



رەگەزی کات لە بنیاتی دەقی شانۆیی (چێژ لە مەرگتان وەر دەگرم) دا

عطا رشید حسین

بەشی کوردی، کۆلیجی پەروەردەیی بنەپەتی، زانکۆی سلیمانی

Article Info

Received: July, 2019

Revised: July, 2019

Accepted: August, 2019

Keywords

شانۆ ، چێژ لە مەرگتان وەر دەگرم

Corresponding Author

خلاصة البحث

شانۆ بەیەکیک لە هونەرە مەزنەکانی میژووی شارستانیەتی مرۆف دادەنێ. کە هەرلە سەرەتای سەر هەندانیەوه، تا ئەم سەردەمە دەبینین بەدرێژایی ئەو میژوووە توانیویەتی خزمەتیکی مەزن پێشکەش بە مرۆفایەتی بکات، ئەوەش بەهۆی ئەوەی هونەری شانۆ جگە لەنواندن بایەخ بەکۆمەڵێک رەگەز و بابەتی هەمەجۆرتری وەک: (مۆسیقا، پووناکی، پوودا، کات، شوێن، نیکسیسوار، ماکیاژ، دیکۆر، دیالۆگ...) دەدات. لەهەمان کاتیشدا هەنگری خەم و پەژارەو هەموو هەست و نەستەکانی مرۆفیشە و هەرلەسەرەتاشەوه بۆ خزمەتی مرۆف و هوشیارکردنەوه و بەرزکردنەوهی ناستی دنیاویی و تیگەیشتی مرۆفایەتی هاتۆتە کایەوه. هەریۆیە لەگەڵ گەشەکردنیشیدا توانیویەتی بچیتە نیو زۆریە رەهەند و کەڵپنەکانی ژبانی مرۆفەوه و سوودیان ئی وەرگیرت و بیانکات بەکەرەسەیهکی گرنگی نیو بابەتەکە، لەوانەش وەک: (نایین، بابەتە کۆمەلایەتیەکان، سیاسەت، میژوو، دڵداری، نیشتمانپەروری، گائتەجاری...).

بێگومان، هەموو ئەمانەش بوونەتە هۆی هاندان و رێنۆتی کردنی گەلێک جۆری لیکۆئینەوه و قسەکردن لەسەر تەکنیک و ناوەرۆکی شانۆ لەلایەن رەخنەگرانەوه. لەو چوارچێوەیەشدا و بەمەبەستی زیاتر ناوردانەوه لە پۆل و گرنگی شانۆی کوردی بەپێویستمانزانی ناوڕ لە رەگەزی (کات) بدەینەوه، کە رەگەز و کەرەسەیهکی گرنگی بنیاتی دەقی شانۆگەرایی و پەییوەستە بەتەکنیکی گێڕانەوهوه، چونکە هیچ گێڕانەوهیهک بەبێ بوونی کات نەتێت، ئەمەجگەلەوهی رەگەزی کات چەقیکی فرەتەوه و فرەهەندیشی هەیە.

لەراستیشدا، هەر ئەو پۆل و پێگە گرنگی کات، کە سەرنجی زۆریە رەخنەگرانی بەلای خۆیدا راکیشاوه، کەچیتەر وەکۆ بابەتیکی ناسایی تەماشای کات نەکەن، بەلکو رەگەزی کات خۆی لەخۆیدا خودی دەقه و ناکرێت فەرامۆش بکری، لەو پووەشەوه، ئەم توێژینەوهیەش، وەک لەناونیشانەکەیدا هاتوو (رەگەزی کات لە بنیاتی دەقی شانۆیی (چێژ لە مەرگتان وەر دەگرم)، کە یەکیکە لەبەر هەمەکانی (حەکیم مەلا سألج) و لە کتیی (هەلەبجە لە نامیزی میژوودا) بەرگی (٤) بلای کردۆتەوه، زیاتر رەگەزی (کات) مان کردۆتە بنەما و بنجینەوی توێژینەوهکە و تێیدا ئەو قووناغ و ساتە وەختە میژووییە هەلەسەنگێنێن و دیاری دەکەین، کە تێیدا پانتاییەکی جوگرافی گەورە و وەکۆ شاری (هەلەبجە) لە ساڵی 1988 بەر شالۆی کیمیاباران دەکەوێت و پوودا و تراجیدیایەکی گەورە مرۆیی و ژینگەیی دروستدەکات، کە لەماوهی چەند ساتەوهختیکی کەمدا زیاتر لە (5) هەزار مرۆفی کورد بەبێ جیاوازی رەگەزی و چینیایەتی شەهید دەبن و هەزاران کەسی دیکەش لەسەر زیندی بابو باپیرانیان ناواری دەبن، هۆیەکەشی لەبەر ئەوەیە ئەو خەڵکە کوردیی و تەسلیمی ویستی نەگرسی حزبی بەعسی فاشی نەبوون.

پیشگی

شانۆ به یه کێک له هونهره مه زنه کانی مێژووی شارستانیتهی مرۆف دادهنری، که هه رله سه ره تای سه ره له ئادانیه وه، تا ئهم سه ره ده مه ده بیین به درتزیای ئهو مێژوو ته توانیویه تی خزمه تیکی مه زن پیشکه ش به مرۆفایه تی بکات، ئه وه ش به هۆی ئه وه ی هونهری شانۆ جگه له نواندن بایه خ به کۆمه لێک په گه زو بابته هه مه جۆرتی وه کو: (مۆسیقا، پرووناکی، رووداو، کات، شوین، ئیکسیسوار، ماکیاژ، دیکۆر، دیالۆگ، ٠٠) ده دات. له هه مان کاتیدا هه لگه ی خه م و په ژاره وه هه مو هه ست و نه سه کانی مرۆفایه وه ره ره له سه ره تاشه وه بۆ خزمه تی مرۆف و هوشیارکردنه وه و به زرکردنه وه ی ناستی دنیایی و تیگه یشتی مرۆفایه تی هاتۆته کایه وه، هه ربۆه له گه ل گه شه کردنی شیدا توانیویه تی بچیته نیو زۆری په هه ند و که لێنه کانی ژانی مرۆفه وه و سوودیان لێ وه بگریت و بیانکات به که ره سه یه کی گرنگی نیو بابته که ی، له وانه ش وه کو: (ناین، بابته کۆمه لایه تیبه کان، سیاسه ت، مێژوو، دلئداری، نیشتمانپه ره ری، گالته جاری ٠٠٠).

بیگومان، هه مو ئه مانه ش بوونه ته هۆی هاندا و پێنوێنی کردنی گه لێک جۆری لیکۆلینه وه و قسه کردن له سه ره ته کنیک و ناوه رۆکی شانۆ له لایه ن په خه گرانه وه. له و چوارچۆیه شدا و به مه به ستی زیاتر ئاوردانه وه له رۆل و گرنگی شانۆی کوردی به پێو یستمانزانی ئاوه له په گه زی (کات) بده ینه وه، که په گه زو که ره سه یه کی گرنگی بنیاتی ده فی شانۆگه ربیه و په یوه سه ته به ته کنیکی گێرانه وه وه، چونکه هه چ گێرانه وه یه ک به بێ بوونی کات نه نجام نادریت، ئه مه جگه له وه ی په گه زی کات چه قیکی فره ته وه و فره په هه ندیشی هه یه.

