

ژماره (۳) ئەیلولی ۲۰۰۹

زمانناسی

گۆناریکی مانگانهیه تاییهته به بواریکانی زمان

ئەلفوویی کوردی و لاتینی

سوداد رەسول

زمان و بیر

وەرگیڕانی: نەریمان خۆشناو

دایەسیپۆرای کوردی،

دیاردەیهکی تری کوشتنی زمان

سەلام ناوخۆش

سیستەمی ریزگرتن لەزمانی کوردیدا

وەرگیڕانی: رۆژگار جەلال

خاوهنى ئىمتياز
پ.ى سەلام ناوخۆش
07504467184

سەردەرشتىياري زانستى
د. شىركۆ بابان

سەرنووسەر
نەرىمان خۆشناو
07504947787
07702577528

دەستەي راوئىژكاران
پ. د. يوسف شەرىف
پ. ي. د. فوتاد رەشىد
د. سەباح رەشىد
ئىدىرىس عەبدوللا
مستەفا سەيد مېنە

بەرتۆبەرى ھونەرىي
كۆچەر تەنۋەر نايف

ئاونىشان

كوردستان - ھەنئىر

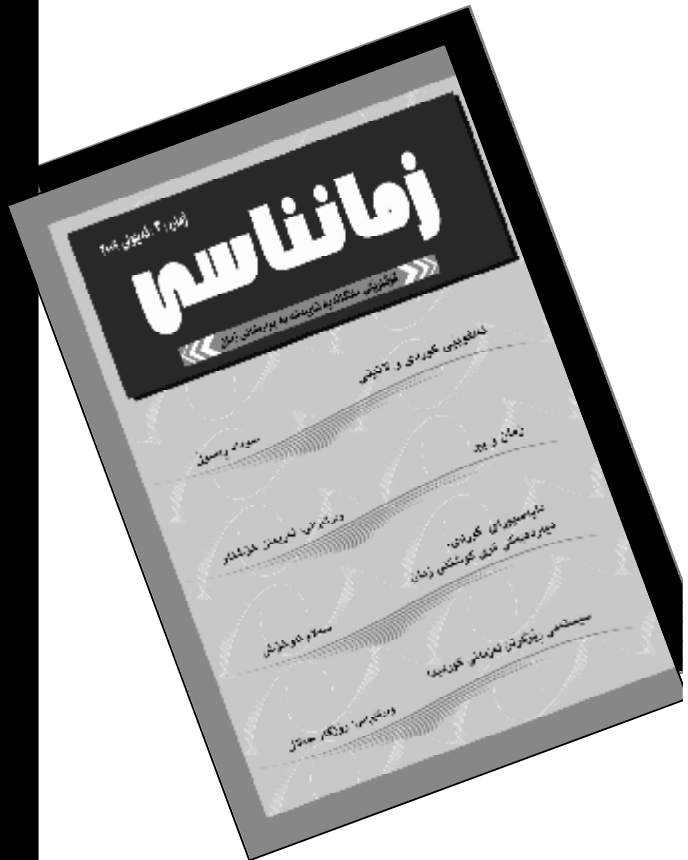
بۇ پەيۋەندىكردن:

zimannasi@yahoo.com
oshnaw_n@yahoo.com
nawkhosh@yahoo.com

زمانناسى

گۆقارىكى مانگانەيە تايبەتە بە بوارەكانى زمان

ژمارە (3) ئەيلولى 2009



گۆقارى زمانناسى

ئەسەر ئەم مائپەرە بخوئىنەوہ:

www.zimannasi.com

لەم ژمارەییەدا

سەرۆتار

٣ ئەلفبەیی کوردی بەشێک لە ئاسایشی زمانی کوردی دەهەگەییەتیەت.....خاوەن ئیمتیاز 3

لێکۆڵینەوە

٦ ئەلفبەیی کوردی و لاتینی.....سوداد پەسول 6

٢٩ دایەسپۆرای کوردی، دیاردەیهکی تری کوشتنی زمان.....سەلام ناوخۆش 29

٣٨ رۆل و گرینگی فۆنیمی (e – ە) لە زماندا.....ئەحمەد هیرانی 38

٦٥ دیوێ تیۆریەکانی گرێی دەنگسازی.....د. شێرکۆ بابان 65

ژياننامه‌ی زانستی

٨٢ ژياننامه‌ی زانستی پروفیسۆر ئەوپرەحمانی حاجی مارف.....ئا: نەریمان خۆشناو 82

وەرگێران

٩١ زمان و بیر.....و: نەریمان خۆشناو 91

١٢٠ سەرەتایەک لە واتاسازی.....و: یوسف نووری محەمەدئەمین 120

١٣٦ سیستەمی ریزگرتن (رێزلیتان) لە زمانی کوردیدا.....و: رۆژگار جەلال 136

ئەرشیفی زمانناسی

١٥١ حیسابی ئەبجەد.....پ.د. وریا عومەر ئەمین 151

بیبیلوگرافیا

٢٠٠٩ – ١٧٨٧ بیبیلوگرافیای فەرەهنگی کوردی.....د.شوان سلیمان یابە 2009 – 1787

فەرەهنگی زمانناسی

١٦٣ زاراوەگەلی بوا ری وزە و گەرمی بزووتن.....پ.ی. رزگار بەکر وەلی 163

دەلێین نووسین بە ئەلفبێی کوردی نەك
 عەرەبی یاخود ئارامی، ئیسلامی!
 چونکە ئەو ئەلفبێیە نووسینی کوردی
 پێ دەکریت جیاوازییەکانی لەگەڵ
 ئەلفبێی عەرەبی زۆر زیاتر لەخاڵە
 لەیە کچوووەکانی. هەندێ پیتی نەبزوین
 لە کوردی هەن لە عەرەبی نین هەرۆهە
 هەندیکێ تر لە عەرەبی هەن لە کوردی
 نین. بزۆینهکانی کوردی زۆر لە
 بزۆینهکانی عەرەبی جودان نەك پرووی لە
 ژمارەو، بەلکو لە پرووی ئەرکەوێش!
 ئەمەو زمانی کوردی زمانیکێ فۆنیمیە
 کەچی عەرەبی فۆنیمی نییە!

کوردی زمانیکە چۆن گۆ دەکرێ ئەو هاش
 دەنوسرێ. ئەو ئەدگارە کوردی
 گرتەکانی زۆر کەمتر کردنەتەو بە
 بەراورد بە زمانی عەرەبی و ئینگلیزی و
 فەرەنسی! رەگەزەکانی رستە لە هەر
 شوێنیک بن سەر لە خۆنەر ناشیۆینن،
 چونکە هەمان شیوەیان هەیە، ناسنامە
 رەگەزە کە پەيوهسته بە شوێنی هاتنی نەك
 هەبوونی (سەر) (بۆر) و (ژێر) هەو! کەچی
 ئەو سەر و بۆر ژێرە عەرەبی زۆرجار
 خۆنەر توشی هەلەئە لیكسیکی و
 پێژمانی و واتایی دەکات. لە قورئانی
 پیرۆزدا چەند نمونەیهك هەن، جیگۆرکی
 رەگەزەکان یان جیگۆرکێکردنی سەر و
 بۆر ژێر تەواوی چەمکی ئایەتە
 دەگۆرن. ئەمەو لە زمانی عەرەبی چەند

سەرۆتار

ئەلفبێی کوردی

بەشیک لە

ئاسایشی زمانی

کوردی

دەگەیه نیت

دهنگيكي له يه ك نزيك هه ن، كه هه موويان فونمين و واتا ده گورن، هه تا
 عه ره به كانيش ته واو له يه كيان جيا ناكه نه وه، كه چي له كوردي ديارده ي ته وها
 نيبه... كه چي هيچ عه ره بيكي (ماركسي) و (ليبراليس) ناليت با واز له و
 ته لفيبييه بينين و به ته لفيبيي تر بنوسين!! چونكه ته و هه موو گرفته ي هه يه به
 به راورد له گه ل زمانى ئينگليزي زمانىكي جيهانيبه. ته وه ي ئينگليزي بزاني
 له هيچ شوييك شارستانيبه تي گه يشتبتيي بي چاره نابي كه چي رينووسى ته و
 زمانه ته وه نده كيشه ي هه يه كه چندان جار بليمه تيكي وه ك جورج برنارد شو
 گالته ي بيكردوه! رينووسى ته و زمانه كه مى ريساييه، به لكو زوري
 (ناريسايي) يه به تاييه تي گهردانه كردنى كردارو به شيك له شيوه ي كو كردنى ناو و
 ههروه ها پله ي به راوردى تاوه لئاو! ته مه و كيشه ي (پيت) و (دهنگ) كيشه يه كي
 پر ئاريشه يه. (26) پيته كاني ته م زمانه (44) دهنگ دروست ده كهن ههروه ها
 له چه نده ها شويين (دوو پيت) به جوړه كا دهنگى جياواز ده خوئرينه وه هيچ
 ياسايه كيش نيبه ته م جياوازي خوئندنه وه يه شوڅه بكا!

زمانى فهره نسي به دووه م زمان ديته له جيهاندا. ته م زمانه ش زور گرنگه فهره نسي
 له و زمانانه نيبه به (ئاساني) به بي (ماموستاي فهره نسي) و (كومه لگه ي
 فهره نسي) فيري بيت. ويراى ته وه ي كيشه ي (پيت) و (دهنگ) ي زور ئالوزه،
 ته وه كيشه ي جيند ره يشي هه يه. ته و جيند ره ره ش زور به ي بي ريسان وه ك عه ره به
 ده ليين (سماعين!) ههروه ها ريك كه وتن Concord ده بي له نيوان ره گه زه
 سه ره كييه كاني رسته دا هه بي... ته مه و به هيچ جوړي وشه ي فهره نسي چون
 ده نووسري ته وها گو ناكري!!

زمانى ئينگليزي و فهره نسي به ته لفيبيي لاتيني دنووسرين و ته و ته لفيبييه ش
 "نه ته وه بي!" نيبه، به لكو ته لفيبييه كه زاده ي عه قليكي پر سته مكاربي
 لاتينيبه كانه!!

تيا ته گهر ته م ته لفيبييه ي كوردي به ته لفيبيي عه ره به ي و ئينگليزي و فهره نسي
 به راورد بكه ين دهرك به هيچ ئاريشه يه ك ده كه ين؟! نازام له سه ر بنه ماو شه نكس تي
 چ لوژيكيك "گيروگرتي" ته م ته لفيبييه هه نده مه زن بكرى و ماسته رنامه و
 دكتورانامه ي له سه ر بنووسري!!

ته وه ي راستى بي، ته وه ته و كه سانه ي له بواري زمان كار ده كهن گيروگرت بو ته م
 ته لفيبييه دروست ده كهن، نه ك ته لفيبييه كه گرتي هينده مه زنى هه بيت!!

هه‌ندهك به‌بێ ئه‌وه‌ی ته‌واو له (بزرۆكه!) بگه‌ن هه‌ر ده‌لێن ئه‌و بزرۆكه‌یه له "لاتینی" چاره‌سه‌رکراوه!! به‌راستی بزرۆكه نه‌ فۆنیمه واتای وشه‌ بگۆریت وه نه‌ ئه‌لۆفۆنه شیوه‌ی ده‌نگی‌کی تر بێت!! له‌ سیمای "پیت - پینووس" هه‌ر ده‌رناکه‌وی به‌لکو ته‌نها له‌سه‌ر ئاستی ده‌نگ له‌ هه‌ندئێ وشه‌ ده‌رده‌که‌ویت، ئه‌وه‌ش ده‌کرێ له‌ تاقیگه‌ی ده‌نگی باسی لێوه‌ بکری نه‌ك ئه‌لفبێیه‌کی کوردی بکریته‌ قوربانی ئه‌لفبێیه‌کی تر که هه‌یچ مۆرکی‌کی نه‌ته‌وه‌یی و دینی پێوه‌ نییه‌! له‌ لایه‌کی تر، کێشه‌ی به‌کارهێنانی ئه‌لفبێ په‌یوه‌سته‌ نییه‌ به‌ ژماره‌ی ئاخاوتنکارانه‌وه‌، چونکه‌ ئه‌لفبێ په‌یوه‌سته‌ به‌ نووسینه‌وه‌ نووسینی کوردیش به‌ لاتینی به‌قه‌د چه‌ند سالێکی که‌می دوا‌ی راپه‌رین نییه‌!! وێرایی هه‌موو ئه‌مانه‌ش، لاتینی چاره‌سه‌ری گرفته‌کانی هه‌ردوو زمانی ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی نه‌کردوه‌، جا چۆن ده‌توانی چاره‌سه‌ریکی زمانی رۆژه‌لاتیی وه‌ک کوردی بکات که چه‌نده‌ها پیتی وه‌ک (ق، ژ، ش، ر، خ، غ، ع، ح، چ... هتد هه‌یه که به‌هه‌یچ جوړی به‌ته‌نها پیتی‌کی لاتینی ناووسرین!!

له‌م رۆانگه‌وه‌، ئیمه‌ له‌ (زمانناسی)یدا په‌یره‌وی ئه‌لفبێیه‌ک ده‌که‌ین که کۆنترین ده‌قی کوردی پینووسراوه‌ته‌وه‌ هه‌روه‌ها میژووێکی پر شکۆی هه‌یه‌و کتیبخانه‌که‌شی ئه‌وه‌نده‌ گه‌وره‌یه‌ ته‌واو گوزارشت له‌ زۆرینه‌ی نووسه‌ری کورد ده‌کات. ئه‌مه‌ش خۆی له‌خۆیدا په‌سه‌نیتی و گونجانی زمان و ئه‌لفبێیه‌که‌ ده‌نوێنی، بۆیه‌ پاراستنی ئه‌م ئه‌لفبێیه‌ و په‌یره‌وکردنی به‌شیک له‌ ستراتییه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی و ئاسایشی زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نیت.

خاوه‌ن ئیمتیا‌ز

ئەلفوویی کوردی و لاتینی

دەرکەوتن و بیان و دەرئەنجامەکانی گۆرینی

سوداد رەسول / بەریتانیا

کیشە ی گۆرینی ئەلفوویی کوردی بۆ ئەلفوویی لاتینی ئەمڕۆ بە گەرنگترین کیشە ی زمانی کوردی دادەنریت، زمانی کوردی لە ماوە ی پەرسەندنیدا، لەوکاتە ی بۆتە زمانی نووسین تاوەکو ئەمڕۆ هیچ کیشە یە ک بەرادی گۆرینی ئەلفووییە کە ی بۆ لاتینی تەئسیری خراپی بۆ سەر زمانە کە بەجینە هیشتووە . گۆرینی ئەلفوویی لەسییەکانی سەدە ی بیست بەشیۆه یە کە عەمەلی زمانی کوردی و نەتەوە ی کوردی دابەش کرد ، کە ئەمەش لەدابەشبوونی جوگرافی کوردستان لەلایەن هیژە ئیستعمارییە کانهووە کوشندەتر بوو .

زۆر پۆشنیرو خویندەواری کورد هەن بەبۆ ئەوە ی لە دەرئەنجامە خراپەکانی گۆرینی ئەلفوویی وردببنەو، زۆر بەسادەیی و بەکۆمەڵێک بیرورا و بیانوی بیبنەماو نامەنتیقی پەسندی ئەلفوویی لاتینی دەکەن و سەریبێانە مامەلە لەگەڵ بابەتیکی وا گەرنگ و ستراتییجی زمانی کوردی دەکەن . ئەم بیرورا چەوتانە پەریوەتە ناو رای گشتی خەلک و زۆر کەس هەیه لە بیتاگییەو پەسندی ئەلفوویی لاتینی دەکا، ئەوە ی زیاتر بۆتە مایە ی قوولکردنەوە ی ئەم کیشە یە ، لەدوای دەرکەوتنی تەلەفزیۆنی کەنالی ئاسمانی کوردی لەلایەن هەردوو حزبی دەسەلاتدارەو لە کوردستانی عێراق لەم سالانە ی دوایدا، بەشیۆه یە کە بەرفراوان برەویان بەنووسینی لاتینی داو، وە ک زەمینیە خۆشکردنێک، تا لە پاشەپۆژدا رینووسی کوردی بۆ لاتینی بگۆرن .

بۆ گۆرپینی ئەلفووبی بیانو و بۆچوونی جیاوازو هه‌مه‌چه‌شن ده‌خرینه‌پروو: هه‌ندیك پێیانوايه كه لاتینی له‌بارترین ئەلفووبییه‌كه بۆ دهنگه‌کانی زمانی کوردی و پیته‌کانی عه‌ره‌بی ده‌رۆستی نایه‌ت. هه‌ندیکی دی پێیانوايه به‌گۆرپینی بۆ لاتینی گه‌لی کورد له‌گه‌لانی ئەوروپا نزیک ده‌بیته‌وه‌و ده‌چیته‌ریزی گه‌لانی پێشکه‌وتووی دنیا، هه‌ندیکی دی بیانوی ته‌کنه‌لۆجیاو پێشکه‌وتنی زانستی بۆ دینه‌وه‌ که به‌ ئەلفووبی لاتینی وه‌رگرتنی ئەو زانسته‌ نوێیه‌ ئاسانه‌تره‌، هه‌ندیکی دی هه‌ر به‌وه‌ ناوه‌ست و ده‌لێن گۆرپینی ئەلفووبی هه‌نگاوێک ده‌بێ بۆ کورد که خۆی له‌ رابردووه‌ دواکه‌وتوه‌که‌ی دابهریت، جارێکی دی به‌ ئەلفووبییه‌کی نوێی سه‌رده‌مانه‌ خۆی بنیات ده‌نیته‌وه‌.

له‌م باسه‌دا ده‌مانه‌وێ چه‌ند تیشکیك بجه‌ینه‌سه‌ر ئەم بابته‌ و لایه‌نه‌ تاریکه‌کانی روناك بکه‌ینه‌وه‌، هه‌روه‌ها ئەو بیانو و بیرورا جیاوازانە‌ی له‌مه‌ر ئەم بابته‌ هه‌ن ده‌خه‌ینه‌ به‌ر باس و لیكۆلینه‌وه‌، پێش ئەوه‌ی بێینه‌ سه‌ر تاوتویکردنی، کورته‌ میژوویه‌کی په‌یدا‌بوونی خه‌ت و ئەلفووبی له‌ میژوودا باس ده‌که‌ین ، هه‌روه‌ها په‌ره‌سه‌ندنی میژووی هه‌ردوو ئەلفووبی لاتینی و کوردی ده‌خه‌ینه‌پروو.

په‌یدا‌بوونی خه‌ت و ئەلفووبی له‌میژوودا

ئه‌مڕۆ له‌دنیا زمانه‌کان به‌ ئەلفووبی و رېنۆوسی هه‌مه‌چه‌شن و جیاواز ده‌نوسرینه‌وه‌. هه‌ر زمانێك پێویستی به‌ ئەلفووبییه‌ك هه‌یه‌ بۆ نووسینه‌وه‌. داهینانی ئەلفووبی بایه‌خێکی زۆری هه‌یه‌ له‌میژوودا، به‌گرنگترین رووداوی میژووی مرقه‌فیه‌تی داده‌نریت، چونکه‌ پاش داهینانی خه‌ت و ئەلفووبی، مرقه‌فۆ توانی میژوو و سه‌ربرده‌ی ژبانی خۆی بنوسیته‌وه‌. له‌گه‌ڵ ده‌ستپێکردنی نووسین قوناغی پێش میژوو دوا‌یی دیت و میژووی نووسراو ده‌ستپێده‌کات. داهینانی خه‌ت و نووسین له‌میژوودا وه‌ك پێویستییه‌کی شارستانی ئینسانه‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ بووه‌. له‌و‌کاته‌ی ئینسان له‌شوینێك نیشته‌جێ بووه‌ ، ده‌ستی کردووه‌ به‌ کشتوکار و مایک‌کردنی ئاژۆل، ژبانی ئابوری و گوزهرانی به‌ره‌وپێش چووه‌، پێویستی به‌ سیسته‌میکی نووسین بووه‌ بۆ تۆمارکردن و نووسینه‌وه‌ی پێویستییه‌کانی ژبانی رۆژانه‌ی.

میژوونووس و شوینه‌وارناسان بنه‌چه‌و سه‌رچاوه‌ی په‌یدا‌بوونی زۆربه‌ی ئەلفووبییه‌کان ده‌گه‌رپینه‌وه‌ بۆ ده‌رکه‌وتنی شارستانیه‌ته‌ کۆنه‌کانی رۆژه‌لات و رۆژئاوا به‌تایه‌ت

ئه لڤوئیییه کانی ئه وروپا و ولاتانی رۆژهه لات سهرچاوهی دهستپیکردنی دهگهرپیننهوه بو پهبیدابوونی یه کهم شیوازی نووسین به خهتی بزمانی Cuneiform له لایهن سوّمهره کان له میزۆپۆتامیا (3500 پيش زاینی) و خهتی هیرۆگلیفی Hieroglyph له لایهن میسراییه کۆنه کان له دۆلی نیل (3500 پيش زاینی) ن ئه و دوو خهته بهراڊهیهک گۆرانی به سهردا هاتوه ، ئه مرۆ چه نڊین ئه لڤوئیی لهیهک جیاوازی لی به رههم هاتوه. ئه لڤوئیی له میترودا هه میشه له نیوان میله تان دهستا و دهستی کردوو و نه ته وه کان له یه کتریان وهرگرتوو و داویانه به نه ته وهی دی، ههر نه ته وهیهک وهک پئویستییه کی شارستانی بو نووسینی زمانه کهی به کاریهیناوه و به گویره ی پئویستی ش گۆرانی به سهردا هیناوه بو ئه وهی له گه لّ دهنگه کانی زمانه کهی بگنجی. ئه وهی ئه مرۆ پینه گوتریت ئه لڤوئیی عه ره بی یا لاتینی هه ردوو ئه لڤوئیی به پرۆسه یه کی دووردریژی وهرگرتن و دهستکاری و هه موارکردن و سازاندن تیپه ریوه تا ئه م شیوهی ئیستای وهرگرتوو. پهیدا بوونی خهت و ئه لڤوئیی له ماوهی پینج هه زار سالی رابردودا بهراڊهیه کی ئه وتۆ گه شه ی سه ندوو بو چه نڊین نه ته وه و نه ژادی جیاواز په لی هاویشتوو و لق و پۆپی جیاوازی لی بۆته وه.

خهتی بزمازی هه تا رادهیهک هیرۆگلیفیش له سه ره تادا به نووسینی وینه یی Pictographic دهستپیده کات، واته ههر وینه یهک هیما بو بو شتیکی مادی، له پاشان ئه مه په ره دهستپین بو نووسینی ره مزی Ideogram واته ههر نیشانه یهک ئیشارهت بو بو وشه یهک یا بیریکی تابهت، له پاشان ههر ئه مه گه شه دهستپین و قوناغیکی پیشکه وتوو تر له نووسین دهستپیده کات و نووسین ده بی به برگه یی Syllabic که ههر نیشانه یه کی بزمازی بریتی بو له پیتیکی بزوین یا نه بزوین یانیش به پچه وانه وه. تیکرای پرۆسه ی په ره سه ندن و پیکه یشتنی خهتی بزمازی له میترودا 3000 سالّ ده خایه نی ، هه رچی سه بارهت به سیسته می نووسینی هیرۆگلیفیه که له میسری کۆن به کارهاتوو، ههر وینه یهک یا ره مزیک ئیشارهت بووه بو پیتیکی به دهنگ یا چه ند پیتیک. ئیدی ئه م جوړه خهته په ره دهستپین و تا له ئه نجامدا له سه ده ی پینجه می پيش زاینی خهتی هیراتیکی Hieratic و خهتی دیمۆتیک Demotic پهیدا ده ییت. (1)

زۆر بهی نهتهوهکانی ئەو ناوچهیه لهو سهردهمه ئەو دوو خهته به کاردینن بۆ نووسینهکانیان. خهتی بزمازی بۆ نووسینی زمانهکانی سوّمهری و ئەکهدی و ئیلامی و حیتی و هوری و ئوراتو و فارسی کۆن و فینیقی به کارهاتوه.

ئهلفویبی فینیقی

ئهلفویبی فینیقی له پرووی میژووییهوه بایه خێکی زۆری هیه، فینیقیه سه ره تا کان له سه دهی یازدهه می پیش زایینییهوه دهوړیککی بالا ده گێرپ له په ره پیدان و بلاو کردنه وهی ئهلفویبی له پوژژه لات و ئه وروپادا.

ئهلفویبییه که یان ده بیته سه ره تایه که بۆ ده رکه وتن و په ره سه ندنی زۆر بهی ئهلفویبی نوییه کانی ئەمپو، فینیقیه کان ئهلفویبییه که یان که له کهنعانییه سه ره تا کان و هه ده گرن و ده ستکاری ده کهن و ئهلفویبییه کی پیشکه وتووتر ده هیئنه به ره هم.

فینیقیه کان به هۆی چالاکیان له بواری بازرگانیدا له شاره کانی سه ره ده ریای ناوه راست به تاییه ت شاری قرتاجه له تونس و شاری بیبیلۆس و سوو سهیدا له لوبنان، ئەم ئهلفویبییه له باکوری ئەفریقا و ئەوروپا بلاوه که نه وه، (2) ئیدی ئەمه سه ره تایه که ده بیته بۆ سه ره له دانی چهن دین ئهلفویبی جیاواز وه که ئهلفویبی

عه ره بی، عیبری، براهمی (هیندی) په یدابوون، له ولاتره وه هه ره له رپی ئهلفویبی فینیقیه کانه وه، ئهلفویبی گریکی په یادا ده بیته و ئەمیش سه ره تایه که ده بیته بۆ

ده رکه وتنی رینووسی لاتینی و کریلیک و کۆپتیک، ئهلفویبی فینیقیه کان له 22 پیت پیکهاتوه، پیتی بزۆینی نه بووه، به ته ماشایه کی هه ردوو ئهلفویبی فینیقی و ئارامی له شیوهی 2 و 3 نزیکی هه ردوو رینووس له یه که به دی ده کریت. (3)

کۆنترین نووسراوی میژووی که به ئهلفویبی فینیقی نووسرا بیته وه له بیبیلۆس (شاری جوبه یلی ئەمپو لوبنان) بووه له هه زاره ی یه که می پیش زایینی. ئهلفویبی ئارامی

له میژووی ئهلفویبیدا، ئهلفویبی ئارامی له پرووی بایه خ و خیرایی بلاو بوونه وهی هه مان پوولی ئهلفویبی پۆمانی ده گێرپ، زمانی ئارامییه کان و رینووسه که یان بۆ

ماوهی هه زار سالیک له پوژژه لاتنی نزیکی جیگه ی بایه خ بووه، زمانه که یان هه ره له سه دهی حه وته می پیش زایینی تا سه دهی حه وته می زایینی زمانی هاوبه شی Lingua franca زۆر بهی نهتهوهکانی ئەو ناوچهیه بووه، که دواتر زمانی عه ره بی جیگه ی ده گریته وه. زمانی ئارامی یه کێکه له زمانه سامییه کان، زمانی

سرىيانى و كلدانى پاشاۋەدى زىمانى ئارامىن. ئەلفوئىيە كەيان دواتر جىڭگەى خەتى بزمارى دەگرېتەۋە و دەبى بە ئەلفوئىيى ئىمپراتۆرىيەتى بابلى و ئاشورى و فارسى. (4) پەرەسەندى ئەلفوئىيى ئارامى لە ئەلفوئىيى فىنىقى لەرۋوى مېژوۋىيەۋە بايەخىكى يەكجار زۆرى ھەيە، چونكە ئەمە لەپاشان دەبىتە سەرەتايەك بۆ سەرھەلدىانى گەلېك ئەلفوئىيى دى وەك سرىيانى، تەدمورى، عىبرى، نەبەتى لە پاشان عەرەبى، ھەرۋەھا ھەموو ئەو رېنوسانەى كە لە عەرەبىيەۋە وەرگىراون وەك فارسى و توركى و كوردى و ئوردو.

ئەلفوئىيى عەرەبى

ئەلفوئىيى عەرەبى ئەمىرۆ لەجىھاندا لەدۋاى ئەلفوئىيى لاتىنى بە بلاوترىن ئەلفوئىيى دادەنرىت، زۆرىك لەزمانەكان ھەتا ئىستاش ھەر بەو ئەلفوئىيە دەنوسرىن، سەدەيەك بەر لە ئىستا رېنوسى زۆرىنەى زىمانى نەتەۋەكانى جىھانى ئىسلام بوۋە، تەنانت ئەمىرۆش ئەو مىللەتە موسلمانانەى كە دەستەبەردارى بوون و لەجىڭگەى ئەلفوئىيى عەرەبى ئەلفوئىيى لاتىنى يا كرلىكى بەكاردىنن، كەچى ھىشتا لەقوتابخانە دىنىيەكان بۆ خويىندەۋەى قورئان و كىتەبە دىنىيەكان ، ئەلفوئىيى عەرەبى فېر دەبن.

سەرەتاي دەركەوتنى ئەلفوئىيى عەرەبى دەگەرېتەۋە بۆ سەدەى چۈرەمى زايىنى، لە ئەلفوئىيى نەبەتتەيەكانەۋە وەرگىراۋە، كە ئەۋىش ھەمان خەتى ئارامى بوو بە كەمىك گونجاندەۋە. نەبەتتەيەكان تىرەيەكى عەرەبى سامى بوون تا سەدەى يەكەمى زايىنى لەۋلاتى ئەردەنى ئەمىرۆ شانشىنىيەكى گەرەيان بوۋە، پايتەختەكەيان شارى پىترا بوۋە كە تا ئەمىرۆ شوپنەۋارەكانى ھەرماۋە، نەبەتتەيەكان لەرۋوى شارىستانىيەۋە زۆر لەژېر تەئسىرى ئارامىيەكان و رۆمەكاندا بوون، زىمان و خەختى ئارامى و ھونەرى بىناسازى رۆمەكان بەكاردىنن. (5) عەرەبەكانى حىجاز پىش ئىسلام لەسەفەرى بازىرگانىان بۆ شام و عىراق خويىندىن و نوسىن بەخەتى نەبەتى و سرىيانى و عىبرى فېر دەبوون، ئىدى ئەو خەتەنە دىننە ناۋچەى حىجاز دۋاى فتوحاتى ئىسلام دوو جۆرە خەت لەناۋ عەرەبەكاندا باۋبوۋە، خەتى نەبەتى (كە لەپاشان خەتى نەسخى لى پەيداۋو)، خەتى سرىيانى (كە لە پاشان خەتى كوفى لى پەيداۋو)، دۋاى بلاۋبوونەۋەى ئىسلام ھەردوۋ خەت لە جەزىرەى عەرەبى بەكاردەھات، سرىيانىيەكان خەتى سرىيانىان بۆ نوسىنەۋەى

تهورات و ئینجیل به کاردهیئا، موسلمانه کانیس خهتی کوفیان بۆ نووسینهوهی قورئان و کاروباری دینی به کاردهیئا و خهتی نه به تیش بۆ نامه ی ره سمی و ئاسایی به کارده هات. (6) ئه وه خه ته ی که عه ره به کان له سریان ی و نه به تیه کانیا ن وه رگرت بۆ نوقته بوو. هه تا وه کو ئه مپۆش خه تی سریان ی بۆ نوقته یه. نووسین و خویندنه وه به م خه ته زۆر سه خت بووه، بۆ نمونه پیتی (ب، ن، ت، پ) وه ک (ی) نووسراوه و پیکه وهش نووسراون، یا (ج ح، س ش) جیا کردنه وه یان له نووسین ئاسان نه بووه. موسلمانان تا نیوه ی دووه می سه ده ی یه که می هیجری قورئانیا ن به بۆ نوقته وه سه ر و بۆر ده خویندنه وه. (7) ئه وه بوو له سه رده می ئه مه وییه کان ده ست ده که ن به هه موار کردنی خه تی عه ره بی بۆ ئه وه ی له گه ل ده نگه کانی زمانه که یان بگۆنجی، نوقته بۆ بۆریش بۆ پیتسه کان داده نریت، هه رچی پیتی دیکه شی بۆ زیاد ده که ن که له نه به تیه که دا نه بووه له پاشان سه رو بۆریش بۆ پیتسه کان داده نین بۆ ئه وه ی له خویندنه وه هه لئ نه که ن به تایبه ت بۆ خویندنه وه ی قورئان، به م پیه له وه رگرتن و ده ستکاری کردنی خه تی نه به تی (ئارامی) و گۆنجانندی بۆ زمانی عه ره بی، ئه لفوییه که دیته ئاراوه پیتسه گوترتیت ئه لفوییه ی عه ره بی ده رکه وتنی ئایینی ئیسلام له جه زیره ی عه ره بی و بلا بوونه وه ی به رۆژ هه لات و باکووری ئه فهریقاو باشووری رۆژ هه لات ی ئاسیا، ئه م رینووسه به نیو هه موو گه لانی موسلمان بلا وه ییته وه، هه ر نه ته وه یه کیش به گویره ی زمانی خۆی ئه لفوییه که هه موار ده کات، ئیدی ده ییت به به شیک له فه ره نگ و شارستانی هه تی ئه وه گه له موسلمانانه.

ئه لفوییه ی لاتینی

ئه لفوییه ی لاتینی ئه مپۆر له دنیا دا ئه لفوییه که، سه ره تای په یدا بوونی ده گه رپننه وه بۆ ئه لفوییه ی گریکی له سه ده ی نۆیه می پيش زایینی له کوما ی Cumae که کۆلۆنییه کی گریکی بووه له باشووری ئیتالیا ئه لفوییه ی کوما ی په یدا ده ییت، له ویش ئه لفوییه ی ئه تروسکان به ده رده که ویت، ئیدی ئه مه ی دوایی سه ره تایه که ده بی بۆ ده رکه وتن و په ره سه ندنی رپنوس ی رۆمانی یا لاتینی. ئه لفوییه ی کۆنی گریکی وه که له سه ره وه ئیشاره تی پندرا له ئه لفوییه ی فینیقیه کانه وه وه رگراوه.

ئه لفوییه ی لاتینی شان به شانی زمانی لاتینی به ئه وروپادا بلا بووه وه، له نیوه ی جه زیره ی ئیتالیا و ده وروپشتی ده ریای ناوه راست، هه ره وه ها به هۆی فراوان بوونی

ئىمپىراتورىيە رۆمانى بە ئەوروپادا بىلۈنۈپتەن، ھەرچى نىۋە رۇژھەلاتى ئىمپىراتورىيە كەيە بە يۇنان و ئاسىيى بچو كەۋە بە زمانى يۇنانى ئەلفويى گرىكى ماىەۋە. بىلۈنۈنۋەۋە مەسىھىيەت لەسەدەكانى ناۋەراست بەبا كورو رۇژئاۋاى ئەوروپا، ئەلفويى لاتىنى بە نىۋە نەتەۋەكانى ئەۋ ناۋچەيەدا بىلۈنۈردەۋە كە بەزمانەكانى كىلتىك و جەرمەنىيەكان و بالتىك و فىنۇ تۇگرىك دەۋىن، بەلام ئەۋانەى لە رۇژھەلاتى ئەوروپا بەزمانە سىلاقىيەكان دەۋىن، سەر بە مەسىھىيەتى ئەرتۇدۇكس ئەلفويى (كرلىك)يان بەكارھىنا، بىجگە لەيۇنان كە ھەر بە ئەلفويى گرىكى ماىەۋە. (8)

لەماۋەى پىنچ سەدەى رابردو لەگەل ھىزە ئەوروپىيە كۆلۈنالىيەكان رېنوسى لاتىنى بەھەردو ئەمەرىكا و ناۋچەى ئۇقىانوس و بەشىك لە ئاسىيا و قارەى ئەفەرىقا و ئوسترالىادا بىلۈنۈنۋە. ھەر بەھۋى تەئسىرى ئىستىعمارى ئىنگلىز و ھۆلەندى دوو و ئاتى موسلمان مالىزىيا و ئەندەنۇسىيا واز لە ئەلفويى عەرەبى(كە لەۋى پىي دەلېن جاۋى) دىن و دەيكەن بە لاتىنى. (9) لە سەدەى حەقدەھەمى زابىنى لە ژىر تەئسىرى ئىستعمارى فەرەنسى و مىسىۋىنېرى پورتوغالى ئەلفويى قىتنامى (كە لەسەر بىنەرەتى ئەلفويى چىنى بو) دەگۆرئ بۇ لاتىنى. زمانى سەۋاھىلى Swahili كە زمانىكى ھاۋبەشى كۆمەلېك نەتەۋەيە لە رۇژھەلاتى ئەفەرىقا و زمانىكى رەسىمىيە لەتەزانيا و كىنيا و ئۆگەندە، لەسەرەتادا بە ئەلفويى عەرەبى دەنوسرا، لەپاشان لەسەدەى نۇزدەھەم بەھۋى ئىستىعمارە ئەوروپىيەكانەۋە گۆرا بۇ لاتىنى. ھاۋسا Hausa كە زمانى چادىيە و زمانىكى ھاۋبەشى كۆمەلېك نەتەۋەيە لەرۇژئاۋاى ئەفەرىقا بەتايبەت لەنىۋە موسلمانەكاندا، لەسەرەتاي سەدەى حەقدەھەمەۋە بە ئەلفويى عەرەبى (كە پىدەلېن ئەلفويى عەجەمى) دەنوسرا. لەسالى 1930 لەلەين كۆلۈنالىيە ئىنگلىزەكان دەگۆرئ بۇ لاتىنى. (10) بەمۇرە رېنوسى لاتىنى بەھەموو جىھاندا بىلۈنۈنۋە و بو بە رېنوسىكى سەرەكى بۇ زۆرەى زمانەكانى دىنا.

لەسەرەتاي سەدەى بىستەۋەش كەمپىنېكى بەلاتىنى كىردن دەستپىكرد بەتايبەت لە ۋلاتە موسلمان نشىنەكان. كەمال ئەتاتورك لە توركيا لە سالى 1928 ۋەك بەشىك لەھەۋلەكانى بۇ بە رۇژئاۋاى كىردنى توركيا، ئەلفويى عوسمانى (عەرەبى) گۆرى بۇ لاتىنى. لەۋلاتە موسلمان نشىنەكانى تورك زمان لە ئاسىيى

ناۋەپراست، ھەر بە چاۋلىكەرى ئەتاتورك، ئازەربايجان و كازاخستان و قەرغىزىستان و ئۆزبەكىستان و بەشكىرو تەتارستان و توركەمەنستان، ھەرۋەھا تاجىكىستان كە بەزىمانى تاجىكى دەۋىن، لە دەۋرۋبەرى سالەكانى 1930 ئەلفوئىيەكەيان لە ھەرەبىيەۋە گۆرى بۇ ئەلفوئىيە لاتىنى (توركى) ، بەلام دواتر كە ئەۋولاتانە دەكەۋنە ژىر حوكمرانى يەكىتتى سۆقىت لەسالى 1940 لەسەردەمى ستالين ئەلفوئىيە كرلىكيان بەسەردا سەپىنرا، ھەرداۋى ھەلۋەشانەۋەى يەكىتتى سۆقىت لەسالى 1991 سىۋولاتى تازە سەربەخۋى نىۋىيەكىتتى سۆقىت، توركەمەنستان و ئازەربايجان و ئۆزبەكىستان گەرانەۋە سەر ئەلفوئىيە لاتىنى، بىچگە لە كازاخستان و قەرغىزىستان و تاجىكىستان كە تا ئىستا ھەر لەسەر كرلىكى ماۋنەتەۋە. (11)

باھۆزى ئەم بەلاتىنى كەرنە ھەر لەۋ سەروبەندەدا زىمانى كوردىشى گرتۋتەۋە. لەلايەن ئىپلىتەى كوردەۋە لەسەرەتاي سالەكانى سەدەى بىست بانگەشەى گۆرىنى ئەلفوئىيە كوردى بۇ لاتىنى كراۋە، جەلادەت بەدرخان بەعەمەلى ئەم كارەى جىبەجى كوردەۋە ، لەسالى 1932 لەشام گۆقارى ھاۋار بە ئەلفوئىيە لاتىنى دەردەكات. ئىدى ئەمە دەبىتتە زەمىنە خۇش كەرنىك بۇ كوردەكانى توركىا و سورييا بۇ نووسىنەكانىان ئەلفوئىيە ھەموار كراۋى لاتىنى بەكاربىن.

مىللەتى سۆمالى ھەر لەسەدەى سىزدەھەمەۋە ئەلفوئىيە عەرەبى (كە پىدەلەن واداد) بۇ نووسىنىان بەكاردەھىنا. لەسالى 1972 دەيگۆرن بۇ ئەلفوئىيە لاتىنى. (12)

ھەر لەگەل رەۋتى بەلاتىنى كەرن، لەسالەكانى 1960 (ماۋتسى تۆنگ) ۋەك بەشېك لە شۆرشە فەرھەنگىيەكەى لەچىن بەنىازبۋو ئەلفوئىيە چىنى بگۆرى بۇ لاتىنى بەبىانۋى ئەۋەى كە ئەم ئەلفوئىيە فىربۋونى سەختە و كۆسپىكە لەبەردەم حكومەت بۇ نەھىشتىنى نەخۋىندەۋارى لە چىن. لەئاست ئەم ھەنگاۋەى (ماۋتسى تۆنگ) بالى موحافەزەكاران زۇر بەھىزبۋون بەتوندى داۋاكەيان رەتكەردەۋە. (13) لەبەر رۋوناكى ئەم پىشىنە مېژۋوبىيە بۆمان دەردەكەۋىت كە خەت و ئەلفوئىيە لەسەرەتادا ۋەك پىۋىستىيەكى مېژۋوبىيە داھىنراۋە، لەپاشان نەتەۋە و مىللەتان ۋەك پىۋىستىيەكى شارستانى ئەۋ ئەلفوئىيەانە ۋەردەگرن و بۇ پىۋىستىيە زىمانەكانى خۇيان بەكارى دىنن و لەگەل زىمانەكەيان دەيگۆنچىنن، ئەۋانىش

بهدهوری خۆیان داویانه و دهیدهن به میللهتانی دی. ههر بۆیه ئهوهی ئهمرۆ پێیدهلێن ئهلفویبی لاتینی یا عهرهبی یا براهمی مولکی تهنها نهتهوهیهك نییه، بهلكو بهرهمهییکی شارستانی مرۆقایهتییه ههر نهتهوهو نهژادیک بهپیتی سهردهمی خۆی لهبهرهم هینان و پێشخستنیدا بهشدارێ کردوه.

بیانوهکانی گۆرینی ئهلفویبی کوردی بۆ لاتینی

زۆربهی ئهوانهی که بانگهشهی گۆرینی ئهلفویبی کوردی بۆ لاتینی دهکهن، بیانوی ئهویان ههیه که ئهلفویبی لاتینی بۆ دهنگهکانی زمانی کوردی گونجاوتره لهو ئهلفویبی ههموار کراوه عهرهبییهی که ئهمرۆ له کوردستانی عێراق و ئێران بهکار دیت. لهسهرهتای سهدهی بیستدا ئهوانهی لهناو کورد برهوپێدهری ئهو بانگهشهییه بوون لهپیش ههموویان (فائیز بهگ) و (عهبدوڵلا جهودهت) بوون، که له سالی 1913 لهسهرا لاپهههکانی گۆقاری (رۆژی کورد) بلاویان دهکردهوه که ئهلفویبی لاتینی گونجاوترین ئهلفویبییه که بۆ زمانی کوردی. (14) لهپاشان (جهلادته بهدرخان) که به دامهزرینهری ئهلفویبی لاتینی دادهنریت، ههر به ههمان بیانوه دهستی کرد به گۆرینی ئهلفویبی کوردی و له سالی 1932 له شام گۆقاری (هاوار) دهردهکات بۆ بلاوکردنهوهی ئهلفویبی نوییه که بهنیو کوردا. (15)

ئهگهر بهراوردیکی سههرپیی ههردوو ئهلفویبی بکهین، ئهوا دهبینین ئهلفویبی کوردی (ههموارکراو به پیتی عهرهبی) بۆ زمانی کوردی گونجاوه، لاتینییه که ئهوهنده گونجاو نییه. له ئهلفویبی لاتینی کۆمهڵیک دهنگ و هه (ح، ع، غ، ل، ر، ...) هیچ هیمایهکیان بۆ داننهراوه، لهکاتیکی بۆ ئهلفویبی کوردی به (پیتی عهرهبی) بۆ ههموو دهنگیک پیتیکی ههیه، گومانی تیدا نییه که ئهلفویبی کوردی پیش ههموارکردنی گهروگرتی زۆربوه، بهلام دواي ئهوهی لهسهرهتای سهدهی بیست دهستکرا بهگونجاندنی، زۆربهی گرتتهکانی رینووسی کوردی چارهسههرکرا. ههندیک پیت له فارسی وهرگیراو ههندیک هیماو پیتیش کورد خۆی بۆی زیادکردوون، ئیستاش ههندیک گرتی بچووکي دیکه ی ماوه، و هه دهرنه کهوتنی دهنگی بزۆکه (i) و هه له وشه ی (دل) لهنیوان دال و لامی قهلهو که له لاتینیدا ئهه گرتته نییه و بزۆکه بهدهرده کهویت و هه (dil)، ئههه و چهند گرتتیکی دیکه ی بچووک که ئهه جوهره گرتانه دهکری بلێن که ههموو زمانیک کهه ههتا

زۆر ههیه، ئەمه هەرگیز نابێتە بیانوییهك. له سههر چه‌ند كه موكورییه کی پینوسی کوردی ئەلفوییی بگۆردریت و به‌ناوه‌وا هەرچی میراتی فه‌ره‌هنگی کوردی ههیه ویرانی بکه‌ین، وه‌ك له‌م باره‌یه‌وه فه‌ره‌ه‌اد شاکه‌لی ده‌لی: "ئه‌لفوییی ئەم‌پ‌رۆی کوردی ئەلفوییه‌کی رێک‌وپێکه‌و به‌جوانترین شیوه‌ له‌گه‌ڵ ده‌نگه‌کانی زمانی کوردیدا گونجیتره‌وه. رهنگه‌ یه‌ك دوو ورده کیشه‌ی تیدا مابیتته‌وه، به‌لام ئەوانه‌ به‌ ئاسانی چاره‌سه‌ر ده‌کری‌ن. ئی‌مه‌ ئە‌گه‌ر له‌ماله‌که‌ماندا په‌نجه‌ره‌یه‌که‌مان درزی بردبوو، نایه‌ین هه‌موو خانووه‌که‌ بر‌وو‌خین به‌نیازی چاک‌کردنی په‌نجه‌ره‌که‌. په‌نجه‌ره‌که‌ خۆی چاک ده‌که‌ین و ته‌واو. ئە‌وجا ئە‌گه‌ر ئە‌و خانووه‌ شوینه‌وارێکی میژوویی بوو، هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نی بوو، وه‌ك زمانی کوردی، ئە‌وه‌ هه‌ر تاوانیکی نه‌به‌خشاوه‌ به‌رانه‌ر به‌ کوردو به‌شارستانی و به‌رانه‌ر به‌ هه‌موو مرۆ‌قاییه‌تی، ئە‌گه‌ر تێکی بده‌ین و بر‌وو‌خین" (16)، ته‌نانه‌ت خۆدی زمانی عه‌ره‌بیش گرتی زۆری هه‌یه‌ له‌گه‌ڵ ئە‌لفوییه‌که‌ی، ئە‌گه‌ر یه‌کێک عه‌ره‌بی باش نه‌زانی رهنگه‌ نه‌توانی سه‌رو ژیره‌کان به‌چاکی بخوینیتته‌وه، له‌زمانی ئینگلیزی و فه‌ره‌نسیش کیشه‌ی پینوسیان هه‌یه‌، پیمواییه‌ هیچ زمانی‌ک له‌دنيا هه‌بی و کیشه‌ی ئە‌لفوییی به‌ده‌ستکاری ده‌که‌ن تاوه‌کو ئاسانه‌ر بی‌ بو‌ خویندنه‌وه. ده‌کرێ بلین ئە‌م‌پ‌رۆ ئە‌م ئە‌لفوییه‌ی که‌ له‌ کوردستانی عێراق و ئێران بو‌ نووسینی کوردی به‌ کاردیت، سه‌ره‌رای چه‌ند گرتیکی بچووک، له‌بارترین و گونجاوترین ئە‌لفوییه‌که‌ بو‌ ده‌نگه‌کانی زمانی کوردی، بۆیه‌ ئە‌گه‌ر له‌رووی زمانه‌وانی و ده‌نگ‌سازییه‌وه سه‌رنجی بده‌ین هیچ بیانوییه‌ک نامی‌نی بو‌ گۆرینی ئە‌م ئە‌لفوییی له‌باره‌ بو‌ ئە‌لفوییه‌که‌ که‌ گیروگرتی هه‌یه‌وه‌ له‌گه‌ڵ سیسته‌می ده‌نگه‌کانی زمانی کوردی ناگونجیت.

هه‌ندیکی دی زۆر به‌ساده‌یی و سه‌رپیی مه‌سه‌له‌ی گۆرینی ئە‌لفوییی تاوتوی ده‌که‌ن و پێیانوايه به‌لاتینی کردنی ئە‌لفوییی کوردی هه‌نگاوێکه‌ که‌ کورد له‌و ریه‌ له‌ ئە‌وروپای پیشکه‌وتوو نزیك ده‌بیتته‌وه و له‌ ولاتانی دواکه‌وتوی عه‌ره‌بی و ئیسلامی داده‌بریت، ئە‌وه‌ی راستی بی‌ ئە‌مه‌ بۆ‌جوونیکی پر له‌ هه‌له‌ و نامه‌نتیقی و ساویلکانه‌یه‌، چونکه‌ ئە‌م جۆره‌ بۆ‌چوونه‌ له‌ناو هیچ تیۆریکی شارستانی و پیشکه‌وتنی زانستییه‌وه‌ جیگه‌ی نابیتته‌وه، هه‌روه‌ك (که‌مال ئە‌تاتورک) له‌ سالی 1928 به‌هه‌مان مه‌به‌ست ئە‌لفوییی تورکی بو‌لاتینی گۆری، پێیوابوو که‌ به‌م



گۆرپىنە مىللەتى تورك لە ئىسلام دۆلەت و بە ئەوروپاي پېشكە وتوو دەستىرېتەو. كەچى وەك دەبىنن دواى ئەو ھەموو سالە لە گۆرپىنە ئەلفوبى ، مىللەتى تورك نە لە ئىسلام داېرا و نە بوو بە ئەوروپىش، لەناو كوردەكانىش ھەر لەو سەرۈبەندەدا لەو جۆرە بۆچۈنە ھەبوو بە تايبەت لە گۆقارى (دىارى كوردستان) كە لەسالى 1925 لە بەغدا دەرەچوو، لەو گۆقارە بەگەرمى مشتومرى گۆرپىنە ئەلفوبى دەخرايەروو، ھەندىك پىيانابوو كورد لە پەگەزى ئارىيە و زمانەكەى بە ئەلفوبىيى زمانىكى سامى نانوسرىتەو، ھەرۈھا پى لەسەر ئەو دەدەگرن كە بە گۆرپىنە بۆ لاتىنى كورد لە گەل رۆژئاوا نرىك دەبىتەو. (17) (مەبجەرسۆن) يەكىك بوو لەوانەى كە زۆر بەجىدى داواى گۆرپىنە ئەلفوبىيى دەكرد، زمانى كوردىشى باش دەزانى، بۆ ئەم مەبەستەش نامىلكەيەكى بچوك دەرەكات، تىايدا باس دەكات كە ئەلفوبىيى عەرەبى بۆ دەنگەكانى زمانى كوردى گونجاو نىيە. (18)

رۆژگار بە بەلگە سەلماندىيەتى كە ئەم بۆچۈنە ھەلەيە بەدرىژايى مېژوو مىللەتتىك نەبوو بە گۆرپىنە ئەلفوبىيەكەى لەرووى زانستىيەو پېشكە وتوو بوويىت، چونكە پېشكەوتن و پاشكەوتن مەسەلەيەكى شارستانىيەو پابەندە بە بارودۆخى زاتى و مەوزوعى ئەو مىللەتە و ئەو ولاتە، تا ئىستا ھىچ مىللەتتىك و ھىچ ولاتتىك بە گۆرپىنە ئەلفوبىيى نەبوو بە ئەوروپايى. بۆ نمونە زۆرەى ولاتانى ئەفەرىقا ئەلفوبىيەكەيان لاتىنىيە كەچى لەرووى شارستانىيەو نەبوون بە ئەوروپايى ، مىللەتى سۆمال لەسالى 1972 ئەلفوبىيەكەيان لەپىتى عەرەبىيەو گۆرى بۆ لاتىنى كەچى لەوساوە تاوەكو ئىستا گەلى سۆمالى لەرووى كولتورىيەو نەبوون بە ئەوروپى و لەرووى پېشكەوتنى ئابورىيەو ھەش يەكىكن لە ولاتە ھەژارەكانى ئەفەرىقا، كەچى بەپىچەوانەى ئەمەو و لاتى (ژاپۆن) كە ئەلفوبىيەكى ھەمواركرامى چىنى بەكاردىنى، ئەلفوبىيەكەى نەبۆتە كۆسپىك لەرپى پېشكەوتنى ولاتەكەى، ئەمپۆ (ژاپۆن) لەرووى پىشەسازى و تەكنەلۇجىيەو پىشەنگى ولاتانى ئاسىيايە ، ئەگەر ھى ئەوروپاش نەبىت، باوەرناكەم (ژاپۆن) بىر لە گۆرپىنە ئەلفوبىيەكەيان بەكەنەو.

ئەوانەى كە پەگەزىرەستى و دوژمنايەتى كردنى عەرەب و ئىسلام و كولتورى رۆژھەلات بەرچاويانى تارىك كردوو، ئەوئەندە كورتىبىنانە لەمەسەلەى گۆرپىنە

ٽه لفظي ڊروائڻ، ڊه يانهوئ به هر نرڇيڪ بيٽ ڇويان لهه ٽه لفظييه ڀرگار بڪهن، چونڪه به ڇهه يائي ڇويان ڊه بن به ٽه وروپايي و له ٽيسلام و عه رب ڊور ڊه ڪه ونه وه، به لام نازانن چ زه ڀيڪي ڪوشنده له زمان و ڪولتوري ڇويان ڊه ڊهن، من ليڙه ڊا نمونه ي چهند ولاتيڪي موسلمان ڊينمه وه تا وه ڪو بزائين ڪوڙيني ٽه لفظي چنده ته سيري له و موسلمانانه ڪرووه تا له ديني ٽيسلام ڊور ڪه ونه وه، له و ولاته موسلمانانه ي ڪه ٽه لفظييان ڪوڙيوه بو لاتيني، ولاتي ماليزيا و ٽه ڊه نوسيايه، ٽه ڊو ولاته له سه ره تاي موسلمان بونيان له سه ڊه ي چوار ڊو ڀاز ڊه ي زائيني ٽه لفظي عه رب ي به ڪار ڊين بو نوسينيان ڪه ڀيڊه لٽن (ٽه لفظي جاوي) به لام ڊواتر وه ڪ له سه ره وه باسڪرا له سه ڊه ي ڇه ڊه وه به ته سيري ٽيسٽيعماري هو له ڊي و ٽينگليزي ٽه لفظييه ڪي ره سميه، به لام هيشتا به يه ڪجاري ڊه سٽه رداري ٽه لفظي جاوي (به پيتي عه رب ي) نه بوون، له زور شوين به هر ڊو ٽه لفظي ڊه نوو سڀين . وه ڪ به عه م لي و ڊو اي ٽه وه موو ساله ڊه بينن ڪوڙيني ٽه لفظي نه بو ته هه نگاويڪ بو ٽه ڊو ولاته بو ٽه وه ي له ٽه وروپا نزيڪ ببه وه، هه ووه ها له ٽيسلاميش ڊور نه ڪه وتونه ته وه . بو ڇو ڊندنه وه ي قورٽانيش له قوتابخانه دينيه ڪان ٽه لفظي عه رب ي ڊه ڇو ڊين هر به پيه عه رب ييه ڪان قورٽان ڊه ڇو ڊيننه وه، ڇه لڪي ڊيڪه ش به ٽه لفظي لاتيني قورٽان ڊه ڇو ڊيننه وه ، له ڇو ڊه وه ش به ته رجهه م ي زمانه ڪه ي ڇويان . هر له ٽاسيا، ميله تي بينگالي ڪه له سه ڊه ي ڊو ڊه وه موسلمان بوون، ٽه وان به ڀيڇه وانه ي ميله تاني ڊيڪه ي موسلمان ، ٽه لفظي عه رب ييان بو نوسينيان به ڪار نه هيٽاوه، ٽه لفظييه ڪي هه موارڪراوي (براهمي)يان به ڪار هيٽاوه بو نوسين ڪه وه ٽه لفظي هيندييه . (19) گه لي بينگالي له وساهه ڪه موسلمانن ٽه لفظييه ڪه يان نه بو ته ڪيشه يه ڪ يان ريگريڪ بو په ڀره ڪر ڊني دينه ڪه يان، ٽه وه ي پيوسته له دينه ڪه يان فيري بن به زماني ڇويان و ٽه لفظييه ڪه ي ڇويان فيري ڊهن، بو ڇو ڊندنه وه ي قورٽانيش يا به ٽه لفظي ڇويان ڊه ڇو ڊيننه وه يانيش به ٽه لفظي عه رب ي ڪه له قوتابخانه ي دينيه ڪان فيري ڊهن، ميله تي بينگالي و ميله ته ڪاني ناو ٽه فغانستان و پاڪستان له روي ٽاسٽي موسلمانيه وه هه ووه ڪو يه ڪ وان ٽه ويان به ٽه لفظي ڇو ٽه ميان به ٽه لفظييه ڪي هه موارڪراوي عه رب ي . ٽه گه ر ميله تي بينگالي له عه رب ڊورن له به ر جياوازي ٽه لفظييه ڪه يان نييه، به لڪو له به ر

لاتینییه که ی نه بۆته هۆی ئه وهی که به یه ندی له گه ل میله تانی عه ره ب بچریت، ئه وه تا تورکیا به هۆی شوینی جوگرافییه که ی په یه وندی سیاسی و ئابووری له گه ل ولاتانی عه ره ب و موسلمان هه یه ، لیڤه دا بۆمان ده رده که ویت ته م بیانووه هیچ بنه ره تیک زانستی و مه تیقی نییه، ئه فسانه یه که خۆیان و خه لکی ساده و ساویلکه ی پیده خایینن.

