتی.
ته‌واوگه‌ر بكه‌ر كار

پۆليس دزه‌گه‌ی كوشت.
بكه‌ر ته‌واوگه‌ر كار

خانوه‌گه لافاو ويرانی كرد.
ته‌واوگه‌ر بكه‌ر ته‌واوگه‌ر كار

لافاوگه خانوه‌گه‌ی ويران كرد
بكه‌ر ته‌واوگه‌ر ته‌واوگه‌ر كار

سه‌رباره‌گان شوينیكي چه‌سپاويان نييه و ده‌توانن له شوینی جياجيا له پارسته‌دا ده‌رکه‌ون

به‌لام به زۆری ده‌که‌ونه پيش كار، وه‌ك:

حه‌سه‌ن بۆ بازار چوو. بۆ بازار چوو هه‌سه‌ن. حه‌سه‌ن چوو بۆ بازار.

۱(۲) - دووباره بوونه‌وه‌ی كه‌ره‌سته‌گان:

هه‌موو پارسته‌يه‌ك ته‌نیا يه‌ك بكه‌ری هه‌يه و ئەو كه‌ره‌سته‌يه دووباره نابته‌وه، ئەگه‌ر

چه‌ند گرييه‌گی ناوی به هۆی (و)ی هاوبه‌شی پيکه‌وه به‌ستران هه‌موويان پيکه‌وه به بكه‌ر

داده‌نرين وه‌كو:

حه‌سه‌ن و ئازاد و نه‌وزاد هاتن.
بكه‌ر كار

ته‌واوگه‌ر يه‌گی لهو كه‌رستانه‌ی پارسته‌يه كه توانای دووباره بوونه‌وه‌ی هه‌يه و ده‌كری

زياتر له ته‌واوگه‌ريك له ناو پارسته‌دا رۆل بگيپيت.

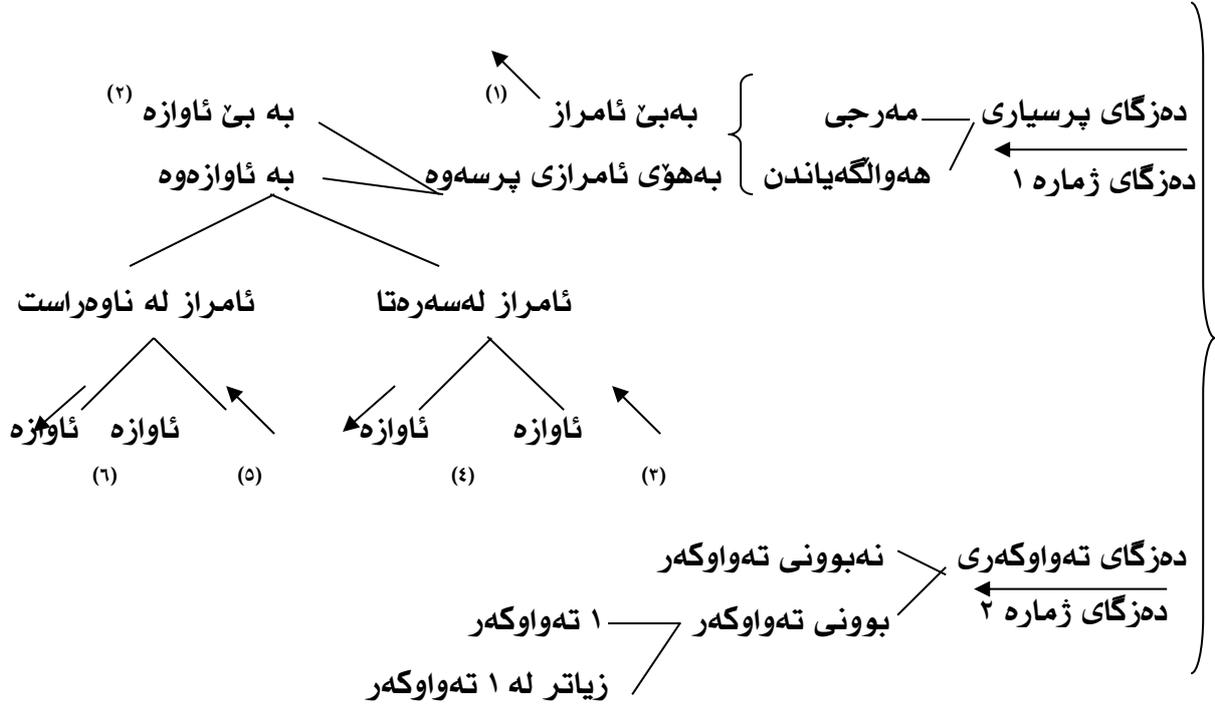
حه‌سه‌ن كتيبه‌گه‌ی خۆی بزر كردبوو.
بكه‌ر ته‌واوگه‌ر ته‌واوگه‌ر كار

هه‌روه‌ها سه‌رباريش توانای دووباره بوونه‌وه‌ی هه‌يه له ناو پارسته‌دا، وه‌ك:

ئازاد دوینی به پی چوو بۆ بازار.
بکەر سەربار سەربار کار سەربار

۱) ۳- دەرگاکی پارسته له زمانی کوردیدا:

له پارستهی زمانی کوردیدا دوو دەرگای گرنگ ههیه، ههر دەرگایهک بریتیه له کۆمهڵیک شیمانیهی جیاواز که دهتوانین یهکیکیان ههلبژیرین. ئەم دەرگایانه بریتین له : دەرگای پرسیری و دەرگای تهواوکهری، که به جیا باس له ههر یهکیان دهکەین:



دەرگای ژماره ۱ ی پارسته :

وهك له شیکاری سهرهوهدا دهیبینین لهم دەرگایهدا ههندی شیمانهمان ههیه، ئەگەر پارستهکان ئامرازی پرسیریان ههبی یان نه، ئاوازیان بهرزبی یان نه، ئەگههکان دهگۆرین، لهبهر ئەوهی تهنیا رستهی مهرجی و ههوالگهیاندن دهبن به پرسیار، بۆیه لهم دەرگایه ۱۲ شیمانهمان ههیه که له شیکاری سهرهوه پیشان دراون، وهك:

ههوالگهیاندن	مهرجی
۱- دەرپۆی ؟	۱- برۆم ؟
۲- ئایا دەرپۆی ؟	۲- ئایا برۆم ؟
۳- ئایا دەرپۆی ؟	۳- ئایا برۆم ؟
۴- ئایا دەرپۆی ؟	۴- ئایا برۆم ؟
۵- چهسهن کهی دەرپوات ؟	۵- چهسهن کهی برپوات ؟
۶- چهسهن کهی دەرپوات ؟	۶- چهسهن کهی برپوات ؟

دهزگای ژماره ۲ ی پارسته :

له ههنگای یهکهمی شیکردنهوهی پارستهدا، دهتوانین دابهشی دوو جوړی بکهین، ئهوانهی تهواوکهریان ههیه و ئهوانهی تهواوکهریان نییه.