له پاستی شدا، هه ر ئه و رۆل و پێگه گرنگه ی کاته، که سه ره نجی زۆری به په خه گرانی به لای خۆیدا راکێشاهه، که چیتروه کو بابته تیکی ناسایی ته ماشای کات نه که ن، به لکو په گه زی کات خۆی له خۆیدا خودی ده قه و ناکریت فه رامۆش بکری. له و پوه شه وه، ئه م توێژینه وه یه ش، وه ک له ناو نیشانه که یدا هاتوو (په گه زی کات له بنیاتی ده فی شانۆی (چێژ له مه رگتان وه ده گرم)، که یه کێکه له به ره مه که کانی (حه کیم مه لا سألج) و له کتیی (هه له بجه له ئامێری مێژوودا) به رگی (٤) بلأوی کردۆته وه، زیاتر په گه زی (کات) مان کردۆته بنه ما و بنجینه ی توێژینه وه که و تێیدا ئه و قوئاغ و ساته وه خته مێژووییه هه لده سه نگین و دیاری ده که یه ن، که تێیدا پانتاییه کی جوگرافی گه وره ی وه کو شاری (هه له بجه) له سالی 1988 به ر شالۆی کیمیاباران ده که ویت و رووداو و تراجیدیایه کی گه وره ی مرۆبی و ژنگه یی دروس ته ده کات، که له ماوه ی چه ند

ساته وه ختیکی که مدا زیاتر له (5) هه زار مرۆفی کورد به بێ جیاوازی په گه زی و چینیایه تی شه هید ده بن و هه زاران که سی دیکه ش له سه ر زیدی بابو باپیرانیان ئاواره ده بن، هۆیه که شی له به رته وه یه ئه و خه لکه کورد بوون و ته سلیمی ویستی نه گرسی حزبی به عسی فاشی نه بوون.

هۆی هه لێژاردنی بابته که:

هۆکاری هه لێژاردنی بابته ده گه پتته وه بۆ ئه وه ی تانیستا به شیویه کی زانستی به رچاو لیکۆلینه وه له سه ر رۆل و گرنگی په گه زی کات، وه ک پێویست له نیو ده فی شانۆی (چێژ له مه رگتان وه ده گرم) نه کراوه و ئاوه ی لێ نه دراوه ته وه. وه هه روه ها مه سه له ی ئه و ساته وه خته پر له تراجیدیایه ی شاری هه له بجه ش، پێویستی به وه هه یه چه ندى لیکۆلینه وه ی زانستی له سه ر بنوو سړی و بکرته که ره سه ی لیکۆلینه وه، چونکه ئه و مه ره گه ساته هینده گه وره یه، تاکورد و مرۆفایه تی بمیئ ناکری له به ریکری و یه کێکه له ساته وه خته تراجیدیایه کی ژانی نه ته وه ی کورد.

ئامانجی لیکۆلینه وه که:

له رپێ ئه و لیکۆلینه وه یه وه هه و ئاماندا وه خزمه تیکی زیاتر به ره وتی هونهری شانۆی کوردی بکه یه ن له رووی ته کنیکه وه، به تاییه تیش په گه زی کات. وه هه روه ها ده برپنی سۆزی خۆشه ویستی و وه فایه کیشه بۆ ئه و رووداو و به سه ره اته دلته زین و ناخۆشه ی، که له 1988/3/16 به سه ره هه له بجه دا هات.

پلانی لیکۆلینه وه که:

به مه به ستی زیاتر ده رخستی رۆل و گرنگی کات له بۆته ی لیکۆلینه وه که دا، سوودمان له رپبازی زانستی وه سفی شیکاری پراکتیکی وه رگرتوه.

به شه کانی لیکۆلینه وه که:

ئه م لیکۆلینه وه یه پیکه اتوو له پیشه کییه ک و دووبه ش و ئه نه نجام، له به شی یه که مدا، ئامازه مان داوه به چه مک و جۆره کانی کات له رووی تیۆرییه وه و دا به شمان کردوو به سه ر (٢) ته وه ردا، که بریتین له:

1 - چه مک و کاربگه ری کات له بنیاتی ده قدا

2 - جۆره کانی کات.

به شی دوو هه میش، زیاتر ئاوردانه وه یه له لایه نی پراکتیکی و به رجه سه ته کردنی کات له ده ق شانۆی (چێژ له مه رگتان وه ده گرم) دا.

((پرووداوه کانی تیدا پرووده دات و هیچ گپرانه وهیه ک به بن کات نییه، جا ئەو کاتە لە هەر دەمی کدا بێت، کە سەر بەرپاردوو، یان داهااتوو بێت. بەو واتایە، ئەگەر تەواوی چیرۆکیەک لە زنجیرە یەکەم لە جوولە و پروودا و پیکهاتیبێت، ئەم زنجیرە یەکەم کات بۆخۆی تەرخان دەکات، هەم لە ماوەی کاتدا پرووده دات)) (2, 2012, 126)

بوونی کات لە پیکهاتە ی دەقدا ڕەگەزێکی گرنگە و ((بوونیکی کرۆنۆلۆجی هەیه)) (3, 2008, 57) ئەمەش ئەوە دەگەیهێنێت، کات وەک سیفەتێکی هەمیشەیی خۆی لە ناو دەق و لە دەرهەوی دەقدا بەردەوام لە جوولەدا یە. بەتایبەتیش لە ناو دەقدا، وەک بازنە یەکەم، یان هێڵێکی ئەندازەیی گرنگ وایە، کە بە چوار دەوری ڕەگەزە بەشداربوو کانی تیدا دەخولێت و بەردەوام لەرپاردوو موه بۆ ئیستا و لە ئیستاشووه بۆ داهااتوو دەچێت، بەلام ئەوەی هەیه بە کارهێنان و سوود وەرگرتن لە ڕەگەزی کات و ڕەنگدانەوهی لە بنیاتی دەقدا و ((هەستکردن بە کات، کارێکی پڕزەیی و ساتەوهختی و خودییە، لە کاتیگەوه بۆ کاتیکی ترو لە نووسەرێکەوه بۆ نووسەرێکی تر جیاوازه و دەگۆرێت)) (14, 2006, 238)

هەر بۆیە هەموو نووسەرێک ((بەپێی بۆچوون و بێروو هەستی خۆی مامەڵە لەگەڵ کاتدا دەکات و لای زۆریان گرنگترین جۆری کات، کاتی ئیستا، کە بوونی تیدا بەرجهسته دەکرێت، چونکە مەزۆف لە ناگاییدا یە. واتە کاتی ئیستا کاتی چەقە، ئەگەر ئیستا نەبێت ناتوانین رابردوو بە یادمان بهێنین، چونکە کاتی رابردوو کاتیکی بەسەرچوو لە زەینی هەرتاکی کدا و بەهۆی ئیستاوه دەهێزێت و یاد، ئەویش بە پێگای و بهیروو هێنانەوه)) (3, 2008, 57-58)