هه ندیک به گۆرینی ئه لفوی بیانوی ته کنه لوجیای نوئ و کۆمپوتهر دیننه وه، ئه مه ش بیانوویه کی زۆر لاوازه ، ته کنه لوجی به هه ره ئه لفوییه ک بیت ده توانی وه ریگری ، پیموانیه ئه لفوی له هیچ ولاتیک بیته کۆسپ له رپی پیشکه وتنی ته کنه لوجی، چونکه پیشکه وتن له م بواره دا به نده به پیشکه وتنی زانست و پیشخستنی زانکۆکان و به رزکردنه وهی ئاستی خویندن، ئه وه تا (ژاپۆن) هه ره به ئه لفوی خۆیان له لوتکه ی پیشکه وتنی ته کنه لوجیادان، یاخود (چین) له رووی پیشه سازی و ته کنه لوجیه وه هه نگاوئکی باشی بریوه به بی ئه وهی ئه لفوییه که یان بگۆرین بۆ لاتینی ، له بواری کۆمپیوته ریش ده کرئ هه مان شت بگوتری، راسته زانستی کۆمپیوته ره هه موو به پیتی لاتینییه ، به لام پیشکه وتنی کۆمپیوته ره به رده وام گرفتی ئه لفوی چاره سه ره ده کات. ئه مه بۆ هیچ یه که له و ولاتانه ی که رینوسی چینی یا براهمی، یا عه ره بی به کاردینن له ئاسیا و ئه فریقا، نه بۆته بیانوو تا ئه لفوییه که یان واز لیبینن.

بیانووی دیکه که به راستی جیگه ی گالته جاریه ، ئه ویش هه ندیک له و باوه ردان که به گۆرینی ئه لفوی بۆ لاتینی فیربوونی ئینگلیزی ئاسانتر ده کات. ئه مه ره نگه ته نها له فیربوونی پسته کانی بی که له و رپیه وه ئاسانکاری ده کات بۆ فیربوونی پسته کانی ئینگلیزی ، به لام دیاره فیربوونی زمان ته نها فیربوونی پسته کانی نییه، فیربوونی زمان: رپه زمانه، رپنوسه، رسته سازیه، فیربوونی وشه کانی ئه و زمانه یه... هتد ئه وه میله تهی تورک که هه ره له مندالییه وه به پیتی لاتینی ده خوینن ، ئه وه چه ند ته ئسیری هه بووه بۆ فیربوونی زمانی ئینگلیزی، ئیمه له کوردستان هه ره له خویندن سهره تاییه وه له پال ئه لفوی خۆمان ئه لفوی ئینگلیزیش فیر ده بین، بۆیه ئیمه هیچ گرفتیکمان له فیربوونی پسته کانی زمانی ئینگلیزیدا نییه.

(عهبدولره زاق به درخان) له سالی 1913 له شاری خوئی له کوردستانی ئیران ، داوای گۆرینی ئه لفوویی کوردی ده کرد. ئه لفوویی روسی، بو ئه مه به ستهش قوتابخانه یه کی دامه زراندا تا مندالی کورد فییری ئه و ئه لفوویی به کات، ئه و پینابوو ئه م گۆرینه سه ره پای ئه وه ی میلله تی کورد له میلله تی روس و کولتوری روسی نزیك ده کاته وه ، به لام له وه گرنگتر ئه وه یه مندالی کورد له م ریبه وه ده توانی زمانی پرووسی فییری، (20) ئه م بیرورا چه وته هه ر له زوه وه له میشکی مندالانی کورد ناخراوه .

هه ندیک نوسه ر له کوردستانی عیراق پینانوایه گۆرینی ئه لفوویی وه ک دیواریک ده بی که پیش له ته عریبکردنی کورد ده گریت، (21) بیگومان ئه مه ش یه کی که له بیرورا چه وته کان، چونکه ته عریب پرۆسه ی کوشتنی زمان و نه ته وه و کولتوریکه، به گۆرینی ئه لفوویی بو لاتینی نا کرئ پیش له ته عریب کردن بگیرئ ، پرۆسه ی به عه ره بکردن به گۆرینی عه قلیبه تی ره گه زه پرستی رژی مه عه ره بییه کان پیشی لیده گیرئ ، نه وه ک گۆرینی ئه لفوویی ، ئه مه مه سه له یه کی سیاسییه هیچ په یوه ندی به ئه لفوویی و رینووسه وه نییه . کورد له کوردستانی سوریا که ئه لفوویی لاتینی به کار دینی، ئه مه نه بو ته ریگریک له به رده م رژی می سوری عه ره بی که نه ته وه ی کوردو خاکه که ی ته عریب نه کات.

بیانوی دیکه که زۆرجار ته نکیدی له سه ر ده کریته وه ، ئه ویش ئه وه یه به گۆرینی ئه لفوویی ئی مه له کورده کانی کوردستانی باکور نزیك ده بی نه وه ، یانیش ئه وان به ژماره و پانتایی جوگرافی له ئی مه زیاترن، هه ر بۆیه ئی مه پینووسه بچینه سه ر ئه لفوویی که یان که لاتینییه ، هیچ گومانی تیدا نییه بوونی ئه لفوویی که یه کگرتوو و سه رانه ری بو کورد و بو زمانی کوردی هه نگاو یکی باش ده بی ت بو یه کیتی زمان و نه ته وه، پیاده کردنی دوو ئه لفوویی بو یه ک زمان، به تپه رپوونی کات ورده ورده دوو زمان و دوو نه ته وه ی جیاوازی لی په ییدا ده بی، که ئه مه کاریکی پر مه ترسییه ، ئه گه ره هه روا به یلریته وه، وه ک میلله تی تورکی تازه ری (له سو قیه تی پینشو) به رینووسی لاتینی له گه ل تازه رییه کانی ئیران به رینووسی فارسی، یه ک نه ته وه به هۆی جیاوازی ئه لفوویی ته واو له یه ک دابراون، هه ر یه که ی به ئاقاریکدا رویشتوو، یان میلله تی پونجایی له پاکستان به ئه لفوویی ئوردو (به پیتی عه ره بی) له گه ل پونجایی هیندستان که به دین (سیخی) ن و ئه لفوویی که

به کاردینن که پییده لاین (گورموخی Gurmukhi) له خه تی براهمییه وه
وه رگیراوه . (22) جیاوازی ته لفوبی و پیدین میلله تی پونابی کردووه به دوو له ته وه .
هه لبه ته ته گهر کی شه ی ته لفوبی لای کوردیش چاره سهر نه کری، ته وایمه ش
هه مان چاره نووسی ته و میلله تانه مان ده بی .

ته وه ی له م زه مینه دا رۆلێکی بهرچاوه ده گیرێ ، بایه خ و پێشکه وتنی زمانه
له بواری نووسین و زۆری ژماره ی سه رچاوه و چاپه مه نی و بوونی به زمانیکی
ره سمی بۆ خویندن و سیاسه ت و کارگیریه ، نه وه ک زۆری ژماره قسه پێکه رانی و
گه وه ریه ی پانتایی جوگرافی ته و زمانه ، چونکه ته وه مه سه له یه کی زمانه وانیه ،
بایه خ و گرنگی ته و زمانه ره چاوه ده کری، نه ک لایه نی جوگرافی و دیموگرافی و
سیاسی ، ته وه ی شایانی گوتن بیت له مباره یه وه ته وه یه که زمانی کوردی به
دیالیکتی کرمانجی باشوورو به ته لفوبیی کوردی به (بیتی عه ره بی) له م سه د
ساله ی دوایی به راده یه کی ته وتۆ په ره یسه ندووه ، زمانیکی ستانداردی لی ها تۆته
به ره هم، کتیب و نووسراوی چاپکراوی ته وه ونده زۆره ده کری بلیین زیاتر له سه دا
نه وه دی گه نجینه ی زمان و کولتورو ته ده بیاتمان هه ر به م دیالیکته و به م
رینووسه یه ، ته مه سه ره رای ته وه ی له سه ره تای سه ده ی بیسته وه کاتیک به رنامه ی
خویندن به زمانی کوردی ها تۆته پیش ، هه تا وه کو ته مرۆش هه ر به م دیالیکته و
به م رینووسه بووه ، ته مرۆ له سه رانه ری کوردستان له ته نها به شیکی کوردستان
که زمانی کوردی به ره سمی ناسراییت و بۆ خویندن سهره تای و دوانا وه ندی و
زانکو به کاریت ، کوردستانی عیراقه و به دیالیکتی کرمانجی باشورو به م
ته لفوبیه یه . له لایه کی دیکه وه ته وه ی له زمانی کوردی به م ته لفوبیه به ده ست
ها توه ، گه نجینه یه کی یه کجار ده وه مه ند و گرانبه هایه بۆ گشت کورد، هه روه ها
له رووی زمانه وانیه وه زه مینه یه کی باشی ره خساندوه بۆ په ره سه ندی زمانی
کوردی له پاشه رۆژدا پێشکه وتنی زمانی کوردی له م به شه ی کوردستان چرایه که
داگیرساوه و تیشک و روناکی بۆ هه موو پارچه کانی کوردستان بلاوده کاته وه و له
به رژه وه ندی هه موو کوردیکه که ته و چرایه به رۆشنی به یلنه وه و لینه گه رپین به
گوپینی رینووسه که ی بکوژتته وه ، هه ر بۆیه بایه خدان و په ره پیدانی ته و زمانی
به م ته لفوبیه به رپرسیاریه تیکی گه وه ی میژووویه و له ته ستۆی هه موو کوردیکه
که پاریزگاری لیبکه ن و زیاتر گه شه ی پیدهن، ته مه سه رباری ته وه ی که ته م

ټه لښووييټه تا سالي 1930 ټه لښووييټه كي به كگرتو و سه رانسهرى كورد بووه ،
كومه لنيك گوقارو كتيب له كورستاني باكوور هر بهم رينووسه چاپكراون. ټه گهر
لهم روانگه وه له مه سه له كه پرونين ټه وا پيوسته كورده كاني باكوور هر چي زووتر
خويان فيره ټه لښووييټه كوردى بكن بؤ ټه وهى چيدى لهم فرهه ننگه دهوله مه مندهى
كورستاني باشور بيبهش نه بن. هر ټه ټه لښووييټه ش بكن به كه ره ستهى خه بات
بؤ دژايه تي بيري كه ماليزم له توركيا وبوزاندنه وهى زمان و فرهه ننگي كوردى.

نه ته وهى ټوگورى تورك زمان له هر يمي سينكيانگ له چين، به رادهى چه وساوه يي
گه لي كورد له توركيا له لايه ن دهوله تي چينييه وه ده چه وسيتته وه ، بي جگه له مافه
كولتوريه كاني ته نانه ت جياگاي عيباده تيشيان لي قه دهغه كراوه، ټه وه ته وه يه
هه تاوه كو ټه مرؤش ده سته ردارى ټه لښووييټه خوي (به پيتي عهره بي) نه بووه، كه
پييده لني (چاگاتاي) و له سه دهى شازده هه مه وه تاوه كو ټه مرؤ به كاري ديئن،
هر چه نده ټوگوره كاني دي له ولاته هاوسيكاني كه به ژماره كه من ، ټه لښووييټه
لاتيني يا كرليكي به كار ديئن، به لام ټه وان له سالي 1987 جاريكي دي ټه لښووييټه
هه موار كراوى عهره بيان په سند كرد بؤ زماني ټوگورى، (23) ټه مه له كاتيك
هه موو نه ته وه كاني ده ورو به رى خوي ټه لښووييټه گوريوه، ټه وان ټه وه ټه لښووييټه يان
كردوه به سيمبولي خه باتيان دژى دهوله تي چه وسينه رى چين، نه كه وتونه ته ژير
ته سيري رينووسى چيني يا كرليكي يا لاتيني وه كه نه ته وه توركه كاني ديكه ي
ناسيى ناوه راست كه ټه لښووييټه كرليكي يا لاتيني به كار ديئن.

يه كيك لهو ميلله تانه ي كه له گوريني ټه لښووييټه زهرى كوشنده ي بهر كه وتيټ ،
ميلله تي تاجيكه له تاجيكستاني كونه سؤقيه ت له ناسيى ناوه راست . زماني
تاجيكى وه ك ديايكتيكي زماني فارسيه ، كه تاجيكه كاني ټه فغانستان
پييده لني ده رى. تاجيكه كاني كونه سؤقيه ت وه كه هه موو موسلمانه كاني ناسيى
ناوه راست تا سالي 1928 ټه لښووييټه فارسى (به پيتي عهره بي) يان به كار ده يئا،
لهو ساله به دواوه ټه لښووييټه كه ده گورن بؤ لاتيني تا سالي 1940 به رده وام
ده بي، ټيدى دواتر له لايه ن ستالينه وه ټه لښووييټه كرليكيان به سهر دا ده سه پيټريت
، هه تاوه كو ټه مرؤش هر له سهر ټه و رينووسه ماون. له سالي 1989 حكومه تي
تاجيك بريارتك ده رده كات داواي گه رانه وه بؤ ټه لښووييټه فارسى ده كات، ټه م
پرؤژهى گه رانه وه يه بؤ ټه لښووييټه كوني تاجيكى تاوه كو ټيستا له ژير

لیکۆلئینه وه دایه (24)، له سالی 2008 جیگری وه زیری رۆشنبری تاجیکستان (فهراهه ره حیمۆف) بریار ده دا که حکومهته کهی بهردهوام ده بی له سهه پرۆژهی گۆرینی ئه لفوی بۆ فارسی، بۆ ئه م مه به سه شه ش کتیب به زمانی تاجیکی به ئه لفوی فارسی وه ک تاقیکردنه وه به سهه قوتابخانه سه ره تاییه کان دابه شه ده که ن. (25) ئه وه هۆکارانه چین وا له میلله تی تاجیکی ده کات بگه رپه ته وه بۆ سهه ئه لفوی فارسی؟ ئه وه فه ره هه نگه ده وه مه نه ده ی زمانی فارسیه که به م ئه لفوییه نووسراوه، ئه مه سه ره پای ئه وه ی له پرووی کولتورییه وه له هاونه ته وه ی خۆیان له تاجیکه کانی ئه فغانستان و چین نزیك ده بنه وه که له ویش هه ره هه مان رینووسی فارسی به کاردینن. وه ک دیاره میلله تی تاجیک (له سوقیه تی پێشوو) له گۆرینی ئه لفوی زۆر زه ره رمه ند بووه، دوای ئه وه هه موو ساله وا جاریکی دی ده گه رپه ته وه بۆ ئه لفوی پێشینانی خۆیان. ئایا کاتی ئه وه نه ها ته وه که گه لی کورد له تورکیا وه سوریا هه مان ریچکه ی تاجیکه کان بگرنه بهر؟

وه ک له شیکردنه وه ی بیانوه کان به ده رده که ویت، هیچ کامیان بیانوی زانستی و مه نتیقی نین تا بیته پاساویکی ماقول بۆ گۆرینی رینووسی کوردی بۆ لاتینی، وه ک ده بینن له پشت بیانوه کانه وه ئامانجی سیاسی و ئایدیۆلۆجی و رۆژتاوا په رستی و په گه زپه رستی هه ن، نه ک زمانه وان، له هه ندیک حاله ت و هه ندیک ولات هیزه کۆلۆنییه کان رۆلکی راسته وخۆیان هه بووه بۆ به روه دان به ئه لفوی لاتینی، گه لی کورد و زمانی کوردیش له ته ئسیری هیزه کۆلۆنییه کان بۆ گۆرینی ئه لفوی، به ده ره نه بووه.

ده ره نه نجاهه کانی گۆرینی ئه لفوی کوردی بۆ لاتینی

گۆرینی ئه لفوی وه ک کوشتنی میلله تیک وایه و میلله تیکی دی به ئه لفوییه کی نوێ بیته ئاراهه، چونکه هه ره دوای گۆرینی، به ماوه یه ک نه وه ی داها ته وێ ئه وه میلله ته له تیکرای ئه وه به ره مه چه پاکراوانه داده بریت که میلله ته که ی له میژوودا به ره مه می هیناوه، دیواریک دروست ده بی له نیوان رابردو و ئیستای. میلله تی تورک به گۆرینی ئه لفوی بۆ لاتینی له میژووی پێنج سه د ساله ی عوسمانیه کان دابرا، ئه وه ی تورکه عوسمانیه کان له میژوودا نووسیا نه و به ره مه میان هیناوه، نه وه ی ئه مرۆی تورک ناتوانی بیاخوینیتته وه.

میلله تی تورک به پرادهیه که له میژووی رابردووی دابراوه ، ته مپو له خویندنه وهی نووسراوی سهر کیللی قه بره کان و نووسینی سهر دیواری مزگه وته کانی دهسته وهسانه ، که چی به پیچه وانهی میلله تی تورک ، میلله تی فارس به ئەلفویبی فارسی (به پیتی عه ره بی) ته مپو ده توانی تیکستیکی هه زار سال پیش ئیستا بخوینیته وه ، له به ارودی ئیران و تورکیا به روونی دیاره که ئیران به ئەلفویبی فارسی رهگ و ریشه ی قولیان له ناو فرههنگی ولاته که یاندا هه یه و وهک تورک دوو چاری داپچران و لیکترازانی کولتوری نه بوون .

ئەلفویبی کوردی (به پیتی عه ره بی) بایه خیکی یه کجار زوری بو کورد هه یه ، کورد له وکاته وه که دهستی به نووسینی زمانه که ی کردووه ، ته وهی هه یی له ته ده بی نووسراو گشتی به و ئەلفویبی به وه . له سه ره تای سه ده ی بیسته وهش که چاپخانه هاتوته کوردستان ، تا وه کو ته مپو (له کوردستانی عیراق و ئیران) تیکرای چاپه مه نی کوردی به م ئەلفویبی به وه ، چه ندین نه وهی کورد له دوای یهک ده رسه کانی میژوو و جوگرافیا و کیمیا و فیزیوا بیرکاری .. هتد له قوتابخانه کان ههر به کوردی (کرمانجی خواروو) به و ئەلفویبی به وه .

گوپینی ئەلفویبی بو لاتینی نه وهی داهاتوی کورد له گشت ته و چاپکراوانه داده بریت ، میلله تیک دپته کایه وه ، بی فرههنگ ، بی میژوو ، بی رابردوو .. هتد . له وکاته وه کورده کانی تورکیا و سوریا ئەلفویبی لاتینی به کار دینن له هه رچی چاپه مه نی کوردستانی عیراق هه یه دابراون ، له لای ته وان فرههنگی کوردی ته نها ته وه یه که به ئەلفویبی که ی خوین نووسراوه ته وهی له ده ره وهی ته و ئەلفویبی نووسراوه ناگاداری نین و به کوردی نازانن ، ته مه ته و دابراوه دژواره یه که گه لی کورد له وی تووشی هاتوو ، ته و جا ته گه ر هه موو کورد ئەلفویبی بگوپنی ئاخوچ مه رگه ساتیکی که لتووری لیده که وپته وه ..؟؟ به دهستی خو مان و له سه ر هه یچ و خو پایی مالویرانییه کی گه وره بو فرههنگ و زمان و نه ته وه و میژوو که مان دروست ده که یین .

له لایه کی دیکه وه نه ته وهی کورد له پرۆسه ی به نه ته وه بوونی به م ئەلفویبی پیشکه وتنیکی ته وتوی به ده ست هیناوه و که وتوته سهر ریچه کی زمانی نه ته وه یی و به هیز بوونی خه سلته نه ته وه ییه کانی ، بیگومان گوپینی ئەلفویبی

تیکراییی ئەو پڕۆسەییە هەڵدەوێت شینییتهوه، نەتەوێهەکی بێ هیژ و لاواز و بێ بەرھەمی کەلتووری و شارستانی لێ پەیدا دەبێ.

ئەلفوییی کوردی بەرادەییە کە تیکەڵ بەفەرھەنگ و زمان و ئەدەبی میللەتە کەمان بوو، نوسینەوێ ئەدەبی کلاسیکی کوردی بێ ئەم ئەلفویییە ناتەواو و شاش دەردەچێت، زۆر وشەیی عەرەبی لە شیعری ئەحمەدی خانی و فەقێ تەیران و جزیری و نالی و سالم و کوردی ... ھەییە ئەگەر بەلاتینی بنووسرێتەوێ مانای خۆیان لەدەست دەدەن، چونکە ئەو پیتە عەرەبیانەیی ، وەک (پ، ح ، ژ ، ص، گ، ق، ع، غ) لە ئەلفوییی لاتینیدا نییە، بەم پیتە ئەم بەرھەمە ئەدەبیانە جوانی ھونەری خۆیان لەدەست دەدەن. ئەمەش شیواندنی ئەدەبی کلاسیکی لێدەکەوێتەوێ.

ھەر لەمیانێ ئەدەبی کلاسیکی کوردیدا، لە ھەندێ شیعری کوردیدا ئیشارەت بەقەدی یارەکی دەکات کە وەک شیوێ پیتی ئەلفە (ا) یا لێوی وەک شیوێ پیتی میمە (م) و چاوی وەک شیوێ پیتی عەینە (ع) یا زولفی وەک شیوێ پیتی چیمە (چ). وەک نالی لە شیعری کادا دەلی:

**لەبت میم و قەدەت ئەلف و زولفت چیم
دەزانی بەم سیانە تالبی چیم؟**

ئەگەر ئەم بەیتە بە ئەلفوییی لاتینی بنووسرێتەوێ، ھێچ مانایەکی نییە، ئەوێ دەپخوینێتەوێ ئەگەر شارەزایی ئەلفوییی کوردی بەپیتی عەرەبی نەبێ ، نازانی شاعیر مەبەستی چیمە. لە ئەدەبی کلاسیکی کوردی بەسەدان بەیتی لەم چەشنەمان ھەیە، شاعیر لە نیو شیعەرەکی بۆ وشەکاری و جوانی ھونەری ئیشارەت بە پیتە عەرەبیەکان دەکات، نووسینەوێ ئەو شیعرانە بەم ئەلفوییی لاتینیە ماناکەیی تەواو لەبەین دەچێت.

ئەلفوییی کوردی بایەخێکی دیکەیی ھونەری ھەییە کە ئەویش ھونەری خەتخۆشییە. ئەلفوییی عەرەبی بەچەندین جۆر خەت دەنووسرێتەوێ، لەوانە روقعی، کوفی، نەسخ، دیوانی، فارسی، سولس. ھونەری خەتخۆشی بەخەتی عەرەبی میژوووییەکی درێژی لەناو عەرەب و ولاتانی موسولمان ھەییە، ھەزار سالێک زیاترە ئەو ھونەرە سەرپھەلداو، لەسەرئانسەری جیھانی ئیسلامی لە مزگەوت و کۆشک و تەلارەکان دیوارەکانی بە ھونەری خەتی عەرەبی رازینراوێتەوێ و نەخش

و زهخره فهی جوانی له سهەر دروستکراوه، به تایبه تی خه تی فارسی که له رووی ناسکی و به رزی هونه ریبیه وه بیۆینه یه. هه لبه ته به گۆرینی ئەلفوبی بۆ لاتینی ئەم هونه رهش له ناو ده چیت و ته نها وه کو شوینه وار له سهەر دیواری مزگه وته کۆنه کان ده مینیتته وه، خه لکیش هیچی له سهەر نازانن و هیچیشی لی تیناگه ن. وهک مزگه وته کانی ئەنده لوس له ئیسپانیا و مزگه وته کانی تورکیا و ئاسیای ناوه راست.

دهرته نجامه کانی گۆرینی ئەلفوبی ئەوهنده کوشندهن، پیموانییه هیچ میلله تیکی هۆشیار و به تاگا له هیچ و خۆرایي تاگر به ربداته گهچینه ی فه رههنگ و زمانی له پیناو شتیك که هیچی لی به رهه م نایهت به غهیری مالویرانی، وشکه سه رابیکه دلّی خۆیانی پیخۆش ده کهن.

پوخته ی باس:

ئه لفوبی له سه ره تا دا له لایه ن سو مه ره کان له میزۆپۆتامیا و میسرپییه کۆنه کانه وه له دۆلی نیل (3500 سال پيش زاین) به شیوه یه کی زۆر سه ره تایي به نووسینی وینه یی وهک پیوستیه کی میژوویی داهینرا. له پاشان ئەمه په ره ی سه ند و نووسینی برگه یی داهینرا. پرۆسه ی په ره سه ندنی خه ت و ئەلفوبی، میژوویییه کی دوور و درێژی هه یه و به هه زاران سالی خایاندووه تا ئەم شیوه ی نیستی وه رگرتووه. ئەلفوبی له لایه ن نه ته وه و گه لانی ئەو ناوچه یه ده ستاوده ستی کردووه، چه ندین ئەلفوبی جیاواز و هه مه جوړ په یدا بوون، وهک ئەلفوبی فینیقی، که دواتر گریکی و لاتینی لی په یدا ده بی، ئەلفوبی ئارامی که دواتر سریانی و عیبری و نه به تی و عه ره بی لی په یدا ده بی، ئەلفوبی وهک پیوستیه کی شارستانی هه ر زمانیک بۆ پیوستی خۆی به کاری هیناوه و له گه ل ده نگه کانی زمانه که ی گونجاندویه تی و بۆته به شیک له فه رههنگی ئەو زمانه و میلله ته.

بۆ گۆرینی ئەلفوبی کوردی بۆ لاتینی، هه ره له سه ره تا وه تا وه کو ئەمڕۆ گه لیک بیانووی بۆ دیننه وه: بیانوی ده نگه کانی زمانی کوردی، نزیک بوونه وه له ئەوروپا، پیشکه وتنی ته کنه لوجی، ئاسانکاری بۆ فیروونی زمانی ئینگلیزی ... هتد. به لām ئەوانه هیچی بیانوی زانستی و مه نتقی نین بۆ شه وه ی ریگا خۆش بکری رینووسی کوردی به پیتی عه ره بی، که له بارترین رینووسه بۆ زمانی کوردی، بگۆردریت بۆ لاتینی، هه نگای له م جوړهش ته نها به زه ره رو زیانی زمانی کوردی

گەلی کورد تەواو دەبێ. ئەم بیانوانە ئەوەندە ئامانجی سیاسی و فیکری و ئایدۆلۆجی و ڕەگەزپەرستی هەیە، ئەوەندە ئامانجی زمانەوانی نییە. گۆڕینی ئەلفووبی کوردی لە کوردستانی عێراق، دەرئەنجامی زۆر سەخت و دژوار پڕ مەترسی لێ دەکەوتتەوه، نەتەواوەی کورد دوو چاری دابرا نیککی گەوره دەکات لە گەڵ میژووی نووسراو و چاپەمەنیەکانی، رەنجی زیاتر لە سەد سالە ی کورد، ئەوەی پیک هیناوه لە گەنجینهی زمان و ئەدەبیات و میژوو بە ئەلفووبی کوردی، بەبا دەدات، ئەمە سەرباری ئەوەی که نووسینه‌وه‌ی ئەدەبی کوردی بە ئەلفووبی لاتینی گونجاو نییە و لەزۆر شوین شیعەرەکان مانای تەواوی خۆیان بەدەستەوه نادەن و جوانی هونەریشیان لەبەین دەچیت. ئەمە بێجگە لەوەی گۆڕینی ئەلفووبی دەبیتە هۆی لەدەست دانی هونەری خەتخۆشی که زیاتر لەهەزار سالیکە لەنیو ولاتانی موسلماندا هەیه.

تەجروبه‌ی گەلان ئەوه نیشان دەدەن که بوونی دوو ئەلفووبی لەنیو یه‌ك میلله‌ت، ئەگەر چاره‌سەر نه‌کری، ئەم میلله‌ته‌ ده‌کات بەدووله‌تەوه، مانەوه و بەردەوام بوون لەسەر ئەلفووبی کوردی بەپیتی عەرەبی، رەوتی پەرەسەندنی زمان و کەلتووری کوردی بەره‌و پيش دەبات. کورده‌کانی باکور ئەگەر بگه‌رپینه‌وه‌ی سەر ئەلفووبی کوردی هەنگاوێکی باش دەبێ بۆیان، که لەگەنجینه‌ی ده‌وله‌مەندی فەرهنگی کوردی لە کوردستانی باشور سوود وەرگرن، که ئەمەش لەپاشان زەمینە خۆش دەکات بۆ یه‌کگرتنی زمان و دیالیکته‌کانی زمانی کوردی و یه‌کیتی نه‌تەوه‌ی کورد.

په‌راویزه‌کان

1- The story of writing, alphabets, Hieroglyphs & pictograms, Andrew Robinson, London, 1995/P.22-35.

2- پروانه هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل 164.

3- بروانه _____ و پيشو سايتی: www.omniglot.com
omniglot, writingsystems & languages of the world.

4_ The story of writing, p, 172 ههروههها پروانه
www.wikipedia.org سهیری Aramaic alphabet بکه.

5_ پروانه ویبسایتی www.omniglot.com www.wikipedia.org

6_ پروانه: تاریخ تمدن اسلام، جرجی زیدان، ترجمه علی جواهر کلام، انتشارت
امیرکبیر، تهران، 1373، ل 454

7_ پروانه ههمان سهراچاوهی پیشوو، ل 456

8_ پروانه ویبسایتی www.wikipedia.org.

9_ ههمان سهراچاوهی پیشوو.

10_ ههمان سهراچاوهی پیشوو، ههروههها ویبسایتی www.omniglot.com

11_ ههمان سهراچاوهی پیشوو.

12_ ههمان سهراچاوهی پیشوو.

15.13- the story of writing,p

14_ الالفباو الکورديه بالحروف العربيه والحروف الاتينيه، نشوؤها وتگورها
1989 - 1932، هوگر گاهر توفیق، مگبعه وزاره التربيه، ص 16.

15_ ههمان سهراچاوهی پیشوو، ل 70.

16_ زمانی گهردهلول، خهونی شنه با، فههاد شاکهلی، له بلاوکراوهکانی
پرؤژهی تیشک، 2008، ل 238.

17_ الالفباو الکورديه، ص 58.

18_ الالفباو الکورديه، ص 63.

19_ پروانه ویبسایتی www.omniglot.com

20_ الالفباو الکورديه، ص 45.

21_ ئاسایشی نهتهوهیی و پلانی زمان، د. قهیس کاکل توفیق، دهزگای
موکریان، ل 75.

22_ پروانه ویبسایتی www.wikipedia.org

23_ پروانه ویبسایتی www.omniglot.com سهیری وشهی Uyghur بکه.

24_ ههمان سهراچاوهی پیشوو، سهیری وشهی Tajik بکه.

25_ بۆ ئهم ههوالله سهیری ئهم مالپهههه بکه:
<http://www.prestv.ir/detail.aspxid=53991§ionid=351020406>

دایه سپۆرای کوردی، دیاردهیه کی تری کوشتنی زمان

پروڤیسۆر یاریده دههه / سه لام ناوخۆش
مامۆستا له زانکۆی سه لاجه ددین

چه مکی دایه سپۆرا

له ناو کتیبه زمانه وانیه کاندای زۆر کهم ئاماژه به چه مکه کراوه، ههتا دهیقید کریستهل له سی کتیبه ناسراوه کهی خۆیدا ئاماژهی بۆ نه کردوه. له راستیدا، ئه و چه مکه چه ند په یوه ندی به نه ته وه و بونیادی نه ته وه هه یه، ته وه ندهش په یوه ندی به زمانی نه ته وه هه یه.

با بۆ ته وه ی له چه مکی دایه سپۆرا-Diaspora بگه یین، ناچار بووین له فهرهنگه گشتیه کاندای به دوا ی و اتاکه ی بگه ریین. فهرهنگی ئۆکسفۆردی چاپی ئینگلیزی لاپه ره (347) دوو پیناسه ی بۆ دایه سپۆرا کردوه: یه که م:

"كۆچى ياخود بزاڭى گەلى جولەكە لەدەرەۋەى ۋلاىتى خۇيان بۇ ئەۋەى لە ۋلاىتى تر بژىن و كارىكەن". لىرەدا مەسەلەكە پەيۋەستە بە كۆچكردن و كۆچ پىكردن لە ۋلاىتى يەكەم(زىد) بۇ ۋلاىتى دوۋەم: ئۆكسفۆردو زۆر فەرھەنگى تىرى پۇژژاۋايى، وشەكە بە (جولەكە و مېژۋوى جولەكە و ئىسرائىلەۋە، گرى دەدەن!! دوۋەم:

"ھەلقەلانى (كۆچ)ى ھەر نەتەۋەو گەل و كۆمەلىكى تر لە دەرەۋەى ۋلاىتى خۇيان. لە فەرھەنگى ماكمىلانى ئىنگلىزىشدا 381 دايەسپۇرا بە "چوون ياخود رەوى خەلكىكى زۆرى نەتەۋەيەك لەۋلاىتى خۇيان بۇ ۋلاىتى تر لە جىھاندا" پىناسە دەكات.

ئەمەو وشەكە، لە يۇنانى كۇندا بۇ دىيار دەى پەرتەۋازە بوون ياخود پەرشو بلاۋبوون دىت، جا پەرشو بلاۋبوونى (تۆ) و بىت ياخود نەتەۋەيەك بىت! دىيار دەى پەرشو بلاۋبوونەۋەى نەتەۋە چ ەك پىرۆسەيەكى خۇ ھىشتى و ئارەزوومەندانە، سىياسىيانە، دىنيانە، ياخود ەك پىرۆسەيەكى عەسكەرى مېژۋويىكى كۇنى لە ئەۋرۇپا و ئەمىرىكا و ھەرۋەھا رۇژھەلەندا ھەيە.

مەرج نىيە، ئەو دىيار دەيە ھەر تەنيا لەنىۋان دوو نەتەۋەى دىن جودا، كەلتور جودا رۇوبدات، بەلكو دەكرى لە ناو تاكەكانى ياخود سنورەكانى ۋلاىتىكى فرە نەتەۋەو دىنىش رۇوبدات. ھەبوونى گروپىكى دىنى ەك كەمايەتتەك Minority لەناو قەلەمپەرى ھەژمۇونى گروپىكى دىنى تردا لە زۆر ۋلاىتى بەرپايە. لە باشورى كوردستان، بەتاييەتى لە شارى ھەۋلىپرو دەۋك ئەم دىيار دەيە ھەيە، كرىستىچيانەكانى ئەو دوو شارە ەك ئەقەلىيەكى دىن و (تايىن جودا) لەناو كۆمەلگەى كوردستانى دەژىن. ئەگەر ئەمانە لەگەل كورد ئىستاكە خۇيان ھەر تايىن جودا نايىن، بەلكو لە روى نەتەۋەيش جودان، بەلام ئەقەلىيەكى دىنى ەك يەزىدىيەكان ەك كۆمەلگەيەكى داخراۋ وان لەھەمبەر كۆمەلگەى كوردستانى، كە زۆرەى ھەرە زۆرى مۇسلمانە، ئەوانەش خۇيان، ئەگەر ەك بەشىك لە كۆمەلگەى كوردى بىنن، بەلام خۇيان ەك دايەسپۇرا دەبىنن.

راندوكف كۆپرىكى رېژماننوسى ئىنگلىزى باۋەرى وايە دىيار دەى دايەسپۇرا لەناو كەلتور زىمانىش بەرپايە، ئەۋەتە ئامازە بە پەرشو بلاۋى زىمانى ئىنگلىزى بۇ چەند زىمانىكى ھاۋبەشى لەيەك نەگەيشتو دەكات. ئەمە ئەۋە دەگەيەنى كە

دایه سپۆرای زمان له دەرۆه دی کۆمه لگای ڤه سه نی خو ی سه رده کی شی بۆ ئافاتی یاخود مۆرانهی زمان!!

وی پرای ئەمەش، ئەم زاراوێه جهخت له هاوبهشی ئەنتیکی Sharing common ethnic- له ناو کۆمه لگای زمانی دهکات، به لām ئەم دیاردهیه، ئەگەر له پوالتیش به ژیان و کهلتوری کۆچهریی یاخود ڤه ونه دی دهچیت، به لām له ئەو جودایه، چونکه ڤه ونه هه ژیان کۆچهری و کهلتوری خو دی ڤه پاریزی! به شیوازیکی تر، کۆچهر یاخود ڤه ونه "شوینی دیاریکراوی نیشته جی بوون" ی نییه، ئەو (گهرمیان) و (کوستان) ی خو دهکات، و گهرمیان هه مالی خو یه تی، کوستانیش مالی خو یه تی، به لām دایه سپۆرا دوو ولاتی هه یه. له ولاتی زی دی خو ی کهلتوری خو ی هه یه و له ناو کۆمه لگای زمانی ئەنتیکی خو ی دهژی، کهلتورو زمانی له خه تهر دانیه، به لām ئەو شوینی بۆی دهچی زمان، کلتور، دین هه تا جوگرافیاشی جودایه: خو یشی له ولاتی دوو مه ئەقه لیه یه، لی ره دا زمان، کهلتورو دین-ی له خه تهر دایه. له و ولاته ش شیانی ئەوه ی نییه بتوانی له به رده م باهۆزی کهلتوری و زمانی ولاتی کۆچ بۆ کردو و به رگه بگری. ئەو کوردانه ی ئوردن و میسرو لبنا هه تا ئەو کوردانه ی دیمه شق یان ئەو کوردانه ی ناسراون به کوردی کویتی، ته وا و که وتونه ژیر کاریگه ری زمان و کهلتوری عه ره بییه وه. ئەوه نده نه بی به شیك له هه لبژارده ی کوردی له نووسیندا رۆحی کورد له که سایه تیه کانی ڤۆمان و شیعه ره کانیادا به رجه سه ته ده که ن.

ئەو خالهی ئیمه جهختی له سه ره ده که یین فهوتانی زمانی ئەو گروپه یه یان هه ره هیچ نه بی کالبوونه وه ی زمانه له ئاست زمانی ده ولته تی کۆچ بۆ کردو. دایک، باشتترین قوتابخانه یه بۆ پاراستنی زمان، به لām ئەگەر ئەو ژیدره ڤاکه ی زمان بۆ مندالانی نه ته وه نه ما، جا چ ده قه ومی ئەگەر دایکه که خو ی بۆ نه ونه کورد نه بی!! یان کوردیه که ی شو ڤه بزانی و ئەو مندالانه ی ئەو ڤوپاش ده رفه تی قوتابخانه ی دووه میان، قوتابخانه خو یندن به زمانی کوردی، نه بوو! یان، هه ره دایک و باوکه که، ئەوه نده له ڤرقی ده سه لات یاخود خو قه زه م کردن له به رده م زمانی بیانی، نه یانه وی منداله کانیان به کوردی بخو ینین مه حاله له ناو قوتابخانه کانی ئەو ڤوپاش هه ژموون و کهلتوری زمانی ده ولته تی زۆر زاله بتوانین له مردنی هه قمی زمانه که یان ڤه زگاریان بی، بۆیه چاره نووسی زمانی کوردی لای ڤه ونه دی کوردی

له ئەوروپا و ئەمەریکا بەدریژایەیی میژوو وەك چارەنووسی زمانی كوردەكانی ئوردن و میسرو لوبنان و كویت و سوریا (نەك رۆژئاوای كوردستان) لیدیت، لیڕەدا، بۆ ئەوەی تارمایی و لیلی زیاتر لەسەر بابەتەكە لابدهین، دەلیین: فیڕبونی زمانی دووهم لە تاراوگە بەهیچ جوری هەرپەشە نییە لەسەر زمانی كوردی، بەلام ئەوەی لە دایەسپۆرا، دەفامریتەوه ئەوەیە دەبیت ئەو كۆمەلگا ئەتینكیە كە خاوەن زمانی خۆیەتی بتوانی بەرگەیی گۆڕانی زمان یاخود فەوتانی زمانی بكات، چونكە لە كۆمەلگایەكی ئەوروپیدا، سەبارەت بە كوردەوه بە ناسنامەیی زمانییەوه، دەتوانی ناسنامەیی نەتەوهیی خۆی بپاریزی. ئەمەو هەر بە گوێرەیی ئەو چەمكەوه وا چاوەروان دەكری، كە ئایینی خۆیشی بپاریزی، ئەگەرنا لەناو تقوسی نادینی یان دینی ئەوروپا دەتوێتەوه، بەمەش ناسنامەیی ئایینی خۆی لە دەست دەدات! بیگومان پاراستنی داب و نەریت و كەلتوری نەتەوه، ئەگەر بەشیوەیەكی بەشیش بیت، هەر پاراستنی بونیادەكانی نەتەوهی لیڤەكەوتەوه، هیندیهكانی بەریتانیا ئەوه چەند نەوهیەكە لە بەریتانیان، بەلام نەك زمان، دین و كەلتوری خۆیان نەگۆڕیوه، بەلكو زمانی كۆنەییان بەو ماوه زەمەنیە دورستكردوو، كە پێكھاتوو لە زمانی English و Hindi ناسراوه بە Hinglish - هیندیهكی ئینگیزی یاخو ئینگیزیەتی هیندی!!

بنەچەو گەشەکردنی دایەسپۆرا:

بنەچەو نەشو نماکردنی دایەسپۆرا تەواو روون و ئاشكرا نییە. ئەم دیاردەیه، چ بەواتای كۆچکردنی لەخۆوهیی (خۆ هیشتی) بیت یان كۆچ پێكردن بیت، زیاتر رۆژئاوییه لەوەی رۆژھەلاتی بیت. هەرۆهە بەحوكمی ئەوەی زاراوه كە زیاتر جەخت لەسەر پەرش و بلاوکردنی نەتەوه بە پلە یەك و دین بە پلە دوو دەگەییەتی، زاراوه كە زیاتر پەییوست كراوه بە پەرش و بلاو بوونی جولەكە لەمیژوو!!

یەكەجار ئەم زاراوه لەئاكامی ئەو نەفی كردنە Exile هات كە لە "Deuteronomy" هاتوو:

ئێوه لەهەموو مەملەكەتەكانی سەر زەوی پەرش و بلاو دەكرێنەوه " ئەم دەسپێكە بەو واتا بنەرەتییه لەگەڵ وەرگێڕانی ئینجلی عیبری بۆ سەر زمانی یۆنانی پەرهی سەند. ئەو بەكارھینانەیی دایەسپۆرا لەو ساوه وەك ئامارەیهك بۆ ئەو جولەكانە بەكارھات، كە لەسالی (607)ی پ. ز بابلێهەكان لە ئیسرائیل وڵات بەدەریان

کردن، ھەرۋەھا كە لەسالى (70) ئىمپراتۆرىيەتى رۆمانى لە (Judea) دەرىكردن ھەرۋەھا ئەو زاراۋە دەرھەق بەو نەتەۋەو گەلانەش بەكارھاتتۇ، كە ئاشوورىيەكان لە زىدى پەسەنى خۇيان دوورىيان كوردنەتەۋە بۇ ئەۋدى لە ئاينىدە داۋاي مولكدارى زىدى خۇيان نەكەن!

لە يۇنانى كۆنىش بەۋاتاي پەرش و بلاۋى دەھات، ھاۋلاتيانى دەۋلەتى شار بۇ ئەو شوئىنانە كۆچيان دەكرد، كە سوپا داگىرى دەكرد، ئەۋانىش ھەۋلىيان دەدا خەلكە كە و خاكە كە وەك پروسەيەكى، كۆلۈنبايلىزمى لە خۇياندا بتوئىنەۋە!!

سەبارەت بە كوردانىش ئەو كۆچانەى گەلانى ھىندۆ ئەۋرۋىي بۇ كوردستانيان كوردوۋە، جۆرىك لە فرە رەگەزى و فرە زمانيان دروستكردوۋە، ئەو كۆچانە وايكردوۋە گەلى پەسەنى ئەو ۋلاتە بەخۇشى يان نەخۇشى لەگەل ئەۋانە تىكەل بىن! ھاتنى عەرەبە موسلمانەكانىش جۆرىك لە داىەسپۆراى دروستكردوۋە، بەلام ئەۋە عەرەبەۋە بۆتە كورد نەك كورد بوۋىتتە عەرەب- بەۋاتاي پروسەكە لەئاكام زىاتر بە كوردىكردنى ئەو عەرەبانەى لىكەۋتۆتەۋە كە لەناۋ قولايى خاكى كوردستان ماۋنەتەۋە! ئەۋانە بەزمان و كەلتور لەناۋ كورد تۋانەۋتەۋە نەك وەك ئەۋەى يۇنانىەكان و گەلانى ھىندو ئەۋرۋىي!

لە سەردەمى نويدا، ئەم زاراۋە رەھەندىكى ترى ھەيە، ياخود لەگەل " پەنا بەر " لەسەر ئاستى تاك "تاراۋگە" ياخود "ھەندەران" تىكەل كراون!! تۆيژەرىك دەنۋوسى: ھەندى جار پەناھەندەكانى بنەچەۋ ئەتتىكى جودا بە داىەسپۆرا دەبىنرېن، بەلام (پەناھەندە) و (داىەسپۆرا) دوو زاراۋەى (ھاۋ واتا) ى يەكتە نېن، چونكە بنەماۋ شەنگست و تامانجەكانيان تەۋاۋ وەك يەك نېن!

ئەۋەى لە ئەۋرۋىي پى دەۋترى" رەۋەند-جالىە " سەبارەت بە ھىندى و پاكستانى و جولەكە ھەتا عەرەب و تورك يەكىتتەكى نەتەۋەيى، دىنى يان (زمان)ى كۆيان دەكاتەۋە، بەلام سەبارەت بە كورد لە ئەۋرۋىي، ئەو رەۋەندە دروست نەبۋە گوتارى نەتەۋەيى خۇى ھەيىت!! ئەمەش، بەشىكى پەيۋەستە بە بىر كوردنەۋەى تاكى كورد، بەشىكى تىرىشى پەيۋەستە بە سىياسەتى حىزبى عەلمانى كورد، كە زىاتر ھۆكارى پەرتەۋازەى تاكى كوردە، نەك يەكىتى كوردى.

ھۆكارەكانى دەرگەۋتنى داىەسپۆرا

دایه سپۆرا له هه ندى پراڤت له ديگلوڤسيا ده چیت، چونكه له هه ردووكيان ده بى بهرورد له نيوان دوو دياردهى كۆمه لايه تى زمانه وانى بيت، له ديگلوڤسيا زمانى بالاو زمانى نزم هه يه، ته مهش خوى له خويىدا پشتراستكرده وى هه بوونى دوو جوړ (زمان!) و دوو جوړ خه لك (ياخود دوو چين، دوو توپژ) له يه ك كۆمه لگا ده گه يه نى. زمانى ولات و زمانى دايه سپۆرا (زمانى ده ره وى ولات، زمانى تاراوگه يان ده ره وى كۆمه لگا) دوو (زمان) ى دوو چين و توپژو خه لكى يه ك و ولات ده گه يه نييت، ته و دوو زمانه شى له زۆر رووه و، به تايبه تى له پرووى نه ژا دپاكي زمان - Language purity له يه ك جودان.

زۆر هوكار له دروستكردى دياردهى دايه سپۆرا پوڤلى خويان ده بينسن، له وانه، وه ك هوكارى سياسى، كۆمه لايه تى، كه لتورى، ئابورى، دىنى... هتد.

1- هوكارى دىنى:

له دىنىكى ئومه مى وه ك ئيسلامدا، كه "دين" كه وته بهر هه ره شه، نه ته وه و زمان گرنگيه كانيان كال ده بنه وه، به تايبه تى ته گه ر سه رده مه كه سه رده مى مملانيى دىنى بوو نه ك مملانيى نه ته وه يى. ته و هه موو كورده ى ئوردن، له فه له ستين، ميسر هه يه هوكاره كه ى ده گه رپته وه بو شهرى خاچپه رسته كان. ته وان هه ره شه بوون، ده سه لاتى سه ركر دايه تى ده وله تى ئيسلامى له ده ست سه لاهه ددين ته يوبى بوو، جا ته و كوردانه ى بو شهر چو بوون، له و ولاتانه ى مانه وه له ئاكام (زمان) ى له نيو كۆمه لگه ى عه ره بى توايه وه، هه ره كه چو ن ته و هوژه عه ره بانه ى له سه رده مى ولاتگيرى ئيسلاميدا له كوردستان مانه وه زمان و كه لتورى خويان له نا و كورد و نكر د!

فاكته رى دروستبوون و مانه وه ى يه زىديه كانيش هه ر فاكته رى دىنييه . يه زىديه كان و به شىك له ديانه كانى كوردستان دوو كۆمه لگه ى دايه سپۆران له گه ل زۆربه ى كورد ته نها دين جودايان ده كاته وه. ... هه رچى مه سه له ى دايه سپۆراى جوله كه يه، ته وه زياتر كوچكر دنيكى گوشارى دىنيه ، هه ر بوئه به دريژايى ميژووى جوله كايه تى راقه يه كى دىنى و نه ته وايه تى بو كراوه .

2- فاكته رى سياسى

هەرۆك چۆن فاكتهرى سياسى رۆلى گرنكى بينيوه له "گهوره كردنى" مهسه لهى دايه ليكت و زمانى كوردى ههروهه رۆلى خۆى له ناوچه كه دا بينيوه بۆ دورخستن هوى به شيك له كورد له "دهرهوى كوردستان!" په ناگه يهك بۆ خۆى بدۆزيتته وه. سه ره تاي تهو په ناگه يه، پايته ختى دهوله ته داگيركاره كانى كوردستان بوو، به لآم به حوكمى تهوهى زۆربهى تهوانهى له تهو روبا گيرسانه وه بوونه به شيك، به شيكى ي تر له ره وهندى كورد هينده به تهو روبا گيرۆدهن به جورى دروشيمان "تهو روبا، تهو روبا" يه، كه چى رۆشن گه رانى تهو روبا له سه دهى نۆزده مه وه ده يانگوت: "رۆژه لآت، رۆژه لآت!" هه رچى فۆستهرى رۆماننوس له رۆمانى A passage to India له زارى يه كى له كاره كته ره كان ده لى رۆژه لآت، رۆژه لآت، رۆژئاواش، رۆژئاوايه!!

تهوهى ئيمه باوه رپى به دين و كه لتور، دابو نه ريت و دنيائى ولا ته كهى نيبه.

1- بۆيه بى ناسنامه په راگه نديه له ناو گيژهنى ئوروپادا.

2- دوا ليتى لاي هه نديك بۆته ديوه زمه.

3- رۆژه لآت يه به بير كردنه وه و ناسنامه له واقعيك ده ژى دووره له كه لتوو رو زمان و دينى خۆى دا.

3- هۆكارى ئابورى

هۆكارى ئابورى به دريژايى ميژوو هۆكارى كى تاكتيف بووه له جولانى رهو ره وهى ميژوو دا. هه تا ماترياليسته كان هه موو رودا وه كانى ميژوو به فاكتهرى ئابورى ليكده ده نه وه!! له نه زهر ئيمه، ئابورى فاكته ريكه، هه مووى نيبه، ده ركه وت هه مووى نيبه!

كورد چ له كۆن، چ له سه رده مى ئيستا فاكتهرى ئابورى و خراپى بژيوى ناچارى كردوه سه رى خۆى هه لبگري شوينيكي تر بۆ خۆى بكاته ولا تى خۆى، وي راي فاكتهرى سياسى، فاكتهرى ئابوريش رۆلى خۆى هه بووه، كورديكى زۆر گوندو شارى خۆى به جي هيشتوو به ره و شاره كانى وه كه تهسته مبول، به غدا، ته هيران، ديمه شق چوونه!

له سه رده مى دواى راپه رينيش، جگه له ره وشى سياسى كوردستان، فاكتهرى ئابورى رۆليكى زۆر گرنكى بينى له دروست بوونى دايه سپۆراى كوردى له تهو روبا. ته م فاكته ره له لاي هه ندى ته وهنده كاريگه ربوو، به جۆرى ته وان

نه‌یان‌توانیوه هیچ سوډیک له ته‌کنه‌لۆژیای رۆژئاوای بیینن ، به‌ئکو خه‌می سه‌ره‌کیان "خۆ پێگه‌یاندن" بووه له‌پرووی ماددییه‌وه . ته‌مه‌و ته‌و زمانه‌ی له‌وی فێربوونه ته‌نها دایه‌لیکته بازاڕیه‌که‌یه نه‌ک زمانه‌ی ستانده‌ری ته‌و وڵاته‌که له‌دام و ده‌زگاکان کاری پێ ده‌کری! چۆن جارێ گوندییه‌کانی باشوری کوردستان له‌ ناوه‌راست و باشوری عێراقدا له سه‌ربازی فێری عه‌ره‌بییه‌کی بازاڕی باش ده‌بوون ، به‌لام نه‌یانده‌توانی هه‌تا نامه‌یه‌کیش به‌ عه‌ره‌بی بنوسن!!

4- فاکته‌ره‌کانی تر:

فاکته‌ری خێله‌کی ، کۆمه‌لایه‌تیش زۆر دهبووه‌ و خۆیان بیینیوه له‌ په‌رتسه‌وازه‌ بوون و کۆمه‌لگای کوردی ، به‌لام ته‌و په‌رتسه‌وازییه‌ی تا راده‌یه‌کی زۆر ناوچه‌یی بووه . یه‌ک به‌ره‌باب یان دوو به‌ره‌باب ، که‌ برا ، ئامۆزا ، یان بن‌عام - کورانی ئامۆزا - له‌سه‌ر مولک و مه‌سه‌له‌ی ژیان نه‌یان توانیوه له‌گه‌ڵ یه‌ک هه‌لبه‌کهن بۆیه له‌یه‌که‌تر جودابوونه‌ته‌وه . ته‌مه‌و ته‌نها له‌ناوچه‌یه‌ک چهنده‌ها (دی) و (گوندۆکه) به‌هه‌مان ناو هه‌ن ، هه‌روه‌ها هه‌ندی جار هه‌ر له‌ ئاقاری گوندیکدا دوو گوندی چهنده‌مالی به‌ پاشگری (خواروو) و (سه‌روو) سه‌رگه‌لو ، بن‌گه‌لو... هه‌ند هه‌ن.... به‌لام ته‌و جوهره‌ په‌رتسه‌وازییه‌ی کاریگه‌ری به‌قه‌د کاریگه‌ری فاکته‌ری دینی و سیاسی و ئابوری نییه ، چونکه ته‌و په‌رتسه‌وازییه‌ی ته‌گه‌ر هه‌ر له‌سنووری گوند نه‌بووبی زۆر که‌م له‌ سنووری ده‌ره‌وه‌ی وڵات بووه‌!

کاریگه‌ری دایه‌سپۆرا له‌کوشتنی زمان دا

دایه‌سپۆرا به‌هه‌ر جوړیک دروست بووبی هینده‌ی کاریگه‌ری خرابی هه‌یه هینده‌ کاریگه‌ری باشی نییه ، به‌تایبه‌تی سه‌باره‌ت به‌ کورده‌وه ، چونکه له‌لایه‌ک کورد ده‌وله‌تی نییه له‌لایه‌کی تریش زۆربه‌ی ته‌وانه‌ی له‌ دایه‌سپۆرا ده‌ژین به‌رانبه‌ر به‌شارستانییته‌ت و زمانه‌کانی رۆژئاوا خۆیان زۆر به "که‌م" ده‌زانن!!

خویندنه‌وه‌یه‌کی نێگه‌تیفانه‌ی زاتی کورد ، وه‌ک بلیی کورد هیچی نییه جینگای شانازی بیته‌ ، فاکته‌ریکی زۆر گه‌نگ بووه له‌ پرۆسی خۆه‌یشتی کوشتنی زمانه‌ی کوردیدا . جا ته‌گه‌ر ته‌وه (هه‌سته‌ت) و (هه‌لۆیسته‌ت) ی باوک و دایکه‌کان بیته‌ که‌ هیشتا نه‌ خۆیان له‌ که‌لتووری رۆژهه‌لاتی رزگاریان بووه نه‌ رۆژئاواین وه‌ک

رۆژئاواییهك مامه له یان له گه له ده كات، ده بی نه وه كانی شه و دایك و باوكانه چ ههست و سۆزیکیان له باره ی زمان و كهلتوورو دین و میژووی كورده وه له زهین مین؟!

ئه وه وهك وتمان له زۆریه ی ولاتانی شه وروپا كه م و زۆر ده رفه تی له بیر نه كردنی زمانی دایك، زمانی نه ته وه هه یه، چونكه قوتابخانه هه یه تایهت به په نابه رانه وه! به لام ته مه نی شه قوتابخانه یه به قه د ته مه نی منداله كانه وه نییه به لكو ته نها چه ند قوناغیکه. شه چه ند قوناغه شه گه ر فاكته ری به ه یزی قوتابخانه ی ماله وه (دایك و باوك) هه یه كار و پشتیوان نه بی پرۆسه كه له بهین ده چی!

هه ندی نمونه له سه ر كوشتنی زمان له دایه سپۆرا

زۆریك له بنه ماله ناسراو و سیاسی و رۆناكبیره كانی كورد (به ناچار ی) یاخود (به خۆه یشتی) خۆیان له پایته خته كانی به غدا، شهسته مبول، دمه شق، ته هه ران، عه مان و قاهیره نیشته چی بوونه و به سه ردان نه بی جاریک ی تر نه گه راونه ته وه كوردستان! شه و بنه مالانه له سیاسهت و هه زرو شه ده ب و ده وله تكاریی رۆلی گه رگیان هه بووه له هه ندی سه رده مدا، به لام نه وه كانیان له ناو هه ژمونی رۆشنیری نه ته وه ی بالا ده ستدا زمانی خۆیان له ده ست داوه.

1- بنه ماله ی به درخانییه كان رۆلیك ی زۆر گه رگیان بینیه له بواری سیاسهت، شه ده ب و زمانناسیدا، به لام نه وه ی شه و بنه ماله یه ئیستا به چ زمانیك ده په یشن؟! و ده نووسن؟!

2- له ئوردن چهنده ها بنه ماله ی كورد هه ن زۆریه یان نازناوی (كوردی) یان هه یه. هه ندی له و بنه مالانه هینده ناسراون به جۆری بوونه ته سه رۆك وه زیارانی ئوردن، وهك (سه عد جمعه) هه روه ها كه سایه تی وای تیدا یه بوونه ته وه زیر (شه شه رف كوردی) و دبلۆماتكار (سه یدۆی كوردی) كه چی نه وه ی هه یچ یه كینك له مانه نه ده زانی به كوردی قسه بكات نه به كوردیش بنووسیت.

