

كۆماری فیدرالی عیراق
حكومەتی هەریمی كوردستان
سەرۆكایەتی ئەنجومەنی وەزیران
وەزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینەوهی زانستی
زانكۆی كۆیە



دیاردە مۆرفۆلۆجییەکان لە نیوان زمانی کوردی و

ئینگلیزیدا

ماستەر نامەیه‌که پیشکەش بە فاکه‌لتی پەرۆه‌رده کراوه له زانکۆی کۆیە، وه‌ك به‌شیک
له پێداویستییه‌کانی به‌ده‌سته‌ینانی پروانامه‌ی ماستەر له زمانی کوردیدا

له‌لایه‌ن

نیسار فه‌تاح عه‌بدوڵلا

له‌ ساڵی (٢٠٠٤) له‌ کۆلیجی پەرۆه‌رده - زانکۆی سلیمانی/ له‌ کۆیە
پروانامه‌ی به‌کالۆریۆسی له‌ (زمان و ئەده‌بی کوردی) دا وه‌رگرتوووه

به‌سه‌ر په‌رشته‌ی :

پ. ی. د. سه‌باح ره‌شید قادر

٢٠١٥ زایینی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ

وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٣﴾

صدق الله العظيم

سورة روم

الآية : ﴿٢٣﴾

پیشکشہ :

- به رۆحی شادی باوکم، که بۆ ساتیکیش له یادی ناکهم.
- به دایکی میهرهبانم - وزهی خۆراکی گیانم
پهروشداری خویندتم - ههوینی سه رکهوتتم
- به هاوری و هاوسهری ژیانم (هۆگر)، که زۆر دلسۆزانه پشتگیر و هاندهرم
بووه.
- به کوری شیرینم (ههستی).
- به خوشک و براکانم.
- بهو کهسانه‌ی که خۆشم دهوین و
خۆشیا ن دهویم
- بهو کهسانه‌ی که خامه‌یان له خزمهتی زمانی شیرینی کور دیدایه.
- به نازیزان و سه‌رجه‌م هاوری به‌ریزه‌کانم .

رەزامەندى سەرپەرشت

من (سەباح رەشىد قادر) رايدەگەيەنم ئەم ماستەرنامەيە، كە بە ناونيشانى (دياردە مۇرفۇلۇجىيەكان لە نيوان زمانى كوردى و ئىنگليزىدا) يە، بە سەرپەرشتى من ئامادەكراوہ لە فاكەلتى (پەروردە) لە زانكۆى كۆيە، لەلايەن (نيسار فەتاح عەبدوئالا) وەك بەشيك لە داواكارىيەكانى بەدەستەينانى پلەي ماستەر لە زمانى كورديدا.

من ئەم كارەم خویندۆتەوہو پييدا چوومەتەوہ، دۇنياتان دەكەمەوہ، كە ئەوہندەي من بزائم ئەمە كارىكى سەربەخۆيە.

واژۆى سەرپەرشت

ناو : د. سەباح رەشىد قادر

نازناوى زانستى : پروفيسۆرى ياريدەدەر

پيشەي ئەكادىمى : ياريدەدەرى سەرۆكى زانكۆ بۆ كاروبارى زانستى و خویندنى بالآ لە

زانكۆى راپەرين .

رېكەوت : ۲۰۱۵ / ۹ /

رەزامەندى سەرۆكى بەش

لەسەر پيشنيارى سەرپەرشتياري نامەكە، كە ناو و واژۆى لەسەرەوہدا ھاتوہ، ئەم نامەيە پيشكەش بە ليزنەي گەتوگۆ دەكەم بۆ تاوتويكردنى .

واژۆ :

ناو : د. نەوزاد انور عمر

نازناوى زانستى : مامۆستا

پيشەي ئەكادىمى : مامۆستا لە زانكۆى كۆيە

سەرۆكى بەشى زمانى كوردى

رېكەوت : ۲۰۱۵ / ۹ /

رەزامەندى لىژنەى گفتوگۆ

ئىمە ۋەكو ئەندامانى لىژنەى گفتوگۆ جەخت دەكەينەۋە، كە ئەم ماستەرنامەيەمان بە ناۋنیشانى (ديارده مؤرفۇلۇجىيەكان لە نيوان زمانى كوردى و ئىنگلىزىدا) خويندۇتەۋە و گفتوگۇمان لەگەل خويندكار (نيسار فەتاح عەبدوئالا) لە سەر ھەموو لايەنەكانى نامەكە كردوۋە، بە راى ئىمە ھەموو مەرجەكانى ماستەرنامە و بە دەستەيىنانى ئەم پلەيە لە زمانى كوردىدا لەخۇ دەگرىت .

واژۆ : واژۆ :

ناو : د. عمر محمود كريم

ناو : د. بكر عمر على

نازناوى زانستى : پروفېسسورى يارىدەدەر

نازناوى زانستى : پروفېسسور

پېشەى ئەكادىمى:مامۇستا لە زانكۆى كۆيە

پېشەى ئەكادىمى:مامۇستا لە زانكۆى سلېمانى

ئەندام

سەرۆكى لىژنە

رىكەوت : ۲۰۱۵ / ۱۲ /

رىكەوت : ۲۰۱۵ / ۱۲ /

واژۆ : واژۆ :

ناو : نەوزاد انور عمر

ناو : د. سەباح رەشىد قادر

نازناوى زانستى : مامۇستا

نازناوى زانستى : پروفېسسورى يارىدەدەر

پېشەى ئەكادىمى:مامۇستا لە زانكۆى كۆيە

پېشەى ئەكادىمى:ى.س.زانكۆ بۆ كاروبارى

سەرۆكى بەشى زمانى كوردى

زانستى و خويندنى بالآ لە زانكۆى راپەرىن.

ئەندام

ئەندام و سەرپەرشت

رىكەوت : ۲۰۱۵ / ۱۲ /

رىكەوت : ۲۰۱۵ / ۱۲ /

لە لايەن نەنجوومەنى فاكەلتى (پەروەردە) ەۋە رەزامەندى لەسەردرا و پەسەندكرا .

واژۆ :

ناو : د. سەعيد سالىح ھەمەدئەمىن

نازناوى زانستى : پروفېسسورى يارىدەدەر

پېشەى ئەكادىمى : راگرى فاكەلتى

رىكەوت : ۲۰۱۵ / /

ناوەرۆك

لاپەرە	بايەت
I	ئايەتى قورئانى پېرۆز
II	پېشكەش كىردى
III	دانپېدانانى سەرىپەشت
IV	دانپېدانانى لىژنەنى گەتوگۇ و پىشتراستىردنەھەي راگرى فاكەلتى
V	ناوەرۆك
IX	سوپاس و پىزانىن
X	پوختەي توژىنەھەكە بە زمانى كوردى
	ناونىشان و بوارى نامەكە
	سنوورو چىوھەي نامەكە
	گرفتى نامەكە
	رىيازى لىكۆلىنەھەكە
	ناوەرۆكى نامەكە
بەشى يەكەم	
ھەندى تىببىنى تىۋرى	
۱	۱-۱ سەرەتا
۱	۲-۱ پۆلىنكردى مۆرفۆلوجىيانەي زمانەكان
۶	۳-۱ مۆرفىم، وشە و فەرھەنگ
۶	۱-۳-۱ مۆرفىم و ئەلۆمۆرف
۷	۲-۳-۱ سىروشتى وشە
۸	۳-۳-۱ فەرھەنگ (فەرھەنگى وشە)
۱۲	۴-۱ تىۋرە رۆنانكارەكان
۱۷	۵-۱ مۆرفۆفونىمىك
۲۳	۶-۱ دروستكردى وشە لە دىدى ئارۋنۆف لە رىزمانى بەرھەمھىناندا
۲۴	۷-۱ رىساكانى سىنئاكسى وشە
۲۷	۸-۱ " رىكخستى لىكسىكۆن " ى لىببەر

۳۱	۹-۱ تیکه‌لکردنی مۆرفۆلۆجییه‌نه له بواری کرداره‌کاندا
۳۴	۱۰-۱ تیۆری یه‌گرتتی بئیکه‌ر
۳۴	۱-۱۰-۱ بنهما بنه‌ه‌تییه‌کان
۴۲	۲-۱۰-۱ ده‌ستنیشانکردنی (PF)
به‌شی دووهم	
دیاردە مۆرفۆلۆجییه‌کان له زمانی کوردیدا	
۴۵	۱-۲ سه‌ره‌تا
۴۵	۲-۲ پۆلی مۆرفۆلۆجی زمانی کوردی
۴۶	۳-۲ ئه‌لۆمۆرفه‌کان له زمانی کوردیدا
۵۰	۴-۲ به به‌ره‌می وشه و گیره‌که‌کان له زمانی کوردیدا
۵۰	۵-۲ ریگه‌ خوشکه‌ره‌کانی به به‌ره‌مه‌ینی پاشگره‌کان
۵۱	۱-۵-۲ به به‌ره‌می هه‌ندیك له پاشگره‌ دارپژه‌کانی ناوی خاوه‌ن پیشه
۵۲	۲-۵-۲ به به‌ره‌می هه‌ندیك له پاشگره‌انه‌ی ناوی شوین داده‌ریژن
۵۳	۳-۵-۲ به به‌ره‌می پاشگره‌کانی ناوی نابهرجه‌سته (ئه‌بستراکت)
۵۴	۶-۲ په‌یه‌ندی ئاستی مۆرفۆلۆجی به ئاسته‌کانی تری زمانه‌وه
۵۶	۷-۲ په‌یه‌ندی ئاستی مۆرفۆلۆجی به ئاستی ده‌نگسازیه‌وه
۵۷	۸-۲ یاسا فۆنۆلۆجییه‌کان و په‌یه‌ندییه‌کان به ئاستی مۆرفۆلۆجییه‌وه
۵۷	۱-۸-۲ ناساندنی یاسا فۆنۆلۆجییه‌کان
۵۸	۲-۸-۲ جووره‌کانی یاسا فۆنۆلۆجییه‌کان
۵۹	۹-۲ تیکچه‌ژانی ئاستی مۆرفۆلۆجی و ده‌نگسازي
۶۰	۱۰-۲ په‌یه‌ندی ئاستی مۆرفۆلۆجی به ئاستی سینتاکسه‌وه
۶۰	۱۱-۲ تیکچه‌ژانی ئاستی مۆرفۆلۆجی و سینتاکس
۶۰	۱۲-۲ په‌یه‌ندی ئاستی مۆرفۆلۆجی به ئاستی واتاوه
۶۱	۱۳-۲ پیکهاته‌کانی ئه‌و پۆله
۶۱	- ره‌گ
۶۲	- قه‌د
۶۲	- بنج
۶۳	۱۴-۲ ریزمانی فریز پیکه‌یه‌نان

٦٤	٢-١٤-١ سەرە لە مۆرفۆلۆجییدا
٦٥	٢-١٤-٢ ناسینەمۆی سەرە ی پیکهاته مۆرفۆلۆجییهکان
٦٦	٢-١٤-٣ گیرهك و سەرە ی پیکهاته مۆرفۆلۆجییهکان
٦٧	٢-١٤-٤ شوینی سەرە لە پیکهاته مۆرفۆلۆجییهکان
٦٨	٢-١٥ فەر ههنگ و دەر وازە ی فەر ههنگی
٦٩	٢-١٦ تیکهکردنی مۆرفۆلۆجی لە بواری کردار هکاندا
٧١	٢-١٧ به گیرهك کردن
٧١	٢-١٧-١ سیماو تایبهتییهکانی گیرهك
٧٦	٢-١٧-٢ گرنگترین گیرهكه ریزمانییهکانی زمانی کوردی
٧٨	٢-١٨ لێکدان
٧٨	٢-١٨-١ وشە ی لێکدراو لە رووی روخسارهوه
٨٠	٢-١٨-٢ وشە ی لێکدراو لە رووی ناوهڕۆکهوه
٨٠	٢-١٩ بۆچوونهکه ی گرینبیرگ و ههندئ تییینی لە سەر ریزمانی کوردی
٨٠	٢-١٩-١ ههندئ لایهنی تیوری بۆچوونهکه
٨٥	٢-١٩-٢ شیکردنهوه ی بنهماکانی گرینبیرگ لە چوارچۆیه ی ریزمانی کوردیدا
٩١	٢-٢٠ دیارده ی هاپلۆلۆجی
٩٤	٢-٢١ مۆرفی سفر
٩٥	٢-٢٢ مۆرفیمی بهتال
بهشی سێیهم	
دیارده مۆرفۆلۆجییهکان لە زمانی ئینگلیزیدا	
٩٧	٣-١ سهرهتا
٩٨	٣-٢ بۆچوونهکه ی ئارۆنۆف و نمونه ی زمانی ئینگلیزی
٩٩	٣-٣ پیکهاته ی رۆنانی وشه
١٠٠	٣-٤ رینگهکانی (ریزمانی رۆنانی فریز) (Psg)
١٠٣	٣-٥ له ههردوو پیکهاته ی وشه و رستهدا هیچ گواستنهوهیهکی سهرینهوه یان جولانیدن بهشدار نابیت
١٠٥	٣-٦ " ریکهستنی لیکسیکۆن " ی لیبهر
١٠٩	٣-٧ تیوری مارانتز
١١٣	٣-٨ گۆرانهکان به هۆی ئهفیکسینیشن (زیادکردنی پیشگر و پاشگر)

۱۱۷	۹-۳ جۆرهكانى مۇرفىم : رەگ ، گىرەك ، فۆرمى تىكەل
۱۱۸	۱۰-۳ گىرەكى رىزمانى رىك و ناوازه
۱۲۱	۱۱-۳ فۆرمى جىناوهكان و ديارخەرەكان
۱۲۳	۱۲-۳ لىكراوهكان و فرىزهكان
۱۲۴	۱۳-۳ ئاستەنگەكانى شىكردنهوى مۇرفۆلۇجى
۱۲۶	۱۴-۳ فۆرمەكانى ناوى مېينه
۱۲۷	۱۵-۳ فۆرمەكانى ناوى بچوككراوه
۱۲۸	۱۶-۳ نەلمۇمۇرفەكان
۱۲۹	۱۷-۳ پروسەى رۆنانى وشە
۱۳۵	۱۸-۳ وىنەبارى ناوى
۱۳۶	۱۹-۳ ناوه كۆپەكان
۱۳۹	۲۰-۳ ناوى ھەبى
۱۴۰	۲۱-۳ بەخشتە كىردى كىردار
۱۴۲	۲۲-۳ كارلىككىردى نىوان مۇرفۆلۇجى و فۆنۆلۇجى
۱۴۳	۲۳-۳ كارلىككىردى نىوان مۇرفۆلۇجى و سىنتاكس
۱۴۳	۲۴-۳ گىردانى وشەسازى و واتاسازى بەپەكەوه
۱۴۴	۲۵-۳ گونجاندى رىزمانى، گونجاندى وشەكان و پاشكۆكان
۱۴۵	۲۶-۳ مۇرفۆلۇجى ھاپلۇلۇجى
۱۴۸	۲۷-۳ بەرھەمدار (بە برشت)
۱۵۱	۲۸-۳ نىمچە بەرھەمەين
۱۵۴	ئەنجامەكان
۱۵۵	سەرچاوهكان
أ	خلاصة البحث
A	Abstract

سوپاس و پېژانين بۇ :

- سوپاس و ستايشى خاى گموره دهكهم، كه توانا و هيزى پييهخشيم بۇ تهاوكردى ئهم نامهيه.
- وهزارهتى خويندىنى بالا و توئيزينهوهى زانستى، زانكوى كويه، كه ههلى خويندنيان بۇ رهخساندم .
- ماموستاى زور بهريز و ئازيزم (پ.ى.د. سهباح رهشيد قادر)، كه ئهركى سهرپهرشتيكردى نامهكهى گرتته ئهستو، و يارمهتيدهرم بووه به بۇچوون و تيبينيه به نرخهكانى .
- بهشى زمانى كوردى، كه ئهركى بهريوهبردنى كورسهكانيان گرتته ئهستو و ئهو ماموستا بهريزانهى كه وانهيان پى و تينهوه .
- ههموو ئهو ماموستاياتهى له ههردوو بهشى زمانى كوردى و ئينگليزى، به پيدانى سهرچاوه هاوكاريبيان كردووم .
- سوپاسى هاوسهر و كورى خوشهويستم دهكهم، به ههموو شيويهك هاوكارم بوون .
- هاوريى بهريزم (م. تهلار صباح)، كه له هاوكارى كردنم دريغى نهكردووه .

پيشهكى

۱. ناونيشان و بواری نامهكه :

ئەم نامەيە بە ناونيشانى (دياردە مۆرفۆلوجىيەكان لە نيوان زمانى كوردى و ئىنگليزىدا) يە، كه تيايدا دياردە مۆرفۆلوجىيەكانى ھەردوو زمانى كوردى و ئىنگليزى دەخاتەرۆو، بەمەش بواری نامهكه دەچىتە ئاستى مۆرفۆلوجىيەو، و لە ژىر بۆچوونەكانى (ھال) و (ئارۆنۆف) دياردەكان شىدەكاتەو، چونكه ھەردوو زمانى كوردى و ئىنگليزى بە رىژەى جياواز لە پۆلى زمانى تىكچرژاوان.

۲. سنوور و چۆھى نامهكه :

چۆھى نامهكه بە زمانى ناخاوتنى كرمانجى ناوھراست سنوور رىژكر او، و دياردەكان بە زمانى ناخاوتن و زمانى نووسىن پەيرەو بەند دەكرىن .

۳. گرتى نامهكه :

ئەم نامەيە ھەولێكه بۆ ھەلۆھشاندەنەوى ئەو گرى و ئالۆزىيەى كه لە دژىهكى بۆچوونەكانى (ھال) و (ئارۆنۆف) و ھەندى جار بۆچوونەكەى (سىلكىرك) و (ولىامس) دىنە كايەو، بۆ ئەوھى بزانىن كام لەو بۆچوونانە بۆ زمانى كوردى لە بار و شياوترن .

۴. رىيازى لىكۆلینەو كه :

ئەو رىيازەى لە شىكار كردنى دياردەكاندا پەيرەو كراو، لايەنى وەسفى ئىستايىيە، خۆى لە بەراورد كردنى دوو زمانەكه بە دوور دەگرى .

۵. ناوھروكى نامهكه :

نامهكه دواى ئەم پيشەكەيە كورته بەسەر سى بەش دابەش دەبىت و بەراوردكردنەكه دەخاتە سنوورى ئەنجامەكانەو .

لە بەشى يەكەمدا : كه ناونيشانى (ھەندى تىبىنى تىورى) ھەلدەگرى، برىتییە لە خستەرووى لايەنى تىورى بابەتەكه و ئەو لايەنانەى خوارەو (پۆلنىكردنى مۆرفۆلوجىيانەى زمانەكان، مۆرفىم و ئەلەمۆرف، سروشتى وشە، فەرھەنگى وشە، تىورە پۆنانكارەكان، دروستكردنى وشە لە دیدى ئارۆنۆف رىزمانى بەرھەمھىناندا، " رىكخستى لىكسىكون " ى لىبەر، ...) .

لە بەشى دووھەمدا : ناونيشانى (دياردە مۆرفۆلوجىيەكان لە زمانى كوردیدا) لەخۆ دەگرى، برىتییە لە باسكردن و خستەرووى ئەم بابەت و لايەنانەى خوارەو (زمانە تىكچرژاوەكان، ئەلۆمۆرفەكان لە زمانى كوردیدا، بە بەرھەمى وشە و گىرەكەكان لە زمانى كوردیدا، پەيوەندى ئاستى مۆرفۆلوجى بە ئاستەكانى تری زمانەو، فەرھەنگ و دەروازەى فەرھەنگى، تىكەلكردنى مۆرفۆلوجى لە بواری

کردارەکاندا، بۆچوونەکەى گرینبیرگ و هەندى تىبىنى له سەر ریزمانى كوردى،...) و بابەتەکان به نمونه هینانهوه پروون کراونهتەوه .

له بەشى سێهەمدا : که ناونیشانى (ديارده مۆرفۆلۆجییهکان له زمانى ئینگلیزیدا) هەلەگرئ، بریتىیه له باسکردن و خستنه پرووى هەموو ئەو ديارده و لایهنه گرنگانهى که له زمانهکەدا بوونيان ههیه (بۆچوونەکەى ئارۆنۆف و نمونهى زمانهکە، رینگهکانى (psg)، تیۆرى مارانتز، وینهبارى ناوى، مۆرفۆلۆجى هاپلۆلۆجى،...) .

ئەنجام و ریزکردنى سەرچاوهکان و کورته نامەکه به زمانى عەرەبى و ئینگلیزى کۆتایى نامەکه دەبى .

بەشى يەكەم

ھەندى تېببى تىۋرى

۱-۱ سەرھتا :

ئاستى مۇرفۇلۇجى و بىرۆكەى مۇرفىم لە سەرھتاى سەرھەدانىيەو، بە درىژايى مېژووى لىكدانەومەكانىدا بە بۆتەى گەلنىك بىرۆبۆچوونى جىاواز و ئالوزدا تىپەرىيون، ھەر پىناسە و لىكدانەومەكەش دەربرىنى بۆچوون و فەلسەفەى رىياز و قوتابخانە زمانەوانىيەكە بوو، بە واتاى ئەوہى لە روانگەى فەلسەفەى رىيازەكەو بۆ پىناسە و لىكدانەومەكانىان رۆىشتوون .

سەبارەت بە مۇرفىم، زىاتر لە ژىر دەسەلاتى بۆچوونە واتاييەكان تەفسىرى بۆ كراو، بەم پىيە كەلن و بۆشاييەكى زۆر لە ئەسلى چەمكى مۇرفىم و واقىعى كاركدنى ھاتۆتە كايەو. رىزمانووسە كوردەكانىش شوين ھەلگىرى ھەنگاوەكانى ئەو بۆچوونانە بوون، نەشكراو مۇرفۇلۇجى وەكو ئاستىكى سەربەخۆى زمان لە نووسىنىكدا كۆبكرىتەو .

پىشتىر ئاستى مۇرفۇلۇجى و مۇرفىم لەچىوہى وشەدا سەير دەكرا، ھەر بۆيە فۆرمى وشەكە پىومر بوو نەك رۆنانى ناوہوى وشە، دواتر رۆنانكارەكان ھەرچەندە لە لىكدانەومە سىنتاكسىيەكانىاندا زۆر سەركەوتو نەبوون، بەلام بىرۆكەى تازەيان ھىنايە بوارى لىكدانەومە مۇرفۇلۇجىيەكان، ئەوان ئاستى مۇرفۇلۇجىيان بەو پىناسە كرد كە " مۇرفۇلۇجى دىراسەى رۆنانى ناوہوى وشەيە "، بەلام ئەم شىكردنەوہىە تاكو سەدەى نۆزدەھەم لە بوارى مۇرفۇلۇجىيدا كارى پىنەكرا (بروانە مەمەد مەعروف و سەباح رەشىد ۲۰۰۶: ۷).

۲-۱ پۆلىنكردى مۇرفۇلۇجىيانەى زمانەكان :

زمانەوانەكان، زمانەكان بە پىي پىومرى جىاواز پۆلن دەكەن و يەكنىك لەم پىومرانە برىتبيە لە " پىكەتەى مۇرفۇلۇجىيانە " يان پۆلىنكردى مۇرفۇلۇجىيانە، ئەم بىرۆكەيەش زىاتر لە چوارچىوہى لىكدانەومەكانى فیلۆلۇژىستە بەراوردكارەكان پەرىسەند، كە لە دووتويى گەران بە دوای ئەسلى زمانەكاندا ھاتەكايە، لە لايەكى ترموہە درمختى خىزانەكان كە ئەو سەردەمە لە ئارادابوو نەيتوانى بىرى لىكۆلەران بشكىنى، دوای ئەوہى ھەندى لە بەراوردكارەكان لە كارى "بوون" يان لە زمانەكانى گرىكى و رۆمانىي ھەندى لە زمانە ئەرۆپىيەكانىان كۆلىيەوہ دەروازەى چوونە ناو ئاستى مۇرفۇلۇجى پەرىسەند (بروانە فەرەيدون عەبدول بەرزنجى و سەباح رەشىد ۲۰۱۳: ۵۳) . بە پىي پۆلىنكردىكى دىرىن، سىستەمە مۇرفۇلۇجىيەكان دەبن بە چوار كۆمەلەوہ: دابراو، تىكەھەلكىشكراو، پىكەوہ نووسىنراو، پىكەوہبەستراو يان لىكدراو .

زمانى گۆشەگىرگراو (دابراو) : (برىتنيە لەو زمانى كە مۆرفولوگىيەكى زۆر كەمى ھەيە) جگە لە لىكدان و تىكەلكردى وشەكان (Compounding) ، كە تىيدا چەمكە رىزمانىيە جياكان لە شىوھى وشەى جيا دەردەبرىن نەك بە ھۆى پرۆسەى مۆرفولوگىيەنەوھ . نمونەيەكى ناسراو بۇ ئەم شىوازە (زمانى چىنى)يە، زمانى قىتنامى نمونەيەكى تەواوى زمانىكى گۆشەگىرگراوھ (بروانە، Haspelmath, 2010:32 &etc). لەو جۆرە زمانانەدا ھەر وشەيەك بەرامبەر يەك مۆرفىم دەوھستى، بۇ نمونە لە زمانى قىتنامىدا بۇ كۆكردنەوھى ناو ھىچ گىرەمكىكى رىزمانى بەكارناھىنن، لە وشەى(dông hô) دا ھەم بە واتاى (سەعات) ھەم بە واتاى (سەعاتەكان) دىت (Lieber2012:132) .