و هک دەبینین، هەموو ئەمانە وایانکرد، کە درامانوسان بەبایە خەوه تەماشای ڕەگەزی کات بکەن و کاری لەسەر بکەن و هەولێدن بە شێوازیکی سەردەمیانە لە بنیاتی دەقدا بە کاری بهێنن و بەهۆیەوه بتوانن کاتی رابردوو بهێنن و ناو باس و بابەتەکانیان و لەوێشەوه خزمەتی کاتی ئیستا و داهااتوو پێ بکەن، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا و بەتایبەتی تریش دەبینین ((توخمی کات لە درامادا ئەوه لە نووسەر دەخوازی، کە چارهسەری رابردوو، داهااتوو بە پێگای تاییهتی بکات و والەو کاتانە بکات، کە هەموویان بێنەوه سەر کاتی ئیستا، ئەمەش بەبەرجهسته کردنی لەرپهوشتی کە سایهتاییه کان لە کاتی نمایشه کەدا)) (10, 2013, 163) ئەمەش ئەوە دەگەیهێنێت، کە ((پایە نەبوون بە کاتەوه لە میانی نمایشدا، بە واتای بەستنهوهی هونەری ناخواتن دیت بە جوولە لە کاتی گونجاودا)) (14, 2006, 238)

لە کۆتایی لیکۆلینەوه کە شدا ئەو ئەنجامانە مان خستۆتەر وو، کە لە دوو توپی لیکۆلینەوه کەدا پێی گەشتووین، لەگەڵ کورتە ی لیکۆلینەوه کە بەهەردوو زمانی عەرەبی و ئینگلیزی و ناوی سەرچاوه بە کارهاتوو دەکان.

بەشی یەکەم :

بنیاتی کات لەرپهوشی تیۆرییەوه

1. چەمک و کاربگەری کات لە بنیاتی دەقدا

ئاشکرایە، کات ڕەگەزێکی گرنگی هونەری گپرانەوه یە، ((چونکە لە بنه پرتدا وابهستهی کاتە و کاتیش لە ناو چوارچۆیە ئەو سازدانەدا یە، کە پلۆتی چیرۆکە کە دادەپۆتێت)) (2, 2012, 131) و بەیەکیک لە پیکهاتە گرنگەکانی دەقی شانۆیی دادەنرێت و هیچ کەمتر نییه لە ڕەگەزەکانی تر.

واتە هیچ دەقیکی شانۆیی، کە خۆی لە خۆیدا چیرۆکیکە و لە کۆمەڵێک پروودا و بەسەر هات پێک دیت بە بن بوونی کات بنیاتی نانرێت، چونکە پروودانی پروودا پێک بهیوهسته بە کات و سەردەمیکی دیار بکراوه، کە پرووداوه کانی تیدا پرووده دات، هەر بۆیە پشت گوێ خستن و فەرامۆشکردنی کەموکوری لە چیرۆکە کەدا دروست دەکات و کەلێن دەخاتە ئێو بنیاتی دەقه کەوه. بەواتایەکی دی گپرانەوهی هیچ پروودا پێک بە بن بوونی کات نابن، جا ئیدی ئەو کاتە لە هەردەم و ساتەوهختی کدا بێت ((رابردوو، ئیستا، داهااتوو)) بێگومان، ئەمەش ئەوه دەگەیهێنێت، کە ((پێکردنی کات بە دەوری پروودا و کە سایهتاییه کان و شێوهی گپرانەوه یان لە ئیستا و رابردوو و داهااتوو دا بە گونجوترین شێوه لەسەر هات، تاکۆتایی چیرۆکە کە دادەنرێت و پێک دەخرێن)) (1, 2011, 140)

کەواتە کات، وەک کۆلە کە یەکی پتەوی ئێو شانۆ وایە، کە بنیاتی دەقه کە ی راکرتیبێت و هەر ئەویشە پال بە ڕەگەزە بەشداربوو کانی تری وەک: (شوێن، کاراکتەر، مەملانی، ... تد) دەنیت بە مەبەستی جوولاندن و گەشەکردن و تەواوکردنی بنیاتی دەقه کە 0. نەک هەر ئەوه نەدە، بە لکو ڕەگەزی کات ((سەرجهم پیکهاتە و ڕەگەزە بەشداربوو کانی تری دەقی پیکهاتە دهبەستییەوه و هەر بە کە شیان بە پێی پێگە و ئەرک و پۆل و پهبهوهستبوونیان بە کاتەوه دەخرێنەر وو)) (13, 1990, 15)

لە راستیدا، بەهۆی ئەو پۆلە گرنگ و بەرچاوهی، کە ڕەگەزی کات هەیهتی چ لە ژاندا و چ لە بنیاتی دەقدا، دەبینین بە درت زایی میژوو سەرنجی زانیان و فەیلە سوفان و نووسەرانی بەلای خۆیدا راکیشاوه، ئەوهش بەهۆی ئەوهی کات

مامەلە کردن لە گەڵ کاتدا کارێکی گرانه و هەروا ناسان نییە، بۆیە دەبێت درامانوس بەوریاییەوه مامەلە ی لە گەڵدا بکات و بزانییت چۆن و بە چ شێوازێک بە کاری دەهێنیت؟ ئەو هەش بەو مەبەستە ی تابتوان ئەو پە یام و داخوارییە ی، کە هە یەتی بە شێو هە یی کە گونجاو و سەردە میانە لە قالیکی هونەریدا دایرپۆنت و بیگە یە نی.

بۆ ئەو مەبەستە ش دەبێت درامانوس بەدوای گرنگترین و هەستیارترین خالدا بگەرێت بۆ دەسپێک و هەولبەدات بە شێو هە یی کە ((پژە یی ئەندازە یی مامەلە لە گەڵ کاتەکانی رابردوو، ئیستا، داهااتوو دا بکات و بزانییت چ خائیک دەکاتە خائێ دەستپێک، دەبێ لەو خالەوه دەست پێ بکات)) (3، 2008، 62) هەربۆیە ((بە کێک لەفاکتەرە هەرە پشە یی و بنە پەتیەکانی سەرکەوتنی شانۆگەری ئەو هە یە، کە بتوانییت هاوتەریب بێت لە گەڵ زەمەندا)) (10، 2013، 164)

و هە ک دەردە کە وێت، هونەری شانۆ ییو هەندییە کە تۆکمە و بەهێزی لە گەڵ کاتدا هە یە و بەدەر لە کات، شانۆ واتایە کە ئەوتۆی ناییت و بەهیچ شێو هە یی ناکرێ فەرامۆش بکرێ و شانۆ لە کات دایرپۆنت، چونکە شانۆ لە گەڵ ئەو هە یی بابەتیکی زیندووی شارستانیە، نزیکتەری رەگەزی ئەدەبییە لە واقع و واقعیش پێ کات ناییت و هەموو کاتیکیش خەسلەت و تاییەتمەندی خۆی هە یە.