3- بنه ماله ی سه لیم به ره كات. سه لیم به ره كات یه كی له نووسه ره دیاره كانی جیهانی عه ره بییه، به لام له بهر شه وه ی له دایه سپۆرا ژیاوه نه خۆی به كوردی ده نووسی و هه نا چه وه ری ده كری منداله كانی به كوردی بنووسن یان بدوین!

4- شه حمه د شه وقی و عه باس مه حمود عه قاده. هه یچ رۆشیریك ی عه ره ب نییه هه ست به ییگه ی شه و دوو زاته نه كه ن له (شه ده بی عه ره بیدا) به لام به گویره ی قوتابخانه ی به راورد كاری فه ره نسی، نووسینه كانی شه و دوو كه هه یچی په یوه ندیان

به كورد هوه وهنیه ههروهه ههتا ئهده به كهی (سهلیم بهره كات) یش به شیک له
ئهده بی كورد پیکناهیینی، چونکه به کوردی نه نو سراون!

ئهوانه به رهنگاریان کرد، ئهوجا نهوه کانیان زمانه کانیان تیرۆر کرد، ئهدی ئهوانه ی
بهناو لهرقی دهسه لاتی کوردی!! ههه خویان لیتاگه رین مندا له کانیان (نهک
نهوه کانیان) فیری زمانی کوردی بن؟!

حاله تیکی تری زۆر کوشنده ههیه، ئهویش پرۆسه ی هاوسه رگیری به له گه ل گه لانی
غهیره کورد. له م باره یه وه چهنده ها پسپۆری زمان و شاره زا له نهیینه کانی
زمانی کوردی، به حوکمی ئهوه ی ئه کاتیان به کورد نین، ئهوه مندا له کانیان کوردی
نازانن و له ئاکام (کوردی) له مائی پسپۆری زمانی کوردی تیرۆر ده کریت!!

رۆل و گرینگی فۆنیمی (e – ە)

له زماندا

ئه هه ده هیرانی

سه ره رشتیاری پسپۆری زمانی کوردی

گرینگی فۆنیمی (e – ە) له زمانی کوردیدا، هه روا بۆ ئه و رۆله ی که ده یگیری له
رسته سازیدا، یه کجار زۆر به به هاو گرینگ و پر بایه خه
شاره زا و پسپۆرانی زمان ده رک به و کاره پر کارامه و هه لسه و کهوته جیاوازه
به رفراوانه ده کهن، له رووی کاریگه ری ئه و فۆنیمه که پی هه لده ستی و ده یگیری ت،

چونکه پتر له هه موو فۆنیمه کانی تری زمان چالاک تره له هه لّس و کهوتی زمانه وانیدا، به تاییه تی له رووی ریژمانه وه، گه لّی بنه ما ده چه سپینی وه ک ریژهی نه گۆرو دیارده ی سه ربه خوویی و زمانه کهش ده چه سپینی وه ک، ریژهی نه گۆرو دیارده ی سه ربه خوویی و زمانه کهش ده سه لّینی،.. قه واره و که له بهری زلزل پر ده کاته وه، له رووی رسته سازی و گۆزینی وشه کاریشدا، زۆر شتی نوی داده ریژئی و فراهه م دینی... که ده یاغخاته سه ر خه رمانی ده ولّه مه ندی و بره و پیدانی زمان و به ره و پیشردنی رۆلّی زانستیانه ی ریژمان و توژیینه وه ی چه نده ها یاسای له بیر کراو و تۆمارنه کراو.

لیکۆلینه وه

هه ر له بهر ته و هوپه یه، که منیش وه ک به جیگه یانندی ته رک ی پیروزی نه ته وایه تی ده ستم برد بو ته م نووسینه، که هیما بو ته رک و فه رمانه کانی ته م فۆنیمه بکه م... ت و بایه خداره له زمانه که مانداو، ئاماژه به و خالانه بده م که له هالاوی نه و دا په نگخوارون و به زه بری ته زووی کاریگه ری ده گیره سپینه وه بهر له وه ی بیانخزیته ناو پۆسکه ی ئاشتی زمان و رایان مالیت بو هارین تا له گه رمه سیری زمانه که دا تیشکی گه رکاریان بهرکه ویت.

له بهر ته وه ی که تا ئیستا و له مه و دواش، هه ندی هورده کاری وا هه یه له زمان و ریژمانه که ماندا که: په ی پینه براوه، له لایه ن زانا و دانا و لیکۆلّه ره وه کان... چونکه بو یان نه لواوه که ده ریخنه و لیکۆلینه وه و توژیینه وه ی تیرو ته سه لی ده رباره بکه ن، هه ر بوپه گه لّی شتی هورده و پوخت و ریک له ناو زمانه که ماندا ماوه ته وه، بیسوراغ که جی ی داخه فه رامۆش کراوه له روونکردنه وه و ده رختندا، ته م جوړه هورده کاریانه پتویستیان به چه سپانه دوا ی له شایاندانیان له گۆشه یه کی ریژمانیدا... تا رۆله کانی کورد له قۆناغه پيشکه وتوه کانی خویندنا وه ک په یمانگا کان و قۆناغه کانی ئاماده یی و دوانا وه ندیبه کان سه ره ده ریه ک له قوژبنه تاریکه کانی ریژمان ده ربکه ن، هه ستیان جوّش بخوات بو شتی نوی و تازه که له زماندا بیدۆزنه وه، هه موو هورده کاریه کی ناو ریژمانه که شیتله بکه ن به گاسنی بیرو ته ندیشه... تۆزو غوباری بیخه رمه نی و بابه خه دان به زمان و ریژمانی کوردی به ته کیندنه وه له رووی خو یاندا، چا و بو ئاسوی نویخوازی و داهینان هه لپرن.

چونکه هیچمان له میلله تان که متر نیه، ته نها سه ره به خۆیی و نازادی و خزمه تکردن نه بی... خزمه تکردنی زمانیش که خۆی له خۆیدا خزمه تکردنی نه ته وه و مانه وهیه تی، مایه ی گه شکه رکردن و په ره سه ندنیه تی له رووی شارستانییه تی به ره و ترۆپکی سه رفرازی و سه رکه وتن.

له وه پتر حه ز ناکه م در به پیشه کی یه بده م، ته نیا نه وه نه بی :
بابه ته که، له رووی لی کۆلینه وه داچروپره، هورده کاری وای تیا به که جی ی سه رسوپمان و له وانه یه لای هه ندیکیش جی ی گومان بیت.

به لآم ده بوا به ته م جو ره باس و لی کۆلینه وانه لای زانا و دانایانی زمانه که مان- به تاییه تی ته وانه ی له کۆری زانییه وه کورد- بواریان درابوو تیشکی لی کۆلینه وه یان به رویدا هه لبدایه... له نمونه هینانه وه شدا وام به په سندن زانی که سه ر تو بیژه که هه لگرم.. تا توانیشم له در بیژداری خۆم تریک کردوه.

با ئیسته ش له سه ر سه کۆکانی ریژمانی کوردی، روئی فۆنیمی (ه-ه) که ده نگییکی بزاقو هه ره گرینگه، وه که له سیسته می ته لفبای نه ته وه دا لای زانا و دانا و دانهران و لی کۆله ره وه کانی کوردو بیانی به پیستی بزوین نازدهد کراوه، ئیمه ش رو و گرنگی ته و فۆنیمه، که له رووی ریژمانی و زمانه وه پی ی هه لدهستی و راده بیت. ده دینه به ره شه نه بای نوکی پی نووس و خامه، خالخال لی یان ده دوین.
وه که:

یه که م / فۆنیمی (ه-ه) ناوی تازه له ناو دروست ده کات:

وه که ئاشکرایه زانی رووس پ. ک، ئۆسلار ته وه ی ئاشکرا کردوه، که له زماندا دوو جو ره ده نگ هه یه وه که:

ا-چۆنه کی / ته و ده نگانه یه که ده وترین و مانا ده گۆرن وشه یه که له وشه یه که جیا ده که نه وه.

ب-چه نده کی / ته وانه ن که هه ر چه ند ده وترین به لآم مانا ناگۆرن و وشه یه که جیا ناکه نه وه.

به پیی ته و پی ناسه ی رابردوو، فۆنیمی (ه-ه) ته و ده نگه ره سه نه ی زمانی کوردی یه، که ناوی تازه له ناو دروست ده کات، ناوی تازه ش واته نوی، که له رووی به کار بردن و مانا دار رو ژر جیا وازه له گه ل ته و ناوه ی که به هۆی ته و فۆنیمه وه گۆرانی به سه ر داهاتوه، له مانا بنچینه که ی لایداوه بو واتایه کی نوی... له م

بارەوہ لە کتیبی - مۆرفۆلۆژی ناو- (23) رێژدار دکتۆر ئەو رەحمان حاجی مارف، دەربارە ی ئەو فۆنیمی (ه -e) یە وای پەخش کردووە:

(پاشکریکی چالاکە، دەچیتە سەر ناو، ئاوەلئاو، کرداری سادە، دەیانکات بە ناو، وەك (شەو) بەهۆی ئەو فۆنیمە کە دەچیتە سەری دەبیّت بە (شەو) (راست) دەبیّت بە (راستە)، کۆکین دەبیّتە بە (کۆکە) جگە لەو نمونانە، مێش وای بەپەسند دەزانم کە چەندەها نمونە ی تر بچمە روو تا رۆلی چالاک ی ئەو فۆنیمە بەرفراوانتر بکەینەو، لەناو رستەدا ئەو راستیە دەربچەین وەك:

1-ئاگر - ناویکی گشتی نەناسراو، کات ی فۆنیمی (ه -e) دەچیتە سەر دەبیّت بە (ئاگرە)، ئاگرە ناوی نەخۆشییە کە، کە لەمناڵاندا روو ئەدات لە دەم و چاوانیاندا

دەردە کەو ی ئە تەمەنی پینج شەش **پینج پینج** لەرستەدا:

أ- ئاگر لە مائی کەس بەرنەبی

ب- منداڵە کە ئاگرە ی لی هاتوو.

2- دروون - بەهۆی فۆنیمی (ه -e) دەبیّت بە (دروونە) هەندی جار بەهۆی کرداری میکانیزمی فیزیکی زمانەو، وک پیویستی زمان، لەهەندی هەریمی کوردنشین - وای دوو-م - لەوشە ی (دروونە) دەبیّت بە (ی) بە گورپینی فۆنیمی (و) (بۆ ی) مانای وشە کە وەکو خۆی دەمیّنیتەو دەبیّت بە (درووینە) بەلام گرینگە لیڕەدا کرداری فۆنیمی (ه -e) یە کە ووشە کە ی لەمانا بنچینە کە گۆرپو بە واتایە ک ی نو ی، لەرستەدا:

أ- کاری دروون.....

ب- کاتی دروونە (درووینە) نەهاتوو.

ج- دروونە (درووینە) لەمانگی جۆزەردان دەستپیدە کات.

3- پل - بە واتای ئەنگوست (ئەمۆست) بەهۆی فۆنیمی (ه -e) دەبیّت بە:

(پلە) ، پلەش بە واتای (پایە) یان (غەر) دیت بۆ وینە:

أ- لەهەر دەستیکی مۆفۆ پینج پل هەیه.

ب- لە (ه.پ.ك) پلەت چی یه؟

ج- لەوانە ی ئینگلیزی چەند پلەت بە دەست هیئاو لە ئەزمونە کەدا؟

4- ئەم کۆمەلە ناوانەش (خشت، بەست، دەست، تەل، کەمەر، میر، تیر، باو، ناو، باز، کوند، ... تر) بەهۆی فۆنیمی (ه -e) لەواتا بنچینە نەکیان لادەدەن و دەگۆرین بۆ واتای نو ی و دەگوتر ی:

(خشته، بهسته، دهسته، تله، کهمه‌ره، میره، تیره، باوه، ناوه، بازه، کونده... تر) رسته‌کان:

- 1- کرککاره‌کان خشت ده‌پرن، به‌ریوه‌به‌ری خشته‌ی وانه‌کانی داپشتووه.
- 2- له‌سه‌ر ناوه‌که به‌ستی دروست‌کراوه بۆ په‌رینه‌وه.
- به‌سته ووتن هه‌ر له‌هه‌سه‌ن زیره‌ک دی.
- 3- ده‌ست شوشتن پاش‌وپیش ناخواردن پیوسته.
- ده‌سته ده‌سته پیشمه‌رگه‌که‌کان گه‌پانه‌وه، هیوا سه‌رده‌سته‌یه له‌ پیشمه‌رگایه‌تی.
- 4- یاری به‌تله‌ی کاره‌با مه‌که، تله‌م داناه بۆ پشیله‌که‌که له‌ماله‌وه.
- 5- ته‌و کچه‌ که‌مه‌ر باریکه‌ یاری منه.
- ته‌و کچه‌ی که‌مه‌ره‌ی له‌ پشته‌ دۆسته‌ی پیوه‌ینه‌وه
- 6- ئیواری له‌ دیوه‌خانی میر یه‌کتر ده‌بینین.
- میره پۆلیسه‌ سی پلێته‌ی هه‌یه.
- 7- دانیشته‌ به‌رامبه‌رم... تیران داوی بۆ جگه‌رم...
- نالی له‌ تیره‌و هۆزی میکایلی یه.
- 8- باوم (باجم) پیاویکی پیره‌ هیشتا به‌گوره‌.
- باوه‌ی نامۆزام خویندکاره‌ له‌ په‌مانگا.
- 9- ناوت چی یه؟ ، ئەم ناوه‌ پر ئاژاوه‌یه.
- 10- باز ته‌یریکی گۆشتخۆره‌، سی مه‌تر قوماشی بازه‌م کړی.
- 11- کوند له‌هه‌ر شوینی بخوینی نیشانه‌ی کاولکاریه‌.
- کچه‌کانی لادی به‌کونده‌ ئاو دینن له‌ رووباره‌وه.
- 12- چل/ ئاوه‌لناوی ژماره‌ی بنچی سه‌ره‌گرئ یه، به‌هۆی ته‌زوی کاریگه‌ری فۆنیمی (ه- e) ده‌بیته‌ به‌ (چله) بۆ وینه‌:
- أ- کیلو په‌نیریکم کړی به‌ چل دینار.
- ب- رۆژی هه‌ینی چله‌ی ماته‌میینی ئیبراهیم نه‌حمه‌ده‌.
- 13- گه‌ز/ دوو گه‌زو نیو کوده‌ری ده‌کرم
- دوو گه‌ز له‌ روومه‌تی ژیان نه‌ده‌م.
- 14- شان/ کۆله‌که‌ ده‌خه‌مه‌ شانم... وه‌ک خه‌می ده‌زگیرانم.
- کچه‌که‌ به‌ شان په‌رچی دادینی....

دووه‌م/ فۆنیمی (ه- e) ناوی داپژاو دروست ده‌کات.

له په راویژی ژماره - 141 - دا، له کتیبی مؤرفولوژی ناو ل 169. ریژدار د.
 ټورپه حمان حاجی مارف دهلی:

(له زماڼی کوریدیدا (ه -e) به چوند جوړی خوړی دهنوینی، له بهر ټوه، هه له یه،
 ټه گهر هه موویان یه کجور بدینه قه له م، ی به لکو راستر وایه که به هاوییژ
 Homenym مشترک لفظی - یان، دابننن بؤ وینه: (ه -e) ناسیای،
 که نیشانه یه که ، ناو و ټناوی پیده کړیته وه ناسیای، زور جیاوازه له گه ل پاشگر (ه -
 e) که یاریده دهری روڼانی ناوی دارژاو ددات وهک:

خراب (خرایه) ، چاک (چاکه) ، به ند (به نده) ، کردن (کرده) دیتن (دیده)
 گومان له رایه که ی دکتوردا نی یه که راسته ټوه فونیمه (ه -e) ده بیته هویه کی
 کاریکه له دارژانی چنده ها ناوی دارژانی، ناوی دارژاویش ټوه یه به هاتنی
 پاشگره کانی بؤ سهر ناوه که، واتا مه به سستی وشه که ده گوریت بؤ واتاو
 مه به سستی نیوی بؤ نمونه:

(دان) به هاتنی فونیمی (ه -e) بؤ سهری ده بیته به (دانه)

(خان) ده بیته به (خانه)، (قان) ده بیته به (قانه)

(تان) ده بیته به (تانه)، (لان) ده بیته به (لانه)

با کاریگه ریته ټوه فونیمه له رسته دا دیاری بخه یین وهک:

1- دان - دانه

أ- که داڼم ټیسا چوومه لای دکتور.

ب- دؤینی چوار دانه کتیبم کړی.

2- خان- خانه

أ- که ریم خانی زهند سهر کرده یه کی کورد بوو.

ب- ټایشه خان شه ننگه بیتری یه.

ج- شه تره نج چهند خانه یه؟

ء- خدر وولاخه کانی برده خانه.

ه- مه سعود شهو له خانه دهنویت.

وشه ی (خان) له رسته یه که مدا ناویکی لیکدراوی دروست کردوه.

له دووه مدا وهک نازانو به کاربراه، له سییه مدا به هو ی فونیمی (ه -e) له وتا

بنچینه که لایداوه بؤ واتایه کی تر به واتای چوار گوشه یان به ش ده گه یه نی له

چواره میشدا به واتای شوینی حه وانه وهی ولاخ دیت.

له پینجه مدا ژووری حهوانه وهی کاروانچییه کانه، چونکه تهوساته ئۆتۆمبیل نه بووه.

3-قان/ باوک به کورپه کهی وت با ته مجاره قان بی، به لام جاریکی تر درۆنه کهی، سی قانه بلوری و دوو قانه خامم کرپی بۆ لینه.

4-تان/ تانم(هانم) مه ده بۆ کاری بی جی چاوی چه پیم تانهی له سه ره.

5-لان/ بهواتای شوین دیت وهک قامیشه لان، بهرده لان. تر. که فۆنیمی(ه -e) ی ده چیته سه ره ده بیته شوینی حهوانه وه بۆ شیڕ وهک (لانه) .. له لانهی شیڕان. ریو دانیشته وه دهیکات ویران...

له جی ی (هی لانه) ی مه لیش به کار ده بریت وهک ده لئی ی - وهک مه لی بی لانه به ناسمانا خول ده خوات، له فۆلکلوری **یکو دیشته وه** هاتوه: لان، هه ی لانم که .. با به مۆره جوانی ... با بچیته سه یرانی ...

سی یم / فۆنیمی(ه -e) ده بیته ناواخن - ناویه ند - له ناوی لی کدراودا، وهک: سه ره مر، بهرده قاره مان، تاته نویتژ، بنه سلاوه، میرگه سوور، قه لاته سوور، ره شه با، شوپه بی، ته ره پیاز، سه وزه گیا، گوپه پان، داره توو، داره بن، گوپه توو، بانه مورته که، له تکه هه رمی، شوپه سوار، مامه جه لکه، بنه باوی، سه لکه توو، داره بن، باوه خه لان، گوپه شیڕ، گرده سوور، شاخه پیسکه، گومه شین، کۆزه پانکه، پیره مه گرون، به که ره جو، گله زه رده هیلکه روژ، گولله باران، چاوه نواری.

چواره م/ فۆنیمی(ه -e) ناو بچوک ده کاته وه

ناو له بهر دوو هو بچوک ده کریته وه، یان له بهر خو شه ویستی و ریزلینان یان له بهر رقو داشۆرین، له و لی کۆلینه وه ماندا، باس له وه هه موو پاشکرانه ناکه یین که رۆلی گرینگ و بوزورگیان هه یه له بچوک کردنه وهی ناودا، ته نها تیشک ده خه ینه سه ره فۆنیمی(ه -e) له و باره دا وهک.

نازه نین به هو ی فۆنیمی(ه -e) ده بیته (نازه)، فاتیمه ده بیته (فاته) خاتون ده بیته (خاته)، سالح ده بیته (ساله)، قادر ده بیته (قاله)، ئیسماعیل ده بیته (سه).

حه مه مد ده بیته (حه مه)، سه عید ده بیته (سه عه)، ته حمه د ده بیته (ته حه)، مسته فا (مچه)، محیدین (حه)، مه جید (مه جه)، خدر (خله)، ته دیه (ته ده)،

نه جيبه (نهجه)، نه سيبه (نهسه)، به دريه (بهدهه)، دلدار (دلّه)، دلشاد (دلّه)،
عه بدوللا (عهبه)، عهلی (عهله)، رۆژیده (رۆژه)، قانيعه (قانه)، برايم (بله)،
پلك (پله)، خۆشك (خوچه).... تد.

پينجهم / فۆنيمی (ه -e) له چاوگه كان ناوی دانایي لهدهنگه سروشتيه كان داده پيژۆی:

تيكراي چاوگه كان ناوی واتايين، به لام لهو چاوگانهوه، به هۆی ته زووی فۆنيمی (ه -e)
چهندهها ناوی واتايی تر، زمانه كه دهولمه منده دهكات له خهرمانی وشه دا
وهك:

گرماندن - به كارتیكردنی فۆنيمی (ه -e) ناویكی واتايی تری لی فراههم دهبيت
كه دهبيت به (گرمه)، هاراندن (هاره)، باراندن (باره)، تهقاند (تهقه)، كوخين (كوخه)،
پژمين (پژمه)، نه راندن (نه ره)، قوقان (قوقاندن) (قوقه) مراندن (مړه)، قيژان -
قيژاندن (قيژه)، گمان - گماندن (گمه).

بۆران - بۆراندن (بۆره)، زريكان - زريكاندن (زريكه)، جريوان - جريواندن (جریوه)،
گريان - گريانندن (گريه)، جولان - جولاندن (جوله).... هتد.
شه شم / فۆنيمی (ه -e) وهك نامرازی بانگکردن به كاردیت.

بانگکردن لای ههر نه ته وهیهك شیوهی تاييه تی خوئی هیه... نامرازو وشه ی
تاييه ت بۆ بانگکردن هیه، جگه له به كارهيئانی، سهرو چاوو دهم و دهست
دهست و لاق... كه به هيما نامازهيان پیده كريت بۆ مه بهست ته مه يان لای ههر
هه موو ميلله تان وهك يه كه.....

تيمه باس لهو زمانه نهیني يه ناکهين، چونكه تیی ناگهين... بهلكو باسی
هه موو وشه كان نامرازه كانی بانگکردنیش ناکهين كه له تارادان بۆ بانگکردن لای
نه ته وهی كورد... شیوهی جياوازيشيان هیه به گویره ی زاراوه كانی زمان له
ههر يميكه وه بۆ ههر يمي و به گویره ی ديالينكته كانی زمان.

باسی رۆلی كاريگهري فۆنيمی (ه -e) دهكهين كه وهك نامرازی بانگکردن خوئی
دهرده خات و دهور دهگيپۆی وهك:

بانگی ئافرهتی دهكه ی كه نایناسی، ناوی چی یه، پيی دهليی:

(خۆشکه) يان(دايکه) يان(پله) يان(نهنه) يان (داپيره) زۆر جار وشه‌ی(هۆ) له‌گه‌ڵ
وشه‌کانی (خۆشکه، دايکه، پله، نهنه، داپيره) به‌کارده‌به‌ی، واته بانگی دکه‌ی(هۆ)
خۆشکه...هتد)

بۆ پياوایش ده‌گوتري (خاله، مامه، کاکه، باپيره....). له‌و بانگکردنه‌دا ئه‌و
گۆرانکارییه‌ی به‌سه‌ر رواله‌تی وشه‌کانی(خۆشک، دايک، پلک، نهن، خال، مام،
کاک، باپير....). دیت به‌هۆی زه‌بری فۆنیمی(ه -e) پيکدی جگه‌ له‌وه‌ش له‌و
گازکردنه‌دا، ریزو نه‌وازشیکی تيايه به‌رامبه‌ر بانگهيژه‌که ئه‌وه‌ش له‌ جی
خۆیه‌تی که‌وا بکری چونکه‌ گه‌لی کورد هه‌ميشه شايه‌نی ریزو نه‌وازش بووه، بۆه
به‌رامبه‌ره‌که‌ی، ئه‌گه‌ر تاك بويی يان کۆ....
وه‌ك(هۆ خه‌لکه، هۆ خه‌لکينه...هۆ براينه، هۆ خزمينه...هتد)

حه‌وته‌م/ فۆنیمی(ه -e) وه‌ك راناو له‌ ده‌وری بکه‌رو ته‌واوکه‌ردا له‌ رسته‌ ديار

ده‌بی

ليکۆئینه‌وه

أ-له‌ ده‌وری بکه‌ردا، له‌گه‌ڵ فرمانی داخوآزیدا وه‌ك:

بنووسه، مه‌که‌ه، بپه، داگره، هه‌لوه‌شینه، بده، پي لی هه‌لمه‌په...هتد.

ب-جار هه‌یه راناوه‌و ته‌واوکه‌ری وشه‌ی پيشخۆیه‌تی وه‌ك:

دارچنار به‌رزه، کوره‌که ژیره‌و بيده‌نگه، ئه‌حمه‌د کوره‌ هه‌ژاره.
کچه‌که جوانه‌و قه‌شه‌نگه.

(فۆنیمی(ه -e)دواي وشه‌کان، به‌رز، ژير، بيده‌نگ، هه‌ژار، جوان، قه‌شه‌نگ)

له‌هه‌ر هه‌موووياندا راناوی لکاوه، له‌ هه‌مان کاتيشا ته‌واوکه‌ری وشه‌کانيشه.

ئه‌وانه‌ی به‌فه‌رمانی ناته‌واو(بيهيژ) ی داده‌نيین زۆر له‌ راستيه‌وه‌ دوورن، چونکه
ئه‌وانه‌رسته‌ی ناوين و بي فرمانن....

ئه‌و راستيه‌شان له‌وه‌دا بۆ ده‌رده‌که‌وی، ئه‌گه‌ر رسته‌کان له‌ تاکه‌وه‌ بگۆريين بۆ کۆ
وه‌ك:

1-دارچناره‌کان به‌رز. 2-کوره‌کان ژيرو بيده‌نگن 3-منداله‌کان کوره

هه‌ژارن. 4-کچه‌کان جوانو قه‌شه‌نگن....

که واته ئەوانەى فۆنیمى (ه-ه) به فرمانى ناتەواو دەدەنە قەلەم، زۆربە
هەلەداچون.

هەشتەم/ فۆنیمى (ه-ه) دەنگێكى بنجى و سەرکەى یە لە ئەلفبای نەتەوه.
ئاشکرایە که ئەو فۆنیمە، یە کێک لە دەنگە هەر زین و بزاقەکانى ناو زمانى
کوردى، لای هەموو دانەرەن و زانایان و لیکۆلەرەوه کان ناوەزەدکراوه بە پیتی
بزۆین- که رۆلى سەرەکی دەگێرێت لە پیکهێنانی برگەى کورت و دەروست
سەدەها وشە بۆینە:

ا- که تۆ قیبلەى دەمت سایینە قوربان
لەسەر ماچی دلم مەشکینە قوربان
نەگەر دل غەیری حوبى تۆى تیابى
بەدەستى خۆت دلم دەریینە قوربان
ب- حەمە ئەمەشەو دیتە دەرهوه لیکۆینەوه

نۆیەم/ فۆنیمى (ه-ه) چەسپاوه لەهەندى وشەدا
بەلابردنى وشە که گەر دەبێ لادان و لابردنى ئەو فۆنیمە لە کۆتایی هەزارە ها
وشە، لە زمانەکهدا، دەبیتە مایەى گەر بوونى وشەکه و ماناکەشى، ئەمە
وادهگەینى که ئەو فۆنیمە لەو وشانە دا لەکاتى دروستبوونیان بووه بە -
مالک- لە بنجدا بەهۆى کاریگەرى ئەو دەنگە رەسەنە دروستبووینە بۆ وینە:
(قسە، گالتە، چامە، فەلە، پەردە، شوشە، هەگبە، قوچە (قۆچە) خونچە،
لیزە، گوربە، ئاولە، پیالە، پەپولە، کەللە، گپە، خەنە، رەوه، وزە،
بزە (خەندە)، پارچە، پرخە، زللە، گەمە، زویرە، قالدۆچە، پەنجەرە، خەفە، گوللە،
گولە، قالدۆچە، کوللە، براوه، گپەوه، جەوه گلینە... هتد

دەیهەم/ فۆنیمى (ه-ه) ئاوهلناو دەگۆرێت بۆ ناو
سەر بەخۆی و بەرزى هەر زمانیک لەوه دایە، که چەند ریساو یاسای ریزمانى
تایبەت لەو زمانەدا بەدى بکړى و هەبى، هەروا هەندى هورده کارى بەدى بیت که

له جغرى، وشه كارى رسته سازيدا ديسا لايه نى فۆنۆلۆژى كه لهو زمانه دا هالآو پهنگخوار دووبن.... كه له زمانه هاوړه گهزه كانى خۆى تهو ريساو ياسايانه بهدينه كړين... بو نمونه له زمانىكى وهك عه ره بى سهير ده كه مين له رووى به كاربردنى ريزمانيه وه وشه ي - ما-ن- و-، به چهند شيوهى جياواز له كاردايه، ئه م ناولينان و جياوازيه ي كه هه ر جاره ي ده ركه وتنيان به جوړيكى تيايه ت جيا له وانيت له رسته دا، له ژير سايه ي ياسايه كى نه گوړ، به پره كتيك و ليكولينه وهى زانستى و زمانه وه له سه ر ده ست و بوچوونى زاناکان چه سپيون...

راى مينش ته وهيه كه ده ليم:

فونيمى (ه - e) بو تهو روؤ و گرنگيه ي كه ده يبينى له زمانه كه ماندا، ناراسته و خو ئيسپاتى سه ره بخويى و زمانه كه ده كات... له گه ل تهو هورده كاربييه كه پي ي هه لده ستى.... تهو فونيمه بوزوره گه چهنده ها وشه ي ئاوه لئاو له واتاو مه به ستيدا ده گوړيت بو ناو بو وينه:

ليكولينه وه

1	سور	گوڼى سور له باخدا چنيوه	سوره	سوره پـاريزه ريكي سه ركه وتوه
2	رهش	ترى ي رهش له خو شناو هتى ههيه	رهشه (ره شو)	كا كه رهش هاتوه!
3	شين	ئاسمانى شين و ته ستيره كانى بو خاك ده چريو يين تاكو به يانى	شينه	شينه ي مام ره همان شه هيد كرا
4	بوړ	سموره كلكى بوړه	بوړه	بوړه شوانى گونده كهيه
5	ناز	مندا ل به ناز به خيو مه كه	نازه	ماموستا نازه شو يكر د!
6	تهرز	قوماشيكى ته رزم كرى	تهرزه	دويى ته رزه بارى
7	چاك	پياوى چاك زوره	چاكه	چاكه بكه و بيده به ناو
8	خراب	ئيشى خراب مه كه	خراپه	خراپه ده رهق كهس مه كه
9	تهپ	گوڼى ي نازه تهپه	تهپه	دوو پيشمه ركه له سه ر تهپه كه

10	هورد	قسه كانت هوردن	هورده	دانيشتون.
11	كز	پياوه كه كزه به دهست خه م	كزه (كززه)	جهرگم كزهي ليوه دي بۆت.
12	حهوت	رۆژي حهوتمه له سلیماني ده مینمه وه	حهوته	هه موو كهس ده زانی حهوته حهوت رۆژه
13	سه د	رۆژي سه د كه ره تم دل ده شكینی...	سه ده	سه ده ی نۆزده هه م بوو كه ئه ماره تی بابان و بۆتان به هیرشی عومسانلی تیکچوو.
14	كفت	كړيکار كفت دياره	كفته	كفته ی برنج خوشتره له بروش
15	شل	ئه و كچه شل و مل ده روا	شله	هه موو رۆژ شله ده خۆم.
16	گر	پياوی گر ناشرينه	گره	گره هه موو رۆژ دیته نیره
17	پيسك	پياوی پيسكهم خۆش ناوی	پيسكه	پيسكه كه له سه فهر گه رایه وه.

یازدهم/ فۆنیمی (ه-ه) ناو ده گۆریت بۆ ئاوه ئناو

له م باره وه، مامۆستای ریژدار محمده مین هه ورامی له کتیب - زاری زمانی کوردی له قه رازوی به راورد - له ل 250 په خش کردوه و ده لی: (پاشبه ندی ه-ه) (ه ده که ویتته کۆتایی هه ندی ناو، ده یكات به ئاوه ئناو وهك: هامن- هامنه، وه ها، وه هاره، واته هاوینه، به هاره)، ئیمه ش له راست خۆمانه وه چنگی وشه ده خه ینه سه ر ئه و خه رمانه تا ئه و راستیه زیاتر به ده ر خه ین بۆ وینه.

1- له پ/ به واتای ناودهست به هۆی ئه و فۆنیمه ده بیته (له په) واه خوار له رسته دا.

1- پاره که بجه ناو له پت،

2- ئه م خا که له یه، واته خواره.

په ل/ به واتای ناو دهست به هۆی ئه و فۆنیمه ده بیته (له پ) واته خوار له رسته دا.

1- باره که بجه ناو له پت 2- ئه م خا که له په واته خواره.

ب- په ل/ به واتای لیقدار، به هۆی فۆنیمی (ه-ه) ده بیته (په له). په له ش وهك ئاوه ئناو و ئه لفرمان دیت بۆ نموونه له رسته دا:

1-پەلى دار بۇ پەلى بەرز، لەقەش بۇ پەلى بەردار.

2-كارى بە پەلە خاوەنى شەلە.

3-بە پەلە ھاتم بۇ لات.

ج-وشەکانى "وجاغ، باخ، پیاو، ژن، دێرین" بەھۆى ئەو فۆنیمە دەبن بە "وجاغە، باخە، پیاو، ژنە، دێرینە، کورە،...ھت" کە ئاوەلئاوی دەنوینن وەک لەو رستەدا:

1-وجاغى من شیخ بوون(وەک ناو)

2-مام خدر پیاویکی وجاغە قسەى پى مەلى (وەک ئاوەلئاو)

3-پیاوی/ پیاوی مەر کەس ناتوانى بلى لەپشتى چاوت پړۆ (ناو)

بەرستى هیوا پیاو بە قسەو بە رەفتار (ئاوەلئاو)

4-دێرین/ لەدێرین زمانەو کورد لێرە ژیاو (ناو)

قەلاى دێرینی ھەولێر مایەى شانازیمانە(ئاوەلئاو)

بۇ ئەم چەند نمونە پروانە ل 155- رێزمانى کوردی - ئەحمەد حەسەن

دوازدەم/ فۆنیمی(ە -e) ئاوەلقرمان دەگۆریت بۇ ناو

فۆنیمی(ە -e) ئاوەلقرمانیش دەگۆریت بۇ ناو وەک ئەم نمونانەى خوارەو:

بەر	بەرە	بەرەى ھارپەیمانى کورد چۆک	دارى بى بەر بۆ برین
ئاوەلقرمان	گۆرینی بۇ ناو	بەرستەى ناو	رستەى ئاوەلقرمان
پار	پارە	ھەموو کارى بەپارە دەگرئ	نەسرین پار یە کەم دەرچوو
بن	بنە(بناغە، بنەما)	بنە لە گێرەدا کارى قورسە	پیاڵەى بى بن بۆ میوان دامەنى
سەر	سەرە	سەرە بگرن لای فرۆشیار	بێدار سەر کەوتە سەربانە کە
کن	کنە(ناوی دنگى نەخۆش)	کنیە نەخۆشە کە بێزارى کردم	لەکن تۆ دادەنیشم
بان	بانە	بانە لە پۆلى شەش دەخوینى دوینى لەبانە گەرامەو	کورە کەم چوہ بان دیوارە کە

سێزدهم/ فۆنیمی (ه- e) هۆیه که له دروست بوونی ئاوه‌لئاوی لیکدراودا زانای زمانناسی کورد، هیتزا دکتۆر ئه‌وره‌همانی حاجی مارف له کتیبی ریزمانی کوردی و مۆرفۆلۆژی ناو به‌رگی یه‌که‌م له‌م باره‌وه، فهرموویه: دووپاتکردنه‌وه‌ی ناویک به‌ یارمه‌تی ئینته‌رفیئکسی (ه- e) وه‌ک (قرچه‌ قرچ، ملچه‌ ملچ، چه‌قه‌ چه‌ق، جیره‌ جیر، لووره‌ لوور، گغه‌ گغ، بۆره‌ بۆر، ویزه‌ ویز... هتد) ئه‌وه‌ی شیاوی سه‌رنج و لیدوانه، له‌ دووپاتکردنه‌وه‌ی ناوی دووهم هۆی کاریگه‌ری ئه‌و جوړه‌ گرێبانه‌ ده‌که‌وێته‌ ئه‌ستۆی فۆنیمی (ه- e) که‌له‌و حاله‌ته‌دا ئاوه‌لئاوی لیکدراو پیکدینێ، واته‌ ناوی یه‌که‌م به‌ هۆی ئه‌و فۆنیمه‌وه‌ ده‌بیته‌ ئاوه‌لئاو، دوا‌ی فۆنیمه‌که‌، ناوه‌که‌ دوپات ده‌بیته‌وه، ئه‌نجام ئاوه‌لئاویکی لیکدراو دروست ده‌بیته‌. له‌م چه‌شنه‌ ئاوه‌لئاوه‌ لیکدراوانه‌ زۆر هه‌یه‌ له‌ زمانه‌که‌ماندا.

وه‌ک:

لیکۆئینه‌وه

(قره‌ قر، فره‌ فر، فشه‌ فش، جیره‌ جیر، سیوه‌ سیو، تیوه‌ تیو، شیره‌ شیر. منجه‌ منج، جیکه‌ جیک، جوکه‌ جوک، کوته‌ کوت، خنه‌ خن، پرته‌ پرت، فنه‌ فن، مشه‌ مش، خۆره‌ خۆر، مپه‌ مپ، فینگه‌ فینگ... هتد)

چوارده‌م/ فۆنیمی (ه- e) ئاوه‌لئاوی لیکدراو ده‌گۆریت بۆ ناوی لیکدراوه

ئهم کاره‌ی که‌ فۆنیمی (ه- e) پێ‌ی هه‌لده‌ستی له‌م کرداره‌دا پێچه‌وانه‌ی خالی سێزده‌یه، واته‌ ناوه‌که‌ خۆی دووپات ده‌کاته‌وه، ئینجا فۆنیمی (ه- e) ده‌چێته‌ دوا‌ی ناوه‌که‌، به‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی ناوه‌که‌ خۆی له‌ خۆیا ئاوه‌لئاوه‌لیکدراوه‌که‌، ده‌گۆریت بۆ ناویکی لیکدراو وه‌ک له‌م نمونانه‌ پێشانی ده‌ده‌ین:

(خوړ خوړ، نممه، ژمه‌ژمه، تافتاقه، فیتفیته، کوتکوته، شه‌قشه‌قه، قلقله، تاوتاو، ده‌مده‌مه، سیوسیوه، بربره. کر کره، قیچقیچه، پیچپیچه، قرقره، خوخلوله... هتد)

بۆ ده‌رخستو و ئاشکراکردنی ئهم جیاوازیه‌ که‌ دووری له‌ گومان، به‌راستی ده‌زانم که‌ هه‌ندیکیان له‌ ناو رسته‌دا به‌کاربه‌م، بۆ نمونه:

1- خوړ/ وه‌ک ناوه‌لئاوه، جارناجار، سکم خوړه‌ خوړ ده‌کات.

- 2- وهك ناوی لیكدراوه، محه له گوندی خوړ خوړه مامۆستایه.
- ب- فیت / 1- ئاوهلئاوی لیكدراو: مندالی گه مژه فیته فیت دهكات له رویشتن.
- 2- ناوی لیكدراو، پولیسه كان فیتفیته هه لده گرن.
- ج- كوت / 1- ئاوهلئاو- زړ دیکم كوته كوت دهكات له گه لئا هه مووده م
- 2- ناوی لیكدراو، كوتكوته كه م له ئه وروپیا هیناوه.
- ء- ده م / 1- ئاوهلئاوی لیكدراو / پیم ووتن ده مده م مه كهن له گه لئا به كتردا.
- 2- ناوی لیكدراو / ده مده مه دیمه سهر دانتان له ماله وه.
- ه- شهق / 1- وهك ئاوهلئاوی لیكدراو- ئازاد به شهقه شهق گه یشته لات.
- 2- وهك ناوی لیكدراو - ئازاد شهقه شهقه یه کی كړی بو كوری.
- له ئه نجامدا ده لیم: مشتی نمونه ی خه بار یكه كه س نی یه دهك به و جیاوازییه نه كا له و رستانه ی رابردوو، كه رۆلێ گه ینگی فۆنیمی (ه -ه) ده وری سه ره کی ده نوینی له و گۆرانكاریه دا

یازده م / فۆنیمی (ه -ه) ناو دهكات به ناسراوه.

له م باره وه، له كتیبی -مۆرفۆلۆژی ناو، ریزمانی كوردی له ل 196 دكتور ئاوه ره حمان حاجی مارف ده فهرموی:

نیشانه ی فۆنیمی (ه -ه) ی ناسیاوی كاتی ده چیتته سه ر ووشه ده توانی مه به سستی شتی ئاشكرا بكات كه له پێشدا ناوی هاتی به م نمونان شه ئه و راستیه ساغ ده كاته وه، وهك:

پیاویکی كورد چوو بو به سرا

سبه ینان شیر ده گێرا

مه یموون قه ییتان په ییدا بوو

ئه و کیسه ی لیره كه ی تیا بوو

فرانی و به دارا هه لگه را

كورده ئارامی لیبرا

دهلّی: به مجۆره نیشانهی ناوبراو ماناو مهبهستی شتیکی ناشکرا کردووہ که زیاتر ناوی هیتراوہ، ههروا دهفهرموئی:

دوور نی یه که ئەفسانہ کورتکراوہی(هکه) بیټ.

لہم لایهنهوه، تیمهش تافهرینو پشتگیری له دستپیشخهری دکتۆر دهکهین، که زۆر هۆشمندانه و هوردیینهانہ بۆ پیکهینانی مهبهستی فۆنیمی(ه-ه) چووہ، که وهک نیشانهی ناسیاوی داوته قهلهام و کورتکراوہی (هکه) یه له راستیدا، تیمهش به چهند رستهیهک ئەو راستیه دردهخهین وهک:

1- کچه هات و کوره رۆیی.

2- دزه کوژرا له کایهنهکه دا.

ووشهکانی - کچه، کوره، دزه... له بنجدا ئاوا بوینه (کچه که، کوره که، دزه که) به لام بۆ سووکی دهربرین وا ووتراوه، کهواته فۆنیمی(ه-ه) نیشانهی ناسیاوی و کورتکراوہی(هکه) یه.

شانزدهم/ فۆنیمی(ه-ه) هۆکاره له روست بوونی ناوی فرمان.

ناوی فرمان له بنجدا ناوه، به لام له وتادا وهک فرمان خۆی دردهخات، کهواته هه لگری واتای فراوانی یه، فۆنیمی(ه-ه) له دروستبوونی ئەو جۆره ناوانه و سهربهخۆییان له زماندا دهور، کاریگهر دهبینی زۆربهی ناوه فرمانیهکانیش له چاوهگه کانهوه سه رهله ئەدهنو دروست دهن، ههر له بهر ئەمهیه که ناو فراوان به "ناوی فرمان" چونکه واتای فرمانهکانی که له چاوهگه کانهوه دادهریژری هه لدهگرن.

بۆ نمونه، (ژماردن) که ناوی فرمانی لی دروست دهکریټ و دهبیټه به - ژماره - هاتن دهبیټ به - هاته - یان - داهاټ، پرسین دهبیټ به - پرسه - خلیسکان دهبیټ به خلیسکه، کیشان، کیشه) تهفران - تهفره، مردن - مرده، جمال، جمه، بژاردن دهبیټ به بژاره.. هتد.

هەر وەها بەهۆی ئەو فۆنیمە وە ناوی فرمان لە زۆر ووشەى تر کە چاووگ نین دروست دەبیّت کە وەك(مات، قات) کە دەبن بە -ماتە- قاتە با ئەو نمونانەى رابردوو لە رستەدا بە کار بەین بۆ دەرخستنى راستى:

1- ئەمسال، سالیکی هاتە، واتە خۆشى و فەرەحنایى و هەرزانى دەبى

2- لە لیستی ژمارە سێدا ناوی هەیه

3- هەغیڕەکان ماتەن، واتە خەریکن بن، بۆ نیان تیگەراره.

4- بۆچ دۆشاو لەپاشا قاتە؟؟

واتە پاشا هەموو شتیکی بۆ مەیسەرە.

5- خلیسکە تۆلەى پەلە کەرە، واتا کى پەلە بکات خلیسک دەبات.

6- ئاهەنگە کە جمى دیت،

واتا زۆر قەرەبالغە.

7- بە قسەى دژومن تەفرە مەخۆ

واتا بە فریوت نەدات

ئیکۆئینەوه

8- نەمزانی کە پرسەتان هەبوو

9- سبەى نۆرەى بژارەى مالى مەلایە.

10- گەندە خۆزو مردەر مەبە.

هەندى ناوی تری فرمان هەیه وەك(قاقبە، چەهچەهە، جریو، قریو، وەرە، زەرە قوقە، قیرە، گمە، لوورە، لوشە،.....) ئەمانە گشتیان لە چاوگە ئەلفبەکانەوه فەرارهەم بووینە، چاوگە کانیى ئەمانەن:

(قاقبان، چەهچەهان، جریوان، قریوان، قۆقان، قیران، گمان، لوران، لوشان، زەرەن، بۆران، وەرەن....)

لەگەڵ ئەو هەشا هەندى ناوی تری فرمان هەیه کە بۆ فەرمانکردن بە کاردەبریت بۆ گیاندارانى غەیری مەرۆق وەك:

(وەحە، بۆ هەموو جۆرە رەشەولآخىك، بۆ لیخورپین و دەرکردنى)

چەغە / بۆ سەگ و توخمەکانى.... بۆ دەرکردنى هەر(توتە) ش، بە کاردى

ختته / بۆ ده رکردنی پشیله .

ئیخه / بۆ ده رکردنی ئاژەل و لیخوڕینی

هه چه / بۆ چوار پی بۆ لیخوڕینی - ئوشه - بۆ راوهستانی

ئهم جوړه ناو فرمانانهش له بنجدا له وانهیه له چاووگی ئهلفی و یاتیه وه پهیدا بوون
هه ر بۆیه شیوهی فرمانی ئه مریان وه رگرتوه .

حه فده م / فۆنیمی (ه - e) نیشانه یه بۆ نیایی - ته نکید - له ئاخاوتن

ئه گه ر سه یری کتییی - هه ندی له بابه ته کیشه داره کان له ریزمانی کور دیدا بکه یین،
له چاپکراوه کانی کوپی زانیاری کورد، له (55) لقی - ه - ده باره ی ئه و فۆنیمه
نووسیویه ده لی:

(ده نگی (ه - e) وه کو کرمانجی خوارو رهنگی ئیستای فرمانی بوونه)

مه ئه و رایهم زۆر زۆر به لاهه سه یره، ده مخاته گیژای په نگخواردوی سه رسامی و
سه رسورمانه وه... چونکه تا ئیستاش هه ندی له زمانزان و رونا کیرانی نه ته وه،
هه ر له سه ر ئه و با وه رهن که ئه و فۆنیمه به فرمان و اتا کاری بیه یزی له قه له م
ده دن و ناویشی ده بن به فرمانی (ناته واو) دا کو کیشی بۆ ده کهن، به هه ندی
به لگه ی نادروست و نابه جی.. به لگه شیان ته نها ئه وو ته یه یه که ده لئین:
چونکه زمانی کوردی له گرۆپی زمانه هیندو ئه و رووییه کانه نابی رسته ی
بی فرمانی له ناو دا بین و به دی بکری. بۆ به ره رچدانه وه یان ده لیم: به ر له هه مو شتی
ئه مه یان تا وانیککی زله که ده یخه نه پال زمانی کوردی، چونکه گه ر به ووردی
بکه وینه پشکنینی پیکه اتنی رسته کانی ناو زمانه که مان، هه زاران رسته ی
بی فرمان سه ر هه لده بری و قوته ده بیته وه، دژ به و ناراسته ییه، خۆیان به رز ده که ونه وه
هه را چه سپا ویشن له زمانه که دا، که واته لی ره دا ده لوی بلئین: (ئایا ده بی ئه وانه
به رسته دانه نرین؟) یانیش چونکه فرمانیان له گه لدانی یه، رسته کان ناته واو بن؟!
یانیش ده بی بلئین: دیاره پشینیان و بابو با پیرانمان، زمانیان نه زانیوه به هه له
داوان داوان و شتیان هه روا ده ربیوه!!

ئەم ھەویرە زۆر ئاۋ ھەلدەگریت، بەلام ئەو ھەو ۋە ناچار دەكات ھەننە ھەو ھە چەند رستە ھە، كە فرمانيان تيا بەدە ناكریت، ۋەك:

1- ھەموو شتە بە خوئی ۋە خویش بە مانا.

2- ئاش لە خەيالی ۋە ئاشەوان لە خەيالی.

3- مېروى كۆنېكىن، ئارووى بركىكىن.

4- ئېمە پېشمەرگە گەل ۋە ۋەلاتين.

چراي رووناكى رېنگەي خەباتين.

5- كوردين ۋە پاسەوانى دەسكە ۋە تەكانى حكومەتى ھەرىمى كوردستانين.

6- ئەركى ئېمە، پاراستنى خۆمانە

لە ترسى گومپايى ۋە رەشەبایى زەمانە.

بە ھەرحال، كاتى خوئی بە ۋوتارىكى دوورو درى لەم كېشە ھە دووم لەم گۆشارى كاروان ژمارە 112=113 سالى 1997ز.

بلاۋ كراۋنە تە ۋە لە ژېر سەردېرى- ئايا، راستە رستە بېفرمان نابى؟
ئىخوتىنە ۋە

ئە ھەو لېرەدا پتر لېدوان ۋە نووسين ۋە ھەلدەگریت ئە ھە ھە كە فۆنېمى (ە- ە) ۋاتە دەنگى (ە- ە) جگە لە كتېبى ناوبراۋ، زۆربە ھە پىسپۆرانى زمانى كوردى، ئە ۋانە ھە لە رېزمانە كە ھە دوون، ئە ۋ فۆنېمە بېيان بە زەگى ئېستاي فرمانى بوون داناۋ، بە ھەلە منە ۋە نەك ئە ھە ھەر راست نېە ھە، بە لگو ئە ۋانە ھە كە داکۆكى دەكەن كە رەگە ئېستاي فرمانى بوون بى ياساۋ رېساكانى زمان ئالۆير دەكەن. بە لگەش بۆ ئەم ھۆيانە ھە خوارە ھە ھە:

1- رەگ- بچوۋ كترين بە شە كە لە چاۋگە كاندا (فرمانە كاندا) دەست دەكە ۋە یت.

2- لە دەزىنە ھە ھە رەگ لە ھەر چاۋگ ۋە فرمانى كدا، بە ھېچ كلۇجى ناتوانى كاتى ئېستاي رابردوۋ ئايندە ۋە داھاتوۋ، ديار بكریت. چونكە ديار كردنى - تافە كانى - فرمان، لە گەردان كردنى فرمانە كانە ۋە دەتوانين رە چاۋبەكە ھە ۋە بە دەست بېتین.

3- ته گهر چاوگي (بوون) ناسايي وهك هه موو چاوگه كاني تری زمان بجهينه ژیر تیشكي دؤزینه وهی ره گه كهی، تهوا ته وهی دهستان ده كه ویت بریتی به له فؤنی ب- كه له و پیتته پتر شتیكي تر ناكه ویتته دهست.

4- هه زاران چاوگي تریش كه ره گه كانیان بدؤزینه وه، ته نها ته وهی كه دهستان ده كه ویت هه ری ره گه، له هیچ چاوگي كدا دوو ره گ به دینایهت،... چونكه ته مه یان مه حاله.

كه واته باله و زاناو رووناكیرانهی كه دهنگي (ه -e) به ره گي ئیستا كاری بوون- داده نین، ده پرسین و ده لئین، ده بی چاوگه كانی تریش دوو سی ره گیان هه بیته، كه ته مهش هه ر نایته.

كه واته راستیه كهی ته وهیه، ته مه هه لیه، ده میكه كه وتوته زمانه كه مان، داكۆكي كردنیش له و هه لیه، هه ر هه لیه..... ته و زاناو دانایانهی كه وا كه ره سته ی سه ره تایی ریژمانیان دارششتوو هه فراهه م كردوو، ناهه قیان ناگرم، و ته و په ری دلسؤزیان نواندوو به رامبه ر ته ركی نه ته وایه تیان، چونكه هه موو كاریكي سه ره تایی و بناغه دانان و دارا، له تیوره كانی زانستیدا به تاییهت تیری زانستی زمان- بی كه و كورتی و هه لیه نه بووه ته وان بناغه دانه رن، به لام ته وانسه ی دوايي ته وان چه سپینه رن و ته واو كه رن... به شیچه وهی راست و بیگری... به لام ته ی داخ ئیمه ی كورد هه تا له بواری زانستیشدا بو هه ر ده بی لاسایی كار بین؟

تای ئیستا من تیناگه م چاوگي بوون بو به فره مانی ناته واو نا ته وان دانراوه، چ مه رجیكي كه متره له چاوگه كانی تر له گه ر دانكردن و كاره كانیدا؟ بو چ له هه موو زماندا هه ر ته و فرمانه ناته واوه به دی بكریت؟...

بؤیه به پیویستم زانی كه هه ندی رسته بجه مه روو كه فؤنیمی (ه -e) تیایدا رولی نیایی، واته ئامرازو نیشانه یه كه بو -ته ئکید- كردن به كار ده بری، ته وهش بو پاساودانه، بو نمونه:

1- ناوت چی یه؟ ناوم ئالانه، ناوت ئالانه؟ به لئی ناوم ئالانه

2- ئەحمەدى خانى گەورەترىن ھۆنەرە لاي كورد!

3- ئالى مەزنە... بەراستى شاعىرە.

يان وەك لەم چەند رستەيەدا كە دەنگى (ە- e) بۆنيايى يە، واتە بۆ - تەئكىدە - بەلام لەكتىبى - ھەندى لە بابەتە كىشە دارەكان لە رۆمانى كوردیدا، لە چاپكراوەكانى كۆرى زانىارى كورد لە لاپەرە 59 دا وايپە خشكردووە داووتە قەلەم:

(ە- e) ى دوای گوزارە، ديارە لىژنە، فۆنيمى (ە- e) ى ناوزەدە کردووە بە (ە) ى دوای گوزارە، ھىچ ناويكى لىنەناوہ ئەگەر چى ئەو دەنگە رەسەنە، رۆليكى يە كجار بەھاو گرینگو كاريگەر دەگيرت لە زماندا، لەھەر بارىكدا بچولتتەو، ناوى تايبەتى خۆى ھەيە، وەك لەم لىكۆلىنەوھەيە دەرمانخستوہ خال بەخال. لە رستەكانىشدا گوزارە بەديناكرى و تىياندانى يە، وەك ئەو كتیبە دايرشتووە و بەھەلە بۆى چووە، رستەكانىش برىتین لە:

1- من برسیمە (ە) 2- ئيمە برسیمانە (ە)

3- تۆ برسیتە (ە). 4- ئيوە برسیتانە (ە)

5- ئەوان برسیانە (ە) 6- من مامۆستامە (ە) لىكۆلىنەوہ

7- من تىنومە 8- من كۆكەمە

9- من گەرمامە. 10- من سەرمامە

11- من ھەلامەتە 12- من لەرزوتامە.

لەم ھەموو رستانەدا فۆنيمى (ە- e) بۆ نيایى يە واتا تەئكىدە، چونكە شتىكى زيادەيە لكاوہ بە كۆتايى وشكانەوہ بۆيە پى ى دەگوترت (فۆنيمى نيایى-واتە پىتى تەئكىد).

ئەمەو جگە لەو رستانەى رابردوو، كە فۆنيمى (ە- e) بۆ نيایى لكاوہ كەھەموو رستەكانىش خالىن لەفرمانى (كار).. ئەو فۆنيمە لەھەندى رستەى تريشدا، گریمان با فرمانيشيان تىادا بى ھەر بۆنيای دەلكىت بە كۆتايى ووشەكانەوہ بۆ نمونە:

1- پارەيە ھەتە 2- خانوہ ھەمە

3- زېړه هه تانه . 4- سامان و مولکه هه يانه ..

ته گهر رسته كان به شيويهه كې تر ده برپين ته وا دهنگي (ه -ه) ديسان ههر بونيابي - ته تكيد - ده لكيتت به دواي فرمانه كانه وه وهك:

1- پاره، پاره، پاره، پاره، 2- خانوه، خانوت هه يه 3- زيرت هه يه 4- سامان و مولكيش هه يه .

ههروه ها له هه ندي رسته ي وهك:

1- منداله كه زيره كه 2- دارا مه رده

3- كوتري ناشتي جوانه

فونيمي (ه -ه) له دواي ووشه كاني، زيرهك، مهرد، جوان....

له هه مووياندا رانانوه، رسته كانشش بيفرمانن... بيفرمانن...

هه ژدهم: فونيمي (ه -ه) چون ده بيته ناواخن - ناوه ند - له ناوي دارژاودا

ووشه ي سارد ناوه، بهرز برې كاري فونيمي (ه -ه) ووشكه ده گورپت بو تاوه لئاو ده بيت به سارد، ته گهر ناوي ساردو تاوه لئاوي سارده به ناسراوي له رسته دا به كاريه ين، ده وتري سارد ده كه سارده ي **ليكوئينه وه**

ثم رسته يه وك تهو رسته يه يه كه بلي ي : ستيقينه كه سارده .

يان ههر ناويكي تري غازاته كان به كاريه ي وهك، ببسي، تراوبي، مش ، سيتو، كراش، رسته كه، گيرمهو كيشه ي له سه ر نابي و دروسته، ووشه ي - چاپ - يش ناوه، به هو ي فونيمي (ه -ه) كه كرا به تاوه لئاو ده بيت به - چاپه، وهك: ديوانه كه م چاپه ده ستنوس ني يه .