(أ) پارسته بی تهواوکهرهکان وهک:

رؤنان	نموونه
کار	هات.
بکه ر + کار	باران دهباری.
سه ربار + کار	بۆم بییه.
کار	نه چوو.

(ب) ۱- ئه و پارستانه ی ته نیا تهواوکهریکیان ههیه، وهک:

ئازاد نانی گهرمی هیئاوه. ئه و کورپه برام بوو.
 بکه ر تهواوکه ر کار بکه ر تهواوکه ر کار

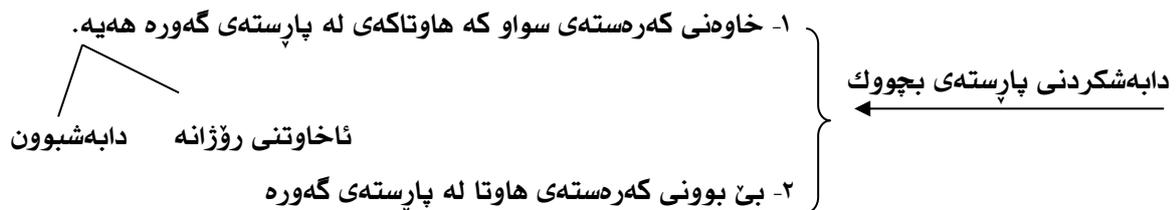
۲- ئهوانه ی زیاتر له تهواوکهریکیان ههیه، وهک:

حهسه ن ئازادی توورپه کرد.
 بکه ر تهواوکه ر تهواوکه ر کار

(ب) پارسته ی بچووک :

وهک پيشتر باس کرا پارسته ی بچووک ئه م پارسته یهیه، که تییدا شوینی کار بهتال بی وهکو: شهوباش ، خوات له گه ل ، سلاو و ریژ ، ... هتد.

پارسته ی بچووک دابهشی ئه م جوړانه ی خواره وه دهبی :



وهک له شیکاری سهره وهدا دهرده که وی پارسته ی بچووک دابهشی دوو جوړی سهره کی دهبی:

۱- ئه و پارسته بچووکانه ی که کهرسته سواوکه یان له پارسته ی گه وره دا هاوتای هه بی.

۲- ئه و پارسته بچووکانه ی که کهرسته سواوکه یان له پارسته ی گه وره دا نییه.

جۆرى يەكەم :

(ا) ئەم جۆرەيان بەردەوام لەگەل پارستەيەكى گەورە دیت و كەرەستە سواوەكانى ھاوتای كەرەستەكانى ناو پارستە گەورەكەيە، بە زۆرى قسەكەر يەك كەسە و كەرەستەكان بە ھۆى ئامرازى (و/يا) بەيەكەو دەبەسترینەو، بۆ نمونە:

ئازاد دويىنى نەھاتبوو بۆ قوتابخانە

يا پيىرى ؟

حەسەن ئەمرۆ دەچیتە بازار .

و بەيانی

(ب) لە گفتوگۆدا (ئاخاوتنى رۆژانە)

پارستەى بچووكى گفتوگۆيى وەكو جۆرەكەى پيشوو خاوەن ھاوتا كەرەستە سواوەكەيە لە پارستەى گەورەدا ، ليرەدا ئەم جياوازييە لەگەل جۆرى يەكەم بەرچاوەكەوئ كە لەم جۆرەدا بە پيچەوانەى جۆرى يەكەم قسەكەر ھەر ھەمان كەس نىيە، پيويستيمان بە ھيچ كەرەستەيەك نىيە بۆ ليكدانى پارستەكان وەك لەم گفتوگۆيەى خوارەو دەبينين:

ئازاد

حەسەن

لە سەيران.

دويىنى لە كوئ بووى؟

لەگەل نامۆزام.

لەگەل كى رويشتبووى؟

شەقلاو.

بۆ كوئ رويشتن؟

ھەموو وەلامەكانى ئازاد لە جۆرى پارستەى بچووكن، چونكە شوپىنى كار بەتالە و ئەو

كەرەستانەى سواون لە قسەكانى حەسەنەو وەردەگيريت.

جۆرى دووھم :

ئەم پارستانە لەگەل پارستەى گەورە نايەن و كەرەستەى سواوەكان ھاوتايان نىيە لە پارستەى گەورەدا ، بە ھۆى زۆر بەكارھيئەتيانەو كەرەكە سواو. وەك ئەم نمونانەى خوارەو:

خوات لەگەل ، شەو باش، بەيانی باش ، سلاو و ريز ، دەست خۆش، ئافەرين،...ھتد.

۳-۳- تەۋەرى دوۋەم : رېستەى زىمانى كوردى لەرووى رۇنانەۋە بە پىي تىۋرى كاتىگۆرى و پىۋانە
 ۋەك لە تەۋەرى يەكەمى ئەم بەشەدا باسماں كىر يەكەكانى زىمانى كوردى لە گەۋرە بۇ
 بچووك ئەمانەن: رېستە ، پارېستە ، گرى ، وشە ، مۇرفىم. لە تەۋەرى يەكەم باسماں لە پىكەينى
 رېستە كىر، لەم تەۋەرى دا لە رووى رۇنانەۋە باس لە جۇرەكانى رېستەى زىمانى كوردى دەكەين.

۱-۳-۳- پىناسەى رۇنانى رېستە :

رېستە ئەۋ يەكەيەى زىمانە كە لە پارېستەيەك يا زىاتىر پىكەتوۋە. لە پىۋانەى پلەى زىمانى
 كوردىدا رېستە دەكەۋىتە سەرووى پارېستە و لە پىۋانەى پلە گەۋرەترىن يەكەيە. لەم تىۋرەدا
 رېستە لە رووى رۇنانەۋە لە تىۋرى كاتىگۆرى و پىۋانە دەبىتە دوو جۇر:

۲-۳-۳- رېستەى ناوك

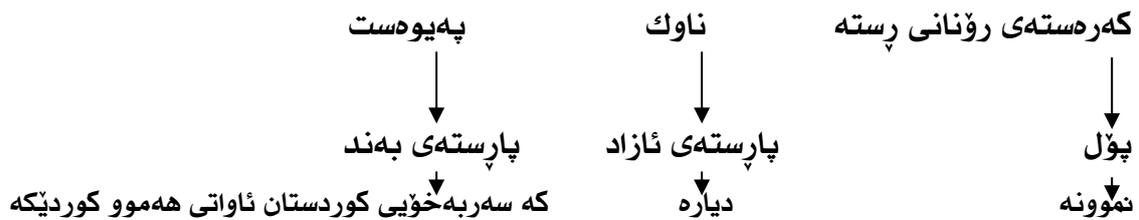
رېستەى ناوك لە پارېستەيەكى ناوكى ناۋەندى پىكىدىت كە بوونى ناوكە كە بەخورتىيە و
 ھەندى پارېستەى پەيوەست بەشدارى رۇنانى ئەم جۇرە رېستەيە دەكەن كە بوونىان بە
 ئارەزوۋە. ناوك دەتوانى بە شىۋەى سەربەخۇ دەركەۋى، بەلام پەيوەستەكان ناتوانن بى ناوك
 دەركەۋن(محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱: ۶۰). لەبەر ئەۋەى پارېستە كەرەستەى رۇنانى رېستەيە بە پىي
 كارگردنى لە ناو رېستەدا دابەشى دوو جۇر دەبىت و ھەر يەك لەم جۇرانە پۇلىك پىك دەھىن:

