

رههندی داگیرکەر له شیعری نیشتمانی (کوردی – فارسی) دا، به نمونهی چهند شاعیریک

محمد نهمین محمد نوری نهمین

بهشی کوردی، کوليجی زمان، زانکوی سلیمانی، سلیمانی، عیراق

Email: muhamad. noori@univsul. edu. iq

پوخته:

نهم توێژینهوهیه به ناو نیشانی (رههندی داگیرکاری له شیعری نیشتمانی کوردی - فارسی) دایه، بابتهیکی بهراوردکاری دوو رههندی جیاوازی تیروانینی شاعیرانی همدوو نهمهوهیه بهرامبه چهمک وئاکارو دهرهنامهکانی داگیرکاری، بهتایهت له ولاتانی فره نهمهوه نهمهوه جیاوازی دا، کهمورال و سنوری ئامانجه گشتیه کانیا به هیلکی هاو تهریب هرگیز بهیهک ناگهن.

لیرهوه بونیاتی نهمهوهی هیلکی جیاکهروهی سیمما گشتیه هاوبهشهکانه له بواره جیاچیاکانی تاییهت نهمهوهیه نهمهوهیهکاندا، که چهمکی زوره ملتی نیشتمانیکی هیلکی بۆکنیشراو و دروستکراو دهبنته رایهلهی گشتی پهیوهندییهکان.

لهم توێژینهوه دا پرسه ههستیاریوگرنگهکان دهوورژینین و نایدیابیره لیک ترازاوهکانی سهبارت بهنهمهوه نیشتمانی له تیروانینی شاعیرانی همدوو نهمهوهکهوه دهخهینه بهر دهست و لهکو تایشدا ئامازه به و ئههجامانهی که به دهست هاتوون دههین.

کلێله وشهکان: ئازادی، نیشتمانی، نهمهوه، داگیرکاری، ناسیۆنالیزی.

الملخص:

هذا البحث عبارة عن دراسة المقارنه بين الادبين الكردي و الفارسي في حقبة تاريخيه حساسه، حينما كانت الدوله الايرانيه الفارسيه محتله من قبل الروس في الشمال و الانكليز من الجنوب، بينما كردستان محتله من قبل الاتراك، بعد زوال الاماره البابائيه و بعدها حل الاحتلال الانكليزي محل الاتراك و اصبح كردستان تحت نير الاستعمار البريطاني بصوره مباشره، و واجه شعراء الكرد و الفرس الاحتلال بأشعارهم الوطنيه لاژكاء نار المقاومه و الهاب الجماهير باشعارهم الحماسيه بغيه التخلص من المحتلين الطامعين و الغاصبين.

ولكن هناك اختلاف الجذري في مضامين اشعار شعراء الكرد و الفرس الوطنيه و المقاومه للاستعمار، اذا تفحصنا مضامين الشعر الكردي في هذه الحقبة لتبين لنا بكل وضوح، ان الشعر الكردي ذات محتوى انساني و تحرري يسعى لتخليص البلاد من الاستعمار وويلاتها دون المساس بحقوق الاخرين و لا يعبس و لا يحجف تجاه حقوق الاقليات. و انما ينادي بالتلاحم و التكاتف الجميع من اجل الوصول الى الهدف المنشود الا و هو تخليص و تحرير الوطن. اي بمعنى اخر ان معرفه شعراء الكرد ليست عنصريه و لا الشوفينييه. اي بعبارة ادق جمع الشمل تحت سقف الوطن و الانسانيه هدف منشود و نبيل لديهم.

في حين كان الشعراء الفرس يتغنون بالماضي الغابر الحالم عندما كانوا احدي الامبراطوريات القويه صالوا و جالوا في الارحاء المعموره التي كانت تحت حكمهم، اي حينما كانوا غاصبين و محتلين. ناهيك عن عقولهم الطيقه في طمص الاخرين، هذا مآثره في نصوصهم الشعريه، ان جل مايتفكرون به في اشعارهم يتباهون بها دون خجل و وجل هو محاوله مسح و طمص الهويه الغير الفارسيه من العرب و الكرد و البلوج..... و غيرهم من الاقوام و الشعوب الايرانيه، ان معرفه و ثقافه شعراء الايرانيين برمتهم نابع عن تفكير اورثوا من الاسلاف و يمجدون ما ذكره الفردوسي الاب الروحي لعقليه الشوفينييه الفارسيه في ملحمته المعروفه بالشهنامه.

الكلمات المفتاحيه: الحريه، الوطن، الأمه، الإحتلال، القوميه، التعسوفيه.

Abstract:

This research is a study of the comparison between Kurdish and Persian literature in a sensitive historical era, when the Persian Iranian state was occupied by the Russians in the north and the English to the south, while Kurdistan was occupied by Turks after the demise of the Emirate Al-Bab. And then the English occupation replaced the Turks and Kurdistan became under the yoke of British colonialism directly, and the front of the Poets of the Kurds and Persians occupation with their national poems to fuel the fire of resistance and flame to the masses with their enthusiastic slogans in order to get rid of the greedy and wanton occupiers.

But there is a radical difference in the contents of the poets of the Kurdish poets and the national Persians and resistance to colonialism. If we examine the contents of Kurdish poetry in this era to show us clearly, that Kurdish poetry has a human and liberal content that seeks to rid the country of colonialism and its scourges without compromising the rights of Others do not frown and do not slander towards minority rights. But they call for cohesion and solidarity for all in order to reach the desired goal, which is to rid and liberate the homeland. i. e. in other words, the knowledge of Kurdish poets is not racist or chauvinism. In the most accurate words, the reunification under the roof of the homeland Humanity is the goal of their manhood.

While Persian poets sang in the dreamy past when they were one of the 8 powerful empires that prayed and toured the parts of the globe that were under their rule, when they were usurped and occupied. Not to mention their narrow minds in the line of others, this is what we see in their poetic texts, that all they think about in their poems and boast without shame and revered is to try to wipe and suck the non-Persian identity of Arabs, Kurds and blog..... And other Iranian nations and peoples, the knowledge and culture of Iranian poets as a whole stem from the thinking inherited from the ancestors and glorify what Firdousi, the spiritual father of the Persian chauvinist mentality, said in his epic known as magnanimity.

Keywords: Freedom, Homeland, nation, occupation, nationalism.

پیش‌شاهی:

هه‌موو نه‌توهه یهك گه‌لێك له ساته و مخته‌ی پهره‌سه‌ندن و نشیوی و گۆرانه‌كار یه‌كاندا له‌یهك ناچن به تایبته‌ی ئه‌و نه‌توهانه‌ی كه نزیکه‌یهك و نیشتمانیکی ده‌ستگرد خالی هاوبه‌ش ده‌بیت له نیوانیاندا، هه‌موو نه‌توهه‌یهك سه‌رکه‌وتن و ژیر کهوتن و قوناعی ئالۆزی به‌خۆیه‌وه ده‌بینی، لێر هه‌وه ده‌رخستنی خاله‌ هاوبه‌ش و جیاوازه‌كان ده‌بنه‌ جه‌وه‌ری ئه‌ده‌ب به‌گه‌شتی شیعری به‌تایبته‌ی له‌ ناساندنی مه‌عریفه‌ی گه‌شتی هه‌ر نه‌توهه‌یهك له‌و نه‌توهانه‌، وه‌ر چه‌ر خه‌نه‌کانی ئێران و کوردستان زۆر و فره‌ ره‌هه‌ندن، لێر هه‌وه ناواز و جیهانیی شاعیران پێوه‌رن و عه‌قله‌تی کراوه‌ یا فه‌ر هه‌نگی یا دو‌گمایی و چه‌ق به‌ستوو که‌س قبول نه‌کردن ده‌بنه‌ بیری گه‌شتی له‌ هه‌ر ساته‌یهك له‌ ساته‌ و مخته‌کانی میژووی ئێروانیی شاعیرانی هه‌ردوو نه‌توهه‌دا.

بۆ نیشاندانی راستیه‌کان، باسه‌که‌مان به‌ میتۆدیکه‌ی وه‌سفی شیکاریانه‌وه‌ به‌ر اوردکاری میژوویی له‌ چوار به‌ شدا و هه‌ك خواره‌وه‌ نیشانداه‌، تاهاوبه‌شی میژوویی و جیاوازی فه‌ر هه‌نگی نیوانیان به‌خه‌ینه‌ روو:

- به‌شی یه‌که‌م: نیشتمانی داگیرکار له‌ ئه‌ندیشه‌ی شاعیرانی کوردا.
- هشی دووم: نیشتمانی داگیرکار له‌ ئه‌ندیشه‌ی شاعیرانی فارسدا.
- به‌شی سێهه‌م: چه‌مکی نیشتمانی له‌ بونیادی شیعری ئێرانی سه‌ده‌ی داگیرکاریدا.
- به‌شی چواره‌م: به‌ر اوردکاری شیعری دژه‌ داگیرکه‌ر له‌ نیوان کورد – فارسدا.

لهكو تايبدا ئهنامه بهدهست هاتوهكان و ليستى سهر چاوهكان و پوختهى توژينهوهكه به ههر دوو زمانى عمره بى و ئينگليزى خراونته روو.

• گرنگى توژينهوهكه

تائيسنا ئاو مزوو مهعريفهو چونيتهى بير كردنهوى شاعيرانى كورد – فارس له قوناغه جياوازه كانى ميژووى ههر دوو نهتهوهدا گرنگى پينهرداوو و هك پيوست له سهريان نهكو لاونتهوه، تا چونيتهى ئهندازهى بير كردنهوهو فسر ههنگى مهعريفهى بيرو بير كردنهوى شاعيرانى ههر دوو نهتهوه له خانهى دروستى خويانداپولين بكهين، به رمچاو كردنى بارى سياسى و فسر ههنگى و چونيتهى نيشاندانى ههقليهتى بير كردنهوى ئهدهبى و سياسى شاعيرانى ههر دوولا، بويه ئيمه ههلمان داوه ئهوه دهست نيشان بكهين و نيشانى بدهين.

• كيشهى توژينهوهكه

توژينهوهكه ههول دهدات خاله جياوازهكانى مهعريفهو بير كردنهوى فسر ههنگى مروف دوستى شاعيرانى دوو نهتهوهى نزيك لهيهك له ريزهوى ميژووى دا بخاته روو، بهلام كهى سهرچاوهى پيوست سهبارت بهم بابتهه گرفتى سهرهكى بوو.

• ميژودى باسهكه

پروسهى پيشه بابهتهكه بهم جوړه پيك ديت، باسهكهمان شيوزى بهراووردكارى ميژووى دوو زمان و ئهدهبى جياوازه و به قوناخبانهى بهراووردكارى فسرهنسى ئهجامدراوه، تاريهوى مهعريفى زانستى بهراووردكارى له خو بگرئ.

بهشى يهكهه : نيشتمان – داگيركهه له نهنديشهى شاعيرانى كوردا

گورانكارى سياسى، ئابورى، كومه لايهتى، روشنبيريهكان له نيوهى دوومه سهدى نوزدهيهمهوه پنى نايه قوناغىكى نوئى ريزهوى شيعريهوه كه بهماوهى گويزرانهوه ناودهبرئ و حاجى قادرى كويش يهكهه ههنگاوى ئه ماوهى گويزرانهوهيه كه بوئيرانيش لهواى داگير كردنيهوه له لايهن ئينگليزو رووسهوه ههمان شت دروسته.

دياره ههلمومرجهى داگير كارى كوردستانيش له لايهن تورك و فارس و عهروب و دواترئيش ئينگليزهوه سهرهتاي سهرهه لدانى قوناغىكى نوئى شيعرى بهرمنگارى و روو به روو بوونهوه نازادى بوو كه له ههنگه ل سهرهه لدانى چهند دهنگىكى نوئى شيعريدا هاوكات بوو.

نيهوى دوومه سهدى نوزدهيهه كوردستان كهوته ژير چنگى داگير كه رانى توركى عوسمانيهوه، كه له ههنگه ليشيدا تهوژمىكى به هيزى شيعرى بو بهگزا چوونهوهى داگير كه ران سهرى هه لدا وههستى نهتهويهى و سهر بهخويى لاي شاعيران و روشنفكران بوونه ههونى شيعرى.

ليزمهوه حاجى كويى بوه سهر قافلهو راسته خو گورانكاريه سياسى و كومه لايهتیهكانى ئهوه دهمه كاربان كرده سهر وهر چه رخانى شيعرى و ناوهر وكى شيعرى ئهوه، ليزه بهداوه حاجى رويكرده شيعرى نهتهويهى و سياسى كه به راستى گواستنهويهكى نوئ بوو له قوناغى شيعرى كورديدا.

گواستنهوهى شيعرى ههولدانيك بوو بو هاوتاكردنى گورانكاريه ريشهيهكان كه به سهر بونياتى كومه لگاي كوردهواريدا هات، كه ئه مهش وهر چه رخان و گورانكارى له ژيانى سياسى و كومه لايهتى كورديدا هينايه كايهوه و راجله كاندنكى هوشهكى له تاكى كورديدا بهر پيا كرد بو بهخودا چوونهوهى تهواوى بارو دۆخهكانى و گهران بهداوهى چاره سهرى ريشهيهى دا. بو دهر چوون له و نه ههمه تيهانهى كه دوچارى بوون و بهر وكى بهر نادن، ليزم وه گوتارى شيعرى دهبوو سروشتى خوى بگوريت تا هاوتهر بيه ئهوه گورانكار يانه بيت كه به سهر كوى سيستمى ژيانيدا هاتوه، تا له بان نهى كار بگهرى و ئهركى نهتهويهى شيعر بارگاو و ئاوتيهى و مچه رخانهكان بكات ئه مهش كار لىكى شيعرو گورانكارى يه، كه له دهر منجامدا وزه دا هيننه رانهو نوئ بوونهوه له بو نيادى شيعردا دهخو آقيني. حاجى بهر هه مهكانى له سنورى باز نهى نالى و سالم و كورديدا دهور تهوه ئه مهش بهرونى له شيعرهكانى كوردستانيدا بهر چاو دهكهوئ، بهلام نهسته مبول و مچه رخانكى بيه، كومه لايهتى، روشنبيرى بوو له ژيانى ئهواو بيهرى كوردايهتى و دهولتهى كوردى له ناخيدا چهكه رهى كردو بووه گر كانى كه بو كوروزى مهوداكانى تا نيشتاش شهپول دهدات، بابتهى شيعرى به تهواوى گورا، بونياتى شيعرى بوه بابتهى نهتهويهى و كومه لايهتى. ((حاجى خاوهنى ئاستىكى بهرزى و شيارى بووه،

دهیزانی دۆخی بابەتی و خۆیی لێبارنێن لە کوردستاندا تا خەڵک شیعەرەکانی بکەنە درووشم و لەسایەیدا هەنگاو بنییت.))، رسول، 2010، 72

لای خانی کۆیی ئەرکی شیعریان لەبازنە مەعریفین نەتەویدا بارگای کرد، ناسنامەیان بەخشیه شیعری لەقالبی نەتەو دا. دەقەکانیان هەلگری وەلامانیکي فەلسەفی و مەعریفی نین لەپروژەیکە نەتەویدا، وەک چۆن پروژەیکە مەعریفی نەتەویدیان بەرەم هێناوه، بەهەمان شێوەش میتۆدیکي رەخنەیی نەتەویدیان خزانوووتە نێو عەقڵ و وشاری تاک و سەرانی کوردەوه. حاجی لەقالبی کۆندا مایەوه، بەلام لەرووی ناوەرۆکەوه بیرو ئەندیشەیی نوێ دەبینرێ کەدەر هابوشتەیی ژبانی تاروگەیتە.