تاوه لئاويكي وهك (ترش، مزر، شيرين... تد) ههر به هو ي تهو فونيمه ده گورپن بو ناو ده گوتري (ترشه، مزره، شيرينه ..) دواي ثم كرداره له ووشه كاني - سارد چاپ - دا، گوينيان بو تاوه لئاو، هه روا له ووشه كاني - ترش، مزر، شيرين...، گورانيان بوناو، كرداريكي تر به سه ر روا له تي ووشه كاندا ديت. به هاتين پاشگري (مهنی) بو سه ر هه ريه كه يان.. واتا به هاتني تهو پاشگره گوراني تر

به سەر ناوو ئاوه ئناوه كاندا دیت... له واتاو مهبه ستدا لاده دهن بۆ واتاو مهبه سستی تر، كهواته ووشه يه كى نوى دیتته كايه - كه ناو ده بریت به ووشه ی - دارژاو، واته ووشه كان ده بن به: (سارده مهنى، چاپه مهنى، ترشه مهنى، مزره مهنى، شیرينه مهنى.. شیره مهنى.. تد) نه وه ی پپويسته لیڤه دا ئاماژه ی بۆ بكریت، رۆلى فۆنیمی (ه -e) یه، كه وهك ناوه ند(ناواخن) ده ور ده بیئى له و پیکهاتنه دا.

له م باره وه، له كتیبی، مؤرفۆلۆژی ناو- ل 128، ل 131، دكتور شه وره جمانی حاجی مارف، له دروستبوونی هه موو نه ووشانه دا نووسیویه پاشگری -ه مهنى - واتا حیسابیكى بۆ دهنگ و فۆنیمی (ه -e) نه کردوه به جیا... به لام دیارو به لگه نه ویسته كه نه و فۆنیمه بهر له هاتنی پاشگری - مهنى - كاری خۆی کردوه و براوه ته وه، دواى نه جمادانی كاره كه ئینجا پاشگری مهنى هاتوه، رووخسارو ناوه رۆكى ووشه كهش گۆراوه، بۆیه له دروستبوونی شه م جۆره وشه دارژوانه دا رۆلى نه و فۆنیمه ده بیته ناواخن، پاشگری - مهنى - یش وهك پاشگری (خانه) كه هاته سەر هه ر ووشه يهك، وتای - شوین و جیگه - ده گه یه نی و ده به خشی.

هه روا كاری نه و فۆنیمه له دروستبوونی چه ند هاو ووشه ی تریش به تایبه تی، ئاوه ئناوی لیکدراو، هه ر رۆلى ناوه نهر (ناواخن) ده نویئى بۆ نمونه وهك:

لیكۆلییه وه

1- كۆنه قالتاخ 2- كۆنه چه رچی

3- كه چه فرۆش 4- ته ره فرۆش

5- كۆنه فرۆش 6- ته ره پیاز

7- فشه كار 8- ته ره پیر..... هتد.

نه و کرداره ی نه و فۆنیمه له هه ندی چاووگی وهك (خواردن - سووتان)

دواى لادانی نونی چاووگ ده بن به - خواره، سووته... كۆشته...

له وانیه یه كه م دیارده ی كورت کردنه وه سوک کردنی ووشه گشتی بیته له هه موو زمانیکدا بۆ ئاسانی و به کاربردنی گهت و گۆ.

له راستیدا هیچ هه لچهیه کی زمانی و ریژمانی به دینا کریت له وهی که به گوتری و
یان بنووسری... خوارده مهنی - باله دیالیکتی باکور - خارنه مهنی - یانیش ته گهر
بگوتری - خوارده مهنی

له ههر سیپاردا به کاربردنه که راسته، به لام بۆ سوکی و رهوانی له دیالیکتی
باشوور ده گوتری - خوارده مهنی، ههر وا ده گوتری سوته مهنی نهک -
سووتامهنی... چونکه قورسه زمان قه بولی نی یه.

مه به ستمان ته وهی له و حاله تانه دا رۆلی فۆنیمی (ه -e) ناوبه نده واته (ناواخن) ه،
له و ووشه دارپژراوانه دا.

نۆزدهم / فۆنیمی (ه -e) ناوی بکه - کارا - دروست ده کات

له کتیبی، زمانی کوردی له بهر رۆشنایی فۆنه تیکدا، دکتۆر شه و په همانی حاجی
مارف، ل 15، ده لی:

ههر دهنگی که توانای جیا کردنه وه و گۆرینی مانای ووشه ی هه بی له زانستی
زماندا پیده گوتری فۆنیم - phoneme - وهک ده زانین ناوی بکه - کارا، له
زه مانیکتی وهک عه ره بی له فرمانه کانه وه له سه ر کیشی بکه - فاعل - دروست
بیته.

به لام بۆ دروست بوونی ناوی کارا - بکه - له زمانی کوردیدا ته و بنه ماو ریسیاه
نی یه، ته نانه ت ته و نده هه یه که له زمانی کوردیشدا ناوی بکه ههر له فرمان و
چا و گه کانه وه دپته کایه و فه راهم ده بیته به هۆی فۆنیمی (ه -e).

ناشگرایه که ناوی بکه - کارا - ئه رکی جیبه جی کردنی کاره که (فرمانه که)
هه لده گریت و اتا کارکه ی کردوه یانیش ده یکات، ناوی بکه ریش ئه رکه که ی
هه ره وهک بکه ره... به لام وهک بکه ر خۆی ده رناخت له روا له تدا شارا وه یه. هه روا
ناویچکی دروستکراوه، به لام بکه ری راسته قینه ناویکی ناشکرای ساده یان
دارژاویان لیکدراوه، هه ردو کیش له به جیه پنهانی کاردا یه کده گرنه وه، چا و گه کانی
زمانیش سه رچاوه ی دروستبوونی ناوی کاران - بکه -

دهبى ڊهر كيش بهو جياوازيه بكهين كه له نيوان ناوى بكهرو ټاوه ټناوى بكهردا هيه، چي ټاوه ټناوى بكهري دارژاوو يان ليكدر او پيټ. چونكه ټه ماينش، وشه ي دروستكراون سه چاوه ي دروستبوونيشيان ههر چاوه گه كانه.

جياوازيش له نيوان ناوى بكهرو ټاوه ټناوى بكهرو به ههر دوو جوړي، له ټه ركه كانيندايه، ههر چي ناوى بكهرو، وهك بكهرو به ټه ركي به جيگه ياندي كار راده پيټ. به لام ټاوه ټناوه كان وهك سيفه تيكي هميشه يي ده دريټه پال ناوى يان راناوي، له رووي دروستبوونه وش ټاوه ټناوه كان له ره گهي چاوه گه كانه وه له گه ټ پيشگرو پاشگر دروست ده كرين، ههر چي ناوى كارايه - بكهرو - زياتر له قه دي چاوه گه كانه وه ديټه كايه وه، به هو ي فونيمي (ه - e) وه.

به لام نابي ټه وه فهراموش بكهين ده ره هق ټاوه ټناوه كان دارژاوو بن يان ليكدر او، كه وه كو ناو به كار ده برين له رسته دا، وانا هم مو ټه ټه ركه كاني ده بينن، كه واته له م رووه وه له گه ټ ناوى بكهرو يه كده گرنه وه. گوتمان ناوى بكهرو - كار - به زوړي له قه دي چاوه گه كانه وه دروست ده بن وهك ټه نمونانه ي خواره وه:

1- خواردم به لاداني نوني چاوه گي ده ميټيټه وه قه د (خواردم) به هاتني فونيمي (ه - e) بو سه رقه ده كه ده بيټه (خواره) خواردمش ناوى كارايه - بكهرو، بو وينه له رسته دا.

أ- هه ركي خواره بې چاوتيره، ب- مرؤقه ده بې خواره بې له ټياندا.

ج- ټه وي خواره بې چاوه چنوك ني يه.

ع- له بنه ماله وه جاغما هم مو يان خوارده ن

ه- ټه وي له ره چه له كي بابانه كانه خواره يه.

2- كوشتن / به لبردي نوني چاووگ ده ميټيټه وه (قه د) ، كوشت، به هاتني فونيمي (ه - e) ده بيټه (كوشته) كوشته ناوى كارايه، به كهر - وهك له م رسته ده دياره.

چاوه کهم چاوت هه ئینه سورمه یی چاوم ته تۆی

ناو سی باخی به هه

شتی یا به قهستی واده پۆی

هه موو خه لکیم کرده شاهید کۆشته یی من هه ر ته تۆی

بۆچی چیم کردوو گوتم ده مکۆژی و خوینم ده خۆیی!؟

ب- چنار و لاو لاو قه دیان له یه کگیر

من کۆشته ی تهوم به کی ده مکهن ژیر

3- له هه ندی چاوگی یان وهك (فرین، دزین، چهپین، وه رین...) دوا ی لابر دنی نونی

چاوگه کان ده مینیتته وه قه ده کانی (فری، دزی، له وی، چه پی، وه ری...) که

فۆنیمی (ه -e) به کاری دروستکردنی ناوی کارا- بکه ر- هه لده ستی... له به ر

ته وه ی ته و فرمانانه تیکرا کۆتاییان به ده نگی بزوینی (ی) هاتوو، ته و کرداره

نایه ته دی، ته گهر فۆنیمی (ه -e) بزوینی... جگه له وهش له رووی پیویستی

زمان و میکانیزمی فۆنه تیک و فیزیکی زمانه وه، ده بی ته م گۆرانکاری بی ته و

ساته ناوی بکه ر- کارا- له و فرمانانه پیکدیت به هۆی فۆنیمی (ه -e) واته

فرمانه کان ده بنه " فره، دزه، له ره، چه په، وه ره..."

که ناوی بکه رن، با ناوی کارا کان- بکه ر کان- له رسته به کار به یین:

لیکولیه وه

1- کا که ره ش له راپه رینی کاردا دزه ده گات.

2- زۆرن ته وانه ی له کۆمه لدا دزه ده که ن

3- ده روا ده روا بۆ سه رکانی چارۆگی مه ره زه ی که تانی

ده م نوقولئی و چاو کلدانی تو کچه شیخی لای خو مانی

به لارو له نهجه، له ره ی مه مانی

هی کچی بۆچ ده ردم نازانی

تۆ مۆمی شه وی ژیانی په روانه یه بۆت سووتاو هه رانی

4- به رد بره له تاسن له ره ی دیت (واته ترینگی دیت)

5-فره‌ی كه‌وه‌كان ناگای كردمه‌وه.

6-سه‌گه ره‌شه‌كه هه‌ر چه‌په‌ی دیت.

7-گوته‌ی من نی یه گووته‌ی شه‌ماله گوته‌ی یاره‌كه‌ت تۆی له خه‌یاله.

چا‌وگه شه‌لفیه‌كانیش هه‌مان ده‌ستووری چا‌وگه یائییه‌كان وه‌رده‌گریت له دروست‌کردنی ناوی-کارا(بکه‌ر)دا، وه‌ك (قیژان، جمان، قرچان) دوا‌ی لا‌بردنی فۆنی (ا)، به‌هۆی فۆنیمی(ه-ه) کرداره‌كه پیکدی وه‌ك(قیژه، جهه، قرچه) له‌سته‌دا وه‌ك:1-ته‌و قیژه له کوپوه‌دی؟ 2-ته‌و ژنه زۆر قیژه ده‌کات.

3-له‌ده‌ست قیژه‌ی ژنان نازانم بۆ کو‌ی رابکه‌م.

4-هۆله‌كه جهه‌ی دی له‌خه‌لك. جهه‌ی خه‌لك وه‌ك پۆره هه‌نگه.

5-فرچه‌ی خوین و گلپه‌ی پروام دا‌ئه‌پۆشی دونیای به‌زام

قرچی ده‌روونم وه‌ك قرچه‌ی رۆنه له‌ئاوه‌دا

وه‌ك کچ له‌به‌ر ئازار هه‌لده‌په‌رن

نابی شه‌وه‌ش فه‌رامۆش بکه‌ین كه‌هه‌موو ناویکی کارا- بکه‌ره ناویکی واتاییه.

لیکۆلینه‌وه

سه‌رچاوه‌کانی ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه.

1-زاری زمانی کوردی له ته‌رازووی به‌راورد- محمه‌ده‌مین هه‌ورامانی/
1981ز

2-فیلۆلۆژی زمانی کوردی- محمه‌ده‌مین هه‌ورامانی 1973ز

-
- 3- ریزمانی کوردی - مؤرفۆلۆژی ناو. د. ئه‌وره‌همان حاجی مارف 1979ز
- 4- دستور زبان کوردی - ئه‌حمه‌د قازی 1347هـ
- 5- گۆقاری کۆپری زانیاری کورد - به‌رگی 8 / 1981 ز
- 6- هه‌ندی له‌ بابه‌ته‌ه کیشه‌داره‌کان له‌ریزمانی کوردی - کۆپری زانیاری کورد 1985.
- 7- ریزمانی کوردی - ئه‌حمه‌د حه‌سه‌ن ئه‌حمه‌د 1976.
- 8- ورد بوونه‌وه له‌چه‌ند بابه‌تیکی ریزمانی کوردی - مسعود محمد / 1974.
- 9- زمان و ئه‌ده‌بی کوردی - شه‌شه‌می ئاماده‌یی 1981
- 10- زمان و ئه‌ده‌بی کوردی - پینجه‌می ئاماده‌یی 1980.

لیکۆئینه‌وه

دیوه تیۆریه‌کانی گریی ده‌نگسازى

پرگه‌ی ده‌نگسازى ئاخاوتنى كوردى به نمونه

د. شيركو بابان

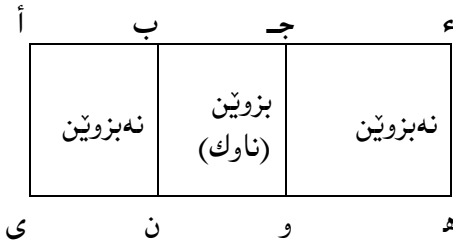
پروفيسورى هاريكار

سهرنج:

سه‌بارته به (گرپى ده‌نگسازى), كه زاراوه‌يه‌كى نوپيه, خوينه‌ر و توپزه‌رى زرنگ ده‌توانن رووبكه‌ن له گوڤارى (زمانناسى) ژماره (2/ 2009 هه‌ولير) و بابته‌تى (ديوه تيوزيه‌كانى فوتيم و گرپى ده‌نگسازى له‌ئاخاوتنى كورديدا) به سفتى و به هوردى بخوينه‌وه و هدرسى بكه‌ن و ئه‌جار له ئه‌م بابته‌دا گه‌مه‌ى توپزيه‌وه ده‌ست پى بكه‌ن.

1 : چپوهى پرگه‌ى ده‌نگسازى:

له‌به‌ر ئه‌وه‌ى له هه‌ر پرگه‌يه‌ كدا هه‌ر يه‌ك (بزوين) هه‌يه, ده‌توانين ئه‌و بزوينه ناو بنپين (ناوك)ى پرگه. ئه‌و بزوينه له دوو لاوه ده‌خشپت له دوو ده‌نگى (نه‌بزوين) و به هه‌رسيكيان چپوهيه‌كى سيخانه‌يى چى ده‌كه‌ن, وه‌ك له‌سه‌ر نه‌خشه‌ى (1) ده‌رخاوه.



نه‌خشه‌ى (1) چپوهى پرگه‌ى ده‌نگسازى

له ئه‌و چپوهيه‌دا, ئه‌م سه‌رنجانه هه‌ن:

يه‌كه‌م: خانه‌ى ناوه‌ند, بارگه‌يه‌كى (بزوين) هه‌ل ده‌گرپت و ئه‌و بزوينه‌ش بو‌ى هه‌يه يه‌كك بي‌ت له هه‌شت بزوينه‌كه‌ى زمانى كوردى, وه‌ك له نه‌خشه‌ى (2) دا, ريزكراون.

برگه‌ی (نمونه)			بزوین
ر	ا	د	بزوینی (ا)
ر	ه	د	بزوینی (ه)
ر	پ	ش	بزوینی (ی)
ر	پ	ش	بزوینی (ی)
ر	و	ک	بزوینی (و)
ر	وو	ک	بزوینی (وو)
ر	ۆ	ک	بزوینی (ۆ)
ر	(i)	ک	بزوینی (بزۆکه)

نه‌خشه‌ی (2) برگه‌ی ده‌نگسازی به‌پیی بزوینه‌کان

دووهم: خانه‌ی به‌رایب و خانه‌ی دوماهی, , بۆیان هه‌یه, هه‌ر یه‌کیکیان, یه‌کیک له نه‌بزوینه‌کانی زمانی کوردی هه‌ل بگرن.
 سییه‌م: له‌سه‌ر هیللی (ج, و), واته له نیوان خانه‌ی به‌رایب و خانه‌ی ناوه‌نددا, نه‌خشه‌ی (1), لکانیکی پته‌و هه‌یه و ئەو لکانه پته‌وه بریتیه له (گریی ده‌نگسازی). ئەو گرییه‌ی که ده‌توانیت به‌ باجگه‌ی زاردا تی‌ پهریت, نه‌خشه‌ی (3).

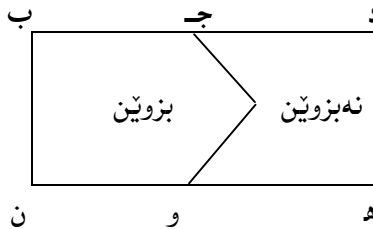
چوارهم: گریی ده‌نگسازی ده‌بیئت به‌ ساکارترین (ده‌ردوو), که زمان بتوانیت پیکی به‌ینیئت. هه‌ر که‌سیک که نه‌توانیت ئەو ده‌ردووانه‌ی سه‌روهه‌ دروست بکات, پیی ده‌گوتريت (لال).

پینجه‌م: له ئەو ده‌ردووانه‌ی سه‌روهه‌ لکانه‌که پته‌وه و نه‌شکه و ناپسیت و نه‌گه‌ر بپسیت چشتیک نا مینیتته‌وه که پیی بگوتريت یه‌که‌ی گوفتار. هه‌ر له‌به‌ر ئەوه, ده‌توانین ئەو لکانه‌ی له نیوان (کلکی نه‌بزوین) و (سه‌ری بزوین) دا هه‌یه, به ئەم چه‌شنه نیگار بکه‌ین نه‌خشه‌ی (4).

گرپی	نمونه
ده‌نگسازی	

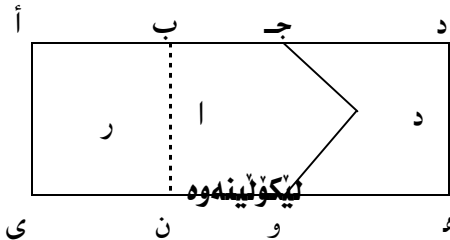
ا	د	دا
ه	د	ده
ی	د	دی
ی	د	دی
و	د	دو
وو	د	دوو
ۆ	د	دۆ
(i)	د	د(i)

نه خشه‌ی (3): جوړه‌کانی گړی دهنگسازي



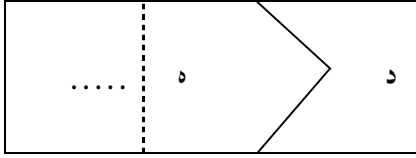
نه خشه‌ی (4): لکانی پته‌و له نيوان سه‌ری (بزوين) و کلکی (نه بزوين) دا.

شه‌شهم: له نه خشه‌ی (5) دا، ټو لکانه‌ی له نيوان خانه‌ی (ناوه‌ند) و خانه‌ی دوماهيدا هه‌یه له سه‌ر هیلې (ب ن)، زور ناسکه و به ناسانی ده‌شکیت. هه‌ر له‌به‌ر ټوه، هه‌ر برک‌ه‌یه‌ک بوی هه‌یه، دهنگيکی (نه بزوين) په‌نا بدات، ټه‌گه‌ر بزوينی لی نه خشابیت، وه‌ک:



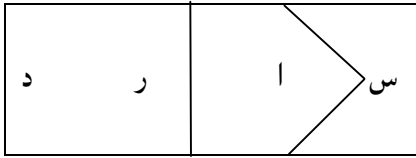
نه خشه‌ی (5): دهنگيکی نه بزوينی په‌نادراو له خانه‌ی دوماهيدا.

هه‌وته‌م: زورجار و زوربه‌ی برک‌ه‌ زمانه‌که دهنگی کوټايی هه‌ل ناگرن و خانه‌ی دوماهی به‌تال ده‌بیت، وه‌ک نه خشه‌ی (6) ده‌رخاوه.



نەخشەى (6): خانەى دوماهى ههيه و بهرجهستهيه، بهلام دهشيت بوش بيت.

ههشتم: له ههنديك برگه دا، دوو دهنكى (نه بزوين) ده توان پيكه وه له خانەى دوماهيذا خو پەنا بدن. ئەم جوړه دهنگانە به (بزار) يهك ده گرن، وهك وشەى (سارد)، نەخشەى (7).



نەخشەى (7): دوو دهنكى (نه بزوين) له خانەى دوماهيذا.

نويه: ئەو سى برگهيهى كه له خاله كاني شه شه م و هوتهم و ههشتمه مدا باس كران بریتين له برگهى تاسايى و له نووسينه كاني ئيمه به ئەم چهشنه ناو ده برين: يه كه م: برگهى سووك، له چهشنى (ده)، به چيوهى (CVO). دووهم: برگهى پر، له چهشنى (دهر)، به چيوهى (CVC). سييه م: برگهى گران، له چهشنى (دهرد)، به چيوهى (CVC₁C₂). له ئەو چيوانه دا، هيماى سى (C) له جيى (نه بزوين) و هيماى قى (V) و له جيى (بزوين) و هيماى تو (O) له جيى خانەى (بوش)، يان خانەى بى بارگه، به كارهيئراون.

ليكوئينه وه

2: پۆلين كردنى برگه به پيى چيوه:
له گشت ئيشه كاني ئيمه دا، سى جوړ له برگه ديارى كراوه، وهك:

جۆرى يەكەم: بړگه‌ى ئاسايى، واته ئه‌و بړگه‌يه‌ى ته‌نھا يه‌ك گړيى (بزوينى) تىدايه و به ئاسانى ده‌توانرئت گۆ بگريئت به زار. ئه‌م جۆره بړگه‌يه‌ش سى چيوه‌ى هه‌يه، نه‌خشه‌ى (8).

بړگه‌ى ئاسايى	چيوه	نمونه
بړگه‌ى سووك	CVO	با، ده، سى، سى، دو، دۆ، دوو، چ (i)
بړگه‌ى پړ	CVC	بار، ده‌م، سيۆ، دوگ، دۆز، دوور، در.
بړگه‌ى گران	CVC ₁ C ₂	سارد، به‌رد، مي‌رد، بست، گورد، مۆرد، درز.

نه‌خشه‌ى (8): جۆره‌كانى بړگه‌ى ئاسايى به هيماو به نمونه.

جۆرى دووهم: بړگه‌ى لىكدراو، واته ئه‌و بړگه‌يه‌ى له بړگه‌يه‌كى سهره‌كى پىك هاتوو له چه‌شنى جۆرى يه‌كەم و هه‌ر بړگه‌يه‌ك له ئه‌و بړگه‌ ئاسايانه بۆيان هه‌يه (بارى لىكدراو) دروست بگه‌ن و نيمچه‌بړگه‌يه‌كى لاواز و بچوك (Cv.) له پيش خويانه‌وه به زاردا تى بپه‌ريئن، نه‌خشه‌ى (9).

بړگه‌ى ئاسايى	چيوه‌ى ئاسايى	چيوه‌ى لىكدراو	نمونه
بړگه‌ى سووك	CVO	Cv.CVO	نيا، چيا، پشوو، شكۆ، ترى، فيرۆ.
بړگه‌ى پړ	CVC	Cv.CVC	بنار، سروود، دروود، نوپژ، كوپژ، كلۆر.
بړگه‌ى گران	CVC ₁ C ₂	Cv.CVC ₁ C ₂	بنپشت، توانج، درشت،

لىكۆئينه‌وه

نه‌خشه‌ى (9): جۆره‌كانى بړگه‌ى لىكدراو به هيماو به نمونه.

جۆرى سىيهم: بړگه‌ى ناته‌واو، ئه‌م جۆره بړگه‌يه‌ چيوه‌يان ناته‌واوه و ناتوانن به زاردا تى بپه‌رن، مه‌گه‌ر (گريئ) دروست بگه‌ن له‌كه‌ل ئه‌و ده‌نگانه‌دا كه گرييان نيه‌ و نه لكاون به بزوينه‌وه، واته له‌ خانه‌ى سىيهمى بړگه‌ى پيشتردا په‌نادراون.

له راستیدا، هەر سی برگهی ئاساییه که (سووک، گران، پر) دهتوانن ببن به برگهی ناته‌واو، نه‌خشه‌ی (10).

برگهی ناته‌واو	چپوهی ئاسایی	چپوهی ناته‌واو	نمونه
سووک	CVO	OVO	وهک واوی به‌ستن (و)
پر	CVC	OVC	وهک نیشانه‌ی کۆ (ان)
گران	CVC ₁ C ₂	OVCC	وهک پاشگری سووت-اند)

نه‌خشه‌ی (10): جوړه‌کانی برگهی ناته‌واو به هیم‌او به نمونه.

به کۆی گشتی، ده‌توانین بلین، سی چپوهی برگهی ئاسایی هه‌یه له چه‌شنی (CVO, CVC, CVC₁C₂) و ئەم سی چپوهیه سی چپوهی لیک‌دراوی هه‌یه له گه‌ل (نیمچه‌برگه) دا، له چه‌شنی (Cv.CVO, Cv.CVC, Cv.CVC₁C₂). به هه‌مان شیوه، ئەو سی برگه ئاساییه سی چپوهی ناته‌واوی هه‌یه له چه‌شنی (OVO, OVC, OVC₁C₂). ئیستاش، ده‌توانین ئەم نو چپوهیه له نه‌خشه‌یه کدا کۆبکه‌ینه‌وه و به نمونه روونیان بکه‌ینه‌وه، نه‌خشه‌ی (11).

وا پێ ده‌چیت، که برگهی ناته‌واو جوړیک‌ی تری هه‌بیت و له ئەو جوړه‌دا ده‌نگی (بزوین) نه‌بیت، له جیاتی ده‌نگی (نه‌بزوین). بۆ نمونه، نیشانه‌کانی رابردوو (ت، د) له نمونه‌ی (کهوت) و (مرد) دا له تاکه ده‌نگی (نه‌بزوین) ده‌چن، چونکه به هه‌یج جوړیک به بزوینه‌وه ده‌رناکهون و ده‌بن به ده‌نگی (په‌نا دراو). له راستیدا، ئەم بېرۆکه‌یه هه‌شتا له لیک‌دانه‌وه‌دایه و هه‌شتا نه‌بووه به بابته.

لیکۆلینه‌وه

جوړی برگهی	چپوهی ئاسایی	چپوهی لیک‌دراو	چپوهی ناته‌واو
برگهی سووک	CVO	C.CVO	OVO
	زوو، زی، دۆ،	چ‌زوو، ی‌شوو،	نیشانه‌ی رابردوو

(أ) وهك (سووتان).	شنۆ، سپى، چرۆ، درۆ.	كا، ده	
OVC جیناوى (یت، یت، ین)	C.CVC ژيان، جوان، نيان، برووش، بزىو، نشىو.	CVC مار، مير، تير، تۆر، زر، تەر.	برگه‌ی پر
OVC ₁ C ₂ پاشگري (أندن)، وهك سووت(اند)	C.CV C ₁ C ₂ درشت، بنیشت، توانج، سرهوت.	CV C ₁ C ₂ ئارد، مهرد، میگرد، پرد، کهرت، دهست، دۆست، رهنج.	برگه‌ی گران

نه‌خشه‌ی (11): جوړه‌کانی برگه به هیما ه به به‌راورد

3: وه‌چانی ده‌نگسازی:

له وشه‌یه‌کدا، وهك (چۆله‌که) سی برگه‌ی ده‌نگسازی هه‌یه له چه‌شنى (CVO)،
نه‌خشه‌ی (12):

چۆ | له | که: CVO | C | CVO

له نیوان برگه‌کانی ئه‌و وشه‌یه‌دا، دوو (وچان) هه‌یه و له ئه‌و دوو وچانه‌دا، زمان
دوو جار ده‌هیته‌وه سهر (بو‌ش)، وهك:

لیکۆلینه‌وه

که

چۆ

له راستیدا، وچانی پرگه‌یی و وچانی وشه‌یی، ته‌گهر به‌وردی و به‌شیوه‌یه‌کی زانستی بکه‌ونه بهر توژیژینه‌وه، ده‌بن به دیارییه‌کی گه‌وره بۆ کیش‌هی رینوس.

4: جوړی پرگه له ناخاوتندا:

له ریزی پرگه‌دا ده‌بیټ ده‌نگی یه‌که‌م، ده‌نگی سه‌ره‌تایی و به‌راییی، نه‌بزویټ بیټ. پاشان ده‌بیټ ده‌نگی دووهم (بزویټ) بیټ. ده‌نگی سییهم ده‌توانیټ هه‌بیټ یان نه‌بیټ به‌لام ته‌گهر هه‌بیټ ده‌بیټ (نه‌بزویټ) بیټ. له ته‌و جوړه پرگه‌یه‌دا که باس کرا چهند راستییه‌که هه‌یه:

یه‌که‌م: ده‌نگه‌که‌ی ناوهراسټ بزویټنه و ناوکی پرگه‌یه و قه‌واره‌ی پرگه‌یه‌که داده‌به‌سیټ و به شیوه‌یه‌کی پته‌و ده‌لکیټ به ته‌و نه‌بزویټنه‌وه که له به‌راییدایه و له کوټه‌ندامی ناخاوتن دهر‌بازی کردووه. حیکه‌مت له ته‌و لکانه پته‌وه‌دا ته‌وه‌یه، پرگه‌کانی گوفتار خو ده‌گرن و ریزیکی پته‌و دروست ده‌کن و په‌یام ده‌گه‌ینن. به ته‌م پییه ده‌بیټ له ریزه‌که‌دا چهند (بزویټ) هه‌بیټ، هه‌مان ژماره‌ی پرگه‌ش هه‌بیټ، به‌بی که‌م و زور. واته:

ژماره‌ی پرگه = ژماره‌ی (بزویټ)

به ته‌م پییه گوفتاری رهنگین و نمونه‌یی بریتییه له ریزیکی له پرگه، که له دوو ده‌نگ پیکه‌توبن، وه‌ک:

CVO | CVO | CVO | CVO | CVO | CVO |

به‌لام له ته‌و پرگانه‌دا خانه‌یه‌کی سییهم هه‌یه بۆ په‌نا دانی (نه‌بزویټ) ټک، وه‌ک:

لیکولینه‌وه

CVC | CVC | CVC | CVC | CVC | CVC |

ئیستاش ته‌گهر ته‌و دوو جوړه بنوسین، نمونه‌یه‌که دروست ده‌بیټ له چه‌شنی:

د	ا	د	د	ی	د	د	ی	د	د	ؤ	د
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

د د د د و و د د ه د

به لآم، نه گهر هم موو خانه به تالآه كان پر بكه ينه وه به دهن گيآك وهك (ت) ده بيت به:

د و ت د ي ت د ا ت د و ت د ي ت

د و ت د و ت د ه ت

له راستيدا، گوفتاري سروشتي به هيچ جوړيآك نه له جوړي يه كه مه و نه له جوړي دوو مه، به لآم له جوړيكي سييه مه، كه ناويته له جوړي يه كه م و دوو م. واته مه رج نييه گوفتار ههر هم مووي (CVO) بيت، يان ههر هم مووي (CVC) بيت. گوفتاري ره سهن بريتييه له تيكه له يه كه زور به ي زوري له (CVO) و هه نديآك (CVC). واته، زور ده گمهن نييه نه گهر رسته يه كه بدوزينه وه كه ههر هم مووي له چه شني (CVO) بيت، وهك:

تو | وا | مه | كه
CVO | CVO | CVO | CVO

يان، زور ده گمهن نه نه گهر ههر هم مووي له چه شني (CVC) بيت، وهك:

من | نه م | نار | دوون
CVC | CVC | CVC | CVC

ليكوآينه وه

به لآم له نه وه ده گمهن تر نه وه يه كه هه نديآك بر گهي گرانيش له رسته دا خو ي ريز ده كات، كه چي ناتواني ت چيوه ي رسته كه به گشتي پر بكاته وه، وهكك

تۆ | نەت | برد
CVC₁C₂ | CVC | CVO

سەرەرای ئەو سۆ جۆرە بڕگەیه، بڕگەى لىكدرائيش هەيه، وهك:

بنار | بڕۆ | بڤه | وه
CVO | Cv.CVC | Cv.CVC | Cv.CVC

وهك له سەرەوه باس كرا، گوڤتار له ريزىك بڕگە پىك هاتوو و تەو ريزه بڕگەيهش پەيوەندى نىوانيان نەختىك ئالۆزه، لەبەر ئەم هۆيانە:
يه كەم: له بڕگەدا بزوينى ناوهند و دەنگى بەرايى يە كتر بەرنادەن بە هيج هيزىك. لەبەر ئەوه، هيج كيشهيهك نيه له ئەو دوو خانەيهدا.
دووهم: كيشه له ئەوهوه دروست دەبيت كه رهگەزى ريزمانى هەبيت و ئەو رهگەزه ناتەواوبيت له روى بڕگەريزييهوه. واتە، بڕگەى له چەشنى (OVO), يان (OVC), يان (OVC1C2) هەبيت له ريزه كەدا. له بڕگەى ئاوهادا، كه دەنگى بەرايى نمونەى نيبه و بزوينه كه بى پەرزىنه، دەبيت پەرزىنىك پەيدا بکريت، به هەر نرخىك بيت، به ئەم چەشنه:
- جارى وا هەيه دەنگى سييم (ت) وەرده گيريت:

(خۆت) CVC + (يىت) OVC

خ	ۆ	ت
---	---	---

-	ي	ت
---	---	---

که له گوگردندا دەبيت به: ليکولينهوه

(خۆ) CVO + (تيت) CVC

خ	ۆ	←
---	---	---

ت	ي	ت
---	---	---

- جارى وا ههيه ناوگرێك له ههچهوه پهيدا دهبيت, وهك:

وهستا + _____ وه ← وهستا (ب)ـهوه

5- جوړه كانى (بزوين) له چيوه برگه دا:

ئه گهر به بابه ته كانى پيشتردا بچينه وه, دهبين خانهى (ناوهند) هه موو كاتيک به بزوينيک پر كراوه ته وه ئيستاش, ئه گهر ئه و خانه يه بکهين به مه به ست, دهبين كه له سه ر تا سه رى زمانه كه دا هه شت قاول هه يه, وهك:
1- بزوينى (ه), وهك:

CVC	ر	ه	د
CVO	-	ه	ب
	-		
CVC	ر	ه	س

2- بزوينى (ا), وهك:

CVO	-	ا	ب
	-		
CVO	-	ا	د
	-		
CVC	ر	ا	ش

ليکولينه وه

3- بزوينى (و), وهك:

CVC	ل	و	ک
-----	---	---	---

1- بزویینی (وو), وهك:

CVC	ر	وو	ك
CVC	ر	وو	د
CVC	ك	وو	ب

2- بزویینی (ۆ), وهك:

CVC	ر	ۆ	لۆ
CVC	ر	ۆ	ب
CVC	ر	ۆ	خ

3- بزویینی (ی), وهك:

CVC	ر	ی	ش
CVO	-	ی	د
	-		
CVC	ك	ی	ل

4- بزویینی (ی), وهك:

CVC	ئیکۆینه	ی	ش
CVC	ش	ی	ك
CVC	ژ	ی	ل

5- بزویینی (i), كه له نووسینی ئیستادا نانوسریت, وهك:

ر	(i)	د	در
پ	(i)	ک	کپ
ر	(i)	و	ور

ئەم بزویئانە، کە ژمارەیان هەشتە، دەبن بە هەویئە برگەکان و لە هەر برگەیه کدا دەبێت یەکیکیان هەبێت. لەلایەکی ترەوە، دەوریکی گەورە دەبینن لە رۆنانی برگەدا، وەک ئەم چوار نمونەیه، کە تەنها بە چوار بزویئە کە لە یە کتری جودا دەکرێتەوه :

(کوپر، کوور، کۆر، کر): CVC

بەرەنجام

* چۆهه‌بەندی برگەى دەنگسازى بریتییە لە چۆهه‌یه‌کى سێخانه‌یى وەك خانەى یە‌کەم (بە‌رایى)، خانەى دوو‌ەم (ناو‌ەند) و خانەى سێ‌یەم (دوما‌ه‌ی). خانەى یە‌کەم و سێ‌یەم بە‌ دەنگى (نە‌بزوی‌ن) دا‌ی‌ن دە‌کر‌ی‌ن و خانەى دوو‌ەم هەر دە‌نگ‌ی‌کى (بزوی‌ن) ی تێ‌دا‌یە و بارگەى هە‌ردوو خانەى دوو‌ەم و سێ‌یەم دا‌ی‌ن دە‌کات.

* پێ‌ دە‌چ‌ی‌ت، لە‌خۆ‌ر‌س‌ک‌ه‌وه، ئەو چۆهه‌ سێ‌خانه‌ی‌یه‌ى برگە‌ بە (بزوی‌ن) ه‌وه و بە‌ وزەى ئاخاوتنه‌وه‌ ر‌س‌ک‌ای‌ت و لە‌پاش‌تر‌دا، لە‌تافى (زمان‌ گرتن) ی مندالدا بە‌ دەنى (نە‌بزوی‌ن) ی (بە‌ره‌م ه‌ین‌راو) پ‌ر ب‌ک‌ر‌ی‌تە‌وه.

* لە‌ نی‌وان دوو چۆهه‌بەندی برگە‌دا وچانى دە‌نگسازى ه‌یه‌ ئەو وچانه‌ کۆ‌ته‌ندامى ئاخاوتن بە‌ شی‌وه‌یه‌کى خۆ‌ر‌س‌ک‌ى و می‌کانیکى دە‌خاته‌وه‌ سەر بارى (بۆش)، بۆ ئە‌وه‌ى سنوورى برگە‌ى یە‌کەم لە‌ کل‌ک‌ه‌وه‌ تە‌واو ب‌ی‌ت و ئە‌وسا سنوورى برگە‌ى دوو‌ەم لە‌ نوو‌ک‌ه‌وه‌ دە‌ست پ‌ێ‌ ب‌کات.

* لە‌ ر‌یزى ئاخاوتنى گۆ‌ ک‌راودا، ه‌یچ دە‌نگ‌یک نیه‌، کە‌ گە‌ردنى ئازاد ب‌ی‌ت لە‌ چۆهه‌ى برگە‌. واتە، دە‌ب‌ی‌ت لە‌ چۆهه‌ى برگە‌دا بە‌ س‌ترای‌تە‌وه‌ و دا‌ی‌ن ک‌رای‌ت، تا بتوان‌ی‌ت بە‌ کۆ‌ته‌ندامى ئاخاوتن گۆ‌ ب‌ک‌ر‌ی‌ت، و لە‌ با‌ج‌گە‌ى زار بە‌ی‌تە‌ دەر. واتە فۆ‌ن‌یم، چى (بزوی‌ن) و چى (نە‌بزوی‌ن)، بۆ‌ى نی‌یه‌ بە‌ تە‌ن‌ها‌یى لە‌ زار دە‌ر‌ب‌چ‌ی‌ت، مە‌گەر سە‌رى (بزوی‌ن) و کل‌کى (نە‌بزوی‌ن) پ‌ێ‌ک‌ه‌وه‌ ب‌ل‌ک‌ی‌ن و گ‌ر‌ی‌یه‌کى دە‌نگسازى چى ب‌کە‌ن.

* گوف‌تار بریتییە لە‌ ژمارە‌یه‌کى ب‌ی‌کۆ‌تا لە‌ ر‌یزه‌ چۆهه‌ى سێ‌خانه‌یى بۆش

(چۆۈبەندى پرگە) و ئەو چۆۈ سېخانىيە بۆشەنە ھەر دەنگى بزوينى تېدا ھەيە بە پىي ريسا دەنگىيە كان، لە يەكەي (پر كرنەو) پىر دەكرىنەو بە (دەنگى نەبزوين).

* دابەشبوونى ئەو دەنگانە لە ئەو چۆۈ سېخانىيە بۆشەنەدا، ھەر ھەمەكى و بە ئارەزوو نىيە و بنەماي زانستى رەبەق و داچىئراوى خۆي ھەيە .

* لە رىزى گوفتاردا، دەنگى (بزوين) برىتييە لە فەرمانرەوا (governer) يەكى دانىشتوو لە خانەي دووھى چۆۈ سېخانىيە بۆشەكەدا و دەنگە نەبزوينە كان دابەش دەكات بە بەستنەو (binding) و لە خانەي يەكەم و سېيەمدا دابىنيان دەكات.

* لە خانەي دووھى چۆۈ سېخانىيە يەكەدا، نووكى (بزوين) ھەكە (لكانى دەنگىسازى) چى دەكات لە گەل كلكى دەنگە (نەبزوين) ھەكى نىو خانەي يەكەم و ئەو دەنگە (نەبزوين) دەبىت بە (شاژن) لە بۆ ئەو دەنگە (بزوين) ھى كە خودانى چۆۈ سېخانىيە كەيە .

* ھەك دىرئەيەك بۆ خالى پىشوو، ئەو جۆرە لكانە گرىي دەنگىسازى دروست دەكات لە نىوان نووكى (بزوين) و كلكى (نەبزوين)، و برىتييە لە كورترىن پرگەي گۆكراو. لە جۆرە برگەي ئاۋھادا، ژمارەي (بزوين) ھەكان يەكسان دەبىت بە ژمارەي (نەبزوين) ھەكان.

* لە بەر رووناكى خالى پىشوو، زۆر بەي ھەرە زۆرى دەنگە بزوينە كان و دەنگە نەبزوينە كان، جووتيان دروست كر دوو و پىكەو ھەكان.

* لە ئەو دوو دەنگە بترازىت كە لكانى دەنگىسازى چى دەكەن لە گرىي دەنگىسازىدا، ژمارەيەكى زۆر كەم لە ئەو دەنگە نەبزوينانە دەشىت بە نەلكاوى بپەرىتەو، چى لە خانەي يەكەمدا ھەك نىمچە پرگەيەكى كورت، چى لە خانەي دووھىمدا ھەك ھەر دەنگىكى نەبزوينى پەنا بەر و چى ھەك دوو دەنگى نەبزوينى رىك كەوتوو بە بئار.

* ھەك سەرھەتا و كۆتا ھەيە لە روخسارى فۆنىمدا، لە گشت ئەوكۆلكەكانەدا كە بە فۆن بنىاد دەنرىن، سەرھەتا (سەر) كۆلكە (كلك) ھەيە. واتە، لە سەر بارى دىرئى، گرىي دەنگىسازى و پرگەي دەنگىسازى (سەر) و (كلك) يان ھەيە و ئەو (سەر و كلك) ھەك بە ئاراستەي گوفتار دەناسرىتەو.

* لە ئاستى يەكەمدا، جۆرەكانى پرگە دابەش دەبن بۆ سى جۆرى سادە، پرگەي سووك ھەك (دا)، پرگەي پر ھەك (دار) و پرگەي گران ھەك (دارد).

-
- 1- John a. Goldsmith, Phonological theory, black well publisher, u.s.a 1999.□
- 2- Peter Ladeforded, A course in phonetics, Thomson corporation, U.S.A 2006.□
- 3- Peter Roach, English phonetics and phonology, Cambridge university press, U.K 1999.□
- 4- Parviz Birjandi, An introduction to phonetics, Zaban kadeh publication, Tehran, Iran 2005.□
- 5- P. Carr, Phonology, the Mac Milan press, U.K 1993.
- 6- John a. Goldsmith, The handbook of the Phonological theory, Black well publishers USA. 1999.
- 7- J Gordes-Tamine, Grammaire, phonologie, morphologie, lexicologie, Armand Colin, Paris 2008.□

8- غازی فاتح وهیس, فۆنه تیک, به غدا 1984



ژیاننامەى
زانستى
پروڤیسور
ئەوردەحمانى
حاجى مارف

ئا: نەرىمان خۇشناو

یەكەم : زانیاری گشتى

له 1940/9/11 له شارى سلیمانى له دایکبووه، خویندى سەرەتایی له قوتابخانەى (گۆیژه)ى کوران و ئامادەیی (سلیمانى) کوران و سالیکیش له بەشى کوردی کۆلیجى ئادابى بهغدا خویندووپیته و دواتر چۆته یه کیتتى سۆقییته ، سیانزه سال له وی ژیاوه و بهشى رووسى کۆلیجى ئادابى لینگیرادى به پلهى نایاب به کالۆریۆس و ماجستیرى له زمان و ئەدەبى رووسى وەرگرتووه، پاشان له ئامۆزگای رۆژهه لاتناسى ئەکادیمیای زانستى سۆقیهت له لینگیراد خویندووپیته و به پلهى تیمتياز پروانامەى دکتۆرای له زمانى کوردی پى دراوه ، دواتر

ده‌گه‌رپیتته‌وه وڵات و له به‌شی کوردی کۆلیژی په‌روه‌رده (ئسین پ‌وشد) ی زانکۆی به‌غدا داده‌مه‌زری و کۆتایی ژیا‌نی هه‌ر له‌م به‌شه قوتابیا‌نی کورد پ‌ی‌پ‌را‌ده‌گه‌ن‌ی‌ت ، به‌هۆیه‌وه ده‌یه‌ها ماجست‌یر و دکتۆرا له‌ مامۆستا‌یا‌نی تری ئه‌م به‌شه ده‌به‌خش‌ی‌ته کورده‌کانی ع‌یراق و کوردستان ، به‌ جۆریک زۆربه‌ی مامۆستا‌یا‌نی ئ‌ی‌ستای زانکۆکانی کوردستان له‌ ژیر ده‌ستی ئه‌م به‌رپ‌ژه خویندوویانه .هه‌ربۆیه‌شه جه‌نابی به‌یه‌کیک له‌ مه‌رجه‌ه‌کانی زمانه‌وانی کوردی داده‌ن‌ر‌ی‌ت. جگه له‌وه‌ش ماوه‌یه‌کی زۆر ئه‌ندامی کارای کۆری زانیا‌ری کوردی له‌ به‌غدا ده‌ی‌ت ، ته‌نا‌ه‌ت دوا‌ی دامه‌زراندنی کۆری زانیا‌ری کوردستان و له‌ خوول‌ی دووهم که ناوه‌که‌ی گۆرا بو‌ ئه‌کادیمیای کوردی ده‌ی‌تته‌ سکر‌ت‌یر‌ی گشتی ، به‌لام به‌داخه‌وه له‌ شه‌وی 7-8 /7/2007 له‌ گه‌ره‌کی راپه‌رینی شاری سلیمانی به‌ کاره‌سات‌یک‌ی دل‌ته‌زین کۆچی دوا‌ی کرد .

دووهم : ئه‌م وتار و کتیبانه‌ی له‌ بواری زمان نووسیه‌وه یاخود وه‌ریگ‌پ‌راون :

- 1- چی له‌ باره‌ی زمانی کوردییه‌وه نووسراوه ، به‌غدا ، 1973 .
- 2- چهند وشه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی کۆمه‌له‌ ده‌ست‌ن‌وسه کوردیه‌کانی ئه‌لیک‌سانده‌ر ژابا ،گ. (به‌یان) ، ژ 10 ، به‌غدا ، 1973 ، ل 10 و 13 .
- 3- بنچینه‌ی دانانی فه‌ره‌ه‌نگ‌یک‌ی کوردی - عه‌ره‌بی بو‌ قوتابخانه ،گ. (په‌روه‌رده و زانست) ، ژ 6 ، سا‌لی 3 ، به‌غدا ، 1973 ، ل 57 - 84 .
- 4- چی له‌ باره‌ی زمانی کوردییه‌وه نووسراوه ، به‌غدا ، 1974 .
- 5- کورته‌یه‌کی میژوویی نووسینی کوردی به‌ ئه‌لفوب‌یی عه‌ره‌بی ، (گ، کۆری زانیا‌ری ع‌یراق - ده‌سته‌ی کورد) ، ب 2 ، ژ 1 ، به‌غدا ، 1974 ، ل 499 - 568 .
- 6- له‌ باره‌ی فۆنه‌تیکی زمانی کوردییه‌وه، گه‌بیان، به‌شی یه‌که‌م، ژ 12، 1974، لا 14 و 26 - 27، به‌شی دووهم، ژماره 13، 1974، ل 2-3، به‌شی سییه‌م، ژماره 14، 1974، ل 13-15.
- 7- لی‌ک‌سی‌کۆلوژی زمانی کوردی ، (گ، کۆری زانیا‌ری کورد) ، به‌شی یه‌که‌م ، ب 2 ، ژ 3 ، به‌غدا ، 1974 ، ل 81 - 116 . به‌شی دووهم ، ب 3 ، ژ 1 ، به‌غدا ، 1975 ، ل 207 - 240 .
- 8- وشه‌ی زمانی کوردی ، به‌غدا ، 1975 .
- 9- کاره‌ زانستییه‌کانی (پیۆته‌ر لی‌رخ) ،گ. (به‌یان) ، ژ 32 ، به‌غدا ،

1975 ، ل 1 - 5 .

- 10- زمانی کوردی له بهر پۆشنایی فۆنه تیکدا ، به غدا ، 1976 .
- 11- ههولێکی سه ره تایی بو دۆزینه وهی نیشانه کانی ناسیای و نه ناسیای له دیالیکتی کرمانجیی خواروودا ،گ. (زانکۆ) ، ب 3 ، ژ 2 ، کوردستان - سلیمانی ، 1977 ، ل 122 - 166 .
- 12- وشه پۆنان له زمانی کوردیدا ، به غدا ، 1977 .
- 13- کورته یه که له زانستی پێژمان ،گ. (پۆشنیبری نوێ) ، ژ 67 ، به غدا ، 1978 ، ل 45 - 48 .
- 14- کۆی ناو له زمانی کوردیدا ،گ. کۆپی زانیاری کورد ، بهرگی شه شه م ، ل 185 - 225 .
- 15- بهر کولێکی هه له زانستییه کانی کورته ی نامه ی دکتۆریه که ی (د. کوردستان موکریان) ،گ. (پۆشنیبری نوێ) ژ (70) ،س (1978) ، ل 11 - 18 .
- 16- پێژمانی کوردی ، بهرگی یه که م (وشه سازی) ، به شی یه که م (ناو) ، کۆپی زانیاری عیراق ، به غدا ، 1979 . 384 ل .
- 17- با پێژی لیکوۆلینه وهی زانستی بگراین ،گ. (پۆشنیبری نوێ) ، به شی یه که م ، ژ 72 ، به غدا ، 1979 ، ل 17 - 25 . به شی دووهم ، ژ 73 ، به غدا ، 1979 ، ل 19 - 29 . به شی سییه م ، ژ 74 ، به غدا ، 1979 ، ل 16 - 21 . به شی چواره م ، ژ 75 ، به غدا ، 1979 ، ل 47 - 53 . به شی پینجه م ، ژ 76 ، به غدا ، 1979 ، ل 11 - 17 .
- 18- بزانی یه گیزارۆف ده رباره ی کورد چی نووسیوه ؟ ،گ. (به یان) ، ژ 34 ، به غدا ، 1976 ، ل 1 - 5 .
- 19 - پێژمانی کوردی ، بهرگی یه که م (مؤرفۆلۆژی) ، به شی یه که م (ناو) ، به غدا ، 1979 .
- 20- کاریکی گه وره له باسی ئیدیۆم له زمان و فره هه نگ نووسی کوردیدا ،گ. (به یان) ، ژ 63 ، به غدا ، 1980 ، ل 2 - 6 .
- 21- (هه له سه نگان دن) ... به له ئی ، به لām به کام ته رازوو ؟ ،گ. (پۆژی کوردستان) ، به شی یه که م ، ژ 61 ، به غدا ، 1981 ، ل 64 - 71 . به شی دووهم ، ژ 63 ، به غدا ، 1981 ، ل 84 - 98 . به شی سییه م ، ژ 64 ، به غدا ، 1981 ، ل 54 - 61 .
- 22- کاریکی گه وره له باسی ئیدیۆم له زمان و فره هه نگ نووسی کوردیدا

- گ. (رۆشنبیری نوێ) ، ژ 84 ، به‌غدا ، 1981 ، ل 1 - 4 .
- 23- مووروی مالائوسی مه‌گه‌ر به شه‌و بکریتته مل گ. (نوسه‌ری کورد) ، ژ 9 ، خولی دووهم ، به‌غدا ، 1982 ، ل 51 - 74 .
- 24- کرداری کارا دیار و کرداری کارا بزر له زمانی کوردیدا ، گ. کۆری زانیاری کورد ، به‌رگی بیست و پینجه‌م و بیست و شه‌شهم ، ل 66 - 97 .
- 25- بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی زمان ، گ. کۆری زانیاری کورد ، به‌رگی بیست و سییه‌م و بیست و چواره‌م ، ل 78 - 91 .
- 26- کورته‌یه‌کی میژوویی نووسینی کوردی به ئەلفوییی عه‌ره‌بی ، گ. کۆری زانیاری کورد ، به‌رگی هه‌شته‌م ، ل 66 - 120 .
- 27- گیروگرفته‌کانی رینووسی کوردی به ئەلفوییی عه‌ره‌بی ، گ. کۆری زانیاری کورد ، به‌رگی نۆهه‌م ، ل 16 - 77 .
- 28- پیددچوونه‌وه‌یه‌کی هه‌ندێ بیروپای زمانه‌وانی مامۆستا مه‌سه‌عوود محمه‌د ، گ. (رۆشنبیری نوێ) ، به‌شی یه‌که‌م ، ژ 90 ، کانوونی دووهم و شوباتی 1982 ، ل 10 - 15 . به‌شی دووهم ، ژ 92 ، تایاری 1982 ، ل 16 - 18 .
- 29- رپینووسی کوردی له رۆژنامه‌ی (تینگه‌یشتنی راستی) دا ، (گ. کۆری زانیاری عیراق - ده‌سته‌ی کورد) ، به‌رگی ده‌یه‌م ، به‌غدا ، 1983 ، ل 76 - 132 .
- 30- رپینووسی کوردی له ره‌گ و ریشه‌وه ، گ. (کاروان) ، ژ 4 ، کوردستان - هه‌ولێر ، کانوونی دووهمی 1983 ، ل 39 - 47 .
- 31- چه‌ند وشه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی (له‌گه‌ڵ ده‌نگسازیی کوردیدا) ، گ. (به‌یان) ، ژ 90 ، به‌غدا ، ئەیلوولی 1983 ، ل 62 - 69 .
- 32- چی تریش له باره‌ی زمانی کوردیه‌وه نوسراوه ، گ. (کاروان) ، به‌شی یه‌که‌م ، ژ 23 ، کوردستان - هه‌ولێر ، ئەیلوولی 1984 ، ل 14 - 26 .
- 33- هه‌ولێکی مه‌زنی نوێ له جیهانی فه‌ره‌ه‌نگ نووسی کوردیدا ، گ. (کاروان) ، ژ 17 ، شوباتی 1984 ، ل 22 - 29 .
- 34- چۆنیه‌تی لکانی جیناوی که‌سی لکاو به کرداره‌وه له دیالیکتی خوارووی کوردیدا ، گ. (ئۆتۆنۆمی) ، به‌شی یه‌که‌م ، ژ 2 ، سالی نۆیه‌م کوردستان - کوردستان - هه‌ولێر ، 1985 ، ل 112 - 123 . به‌شی دووهم ، ژ 3 ،

سائی نۆیەم ، کوردستان - هەولێر 1985، ل 72 - 81 .
105-

35- جیناوی کەسیی لکاو لە دیالیکتی کرمانجیی خواروودا ،گ. (کاروان) ،
بەشی یەكەم ، ژ 33 ، کوردستان - هەولێر ، حوزەیرانی 1985 ، ل 27 -
38 . بەشی دووهم ، ژ 34 ، کوردستان - هەولێر ، تەممووزی 1985 ، ل
16 - 25 .

36- جیناوی کەسیی لکاو لە دیالیکتی کرمانجیی ژووورودا ،گ. (کاروان) ، ژ
38 ، کوردستان - هەولێر ، تشرینی دووهمی 1985 ، ل 13 - 20 .
37- جیناوی کەسیی جودا لە زمانی کوردیدا ، (گ، کۆری زانیاری عیراق -
دەستەوی کورد) ، ب 12 ، بەغدا ، 1985 ، ل 45 - 95 .

38- بە زمانی رووسی چ لەبارەوی زمانی کوردییەوه نووسراوه ،گ. کۆری زانیاری
کورد ، بەرگی شازدەهەم و حەفدەهەم ، ل 56 - 90 .

39- کورتە هەلسەنگاندنیکی ئەو کارانەی لە مەیدانی لیکۆلینەوهی (جیناوی
کەسیی لکاو) دا کران ،گ. (کاروان) ، ژ 19 ، شوباتی 1985 ، ل 22 -
33 .

40- ببیلیۆگرافیای وتاری زمانەوانی لەبارەوی زمانی کوردییەوه لە،گ، ه کوردی
و بیگانه کانی سالانی 1940-1970 دا .

- بەشی یەكەم ،گ. (رۆشنگیری نوێ) ، ژ (105) ی ئادار، س (1985)، ل
121-134 .

41- بەشی دووهم ،گ. (رۆشنگیری نوێ) ، ژ (106) ی حوزەیران ، س (1985)، ل
90-102 .

42- پلەکانی ئاوه‌لناو لە زمانی کوردیدا ،گ. کۆری زانیاری کورد ، بەرگی
هەژدەهەم و نۆزدەهەم ، ل 356 - 396 .

43- کیشەوی جینا و ،گ، (رۆشنگیری نوێ) ، ژ (109)، س (1986)، ل 216 -
228 .

44- جیناوی خوێی لە زمانی کوردیدا ،گ، (رۆشنگیری نوێ)، ژ (111) ،
س (1986) ، ل 161-168 .

45- نووسینی کوردی بە ئەلفوویی عەرەبی ، ئەمینداریتی گشتی رۆشنگیری و
لاوانی ناوچەی کوردستان ، کوردستان - هەولێر ، 1986 .

46- تایبەتییی ژمارە لە زمانی کوردیدا ،گ. کۆری زانیاری کورد ، بەرگی

بیست و یه کهم و بیست و دووهم ، ل 158 – 204 .

47- پریزمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (په شنه تازی) ، بهشی دووهم (جیناو) ، دهزگای رۆشنبیری و بلاوکردنهوهی کوردی ، بهغدا ، 1987.

48- له بواری فه رههنگ نووسی کوردیدا ، ئەمینه داریتی گشتی رۆشنبیری و لاوانی ناوچهی کوردستان ، بهغدا ، 1987 .

49- کورته هه لسه نگانندیکی شهش کار له لیکوئینهوهی (ئاوه لئاو) دا ، گ. (رۆشنبیری نوی) ، ژ (117) ی ئادار ، س (1988) ل 36-45.

50- جوژه کانی ئاوه لئاو له رووی واتاوه ، گ. رۆشنبیری نوی ، ژ (119) ، ئەیلوولی (1988) ، ل 99-105 .

51- ئاوه لئاو به شه ئاخاوتنیکی سه ره به خویه ، گ. (رۆشنبیری نوی) ژ (118) ، س (1988) ، ل 99

52- ژماره وهك به شیک سه ره به خوئی ئاخاوتن و جوژه کانی ژماره له زمانی کوردیدا ، گ. (رۆشنبیری نوی) ژ (124) ی کانونی یه کهم ، س (1989) ، ل 96-116 .

52- رابه ری سه رچاوه له باره ی زمانی کوردیه وه ، دهزگای رۆشنبیری و بلاوکردنهوهی کوردی ، بهغدا ، 1989 . 345 ل .

53- وشه سازی ، گ. (رۆشنبیری نوی) ژ (121) ی ئادار ، س (1989) ، ل 60-71 .

54- ئاوه لکردار له رووی واتاوه ، گ. (رۆشنبیری نوی) ، ژ (125) ، س (1990) ، ل 93-100 .

55- ئاوه لکردار و جوژه کانی ، گ. (رۆشنبیری نوی) ، ژ (127) ، س (1991) ، ل 63-78 .

56- کرداری یاریده ده ر له زمانی کوردیدا ، گ. (رۆشنبیری نوی) ، ژ (129) ، س (192) ، ل 9-17 .

57- پریزمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی سییه م (ئاوه لئاو) ، کوژی زانیاری عیراق – دهسته ی کورد ، بهغدا ، 1992 .

58- شه کارانه ی ریژه بیان له ده ستوور لاده دن ، گ. (رۆشنبیری نوی) ژ (131) ، س (1993) ، ل 25-33 .

59- کرداری کارا دیار و کرداری کارا بز له زمانی کوردیدا ، کوژی زانیاری

عێراق - دهستهی کورد ، بهغدا ، 1994 .

60- وتاری کارپۆلین کردن به پیتی رۆنان و چهند سه رنجیک،گ.(رۆشنیبری نوی)ژ (139) ، س(1997)، ل 8-19 **زیاننامهی زانستی**

61- چاوگ و کیشهی کردار له زمانی کوردیدا،گ.(رۆشنیبری نوی)، ژ(140) ، س (1998) ، ل 12-21.

62- رهخههی نارپهخته ، بهرگی یه کهم ، کوردستان - سلیمانی ، 1998 .

63- سه رهتایینیکی زمانناسی ، وهرگیپانی له روسیهوه بو سه ر کوردی ، بهرگی یه کهم ، کوردستان - سلیمانی ، 1998 .

64- ریژمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی چوارهم (ژماره و ئاوه لکردار) ، کۆچی زانیاری عێراق - دهستهی کورد ، بهغدا ، 1998

65- رهخههی نارپهخته ، بهرگی دووهم ، کوردستان - سلیمانی ، 1999 .

66- بنج و بناوانی هه ندئ وشه ، بهشی یه کهم ، بهغدا ، 2000 .

67- دیارده کانی دهنگی (د) له شیوهی سلیمانییدا ، بهغدا ، 2000 .

68- زمانی کوردی و خهوشی هه ندئ وشه و زاراوهی نوی ، بهشی یه کهم ، بهغدا ، 2000 .

69- ریژمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی پینجهم (کردار) ، دهزگای چاپ و په خشی سه ردهم ، کوردستان - سلیمانی ، 2000 .

70- به رهه مه زمانه وانیه کام ، نووسین و وهرگیپان ، بهرگی یه کهم ، کوردستان - سلیمانی ، 2002 .

71- به رهه مه زمانه وانیه کام ، نووسین و وهرگیپان ، بهرگی دووهم ، کوردستان - سلیمانی ، 2004 .

72- فه رههنگی زاراوهی زمانناسی کوردی - عه ره بی - ئینگلیزی ، کوردستان - سلیمانی ، 2004 .

73- به رهه مه زمانه وانیه کام ، نووسین و وهرگیپان ، بهرگی سییه م ، کوردستان - سلیمانی ، 2005 .

74- ریژمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی دووهم (جیناو) ، دهزگای رۆشنیبری و بلا و کردنه وهی کوردی ، بهغدا ، 1987 .

75- ریژمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی سییه م (ئاواناو) ، کۆچی زانیاری عێراق - دهستهی کورد ، بهغدا ، 1992 .

76- ریژمانی کوردی ، بهرگی یه کهم (وشه سازی) ، بهشی چوارهم (ژماره و

- ٧٧- نووسینی کوردی به ئەلف و بیی عەرەبی، ئەمینداریتی گشتی رۆشه‌نیری لاوانی ناوچه‌یی کوردستان، کوردستان، ١٩٨٦.
- ٧٨- له‌ بۆاری فەرهنگی نووسنی کوردیدا، ئەمینداریتی گشتی رۆشه‌نیری لاوانی ناوچه‌یی کوردستان، به‌غدا، ١٩٨٧.
- ٧٩- پەخنە‌ی ناپەختە، بەرگی یە‌که‌م، کوردستان - سلیمانی، ١٩٨٨.
- ٨٠- رابەری سەرچاوه‌ له‌ باره‌یی زمانی کوردییە‌وه، دە‌زگای رۆشه‌نیری بلا‌و‌کردنە‌وه‌ی کوردی، به‌غدا، ١٩٨٩.
- ٨١- ریزمانی کوردی، بەرگی یە‌که‌م، وشە‌سازی، بە‌شی سییە‌م، ئا‌و‌ل‌ئا‌و، کۆ‌ری زانیاری عی‌راق دە‌سته‌ی کورد، ١٩٩٢.
- ٨٢- کرداری کارادیار و کرداری کارابزر له‌ زمانی کوردیدا، کۆ‌ری زانیاری عی‌راق - دە‌سته‌ی کورد، به‌غدا، ١٩٩٤.
- ٨٣- پەخنە‌ی ناپەختە، بەرگی یە‌که‌م، کوردستان - سلیمانی، ١٩٩٨.
- ٨٤- سەرە‌تاییکی زمانناسی، وەرگێ‌رانی له‌ پرسییه‌وه‌ بۆ سەر کوردی، بەرگی یە‌که‌م، کوردستان - سلیمانی، ١٩٩٨.
- ٨٥- ریزمانی کوردی، بەرگی یە‌که‌م، وشە‌سازی، بە‌شی چوارە‌م، ژماره‌و ئا‌وه‌‌ل‌کردار، کۆ‌ری زانیاری عی‌راق - دە‌سته‌ی کورد، به‌غدا، ١٩٩٨.
- ٨٦- واته‌ واته‌و ورینه‌ی وریا، کوردستان - سلیمانی، ١٩٩٩.
- ٨٧- ره‌خنه‌یی ناپه‌خته، به‌رگی دووهم، کوردستان - سلیمانی، ١٩٩٩.
- ٨٨- بنج و بناوانی هه‌ندی وشه، به‌شی یه‌که‌م، به‌غدا، ٢٠٠٠.
- ٨٩- دیارده‌کانی ده‌نگی (د) له‌شیوه‌ی سلیمانیدا، به‌غدا، ٢٠٠٠.
- ٩٠- زمانی کوردی و خه‌وشی هه‌ندی وشه‌زاراوه‌ی نوی، به‌شی یه‌که‌م، به‌غدا، ٢٠٠٠.
- ٩١- ریزمانی کوردی، به‌شی یه‌که‌م، وشه‌سازی، به‌شی پینجه‌م، کردار، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، کوردستان - سلیمانی، ٢٠٠٠.
- ٩٢- فەرهنگی زاراوه‌ی زمانناسی کوردی - عەرەبی - ئینگلیزی، کوردستان - سلیمانی ٢٠٠٤.
- ٩٣- به‌رهمه‌ زمانه‌وانییە‌کانه‌م، نووسین و وەرگێ‌رانی، به‌رگی یە‌که‌م، سلیمانی، ٢٠٠٢.
- ٩٤- به‌رهمه‌ زمانه‌وانییە‌کانه‌م، نووسین و وەرگێ‌رانی، به‌رگی دووهم، سلیمانی، ٢٠٠٢.

- 2004 .
- 95- بهرهمه زمانه وانیهه کام، نووسین و وهرگیپانی ، بهرگی سییه م، سلیمانی،
- 2005 .
- 97- مشتیک له فروفیللی کتیبی (چهند ئاسۆیه کی تری زمانه وانی)، بهغدا،
- 2005 .
- 98- له نۆژه نکرده وهی له مهپر کیشهی نیگاری ههندی دهنگ، گ. کوردلۆژی،
- ژ(1) ، 2008، ل-33 .
- 99- لیکۆاینه وهی مارکییانه له بارهی پهیدا بوونی زمانه وه، ئاسۆ، ژ(474)،
- چوارشه مه 2007/7/4، ل 14 .
- 100- زماناسی و فلهسه فه، پ. ئاسۆ، ژ(479)، سییشه مه 2007/7/10،
- ل 14 .
- 101- بۆچی زمان به دیاریده ییکی سروشتی دانانریت؟ پ. ئاسۆ، ژ(480)،
- چوارشه مه 2007/7/11، ل 14 .
- 102- ترازانی زمان و نزیك كهوتنه وهی زمان، پ. ئاسۆ، ژ(481)، پینج
- شه مه 2007/7/12، ل 14 .
- 103- خهوشی وشهی زانکۆ، پ. ئاسۆ، (501)، چوارشه مه 2007/8/22،
- ل 12 .
- 104- زمانی کوردی له بهر رۆشنایی فۆنه تیکدا، بهغدا، چ. کۆری زانیاری
- کورد، 1976، 85 ل.
- 105- میژووی فهرهه ننگووسی کوردی شیوازی دانانی فهرهه نگی رووسی -
- کوردی، 1972، نامه ی دکتۆرا .

سه رنج:

- 1- خوینهر و توپۆزه ری کورد ده توانن سوودیکی زۆر له م بیلۆگرافیا یه بیینن بۆ
- توپیینه وه کانیان .
- 2- له بهر ئه وهی گۆفاره که مان تایبه ته به زمان، بۆیه ته نها بهرهمه
- زمانه وانیهه کانی (د . ئه و په همان) مان خسته پروو و نه چووینه سه ر بابه ته کانی
- ئه ده ب و میژوو هتد .

زمان و بير

و: نه ريمان خوشناو

يه كه م: پيناسه ي هردوو وشه ي ناو نيشانه كه:

ا_ زمان: (ټين سيده) زماني به وه پيناسه كردوه ، كه چهند دهنگي كه ههر نه ته وه يه كه گوزارشتي بو پيوستيه كاني خو ي پي ده كات. ⁽¹⁾ زاناياني ديش سه باره ت به زمان گوتويانه ((زمان ته و ناخاوتنه يه كه هوزه كان له سهر دهر پريني ريك كه وتونه)). ⁽²⁾

ههر چي زمانه واني هاو چهر خيشه، زمان به وه پيناسه ده كات كه سيسته ميكي دهنكي ته وتويه كه له بنه رته دا له هيماي زار او هي ي پيك ديت و تا كه كاني كو مه لگا بو دهر بريني سوز و نه نديشه كاني خو يان به كاري ده هين. ⁽³⁾

ټيمه ش له مهر ته م پيناسانه سي هه لوه سته ده كه ين، يه كه م هه لوه سته مان له گه ل گوزارشتي پيكه اته يه كي دهنكي كه تامازه بو ته وه ده كات كه زمان ده بي (در كاو بي)، چونكه پيناسه كه خو ي تامازه بو ته وه ده كات، يان ده بي (نوسراو)



بیت ئەویش بە بەکارهینانی ھیما گەلیک کە ئاماژەى پۈۈن و پەوان بۆ دەنگەکان بکات. ھەرچى وشەكەشە لە پۈۈى زاراۋەییەۋە كە دوۋەم ھەلۋەستەيە، مانای ئەۋەيە كە ھىچ ھۆكارىك يان پەيۋەندىكى ھۆكارانە لە نىۋان شىۋازى وشە يان پىكھاتەيەك بە واتاكەيەۋە لە ئاراذا نىيە، چونكە گەر ئەم پەيۋەندىە ھۆكارنامىزە لە ئاراذا ھەبۈايە ، ئەۋا بۆ نمۈنە گەر قەلەمىك پىشانى عەرەبىك و چىنىيەك و پۈۈسيەك و ئەمريكيەك بەدين و لىيان داۋا بكەين كە ناۋى بەرن ، ئەۋكات ھەموو يەك ناۋى دەدەنى، يان ھەر نەبى چەند ناۋىك دەلئىن كە ھاۋشىۋە و نزيكى يەكدى بن، بەلام مەسەلەكە لە راستيدا وانىيە، چونكە ھەرشتيك لەۋانەيە لەناۋ خودى زمانەكەدا دوو ناۋى جوداى لە دوو شىۋازى جىادا ھەبىت ، بۆنمۈنە قەلەم لە شىۋازى سعۈديدا پىي دەلئىن (مرسمە) و لە شىۋازى مىسریشدا پىي دەلئىن (قەلەم پەساس)، وا دەردەكەۋى كە بىرۆكەى نەبوۋنى پەيۋەندىەكى ھۆكارانە لە نىۋان شت و ناۋەكەى تۈزقالتىك نامۆيى و سەرسۈرھىنەر بى، ھۆى ئەم نامۆيى و سەرسۈرھىنەش بۆ ئەۋ پەيۋەندىە تۆكەيە دەگەرپتەۋە كە لە ھزماندا لە نىۋان شتەكە و ناۋەكەيدا ھەيە، ھەلۋەستەى سىيەم و كۆتايىشمان لەگەل وشەگەلى پىناسەكەيە سەبارەت بە گوزارشتى (بىر و سۆزەكان)ە، كە لە پىناسەكەدا ھاتوۋە ، لىردە ئاماژەيەكى خىرا بۆ ئەۋە دەكەم كە زمان ۋەزىفەى دى ھەيە، جگە لە گۈاستنەۋە و ئالوگۆرکردنى بىر و سۆز، واتە (كردەى گەياندن)، لەۋانەشە لەھەموو ئەۋ ۋەزىفانە گرنگت ۋەزىفەى ئەندىشەيى بى كە لەم وتارەدا خۈازىارى پۈۈنكردەۋەين ، لىردەشدا ئاماژە بە شتيك دەكەين كە بەناۋ (زمانى بىر)ۋە ناسراۋە كە زمانىكە ھەر كەسىك كاتىك بەكارى دەھىنى، كە بە تەنھا بى و لەگەل خۆيدا قسەى پى دەكات.

مەرجىش نىيە كە زمانى بىركردەۋە ھەرۋەك يەكەم زمانى ئەۋ كەسە بىت، لەۋانەيە زمانى زگماكى كەسىك زمانى عەرەبى بىت، بەلام لەگەل ئەۋەشدا لەۋانەيە بە زمانى ئىنگلىزى بىرېكاتەۋە، چونكە ئەۋ زمانە خۆى بەسەر بىركردەۋەيدا سەپاندوۋە يان لەۋانەيە ماۋەيەكى درىژ لەناۋ ئىنگلىزدا ژيايى، يان لەبەر ئەۋەى بەشىكى زۆرى خۆيندىنى بەۋ زمانە بوۋى⁽⁴⁾ ، من لەۋ بىرۈرپايەدام ئەم حالەتە دوۋچارى ئەۋ كەسانە دەبى كە لەزانستىكدا بە زمانىكى بيانى سىپۆر دەبن، لەۋ باۋەرەشدام كە پىچەۋانەى ئەم حالەتە دوۋچارى ئەۋ قوتايانە

دهبیت که به زمانی ٲینگلیزی دهنوسن کهچی به زمانی عه‌ربی بیرده که نه‌وه، چونکه ٲه و قوتابیانہ ٲه و شتانه و درده‌گیرن بۆ زمانی ٲینگلیزی که به زمانی عه‌ربی له هزر و بیریندا چه‌سپیه، و ده‌گیران هه‌ندیک له و قوتابیانہ و تاره‌که به عه‌ربی دهنوسن پاشان وه‌ری ده‌گیرنه سه‌ر زمانی ٲینگلیزی.

ب - بیر: فه‌ره‌نگی (الوسیٲ) که له‌چاپ‌کراوه‌کانی (کۆر‌به‌ندی زمانه‌وانی عه‌ربه‌بی) له قاهیره، بیر به‌وه ٲیناسه ده‌کات که به‌کاره‌یٲانی توانا‌کانی عه‌قله له شته زانراوه‌کان بۆ گه‌یشت به‌شته زانراوه‌کان، له‌کاتی‌کدا بیر‌کردنه‌وه ٲیناسه ده‌کریت که به‌کاره‌یٲان و جولاندنه‌وه‌ی عه‌قله بۆ چاره‌سه‌ر‌کردنی گرفته‌کان.

ٲه‌م دوو ٲیناسه‌یه‌ش ئاماژه بۆ ٲه‌وه ده‌کات که بیر فراوانتر و گشت‌گیرتره له بیر‌کردنه‌وه، هه‌مان ٲه‌وه فه‌ره‌نگه ئاماژه بۆ (کرداری بیری کرده‌وه ده‌کات، به‌وه ٲیعتیباره‌ی که رۆچونه له به‌کاره‌یٲانی بیر‌کردنه‌وه‌که. جگه له‌وه‌ی که ٲه‌م وشه‌یه به‌شی‌واژه رۆچوه‌که‌ی زیاتر به‌کارده‌ه‌یٲنریت هه‌ر ٲه‌م مانایه‌شه که (فه‌ره‌نگی وشه‌کانی قورئانی ٲیروژ) ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات که له‌لایه‌ن کۆر‌به‌ندی زمانه‌وانی عه‌ربه‌بی‌وه له قاهیره در‌چوه‌وه، که وشه‌ی (بیری کرده‌وه)‌ی یه‌کجار تیادا هاتوه‌وه، (انه فکر و قدر) (ٲایه‌تی 18 له سوڤه‌تی المدثر) ، وشه‌ی (ٲیوه بیرده‌که‌نه‌وه)‌ش سی‌جار (لعلکم تتفکرون) ٲایه‌تی (19) البقره ، (وتتفکروا) بیر‌کرنه‌وه‌ش به‌هه‌مان شی‌وه یه‌کجار هاتوه‌وه ٲایه‌تی (46)‌ی سوڤه‌تی (سبأ) ، و وشه‌ی (یتفکرون) (11) جار و وه‌کو (یتفکرون فی خلق السموات والأرض) ٲایه‌تی (191)‌ی سوڤه‌تی (ئ‌ل عمران) و (یتفکروا) دوو‌جار هاتوه‌وه، وه‌کو (أو لم یتفکروا) که له ٲایه‌تی (184) سوڤه‌تی (اعراف) دایه.

ج - ٲیتی (و): ٲه‌م ٲیته به‌ته‌نهایی به‌پازده شی‌وه به‌کارده‌ه‌یٲنریت، له‌وانه (واو)‌ی (عه‌تف-به‌ستنه‌وه) مانا‌که‌شی کۆ‌کردنه‌وه‌یه‌کی رپوته، واته‌شتیک ده‌خاته سه‌ر شته‌که‌ی دی که له‌گه‌لیدایه، وه‌کو بۆ نمونه (فانجیناه وأصحاب السفینه)، واته‌خۆی و خاوه‌نانی که‌شتیه‌که‌مان رزگار‌کرد، به‌هه‌مان شی‌وه شته‌که ده‌خاته سه‌ر شی‌وه‌ی خۆی، وه‌کو (ولقد أرسلنا نوحا وابراهیم)، واته‌: نوح و ٲیبراهیمان وه‌ک ٲیغه‌مبه‌ر نارد، یان ده‌یخاته سه‌ر دواوه‌ی خۆی، وه‌کو (کذلک یوحی الیک والی الذین من قبلك)⁽⁵⁾، واته به‌هه‌مان شی‌وه سروشت بۆ ٲۆ و بۆ ٲه‌وه ٲیغه‌مبه‌رانه‌ی ٲیش ٲۆش دهنیریت.

جا (وا)ی عهتف کردن (15) تایبه تمندی له خو گرتووه که له پیتته کانی دی (عهتف) دا به دی ناکریت، لهو تایبه تمندیانه وهرگرتنی سی حالت له لایهن (مه عتوفه که یه وه) که ئه مانه:

وهرگیران

عهتفی شتیك له سهر ئه و شته ی که له گه لیا یه تی، و عهتف له سهر پیشو و عهتف له سهر ئه و شته ی که له پاش خویدا دیت، ئه م تایبه تمندیه ش پرسیاریکی سهره کیمان بو روون ده کاته وه که ئه مه یه: ئایا زمان له گه ل بیردا هه ماهه نگه و هاوشانه یان له پیش یان له پاشگریدا دیت؟ ئه م پرسیاره هه ندیک له زمانه وانان و دهرووناسان هه ولی و له آمدانه یان داوه؟ ئیستاش دینه سهر باسکردنی هه ندیک له و وه لام و کوششانه:.

دووهم: کامیان له پیشتره زمان یان بیر

دهرووناسان له سهر وه لامی ئه م پرسیاره نا کوکن، (گلبرت رایبل) پیی وایه که ته نانه ت بیرکردنه وه وا پیویست ده کات که پیش ئه و بیرکردنه وه یه ، مرؤف به دهنگ بهرزی فیتر بو بی قسه بکات، جابو ئه م بوچونه ی خو ی ئه و به لگه یه ده هینیتته وه که مندا ل بو یه که مجار پیش هه موو شتیك زمان فیتر ده بی ، واته پیش ئه وه ی که له گه ل خویدا بیربکاته وه ، فیتری زمان ده بی .⁽⁶⁾

که چی هه ندیک دهرووناسی دی وه کو (جین بیاجیه) پییان وایه که گه شه سهندنی زمانه وانانی له پاش گه شه ی بیرو هزری مندا لدا دیت، چونکه بیر به سه ره خو یی له لای مندا ل گه شه ده کات⁽⁷⁾ ، ههروه ها (بیاجیه) باسی ئه وه ده کات که مندا ل ناتوانیت گوزارشته کانی ناخافتن پیش تیگه یشتنی چه مکه سه ره کیه که ی ئه و گوزارشته ده ربیری ، به و مانایه ی که مندا ل گوزارشته کانی وه کو (هه فته ی داهاتوو) (پاره) (مردن) تی ناگهن.⁽⁸⁾

به لام دهرووناس (فیجوتسکی)⁽⁹⁾ پیی وایه که بیرکردنه وه زمان له دوو چالاکی جوداوه ده ست پی ده کهن، و بیرکردنه وه ی مندا لی بچکو له له بیرکردنه وه ی ئاژهل ده چی ، چونکه به بی زمان ئه و بیرکردنه وه یه ئه نجام ده درئ! جا نمونه ی ئه و حالته ش له و مندا لدا بهرجه سته ده بی که هیشتا قسه کردن فیتر نه بووه که چی ده توانیت هه ندیک گرفتگی ساده چاره سهر بکات وه کو شت وهرگرتن و خواردن و ده رگا کردنه وه (واته بیرکردنه وه به بی قسه کردن).

له لايه كى ترهوه دهنگه كانى (ته ته له كردن) له لاي منداډا، قسه كردنيكى بى بيركردنهويه، كه بؤ به دهسته پيڼانى هه نديك مه خسه دى كو مه لايه تى ناراسته دى دهكات، وه كو سه رنج راكيشانى ده ورپشت بؤ لاي خوڤى و شادى به خشين به وانى

دى واته (ناخافتن به بى بيركردنهويه) **وه نگران**

تاكه خالى ههستياريش له په يوه ندى بيركردنهويه به زمانه وه له كاتيكدا پروه دات كه منداډا ده گاته ته مه نى دووسالان، له م ته مه نه دا ده بينين كه چه ماوهى نهو بيركردنهويه كه پيش زمان ده كه ويته و چه ماوهى نهو زمانه ي كه پيش بيركردنهويه ده كه ويته هه ردووك به يه كه ده گن و په يوه ست ده بن به يه كه وه، بؤ نه وه ي جوړيكي تازه ي تاكار و رهفتار ده ست پى بكات، كه بيركردنهويه تى ادا زاره كى بيت و قسه كانيشى تى ادا مه عقول بن (نه م حاله ته ش بؤ ئاژه ل دروست نايته كه بيركردنهويه و زمان له لاي دووسيه سته من به سه ربه خوڤى ده ميڼنه وه، نه م بابه ته ش له كاتى باسكردنى (نايا ئاژه ل بيرده كاته وه) ⁽¹⁰⁾ باسى ده كه ين.

پيويسته بزانيه كه تاكو ته مه نى كهوت سالى منداډا ناتوانيته هه ردوو نه ركي ناوه خوڤى (بيركردنهويه) و ده ره كى (كه ياندى) زمان له يه كه جودا بكات وه، به مشپويه ديارده ي قسه كردن له سه ر خود سه ره له ده دات ⁽¹¹⁾، شتيكى نو كته ناميزه گه ر ليره دا نامازه به وه بكه ين كه هه نديك كه سى گوشه گير جارى وا هه يه له گه ل خوڤاندا قسه ده كه ن، قسه كانيان توانج تيگرته نه بؤ مه رام و كرداره كانيان.

سپيهم : نايه ده توانين به بى زمان بيركه ينه وه

هه ره وه كو چوڻ زانايان سه باره ت به زمان و بيركردنهويه ناكوكن كه كاميان له پيش نهو يتريانهويه، به هه مان شپوه سه باره ت به م مه سه له يه ش هه ردوو راى جياوازيان هه يه، هه ريه كه له خاوه نانى نهو دوو رايه به لگه و سه لماندنى خوڤان هه يه :

گروپى يه كه م كه له زانا ديري نه كان (ته فلاتوڻ) و له زانا هاوچه ربه كانيش (جوڻ واتسوڻ) نوينه رايه تيان دهكات، نه م گروپه زانايه پيڼان وايه كه بيركردنهويه له زمانيكدا پروه دات كه ناخاوتن و پيكه اته كانى بى دهنگ بى، هه روه ك بليتى كه كه سيك گفوتگو و ووتوويز له گه ل كه سيكى تر دا بكات ⁽¹²⁾. نه مه ش ماناي وايه كه فيربوونى زمان مه رجيكه بؤ بوونى تواناي بيركردنهويه مروڤ.

هەرچی گروپه‌که‌ی تریشه که (هۆتسینۆ فندلر) نوینه‌رایه‌تی ده‌کات ، پێی وایه که فیروبونی زمان مه‌رجیکی چه‌سپاو نییه بۆ په‌یدا‌بوونی بیر‌کردنه‌وه⁽¹³⁾.

جا بۆ ئەم زانیاریه‌ ئه‌و به‌لگه‌یه‌ ده‌هینتته‌وه که که‌سیکی که‌پرولال توانای بیر‌کردنه‌وه‌ی هه‌یه، چونکه هه‌ست به‌وه‌روپشتی خۆی ده‌کات و بریار وهرده‌گریت و له‌وانه‌شه‌ گۆرانکاری به‌سه‌ر به‌روپرای خۆیدا بێنیت، که‌چی زمانیش نازانیت و ناتوانیت قسه‌ بکات، و بگه‌ له‌ منداڵیشه‌وه‌ ته‌نانه‌ت یه‌ک وشه‌ی نه‌بیستوه‌ه و نه‌یوتوه‌ه.

جا (فندلر) نمونه به‌ ئافره‌تیکی ئەم‌ریکی ده‌هینتته‌وه ، که ناوی (هیلین کیله‌ر) بوو ، له‌ منداڵیشه‌وه‌ که‌پرولال و کویر بوو به‌ یارمه‌تی به‌خپۆکه‌ره‌که‌ی توانی خویندن و نووسین فیڕ بێت و به‌لگه‌نامه‌ی به‌کالۆریۆسیش به‌ده‌ست بێنیت ، پاشانی‌ش بێته‌ه نووسه‌ر و توپۆزه‌ر و وانه‌بێژ.

هه‌روه‌ها (فیڕس) له‌ په‌رتوکه‌که‌ی خۆیدا که به‌ ناوی (بیر‌کردنه‌وه‌ به‌بێ زمان : واتا ده‌روونییه‌کانی که‌ران)ه‌و له‌ سالی (1966) ده‌رچوه‌ه، ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌کات که منداڵه‌ که‌ره‌کان هه‌یج جیا‌وازیه‌کیان له‌گه‌ڵ منداڵه‌ ئاساییه‌کاندا نییه له‌ رووی چالاکیی می‌شکه‌وه‌ه، جگه له‌وه‌ی که‌ گه‌شه‌سه‌ندن‌ی می‌شکیان له‌ هه‌ردوو حاله‌تدا هه‌ر هه‌مان ئه‌و حاله‌ته‌ بنه‌ره‌تیانه‌ن که منداڵ له‌ به‌رای ئیاندای پێیاندای تیپه‌ر ده‌بیت، هه‌رچه‌نده‌ له‌ هه‌ندی حاله‌تدا رێژه‌ی گه‌شه‌سه‌ندن سه‌باره‌ت به‌ که‌ره‌کان سست تهره‌، به‌لام له‌وانه‌شه‌ که ئەم سست بوون و لاوازییه‌ بۆ زمانه‌که‌ نه‌گه‌رپیتته‌وه‌ به‌و رێژه‌یه‌ی که بۆ نو‌قستانیه‌یه‌کی گشتی بگه‌رپیتته‌وه‌ له‌ لیته‌اتوویی و به‌له‌د بوون به‌ ژینگه‌ یان شاره‌زایی له‌و بارودۆخه‌ی که زۆر منداڵانی که‌ر تیا‌دا په‌روه‌رده‌ ده‌بن، بۆیه (فیڕس) گه‌یشته‌ چه‌ند ده‌رئه‌نجامی‌کی ویکچوو سه‌باره‌ت به‌ حاله‌تی که‌ری له‌ناو با‌لغه‌کان.⁽¹⁴⁾

هه‌روه‌ها زمانه‌وانی ئەم‌ریکی (لانجا‌کار) ئاماژه‌ به‌ چه‌ند جو‌ریکی بیر ده‌کات که له‌وانه‌یه‌ به‌ده‌ر له‌ حاله‌تی زمان نه‌شوفا بکات، به‌لگه‌ش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ ئاره‌زووی گو‌زارشت کردن له‌ بیرو‌که‌یه‌ک له‌ کاتی‌کدا که نه‌توانی له‌ چه‌ند وشه‌یه‌ کدا فۆرمه‌له‌ی بکه‌یت (ئه‌مه‌ش ویکچوونی حاله‌تی یادکردنی که‌سیکه‌ که‌ بیناسین). جاگه‌ر بیر‌کردنه‌وه‌ به‌بێ زمانه‌وانین ساغ بو‌وايه ئەم گه‌رفته‌ هه‌ر له‌ بنه‌ره‌ته‌وه‌ سه‌ری هه‌لنه‌ده‌دا.⁽¹⁵⁾

دیسانہ وہ گرفتاری کی پیچہ وانہش روو دہدات گہر مروّ ق دەست بە قسہ کردن بکات، پیش ئەوہی روو لە بیر کردنہ وہ بکات ، لە گەڵ ھەموو ئەو ھەستە بیژە وەرہی کہ دەینیئەتوہ⁽¹⁶⁾ ، ھەموو ئەو قسانہی کہ زانا و ھونەر مەندە گەورەکان سەبارەت بە ھزر و بیری داھینانکارانہیان گوێژە پانہ ئەمە دەسەلمیئیت کەوا ھەموو بیژۆکە یەک یان گرفتاریک بو ماوہیہ کی دیاریکراو لە داینگە ی میئشکدا دەمیئیتوہ پیش ئەوہی وەکو چارەسەر یکی کتوپر لە جیھانی دەر وەدا دەر بکەوئیت، پاشانیئش ئەو ھونەر مەندە داھینانکارە سەختیہ کی زۆر لە فۆرمەلە کردنی دەرئەنجامی بوچونہ کانی خۆی دەبیئیت.

(ئەلبیئرت ئەنشتاین) دەلی: وشە کانی زمانیک چ نووسراو و چ درکاو لەوہ ناچی رۆئیک لە بواری ئالیہ تەکانی بیر کردنہ وہی تاییبەتدا بیئن. ھەر وہا باسی لە ھیما و ئامازە گەلیکی دیاری کراو و وینہی روون و ئاشکرا یان تەماوی دەکات کہ لە پاشاندا شیمانہی فۆرمەلە کردن و پەییوہست کردنی نیوان توخمە کانی خودی ئەو بیر کردنہ وہی لی دەکریت⁽¹⁷⁾.

ھەر وہا ھەندیک لە میوزیکژەنان دەئین ئەو ئاوازانہی کہ دەپھۆننہ وہ پیش ئەوہی کہ بە ئامپیری مۆسیقا لیی بدن ، دەتوانن گوئی لی رابگرن، بگرہ پیش ئەوہی کہ وەك (نۆتە) لەسەر کاغەز بیئوسن ، ئەو پارچە ئاوازە مۆزیکە لە لایان بەرجەستە یە، دەشتوانن ئەم چالاکیہی بیر کردنہ وہ بە بیر کردنہ وہی نازمانەوانی یان پیش زمانەوانی ناوزەند بکەین.

لەوانہیہ ئەم جۆرە بیر کردنہ وہیہ بی کہ وای لە (بیئھۆفن) کردبی کہ پاش کەربوونیشی ھەر توانی تاکو کۆتایی ژیانی لە ھۆننہ وہی ئاوازی مۆزیک ھەر بەردەوام بیئ⁽¹⁸⁾.

زانایانیئش بەشیوہیہ کی گشتی کۆکن لەسەر ئەوہی کہ زمان و وشەکان تارا دیہ کی زۆر ئاسانکاری بو چەند جۆریکی تاییبەتی بیر کردنہ وہ دەکەن، ئەویش لە ریگە ی پیشکەشکردنی چەندەھا ھەمبەر بوون و ئامازە گەلیک کہ بەسانای بەکار دەھینرین، ئیمە ھەموو بیژۆکە یە کی باشمان سەبارەت بە ماتماتیک ھەییہ و دەزانن چۆن ھاوکێشە کانی (دابەشکردن) و (جاران) و (کەم کردن) بە کار بیئن، وشە کەش (ماتماتیک) وەك زاراوہ دەزانن کہ وەك ئامازە یەك بو چۆیوہیہ ک بەکار دەھینریت ، کہ چەمکگە لیکی پەییوہست بەو زانستہ ی تیا کۆبۆتەوہ،

کاتیکیش که بیر له ماتماتیک ده کهینهوه ئەوا دتهوانین وشەى ماتماتیک وهکو هیمایهک بۆ چالاکیهکانی میشکمان به کاربهینین، کهواته به کارهینانی هیما زارهکیهکان وا له بیر دهکات که ههموو حالتهکان سانتر بیّت، بگره لهوانیه هزری مرۆف بهولایه دا گوزهر بکات که ههنديک جوړی بیرکردنهوه بهبى ئەم ههمبهر بوونانه مامهلهکردن لهگهلى ئاسان بیّت، بهتایبهتی لهبوارى بیروبوچوونه پرووت و پههاکانی وهکو (دادپهروهی) و (تازادی) و (پهروهده)، تهنانهت ئەم چهمکانه لهوانیه ههر پهیدانهدهبوون گهر وشهگهلیک نهبوونایه و گوزارشتیان لی نهکردنایه. (19)

بهلام چ پهیوهنديهک لهنیوان بیر یان بیروکه لهلایهکهوه و ئەو قسه و وشانه هیه که لهگوزارشت کردن لهو بیرهیان ئەو بیروکه دهکن، لهلایهکی ترهوه، (فیجۆتسکی) وهلامی ئەم پرسیاره دهداتهوه و دهلی (بیر) وهکو (زمان) نییه تا له چند یه کهیهکی جودا پیک بیّت، چونکه کاتیک که دهخوازم ئەم بیروکه ((من ئەمرۆ مندلیکی پی خاوسم بینى که کراسیکی شینی لهبهر بوو، له شهقامه کهدا رای دهکرد)) تۆماربکه، دهبینم که ئەم گوزارشته له چند بهشیکی سشهربهخۆ پیک نههاتوه، بهلکو ههموو له یهک بیروکدا کۆبونهتهوه، بهلام لهچهند وشهیهکی جودادا دانراون، زۆر جاریش قسهکه ره که چند چرکهیهکی دهوی بۆ ئەوهی گوزارشت لهیهک بیروکه بکات، بیروکه کهش ههمووی ئەوساته وهخته له میشکیدا چهکه ره ی کردوه، بهلام کاتی گوزارشت کردن لهو بیروکهیه بهقسه پیویسته پیشبخری و یان گهواله ههوریک بشوبهینین که وشهگهلیکی وهک باران لی دهباری (20). ههروهها له بوارى نمایش کردنی ئەو پهیوهنديه ی نیوان زمان و بیر (تهجمه ده بدولمه عتی حیجازی) (21) دهلیت: ناتوانین شارهزاییهکی راسته قینه له زمان پهیدا بکهین مهگهر لهیهک حالتهدا نهبی، که ههست بکهین و بیربکهینهوه، ئەو سۆزه ی که ههستی پی دهکهین یان ئەو بیروکه ی که له مهغزاماندایه نیازمه دی به وشهگهلیک هیه بۆ ئەوهی له تویاندا بهرجهسته بیّت و بهدهرکهویتی.

ئیمه لهسهرهتاوه گوزارشت له ههست و بیروبوچوونه کافان بهزمانیکی ساده و ساکار دهکهین، بهلام لهو کاتهدا بۆمان دهردهکهویتی که ئەو قسانه ی دهیکهین بهتهواوهتی گوزارشت له مهرام و مهخسه دهکافان ناکهن، بۆیه جاریکی دی

بیرده کهینه وه همه میشه له دووباره چاوپیاخشانه وهین به خویندنه کانمان و گفتوگو و وتوویژده کانمان دووباره ده کهینه وه. بهو شیویه هیش زه خیره ی زمانه وانیمان که شه ده کات و زیاد ده کات، بیروبوچوونه کانیشمان هرچه نده ووردتر بیّت و تایبه تمه ندرت بیّت، گوزارشته کانیشمان ووردتر ده بیّت. بو شه وهی بگهینه شه و ئاسته ی که وردبوون تاکه مه به استمان نه بی، به لکو کوشش بکهین بو شه وهی زمانه که مان جوانتر و قه شه نگتر بیی.

چوارهم: چند تاقیکردنه وهیه کی تایبهت به په یوه ندیبه کانی زمان و بیر:

1- ههردوو زمانه وان کیرتز و هوقلاند ههستان به پۆلین کردنی مندالان بو سه ر دوو بهش کردوون، به شیکیان ههستان به دانانی بازنه یه که له سه ر فۆرمیک به ده وری چند ناویکی کۆمه له شتی که نیشانیان ده درا، کۆمه له منداله که ی تریش بازنه یان له ده وری کۆمه له وینه یه کی شته کاندا ده کیشا، پاش ههفته یه که تیبینی شه وه کرا که کۆمه له ی یه که می منداله کان له کۆمه له ی دووم باشتر بوون له وری یادکردنی شه وه که لوپه لانه ی که نیشانیان ده درا، به مجۆره شه وه دوو زانیه گه یشتن شه وه درئه نجامانه ی که زمان یان وشه چند جوړیکی ده ستنیشانکراوی بیرکردنه وه ئاسان ده که ن (22).

2- ههردوو زانای شه مریکی براون و لینیرج ههستان به شه نجامدانی تاقیکردنه وه له سه ر کچه قوتاییانی یه کی که له کۆلیژه کان، شه م قوتاییانه چوار رهنگیان له یه که کاتدا و بو ماوه ی سی چرکه نیشان ده درا و پاش نیو خوله که لییان داوا ده کرا، که شه رهنگانه له خشته یه کی گه وردها بدۆزنه وه، که (120) رهنگی له سیسته میکی دیاریکراوا ده گرته خو. جا که له و قوتاییه که چانه ده پرسرا چۆن رهنگه که ده دۆزیه وه، وتیان که شه وان ناویان بو شه وه چوار رهنگه داده نا و پاشان که هه موو رهنگه کانیا ن پی نیشان ده درا به هو ی شه وه ناوانه وه چوار رهنگه که یان ده دۆزیه وه، هه موو تاقیکردنه وه کانیش ئاماژه بو شه وه ده که ن که شه گهر شه وه ناوانه ناسراونه بوونایه مه سه له که دژوارتر و سه ختتر ده بوو (23).

3- ههروه ها لینیرج و زانای شه نترۆپۆلۆجیا رۆبرتس بینیان که هه ندیک رهنگ له ناو زمانی ئینگلیزیدا هیچ ناویکی له زمانی (زونی) دا نییه، که زمانی هیندیبه سوور پیسته کانی مه کسیکه، بگره چند رهنگیکیش که له زمانی زونیدا هه یه،

ناوی له زمانې شینگلیزیدا نییه جا ټوانه‌ی که به زمانې زونی قسه ده که د دوو چاری جوړه سه ختیه که د هین که بیانه وئ ټو رهنګانه بناسنه وه که ناویان له زمانه که یاندا نییه، هر چه نده با ناویشیان له زمانې ټینگلیزیدا هه بی. به هه مان شیوه ټینگلیزانانیش توشی ټم ډوډو په دهن، بهو مانایه‌ی که ټوانه‌ی با شترین ټو رهنګانه یان درک پی ګردووه که له زمانیاندا هیه به له زمانې ټینگلیزیدا بوونیان نه بوو بی⁽²⁴⁾.

4- کوډر له سالی (1960) دا تاقیکردنه وه یه کی له سهر زانایه کی خو به خش ټه نجامدا ، که ناوی (سمیت) بوو و دهرمانی کی دای پی که دوو چاری ټیفلیجی ته و او بوو، به لآم به شیوه یه کی کاتی ، به شیوه یه که پیویست بوو ټوکسجین و هه ناسه دانی دروستکراوی بو ټه نجام بدری، پاش ماوه یه که (سمپ) وای لی هات که نهیده توانی کار دانه وهی دهنګی و جولای ټه نجام بدات، به لآم که هوشی هات هه سهر خوی ، وتی که لهو ساتانه دا هوشی لای خوی بووه، جګه له وهی ټو شتانه ی که لهو ساتانه دا به سهری هات بوو یان پی و ترا بوو زور به باشی له یادیدا مابوو، ههر له کاتی ټیفلیج بوونه که شیدا دهیتوانی چاره سهری ههندی که له گرفته ساکاره کان بکات ، چونکه نامرازی په یوه ست کردن له گه لیدا ههر مابوو، وه کو نامارزه کردن به په نجھی (شه هاده نوپزه) ی ده ست ، چونکه لهو کاته دا نهیده توانی قسان بکات، ههروه ها هیله کانی نه خشی (دهماخ) و شه پوله کانی (EEG) تاییه ت بهو به درپژایی ماوهی تاقیکردنه وه که ناسایی بوو⁽²⁵⁾. ټم تاقیکردنه وه یه گرفتی یه کانگیرنه بوونی قسه و بیرکردنه وه یه کلا ده کاته وه، به لآم مهرجیش نییه ټم حالته ههر له نیوان قسه و بیرکردنه وده هه بی، چونکه قسه مه سه له یه کی فیزیایی هه ست پی کراوه که دهنګی قسه ساز به ره هم ده هییت، به لآم زمان سیستمه میکی ده ست پیکراوی مانا و پیکهاته زمانه وانیه کانه. جا له دهرته نجامی ټم تاقیکردنه وانه ده گه یه ټو دهرته نجامه که ناتوانین ټیتر بلین که یه کانگیریه کی هه میشه یی له نیوان بیرو زماندا هیه، یان به لای که میه وه ده شی بلین که هه مبه ربوونی سه داسه دی نیوان بیرو قسه نییه به لآم پیویست ناکات که ټه وه مان له یاد بچیت که زمان به رولیک کی ګرنګ هه لده ستی له بواری بیرکردنه وه و له به ریوه بردنی ههندی که له کرده کانی می شک و گه شه سه ندنی می شک.

پېنجم: ئايا زمانه جۇراو جۆره كان شىۋازە كانى بىر كرنه وه پىك دههئىت له لاي قسه كهرانى ئه و زمانانه؟

ئايا پىوهندى نىوان بىر كرنه وه و زمان چىيه، به تاييهت تر بلئىن په يوهندى شىۋازە كانى بىر كرنه وه به بونىادى زومئىن ان گماكى قسه كهره كه چىيه؟ به مانايه كى دى: قسه كهرانى زمانه جۇراو جۆره كان ئايا به شىۋازى جۇراو جۆر بىر ده كنه وه؟ هه ندىك له زانايانى وه كو (ساپىر) و (وؤرف) پىيان وايه كه ئه و زمانه ي قسه ي پى ده كهن ئه و شىۋازە دهست نىشان ده كات كه بىرى پى ده كهنه وه، هه روه ها ئه و زمانانه ي مرؤف قسه ي پى ده كات به گو يره ي جۇراو جۆرى زمانه كان شىۋازى تىگه يشتنى جيهان نىشان بۇ جۇراو جۆر ده كات، لىر ده ا بۇ مان هه يه پىرسىن: ئايا مرؤف هه موو شته كان به شىۋازى جۇراو جۆر و يناده كهن يان تهنه ا به شىۋازى جيا جيا گوزارشت له شته جۇراو جۆره كان ده كهن؟ بالىر ده ا چهن د نموننه يه ك به ئىننه وه وه كو كؤششىك بۇ وه لامدانه وه ي ئه م پىرسىاره (26):

● هۆزى (هۆبى) ي هيندىيه سووره كان يه ك وشه به كارد هه ئىن بۇ گوزارشت كردن له زىنده ورو فرؤكه و فرؤكه وان.

● هه روه ها هۆزى (زونى) دوو وشه ي جودا بۇ هه ر دوو رهنگى زهد و پورته قالى به كارنا هه ئىن، له هه ندى زمانىشدا تهنه ا يه ك وشه بۇ هه ر دوو رهنگى سهوز و شىن به كارد هه ئىن، كه چى شه ش وشه ي جۇراو جۆر له هه ر دوو زمانى ئىنگلىزى و عه ره بى بۇ رهنگه كانى (ته ر خه وانى) و شىن و سهوز و زهد و پورته قالى سوور به كارد هه ئىرئىت، ده بىنن قسه و ئىزانى زمانى (شؤنا) له (رؤدىسىا) تهنه ا چوار وشه يان هه يه، قسه كهرانى زمانى (باسا) ش له لىبىرىا تهنه ا دوو وشه يان بۇ ئه و رهنگانه هه يه.

● له زمانى ئىنگلىزىشدا وشه ي (uncle) وه رده گىر دىرئته سه ر چوار وشه كه ئه مانه ن (مام) (خال) (ئامؤژن - مامؤژن) و (خالؤژن)، وشه ي (aunt) يش به هه مان شىوه بۇ ئامؤژن و خالؤژن و پلك و خوشكى دايك وه رده گىر دىرئت. هه رچى وشه ي (cousin) ه بۇ كورى مام و كوره خال و كوره پلك و ئامؤزاو كچى خال و كچى پلك وه رده گىر دىرئت.

ئه مه له سه ر ئاستى تاكه كان، به لام له سه ر ئاستى گروپه رىزمانىيه كان، ئه وا قسه كهرانى ئىنگلىزى وه كو ناو بىر له شته كان ده كنه وه وه كو روودا و يش بىر له

کرده کانی ده که نه وه، به لّام تاکه کانی هۆزی (هوبی) گوزارشت له (بروسک) و (هه وره تریشقه) و (بلیسهی تاگر) و (دوکهل) به شیوهی کردار ده که ن⁽²⁷⁾.

جا له و گرووپه ریزمانیانهی دی که زمانه کان له رووی جوړیبه وه جودان، ههروه کو زمانی فه ره نسی و زمانی عه ره بی، هه مه و ناویک بو نیر ومی پۆلین ده کریت، بۆمونه وشه ی (په نیر) له زمانی فه ره نسیدا (نیر) ه و وشه ی (گوشت) مییه، له زمانی ئەلمانیدا وشه ی (په نیر) به هه مان شیوه (نیر) ه، به لّام وشه ی (گوشت) نه نیره و نه مییه نه لکو بیلایه نه.

وشه ی (خۆر - رۆژ) له عه ره بی و ئەلمانیدا میینه یه، له کاتی کدا وشه ی مانگ له دوو زمانه دا نیرینه یه، به لّام له زمانی فه ره نسیدا و له زمانی شیعیری ئینگلیزی هاوچه رخدا به پیچه وانه وه یه⁽²⁸⁾.

رووه کانی دی جیاوازی نیوان زمانه کان به کاره ی تانی (جیناوه کان) ه، بۆ نمونه (جیناوی You) له زمانی ئینگلیزیدا به رامبه ره که ی (تۆ - أنت). (تۆ - أنت) و (انتما - هه ردووکتان) که له رووی جوړیتیه وه یه ک شته و (تیوه - أنتم) و (انتن - تیوه بۆ میینه)، بگه ره رووه کانی جیاوازی له وانیه له نیوان دوو شیوازی زمانیکدا سه ره له بادتان بۆ نمونه به کاره ی تانی هه ندیک له تونسیه کان بۆ (جیناوی/ أنت) بۆ تاکی نیر ئەم حاله ته به کاردی.

ئیستاش ده چینه سه ره هی نانه وه ی نمونه یه ک سه باره ت به جیاوازی زمانه کان، یان جیاوازی بۆ چوونی تیروایینی قسه که رانی زمانه کان بۆ رووداویکی ساکار⁽²⁹⁾، کاتیک که به ردیک تیینی ده که یین که له هه وادا به ره وه زه وی دیت، ئەوا ئەو کاته ئەم دیارده یه له نیوان ئەم دوو بیرۆکه به شیوازیکی شکلی یان ریزمانی تاییه ت و گونجاوی زمانی عه ره بی بۆ زمانی ئینگلیزی شی ده که ینه وه و ده لپین به رده که (ده که ویت). The Stone Falls، به لّام نابج وا گریمانه بکه یین که ئەمه ی وتمان تاکه شیکر دنه وه ی گونجاوی ئەو دیارده یه یه، چونکه گه ر برونینه ئەو شیوازانیه ی که هه ر زمانیک گوزارشتی ئەم رووداوه پێ ده کات، ئەوا یه کسه ر ده رک به وه ده که یین که ئەم رووداوه ساده یه به چهنده ها جوړ گوزارشتی لی ده کریت، به بی ئەوه ی کرۆکی راسته قینه که گۆرانکاری به سه ردا بیت. له زمانی ئەلمانیه ی فه ره نسی و عه ره بیدا پیویسته ئەوه دیاری بکه یین که ئایا وشه ی (به رد) نیره یان مییه، بۆیه ده لپین به رد (یسقط) نه ک به رده که (تسقط).

* له زمانى چىبوا ، كه شىوه زارىكى زمانى هيندييه سوور پيسته كانه ، ناتوانين گوزارشت لهم پرووداوه بكهين ، بهبى تهوهى تاماژه بهوه بكهين كه بهرد بىلايه نه .
* هرچى روسه كانيشه گرنگيه كى تهوتو بهوه نادهن كه بهرد (ناسراوه) يان (نه ناسراوه) ، بهو ماناييه كى روسه كان گرنگى به نيرينه يى يا ميينه يى (بهرد) نادهن .

* هيندييه كان (كواكيتول) يش له كؤلومبيا ، له كاتى قسه كردندا تاماژه بهوه دهكهن كه بهرد بينراوه يان نه بينراوه ، هر وه ها تاماژه بهوه دهكهن كه قسه كهر يان گوينگر كاميان له بهرده كه وه نزيكترن ، يان بهرده كه له وانويه له كه سيكى سييه مه وه نزيكترن ، ثم هؤزه جارى وا ههيه له كاتى تاخافتندا گوزارشته كه دهگشتينن و يهك رسته بو يهك بهرد يان چهند بهرد يك به كارده هينن ، كه چى كاتى كه وتنه كه ديارى ناكهن .

* چينييه كانيش ريژهيه كى كه له گوزارشته كه به كارده هينن و ده لئين : بهرد يك ده كه هويت ، واته تهو گوزارشته يى كه مانا كه ي (Stone fall) ه به زمانى ئينگليزى .

* له كوتايشدا ، له زمانى نوتكادا هيچ گرنگ نيبه بو تاماژه كردن بو (بهرد) ، ناوى بهرده كه بهينرى ، بهلكو وشه يهك به كارده هينرىت كه كار يهك له دوو بهش پيك ديت : بهشى يه كه ميان تاماژه بو شتيك دهكات كه له بهر ده چى ، كه چى بهشى دوو هميشيان تاماژه بو ناراسته بوون بو خواره وه دهكات .

ثم نمونيه ش ته وه مان بو روون دهكات وه كه تهو گروهه ريژمانيه بى چهند و چوانه يى كه وامان لى دهكات به شىوهيه كى نهينى ئاور له پيكهاته و تايبه تمه ندييه جوراوجوره كانى هه لوسته كان بدهينه وه ، واشمان لى دهكات كه گرنگى به چهند لايه نيكي تايبه تى واقعي دهوويشتمان بدهين له كاتى قسه كردنماندا .

جا له و نمونيه يى دى كه تاماژه بو جياكارى نيوان زمانه كان دهكات كه له وانويه بيسته هوكارى سهره لدانى چهند سه ختويهك له پهيوهست بوون و تى گيشتن ، وهك تهو جوژه زه حمه تيانه يى كه هاو لاتياني ژاپونى بهرنگارى دهنه وه كاتيك كه سهردانى فهرنسا دهكهن ، چونكه ژاپونيه كان كار دهخنه كوتايى رسته وه ، له بهر تهو ده بى گوينگر تا كوتايى گوئى له قسه كهره كه رابگرى تاكو قسه كه تى بگات ، فهرنسييه كانيش كاره كه راسته وخو دهخنه پيش ناوه كه وه له رسته دا ، بوئه

گوئیگر زوو پسته که تی دهگات، بویه زورجار گوئیگر قسه به قسه که ره که دهبری، سه رباری ته مهش کاتیک ژاپونیییهک وهلامی پرسیاریک ده داته وه، تهوا له سه ره تا وه دست به پیشکه شکردنی بیروپا همه جه جورده کان دهکات، تهویش پیش تهوهی که بیروپای خوی سه بارهت به سه له که بخته پروو، جا گهر ژاپونیییهک فهرنسی نه زانیت، تهوا فهرنسییهک له وانیه زوو قسه که ی پئی بپری و واش ده زانی که لهو قسه پئی بپینه یارمه تی داوه، دهره نجامیش ژاپونیییه که ههست به نوشوستیییهک دهکات، چونکه رایه کی جگه له رایه که ی خوی پیشکه ش کردوه، به هه مان شیوهش ههست به شله ژاوییهک دهکات چونکه نهیتوانیوه لهو ماوهیه دا گوزارشت له خوی بکات و له قسه ی تهو هاوولاتییه فهرنسییهش تیگیات. (30)

شه شه م: نایا نازهل و په له وهر بیرده که نه وه؟ نایا چوئیتی بیرکردنه یان له بیرکردنه وهی مرؤف جودایه؟

چهند زانایه کی وه کو ویتجنستاین پینان وایه که نازهل وه کو مرؤف ناتوانیت بیربکاته وه، چونکه هیچ زمانیکی نییه که قسه ی پئی بکات (31)، به لام زانایانی تری وه کو کارؤل و گرین واده بینن که نازهلان چهند چالاکییهک ته نجام ده دن که پیویست به کو شتیکی هزری دهکات (32). جا له تاقیکردنه وه یه کدا که له زانکوی (تیندیانا) ی ته مریکی ته نجامدرا تویره ره که خوراکیک له پیش چاوی مه یمونیک ده خاته ناو سندوو قیکه وه و به کلیل دای ده خات و کلبله کهش له خانه ی ناو سندوو قیکی تره وه و به گوریسیک شه ته کی ده دات، مه یموونه کهش ته م شته ده بینیت، پارچه به ردیک دینیت و به توندی به زوی داده دات و به رده که وهک نیمچه چه قزیهک لی ده کات و گوریسه که ی پئی ده بریت و کلبله کهش دهر دینیت و سندوو قه که ی دی ده کاته وه و خوراکه خوشه که ی خوی لی دهر ده کات و ده یخوات (33). هه روه ها له چهند تاقیکردنه وه یه کی زانکوی (ته گلانگا) ی ته مریکی شه مپانزیه کی میننه تووشی تی فلیجی بووه و به چاوه کانی ته ماشای مه یموونه کانی دی ده کرد، به چکه کهشی زانی که دایکی نه خوشه، دهستی کرد به کو کردنه وهی خوراک و هاوردنی بو ته وهی بیخوات، هه رچه نده که دایکه که ی هیچ خوراک لی به چکه که ی داوا نه کردبوو، به لام ته نها له نیگا کانی چاوی دایکه که ی ته وه تیگیه شت که پیویستی به خوراکه، ته مهش مانای ته وه یه که جوره هو شیارییهک له لای شامپانزیه هه یه (34).

ههروهها (هیرۆن) یان (ماسیگر) که جۆره په له وه رییکه، له سهر که ناری پروباریکدا راده وه ستیت و چاوه پروانی تیپه پروونی ماسیهک ده کات، که ماسیه که ش پهیدا ده بیت، ئەو کاته مله درێژته که ی ده چه مینیتته وه و به ده نو که باریکه که شی زۆر به په له یی ماسیه که ده قۆزیتته وه و ده بخاتته ده می ئیتر ده چیتته ناو گه ده یه وه، به لام بالنده یه کی دی هیه که له و زیره کترو بی سهرتر هیه که ته له بو ماسیه کان داده نیتته وه، وه کو (بووش) یان (گه لا) یان (پهر) یان (زینده وه ران) یان (کرم) یان (پارچه نان) یان (پارچه پلاستیک) ییک⁽³⁵⁾.