لە زمانى پىكەوھنووسىنراودا ئىمە ھەولى دۆزىنەوھى وشەى درىژ و چەند مۆرفىمى دەدەين، كە تىيدا ھەر مۆرفىمىك پەيوھستە بە يەك واتا يان يەك ئەركى رىزمانىيەوھ . زمانەكانى توركى و ھەنگارى نمونەى زمانى نوساو يان لكاون، وشەى توركى (Evleriden) واتە (لە مالى ئەوانەوھ) دەتوانرىت شىبكرىنەوھ بەوھى كە (خانوو، كۆ، خاوەندارىتى، تەواوكەرى راستەوخۆيە). تەنانەت پىكەتەكانى خاوەندارىتى كەسى سىيەم و كۆ، كە لە زمانى ئىنگلىزىدا پىكەوھ كۆدەبنەوھ و لە يەك وشە (their) دەربراون، لە زمانى توركىدا بە شىوھى جيا دەربراون زمانى توركى لە (۲۰%) وشەكانى بە لايەنى كەم لە پىنج مۆرفىم پىكدى. (Hankamar 1989:395). بۇ نمونە لە وشەى نەروشتىبام (getmaseydim) وشەى (get) ، كە رەگەكەيە كۆمەلنىك مۆرفىمى رىزمانى بە دواى خۆيدا كۆدەكاتەوھ بۇ گەياندىنى ئەو رووكارە مەرجىيە .

زمانە گەردانىيەكان (inflectional) ھەكان وەكو زمانە پىكەوھ نووسىنراوھەكانن و پىچەوانەى زمانە دابرىنراوھەكانن بەو پىيەى كە وشەكان بە شىوھىەكى نمونەى لە چەند مۆرفىمىك پىكەتەوون. لەگەل ئەوھشدا، ئەو يەكانەى كە وشە پىكدەھىنن زۆر بەى كات چەند واتا و ئەركىكى رىزمانى پىكەوھ تىكەل دەكەن، بە تاييەتى لە گەردانكردى (inflection) ھەكاندا (ھەر لە بەرئەوھشە كە زاراوھى Fusional) (پىكەوھ گرىدەر بەكاردەھىنرىت). زمانەكانى وەكو لاتىن و روسى نمونەى ئەو جۆرە زمانە دەستەبەر دەكەن (omu) . كە لە ئاوملناوى (گەورە) دا ھەيە، رەگەز و ھالەت ديارى دەكات. (نىر، بى لايەن، ... ھتد) بەوھى كە لە ھەمان كاتدا وشەكە ئاوملناوھ .

لە كۆتايىدا زمانە لىكدراوھەكان ئەوانەن، كە رىگە بە پرۆسەى ھاوبەشى پىكردن و تىكەلكردىش كرىنى ناو دەدەن . بەو پىيە يەك وشە دەربرى واتايەك بىت، كە ئەم واتايە لەوانەيە لە ھەندى لە زمانەكانى تردا پىويستى بە رستەيەك بىت بۇ روونكردنەوھى ئەم پۆلنىكردنە، لەگەل ئەوھشدا كە بە لاسايى گەمارۆ دراوھ، رەخنەى لىگىراوھ بەو پىيەى كە ئەمە پۆلنىكردىكى ناروون و بى سوودە. چونكە ھىچ جۆرە بەرژەوھندىيەك لەم جۆرە پۆلنىكردنەى زمانەكاندا بەدى ناكرىت (Anderson 1985:32) . ناروونە لەبەر چەند ھۆكارىك :

يەكەم : كە كاتىك سەيرى جۇرايەتى زامانەكان دەكەين، ئەوا ئىمە ماملە لەگەل پروسەيەكى تىرى بەردەوام و گشتگىردا دەكەين نەومك چوار جۇرى جياواز بۇ نمونە : تەنانت ئەو زامانەش كە زور لكاو (agglutinative) بى ھەر ئاسەوارەكانى تىكەلكردى (fusion) ى پىوھ ديارە، خراپتر لەومش ھەندىك زامانى تر ھەن، كە ئەم جۆرە پۆلنكردەنى زامانەوانى نايانگرىتەوھ . بەم شىوھە، زامانى ئىنگلىزى (inflection) ىكى زور كەمى ھەيە و لەسەر ئەم روانگەيەش دەكەويتە پۆلى زامانە دابراوھەكان، بەلام لە ھەمان كاتىشدا دەتوانریت وەكو (agglutinative) ئەژمار بكریت بە ھۆى جۆرەكانى دارشتىيەوھ (derivation)، لە كاتىكدا وشە لىكدر اوھەكانى وەكو:

1. (Horseriding). لە رستەى ئەسپ سواری .
2. (Harriet spends her weekends in horseriding).

ھاريت كۆتايى ھەفتەكەى بە سواری ئەسپ بەسەر دەبا.

تا رادەيەكى ديارىكراو سروشتى (polysynthesis) ى ئەم زامانەمان بۇ دەردەخت.

دووم : كىشەيەكى تر ئەوھە، كە ئەم پۆلنكردەنە جەخت لەسەر پەيوەندى نيوان مۆرفۆلوجى و رستەسازى دەكاتەوھ. ئەم پۆلنكردەنە لە راستىدا باسى ھىچ شتىك دەربارەى سروشتى لىكدان و تىكەلكردىكردن لە زامانەكاندا ناكات، يان ئەو رىگايە ئەمە پەيوەند ناكات بە پروسەى رستەسازىيەوھ .

بۇ نمونە زامانى ئەلمانى و فەرەنسى لە ھەندى رۆوھە لىكدەچن بەوھى، كە ئەم دوو زامانە تا رادەيەك زامانىكى گەردانىن (Inflectional) ن لە ھەمان كاتىشدا ئەم دوو زامانە تا رادەيەكى زورتر سىستەمى (compounding) تىكەلكردىكردنى تەواوكەرىيەكى ھەيە. وشە دارپىژراوھ، يان لىكدر اوھ فەرەنسىيەكان بە زورى رەنگدانەوھى پىكەتە (syntactic) ى و (گرى phrase) يەكانن. بۇ نمونە، ئىمە ژمارەيەكى زور لە جۆرى و تەبىژ (porteparole) و (spokesman) مان ھەيە، كە لە رووى زارەكىيەوھ واتە (ھەلگرى وشە يان وتە) و لە دوو وشەى كردار و تەواوكەرەكەى پىكەتەوھ. ھەر وھە ئىمە زور جار دەبىن، كە گرىكان بە گشتى (بە تەواوى) دەبن بە لىكدر اوھ. (ناگر بەست) (Ceasefire)، ئەم شتە لە زامانى ئەلمانى و ئىنگلىزىدا زور كەمە .

سپيەم : جۆرى پىكەتەى لىكدر اوھەكان لە زامانىكەوھ بۇ زامانىكى تر جياوازە، لىكدر اوى باو لە زامانى ئەلمانىدا برىتتە لە (ناو – ناو) و ئەم جۆرە زور ناوازەيە لە زامانى فەرەنسىدا .

چوارەم : كىشەى پەيوەست بە پۆلنكردى دىرىن (Traditional) ئەوھە، كە زامانە (Polysynthesis) يەكان زياتر لە چوارچىوھى كلاسكىدا دەگونجىن. لە راستىدا ھەموو نمونە ستاندارەكانى زامانە (Polysynthesis) يەكان دەتوانرین بە نمونەى (agglutinating) ى نازوھند بكرىن. (Polysynthesis) لە راستىدا جۆرىكە لە لىكدان (Compound) ، بەلام لىكدان ناچىتە چوارچىوھى

پۆلینکردنی دیرینهوه. بعم شيوهيه، ئيمه جوړيكي زمانمان ههيه، كه دهبيت به شيوهيهكي ريكوپيك له زمانيكى تردا جيگير بكرت، و دووباره نهگير ئيمه زمانيكى (Polysynthesis) ى وهكو چوكچى وهربرگرين بومان دهردهكهوت، كه له زور رووهوه سيستميكى لكاندنى (agglutinating)، و تاراديهك سيستمى ليكدان (compounding) ى ههيه. لهگهله نهوشدا ئيمه برىكى زور تيكهلكردن (fusion) له (inflection)ه ژمارهيه و كهسيهكانى لكينراو به كردار مكاندا دهبينين (بروانه 132:Fab1984).

كهواته ليرهدا ئيمه دهتوانين زمانهكه به نيمچه (inflectional) ناو بيهين. ئهم حالهتهش ژمارهيهكى تر له زمانى (Polysynthesis) دهگرتهوه، ههندى جار ئهو ليكدراوانه وهكو كه رهسهى سينتاكسى مامهلهى لهگهلهدا دهكرى، بو نمونه له زمانى ئينگليزى:

3. Window-clean-ing. (وهكو ناو وهردهگيرى - پهنجهره سرينهوه).

4. Meat-eater. (وهكو ئاوهلناو وهردهگيرى- گوښخور).

(Spencer &etc 2007:68)

له پۆلینکردنی دیریندا ئهم بیرۆكهیە دهردهكهوت، كه (پیکهوهگریدان) شیوازی سهرهتایى دروستکردنى وشهيه، و جوړهكانى تری وهكو " دارشتن ". به تاييهتى جياکردنهوه له نيوان مورفولوجى و سينتاكس دهردهخه. له راستيدا چهكى مورفيم واى دادهنيت، كه ههموو مورفولوجى له ههندى ناستى نابهرجهستهدايه.

سهرهتا ئيمه دهبيت تيبينى ئهوه بكهين، كه تنها كاتيك ئهم جياکردنهويه واتايهكى راستهقينهى دهبيت، ئيمه بتوانين مورفولوجى له ئيتيمولوجى جياكهينهوه، و پاشان ئهوه تنها به سهر مورفولوجى جييهجى دهكرت. ئهمه تا راديهك له بهر هوكارى زارواه ناسى و تا راديهيكيش لهبهر هوكاره تيورييهكان، كه شاراهون و زور به كهى گفنوگوڤيان لهسهر كراوه، مورفيميكى داريزراوى باو، با بلين پيشگر يان پاشگريك، نهركى دروستکردنى وشهيهكى له وشهيهكى تر ههيه، وهك چون بو نمونه پاشگرى (هتى) وشهى ئاوهلناوى (پياوهتى) دروست بكات. ئيمه وا بير دهكهينهوه، كه ئهم جوړه " نامرازانه (پيشگر ، پاشگر) " تنها يهك و اتا دهگهينن، يان تنها نهركيكى ريزمانيان ههيه، كه ئهمهش له ههندى حالهتدا ههلهتهتيره. شتيكى سهير نيهه نهگير مورفيمه داريزراوهكانى زمانيك چهندين لايهنى واتايهك (چهند واتايهك) دهربخه. بو نمونه (هتى) ناوى شوينى (خوشناوهتى) پيك دههينيت ههندى زمان " نامراز (پيشگر و پاشگر) " ى ههيه، كه جوړهكانى هوكار به ديار دهخه (بو نمونه ناچار كردن له بهرامبهر ريگهپيدان)، له ههمان كاتدا ئيمه زورجار ههنديك له مورفيمى جياواز دهبيننهوه، كه بو ههمان مهبهست بهكاردين. بو نمونه پرۆسهى به " ناو " كردنى " كردار " يك له ئينگليزيدا دهتوانريت له ريگهى ژمارهيهك (نامراز) هوه جييهجى بكرت، وهكو:

5. Write+ing → Writing.

To+write → To write

تاييەتمەندىيەكانى پارادايىمى ئەومىيە، كە ئىمە ژمارەيەكى كەمى رەگەز و توخمى سەربەخۇمان ھەيە بۇ نمونە (حالەت ، ژمارە و رەگەز لە ئاوملانو ، ناو ، كردارەكانى زمانىكدا) و ژمارەيەكى زور لە وشە، كە ئەم توخمانەي پىكەمە بەستوتەمە. بە وتەيەكى رۈونتەر، (گەر چاوتىك بە فەرھەگەكاندا بخشىنەمە ئەومەمان بۇ دەرکەمە، كە پەيۋەندى نىوان وشەكان دور و داخراون، بەلام لەرووى رىزمانەمە پىۋىستە وەكو خىزانە وشە رىكخرىن، يەككىك لەم ناونىشانە خىزانىيانە برىتتەيە لە " بە خىستەكردن " paradigm-ئەم بە خىستەكردنە يان پەرمەدائىمە دابەشى سەر دووچور دەين : بە خىستەكردنى دارشتن و بە خىستەكردنى رىزمانى، بۇنمەنە لە جورى يەكەمەدا مۇرفىمىكى بنجىت دەبى و كۆمەللىك مۇرفىمى وشەدارىژ بۇ دارشتنى قورم و واتاى جياواز لە دەورى ئەم بنجە كۆ دەبنەمە بۇ نمونە لە زمانى ئىنگلىزىدا وشەي (Man) بە سەر چەندىن خىستەي دارىژراو دابەشەبىت:

6. MAN:manly,mannish,manful,manhood,manikin,unman,manliness,manward, manfully,mannishly (Stageberg1971:96).

دىاردەي پەرمەدائىم لە زماندا جياوازي نىوان مۇرفىمى وشەدارىژ و رىزمانى دەردەخات، پروسەي دارشتن پروسەيەكى گەورەيە وەكو پروسەي رىزمانى پىشېبىنى ناكرىت، مۇرفىمى رىزمانى بە چۈننەيەكى رىكوتىك قورمەكان دروست دەكەن، مۇرفىمى رىزمانى بەرھەمەنن لەم بوارانەي خوارەمەدا:

۱- گىشتىن : زىادكردنى ھەر مۇرفىمىكى رىزمانى ناكەوتتە بەر بابەتى جياجىاي كۆتەندى لەخۆمە، بۇ نمونە (قەد) كە سەر بە گروپىكى ديارىكراو، ديارە، كە چ مۇرفىمىكى رىزمانى وەردەگرىت (كات و كەس).

۲- ئەم وشانەي لە ئەنجامى زىادكردنى مۇرفىمى رىزمانى بەرھەمدىن دەكرى پىشېبىنى واتاكانيان بكرى.

۳- رىگەيەكى ترى ئەم جياكردنەمەيە لە ناستى رىزماندا تارادەيەك مۇرفىمى رىزمانى پەناى دەبرىتەبەر بۇ پەرمەدائىمى لىكسىمى بۇ دروستكردنى وشە، چونكە گەردانكردنەكەي رىك و پىكە و پىشېبىنى دەستەيەك قورمى وشەي لىدەكرى ، بۇ نمونە:

لىكسىمى (سەر) دەكرى ئەم وشانەي خوارەمەي لى دابرىژرى (سەرە ، سەرۆك ، سەرەكى ، سەروان... ھتد). (سەباح رەشىد ب ۲۰۰۹ : ۳۵) .

۳-۱ مۆرفىم ، وشە و فەرھەنگ :

۱-۳-۱ مۆرفىم و ئەلومۆرف :

بىرۆكەى سەبارەت بە مۆرفىم، ناساندنىكى بى كىشە نىيە. ئەو كىشەيەى مۆرفۆلۇجى، كە بە ھۆى تىكەلكردەنەۋە دروست بوۋە گەللىك ئەستەمە، چۈنكە لەو حالەتەدا مۆرفىمىك يا ھەمان مۆرف وا پىدەچىت، كە ھەلگىرى چەندىن ئەركى رىزمانى يا واتايى بىت. بىنەماى مۆرفىمى كلاسكى ئەۋە دەخوازىت، كە بۇ ھەر مۆرفىك دەبىت تەنھا يەك واتا ھەبىت (جگە لە حالەتە ناۋىزەكان نەبى) . كىشەيەكى ترى گىرنگى پەيوەست بە بىرۆكەى مۆرفىمەۋە ھەيە، كە خۆى لە شىۋە – كاركردن (ئەركى رىزمانى) دا دەبىننەۋە، كە ئەم بىرۆكەيە مۆرفىم بە بچووكترىن يەكەى واتايى پىناسە دەكات. لە روۋيەكەۋە دەتوانىن بلىين، كە پىچەۋانەى ئەمە لە حالەتى تىكەلېوندا (fusion) خراۋەتەرۋو .

نەمەيەكى ناسراۋ و كارىگەر لەم بارەيەۋە لە بوارى باخەۋانى خراۋەتە روو ، نىمە لىستىكى ئەو ناۋە لىكدرۋانەمان ھەيە لە زمانى (ئىنگلىزى) دا بەكاردىن بۇ ئامازە كىردن بە ميوەى "تو".

7. Blueberry blackberry.

شاتوو، توۋى رەش، توۋە رەشە

8. Raspberry strawberry.

تەمىشك، توو فەرەنگى

لە يەكەم روانىندا وا پىدەچىت، كە واتاي ئەم وشە لىكدرۋانە دىارى كرابت بە ھۆى پىكەۋەنەۋە، واتە بە پىكەۋەنەى واتاي پارچەكان (وشەكان) بۇ نمونە (شا + توو) (توۋى رەش) (رەش + توو) ، كە ئەمەش بە دلىيايەۋە ھەلەيە، ئەمە سەبارەت بە توۋى فەرەنگى، ھەرۋەھا سەبارەت بە نمونەكانى ترەۋە، كۆمەللىك كىشەى تايبەت دەخاتە بەرچاۋ. پىكەتەى strawberry پىۋىستە بە شىۋەيەك لە شىۋەكان لە واتاي گىشتى وشەكە بكات، چۈنكە strawberry جۆرىكى تايبەتى " توو " ە. جىاۋازە لە وشەى (blackberry) بۇ نمونە، ئەركىكى رىزمانى ھەيە لەگەل ئەۋەشدا بەكاردەھىنرېت بۇ جىاكردەنەۋەى وشەيەك لە يەككى ترى. بە واتايەكى ترى ئەمە نمونەيەكى " فۆرم " (شىۋە) يە كە لە خودى خۆيدا واتايەكى نىيە، نمونەيەكى زۆر ئاشكرايە سەبارەت بە لادان لە گونجانى يەك بە يەك لە نىۋان فۆرم و ئەركى رىزمانىدا .

دەرئەنجامىك، كە دەتوانرېت لەمەۋە ۋەربىگىرېت ئەۋەيە، كە بىرۆكە و سىروشتى مۆرفىم پىۋىستە لە سەر بىنەماى پىكەتەكانى وشە و پەيوەندى نىۋان فۆرمەكانى وشە پىناسە بكرېت، نەۋەك لە سەر بىنەماى واتا (بەو شىۋەيەى كە زانايانى رستەسازى باسى دەكەن واتە جەخت كىردن لە سەر جوان رىكخستى رستە بە بى پەنابردنە بەر واتا (Spencer1996:41). گەللىك وشەى ۋەكو:

9. Ox----oxen

10. Feet---Foot

له راستیدا نوازەنن (نمونەى زیاترى لەم چەشنە لە زمانى ئینگلیزیدا هەن) .

بوون لە زیاد کردنى (en) بۆ قەدى وشەكە و زیاد کردنى دوو قاولى جیاواز بۆ پیکهاتەكە بۆى، ئایا ئەمانە هەموو ئەلۆمۆرفى تاکە مۆرفیمیکن ؟ ئەگەر وایە چ بیریۆکەیهكى لۆژیکى پەيوەست بە ئەلۆمۆرف ریگەمان پى دەدات، كە بۆئین قاولى دەنگدارى (oo-) لە برى (ee) دادەنرئ.

۱-۳-۲ سروشتى وشە :

وشە چىبە و چۆن دەتوانریت بناسریتەوه؟ ئەم پرسىارە لە راستیدا یەكێكە لە كێشە گرنگ و قورسەكان لە بیریۆكەى مۆرفۆلۆجیدا. بیریارانى بواری مۆرفۆلۆجى گفتوگۆیەكى درێژخایەنیاى لەسەر پیناسەى وشە کردووه، بەلام هەموو جارێك بریارە تیۆرییەكان بە هۆى چۆنیەتى تیگەیشتن لە سروشتى "وشە" و چەمكە پەيوەندیدارەكانى وەكو "وشە" دروستکردنەوه بە هەلۆاسراوى ماونەتەوه. ئەمەش دەكرئ بەوه لیکبدریتەوه، كە هۆى دەستەمۆ نەکردنى وشە لە چوارچۆهەى پیناسەیهكى گشتگیر و یەكلاییکەر موه بۆ ئەوه دەگەریتەوه، كە پۆلى مۆرفۆلۆجى زمانەكە بە هۆى سیفەتە مۆرفۆلۆجییهكانى زمانەكەوه پیناسەى تاییەت بە وشە دەسپینئ. ریگایەك بۆ پیناسەکردنى " وشە بوون " بریتىبە لە پەنابردنە بەر پیکهاتەكانى ترى زمانەوانى وەكو فۆنۆلۆجى، سینتاكس (رستەسازى) یان سیمانتىك، كاتىك پێوهى لەم چەشنانە بۆ زمانە تاکەكان پەرەپێدەدرین دەتوانن تارادەیهكى زۆر سەرکەوتووبن، هەرچەندە دۆزینەوهى كۆمەلێك پێوهر بابەتێكى بە تەواوتى ئەستەم و جیاوازه، كە هەموو زمانەكانى جیهان هەل بەسەنگینرین .

ژمارەیهكى زۆر كەمى تاییەتمەندى سیمانتىكى وشەكان هەن، كە ئەوان لە مۆرفیم و (گرئ)كان جیا بکاتەوه. هەرچەندە لە هەندى حالتدا پێوهى سیمانتىكى دەكریت سوودبەخش بێت. سەیرى واتای وشەى (tea) بکە لەم نمونانەى خوارەوهدا :

11. Pound of tea

12. Teapot

ئیمە لەوانەیه بیریسن، كە ئەگەر ئەم دەربڕینانە وشەى تاك بن. بۆ ئەم مەبەستە پێویستە سەرەتا بزانین، كە چۆن پیکهاتەكەى لە هەر كام لەم دەربڕینانەدا شیدەكریتەوه. ئاماژە بە جۆرىكى تاییەت لە شت و واتای هەموو دەربڕینەكە دەكات، واتای وشەى (tea) بە شێوهیهكى راستەوخۆ لەخۆ دەگریت، ئەگەر ئیمە كەسیكمان ببینى، كە لە جیاتى ئاماژە كردن بە پاكتىك قاوه دەستەواژهى (pound of tea) ی

بهكار هینا ئەوا ئیمة دەلین، كه ئەو هەلەى كرد، چونكه (tea) به واتای (coffee) نییه، بهلام ئەگەر كهسێك هەولیدا كه قاوه له ناو ((قۆرى)) یەكدا ناماده بكات ئەوا ئیمة ناتوانین كه تاوانبارى بكهین بهوهى كه هەلەیهكى سیمانتىكى كردوه. لهوش زیاتر ئیمة دهتوانین ناماژه به رینگهیهكى ئەنافۆرى له نمونهكهدا بكهین به هۆى بهكارهینانى نامرازىكى ئەنافۆرىك وەكو جیناویك : ئەو برێك چایهى وەرگرت و دوو كهوچكى پرى كرده قۆرییهكهوه، بهلام بۆ نمونه ئیمة ناتوانین بلین :

ئەو قۆرییهكهى هەلگرت و كرده ناو كوپهكهوه .

به واتای ئەوه بێت:

ئەو چایهكهى كرده ناو كوپهكهوه.

ئیمة دەلین كه وشهكان لهم حالتهدا له رووى ناماژموه ناروونن، واته شتىكى مهحاله، كه بتوانین " ناوهوى " وشهكان ببینین و ناماژه به بهشهكانیان بكهین. زاراوهى پهيوه‌ندیدار بهم مه‌بهسته دوورگهى ئەنافۆرییه : ئیمة ناتوانین ناماژه به وشه بكهین به بهكارهینانى ئەنافۆر، چونكه وشهكان دوورگهى ئەنافۆرىكن. دوورگهى ئەنافۆر حالتهى تاییهتیه له خهسلهتێكى شتى تری وشهكان : یه‌كپارچهى وشه‌ی یاسای گشتى بریتیه لهوهى، كه نابیت هیچ پرۆسه‌یهكى سینتاكتیكى رینگه‌ى پیدریت به شیوه‌یهكى تاییهتیه ناماژه به بهشهكانى وشه‌ى بدات. له هه‌ندێ زماندا سنوره‌كانى وشه به هۆى دیداره‌ى فۆنۆلۆجیهوه دیاریكارون وەكو چوارچۆیهى هاوسه‌نگى قاولی (بروانه‌1996:41 Spencer).

۱-۳-۳ فهرهنگ (فهرهنگى وشه) :

زاراوهى lexicon واته " فهرهنگ " بریتیه له لیستیكى وشه‌ى پیکهوه له‌گه‌ل واتاكانیان و كۆمه‌لێك زانیاری تری به سود له باره‌ى زمانه‌وانیهوه.