لە لایەکی تریشەوه ئەو هە مان بۆ دەردە کە وێ، کە ئەو یاری پیکردنە بە کات لە ناو دەقدا خۆی لە خۆیدا ((کارێکی ئیستاتیکییە و کار لە مایهەتی رۆداوه کان ناکات)) (15، 1979، 85) هەربۆیە ((هەندێجار بەهۆی بەردەوامی گۆرانی رەوتی رۆداوه کان و هەلۆستی کە سەکان دەشیت ئەم رۆداوانە رۆبەدات، یان رۆبەدات. واتە ئەو ئەنجامەنی چاوه پوانکراو ئاساییە بێتەدی، یان نە یەتەدی و گۆرانی هە یی ناییندە لە ئیستاوه بۆ داهااتوو بە لکیش بکرێت لە رێگای تێپە راندنی ئەو خالە ی، کە گۆرانی هە یی پێ گەشتوو بۆ کاتی ناییندە)) (1، 2011، 141) بەو هەش و هە ک دەبێن ((کاتی گۆرانی هە یی کە بە شێو هە یی کە دروست بەرەو پێش دەچێت و دەبێتە هۆکارێک بۆ بە ئەنجام گە یاندن و هێنانەدی رۆداوه چاوه پوانکراوه کان)) (15، 1979، 69)

لێرەدا ئەو هە مان بۆ دەردە کە وێ، کە هەردوو رەگەزی کات و رۆداو و هە ک دوانە یە کە تیک ئالو وان و بە پێ کەتری نایین تەواو کەری یە کترن. بەواتایە کە دیکە دەکرێ بێن، کات ئەو ساتە وەختە یە، کە رۆداوه کان تیدا رۆبەدات و رۆدان ی هە ر رۆداوێکیش پە یو هە ستە بەو کاتە ی تیدا رۆبەدات.

٢. جۆرەکانی کات .

هەر لەو چوارچۆیەیدا و سەبارەت بە رۆل و گرنگی پێگە ی کات لە بنیاتی دەقدا دەبێن رەخنە گران و شارەزایان لە رۆوی تەکنیکی پرۆسە ی گۆرانی هە یی (2) جۆرە کاتی جیاوازیان دەستنیشان کردوو ه، کە بریتین لە: (کاتی حیکایەت) و (کاتی گۆرانی هە یی)

بێگومان، هە رە کە شیان تاییەتمەندی خۆیان هە یە. بۆنموونە، کاتی حیکایەت ((ئەو کاتە یە، کە تیایدا رۆداوه کان بە شێو هە یی کە یە ک بەدوای یە کدا رۆبەدەن)) (5، 2009، 83) و ((رۆداوه کان لە ناو دەقە کە دا پێشکەش دەکرێن)) (1، 2011، 142)، بە لām هە ر جی کاتی گۆرانی هە یی ((بریتی یە لەو کاتە ی، کە تیایدا گۆرانی هە یی رۆداوه کان پێکدە خات و دە یان گۆرانی هە یی)) (5، 2009، 83-84) واتە ((ئەو کاتە ی، کە پێویستە بۆ خۆبێنەوه و کاتی خستە رۆوی چیرۆکە کە)) (1، 2011، 142)، کە کاتی رۆدان ی رۆداوه کان و کاتی گۆرانی هە یی لە خۆ دەگرێت. شایانی ئاماژە پیکردنە، کە هەمیشە کاتی حیکایەت دەکە وێتە پێش کاتی گۆرانی هە یی، چونکە تاکاتی حیکایەت نە بێت، ئەوا بە دنیاییەوه کاتی گۆرانی هە یی دروست نایین.

هەر لە دوو توێی رۆل و گرنگی کات لە نێو بنیاتی دەق شانویدا، هە ندێک لە رەخنە گران و پەسپۆرانی بواری شانۆ ئاماژە یان بە هە ندێک جۆری کات کردوو ه، کە بریتین لە:-

کە واتە، رەگەزی کات و هە ک چە م ک ((ئەو کاتە پێژە ییە، کە چۆنیەتی رۆداوه کان و جوولانەوه ی کە سیتی یە کان لە ئیستاو رابردوو و ناییندە دا بە گۆرە یی شێوازی رێکخستنی تیکستە کە دیاری دەکات)) (11، 2004، 54) واتە درامانوس نازادە لەو هە یی چۆن دەتوانییت سوود لە رەگەزی کات وەر بگرێت و چۆن بە کاری بێنییت؟ لە راستیدا، ئەو هەش دەکە وێتە سەر بێنا و شێوازی چۆنیەتی رەوتی رۆداو و بە سەر هاتە کانی نیو دەقە کە، هە ربۆیە بە مەبەستی سوود وەر گرتن لە رەگەزی کات ((مەرج نییە درامانوس لە بنیاتی دەقە کە یدا پە ی رەوی ئەو سیستمی ریزە ندی یی نیو سروش و واقع بکات، بە لکو پاش و پێشخستن و یاری کردن بەو بە شانە و تیک هە لکی شانیان بە پێی شێوازی تاییەتمەندی نووسەر و دەقە کە ی بە رجه ستە دە ی و دە گۆرێ)) (17، 2004، 154) ئەمەش ئەو هە دە گە یە نی، کە پاش و پێشخستن و یاری کردن بە کات لە لایەن درامانوسەوه نیشانی ئەو هە یی، کاتی دەق جیاوازی لەو کاتە سروش تی یی، کە لە واقعیدا هە یی و نە گۆرە و دوورە لە تواناو دەسە لاتی مرقۆ هەوه.

۰۳ کاتی دوای کیمیایی بارانکردنی هه‌له‌بجه (نایبندە).
ئیدی له چوارچێوهی گێرانه‌وهی کاتی رووداو و به‌سه‌رهاته‌کاندا له دووتوێی ئەو کاته جیوازانه‌دا، گێره‌وه ورده ورده دێته‌سه‌ر ناماژەدان به ساته وه‌خته‌کان و وێتای رووداوه‌کانمان بۆ ده‌کێشێت.

۰۱ کاتی پێش کیمیایی بارانکردنی هه‌له‌بجه (پاڤردوو)
گه‌ر لاپه‌ره‌کانی مێژووی ده‌سه‌لاته‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کان له‌ عێراقدا هه‌لبه‌دینه‌وه، ده‌ببینین به‌درێژایی ئەو مێژووه‌ ئەو ده‌سه‌لاتانه‌ به‌جۆره‌ها بیانووی جۆراو جۆر دزایه‌تی گه‌لی کوردیان کردوو و هیچ کاتیک ناماده‌ نه‌بوون دانی خێر به‌ گه‌لی کورد و مافه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانیدا بنین، که له‌سه‌ر زندی باب و باپیری خۆی ژناوه. به‌تایبه‌تیش پێشمه‌ به‌عسی داگیرکەر، که هه‌میشه له‌به‌رانبه‌ر گه‌لی کورد و وێرانکردنی خاکه‌که‌یدا له‌ بۆسه‌دا بووه و به‌دوای بیانوودا گه‌راوه و کوردیان به‌هاولاتی پله‌ دوو و میوان زانیوه. نموونه‌ی ئەمه‌ش کیمیایی بارانکردنی شاری (هه‌له‌بجه) یه‌ له‌ ساڵی ۱۹۸۸ ی سه‌ده‌ی پاڤردوودا.