ههروهها زانای ته مریکی (دۆنالد گریفین) له په رتوو کیکی خۆیدا به ناو (می شکی ئازهلان)، که چه نده ها تو یژینه وه ی جیهانی له مهر بیر کردنه وه ی ئازهلان گرتوته خو، که ئایا ئازهل به هوشیاریه وه بیر ده کاته وه، به و مانایه ی که ده زانی یان هوشیاری به و بیر کردنه وه یه هیه یان نه، جا ئەم تو یژینه وانه تاقی کردنه وه ی له سهر مه ی مونی گه و ره و شامپانزی و تووتی و سیموره گرته خو، (گریفین) بۆمان ده گیریتته وه و ده لی که مه ی مونیکی دایک له گروپی (کابوسین) به ده سته کانی خوی چه ند نامرازیکی ساده ی دروست کرد، بۆ چاره سه رکردنی برینیک که له سهری به چکه که یدا به هوی پرو داویکه وه په یدا بسوو، بگره هه ندیک رووه کیشی وه ک ده رمان بۆ چاک کردنه وه ی ئەو برینه به کارهینا⁽³⁶⁾. جا ئەو زانا تو یژره ته وه مان بۆ روون ده کاته وه که هه ندیک له و ئازهلانه ده توانیت هه ندیک جۆری بیر کردنه وه ی هوشیارانه ته نجام بدات و ئەم تو یژینه وانه ش به (ئاکاری پیناسه یی) نازده کردوه، جا له تی کرای ئەو به لگه و ئاماژانه ی که ئەم تو یژینه وانه ده سته بهر بووه ئەو ده ره نجامه یه که ناوی نراوه (گه یانندی ئازهل) به و مانایه ی که ئازهلان هه می شه له هه ولی گوزارشت کردن له و شتانه ی که بیر ی لی ده که نه وه جا له و کۆش شه تازانه ی که له ئارادان بۆ ته نجامدانی تو یژینه وه سه به ارت به م مه سه له یه دامه زراندنی باغچه یه کی ئازهلانی سهر به ده زگای (سمیسۆنیان) ه له واشنتۆن، که باله خانه یه کی تیادا ئاماده ده کریت بۆ ته نجامدانی تو یژینه وه سه به ارت به چۆنیتتی بیر کردنه وه ی ئازهلان⁽³⁷⁾.

ههروهها (د. حه سه ن زازا) ئەم چیرۆکه مان ده رباره ی چه ند پشیله یه ک بۆ ده گیریتته وه و ده لی: له زانکۆی به بیروت مامۆستا بووم و له ناوچه ی (جیل) نیشته جی ببووم و رۆژانه که نامم ده خوارد، پاشماوه ی خواردنه که م له قاییکدا و

له لای دەرگای مائه کهم دادەنا، پشیلەییەک دەهاتە بەر دەرگا و خۆراکی ناو قاپە کهی دەخوارد، رۆژتیکیان له هۆلە کهدا دانیشتبوم هەر ئەو پشیلەییە هات و پشیلەییەکی بچووکی بە دەم هەلگرێبوو و له تەنیشتمدا داینا، بەمشێوێیە هەر دەهات و پشیلەییەکی بە دەم هەلگرێبوو و بەرەرامبەرماندا دایدەنا، تاکو پشیلە بچووکه کان ژمارەیان گەیشته (4) پشیلە، لەمەوه تیگەیشتم، که پشیلە دایکه که داوای شیر بۆ بچوووه کانی دەکات، منیش هەستام و چەند قاپیکی بچووکم هیناو پرپیانم کرد له شیر، ئیتر پشیلە بچووکه کان هەموویان نۆش کرد، و پشیلە گەوره کهش که دایکیانە بە نیگایەکی شوکرو سوپاسهوه تەماشامی دەکرد⁽³⁸⁾. لەلایەکی تریشەوه قورئانی پڕۆز نامازە بۆ هۆشیاریی و قسەکردنی پەلهوهر و زیندەوهران دەکات⁽³⁹⁾. وهکو (پهپوله سلیمانه) و (میرووله)، جا (زیندەوهرزانان) لهو باوهرەدان که میرووله هۆشیارییهکی زۆری ههیه بهتایبهتی لهپهیداکردنی خۆراک، میرووله گەر خۆراکیک بەدی بکات ئەوا هەواڵ بە برادرانی خۆی دەدات، و زەخیرەش له هاونیدا بۆ زستان کۆدەکاتەوه و دانەویڵەکانیش دەکاتە دوو کهرتەوه نەوهک لەژێر خاکدا برۆی، دهنکه گەورهکانیش دەکاتە چوار کهرتەوه، جا گەر گومانی ئەوهی له لا دروست بوو که دانەویڵە نیوهکانیش لهوانهیه برۆین یان نەکو بۆگەن بن، ئەوا له کونه که دەریدهکەنه دەرەوه بۆ ئەوهی خۆر و هەوا لێی بدات.

هەر وهها گەر میرووله کان هەست بکەن بەوهی که هەور کۆدەبیتهوه و باران دەباری ئەو دانەویڵەییە دەگەرێننهوه ناو کونه که، گەر چەند دهنکیکیش لهو دانەویڵەییە تەربووبی ئەوا رۆژتیکي خۆش که بارانی تیادا نەباری، دەریدهکەنه دەرەوه بۆ ئەوهی خۆر لێی بدات. جا وهک کۆششیک بۆ وهلامدانەوهی پرسیاری دووم که بهجیاوازی بیرکردنهوهی ئاژەل و بیرکردنهوهی مرۆقهوه پهیوهسته پێویسته بلین که زمان دوو ئەرکی سەرەکی گرنگی ههیه، یه که میان گه یاندنی بیری دەرەکی مرۆقه له گەل مرۆقه کانی دی، دوومیشیان کۆنترۆلکردنی بیرە ناو خۆییەکانی یان ساناکردنی بیرکردنهوهو ئاکارو رەفتاره هەمه جۆره کانه بۆ تاک ((واته گه یاندن له دۆل و دەرپوونی یهک تاکدا، هەر وهکو ئەو کاتهی که مرۆقه بیر له چوونه کۆلیژیک بۆ نمونه یان بیر له کرپنی خانوویەک یان ئۆتۆمبیلێک (دەکاتەوه)⁽⁴⁰⁾.

هۆشيارى مەعريفى مرۆڤ لە ھەدايه كە ھەردوو ئەم سيستمە ھەمان شفرە يان ھەمان ھېما زمانە وانىيە كان بە كار دەھيئن، كە وایان لى دەكات قبولى گۆرپانكارى يان ھەرگىرپان لە يەككىيان بۆ ئەوى دى بكن، ئەويش بەسەر كە وتنىكى پىژەيى، بەلام زۆر پىويست نىيە كە ئەم توانا بەگۆرپە يان ھەرگىرپە لە نىوان گەياندنى دەرەكى و ناوڤى لەلای ئازەلان دەر بگەوئ.

زانای ئەمريكى خاتوو (گرين) پوختەى ئەم جياوازييەمان دەخاتە ڤوو، كە لە نىوان بىر كرنە ھەوى مرۆڤ و بىر كرنە ھەوى ئازەلدا ھەيە، كە دەلى: تاكە شتيك كە ھىچ ئازەلئىك تاكو ئىستا نەيتوانىو ھەيە كە لە تاقى كرنە ھەيەكى بۆ نمونە دەر وونناسيدا دەر بچىت و بەو ئازەلەى دى كە لە ريزە كەدا ھەستاو (بۆ نمونە گەر مەيمون بىت ئەو ئازەلە) و پىي بلىت: لەم ھۆدەيەدا زانايەكى شىت ھەيە و مۆزىكت دەداتى، گەر توانىت شتيكى جودا لە كۆمەلە شتيكى دى جودا بگەيئەو، لە تىكرای ئەو شتانەى كە نىشانەت دەدات (41).

ھەوتەم: ئايا ھىچ سنوورىك بۆ بىر كرنە ھەيە؟

تواناكانى ھۆشيارى و وزەكانى درك كرن لای مرۆڤ سنوورى ھەيە، بۆيە مەحالە بتوانىن وئەيەكى بازەيى و لەھەمان كاتيشدا لەگەل ئەو گواستنەو ھىزايەى نىوان وئىنا كرنى شتيكى بازەيى و شتيكى دى چوارگۆشەيى لە خەيالدا جودايە، بگرە جوداشە لەگەل وئىنا كرنى شكلىكى چوارگۆشەيى كە لەسەر شتيكى بازەييدا دانرابى (42).

(جايىز) پەرتوكىكى ھەيە بەناوى ((التربيع والتدوير)) و تيايدا باسى ئەو دەكات كە شكلى چوارگۆشەيى و بازەيى لەيەك كاتدا بوونى نىيە، و بگرە ناشتوانرئت ھەر بىرى لى بكرئتەو. ئايا دەتوانىن (رەگى - 1) (رەگى لىكدانى ژمارەى كەم يان سالىب يەك) لە بىرماندا بنەخشىن، بەراستى چەمكگەلئىك ھەن كە خەيالئامىزن و لە واقعدا بەرجەستە ناكړين. ئايا دەتوانىن ھەسارەكانى ئاسمان كە سى ملىار سالى تيشكى لىمانەو ھە دوورن لە خەيالماندا وئىنا بگەين، يەك سالى تيشكىش دەرەنجامى سى سەدو شەست و پىنج جارن كرنە بە (24) كاتژمىر و شەست خولەك و شەست چركە بەسى سەد ھەزار كىلۆمەتر - كە ھىزايە تيشكە لەيەك چركەدا - ئەوجا ئەم دەرەنجامەش بەسى ملىار جارن دەكەين (43)، ئىتر ئايا

دەتوانین که وینای زیاتر لەسەد هەزار ملیۆن هەسارە ی ئەستێرەکان بکەین که هەریەکەو یەک ملیۆن خۆری لەگەڵ چەندەها ئەستێرە ی دی تێدایە (44).

ئایا دەتوانین وینای ژمارە ی ئەو وردیلانە بکەین که لەیەک گرامی گازی هایدروژیندا هەیه که (600) هەزار ملیار ملیار وردیلەیه؟

ئایا دەتوانین لە خەیاڵماندا وینای ژمارە ی ئەو فریشتانە بکەین که لە کەعبەدا پەرسش دەکەن، که ژمارەیان دەگاتە (70) هەزار و پوژژانە دەردەچن و ناگەرێنەوه، ئایا ئەو فریشتانە ژمارەیان لە هەزار ساڵ یا یەک ملیۆن ساڵدا چەندە؟

ئایا کەسیک لەئێمە هەیه بتوانی لەخەیاڵیدا (22.000) گالۆن خوین پوژژانە وینا بکات، واتە (8030.000) گالۆن لەسالیکیدا، واتە (481.800.000) گالۆن لە (60) ساڵدا، که کێشەکی نزیکی (345.000) تۆنە؟ دل دوو ملیار و دووسەدو (7) ملیۆن و (25) هەزار تریە لەسالیکیدا لی دەدات؟ ئایا دەتوانین لە خەیاڵماندا ژمارە ی بۆریچکە هەواپیه کانی سینە ی مرۆف وینا بکەین، که دەگاتە زیاتر لە (370) ملیۆن بۆریچکە، که لەماوه ی کاترۆمپەرەکانی پوژژیکدا، مرۆف (180) مەتر چوارگۆشەیی هەوا لەهەناسەداندا بەکار دەهینیت؟ لەمەشەوه وزیەکی ئەوتۆی بۆ دەستەبەر دەبیت که دەگاتە هیژی بەرزکردنەوه ی شه مەندەفەرێک بۆ بەرز ی دوومەتر؟

هەر وهە مرۆف دژواریەک لە خەیاڵکردنی شتە بی سەرۆبنەکاندا دەبینیت چ لەرووی ژمارە و چ لەرووی گەورەییەوه، بەهەمان شێوهش خەیاڵکردنی شتە زۆر زۆر بچووکه کان یان وینا کردنیان زۆر سەخت و دژواری، بۆ نمونە (میللی میکروۆن)، که دەمانەوی لە سنوورەکانی دەرک کردماندا نزیکی بکەینەوه، ئەوا دەتوانین بلین که (میللیمەتر) یەک بەشە لەهەزار بەشی یەک مەتر، که چی (میکروۆن) یەک بەشە لەهەزار بەشی، بەشی کۆتایی ئەو مەترە.

کەواتە یەک میکروۆن دەگاتە یەک لەسەر ملیۆنی یەک مەتر که چی (میللی میکروۆن) بەشیکە لەیەک ملیاری یەک مەتر (45).

ئایا خەیاڵی ئەوه دەکەین که جولە ی بەشیک ووردیلەیهک پێویستە هەزار جار واتە لەخێرای یەک لەسەر ملیۆنی توپی یەک بلیۆنی چرکەیه کدا خێراتر و پەلەتر بیت، ئەم کاتە دیاری کراوهش بەناوی (فامتوسکند) ناسراوه، ئایا دەتوانین پەیهوێندی

ئەم (كاتە)، بە چركەيەكەو خەيال بکەين وەکو پەيوەندى يەك چركە بە (32) ملىۆن سال⁽⁴⁶⁾.

جا ھەمبەر ئەم راستەقىنانە پىويستە يادى ئەو ئاياتەى قورئان بکەين ،كە دەفەرموويت: ((سنريهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم)) ئايەتى(53)لە سورەتى(فصلت).

وەرگىران

ھەرۋەھا لەبەر كەم و كورت بوونى ھەست و دەرکمان بەم شتانە، ئيمەى موسولمان پىويستە لەسەرمان بىر لەدروست كراوەكان بکەينەو ،نەك لەخودى زاتى خودا، چونكە ئاوەزوميشكى مرؤقاىەتى ناتوانيت پەى بە زاتى خوداوەند بەريت و دەرکى بکات، بۆيە لە ئيسلامدا نابى پرسىيار دەربارەى زاتى خودا بکريت ، چونكە خودى خوا لە سنورەكانى ئاوەزوميشكى مرؤف مەزنترو گەرەترە، گەر مرؤف ميشكى خوۆى لەو مەسەلەيە وەربدات ئەوا ناگاتە دەرەنجامى بەسوودو لەو جىھانەدا گوم دەبى، ھەرۋەكو مندالئيك گەر كەشتيەك لە كاغەز دروست بکات و بەھۆيەو بەھوۆى بەئوقيانوسدا گوزەربکات.ئيسلام لەھەموو عەقىدەو بىروباوەريك زياتر ريزى لە عەقلى مرؤف ناو، كەچى لەگەل ئەوھشدا سنورى ديارى كراوى بۆ عەقل داناو، لەدونىاي پەنھان و غەيبيشدا موسولمان پەنا ناباتە بەر عەقل بۆ بەلەدبوون بەو جىھانە ، بەلام پەنا دەباتەبەر سروش و زانباريەكان و لەويۆو وەردەگرى و پەسەندى دەكات: جگە لەوہى كە باوہر بە پىغەمبەر (ص) دىنييت، كە ئەو سروشەى بۆ دابەزيوہ.خوداى گەرە دەفەرمويت ((لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير)) ، ھەرۋەھا دەفەرمويت (ليس كمشه شيء) ئايەتى(103 - 104)لە سورەتى الأنعام.

ھەرۋەھا ئيمام عەلى كورپى ئەبو تاليب دەفەرموئ: باس لە دروست كراوەكان بکەن كە خودا دروست كر دوون و لەخوا خوۆى بىرمەكەنەو، چونكە قسە كردن دەربارەى خودا زياتر مرؤف ھەيران دەكات.

پىغەمبەر (د.خ) دەفەرمويت: بىر لەخودا خوۆى مەكەنەو و تەنھا بىر لە سيفتەكانى خودا بکەنەو، لە ئەبو ھورەيرەوہ (ر.خ) رىوايەت كراوہ كە پىغەمبەر (د.خ) فەرموويەتى: خەلكى ھەر پرسىيار دەكەن و پاشان دەلئين: خودا

هممو دروستکراوه کانی دروست کردووه، ئەهی کێ خودای دروست کردووه؟ هەرکەسێک ئەم حالەتە لەخۆیدا بەدی کرد با بلێ: باوەرپم بەخودا هێنا.

جا پرسیارکردن لەوہی کہ کێ خودای دروست کردووه، بەخۆی هەلەہیہ کی گەورہیہ، واتە گوزارشتیکی نازانستیانہیہ، چونکہ گەر بلێین کێ خودای دروست کردووه، ئەوا دەبێ ئەو گریمانہیہ بکہین کہ یاساکانی ژیانہی مرۆف لەسەر خواش پراکتیزہ دەکړئ، ئیمہ دەزانین کہ **وہرگیان** لەناو ئاودا دەژئ و ہەناسەش تیا دا دەدات ئەمەش یاسای تاییبەتی ژیانہی ماسییہ، دەشزانین کہ بالئندەکان لە ئاسماندا دەژین و لەھەوادا دەفڕن، ئەمەش یاسا و ریسای خویانہ، جا گەر ماسییہک لە ماسییہ کی دی بپرسی بۆچی پەلەوہر و بالئندەکان وەکو ئیمہ لە ئاودا ناژین؟ ئەم پرسیارہ ہەر وہک ئەو پرسیارہ وایہ کہ دەلێ خودا دروست کراوہ کانی دروست کردووه، ئەہی کێ خودای دروست کردووه؟ کہواتە پپووستە موسولمان دەرک بەوہ بکات کہ ہەموو دروستکراویک یاسا و ریسای تاییبەتی خۆی لە گەردووندا ہەہیہ، یەکیک لە سیفەتہ جیاکارہ کانی مرۆف ئەوہیہ کہ بەلەدایکبوون پەیدا دەبێ، بەلام خودا نہ لەدایک بووہ و نەدەشزئ⁽⁴⁷⁾.

پیشووش ئاماژەمان بەوہدا کہ زمان زۆر جار وا رینک دەکەوئ کہ بیرکردنەوہ ئاسانتر بکات، ئەویش لەرپگای بەتوانا کردنی و رددە کاریبە کانی و درپژکردنەوہی، کہچی زمان بۆی ہەہیہ ہەندیک جار بیئتہ لەمپەریک بۆ بیرکردنەوہی رپک و رەوان و مرۆف بەرہو گومراہی و ہەلە پەلکیش بکات، با ئیستاش بۆ نمونہ بروانینہ ئەم گفتوگۆ ہەلەہیہ کہ بەدەستکاریبەوہ لە (لاناچار) ہوہ⁽⁴⁸⁾ وەرگیراوہ:

(ئەہمەن) بەدوای ئاژەلئ (وہ حیدقہرن) دا دەگەرا، جا گەر ئەہمەن بەدوای ئەم ئاژەلەدا بگہرئ، کہواتە وادیارہ تاک قۆچ (وہ حیدقہرن) ییک ہەر ہەہیہ.

کہواتە بەلای کہمیہوہ یەک ئاژەلئ (وہ حیدقہرن) ہەہیہ، ئەمەش دەرہ نجامیکی ہەلەہیہ چونکہ (وہ حیدقہرن) ئاژەلئکی ئەفسانہییہو بوونی نییہ، ہیچیش مەرج نییہ کہ ہەر ئاژەلئیک مرۆف بەدوایدا بگہرئ بوونی ہەہی.

(ئەحمەد عەبدولموعتی حیجازی) ئاماژہ بەوہ دەکات کہ ئیمہ لەبە کارہینانی زماندا راستییہکان ناپیکین و بابەتیانہ زمان بە کارناہیتین، نمونہیہ کیش دەہینیتەوہو دەلئ لەسالی (1948) کاتیک کہ فەلەستینمان دۆراند، ناومان نا (شکست)، واتە بەچەرخێ شکت ہینان زەمانمان لکاند، دۆراندنی (1967)

شان به (شکست) ناوزده کرد⁽⁴⁹⁾، جا له و قسه نوکته نامیژانهی که له گفتوگۆی ههلهدا به کارده هیئیریت تهوهیه جاریکیان یه کیئک چووه لای دکتۆریک و پیسی وت که گه پرووی زۆر ژان دهکات، دکتۆره کهش به وه نامۆژگاری کرد که شتی زۆر سویر یان زۆر شیرین بخوات، نه خۆشه کهش وه لآمی دایه وه و تسی ئایا تو ده ته وئ قه ناعهت به من بیئیت که خواردنی سویر و شیرین وه که یه که، ئەم ورینه یه چیهه؟ دکتۆره کهش لیی پرسی وتی ئایا تو زیندوویت، نه خۆشه که وه لآمی دایه وه و گوتی به لئ من زیندووم، پاشان دکتۆره که لیی پرسی ئایا سه گ زیندوو ه؟ نه خۆشه که وتی به لئ سه گیش زیندوو ه؟ جا کرۆکی مه به سه ته که لی ره دا دیاره و پیویست به روونکردنه وهی زیاتر ناکات.

هه شتم: ئایا مندالی تازه له دایکبوو یان کۆرپه له له ناو سکی دایکیدا بیرده کاته وه؟

پیش نیو سه ده کهس له و باوه ره دا نه بوو، که مندالی تازه له دایکبوو توانای بیر کردنه وهی هه یه، به لآم پیش نزیکه ی چل سال زانستیکی تازه سه ری هه لدا، که تاییه ته به تو یژینه وهی هه موو تاکاره کانی مندالی شیره خۆر، پسپۆر و تو یژه رانی ئەم زانسته گه یشتوونه ته ئەو دهره نجامه ی که مندالی شیره خۆر توانای بیر کردنه وهی هه یه⁽⁵⁰⁾.

پرۆفیسۆر (روجیه لوكیه) که زانایه ک و تو یژه ریکی تاقیگه ی دهر وو نناسی منداله له پاریس نده لئ: پیش ته وه ی بلین که مندال له کاتی له دایک بوونیدا بیرده کاته وه، پیویسته بگه ینه ته و شتانه ی که مندال بیری لی ده کاته وه، مه سه له یه کی ئاساییه که مندال راسته و خۆ پاش له دایکبوونی دهنگی دایکی دهناسیته وه، چونکه کۆرپه له هه ر له مانگی پینجه مدا و له ناو ره حمی دایکیدا دهنگی دایکی گوئ لی ده بی، که واته مندالی شیره خۆر گوئی له دهنگ ده بی، و چیژی شیری دایکی شتی ده کات و له زه تی لی وهر ده گری، ده ست بو شه کی دهر وو پشتی خۆی ده بات، شتیکی شتی به دل بیت، بو ماوه یه کی زۆر له ده ستیشدا ده به یلته وه⁽⁵¹⁾.

هه ره ها (رینییه بابا رجون) که له (کیبیک که نه دا) دا تو یژه ره ، ده لئ مندال له ته مه نی پینج مانگیه وه خاوه نی پرهنسییه سه ره کییه کانی زانستی فیزیایه، چونکه هه یچ شتیئک ته و قه ناعه ته ی له لا دروست ناکات که به هه لواسراوی

مېنىتەۋە يان بەشىۋازىك ھەلبىگىرىت كە ھەست بە خەتەرنەكى بىكات، لەبەر ئەۋە بەزۋوتىن كات دەست بەۋ كەسەۋە دەگرىت كە ھەلى گرتوۋە⁽⁵²⁾.

پىسپۇرانى ئەم زانستە تازىيە كە بەشىكە لە زانستى دەرووناسى پىيان وايە كە يەكەم ئەۋ دەنگانەى كە منداڭ گويى لى دەبى، لەيادىدا تۆمار دەبى و بەھىچ شىۋەيەك ناسپدرىتەۋە، ھەرۋەك بلىى كە لەسەر كاسىتتىكى موگناتىسى كۆمپىوتەردا تۆمار كرابىت⁽⁵³⁾. مۇشۇش بەرامبەر بەم شتە دەتوانى ئەۋ بانگەى بىر بەكەۋىتەۋە كە لەكاتى لەدايك بوونىدا بە بەرگويىدا دەخوئىرىت، ئەم شتەش زانايان تەنھا (40) سالە زانويانەۋ ئاگايان لىيە، كەچى پىغەمبەر (د.خ) (چۈاردە) سەدەيە بەھۆى سروسى خوداۋە ئەم راستەقىنەيەى زانيۋە.

زانايان تەنھا ھەر توئىزىنەيان لەسەر بىر كىردنەۋەى منداڭ شىرەخۆر ئەنجام نەداۋە، بەلكو ھەۋلىيان داۋە رادەى زىرەكى كۆرپەلەش بىپىون، و تواناى مېشكى منداڭ و كۆرپەلەكە بىخەملىنن، ھەرۋەھا چەند زانايەكى ناۋەندى توئىزىنەۋەى ئاكارەكانى كۆرپەلە لە زانكۆى كوينز لە بەلفاست لە ئىرلەندا بە بەردەۋامى كۆمەلە كۆرپەلەيە كىيان لەژىر چاۋدىرىدا داناۋە، پاش ئەنجامدانى چەند تاقى كىردنەۋەيەك بەسەر ئەۋ كۆرپەلانە ، كاتىك كە لە سكى دايكىاندا بوون، ئەم تاقى كىردنەۋانە چەندەھا جۆرى گرتەۋە ، ۋەكو بەخشىنى ھۆشياركەرەۋەى دەنگى ۋەكو مۇسقىفا، ئەۋ زانايانە تىبىنيان كىرد كە كۆرپەلەكان كاردانەيان بەرامبەر بەم دەنگانە ھەيە، ئەۋىش بە گۆرانكارىيەكى زۆر سووك لە لىدانى دل، ئەمەش زانايان بەشىۋەيەكى بەرايى شىۋەكانى فىربوونى لە قەلەم دەدەن⁽⁵⁴⁾.

پىرۆفىسۆر (پىتەر ھىبىر) كە سەرۆكايەتى ئەم گروپەى توئىزەران دەكات، جەخت لەسەر ئەۋە دەكاتەۋە كە كۆرپەلەى مېنە تواناكانيان باشترە لە كۆرپەلە نىرىنەكان، بەۋ مانايەى كە كۆرپەلەى مى تواناى لەبەر كىردنى ھەر زانيارىيەكى ھەيە كە پىشى كۆرپەلە نىرەكە پىى بىخەشىرى، ئەۋىش بەپىى چەند تاقى كىردنەۋەيەك كە بۆ ماۋەى (24) ھەفتە بەردەۋام بوو. مەبەستمان لە ئەزبەر كىردن لىرەدا ئەۋەيە كە ھەركاتىك دەنگە ھۆشياركەرەۋەكان دووبارە بىرىنەۋە ، ئەۋا كۆرپەلەكان لە كاردانەۋە دەۋەستان، ئەمەش ماناى وايە كە كۆرپەلە زانيارىيەكەى ۋەرگرتوۋە يان ئەزبەرى كىردوۋە و ئامادەى گويى لى بوونى دەنگى دىكەيە⁽⁵⁵⁾.

هەرچەندە زۆری زۆری زانایان و توێژەران کۆکن لەسەر ئەم بیروپرا زانستییە تازانە، کەچی هەندیک لە زانایان رەتیی دەکەنەو، بۆ نمونە وەک (باسکال برونکسی) کە بیروکەیی بیرکردنەوێ منداڵی شیرەخۆرە پەسەند ناکات و دەلێ منداڵ تەنھا هەست دەکات و هیچی تر، بەلام بەهیچ شیۆیهک بیرناکاتەو ، چونکە زمان نازاتی و مروّقایەتی مروّقیش لەزمانەو دەست پێ دەکات، و هیچ بیروپرایەکی راستەقینەش بەجی وشە دروست ناییت⁽⁵⁶⁾.

هەر وەها (باسکال) قسەیهکی تریشی هەیەو بانگەشە بۆ ئەو دەکات کە زۆری تی رامینین و دەلێ: لە ئیقبال چاکی مروّقایە کە هەرچەندە مروّقایەتی لە زانستدا پیش بکەوێت ئەوا ئەم قۆناغی منداڵی هەر تەمومزای دەمینیتەو و زانایان ناتوانن هەموو نھینییەکانی بدۆزنەو⁽⁵⁷⁾. ئەم قسەیهش بیرو ئەو نایەتەمان دەکاتەو ، کە دەلێ (وما أوتیتم من العلم الا قليلا)(الاسراو: 85)، ئەو نامازەیهی بەرای قسەکەش کە دەلێ لەخۆشەختی مروّقایە کە هەندیک شت وەکو رازو مەتەل بھینیتەو، ئەم گوزارشتە نامازە بۆ ئەو دەکات کە توێژینەوێش سنووری خۆی هەیەو هەر وەک چۆن بیرکردنەوێ عەقل و میشکیش سنووری خۆیان هەیەو نایب بھەزینترین هەر وەکو لەپیشدا نامازەمان بۆ کرد.

نۆیەم: ئایا زمان و بیر لەلای ئافەت و پیاو جیاوازیان هەیە، ئیستاش کورتەیهکی ئەو دەرەنجامە تازانە دەخەینەر و کە زانستی میشک یان زانستی توێژینەوێ هەیە میشک پێی گەیشتو، ئەم دەرەنجامە زانستیانە لەگۆقاری (نیوزویک) (Newsweek) دا بلاوکران و تەو کە لەسەر غیلافە کە بەمانشیتی سەرەکی نووسرابوو: (زانستی تازە میشک) لەگەڵ ناونیشانیکی لاوەکی دیکە کە لەسەر شیۆی پرسیاری کەدابوو ، بەم شیۆیە نووسرابوو: بۆچی پیاوان و ئافەتان بیرکردنەیان جیاوازه؟

زانا ئەمریکییەکان جەخت لەسەر ئەو دەکەنەو کە جیاوازییەکی زۆر لەنیوان میشکی پیاو و میشکی ئافەتدا هەیە ، لەبەر ئەو هەردووکیان بەشیۆیەکی جیاواز بێدەکەنەو، زانایان گەیشتنە ئەم دەرەنجامە پاش ئەو دەستیان کرد بە توێژینەوێ میشکی زیاتر لەهەزار پیاو و هەزار ئافەت ئەویش بە بەکارھێنانی ئامیری وینەگرتنی (سواری کردەیی هاتوچۆی دەمارەکان FMRT و ئامیری

ئەشپىيەى موگناتىسى ئەتۆمى PET لە ھەموو قۇئاغە كانى بىر كىرئەو ە
ياد كىرئە و فېرېوون و ھەست و سۆزە كاندا .

ھەر ەھا پىرۇفىسۆر (رىچارى ھىر) لە زانكۆى كالىفۇرئىا و پىرۇفىسۆر (روىن جۇن)
لە زانكۆى بەنسلقانىا كە سەرپەرشتىان كىرئە سەر يە كەم توىژىنەو ەى زانستى لەو
جۆرە، گەشىتنە ئەم دەرەنجامە زانستىانە:

- مېشك بەھىچ شىۋەيەك ماو ەيەكى زۆر سست نابت و لەبىر كىرئەو ە ناكەوئىت ،
ھەرچەندە مرۇق بە ئەنقەستىش بىھەو ە مېشكى خۇى سست بكات .

- لەكاتى ھەوانەو ەدا پىاو بۇ نمۇنە بىر لە كارەكەى يان بىر لە تۇپانى دەكاتەو ە،
كەچى ئافرەت بىر كىرئەو ەى بە ئاراستەى ھۆنىنەو ەى وشەكان رېچكە دەكات .

- پىاوان بەشى چەپى مېشك بەكار دەھىنن، كە تايبەتە بە زمان ، كەچى ئافرەتان
ھەر دوو بەشى راست و چەپ بەكار دەھىنن ئەو ەش زانراو ە كە بەشى راست تايبەتە
بە سۆز، كە ئەمەش نھىنى سۆزدارى ئافرەتان شىرۇقە دەكات .

- ئافرەتەكان توانىيان بۇ ناوئىتە كىرئەى زمان بەسۆزەو ە زىاتىر بوو ، كە بوو ە
يارمەتىدە رىك بۇيان كە گوزارشت بكن و ئەو وشانە بەكار بىنن كە گوزارشت لەو
شتانە بكات و لە دەر وونىاندا پەنگى خوار دوو ە .

- بەشى چەپى مېشك تايبەتە بە قسەو تواناكانى زمان و چەند دەستەيەك دەمار
لەمېشكى ئافرەتدا زىاتر لەمېشكى پىاو تىادا بەدى دەكرىت، ئەمەش
يارمەتىدە رىكە بۇ ئافرەت كە لەپىاو گوزارشت باشتىر بكات .

لە تاقى كىرئەو ەيەكى تىرىشدا كە خاتوو (لۇزا ئالان) و (رۇجەر جورسكى) لەسەر
(146) پىاو و ئافرەت ئەنجامىاندا ، ئەم دەرەنجامانە دەر كەوتن:

- بەشى چەپى مېشك لەلەى پىاو ئاگای لەبەشى راستە نىيە، بە پىچەوانەى
مېشكى ئافرەت كە وتووئىژىتىكى دەمار كىرى واتە لەگوزەرگای دەمارەكانەو ە
ھەمىشە لەنىوان چەپ و راستى مېشكىدا كفتوگۆيەك ئەنجام دەدرى .

- مېشكى ئافرەت لەھۆدەيەك دەچى، بۇيە دەتوانى كە خۇى لەسەر يەك بابەت
چىر بكاتەو ەو بەتوانايەكى بالا جەخت بكاتە سەر يەك بابەت، بەم شىۋەيە
مېشكى ئافرەت دەسكەوتىكى زۆر دەستەبەر دەكات، بەلام مېشكى پىاو ەكو
خانويەكە و دابەشكراو ەتە سەر چەند ھۆدەيەك و لەھەر چالاكىيەك بەشىك
و ەردەگرى .

تۆپتۇنەنە نوژدارىيە كان سەلماندوويانە كە ھۆرمۆنە كانى رەگەز كاريگەرە كى زۆرى بەسەر جياوازييە كانى مېشكدا ھەيە چ لەلای پياو چ لەلای ئافرەت، ئەم ھۆرمۆنە رەگەزىانە وا لەپياو و ئافرەت دەكەن كە ھەريەكەو بەشپۆھە كى جياواز مېشك بە كاربەينن، بەلام دەرووناسى ئەمريكى (مارك بریدلس) جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو كە بەشەكانى مېشكى مرۆف گرژ دەبیت يان گەشە دەسيپت ، ئەویش بەپىي ئەو ئەزمونە كۆمەلایەتییانە كە لە مامەلە كەرنەو مرۆف فيرى دەبیت، لەبەرئەو كەردە و ئاوتتەبوونە كۆمەلایەتییە ئالۆزەكان بەشدارى دەكەن لە بەرەو پېشقە بردنى دەزگای دەماری مرۆف لەپاشانىشدا بەشپىكى ديارى كراوى مېشك يان گەشە دەسيپت يان گرژ دەبیتەو .

ھەرەھا ئەو مامەلەيە كە كەسيك لە دەورپشتى كۆمەلایەتییەو بەرامبەر ئەنجام دەدرئ بۆ پياو بۆ ژن جياوازه ، ئەمەش كاريگەرى بەسەر پېشقە بردنى مېشكى مرۆفەو ھەيە .

جا گەر لە ھەندىكى ئەو جياوازييانە رامپنين و لەو دەره نجامانە وردبينەو كە سەلماندويانە ، ئافرەت توانايان بۆ روونكردنەو ھەست و سۆز زياترە، بەتاييەتى سۆزى غەمگىنى و نىگەرانى، و تواناشيان لەسەر ئەو ھەش ھەيە ، كە زووتر لەو بارە غەمگىنيە دەربچن، ئەوكاتە دەزانين كە ئەو جياوازيانە شتەكان يەكانگير دەكەن زياتر لەو ھى جودايان بكنەو، سوودبەخشيش دەبن زياتر لەو ھى كە زەرەرمەندبن ئەوساتە وختەش ئەم ئايەتەي قورئانمان بېردەكەوتتەو، كە دەلى: ((ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة)) (الروم: 21).

دەيەم: كۆتايى

ئەمپۆ دياردە جىھانىيە كانى زمان (بەماناي ئادگارە ھاوبەشە كانى زمانە جۆراوچۆرەكان) ، گرنگى زياترى پى دەدرت وەك لەتپۆرى (وۆرف) كە بەناوى (پۆزەي زمانەوانى) ناوژدە دەكرت، كە پېشووئر ئامازەمان پىدا، ھەرەھا زمانەوانى ئەمريكى ناسراو (نەمۆم چومسكى) ئامازەي بۆ ئەو كەردووە كە (وۆرف) زياد لە پىويست گرنگى بە پىكھاتەو بونىادە رووالەتییە كانى زمان داو، كەچى لە ئاستە دوورو قولە كانياندا زمانەكان لەيەكدى دەچن و كەمتر جياوازيان ھەيە، (ئەمەش ماناي ئەو نىيە كە زمان و رۆشنىرييە ھەمە جۆرەكانمان لەياد

بچیت، چونکه له وانه یه کاریگری گرنگییان به سهر ئاکارو رڼفتاری مرؤفدا هه بی).

کاکله ی مهسه له که شهویه قسه که رانی زمانیک له وانه یه باشتر بیر له هه ندئ شت بکه نه وه، چونکه زمانه که یان ئاسانکاریان بؤ ده کات. جا زمانه وانی شه مریکی (چارلز هوکیت) ئامازه بؤ شه وه ده کات، که زمانه کان له وه دا جیاوازی، که ده توانرئ چی پئ بوترئ، به لکو زیاتر له وه دا جیاوازی که چ شتیک ئاسانتره پئی بدرکیترئ. که واته جیاوازی زمانه کان له تواناکانی گوزارشت کردنا نییه، به لکو زیاتر له وه دایه که به کرده وه گوزارشتی لی ده کریت و له وه شدایه که پیویسته گوزارشتی لی بکات، واپئ ده چی ئه رکه سه ره کییه کانی زمان، هه موو زمانه کان ئه دای بکن، وه کو به خشینی زانیاری و ره تکرده وه ی و ئاراسته کردنی پرسیارو فه رمان ده رکردن و هتد... ههروهک شه وه ی که مرؤفایه تی هه موو رییک که وتوون له سه ر چه ند سه لمینراو و چه ند چه سپاوئیک که کرده ی بیر کرده وه کؤنترؤل ده کهن، بؤ نمونه کورتترین ماوه له نیوان دوو خالدا هیلیکی راسته که گه یه نه ربیت له نیوانیاندا، و به شی که متره له گشت و هه ردوو ئه و نرخه ی که هه ر یه کیکیان ده که نه نرخیکی سییه م، یه ک ریژه وه یه ک ئاستن و ئیتر به مشیوه یه .

له وانه شه بوونی حاله تی وه رگیپان له نیوان زمانه هه مه جؤره کانداندا ئامازه یه ک بی بؤ بوونی شاره زاییه کی گشتی به و جیهانه ی که هه موو مرؤف تیایدا هاوبه شن، ئه م شاره زاییه ش سه ربه خویه وه په یوه ندی به زمانه تاییه ته که یانه وه نییه، که گوزارشتی له و شاره زاییه پئ ده کهن.

کورتی قسه ده لئین که پروه کانی لیکچوون له پروه کانی جیاوازی زیاترن له بواری چؤنیتی دامه زاندنی تیؤری زمانه وانیدا، ئه ویش به ئامازه کردن بؤ چه مکه کان، چونکه ئه م چه مکه ده ره نجامی ئاویته بوونی کؤمه لگاکانی مرؤفایه تین له گه ل ژینگه ی سروشتی و کؤمه لایه تیدا که هه موو شوینه کانی جیهان له و بواره دا ویکچووی یه کن، ته نانه ت له حاله تی بوونی چه ند جیاوازییه ک شه و زیره کی و هویشاری مرؤف به سه بؤ تیگه یشتنی و چاره سه رکردنی شه و کیشانه ی که لیوه ی په ییدا ده بن.

وهرگپران

پهراویزه کان:

- 1- پروانه: الزبیدی، تاج العروس.
- 2- هه مان سه رچاوه و المعجم الوسیط، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الطبعة الثانية، 1972.
- 3- محمد علی الخلولي، معجم علم اللغة النظري، مكتبة لبنان، 1982.
- 4- هه مان سه رچاوه .
- 5- المعجم الوسیط.
- 6- احمد شوقی رضوان، عثمان بن صالح الفریح، الرياض: عمادة شوؤن المكتبات - جامعة الملك سعود ، الطبعة الثالثة 1411 هـ (1991) ، ص7.
- 7- Dan 1. slabin, Psycholinguistics, Glenview, Illinois: Scott Foresman and co, 1961, p. 99.
- 8- جودیت جرین، التفكير واللغة، ترجمة عبدالرحمن عبدالعزيز العبدان، الرياض: دار عالم الكتب، 1410 هـ (1990) ص111.
- 9- هه مان سه رچاوه ، ص113.
- 10- هه مان سه رچاوه ، ص119.
- 11- عبدالعزيز محمد الذکیر، التفكير بصوت مسموع. جريدة الرياض، 1416/1/3 هـ (1995/6/1)، ص8، ناماژه یو تهوه دهکات که مندال چ کچ یا کور پیش ته مهنی شهش سالان ، برادر له ته مهنی خویمان پهیدا دهکهن ، بهلام له خهیا له وه ناوه یو برادره کانیان دادهنین که خویمان خویشان دهویت ، و زوربهی کاته کانیش یو پرسیارکردن ، پرس بهو برادره

ده‌کهن و هه‌وڵده‌ده‌ن که شه‌و رازی بکه‌ن . شه‌و براده‌ره‌ش ده‌بیته به‌شیکه گرنه‌گ له ژیه‌انی شه‌و منداله .

12- احمد شوقی رضوان، عثمان بن صالح الفریح، هه‌مان سه‌رچاوه، ص6.

13- هه‌مان سه‌رچاوه ، ص(7 - 8).

14- Slobin , op . cit. pp 116- 117.

15- Ronald w. Langacker , Language and its structure san Diego; Harcourt Brace Jovanovich, Publishers Second Edition, 1973, p. 36.

16- جرین، هه‌مان سه‌رچاوه ، ص116 **وه‌رگه‌یران**

17- Slobin, op. cit .P. 100.

18- John B. Carroll . Language and Thought Englewood cliffs , New Jersey; Prentice Hall Inc. 1964, p. 76.

19- Langacker, op. cit. p. 37.

20- Slobin op . cit. P. 100.

21- احمد عبدالمعطي حجازي، علموا الاولادکم الشعر، الأهرام 14 / 6 / 1995م، ص16.

22- carrol, op. cit. P . 95.

23- carrol, lbid.

24- carrol, lbid.

25- Slobin, op. cit. pp. 99- 100.

26- جرین، هه‌مان سه‌رچاوه ، ص104.

27- هه‌مان سه‌رچاوه ، ص104.

28- Langacker, op. cit. p. 38.

29- Slobin, op. cit. pp. 126- 127.

30- باریس، مرض غریب یصیب سیاح الیابان، الأهرام 24، - 12 - 1992م، ص17.

31- احمد شوقی رضوان، عثمان بن صالح الفریح، هه‌مان سه‌رچاوه، ص7.

32- جرین، هه‌مان سه‌رچاوه ، ص103،

33- محمد بنهان سویلم، هل تذکر الحیوانات، الفیصل، العدد205. رجب 1414 هـ - دیسمبر/ ینایر 1993.

- 34- أنيس منصور، مواقف، الأهرام، 1994/1/29، ص86.
- 35- جريدة الرياض، ملحق ثقافة اليوم، الخميس (4) رمضان 1413 هـ (1993/2/25) ص35،
- 36- هه مان سه رچاوه .
- 37- سمير حنا صادق، مؤسسة سميتونيان ومتاحف العالم الأهرام، (1995/5/19)، ص9.
- 38- حسن ظاظا، الكشكول، سلاماً ايها القطط، جريدة الرياض، (1416/1/3) هـ (1995/6/1م)، ص26.
- 39- حسن ظاظا، الكشكول، اللسان و الادب و اللهب، جريدة الرياض، 1995/5/25، ص22.
- 40- جرين ، هه مان سه رچاوه ، ص4. **وورگيران**
- 41- جرين، هه مان سه رچاوه ، ص 103.
- 42- Langacker. Op. cit. p . 96.
- 43- عبدالسلام المسدي. اللغة الأداة، جريدة الرياض، ملحق ثقافة اليوم، العدد 9691، 4 شعبان 1415 (5 / 1 / 1995 م) .
- 44- مصطفى محمود، السر الأعظم، دار العودة- بيروت، 102.
- 45- خالص جليبي، لو تحولت الكرة الأرضية الى قرية تضم الف شخص، جريدة الرياض، 8 شوال 1415، (1995/3/9 م) .
- 46- زينب عبدالرزاق، قنبلة عملية جديدة، الأهرام، (1995/5/26) ص 3.
- 47- محمد ابراهيم، الكاتب الصحفي احمد بهجت: ذات الله تجاوز طاقة العقل، الأهرام، 1995/2/22، ص 12، محمد جواد مغنيية الله يُرى بالبصيرة لا بالبصر، الأهرام 1995/2/8م، ص12.
- 48- Langacker. Op. cit. p 37.
- 49- احمد عبدالمعطي مجازي، كلمة عن الأسماء، الأهرام 1995/11/26، ص16.
- 50- هبة الوزه، الطفل حديث الولادة يفكر ويحلم ويتفاعل ، الأهرام 1994/11/11م، ص7.
- 51- هه مان سه رچاوه .
- 52- هه مان سه رچاوه .
- 53- هه مان سه رچاوه .

54— الجنين يبدأ التعلم في رحم أمه، جريدة الرياض 1415/11/6هـ
(1995/4/6)، ص34.

55— ههمان سهچاوه .

56— هبه لوزة، ههمان سهچاوه .

57— هبه لوزة، ههمان سهچاوه .

58— عزت السعدني، وجعل بينكم مودة ورحمة، الأهرام، 1995/4/1، ص3.

• ثم وتاره لههه كتيبه وهرگيڤ دراوه:
د. احمد شفيق الخطيب ، قراءات في علم اللغة، دار النشر للجامعات ، مصر،
2006 ، ص 8-34.

وهرگيڤران

سهردتايهك له واتاسازی

و: ييوسف نووري محههه دئه مين

واتاسازی

ئەم ۋەرگىپرانە بەشى ھوتەمى كىتئىبى (سەرەتايەك لە زمانەوانى نوپىيە) ، لە بەشەكانى پىشتىرى ئەم كىتئىبە گىرنگى بەلەينى دەنگىسىزى و وشەسىزى و پىستەسىزى دراۋە ، جا بۇ ئەۋەدى زمان ئەركى سەرەكى خۇي بگەيەنەت كە پەيۋەندى كىردنە ، پىۋىستە ئەو شىۋە و پىكھاتە زمانىانە ، واتايەكى دىيارىكراۋ بەخىش. لەبەرئەۋە ئەو بەشە تەرخانكراۋ بۇ واتاسىزى ، كە ئاستىكە لە ئاستە گىرنگەكانى لىكۆلئىنەۋەدى زمانەۋانى ، كە لىكۆلئىنەۋەيە لەۋاتاي وشە و پىستە .

لىكۆلئىنەۋە لە يەكەكانى زمان ۋەكو وشە و پىستە تەۋاۋ ناپى ، ئەگەر لىكۆلئىنەۋە لەۋاتاي ئەو يەكە زمانىيانە نەكرىت و واتا و ماناكانىيان رۋون نەكرىتەۋە ، چۈنكە زانىنى واتاي ئەو يەكەنە (ۋشە و پىستە) بناغەي كىردەي پەيۋەندى كىردن پىك دىتت لەنپوان بەكارھىنەۋەدى زمانىكى دىيارىكراۋ چ بەنۋىسەن بى يان قسە كىردن ، لەبەر ئەۋە واتاسىزى يەكەكە لە پىكھىنەۋە سەرەكەيەكانى زمانەۋانى ۋەكو پىستەسىزى و وشەسىزى و دەنگىسىزى ، ئەگەر زانىمان زمان پىرەۋىكە بۇ پەيۋەندى كىردن ، كەۋاتە بى گومان واتاش بەشەكە سەرەكى ئەو پىرەۋە پىك دىتت .

زانىاريمان دەربارەي واتاي وشە چىيە ؟ واتا خۇي چىيە ؟ ئەو بابەتەنە چىن كە واتاسىزى چارەسەريان دەكات و لىيان دەكۆلئىتەۋە ؟ ھەۋل دەدەين لەم بەشەدا ۋەلامى ئەم پىسىارانە بدەينەۋە .

مەبەست لە توانستى زمانى ئاستى واتاسىزىدا چىيە ؟

توانستى زمانى لە ئاستى واتادا ، واتە زانىنى ئەمانەي خوارەۋە :

1- واتاي فەرھەنگى وشەكە : واتاي بنچىنەيى وشەيە ، كە لە فەرھەنگەۋە ۋەردەگىرئى ، بۇ نمۇنە وشەي (شىر) واتاكەي يەكەكە لە ئاژەلە دىرندە گۆشت خۆرەكان كە لە پۇلى (سەنورىيەكانە) بە پاشاي گىنانلەبەران ناسراۋە .

2- واتاي خاۋەبى وشە : كە برىتتەيە لە بەكارھىنەۋەدى وشەيەك بۇ واتايەكى نوئ و جىۋاۋ لە واتا فەرھەنگىيەكەي بۇ نمۇنە كە دەلئىن : (فلان شىرە) مەبەستمان ئەۋەيە كە ئازايە ، يا لەزمانى ئىنگلىزىدا دەلئىن : (His in the evening of his life) واتە لە پايىزى تەمەنى دايە .

3- واتا جىۋاۋەكانى وشەيەك (فەرەۋاتا) : زۆر وشە ھەيە لەزماندا زىاتر لەۋاتايەك ھەلدەگرىت و واتاكەي بەگۆيرەي ئەو چوارچىۋە يا دەۋرۋبەرە زمانىيەي كە

وشه که‌ی تیدا به کارده هیئرئ، دیاری ده کرئ و ده زانرئ. بۆ نمونه وشه‌ی (چاو) ئەندامیکی له‌شی مرۆقه که به‌هۆیه‌وه ده‌بینئ یا به‌مانای (جاسوس) دیت.

4- په‌یوه‌ندییه واتاییه‌کانی نیوان وشه، وه‌ک هاوواتاو دژواتا و گرتنه‌وه... هتد. بۆ نمونه جاری وا هه‌یه چه‌ند وشه‌یه‌ک هه‌مان واتایان هه‌یه، وه‌ک (بیابان و چۆله‌وانی و ده‌شت). که به‌هاوواتا ناو ده‌برین. دژواتاش ئەوه‌یه که وشه‌کان واتا‌کانیان پیچه‌وانه‌ی یه‌ک‌تر بن. وه‌ک (گه‌وره - بچوک) (زیندوو - مردوو) (کپی - فرۆشتی)، گرتنه‌وه‌ش وه‌کو وشه‌ی (میوه و سیو)، ئەم په‌یوه‌ندیانه زیاتر پروون ده‌که‌ینه‌وه له‌شوینی خۆیدا.

5- ئەو چوارچێوه‌و ده‌وربه‌ره‌ی که وشه‌که‌ی تیدا به‌کار دیت، هه‌ندئ جار واتای وشه‌ ده‌گۆرئ به‌پێی ئەو چوارچێوه‌و ده‌وربه‌ره‌ زمانییه‌ی وشه‌که‌ی تیدا به‌کارده‌هیئرئ، بۆ نمونه وشه‌ی (قضی) واتا‌که‌ی ده‌گۆرئ به‌گۆیره‌ی ئەو چوارچێوه‌یه‌ی وشه‌که‌ی تیدا به‌کارده‌هیئرئ:

قضی بین‌الحمین: دادوهری له‌نیوانیان کرد
 قضی له: حوکمی بۆدا
 قضی علیه: کوشتی

وقضی ربک: خوا فه‌رمانی دا
 قضی الدین: جئ به‌جئ ی کرد
 قضی نخبه: مرد

قضی عمره فی: ته‌مه‌نی خۆی به‌سه‌ر برد

6- سیما واتاییه‌کانی وشه (Semontic Features)

هه‌موو وشه‌یه‌ک له‌ کۆمه‌له‌ سیمایه‌ک پیک دیت، که واتای وشه‌که دیار ده‌کات و له‌وشه‌کانی تر جیای ده‌کاته‌وه، بۆ نمونه وشه‌ی (چوارگۆشه) ئەو سیمایانه‌ی هه‌یه و پرووی ته‌خته، له‌چوارلای یه‌کسان پیک دیت، گۆشه‌کانی وه‌ستاوه.

7- واتای رسته

8- په‌یوه‌ندی نیوان رسته‌کان

9- سیماکانی رسته

له‌پاشان پروونی ده‌که‌ینه‌وه که مه‌به‌ستمان چیه‌یه له‌ واتای رسته و په‌یوه‌ندییه‌کانی نیوان رسته.

واتا چیه؟

هتا ئیستاش دیاریکردنی واتای ناوهرۆکی واتا جیگه‌ی مشتومرو گفتوگۆیه له‌نیوان زمانه‌وان و فهیله‌سوف و زانایانی ژیریپژی. هه‌موو وشه‌یه‌ك له‌زماندا واتایه‌ك یا زیاتری هه‌یه، به‌لام په‌یوه‌ندی نیوان فۆرمیکی زمانی یا وشه‌یه‌کی درکاو به‌ناوهرۆکه‌ی چیه له جیهانی دهره‌ده‌دا، ئایا په‌یوه‌ندییه‌که له‌خۆوه‌یه، ئه‌مه ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆ نییه له‌نیوان ئه‌و ریزه ده‌نگه‌ی که وشه‌که‌ی لی پیک دیت و له‌گه‌ل ئه‌و واتایه‌ی که وشه‌که ده‌یگه‌یه‌نیت. ئه‌و دیارده‌یه‌ش زمانه‌وانی سویسری (فردینانددی سوئیس) (1916) ئاماژه‌ی پیکردوه کاتیک که (هیمای زمانی یا فۆرمی زمانی کرده دووبه‌ش.

1- ناو (الدال -) ئه‌و ریزه ده‌نگه‌یه که وشه‌ی لی پیک دیت.

2- ناولینراو (المدلول -) ئه‌و شته‌یه که وشه له جیهانی دهره‌وه یا له‌واقیعی ژیاندا ده‌یگه‌ینیت.

سوئیسر ئاماژه به‌وه ده‌کات که په‌یوه‌ندی وشه‌ی (ئه‌سپ) و ئه‌و گیانله‌به‌ره‌ی که وشه‌که ده‌یگه‌یه‌نیت په‌یوه‌ندییه‌کی له‌خۆوه‌یه، چونکه هیچ هۆیه‌ك نییه که ببیته مایه‌ی دروستکردنی په‌یوه‌ندی نیوان وشه‌و واتاکه‌ی، چونکه هۆچ په‌یوه‌ندییه‌ك نییه له‌نیوان وینه‌ی ده‌نگی وشه‌ی (ئه‌سپ) له‌گه‌ل ئه‌و گیانله‌به‌ره‌ی که وشه‌که ئاماژه‌ی پی ده‌کات. ئه‌گه‌ر وشه‌یه‌کی تر یا ناویکی تر بۆ ئه‌و ئاژه‌له به‌کارهاتبا ئه‌وا ئه‌و وشه‌یه یا ناوه به‌کارده‌هات له‌جیاتی ئه‌و ناوه‌ی ئیستای.

زمانه‌وانان هه‌ولیکی زۆریانداوه‌و چه‌ند بیردۆزو بۆچوونیکیان خستۆته‌پروو بۆ پروونکردنه‌وه‌ی مه‌به‌ست و چه‌مکی واتا له‌گرنگترین ئه‌و بیردۆزانه‌ی خراونه‌ته‌پروو ئه‌مانه‌ن:

1- بیردۆزی ناولینان یا په‌کسان بوونی واتا به‌شته‌که

ئهم بیردۆزه ئاماژه به‌وه ده‌دا، که واتای وشه ئه‌و شته‌یه که وشه‌که له‌ژیانی رۆژانه‌دا ده‌یگه‌ینتی. بۆ نمونه که ده‌لین (دار) یا (قوتابخانه) یا (پینوس) مه‌به‌ستمان له‌و وشانه ئه‌و شتانه‌یه که وشه‌که ئاماژه‌ی پی ده‌کات له‌ژیانی رۆژانه‌ماندا. (قوتابخانه) ئه‌و شوینه‌یه که تیبیدا فیری زانست ده‌بین، (دار) ئه‌و شته‌یه که په‌لك و گه‌لای هه‌یه. (پینوس) ئه‌وه‌یه که پیی ده‌نوسین.

دياره په يوه ندى نيوان ناو و ناوليتراو پروون و ناشكرايه له ناوه تاييه تيبه كاندا بو نمونه (خاليدى كورپى وه ليد) تاماژه يه بهو كه سه ناسراوهى كه له ميژووى ئيسلامدا دياره، يا خود ناوى (عيساى كورپى مهربم) تاماژه يه بو پيغه مبهرى خوا (عيساى كورپى مهربم) كه بهو ناوه ده يناسين.

ټوهى كه بو ناوراست بى له جوړى په يوه ندى به، به سهر (كار) يش جى به جى ده بى. بو نمونه (كار) پرووداويك يا بارىكى ديارى كراو نيشان ددها. (ناوه لئاو) تاماژه يه، سيفه تى شتيك ده كات يا يه كيك له تاييه تمه ندى به كاني شته كه ديارده خات.

(ناوه لكار) چو نيه تى پروودانى كاريك نيشان ددها، يا كات و شوپنى پروودانى كاره كه ديار ده كات.

به لام ته گهر به شيوه يه كى گشتى سه يرى هم بپردوزه بكه ين ټهوا كه م و كورپيه كى زور له م بپردوزه به دى ده كه ين:

1- ته گهر باوه رمان وايت هم مو وشه يه ك واتاى هه يه ټه موش ټه وه ده گه ينيت كه هم مو وشه يه ك تاماژه به شتيكى به رجه سته يى ديارى كراو ده كات له ژياندا، به لام زمان زور وشه ي تيدايه كه واتاى هه يه يا ټهركى هه يه، به لام به رامبه رى هيج شتيكى هه ست پي كراوى به رجه سته نييه. بو نمونه (ديو، توند، ته گهر، بزانه، نازادى، خو شه ويستى، تووره يى... هتد).