(۱) پارېستەى ئازاد

(۲) پارېستەى بەند

پارېستەى ئازاد لە خانەى پارېستەى ناوكدا رۇل دەگىرپى و پارېستەى بەند لە خانەى

پارېستەى پەيوەست دەردەكەۋى



جىاگردنەۋە پارېستەى بەند لە پارېستەى ئازاد: پارېستەى بەند بە ھۆى ئەم ئامرازە
 گەيەنەرى كە بەشدارى رۇنانى دەكات دەناسرېتەۋە. ئامرازە گەيەنەرەكانى زىمانى كوردى

ئەمانەن: (" كە ، بۇ ئەو، كەچى ، تا، چۈنكە، ئەگەر، بۇيە") ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم:
۱۹۸۶(b): ۵۴ ، كاتىك كە، لەبەر ئەو، تاكو ،...ھتد.

بۇ نموونە :

بە ھەسەنم وتبوو كە كىتەبەكە بۇ ئازاد بىنى.
پارستەى ناوك پارستەى پەيوەست

ھەسەن ھات، كەچى كىتەبەكەى لەگەل خۇى نەھىنابوو.
پارستەى ناوك پارستەى پەيوەست

ھەسەن نەھاتبوو بۇ ئاھەنگەكە، چۈنكە نەخۇش بوو.
پارستەى ناوك پارستەى پەيوەست

ئەگەر ھەسەن بىت خەلاتى دەكەم.
پارستەى پەيوەست پارستەى ناوك

چاوەرپى ھەسەن دەكەم تا پىكەوہ برۆين.
پارستەى ناوك پارستەى پەيوەست

يەكناگرين ، بۇيە سەر ناكەوين .
پارستەى ناوك پارستەى پەيوەست

لەبەر ئەو، يەكناگرين ، سەرناكەوين.
پارستەى پەيوەست پارستەى ناوك

لە ھەندى پارستەى پەيوەست دا ئامرازى گەيەنەر دەرناكەوى، بۇ نموونە (كە) چالاكتىن
ئامرازى گەيەنەرە كە رۆلىكى بەرچاوى ھەيە لە بەستەنەو، پارستەى بەند بە پارستەى
ناوكەوہ. ھەندى جار ئەم ئامرازە لە پارستەى پەيوەست دا دەرناكەوى ، دەرناكەوتنى ئەم
ئامرازە لە پەيوەست دا جۆرى پارستەكە لە بەندەوہ ناگۆرپىت بۇ پارستەى ئازاد. " دەشى وا
لىك بدرىتەوہ كە ئامرازەكە ئەگەر دەریش نەكەوى، ئەوا لە رۆنانى ژىرەوہدا بوونى ھەيە و
قسەكەر يا خوینەر ھەست بە بوونى دەكات." (شليّر رسول محمد: ۲۰۰۴ : ۹۱) بۇ نموونە:

من ھاتم ئەو لەوى بوو . رۆنانى سەرەوہ

كە من ھاتم ئەو لەوى بوو . رۆنانى ژىرەوہ

بۇ جياگردنەھەي پارستەي بەند لە پارستەي ئازاد لەو رستانەي كە ئامرازي گەيەنەر لە رۇناني سەرەھەياندە دەرئەكەوتووە، ئامرازەكە دەخەينە سەرەتاي پارستەكان و لەگەل كاميان گونجا دەبیتەپارستەي بەند و ئەويتريان دەبیتە پارستەي ئازاد، بۇ نموونە :

ئەوانەي ئازاديان كوشت هەلاتن.

ئەوانەي كە ئازاديان كوشت هەلاتن. (دەگونجی)

ئەوانەي ئازاديان كوشت كە هەلاتن. *

جگە لە (كە) هەندى جار ئامرازي گەيەنەري (ئەگەر)يش لە رۇناني سەرەھەي رستەي

مەرجى دا دەرناكەوي وەك ئەم نموونانەي خوارەھە:

حەسەن بىت خەلاتى دەكەم.

ئەگەر حەسەن بىت خەلاتى دەكەم. (دەگونجی)

حەسەن بىت ئەگەر خەلاتى دەكەم. *

شويىنى پارستەي پەيوەست لە رۇناني رستەي ناوك:

پارستەي پەيوەست لە چەند شويىنىكى جياوازي رستەي ناوك دا دەرئەكەوي، وەك:

(ا)پيش پارستەي ناوك دا

(ب)ناو پارستەي ناوك دا

(ج)دواي پارستەي ناوك دا

(ا)پيش پارستەي ناوك دا: لەم جۆرە دا پارستەي پەيوەست پيش پارستەي ناوك

دەكەوي و لەسەرەتاي رستەكەھە دىت، وەك :

ئەگەر هاتى بۇ ھەولير سەرم لى بەد.
پارستەي پەيوەست

لەبەر ئەھەي يەكناگرين سەر ناكەوين.
پارستەي پەيوەست

چونكە يەك ناگرين سەرناكەوين.
پارستەي پەيوەست

(ب)لە ناو پارستەي ناوك دا: لەم جۆرەدا پارستەي پەيوەست پارستەي ناوك دەكاتە دوو

لەت و دەچیتە ناو پارستەي ناوكەھە، وەك:

ئەو كۆرەي كە بىنيت پارستەي پەيوەست برام بوو.
 پارستەي ناوك

ئامۇزاكەم كە پار ھاتبوو بۇ مائتان پارستەي پەيوەست لە تاقىكردنە ۋەكان دەرچوو.
 پارستەي ناوك

ج) لە دواي پارستەي ناوك دا: لەم جۇرەدا پارستەي ناوك لە سەرھتاي رستەكە ۋە دىت وپارستەي پەيوەست بەدوايدا دىت ، ۋەك:

ئاشكرايە كە ناشتى ھىواي ھەموو گەلانە. پارستەي پەيوەست پارستەي ناوك

ديارە كە ئەمرۆ نايەيت . پارستەي پەيوەست پارستەي ناوك

دووبارە بوونە ۋە لە رستەي ناوك دا:

رستەي ناوك دوو ياساي رۇنانى ھەيە كە ئەمانەن:

- ۱- دووبارە بوونە ۋە ھاوسەنگ: رستەي ناوك = پان .
- ۲- دووبارە بوونە ۋە ناھاوسەنگ رستەي ناوك = پان (پا.پەي)

۳- ۳- ۳- دووبارە بوونە ۋە ھاوسەنگ: پارستەي ناوك كەرەستەي بەخورتىيە و دووبارە

كردنە ۋە تىدا ھەيە بەمەرچىك كە لە رستەكە دا پارستەي پەيوەست نەبى ۋەك ئەم نمونانەي خوارە ۋە:

- ھاوينان دەچووينە سەيران، ھەندىكمان ياريمان دەگرد، ھەندىكمان كتييمان دەخويندە ۋە،
 پا.ئا ۱ پا.ئا ۲ پا.ئا ۳
 ھەندىكمان خواردنمان ئامادە دەگرد.