خانی دەلێ:

نایاب چ وەجە مانە مەحروم
بیجۆملە ژ بو چەبۆنە مەحکوم

خانی، 2008، 109

حاجی دەلێت:

لە دەست و دێی و بیلایەت ببینە ئەحباب
و مەکو شەخسێکی و احید بن لە هەرباب

میران، شارەزا، 2707، 31

حاجی ئەک رۆشنگیری کوردی لەخۆیدا خەمڵاندوو، لێرەدا بەزمانیکي رهوان و بیریکی مەودا کۆن مۆدیرنیتە دەهاوێتە نێو بازنە مەعریفیکەیی ئەرکی شیعەرەوه بیری حاجی لەنیووی دوومی سەدەیی نۆزدەیهەمەوه هەلگری بەها نەتەویدیهەکانە و تەواوی بیوهرە خێلەکیەکانی بەلا داناه، حاجی لەنەتەویدیه، بەکبوونەوه، ئاکار دەبینی و چارەسەر دەخوێنێ.

تاریک نەکەون قەبیلی ئەکراد
هەروا دەبنە خەرابە ئاباد

عەبدولاً، 2016، 10

حاجی تاکیکي هەستیارو خاوەن درکیکي ستراتیژی نەتەویدی بووه، ئەزموون و بیرو ئەندیشە بەرەمەینیی دەقیکی رەهەنداوی دوور مەودا ن لەبازنە مێژوودا بەویژدانی تاکي کوردی دەسپێرێ، ئەم دەقە بەمێژوایی مێژوو تا ئێستا شوناسی خۆی پاراستوو، دواندنیکي بەرەوومی فەلسەفیانەیی عەقڵی ناکاملی سەرانی کوردە پێم و ابییت ((قەبیلی ئەکراد)) وەسفیکي ناوەزیانەیی بیریکی قوڵە کەناکرێ چەقی قورسایي نەخزیتە سەر، ئەمە ئاشکار کردنی عەقڵی بێر کردنەوهی خێلەکی کوردە کەحاجی شوناسی نەتەویدی لێ زەوت دەکات، ئەمە ئاکوونی نێوان نەتەوو قەبیلەیه، یا بەرامبەریتی نێوان حاجی و عەقڵی پاشخانێ مێژینەیی کوردە کەبیری خێل فراوانترین مەودا لێرەهەندی عەقڵی کوردیدا بەرامبەر بەبیری نەتەوه داگیر دەکات، پرسیاریکی مەرجی بەناکاریکي رەخنەیی دەهاوێتە نێومێژووی خەباتی کوردانەوه کەبەداخەوه ئەمە بیریکی خوێنراوهی رەخنەیی حاجی یە، کەتا ئیستاش عەقڵیەتی کوردی لەسایەیی خێل و ناوچەو سنووری تەسکی پارتایەتی و پاشکۆیەتی ئەم و ئەودا دەژی.

حاجی بەوینەیی خانی لەناسنامەیی داگیر کەران دەروانی و بەیهک ئایدیا داگیر کەران لەبازنەیی داگیر کاریدا پێناسە دەکەن.

حاجی دەلێ:

لەمابەینی کلاو سوورو کلاو رەش
بەرێشانین دەبینە میلی گای بەش

میران، شارەزا، 2016، 33

لێرەدا حاجی مێژووی چالەدێران زیندوو دەکاتەوه کورد دەکاتە چەقی رووداو لەپەرەوێزی مێژوودا کە کە نەفت و قوچە بو دوو نەتەوهی دێرندو داگیر کەر کلاو سووره فارسەکان و کلاو رەشە تورکە عوسمانیهەکان، حاجی لێرەدا چەقی دەروژنیت کەهزری نەتەویدی تیدا دەروینێ و دەیکاتە خالی سفری سەر هەلدانی بیری سەر بەخۆیی، پروژەو رەخنەیی نەتەویدی لەچەقی رووداو هەکاندا کە کوردە بەرەم دەهینێ، ئەمەیه بیری خوێنەرێ هەستە وەریکی کورد کەمێژووی داگیر کەر و چەقی رووداو لە رەوتی زەمەندا بەرەستە دەکات.

كوردە دەزانی لەكوو ساكنه خزمانی تو
گوو گرە ناپیت بلیم مسكنی قومانی تو
كیوی تۆروس و عومقی حموزمکی ئەسكەندەرون
دەگاتە بیست ملیۆن بنوسری خزمانی تو
عەبدولاً. 2016، 44

لێردا حاجی سنوری نیشتمانی وەك میژووێك لەبیری كورداندا دەپاریزی و دەیکاتە بنەمای گریدانى هێمایەکی ئابرو مەندانه
لەنیوان كوردو شوین دا، ئەمە بنەمایەکی ماتر یالانە میژووێكی زەوت كراوه، لەراستیدا سنوور لای حاجی جۆریکی وشیاریه،
كە خوازیاڕه لەزەینی تاکی كوردیدا بیچەسپینی، ئەو سنوور لەبەستینی پروسەیهکی میژووی بەرفراواندا. نانسینی، بەلكو
هاویشتیکی میژووێكی بۆ ئاكارو ئەندیشه، بەلام حاجی پروسەیهکی مەعنەوی شوناس لە زەینگەدا دەروینی، ئەو دەیهوئ سنووری
نیشتمانی بکاتە بنەمایەکی سەرەکی ئاكار یا یەكیتی نەتەوی، حاجی دابرا ئێك لەره هەندی سنوور موه لەگەڵ ئەوانی تردا بەرهم دینی
و دووبار موه خزاننەوی پەرتەوازی گەلیکی زۆلم لێكراو دابەش كراو و كۆیله كراوه بۆ نیو میژووی دروستی خۆی لەشوناسی
خاکهوه.

حاجی خوازیاڕه سنوورو قەلەم روهه جیاچیاو دابراوەکانی كورد بپرسیتەوه جەختی حاجی نەتەومخواریه كەلەبەردەم
هەر شەیهی سەینەوی نیشتمانیكدا یە ئەمەش مەترسیهکی قوڵی نەتەوییه، ئەو دەزانی داگیر كەران یەكەم نیشاندانی ژمارە
كوردان دەبرین و زیاتر سەپاندنی دەسەلاتی كۆلۆ نیالانە ئەوانە بەسەر ماندا، ئەو خاك و مەزۆف لەجەوهەری رۆحیکی نائومیدو
چۆكراوه دەبینیت كە بەناچاری سەپنراوه و قبولمان كردوه، بۆیه خاك و مەزۆف و ژمارە دروستی كوردان وەك پالنهاری
بەهیز لەمیژووێكی ناروونی مەعنەویدا دەبینیتەوه. ئەوانی داگیر كەر هیزکی ستمكاری قیزهونن، بەهۆی دەسەلات خواری و
خۆسەپینی بەسەرماندا بوونیان هیه هەر وەك دەلێت:

لەكوردان غەیری حاجی و شیخی خانی ئەساسی نە ظمی كوردی دانەناوه

عەبدولاً. 2016. 10

لێرەوه حاجی پرۆژە هەستی ناسیونالیزمانە لەسەر مەتای هەلوەشاننەوی تۆرکە عوسمانیەکانەوه جار دەداو خۆیی و خانی
بەبونیات نەری بنەمای شیعی ناسیونالیزمی كوردی دەزانی لەپروسە تیروانینی كوردستانیهوه بەئاراستە بەستەوه
یەكخستنی كورد لەسەر بنەما نەتەوی و نیشتمانیهکی، ئەم دوو دەنگە گوتارو چەکیان لەبازنە هاولاتیانی كوردیدا، واتاو
رەهەندی ئەم دوو دەنگە رابردوو و ئایندە پیکهوه گری دەدن بۆ بەرهم هینانی نەتەوه بە مانا فراوانهکی کەتەواوی چینهکان
لەزاراوهی كورد و بوون دا دەتوینتەوه.

ئەمەش بەخشینی واتە بەر جەستەییەکانی بیری ئەوان و ئەندیشهیانە لە پروسە بەرنگار بوونەوه هەستانەوه، خانی و حاجی
ئینتیمایەکی رەوشتی لەنیوان میژوو ئایندەو كورداندا بەرپا دەکەن، کە ئەمەش کرانەوهی هزر و دواندی و یژدانەکانی كوردە
لەپروسە بونیات نانی بیری ناسیونالیزمی كوردی دا.

حاجی بەشیەرەکانی وە ك کاوه رۆژی دە ببینن درەفشی هەلداوه

سەرچاوهی پێشوو. 2010. 10

لێردا حاجی بێر کردنەویەکی قوڵ رەوانە میژوو دەکات گوتاری حاجی هەلپێکانی سەرورە میژووی و ئایندە خوازراوه،
لەراستیدا شیوازو ناوەرۆك بەجوانی مامەلە لەگەڵ هونەری جوانناسی شیعی – بیری دا دەکات، کەلە حەتمەتی رزگاری
نەتەوهیدا یەکانگیریان دەکاتەوه، ئەمەش دەرنجامیکی نەگۆره لەپروسە سیاسی خەباتی نەتەوهیدا.

ئەم وەك رەهەندیکی بیری فەلسەفی لەپرسیارکی کۆتا روون دا کە کراوهی بیری حاجی و هەلکردنی ئالای سپی و چۆکدادانی
دوژمنانە لەپروسەیهکی کراوه میژووی زەمەن نادیاردا، ئەو راستیه شارواکان ئاشکرا دەکات، کەرویان نەداوه دەشی لەهەر
زەمەن و دۆخیدا روو بەدن.

قوری کووئ کەم بەسەر خۆما لە غوربەت خەوم نایه لەداخی مۆلک و دەولەت

سەرچاوهی پێشوو. 2016. 43

نايدیالی خەوشی نەتەوه حاجی هەراسانی کردووه، لەدابراڤێکی تراجیدی نێوان خودو ئارامی و خەمی نەتەوهییدا، راسپار دنی زەینە لەنێوان هیواو بارگرانی دەرونیدا. حاجی و اتا لە پانتایی نێوان خودو دواندنی نایندەیهکی نەبێراودا بەدەست دێنێ و میتۆدی شوێن دەکاتە رووبەرێکی فراوانی سەرگردانی و پرسیاریکی داخراو نادیار، ئەمەش رەهەندیکی جەدەلیانەیی بێ وەلامە لە هەناوی میژووی تاکی کوردیدا، حاجی دەقیکی پرسیاری لەنێوان خودو ئەوانی تردا کە بوونیان لەزەمین دا ئاخوازێکی خەیاڵی، دیالۆگیکی من و ئەوی مەودا کراویە، کەدواجار مۆلک و دەولەت رووبەری وەلام دانەوهی ئەو لەسنووری ئەو دیالۆگەدا دیاری دەکات.

لێرەدا تەواوی تایبەتمەندییەکانی شیعری رۆشنگیری لەخۆیدا بەرجەسته دەکات، کەمزیکە لەنەتەوه دەربەرە لە نەهەمەتی و کوێرەمەری و ئامانج و ئاواتەکانی، زەمینەیهکی لەبارو گونجای بۆ نەهەمەکی شیعریی دواي خۆی رەخساند، بێرو روناکی حاجی دەرنجانی ژبانی ئەستەنبول بوو، ئاشنايەتی لەگەڵ بەدرخانە و کەسانی تر لەنەتەوه جیاچیاکان، چونکە ئەو دەمە ئەستەنبول چەق و بنکەیی بەیهک گەشتی زۆر بەی روناکییان و ئەدیانی گەلانی ژێر دەستی عوسمانی بوو. کەئەمیش رەهەندیکی بیری نەتەوهیی و سەر بەخۆیی بەو بەخشی.

بەگشتی بەسەر چوونی سەدهی نۆزدەهیم و گرنگی سەدهی بیستم گەلانی رۆژ هەلات ئەوانەیی ژێر دەسەلاتی عوسمانی و ئێرانی لەژێر کاریگەرییە سیاسی و نابووری، کۆمەلایەتی، رۆشنیریەکاندا کەوتە قوناغێکی نوێ تیشکە رونهکانی سەدهی بیستم لە هەموو لایەنەکانی ژبانی بووژانەوه بەرەو قوناغێکی نوێ هەنگاویان هەڵبەنا. پور. 1979. 222

لەگەڵ تەواوی هاوبەشەکانی نێوان کوردو فارس لەرووی سیاسی، کۆمەلایەتی، نابووری، رۆشنیری کەئەمانە بونیاد و سیمای هاوبەشی بەر هەمەینانی دەقی شیعریی شۆرشگیرین و هەریەکیشیان بۆ خۆیان هەلگری شەکل و سیمای نەتەوهیەتی خۆیان، بەواتا لێرەوه رەهەندی نیشتمانی لەنێوان کورد – فارسدا دوو ئاراستەیی جیاواز لەخۆ دەگرن کەلە چەمک و واتادا هەریەکیان بە خەسەت و سیمای کانیان دەبنە خالی جیاکەرەوهی باسەکەمان کە هەریەکی بە جیا تیشکی دەخەینە سەر و دواتر بنەماکانیان لەتەرازووی بەروردکاریدا دەخەینە روو.

دواي نەمانی میرنشینی بابان راستەوخۆ کوردستان دەکەوتە ژێر دەسەلاتی عوسمانیەکان و جەلهوی دەسەلات دەگرە دەست، بەمەش دۆخیکی داگیرکاری پێدەنێتە قوناغێکی مەترسیدار و ئێرکی شیعری دەبێتە مەعریفەیهک و پێناسێک بۆ شاعیران، تا دەقەکانیان بکەنە چەکی جۆشەدان و بەرەنگار بوونەوه، هەریەکی رێزەوهی شیعری کوردی لە خوارووی کوردستاندا بەمەت بوون و کچ بوونی دەنگی شیعریی دادەنری لەو قوناغەدا.

یهکیکی لەو شاعیرانەیی رووبەری گۆران و وەرچەخان سیمایەکی دیاری قوناغی شیعریەتی چ لەرووی ناوەرۆک و بابەت و فورم و تەنەتە زمانی شیعریشەوه ئەحمەد موختارە لەقوناغی دووهمی شیعریەوه 1918-1925 هەنگاوی بەرەو شیعری سیاسی هەلگری، کەئەمە لەگەڵ بارو دۆخی ئەو سەر دەمەدا یەکیان دەگرەتەوه، بەکورتی شیعری ئەم قوناغە رەنگدانەوهی سەر دەمەکیەتی، کە رووداوەکان زۆرو خێرا خێرا بوون ئەم قوناغە تا سالی 1925 درێزەیی کێشا.

ئەحمەد موختار باش لەوه گەشتیو ئایین فاکتی سەرەکی جەهالەتی کۆمەلگای کوردییە و چەکیکی بەهێزی لێدانی بزوتنەوه سیاسیه کوردییەکانە.

هەر وەك ئەحمەد موختار دەلی :

و شەكە سوڤی هاتبوو ئەیووت بەهەشت هەربۆمە

بالمەر هەربۆ ئەو بێ، چونکە وەك بز کاوێژ ئەکا

حەمید. 2000. 106

لێرەدا شەكستێکی رۆحی لەناخی شاعیردا بلیسەیی سەندوووه لە نێوان وەهمی بەهەشت و رۆحی نەتەوهدا بەر تەسک بکاتەوه.