2- ته گهر بينيمان دوو وشه يا دوو ده سته واژه تاماژه به يه ك شت ده كهن له ژيانى روظانه ماندا. ټه وه ماناى ټه وه يه كه ټه وه دوو ده رپرېنه يه ك واتاين هه يه، به لام ټه مه ده رټه نجاميكي هه ليه. بو نمونه ټه وه سى ده رپرېنه له زمانى ټينگليزى دا تاماژه به يه ك شت دده دن، به لام جياوازيه كى ناشكرا له واتا كانيان هه ست پى ده كرى.

1- The evening star ټه سټيره ي شوه □

2- The morning star ټه سټيره ي به ره به يان □

3- Venus ښځينه س □

ټه وه سى ده رپرېنه به كارديت بو تاماژه كردن به هه ساره ي (زوهره)، به لام ده رپرېنى يه كه م واتاى ټه سټيره ي شه وان و ده رپرېنى دوو هم واتاى ټه سټيره ي به ره به يان و ده رپرېنى سي به م واتاى هه ساره ي زوهره يه.

یان کاتیڤ ده لیبین (عەمان) و (پایته ختی ولاتی ئەر دەنی هاشمی) لیرەدا ئەو دوو دەبرپینه ئاماژە بە یەک شار دەکەن، بەلام لەمانای وشەبیدا جیوازەن و هاوواتا نین.

3: ئەو بیردۆزە دژەکەمی لەناخی خۆیدایە، چونکە هەتا ئەو وشانەی ئاماژە بۆ تەننیک بەرجەستەش دەکەن لەژێرانی پۆژانەدا، ئاماژە کردنیکی پروون و ئاشکراو دیاریکراو نییە، تەنانت لای ئەو کەسانە کە بەو زمانە قسە دەکەن بۆ نمونە کە گویمان لە وشە (کورسی) یا (دار) یا (خانوو) یا (تۆتۆمبیل) دەبیت، ئیمە دەزانین واتای چیبە ، بەلام نازانین راستەقینەو هەقیقەتی دیاریکراوی ئەو شتە چیبە؟ کە وشە ئاماژە بۆ دەکات ، بۆ نمونە (کورسی) ڕەنگە ئاماژە بۆ بۆ ئەو کورسییە کە مامۆستای قوتابخانە لەناو پۆلدا لەسەری دادەنێن یا ڕەنگە ئاماژە بۆ ئەو کورسییە کە لە باخچە گشتی و پارکەکاندا یا لەسەر شەقامە گشتییەکان زیاتر لە کەسیک لەسەری دادەنیشیت یا ڕەنگە ئاماژە بۆ ئەو کورسییە کە زیاتر لە قوتابییەکی لەسەر دادەنیشیت لە پۆلی قوتابخانەدا. ڕەنگە کورسییە کە داربۆ یان ئاسن بۆ.

ئەو دەی باسمان کرد ئەوەمان بۆ پروون **دەکرێت** کە بیردۆزی ناولیبان یا یەکسان بوونی واتای وشە بە شتەکە. ناتوانی لیکدانەو هەیه کی وردو گشتگیر بۆ چەمکی و اتا بکات لەزماندا.

2- و اتا بریتییه له وینەى هۆشه کی

واتا لەو بیردۆزەدا وینەى هۆشه کی ئەو شتەیه کە وشە ئاماژە بۆ دەکات. ئەمەش ئەوە دەگەینیت کە وینەى هۆشه کی شتیکی دیاریکراو، لە کەسیکەو بۆ کەسیکی تر دەگۆرێ یا بەپێی ژینگەى ئابووری و کۆمەلایەتی دەگۆرێ. بۆ نمونە وینەى هۆشه کی بۆ وشەى (جوانی) لە کەسیکەو بۆ کەسیکی تر دەگۆرێ ، یا لە کۆمەلگایە کەو بۆ کۆمەلگایە کی تر دەگۆرێ.

جگە لەمەش زۆر وشە هەیه واتای هەیه، بەلام وینەى هۆشه کی دیاریکراو و بەرجەستەو هەستپیکراوی نییە، بۆ نمونە وشەى (تەگەر، تەنیا، هەستی کرد. دەزانێ، خۆشەویستی، ئازادی، رقی لی بوونەو... هتد)، ئەوانە و چەندا وشەى ئەبستراکتی تر ، ئەمەش ئەوە دەگەینیت کە یەکسان بوونی واتا و وینەى هۆشه کی ناو مێشک بەر دەوام راست دەرنایچ بۆ دیاریکردنی مەبەستی و اتا.

3- واتا بریتییہ لہ بہ کارہینانی وشہ

لہ زماندا ہندیٰ لہ زمانہ وانان وای بؤ دہچن کہ واتای وشہ دیاری دہ کریٰ بہ ہویٰ
تہو چوار چپوہو دہوروبہری وشہ کہ تیدا بہ کار دیت. ہر لہ بہر تہو وشہ کہ
زمانہ وان (فیرس) دہلیٰ واتای وشہ دیاری ناکہ ویت تہنیا بہ پی تہو چوارچپوہو و
دہوروبہرہ نہ بیت، کہ وشہ کہ یا رستہ کہی تیدا بہ کارہاتوہ.
لہ وانہیہ یہ کہ وشہ چہند واتایہ کی ہہ بیت بہ پی تہو چوارچپوہیہی کہ وشہ کہی
تیدا بہ کار دہینری، چوارچپوہو یا دہوروبہر چہند شتیک یا چہند رہ گہزیک
دہ گریتہوہ. وک قسہ کہرو تہو زمانہی بہ کاری دہینری (رہوشتی زمانہی) و
رہوشتی نازمانی (تہو ناماژوہ ہیمایانہی کہ بہ دہست و دہم و چاو) دہردہ بریت ،
ہر وہا تہوکات و شوینہی کہ قسہ کہی تیدا دہ کری. بؤ زانینی تہوہی کہ چوں
بہ گورپینی چوارچپوہو دہوروبہر ، واتا دہ گورپیت. سہیری وشہی (بال) بکہ لہم
نمونانہ دا:

1- بالی بالندہ کہ شکاوہ.

2- بالی چاکسازی کاران زورینہی دہنگہ کانیاں بہ دہست ہینا.

3- خوا دہ فہر موویت: ((بالی زہلیلہ بہزہی بؤ دایک و باوکتان راجخن) لہ گہل
تہوہی کہ تہم بیردوژہ لایہ نیکی زور گہورہی لہ چہ مکی واتا روون کردوژتہوہ،
بہ لام لہ رخنہ بہ دہر نییہ.

(پالمہ) رخنہ لہ ریبازی (فیرس) دہ گری ، کہ ریبازی چوارچپوہو دہوروبہرہ،
دہلیت (فیرت) بیردوژیکسی تہواو و گشتگیری بؤ و ہسف کردنی ہہ موو
پیکہاتہ کانی زمان پیکہش نہ کردوہ، بہ لکو تہنہا جہختی لہ سہر چوارچپوہو
دہوروبہر کردوژتہوہ بؤ دیاری کردنی واتا. چہ مکی چوارچپوہو دہوروبہریشی
بہ تہواوی دیارنہ کردوہ کہ چییہ؟ ناتوانری بہ کارہینری بؤ دیاری کردنی واتای
زوریک لہ رستہ لہ زماندا.

4- واتا بریتییہ لہ کومہ لیک پیکہاتہو رہ گہز

بہ پی تہم بؤچونہ واتای وشہ پیک دیت لہ کومہ لیک سیمای جیا کہرہوہ. کہ
واتای وشہ کہ دہ گہیہنی و لہوشہ کانی تر جیای دہ کاتہوہ، کہ سہر بہ ہہمان
کیلگہی واتاین، بؤ نمونہ وشہی (پیوا) سیمای جیا کہرہوہ کانی تہمانہن:

(+زیندوو+مرۆڤ+هه‌راش+نیڤر)، وشه‌ی (ژن) ئەم سیمایا جیاکەرەوانه‌ی هه‌یه
 (+زیندوو + مرۆڤ + هه‌راش - نیڤر)، ده‌توانین جیاوازی نیوان وشه‌کانی (پیاو،
 کور، ژن، کچ)، له‌م خشته‌یه‌ی خواره‌وه‌ی روون بکه‌ینه‌وه:

هه‌راش	نیڤر	مرۆڤ	زیندوو	وشه‌کان
+	+	+	+	پیاو
-	+	+	+	کور
+	-	+	+	ژن
-	-	+	+	کچ

یه‌کێک له‌و گرفتانه‌ی که‌ رووبه‌رووی ئەو بێردۆزه‌ ده‌بێته‌وه ، دیاریکردنی سیمایا
 ر‌ه‌گه‌زه‌ پێکه‌ینه‌ره‌کانی ئەو وشه‌ (ئه‌بستراکت) یانه‌یه‌، که‌ واتا‌کانیان
 (ئه‌بستراکتین)، وه‌کو وشه‌ی (خۆشه‌ویستی، ئازادی، ر‌ق... هتد) یان هه‌ندێ
 وشه‌ی وه‌ک (ئه‌گه‌ر، له‌، به‌، بوو، بۆ... هتد).

له‌ژێر ر‌ۆشنایی ئەوه‌ی پێشتر باسکرا ، ده‌توانین ب‌لێن توێژه‌ره‌وانی بواری واتاسازی
 نه‌گه‌یشتوونه‌ته‌ پیناسه‌یه‌کی وردو گ‌شتیگ‌ر بۆ چه‌مکی واتا، به‌لام ئەوه‌ ناگه‌یه‌نێ
 که‌ لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ واتاسازی ر‌ابگه‌ڕێ، به‌کو ده‌بێ زیاتر لێکۆڵینه‌وه‌ له‌بواره
 جو‌راوجۆره‌کانی واتاسازی بک‌رێ.

پێش ئەوه‌ی قسه‌کامان کۆتایی پێ به‌ینین ده‌رباره‌ی واتا و بێردۆزه‌کانی واتا،
 به‌شتیکی سوود به‌خشی ده‌زانم باسی هه‌ندێ زمانه‌وان بکه‌ین له‌م بواره‌دا، که‌
 واتایان بۆ سێ جو‌ر دابه‌ش کردوه‌. له‌وانه‌ (فینجان و بزنیڤر) .

جو‌ره‌کانی واتا

1- واتای ئاماژه‌یی:

مه‌به‌ست له‌ واتای ئاماژه‌یی وشه‌، شته‌که‌ خۆیه‌تی یا که‌س یا بیره
 ئه‌بستراکته‌که‌ یا رووداو یا ئەو باره‌یه‌ که‌ وشه‌که‌ یا ر‌سته‌که‌ ئاماژه‌ی بۆ
 ده‌کات. بۆ نمونه‌ که‌ ده‌لێن شاری (جرش) مه‌به‌ستمان ئەو شاره‌ ئاساری و
 میژوویه‌یه‌ که‌ هه‌لگ‌ری ئەو ناویه‌. یان که‌ ده‌لێن (عه‌لی له‌ژێر داره‌که‌

دانیشتووَه) مەبەستمان ئەوێهێه که کەسیک ناوی عەلیه ئیستا لەژێر ئەو شتە دانیشتووَه که پێی دەلێن دار.

واتای ئاماژەیی بریتییه له پەویەندی نیوان ناو و ناوڵینراو یا وشەکه و ئەو شتە که وشەکه ئاماژەیی بۆ دەکات.

2- واتای کۆمەلایەتی:

واتای کۆمەلایەتی ئەو ئاستەیی واتایە که بە کاری دەهینین بۆ دیاریکردنی هەندێ تاییەتمەندی کۆمەلایەتی قسەکهرو جوۆری پەویەندی نیوان قسەکهرو گوێگر، ئەویش بە پشت بەستن بە جوۆری ئەو زمانەیی که قسەکهرو بە کاری دەهینێ لەچوارچۆیه و دەورووبەریکی دیاریکراو، زۆرجار وەسفی کەسیک دەکەین و دەلێن رۆشنبیره، یا تێگەیشتووَه تەنها بە گوێ گرتن بۆ قسەکانی و ئاستی زمان و ئەو وشانەیی که بە کاری دەهینێ. هەر وەها دەتوانین بەهۆی قسەکردن و ئەو وشانەیی که قسەکهرو هەڵیاندهبژێری و بە کاری دەهینێ ئاستی کۆمەلایەتی و چینیایەتی ئەو کەسە دیاری بکەین. بۆ نمونە تۆ کەسیک بۆ جاری یە کەم لە کاتی گفتوگۆکردن ببینی، هەر لەسەرەتادا چەند پرسسیاریکی تاییەت بە کەسییەتی خۆت لی بکات وەك بلی مووچه کەت چەندە؟ یا ژنت هیناوه؟ گەر ژنت نەهیناوه بۆچی ژنت نەهیناوه؟ یا کیشت چەندە؟ یا تەمەنت چەندە؟ ئەوانەو چەندان پرسسیاری دیکەش لی بکات، تۆ بریار بکە ئەو دەدەیت که ئەو کەسە فزولی و نارۆشنبیره ئاداب و خوڕهوشتی قسەکردن نازانیت.

3- واتای دەروونی :

ئەو لایەنە یا ئەو ئاستەیی واتایە که دەربیری هەست و سۆزو بیرورای کەسی قسەکهرو لەچوارچۆیهو دەورووبەریکی دیاریکراو. بۆ نمونە که دەلێن (فلان کەس ترسنۆکه) یا (دەترسێ) لێرەدا واتای هەردوو بارەکه سیفەتی ترس و ترسنۆکی لەخۆ دەگرێ، بەلام رستەیی یە کەم سووکایەتی پیکردن و بەسووک تەماشاکردنی پێوه دیارە، بەلام رستەیی دووهم که مەتر ئەوێ پێوه دیارە.

یان کاتیکی پرسسیار لەخاوەن کارگەیهک دەکەین لەبارەیی ئاستی کارکردنی یە کێک لە کریکارەکانی لەو لەمدا دەلێت کەسیکی بەرپزە، ئەو مەبەستی لەو هەدا ئەمەیه که خوڕهوشتی ئەو کریکارە باشەو پەسەندە، بەلام لە کارکردندا زۆر باش نییه،

ئەو جۆرەى و اتاكە ھەست و سۆز و بىر و بۆچونى قسە كەر دەرد دەپرى، بەھۆى ئەو وشە و رستانەى كە دەريان دەپرىت پىي دەلىن واتاى وىژدانى يا دەروونى.
كىلگە واتايىە كان

پىش ئەوەى باسى پەيوەندىيە واتايىە كانى وشە بكەين، دەبى ئەوە پروون بكەينەوە كە وشە كانى زمان لەھەندى سىماو تايىە تەندىدا ھاوبەشەن، كەوا دەكات پۆلىيان بكەين بۆ كۆمەلە و دەستە و پۆل كە پىيان دەوترى كىلگە واتايىە كان، وەكو لەم كۆمەلە وشەيەى خوارەوەدا دەبينىن:

- 1- حوشتر، ئەسپ، چىل، مەر.....
- 2- شەمە، يە كەشەمە، دوشەمە....
- 3- چەقۇ، چەنگال، كوچك...
- 4- رەش، سىپى، سوور، سەوز...
- 5- پىا، بەرد، دار، ئۆتۆمبىل، مانگ...

ئەگەر سەيرى كۆمەلەى يە كەم بكەين، دەبينىن چەند سىفەتتىكى ھاوبەشەىە، كە ئەو وشانە بەيە كەوە دەبەستىتەوە، وا دەكا لەژىر يەك كايەى يا كىلگەى واتايى كۆبىنەوە، ئەویش ئەوەىە كە ھەمويان ئازەلى مالىن.

كۆمەلەى دووەمىش ھەمويان برىتىن لە رۆژە كانى ھەفتە، كۆمەلەى سىيەمىش ھەمويان ئامىرى بە كارھىنانى ناو مالىن وشە كانى كۆمەلەى چوارەمىش ھەموو رەنگن، بەلام كۆمەلەى پىنجەم ھەموو پەيوەندىيەكى ھاوبەشەىە سىفەتتىكى ھاوبەشەىە ئىوان وشە كانىدا نىيە، كە ئەو وشانە بەيە كەوە بەستىتەوە، لەبەرئەوە ناچنە ژىر يەك كىلگەى واتايى، چەمكى كىلگەى واتايى ھەندى جار سوودى دەبىت بۆ ناساندنى واتاو ديارىكردنى بەشىك لە واتاكەى، بۆ نمونە (حوشتر) ئازەلىكى مالىيە، (چەقۇ) ئامىرىكى ناو مالا و سەوز يە كىنە لە رەنگە كان. وشە كان لەناو كىلگەى واتايىدا چەند پەيوەندىيەكى جۆراو جۆر بەيە كيان دەبەستىتەوە، كە لەمەودوا باسى دەكەين.

پەيوەندىيە واتايىە كان

1- ھاوواتا:

زمانەوان (كروژ) بەم شىوہىە ھاوواتا پىناسە دەكات كە برىتىيە لە پەيوەندى ئىوان وشە كان، كە ئەو وشانە لە سىما واتايىە سەرەككىيە كاندا وەكو يەكن، بەلام

هندی جار له سیما لاهه کییه کاندایاوازن. شه پیناسهیه وا دهردخات که هاوواتا بهمانای لیکچوونی واتای بابتهی یا سهه کی نیوان دوو وشه یا زیاتر دیت. هه له پیناسه کهدا ئاماژه بهوه کراوه، که هاوواتا مانای شه وه نییه، که ههردوو وشه که تهواو له مانادا وهکو یهکن، شه مهش زور له زمانهوانهکانی وهکو (کیمپسون، فینجان، بزیر، دوبروقولسکی، گراوی) ئاماژهیان پیکردوه.

ههروهکو (فینجان، بزیر) دهلین هاوواتا بریتیه له پهیههندی نیوان دوو وشه یا زیاتر، وشه (أ) هاوواتای وشه (ب) ته گهر وشه (ب) هه موو واتاکانی وشه (أ) بگهیهنی و به پیچهوانه وهش.

هاوواتای تهواو له نیوان وشهکانی زمان که له هه موو لایه نیکی واتاوه وهکو یهک بن، زور کهم بهدی دهکری، نمونه کردارییهکانی هاوواتا شه راستیه دهسه لیینی، بو نمونه که دهلیین (ئای شیرین) و (ئای سازگار) دهشی، دهشتوانین بلین (زمان شیرین)، بهلام ناتوانین بلین (زمانی سازگار)، کهواته وشه (شیرین) و (سازگار) هاوواتان، بهلام هاوواتای تهواو نین.

لیهدهدا دهتوانین ئاماژه به بابتهی (هاورپیهتی وشه) بکهین وشه هاوواتا شهویه کاتیکی بهتهنیا سهیری بکهین لهدهرهوهی چوارچیوهی رسته بیته، بهلام شهوکاته جیاوازی شه دوو وشه مان بو دهرده کهویتی، کاتیکی له چوارچیوهی دهوربههری جوراوجور جیاواز به کاردیت وهکو له نمونهکانی پیشوو به دیار کهوت.

دیاردهی هاوواتا له هه موو زمانیک بهرچاو ده کهویتی بو نمونه له زمانی ئینگلیزیدا ناتوانین دوو وشه تهواو هاوواتای به کتر بدوزینهوه، که له هه موو اتا و به کارهیتانهکانی هاوواتا بن، بو نمونه ته گهر سهیری وشهکانی (Fast, Rapid, Quick) که له زوربهی فهههنگه ئینگلیزییهکان به هاوواتا دانراون، بهلام ته گهر سهیر بکهین لیکچوون ههیه له نیوان واتای شه وه وشهیه، بهلام ناتوانین جیگورکی به شوینیان بکهین له هه موو چوارچیوهیه کدا. بو نمونه:

Fast speaker قسه کهریکی خیرا

Fast train شه مهنده فهریکی خیرا

Fast color په رنگیکی جیگیر

Quick Meal ژه میکی خیرا

بهلام ناتوانین بلین :

* Rapid train

* Rapid color

* Quick color

* Rapid meal

ئەو نمونانە ئەو دەگەننەن كە ھاوواتا لەچەند لایەنئىكى واتاى وشەو دەبئت، ئەك لەهەموو لایەنئىكى واتاى وشەو هەموو بەكارهئنانەكانى، بەلام ھاوواتاى تەواو لەچەند وشەيەكى ديارىكراو لەزماندا دەبئت وەكو بوونى چەند ناوئىك بۆ شتئىك يا گيانلەبەرتىك وەكو لەزمانى عەرەبئدا.

(اسد، خرغام، ھذير) ھەموويان بەماناى شير دئين.

(سيف، حسام) بەماناى شمشير دئين

(صحراء، باديه) بەماناى بيبان دئين

ھەندئ لئىكۆلەرەوھە وای دەبئنن و وای بۆ دەچن كە ھاوواتاى ئەو جوۆرە وشانە، ھاوواتاى تەواون، بەلام وشەى يەكەم لەھەر كۆمەلەيەكيان لەو نمونانەى باسکران، زياتر باوترن لەوشەكانى دى لە ھاوواتاكانى ترى. لئىكۆلئىنەوھە تازەكان دەلئين ھاوواتاى تەواو لەزماندا نئيبە. بۆ نمونە (فەرھەنگى وەسئط) وشەى (سيف) واتا شمشير روون دەكاتەوھە و دەناسئنى كە جوۆرئىكە لە چەك.

بەلام وشەى (حسام) شيرئىكى بەرەو تئيزە وشەى (صحراو) زەوئيبەكى فراوان و پان و پۆر و بئ ئاوە، بەلام وشەى (الباديه) زەوئيبەكى فراوانە كە لەوہرەو ئاوى لئيبە. كەواتە (صحراو و باديه) ھاوواتا نئيبە ھەرەوھە بۆ وشەى (اسد) دەلئى واتاكەى برئئيبە لە يەكئىك لە درندەكان، كە لە پۆلى (سەنورئيبەكانە)، بەلام (خرغام) واتا شيرئىكى زۆر درندەو تازا دەگەئئئت زمانەوانەكان و بۆ ھاوواتا دەچن كە يەكئىك لەو وشانەى ھاوواتان دەبنە ناوى سەرەكى و بنچئنبەئى ئەو شتەيە ئەوانى تر دەبنە سئفەتى ئەو شتەيە.

2- دژواتا

دژواتا پەيوەندى نئوان دوو وشەى سەر بەيەك كئئلگەى واتائين، كە واتاى يەكئىكيان دژى واتاى ئەوى تریانە دژواتا بەوھە لەھاوواتا جئا دەكرئتەوھە كە دەگوئجى ھاوواتا لەنئوان زياتر لەدوو وشە بئت، وەكو (بەرز، بئند، سەرکەش)، بەلام دژواتا بەزۆرى لەنئوان دوو وشە دەبئت وەكو (بەرز، نزم) (سارد، گەرم)، وشەى (أ) دژى واتاى (ب)، كاتئىك وشەى (أ) واتاىەكى ديارىكراو دەگەئئت، نابئت وشەى (ب) واتاى ھەمان شت بگەئئت، بە پئچەوانەشەوھە. بۆ نمونە

ئاتوانين وەسفى شتىك بكهين بليين دوورو نزيكه، ههروهه ناتوانين بليين شه و مروقه زيندوهو و مردوشه لههه مان كاتدا، شايانى باسه كه دژواتا تهنه له ناوه لئاودا نيهه، بهلكو له ناو كارو ناوه لكاريشدا ههيه، وهكو (چيا، دۆل) (رقى لى دهبيتهوه، خوشى دهوى) (سهر، ژير) (دوورده كه ويتهوه، نزيك ده كه ويتهوه).

3- دژواتاى پيچنهوانه

شه جوړه پهيوه ندييهى نيوان وشهيه كه جوړيكي تره له دژواتا، كه پهيوه ندييه كى هتمى ناراسته جياواز له نيوان دوو وشدا ههيه، وهكو (ژن و ميړ) (باوك و كور) (دايك و كچ) (دهباو دهدا) (دهكړى و دهفروشى) (فيړ دهبي و فيړ دهكات)، بو نمونه شه گهر (س) ميړديت، شهوا دهبيت (ص) ژن بيت، يان شه گهر فروشيار ههبيت دهبيت كپياريش ههبيت، يا شه گهر فيركار (ماموستا) ههبيت، دهبي قوتابيش ههبي، كهواته شه گهر (س) باوك بي، شهوا دهبي (ص) كور بي، كه كورى (س) ه.

4- گرتهوه

سهيرى شه و نمونه هه بكه:

ئاژهل: شهسپ، چيل، مامز...

ميوه: پرتهقال، مؤز.....

جل و بهرگ: كراس، پالتو، پانتول.....

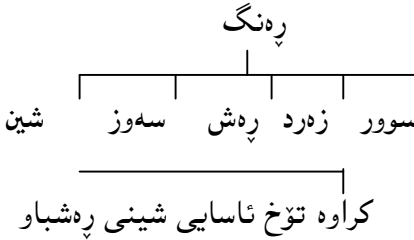
ميروو: ميش، ههنگ، جالجالوكه **وهزگيزان**.

رهنگ: رهش، سپى، زهره.....

تييى دهكهين كه وشهيه كه مى هه كومه ليهك لهم وشانه، واتاى شهوانى تريش دهگريتهوه كه بهدواى ديت، بو نمونه وشهيه (شهسپ) و (چيل) و (مامز) جوړيكي له ئاژهلهكان واته شهسپ ئاژهله، چيل ئاژهله، مامز ئاژهله.

به وشهيه يه كه له كومه لانه دهگوتري (پول) يا (پير)، به شيوهيه كى گشتى دهنوينايت و واتاى هه موو وشهكان دهگريتهوه، وشهيه (له خوگر) يا (گشتى)، بهه موو شه و وشانهيه كه نمونه يه كن يا جوړيكن له وشهيه يه كه دهگوتري (تايبه تى)، شه و اتايهيه دهبيته به شيك له و اتا له خوگره كه يا (گشتى يه كه م. كهواته وشهيه (ميوه) هه موو جوړه كانى ميوه (مؤز، پرتهقال، سپو... هتد) دهگريتهوه جارى واههيه شه و اتا تايبه تيهيه كه دهچيته ناو واتاى گشتى چهند جوړيكي تر يا چهند لقيكي ترى لى دهبيتهوه.

وہکو له پرنګه کان بهرچاو ده که وئ. بؤ نمونه پرنګی شین چوند پله یه که ده گریته وه له هه مان پرنګ وه که له نمونه یه دا بهرچاو ده که وئت:



5- په یوه ندی بهش له گشت

جاری وا هه یه په یوه ندی دوو وشه به شیوه یه که ده بیټ، که وشه یه که به شیخ بی وشه که ی تر. بؤ نمونه وشه ی لووت به شیخه له وشه ی دهم و چاو، یا په نجه به شیخه له وشه ی دست یا وشه ی شاشه به شیخه له نامیری ته له فزیون.

6- هاویژی

زور وشه هه یه له نووسین و گوتندا وه که یه کن، به لام و اتایان جیاوازه، وه کو:

خالی: خالی من (برای دایک)

خالی: به تال

دقیق: نارد

دقیق: راست

هوی: کهوت

هوی: تاره زوو

علی: له سه ر

علا: بهرز بؤوه

مال: مال و سامان

مال: مهیلی کرد

زمانی ټینګلېزېش زور نمونه ی تېدايه، که له گوتن وه که یه کن، به لام له نووسین و واتادا جیاوازن.

Know ده زانی

No نه خیر

Right راست
Write دهنوسی
Night شهو
Knight سوار چاك

7- فرهواتا

له زماندا چند وشه يه كه هه يه، كه زياتر له واتايه كه ده به خشن، جاري وا هه يه په يوه ندى هاوبه ش له نيوان واتاكانى نهو وشه يه هه يه، وه كو وشه ي (ره گ) ره گى ژماره، ره گى ددان، ره گى دار، ره گى گيروگرت، ره گى هه رشتي ك نهو به شه يه تى كه نادياره، هه روه ها وشه ي (چاو) چاوى مرؤف، چاوى جاسوس، نهو واتايانه ش بو يه كه وشه پريز ده كرئت، جاري واش هه يه په يوه ندى نييه له نيوان واتاكانى نهو وشه يه بو نمونه وشه ي (Bank) له زمانى ئينگليزيدا به ماناى (بانك) يان (بانق) دئيت و به ماناى رۆخى رووباريش دئيت، نهو له زمانى ئينگليزيدا به (Homonymy) هاوبئى ناسراو واتاى نهو وشانه ي كه هاوبئى ن، دوو ده روازه ي فرههنگى سه ربه خو و جياوازيان ده بئت.

واتاى رسته

رسته له ريزمانى ديزندا وا پيناسه كراوه كه بريتييه له كومله وشه يه كه واتايه كى ته وارى هه يه، بو نمونه كه **وه رگيران** (عه لى فرؤكه وانئى كى ليها تووه)، نهو رسته يه واتاى هه موو نهو وشانه ده گه يه نئيت كه رسته كه ي لئى پئكه اتووه، له وانه يه نهو رسته يه راست بئى يا درؤبئيت، به لام رسته يه كى وه كو (ئاگر سوتينه ره) جياوازه له نمونه ي پيشوو، له وه ي كه له گه ل واقيعدا ته بايه و ده گونجئ و به راست داده نرئيت، كه واته رسته له رووى واتاوه ده كرئت به دوو جؤر:

1- رسته ي شيكارى

رسته ي شيكارى نهو رسته يه يه كه به رده وام راسته و درؤ هه لئاگرئ، به هوئى واتاى وشه كانى ناو رسته كه.

رهبه ن پياوئى كه ژنى نييه.
كوئير كه سيكه نابيني.
لا ل كه سيكى قسه ناكات.

2- رسته‌ی پیکه‌تەیی

ئەو رسته‌یەییە کە پشت بە واتای وشەکانی نابەستیت بۆ درخستنی راستی و ناراستی، بەلکو پشت بەو دەبەستیت کە تاجەند لە گەڵ واقعدا ھاوڕیکەو دەنگونجی، یا ناگونجی، بۆ نمونە: داریکم بینی درپژیبیە کە ی زیاتر لە پەنجامەتر بوو.

زمانەوانی بابەتییکی خۆشە.

ئەسپ حەفتا ساڵ دەژی.

دەتوانین ئەو رستانە بەراست یا ناراست دابنێین بە گوێرە ی گونجان و نەگونجانی لە گەڵ واقع لە زۆر باردا واتای رسته یە کسان نییە بە واتای وشەکانی، واتاکە ی لە وشەکانی وەرناگیرئ، وەکو لە پەندو خوازە و هەندی و تەدا بە دیار دەکەوێت:

1- خالید شیپەرە.

2- بۆخەکانی سکم قیپەرە قیپەرە دەکەن.

3- منداڵە کائمان جەرگمانن، لەسەر زەوی دەپۆن.

4- مامۆستا مۆمیپکە دەسووتئ.

رسته‌ی یە کەم واتا کاوێ نازیە، رسته‌ی دوو دەم واتای ئەو یە کە قسە کەر برسییەتی، رسته‌کانی تریش بە هەمان شیوێ واتای وشە ی مەبەست نییە لەو جۆرە رستانە.

پەییوەندی پێوان رسته‌کان

1- لە یە کچوونی واتا

بۆ نمونە عەلی دەرگا کە ی کردەو، دەرگا کە کرایەو.

2- پابەندبوون

وادەبیت رسته‌یە کە ئەنجامی ژیریپژئ و مەنتیقی رسته‌یە کە تر بیت. خالید شیپەرە کە ی کوشت - شیپەرە کە مرد.

ئەگەر رسته‌ی یە کەم راست بی، ئەوا پێویستە رسته‌ی دوو دەم راست بی، واتە راستی رسته‌ی یە کەم پێویست دەکات و وا دەکات رسته‌ی دوو دەم راست بی.

بەلام ئەگەر رسته‌ی یە کەم راست نەبوو، ئەوا رسته‌ی دوو دەم لەوانە یە راست بی یا راست نەبی، کە واتە ناراستی رسته‌ی یە کەم نایتە پێویست بوونی ناراستی

پستهی دووهم ته گهر پستهی (خالید شیړه کهی کوشت) ناراست بی ، ته وه مانای
ته وه نیبه که شیړه که زیندووی.

3- گرتنه وه

له په یوه ندی نیوان ته م پستانه وردبه وه:

زوهیږ نیستا شیعر نانوسی، زوهیږ پیشت شیعری دنوسی . واتای پستهی
یه که م له نمونه که ته وه له خو ده گری که زوهیږ پیشت شیعری دنوسی، هه روه ها
بو پستهی دووه میس له نمونهی دووهم، تیبینی ته وه ده که یین له خو گرتنه که و
گرتنه وه که نه گورپه و گوراو نیبه، له باری نه ری و نه ریډا.

4- دژیهک:

واتا بوونی پستهی دژیهک له واتادا، ته وه په یوه ندیبه ش وه کو په یوه ندی دژواتای
نیوان وشه کانه، وه کو : خالید خیزانداره - خالید په بنه، ناگر گرمه، ناگر
سارده.

*ته م وتاره له م کتیبه وهر گپ دراوه:

د. شحده فارع و د. جهاد حمدان و اخرون ، مقدمة في اللغويات المعاصرة ، دار
وائل للنشر ، الطبعة الثالثة ، 2006 ، ص 175-196 .
وهر گپ ران

سیسته می ریگرتن (ریزینان)

له زمانى كوردیدا

وهرگيرانى له ئینگلیزی: رۆژگار جه لال قوتابى ماستەر له زانکوی سلیمانی

باسه كه له سیسته می ریزگرتن له زمانى كوردیدا دهكۆلیتتهوه كه تیایدا چه ند جوړیک له سیسته می ریزگرتنى له خو گرتوه و پيشان دراوه. مه بهستى باسه كه پيك دیت له دهرخستنى چۆنیه تی ناسینه وهی شیوه كانی ریزگرتن له زمانى ناخاوتنى كوردیدا. ههروهها له باسه كه دا هاتوه له زمانى كوردیدا شیوازه بنچینه ی تایبته هه ن بو دهربرینی سیسته می ریزگرتن.

پیشه کی

شیوازی ریزگرتن تایبته ندىیه كه له خاسیه ته كانی زمانى قسه كردن. بابته و ناوه رۆكى شیوازی ریزگرتن به ستراوه ته وه به هه ریه كه له كهسى گوینگر و كه سانى ناماژه بو كراو و كه سانى نزيك له بابته كان ته مهش ئه وه دهرده خات كه وا ئه م شیوازه رۆلیكى گرنگ ده گيرى له ميه دهرخستن و ناماژه پى كردنى سۆز و كۆمه لایه تیه كان له نیوان قسه كه رو گوینگر له بواری قسه كردندا.

زمانى كوردی به وه ناسراوه كه وا سیسته میكى ساده ی هه یه بو شیوازی ریزگرتن كه تیایدا شیوه و فۆرمه كانی شیوازی ریزگرتن جیا ده كړینه وه له شیوه كانی نیشاندانى شیوازی كه م ریزی. شیوازه كانی كه م ریزی یاخود بى ریزی كه له ناوه كه یانه وه دياره به هیهچ شیوه یه كه روویه كه له روه كانی ریزگرتن نیشان ناده ن بو كه سه كان هه رچی شیوازه كانی ریزگرتنه هه م ریز و حورمه ت نیشان دده دن كه له هه مان كاتدا جیاوازی ده كات له نیوان ته مه ن و ره گه ز و بواره كۆمه لایه تیه كانیش.

باسه كه له شیوازه كانی ریزگرتن له زمانى كوردی دهكۆلیتتهوه و تیشك ده خاته سه ر باس كردن و وه سف كردن و شی كردنه وه ی فۆرمه كانی شیوازی ریزگرتن له

هەندى بواردا بۆ خستنهرو و ناسينهوهى ديارده كۆمهلايهتیهكان له زمانى كوردى دا له ميانهى رستهو بوارى قسه كردندا كه دياردهيه كه له واتاسازى كۆمهلايهتيدا دهرده كهوى.

چه مكى شيوازى ريزگرتن

له كاتى خۆى دا وا دهرخراوه كه له هه موو زمانىك تا رادهيهك چهند تيرم و زاراويهك هه ن به كاردىن بۆ نيشان دانى شيوازى ريزگرتن به وپه رى ريزه وه، به لام فۆرم و پي كهاته يان له زمانى كه وه بۆ زمانىكى تر جياوازه و به جيا به كاردىن و باسيان ليوه ده كريت.

ههروهك وتمان شيوازى ريزگرتن خاسيه ته كه تاييه ت به زمانى قسه كردن، به لام ئەم ريگايانهى به كاردىن بۆ دهربرينيان ده گۆرپيت. ره زامه ندى دراوه له سه ر دانانى سيسته مى شيوازى ريزگرتن له زمانى قسه كردندا به تاييه ته ندىيه كى ناسراوى سيسته مى ريزگرتن له هه ر زمانىكدا.

كريستال (1991:179) به م شيوه يه پيناسه ي شيوازى ريزگرتن ده كات " زاراويه كه به كارديت له شى كردنه وه گرامه ريبه كانى هه ندى زمان بۆ ئاماژه كردن به ليك نه چوو ه رسته سازى و مۆرفۆلۆژيه كان كه به كاردىن بۆ دهربرينى ناسته كانى ريزگرتن و ره وشت به رزى به تاييه ت ئەوانه ي په يوه ستن به حاله ت و به راورد كارييه كۆمهلايهتیه كانى كه سانى به شداربوو.

ئەم شيوه گرامه ريبه له وشه يه ك يا خود پيشگر يا پاشگر پي ك ديت كه له بنچينه دا به شيوه ي ئاماژه پي كردنه به له زۆربه ي زمانه جيهانیه كاندا باس له جوړه كانى ئاماژه پي كردن ده كريت له لايهن قسه كه رو گوئىگرو كه سانى تره وه به بونى باره كۆمهلايهتیه خزمایهتیه كانه وه (بۆ نمونه گوئىگر له بارى به رز پيچه وانه ي گوئىگر له بارى نرم). ئەو دهسته واژانه ي كه ئاماژه به بارى بالا دده ن به شيوازى ريزگرتن داده نرين.

يول (2000:10) وا ئاماژه ده كات كه ئەم شيوه گرامه ريبه له قسه كردن دا باس له پله ي به رز و كه سايه تى به ته مه ن و... هتد ده كات.

سه ره راي ته مه ش، هه ريه ك له ته ه رانى و يه گگان ئەو راستيه دهرده خه ن كه وا شيوازه كانى ريزگرتن به شيكن له فۆرمه كانى ره وشت به رزى و ريزه وه له

هەرزمانیک دا که ئەمانیش لە شیوەی وشەو پێشگر یاخود پاشگر و رستەدا دەبیّت.

لە لایەکی ترەو ئیرقن (1995) لە گەڵ ئەو رایە دایە که شیوازی ریزگرتن لە زماندا رۆلیکی پێک هاتەبێی هەیه که هەلدەستی بە بەستنه‌وه‌ی جیاوازی که‌سیه‌کان به‌ خۆیانە‌وه. ئەو که‌سه‌ی ریزگرتنی دەدریته پال پی ی ده‌گوتریّت "ئۆرگیۆ" وه‌ ئه‌وه‌ی جیاوازی ده‌دریته پال یان ئاراسته‌ ده‌کریت پی ی ده‌گوتریّت تیروانی‌نی ریزگرتن.

ئۆرگیۆ به‌ شیوه‌یه‌کی سروشتی قسه‌که‌ر ده‌گریته‌وه که جیاوازیه‌کان پيشان‌ده‌دات به‌ که‌سانی تره‌وه.

یابانیه‌کان سیسته‌میکیان هی‌نایه‌ کایه‌وه‌ په‌یوه‌ست به‌ شیوازی ریزگرتن لە زماندا پێیان ده‌گوت "کیگۆ" که‌ ریزی قسه‌که‌ر ده‌رده‌خات بۆ که‌سی گویگر. ئەم سیسته‌مه‌ پێک دیّت له‌ ناستی جیاوازی قسه‌کردنه‌وه‌ که‌ که‌سی کارامه‌ (کیگۆ) ده‌توانیّت ده‌سته‌واژه‌ی گونجاو هه‌لبژیریّت و به‌ کاریان بێنی که‌ له‌و کۆمه‌له‌ وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ن له‌ بیری که‌سه‌که‌دا بۆ ده‌ربینی ریزگرتن.

تۆته‌یک و یاماتۆ (2003:13) باوه‌ریان وایه‌ که‌ مه‌به‌ستی شیوازی ریزگرتن بۆ جه‌خت کردنه‌ له‌سه‌ر که‌سی ئاماژه‌ بۆ کراو وه‌ به‌ درێژایی میژووش ته‌نها که‌س چه‌ند ئاماژه‌ بۆ کراوی هه‌بیّت سه‌رۆکی پێششوری ولایه‌ته‌ یه‌ کگرتوه‌کانی ئەمه‌ریکایه‌ "جۆرج واشنتن" ه‌ که‌ له‌ تیکسته‌کاندا به‌م شیوانه‌ ده‌بینرین:

- سه‌رۆک

- به‌ریز واشنتن

- ئەو

- یاخود به‌ ده‌سته‌واژه‌ی "هاوری" ده‌رده‌بردیت.

لە گەڵ ئەوه‌ی به‌ چه‌ند شیوه‌یه‌ک ده‌توانی ب‌اسی لیوه‌ بکریّت، به‌لام ته‌نها و ته‌نها یه‌ک روه‌ی ئاماژه‌ پی کراوی هه‌یه‌ له‌ بواره‌که‌یدا.

شیوازه‌کانی ریزگرتن له‌ زمانی کوردیدا

زمانی کوردی چه‌ند جۆریک شیوازی ریزگرتن له‌ خۆ ده‌گریّت له‌وانه‌ زاراوه‌کان که‌ ده‌درینه‌ پال که‌سه‌کان بۆ ده‌رخستنی حاله‌ته‌کانیان و ئەو کاتانه‌ی که‌ په‌یوه‌ستن بۆ

ئامازە پى كۆردى كەسەكان. سەرەراي سلاو كۆردى و ناوى كەسەكان ئەو دەربىرەنەنى لەلايەن تاكەكانەو دەردەچى پىويستيان بە سەرچاوەو زانىارى هەيە بو دەربىرىنى رىزگرتن. لە هەندى خالەتى تردا دەبىنن چەند شىوئەيەكى رىزگرتن لەگەل ناوئىشان و دانە پالى وشەكان دەبىنرئىن كە دەدرئىنە پال ناوى كەسەكانەو.

پيشگر

پيشگرەكان دەكرى بەو بەناسرئىن كە يارمەتى دەرن بو دەربىرىنى سلاو كۆردى بە شىوئەيە فەرمى ياخود نا فەرمى دا. پيشگر لە زمانى كۆردى دا زياتر پەيوەستن بە تەمەن و بارى بە خىزان بوون يان نەبوون وەك كاك، بەريز، خاتوون، ئاغا، خوشكە.

پيشگرە ديارەكانى زمان لە ژمارەدا سنوردان، زۆربەيان ئامازە بە رەگەزى كەسى گوئگر ياخود كەسى پەيوەست دار دەكەن بە بابەتەكەو بو نمونە ئاغا و كاك رەگەزى نىزىنە دەردەخەن لە كاتىكدا خاتوون يا خانم وە پاشگرى خان ئامازە پى دەرى رەگەزى مئىنەن.

كۆمەلئىك پاشگرو پيشگر لە زمانى كۆردىدا

- كاك، بەريز

- خانم

- خاتوون

- خان

- خوشكە

ناوئىشان

سەرەراي بونى پيشگر لە فۆرم و دەستەواژەكانى رىزگرتن دەكرئىت سىستەمى رىزگرتن بە شىوئەيە ناوئىشانئىش دەربەردرئىت. بەكارهئنانى ناوئىشان بو ناسينەوئەيە شوئىن و پلەو پايەي كۆمەلايەتى يە. لئىرەدا شىواژەكانى رىزگرتن لە چەند فۆرمىكى جىباواژدا خۆي دەبىنى.

1- ناوئىشان لەگەل ناوى يەكەم

شیوه‌کافی ناویشان به چەند جوړیک دەر دەر دیرین به پشت بهستن به پلهو پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و که‌سانه‌ی که ناویشانه‌کانیان دەر دیرته پال.

۱- ناویشانه‌ی ئایینه‌کان

ناویشانه‌ی ئایینه‌کان ئه‌مانه له خو ده‌گری (مه‌لا، شیخ، مفتی، قازی، حاجی، سه‌ید).

لی‌ره‌دا پیوسته دوو خالی گرنگ له‌به‌رچاو بگیری‌ت:

یه‌که‌م، هه‌موو ناویشانه‌کان ده‌که‌ونه پیش ناوی یه‌که‌می که‌سه‌که‌ته‌ن‌ها ناویشانی (موفتی) نه‌بی‌ت که ده‌که‌ویته‌ دوای ناوه‌که‌وه.

دووه‌م، ده‌توانی‌ت وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی تری ری‌زگرتن بدی‌ته پال هه‌ریه‌که‌له‌م ناویشانه‌ی که باس کران له‌سه‌ره‌وه، وه‌ک کاک مه‌لا، مامۆستا مه‌لا...، کاک حاجی.

ب- ده‌سته‌واژه‌ی خزمایه‌تیه‌کان

وه‌ک ئه‌مانه‌ی خواره‌وه

1- ده‌سته‌واژه‌کان به‌بوونی ناو : (مام سوار، خاله‌تاهیر، پله‌خه‌جیج)

2- ده‌سته‌واژه‌کان به‌بوونی ناو : (مامه، خاله، پله، بابه، دایه)

ج- ناویشان به‌بۆ بوونی ناو

وه‌ک (مامۆستا، وه‌ستا)

د- تی‌کنۆنیم

ئه‌و ده‌سته‌واژه‌ن که به‌کار دیت بۆ بانگ کردنی که‌سه‌کان (دایک یان باوک) به‌هۆی ناوی یه‌که‌م من‌دالیان. ئه‌مه‌ش دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی باوه‌له‌زۆر که‌لتوری ولاتان دا ده‌بینی‌ت له‌وانه‌له‌ ئه‌مه‌ی کوردیش دا، وه‌ک باوکی ساره، دایکی دانا.

ه- پی‌غه‌مبه‌ران

وه‌ک (موحه‌مه‌د پی‌غه‌مبه‌ر، عیسا پی‌غه‌مبه‌ر)

پله‌و یاپه‌به‌رز و ناویشانه‌خانه‌دانیه‌کان

1- ناویشان به‌بۆ بوونی ناو

وه‌ک (ئاغا، ئاغا ژن، شا، شازن، میر، میر ژن، خاتون، به‌گ)

2- ناویشان له‌گه‌ل ناوی یه‌که‌م

(میر بدرخان، شا موحه مەد، کێخوا سیۆ)

۱- ناوی یه کهم له گهڵ ناونیشان

(حهسەن ئاغا، عوسمان بهگ)

ب- ناونیشانه حکومی و دهزگا فهرمیه کان

(سهروك بهش، بهرپرس، وهزیر، حه کیم، بریکار، ئهفسەر، سیناتۆر، نوینەر،

قسه کەر، بالیۆز، قونسول، قایمقام) هه ریهک له مانیش دهتوانییت به شیوهیهکی

ناراسته و خو به دهربرینی تری شیوازی ریزگرتن دهربردرین وهك جهنابی وهزیر،

به ریز جهنابی سهروك.

3- ناونیشانه عهسکه ریه کان

وهك (جهنهرال، کۆلۆنیل، سه رههنگ، نه قیب، ئهفسەر، چاوش، عه ریف،

فه رمانده، لیوا) هه ریهک له مانیش پیش ناوی تابهتی دهکهن وهك لیوا وریا،

عه ریف عبدالله، نه قیب دلیر.

4- ناونیشانه زانستی و کارگیزییه کان

وهك (سهروك، راگر، پرۆفیسۆر، پ. یاریده ده ر، مامۆستا، م. یاریده ده ر)

5- ناونیشانه پزیشکی یه کان

وهك (دکتۆر، سیسته ر، یاریده ده ری پزیشک)

سیسته می ریزگرتن و ناونیشانه خیزانیه کان

له زمانی کوردی دا ئه ندامانی خیزان به جو ریک له شیوازی ریزگرتن ده رده بردرین

شان به شانی شیوازی کهم (بی) ریزی دا که ئه میش بو مه بهستی ئاسان به راورد

کردنه له نیوانیان دا. شیوه ریزگرتیه کان دروست ده بن به دانه پالی مۆرفیمی

(ه) بو دوا ی ناونیشانه که ، له لایه که رتیه ده مۆرفیمی (ه) هیما و گه واهیده ری

وه رگیزان

حاله تی ناوی بچوک کراوه ده دن.

له زمانی ئینگلیزی دا هه ردوو حاله تی ریزگرتن و بی ریزی به دیارده که ویت

وهك:

granny

grandfather باپیر ←

granny

grandmother داپیر ←

dad, daddy

father باوک ← باوه، بابه، باوکه

mum, mummy

mother دایک دایه، دایکه

daddy and mummy	← دایه و بابە	mother and father	دایک و باوک
dear brother	← برالە	elder brother	برا گەورە
dear sister	← دادە	elder sister	خوشکە گەورە
sonny	← رۆلە	son	کۆر
little girl	← کچۆلە	daughter	کچ
darling, honey	← پیاوێکە	husband	مێرد
darling	← ژنەکە	wife	ژن
uncle	← مامە	paternal uncle	مام
uncle	← خالە	maternal uncle	خال
auntie	← پلە	aunt	پلک

له زمانى كوردى دا زۆر جار ژن بانگى پياوێكەى دهكات به "پياوێكە" به مانا سهرهكیهكەى "تۆ" بهلام لهم حالهتهدا بهكارديت بۆ دهرخستنى سۆز و خوشهويستى بۆ يهكتر وهك تازيزم، رۆحهكەم. به ههمان شيوهش پياو بانگى خيزانهكەى دهكات به "ژنەكە" يان "ژنە" - ژنێ كە ههردووکیان مانای "تۆ" دهبهخشن. بێ گومان ههريهك لهم زاراوانهش له جياتى ناوى كهسهكه بهكاردين.

سیستەمی ئەریستۆکراتی ریزگرتن له زمانى کوردیدا

چوارچێوه و بنچینهى سهرهكى سیستەمی ریزگرتن له زمانى کوردیدا بریتی یه له خستنه بهرو دانانه پالى ناوئیشانهكه بۆ سهراوى كهسهكه كه لهو پهري پلهو پایه و فره دهسهلات دایه. ئەم چوارچێوهى شپۆه بلاو و ناسراوهكان له خۆدهگریت و ئامرازى بانگ كردن و كهسى سى یه مى ئاماژه بۆ كراو له خۆى ودهردهنى وهك گهوره، خاوهن شكۆ، جهنابى سهروك.

سیستەمهكه ئهمانه له خۆ دهگرێ

شا - شا موحهمهد

شاژن، شازاده

میر - میرکامهران

میرژن، میرزاده

به گ - عوسمان به گ

به گزاده

ئاغا - عه باس ئاغا

ئاغا ژن، کوری ئاغا، کچی ئاغا

کیخوا - کیخوا ره سول

کیخوا ژن، کوری کیخوا، کچی کیخوا

جیی خویه تی ئاماژه به وه بکریت کهوا پاشگری "زاده" له زمانی کوردیدا
دهرخه ری ئه و راستیه به کهوا ئه و کهسانه ی ئه م پاشگره یان ده دریتته پال کهسانی
جی ی ریژ و بایه خ و سه رنجن و سه ر به خیزانی خانه دانن. له هه مان کاتیشدا
به کاردیت له گه ل ئه و خیزانانه ی سه ر به ریچکه به کی ئایینین وه ک شیخ، مه لا،
سه ید، موفتی. شیخ زاده، مه لازاده، سه یدزاده، موفتی زاده.
لیرده ا درده کهویت ئه وانه ی ئه م پاشگره یان له سه ره کهسان و نه وه ی مه لا و شیخ و
سه ید و موفتین.

شیوازه هاوبهش و تاك لایه نه كان له زمانی کوردیدا

شیوازی ریژگرتن به دوو شیوه ی سه ره کی درده بردیت له وانه شیوازی هاوبهش
یان دوولایه ن و شیوازی تاك لایه ن، له شی کردنه وه وتاریه کاندا و اباوه جیاوازی
بکریت له نیوان دوو جووری سه ره کی و گرنگی گوتار، هه مه لایه ن و تاك
لایه نه كان (تههرانی و یه گگان 1999: 62).

شیوازی هاوبهش و په یوهندی به تین **هه رگرگن** هاوبه تیه کان بریتین له هیللی ئاسویی
نیوان ئه ندامه کان وه هۆکاره سه ره کیه کائیان پینک دین له نرخ و به های هاوبهش
(که ده کریت ناسنامه خزما به تیه کان سود وه رگرگن له پیشه وه ره گه ز و ته مه ن و
به هاولاتی بوون ئه مهش به هۆی په یوهندی به رده وام و راستیه باو و دیاره کان
هه روه ها خۆ ده رخستنی راستی که سایه تی). (براون فۆرد 1946: 236)
کریستال (1991: 291) به م شیوه به باسیان لیوه ده کات که ده سته واژه به کن
به کاردین بو ئاماژه پی کردنی ئه و پۆلانه ی که رووی راسته قینه ی په یوهندی
هاوبهش و دوولایه نه درده خه ن له هه ندی شیوازی وه سفی گرامه رییدا. ئه م

په یوه نډیه دوولایه نیه باری یه کسانى نیشان ده دهن له نیوان نیږدهر - قسه کهر وه
وهرگر - گوینگر دا له هه ریه که له لایه نی ته مهن و ره گزو پله ی کومه لایه تی دا .
له زمانى کوردی دا شیوازه هاوبه شه کان ده توانییت بهم شیوانه ی خواره وه
دهر بدرین

نایشان/نایشان ، نایشان +ناوی یه کهم/ نایشان +ناوی یه کهم، تیکنونیم/
تیکنونیم

1- نایشانه هاوبه شه کان، بهم شیوانه ی خواره وهن

ا- نایشانه زانستی و ته کادیمیکان

ماموستا/ ماموستا، دکتور/ دکتور

ب- مزگهوت و که نیسه کان

ماموستا (مه لا)/ ماموستا، باوکه/ باوکه (قه شه)

پیویسته نه وهش بزانی که له گهل نه وهی تایتل و نایشان له زمانى کوردیدا له
پله و ناست و په یوه ندى نه وتوی به تیندا نییه ، به لام له هه مان کاتیشدا پله و
پایه کی زیاتر و جیاوازی هه یه به بهراورد کردن له گهل نایشان + ناوی یه کهم .

2- نایشانی هاوبه ش + ناوی یه کهم/ نایشانی هاوبه ش + ناوی یه کهم

بهم شیوانه ده بیترین

ا- له نیوان تاغا ، میرو شای دوو هوزدا

دلشاد تاغا/ سوارا تاغا

ب- له نیوان به ریوه بهرانی دوو دهزگا

به ریژ علی/ به ریژ موحه مه د

ماموستا علی / ماموستا موحه مه د **وهرگیران**

ج- له نیوان ماموستا، دکتور، وهستا و کریکاردا

ماموستا ریویوار/ ماموستا سیروان

دکتور شاسوار/ دکتور هندرین

وهستا زرار/ وهستا ره شید

3- تیکنونیمه هاوبه شه کان

ا- له نیوان ژن و میږدا

باوکی شاد/ دایکی شاد

ب- له نيوان دوو خيژان دا
مى ینه: دايكى سارا/ دايكى نور
نيرينه: باوكى سوژان/ باوكى مهريوان
ج- له نيوان گروپه ئاييينه كان
باوكى موحه مه د/ باوكى ئه حمه د
4- هاوبه شى له چند ناويك

ئەم شىۋازە بە كاردىت له نيوان چينه كانى مندالان و هاورييان و كەسانى نزيك وه
لابردن و نه هيشتنى هەر تايئل و ناوئيشانيك شتيكى ئاساييه و ياخود هەندى جار
ناچارييه،
ئازاد/ نهوزاد
ريبوؤ/ ره شوؤ
دلؤ/ نه وه

له لايه كى تردا شىۋازە كانى تاك لايه نى رهنكدانه وه يه كى جياوازى هه يه له بيرو
فكرى قسه كه رو گوئگردا.
براون و فؤرد (1946: 236) باس له وه ده كه ن كه شىۋازى تاك لايه نه بريتين له
هيلي ستونى په يوه ندييه كۆمه لايه تيه كان، له م شىۋازە دا دهرفته تى ته واو گونجاو
به دى نايه ت بوؤ په يوه ست بوون و تيكله ل بوون له گه ل يه كترى ئەمەش به هۆى
ئاماده نه بون و بى ئاگايى كه سى گوئگره له هه موو ئەو گۆرانكارى و
پيشكه وتنه نانه ي كه ده گوترىت. ئەمەش ئەم په يوه ندييه دوولايه نيه دهرده خات
كه دووپاتى نايه كسانى له بير و ته مەن و حاله ته كان ده كاته وه، به م شىۋانه ي
خواره وه ده بينرين:

وه رگيران

1- ناوئيشان/ ناوى يه كه م
ا- له نيوان خوداو پيغه مبه رو به نده كانى
خوای گه وره/ موحه مه د، عيسا
ب- له نيوان سه روک و داروده سته كانى
سه روک/ ئازاد
ئاغا/ كرمانج

ج- له نیوان مامۆستا/ قوتابی و دکتۆر/ نهخۆش
مامۆستا/ ئازاد
دکتۆر/ ریپوار
د- له نیوان دادوهرو تاوانباران
جهنابی قازی/ بارام

2- تایتل/ ناوی یه کهم

1- مامۆستا/ قوتابی

مامۆستا وریا/ ئازاد

ب- دکتۆر/ نهخۆش

د. پشتیوان/ نهوزاد

ج- تیکنۆنیم

- خیزاندار/ سهلت

- باوکی ئازاد/ نهوزاد

- خاوهن ماڵ

باوکی سوار/ ریپۆ

3- زاراوه خزمایه تیه کان

- باوک/ کور

باوکه/ دلیر

- دایک/ کچ

دایکه/ ژینۆ

وههگیران

راناوه کهسییه کان

له سیستمی زۆریه ی زمانه کاندایه راورد و جیاوازی له نیوان قسه کهرو گوئیگر نیشان دهدریت. راناوه کان په یوه ندیان به دوو رهه ندهوه ههیه له وانه رهه ندی تواناو رهه ندی هاوکاری. (براون و گلیمان 1972: 254)
کریستال (1991: 177) باس له وه دهکات که سیستمی راناو له زۆریه ی زمانه ئه وروپیه کان وهك (tu and vous) له زمانی فه رهنسی و (tu and

usted) ی ئیسپانی دا به روونی جیاوازیه که درده خن، ههروه اش بیته وه ئه م دیاردهیه له ههریه که له زمانه کانی کوردی و عه ره بیدا به دیارده که وی وه که (انت و انتم) وه (تۆ و ئیوه)، به لّام هه رچی له زمانی ئینگلیزیه ئه م جیاوازیه به دیار ناکه وی له بهر ئه وه ی تنه نا یه که فۆرم مان هه یه بۆ دهر برینان ئه ویش (you) ه، له کاتی ئیستاماندا ئه م دیاردهیه شیوهیه کی بچو کراوه یی وهر گرتوه له رووی مۆرفۆلۆژییه وه.