فهرهنگ وەكو (Complete Oxford English Dictionary) به‌ته‌نها سپێل كرده‌ى هه‌موو وشه‌كانى ناوه‌وى نادات، به‌لكو هاوكات كۆمه‌لێك زانیاری تری وەكو یه‌كهم و گرنگترین به‌كارهینانى وشه‌كه و میژووى دارپێژران و ئەسلى وشه‌كه ده‌خاته به‌ر ده‌ست. (فهرهنگ وەكو بیروكه‌یهكى گشتى هاوواتیه له‌گه‌ل لیستی یه‌كه‌كان، فهرهنگى نوسراو ده‌كړئ وەكو دمرواجهى فهرهنگى سه‌یربكریت، فهرهنگ له‌ ریزمانى به‌رهمه‌یناندا پایه‌یهكى پندراوه، له‌وهى كه بریتیه له‌ پێكه‌ینێك هه‌موو ئەو زانیاریانه له‌خۆ ده‌گرت، كه په‌یوه‌سته به‌ تاییهتیه رۆناییه‌كانى یه‌كه فهرهنگیه‌كانى زمانێك، به‌ ده‌رخستنى سیه‌تى سیمانتىكى و سینتاكسى و فۆنۆلۆژى ئەو یه‌كه فهرهنگیه‌كانه‌ (Crystal2005:267) . به‌مه‌ش قسه‌كەرى هەر زمانێك له‌ فهرهنگى میشى خۆیدا (mental lexicon) له‌ باره‌ى ئەو وشانه‌ى كه له‌وى هەلێانده‌گرن، ده‌بێ سێ زانیاری هه‌بێ: واتای وشه‌كه چیه (لایه‌نى سیمانتىكى)، چۆن ده‌ركێنێ (لایه‌نى فۆنه‌تىكى)، به‌شه ناخاوتنه‌كه‌ى چیه (لایه‌نى ریزمان) نه‌بوونى زانیاری له‌سه‌ر

ھەر لايىھىنىڭ لەو لايىھانە دەپتە مايە ئىشە قىسەكەر نەتوانى وشەكە لەشۈپنى خۇى بەكاربىنى .
(Haegeman1998:37).

لە تىۋرى زمانەوانىدا ڧەرھەنگ كارىكى ئاسان كراو، ڧەرھەنگ بە شىۋەيەكى ئاسايى زانىارى سەبارەت بە چۈنەتتى وتنى وشە (تلفظ)، واتاى وشە تايىتەندىيە مۇرڧۇلۇجىيەكانى وشە، تايىتەندىيە سىنتاكتىكىيەكانى وشە لەخۇ دەگرىت. لە ژىر سەردىرى " تايىتەندى مۇرڧۇلۇجىك " دا لەوانەيە باس لەو كرابىت، كە وشەكە بۇ چ پۇلىكى مۇرڧۇلۇجىي دەگرىتەو. بۇ نمونە كە ئايا وشەكە گەردانى يەكەمى كرادارە يان دووم، ناوى رەگەزى نىرە يان مى و ... ھتد .

زانىارى سىنتاكتسى پۇلى سىنتاكتسى وشەكە لەخۇ دەگرىت. بۇ نمونە : كە ئايا كرادارىكى تىپەرە يان تىنەپەر .

ڧەرھەنگ پىۋىستە ھەموو زانىارىيەكى تايىتە بە وشە تاكەكانى ناو لەخۇگر بگرىت. بۇ نمونە شىۋەى كۆى (man) كە (men)، لە بەر ئەوئى بە زورى ناتوانرىت لە رىگەى تايىتەندىيەكانى ترى ئەم وشەو بزانرىت، ئەوا پىۋىستە ئەم شىۋەى (men) وەكو وشەيەكى تاكى سەربەخۇ لە ڧەرھەنگدا ئامازەى پىبىكرىت .

ھەموو زمانەوانەكان تا رادەيەكى زور لە سەر ئەمە كۆكن، ھەرچەندە دىۋىكى ترى ئەم بابەتەنە زور ئالۇزە. كۆمەلىك پىرسىار لە سەر سىروشتى زمانەوانى ڧەرھەنگ ھەن. لەم بەشەدا ئىمە يەكەك لەوانە دەخەينە بەر باس و لىكۆلىنەو، كە ئەوئىش برىتتە لەوئى : كە بە چ شىۋەيەك لە ناو ڧەرھەنگدا رىزبەند (لىست) كراون ؟

رىگەيك بۇ وەلامدانەو، ئەوئىە كە بلىين ڧەرھەنگ تەنھا ئەو زانىارىيەنە لەخۇ دەگرىت كە بە تەواوتى تايىتەن .

ئەمە ئەو رىگەيە، كە (structuralist) رۇنانكارە ئەمىرىكىيەكان، بە رەچاكردى پىۋەرەكانى (بلوم فىلد) (۱۹۳۳)، گرتىانەبەر ئەوان پىيان وابوو، كە ھەر تايىتەندىيەكى وشە، كە بتوانرىت لە رىگەى مۇرڧۇلۇجى يان رستەسازىيەو بزانرىت، دەبىت لە ناو ڧەرھەنگدا وەلا بنرىت. ھەرۋەكو لە دوايىدا دەبىننن زمانزانە بەر ھەمەنەكان، واى دادەننن، كە پىۋىستە رىزمان كۆمەلىك ياسا لە خۇ بگرىت بۇ دروست كردنى وشە لە مۇرڧىمەكان، واتە " كۆمەلىك ياساى دروست كردنى وشە " .

بۇ ھەندىك لە بىرىاران، ئەم ياسايانە لە ناخودى پىكەتە سەربەخۇكەى رىزماندا جىگىركراون و بە ھەلىژاردنى مۇرڧىمەكان لە ڧەرھەنگ و پىكەو تىكەلكردىنن (جۇشداننن) ئەم ياسايانە دەكەو نەكار . بە پىى ئەم رىچكەيە، ھەموو ئەو شتانەى، كە پىۋىستە لە ناو ڧەرھەنگدا ھەن برىتتەن لە لىستىك لە مۇرڧىم .

لەم جۆرە بىردۆزەدا ئەركى مۇرڧۇلۇجى زانەكان برىتتە لە دەرھىنانى زانىارى ھەرەمەكى لە پىكەتەى وشەكان (structure) و نووسىنى ئەو جۆرە زانىارىيە لە شىۋەى " ياساكانى دروستكردى وشەدا " .

ھەممۇ زمانەوانەكانى لەگەل ئەم رېچكەيدا نين، زەقترين كيشە ئەويە واتاى وشەيك ناتوانریت ھەميشە لە رېگەى واتاى مۇرفيمەكانىيەوہ بزائريت و لە ھەندى حالتدا كۆتا دركاندى وشەيك ناتوانریت لە رېگەى شيوەى فۆنولوژىكى مۇرفيمەكانىيەوہ بزائريت بۇ نمونە:

وشەى (دەزگير) لە (دەز + گير) پىك نەھاتوہ.

بەمەش رېچكە يان شيوازىكى تر ئەويە، كە بوتريت فەرھەنگ لىستىك لە وشەى تەواوى تىدايە. وەكو (Oxford English Dictionary) .

كيشەكەى ئيمە ئەويە بريار بەدين، كە مەبەستمان لە " وشە " چيە. تەنانەت بە سنوردار كوردنى خۆمان و دابەزىن بۇ ئاستى "lexeme" ، كاريكى ئاسان دەبىت بۇ نيشاندانى ئەويە، كە بە پەيرەموكردى پىناسەيەكى تا رادەيك گشتگير، ئيمە دەتوانين بەو ئامانجە بگەين كە لە ھەندىك ئەگەر ھەمووشيان نەبى، لە زمانەكاندا فەرھەنگ بە شيوەيەكى سنوردار فراوان و گەورە دەبىت .

ئەمە دەتوانریت بزائريت بە تىبينكردى چۆنەتى دروست بوونى وشە لىكراوھەكان لە زمانى ئىنگليزىدا. ئەگەر ئيمە بلين، كە وشەيەكى لىكراوى وەكو (highway) خودى خۆى وشەيكە و (گرىيەك نىيە)، كەواتە ئيمە دەتوانين بلين، كە دەستەواژەكانى (houseboat, greenhouse) شوشەن، بە روونى ئيمە بۆمان دەردەكەوت، كە ھىچ سنوورىكى ديارىكراوى زمانەوانى نىيە و بۇ ئەو درىزىيەى، كە ئيمە دەتوانين پىكىبەينين لە دروستكردى لىكراوى لەم چەشنە (ھەر بەو شيوەيەى كە خوينەرانى سەردىرى رۆژنامەكان ئاگادارن). ھۆكارەكە ئەويە، كە ناوى لىكراو دەتوانریت دروست بكرىت بە زياد كوردنى ناويك بۇ ناويكى لىكراوى تر .

ئەم تايەتمەندىيە " خۆ خۆراك پىدان " ەى ياساى لىكدان بە گەرانەوہ (recursioo) بۇ ناو دەبرىت. بەم ھۆيەشەوہ ناوہ لىكراوھەكان لە بنەرەتدا زۆر درىژن و ژمارەيان ئىجگار زۆرە .

لە زمانەكانى تردا پروسەى دروستكردى وشە وەك حالەتى زيادكردى پىشگر و پاشگر گەرانەويە. كەواتە سەبارەت بە ئەمانەوہ ئيمە تەنانەت پىويستمان بە جىبەجىكردى ئەو گرىمانەى پەيوەست بە لىكراوھەكانەوہ نىيە بۇ گەيشتن بەم ئەنجامە .

ئەگەر ئيمە خۆمان لە بىرۆكەى فەرھەنگىكى زۆر گەورە، كە وشەى بى سنورى لەخۆ نەگرتوہ، ئەوا دەتوانين جياوازييەك دروست بكەين لە نيوان گرى و وشەدا (وشە تايەتەكان (potential words) (actual) دا، وشە (Actual) دەتوانریت بەو وشانە پىناسە بكرىن كە قسەكەر بەكارى ھىنانون لە قسەكردندا. ئەم جۆرە پىناسەكردنە پرە لە كيشەى تەكنىكى، بەلام با واى دانين، كە وەھا پىناسەيك دەتوانریت دروست بكرىت، پاشان ئيمە دەلئين، كە فەرھەنگى زمانەوانى لىستىكە لە وشەى (بەكار ھىنراو) (actual) . ئەوا ھەندى جار بە لىستىك فەرھەنگى ھەميشەى (permanent Lexeme) ناو دەبرىت (Spenser 1996: 48).

نیمه دوتوانین نیمه له بهرامبر و دژی لیستی سنورداری وشه (potential) کان دانین (که زوریه کات به فرهنگی مهرجدار یان فرهنگی شراوه، تایهتی (potential Lexicon) ناو دهبریت).

نمگر نیمه هیماکاریه که ی خومان وردتر بکین و مههستان له وشه ی فرهنگی تنها نهو وشانه بن، که کومنگه ی قسه کهر شار مزایان لهسریان هیه، کهواته نیمه نابی گوی بدهین بهو هزاران ناوه لیکدراوانه ی که روژنامه کان بهکاریان دینن و بهریوه بهرایه تی نوسینی نیم روژنامه ش هرگز شار مزای نیم ناوه لیکدراوانه یان نییه .

ریگایه که بو بدهسته یانی نیم نهجامه نهویه، که فرهنگه ههمیشه یه که بو لیستیک له (Lexeme) سنوردار بکین، بهو ریگایه نیمه لیکدراوه (یاسایی) هکان بهشدار ی پی ناکهین، چونکه نیمانه دوتوانریت وکو زنجیره ی دریزه پیدره ی وشه کان (Lexemes) بن، که به هوی یاسای ریژمانیه وه دروستکراون. هر وه ها خومان له کیشه یه که دپار یزین، که روو بهرووی نهو زمانه ده بیته وه، که خاوه نی سیسته می (inflectional) ی دهوله مند، که له سیسته مه دا یه (Lexeme) به تنها دوتوانریت بگونجیت له گهل ژماره یه کی زور له فورمی جیاوازی وشه (وشه ی مورفوسینتاکسی) دا .

نمونه یه کی به هیزی نیم کیشه یه له سر زمانی " نارچی " یه، که له ناوچه شاخاویه کان داغستانی سر به یه کیه تی سو قیت قسه ی پیده کریت و بهورده کاریه کی زوره وه له لایه ن (1977) (Kibisk) دا باسکراوه.

کیشه ی دیاری کردنی نهوه ی، که فرهنگی ههمیشه یی ده بیت چی له خو بگریت (با وای دابننن که بیرو که یه کی روونه) په یوه نیداره به چه مکی گرنگی تر له مورفولوجیدا، که بریتیه له " به به ره می productivity". نیمه سهری سرچاوه کان وشه پیکه یان بکین بومان درده که ویت، که هندی که له مانه به شیوه یه کی یاسایی و چالاک له دروست کردنی وشه ی نویدا به کارده هینرین له کاتیدا نهوانی تر به تپهر بوونی زه من له چالاک کی کهوتوون یان له شوینه کان ترموه به قهرز وهرگیراون و تنها له بارودوخی سنورداردا به کارده هینرین .

نمونه ی ناسراو له م باره یه وه له سر زمانی نینگیزی په یه وه بهو (نامرانه affix) ی که ناوه لئاوه کان ده گورن بو ناو، پاشگری (-ness) دوتوانریت بلکیت به هه مو ناوه لئاوکه وه نه گهر هاتوو نهو ناوه لئاوه پاشگری تایه تی خوی هه بوو.

بهم پنیه نیمه دوتوانین گویمان له خه لکی بیت که فورمکی وشه ی وکو (Sterilness) له جیاتی (Sterility)، به تایه تی کاتیک، که ناوه لئاوه که له حالته گشتیه که یدا به کار بیت نه که حالته یی دیاریکراوی فونولوجیکی که وشه که تپیدا ناتوانریت وچه دروست بکات. نیمه ده لاین (-ness) پاشگری به ره مه یه نه. نیمه دوتوانین نیم پاشگره بهراورد بکین له گهل پاشگری (-th)، که هه مان رول ده بی نیت، به لام تنها بو ژماره یه کی سنوردار له وشه (health, strength, warmth). پاشگری (-th) پاشگری

نابەرهمههئینه، چونکه تهنهها لهگهڵ ژمارهیهکی سنورداری قهدی وشهدا بهکار دیت و ناتوانریت بهکار بهێنریت بۆ دروستکردنی وشهێ نوێ (Spenser 1996: 49).

ئهگەر ئاوئناویکی نوێ بێته ناو زمانهوه ئهوا ئهوا پاشگره، که دهیکات به ناو همیشه (ness-) دهبیت له رووی ریزمان و واتاوه گونجاو بێت، له کاتیکدا (-th) ههگریز بۆ ئهم مههسته بهکار نایهت، ئیمه تهناهت دهتوانین گومانیشمان لهوه بێت که (-th) وهکو مۆرفیمیکی رهسهن له زمانی ئینگلیزی سهردهما ئهژمار بکهین یان نا .

رێگایهکی تر بۆ سنوردار کردنی ئهوه، که دهچیته فهرهنگهوه ئهوهیه، که بلاین فهرهنگ لیستیک له مۆرفیمی لهخۆ گرتوه، ههروهها لیستیک لهو وشانهی که به هۆی پرۆسه نابەرهمهئینه مۆرفۆلوجیکیهکانهوه دروست بوون، بهلام ئهوا وشانه لهخۆ ناگریت، که به هۆی پرۆسهی بهرهمهئینهوه دروست بوون، که واتاکیان تهنهها له رێگهێ زانیی واتای بهشهکانیهوه دهزانریت. ئهمهش واتای ئهوه دهگهیهنیت، که ئهوا فۆرمانهێ وشهکه له رێگهێ زیاد کردنی (inflection) به شیهویهکی ئاسانی دروست دهبن ناچنه لیستهکهوه ههروهها ئهوا وشانهی که به شیهویهکی یاسایی به هۆی (-ness) هوه دهکرین به ناو.

۱-۴ تیۆره رۆنانکارهکان (Structuralist Theories) :

کاتیک که چهمی مۆرفیم خرایهروو له تیۆره پیکهاتهیهکانی زماندا، به تایبهتی له ئهمهریکادا، بۆیه پیکهینانی وشه وهک ئارهزوی مۆرفیمهکانی وشهیهک سهیرکرا. مۆرفۆلوجی بههۆی میتافۆری شیکاری وشهوه زال بوو، زیاتر له وشه دروستکردنی وهک تیۆری زمانهوانی بریار بوو تهکنیکی شیکردنهوهی وشه بۆ پیکهاته مۆرفیمهکانی دابین بکات. رێگهکه له لایهن (هۆکیت) هوه (۱۹۵۵) پێشنیازکرا به ناوی تیۆری ئایتم و ریکخستن (IA) (ریکخستنی دانهکان) (Item-and-Arrangement). بهمهش زۆربهی لیکدانهوانی بواری وشهسازی واتایی و میتافۆری بوون .

له دیاردهی مۆرفۆلوجییدا ئهوه رۆن دهبیتهوه، که چهندین پهیوهندی مۆرفۆلوجی ههیه، که به تهواوی له نیو سکیمهێ IA بیهکهی جیهگی نابیتهوه. هۆکیت تۆزیک به درێژی باس له حالهتیک ساده دهکات، بهکارهینانی گۆرانی بزوین له دروستکردنی دهمی رابردووی کار له زمانی ئینگلیزیدا، به بهراورد به دروستکردنی پیکهاتهی ئاسایی له پاشگری (ed) بۆ چاوهکه وهک (bake ~ baked) باس لهوه دهکات، که زمانهوانی وهسفی تا ئهوا کات کۆمهڵیک رێگهێ ههیه بۆ وهسفرکردنی ئهوا راستیهی که (took) رابردووی (take) ه، و بهردهوام دهبیت له بهراوردکاریهکه.

لیستهکهی هۆکیت بهم شیهویهی خوارهویهوه :

(۱) took یهک مۆرفیمه <... > .

(۲) took ههنگری نواندنی زنجیرهێ دوو مۆرفیمه take و /ed/ .

(۳) took ئۇلۇمۇرڧىكى مۇرڧىمىكە، كە لە شوپىنىكى تر دەردەكەوېت وەك take ئۇلۇمۇرڧى سفرى /ed/.

(۴) took ئۇلۇمۇرڧىكى پچراوى /t...k/ بۆ take ، لەگەل ئۇلۇمۇرڧى ناواخنى /u/

. /ed/

(۵) took برىتېيە لە take لەگەل مۇرڧىمىكى جىگرمە /u/ (" /ey/ - /u/ شوپىنى) /ey/ دەگرېتەمە.

ئەم دەقە وەرگىراوہ خوى رۈونكەرەمەي خۇيەتى جگە لە چەمكى (portmanteau) ، كە لەم دۇخە بە ماناى جۇرى تىكەلكردى دوو مۇرڧىم و كردنى بە يەك مۇرڧىم دېت (Spencer 1991:48) . بە واتايەكى تر ئەم مۇرڧىمانەي، كە زياتر لە تاييەتمەندىيەكى مۇرڧۇلۇجى ھەلدەگرن، پېيان دەوترى مۇرڧىمى پۇرتمانتىو (portmanteau) ئەم زاراوہيە لە شىكردەمەي مۇرڧۇلۇجى بەكاردېت، ئاماژە بە ھەندى حالت دەكات، كە تاكە مۇرڧىك بۇ زياتر لە مۇرڧىمىك شىكرېتەمە، ھەندى جار بەرامبەر بە وشەيەك دەوستى . (سەباح رەشىد ب ۲۰۰۹ : ۳۸) .

ھۆكىت چارەسەرى (۵) رەت دەكاتەمە لەبەرئەمەي دژە لەگەل بىرۆكەي مۇرڧىمىك كە لە پروسەيەكى جىگۇرېن پىكدېت، و ئەمەش نامۇيە بۇ رىگەي IA لە روانگەي پىناسەكەمە. لە لايەكى ترەمە، سادەترىن شىكارى(۱) وەكو پىويست نىيە لەبەر ئەمەي لە راستىدا سەركەوتو نىيە، لە دەستخستنى ئەم راستىيەي، كە (took) شىوہي رابردوى (take) ە بە ھەمان شىوہي كە (baked) شىوہي رابردوى (bake) ە. شىكارى دووم دەتوانىت ئەمە بىپىكىت، بەلام كىشەي ئەمەي ھەيە، كە سەركەوتو نىيە لە جىاكردەمەي شىوہي گۇرېنى بزوين بۇ جۇرى . go ~ went شىكارى (۳) ھەلدەدات شىوہەكانى گۇرانى بزوين بكات بە شىوہي لكاندنى راستەوخو لە رىگەي بەلارېبىردنى چەمكەكانى مۇرڧىم و ئۇلۇمۇرڧى . ئەم شىكارىيە لە ناومرۇكدا ھاوشىوہيە لەگەل گۇرانكارىيەكانى (took ~ take) بۇ ئۇلۇمۇرڧى قەدى نىو (electric ~ electricity) ، جگە لەمەي كە گۇرانكارىيە فۇنۇلۇجىيەكان بەھوى ئۇلۇمۇرڧەمە رۈودەدات، كە ھىچ ناسىنەمەيەكى فىزىكى نىيە. بۇيە ھۆكىت ئەم شىكارىيەش رەتدەكاتەمە. بەمەش مۇدەلى AI ميكانىزمى رىزكردنى مۇرڧىمەكان و بەستەمەيەكان بەيەكەمە ئەمە دەردەخات، كە تاكو چەند ئەم مۇدېلە پراوپر نىيە بۇ دروستكردنى وشە، بۇ نمونە لە وشەيەكى ئىنگلىزى وەكو:

Restructuration رۇنانەمە .

كە بەم شىوہي خوارەمە شىدەكرېتەمە:

13. Re-structure-ation

ھەردوو پېشگىرى (re-) و پاشگىرى (-ation) دەچنە سەر كىردار نەك ناو و ئاۋەلناو، بەمەش كىردارى (structure) دەبى بە (to structure) واتە پۇناندىن، دەكىرى روناى ناۋەھى ئەم ياسايە بە شىۋەى خوارەھە بىخەينەرۋو:

[[re+[structure]v]v+ation]N.

ئەو ياسايە بۇ دارشتنى وشە (WFR) ، بۇ نمونە ئەو ياسايەى خوارەھە بە نادروست دادەنرى:

[[re[structure]v]+ation]N]N

بروانە (Hockett 1958:10) و (Scalise 1986:32)

ئەو بەر بۇاردەيەى ھۆكىت پەسندى دەكات (۴)مە، گەرجى بەرونى ئەمە رەتدەكاتەھە، كە ئەمە واتە فۇرمى take پىكەتوۋە لە /k... ۱/ لەگەل ناۋەندگىرى /ey/ . ھەرچۇننىك بىت، ئەم پەسندىرەنە پەپەستە بە تىۋرى IA. ھەرۋەك ھۆكىت ئامازەى بۇ دەكات، ئەو پېشېنى شىكارى جياواز لە چوارچىۋەيەكى تىۋرى جياوازدا بە پەسند بزانرېت. ھۆكىت ئامازە بۇ رېگەيەكى تر دەكات، تىۋرى وشە و پەردايم (Word-and-Paradigm theory) و بەشېكى زۇر گەتوگۆكەى تەرخان دەكات بۇ ئەھى ئەو ۋەك جىگروەى سەرەكى بۇ تىۋرى IA دايدەنېت، پروسەى ئايم و پروسەكان (IP) (پروسە و دانەكان (Item-and- Process) (بروانە Hockett 1958:387).

ئەھە لە روانگەى (IP) ھە جياوازى لە نىوان فۇرمە بنەرەتتېيەكانى مۇرفېمىك و فۇرمە ۋەرگىراۋەكان دەكەين دواى جىبەجىكىردنى چەند پروسەيەكى ديارىكراۋ. بەم شىۋەيە دەتوانىن بلىين كارەكانى bake و take فۇرمى بنەرەتى بوون و ئەم دوو پروسە جياوازە بە سەريان جىبەجىدەبن لە دروستكىردنى دەمى رابردوۋ. لە دانەى يەكەمىان، پروسەكە برىتېيە لە زيادكىردنى پاشگىرى (ed يان ئەلۇمۇرفى /ed/) لەھەى دووهمىان برىتېيە لە پروسەى فونۇلۇجى، كە تىايدا بزوينى take دەگۇرېت بۇ بزوينى /u/ . ئەم شىكارىيە بۇ 'took' دەمىنېتەھە بۇ شىكارى IA پىنجەمى ھۆكىت، كە خۇى رەتى كىردەھە بە ھوى پروسە بنچىنەيەكانەھە.

لە روانگەى مېژوويەھە رېگەى IP پېشى رېگەى IA دەكەوت، ۋەك لە لايەن ھۆكىتەھە باسى لىۋەكراۋە (بەھىزترىن بەرگى لە (Sapir 1921:13) پېشكەشكراۋە). ھۆكىت ژمارەيەك ناروونى ھەيە

سەبارەت بەھۆى بە وردى مەبەست لە "پروسة" چىيە، بەلام بە شىۋەيەكى گشتى وا ديارە برواى وابىت كە ھەردو تىۋرەكە دەتوانن ئەم داتايانە و كىشە ھاوشىۋەكان بە يەكسانى چارەسەر بكات.

جۆرىكى تىرى دياردە مۆرفولوگىيەكان دەمىنىت، كە نە IA و نە IP ناتوانن چارەسەرى بكن، كە برىتتە لە سروشتى تىكەلى سىستەمى رىزمانى. كىشەكە برىتتە لەھۆى كە ھەردووك IA و IP تىۋرى لە بنەردا لكاندن (agglutinating)ە. لە رىگەى IA ، كە تىايدا ھىچ جىاوازىيەك لە نيوان فۆرمە بنەرتىيەكان و فۆرمە پروكەشەكاندا نىيە ، گشت مۆرفولوگى لە بنەردا لكاندە. بەم شىۋەيە، تەننەت فۆرمىكى وەك took لە دوو مۆرفىم پىكدىت، كە ئەلۇمۆرفەكانى برىتتىن لە /take / و /took/ و وشە دروستكردن لە لىكدانى ئەمانە پىكدىت. لە تىۋرى IP پىكەتەى وشە پىويست نىيە بە شىۋەى لكاندن لە پروكەشدا دەربكەوت، بەلام مەزەندە دەكرىت، كە لە بنەردا لكاندن بىت. بەم شىۋەيە (took) لە (take) دروست دەكرىت.