پا.ئا ۴

- ھەموويان زيرەك بوون، يەكيان بوو بە مامۇستا، يەكيان بوو بە پزىشك،
 پا.ئا ۱ پا.ئا ۲ پا.ئا ۳

يەكيان بوو بە ئەندازيار، يەكيان بوو بە پاريزەر.
 پا.ئا ۴ پا.ئا ۵

بەياني چووم بۇ كۆليژ، كاتزمير دوو ھاتمە ۋە، نانم خوارد، چايەم خواردە ۋە،
 پا.ئا ۱ پان ۲ پا.ئا ۳ پا.ئا ۴

وەك لە نموونەكانى سەرەوودا دەيبينين كۆمەللىك پارستەى ئازادمان ھەيە كە ھەريەكەيان بە شيۆەى سەربەخۆ كار دەكەن و پەيوەست نين بە پارستە ناوكەكانى ترەو، ھەموويان لە رۆنانى رستەكەدا دەچنە خانەى پارستەى ناوكەو. دەتوانين پەيوەندى پارستەكان لەم رستانەى سەرەوود بەم شيۆەيە پيشان بەدين:

پا.ن ۱ = پا.ن ۲ = پا.ن ۳ = پا.ن n

لە دووبارە بوونەوەى ھاوسەنگدا ئەم ئامرازە ليكدەرانە بۇ پيکەو بەستنى پارستە ئازادەكان رۆل دەبينن: (، ، ش، بەلام، يا، يان...يان، نە...نە، ئەوسا، ئەوجا، پاشان ،... ھتد، وەكو:

چوومە لای ئەحمەد، بەلام لەوئ نەبوو.

ئەو نەھات منيش نەچووم.

يا وەرە يا برۆ.

نە خراپە لە بىر دەكرىت نە چاکە.

دەچمە مال ئەوجا ديم.

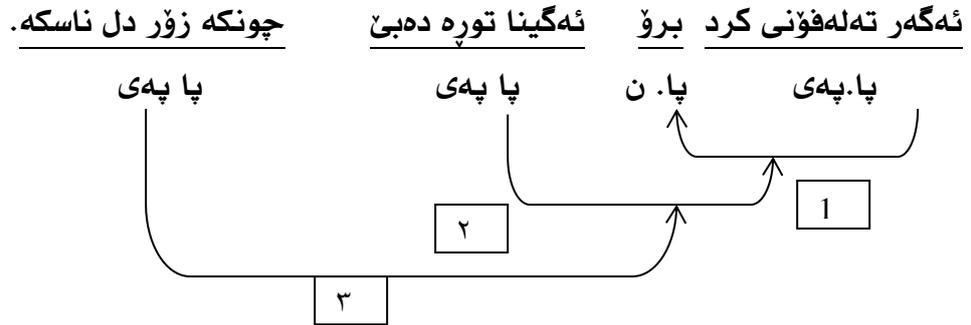
حەسەن ھات، دانىشت ، ھەندئ قسەى خوشى كرد و رؤيشت.

۳-۳-۴ - دووبارە بوونەوەى ناھاوسەنگ رستەى ناوك ئەم ياسايەى ھەيە:

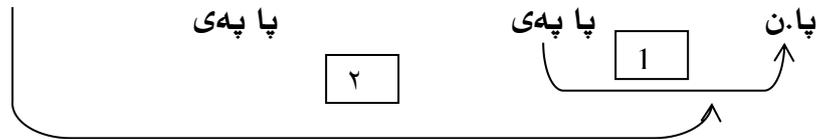
رستەى ناوك = پا.ن (پا.پەى)

لە دووبارەبوونەوەى ھاوسەنگ تەنيا پارستەى ناوكمان ھەبوو و دەمانتوانى بۇ چەند جارى دووبارەى كەينەو، بەلام لە دووبارەبوونەوەى نا ھاوسەنگدا مەرجه كە تەنيا يەك پارستەى ناوك بەشدارى رۆنانى رستەكەى كردبى و ليەرە تەنيا پارستە پەيوەستەكان دووبارە

دەبنەو، لەبەر ئەوەی پارستە پەيوەستەگان خاوەن يەك بەها نین، بۆیە بە ناهاوسەنگ ناو دەبرین، لێردا هەندئ لە پارستە پەيوەستەگان بەندن بە پارستە پەيوەستەگانی ترەو وەك:

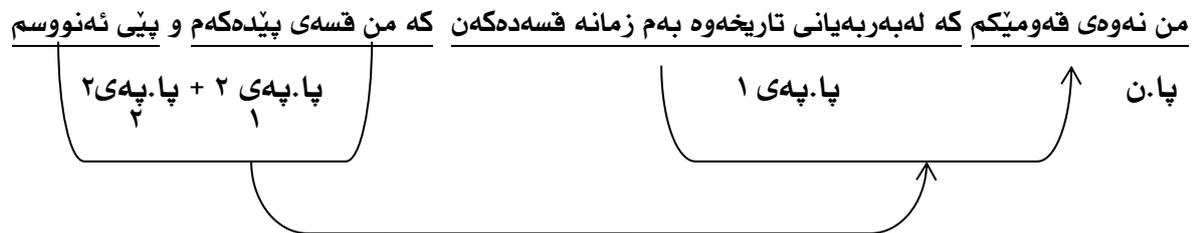


تەنیا ئەو قوتابیانە هاتبوون کە لە تاقیکردنەوهگان دەرچوو بوون تا بەشداری ئاھەنگی دەرچووان بکەن.



پەيوەندی پارستە پەيوەستەگان لە شیوەی زنجیرەدایە و يەك بەدوای يەك دەبەسترینەو بە پارستە ناوکەو.