شاعیرانی رۆشنگیری باش لەواتاو دووریەکانی ئەم رەوتەیی کۆمەلگەیی کوردی دەگەشتن کە چۆن بەناخی تاکی کوردی دا شۆر بۆتەوه لەمیژووی کورداندا چەکی ئاین خۆرەیی بزوتنەوه شۆرشگیریهکان و لەمپەری بەر دەم پەرەسەندنەکانی کۆمەلگەیی کوردی بوون، کەواتە ئەو بکەرێکی نا کارایەیی مۆتیفی پەنا بردنە بەر مەیی خالی یەکگرتنەوهیە لەگەڵ کەف زەنانهکەیی سالمدا، ئەمەش لوتکەیی شەكستە ناخیهەکانی تاکی کوردە.

شاعیر راستیهك دمخاته روو كه بهدریژیابی میژووی سیاسی- کومه لایهتی کورد پیوهی دنالینئی تیرامانی میژوویهکی مهودا بهردومه ناشنا کردنی تاکه بهرام بهر نادادپهروم ریانهی که بهر وکی کومه لگایان گرتوه.

ئهو نزیهکی قهدهر یانه بهر ههم دینئی که سینار بویهکی ئه زهلی کومه لگهی دو اکهوتووی کورد هواریه، ئهو وینهیهکی مهتر سیداری عهقلی کوردی دهکیشئی، که ههک مۆدیلکی سهپاری کومه لایهتی و سیاسی و زالبوونی ژبانی کوردانه، بهواتا خسته رووی چیهیته داکهوته کومه لایهتی ههکانه له قالیکی سیاسیدا.

زانست دهکاته داچله کینهری زهمینهی بیر کردنه ههکان، ئه مهش پرنگدانه هیهکی لوجیکانهی کارایه که بهر مه سهرنایهکی نویمان بهریت. لیره دا مهودای بیر کردنه ههکی شاعیر ناستیکی ئاسویه بو اچله کانی عهقلی دۆگمای باو که له گهل خواستی سهر دهمدا دوو ئاراسته تی تهو او جیاوازن. ئه مهش دیاری کردنی سنوری نیوان دوو ره هندی عهقلیه یا دوو جور ناگامه ندیه. ئهوی شاعیر گوتاری بهر مه سنوری عهقلی دوگاو پهستاو دهکات تا بتوانی ناستی عهقلی بجوالینی و بتوانی بریار له سهر بوون و ناسنامهی بوونی خۆی له چوار چپوهی زانستیدا بدات بونیک که هه مو نهریت و بهها نهته میهکان له خۆیدا کوبکاتهوه، ئه مهش گهشتیکه بهر مه ئاینده که ئهوی شاعیر له پروژیهکی شیعریدا پیشکشی دهکات.

من که کوردم حهز به...؟! کوردستان ئه کهم

نارهزوی دهوری ته رهقیی حاکی بابان ده کهم

ر مسؤل. 35. 1986

ئه محمد موختار خاوهن درکیکی قول له بیریکی رادیکالانهی گوتاری ره هابوونی نهته مییداله ئیستاو له میژوودا بهر ههم دینئی، لیره دا ئه محمد موختار مه عریفه ئاوه، له دوو ره هندی جیاوازی تاکی کوردیدا گرتیدهات که له ره هفتار مکانی دا ره نگه داتهوه ئه ره راستی یه که ته نانهت له میژووی ئه مهرو شماندا بهروونی ده بینهی که خیانهت و خۆفرۆشی هیزیکی پالنهری سیحریه و ههمیشه ئهلقه ی لاوازی نهتهوه دهنوینی و بهکاری ئه مه دووبار کردنه هیهکی بهردومه، ههر له دهو لهتی بهرزهکی، شه دادی حوسنهوی دریزه دهکیشئی بو میر نیشینهکانی سهدهی ههژدهو نۆزدهیم به ئیستا شمانهوه به لام به قولایی ههل و مه رجی نوئ، شاعیر دیالوگیکی کراوه له ده لاقه ی میژووه بهر یا دهکات.

بو ده بیت که ریکی نهرینی بهدریژیابی میژوو بهر و کمان بهر نه دات، ئه محمد موختار، کورد بوون و هک مۆر لکی جهری پر بهها پیناسه دهکات.

خۆفرۆشیش ریگریک یا چه تهیهکی داشه هاره بهو ههمیشه رهفتاری ئازملکی درندهی برسیهو که ره قیب و دهسکه تهوری دوژمنانه له ژیر چه مکی گوتاری رهنگاو رهنگی نهته مییدا.

دوچار پیداغری شاعیر به گژ داچوونه هیهکی ناسیونالیزمانه ی خاوهن به هابه دنگی بهر پر چه دانهوی ههر شهیهکی مۆته که ئاسایه که بهدریژیابی میژوو له بهر و کمان نابیهتهوه و ههمیشه توقینهرو له بار بهری خهونه نهته میهکانمانه.

بیکس و پشتیوانین ریگه مان دووره وهرن

حهیفه ئیوه وئه سیری دهستی چه ن قهومی کهرن

بوچی نازان لهتوخمی کاوهیی ناسنگهرن

ههل بکهن... کوردی ئه مه ئیداره لابهرن

سهرچاوهی پینشوو.. 1986. 106

ئه محمد موختاری رۆشن فکر چه ند ناستیکی مه عریفی له ناخیدا بهر ههم دینئی و دهقهکانی و هک گوتاریکی سیاسی ناراسته دهکات و له هه مان کاتدا خودیکی بکهرو کارا و هک هه لگری خه م و ههر شه تر سناکه شار او مکان دهخاته روو، ئه وهرونی دهکاته بونیا تیکی خسته رووی په نهانه مهتر سیدار مکانی ژبانی کوردی، له هه مان کاتدا یادگه مکانی تاکی کوردی ووری او ئاماده دهکاتهوه که ئینتیمای رابردوویان و هک برینیکه له جهسته ی میژووی نهته مه وینا دهکات و ههم ئه میژووه کوژراوه دهکاته چهقی هاندانی گوران و مهر چه خان و هه توانی برینهکان، بهواتا ناماده کردنی رۆحی رابوردو که له کاوه دا بهر جهسته دهکات و دهیکاته رقیکی پیروز بو ئامانجیکی بهرز، رابوردو هه میایهکی هه لگرتنی نازار مکانه و دهیکاته ژیر خانیکی رق لئیوونهوه له ئیستا دا بو تییه راندن و له بار بردنی سنوور مکانی مت بوون که ئه رکیکی سیاسی و نهته هیهی و پینده خستیت.

شاعیر هه‌لگری خودیکی راستگۆیانه‌ی قۆله، ئەمەش بیریی رەسەنی مەرفۆقیکی جەو هەر دیدە‌ی شتە‌کانە و نیشان دانی خود سازیه‌کی رۆونی بیرکراویە که وینە‌ی ناووه‌ی دەبە‌سنتیه‌ی بە‌ئەندیشه‌ی بیریکی شە‌کەت و ماندوو لۆمه‌ کراو، وە‌لامیکە یاپاساویکە بۆ پرسیاریکی شاراوێ نراسته‌ کراوی ئەوی شاعیر قورپێوانی خۆی تیکەل بە‌خەونی سیاسی و کۆمه‌لایەتی دەکات، ترسی ئەو ترسی شوناسی پەرتیوون و پەرتشان بوونی نەتە‌میە‌که، لە‌هەمان کاتدا دەنگیکی رەخنە‌یی وە‌لامدەر موه‌ی ئەوانی دیکە‌یه و خوازپارە پاسیفیکی گونجاو لە‌ وشیارێ نەتە‌می و لە‌ خە‌مه‌کان و فرمیسکه‌کانیدا بە‌ر هەم بە‌ئینی که دواتر ئەم وشیاره‌ دەبێتە شوناس و رزگاری نەتە‌مه، ئەو تابلۆی گریان و قور پێوانه‌کانی دەکاته‌ چە‌قی ترس و دلە‌ راوکی بۆ هەولدان و رێگری لە‌ دارمانی نەتە‌مه، ئەو بیرۆکه‌ی ترس و دلە‌ راوکی و گریان دەکاته‌ بنه‌مای یا هینانه‌کایه‌ی نوێ بوونه‌مو هه‌ستانه‌وه، ده‌قه‌که‌ی خۆی ده‌کاته‌ گفتوگۆ لە‌ هەمان کاتدا هه‌وآل و وه‌لامی به‌مه‌به‌ستی لێ‌کدانە‌میە‌کی جە‌ده‌لیانه‌ یه‌که‌مه‌و‌دا‌کانی هه‌تا نێستاش گۆر ده‌خۆن.

دەنگیکی تر که به‌شیرە‌کانی مافه‌کانی کوردو رێگای خە‌باتی گرتۆته‌ بە‌ر بیکه‌سی شاعیره‌، بۆ‌ئند گۆی دژە‌ داگیر کە‌ران بوو له‌هیناوی و ریاکردنه‌وه‌ی کورداندا دەست بە‌رداری گه‌لێ‌ک رۆوی هونە‌ری شیعری بووه‌ تا شیعەرە‌کانی بینه‌ ویردو دروشمی کار تیکه‌رانه‌، ئەمەش له‌شیرە‌ی زۆر به‌ی نەتە‌مه‌کانی دهورو بە‌ردا دە‌بیرێ کاتیک رۆو ده‌که‌نه‌ ژبانی خه‌لک و شه‌قام بۆ رەنگدانە‌وه‌ی کاربگه‌ریه‌تی و پێ‌کانی ئامانجی شیعری.

قه‌ومی کورد ئە‌م‌رۆ که‌ دائیم وا له‌حالی حە‌سرته‌

باعیسی فیتنه‌ی فە‌سادو دوو دلای ناو میلیته‌

مه‌لاکە‌ریم. 2010. 52

بیکه‌س وه‌ک تاکیکی به‌لگای زمانی شیعری ده‌کاته‌ پردی پە‌یوه‌ندی نێوان بیرو نەتە‌مو تراجیدیا، لێ‌رەدا شیوه‌ی ناوهرۆکی هونە‌ری پە‌یوه‌ستیه‌کی ئاگامه‌ندانه‌ پێ‌ک ده‌هینین و له‌ واتای بوونی نەتە‌میە‌ک ده‌کۆلێتە‌مه، یا بوونی نەتە‌مه‌ ئاوێزانی چە‌ند پرسیاریکی ره‌هه‌نداوێ ده‌کات.

ئەو بوونه‌ش به‌تراجیدیاوه‌ گۆرێ ده‌دات و کایه‌ی حە‌تمی ئەو بوونه‌ به‌ کۆمه‌لێ‌ک مەرجه‌وه‌ دە‌بە‌سنتیه‌وه‌، ئەو خوازپارە دەرە‌نجامیکی نه‌گۆر له‌کایه‌ی مه‌عریفی نەتە‌میدا بە‌ر هەم بێ‌نێ.

لای شاعیر دوو شیوازی بیرکردنه‌وه‌ دژ به‌یه‌ک سەر هه‌ل‌ده‌دن له‌ئاستی یه‌که‌مه‌دا بنه‌ماو واتای بوونی نەتە‌میە‌یه‌، له‌دووه‌مدا چاندنی هیواو هه‌ول‌دانی گۆرینی بیه‌یواییه‌ که‌ ده‌یه‌اوێته‌ نامیزی خە‌بات و بە‌رخودان و قوربانیدانه‌وه‌. ئەو به‌دوای راستی یه‌کی شاراووه‌یه‌ که‌له‌ژێر سایه‌و بالی ئەوانی داگیر کە‌ر دایه‌، پانتای میلیته‌ی بی زانست له‌رووبه‌ریکی بچوکدا قه‌تیس ده‌کات، رۆوبه‌ر به‌شاردرێتە‌وه‌، که‌پێ‌یه‌کانی داگیر کە‌ر به‌واتا زانستی ئەوان بە‌ر هەم به‌ئینی هیزو ده‌سه‌لات و قورخکاریه‌ و به‌های منیش بە‌ر هەم هینێ لاوازی و مل که‌چی و ئە‌ژنۆ‌دادانه‌، ئەو جیاوازی نێوان دوو مە‌رۆ‌ف ده‌خاته‌ رۆو مە‌رۆ‌فی به‌رزو مە‌رۆ‌فی نزم، ئەمه‌ بوونیکی دوو لایه‌نه‌ی ئاگا مه‌ندانه‌یه‌ راقه‌ی نێوان کۆبە‌لو خاوه‌ن کۆبە‌یه‌.

نێتسه‌ی بیرمه‌ند نامازە‌ی دوو جۆر مە‌رۆ‌ف ده‌کات : مە‌رۆ‌فی به‌رزو، مە‌رۆ‌فی نزم، نێوان مە‌رۆ‌ف و مە‌رۆ‌ف گه‌ل.

محمد کمال له‌کتیبه‌ی نێتسه‌و پاش تازه‌ گه‌رابی دا ده‌لێت:

((مە‌رۆ‌فی به‌رز بوونیکی داهاووه‌ی هه‌یه‌ بۆ به‌رزیتێ خۆی هه‌موو نه‌رێتو به‌هاکانی ئە‌م‌رۆ رە‌ت ده‌کاته‌وه‌)). که‌مال. 2006. 110

بیکه‌س گوتاریکی سیاسی ده‌خاته‌ رۆو، پالنه‌ریکه‌، مۆتیفیکه‌، که‌به‌ شیوه‌یه‌کی ریاڵیستانه‌ کورد ده‌دوینێ دال مه‌دلولی ئە‌م ده‌قه‌ هه‌لگشانیکی زمانیه‌ بۆ جۆش‌دانیکی کاتی نه‌ک پرۆژه‌یه‌کی مه‌عریفی که‌نه‌ری شاعر له‌ئاینده‌ی میژووی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیدا دیاری بکات

ئە‌م کورده‌ گورده‌ نێستا که‌ بیکه‌س و هه‌زار

ملی بۆ شمشیری دوژمن خوارو که‌چ و له‌بار

مه‌لاکە‌ریم. 2011. 61

هه‌میشه‌ جە‌ده‌لیه‌تی ده‌سه‌لاتی کوردی و قوربانیدانی نەتە‌مه‌ میژوویه‌کی تاله‌، لێ‌رەدا نیشان‌دانیکی ئە‌زملی قوربانی دان و فیداکاری هه‌میشه‌ به‌ر دموام له‌باز نه‌ی گه‌ل و نەتە‌مه‌ دایه‌ چە‌قی شیعری بیکه‌سه‌ و هه‌میشه‌ ئە‌وان له‌دەر موه‌ی میژوو ده‌سه‌لاتدان، لێ‌رەدا بیکه‌س وینای سەرک‌رده‌کان له‌بنه‌مای پیرۆزی دەر ده‌هینێ و وه‌ک هیزیکی شەر و یه‌خه‌ گری میلیت وینای ده‌کات.

كورد ئهبەد ناگاتە مەقسەد نۆكەری بێگانەییە
دودلن. بیسن لەگەڵ یەك، بۆیە وابێ لانیە

سەرچاوەی پیشوو. 2011. 63

یا دەلێ:

گەرچی هەندێ كەس خەریكەن وەرگ و گیرفانیان پێ ئەكەن
شەو بەبێ خەم سەر ئەنێنە سەر سەری، هەر سەر سەر پێن

سەرچاوەی پیشوو. 2011. 82

دروشمە ناسیونالیزمە قەبەو موزایە دە نەتەوییهكانیان هەمیشە مایە گیلاندی تاکی كوردی بوو، كورد هەمیشە لەدیروکی
خەباتی نەتەوییهكانیان پێ ئەكەن، هەمیشە بەرەم هێنی سەر كردهكاندا توندوتەڵە، هەمیشە بەرەم هێنی سەر كرده
كاریزمی بوون بەرەم هێك رۆحیكی ئەفسانەییان بەبەردا كردوون وەك ئەو نەبێ نەتەوێ گورگ دەخوا، پێچەوانەكەیشی دروستە
بەمێژووی ئیستاشمانەو زۆر جار سەر كردهكان گورگێكی برسی بوون ئاسۆی سەر بەخۆیی و خودی نەتەویان لەكەڵبەكانیاندا ون
كردوو.