لەگەل پروسەى گۆرىنى بزوين، و ئەمە دەكرىت بىرى لى بكرىتەو وەك مۆرفىمى بنەرتى لەگەل پروسەى دەمى رابردو، كە "لىكدانى" دەبىتە ھۆى گۆرانكارى لە كوالىتى بزوينەكە. دەردەكەوت كاتىك پىرسار دەكەين چۆن تىۋرەكانى (IA يان IP) دەتوانن كىشەكە چارەسەر بكن.

كىشەكە قولتەر دەبىتەو بەھۆى ئەو راستىيەى، كە لە حالەتە ناروونەكاندا ناو و ئاۋەلناۋى زمانى پروسى جىاوازى نيوان رەگەزى نىر و ناۋەند ناكەن. زۆر ناروونە، كە چۆن دىدىكى ھۆكىت بۆ شىكارى (۴) دەكرىت لەگەل ئەم جۆرە بنەمايە لە نىو چوارچىۋەى IA بگونجىت. بەھەمان شىۋە جىگەى باۋەركردن نىيە، كە كۆمەلىك پروسەى كاركردن بە سەر شىۋە بنەرتەكان بۆ دەربرىنى جۆرە جىاوازەكانى نىر/ ناۋەند، دۆخى ناراستەو، تاك و ئاۋەلناۋ ... ھتد بدۆزىنەو .

لە گۆرىنى مۆرفى بزوين، بە يەك فۆرمى پروكەش چەندىن جۆر دەناسرىنەو ، نمونەيەكى پەيوەندى يەك - بۆ كۆمەلىك لە نيوان فۆرمەكان و كردارەكان. سەرەراى ئەۋەش، حالەتى تىش دەبىنن كە تىايدا يەك جۆر بە زىاتر لە يەك شىۋە دەناسرىنەو لە وشەيەك، كە كاتىك پەيوەندى يەك-بۆ كۆمەلىك ھەيە لە نيوان فۆرم و كردارەكاندا. ئەمە پى دەوترىت درىژكراۋە يان ناروونى داپۆش كراۋ. كارە بەھىزەكانى زمانى ئىنگلىزى نمونەيەكى سادەى ئەمەن. زۆرىنەى ئەم كارانە بە en- كۆتايىان دىت لە گۆرانى سىيەم (past participle). ھەرچۆنىك بىت، زۆرىنەيان گۆرىنى بزوين نىشان دەدەن و لە چەندىن حالەت بزوينى قەدەكە ھاوشىۋەيە لە فۆرمى گۆرانى سىيەم، بۆ نمونە: Write , wrote ، بەلام written درىژكراۋەى گۆرانى جۆرى سىيەم ناروونە .

بۆ ئەۋەى بلنن كە پروسەى فونولوگى گۆرىنى بزوينمان ھەيە بە ھۆى ناۋەندگى en- لەۋانەيە بۆ شارەزاىانى IA يان IP جىيەلىرىت. حالەتەكانى تىرى فرە ناروونى كەمتر ئاسانن، كە شىبىكرىنەو، ھەرچۆنىك بىت. ماتىوس (۱۹۷۲) باس لە نمونەيەكى لاتىنى دەكات، كە ھاوشىۋەى ئەو كىشەيە لە زمانە (inflecting)ەكاندا ھەيە. يەكەم بەشى كارەكان لە بىكەردىارىدا (ئەكتىف قويس) بە (o) كۆتايىان دىت: بۆ

رابدووی ناتھو او و به (i:) کۆتاییان دیت: له رابدووی تهو او: بهم شیوهیه، فۆرممان ههیه له شیوهی ئەمانهیی خوارهوه:

14.

a) am-o: am-a:-w-l: خوشویستن

b) mon-e:-o: mon-u-l: نامۆژگاری

c) reg-o: re: k-s-l: ریسا

d) aud-i:-o: aud-i:-w-l: بیستن

له نمونهکانی (a, b) پیکهاتهی -w- مارکهریکی ئاسایی دهمی تهو او و له b مارکهری -u- بۆ ئەم مەبەسته کار دهکات. له فۆرمی re:ksi: ئەوه پیکهاتهی -s- هیمای دهمی تهو او، بهلام ئەم جۆره بەشیکیی به درێژبوونهوهی بزویینی رهگ و گۆرینی g/k هیمای دهکرت. ئەوهی دوايهمین دهکرت وەك گۆرینی خودکاری فونۆلۆجی ههژمار بکرت، گهرچی درێژبوونهوهی بزویین خودکار نییه و دهکرت بوترت، که ناسینهوهی بهشی جۆری دهمی تهو او. ئەمه واته دیاریکردنی جۆره مۆرفۆسینتاکتییکهکان بۆ شیوه رووکشهکانی بۆ re:ksi: دهبیت .

وهلامیکی سادهی ئەم ئاستهنگه بریتیه له باسکردنی نازایانه و درخستنی ئەوهی که پهيوهندی نیوان فۆرمی مۆرفۆلۆجی و کرداری مۆرفۆسینتاکتیکی گهلهک زۆره نهوهك يهك- بۆ- يهك بێت له حالهته گشتیهکان. ئەمه ریگهی وشه و پهراڤیمه (WP) بۆ مۆرفۆلۆجی وشهگۆر، یهکهم جار به شیوهی بهش بهش له رۆببیز (1959) پيشکەشکرا و به وردی بهرگری لیکرا له نیو چوارچۆیهی بهرهمهینان له لایهن ماتیوز (1972: 1974). رۆببیز باسی لهوه کردوه، که چهندين گشتانن ههیه، که دهکرت به تنها له ئاستی وشه باسی لئوه بکرت. ههروهها باسی لهوه کرد بواری " پهراڤیمی ریزمانی " لهوه دهچیت رۆلی ههبیت له ریکخستنی ریزمانی. دووباره، روونکردنهوه و نمونهی تیروتهسەلی ئەمه له بهشهکانی تر دا دهبین. پرۆپۆزلهکهی بۆ ریکخستنهوهی شیکارییهکی زووتری وشه بوو، که له زمانهوانه کلاسیکیهکان وهرگیرا بوو (ههندیک نووسینی (2000) سأل لهمهوبەر، وەك پانینی و ئهرستۆ) که باسی زمانه کلاسیکیهکانی وەك لاتینی، یۆنانی و سانسکریتی دهکرد (بروانه 2006:63 katamba).

کلیلی ریگهی WP بریتیه له دیدمان بۆ وشهیی مۆرفۆسینتاکسی. ههر فۆرمیکی پاشگردار (به لایهنی کهم) يهك وهسفی مۆرفۆسینتاکسی (بۆ نمونه "شیوهی رابدوو" یان "دۆخی ناراستهوخۆ تاکي نیر/ناوهندی ئاوملانو") و ریزمان و ئەو کات پارهايمهکان بهردهست دهکات، که شیوهکان دیاری

دەكتات و ھاوشانە لەگەڵ ئەم جۆرانە. لە سیستەمی پێكەمەلکاندا (agglutinating) رِيسای گونجان زۆر سادەتر دەبێت، دەگەریتەوه بۆ يەك جۆری مۆرفۆسینتاکسی لە سەر شیوهیی و يەك شیوهیی لە سەر جۆر، بەلام هیچ پێویستیەك نییە بۆ جۆرەکان و پێكەتە مۆرفۆلۆجییەکان کە دەربری ئەم جۆرانەن، بۆ ئەوەی لە گونجانی يەك-بۆ-يەك بن، بەو شیوهیی لە تیۆری IA یدا ھەبێ.

ئەنجامی ئەم رِیگەییە بریتییە لەوەی، کە بابەتیکی سادەترە لە وەسفکردنی یەكگرتنی دوو شیوه جیاوازی وشە (syncretism) بۆ نمونە، ئەو راستییە کە گشت حالەتە نائاساییەکان ھەمان کۆتاییان ھەبێ لە دۆخی مینەیی تاك (oj) دەکریت راستەوخۆ بخریتە نیو رِیگەیی WP کە تیایدا وەسفی مۆرفۆسینتاکسی جیا کراوەتەوه لە شیوهیی مۆرفۆلۆجی ناوا. لە ھەمان کاتدا توانی بەرکاری (exponent) درێژکراوە یان داپۆشراو، کە لە زمانی لاتینی ھەبێ ھەبێ کیشەيەك دروست ناکات، لە بەرئەوهی بە سادەیی دەبێت تەنھا رِيساکانمان بنووسین بە شیوهيەك کە پێویستە جۆریکی مۆرفۆسینتاکسی وشەیی فەرھەنگی ھێما بکریت بە رەگی ئەلومۆرفی لەگەڵ پاشگرخستتە سەر. بەم شیوهیە، لایەنیکی بەھیزی ئەم وەسفی بریتییە لەوەی شیواو بێت بۆ وەسفکردنی ھەر شیوازیکی داتا، بە لە خۆگرتنی سیستەمە گریمانەییەکان کە ھەرگیز لە ژبانی راستەقینەدا ڕوو نادات. ئەمە جۆری تاییەتمەندییە، کە دەشیت گومانێ زمانەوانیی بەرھەمھێنان بەرز بکاتەوه. بۆ نمونە لە زمانی یابانی :

15. Taroo ga hana o migotoni sak-ase-ta.

Taroo NOM flower Acc beautifull bloom caus pst.

بکەر کە (taroo) یەو لە دۆخی بکەریدا یەو وایکرد گۆلەکە جوان بێت .

۱-۵ مۆرفۆفونیمیک :

رۆنانکارەکان پێکەتەیی مۆرفۆلۆجییان گرێداوە بە ھەمەچەشنی ئەلومۆرفی. ئەمە تیۆری مۆرفۆلۆجی دەبەستتەوه بە تیۆری فۆنۆلۆجی (ئەوەی لە رۆنانکاریدا بە فونیمیک دەناسریت) و لە چەند قوتابخانەییکی زمانەوانی رۆنانکاریدا ئەنجامەکە بریتی بوو لە ئاستی ناوەندی مۆرفۆ فونیمیک.

مۆرفیم لەوانەییە لە فۆرمی فۆنۆلۆجی جیاواز دەرکەوتی بەھۆی کاریگەرییەکانی پڕۆسە فۆنۆلۆجییە گشتییەکانەوه. پاشگری کۆی زمانی ئینگلیزی نمونەییەکە بۆ ئەمە. ئەمە چەند لایەنیکی ئالۆزی فۆنۆلۆجیی لەخۆ دەگریت، بۆیە بۆ ڕوونکردنەوهی ئەوەی چۆن تیۆرەکانی رۆنانکارەکان باسیان لە ھەمەچەشنی مەرجداری فۆنۆلۆجیی کرد لە سادەترین شیویدا، ئەوە بە نمونەییکی ئاسانی زمانی ڕووسی دەست پێدەکەین. وشەیی "کەف" لە دۆخی تاك ئەو وەك [p'ɛnə] دەخوینریتەوه، لە کاتیکیدا فاریزمەکی سەرۆه ھێمایە بۆ بە مەلاشووبوونی نەبزوینەکە. لە دۆخی ناراستەوخۆ وشەکە وەك [p'en'i]

دەخوینریتەوه، لەگەڵ بە مەلاشووبوونی (n) و بەرزکردنەوهی قەدی بزوینەکه له [ɛ] بۆ [e] بە مانایەکی تر [e] نەلۆفۆنە، یان جوړیکى ترى فونیمی (e) یه که هەر کاتیک ئەو فونیمه بکهوینته پینش یان دواى نەبزوینی مەلاشووکراو ئەوه دروست دەبیت. ئەمه نمونهیهکی گۆرانی خودکاره، که کۆنترۆلکراوه به تەنها به فۆرمی فونولوجی وشەکان، و جیبهجی دەبیت به سەر هەموو وشەیهکی فۆرمی گونجاو له زمانهکه. سەرەرای ئەومش جیاوازی ϵ/e هەرگیز دژیهک نییه له زمانی روسی، بهو واتایهی ناکریت جووتیک وشه هەبیت، که جیا بن تەنها بهوهی یهکیکیان /e/ هەبیت و ئەویتریان /ɛ/ هەبیت له بەرهمهینان فونولوجی هاوچەرخدا حالەتیکى وهك ئەمه دەرکرت مامەلەى لەگەڵ بکریت له رینگهی وهگرنتى ئەلهفونەکانى /ɛ/ وهك بنەرەتى و دارشتنى ريسايهك، که جیبهجی دەبیت له دۆخی بزوینە مەلاشوو بووهکان. له فونیمیکی رۆنانکار ئەوه دەلێن دوو نەلۆفۆنەکهی فونیمی (e) له دابەش بوونی تەواوکەرن (complementary distribution)، بهو واتایهی تەنها یهك دۆخ ههیه که تیايدا /e/ بهکار دیت و دۆخیکى تەواو جیاش که تیايدا /ɛ/ دەر دمهکویت .

حالهتهکه توزیک نالۆزتره له دۆخی نمونهی دووهم. فۆرمی تاکی خۆیهتی دهبینن له سی ناوی نیرینهی روسی که به a- کۆتایی دیت :

16.

- a) luka 'پياز-خۆیهتی'
- b) luka 'چەمانهوه-خۆیهتی'
- c) luga 'میرگ-خۆیهتی'

تیبینی ئەوه بکه که (luka) به هەردوو مانای "سی پياز" و "سی چەمانهوه" دیت. ئەمه واتە هاو بیژیمان ههیه (homonymy)، زیاتر لهم هاو بیژیهدا ئیمه له ئینگلیزی وشهى case مان ههیه (court case, suitcase, یان genitive case) (دۆخی خۆیهتی) .

بابهتهکان زۆر سەرنج راکیشتر دەبن کاتیک سەیری نمونهکه دهکەین، شیوه بکەری / بهرکاری ئەم سی وشهیه :

17.

- a) luk 'پياز'
- b) luk 'چەمانهوه'
- c) luk 'میرگ'

ئىستا دەبىن، كە سى ھاوبىزمان ھەيە (بە ھەمان شىۋەى وشەى case لە زمانى ئىنگلىزى). ھەرچۇننىك بىت، ھالەتى (luk) ى زمانى ۋوسى جياوازە لە ھالەتى (case) ى زمانى ئىنگلىزى. ئەمە بەھۇى ئەۋەيە، كە دەركەۋتنى دەنكى /k/ لە كۇتايى وشەكە بۇ "مىرگ" ئەۋە دەرنەجامىكى خودكارى رىسايەكى گشتى فۇنۇلۇجى ۋوسىيە. ھىچ دەنگىكى ۋەستاي دەنگدار (voiced Stop) لە كۇتايى وشەدا نايەت لە زمانى روسىدا (بۇيە وشەكانى back و bag بە ھەمان شىۋە گۇدەكرىن كاتىك بە شىۋەزارى ۋوسى دەخۇنرىنەۋە). زنجىرە دوۋەم [lug] دەبىتە وشەيەكى گۇنەكراۋ لە زمانى ۋوسى (سەيرى ئەۋە بكة چىمان وت دەربارەى قسەكردى ئىنگلىزى بە شىۋەزارى ۋوسى)، بۇيە ئەۋ شۇنەى پىشېنى [lug] بكەين ئەۋە وشەى [luk] دەبىستىن (بروانە Plank 1979:329).

لە زمانى دەربىرىنى ھاۋچەرخدا و (ھەرۋەھا لە رۇنانكارە ئەۋروپىيەكان) ئالۇگۇركردى g/k ۋونكرۋتەۋە، لىرە نەۋەيەكى ناۋەندكردى (neutralization) كۇنتراستى فۇنۇمىكى ھەيە. دوۋبارە ئالۇگۇركردىكى خودكارانەمان ھەيە، لە بەرئەۋەى بەسەر گشت وشەكان جىيەجى دەبىت كە شىۋەى فۇنۇلۇجى دروستيان ھەيە، بەلام دەبىتە ھۇى تىكدانى كۇنتراستى ئىۋان فۇنۇمەكانى g/k و (لە ئىۋان گشت جوۋتە دەنگە دەنگدار/بىدەنگەكان لە ۋوسى. (ناۋەندبوون) (Neutralization) دەبىتە ھۇى دروست بوۋنى كىشە لە رىگەى IA دەربارەى مۇرفۇلۇجى. لە رىگەى دۋاى بلومفيلد ۋەك ھۇكىت، وتەكان دەربارەى مۇرفىمەكان دەبۋايە جيا بىت لە وتەكان دەربارەى فۇنۇمەكان. ھۇكارەكانى ئەمە ۋابەستەى مەزەندەى ناكۇك بوون سەبارەت بە رىگەى شىكارى زمانەۋانى بۇ بەرەۋ پىش چوون و سەبارەت سروسىتى نواندەنە فۇنۇلۇجىيەكان. لە قوتابخانەى رۇنانكارەكانى ئەمىرىكى بىراۋ ۋابوۋ، كە شىكارى تەۋاۋى فۇنۇمىكى دەبىت پىش شىكارى مۇرفۇلۇجى بىت (كە دەبۋايە پىش شىكارى سىنتاكتىكى بكەۋىت). ھۇكارى ئەمە ھەرىگىز ۋوون نەكرايەۋە، بەلام كارىگەرى دانانى مەرجى قورسى ھەبوۋ لە سەر رىگەى نوۋسېنەۋەى رىزمانەكان. ھەرۋەھا بىراۋ ۋابوۋ كە نواندى فۇنۇمى وشەبەك پىۋىستە راستەۋخۇ لە نواندى فۇنۇمىكى ۋەربگىرېت، ئەۋەى پىى دەۋترېت پىۋىستى چوۋنەكى دوۋلايەنە (biuniqueness) ھەندىك جار بە شىۋەى دروشمىك دەۋترا "جارىك فۇنۇم بىت، گشت كاتىك دەبىتە فۇنۇم ". (بروانە Spencer1991:58).

لە ھالەتى [p'ɛna/p'en'a] ئەۋە ھىچ كىشەيەك نىيە. لە بەر ئەۋەى دەنگى [e] ئەلەفۇنى مەرجدارى فۇنۇلۇجى فۇنۇمى /ɛ/ يە، دەتۋانېن دوۋ فۇرمى فۇنۇمى بنوسىن ۋەك /p'ɛns/ و /p'ɛn'a/ ، لە تىگەشتن لەۋەى، كە بنەما فۇنۇلۇجىيەكانى ئەلۇفۇنى گۇكردى ۋردى ھەرىەك لە بزۋىنېكمان پىدەلېت. لە دۇخى ئالۇگۇركردى [lug - luk] كىشەيەكمان ھەيە. دوۋ جۇرەكە لە فۇنۇمە جياوازەكان و جۇرى قەۋارەكان، كە لە فۇنۇمى جياواز پىكدىن بىرىتېن لە مۇرفەكان، بۇ نەۋە ئەلۇمۇرفەكانى يەك دانە مۇرفىمەن، لىرەۋە نىمە ۋەك مۇرفۇلۇجى زانەكان پىۋىستە دوۋ فۇرمى /luk/ and /lug/ دابنېن بۇ قەدى 'meadow' و تىبېنى ئەۋە بكەين يەكەمىان لەۋ كاتە دىت، كە ھىچ پاشگىرىك نەبىت، و ئەۋىترىان لە كاتى بوۋنى پاشگىر دەبىت، كىشە گەۋرەكە لىرە ئەۋەيە، كە ئالۇگۇركردى k/g خودكارە ھاۋشىۋەى ئالۇگۇركردى e/e يە و بۇيە پىۋىستە لە رىگەى وتەى فۇنۇلۇجىيەۋە مامەلەى لەگەل بكرېت، نەۋەك

وتەى مۇرفۇلۇجى. بە مانەيەكى تر حالەتتىكىمان ھەيە كە لە بنەرەتدا ئەلەفۇنىيە، بەلام ئىمە لە رىگەى مەزەندە تيۇرىيەكان دەبىت چارەسەرى بىكەين وەك ئەلەمۇرفى.

چارەسەرىك كە لەلايەن رۇنانكارەكانى دواى بلوم فيلد پەسندىرابوو دانرا بۇ دامەزراندنى ئاستىكى زياترى راستەوخۇتر لە نيوان فۇنىم و مۇرفىم، ئەمە ئاستى مۇرفۇ فۇنىمىك بوو و پىكەتەكانى برىتى بوون لە مۇرفۇفۇنىم، ھەندىك لەمانە گونجانى راستەوخۇيان ھەيە بۇ فۇنىمەكان، بەو واتايەى كە ھەرگىز ئالۇگۇرناكرىن، يان ئەوانەى سەركەوتوو نەبوون بۇ ئالۇگۇركردن لە وشەيەكى ديارىكراودا. ئەوانى تر پەيوەندىيەكى ناراستەوخۇيان بە فۇنىمەكان ھەيە، كە دەيانناسنەو، ئەمەش دەبىتە ھوى نواندى دەنگە ئالۇگۇركرراوەكان. وشەى "meadow" ، كە بە نەبزوئىنكى ئالۇگۇركرراو كۇتايى دىت، ئەو نواندى پىدەدرىت بە درىزايى ھىلەكانى، كە تىايدا G ھىمايە بۇ مۇرفۇ فۇنىمە ئالۇگۇركرراوەكان :

18. luG 'meadow'

لە لايەكى ترەوە وشەى وەك luk لەگەل وشەى ترى وەك gul دەنگدانەو' و' kuV جۇرە جانتايەكە' كە دەنگەكانى kJg تىدايە ھەرگىز ئالۇگۇرناكرىن، ئەو نواندى وەك ئەم نمونەيە دەبىت، لەگەل مۇرفۇ فۇنىمەكانى k و g ، كە جيان لە مۇرفۇ فۇنىمى G :

19.

a) luk 'پىياز/چەمانەو'

b) gul 'دەنگدانەو'

c) kul 'جۇرە جانتايەكە'

ئەو كات رىساي تايبەت ئەو ديار دەكەن كە G ھاوتايە لەگەل فۇنىمى /g/ لە ھەندىك دۇخ و بۇ /k/ لە ھەندىك دۇخى تر.

لە رىگەى قوتابخانەى رۇنانكارى پراگ، كە بە دواى بىرۆكەكانى تروپىتسكوى و جاكۇبسونەو ھات، ئەو تايبەتمەندى تايبەتى دەبىت، بەم شىوہە وەك چەپكىك لە تايبەتمەندى جياكەرەوہى دەنگە وەستاوە قىلەرەكان، بەلام نىشانە نەكراوہ بۇ تايبەتمەندى دەنگدارى. ئىنجا ئەم تايبەتمەندىيە ديارى دەكرىت وەك كردارىكى شوىنەكەى (لە كۇتايى وشە بىت يان نا). پىكەتەيەكى فۇنۇلۇجى ديارىكراوى ئەم جۇرە پىي دەوترىت ئەركىفۇنىم (archiphoneme) بە شىوہەيەكى راستەوخۇتر بىرۆكە دەگرىتە خوى، كە پىچەوانەيەكى دژيەك ھەلدەسەپىردىت يان ناوەند دەكرىت لە چەند حالەتتىك. بۇ نمونە لە زمانى كوردىدا

كاتىك وشەي "مەھاباد" بە "مەھابات" گۆدەكرىت گۆرىنى دەنگى /د/ بۆ /ت/ بە ياسايەكى فونولوگى دەبىت كە لە :

(+گىر) موە بۆ (- گىر) دواتر بۆ (+ كىپ) دەبى .

چەمكى مۆرفونىمىك تۆزىك جياواز بوو لەمە. داواكارى چوون يەكى دولايەنە ماناي ئەو بوو، كە فونىمەكان رېپىدراو نەبوون بگۆرىن بۆ فونىمى تر. لېرەو چەمكى ناوەندكردى بەم شىوئە بەشنىك نەبوو لە تىۋرەكە، بەم شىوئە چەمكى ناوەندكردى ناكرىت دروست بكرىت بە گەرانەو بۆ ئەركىفونىم، و پىكەتەي G ى مەبەست لىي ناوەندگىرى فونەتىكى نىيە لە نىوان /k/ و - /g/ دەكرىت تەنھا وەك قەوارەيەكى تەواو جيا لىك بدرىتەو.

ئەم جۆرە رىگەيە سەر دەكىشىت بۆ ناكۆكى لە نىوان گىشتاندنەكان كە وتراون سەبارەت بە فونىم و ئەوانەي وتراون سەبارەت بە فۆرمەكانى مۆرفىم. ناكۆيەك تەواو قول دەبىتەو كاتى كە تىبىنى ئەو دەكەين، كە پروسەيەكى سوانى دەنگدارى (voicing assimilation) لە روسى ھەيە، كە دەكرىت لە نىو وشەيەك روو بدات (بۆ نمونە لە نىوان سنورەكانى مۆرفىم) يان لە نىوان وشەكاندا، ئەگەر وشەكان لە پروانگەي فونولوگىيەو كلىتىك (كلىتىك واتە وشەي سترىس نەكراو) بن. يەكلىك لەم كلىتىكانە مۆرفىمى مەرجدارىتى by يە، كە وەك [bi] دەخوئىرىتەو. ئەمە دەكرىت بە ھەموو وشەيەكى رستەوە بلكىنرىت، بە لەخو گرتتى كاراي راستەوخوش :

20.