هەندئ جار هاوسەنگی نیوان پارستە پەيوەستەگانیش بەرچاو دەکەوئ وەك :



(ابراهیم عزیز ابراهیم : ۱۹۸۶ (A): ۱۰۱)

۳-۳-۵-رستەي هیشوویی

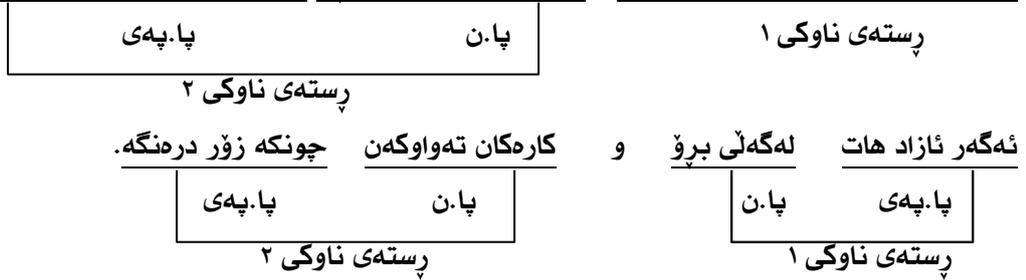
رستەي هیشوویی لە لیکدانی دوو یا چەند رستەيەکی ناوکی پیکدیت، بەمەرجی یەکیکیان پارستەي پەيوەستی لەگەل بیت، و ئەم رستە ناوکیانە بە هۆی (و) پیکەو دەبەسترینەو، ژمارەي رستە ناوکیەگان هیندەي پارستە ناوکیەگانە و هەر پارستەيەکی ناوکیش دەتوانئ چەند پارستەيەکی پەيوەستی لەگەل بیت.

ياساى رۇناتى رستەى ھېشووېى :

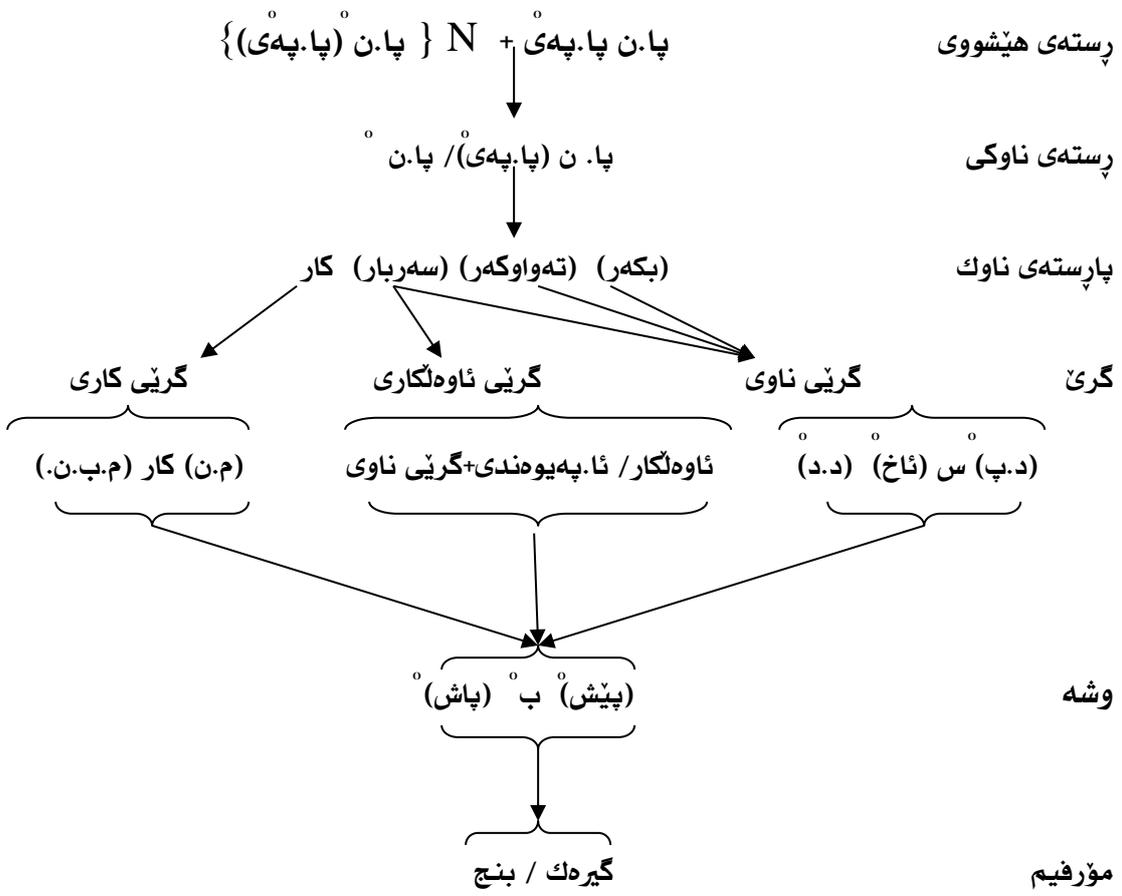
پان. پا.پەى + N { پان. پا.پەى } (محمد رضا باطنى: ۲۰۰۱ : ۷۱)

وہك لہ ياسا رۇناتىيەكە دەردەكەوئ بوونى پارستەيەكى پەيوەست بە خورتىيە و لہ ناو يەكئ لہ رستە ناوكىيەكاندا بە ھوئ نامرازى (و) ھوہ لىكەدەدرين.

لہ پشووئ نيوہ سال رۇيشتە بو تاران و ھەندئ كتئبى باشم كرى چونكە پئويستەم بە سەرجاوە ھەبوو



بە كورتى دەتوانين بەم شيكارىيەى خوارەوہ باسى رۇنان وپيكاھاتەى رستەى زمانى كوردى بکہين:



ئۇ نىجام

- لە كۆتايى ئەم لىكۆلىنە وەيەدا دەگەينە ئەم ئەنجامانەى خوارەوہ :
- گونجانى تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانە و پەيرەو بوونى لەسەر زمانى كوردى بەلگەيە بۇ ئەوہى كە تيۆرى كاتيگۆرى و پيوانە تيۆرىكى گشتى زمانىيە و بۇ زمانەكانى تريش دەگونجى، رەنگە لە ھەندى شوپندا ناويزە تى بگەوى بەلام بوونى ناويزە نابيتە خەوش چونكە، بوونى رادەيەكى كەم لە ناويزە لە ھەموو تيۆرىكى زمانى دا بەرچاۋ دەكەوى.
- رستە لە زمانى كورديدا دابەشى دوو جۆر دەبى: رستەى ناوك و رستەى ھيشوويى، رستەى ھيشوويى لە ليكدانى دوو يان چەند رستەيەكى ناوك دروست دەبى كە مەرجه بەلاى كەمەوہ يەكى لە پارستە ناوكەكان، پارستەى پەيوەستى لەگەلدا بيت.
- سادەترين رستە لە زمانى كورديدا پيگھاتووہ لە پارستەيەكى ناوك ، و مەرج نىيە كە ژمارەى رستەكان ھىندەى ژمارەى كارەكان بى (وہك ئەوہى كە پيشتر باو بووہ) بەلكو ژمارەى رستەكان ھىندەى پارستە ناوكەكانە.
- ھەموو كەرستەيەكى رۇنانى رستە تواناى دووبارە بوونەوہى ھەيە ، پارستەى ناوك تەنھا لە كاتيكدە دووبارە دەبىتەوہ كە پارستەى پەيوەستى لەگەل نەبى، ئەگەر پارستەى پەيوەست بۇ ئەم جۆرە پارستانە زياد بكرى جۆرى رستەكە دەگۆرپت بۇ رستەى ھيشوويى.
- گرىپى ناوى دەتوانى رۆلى بگەر و تەواوكەر و سەربار لە رۇنانى پارستەدا بگيرپت و گرىپى كارپش شوپنى كار لە رۇنانى پارستە دا دەگيرپت و ھەموو كەرستەكانى تر كە لەم دوو شوپنە كار ناكەن دەچنە خانەى گرىپى ئاۋەلكارپيەوہ.
- ھەر يەك لە كەرستە بەشداربووہكانى پارستە دەتوانن رۆلى رستە بگيرن ، واتە: تاكە وشەيەك ئەگەر وەكو وەلامى رستەى پرس بەكارھات دەبىتە رستە.

- پيوانه‌ی پله‌ی زمانی كوردی له گه‌وره‌وه بۆ بچووك ئەمانه‌ن : رسته ، پارسته، گری، وشه ، مۆرفیم . له حاله‌تی ئاسایی دا كه‌رسته بچووكه‌كان به‌شداری رۆنایی كه‌رسته‌ی گه‌وره ده‌كات به‌لام هه‌ندی جار له زمانی كوردیدا پيچه‌وانه‌بوونی پله روو ده‌دات و كه‌رسته‌ی گه‌وره‌تر یا خود هاوتای كه‌رسته‌كه به‌شداری رۆنایی ده‌كات .

- به پي پيوانه‌ی ده‌رکه‌وته ده‌توانین له پله‌ی نزمه‌وه بۆ به‌رز رسته‌کانی زمانی كوردی شیکه‌ینه‌وه و به پي پيوانه‌ی شیکردنه‌وه ئەم کاره له پله‌ی به‌رزه‌وه بۆ نزم ده‌بی.

- ساده‌ترین گری‌ی ناوی له زمانی كوردیدا پيکهاتوو له تاکه (سه‌ره)یه‌ك و ده‌توانی به هۆی دیارخه‌ری پيش و دواوه فراوان بکریت .

- ساده‌ترین گری‌ی کاری له زمانی كوردیدا له (ره‌گ+ م.ك+ توخم) پيک دیت، جاری وا هه‌یه كه کار له گری‌ی کاری ده‌سوئ ئه‌ویش له‌بهر زۆر دووباره‌بوونه‌وه‌ی کاره‌که‌یه.

- ساده‌ترین گری‌ی ئاوه‌لکاری له زمانی كوردیدا پيکهاتوو له ئامرازیکی سینتاکسی یا ئاوه‌لکاریک. گری‌ی ئاوه‌لکاری به‌هۆی ئامرازی په‌یوه‌ندی و گری‌ی ناوییه‌وه فراوان ده‌کریت.

- ده‌زگای که‌س و ژماره له یه‌که جیاوازه‌کانی زمان كوردیدا به‌رچاو ده‌که‌وی. تايبه‌تمه‌ندی زمانی كوردی وای کردوو كه له رووی ژماره‌وه تاک و کۆمان هه‌بی و بۆ هه‌ر سی که‌سی (یه‌که‌م و دووهم سییه‌م) گه‌ردان ده‌بی.

- له پيوانه‌ی پله‌ی زمانی كوردیدا ناتوانین پارسته پشت گوی بجه‌ین ، وه‌ك ئه‌وه‌ی كه له ریزمانی ته‌قلیدی دا ده‌کرا، وته‌نیا له رسته‌ی ئالۆز باسیان له پارسته ده‌کرد، ساده‌ترین رسته له زمانی كوردیدا پيکهاتوو له پارسته ، گری ، وشه و مۆرفیم.

سەرچاوهكان

سەرچاوه كوردییهكان

یهكهم: كتیپ

- 1- ابراهیم عزیز ابراهیم، رستهی لیكدراوی شوینكهوتوو خواز لهگهڵ رستهی شوینكهوتوو دیالیكته ناوهندییهكانی زمانی كوردیدا، بهغدا، ۱۹۸۶ (A)
- 2- ابراهیم عزیز ابراهیم، ههندی ئامرازی سینتاكسی له زمانی ئهدهبی ئیمروۆی كوردیدا، بهغدا، چاپخانهی عهلاء، ۱۹۸۶ز (B).
- 3- عهبدولواحید موشیر دزهیی، (رهههندی دهروونی له بواری راگهیانندن دا) چاپخانهی شههاب، ههولێر، ۲۰۰۵ز.
- 4- محمد معروف فتاح، زمانهوانی، چاپخانهی زانكۆی سهلاحهددین، اربیل، ۱۹۹۰ز.
- 5- محمد معروف فتاح و صباح رشید قادر، چهند لایهنیکی مۆرفۆلۆجیی كوردی، بهشی رووناكگیری، چاپخانهی روون، سلیمانی ۲۰۰۶ز.
- 6- نوری علی ئەمین، ریزمانی كوردی، چاپخانهی كامهران، سلیمانی، ۱۹۶۰ز.
- 7- وریا عمر ئەمین، (ریزمانی پاناوی لكاو)، بهغدا، ۱۹۸۶ز.
- 8- وریا عمر ئەمین، چهند ئاسۆیهکی تری زمانهوانی، بهرگی یهكهم، دهزگای چاپ و بلاوگردنهوهی ئاراس، ههولێر، ۲۰۰۴ز.

دووهم: نامه زانستیهكان

- 9- ئاواز حهمه صدیق بهگیخانی، ریزبوونی كه رسته له زمانی كوردیدا، نامه ی ماجستیر، كۆلیژی ئاداب، زانكۆی سهلاحهددین، ۱۹۹۶ز.
- 10- حاتم ولیا محمد، فریزی ناوی و کاری له دیالیكتهی ژووووودا، نامه ی ماجستیر، كۆلیژی زمان، زانكۆی سلیمانی، ۲۰۰۰ز.
- 11- حاتم ولیا محمد، پهیههندییه رۆنانییهكانی نواندنه سینتاكسییهكان، نامه ی دکتورا،

كۆلىڭزى زىمان، زانكۆى سەلاھەددىن ، ۲۰۰۶ز.

۱۲- خەسرۇ ئەھمەد رسول، بەركار لە زىمانى كوردىدا، نامەى ماجىستىر، كۆلىڭزى زىمان، زانكۆى سەلاھەددىن ، ۲۰۰۷ز.