ئیدی وه‌ک له‌ ده‌قه‌ شانۆیه‌که‌دا هاتوو، گێره‌وه به‌م شێوه‌یه‌ به‌ خستنه‌په‌روی گرتیه‌یه‌کی (سه‌دام) ده‌ست پێده‌کات، که له‌ژووره‌که‌یدا یه‌و چاوه‌پروانی چاوپێکه‌وتنیکی پۆژنامه‌ وانیه‌. واته‌ دیمه‌نی سه‌ره‌تای ده‌قه‌که‌ گوزارشت له‌ کاتی پاڤردوو ده‌کات ((سه‌دام به‌رامبه‌ر ته‌له‌فزیۆنیکی شاشه‌ گه‌وره‌ دانیشتوو، هه‌له‌ده‌سێ سه‌یری تابلۆکان ده‌کات و خۆشی به‌ سیمایه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وێ. ده‌ست ده‌کات به‌ویسکی خواردنه‌وه، ته‌له‌فزیۆنه‌که‌ داده‌گیرسێنێت، بێژهر ده‌لێت:-
بینه‌رانی خۆشه‌ویست... ئێسته‌ش پۆژنامه‌نووسێک وتووێژێک له‌گه‌ڵ سه‌رکرده‌ی مه‌زن و لێوه‌شاده‌ی ولاته‌که‌مان جه‌نابی (سه‌دام حسێن) - خوابپاڤرتێت - سازده‌کات)) (6، 2014، 19)

وه‌ک ده‌بینین، به‌وشێوه‌یه‌ گێره‌وه‌ له‌ چوارچێوه‌ی گێرانه‌وه‌ی رووداو و به‌سه‌رهاته‌کاندا و خستنه‌په‌روی پۆل و گرنگی په‌گه‌زی کات دا، هه‌ندیکجار په‌وتی رووداوه‌کان به‌پێی ئاراسته‌ی کاته‌که‌ به‌شێوه‌یه‌کی کرۆنۆلۆجی، ((واته‌ گێرانه‌وه‌ی یه‌ک له‌دوای یه‌کی رووداوه‌کان به‌شێوه‌یه‌کی زنجیره‌یی ته‌قلیدی)) (11، 2004، 85) ده‌گێردێته‌وه‌ و هاوته‌ریبه‌ له‌گه‌ڵ ئاراسته‌ی کاته‌که‌ به‌شێوه‌یه‌کی ناسۆیی له‌ پاڤردوووه‌ بۆ ئێستا و له‌ ئێستاه‌وه‌ بۆ داهااتوو.

وه‌ک ناشکرایه، سه‌رده‌می قۆناغی کیمیایی بارانکردنی شاری هه‌له‌بجه ده‌گه‌رتنه‌وه‌ بۆ ماوه‌ی جه‌نگی (8) ساڵه‌ی نیوان عێراق و ئێران، که مخابن ساته‌ وه‌ختی ئەو رووداوه‌ سامناک و

هه‌رنه‌مه‌شه‌ وایکردوو، که درامانوس به‌وردی کاری له‌سه‌ر بکات و گرنگی پێ بدات، که تێیدا شاری هه‌له‌بجه و دانیشتوانه‌که‌ی له‌لایه‌ن پێشمه‌ به‌عسی داگیرکەر وه‌ به‌ر شانۆی کیمیاییاران ده‌که‌ون و سه‌رجه‌م رووداو و به‌سه‌رهاته‌کان هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌، تاکۆتایی ده‌قه‌ شانۆیه‌که‌ ده‌بینین له‌ کاتی ئێستای ده‌قه‌که‌دا روو ده‌ده‌ن و ده‌قه‌که‌ش له‌رووی ناوه‌رۆکه‌وه‌ به‌ده‌قیکی ئایدیۆلۆجی داده‌نرێ. که باس له‌ نازار و ژانی گه‌لی کورد له‌ شاری هه‌له‌بجه‌دا ده‌کات و وێتای ئەو ساته‌ وه‌خته‌ ناخۆشانه‌ ده‌کات، که له‌ رۆژی 1988/3/16 هه‌له‌بجه‌یه‌که‌کان به‌ناهه‌ق و له‌به‌ر کوردبوونیان رووبه‌رووی بوونه‌وه.

هه‌ربۆیه‌ له‌په‌روی کاته‌وه‌ ده‌کرێ بڵین، کاتی ده‌ستیکی رووداوی سه‌ره‌کی نیو ده‌قه‌که‌ له‌ ده‌مه‌و نیوه‌په‌یه‌کی کۆتاییه‌کانی وه‌رزی زستان بوو. به‌وه‌ش درامانوس توانیوه‌تی هونه‌رمه‌ندانه‌ و به‌شێوه‌یه‌کی واقیعیانه‌ له‌رووی کاتی گێرانه‌وه‌وه‌ په‌ناباته‌به‌ر به‌کارهێنانی ته‌کنیکی گێرانه‌وه‌ له‌ناو گێرانه‌وه‌دا، که تێیدا گێرانه‌وه‌کان تیکه‌ڵ ده‌بن و له‌پێی ئەنجامدانی کاتی گێرانه‌وه‌که‌ شه‌وه‌ سیفه‌تی هاوکاتی وه‌رده‌گرن. واته‌ هه‌ندیکجار به‌هۆی په‌وتی رووداوه‌کانه‌وه‌ کاته‌کانی ئێستا و پاڤردوو پێکه‌وه‌ باس ده‌کرن. ئەمه‌ش وایکردوو ئەو شێوازه‌ هونه‌رییه‌ مامه‌له‌کردنه‌ له‌گه‌ڵ رووداوه‌کاندا کاربگه‌ری له‌سه‌ر خۆنێهر (بینهر) دروست بکات.

هه‌ربۆیه‌ کاتی گێرانه‌وه‌ی رووداوه‌کانی ئەم ده‌قه‌ شانۆیه‌ خۆی له‌خۆیدا گه‌شتیکه‌ له‌ تراجیدیای ئێستاوه‌ بۆ تراجیدیای پاڤردوو، له‌ هه‌موو تراجیدیایکانیشدا سووکایه‌تیکردنه‌ به‌ مرۆفی کورد. ئەمه‌ش وایکردوو، که ((توخی کات له‌ دراماکه‌دا ئەوه‌ له‌ نووسه‌ری شانۆ بخوازی، که چاره‌سه‌ری پاڤردوو، داهااتوو به‌ پێگای تایبه‌ت و له‌و کاتانه‌ بکات، که هه‌موویان بێنه‌وه‌ سه‌رکاتی ئێستا، ئەمه‌ش به‌به‌رجه‌سته‌کردنی له‌په‌وشتی که‌سایه‌تیه‌که‌کان له‌ کاتی نماییشه‌که‌دا)) (10، 2013، 163)

هه‌ربۆیه‌ به‌مه‌به‌سته‌ی زیاتر تیشک خستنه‌سه‌ر په‌وتی کات له‌و ده‌قه‌ شانۆیه‌دا له‌رووی جۆره‌کانی کاته‌وه‌ هه‌رسێ جۆری کاتی (پاڤردوو، ئێستا، داهااتوو) به‌رچاوه‌که‌ون. واته‌ له‌دووتوێی په‌نگدانه‌وه‌ی کاته‌وه‌ به‌وردبوونه‌وه‌ و هه‌لدانه‌وه‌ی ساته‌ وه‌خته‌کانی ئەو قۆناغه‌ مێژوویه‌ سێ کاتی جۆراو جۆر ده‌بینین، که برتیین له‌:

۰۱ کاتی پێش کیمیایی بارانکردنی هه‌له‌بجه (پاڤردوو).