له زمانی کوردیدا، راناوی که سی یه که م و دووم روویه که له شیوازه کانی ریزگرتیان هه یه به هۆی ئه مانه وه ده تانریت به کاربه یترین وه که ریگایه که بۆ دهر خستنی ریزلینان شان به شاننی شیوازه کانی که م ریزی.

ریزلینان ریزلینه نان

ئیمه من

ئیه وه تۆ

یول (2000: 10) ئاماژه به وه ده کات که به کاره یینانی ههریه که له شیوه کانی (ئیه وه و تۆ) خۆی له خۆی دا جی به جی کردنی کرداریکه که بریتیه به له په یه وندی کردن له نیوان قسه که رو گوینگر دا.

راناوی (تۆ) به دوایدا فه رمان به شیوه ی تاک دیت، به لّام هه رچی راناوی (ئیمه یه) فه رمان به شیوه ی کۆ دیت. له کاتی به کاره یینانی راناوی "ئیمه" له شیوه ی ریزگرتن دا ناوی دوا ی خۆی هه ر له شیوه ی تاک ده ییت نه وه کو کۆ، چونکه ئاماژه بۆ که سی گوینگر ده کات.

به م شیوه یه له رووی مۆرفۆلۆژییه وه ده تانریت جیاوازی بکریت له نیوان هه ردوو باری ریزگرتن و ریزلی نه گرتن بۆ راناوی "ئیمه" که له بنچینه دا شیوه و مانای کۆ ده دات له حاله تی که م ریزی نیشان دان و مانای ریزگرتن ده دات له حاله تی ئاماژه کردن بۆ که سی گوینگری تاک. (لقنسن 1997: 130)

ئه م جیاوازیه کۆمه لایه تیه که له ئاماژه پی کردنی که سیه وه دا هاتوه ناوده نریت به جیاوازی تی/قی که له زمانی فه رنه سی دا له شیوه ی (tu vous) وهر گپراوه مانای ناسراو و نه ناسراو ده دن.

له زمانی کوردی دا باریکی نادیار و لیل دیته گوری له کاتی باس کردن و به کاره یینانی ئه م راناوه که تیایدا سی جۆر تیگه یشتن و راقه کردن شیمانیه

روودانن. جاريك "ئيمه" به كاردېك كه ماناي له خو گرتنى تهنها قسه كهرو
كسانى تر دهدات جگه له گوڼگر، له كاتيكي تردا يان له لايه كى تردا به كاردېت
كه ماناي له خو گرتنى قسه كهرو و گوڼگر دهدات. لهم نمونانه دا زياتر روون
دهيټته وه

1- ئيمه به تو رازى نين. (قسه كهرو و كسانى ترى له خو گرتوه)
2- ئيمه مرؤقمان دروست كرده وه. (كسى يه كه مى تاك له خو ده گري)
3- ئيمه ناچين، وانيه؟ (قسه كهرو گوڼگر له خو ده گريټ)
له ههندي حالتى ئاينى وهك تاكا و نزاو داواى لي بوردن كردن و حاله تى ترى
كؤمه لايه تى دا، كسى سى يه مى تاك روويهك له شيوهى ريزگرتن و هرده گريټ
وهك نه مانه ي خواره وه

1- له كاتى نزاو پارانه وه: نهو ئيمه ي دروست كرده وه.
2- كاتى به ندهيهك باس له گه وره يى گه وره كه ي خو ي دهكات راناوى (نهو)
به كاردېنى بو نيشان دانى ريز بو ي.

3- كاتى زن ناوى مي پرده كه ي خو ي دېنى به "نهو" دهري ده بريټ نه مه ش خو ي
له خو ي دا گه واهيدى نه وه يه كه له كؤمه لى كوردى دا تاكى نيرينه كه سى بالا
دهسته. تا ئيستا باس و تيروانين له سهر كه سى سى يه م بوو به لام لي رده دا جه خت
له سهر كه سى ئاماژه بو كراو ده كه ينه وه له ههندي حالتدا له كاتى گفتوگو كردن
له نيوان قسه كهرو و گوڼگر يا كه سى ئاماژه بو كراو. جيا لهم بابه تانه ي سه ره وه
له برى به كارهيټناني راناوى "نهو" لي ردا قسه كهرو وشه ي "خاوه ن شكؤ"
به كاردېنى وه نه گهر كه سى ئاماژه بو كراو ده سه لاتيكي زؤرى هه بوو نه وا
قسه كه ريش ريزيكي زؤرتري دهداته پال به هو ي به كارهيټناني ئامرازى ترى
ريزگرتن وهك "جه نابه ي سه روك". (لقنسن 1997: 90-92) (تيرقن 1995:
11-13)

دهرته نجام

لهم باسه دا گه يشتينه هم نه نجامانه:

1- بابه تى ريزگرتن له زمانى كوردى شيوهيه كى ساده ي هه يه بو دهربرين.

2- فۆرمه ناسراوه کان له زمانى كوردى له م شىوانهى خواره وهن
ناونيشان، زاراره خزمایه تیه کان به بونى ناوى یه كه م و بى بوونى، ناونيشان به
ته نها ، تىكنۆنیمه كان.

3- ده توانی ت راناوى كه سى یه كه م و دووه مى كو به كاربه ی نری ت بو ده برینى
ریزلینان.

4- له روى مؤرفۆلۆژییه وه پیشگر له زمانى كوردى رۆلى ده برینى سۆزو بارى
كۆمه لایه تى كه سه كانه .

5- شىوه هاوبه ش و تاك لایه نه كان له زمانى كوردیدا خاوه نى شىوه ی ده برینى
خۆیانن كه شىوه تاك لایه نه كان هیماى نایه كسانى نیشان ده دن له نیوان
قسه كه رو گو یگردا له روى ته مه ن و پله وه، وه دیارده ی كۆمه لایه تى له زمانى
كوردى دا به زۆرى له بواری ده ره به گایه تى خۆى ده بینیتته وه.
ژیدەر:

Bakir, S. N. 2008. Eight Kurdish Studies. Hawler. Kurdish
Honorifics system

وه رگێران

سه رچاوه كان:

1- Brown, R., and Ford, M. 1964. "Address in American
English". Language in Culture and Society. New York:
Harper. □

-
- 2- and Row and Gilman, A. 1972. "The Pronouns of Power and Solidarity". Reading in the Sociology of Language. Paris: Mouton, the Hague.
- 3-Crystal, D. 1991. A Dictionary of Linguistics and Phonetics, 3rd ed. Oxford: Blackwell publishers.
- 4- -----1997. The Cambridge Encyclopedia of the English language. Cambridge: Cambridge university press.
- 5- Flint. D. 1995. "Honorifics and Equality in the Court". Australian press council. Vol.7, No.4, (1-6).
- 6- Irvinne, J.,T. 1995. Honorifics: handbook of Pragmatics. Amsterdam, Philadelphia: John Benjamin, pp. 1-20.
- 7- Levinson, S.C. 1997. Pragmatics. Cambridge: Cambridge university press.
- 8- Mish, S.1991. What is a referent?
<http://www.google.com>
- 9- Ohtake, K. and Yamamoto, K. 2002. Paraphrasing Honorifics. <http://www.google.com> pp. 13-20
- 10- Tehrani, N. J. and Yagsneh, A. Sh. 1999. A Dictionary of Discourse Analysis. Tehran: Rahnama.
- 11- Webster's and unabridged dictionary. 2001. New York: Random house Inc. p. 1951.
- 12- Yule, G. 2000. Pragmatics. Oxford: Oxford university press. □

حیسابی ئه بجهد

پرؤفیسورد. وریا عومهر ئه مین

تا ئیستا ساغ نه بوتهوه و نه زانراوه که ی پیته کانی ئه لفووبی عهره بی به شیوهی (ایجد - هوز - حطی - کلمن - سعفص - قرشت - ثخذ - ضطغ) دا داریژراون و به کار هیئراون. ئه وهی لهم بارهیه وه روونه و زانراوه ئه وهیه که له سه رده می جاهیلیی پیتش ئیسلامیسا ههر به م جوړه بووه.

به بهراورد کردنی سروشتی ئهم ریزبوونه له گه ل ئه لفووبی زمانه کونه کانی وهك عیبری و عهره بی و لاتینی و گریکی و سه نسکریتی و زمانه سیریلیکییه کان و ئه و زمانانه ی پیتان ئه نووسرین ، لیک چونییکی دیار و ناشکرا له نیوانیانا له ریزبوونی پیته کانیانی ئه لفووبی یه کانیانا به دی ئه کری که ههرگیز ناشی بخریته پال ریکهوت.

ئهمه به لگه ییکی به هیژه بو سه لماندنی هاوسه رچاوه یی ئهم ئه لفووبی یانه. (ئهم جوړه به لگه یه ئه شی به فؤسل - متحجرات ناو ببری). که تا ئیستا ریزبوونه نژاده که یان پاراستووه. ~~ئه وشییه زمانه یی~~ ئه وشییه زمانه یی که ئه لی هه موو ئهم ئه لفووبی یانه له یهك سه رچاوه وه که (هیرۆگلیفی) یه دابه زیوون.

نصر بن عاصم (27 - 89ك) پیرویکی تری بو ریزبوونی پیته کانی عهره بی دانا ، که به گویره ی شیوه ی لیکچوونیانه. ئه و پیتانه ی لیک ئه چن له ته نیشته یه کتری دانان (ت) و (پ) له (ب) ئه کهن ، له تهك ییکی دانان (ح) و (خ) له (ج) ئه کهن و له تهك ییکی دانان وبه م جوړه (ا - ب - ت - پ - ج - ح -

بۇ نمونە شېيخ سەلام لە شىوہنى (محمد امين زەكى) دا بەم دىرە كۆتايى بە شىعرەكەى تەھىنى.

سالى تارىخى دلى ئاشفتە وتى بە تەعجىل
(امين زكى بەگ شويىنى بەھەشتە) بە يكصد دليل

1368

$$106 = (50 + 10 + 40 + 5 + 1) \text{ ئەمىن}$$

$$37 = (10 + 20 + 7) \text{ زكى}$$

$$27 = (20 + 5 + 2) \text{ بەك}$$

$$376 = (10 + 50 + 10 + 6 + 300) \text{ شويىنى}$$

$$722 = (5 + 400 + 300 + 5 + 5 + 5 + 2) \text{ بەھەشتە}$$

$$1368 = 722 + 376 + 27 + 37 + 106 \text{ ھە كە ئەمە سالى كۆچى}$$

دوايى ميژوونوس (ئەمىن زەكى بەگ) ھە .

* ئەم وتارە بۆ يەكەم جار لە رۆژنامەى ھاوكارى ، ژمارە (1122) ى

1989/10/30 ، ل 7 بلاكراو تەھىيەئى بىبليوگرافيا

بیبیلۆگرافیای فرههنگی کوردی

1787 – 2009

د. شوان سلیمان یابه
کۆلیجی زمان - زانکۆی سه لاهه ددین

به شی یه کهم

بابه ت

فرههنگی ئابووری

- ئینسکلۆپیدیای ئابووری - لیکدانهوی زیاتر له (2000) زاراوهی ئابووری به کوردی، (عه ره بی - ئینگلیزی - کوردی)، فه یسه ل ده باغ، هه ولێر: چاپخانه ی وه زاره تی پهروه ده، 2001، 571 ل.

- فرههنگی ئابووری (ئینگلیزی - عه ره بی - کوردی)، (عه ره بی - کوردی - ئینگلیزی)، نه ژاد عه بدولقادر شمقار، سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه ره ده، 2003 + 196 217 ل. (زنجیره ی گۆفاری زانستی سه ره ده م: 5).

فرههنگی ئایینی

- فرههنگی ئاسان بو لیکدانه ی وشه و زاراوه کانی قورئان له گه ل به ده رخستنی هۆکاری دابه زینی ئایه ته کان، رزگار که ریم و ناسیح فه تاح، قم: چاپخانه اسوه، 2004، 610 ل. نه رشیفی زمانناسی

فرههنگی ته ده بی

بیبیلۆگرافیا

- فرههنگی زاراوه ی ته ده بی (کوردی - ئینگلیزی)، (ئینگلیزی - کوردی)، به ختیار سه جادی، محمه د مه جوودی، سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه ره ده، 2002، 123 + 98 ل.

- فرههنگی زاراوه ی ته ده بی، ب 1، د. محسین ته حمه د عومه ر، هه ولێر: له بلاو کراوه کانی ده زگای چاپ و بلاو کردنه وه ی ئاراس، 2005، 110 ل.

- زاروهی ته ده بی (کوردی - عه ره بی - ئینگیلیزی)، لیژنه ی ته ده ب له کۆری زانیاری کوردستان، هه ولیئیر: چاپخانه ی وه زاره تی پهروه رده، 2006، 320 ل.

- فرههنگی دیوانی شاعیران (نالی، سالم، کوردی)، د. محمه د نوری عارف، هه ولیئیر: چاپخانه ی ده زگای ئاراس، 2007، 1000 ل.

- فرههنگی دیوانی نالی، چ 2، دانان و ئاماده کردنی مارف خه زنه دار، هه ولیئیر: چاپخانه ی حاجی هاشم، 2008، 191 ل.

فرههنگی ته ستیره زانی

- فرههنگی ته ستیره زانی (ئینگیلیزی - عه ره بی کوردی)، (عه ره بی - کوردی - ئینگیلیزی)، که مال جه لال غه ریب، ته که ره م قه ره داغی، سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه رده م، 2004، 174+179 ل.

فرههنگی ئیتالی - کوردی (به پیتی لاتینی)

- ریزمان وشه ی زمانی کوردی ماریزۆ گارزۆنی فرههنگیکێ ئیتالیایی - کوردی یه، رۆما، 1787، 288 ل.

فرههنگی ئیدیۆمی کوردی

- فرههنگی ئیدیۆمی کوردی (کوردی - کوردی - عه ره بی) یه، سادق به هائه ددین نامیدی، 1973، 162 ل.

- فرههنگی ئیدیۆمی کوردی - روسی، د. مه کسیمی خه مو، یه ریفان، (ب، چ)، 1979، 284 ل.

- فرههنگی زاراوه و ئیدیۆمی زمانی کوردی، کۆکردنه وه و لیکدانه وه و به راورد کردنی محمه د ئه مین هه وره مانی، به غدا: ته مینداریتی گشتی رۆشنبیری و لاوان، 1989، 432 ل.

- ئیدیۆم له زمانی کوردیدا، ب 2، جه لال مه حمود عه لی، سلیمانی: وه زاره تی رۆشنبیری - سلیمانی، 1997، 148 ل.

- فرههنگی ئیدیۆم له زمانی کوردیدا، عه بدوله وه اب کانه بی شه ریف، سلیمانی: چاپخانه ی روون، 2005، 420 ل.

- ئیدیۆمیته کوردی، سادق به هائه دین، چ 2، هه ولیئیر: چاپخانه ی وه زاره تی پهروه رده، 2005، 227 ل.

فرههنگی ئیسپانی - کوردی

- فەرھەنگی ھەندەران (ئیسپانی - کوردی)، ھەمەى ئەھمەد رەسوول، سلیمانی: چاپخانەى سەردەم، 2004، 403ل.

فەرھەنگی ئینگلیزی - کوردی

- فەرھەنگی قوتابی (ئینگلیزی - کوردی)، د. ئیحسان فوناد، جەمال عەبدول، عەبدووللا شالی، محەمەد ئەمین غەفور ھەورەمانی، بەغدا: چاپخانەى دار افاق العربیە، 1985، 272ل.

- فەرھەنگی کوردی - ئینگلیزی، وشە و زاراوەى ھاوواتا، ب1 (ئ)، شەوکت شیسماعیل ھەسەن، بەغدا: دار الجماھیر للصحافە، 1989، 374ل

- قاموسا سەلاحەدین (ئینگلیزی - کوردی) ، سەلاحەدین سەعدوللا، بەغدا: دار الحریە للگباغە، 1998، 1183ل.

- فەرھەنگی شارەزور (کوردی - ئینگلیزی) د. شەفیق قەزاز، ھەولێر: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہى ئاراس، 2000، 601ل.

- قاموسا سەلاحەدین (ئینگلیزی - کوردی) لاتینی، سەلاح سەعدوللا، چ2، ئەستنبول: ئەنیستوتى کوردی لە پاريس، 2000، 1477ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، ئیحسان جاف چ1، 2002، 654ل.

- فەرھەنگی فوناد (ئینگلیزی - کوردی)، فوناد رەشید، سلیمانی: چاپخانەى وەزارەتى رۆشنبیری - سلیمانی: 2002، 592ل.

- فەرھەنگی ئۆکسفۆرد (ئینگلیزی - کوردی)، سەلام ناوخۆش، ھەولێر: لە بلاوکرادەکانى نووسینگەى تەفسیر، 2002، 416ل.

- فەرھەنگی ئۆکسفۆردى نوێ - فەرھەنگى ئینگلیزی - کوردی، سەلام ناوخۆش، چ2، ھەولێر: چاپخانەى منارە، 2003، 407ل.

- فەرھەنگی گیرفانى ئۆکسفۆرد (ئینگلیزی - کوردی)، سەلام ناوخۆش، ھەولێر: چاپخانەى وەزارەتى پەرورەدە - ھەولێر، 2003، 540ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، چ2، ئیحسان جاف ، (ب.ش)(ب.چ) ، 2003، 654ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، چ3، ئیحسان جاف ، (ب.ش)(ب.چ) ، 2003، 654ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، چ4، ئیحسان جاف، (ب.ش)(ب.چ) 2003، 654ل.

- فەرھەنگی ئۆکسفۆردی نوۆ فەرھەنگی کوردی - ئینگلیزییە (سۆرانی - بادینی - ئینگلیزی)، سەلام ناوخۆش، ھەولیر: چاپخانە وەزارەتی پۆشنبیری، 2003، 303ل.

- فەرھەنگا کورمانجی - ئینگلیزی، مایکل چایت، ئەمەریکا: زانکۆی یەیلی، 2003، 847ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، چ5، ئیحسان جاف، (ب.ش)(ب.چ)، 2004، 654ل.

- فەرھەنگی گیرفانی ئۆکسفۆرد (ئینگلیزی - کوردی)، سەلام ناوخۆش، سلیمانی: لە بلاوکرادەکانی کتیبخانە زانیار، 2004، 536ل.

- فەرھەنگی جاف (ئینگلیزی - کوردی)، چ6، ئیحسان جاف، (ب.ش)(ب.چ) 2004، 654ل.

- فەرھەنگی سپی (کوردی - ئینگلیزی)، ئیسماعیل سەلام ئەسەد، سلیمانی: چاپخانە دیلان، 2005، 298ل، (لە بلاوکرادەکانی سەنتەری ھەتاو، ز: 7)
- فەرھەنگی فوناد (ئینگلیزی - کوردی)، فوناد بەکر رەشید، سلیمانی: چاپخانە کارۆ، 2005، 568ل.

فەرھەنگی بالندە

- نامھای پرندگان در لُجھە های کردی، محمد کیوان پور، تھران، (ب. چ) 1326(1947)، 155ل.

- فەرھەنگی بالندە، ئەحمەد بەحری، ھەولیر: چاپخانە وەزارەتی پەرورەدە، 2001، 352ل.

فەرھەنگی بایۆلۆژی

- فەرھەنگی بایۆلۆژی بۆ ماوەی خانە، (ئینگلیزی - عەرەبی - کوردی)، (عەرەبی کوردی - ئینگلیزی)، ئەکرەم قەسەم داغی، سلیمانی: دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، 2002، 149+154ل. (زنجیرە ی گوڤاری زانستی سەردەم: 4).

فەرھەنگی پزیشکی

- گیانی مرقۆی - فەرھەنگیکی (عەرەبی - کوردی)، بەغدا: (ب، چ)، 1978، 55ل.

- فەرھەنگی پزیشکی سویدی - کوردی ، ھەسیب پۆژبەھانی و عەلی لەبەریز، سوید: چاپخانە ئاپتیک، 1999، 98ل.

- فەرھەنگی سوڤیا ، ئۆتمە بیوھمە، و / لە سویدیھەو بەھرۆز ھەسەن، سلیمانی: چاپخانە سەردەم، 2003، 253ل (کتیبی گیرفان، ز: 40).

- ئەتەلسی توئیکاری لەشی مرقۆ، (ئینگلیزی - کرمانجی - سووانی)، مستەعین لەیلانی، ھەولێر: چاپخانە وەزارەتی پەروردە - ھەولێر، 2004، 63ل.

- فەرھەنگی پزیشکی ددان (ئینگلیزی - کوردی - عەرەبی)، د. سەعید عەبدوللەتیف عەبدولکەریم، سلیمانی: چاپخانە چاپو پەخشی سەردەم، 2007، 605ل، (لە زنجیرە بلاوکراوەکانی گوڤاری زانستی سەردەم، ز: 14).

فەرھەنگی پینچ زمانی

- کۆلکە زبیرینە (کوردی - فارسی - عەرەبی - فەرھەنسی - ئینگلیزی)، گیو موکریان، ھەولێر: چاپخانە کوردستان، 1966، 240ل.

فەرھەنگی تورکی - کوردی

- فەرھەنگی جاف (تورکی - کوردی)، ئیحسان جاف، (ب.ش) (ب.چ)، 2003، 644ل.

فەرھەنگی جەنگی روسی - کوردی

- فەرھەنگی جەنگی روسی - کوردی، ڤ. نیکتین، ورمی: (ب، چ)، 1916، 72ل.

فەرھەنگی جوگرافی

- فەرھەنگی جوگرافیای سروشتی (ئینگلیزی - عەرەبی - کوردی)، (عەرەبی - کوردی - ئینگلیزی)، جەزا توفیق تالیب، ئەحمەد محەمەد عەلی، سلیمانی: دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، (ب، س)، 171+159ل.

- فەرھەنگی جوگرافیای دانیشتان (کوردی - عەرەبی، عەرەبی - کوردی)، د. عەبدوللە غەفور، دەوڵ: چاپخانە خانی، 2007، 152ل، (لە زنجیرە بلاوکراوەکانی دەزگای تووژینەو و بلاوکردنەو، موکریان، ز: 258).

فهرهنگی چوار زمانی

- فهرهنگی (کوردی - ترکی - فهرهنگی - ئینگلیزی)، جۆیس بلو، ئەستەمبول: (ب،چ)، 1991، 341ل.

- فهرهنگی ئاماژە (کوردی - عەرەبی - فارسی - ئینگلیزی)، جەمیل سەید مەحمەد، سلیمانی: چاپخانەى چوار چارا، 2006، 159ل.

فهرهنگی دەروونناسی

- قاموسی دەروونناسی (ئینگلیزی - عەرەبی - کوردی)، عەبدولسەتار تاهیر شەریف، بەغدا: چاپخانەى علاو، 1985، 250ل.

فهرهنگی دووانەى ئینگلیزی - کرمانجی - ئینگلیزی

- فهرهنگی (کوردی - ئینگلیزی، ئینگلیزی - کوردی)، عەزیز ئەمىندارۆڤ، نیۆرک: 1994، 313ل.

- فهرهنگی (ئینگلیزی - کرمانجی - کرمانجی - ئینگلیزی) دیالیکتی بادینی، ب، 1، 2، شیرین، هەولێر: چاپخانەى وهزارەتى پەرورەدە، 2005، 361ل. (بە تیبی لاتینی)

- فهرهنگی ئۆکسفۆردى نوێ (ئینگلیزی - کوردی - کوردی - ئینگلیزی)، چ، 3، سەلام ناوخۆش، هەولێر: چاپخانەى منارە، 2003، 303+383ل.

- فهرهنگی دووانەى ئۆکسفۆرد (ئینگلیزی - کوردی - کوردی - ئینگلیزی) چ، 5، سەلام ناوخۆش، سلیمانی: لە بلاو کراوەکانى کتیبخانەى زانیار، 2006، 400ل.

فهرهنگی دووانەى کوردی - ئینگلیزی، ئینگلیزی - کوردی

- فهرهنگۆک - قاموسچەیه کى ئینگلیزى - کوردی و کوردی - ئینگلیزى، شاکر فەتاح، رەواندۆز: چاپخانەى زارى کرمانجى، 1934، 53ل.

- فهرهنگا کوردی - ئینگلیزى، ئینگلیزى - کوردی، باران رزگار، لەندەن: (ب.چ)، 1993، 400ل.

- فهرهنگی (کوردی - ئینگلیزى، ئینگلیزى - کوردی)، عەزیز ئەمىندارۆڤ، نیۆرک: 1994، 313ل.

فهرهنگی دووانەى کوردی - تورکی، تورکی - کوردی

- فهرهنگ کوردی - تورکی، تورکی - کوردی، دەلیلو ئیزۆلى، نیدرلاند، (ب.چ)، 1987، 413ل.

- فرههنگى (كورمانجى - ديميلى - تركى، تركى - ديميلى - كورمانجى)، سهيد
شيرۆژ، تهستهنبۆل: وهشانى وار، 2003، 512ل. (به پيتى لاتينى).

فهرهنگى دووانهى كوردى - روسى، روسى - كوردى

- فرههنگى كوردى - روسى، روسى - كوردى، س. ئا. يه گيزاريۆف، ل. ق.
زاگورپيسكى، تهفليس: (ب.چ)، 1891، 122ل.

فهرهنگى دووانهى كوردى - عه ره بى، عه ره بى - كوردى

- فرههنگا قازى (كوردى - عه ره بى) (عه ره بى - كوردى) حافث قاچى، هه وليۆر:
چاپخانهى وهزارهتى پهروه رده، 2005، 469ل

فهرهنگى دووانهى كوردى - فارسى - فارسى - كوردى

- ژوره زارى (كار) زازه كى زانه بى سه ره مه مى زارين كوردى، ته لغى فارسى و
ئيسپرانتو فراگويش (كار)، (م.س.كارا)، (كوردى - فارسى - فارسى - كوردى)،
سندج: چاپ تعاونى 2م سندج، 1363، (1984)

فهرهنگى پوه كه نابوريبه كان

- كه له فرههنگى پوه كه نابوريبه كان، (كوردى - عه ره بى - لاتينى)، كه مال
جه لال غه ريب، ستۆكهۆلم، 1994، 436ل.

- كه له فرههنگى پوه كه نابوريبه كان به تاييه تى له كوردستاندا (كوردى -
عه ره بى - ئينگليزى)، كه مال جه لال غه ريب، سويد، كتیبخانهى هه رزان،
2002، 432ل.

فهرهنگى روسى - كوردى

- خه به رنما ژ فله بى - كورمانجى، ته مينى ته قداڻ، حاجى جندى، ج - گينجو،
په وان: (ب، چ)، 1933، 330ل.

- فرههنگا عروسا - كورمانجى، ئومار و ئيج، فاديزوف ئيشان، مۆسكۆ: (ب، چ)،
1957، 782ل.

- خه به رنما كورديبا، نقيساندنه ته مينى ته قداڻ، په وان: (ب، چ)، 1958،
214ل.

- فرههنگى كى قوتابخانه بى (روسى - كوردى) ئ. ئى. ميتروخينه، مۆسكۆ:
1977ل.

- فرههنگى روسى - كوردى بيبلوگرافىيادستان موكرىانى به هاوكارى
كيدايتينيه، مۆسكۆ: (ب، چ)، 1977ل.

فهرههنگی زاراوهی زانستی

- هه‌ندیك زاراوهی زانستی (كوردی - عه‌ره‌بی)، جه‌مال نه‌به‌ز، سلیمانی: چاپخانه‌ی کامه‌ران، 1960، 17ل.
- زاراوهی زانستی ی کوردی، (عه‌ره‌بی - کوردی)، سلیمانی: چاپخانه‌ی ژین، 1960، 104ل.
- زاراوه زانیارییه‌کانی کتیبه‌ قوتابجانه‌یی یه‌کان، (عه‌ره‌بی - کوردی)، گوشاری په‌روه‌ده و زانست، ژ (7، 8) ی سالی (4) ی هاوینی 1974، 290ل.
- فهرههنگی زانیاری (عه‌ره‌بی - کوردی)، ب1، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، سلیمانی: چاپخانه‌ی کامه‌رانی، 1974، 438ل.
- فهرههنگی زانیاری وینه‌دار، (عه‌ره‌بی - ئینگلیسی - کوردی)، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، به‌غداد: چاپخانه‌ی اجیال، 1975، 102ل.
- زاراوه زانستییه‌کان (عه‌ره‌بی - کوردی - ئینگلیزی)، دانان و لیکۆلینه‌وه‌ی لێژنه‌ی زاراوه زانستییه‌کان، به‌غدا: چاپخانه‌ی کوپری زانیاری کورد، 1976، 45ل.
- فهرههنگی زانیاری (عه‌ره‌بی - کوردی)، ب2، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، به‌غدا: 1979، 403ل.
- فهرههنگی زانیاری (عه‌ره‌بی - ئینگلیزی - کوردی)، ب3، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، به‌غدا: چاپخانه‌ی المینا و، 1983، 384ل.
- پرۆژهی زاراوهی زانستی کوردی، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، ستۆکهۆلم، 1991، 149ل.
- زیوار - ده‌سته‌ فهرههنگیکی زانستی یه، هه‌ندیك زانسته‌ زاراوه‌ی کیمیا و زینده‌وه‌رزانی و بیرکاری و فیزیای پیویستی قوناعی زانکۆی گرتۆته‌ خو‌ی (ئینگلیزی - عه‌ره‌بی - کوردی)، جه‌مال عه‌بدول، هه‌ولێر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی رۆشنییری، 1995، 336ل.
- فهرههنگی زاراوه‌ی زانستی، (ئینگلیزی - عه‌ره‌بی - کوردی) (کوردی - عه‌ره‌بی - ئینگلیزی)، مصگفی سلیمان، سلیمانی: چاپخانه‌ی ره‌نج، 2001، 180+220ل.
- که‌مالنامه - فهرههنگی زانستی عه‌ره‌بی - ئینگلیزی - کوردی، که‌مال جه‌لال غه‌ریب، سلیمانی: چاپخانه‌ی رینوین، 2002، 1640+48ل.
- فهرههنگی زاره‌وه‌گه‌لی کاروباری مین

فهرههنگی زارهوهگه‌لی کاروباری مین (کوردی - ئینگلیزی) (ئینگلیزی - کوردی) (ب)، 1، ناماده کردنی جه‌مال جه‌لال حوسین و دلیر ساپیر ئیبراهیم، هه‌ولیر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، 2006، 80ل.

فهرههنگی راگه‌یاندن

- فهرههنگی زاراوه، زاراوه‌گه‌لی راگه‌یاندن و گارکیتری و قوتابخانه‌یی عه‌ره‌بی - کوردی، به‌دران ته‌همه‌د حه‌بیب، هه‌ولیر: له‌ بلاؤکراوه‌کانی کۆری زانیاری کوردستان، 2002، 142ل.

- زاراوه‌ی راگه‌یاندن (عه‌ره‌بی - کوردی)، ئا: لیژنه‌ی زاراوه له‌ کۆری زانیاری کوردستان، هه‌ولیر: له‌ بلاؤکراوه‌کانی کۆری زانیاری کوردستان، 2005، 108ل.

- فهرههنگی زاراوه‌گه‌لی راگه‌یاندن (ئینگلیزی - کوردی - عه‌ره‌بی)، به‌دران ته‌همه‌د حه‌بیب، هه‌ولیر: له‌ چاپکراوه‌کانی کۆری زانیاری کوردستان، 2005، 165ل.

- زاره‌وی راگه‌یاندن (عه‌ره‌بی - کوردی)، ناماده کردنی که‌مال غه‌مبار، هه‌ولیر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، 2006، 96ل.

- فهرههنگی راگه‌یاندن (ئینگلیزی - کوردی - عه‌ره‌بی)، جه‌مال عه‌بدول، سلیمانی: چاپخانه‌ی شقان، 2007، 842ل، (له‌ زنجیره‌ بلاؤکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ز: 14).

فهرههنگی زمانه‌وانی

- فهرههنگی وشه‌ دووانه‌کانی زمانی کوردی، تاها فه‌یزی زاده، ارومیه: مرکز فرهنگ و ادبیات کردی، 1363 (1984)، 223ل.

- فهرههنگی ئیرییه‌ن قاچ، محمه‌د ته‌مین هه‌وره‌مانی، به‌غدا: چاپخانه‌ی سومر، 1987، 340ل.

- زمانی ئاقیستا - سوکۆلۆڤ، محمه‌د ته‌مین هه‌وره‌مانی، به‌غدا: چاپخانه‌ی دار الحریه‌ للکباعه، 1988، 320ل.

- فهرههنگی ناوی ده‌نگ له‌ زمانی کوردیدا، د. نه‌سرین فه‌خری، به‌غدا: چاپخانه‌ی مه‌عارف، 1974، 122ل.

- فهرههنگی زاراوه‌ی زمانناسی (کوردی - عه‌ره‌بی - ئینگلیزی) له‌ گه‌ل دوو پاشکۆد. ته‌وره‌مانی حاجی مارف، سلیمانی: (ب، چ)، 2004، 485+60ل.

- فهرههنگی زاراوه‌کانی ده‌نگسازی (ئینگلیزی - عه‌ره‌بی - کوردی)، د. تالیب حوسین عه‌لی، هه‌ولیر: چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، 2005، 278ل.

Ebullition cooling	التبريد بالغليان	سارد کردن نه‌ه به کولان
Ecliptic plane	مستوى دائرة البروج	پروته‌ختى باز نهى كه لوه كان
Economizer	الموفر	تابورى خواز
Eddy formation	تكوين دوامى	درووستبونى گيژاو
Effective	مؤثر	كارى گهر
efficiency	الكفاءة	چووستى، هه‌ژيتى
Efficiency	كفاءة	چوستى
Efficient cross-section	مقطع كفاء	برگه‌ى كارى گهر
Elbow meter	مقياس الكوع	پيوهر له شيوه‌ى چه‌ماوه: به‌كار ده‌هينرئيت بژ پيوانى برى رؤيشتنى گازاو
Electric analogy	تمائل كهربائى	ليكچونى نه‌ليكتريكى (كاره‌بابى)
Elevation	الارتفاع	به‌رزى، بلندى
Elevation head	سمت الارتفاع	ناستى به‌رزى
Ellipse	شكل بيضوى	شيوه‌هينلكه‌بى
Emissivity	انبعاثية	تيشكدانه‌وه
Emissivity	الانبعاثية	په‌رچدانه‌وه
Empirical	تجريبى	پراوه‌سازيانه
Empirical equation	معادلة تجريبية	هاوكيشه‌ى پراوه‌بى
Emulsion	مستحلب	شيراو، شيلادوك، شيلاد
Endothermic	ماص للحرارة	گه‌رمى به‌ر
Energy	الطاقة	وزه
Energy gradient	انحدار الطاقة	پليكانه‌ى ناستى وزه
engine	المحرك	بزوئنه‌ر، مه‌كينه
Engine deposit	ترسبات المحرك	نيشته‌كانى ناو بزوئنه‌ر
Enlargement	توسيعة	فراوان بوون، به‌رييناى
Enthalpy	الانثالى	ئينسالى
entropy	الايتروبى	ئينتروبى

Environment	البيئة	ژینگه, دهرویه
Equalizer	معادل	یه کسانکه
Equation of motion	معادلة الحركة	هاوکیشهی جووله, هاوکیشهی لښین
Equation of state	معادلة الحالة	هاوکیشهی ږهوش
Equation of time	معادلة الزمن	هاوکیشهی کات
equilibrium	التوازن	هاوسهنگی
Equilibrium	الانتران	هاوسهنگی
Equipotential lines	خطوط تساوی الجهد	هیتله کانی پالهیژی یه کسان
Equivalent length	طول مكافئ	دریژی هاوتا
Erosion	تآكل, تعرية	داخوران:
		که م بوونهی پیوانه کانی کانزا
		له ته نجامی لیخشانندن و بهرکه وتن
		نه وه که له ته نجامی گۆرانی کانزاکه
		بۆ که رستهی خاوی سه رته تابی.
Established	توسط, مرسخ	دامه زرانندن, جیگیر بوون
Established flow	انسياب متكون	داشانلی دامه زراو (جیگیر)
Estimated reserves	الاحتياطي المخمن	یه ده کی خه ملیتراو
Ethyl fluid	السائل الاثيلي	شلهی ایپیلی
Euler's number	رقم اویلر	ژماره ی ثویلر
Evacuation	اخلاء	چۆلکردن, فالاکردن
Evaporator	المبخر	هه لمینره, هه لمکه ره
Excess air	الهواء الزائد	هه وای سه ربار
Exhaust	التفريغ	به تالکردن, دهرهاویشتن
Exhaust gas	غاز العادم	گازی فریدراو, گازی پاشه ږۆ
Exhaust valve	صمام العادم	وهلفی فریدان
Exothermic	باعث للحرارة	گه رمی دهر
Expansion factor	معامل التمدد	هاوکۆلکه ی کشان
Expansion loss	فقد التمدد	زیانی کشان

Experimental methods	طرق التجارب	پيچکه کرده نيه کان, پيچکه نه زمونيه کان
Explosion	الانفجار	ته قينه وه, به قين
External fired boiler	مرجل الاشتعال الخارجی	بؤيله رى دهره گر
External mixing atomization	التذرية بطريقتة المزج الخارجی	پروژاندين به تيکيه لېوونى دهره کى
Extinction	توهين	جياکردنه وه, قافارتن
Extraction	استخلاص	قالا کردن, رشته گرى
Extrinsic	غير نقى	خلته دار
Fan	مروحة	پانکه
Fiber glass	الياف زجاجية	پيشالى شوشه يى
Field	حقل	بور, کينلگه, بيافا
Film coefficient of heat transfer	المعامل الغشائى لانتقال الحرارة	هاوکولکى توتيزالى بؤ گواستننه وهى گهرمايى
Fin	زعفة	پهرماسى, فين, په ردى زياده له دهرى بؤرى يان نهو شوپينه کى پيتويستى به ساردکنه وهيه به مه به ستى زيادکردنى پروبه رى گهرمى گواستننه وه.
Fire bricks	الطابوق النارى	که رپوچى سووکراو
Fire tube boiler	مرجل انابيب النار	بؤيله رى بؤرى ناگرين
Fire tube boilers	بويلر بانابيب الغاز	بؤيله رى گازه بؤرى
Firing	الاحتراق	ناگرتى بهردان
Fittings	وصلات	تيکيه سته کان, جومگه کان, ناسنجه
Fixed bed cracking	التكسير بالعمل المساعد على هيئة طبقة ثابتة	دزربردنى بنکه جيگير
Fixed carbon flame	الکربون المثبت الشعلة،الذهب	کاربونى جيگيرکراو گر, بليسه

Flame	اللهب	گري ناگر، بليسه، گوري
Flame blown off	انفصال اللهب	جيا بونوه وي بليسه
Flame diffusion	تشتت اللهب	په رتبونوه وي گري
Flame extinguished	انطفاء اللهب	کوژانه وي گري
Flame propagation	انتشار اللهب	بلا بونوه وي گري
Flame speed	سرعة اللهب	خيرا يي گري
Flash point	نقطة الوميض	خالي بليسه دان
Flat plate	لوح مسطح	رووته خت، ته خته ک
Flat plate solar collector	المجمع الشمسي المستقيم	ته خته کوکوره وي تيشکي خور
Float measurements	قياسات العوامة	پيوانه کاني سه رئاو که وتوو
Flow	تدفق، جريان	داشلاندني شلکاز
Flow	جريان	داشلان
Flow	انسيا ب او جريان	داشلان
Flow	جريان	داشلاند
Flow net	شبكة الانسياب	توري داشلان
Flow nozzle	بوق الانسياب	نوزلي داشلان
Flow rate	معدل الانسياب	تيکرا يي داشلان
Fluctuation	تراوح	هه ليه زو دابه ز
Flue gas	غاز العادم	گازي پاشه پوږ گازي فريډراو
Fluid	الموائع	گازاو، شلگاز، شلکاو
Fluid coupling	المزدوج المائعي لنقل القدرة	تيک به ست به شلگاز
Fluid dynamics	ديناميك الموائع	گازاو بزوتن، گازاو دايناميک
Fluid mechanics	ميكانيكا الموائع	ميکانيکي گازاو هکان
Fluidized bed cracking	التكسير بالعمل المساعد على هيئة طبقة مسيلة	درزبردني بنکه شل
Foaming	ارغاء	دروستتوبوني که ف، که ف کردن، که فدان

Focal length	البعد البؤرى	دوورى تيشكۆيى
Focus	بؤرة	تيشكۆ
Forced draught	تيار السحب القسرى	تەووزمى راکيشانى بەزۆر
Forced vortex	دوامة جبرية	گيتاوى پالئراو
Fossil fuel	الوقود الحجرى	سووتەمەنى بەردىن, كۆمىر
Fossil fuel	وقود المتحجرات	سووتەمەنى بەردىنەكان
Foul gas	غاز لا يتكثف	گازى نەچر
Fouling factor	معامل التقدّر	هاوكۆلكەى پيسىبون (گەنىبون)
Frame of reference	اطار مرجعى	چيۆەى بنچينەبى
Francis turbine	تربين فرنسيس	تۆزىنىنى فرانسيس
Free body diagram	مخطط الجسم الحر	هیلکارى تەنىكى بىبەرەست
Free discharge	تصريف حر	داسلانى بىبەرەست
Free outfall	سقوط حر	تاقگەى بىبەرەست
Free surface	سطح حر	روويىبەكى بىبەرەست (قەژىر)
Free vortex	دوامة حرة	گيتاوى بىبەرەست (قەژىر)
Friction drag	اعاقعة احتكاكية	بەرگرى لە ئەنجامى ليكخشاندىن
Friction factor	معامل الاحتكاك	هاوكۆلكەى ليكخشاندىن
Friction head	سمت(ارتفاع) الاحتكاك	بەرزى ليكخشاندىن
Froude number	رقم فراود	ژمارەى فراود
Fuel	الوقود	سووتەمەنى
Fugacity	مدلولات التطاير	نیشانەكانى ھەلازكردن
Fuidge diagram	مخطط فيوج	هیلکارى فيوج
Full throttle	الاختناق الكلى	خنكانى تەواو, فەتساندىن
Furnace	الفرن	كوردە, فرن, تەندوور
Fusible plug	سدادة انصهارية	دەمەوانەى ناسانتواو
Gage	مقاس او مقياس	پيۆەرە, گيچ
Gas	الغاز	گاز
Gas	الغاز	گاز

Gas constant	ثابت الغاز	نه گۆرى گاز
Gas dynamics	ديناميك الغازات	گاز بزوتن، گاز داینامیک
Gas laws	قوانین الغاز	یاساکانی گاز
Gas producer	مولد الغاز	گاز زاینه، گازچاکه
Gas purger	مطهر الغاز	خاوتینکه ره وهی ههوا، گاز پاکژکه ره
Gas separator	برج فصل الغاز	تاوهری جیاکه ره وهی گاز
Gas turbines	التربین الغازی	توربینی گازی، گاز توربین
Gasification	التغويز	به گاز کردن، گازاندن
Gasoline	البنزین	بانزین
Gate	البوابة	دهروازه، دهرك
Gear pump	مضخة ذات التروس	ترومپای دیشلیدار
Geometric similarity	تشابه هندسی	لیکچوونی شه نندازیاریانه
Glazing	تغلیف ثلجی	دپوشینی به فری، به فر پۆشی
Governor	حاکم	گلاتور، ریکخه ری خیرای
Gradient	انحدار	پلیکه یی، نشیو
Gradient	میل او تدرج	پلیکانه
Gradually varied flow	انسیاب متغیر تدریجیا	داشلائی گۆراو به پله
Grates	المواقد	ناگردانه کان، کوانوو، کۆچک
Gravity	جاذبية	پراکتیشانی زهوی
Gravity waves	موجات ثقافية	شه پۆله کانی کیشکردن
Green house	البيت الزجاجی	خانوی سهوز، شوشه به نند
Grille	شبيكة	په نهجه رۆکه، هیتله نگ، هیتله ک
Groove	اخدود	رچه، تلش، دهرزه
Guide vanes	اریاش توجیه	په روانه کانی ناراسته کردن
Gum	الصمغ	که تیره
Gum content	محتوی الصمغ	پینکهاته ی که تیره
Gum existing	الصمغ الموجود	که تیره ی به رده ست

Gum formation	تكوين الصمغ	درووستبونی که تیره
Gum test	مقیاس الصمغ	پشکنینی که تیره
Hard water	ماء عسر	ثاوی ناساز
haze	سدیم	نهرمه ههور، تهنکه ههور، تهنیلاک
Head loss	فقد السمٹ	زیانی بهرزی
Heat	حرارة	گهرمی، گهرماتی
Heat balance	موازنة الحرارة	گهرمه هاوسهنگی
Heat density	الكثافة الحرارية	گهرمه چری
Heat exchanger	المبادل الحرارى	جیگورکه ری گهرمای
Heat exchanger	المبادل الحرارى	جیگوره ری گهرمای، جیگورکه ری گهرمای
Heat input	الحرارة الداخلة	گهرمی تی چوینراو
Heat output	الحرارة الممتصة او المطروحة	گهرمی دهرچوینراو
Heat pump	المضخة الحرارية	ترومپای گهرمای
Heat radiation	حرارة الاشعاع	گهرمی تیشکدانه وه، تیشکه گهرمی
Heat transfer	انتقال الحرارة	گهرمی گواستنه وه
Heater	سخان	گهرمکه ره، هیتهر
Heating load	الحمل الحرارى	بارتای گهرمکر دن
Hermetic compressor	ضغوط محکم الغلق	کومپرئیسهری تهواو داخراو
High pressure gas burner	محرق الضغط العالی (للغازات)	سوتینه ری بهرزه پهستان
High silica bricks	الطابوق العالی السلیکا	که ریوچی بهرزه سلیکا
Hook gage	مقیاس خطافی	پیوهری چه نگالدار
Horizontal fired furnace	الفرن ذات المحارق الافقية	تهندووری ناگر ناسویی
Hot wire anemometer	انیمومتر (مقباس) السلك الساخن	تهنیمومیتهر (پیوهر به وایهری گهرم:

نهم نامیږه به کار دیت بو پټوانی
خټرابی گاز له کاتی داشلانیدا.

Hour angle	زاویه الساعة	کوشه کات
Humidity	الرطوبة	شټداری, شی, نم
Humidity	رطوبة	شی
Hydrate	هایدرات	هایدرات
Hydraulic cross section	مقطع هایدرولیکی	برگه به کی هایدرولیکی
Hydraulic drop	انخفاض هیدرولیکی	دابه زینی هایدرولیکی
Hydraulic efficiency	الكفاءة الهيدروليكية	چوستی هایدرولیکی
Hydraulic grade line (HGL)		هټلی پلیکانه ی هایدرولیکی
Hydraulic gradient	الانحدار الهيدروليکی	پلیکانه ی هایدرولیکی
Hydraulic jump	قفزة هایدرولیکیه	بازدانی هایدرولیکی
Hydraulic radius	نصف قطر الهیدرولیکی	نیوه تیره ی هایدرولیکی
Hydraulic slope	میل هیدرولیکی	لاری هایدرولیکی
Hydraulics	هیدرولیکا	زانستی هایدرولیک
Hydro cracking	التكسير بالهدرجة	درز بردن به هایدرۆجین, هایدرۆ-درز
Hydro skimming process	عملية التقطير البترول بمرحلة واحدة	پړوسه ی دلژپاندنی یه کسه ره
Hydro treating	التنقية بالهدرجة	پوختکردن به هایدرۆجین
Hydrodynamics	هیدرو دینامیکا	دینامیکی هایدرولیکی, هایدرودینامیک
Hydroelectric power	القدرة الكهربائية	توانستی کاروتای
Hydrogenation	الهدرجة	هایدرۆجین پییدان
Hydrometer	هیدرومیتز	پټوه ی هایدرۆیی, شلیپتو: به کار ده هټنریت بو پټوانی کټشی
Hydrometer	المكثاف	جوړی شله کان چری پټو, چری پټوه ره

Hydrostatic	هیدروستاتیکا	هایدرۆستاتیک
Hygrometer	هیجرۆمیتەر	هایگرۆمیتەر، شی پیتوهر
Hypersonic flow	انسیاب فرط الصوتی	ئامپیریکه به کار دههینریت بۆ پیتوانی ریژهی شیداری
Ideal	مثالی	داشلانی گازۆ به خیرایی زۆری سهرووی دهنگ
Ideal behavior	السلوك المثالية	نموونهیی، میناکی
Ideal fluid	مانع مثالی	پهفتاری نموونهیی
Ignition	اتقاد	گازاوی نموونهیی (میناکی)
Ignition temperature	درجة حرارة الاتقاد	گپگرتن، داگیرسان، پیکردن
Illumination	اضاءة	پلهی گهرمای داگیرسان
Impeller	دفاعة	پژوناک کردنهوه، تهیسین
Impulse momentum principle	نظرية الدفع و التحرك	پالنهەر، هاژۆ
Impulse turbines	تربينات الدفع	بنه ماکانی پالدان و جووله
Impurity	شائبة	توربینهکانی پالدان
Indicating horse power	القدرة الحصانية المبينة	گهرد، خهوش
Indirect	غير مباشر	نهمه سپه توانستی دیاریکراو
Induced drag	اعاقاة مستحثة	ناراسته و خۆ، نایه کسهر
Induced draught	تيار السحب التائيري	بهرگری وورۆژیتراو
Induction period	فترة المقاومة (للاكسدة)	تهوژمی راکیشانی وروژیتراو
Industrial fuel	الوقود الصناعي	کاتی بهرگری (بۆ تۆکساندن)
Inert gas	غاز خامل	سووته مهنی دهستکرد
Inflammability limits	حدود قابلية الاشتعال	گازی سست، سسته گاز
Infrared radiation	الاشعة تحت الحمراء	سنووری توانای گپگرتن
		تیشکی ژیر سوور

Inhibitors	مواد مانعة (مضادة)	دژه مادهی (دارزین)
Insolation	تشمس	خودانه بهر هه تاو
instantaneous	آنی	هه نوو که بی, نه هژیی
Insulant	عازل	نه گه به نه ر, دابر
Insulator	عازل	نه گه به نه ر, دابر, ناویر
Intake valve	صمام السحب, صمام الدخول	وهلفی راکیشان, وهلفی چوونه ژووره وه
Intensity	شده	تووندی
Interface	السطح البینی	ناوکه ش, رووی ناوکه ش
Interferometer	مقیاس التداخل	پسوه ری به یکداده چوون
Internal combustion engines	محركات الاحتراق الداخلي	بزوینه ری ناوه سووت
Internal energy	طاقة داخلية	وزهی ناوه وه
Internal fired boiler	مرجل الاشتعال الداخلي	بزیله ری ناوه گر
Internal mixing atomization	التذرية بطريقة المزج الداخلي	پروژاندن به تیکه لبوونی ناوه کی
International system (SI) of units	نظام الوحدات (SI) العالمي	سیسته می به که کانی (SI) جیهانی
Intrinsic	ذاتی, نقی	ناوخیی, پاک
Ionosphere	الطبقة المتأينة في الجو	نایونوسفیر, چینیکی نایوندار له هه وادا
Irreversible process	العملية اللارجاعية	پروسهی نا بیچه وانه
Irrotational flow	انسياب لادوراني	داشلانی گازووی نه خوولاره
Irrotational vortex	دوامة لادورانية	گیتاوی نه خوولاره
Isentropic flow	انسياب ايسنتروبي	داشلانی نایسنترۆبی گازو
Isentropic process	اجراء ايسنتروبي	کرداری نایسنترۆبی
Isobaric	تضاغطي	په ستاندن

isobars	خطوط تساوی الضغوط	هیتله کانی پاله په ستو هاسه ننگ
Isochoric	تحاجمی	هاوقه باره یی
Isomers	اینسو مرآت	نایزومیر ه کان
Isothermal process	العملیة الایزوتیرمیة	پروسمی ایزوتیرمی: ثهو پروسمیسه یه که له پلهی که رمای نه گوردا پروده دات.
isotherms	خطوط تساوی درجات الحرارة	هیتله کانی پلهی که رما یه کسان
Isotropic	متمائل الخواص الاتجاهیة	نایزوتروپ، لیکچونی سیفاتی ناراسته
Jacket	دثار	گیرفان
Jet	بثق	فیچقه، جیت (دهرچونی گازو له کونیکي بچوکه وه به خیرایی) فیچقاندن
Jet	نفث	فیچقاندن
jet condenser	المکثف القذف	خه سته که ره وهی هاویژه، چرکه ره وهی گوژمه دار
Jet contraction	تقلص النفث	هاتنه وه یه کی فیچقاندن
Jet engine	محرك نفاث	بزوینه ری فیسه کدار
Jet mixing	المزج مع الانبثاق	تیکه لیبون به هوی گوژمه، تیکه لکردن به جیت
Junction	وصلة	جومگه، تیکه به ست
Kaplan turbine	تربین کابلان	توزیبینی کابلان
Kinematic similarity	تشابه کینماتی	لیکچونی کینماتی
Kinematic eddy viscosity	لزوجة کینماتیکیه دوامی	لینچی کاینماتیکی به گیزاو
Kinematic similarity	تشابه کینماتیکی	لیکچونی کاینماتیکی
Kinetic energy	طاقة حرکتیة	وزهی جولوا
Knock	الفرقة	لیدان (تهقه تهق):

Kutta formula
Lag

معادله کوتر
تخلف

لیدانی بزۆینرری ئۆتۆمۆبیل له
کاتی خرابی جۆری سووته مه نیه که
هاوکیشهی (پیسایی) کوتهر
دواکه و تن:

کاتی پیویست بۆ ههستیاره کان یان
ههر توخمیکی تری تاییهت به
ههستکردن له ریکخهری تۆماتیکی
تا بتوانیت هاوسهنگ بیت له گهل
گۆرانکاریهی که به سهر ماده که
یان نهو به شهی که پیویسته کۆنترۆل
بکریت.

Laminar flow
Lapse rate
Latent heat
Latitude
Leakage

الجریان الطبائقی
معدل انقضاء
حرارة التبخر
خط العرض
تسرب

داشلانی چین چین
تیکرای به سهر چوون
هه لمه گهرمی
پانه هیل، هیل، پانی
دزه کردن، لیک کردن، لیکداری

لا په ره ی دوایی

چه مکی ناشکرای دهق بریتیه له سیسته میکی زمانه وانی
که شه وه که، دسارکاروی، خۆی، وهرده گرت به ت، جۆری

زمانی

دهق

چەمکی ئاشکرای دەق بریتییه لە سیستەمیکی زمانەوانی کەشیوەیەکی دیاریکراوی خۆی وەردەگرت بەپێی جوۆری بەرکاهینانی لەوانەش شیعر و رۆمان و چیرۆک هتد، لە گەڵ ئەوەشدا رەخنەیی هاوچەرخ ئەم چەمکەیی بەهیچ لە پێوەرەکانی شیوەیی نەبەستۆتەو، بەلکو وا سەیری دەق دەکات کە مامەلە لە گەڵ کەرەستەکانی زمان وەکو فۆنیم و فۆنەتیک و وشەو رسته هتد، دەکات، بەو پێشەش کە زمان دیاردەییەکی کۆمەلایەتییه و لەنیو خودی کۆمەلگا لەدایک دەبیت و گەشە دەکات و پێش دەکەوێت ، بۆیە زمانی دەقیش بەپێی بارودۆخی لەدایکبوونی گۆرانی بەسەردا دیت و بەم پێشەش دەقیک لە دەقیکی دیکەیی جیا دەبیتەو، بەواتای زمان یەکیکە لە هۆکارە هەر گرینگەکان کە دەقەکان لەیەکتەر جیاواز دەکات، مرۆڤ لە ژبانی خۆیدا رۆژانە رووبەرۆوی دەیان دەق دەبیتەو و ماناکانیان لیکداتەو و تییان دەگات و وەلام و قسەیی خۆی لەبارەیانەو و نامادە دەکات. لی گشت ئەو دەقانە بەهۆی سیستەمیکی تایبەتی زمانیدا لەیەکتەر جیا دەکرینەو، بەمانایەکی دیکە فۆنیم وشەو رسته و هەر یەک لەو دەقانە لەیەکتەر جیاوازن و هەریەکیکیان دەلالەت لە چەمک و تیگەیشتیکیکەو دەکەن، ئەمەش چونکە دەق لە بارودۆخیک و واقعیکیی دیاریکراو دەبیتەکایەو و گوزارشت و لەو بارودۆخەو واقعە دەکات. هەر بۆیە ساتی نووسینی دەق ، ساتیکیی دیاریکراو و دەکەوێتە ژبیر کاریگەری گشت فاکتەرەکانی دەورۆبەرۆ بوونەو و دواجاریش گوزارشت لەگشت ئەو فاکتەرانیەش دەکات. دەق هەلگری ماکیی سەردەمەکەیی خۆیەتی و هەلگری وردەکارییەکانی سیستەمی زمانی سەردەمەکەییەتی ، هەر بۆیە دەقیکی کۆن لە دەقیکی نوی بە سیستەمە زمانەکەیی جودا دەکریتەو و بە ئاشکرا ئەو گۆرانانەیی بەسەر زمانەکەدا هاتوو بەپێی واقع و بارودۆخی خولقاندنی دەقەکە دیار دەکەوێت. بەهەمان پێوەر تەواوی کایەکانی دیکەیی وەکو میژوو و سیاسەت و نابووری ، لە نیو دەقدا دەستیشان دەکریت.

عەبدوللا رحمان



زوره جمانی حاجی مارف

جایگزینی منانه - همولیه