- a) lug by uvidel 'دەيەوئىت پىازەكە ببىنىت'
- b) lug by uvidel 'دەيەوئىت چەماوەكە ببىنىت'
- c) lug by uvidel 'دەيەوئىت مېرگەكە ببىنىت'
- d) ludʒ by uvidel 'دەيەوئىت تىشكەكە ببىنىت'

ھەر وەك دەكرىت لەم داتايەو پىشېنى بكرىت، تەنھا لەوانەيە نەزىوئىكى دەنگدار لە پىش دەنگى b وشەي by بىت. بەم شىوئە، زنجىرەيەكى وەك /lutʃby/ يان /lutj'by/ ئەو لە روسى گۆ ناكرىت. ھەر وەھا ئەمەش راستىيەكى گىشتى فونولوگىيە، سەبارەت بە زمان لە حالەتى ئالوگۆركردى luk ~ lug كە پىشتر روونكرايەو، ئەمە دەبىتە ھۆى دەرکەوتتى ناوەندكردى " (neutralization) بە ئاراستەي پىچەوانەي ناوەندكردى تىبىنىكراو لە ناوى تاكى وشەي "meadow ھەرچوئىك بىت، ھىچ فونىمىكى dʒ لە

رووسيدا بوونى نىيە. ئەم دەنگە ئەلەفۇنىكى دەنگدارى دەنگى tʃ كە لە كۆتايى وشەى lutʃ ھەيە (lutʃ'a). تيشكى روناكى).

ئەو بۆ گشت كەسنىك روونە كە رووسى دەزانى، كە ھۆكارى ئالوگۇر كىردنەكان لە a ، b ، ھەمان شتە لەگەل ھۆكارى ئالوگۇر كىردنەكانى d و سەرنەكەوتنى ئالوگۇر كىردنى پىچەوانە لە c. ھەرچۇنىك بىت، لىكدانەھەى دوا بلومفيلدىەكان ناتوانىت ئەمە دەربخات. ئالوگۇر كىردن لە نيوان dʒ و tʃ پەيوەستە بە ئەلەفۇن و بۆيە پىويستە لە سەر ئاستى فۇنىمەو دەست پىبىكرىت. ئالوگۇر كىردن لە نيوان [k] و [g] پەيوەستە بە فۇنىم و بۆيە پىويستە لە سەر ئاستى مۇرفۇفۇنىمەو دەست پىبىكرىت. دوو ئاستەكە ناكرىت تىكەل بەيەك بىكرىن بە ھۆى سنوردارى چوونىەكى دوولايەنە. بۆيە، زمانەوانەكانى دواى بلومفيلد دەبىت بلىن، كە ئىمە مامەلە لەگەل پىرۇسەى جىاواز دەكەين. بە مانەيەكى تر مەزەندەكانى رۇنانكارەكان رىگرىمان لىدەكات لە دىارىكىردنى راستەقىنەى روون دەربارەى زمان. ئەمە دووپاتكىردنەھەى رەتكىردنەھەى ھۆكىتە (۱۹۵۹) بۆ رىگەى رۇنانكارەكان. ئەگەر پىداگرى چوونىەكى دوولايەنەى فۇنىم و بنەما جىگىرەكانى "رىكخستن"ى مۇرفىمەكان بوو ھۆكار بۆ چارسەرى وردىبىنانە بۆ كىشەكانى وەك سوانى دەنگدارەكان لە رووسىدا، ئايا چۆن IP مامەلە لەگەل ئەمە دەكات ؟ چەمكى "رۇنانكارەكانى ئەمىرىكى" بەكار ھاتوو وەك ھاوتا بۆ " رۇنانكارەكانى دواى بلومفيلد"، بەلام لە راستىدا جۆرى رۇنانكارەكانى بەكار ھاتوو لە لايەن خودى بلومفيلدەھە (ھەر وەھا لە لايەن ساپىر و نىداس) زىاتر ئاراستەكراو بوو بەرمو شىكارەكانى IP زىاتر لە مۇدىلى. IA جۆرى ئەو شىكارىيەى دەپدۆزىنەھە لە شىكارىيەكانى بلومفيلد (۱۹۳۹) بۆ زمانى مىنومىنى ئەمىرىندىان ئەم بابەتە بە باشى روون دەكاتەھە (Spenser 1996: 56).

گەرەنەھە بۆ نمونە رووسىەكە، بەو شىوہەيەى مۇدىلى IP مامەلەى لەگەل ئەمە كىرد بەم شىوہەيەى خوارەھە دەبىت. يەك فۇرمى مۇرفىمى ئالوگۇر كىراو -lug- مىرگ' وەردەگرىن و بىرىار دەدەين يەك فۇرم وەك بنەرتى وەربگرىن. ئەمەيان ئەو فۇرمە دەبىت، كە لە زۆر بەى چوارچىوہى دەردەكەوتىت، يان گشت جىگرەھەكان. ئىنجا رىسايەك دەخەملىنن، كە فۇنىمى /g/ دەگۇرىت بۆ /k/ لە چوارچىوہى دىارىكراو (وەك ئەھەى لە كۆتاي وشەيەك)، و رىسايەكى تر بۆ گۇرىنى /k/ بۆ /g/ لە چوارچىوہەكانى سوانى دەنگدار (voicing assimilation). ئەم دوو رىسايە بە رىزبەندى ئاماژەپىدان جىيەجى دەبن، نەمەك بە پىچەوانە. ھەر وەھا دەتوانن رىسايەكى تر دابرىژىن، كە /k/ دەگۇرىت بۆ /g/ لە چوارچىوہەكانى سوانى دەنگدار. دەرنجامەكە زنجىرەيەك وەركىراوى (مشتقات) وەكو ئەو نمونانەى خوارەھە :

21.

luk	luka	lug	luga	luk by lug	by	lutʃ' by	
		luk	نىيە	luk	نىيە	نىيە	نەمانى دەنگدارى
		lug by lug	نىيە	lug by lug	by	lug by lug	دەنگدار بوون
luk	luka	luk	luga	lug by lug	by	lug by lug	دەركرە

كاتىك كە كەم تۈنەن بە ھۆى چۈنەيەكى دوولايەنە يان پېۋىستى بۇ "ئاستە جياكەر موەكان" ئەۋە دەتۈنەن شىكرەنەۋە بۇ ئالوگۇر كەرنە تېبىنىكر اوەكان بەكىن بە شىۋەيەكى سادە، و ھىشتا دەتۈنەن دېدىكىمان ھەبىت بۇ گشتانەنە بنەرەتەكان. بېرۋكەى كۆمەلنىك رېساي "بازدان (mutation)" ، كە جىبەجى بېت لە رېزبەندىبەك بۇ فورمە بنەرەتېبە نارووكەشەكان، ئەۋە لە ئەستۈى بەر ھەمەنەنەنى فۇنۇلۇجى دەبىت.

فورماتى دارشتن، ئىنجا رىگەمان پىدەدات ھەمەچەشنى ئەلۇمۇرفى ۋەربىگرىن، كە بەھۆى فۇنۇلۇجىبەۋە (پان فۇنەتېكىبەۋە) ھان دەدرىت. لە راستىدا رىگە دەدرىت بە رېساي فۇنۇلۇجى كە " بەشدار بېت " لەگەل فورمە فۇنۇلۇجىبەكانى مۇرفىم. ئەم جورە رىكخستە رېزمانىبە رىگەمان پىدەدات ۋاز بىنەن لە ئاستە ناۋەندىبەكانى ۋەك ئاستى مۇرفۇفونىمى، و چەمكى مۇرفۇفونىم (گەرچى لە بەر ھەمەنەنەنى فۇنۇلۇجىدا چەمكى ئەركىفونىم رۇلنىكى گرنىكى ھەبە). ئەمە بەكىكە لە درەنجامە گرنەكانى جىبەجىكرەنى رىگەى IP بلومفېلد: ھىچ ئاستىكى زمانەۋانى نواندن نىبە لە نىۋان مۇرفىمىك و فۇنۇمىك. بەم شىۋەبە مۇرفىمەكان لە فۇنۇم پىك دىن، نەۋەك لە مۇرفۇفونىم (بىروانە 32:Katamba1989).

۱-۶ دروستكرەنى وشە لە دىدى ئارۋنۇف لە رېزمانى بەر ھەمەنەنەندا (Aronoff's Word Formation in Generative Grammar):

- مۇدىلى دروستكرەنى وشە لە چۈرچىۋەبەكدا :

مۇدىلى دروستكرەنى وشە، كە لە لايەن مارك ئارۋنۇف (۱۹۷۶) پېشنىار كرا ھىمايە بۇ خالىكى ۋەرچەرخان لە پېشكەۋەنتى تىۋرى مۇرفۇلۇجى لە نىۋ رېزمانى بەر ھەمەنەنەندا. بەشنىكى گرنىكى كارەكە كە دواتر ئەنجامدرا درىزكرەنەۋە يان كاردانەۋەبە بۇ تىۋرى ئارۋنۇف. مۇدىلەكە چەندىن تايبەتمەندى ھاۋبەشى ھەبە لەگەل ئەۋەى ھال(Halle) ، زور بە روونى لە خەملاندنى بوونى پىكەتەى جىاۋاز لە رېزماندا، كە رېساکانى وشە دروستكرەن لەخۇ دەگرىت. سەرەراى ئەۋەش ئارۋنۇف ھاۋشېۋەى ھال ھەمان مۇدىل پېشنىار دەكات بۇ سىنەتاكس و فۇنۇلۇجى، بەۋ واتايەى تىۋرى ستانەدرى ئەسپىكت، كە ھەمۋار كرايەۋە لە لايەن چۆمىكى (۱۹۷۰) 'Remarks'. ھەرچۇنىك بېت، ئارۋنۇف لە چەند خالىكى بنەرەتى لە ھال جىاۋازە. پېۋىستە كورەتەبەكى مۇدىلەكەى ئارۋنۇف پېشكەشكەين، بۇ باكراۋندى ھال و ئىنجا گفۇگۇكرەنى ھاندانى دۋاى نوپكارىبەكان.

گرنىكرەن تايبەتمەندى تىۋرى ئارۋنۇف بىرىنەبە لە مەزەندەكرەنى ئەۋەى، كە رېساکانى وشە دروستكرەن لە سەر وشەكان كار دەكات نەۋەك لە سەر مۇرفىمەكان، كە ئارۋنۇف تىۋرىكى مۇرفۇلۇجى بىنادنا و لە سەر وشە دايدە ھىنەت. ۋەك دەرنجامىك ئەۋ رېسايانەى پېشگر/ پاشگر بۇ قەد زىاد دەكەن لە مۇدىلى ھال ھىچ شۋىننىكىان نىبە لە مۇدىلەكە ئارۋنۇف. ژمارەبەك كارىگەرى لەم خەملاندنەۋە سەر ھەلدەمەن و نىمە تۈزنىك بە درىزى باسى لىۋە دەكەين. تايبەتمەندى دوۋەم بىرىنەبە لەۋەى كە ئارۋنۇف بە روونى خۇى سنووردار دەكات بۇ دارشتنى مۇرفۇلۇجى (derivational morphology). ئەمە بەھۆى ئەۋەبە، كە ئەۋ گشت لايەنەكانى تىرى مۇرفۇلۇجى، لەگەل كلېتېسازىبىش (تىكرەن) و رېزمانى بە

لايهنى سينتاكىتىكى ھەژمار دەكات. شتىكى سەيرە، كە ھىچ ئامازمىيەك نەكرارە بۇ لىكدان (compounding)، گەرچى دەكرىت يەككىك پىشېنى بكات، كە ئارۇتۇف ئەمەش بە سينتاكىتىك ھەژمار بكات. لە كۇتايىدا ئارۇتۇف تەنھا ئەوھى بە دروستى دەكرىت پىي بوترىت " بەرھەمدار " ئەوھ دەبىتتە پروسەھى مۇرفۇلۇجى. ھەندىك ئەمەش، لايەنىكى گرىنگ و جىگەھى مشتومرە لەم تىۆرە و پىويستى بە پىشكىنى تۇزىك زياتر ھەيە (Spenser 1996: 82).

كردارى نمونەھى وشە دروستكردن، ئىنجا وەرگرتتى وشەھەك و زىادكردى پىشگر/ پاشگر بۇي. ھەرچۇنىك بىت، لەوانەھە وای لىبىت، كە گۇرانكارىيە فۇنۇلۇجىيەكانى ترىش رووبدەن، لە چاوكەكە، ھەندىك جار لە جۇرىكى قول ئەمە دەبىتتە ھۇى ھانتە كايەھى ئەلۇمۇرفى، كە زۇرجار بە شىوھى لىكسىك يان مۇرفۇلۇجى بەرپوھەدەبىت (بە و اتايەھى چەند وشەھەك يان مۇرفىمىك لە ژىرىەوھە دەرۇن) و كە لە ھەندىك ھالدا تەواو جىاوازە لە ئالۇگۇرە فۇنۇلۇجىيەكان.

۷-۱ رىساكانى سينتاكسى وشە :

رىساكانى سينتاكسى وشە دەكەونە نىو لىكسىكون. ئەمە فەرھەنگىك لەخۇ دەكرىت لە مۇرفىمى ئازاد بەيەكەوھ لەگەل لىستىك لە مۇرفىمى بەند. ئەم دوو لىستە فەرھەنگى درىژكرارە (فراوان) (Extended Dictionary) پىكدهىنن. فەرھەنگى درىژكرارە و رىساكانى وشە دروستكردن پىكھاتەھى پىكھىنەرى وشە يان بناغەھى مۇرفۇلۇجى پىكدهىنن. ھىچ جىاوازىيەك لە نىوان رىزمانى و دارشتن دانەنراوھ. سەرەراي ئەوھش لىكدان بە مۇرفۇلۇجى ھەژمار دەكرىت (بە و اتايەھى ئەوھى فەرھەنگىيە) زياتر لەوھى دياردەھەكى سينتاكسى بىت. بەم شىوھە چەمكى گشتى مۇرفۇلۇجى زياتر بۇچوونى (ھال) لەوھى بۇچوونى ئارۇتۇف بىت، ھەرچۇنىك بىت ھىچ شوىنىك نىيە بۇ پارادىمى رىزمانى لە سىستەمەكەھى سىلكىركدا. بە شىوھەكە گشتى رىساكانى وشە دروستكردن وەك رىساي دووبارە ھەژمار دەكرىن كە پىناسەكراون بەسەر لىكسىكونى ھەمىشەھى، بەلام كە دەتوانىت بەكارىت بۇ دروستكردى وشەھى نوى.

پابەندىبون بە مۇدىلى X-bar و اتە، كە لە ھالەتى نمونەھى وشەھى ئالۇزدا مۇرفۇلۇجى ئەوھ سەرەھى دەبىت، كە ھەمان جۇرى سينتاكسى ھاوشىوھى دايكى دەبىت. تايىتەندىيەكانى تر (تايىتەندىيە مۇرفۇلۇجىيەكان) .

2. a) $X^n \rightarrow \dots Y^m X^{af} \dots$
 b) $Y^{af} X^m$
 c) $X^m Y^{af}$
 d) $X^{af} Y^m$

لە كاتىكدا كە X, Y جۇرى سينتاكسىن و، $n > m$ ، جۇرى وشەھىن.

رئساكانى a, c نامازن بۇ پاشگرهكان، و b, d نامازن بۇ پيشگرهكان، له حالتهكانى a و d پيشگر/پاشگرهكه برىتييه له سهره، له حالتهكانى b, c نهوه چاوكهكه دهبيته سهره، له زمانى ئينگلىزى بههاى n, m برىتيين له وشه و رهگ.

كه n نامازميه بۇ وشه يان رهگ.

نهوونى پاشگر بۇ دروستكردى ئاوملناو له رهگى ئاوملناو، يان دروستكردى كردار له رهگى كردار، نهوه به شتيكى ههرمهكى دادهرنيت. بۇ پولى بچووكى (ناموى) جورى پيشگرى گوراو له ئينگلىزى (بۇ نمونه en-rage, de-bug) نهوه سيلكيريك ريساكانى نهه پيشگر/پاشگرانه كه بۇ وشهكان زياد دهكرين به پولى ۲ (ناومند) ههژمار دهكرين، له كاتيكدا نهوانهى زنجيرميين لهگهل رهگ له نيوى پولى ۱ (نا- ناومندهكان). كامه پيشگر/پاشگر دهگهرئتهوه بۇ كامه پيشگر/پاشگر نهوه ههژمار دهكرنيت، به مهزندهكردى نهوهى، كه پيشگر/پاشگرهكان چوارچنوهى پولينكرديان ههيه، كه جورى پولهكه ديارى دهكات، كه بوى زياد دهكرين (واته وشه يان رهگ) و جورى پولهكه (واته ناو، كردار، ئاوملناو). نهذامبيتهى جورى گشت وشهكه هاوشيوهى پيشگر/پاشگرهكه دهبيت. نهه راستييه له بنههاى هيدنييس بهيهكهوه لهگهل ريگهى پالاوتن و مرگيراوه: پيشگر/پاشگرهكه سهرهكهيه و تاييهتمهندييه سينتاكسيهكهى پاليومر دادهنيت بۇ سهرهوهى دارى وشهكه.

سيلكيريك دژى نهو رايهيه لهگهل بانگهشهى گشتاندنى ريخستننى پيشگر/پاشگر (Affix Ordering Generalization)، كه مورفولوجى له سهر بنيادنراوه. نهو لايهنهى كه پهسندى دهكات، ههرچونيك بيت، برىتييه لهو گشتاندنهى كه پيشگر/پاشگرى جورى ۱ لهوانهيه له دهرهوهى ليكدانهكان دهرنهكهون، گشتاندنى ريخستننى پيشگر/پاشگرى ليكدان "Compound Affix Ordering Generalization" (CAOG). نهمه دهرهنايمكى نهو راستيهيه، كه رهگهكان گشت كاتيك دروست دهكرين "لهناو" ناستى وشه، له كاتيكدا ليكدانى (رهسهن) له سهرهوى وشهوه پيناسه دهكرنيت. بهه شيوهيه، هيج جورىكى لاوهكى پيشگر/پاشگر بۇ رهگ ههرگيز له دهرهوهى ليكدانيكهوه دهرناكهونيت.

دوا خال بۇ نهوهى پروون بكرئتهوه سهبارت به سيستمى سيلكيريك برىتييه لهوهى، كه مؤديليكى فهرهنگى بههيز دهنونيت، لهوهى كه به شيوهيهكى جورى وشه دروستكرن بهلاوه دهنيت له ريگهى گورانى سينتاكسى، بابيتيك كه له بهشهكانى داهاتوودا گرنگ دهبيت، رونانى سهرهخوى وشه (Word Structure Autonomy). (Selkirk 1982:70).

گواستنهوهى (سرينهوه يان جولاندن) بهشدار ناينت له پيكهاتهكانى وشه و رسته، نهمه دهبيته هوى بهلاوهنانى شيكارى سينتاكسى ريزمانى له نيوان شتهكانى تردا، وهك شيكارى پيشگر/پاشگرى بازدانى ريزمانى كردارى ئينگلىزى، يان شيكارى جولهى سهر (بۇ نمونه پولوك، ۱۹۸۹)، ههرهها لهگهل نهوهى به تهواوتهى نهگونجاو بيت لهگهل جولهى سهرى تهواوكارى كردارهكانى گورانى وهك بهكار و بكهرديارى پيشنياركاراوه له لايهن بيكهه (۱۹۸۸). دهكرنيت دوخهكه بههستريتهوه به مهزندهى سيلكيريك

به تيؤرى ريزمانى پيڭهاتهى فريزى گشتينراو (GPSG) و شونينكهوتوانى ئهو. ديارترين سيستمى تاييهتمهئدى (كه له ژيريوه تاييهتمهئنديهكان دهتوانن تاييهتمهئدى تر ومك بهها ومربگرن) گرنگيهكى بهرچاوى هميه له گرنتى بوارى جوړه مورفولوجييه لاهمكيهكان. بو نمونه نهگهر نارزوو بكهين ئهو كرداره بههيزانه له ئينگليزى دهستنيشان بكهين، كه بزوينى/a يان هميه له دهى رابردوو، ئهوه دوو تاييهتمهئدى دادهئنين، [بههيز] ، [A- رابردوو]، و درك كردن بهو راستييهى كه گشت كرداره [A- رابردوو] مكان ههروهها كردارى بههيزن به دارشتنى ريسايهكى دووباره بوونهوه كه [A- رابردوو] بههايهكى [بههيز] ه. ليرهوه (به پشتگوئخستنى وتهى دووباره بوونهوه)، كرداريكى ومك sing تاييهتمهئدى دياريكردنى [بههيز] [A- رابردوو] وهردهگرئت (Spencer 1988a:629).

داهينانئى گرنه له تيؤرهكانى ريزمانى پيڭهاتهى فريز (psg) بريتييه له جياكردنهوى زانيارى سهبارمت به ريزبهئدى هئلى له زانيارى سهبارمت به پيڭهئنهى سهرهكى، يان زال بوونى راستهوخو. ئهوه گرنگيهكى بهرچاوى مورفولوجى هميه بههئند وهرگرنتى ئهوهى كه هاوسئى لينيه زور گرنگه له سيستمه مورفولوجييهكان، له كاتيكدا بهلگه حاشاههئنهگر هميه بو پيڭهئنهى سهرهكى، كه به دوايهوه بيت. ژمارههك له مورفولوجى زانهكان كردهكهن لهگهل ئهو مؤديلانهى، كه پئويستيان به تاييهتمهئدى ئهو جوړه ريكخستنه هههميه نيه، كه له لايهن ريزمانى پيڭهاتهى فريز (psg) گيراوه. له واقيعدا ئهوه زورچار واته بهكارهينانى ريزمانى سنوردار، كه تاييهتمهئدى بيركارى بهرهمهينانى پوئى بچوكترى زمانهكانى هميه بهراورد به ريزمانهكانى پيڭهاتهى فريز. ههولئى زور تهرخانراوه بو ئهه چشه كارانه له بوارى زمانهوانى كومپيوتهى، كه تيايدا ههليژاردهى فورماليزم ههئديك كات دهرهئجامى ئهئدازهى هميه .

۸-۱ " ريكخستنى ليكسيكون " ي لئيهبر :

ريگهى دوومهى سهرهكى (دانهى فهرهنگى)، كه ريزمانئى پيڭهاتهى پيڭهئنهى سهرهكى بو وشهكان بهرجهسته دهكات هى روشئل لئيهبره (۱۹۸۰). ئيسنا له تيؤرى دهسلات و بهسنهوه (Government-Binding theory)، ريساكانى پيڭهاتهى فريزى ئهه جوړه گشتيان ناپئويستن، ئهو راستييهى كه كردارى تيپهر فريزى ناوى (NP) به دواوه دئت، لهو راستييه رهنگهدهاتهوه، كه كردارهكه پوئندهكريت، كه فريزى ناو ومربگرئت، بوئه له تيؤرى (GB) ئيمه ريگه به كرداركان دههين بو ئهوهى به سهربهخويى فريزى ناويان بهدواوه بيت، و نهگهر كردارهكه ئهه جوړه تهواوكهوه ومربگرئت ئهوكات سنوردارى پوئنى لاهمكى جيهجئ دهبيت، و نهگهر وانهبوو ئهوه پئيشئلى چوارچيوه پوئنى لاهمكى دهكريت (به شيوه تهكنيكي پئيشئلى بنهئامى جيكهوته (Projection Principle) دهكات، تيؤرى لئيهبر دهبارهى مورفولوجى ههئمان جوړى بيروكهى سهربهخويانه پههپيدا بو جيهجئيكردنى بو تيؤرى سينتاكسى. له سيستمهكهى ئهوا گشت مورفيمهكان جا بهئند بن يان نازاد، پوئنيكراون له فهرهنگى به زانيارى ومك ئهئداهئتهى پولى سينتاكسى، يان پئيشگر/ پاشگرهكان چوارچيوهكى زياترى پوئنيكردنى

لاومكبيان بۇ دابىنكراوه، كه ئەوه ديارى دهكات پۆلهكانى تر كامانەن تا بۆيان زىدە بكرين، بۇ نمونه مۇرفيمى ئىنگلىزى hood ئەوه پۆلىنى لاوهكى دەبىت :

ئەمه واتە كه پىشگر / پاشگر زياد دهكرىت بۇ ئاوملناويك يان ناويك و ئەنجامهكه ناويكى مەعنەوييه .

كارىگەرييهكانى هاوسىي يان مەرجهكانى ناوك (Atom) دەست دەخرين به ريگەدان به چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى بۇ بەستتەوهى مۇرفيمەكان به خوشكهكانيانەوه، بەم شپوهيه، چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى ناوخوي دەبىت. ئەمه واتە كه چوارچپوهكانيان نادروستن :

دياره، كه چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى شوپنى ريساكانى دروستكردى وشەى تيورى ئارونوف دەگرىتەوه. له برى ريسايەك بۇ ناساندنى پاشگرى hood ، به ئاسانى hood دەبەستتەوه به مۇرفيمىكى تر يان زنجيرهى مۇرفيمىكى تر و پالوتنى ئەنجامهكه ئەگەر پيشيلى چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى بكات. له سينتاكس، ريساي كۆنى پىكهاتهى فرىز له بنەماكانى سينتاكسى X-bar رەنگەدەنەوه، له مۇرفولوجى لىيەر ريساكانى پىكهاتهى فرىزى سىلكيرك و ويلىامس بوونىكى نابەرجهستەييان هەيه له فۆرمى ريزمانى پىكهاتهى فرىزى بچووكترين، كه دارى بيناو بەرهەمدىن هاوتاي پىكهاتهى وشەى شياو. ئەم دارانه گرييان هەيه لهگەل ئەو پەرى دوو لق. قەواره ى دانە فەرهنگييهكان، قەدەكان و پيشگر / پاشگرەكان زياد دهكرين له ژير گرى كاتيهكانى ئەم دارانه و ناوى كۆى دارهكه ديارى دهكەن به پالوتنى تايهتەمەندييه مۇرفوسينتاكسيهكانيان بەرهو سەرەوه. ئەمه جيبهجي دەبىت له ريگەى چوار رىككەوتنى پالوتنى تايهتەمەندى. هەندىك گرنكى هەيه له بەرئەوهى ريگە هاوشپوهەكان له لايەن چەند خاوەن تيورىكى يەك به دواى يەكەوه وەرگيراون (Spencer 1996:202) .