۰۲ کاتی کیمیایی بارانکردنی هه‌له‌بجه (ئێستا).

تەماشە تەماشە ئەو خەلگە نەفامە خۇیان بە چىيەو
سەرگەرم دەكەن؟ باشە بېن سەگباينە چ خۇشەيك لەو
پىكەين و بەزە قۆرە دەبين؟ پى بکەن دەى ئەوئەندەتان
نەماو. ئەها ئەها سۆتندم بە حېزى بەعس و ھەموو ەرب
دەبى ئەو سەيرانەتان لى بکەين بە جەھەنەم)) (6, 2014, 31)

مخابن، ھەموو ئەو رووداوانە و گەلئىك روودا و بە سەرھاتى
دېكە، كە لە رابردوودا روويانداو، ئەوئەمان بۇ دەرەكەوئىت،
كە كاتى رابردوو خاوەن پىگەيەكى تايەتايە و بە شەيىكى
دانەپراو لە گەلئەوئەى رەوتى رووداوەكان دا پىش روودانى
كارەساتى تراجىدياى كىمىيارانكردەكەيە .

ھەر لەو چوارچۆپوئەدا، ئەوئەتا گۆرەوئە لەمىانى كاتى رابردوودا
وئەنەكى تى رووداوپىكى تىمان پىشان دەدات، كە تىيدا ھۆزى
پىشمەرگەى كوردستان لە گەل ھۆزەكانى (سەدام) لە شارى
ھەلەبجەدا لە رووبەروو بوونەوئەدان و سەردەكەون بە سەرياندا
و شارى ھەلەبجە دەخەنە ژىر دەستى خۇيانەو و پزگارى
دەكەن ((بەپزىان . . . ئەى خەلگى بە شەرەفى شارى
ھەلەبجەى تىكۆشەر، سلاوى ئازادىتان لى بىت، ھەرشاد و
بەختەو ەربىن بەرەو پزگاركردى كوردستان لە ژىر سەمى
رەگەزەرسەتا، ئىوئەى شۆر شگۆر بە بەشدارىكردنتان لە گەل
ئىمەدا توانىمان شارەكەمان لە ژىر چەپۆكى فاشىستەكان ئازاد
بکەين)) (6, 2014, 21)، بەلام (سەدام) ى دىكتاتور و
خۆشەويست و كۆيلە بۆ كورمى حوكم بەو ەرازى ناپىت،
چونكە (سەدام) بە شىوئەيك بۆتە كۆيلەى كورمى حوكم
نايەوئىت دەستبەردارى بىت و خەلگى بە ئازادانە مومارەسەى
ژيان بکەن. ھەربۆيە دەسەلاتى ناپو و پاوانخوئەى ھىندەى
تىر ((ئەم مرقۆشە بۆگەن دەكات و ھەستى نارەوايانەى
دەسەلاتخوئەى ناخى دەتەن)) (8, 2006, 44)

ھەموو ئەمانەش وادەكەن، كە (سەدام) لە بەرانبەر ھەموو
ئەو شىكستانەى رووبەرووى بۆتەو لە رابردوودا زياتررقى لە
كورد و ھەلەبجەيەكان بىتەو و بەدوئەى فرسەتەى بگەپت،
تا بەنارەزووى نەگريسى خۆى داخى دلى خۆى بە سەرئەو
شارەدا بپۆتت، بۆيە دەست دەكات بەدانانى پلانئىكى ترسانك
و دژوار، كە بەھۆيەو و لە ئايندەيەكى نىكدا تۆلە لەو شارە
و دانىشتوانەكەى بكتەو و ھەرچى رقى و كينەيەتى
بە سەرياندا بىبارتئىت. واتە ئەو نىمچە پزگار بوونە كاتىيەى
شارى ھەلەبجە و لە (سەدام) و دارو دەستەكەى دەكات،
كە تراجىدياىەك بە سەر خەلگى ھەلەبجە و ئەوشارەدا
بخۆلئىت، تا ژيان بەردەوام بىت لەبىريان نەچىتەو، لەھەمان
كاتىشدا كات و شوئىن و مرقۆيايەتئىش ئەتەك بكات .

تراجىديە لە كۆتايەكانى ئەو جەنگە نەگريسەدا
بوو، كە (سەدام) ى تاوانبار سەركردايەتى دەكرد و نىيازى
شەرانگىزى بە شىوئەيكەى بوو، كە ھەردەم ەزى بەناشتى
نەدەكرد و بەردەوام بەدوئەى گىچەل و پشپوئەدا دەگەپا،
ھەرەكو درامانوس لە دووئوئەى دەقەكەيدا ئامازەى پى
دەدا((سەدام) : تاسەركەوتن بە دەست دىنئىن گرو لە ئىزان
دەبەينەو، چونكە ئەم حېزەى ئىمە حېزى بەعس
لە سەربەنەماى شەپرو شەپرو شەپرو دروست بوو، بپوامان
بەناشتى و ماشتى و شتى واقۆر نىيە، شەرى ئىرانئىش نەمپىئ
ئەوا شوئى تەرەيە ئاگرى شەرى خۆمانى تيا ھەلگىرئىن))
(6, 2014, 19)

پاشان گۆرەوئە ھەر لە ژورەكەى (سەدام) ھو، كە تىيدا
دانىشتوئە و تەماشى سەرجم كەنئە تەلەفزىوئىيەكانى
عۆرق دەكات لە پىش كىمىيارانكردى شارى ھەلەبجە، بەلام
بۆ نەگبەتى (سەدام) و دارو دەستەكەى لە ھەر ھەموو كەنئە
جىاوازەكانەو وئەى ژيانى ئاسايى خەلگى ھەلەبجە پىشان
دەدات، كە بە شىوئەيكەى لە شىوئەكان سەرقائى خۆشى دەرپىنى
خۇيان. بۆنموونە لە كەنئەكەو دەمەنى قوتابىيانى ھەلەبجە
پىشان دەدات، كە لە چ كەيف و خۆشەيەكەدان و سەرقائى
يارى و بەزم و سەفای خۇيان ((سەدام تەلەفزىوئەكە
دادەگريست، منالانى قوتابخانەى سەرەتايى ھەلەبجەى
تىكەل دەبين، كە گۆرانى بەلەنجە گيان بەلەنجە دەلئى))
(6, 2014, 31)، بەلام (سەدام) و دەستەوتاقمەكەى چونكە
لە بەرانبەر خەلگى ھەلەبجە داخ لە دلىن بەھىچ شىوئەيك
چاوپان بەرايى نادات، كە خەلگى ھەلەبجە لەو خۆشى و
شادىەدا بن و خۆشيان لە نىو ئاكامى جەنگىكى دۆرودا بن
لە بەرانبەر بە ولاتى ئىزان .