۱۳- ساجىدە عەبدوئۇللا فەرھادى، (رستە و پاش رستە)، نامەى دكتورا، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۲۰۰۳ز.

۱۴- شلىر رسول محمد، ياساكانى دارشتنى لاپستەى ديارخەرى لە زىمانى كوردىدا، نامەى دكتورا، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۲۰۰۴ز.

۱۵- طالب حسين على، (ھەندى لايەنى پەيوەندى نيوان رستە و واتا لە كوردىدا)، نامەى دكتورا، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۱۹۹۸ز.

۱۶- عبدالله حسين رسول، مۇرفىمە رىزمانىيەكانى كار، نامەى دكتورا، كۆلىڭزى پەرورەدە (ئىبن رۇشد)، زانكۆى بەغدا، ۱۹۹۵

۱۷- عبدالله حسين رسول، ناكردن لە زىمانى كوردىدا، نامەى ماجىستىر، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۱۹۹۵.

۱۸- عبدالله عزيز محمد، (گۇرانى واتاى وشە لە زىمانى كوردىدا)، نامەى ماجىستىر، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۱۹۹۱ز.

۱۹- عبدالجبار مستەفا مەعروف، دروستەى فرىز لە زىمانى كوردىدا، نامەى ماجىستىر، كۆلىڭزى زىمان، زانكۆى سلىمانى ، ۲۰۰۵ز.

۲۰- يوسف شريف سعيد، كارى لىكدراو لە زىمانى فارسى و كوردىدا، نامەى دكتورا، كۆلىڭزى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولير، ۱۹۹۸ز.

سىيەم: گۇفارىكان

۲۱- محمد معروف فتاح ، كار پۇلىن كردن بە پىي رۇنان، گۇفارى رۇشنىرى نوى، ژ (۱۲۱)،

بەغدا، ۱۹۸۹ز.

۲۲- وریا عمر ئەمین، ریزمانی راناوی لکاو، گۆفاری کاروان ئەمینداری گشتی بۆ رۆشنبیری و لاوان، ژ (۸)، ۱۹۸۳ز.

۲۳- وریا عمر ئەمین، مردنی وشە، گۆفاری کاروان، ژ (۴۵)، بەغدا (a) ۱۹۸۶ز.

۲۴- وریا عمر ئەمین، بناغەى سادەترین رستەى کوردی، گۆفاری رۆشنبیری نوئى، ژ (۱۱۱)، بەغدا، ۱۹۸۶ز.

۲۵- وریا عمر ئەمین، رەگى داھاتوو... بە یەك یاسا، گۆفاری کاروان-دەزگای رۆشنبیری و راگەیاندى گولان، ژ (۴۹)، ھەولیر، ۲۰۰۰ز.

چوارەم: وانەکانى خویندنى بالآ

۲۶- عبدالمجید رشید احمد، موحازەرەکانى خویندنى بالآ، ماجستیر، فۆنۆلۆجى، ۲۰۰۵ز.

۲۷- محمد معروف فتاح، وانەکانى خویندنى بالآ ماجستیر، مۆرفۆلۆجى، ۱۹۹۸ز.

سەرچاوه عەرەبىهكان

۲۸- ابراهيم محمود خليل، في اللسانيات و نحو النص، دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة، عمان، ۲۰۰۷.

۲۹- جرھارد ھلبش، تاريخ علم اللغة الحديث، ترجمة: د. سعيد حسن البحيرى، مكتبة الزهراء الشرق، قاهرة، ۲۰۰۳.

۳۰- جفري سامسون، مدارس اللسانيات التسابق والتطور، ترجمة د. محمد زياد كبة، جامعة ملك سعود، ۱۹۹۷.

۳۱- حليمة احمد عمايرة، الاتجاهات النحوية القدماء، دار وائل للنشر و التوزيع، عمان، ۲۰۰۶.

۳۲- عبدالقادر عبدالجليل، علم اللسانيات الحديث، دار الصفاء للنشر و التوزيع، عمان، ۲۰۰۲.

- ٣٣- عطاء محمد موسى، مناهج الدرس النحوي في عالم العربي في القرن العشرين ، دار الاسراء للنشر و التوزيع، عمان، ٢٠٠٧.
- ٣٤- لورينو تود، مدخل الي علم اللغة، ترجمة: د. مصطفى التونى، مطابع الهيئة المصرية العامة، ١٩٩٤.
- ٣٥- محمد محمد يونس، وصف اللغة العربية دلاليًا في ضوء الدلالة المركزية ، جامعة الفاتح، الجماهيرية العربية الليبية، ١٩٩٣.
- ٣٦- يحيى عباينة، و امانة الزعبي، علم اللغة المعاصر، دار الصفاء للنشر و التوزيع، عمان، ٢٠٠٥.

سه رچاوه فارسىه كان

- ٣٧- ابراهيم چنگى، (فرهنگ توصيفى اموزش زبان و زبان شناسى كاربردى)، انتشارات رهنما، تهران، ١٣٨٤ ه.ش. (٢٠٠٥ ز).
- ٣٨- احمد ابو محبوب، (ساختار زبان فارسى)، نشر ميتر، تهران، چاپ سوم، ١٣٨٣ ه.ش. (٢٠٠٤ ز)
- ٣٩- ار. اچ. روبينز، (تاريخ مختصر زبان شناسى) ترجمه: على محمد حق شناس، نشر مركز، تهران چاپ پنجم، ١٣٨٢ ه.ش. (٢٠٠٣ ز)
- ٤٠- جك ريچارديز و ديگران، (فرهنگ توضيحى زبان شناسى لانگمن) ترجمه: حسين وثوقى ، نشر كتاب، تهران، چاپ دوم، ١٣٧٥ ه.ش. (١٩٩٦ ز)
- ٤١- جورج يول، (نگاهى به زبان)، ترجمه: نسرین حيدرى، سازمان مطالعه و تدوين علوم انسانی دانشگاهها، تهران ، چاپ سوم، ١٣٧٧ ه.ش. (١٩٩٨ ز)
- ٤٢- جى.سى.كت فورد، نظريهء ترجمه از ديده گاه زبان شناسى)، ترجمه: احمد صدارتى، نشر نى، تهران، ١٣٧٠ ه.ش. (١٩٩١ ز)
- ٤٣- محمد رضا باطنى، (توصيف ساختمان دستورى زبان فارسى)، مؤسسه و انتشارات اميركبير، تهران، چاپ دوازدهم، ١٣٨٠ ه.ش. (٢٠٠١ ز)

۴۴- مهران مهاجر، (به سوی زبان‌شناسی شعر)، نشر مرکز. تهران ، ۱۳۷۶ ه.ش. (۱۹۹۷ز)

۴۵- مهدی مشکوه‌الدینی، (سیر زبان‌شناسی)، مؤسسه و انتشارات دانشگاه فردوسی، مشهد، ۱۳۸۱ ه.ش. (۲۰۰۲ز)

سەرچاوه ئینگلیزییه‌کان

- ۴۶- David crystal (2003) a dictionary of linguistic and phonetics, black well publishing, uk
- ۴۷- F.Dinneen, (1967), An Introduction to General Linguistics, holt, Rinhart and Winston, Inc.
- ۴۸- Graddol, david (1994) describing language, david graddol, jenny chesher, and joan swann, uk open ancylr press.
- ۴۹- J.R. Firth, (1964), personality and language in Society, in papers in linguistics, fourth printing, oxford university.
- ۵۰- M.A.K. Halliday, (2006) , on language and Linguistics, London, New York
- ۵۱- Victorya fromkin and Robert rodman and nina hyams, (2002), an introduction to language. Seven edition, university of California, los Angeles.