هەمیشە ئەم سەر كردهكان بەرەم هێنی چیرۆكە مێژووییەكان و لەئێستادا ئامادە دەكەن و بەرۆحی رابووردو شەرعیەتی
دەسەلاتی سیاسی بەرێوە دەبەن، ئێمە هەمیشە ئایندەمان لەرابردوومان تائێرە، پێویستە دابرا ئێكی ئەزەلی لەئێوان سەر كرده
قەبەلیەكان و بەرژ موندیەكانیان بەهێنێتە كایەو.

یەكێكی تر لە دەنگانی ئازادی و سەر بەخۆیی بەختیار زیویری شاعیرە. ئێریش وەك شاعیرانی تر خەمی نەتەوێكە لە كۆلناو
و دەردەكۆمەڵایەتی و سیاسییەكانی كۆمەڵگای كوردی و عەقڵی كوردی رەنگ پێدەرەوێ بەرەم هێنێت.

ئەم كورده كەوا ئێستە لەهەر مەرتەبە دوون
هەر مایلی بێ عیلمی و دواكەوتن و بونن

زیویر. 1989. 63

زیویر گوتاریك لەمێژووی كۆن و ئێستا و ئالا دەكات، مەوداكانی دەربڕینی بێ ئومێدیە لە بەرپا كردهی گۆرانكاری لە عەقڵی
كوردیدا.

ئەو كەسانە گاتە بەم كورده بكن بێجا ئەكەن
تەركی ئاوا بی مرووت تەفكیری بێ مەعنا دەكەن
خۆكەریم خان و صلاح الدین و شاهانی بەبان
هەر ئەبێ ئەو رۆژە هەلبێتین كە ئالات و ئەكەن

سەرچاوەی پیشوو. 1989. 73

پاشخانێكی مۆتەكە ئاسا كە هەمیشە بەرۆكی تاکی كوردی بەرنا دا ئەویە، هەمیشە ئێمە خۆمان دەخەینە ژێر باری پرسیاری
ئەوانی ترەو و بەر دەوام مەروئێكی لاوازی باوەر بەخۆ نەبوو بەرەم دینین و هەمیشە لەژێر بارگرا نی رەخنەكانی دیکەو وەك
مەروئێكی لاوازی بێ رۆح خۆ دەخەینە روو.

زیویر عەقڵی تاکی كوردی لەدوای مت بوون دا دەدوینێ و بەرەم تاکیكی رەخنە لەخۆ گرو عەقڵانی رەوانە دەكات، لێرەدا
مێژوو وەك رۆحیكی رەخنەیی دەكاتە هیزی خۆناسینەو بە ناگا هاتنەو، كەلە رۆحی كەریم خان و صلاح الدین دا دیکەو روو.
بەواتا بەرپا كردهی عەقڵی لە رۆحی مێژووی نەتەوییهكان، ئەم مێژووێش ئێمە لەباوێشی بێ تواناییە تاقەت پڕوكینهكاندا رەها
دەكات، ملی سێدارە فۆرمێكی نوێ بۆ هاتنە كایە نوێ بوونەوێكی سیاسی دە خۆلقینی كەلەفۆرمی دەوڵەتی نەتەوییهكاندا دەخەمڵیت
و ئەمەش وینا كرده و نیشاندانیكی حەتمی كۆلنەدانە كەواتە هەموو پێكەتەكانی دەقەكە لەكۆتا جاردا هاو ئامرازن لە سیاقێكی
مێژوویدا.

دەنگێكی چەوساوەی نەتەوییه و چینیایەتی و خاوەن بیریكی پێشكەوتوو خواز، قانعی شاعیرە، ئەمەش بۆ مەلایەك لەو
سەر دەمەو تەنانەت لە ئیستاشدا خالی جیاكەر مەن، ئەو وەك رۆشنگەرێك لە نەتەوێ و دەردە كۆمەڵایەتی و نەهەمەتییهكانی روانیو

و به سەرچاوهی دواکهوتوویی زانیوون، دهقهکانی رهنگ پێدهروهی باری گلاوی داگیرکراوی کورده و بهئا هوو حسرهتهوه میژووی دزراوی نهتهوهکی بهیاد دینینه:

چۆن ئهناڵینم لهداخی گهردشی چهرخی زهمان
کوا شکاک و کهلوور و کوا دهبهبهی بابانیاں؟

قانع. 2005. 95

قانع له فۆرمیکی گلهیی نامیزدا میژوویهکی کۆنی کوردان رهوانهی چهرخی ههمیشه گۆراوی زهمانه دهکات، ئهو میژوویهکه دهمیکه مائناوای کردووه وهک کهسێکی خهون بین مهنهلوگیک لهگهل خو د دا بهریا دهکات، ئهمهش چوارچیویهکی خهیاڵیه له پرۆسهی خۆبه دهستهوهاندان، ئهو بکهریکی نهڕینی بی دهسهلاته، کهجگه لهقورکردن بهسهردا وهک هیمایهکی خۆبهدهستهوهاندان شتیکی دیکه نی یه، ئهمهش لاوازی بیری قانع نیه هیندهی جۆشدهانه بهکوانووی گهران بهداوی پالهبانانی نهتهوهدا کله عهشیرهتهکانی کهلهووری شکاک دا نامادهی دهکات لهراستیدا ئهمهش کاردانهوهیهکی رهخنهییانهیه بو خۆبندنهوه نیشاندانی دوو میژووی جیاوازی نهتهوه و سهردهمه.

دهنگیکی شیعریی ترکه رهسهناپهتی ههلۆیستی نهتهوهیی له شیعریههکانیدا دهچۆری دبلانه.

لهو رۆژوه، لهو ساتهوه، ههرلهو دهقیقهو کاتهوه
که خۆینه خۆی دیرینکهی ((کتیهکهی)) نهکاتهوه
لهو دهمهوه که ریچ گهشته سهرچار
تووی پیلان، هی ژیر دهستی بو ئهم هینا بهبار

ناگرین. 2013. 38، 40

دیلان لهم دهقهدا رابردوو ئیستا بهداهاتوهوه گری دهوات و رهوتیکی پرانگمازیمانه له بیری دیلاندا دهرخستهی پهیموندی نیوان نهتهوه داگیر کهره، ئهمه ئهموونیکی کارای شاعیره که نازادی لهههناوی داگیر کهردا دهناسینی و ئهم ناسینه جولیهکی ووروزینر له تاکدا بهریا دهکات تا کهلینهکانی نیوان شورش و داگیرکهر بینه خولقینهری میژوویهکی نوێ. نا یدیای نازادی له ههناوی ئیمپریالیزمدا چنگ دهخات، چونکه ئهمه دوانهیهکی توخم جیاوازی ئهموونی کومه لایهتین کهتهواوی دلهر او کیکان به لادا دهنیت و شوناسی حقیقی داگیر کهر لهرووبهری ههمواندا دهچینی، که دواتر ئهمه دهبیته زهمینه سازیهکی زه ینی به بو بهرپاکردنی شورش و بهدهست هینانی نازادی، ئهمه شلهژاندنی رۆحیهتی بهر ههلس کاریه بو لهناو بردنی میژوویهکی دارماوی.

ئهی چوار سهری ناو زیندانی
کۆنه پهستی ئیرانی
سهر زور پڑا
خوین زور پڑا

سەرچاوهی پینشو. 2013. 40، 41

دیلان ناسنامهی داگیرکهران رۆژههلاتی یا رۆژ ئاواپی بن لهیهک بوتهی مهعریفی دا دهخاته روو، کهههگهیه ئهمانه جگه له کوشتن و سهبرینی نهتهوهیهک شتیکی تر نیه، ئهو بهزمانی فرههنگی تاییهتی خۆی که فرهماناو قول و بوچونه جهوههیری بابتههکانی دهخاته روو. شیوازی دیلان پرورش و پرواتییه و ئیقاعی شیعریی و موسیقای شیعریی سیمایهکی روونی تری شیعریی ئهون.

لیرموه لهزمهبری داگیر کهرانهوه رۆحیهتی نازادی و بهرخودان رووبهریکی فراوانتر دهتهنیهوه، ئهمهش رۆحیهتی هاوسهنگی نیوان شورش - داگیر کهر نیشاندانی ههلواسین و کوشتن، پیادهکردنی دهسهلاتی زهبره کهبنهمای بهرقراری دهسهلاتی توقاندنه، جۆریکهله فیکشنی ئایدرولوجی، قوربانیدان وهلامدانهوهیهکی توندی ئایدولوجیای توتالیتاری شمولیه ئهمهش شرعیهتی سستمه زۆردار مکان دهخاته ژیر پرسیاره ئهخلاقیهکانهوه و لیرموه بونیاتی نهتهوهیی هیز لهقوربانیدانه وه وهردهگری، ههر ئهمهش دیلان گوتاری وهک ژهر لهدلی رژیمی ئیراندا دهچینی. وهلامی نهتهوهیهک به رووی داگیر کهرانی توقینهردا دهچری.

بهشی دوهم: نیشتمان - داگیرکەر له نه‌ندیشه‌ی شاعیرانی فارسیدا

راسته‌یه‌کی حاشاهه‌لنه‌گره بهی پنیه‌ی سالی 1905 ز خالی وهرچه‌خانی ژیرخانی ئیرانی له‌هممو روویه‌که‌وه. به‌لام ناكری ئیمه ئورئ له پینش میژووی مه‌شرووته نه‌دهینه‌وه و یه‌کسه‌ر قه‌لمبازی شو‌رشی مه‌شروته بین و نادر شای قاجاری ده‌کوژری و هممو ئه‌و سه‌روه‌ریانه‌ی بو ئیرانی به‌دهست هینابوو له‌به‌ین ده‌چیت ((می دانیم که‌نادر شاه کشته گردید، ان بزرگی که با کوشتهای خود برای ایران پدید آورده بود از بین رفت.)) کسروی. 618.1379

هه‌رچه‌نده که‌ریم خانی زه‌ند بووه جینشینی، شتیکی ئه‌و توی به‌میژووی ئیران نه‌ به‌خشی وله‌هه‌مان کاتیشدا له‌ شکوی که‌م نه‌کرده‌وه، نه‌هه‌مه‌تی و بی توانایی سه‌رپای ئیرانی گرته‌وه، ئه‌مه‌ش هاوتای گۆرانکاریه‌کانی ئه‌وروپا بووه ده‌رنجانی لاوازی ده‌ولته‌ی قاجاری کاری گه‌یابنده ئاستیک که‌له ئیراندا دوو ده‌ولته‌ له‌باشورو له‌باکوری ئیراندا دروست بین و ئیران له‌م باره‌دا بیده‌سه‌لات و ناتهان له‌ روداوه‌کانی ده‌روانی وه‌ک خانه‌ خونیه‌کی هه‌چ له‌بارا نه‌بووه، شکسته‌کانی محمد شاه و ناصرالدین شاه به‌رامبه‌ر ئینگلیز مه‌کان و فه‌تح عه‌لیشا (به‌رامبه‌ر روسه‌کان، ئیرانیه‌کانی نه‌جولاندو هه‌رکه‌سینکیش دلسۆز و پاک بویه و خوازیاری گۆرانکاری بویه مردن چاوهریی ده‌کرد، ئه‌مه‌ش به‌ روونی له‌میرزا ته‌قی خاندان به‌دی ده‌کرئ له‌زمانی ناسرمدین شادا. کاتی ویستی چاکسازی ده‌ولته‌ی و به‌ریو به‌ری به‌ره‌و پینش به‌ری، به‌دهستی ناسرمدین شاه کوژرا، ئه‌مه‌ حالی ئیران بووه که‌ پشوی سه‌رتاسه‌ری گرتبویه‌وه.

((جنگهای قفقاز که‌باوجود مساعی عباس میرزا به‌شکست منتهی گشت در اواخر عهد فتحعلیشاه فساد سیاست و ضعف و نظام دولت قاجار را بر ملامت ساخت.. وروی کار آوردن مفسدان و مغر ضان آن خللها را افزود.)) زرین کوب. 453.1388
ئه‌دیبه‌ مه‌مالیکی فه‌راهانی له‌مه‌باره‌وه ده‌لئیت :

غصه قیس و قصئه لیلی حرف محمود و سر گزشت آیاز
که‌نه شد این افسانه‌ها یکسر کن حدیپ نوی و سر آغاز
هوس عشق‌بازی ار داری با وطن هم قمار عشق بباز

زرین کوب. 458.1388

ئیره‌وه نیشتمان ده‌بیته جه‌وه‌ری ئامانجی شیعی، هه‌روه‌ها فتح الله خانی شیانی ده‌ره‌به‌ره‌ی جه‌وری پادشایانی سته‌مه‌کارو بلاو بونه‌وه‌ی جه‌ورو سته‌م له‌م قوناغه‌دا ده‌لئیت :

کاخ بزرگ ملوک رفته نظر کن
آنچه بود از خشت خام و آنچه ز پولاد
هر چه بنایش به‌عدل بود به‌پای ست
آنچه ز بیداد بود جمله‌بر افتاد

شکیبا. 218، 219.1370

ئیره به‌دواوه به‌مه‌ماکانی گۆرانکاری له‌ ته‌واوی رووه‌مه‌که‌وه پین ده‌نیته قوناغیکی نوئی شیعی، سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، فاکته‌ری ئه‌م گۆرانکاریانه‌ش په‌ر سه‌ندنه نوئیه‌کانی گۆر مه‌پانی ئیرانی بووه، په‌یوه‌ندی و تیکه‌لی ئه‌وروپاییه‌کان و هینانی روژنامه‌و ته‌لگرام و ده‌رکه‌وتنی که‌سانی رابه‌رو دلسۆز وه‌ک سید جماله‌ دینی نه‌فغانی و دامه‌زاندنی خانه‌ی هونه‌رو هاتنه‌ کایه‌ی میرزا ملکم خان و بلاو بوونه‌وه‌ی بیرى نازادی و نو‌بخوازی، ئه‌مانه‌ وورده‌ وورده‌ بوونه‌ به‌مه‌ی بیداری و هاونا‌هه‌نگ روژنه‌فکرانی ده‌روه‌ی ئیرانیش که‌وتنه‌ خو له‌ به‌ستنی کۆرو کۆبوونه‌وه‌ ده‌رخستنی رووی ناهه‌مواری ناوه‌وه‌ی ئیران، ئه‌مانه‌ هه‌موو یه‌کیان گرت بو هاتنه‌ی کایه‌ی ده‌ورانیکی نوئی سیاسی - کۆمه‌لایه‌تی - ئه‌ده‌بی که‌به‌ قوناغی مشروته له‌ میژوودا ده‌ناسرئ.

((تاسیس تلگرام و روژنامه فه‌هور سید جمال الدین.. میرزا ملکم خان و شاعه‌ افکاری راجع به‌ آزادی و تجدد نیز رفته رفته موجب بیداری بچ آژهان مستعد و پرشور گشت.)) زرین کوب. 453.1388. 454.