بۆيە ھەموو ئەمانەش وادەكەن، كە زياتررق ئەستورترىن و
لەھەل و بىبانوويەك بگەپت، تا داخى شىكستى چەند
سالەيان بەو خەلگە ھەزارەى ھەلەبجە بپۆتت، ھەرەكو
دەلئىت:- ((دەوئە كەللىي مەبە بە دەست مىللەتى ئاوا بى
مىشكەو چا و چا و چەندە بەزەوقن، بەپاستى ئەمانە
بە شەزىن و ھەرگىزوا ھەرگىز فۆرى ژيانى راستەقىنە نابن،
ئەمە دايك و باوكە سەگەكانيان وايان رادىن، بۆيە ھەربۆ
ئەو باشن لەناو بپۆت)) (6, 2014, 31)

ھەرەو ھەلە كەنئەكى تىدا (سەدام) وئەنەيكە تىرى شارى
ھەلەبجە و ھەلەبجەيەكان دەبين، كە بى كۆشەو گرىفتن و
لە خۆشيدان، ئەمەش وا لە (سەدام) دەكات زياتر ئىربىيان پى
بەرتت ((كەنئە دووئە سەيرانئىك پىشان دەدات لەناو باخى
گشتى ھەلەبجەدا، جاوئە سەبىرى ئەم بەزەمەكە و مەمرە . .

(بېژەر: ۰۰ دواى ئەووى هەلەبجەيىه خۆفرۆشەكان لەگەڵ ئێرانى شەرخوازدا دەستيان تىكەلا كرد و ئازاوهيهكى گهورهيان نايهوه، هيزهكانمان بههاوكارى فرۆكه جهنگيهكانمان ناچاربوون دەرسىكى ئەولادەرانه دايدەن، دەرسىكى وەها بىت، كه بىخ بەعيرەت بۆ هەموو ئەوانەى، كه دەيانەوى خيانەت لە عىراقى مەزن و حىزبى بەعسى پيشكەوتن خوازمان بكەن . . .)) (6، 2006، 34) ئەمە جگەلهوى لەسەرئاستى سەرانى بالائى ئەو پزىمە داگيركەرە سەرقاڵى خۆشى دەربىن بە شىپۆزى جۆراوجۆر، بۆنمونه ئەوهتا تاوانبار(عەلى كيمياوى) بەم شىپۆهيه خۆشى خۆى دەردەبەرت:-

((عەلى: بەلەنجەگيان بەلەنجە، هاوار لەلارو لەنجە

. مەرگمان گەيان بەشارەكەى هەلەبجە سەدام: بەس . . . بەس . . . (بەدەم قاقاى پىكەنينهوه دەست دەكات بەسوردان)) (6، 2014، 39)

۰۳ كاتى دواى كيميايى بارانكردنى هەلەبجە (داهااتوو)

هەلە دوو توپى خستنه پرووى پۆل و پرەگەزى كات لەو دەقه شائۆبەدا، درامانوس لەرپى (عودەى) كورى (سەدام) هوه نامازە بەكاتىكى ئاييندەى دوورتر لەرپوداوى هەلەبجە دەكات، كه ئەويش ئەوهيه، ئەو پزىمە داگيركەرە بەنيازه لە دواى جەنگى هەشت سائەى نىوان عىراق - ئێران پەلامارى دەولەتى (كوهيت) ى دراوسى بدات و بە بيانوى جۆراوجۆر هوه بىخاتە سەردەولەتى عىراق و لەلايهكى تىرشهوه جارىكى تر بەناوى (عروبه) وه هەربەكە لە ناوچهكانى (ئەهواز) و (عەبادان)، كه سەربەولائى (ئێران) ه بختە ژىر چنگى خۆبەوه و لەولاشهوه پەلامارى دەولەتى ئىسرائىل بدات، كه لە فەلهستين دان و بىگپزىتهوه بۆ عەرەبەكان و بىكات بەدەولەتىكى عەرەبى و خۆى بەشۆرەسوارى هەموو عەرەب بزائىت . .

((عەلى) حەسەن مەجيد بەتەلەفۆن پەيوەندى دەكات بە (عودەى) كورى (سەدام) هوه . . . بەرپزىم كاك عودەى . . . خواپايەدارت بىكات و خوابتان پارتزىت - جەنابى باوكت برپارى داوه دواى سەركەوتنمان بەسەر ئێراندا (كوهيت) بگرين و بپيئينهوه باوهشى عىراقى مەزن . . . ئيوه لەوبارەيهوه جى دەفهرموون ؟

عودەى: دياره هيشتا تۆ ماوتە لەبەزنامەى درىزخايەنى باوكم تى بگەيت، (كوهيت) هىچ نىيه بەچار ئەفسەرى ترپەن دەبگرين، دواى ئەوه براعرەبەكانمان ئەههواز و عەبادان نازاد دەكەين، پاش ئەوهش سەركوت كردنى جوولەكە دىتە پىمان و دامەزراندنەوهى دەولەتى فەلهستين بۆ برا عەرەبەكانمان و هەروەها بە عەرەبگردنى ئەو خاكەى، كه

هەموو ئەمانەش وا لە مرفۆف دەكات، كه رقى لەخۆى و لە ژيان و شارستانىه تيش بىتەوه، چونكه لەماوهى چەند چركە ساتىكى كەمدا ژيانى هەزاران كەس و مېژووى شارستانىه تى شارىكى دىرين بەناحق لەناو دەبرين و مۆمى تەمەنى ئەوههزاران كەسە دوور لەوېستى خۆيان و دوور لەهەموو پرنسپىيى نايبى و ژيارى دەكوژىرتەوه .

كەچى لە بەرانبەرىشدا ئەندامانى هيزىكى درىندەى وەكو ئەنجومەنى سەركردايەتى شۆرشى بەعسى فاشى و لە سەرجم كەنالهكانى پاگەياندينانەوه بە ئەويەپرى دلرەقى و سۆزىكى مرفۆفایه تىهوه دەيكەن بە بەزم و گۆرانى وتن و خۆشى دەربىن ((هەموو: بەلەنجەگيان بەلەنجە هاوار لەلار و لەنجە، بەتەن كيمياويمان نارد بۆ شارەكەى هەلەبجە .

عەلى: ئەى خويپرى و خۆفرۆشان ئاواتان بەسەردىنين)) (6، 2014، 39)

سەربارى هەموو ئەوانەش هەموو ولاتانى جىمان و بە رىكخراوى نەتەوه يەگرتوو هەكاشهوه لى بىدەنگن و كەسىك بۆ ئەو كارەساتە جەرگپرە بى وىنەيه ورتەى لىوہنايهت، كه هەرچەندە لەو شارەدا ((زەبرى هيزىكى غەربى دەرەكى بەسەر ئەو خەلکانەوه زىت بۆتەوه و ترسىان بەرەو ژىر بۆ دەپەخشى)) (8، 2006، 55) هەربۆيه (ئەو هيزى غەربى دەرەكيبە لای ئەوان هەرغەرب دەمىنیتەوه)) (8، 2006، 55) و هەر رۆژىك بىت لەوئى نامىنیت و دەردەكرىت و هيزى گەل لەبەرانبەرىدا رادەپەرت .