حكومة القليم كوردستان – العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمى
جامعة صلاح الدين- اربيل

جملة اللغة الكوردية حسب نظرية الحالات النحوية و القياسية لـ هاليداي (دراسة وصفية)

رسالة متقدمة الى مجلس كلية اللغات – جامعة صلاح الدين- اربيل و هى جزء من
متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة الكوردية

من قبل

شيرزاد سعيد صديق

(بكالوريوس في اللغة و الادب الكوردي- جامعة صلاح الدين ٢٠٠٣-٢٠٠٤)

باشراف

ا.م.د. يوسف شريف سعيد

آذار ٢٠٠٨ الميلاى

ربيع الاول ١٤٢٩ الهجرى

رمشه مى ٢٧٠٧ الكوردي

ملخص البحث

هذه الرسالة هي بعنوان (جملة اللغة الكوردية حسب نظرية الحالات النحوية و القياسيه لـ هاليداي) و يتطرق الى بحث انواع الجمل في اللغة الكردية من حيث تركيبها . هاليداي هو صاحب هذه النظرية اللغوية، و هو من ابرز اللغويين بعد (فيرث) في مدرسة لندن. بنى هاليداي هذه النظرية عن طريق تطوير افكار فيرث اللغوية حيث يعتبر من اهم المدارس اللغوية في بريطانيا.

يتكون هذه الرسالة من ثلاثة فصول و مقدمة وخاتمة:

الفصل الاول: عنوان هذا الفصل هو (مدرسة لندن اللغوية) حيث يتطرق الى بحث: المدارس اللغوية في بريطانيا، مكانة المدرسة اللغوية اللندنية بين المدارس اللغوية بريطانية اخرى، فيرث ك احد اكبر اللغويين في هذه المدرسة، بعض افكار فيرث، تاثير فيرث على هاليداي النظرية اللغوية لـ هاليداي .

الفصل الثاني: (نظرية الحالة النحوية والمقايسة) هي عنوان هذا الفصل وفيه حاولنا ان نعرف هذه النظرية و نبين الفروق بين هذه النظرية ونظريات اللغوية الاخرى. في هذا الفصل تكلمنا عن الجانب اللغوي و الجانب النحوي. في جانبه اللغوي اشرنا الى كيفية عمل اللغة، عند هاليداي حيث يعتبر اللغة كشبكة كبيرة للاتصال.

وفي جانبه النحوي يتطرق الى بحث الحالة النحوية والمقايسة. بين هاليداي اربعة الانواع للحالة النحوية وهم: (الوحدة، البنية، الصنف، النضام) كما بين ثلاثة انواع لـ مقياس وهم: (المرتبة، استنتاج، تحليل) و تكلمنا عن كل نوع لحده.

فصل الثالث: هو بعنوان (الجملة في اللغة الكردية حسب نظرية حالة النحوية والمقايسة لـ هاليداي). هذا الفصل هو الجانب العملي لـ هذا البحث. وقسمنا هذا الفصل الى مبحثين منفصلين:

المبحث الاول: في هذه النظرية تكلمنا عن اصغر جزء في وحدة القياس في اللغة الكردية الى اكر
جزء من الجملة وهو شبه جملة، مع شرح لقوانين تركيب الجمل و كل احتمالاتها.

المبحث الثاني: و في هذا المبحث تطرقنا الى البحث عن انواع الجمل الكردية . وحسب هذه
النظرية ينقسم الجملة الى قسمين: الجملة النواة و الجملة الخارجية، كما تكلمنا عن تكرار اجزاء
موازنة وغير موازنة في الجملة.

في النهاية اشرت الى نتائج هذا البحث، و بيان قائمة المصادر والمراجع المستخدمة في البحث مع
خلاصة باللغة العربية و الانكليزية.

Abstract

The thesis is entitled Kurdish sentence according to Scale and Category of Halliday. It deals with the structure and types of sentences. This theory has been established by Halliday who is considered as the greatest linguist of London School after Firth upon whom Halliday has presented his theory. It is considered as the foundation of Linguistics in England.

Apart from the Introduction and Conclusion the thesis contains three chapters.

The first chapter is entitled "London School of Linguistics " Which introduces linguistics in England, and the status of London School of Linguistics in England, Firth as the greatest linguist of this school, certain theories of Firth and its influence on Halliday and his theory of grammar.

Second chapter is entitled "theory of scale and category is an attempt to introduce the theory and its certain aspects: both linguistic and grammatical. The former deals with language function in which language is considered as a communication net, and the latter deals with category and scale in which Halliday has set four categories of unit, structure, class, and system, and three scales of rank, exponence, and delicacy each explained separately.

Third chapter is entitled "Kurdish sentences according to Halliday's theory of category and scale. This chapter is the practical part of the research since the theory takes the two sides of structure and sentence type into consideration. This chapter is in two sections. The first section is about sentence structure in which from the smallest unit up to the

greatest unit of Kurdish language are tackled according to rules and probabilities. The second section classifies Kurdish sentences into two types: nuclear and collective as well as the repetition of sentence elements.

Finally, the study presents the conclusions, list of references as well as the abstract in Arabic and English.

Kurdistan Region Government- Iraq
Ministry of higher Education and Scientific research
Salahaddin University- Hawler



**KURDISH LANGUGE SENTENC
ACCORDING TO HALLIDAY'S SCALE AND
CATIGURES THEORY
A DESCRIPTIVE STUDY**

A THESIS

**SUBMITTED TO THE COUNCIL OF THE COLLEGE OF
LANGUAGES SALAHADDIN UNIVERSITY-HAWLER
IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS
FOR THE DEGREE OF MASTER IN KURDISH
LANGUAGE**

BY:

SHIRZAD SAED SEDIQ

(B.A-SALAHADDIN UNVIERSITY/2003-2004)

SUPERVISED BY:

Assistant Professor DR. YOUSIF SHAREEF SAED

MARCH 2008(A.D) RABIOLAWAL 1429(H.) RASHAME 2707(K.)