قوناغی بیداری گه‌لانی ئیران

سه‌ره‌ری پشوی ده‌ولته‌ و بلاو بوونه‌وه‌ی نازاوه‌ جه‌وه‌ی کار له‌ده‌ست درابوو، ئه‌مانه‌ هه‌موو له‌لایه‌ک قاجاریه‌کان سه‌روه‌ری ئیرانیان خستبووه مه‌ترسی و ته‌واوی ئیمتیازه‌ مه‌کان درابوو نه‌ ده‌ست کۆمه‌پانیا بیانیه‌کان، که‌به‌ناوبانگترینی ئه‌و ئیمتیازانه ((ئیمتیازی

ناسیونالیزمی مؤدیرنه‌ی سیاسی له‌قوناعی مه‌شروته‌ی ئیراندا

له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌و گرنگیه‌ی كه‌مه‌شروته‌ی ئیرانی له‌زمینه‌سازی مؤدیرنه‌ی سیاسی ئیراندا هه‌بیه‌وه له‌رووی تیروانینی نه‌ته‌وه‌یه‌وه یا روتنر ناسیونالیزمی نه‌ته‌وه‌یه‌وه، مافی ته‌واوی نه‌دراوته‌ی له‌رووی میژووی كۆمه‌لایه‌تییه‌وه مه‌شروته‌ی وینه‌ی چه‌ند لایه‌نه‌ی ناسیونالیزمی ئیرانی بو، كه‌له‌م قوناعه‌دا خه‌م‌لایوو، ناسیونالیزمی سیاسی ئیرانی له‌رووییه‌كه‌وه چه‌كه‌ر كه‌ردووی قوناعی مه‌شروته‌یه له‌سه‌ر بنه‌ماو دیدی حاكیمیه‌تی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و ده‌ولته‌ی یاسا، كه‌ئه‌مه‌ش له‌رووییه‌كه‌ی ترمه‌ه رووبه‌رووی ناسیونالیزمی فه‌ر هه‌نگی بویه‌وه، به‌واتا بابه‌تی نه‌ته‌وه‌ی حاكیمیه‌تی نه‌ته‌وه‌ی لای مه‌شروته‌ی خوازان جه‌وه‌ری تیروانینه‌كان بو له‌راستیدا ناسیونالیزمی ئیرانی له‌م قوناعه‌دا له‌ده‌ره‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی فه‌ر هه‌نگیدا بو، وه‌ رووه‌ی نه‌ته‌وه‌ی سیاسی هه‌نگاو‌مه‌كانی قایم ده‌كرد، ئه‌مه‌ش دواتر ده‌ره‌واویشه‌ی نه‌رینه‌ی له‌قوناعه‌كانی دواتر دا ده‌ر ده‌كه‌ون، ئه‌مه‌ له‌كه‌اتێكدا ده‌بوو هه‌نگاو‌مه‌كانی ناسیونالیزمی نه‌ته‌وه‌یه‌ی قوناعی مه‌شروته‌ی مؤدیله‌ی فه‌ر هه‌نگی نه‌ته‌وه‌یه‌ی ئیرانی بێت، یالیه‌ر ئیلمی ئیراده‌ گه‌ریانه‌ی ئیرانی بێت ((از نظر اسمیت ناسیونالیسم فره‌نگی برساختن ملت فره‌نگی و کاروویژه ناسیونالیسم سیاسی برساختن ملت سیاسی است)) جامعه‌شناسی تاریخی. دوره شماره 1395

به‌كورتی مه‌شروته‌ی ئیرانی له‌بنه‌رته‌دا ئه‌نجامی ناسیونالیزمی سیاسیه‌وه دواتر ناسیونالیزمی فه‌ر هه‌نگی له‌ده‌ره‌نجامی کاردانه‌وه‌ی ناسیونالیزمی سیاسیدا هاته‌ کایه‌وه و ده‌سه‌مه‌ته‌كانی ناسیونالیزمی سیاسی خۆی له‌دارشته‌ی یاساكان، شیوازی ده‌ولته‌ی نوێ، مافی میلی حاکمی نه‌ته‌وه‌، یه‌كسانی، نازادی.. هتد بینه‌وه.

به‌لام تیروانینی گشتی له‌جوارچینه‌ی عه‌قلی مه‌ز هه‌بیدا چۆکی داداو مه‌ز هه‌به‌ی شیعیه‌ گه‌رایه‌ی بووه بنه‌مای گشتی ده‌ولته‌ی ئیرانی ده‌می مه‌شروته‌، كه‌تا ئیستاشی ده‌ره‌نجامه‌كانی له‌گۆره‌پانی سیاسی ئه‌م رۆشدا ده‌بینه‌رئ به‌رۆکی گۆره‌پانی رۆژه‌لات و رۆژناوای گرتوو، به‌لام ئه‌م بۆچونه‌ به‌ر هه‌و جۆریکی تر له‌بۆچونی ناسیونالیزمی ترمان ده‌بات كه‌نایه‌ی به‌سه‌ریدا گۆره‌ر بکه‌ین، ئه‌ویش ناسیونالیزمی ئابیه‌یه‌، واته‌ به‌ تیروانینیکی پان ئیسلامیزم روانین له‌جیه‌انی ئیسلام. كه‌ئه‌مه‌ش بونیاتی تیروانینی تیورستان ناسیونالیزمی نه‌ته‌وه‌یه‌وه پالپشت كراو به‌ئاین، نموونه‌ی ئه‌مه‌ش اقبال لاهوریه‌ كه‌ ده‌لێت.

از عراق و روم و ایرانیم ما
شبیم يك صبح خنداينم ما

كدكنی. 1359. 38، 39

له‌رووی فه‌لسه‌فیه‌وه گۆشه‌ نیگای ئه‌م دیده‌ له‌ یوتوپیايه‌ك زیاتر هه‌چی دی نیه‌، كه‌ئه‌مه‌ش مؤدیله‌ی خه‌یالی ده‌ولته‌ت داریه‌، كه‌ده‌بوو ئه‌مه‌ وگه‌ندله‌ی و لاوازی ده‌ولته‌ی ئیران ئه‌م قوناعه‌ بواری رخصینه‌ری مؤدیله‌ی ده‌ولته‌داری فه‌ر هه‌نگی بێت له‌زه‌ینی رۆشنه‌یران و شاعیران و سیاسیه‌كانی ئیراندا فه‌لسه‌فی خۆی بکات كه‌ئهو یوتوپیايه‌ خوازپاره‌ جیه‌گایه‌ك یا زه‌مه‌نیه‌ك به‌ده‌ست به‌هینه‌یه‌وه، كه‌له‌مێژه له‌ده‌ستی داوه‌ و فرمیه‌ك رسته‌به‌ته‌ختی جه‌م. وه‌ك رزانی فرمیه‌ی عه‌مه‌بانه‌ بۆ ئه‌ندهلوس.

له‌به‌ر مه‌به‌ر دا زه‌مه‌نیه‌یه‌کی تر سه‌ری هه‌لدا كه‌ته‌واو پێچه‌وانه‌ی ئاراسته‌ دینه‌یه‌كه‌ یا چه‌مه‌ك ئابیه‌یه‌كه‌ بوو، ئه‌ویش جۆریك له‌لادان گه‌رییه‌ له‌باوگه‌رایه‌ی كۆمه‌لگه‌یه‌ی ئه‌م ده‌مه‌ی ئیرانی كه‌ئمه‌ به‌روونی له‌ (عشقی) شاعیردا ده‌بینه‌رئ.

قصه‌ ادم حواهمه‌ وه‌م است و دروغ
نسل میمونم افسانه‌ بود از خاکم

كدكنی. 1359. 47

ئه‌مه‌ له‌ راستیدا بیری رۆشنه‌یریه‌کی ئیرانی ئاشنا به‌ زمان و كه‌لتوری فه‌ر منسیه‌وه له‌ژێر ئه‌و کاریه‌ریه‌دا هه‌نگاو ده‌نی، ئه‌مه‌ دروسته‌ بۆ ولاتیه‌ك كه‌له‌قوناعه‌كانی گه‌شه‌ی ئابووری. كۆمه‌لایه‌تی، فه‌ر هه‌نگی تیایدا به‌كامل بوون گه‌شته‌ی، به‌لام ئیره‌داو له‌ ئیراندا هه‌یل هه‌نانه‌ به‌ژێر هه‌زی دژه‌ حه‌قیقه‌ته‌دا بۆ تیکشکاندنێ کۆنتیکسته‌ ئاشناو باومه‌كان، ئه‌مه‌ش گونجاو نی به‌ له‌په‌ره‌ هه‌بومه‌كانی واقعی ئیراندا كه‌کایه‌ی مه‌عریفی له‌نزمترین ئاستیدا، ئیره‌دا عشقی خۆی به‌ئاگا ده‌دوینێ و له‌هه‌مان کاتدا بانگه‌شه‌یه‌کی یا پرسپارێك ده‌خاته‌ ئه‌و میژووی خۆی و ناهه‌قلانه‌تی ئیرانی كه‌ ئامانجی یاخه‌بوونه‌که‌ی چاوه‌ کرانه‌وه‌ی گه‌شته‌یه‌ له‌ ژیره‌ی میژووی وه‌چه‌رخانی به‌نه‌رته‌ی له‌ ئیراندا.

هان ای ایرانیان : ایران اندر بلاست
مملکت داریوش دستخوش نیکلاست
ایران مال شما ست
کز دوطرف می برند ثروت و ناموستان

سهرچاوهی پینشو و 1368 257-258

پیمان و ابیت شاعیر تنها بهسوز مامله دهکات نوا بههلهدها دهچین، چونکه بههار بهناگاییهوه یاری بهزمانی وشهکان و میژوویهکی دژواری لهبیر کراو دهکاو دوا لیزمه‌ی دین و نهمهوه لهئاستی دوو فاکتدا دهنزیتته نیوناخی همرتاکیکی ئیرانی، لهیهکه‌مدا ئیرانی مهزه‌یهی توند رهو سازش لهگهل راستی ره‌های بنهمای بونیدا همرگیز ناکا جهوه‌هری بوونی دوومه‌ی لهمیژووی نهمدهشیردا بهرووی ئیرانیاندا ده‌داته‌وه. کهخودی شاعیر بنهمای تهکنیکی دهقی لهسهر نهم لایهنه ههلچنیوه، چونکه نایه‌وی راستیه ره‌ها بونیه‌کانی ئیرانیزی نهمده شیرری ره‌وایته‌ی میژووی خوی لهدهست بدات، یا یونیقی‌رسالی خوی ره‌وانه‌ی ناوا بوونو قه‌مربکات یاری زمان لای به‌هار پلو رالیزمه کراوهو به‌لینه‌اتویی تیکه‌لی زمانیکی لوکالی کراوه که‌تاییدا نامانجه‌کانی له دوو تویی نهم زمانه لوکالی‌ه‌دا پانتایی عه‌قلی ره‌های ئیرانیه‌کان ده‌لاوینیتته‌وه، نهم دهیه‌وی دووباره راستیه‌کی فه‌راموش کراو له‌زمینی تاکی ئیرانیدا له نیوان هاخامه‌شی و ساسانی و تاکی ئیستادا زیندوو بکاته‌وه، به‌واتا کونتاکتی میژوو ئیستا، سه‌روه‌ری و دارمان له چرکه‌ساته‌کاندا یه‌کانگیری و هاوتایی زهینه‌کانه، به‌شیوازیگ کرده‌ی زمان و یاری زمان و گیرانه‌وه و ئیستابه‌یه‌کدا بکات. روشنبیری شاعیر میراتگری عه‌قلی فیردوسی و نهمه‌ویه، که‌ته‌نانه‌ت له‌رموتی نوییونهمه‌ی شیعریشدا به‌هار به‌توندی وه‌ستایه‌مو بنهمای کلاسیکی خوی لهدهست نه‌دا، سه‌بارمت به‌جه‌ورو سته‌می ئینگلیز به‌هار همراسان دهکات و له‌م پیناوشدا چه‌رمه‌سه‌ری زوری دینته ری - نهموتا له‌سالی 1921 دا له‌مبارم‌وه ده‌لئیت :

ظلمی که‌انگلس درین خاک و آب کرد
از جو‌رو ظلم تازی و تاتار درگذشت
نهمیو راسب کردو نه افرسیاب کرد
ظلمی که‌انگلیس دراین خاک و آب کرد

انتشارات علم، 1381. 568

لیرهدا ره‌همندی نازادی له‌فه‌ره‌نگی به‌هاردا ناوم‌زه‌منده‌یه‌کی ناگامه‌ندانیه‌، لوپس برندیس ده‌باره‌ی نازادی ده‌لئیت :

((گهورمترین مه‌ترسی نهموکاته دینته سه‌ر ریگه‌ی نازادی، که‌ساتیکی به‌هه‌ست به‌ویستی خیرخوازانه و پاکه. به‌لام له‌رووی نهم‌زانیه‌وه دینه‌ مه‌یدانی نازادیه‌وه)). نایدیا 109

لیرهدا به‌هار تاکیکی ناوم‌زدارمو له‌گهل خوی رووبه‌روو ده‌بیتته‌وه و شیوازه باومکانی تیروانین بو نهمونی دی به‌ته‌واوی ده‌گورئ، به‌هار رواینه لیراله تاکیکه‌به‌لادا دهنیت و سنوری نازادی و چه‌قی زولم. به‌یه‌کدا ده‌دات و رووبه‌ری خاک و میژوو زولم و نیراده‌ی خه‌لک له‌پیناسه‌ی گشتیدا ده‌خاته‌وه، له‌ده‌رم‌نجامدا سیاهست و نازادی و میژوو هاوتای یه‌ک ده‌کات، به‌هار خوازیاری خولفاندنی نهم‌دیش‌یه‌کی سیاسی له‌عه‌قلیکی کلاسیکی باودا بو، نهمه‌ش به‌رای من یه‌ک‌گرته‌وه‌یه‌کی گونجاوه له‌گهل بو‌چوونه‌کانی ((هانا نارنیت)) دا ده‌باره‌ی نازادی و مروّف، چونکه نارنیت هملوئیست و کرده گشتیه‌کانی مروّف له‌گهل سیاهستدا یه‌کسان ده‌کات، به‌لام لیرهدا کرده گشتیه‌کان له‌بازنه‌ی تیروانینی به‌هاردا له‌میژووی ناسیونالیزی ئیرانی و میژوو ره‌هاکه‌یدا ده‌توتته‌وه، چونکه چه‌ند نامانجی (به‌هار) له‌مونه‌ی نازادیدا به‌ره‌م به‌یترئ، نهمونده له‌بیری خسته‌وه‌ی نهم‌فسانه‌کانی شاهنامه‌ی فیردوسی باوکی ناسیونالیزی فارسیدایه، لیرهدا به‌هار خودیکی تاک‌گه‌رابی ناناریشستانه له‌میژووی جوغرافیای خه‌یالدا وینه‌کانی نازادی ده‌کیشی و له‌یاریکردنی زمان و واتای زمانیدا گوتاری ناسیونالیزی به‌ره‌تسه‌کی میژووی ئیران ده‌خاته‌وه نیو مالی ئیرانی که‌نازادی به‌هیزترین چه‌مکی به‌کار هینانیه‌تی.