دوو رىككەوتتەكهى يەكەم ئەمانەن :

FPC I : تايهتەمەندي قەدىك دەگوازرينەوه بۇ يەكەم گرىي زالى نالىق.

FPC II : تايهتەمەنديهكانى پيشگر / پاشگرىگ دەگوازرينەوه بۇ يەكەم گرىي زالى لىقار.

قەد پىناسە دهكرىت وەك مۇرفيمىك، كه چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى نييه و پيشگر/پاشگرىك، برىتييه له مۇرفيمىك كه چوارچپوهى پۆلىنى لاوهكى هەيه.

دەبىنين چۆن ئەم رىككەوتتەنه دەتوانن مامەلە لهگەل وشەيهكى وەكو falsehoods بکەن:

(FPC II)

كارىگەربىيەكانى ئەم دوو FPC يە برىتتبه له دروستكردى پىنكاتهى ومك (۱) پىشگر / پاشگر زانىنى ئەوهى ئايا به قەدىكەوه دلكن له جۆرى دروست يان نا : (۲) تازەترىن پىشگر / پاشگرى لكىنراو دەبىتە سەرى وشەكە.

باسى لئوه دەكرىت له پەيوەندى به لىكدانى FPC IV ى تر پىويستن . FPC ئەو دوو باس لەو حالەتانه دەكات، كه تيايدا شئوہبەك هېچ تايبەتمەندىبەكى خۆى نىبە بۆ FPC لەو ناوہ counter يەوه ئەوهى بۆ ديارى بكرىت، ئەمە لەو پىشگر / پاشگرانه روودەدات ومك ئەوه به تەواوتى پۆلى ئەو counter ناوہ بچووكر او مگان پۆلى سىنتاكسى وشەبەكى دروستكراو به (كردار) مان هەبە sign، counter وشەبەكى كه پىبەوه لكاوه. بەم شئوہبە نمونەى ومك (ئاوملناو) ئىنتىرى (intuitive، counter) (ناو) (example، counter) پۆلى لاوهكى لەخۆ دەكرىت، كه رىگەى پىدەدات به هەموو جۆره كردارىك، counter (دانەى فەرەنگى) FPC ناوىك يان ئاوملناوىك بلكىت، بەلام ئەندامبەتى پۆلى سىنتاكسى خۆى ديارى ناكات .

سىبەم : رىگە بەم جۆره پىنكەتەبە دەدات بۆ ئەوهى ناو بنرىت به وەرگرتنى ناوى وشەكە كه بۆ counter زىادكراوه .

FPC III : ئەگەر گرىبەكى لق هېچ تايبەتمەندىبەك وەرنەگرىت له رىگەى FPC II ئىنجا به گرىى ناودارى نزمتر ناو دەنرىت (Spencer 1996:204).

وەرگرتنى countersign بەو شئوہبەى دەبىت :

شتىكى روون دەبىت كه پىشگر / پاشگرە رىزمانىبەكان و دارپىژراو مگان به هەمان شئوہ مامەلەبەيان لەگەل دەكرىت. لىبەر ئەو مشتومرە قبول دەكات، كه هېچ جىاوازىبەكى مۆرفولوژى روون له نىوان دوو جۆره پىشگر / پاشگرەكە. بۆ نمونە جەخت لەوه دەكاتەوه كه پىشگر / پاشگرى رىزمانى و دارپىژراو مگان هەمان جۆرى ئەلومۆرفىان هەبە. سەرەراى ئەوهش قەدەكان، كه پىشگر / پاشگرەكانيان بۆ زىاد دەكرىت جىاوازى ناكەن له نىوان زىادكردنى پىشگر / پاشگرى رىزمانى و دارپىژراو مگانى زمانى ئىنگلىزى نمونەى ئەم چەشنەى هەبە. ناوى house قەدىكى نااسابى ئەلومۆرفى هەبە به دەنگىكى خشۆكى دەنگدارى كۆتايى / hauz/. هەرچۆنىك بىت ئەم قەدەى ئەلومۆرف وەكو قەدى كردارىش بەكاردىت to house . ئەو جىاوازىبە تىبىنى كراون له هەلسوكەوتى شئوہبەى دارپىژ و رىزمانىبەكان به هۆى كارلىكى وشەى تەواو دروست بوو و سىنتاكسەوهبە. دەرنجامىكى ئەم بۆچوونە برىتتبه لەوهى، كه هېچ شۆنىك نىبە بۆ بوارى "پارادابىمى رىزمانى" له سىستەمى لىبەردا.

تایبەتمەندییەکی تری سیستەمی لیبەر بریتیە لەوەی کە بانگەشەکان بۆ ھەبوونی ریگەیکە بۆ نواندنی بوارەکانی "پۆلی فەرھەنگی"، بۆ نمونە "گۆرانی سێیەم" یان "یان تەصریفی پینجەمی ناو" پێویست بوون بۆ ھێماکەری (سەروبوور) (وەك) (+ گۆرانی سێیەم)، بەلایەنی کەم کاتێک دیاریکراوی ئاشکرای ئەندامەکانی پۆل ھەبێ، لە ریگەیی بزویینی سەرھەکی. وا بخەم ئێنە، کە ئەندامەکانی یەکەم گۆرانی لاتینی وەردەگرین، ئەوانەیی قەدەکانیان بە a کۆتاییان دیت، ئەو قەدانەیی، کە ھەبێ گشتیان پەيوەست دەبن بە وانەیی ھێچ ریسیایەکی مۆرفۆلۆگیکالیان نییە .

24. Co V Co - Co V Co a

لە سیستەمەکی لیبەردا تاکە راستی کە قەدی ئەلۆمۆرفەکان زۆر پەيوەستن بەسە بۆ پێناسەکردنی ئەندامەتی دەستەکەیان. ئەمە واتەیی ئەوھە، کە ئەگەر ریسیایەکی ریزمان یان چوارچۆھە پۆلینی لاوەکی پێشگر/پاشگریگ قەدی یەکەم گەردانکردن ھەلدەبژیریت لە قەدی بزویینی، ئینجا لە بری دەستنیشان کردنی قەدی دیاریکراو [+ یەکەم تەصریف] ئەو بە دوای بە ئەلۆمۆرفی قەدیک دەگەریت کە بە فونیمی /a/ کۆتایی بیت. لەم ریگەیی، نامازە بۆ تایبەتمەندی (سەروبوور) جیگۆرکی پێدەکریت بە نامازە بۆ فۆرمی فۆنۆلۆجی. ئەگەر ئەمە راست بیت بۆ گشت زمانەکان ئەو ھەرگیز ھێچ پێویستیەک بۆ ئەم (سەروبوور) مۆرفۆلۆگیکالیانە نابیت.

بە داخووە گەتوگۆکە ئاوا بەھێز نییە بەو شێوھەیی دیارە. حالەتی ئاشکرا ھەبێ ھێشتا (سەروبوور) پێویستە بە واتایە کاتێک ھێچ دیاریکراوی فۆنۆلۆجی بۆ ئەندامەتی پۆلەکە بوونی نییە، بەم شێوھە ناوەکانی زمانی فەرھەنگی دەبیت بەم شێوھە [± نیر] دیاریکەری لە فەرھەنگ. بەلام تەنانت بۆ ئەو حالەتانەیی لاتینی کە لیبەر باسیان لێو دەکات، دەردەکەوت، کە چوارچۆھە پۆلینی لاوەکی ھەندیک پێشگر/ پاشگری ریزمان دەبیت نامازە بۆ قەواری وا بکەن، کە ناوئراو [± Theme Vowel] بۆ ریگری کردن لە ھەلە لکاندنی پێشگر/ پاشگرەکان. سەرھەری ئەوھش لە گشت حالەت ئەمە ناکریت لە مەرجە فۆنۆلۆجیە روونەکان دیاریکەری. لە سیستەمی کرداری ئیسپانی، کە تیاپدا شێوھە ھاوشێوھە رەگ و قەدی بزوینەکان ھەبێ، قەدی بزوینی /a/ دەبیت (نیشانەکراو) بکریت بە شێوھەک بۆ دیاریکردنی ئەوھ، کە پاشگری ریزمانی a تەنھا بە قەدە رەسەنەکانی a دەلکیت ئەوھ بە رەگی کرداری تەصریفیکی تر کە کۆتایی بزوینی a بوو. (وەك "caer کەوتن"). دووبارە لە زمانی چیکی بەشیکی زۆری ئەلۆمۆرفی بەو دیاری دەکریت ئایا قەدەکە دەگەریت ئەو بۆ کۆمەلێکی مەلاشوودار یان نا. ئەمە بە شێوھەکی فراوان لە چەمکە فۆنۆلۆجیەکان پێناسە دەکریت، بەلام سێ نەبزوین ھەبێ کە جووتی مەلاشوودار و نامەلاشوودارن لە زمانە ناوەرستیەکان، بەلام بۆ جیاکردنەوھە فۆنۆلۆجیان فەوتاو. /s z 1/ ئەو رەگانەیی بە یەکیک لەم نەبزوینانە کۆتایی بیت لەوانەیی بگەریت ئەو بۆ یەکیک لە دەستە ئەلۆمۆرفیەکە و (ھەندیک لە نیوان ھەردوو کدایە) (بروانە سپینسەر، 1988c). ئەم حالەتە ناکریت تەنھا بە چەمکی فۆنۆلۆجی وەسف بکریت

(مەگەر ھانا بېرىت بۇ فونولوجى ئېستىراتى ھانەدراو). ئەم ھالەتە بە تايىھتى ديارە لەبەرئەوھى زۆرىنەى ئەلۇمۆرفى بە چەمكە فونولوجىھەكان پېناسە دەكرىن، بۆيە وەك دۆخى رەگەزى زمانى فەرەنسى نىيە، كە لىبىس دەيتوانى بە سەلامەتى پىشتگوىى خات لەو دۆخەى كە كار ناكاتە سەر ئەلۇمۆرفى .

بانگەشەى لىبىس سەبارەت بە ئەلۇمۆرفى كارىگەرى كەمترى ھەيە بەراورد بە مۆدىلى پىكەتەى وشە و رىكخستى دانەى فەرەنگى. لەگەل ئەوھشدا پرسىارى گرنىگ بەرزەكەتەوھ سەبارەت بە ئەلۇمۆرفى، كە زۆربەيان چارەسەر نەكارون .

۹-۱ تىكەلكردى مۆرفولوجىيەنە لە بوارى كرادەكاندا (Morphological merger: applied verbs):

ھىچ كرادىكى ترى گۆرانكارى تەواوكارى نىيە، كە مارانتز بۇ پروونكردەنەوھىكى ئاشكرا پىشكەشى بكات، بەو واتايەى پىكەتەى كرادى جىيەجىكراو (تىۆرەكە كەمىكى ھەيە بۇ وتن سەبارەت بەرزكردنەوھى خاوەن يان يەكگرتنى ناو (Noun Incorporation))، ئەمە ھاوشىوھىە لەگەل پىكەتەى بەكار لەو روانگەيەى تەواوكارى پرووكەش زىاد دەكات. پىويست ناكات بە تىروتەسەلى باسى پروونكردەنەوھى مارانتز بكەين لە بەرئەوھى بەنەما سەرەككىيەكان زۆر ھاوشىوھەن لەگەل ئەوانەى پىويستن بۇ تىگەيشتن لە بەكار.

لە پىكەتەى كرادى جىيەجىكراو پىشگر / پاشگرىكمان ھەيە لە سەر كرادەكە، كە ھەمان رۆلى نامرازى نىو پىكەتەى شىكارى ھەيە، ئەمە واتە، كە پىشگر / پاشگرەكە و نامرازەكە ھەمان پىكەتەى نارگيومىننىان ھەيە. پىشگر / پاشگرى زىدەكراو نىنجا ژيان دەدات بە پىكەتەى يەكەم وەك نامرازىكى قول، و لەگەل كرادەكە تىكەل دەبىت، ھاوشىوھى ئەوھى پىشگر / پاشگرى بەكار دەيكات لەگەل كرادەكە.

دووبارە چى-موى-نى پروونكردەنەوھىكمان پىشكەش دەكات. لە ۲۵ كرادىك دەبىن بە دوو بەركارى پرووكەش :

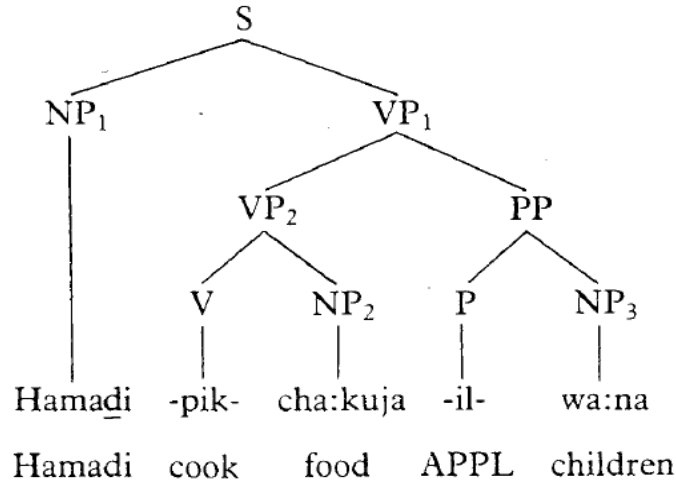
25. Hamadi 0-wa-pik-il-ile wa:na cha:kuja.

مندالان خۇراك APPL-T/A-بكر-بەركار-لىنا Hamadi

ھەمادى خۇراكى بۇ مندالەكانى لىنا.

پىشگرەكانى سەر رەگى كرادەكە -pik بكرەكە Hamadi و يەككە لە بەركارەكان، wa:na بەيەكەوھ دەبەستىتەوھ. پاشگرى -He ديارىكراوى دەمكات / ئەسپىكتە، و -i- پىشگر / پاشگرى زىادكراوھ. يەكەم نواندى شىوھى دەبىت :

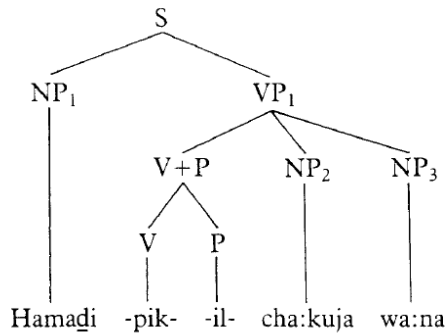
25.



حهمادی خوراکیک بو مندالہکان لیدهنیت .

Merger (تیکملکمر) له ئهگهری کرداره جیبهجیکراوهکان تهنها له یهکهه پیکهاتهی پرووکمش روودهات، بویه نواندنی پیکهاتهکه وهک ئهوهی خوارهوه دهییت :

26.

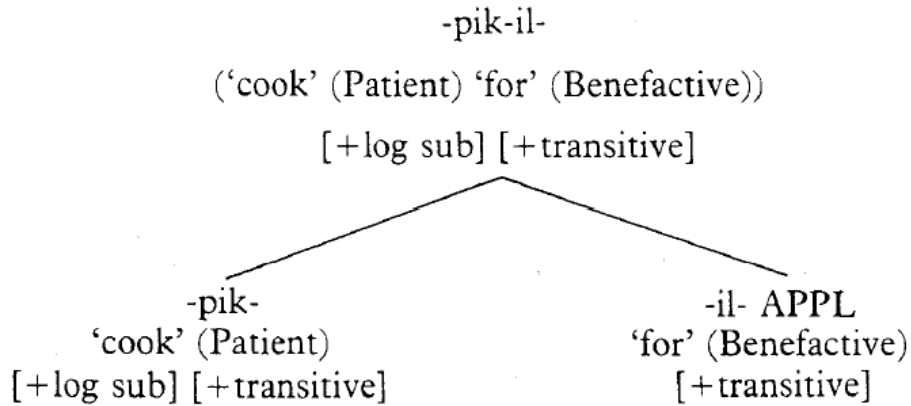


حهمادی خوراکیک بو مندالہکان لیدهنیت .

هاوشیوهی پیشگر / پاشگری بهکار ، پیشگر / پاشگری زیادکراو دهتوانیت رهگی کرداره تینهپهرهکه بکاته تپهر، بویه نواندنی دانهی فهرهنگی پیشگر / پاشگرهکه له شیوهی خوارهوه دهییت. ناویتهکراو لهگهل کرداریکی تپهری وهک cook ئهوهمان پندهات :

28. -il-:] v _____ 'for' (Benefactive), [+ transitive]

29.



پیشگر / پاشگری زیادکراو سهره له پیکهاتهی دانهی فەر ههنگییهکه ، بویه تاییهتمهندی (+ تییهر)، که دهپالئوریت نهو جووره دهبیت، که هاوتایه لهگهل نهو پیکهاتهیه، که رۆلی سیمانتیکی سوودمهند دههخشیت. لیرهوه رۆلی سیمانتیکی سوودمهند (Benefactive) دهبیت، که دهبیت بهرکاری راستهوخوی وهرگیراوی کرداره نوییهکه. نارگیومینتی وهرگر (Patient) دهبیته جوریکی نارگیومینتی ناراستهوخو. نهمه واته، که نارگیومینتی سوودمهندی وهرگیراوه، که وهك بهرکاری راستهوخوی راستهقینه ههلسوکهوت دهکات : بو نمونه تنها سوودمهند دهتوانیت بیته بکهر نهگهر کرداره وهرگیراوهکه بکریته بکهرنادیار، پیشگری بهرکارهکه نامازه دهکات بو سوودمهند نهوهك وهرگر. بیگومان نهمه نهه حالتهیه لهو رستهیهی زمانی ئینگیزی:

30. Hamadi cooked the children some food.

لهو رسته ئینگیزییهی سهروههدا the children نهوهك the food وهك بهرکاری راستهوخو ههلسوکهوت دهکات. له ههردوو زمانهکهدا نارگیومینتی ناراستهوخو some food رۆلی شیکاری خوی وهردهگریت (یان دۆخی دیاریکراوی نهبستراکت) له شوینه پیکهاتهیهکهی وهك گریی کرداری VP.

بویه زورجار نامازه به نالوگورکردن دهکهن، که لهو رسته ئینگیزیانهن وهك دهرهنجامی گورانی دۆخی ناراستهوخو (Dative Shift) ناوهکه له زاراوهکانی مۆدیلهکانی پیشووتری transformational grammar وهرگیراوه، که تیایدا Tom gave Fido a bone نهوه به گواستنوه له گورانی دۆخی ناراستهوخو (یان جولاندنی دۆخی ناراستهوخو) وهرگیراوه له پیکهاتهی قوولی Tom gave a bone to Fido، نالوگورکردنی گورانی دۆخی ناراستهوخو زور یادخهروهی پیکهاتهی کرداری جیهجیکراوی چی-موی-نییه. هههچونیک بیت، جیاوازییهکی گرنه ههیه له سهه تیورهکهی مارانتز. ههروهك بینیمان له

سهرهتای ئەم بەشە، مارانتز کردارەکانی گۆرانی دۆخی ناراستەوخۆ پیشکش دەکات وەك give لەگەڵ دوو پیکهاتەئە ئارگومینتی جیا، کە بە رێسای دووبارە بوونەوه بەیهکەوه بەستراون. لێرەوه ئالوگۆرکردن تەنها لە نێو دانە فەرھەنگییەکان دەنویژن، نەوێک بە پرۆسەیهکی گشتی (سینتاکسی) تیکەڵکەر وەك حالەتەکەئە کردارە جێبەجێکراوەکانی چی-موی-نی، لەوانە پرساری ئەوه بکریت ئایا دەکریت گۆرانی دۆخی ناراستەوخۆ وەك جۆرێک پیکهاتەئە کرداری جێبەجێکراو مامەڵەئە لەگەڵ بکریت یان نا. هەر وەك، کە دەبینین ئەمە بە روونی باسی لێوه دەکریت (Spenser 1996: 275).

۱-۱ تیۆری یەکگرتنی بێیکەر (Baker's incorporation theory) :

۱-۱-۱ بنەما بنەرەتیەکان (The basic principles) :

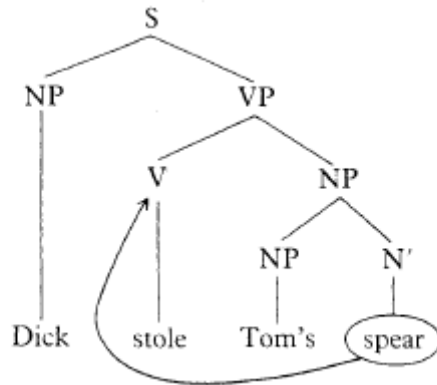
لەو تیۆرانەئە دەربارەئە پەيوەندییە ریزمانییەکان، کە جەخت دەکەنە سەر روونکردنەوهئە سینتاکسی بەسەر روونکردنەوهئە مۆرفۆلۆجی، بێگومان ئەوانەن کە لە لایەن مارك بێیکەرەوه لە سالی (۱۹۸۵) لە تیزی دکتۆراکەئە پێشنیازی کرد (بلاوکراوەیەوه وەك بێیکەر، ۱۹۸۸). خالی دەستپێکی بێیکەر نائاساییە: شیکارییەکی یەکگرتنی ناو (NI) لە بوارەکانی جوولەئە سینتاکسی (Move-Alpha) بە سەر جۆری (دانە فەرھەنگی) یەکان زیاتر لە پرۆجیکشنی سینتاکسی ماکسیمال. باس لەوه دەکات، کە NI ئاسایی پابەندە بە هەمان ئەو بنەمایانەئە کە جوولەکانی تری سینتاکس پێیەوه پابەندن. (بۆ ئەم مەبەستە سینتاکس واتە تیۆری جوولە، کە لە لەلایەن چۆمسیکیەوه پیشکش کرا (۱۹۸۶) ئەوهئە پێی دەوتریت مۆدێلی بەرەستەکان (Barriers Model) (Baker 1988:88).

بێیکەر باس لەمانە دەکات : بکەرنادیار ، بکەردیار، بەکار ، پیکهاتەئە کرداری جێبەجێکراو و هاتتە خوارەوهئە خاوەنداری (یان بەرزبوونەوهئە خاوەنداری) سەرکەوتوو بوو لە دروستکردنی تیۆریکی روون بەلام بەرتەسک دەربارەئە بێرۆکەیهکی وروژینەر، بەلام زۆر سادە کەوا گشت ئەم دیاردانە نمونەئە یەکگرتنی جۆرە (دانەئە فەرھەنگی) یەکان لە رێگەئە سەری (دانەئە فەرھەنگی). لە زۆرەئە حالەتەکان پیکهاتەئە یەکگرتن بریتیە لە کرداری سەرکەئە. لە گشت حالەتەکانی پیکهاتەئە تیکراو خودی خودی دەبێتە سەری گرییەکە.

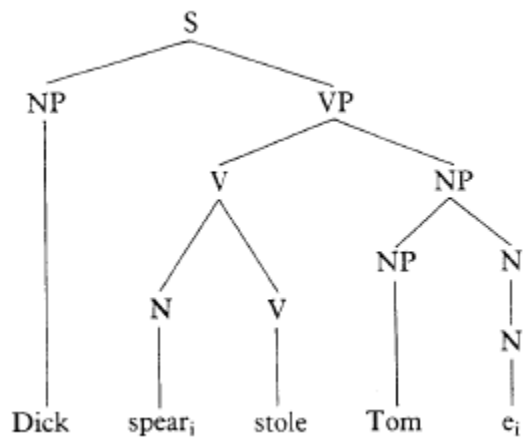
پێویستە رێگەئە بێیکەر سەبارەت بە NI روون بکەینەوه، نیشانەئەئە ئەوهئە چۆن باس لە بەرزبوونەوهئە خاوەندار دەکات لە زمانەکانی NI. رستەیهکی سکیماتیکیان هەیه، کە تیایدا بەرکاری راستەوخۆ یەککراوە، هێشتنەوهئە خاوەندارەکەئە بۆ پێوانەئە باش. ئینجا خاوەندارەکە دەبێتە بەرکاری راستەوخۆئە وەرگیراوی کرداری ئاویتەئە spear-steal. سەرچاوهئە پیکهاتەئە قوول D-structure لەو هێلکاریانەئە خوارەوه نیشاندراون، یەکگرتنەکە روویداوه. تیبینی ئەوه بکەین کە رێچکەیهکی (ei) هەبیت بۆ ناوی جوولێنراو لە شوێنەکەئە کە پیشوتر لە لایەن ناوەکەوه داگیر کرا بوو. خەملاندنیکی گشتیە، کە لە تیۆری GB کە Move-Alpha ئەم جۆرە رێچکەیه جێدەهێلێت، و پێویستە بەیهکەوه ئیندیكس بکرین لەگەڵ

پیکهاته‌ی جولینراو، که له‌گه‌لی هاوتایه. گری‌ی ناوی خاوه‌ندار Tom ، تنها ماوته‌وه شوینی بهرکاری
 وهرگیراوی پیشنیار کردووه :

31.