بەهەر حال، وەك لە دووتوبى رپوداوهكانەوه بىنيمان رپوتى كات لەرپوداوهوه بەرەو ئىستايەكى تراجيدى هات و بە سوود و بەرژوهندى پىاوانى رپۆتى بەعس كۆتايى هات و بە زەرەرو زيانى هەلەبجەيىه كانىش تەواو بوو . بۆيه لەئىستادا ساتەوهختىكى واناخۆش رپوبەرووى هەلەبجەيىهكان بۆتەوه، كه هەستىك بوونى نەبىت و ژيان بۆ ئەوان هىچ بىت .

ئىدى دواى ئەو رپوداوه سامناك و مائوتپرانەكەرەيه، رپوتى كات بەرەو ئاييندە دەپوات و تىيدا سەرانى ئەو پزىمە داگيركەرە بەتەنجامدانى ئەو كارە جىنۆسايديە هەست بەخۆشى دەكەن و دەيكەن بەهەلەله و خۆشى دەربىن و رپوتى كات و ئەنجامى رپوداوهكان بۆ ئەوان سەركەوتنە، سەركەوتنەكەش دوو لایەنەيه، لەلايهكەوه سەركەوتنە بەسەر سوپاى ئێراندا و لەلايهكى دىكە شهوه سەركەوتنە بەسەرنەيارانى ناوخوا، هەر بۆيه هەموو ئەمانەش بەناشكرا لەسەرجم كەناله و بلۆكراوهكانى ئەو سەردەمەى رپۆمدا بەشانزىهوه باسى ئەو سەركەوتنەنە دەكەن .

٠٣. په روین عه بدوئلا، په گهزه کانی دراما له شیعری لیریکی کوردیدا، چاپخانه ی سهردهم، سلیمانی، 2008.
٠٤. په رنژ ساپیر، بینای هونهری چیرۆکی کوردی، چاپخانه ی سهردهم، سلیمانی، ٢٠٠١.
٠٥. جهلال نه نوهر سه عید، ته کنیکی گپزانه وه له رۆمانی (نیوارهی په روانه) ی به ختیاره علی دا، چاپخانه ی که مال، سلیمانی، 2009.
٠٦. حه کیم مه لا سألح، هه له بجه له ئامیزی میژوودا، ب4، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولپژ، 2014.
٠٧. سه نگه رقادر شیخ محمه د، بنیاتی گپزانه وه له داستانی (مه م وزین) ی نه حمه دی خانی و رۆمانی (شاری مؤسیقا ره سپیبه کان) ی به ختیاره علی دا، چاپخانه ی خانی، دهوک، 2009.
٠٨. کاوه جهلال، له تهک فینۆمیننه نه ده بیبه کاند، له بلاو کراوه کانی مه کنه بی بیرو هوشیاری (ی.ن.ک)، 2006.
٠٩. که مال میراوده لی (د)، فه لسه فه ی جوانی وه ونه، چ2، چاپخانه ی قانع، سلیمانی، 2005.
١٠. که یفی نه حمه د عبدالقادر، پسالیزم له شانۆی کوردیدا، چاپخانه ی رۆشنبری، هه ولپژ، 2013.
١١. نه جم خالید نه جمه دین نه لوه نی، بینای کات له سنی نمونه ی رۆمانی کوردیدا، چاپخانه ی سهردهم/ سلیمانی، 2004.
١٢. نه وشیریوان مسته فا نه مین، په نجه کان یه کتری ده شکین، چ3، چاپخانه نیبه، سلیمانی، 1998.
- کتیبه عه ره بیبه کان:
١٣. جابر عصفور، زمن الروایة، ط1، دارالمدی، دمشق – سوريا، 1990.
١٤. ماری الیاس (د) و حنان قصاب (د)، المعجم المسرحی، ط2، مکتبه لبنان، بیروت، 2006.
١٥. موريس ابوناصر (د)، الالسنیه والنقد الادبی فی النظرية والممارسة، مطبعة دارالنهار، بیروت، 1979.
١٦. شادان نه وپه حمان، ژن و پاردوو هه ولپژ بۆ کۆپله کردنی ژن، ط0 تهوار، ژ (60)، 2017.
١٧. یاسین په شید حه سهن، ناوه رۆک و ته کنیکی درامای کوردی 1991 – 2002، نامه ی ماسته ر، کۆ. زمان، ز. سلیمانی، 2004.
١٨. شجاع مسلم العانی، البناء الفني فی الروایة العربیة فی العراق، رساله دکتوره، کلیة الاداب، جامعه بغداد، 1987.

میژوو به هه له ناوی ناوه کوردستان ... به نامه که درنژخایه نه)) (6، 2014، 26)

وهک ده بینین، درامانوس هونهرمه ندانه توانیوه تی سوود له په گهزی کات وهریگریت و به پیی رهوتی رووداوه کان به کاری بهینیت و به پیی پیویست، کاته کان دابه ش بکات و هه ر کاتیک له شوئی گونجای خویدا دابنیت. واته توانیوه تی جۆرێک له گه مه به جۆری کاته کان بکات و پاش و پیشیان بکات.

نه انجام

- له کۆتای توپزینه وه که دا، گه یشتینه نه م نه انجامانه ی لای خواره وه:
- درامانوس له دوو توپی رهوتی روودای پر تراجیدیای کیمیاباران کردنی هه له بجه دا، نامازه ی به (3) جۆره کاتی جیاواز کردوو، که بریتین له:
- کاتی پش روودانی کیمیاباران کردنی هه له بجه، که به هۆبه وه ده مانگ پزته وه بۆ سه ره تا کانی سالانی شه سه ته کانی سه ده ی رابردوو، که تییدا حزبی به عسی فاشیست ده سه لاتی وهرگرت (رابردوو). هه ره وه ها کاتی کیمیاباران کردنی هه له بجه له سالی 1988 دا (نیستا) له گه لا کاتی دوا ی کیمیاباران کردنی هه له بجه، تا سالی 1991 (داهاتوو).
- به پیی رهوتی رووداوه کان، هه ندی کجارجار درامانوس شیوازی هاو کاتی و تیکشکانی کاتی گپزانه وه ی کردۆته بناغه ی بیناسازی په گهزی کات له دهقه شانۆیبه که دا. واته هه ندی کجارجار سیسته م و رهوتی کات له شیوه ناسۆیبه که ی (رابردوو، نیستا، داهاتوو) لای داوه و پاش و پیش به وه هیله ناسۆیبه ی کات کراوه.
- کاتی حیکایهت و کاتی گپزانه وه دوو کاتی جیاوازن، کاتی حیکایهتی رووداوه بنچینه بیبه که، که کیمیاباران کردنی هه له بجه یه ده گه پزته وه بۆ رۆژی 16/3/1988، که سامناکترین و خویناویترین ساته وه خته له میژووی گه لی کورد به گشتی و خه لکی هه له بجه به شیوه یه کی تاییه تی، به لام کاتی گپزانه وه و نووسی نی دهقه شانۆیبه که ده گه پزته وه بۆ سالی 2014.

سه رچاوه کان

١. نارینا نیبراهیم (د)، شیوازه نه ده بیبه کانی رۆژنامه ی خه بات 200 – 2006، چاپخانه ی رۆشنبری، هه ولپژ، 2011.
٢. بوشرکه سه نه زانی، پلۆت له چیرۆکی کوردیدا 1995 – 2005، چاپخانه ی له ریا، سلیمانی، 2012.