غهمی (به‌هار) تاکیکی ئیرانی یه‌که‌ده‌سه‌لاتدارانی ده‌رگایان به‌رووی به‌تالانبردنی سامانی ئیراندا کردوته‌وهو به‌ناگاییه‌وه ناموزگاری - محمد علی شاه - ده‌کات، که‌بانگه‌پشتی هیزمکانی روسیای بو ناو خاکی ئیران کردوه.

پادشاه‌ها نصیحتم بشنو
مملکت را به دست روس مده.

انتشارات علم، 1381 1068

ليردها گوتاری (بهار) ناراسته‌ی گرفتگی عقلی شایه‌ک دهکات، کهناسنامه‌ی شارستانی ولاته‌که‌ی لهوانی تردا لهدست ددهات، نهمش بیر خستنه‌وی ناواخنی بیرگی رخنه‌یبه‌که‌له‌وی بهرامبردا بوونی لهدستداه، به‌میش (بهار) دهست به‌سمر اگرتنی بیرى بهرامبرى بۆ خولقاندنیکی نویی پیچه‌وانه ناماده دهکات.

که‌اکاریکی نویی لیبخاتمه‌، بهار وریایانه ناموزگار به‌کانی وه‌ک شیومیه‌که له‌شیومکانی ویست بۆ هیز یاخود دهسه‌لاتی به‌سمر نه‌وی تردا دهسه‌پینی نهمش خولقاندنی دهسه‌لاته له‌وی لاوازا، نهمش بۆ چونکی مورالیه که خوازیاره به‌شینک بیت له خولقاندنی نیراده‌ی سیاسیدا نهمگه نه‌لینن فه‌مانر موایدا.

(بهار) پروبه‌ریکی فراوانی بوشایی هه‌ستنه‌کردنی سیاسی یا نیفلیجی نیراده‌ی حوکمداری له‌وی بهرامبردا هه‌ست پیده‌کات لیردها هیزگی بالا خوی په‌لکشی ناوندیکی تاریکی بیرکردنه‌وه دهکات و ده‌لالاتیکی واتایی له‌زمینی نه‌و عقله ناراسته‌ی پانتاییه‌کی فراوانتر دهکات که پروبه‌ری خه‌لکه‌وه له‌همان کاتدا بوشاییه‌که وینا دهکات، که‌پیکه‌هاتیه‌کی ناکرده‌ی نیفلیجه لهدره‌وه‌ی خولقاندنی رووداوه‌کانه، شاعیر لهدمه‌یکی بی‌نومیدی دا ده‌ژى و هه‌موو هه‌لچینه‌کانی له‌گوتاریکی واتایدا به‌زمانیکی لۆکالی ده‌هاویته نیو بازنه‌ی بوشای بریاری سیاسی شای نیرانه‌وه. ((بهار)) له‌م ده‌قه‌ی خواروه‌یدا گالته جاری به‌ئینگلس دهکات، به‌لام له‌راستیدا رۆلی بکه‌ریکی پایه به‌هیز ده‌به‌خشینته سبه‌ی. خودیش دهکاته نه‌لقیه‌کی په‌یومندی کارای په‌یومندی دار، که‌نامانجی خولقاندنی دهسه‌لاتیکی میژوو حه‌تمیه له‌دوالیزمی نه‌وی پیرو به‌رمو پوکانه‌وه چوو، منی خاوه‌ن سبه‌ی نهمش به‌رجه‌سته کردنیکی نیراده‌یبه که‌چاندنی لۆجیکی دهسه‌لاته له‌ناخی روخاوی نهمرۆدا.

لیردها به‌هار له‌دیوی به‌که‌مدا نیشاندانی روخساری مهرگای ولاتیکه و له‌دیوی دوومه‌دا هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی روخساری مهرگه ساته‌که‌یه، ویرانسازیه‌کی میژووبی رووبه‌رووی نه‌وی داگیر دهکاته‌وه روتتر دارمانی عقلیه‌تی داگیر کاریه‌و دیویکی نه‌لیزسمی. یا پوکاوه دهکاته ناکامی کوتای نه‌وی خوین ریزو سته‌مکارو ده‌لایت

کفایه از انگلیس

ای زور اور که خون ما خورده پریر
امروز توکاملی و ما رشد پریر

وی بسته فروقماط ما با زنجیر
فردا باشد که ما جوانیم و توپیر

انتشارات علم. 1092. 1381

بهار له‌م ده‌قه‌ی خواروه‌دا به‌داخوازیه‌وه گوتاری خوی ده‌خاته روو له‌راستیدا له‌وو ناستی جیاوازا گوتاری خوی پینشکه‌ش ده‌کا به‌که‌م ناستیکی گشتی یانز مه که‌خوی له‌کومه‌لانی خه‌لکدا ده‌بینته‌وه به‌رمو ناستیکی تر که به‌رزترمو خوی لهدسه‌لاتی فه‌مانر موادا ده‌بینته‌وه.

بهار هه‌لسه‌نگاندنیکی رمانه‌کی یا ده‌ست نیشانه‌ک به‌سمر پرسیکی گشتی دا ده‌خاته روو، به‌دیالوگیکی پرسیار ناسا؟ نهمش هه‌ژاریه‌کی رۆشنبیری په‌که‌وه‌ته‌ی کومه‌لگایه‌کی غه‌فلت زه‌دیه، که نه‌م هه‌ژاریه رۆشنبیری یا درکنه‌کردنه هه‌ژاری و مالویرانیه‌کی سیاسی به‌دوای خویدا راده‌کیشی هه‌رگه‌لنیک چه‌سواوه بیت نه‌وا که‌م و کورتیه بیریه‌کانی له‌هه‌لکشواترین ناستی دایه گوتاری به‌هاریش گوتاری شاعیریکی رۆشنگه‌ریه‌وه کومه‌ل دهکاته بکه‌ریکی کارای میژوو دروستکه‌ر، هاندان و جۆشدانی بهار نامرازیکی سهره‌کی ناساندنی جه‌وه‌ری مشه‌خورانیکه که‌بونه‌ته مۆته‌که‌ی سهرسنگی نیران، بیدمنگی نیوه ژیانی نه‌وه تیکشکانی نیوه ته‌مهن و نیراده‌ی نه‌وه، لیردها هاندانی کومه‌ل بۆ وه‌دنه‌نانی نه‌مانه تازه بوونه‌وه له‌دایک بونیکی نویی میژووبی یه بویه داخوازی له‌گه‌ل نامرازی به‌هیزی ده‌ستی شاعیره له‌همان کاتدا گوتاری (بهار) بۆ نیرانبه‌کان رۆشنبیریه‌کی رخنه‌یبه خاموشی گشتیه‌وه ده‌لایت.

ای مردم دلخون وطن! دغدغه تاکی

چون شهن وطن دل بکند، دل بکن ازوی

انتشارات توس. 1368-337

له‌مقوناغیکی ئالۆزو ناهه‌مواری وه‌ک نه‌و ده‌مه‌ی نیراندا که‌زیاتر به‌مقوناغی کاره‌ساتاوی و خیاناتاوی دهناسری، عشقی وه‌ک لاویکی نازادخواز ده‌رکه‌وت خوین گهرم و پر جۆش و نارام نه‌گرتوو گرگرتوی نه‌و باره ناهه‌مواروه به‌رده‌وام هه‌لچوو، نیرانی بوونی نیشتمان دۆستی، وای لیکردبوو که‌هه‌میشه توفاناوی بیت ودامرکانه‌وه‌ی مه‌حال بوو. نه‌مانه بوونه هه‌وینی به‌رهم ناگرین و بیرى هه‌لچووئی نه‌وه که به‌رهمه‌کانی بونی خوینی لیده‌هات و یه‌کێک له‌گوتار مه‌کانیشی به‌ناونیشانی ((عید خون)) بلاو کرده‌وه و

لهتوای و تاره ناگرینه‌کانی دا له‌تاران، هم‌مدان، ئه‌سفه‌هان، بونی خوین یان لیده‌هات به‌سه‌ختی دژایه‌تی ده‌سه‌لاتداران و گهنده‌لکارانی ده‌کرد - هر چه‌نده‌ نو له‌راستیدا که‌سینکی پاک و پارو مادیه‌تی به‌لاوه‌ گرنگ نه‌بوو، چونکه‌بارگرانی ژبانی خیزانی له‌سهر نه‌بوو، هاوکاری که‌س و کارو دۆسته‌کانی ژبانیان بۆ دابین ده‌کرد.

ئهمانه هه‌وینی شیعری عشقیان چه‌کهره‌ پیکردو سه‌ره‌ی کورد بوونی به‌لام ئیرانیه‌کی ته‌واو بوو:

ز دلم دست بدارید که خون میریزد
قطره قطره دلم از دیده برون میریزد
کنم از درد دل از تربت هخامنشی
از لحد بر سران سلسه خون میریزد
عشقی.؟ 224

عشقی گوتاریک له‌بونیاتی شیعری ئیرانی له‌و قوناغه‌دا به‌رپا ده‌کات که یادیالوگیکی گرگرتوی شارویمی ناخو له‌عقلی ته‌وانی دیکه‌دا به‌رجه‌سته‌ی ده‌کات لیره‌دا فریادی زمانی ئه‌و هه‌توانی له‌ئاماده‌کردنی رۆحی ئیرانیاندا به‌هه‌ژاندن و سه‌رفرازی، که‌هوزو ته‌وانه‌میزوو بکونی شکۆداری ئیرانیاندا چنگ به‌خن، لیره‌دا شاعیر میژوو به‌کی ره‌شی کوردان ده‌کاته ده‌ستپیکری و روژاندن ماکی هه‌ستانه‌وه‌ جابه‌ئاگایی یابیناگایی بوو بێت بۆ ئیرانی فیر ده‌وسی ته‌واوی ناسیو نالیزی می بیی قه‌تماغه‌ به‌ستوی زۆرینه‌ی ئیرانیان.

جالیره‌دا کوردێک هاخه‌مه‌نیشی وه‌ک میژووی سه‌روه‌ری ئیرانی بخاته‌روو نیشانه‌ی پرسپاری ده‌وی؟ ناخۆ عشقی بۆ ئه‌م ناوه‌ی خزانده‌ته‌ نیو ده‌قیکی شیعری که‌ که‌ دو میژووی جیاواز له‌ خۆیدا کۆ ده‌کاته‌وه‌.

من لیره‌دا ده‌قیکی تری ئه‌و ده‌خه‌مه‌ روو که‌به‌رپا ئه‌وی شاعیر باوه‌ر ناکه‌م میژوه‌ه‌کانی له‌زه‌نینه‌دا هه‌لنه‌گرته‌ی له‌راستیدا هه‌شقیه‌کان له‌سه‌رده‌می ئیسلامیدا هه‌ر هه‌مان کاره‌سات دووباره‌ ده‌کهنه‌وه‌ له‌کاتێکدا ته‌واوی میله‌تان ئیسلامیان خزانده‌ چوارچه‌وه‌ی به‌رژوه‌ندی بالایی نه‌ته‌وه‌میان هه‌وه‌ عوسمانیه‌کان دوسه‌ده‌ مه‌رکه‌زی خیلافه‌تی ئیسلامی بۆ ئه‌ستانه‌ گوازته‌وه‌، فارس له‌ه‌واجاردا به‌ ئاکاریکی روو مه‌زه‌به‌ی که‌مه‌تری له‌ عوسمانیه‌کان چنگ نه‌که‌وت.

این خرابه‌ستان نه‌ ایران ماست
ایران خرابه‌ ایران نیست ایران کجاست
ای مردم چون مرده اساده‌ ایران
من دختر کسرایم شه‌زاده‌ ایران
سه‌رچاوه‌ی پیشوو...؟ 225

لیره‌دا عشقی میژوو به‌ک گر پنده‌گرێ که‌ناخی ئیرانیانی تا سه‌ر ئیسقان پێ داخ بکات میژوو به‌ک که‌ به‌ر ده‌وام تا ئیستاش مه‌ودا‌کانی شه‌پۆلیکی گرگرتوو به‌ر ده‌وام بلێسه‌ی گرکانی توله‌ له‌ناخانداندا دۆز مه‌خیکه‌و خامۆش بوونی نی به‌.

ئهمه‌ جیده‌هیلیم میژوو به‌که‌وه‌ په‌وه‌ست به‌باته‌که‌ی ئه‌مه‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌یه‌ چۆن و بۆ عشقی ئه‌و به‌شه‌ ده‌خاته‌ روو، که‌ئهمه‌ش دووباره‌ هه‌ژاندنی و بژدان و ره‌وشتی تاکی ئیرانیه‌، که‌به‌ر ده‌وام گرکانی توله‌ بن، عشقی ئیرانی یا ئیرانی عشقی دوانه‌به‌کی به‌ئاگای قوناغیکی مه‌ترسیداری ئیرانیه‌، ئه‌ی نه‌ده‌بوو عشقی کورد بوونی خۆی به‌نه‌دازه‌ی نیزامی گه‌نجه‌وی که‌میژوو به‌کی زۆر کۆنتره‌ له‌ وبخاته‌ روو؟ گوتارو به‌ر هه‌می شیعری نه‌ده‌بوو به‌ر هه‌م هه‌ینی نه‌ته‌وه‌ی فه‌ره‌نگی بێت نه‌ک پان ئیرانیزم؟ عشقی گیرۆده‌یی ئیران و له‌ده‌ست دانی جله‌وی برپاری سیاسی و نالاندنی له‌ژیر بارگرانی داکیر که‌راندا هه‌راسانی کردوه‌وه‌ ده‌لێت:

دستی اجنبی چون کرد، کشور عجم ویران
تخم لق شکست آخر در دهان این و آن
سه‌رچاوه‌ی پیشوو...؟ 284، 285

له‌راستیدا ئه‌مه‌ ره‌تدانه‌وه‌ی بوونی سه‌رده‌میکی هۆشه‌کیه‌ که‌له‌په‌نشته‌ردا پلان و بوونی بۆ کیشرا بێت ئه‌مه‌ش له‌ قالیکی هه‌یچ که‌رایدا به‌نه‌رتیکی ره‌گ داکوتراوی سیاسیه‌، هه‌شقی لۆجیکه‌ مهن‌دانه‌ به‌شیه‌یه‌کی ره‌هاو نه‌یه‌لیستی ده‌سه‌لاتی ئیرانی له‌میژووی خۆیدا ده‌ناسینه‌ی، گوتاریک ئاراسته‌ کرایی ئه‌وه‌ بۆ ته‌وانی تر، که‌ قوناغی هۆشه‌کی و بوون له‌باز نه‌ی هه‌قلی ده‌سه‌لاتی ئیرانی جله‌و کرادا بێ مانایه‌، به‌لام له‌راستیدا به‌نه‌رت یا چه‌مکی بوون ئاماژه‌یه‌کی به‌هه‌زی بونیادی هه‌زی ناینده‌یه‌ و لیره‌دا به‌هاو واتاو ره‌هه‌ندی بیی مروفتیکی ئاوه‌ز داره‌ که‌مامه‌له‌یه‌کی حه‌تمی له‌گه‌ل میژوودا ده‌کات و هه‌شقی بوونیکه‌ ئه‌نتۆلۆجی ده‌خاته‌ روو، که‌ گه‌ران و لیکۆلینه‌وه‌یه‌ له‌ واتای بیکه‌لکی و ئاکاریکی خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان له‌ قوناغیکی ناسکدا پیناسه‌ ده‌کات، که‌ئهمه‌ دۆگمایه‌ مه‌به‌ستیکه‌ ئاماده‌کراو یا له‌ پینشته‌ر ده‌گه‌یه‌نی.