32.

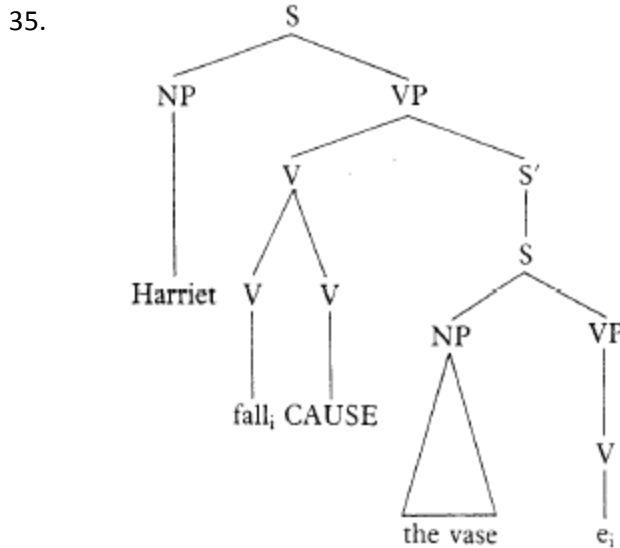
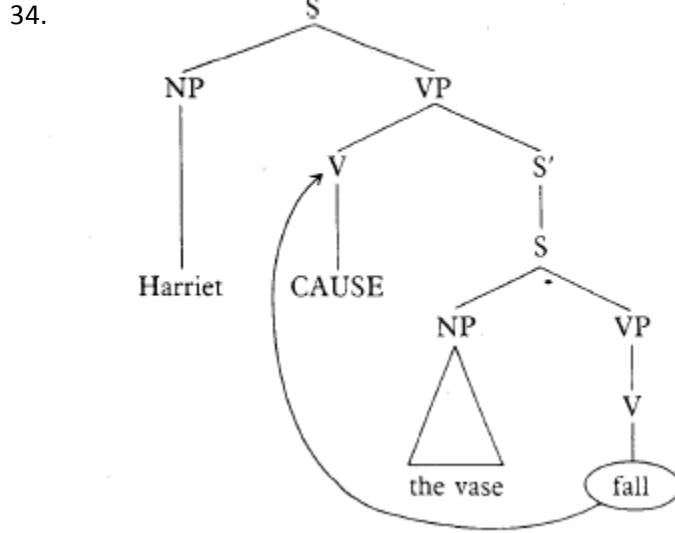


با ئیستا بگه‌رینه‌وه بۆ (به‌کار)ه‌کان. له پیکهاته‌یه‌کی (به‌کار)ی مۆرفۆلۆجیی وه‌ک ئه‌وه‌ی که
 هیلکاری بۆ‌کرا، پیشگر / پاشگری (به‌کار) CAUSE، له پیکهاته‌ی قول وه‌ک کرداریک نیشان ده‌دریت، که
 ته‌واوکهری گری‌ی وهرده‌گریت، کرداری (دانه‌ی فهره‌نگی) fall له‌م گری‌یه ته‌واوکهره ئینجا یه‌کده‌خریت
 به‌گوزاره کۆزهنیقی (به‌کار) ماتریکس (Spenser 1996: 275) .

هاریت بوه هوی کهوتنی گولدانهکه .

هاریت گولدانهکهی خستهخوار موه .

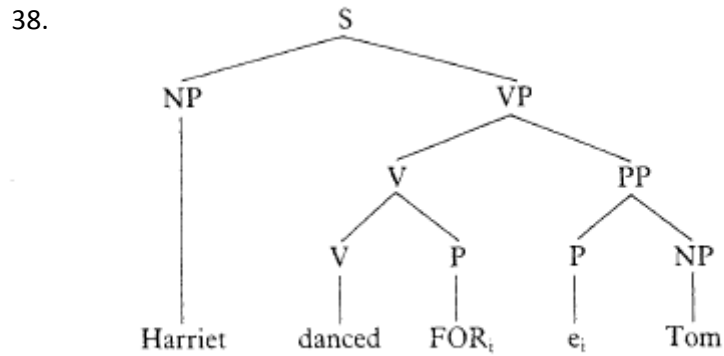
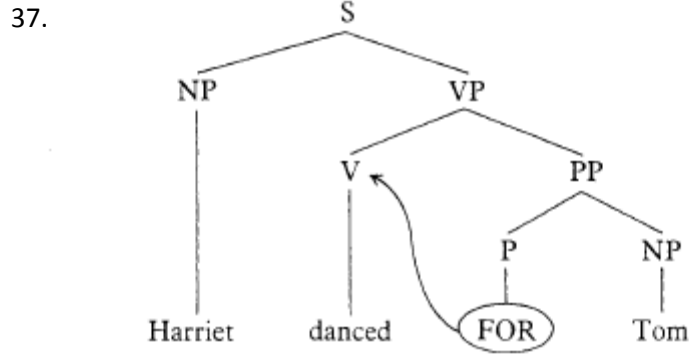
33. Harriet fall-CAUSE the vase.
'Harriet dropped the vase.'



جیبه جیکراوه کان نهنجامی بهکخستنی نامرازن. کرداریکی بیروکهی جیبه جیکراو وهک نهوهی که ههیه له پیکهاتهی قولی وهرگیراو، بهو شیوهیهی که نیشاندراره (Williams 1987: 430).

هاریت بو توم سهمای کرد .

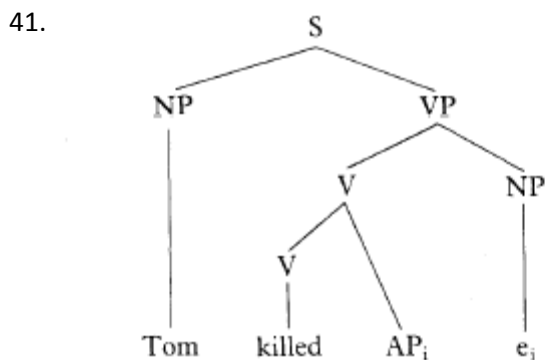
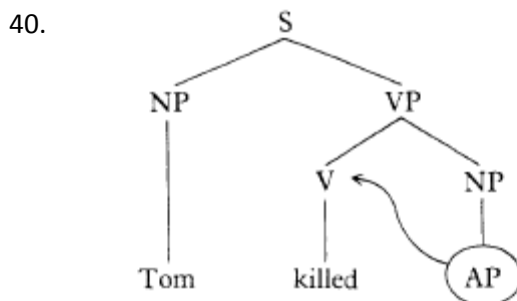
36. Harriet danced-APPL Tom.
'Harriet danced for Tom.'



ئەنجامەكانى پىكهاتهى بىكردىار كاتىك شوينى بەركارى لە لايەن گريهكى ناويهوه داگير دەكرىت، كە پيشگر/ پاشگريكى باونده لە روانگهى مورفولوگييهوه. بو ئەوهى رستهيهكى مورفولوگى پەسندكراو دروست بكرىت ئەوه پيوسته پيشگر/ پاشگرهكه يەك بخريته نيو (قەدى) ي كردارهكه. لە روانگهكانى تردا، وەك ئارگيوميننتىكى ناسايى برگهى ناوى هەلسوكهوت دەكات. لئيرهوه بىكردىار بارىكى تايهتەنى NI دەبىت. (Baker 1988:89).

توم شتیکی کوشت .

39. Tom killed-AP.
'Tom killed (something).'

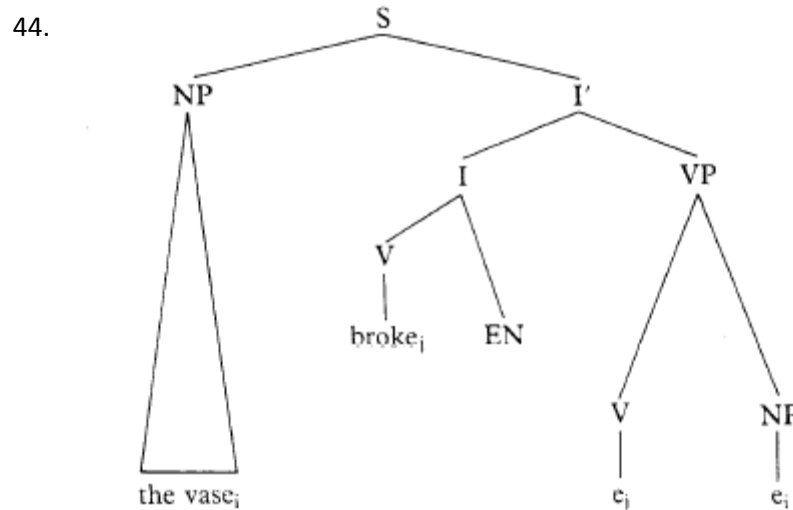
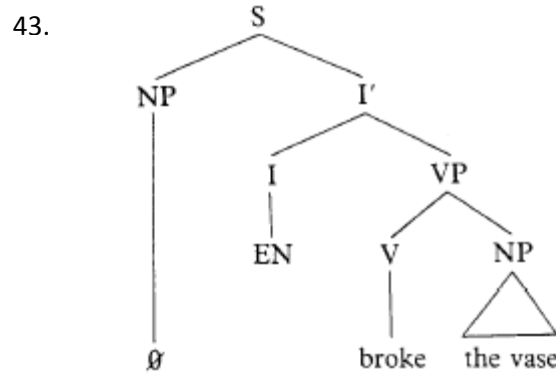


بیگومان دیارترین جیبه‌جیکردنی بیروکه‌ی به‌کخستن بریتیه له شیکاری بکس نادیار. بییکس وا مه‌زنده دهکات، که مؤرفیمه‌کانی بکس نادیار، EN، ناو، هاوشیوه‌ی مؤرفیمی دژه بکس نادیار، به‌لام ئەمه له شوینی Infi دروست ده‌بیت، بهو شیوه‌یه‌ی مه‌زنده‌کرا بوو، که کرداریکی یاریده‌دهر بیت. له مؤدیلی به‌به‌رسته‌کاندا، کردارمه‌کان دهه / ئەسپیکت و مؤرفؤلوجی ئەگریمینت و مرده‌گرن وهک ئەنجامیکی به‌رزکردنه‌وه بو نوودی به‌که‌م. له ریژه‌ی بکس نادیاردا، ئەم نووده مؤرفیمی EN ی تیدایه، له‌گه‌ل پیکهاته‌ی ریزمانی وشه‌گۆری ئاسایی. ئەمه کردارمه‌که یه‌که‌دخات، به‌لام له هه‌مان کاتدا رۆلی سیتای بکس و مرده‌گرت، که ده‌بیت کردارمه‌که به ئاسایی وهریگرت. ئەمه به شیوه‌یه‌کی ئاسایی له خواره‌وه دایه :

(Baker 1985:133).

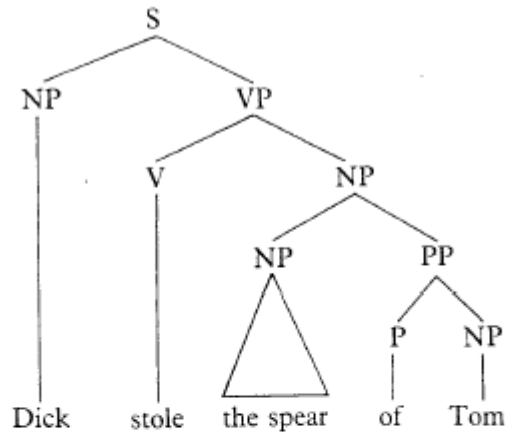
گۆلدانهکه شکاوه .

42. The vase broke-EN.
'The vase got broken.'

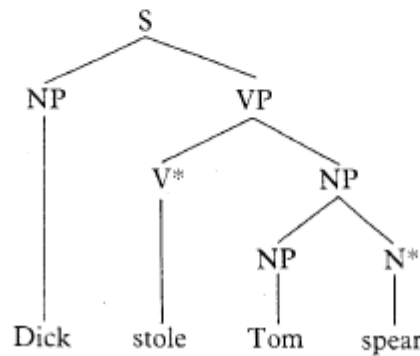


له كۆتاييدا بئىكەر باس لهوه دهكات كه NI دهكرت روو بدات بئ روودانى جوولهي سينتاكسى ئاشكرا، لهم حالتهدا ناومه كه بهژير يهكخستنى ئههستراكتدا دهچت، بويه لكينراوه به كردارهكه بهو شيوهيهي كه يهكخستن روويدا بيت (ههروهها پرؤسهيهك، كه پيي دهوترت دووباره شيكردنهوه). له روانگهيهكي سينتاكسييهوه، ئهئجامهكان به تهواوتي ئهئجامي يهكخستنى رهسهن. به تاييهت ناوى دووباره شيكاركراو ناتوانيت چيتر كار بكات وهك سهرى برگهكه، و دهكرت ئهم رؤلله له لايهن برگهه ناوى خاوهندار ببردريت، وهك له ئهئجامهكه دياردهي بهرزكردنهوهي خاوهنداره، ئهوجاره بئ NI ئاشكرا. له دووباره شيكردنهوهي به ئهستيرهيهك نيشان كراوه :

45.



46.



بنيكهر باس لهوه دهكات، كه گشت جورهكاني تری يهكخستن، كه تازه سهيرمان كرد، لهوانهيه بناسرئنهوه له شيوهيه دووباره شيكردنهوه. بهم شيوهيه بانگهشهكاني نهوهي كه پيکهاتهيه کوزهتيفي زمانه رومانیههكان نمونهيهكي يهكخستني کرداري نهبستراکته. بيروکهيه يهكخستني نامرازي نهبستراکت بهکاردیت بو روونکردنهوهي نيچه بکهرناديار له زماني ئینگليزي. بنيكهر باس لهوه دهكات، كه له رستهيهكي وهك (This bed has been slept in (by someone) ، نامرازهكه دووباره شيكراوتهوه وهك بهشيك له کردارهكه بي نهوهي يهكخريت به شيوهيه جيهجيهکردني پيشگر/ پاشگرهكه. نهمه واته، كه تهواوکهری نامرازهكه his bed دهبيتته بهرکاريکي وهرگير او، كه دهکريت ئينجا بکريته بکهرناديار.

بروانه (Selkirk 1982:73 , Lieber 1983:157).

له چ روانگهيهك نهه پيکهاتانه پابهندن به بنهما سينتاکسييهكان ؟ خالي يهکهه كه تيبيني بکريت نهوهيه، كه يهكخستن پابهندي بهر بهستي جو لهيه سهره (HMC) Head Movement Constraint نهه بهر بهسته (كه له رهسهن له لايهن ليزا تارقيس دروستکرا)، نهوه دهليت، كه نايتمي دانهي فهرهنگي وهك کردارنيك لهوانهيه نهه وشانه يهکبخات، كه کونترولي به سهريانهوه هيه. بو مه بهستهكاني خومان،

proper government بریتىيە لە پەيوەندى نىوان پېدەرېكى رۆلى سىناي وەك كردار يان گرى و ئەو شۆينەي رۆلە سىناكەي بۇ زياد دەكرىت (بۇ نمونە، تەواكەرە گرى ناويپەكەي).

ئەمە راستەوخۆيە بۆ NI ، دژە بىكرناديار، بىكرناديار و كردارەكان، گەرچى بۇ (بەكار)ەكان پېويستە باس لە نىشاندانى چۆنيەتى پابەند بوونيان بە HMC بىكەين HMC. زۆربەي جۆرەكانى يەكخستىن بەلاو دەنيت، كە يەكلا نەكرانەتەو. گرنگزين جۆرەكانى يەكخستىن، كە قەدەغەكران لە لايەن HMC برىتئين لە يەكخستى بىكرەكان لە لايەن كردارەكان و يەكخستىن لە ئاوملكردار يەكان، ئەوانەي ھاوسىي ناسىتان. بىكرەكان ناكرىت يەكخستىيان بۇ بكرىت لەبەرئەوئەي تەنھا كردارىك شۆينيك كۆنترۆل دەكات ئەگەر كۆنترۆل و كردارى ئەم شۆينە بىكات، و بىكرەكەيە، كە كۆنترۆل و كردارى (c-command) كردار دەكات. مەحالە يەكخستىن لە ئاوملكردارەكانەو بەكرىت لەبەر ئەوئەي ئاوملكردارىك بە سىنا ديارىنەكرارە و شۆينەكانى ناسىتا " بەربەستىك " دروست دەكەن بۇ گۆفەر مېنت لە مۆدىلى بەربەستى چۆمىكى (۱۹۸۶). لېرەو نوودى گرىي ئاوملكردارى (AdvP, PP, NP) دەينە بەربەستىك و رېگرى دەكەن لە كردارەكان ئاويتەكان كە كۆنترۆلى رېچكەي ئايتىمى دانە فەرھەنگىيەكان يەكخراو بىكەن.

ھەرەھا بىيىكەر باس لەو دەكات كاتىك، كە كردارىك يەكخستىن شۆينيك، ئىنجا كردارە وەرگىراو كە ھەموو شتىك كۆنترۆل دەكات، كە پېشووئر پىكھاتەكە كۆنترۆلى دەكات بەر لەوئەي يەك بخرىت. بەم شۆيوئە لە كردارە ئاويتەكە dance-for كۆنترۆلى Tom دەكات لەبەرئەوئەي for كۆنترۆلى Tom دەكات. ئەم بنەمايە برىتىيە لە (Government Transparency Corollary) (ھاوتاي شەفافىيەتى كۆنترۆل كرىن). (لە راستىدا بىيىكەر ئەمە لە مەزەندەكانى تر وەردەگرىت).

لە بوونى ئەم مەزەندانە، گشت رېچكەكانى پىكھاتەكانى يەكخستىن، كە بىنيمان ئەو كۆنترۆل دەكرىن. لە لايەكى ترمەو لە چەند جۆرىكى نەسەلمىنراوى يەكخستىن ئەو رېچكەمان دەبىت، كە شكست دىنن لەوئەي بە دروستى كۆنترۆل بكرىن. ئەم شكستەينانە پىشنىلكارىك دروست دەكات بۇ بنەمايەكى گشتى (Empty Category Principle) (ECP) " بنەماي كەتىگورى ". تىۆرەكەي بىيىكەر مەحالى كۆمەلنىك جۆرى يەكخستىن بە ئەوانى تر دەبەستىتەو، لە روالەتدا نەبەستراون بە ديار دەبەكى سىناكەسى، كە بەشكى زورى گرنكى تىۆرى بۇ پىرۆپوزمەكانى دەگەرئەوئە .

ئەمە ناومرۆكى تىۆرى بىيىكەرە . لە دواتردا بە تىرەتەسەلى زياتر باس لە ئالوزىيەكانى ھەندىك لەم پىكھاتانە دەكەين .

تېينى : ھاوكىشە و ھىلكارىيەكان لە سەرچاومەكانى (Spenser) وەرگىراون .

۱-۱-۲ دەستیشانکردنی (PF) (Phonetic Form) :

بیینمان چون بیکەر پیکهاته ئالۆزه مؤرفؤلوجییهکان دهبهستینهوه به نواندنه قولهکان، که تیایدا پیشگر/ پاشگرهکان وەك سەری (دانەى فەرهنگی) دەردهکەون. بیروکەیهکی سەرەکی ئەوهیه، که پیکهاتهکان یان بەشیکى پیکهاتهکان، که هەمان پەيوەندییهکانى رۆلى سیتا نیشان دەدات (گوزاره نارگیومینت) ئەوه پيوسته نواندنی قولیان هەبیت.

بۆ نمونه بیر له زمانیک بەکوه که تیایدا کرداری drop پیکهاتهی (بەکار)ی دروست بوونی ئاسایی هەیه، وەك ئەوهی له رستهکەى Harriet CAUSE-fall the vase بیکەر باس لەوه دەکات، که پيوسته له پیکهاتهی قول ئەو راستییه بنوینن، که the vase هەمان رۆلى سیمانتیکی وەك کرداری ئاویتەى CAUSE-fall هەلەدەرگیت که بۆ کرداری سادەى fall هەلەدەرگیت. سەرەرای ئەوش ئەم پیکهاتهیه قولە پيوسته ئەو راستییه بنوینت که Harriet بووه هۆکاری دروست بوونی حالەتیک، که وەسفر اووه له لایەن گری. the vase fell. ئینجا بیکەر پەیرهوی مارانتز دەکات له وەرگرتنی جۆرهکانی شیکاری شیکردنەوهی (دانەى فەرهنگی) (Marantz 1984: 12).

بۆ ئەم مەبەسته بنەمایەك دادەنیت، که پینی دەلێت Uniformity of Theta Assignment Hypothesis، یان UTAH (یەك شیوهی تیوری پیدانی سیتا). ئەمه ئەوه دیاری دەکات که هەر کاتیک پیدەری رۆلى سیتا، کردارەکه رۆلیکی سیتای تایبەت دەدات، بەلام چەند پیکهاتهیهکی رووکەشی جیاواز، وەك له شیوه تینەپەر و (بەکار)هکانی سەرەوه، ئینجا نواندنی پیکهاتهی قول که هاوریکه لەگەل ئەوانەى پیکهاتهی رووکەش وەك خۆی ماوتەوه. به مانەیهکی تر پیکهاتهی قولی CAUSE-fall دەبیت نواندنیك لەخۆ بگریت، که تیایدا fall رۆلیکی سیتا ببەخشیت. له راستیدا، بنەماکه یارمەتیمان دەدات له دیاریکردنی پیکهاتهی قولی رستهیهك له ریگهی پشکنینی واتاکەى .

ئەگەر پیکهاته قولەکانی پیکهاته جیاوازهکان هاشیوهین، ئایا چون جیاوازییهکانی پەيوەندییه ریزمانییهکان نیشان دەهین ؟ تیوری GB ریگه به ئامازەى راستەوخۆ نادات بۆ پەيوەندییه ریزمانییهکان . UTAH ئەوه دەگەیهنیت، که ئیمه گۆرانکارییهکانی تەواوکاری دیار بخەین له ریگهی ریساکان که گریهکانی سیتا دەگۆرین (پیکهاتهی نارگیومینت)ی کردارەکه. پۆلینی لاومکی سنوردار گشتی گۆردراوه له تیوری GB به پیدانی رۆلى سیتا، ئەمه جیمان دیلێت لەگەل تیوری دۆخی جوتکراو لەگەل یەكخستن بۆ روونکردنەوهی ئالۆگۆرکردنەکان له تەواوکاری . لەبەر ئەم هۆکاره بیکەر تیوریکی روونکراوهی دۆخ پەرەپێدەدات.

چاودیزیکردنیکی روونتر ئەوهیه، که زمانەکان ژماریهك ریگهی جیاوازیان هەیه بۆ ناسینهوهی دۆخی ئەبستراکت. ئەمه ریزبەندی وشە (word order) لەخۆ دەگریت وەك زمانی ئینگلیزی، دیاریکراوی دۆخی مؤرفؤلوجی، و هاوریکی کردار. بیکەر پیشنیاری ئەوه دەکات، که له باسکردنی پیدانی دۆخ پيوسته لهو جیاوازییانه دوور بکەوینهوه و چەمکیکی زۆر گشتگیرتر پیشنیاز دەکات PF (Identification) دەسنیشانکردنی فورمی فۆنۆلۆجی .

ژماره يهك پېكها تهى به شدار له NI ئماژه بو ئمو دهره نجامه دهكمن، كه ناويك يهكخراوه پيويست ناكات تايه تمه ندى (بارى كار ليكراو) نه بستر اكات وهر بگري ت، كه و مریده گرت نه گهر يهكنه خرابا. ناشكر اترينى نهم پېكها تانه پېكها تهى بهر زكردنه وى خاوه نداره، بو نمونه، زمانه ئير و كو اكييه كان. كردار مهكانى موهاوك دوخى مور فولو جى نابه خشنه نارگيومينته كانينان، به لام هاو ريكن له گه ليان له ژماره و ره گمز. كردار مهكان پاشگر يكي ئماژه بو بكم و مرده گرن (كه له پېكها تهى قول بهر كارى راسته و خوئى نائيه كيوزه تيف ده بيت). (ناوى پيشنار كراو house به ههمان شيوه هاو ريكه له گه ل خاوه ندار بيه كهى) (Spenser 1996: 282) .

كردار مهكانى زمانى ئيسكىمو ناتوانن دوخ بدن به خاوه ندارى جيماو. به داخوه نهم وينه يه ليلكر اوه به بوونى زمانى و لك نيويى و چوكچيى، كه تيايدا يهكخستن كردارى تينه پهر دهگور ي ت، به لام كه يهكخستن شيوه له (بهر كارى ناراسته و خوئى) و (به پراو يزى له زمانه كانى چوكچيى بو پيدانى دوخ به گري ناوييه جيماو مهكان). ليردها بييكه ده ليت، كه ناوى يهكخراو ويستى و مرگرتتى دوخى ههيه، به لام ناماده كراوه بو ره تكدنه وى نهم ئيمتيازه نه گهر هيج دانه يهك بهر دهست نه بيت يان نه گهر ناويكى تر پيويستى زياترى پي هه بيت.