بونیکى تر که بوونیکى پاشگوو میژوو کزو له بمرامبر بوونى به که مدها پیناسه لهدست داوه لیره دا فرخى به ناگاییهوه بوون و پیناسه دهگوازینتهوه بو شوین، که بوون جینگه یه کهم تارمایی خوی به سه نهوی تر دا ده سه پینى، بویه دهکرى نیمه له باز نهی هیز مؤنیکیدا له واتاکانى بروانین،

لیره دا بیر کردنه مکهانى هوسرل بهروونى له بیری فروغى دا ناگایا بی ناگا بیت و رنگ ده داتهوه هوش بروا کردنه به خویه کی بهرز لای هوسرل ((هلویستی ناگا مهندي تهنا بوونى خوی راستیه کی به لگنه هیسته)) د. کهمال. 2004. 61، دووباره نیشتمانی له ناخى فروغى دا ناگامى لوجیکه مهندها رادیکالانه ی تیرانه که که تهواوی هزرى له روى تیرانى بوونیهوه له روه ته میژویه که پیدا به دهست هیناوه، بهرای فروغى داگیر کهرى ئینگلیزى تارماییه کی و محشى گهرانه ی چاو چنوکه و تهواوی نه تهوه داگیر کراوهکان له دؤخیکى مهرگایدا راکرتووه له بمرامبر دا کهسانیکى خوزین و سفر مچی بیگانه نامرازى داگیر کهران و نهوانیش له ملهورى و بی ئیراده یی نهوانهوه شهر عیعت به دهست دین، نه مه دارمانى مروقه بو ئاسترین نزمهکانى له تهواوی روهکانى ژيانهوه، که نه مه لایه نیکى نهرینى کومه له کهسانیکن له تهواوی که لانی جهاندا نمونه یان ده بینرئ و فروغى له مباره وه ده لیت:

نصرت الدوله در فنانی وطن
گاه پاریس و گه ژنو اورا
در اروپا کند تلاشی ببین
بالبی پرز ارتعاش ببین

سه چاوه ی پیشوو. 1378. 196

بود ایران ستم دیده چو اسلام غریب

و این دو معدوم ز جور و ستم اهل صلیب

سه چاوه ی پیشوو. 1378، 293، 292

بهرای نیمه ناین له قولایى بیری و فلسفه ی هموو تاکیکى روزه هه لاتیدا ره کی داکوتاهه، نه مه پیناسیکى و روزینهر و بالایه بو گه شتن به قولایى قهرانى داگیرکاری لهوانیه وینا کردنه پهینا پهینا میژووی و نه تهوه یی و ناسیو نالیز میهکان مهودای کاریکه ره مکهانى له تیروانینی تاکی تیرانیدا لاوز بووبن، په نابردنه بهر نایدیای ناخ هه ژینى ناینى نهو دؤگماو بیدهنگیه بیری و به تابه تیش هینانه کایه ی ناوی مهز نترین کهس لهویژدانى تاکی ئیسلامدا، کوریه گرکانى شکاندنى به سه ته مکی خاموشی و دهسته و نه ژنوی تاکی تیرانى بیت. نه مه په نابردنه بو پیروزیه ناینهکان ناماده کردنى ده سه لاتیکه، وز میه که که گشت سه چاوه جهسته یی و رهوشته مکهانى له خودا کورک دینتهوه، لیره دا شاعیر له ناینهوه به دواى نیشتماندا ده گهرئ و ناین دهکاته په ایمیکى شیعری و اتایی که به ناسانى گوزهر دهکاته ناو ناخهکان و جهختی شاعیر له ناین هزریکی هوشمهندها په که ده زانیت مروقی موسلمان له ریگه مکی کراوه ی هه ولدانه بو نازادى.

کهواته هزرى ناینى له چه قى کومه لایه تی ئیسلامیدا ریشه ی داکوتیوه، لیره دا شاعیر ناین له که شته مکها ده بینیت که نه ک بارگاوى هه لگری توخمى سه ره کی ووروز اندنه، به لکو فاکتیکى گریدانى کومه لایه تیه به ره و نازادى که پر چه کردارى ناین بهر امبر نهوانى تر میژوویه کی دریزی هه به.

نیما شاعیری دیاری هاو چهره که توانی گروتینیک به شیعری فارسی بدات وله مت بوون و پاشه کشه کردنى فره ره هه ندی دهری بهینى، لیره دا مه به ستمه بلیم نازادى و نیشتمانی هزرو په یامى تهواوی شاعیرانه، هه ری که بهر رنگ و نه ندیشه و قوناعى خوی بویه ده بینن (علی نه سفندیار) یش له باز نهی نازادى نیشتمانی دا دهنگیکى تره که به جوانى بو نیشتمانه که ی ده چرئ.

مراچه در فرنگ چون ساخته اند
فواره هیون و پل نگون ساخته اند

یوشیج. 1383. 713

میژودى نیشتمانی و نازادى له نیما دا، میژووی و شیاری نازادى تاکیکى هاو چهره له بو نیادی گشتی تیروانینی بیری کومه لایه تی تیرانیدا نیمادری هه مه لایه نه ی دیارده مرو قایه تیه کانه له پر و سه ی حتمی نازادیدا شروقه دهکرى و چه نده هزرى نیما گریدانى رابردوو ئیستایه نه مهندهش نابنده به میژودى درک کردنه وه ده سه تیه تهوه له قالی میژودا، نهو میژودیکى کومه لایه تی فره هنگی بهر هم دینى و بزاقى نازادى - نیشتمانی - میژوو ده سه زینى، که هاو واتای داگیر کردن و خوین ریژى و زهوت کردنه.

لای (نیما) نیشتمانی پنهو ریکى چه مکیه گریدرای زه مهنه که له به های مروقه کاندای خوی دهر ده خات، ژیار یانه داگیر کهران له قالی دروستى خویدا نیشان ده دات به سه ستمه مکی لوجیک یانه به کومه لانی ژیر ده سته ی ده سته مو کراوی نهوانه وه.

نیما مروّف و نازادی و درندایمتی، زیرمکانه بهرهم دینئی له قوناخی میژووی داگیر کاریداو بهروونی پیشهی ئهزلهی درندهکاری و خوینی ریژی ئهوان وینا دهکات، ئهمش خهیل بهرزی ئهندیشهی ئهوه بهزمانیکی شیعریی پهپام نامیز، دیدی ئهوه لهناستی شاروهدا دهربرین و خستنه رووی جیهانیکی کراوهی مروّف دوستیه، کهئمهش له دۆخیکی قهیرانوی گرگرتووی خویناویدا مهحاله.

دیدي نیما بونیشتیمن، نازادی وهک چۆن باوکی نوینگهری شیعری فارسیه. به ههمان شیوهش تیروانی ئهوبۆچهمکی نیشتیمن و نازادی تهواو لهوانی تر جیاوازه، نیما دهسته وازه و دهسکوت و وهرچهرخانه رۆژناواییهکان لهدهقهکانیدا بهجیا له ناوهر وۆک و مهبهستی شیعریی زمینهی ئهوان بهکار دههینئ، به دیدیک کلهگهل جیهانبینی مروّفدوستانهی ئهواندا یهکبگریته مهوانه ویلیام باتلهری ئیرلهندی و ئهذوئیس عههب، گهشتن به سهرزهمینی نازادو ولاتی نازادبهوچهمکهی که تهواوی نیازمنده فهرهنگی و کومه لایمتی هونهریهکان لهسایهیداهسته بهر بیت، بی سانسوری ناوهکی و دهستیوهردانی دهرهکی. وهک لهم دهقهیدا دهردهکهوی:

اواره از وزش بادهای سرد

برشاخ خیزران

بنشسته است فرد

برگرد او به هر سرشاخی پرندگان

اوناله های گمشده ترکیب می کن.

لادانی، تیموری. لیکولینهوه

کۆلهکه بنهههتیهکانی شیعری نهم سهردهمه به پهخشانیشهوه بریتین له:

1- بآلی سوننهت گهرايان (شيوازی کۆن) نهم گروه بهتهواوی ناگابی و هوشهوه پهيوهستی تهواوی شيوازی ئهدهبی کۆنی ئیرانی بوون، زمانی نوخبه نالوزو گری و گۆلوی رابردو نامانج و مهبهستی شعیریان بوو، بهواتا عهروزو موسیقای شیعری کۆنی فارسی بنهمای بونیات و بهرهمی شیعری نهم تاقمه بوو، لهوانه (ئهدیب مهمالیکی فرهانی، بههار، دهخدا).

2- بآلی دوهم شاعیرانی میلی یامردمی -پابهند نهوون بهشيوازو قالی کۆنهه زمانی بازارو خهلی ئاسایان ههلیژارد - رووکردنه زمانی گشتی ساده رهوانی قهکردنی رۆژانهی خهک. کهخویان بهتهواوتهی پابهندی نهم ریبازه کردوبهگریان لیدهکرد، ناودارترین پهیرهو کهرانی (سید اشرف گیلانی ((انسیم شمال)) عارف قزوینی، میرزاده عشقی).

3- بآلی سیتیهم شاعیرانی شیعری کارگری نهم گروه کهوتبوونه ژیر کاریگری شورشی نوکتوهری روسی و ئهندیشهی پرولیتاریهوه.

نههامهتی و کویرهوهوهریهکانی خهلی ستهمدیده بنهمای بهرهم هینانی دهقهکانیان بوو سههرای داکوکیکردن لهمافه زهوت کراوهکانی چینی زحمهت کیش (فرخی یزدی، لاهوتی) له پینشهنگانی نهم نهزهی بهرهمی شیعریی بوون.

نهرکی شیعرو دیدی ناسیونالیزمی کویرانهی فارس

ناسیونالیزمی ئیرانی دووره له میتودو لهنیشاندانی تیوریهکانی بنهمادار لهبیر و ئهندیشهی نهتهو مییدا. ئهوان له دیدی سهقام گیری و مانهوهی نهتهوهی ملهوردا ههنگاو دهئین بهگشتی زۆرینهی رههه شاعیران و رۆشنییرانی ئیرانی فامکردن و درک کردنی ئهزمونی مروّفایمتی له نزمترین ئاستیاده، ههلوئیس و کرده تاریک و ههلوچوهکانی یا نازادی فهرهنگی لهناخانداندا دهشارنهوه شیعرو سیاست بهیهکدا دهکهن بۆ لهباربردنی ئهندیشهی نازادی ئهوانی تر، ناسیونالیزمی بیر تهسکی ئیرانی لهبیریان کردوه پرۆسهی پیکهوه ژبانی مروّفهکان نازادیه بهی نازادی بیرو نیشتیمن بهرهو لیواری دارمان دهری، نازادی ههوی نیشتیمنی فهرهنگیه، ئههمیه زۆربهی بیر مهاندانی تیوری نوئ لهسهری دواون. گوفاوی ئاییدا 112.

ناسیونالیزمی فارسی لهبۆنهی بیری میژوویی خویناندا له سهلهفی ئیسلامی دهچن، ههمیشه بهرهو دواوه دهچنهوه، ناوهر لهواوه دهدهنهوه، خهون بهدهسه لاتی رابردووی خهلافهتهوه دهبین و ههمیشه لهزمین و بیریاندا نامادهی دهکهن ناتوان لهچهمکی لییرالی نازادی بگهن، ئههه تاکه ریگهه رهها بوونه له ههژمونی سهپاندنی دهسه لاتی زۆره ملی یهک نهتهو مییدا چهمکی نازادی و فهرهنگی زامنی مانهوهی ئهوانه لهپیرهوی چهمکی مروّف دوستی و پیکهوه ژباندان، پنیسته شیعرو عهقی ناسیونالیزمی فارسی بهرهم هینی ئهدهبی - سیاسی نازادی بن کلههوا مهز لدا دهست مایهی رزگار بوونی نهتهو میی ئهوانه، کرانهوهی بیری رونکی ناسیونالیزمی ئیرانی خۆرزگار کردنه لهتاریکی بیر کردنهوه دارمانی حهتی، پشت کردنه چهمکی بیر کردنهوهی ئههستراکتی

ناسیو نالیزمی ئیرانی دمر باز بوونه له میژووی گبرانهوهی (کوروش - داریوش - کیهوسرو) مکان بهم بیرکردنهوهیه له دهر موهی باز نهی پرۆسهی گه شهسه ندنی میژووی مرقایه تیهوه دهمینتیهوه.

ناسیو نالیزمی ئیرانی بهم هم هینی تیورو له بار بردن و قبول نه کردنی بهم امبهره، پیویسته له بیرى مؤدیرنى بهم همى شیعری ناسیو نالیزمی فارسیدا هیلیکی نوئ له پرۆسهی بهم هم هینانی بیرى نوئ بگریته بهم، پیویسته دیموکراسیهت و نتهوهی فسر ههنگی له پرۆسهی هوشمندی ئیرانیدا بگوریتته کلتوریکی نوئ و تیرو انینیکی سیاسی نوئ، نهدمبی، نهوان بهر ئیژای میژوو خویان له گرفت و قهیرانی ناسنامهدا نالاندوه پیویسته پشت بکهنه پهم و حکوم فسرمانی، دهشی گوتار یان پهمانیکی رۆحی سهردهمیانهی فره رهگهزی بیته، نهگهر نا نهدمبی ئیرانی وهک نوکی شمشیرهکانی داریوش و کیسرا له کیلان دهنریت. کومه لگهیهی فسر ههنگی دیموکراسی تهواوی نتهوهو پیکهاتهکانی خوویستانه دهنه بنه مای یهک ولات و بی جیاکاری پشکداری شکل گیری سیاست و دهسه لاتی سیاسی دهن. لیزموه بنهرتی سهقامگیری سیاسی و کومه لایهتی و روشنبیری له باز نهی فسرمانهواپی دیموکراسیادهمخهملی، چونکه بهم رهتهی بهر ژوه ندیهکان بهی پی رهگهزو نتهوه له یهکدیدا دهنوینهوه، کایهی سیاسی بهر فراوان دهنیت وهه مووان له باز نهی نتهوهی دیموکراتدا له نهک و مافدا یهکسان دهن هموو دیاردهکانی رهتکردنهوهی یهکتر له چوار چیهی بونیاتیکی مرقوفا دساتانه دابهیه کدهگهن.

که در در افرینش زبک گوهرند
دگر عضوها رانماند قرار
نشاید که نامت نهند ادمی

بنی ادم اعضای یکدیگرند
چو عجوی بدرداورد روزگار
توکز محنت دگران بی غمی

ادمی فروغی. 1366. 88

نهمیل دورکهایم له مباره ده لایت :

((نازادی بو مرقهکان تهنها دهنوایت لهواری ریخهستنی کومه لایهتی و نهقلانیدا بوونی هه بیته، نازادی زالبوونه بهسهر خود له چوار چیهیهکی بهر فراوانتر له کونترۆلی کومه لایهتیدا)). گوفا ری نایدیا، 112

بهشی چوارهم: بهراوردکاری شیعری دژه داگیرکهر له نیوان کورد - فارس دا

هه ریزهوه تهوژمیکی شیعری له ژیر کاریگهری بارو دۆخی دیار بکراودا چهکهره دهکات یهکیک لهو فاکتهرانه گه شهوه نما کردنی ههستی نتهو ایهتیه له ژیر باری دهر کهوتنی تیوریه شوپرشگنیهکاندا که چه مک و واتای له شوپرشه بو جوازیهکانی نهو روپاو دواتر تیوریه سوشیالیزمیهکان و ناسیو نالیزمیهکاندا له خو گرت که به نه ماکانی دادپهروماری، یهکسانی و نازادی بوون، نه مانه هه موو گومانی تیدا نی یه شوینه واریان له سهر نهدب و کاری نهدمبی دهنیت و به تابهتی شیعری. نیمه له کوردا به بزوتنهوهی روشنگهری هاتینه کایهوه، بهگشتی پرۆمیهکی ره مخه بی هه مه چه شنه بوو له روور کومه لایهتی، نه خویندهواری، زانست، پیه سه سازی، تهواوی دا هینانه زانستهکانی له ریزی پیه شهوهی وریا کردنهوهو راجله کاندنهوه نه ژمار دهمکرا. له م بارهوه نوسه ری نازمه باینجانی ((کورد نوغلو حسین عملی شانوف)) ده لایت: ((له خرو نوخری سهدهی نوزده هه مدهدا شیعری کوردی له گه ل هه ناسه ی هه لبه ستی حاجی قادری کوبی دا ورده ورده کهوته گروگالی دیموکراسیه تیکی روشنبیری خوازی بهر به ره رهنگ و رووی ناوه رۆکیکی نیشتمان پهروهرانهی هاته بهرو بگه زیاتر به قه دو بالای نازادی میلی و بیرو باوه ریکی کومه ل پهروهرانهو میژوو پهروهرانه هه لی دهگوت و له چاوی رابوو ریدا گیانیتیکی دیکه ی تیکهرا و کاژه شه مکه ی له بهر دا مالی)) عه بدولکریم. 2000. 150، 151

شیعری فارسی قهیرانی بوونی قهوارهی سیاسی نه بوو، قهیرانی شوناس میژووی بهر جهستهی دهسه لاتی سیاسی و که نهفت بوونی دهسه لاتی فسرمانهواپانی ئیرانی بووه، شیعری دژه داگیر کهری ئیرانی له نه مومونی میژووی دهو لهت داریهوه سهر چاوهی گرتوه نهوان وهک نتهوه زمانی مافه مه دهنیهکانیهتی و جیهگو پیهگو سنوریتی له میژووی جوگرافی سیاسییدا نه خشینراوه، نهوان تاکی مافدارن له چواچیهوهی دهو لهتی ناسیو نالیزمی خویندا، مۆته که ی داگیر کردن له مپه ریکی کاتیهو له جیهان بینی دهو لهتهوه گوتاری شیعریی بهم هم دینن له باز نهی دامه زراوهی سیاسی نه لقه له گویندا شیعری دهه او یژ نه نیو میتودی میژوو وهک مه عریفیهکی به هیزی حکومرانی میژووی کورش و نه رده شیره و ساسانیهکان، بهم همی شیعریان دهر هاو نیشتهی کیشما کیشی شار ستانیه، نهوان له بیرى شوناسی هیزهوه له گه ل نهوانی داگیر کهردا دهو دین نهوان رادیکالیانه میژوو دهسه لات و قهواره بهگژ داگیر کهردا دهه نهوه له هه مان کاتدا گوتاری ناسیو نالیزمی ئیرانی نافر ههنگی و ناشار ستانیه، خه یالیتی وهه ماوی سرینهوهی شوناسهکانی تر ناراسته ی دهکات، نه مهش له گه ل فهلسه فهی سیاسی نتهوهکانی تر دا یه کناگر نهوه، نهوان له (550 پ. ز له روخانی ماددهوه له ده ستینیکی هاخه مه نشیهوه خاوه نی میژوویهکی کوژراوی فسر ههنگین. نه مهش له عه ره بهکانیشدا ده بیئر، هه ر بیریک له گه ل یه کیتی وهه می

عربی دا پهکنهگر نهوه ئهوانه به یاخی و بهزاراوهی ((شعوبیه)) تاوانباریان دهکن، ئهوان کلتور و شارستانیهتهکانی تری غیره نیرانی قبول ناکمن. ئهوان بهچاومکانی فیردهوسی دهر و ان و به شمشیری هاخا مهنیشی فرمان دهکن. ئهغه تیور و ناکاریکی پوچ و قبول نهکاروه، نهتهوهی دیموکراسی کرانهویه بهرووی بیکهاتهکانی غیره فارسیدا ئهغه روئیای ناسیونالستی فارسه هتا ئهغه میژووش، شاعیریکی فارسی نابینی (شعیری عرب سنیزی)) له بونیاتی شاعریدا نهی و ((مستهفا بادکوبهئی)) هاوچرخیش نمونهی قیزه منترین ناسیونالزمی فارسیه له شعیری (خدای عرب مباشر) ئهمانه بیر دوگماو کونه پاریزن، شوناسی ناسیونالیزمی یا دهنگی شعیری ناسیونالیزمی نیرانین لهخراپترین باری داگیر کراوی نیرانیدا لهپال دهنگی سهر بهخوی ههمیشه دهنگی شوناسی قهومی فارسی لهسهر موهی پیناسی شوناسی نهتهوهکانی دیکهوه ئهغه دهنگه شعیریانه دژه دیموکراسی، دژه مروقی، بینینی پهک نهتهوه کارهسات بار و کوشتنی میژومکانی تره، بهلام دهنگی شعیری دژه داگیر کهران ئهزمونی شعیری نهتهوهیهکی بی دهولته ئههمش رهوشیکی کارهساتیاری له میژینهی نهتهوهیه، ئیمه میژووی شعیرمان میژوویهکی تاک چوق و رههمنده، باز نهی شعیریمان له خولگهی نهتهوهیهکی دابهش کراو و کویله کراو داگیر کراو چهوساوه دایه، میژوویهکی رووبار خوینینه مریوان وریا قانیه دهلیت:

((میژووی گروهی ئهنتی و نهتهوه بی دهولتهکان میژوویهکی پر چهوساندنوه توندو تیژی و خویناویه، لهههندیگ باردا ئهغه میژووه گزراوه بو پیادهکردنی جینوساید)). قانع. 2013. 292

ئیمه بهشیکین لهجهستهی دهولتهکی نهتهوهی تر. کهپهوهندی چهوساندنوه دوژمن کارانهو دابلوسین پیکمانهوه دهبهستی، له زور باردا قوربانی دوو جاری دهستی ئهوانین برهوانه شورشی 1920 ز عیراقی گهلانی عیراق و 1979 ز. نیرانی و 1919 ز. نیتیا دو تهقهی تورک، ئهمانه نمونهی بهرچا و روین له بهکار هیناندا بهشیکین لهجهستهی دهولته نهتهوهیهکه له مافدا جهستهیهکی نامو قیزهون و نهفرهت لیکراوین. بهگشتی ئهزمونی شعیری کوردی، شعیری بهرگری نهتهوهیهکی بی دهولته بی قهواریه کهلههردو مافی نهتهوهی و مروقی بی بهشین و ئیمه بهردوام شعیرمان هاندان و جوش دان بووه لهپیناوی قهوارهی سیاسیدا نهیونی سهروهی نهتهوهی و شوناسی بی قهواریهی قورمیکی خهملنراوی بهر ههمی شعیری بووه، ئیمه نهتهوهیهکی بی ماف و بی قهواره بی سنوورین، ههمیشه شعیری سیاسی کوردی شعیریک بووه لههولتی بی مانایی و بی نرخ دهر هینانی تاکی کوریدا بوه بهنهتهوهشوه ئیمه شعیر بو سهر بهخوی و نهتهوهی، دههاوینه نیو میژوو جوغرافیای سیاسیوه. کهواته شعیری فارسی و کوردی له دوریانیکی شوناس و بی قهواریهی جیاواز دان پهکم شعیری دژه داگیر کهری فارسی لهدهروهی بی مافی و بی قهواریهیهوه، بهلام شعیری کوردی لهقیرانی نهیونی شوناس و بی قهواریهی و بی مافدايه.

نهجامهکان

لیکولینهوه کهمان ئهغه نهجامه دهخاته بهر دهست:

- 1- شعیری کوردی، فارسی، به گشتی لهقوناغی داگیر کاریدا لهپهک باز نهی شعیریدان و له سهرگری رزگاری نیشتمانی دان به دوو تیروانینی جیاواز.
- 2- تیروانینی شاعیران بهر ههم هینانهوهی شکوی رابوردوی دیرینه له ئیستادا، به دوچهمکی جیاواز، کهخوی له نیشتمانی بی قهواره دابهش کراو لای کوردی نیشتمانی قهوارهی داگیر کراو لای فارسهکان دهبینتیهوه.
- 3- بیری شاعیران دوو ئارستهی جیاوزه، لای شاعیرانی کوردی له تهوهی ناسیونالستی و ئهمنتر ناسیونالستییدا سوراوتهوه، بهلام ههرگیز باریکی نافر ههنگیانهوشو فینیز مانه لهخونهگر تووه، لهکاتیکدا شعیری فارسی تهوهی بیر کردنهو هیان نافر ههنگیانه و شو فینیز مانه بووه.
- 4- بهر ههمهینانی میژووی دیرین و ئامادهکردنی له ئیستادا، لای کوردی سهروهی نهتهوهی و جوشدان و شانازی کردنه، لای فارسهکان بولوت بهرزی و قوندانی میژووی ئهوانی تره.

بهگشتی شاعیرانی کوردی، تهوهی بهر ههمهینانی شعیریان ههرچنده ناسیونالیزمی بووه، بهلام فهرهنگی مهعرفیان سرپنمهوه ئهوانی تر نهوه. بهلکوو بنه ما مروقیهتهکان ههوتن و چهوههری دهقهکانیان بووه، ئههمش خهسلته بهرزه بهها دارمکانی کورده، که به دریزی میژوو بوونه سونبولی نهتهوهیهکی بهشکراو و کویله کراو داگیر کراو، سهرهراي ههمو ئهوه نه ههمهتیانهی دوو جاری بوه له سهر دهستی نهتهوه سهردهستهکان. له کاتیکدا ئهغه لای فارسهکان تهواو پیچهوانهیه دروشمیان سرپنمهوه و پاکتاوکردنی تهواوی نهتهوه غیره فارسیهکانه ئهندیشهیان ههتولوی ئایدولوجیهی ناسیونالیزمی بیر تهسکانه نا مروقانهو کویرانهیه، که رهنگه سهرچاومهکی بیری شو فینیز مانه باوکی ناسیونالیزمی فارسی فیردهوسی و شانامهکهیهی بیت.

سەرچاوهكان

كوردییهكان

- * ناگرین، دكتور عبدوللا. 2013. دیوانی محمهد سألح دیلان.. ههولنیر. چاپی دووهم، چاپخانهی چوارچرا.
- * باجهلان، سوار. 2016. دیداری حاجی قادر. سلیمانی. چاپی یهکهم. چاپخانهی تهژنه.
- * جههانبهگلۆ، رامین. 2005. تاگوروویژدانی مرۆبی. ههولنیر چاپی یهکهم. چاپخانهی وزارهتی پهروهرده.
- * خالد، عبدوللا عزیز. 1987. دیوانی شیعر محمهد سألح دیلان. ههولنیر. بلاوکرارهی ئەمینداریتی گشتی روشنبیری و لاوانی ناوچهی کوردستان.
- * رهسول، پروفیسور دكتور عیزه‌دین مستهفا. جاف. ئەفراسیاب ئەحمهدموختار. 1986. دیوانی ئەحمهد موختار بهگی جاف. بهغدا. چاپخانهی الادیب.
- * رهسول، پروفیسور دكتور عیزه‌دین مستهفا 2008. ئەحمهدی خانی شاعیرو بیر مهند. سلیمانی. چاپ. دهزگای چاپ و پهخشی حمهدی.

- * زیهر، مه‌حمود. 1989. دیوانی بهختیار زیهر. بهغدا. چاپخانهی الزمان.
- * عبدولکهریم، عبدولکهریم حمهد. 2000. ئەحمهد موختار شاعیرو مرۆف. سلیمانی چاپ و پهخشی سه‌ردهم.
- * علی، د. گاهر محمد. 2013. قانع، ژیان و به‌ره‌می. سلیمانی
- * قانع، بورهان. 2005. دیوانی قانع. تاران. چاپی شه‌شم. بلاوکرارهی پانیز. چاپخانهی دالاهۆ.
- * قانع، مریوان وریا. 2013. فیکرو دونیا. سلیمانی. چاپی یهکهم. چاپخانهی کارو
- * که‌مال، محمهد. 2004. بوون وداهینان. سلیمانی. چاپ و پهخشی سه‌ردهم.
- * که‌مال، محمهد. 2006. نیتشه وپاش تاز مگه‌ری. سلیمانی. چاپی یهکهم. چاپ و دهزگای حمهدی.
- * مه‌لاکهریم، محمهد. 2011. دیوانی فایق بیکه‌س. سلیمانی. چاپی دووهم. چاپخانهی شغان.
- * میران، سه‌ردار حمهد، شه‌ه‌زا که‌ریم، مستهفا. 2707. دیوانی حاجی قادری کۆبی سنه. بلاوکردهوهی شار مکتیبی میدیا.

فارسی

- انتشارات علم. 1381. دیوان اشعار محمد تقی بهار.. ملك الشعرا. چاپ اول. چاپخانه. بهمن. تهران.
- انتشارات توس. 1368. دیوان اشعار بهار. چاپ پنجم. چاپخانه افست 17 شه‌ریور. تهران.
- املی محمد رچامحمدی. 1380. اواز چگور. زندگی و شعر مهدی اخوان ثالث. چاپ دوم. چاپ احمدی. ناشر. نشر ثالث. تهران.
- ارینپور یحیی. 1379. از نیما تاروزگار ما. چاپ سوم. چاپ گلشن. انتشارات زوار. تهران
- ارین پوریحیی. 1379. از صبا تانیم. ج1 چاپ حیدری. انتشارات هیرمند. تهران.
- ارین پور یحیی. 1379. از صبا تانیم. ج. 2 چاپ هفتم. چاپ گلشن. انتشارات زوار. تهران.
- رفعت محمود. 1365. نغمه کلك بهار. چاپ. انتشارات علمی. تهران.
- زرین کوب دکتر عبدالحسین. 1388. اشنایی با نقد ادبی. چاپ هفتم. چاپ مهارت. انتشارات، سخن. نهران.
- سلمی علی اکبر مشیر. کلیات مصور میرزاده عشقی. تهران.
- شکیبا پروین. 1370. شعر فارسی از آغاز تا امروز. چاپ اول. چاپ حیدری. انتشارات هیرمند. تهران.
- شراگیم یوشیج. 1383. مجموعه اشعار. نیما یوشیج. چاپ سوم. چاپ صحافی خاشع. نشر اشاره. تهران.
- فروغی محمد علی. 1366. دیوان سعدی شیرازی. نشر طلوع. چاپ چهارم. چاپ ایداء. تهران.
- کدکنی محمد رچا شفیی. 1359. ادوار شعر فارسی. انتشارات توس. چاپ افست. سهامی عام. تهران.
- کسروی احمد. 1379. تاریخ مشروطه ایران. چاپ سوم. چاپخانه صالحان. تهران.
- مسرت حسین. 1378. دیوان فرخی یزدی. چاپ نخست. چاپ. دیداور. انتشارات یزد. تهران.

عەرهبی

- الف لیله ولیله. 1987. مگبعه دیانا. منشورات مکتبه‌التحریر. بغداد.
- نامه‌ی زانکۆبی
- ئەمین محمد ئەمین محمد نوری، 2004، شه‌قلی نوێخوازی له ئە ده‌بی کوردی - فارسی دا.. ماجستیر. زانکۆی سلیمانی.