خالتيكى تر دهر باره ي دهسنيشان كردنى PF بري تيه له وهى كه نايتمى پيدمى دوخ، و لك كردار يان نامراز، پيناچيت بتوانيت زياتر له يهك گريى ناوى ديار يكراو بكات به ههمان ريگه. بهم شيويه كردارى وا نادوزينه وه، كه دوو دوخى بكمى ببه خشن و زور دهگمه نه بو زمانيك، كه ريگه بدات به كرداره تته پهر مهكان، كه دوو بهر كار به ههمان دوخ ديار يكراو بكم. بييكه باس له وه دهكات، كه له بهر نه وهى يهكخستى شيوازيكى دهسنيشان كردنى فورمى فونولوجيه، بويه پيشبيني ناكه مين كردار يك بتوانيت زياتر له يهكيك له نارگيومينته كانى يهكبخات، پيدمچيت نهمه به شيويه كه گشتى راست بيت.

دهره نجامى داهاتوو هه نديك گرنگه كاتيك سهيرى پېكها تهى كردارى جييه جيكر اوه دهكهن. بييكه بانگه شهى نه وه دهكات، كه يهكخستن تواناى نايتميك بو پيدانى دوخ بهر ز ناكه نه وه، و له سهرووى زورينى ريبيدراوى نهم جوړه له زمانه كه. ليردها كردار يك، كه نامراز يك يان كردار يكي تر يهكده خات چاوهر وانكراو ناييت، كه زياتر له يهك دوخى پېكها تهى ببه خشنه تهواو كهره كهى، له بهر نه وهى به شيويه كه گشتى نهمه زور ترين ريژه ي ريبيدراوه له زمانه كان. به شيويه كهى تر، نه گهر كرداره تته پهره بنه ر هتويه كانى زمانيك ته نها يهك بهر كارى راسته و خوئى ره سه نيان هه بيت.

هيج كردار يكي ترى گورانكارى تهواو كارى نييه، كه مارانتز بوى روونكردنه وه يه كه ئاشكرا پيشكش بكات، بهو واتايه ي پېكها تهى كردارى جييه جيكر اوه (تيور كه كه ميكي ههيه بو وتن سه باره ت بهر زكردنه وهى خاوه ن يان يهكگرتتى ناو (Noun Incorporation) نهمه هاوشيوه له گه ل پېكها تهى (بهكار) لهو روانگه يه تهواو كارى رووكهش زياد دهكات. پيويست ناكات به تيروتسه لى باسى روونكردنه وهى مارانتز بكم له بهر نه وهى بنهما سه ره كييه كان زور هاوشيون له گه ل نهوانه ي پيوستن بو تيگه شتن له كوزه تيف (بهكار) (Marantz 1984: 14) .

له پیکهاتهی کرداری جیبهجیکراو پیشگر/ پاشگریکمان ههیه له سهر کردارهکه، که ههمان پوولی نامرازی نیو پیکهاتهی شیکاری ههیه. ئههه واته، که پیشگر/ پاشگرهکه و نامرازهکه ههمان پیکهاتهی نارگیومینتیان ههیه. پیشگر/ پاشگری زیدهکراو ئینجا ژیان دهدات به پیکهاتهی یهکهه وهک نامرازیکی قول، و لهگهل کردارهکه تیکهل دهییت هاوشیوهی ئهوهی پیشگر/ پاشگری (بهکار) دهیکات لهگهل کردارهکه.

بهشی دووهم

دیارده مؤرفؤلوجییهکان له زمانی کوردیدا

۱-۲ سهرهتا :

به هوی ئهوهی زمانی کوردی وهکو زمانی ئینگلیزی دهچنه خانهی ئهو زمانهه، که پراویر به پۆلیکی پاراوی زمانیکدا داناکمون، بهلکو پۆلی مؤرفؤلوجی چهند زمانیک لهخۆ دهگرن، به واتای ئهوهی له پرووی دیارده مؤرفؤلوجییهکان و رهفتاری وشه و مؤرفیمهکانیان به سهر چهند زمانیکدا دابهش دهبن، له بهر ئهوه تا رادهیهک دیاردهکان له ههردوو زمانهکهدا بوونیان ههیه، ئهگهرچی ئهو جیاوازییهه که ههیه، زیاتر بۆ کاریگهری ئاستهکانی تر دهگهریتهوه، که به سهر ئاستی مؤرفؤلوجییهوه ههیه.

زمانی کوردی و زمانی ئینگلیزی ههردووکیان دهکونه خانهی زمانه تیکچرژاوهکانی که تیایدا خهسلتهی مؤرفؤلوجی زمانه دابراوهکان و زمانه نوساوهکان لهخۆ دهگرن، بهلام به ریژهی جیاواز، واته ریژهی دابراوان و نووساوی دهگورئ، له مهدا زمانی ئینگلیزی لایهنی دابراوی زیاتره له لایهنی نوساوی، به رادهی ئهوهی ههندئ له زمانهوانهکان زمانی ئینگلیزی دهبهنه خانهی زمانه دابراوهکان، بهلام پینچهوانهی بۆ زمانی کوردی راسته، واته لایهنی لکاوی زیاتره وهک له لایهنی دابراوی .

۲-۲ پۆلی مؤرفؤلوجی زمانی کوردی :

زمانه تیکچرژاوهکان (Incorporating Language) :

تایبهتمهندییهکانی ئهو جوره زمانه بریتیین لهوهی، که وشهکانیان دریژو ناسادهن، بۆ نمونه : (ده . یان . کرد . هوه) و یهکیکی تر له تایبهتمهندییهکانی له شیوهی رستهدان، که ئهو جوره زمانه بریتیین له (کار یان رهگی کار) لهگهڵ (تهواوکهری کار) .

ههروهها له ئاستی سینتاکسیدا پهیههندییهکان به هوی گیرهکهکانهوه دهردهبرئیت، که تیکهڵ به یهک دهبن وشهیهک دروست دهکهن له شیوهی رستهدا، بۆ نمونه :

۱ .	ده	تان	ناس	م	هوه .
بهردهوام	بهرکار	رهگ	بکهر	دوو باره بوونهوه	

۳-۲ ئەلۆمۆرفهكان له زمانى كوردیدا :

هەرچەندە زۆر له زمانهوانه كوردهكان باسى ئەلۆمۆرفىان كردوو تا ڕادهيهكى باش گرنگىيان پىداوه، بەلام لەبەر ئەوەى كە ئەلۆمۆرف يهكێكه له بابەته گرنگهكانى مۆرفۆلۆجى، بۆيه لێرەدا باسى دەكەين.

زاراوهى ئەلۆمۆرف وشهيهكى گریگیه له دوو بەش پێك دێت وشهى (allo) به واتای (تر) و وشهى (morph) به واتای (شێوه) دێت، كهواته واتای (شێوهيهكى تر) (بروانه زيرين خورشيد ۲۰۰۹ : ۵۴).

زاراوهى (ئەلۆمۆرف - Allomorph)، له زمانهكاندا چەند ناویكى جيا جيا بهكار دیت، بۆ نمونه له زمانى ئینگلیزیدا ئەم زاراوانه بەرامبەر زاراوهى (ئەلۆمۆرف) بهكار دین :

- 1- Alternant (Crystal, D, 1991:15) .
- 2- Morphological doblot (محمد على ۱۹۸۲ : ۱۷۵) .
- 3- Morpheme alternant (همان سەرچاوهى پيشوو، لا ۱۷۴) .

ههروهها له زمانى عەرهبىشدا ئەم زاراوانه بەرامبەر به زاراوهى (ئەلۆمۆرف) بهكار دین :

۱- انماط المورفيم

۲- اشكال المورفيم

۳- الصورة الصرفية

(عبدالقادر عبدالجليل ۱۹۹۸ : ۱۵۴).

۴- البديل (بديل صرفي)

(Bakalla M.N & others 1993 : 3) .

۵- متغير دلالي

(محمد على ۱۹۸۲ : ۱۰).

له زمانى كورديشدا وەك زمانهكانى تر هەندىك جار له جیگای زاراوهى (ئەلۆمۆرف) زاراوهى شێوهى مۆرفىمى و جیگەر بهكار دیت.

ئەلۆمۆرف (ئەو شێوه جيا جيانهى مۆرفيميك بهكار دى كە له چوارچۆهه تىردا ئەركى مۆرفيم دەبينن) (محمد مه عروف ۱۹۹۰ : ۸۰).

دروست بوونی ئەلۆمۆرفهكان پهيوهندى نىوان دوو ناست نيشان دهن، كه ناستى مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجيه، له كاتى دروستكردنى (مۆرفۆفونيمى) جياكردنهوهيان كاریكى سهخت و دژواره، چونكه له كاتى لێكوڵينهوهدا تێكەلى يهكتر دهن، بۆ نمونه :

ئەگەر مۆرفىمى (ەكە) ى ناسىاوى وەربگىرىن:

لە ئاستى مۆرفۇلۇجىدا شىكەينەمە ئەمما (ەكە ، يەكە ، كە) شىۋە جىاجىياكانى يەك مۆرفىمىن، واتە ئەلۇمۆرفى ناسىاوين، بەلام بە پىي ئاستى فۇنۇلۇجى شىبىكرىتەمە ياساى دوو بزوين و لەناو چوونى بزوينىك و ھاتنى نىمچە بزوين پەيرەو دەكرىن.

بۇ نمونە :

۲. درمختەكە - چەقۇبەكە - چراكە

- جۆرەكانى ئەلۇمۆرف (مۆرف) :

ئەلۇمۆرفەكان برىتېين لە مۆرفەكانى مۆرفىمىك، چەند جۆرىك نىشان دەدەن، كە ھەرىكەيان لە ژىر كارىگەرى ھۆكارىك دروست بوو، ھۆكارەكەش پەيوەست دەبىت بە ناو و جۆرى مۆرفەكە بە واتاى ئەمەى لە ژىر بارى چ ھۆكارىك دىتە ئاراو.

دابەشبوونى ئەلۇمۆرفەكان بە پىي ھەندى لە زمانەوانەكان جىاوازە، كە ئەوانىش بەم شىۋەيەى خوارەوہيە:

لە كىتېبى (ساخت اوایى زبان) ى فارسى سى جۆر لە ئەلۇمۆرفەكان دەستنىشان كراوہ، بەم شىۋەيە:

۱- ئەلۇمۆرفەكانى فۇنۇلۇجى.

۲- ئەلۇمۆرفەكانى بەرامبەرى (گۆراوى تەواو).

۳- ئەلۇمۆرفەكانى شىوازى يا لە ھجەيى (مەدى مشكەرە الدىنى ۱۹۹۸: ۵۴).

بەلام لە كىتېبى (چەند لايەنىكى مۆرفۇلۇجى كوردى) شەش جۆر لە ئەلۇمۆرف دەستنىشان كراوہ، بەم شىۋەيەى خوارەوہ :

۱- ئەلۇمۆرفى فۇنۇلۇجى

۲- ئەلۇمۆرفى لىكسىكى

۳- ئەلۇمۆرفى مۆرفۇلۇجى

۴- ئەلۇمۆرفى رىزمانى

۵- ئەلۇمۆرفى شىوازى

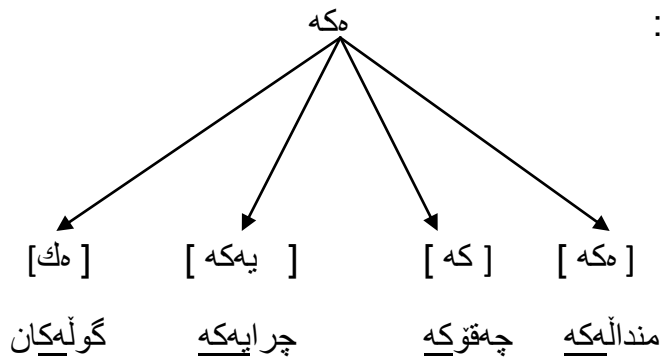
۶- ئەلۋمۆرفى گۆراو. (مەھمەد مەعرف و سەباح رەشىد ۲۰۰۶: ۲۲) .

۱- ئەلۋمۆرفى فونۇلوجى :

برېتېن لەو ئەلۋمۆرفانەى كە بوونيان بەندە بە سىياقتىكى فونۇلوجىيەو، كە ئەم جۆرە لە ھەموو زمانىكا زياترە .

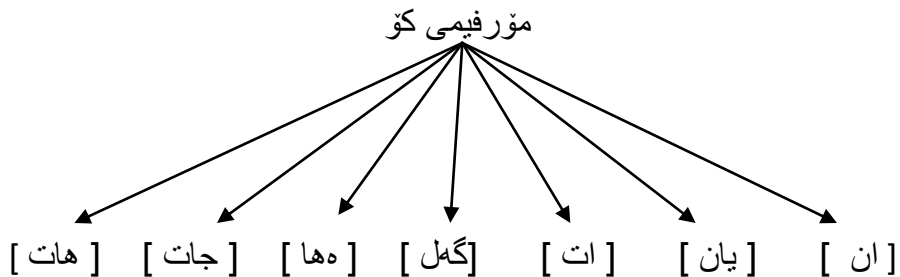
(دابەش بوونى ئەلۋمۆرفەكان زورجار دەكەوتتەو، ژېر ھۆكارى فونۇلوجىيەو) (ھەمان سەرچاوەى پېشوو، لا ۱۹) .

بەمەش (ھەبوونى ئەلۋمۆرفەكان بەشىكى ئەخرىتە پال ھوى فونۇلوجى) (ورىا عومەر ۲۰۰۲ : ۲۹۱) ، بۆ نمونە :



۲. ئەلۋمۆرفى لىكسىكى :

ئەو ئەلۋمۆرفانەن، كە لە ژېر بارىكى لىكسىكىدا دروست دەبن، وشەكە خوى ئەو بارە ھەلدەبژىرئىت. (بازيان يونس ۲۰۰۸: ۸۰)، بۆ نمونە :



ھەرىكەت ھەم مۇرفانە پەيۋەندىيان بە جۆرى ئەو وشەيەۋەيە، كە ھەلئىدەبژىرئىت واتە وشەكە بىرىار دەدات، كە كام لەم مۇرفانە ھەلئەبژىرئىت، بەم شئوۋەيەي خوارەوہ :

۴.

خوشك + ان ← خوشكان

برا + يان ← برايان

باخ + ات ← باخات

مى + گەل ← مى گەل

جۆر + ەھا ← جۆرەھا

مىوہ + جات ← مىوہجات

۳- ئەلۇمۇرفى گۆراۋ (گۆراۋى تەواۋ) :

ئەو ئەلۇمۇرفانەن، كە پەيۋەندى فۇنەتئىكئىيان بە تەواۋەتى لە ناو چوۋە، تەنئا لە ئەركدا لە يەك دەچن .

ھەندى جار وا روودەدات، كە ئەلۇمۇرفەكانى فونىمئىك پەيۋەندى يەكەي دەنگى ۋەھايان بە يەكتەرەوہ نامئىنى، واتە ئەلۇمۇرفەكان لە رووخساردا يا لە رووالئەتدا لە يەكتىرى ناچن. ئەم ئەلۇمۇرفانەش بە پئى واتا ۋ ئەرك دەبن .

(مۇرفى گۆراۋ) گۆرانئىكى دەنگئىيان بەسەر داھاتوۋە پەيۋەندى نئوانئىيان لاواز بوۋە يان (پچراۋە) .
نمونه : ۵. ۱- ۋەرە بۆ لام . (بۆ لاي قسەكەر)

۲- بۆ بۆ لاي . (بۆ لاي كەسئىكى تر) (محمەد مەعرف و سەباح رەشىد ۲۰۰۶ : ۲۳) .

۴- ئەلۇمۇرفى رىزمائى :

ئەو ئەلۇمۇرفانەن، كە لە ژىربارى رىزماندا دروست دەبن، بۆ نمونە ھەلئەبژاردنى كردارى (رابردوۋ و رانەبردوۋ) يان كردارى (ديار و ناديار) دا (ھەمان سەرچاۋەي پئىشوۋ، لا ۲۱) .

نمونه : ۶. كئىلگەكەم كئىلا . (رستەي بىكەرديار)

خانۋەكە سووتئىرا . (رستەي بىكەرناديار)

۵- ئەلۋمۇرفى مۇرفۇلۇجى :

ئۇ ئەلۋمۇرفانەن، كە لە دابەشبوونى ھەندىك ئەلۋمۇرفدا مۇرفۇلۇجى بىرىرى ھەلۋىزاردن دەدات. بۇ نمونه : لە ناو ھەموو ئەلۋمۇرفەكانى ناسىاويدا، ئەلۋمۇرفى (مك) تەنيا بۇ ئەو شوپانە دەست دەدات، كە نىشانەى كۆى (ان)ى بە دوا دادىت. واتە مۇرفىمى (ان) بىرىار دەدات، كە كامە لە ئەلۋمۇرفەكانى (مكە) ھەلدەبۇرپىت (بروانە محمد مەروف و سەباح رەشىد ۲۰۰۶: ۲۰) .

نمونه : ۷. پياو ← پياو مەكە ← پياو مەكان

۶- ئەلۋمۇرفى شىوازى (لەھجەى) :

ئۇ ئەلۋمۇرفانەن، كە لە ئەنجامى شىووزارى كۆمەلایەتى يان لەھجەى (زار) پەيدا دەبن .

بۇ نمونه : ۷. وشەى (ژن) بە چەند شىوہەك دەردەبىرپت .

ژنى ئەو ھات .

خىزانى ئەو ھات . (بروانە سلیمان ئىسماعىل ۲۰۰۶: ۲۳) .

۲-۴ بە بەرھەمى وشە و گىرەكەكان لە زمانى كوردىدا :

كۆمەلەىكى دىارىكراو لە پىرۆسە مۇرفۇلۇجىيەكان دەستنىشان دەكەين، ئەو پىرۆسانەى لىرەدا ھەلۋىزاردون لەسەر بنەماى بەرھەمى زىاتر بوون، ھەنگاۋەكانى بە سەر پىرۆسەكانى وشە دارشتندا جىبەجىدەكرپت بە تايەتى، بۇ دەرخستنى چۆنەتى بە بەرھەمى ئەو پىرۆسانەى وشە و گىرەكەكان لە زارى كرمانجى ناومراست وەرگىراۋە، لە رووى بە بەرھەمىيەۋە لىي دەكۆلرپتەۋە .

۲-۵ رىگە خۆشكەرەكانى بە بەرھەمىنى پاشگرەكان :

بە ھۆى دىارىكردنى جۆرى ئەو بناغانەى، كە ئەو پاشگرانە وەردەگرن، رىگە خۆشكەرەكان تا رادەپەك كەمن، بە تايەت ئەگەر بمانەۋىت رىگە لە دارشتنى ھەر مەكەيانە بگرين، بەلام دارشتنەكانى تر بە تايەت لە دارشتنە نوپىەكان ھەندىكىان بە پىي مۆدىلى و مەكەين و پەيوەندىيان بە بەرھەمى ياساكەۋە نىيە، بەلام لەگەل ھاتنەدى ھەر پىشەپەكى تىرى پاشگر، پىشپىنى بەرھەمى زىاتر دەكرپت. بروانە (نەرمين عومەر ۲۰۱۰: ۷۳) .

به بهرهمکردن پرۆسهیهکه به هۆی وشه و گیرهکهکانهوه دروست دهبیئت بناغه و رهگی وشهکان
رۆلی سهرهکی دهبیئتی لهم پرۆسهیهدا، ههر به هۆی ئەم پرۆسهیه چهندين ناوی (خاوهن پيشه ، شوین ،
ئهبستراکت) دروست دهبیئت .

۲-۵-۱ به بهرهمی ههنديک له پاشگره داريزهکانی ناوی خاوهن پيشه :

/- گهر ، -چی ، -هر ، -هوان/

- پاشگری / - گهر/ :

ئهم پاشگره دهچيته سهر ناو .

ناو + / - گهر/

۹. بۆ نمونه : زيرينگهر ، مسگهر ، ئاسنگهر .

- پاشگری / - هوان/ :

یهکیکه لهو پاشگرانهی که ناوی خاوهن پيشه دادهپرئیت .

ناو + / - هوان/

۱۰. بۆ نمونه : فرۆکهوان ، باخهوان ، رهزهوان .

- پاشگری / - چی/ :

ئهم پاشگره ش یهکیکه لهوانهی که دهچيته سهر ناو بۆ دروستکردنی ناوی پيشه .

ناو + / - چی/

۱۱. بۆ نمونه : بۆياخچی ، تۆرنهچی ، پينهچی .

- پاشگری / - هر/ :

پاشگری / - هر / پاشگریکه به بهرهم و به شیوهیهکی سهرهکی بۆ دارشتنی ناوی کارا رۆل
دهبیئیت، بهلام بۆ ناوی نامیر و کهرستهش بهکارديت (بروانه نهرمين عومهر ۲۰۱۰ : ۸۰) .

رهگ + / - هر/

۱۲. بۆ نمونه : نووسهر ، ههوالدهر ، خوینهر .

۲-۵-۲ به بهرهمی هه‌ندیک لهو پاشگرانه‌ی ناوی شوین دادهریژن :

/ - گه یان - گا ، - دان ، - ستان ، - خانه /

ئهو پاشگرانهن که بو دارشتنی ناوی شوین به‌کاردین :

۱- پاشگری / - گه یان - گا / :

لهم پاشگرهدا ناو و مرده‌گرین به نمونه له دروستکردنیدا .

ناو + / - گه یان - گا /

۱۳. بو نمونه : مه‌له‌وانگه ، فیرگه ، یاریگا .

۲- پاشگری / - ستان / :

ئهم پاشگره به‌کاردیت له گهل ناوی میلله‌ت، ئهم پاشگره تاییه‌ت نییه‌ت تنها به زمانی کوردی، به‌لکو له نه‌ته‌وه‌کانی تریشدا به‌دیده‌کریت .

ناو + / - ستان /

۱۴. بو نمونه : کوردستان ، هندستان ، ئهمه‌نستان .

له زمانی کوردیدا ئهم پاشگره بو دارشتنی ناوی شوینیش به‌کاردیت، به‌لام به گورینی بناغه‌که‌ی .

ناو + / - ستان /

۱۵. بو نمونه : دارستان ، جهنگه‌لستان ، گولستان .

۳- پاشگری / - خانه / :

ئهم پاشگره‌ش له دارشتنی ناوی شوین به‌کاردیت .

ناو + / - خانه /

۱۶. بو نمونه : کتیخانه ، نانه‌واخانه ، سه‌رتاشخانه .

۴- پاشگری / - دان / :

ئهم پاشگره هه‌ندیک تاییه‌تمه‌ندی له به‌رهمه‌کانی دهرده‌که‌ویت، که بناغه‌کانی (که‌ره‌سته یان که‌لوپهل)ن، دوا‌ی ئه‌وه‌ی پاشگری / - دان / و مرده‌گرن ده‌بیته ناوی شوین تیدا‌هه‌لگرتن یان پاراستنی که‌ره‌سته‌کان .

ناو + / - دان /

۱۷. بۆ نمونه : شهکردان ، خویدان ، گوئدان .

۲-۵-۳ به بهرهمی پاشگرهکانی ناوی نابهرجهسته (نهبستراکت) :

ناوی نابهرجهسته بریتیین لهو ناوانهی، که هیچ ئاماژهیهکی بینراو یان بهرچاویان نییه له دهرهوهی زماندا .

به پیچهوانهی لهو ناوانهی که ئاماژه (ئهگزار) ی فیزیکی یان ههیه. وهک : مرؤف، دار، ... هتد.

له زمانی کوردیدا ههندیک ناو له بنچینهدا خویمان (نهبستراکت) ن ، بهلام ههندیکیان به هووی چهند پاشگریکهوه رۆلیان ههیه له دارشتتی ناوی (نهبستراکت) دا (پروانه نهرمین عومهر ۲۰۱۰ : ۹۰) .

۱- پاشگری / ی / :

۱۸. بۆ نمونه :

۱. بۆ واتای بارو حالهت (ئاوهلناو) / خوشی - شادی - جوانی .

۲. بۆ واتای قوناغی تهمن / مندالی - گهنجی - پیری .

۳. بۆ واتای بارو حالهت (ناو) / برایی - زاوایی .

۴. بۆ واتای پیشه / ئاسنگهری - نانهوایی - ماموستایی .

۲- پاشگری / - ایهتی / و نهلوئمورفهکانی :

أ- ناو + / - ایهتی / ، / - یهتی / ، / - هتی / ، / - یتتی /

۱۹. کوردایهتی برایهتی پیاوهتی کهسیتی

ب- ئاوهلناو + / - ایهتی / ، / - یهتی / ، / - هتی / ، / - یتتی /

۲۰. مهردایهتی نازایهتی بهندایهتی سپیتی

۳- پاشگری / - ینتی / :

ناو + / ینتی /

۲-۶ پەيوەندى ئاستى مۇرفۇلۇجى بە ئاستەكانى تىرى زمانەوہ :

لەيس ئەوہى ئەو بابەتەى، كە باسى لئوہ دەكەين پەيوەندى نئوان مۇرفۇلۇجى و ئاستەكانى تىرى زمانە كە ئاستى (دەنگسازى و سىنتاكس و واتا) يە، بۇ ئەوہى ھەنگاوى باشتىرىن دەستپىك خستىرەرووى ھەموو وردەكارىيەكانى ئاستى مۇرفۇلۇجى بىت، لئردا پىناسە و چەمكەكەى و ھەموو ئەو كەرەسە و يەكانەى رۆل دەبىنن لە چالاكىيەكاندا دەخەينە روو :

مۇرفۇلۇجى يەككە لەو ئاستە سەرەكپانەى زمان، كە دەورىكى چالاك دەبىننىت لە دروستكردى پەيوەندى بە ئاستەكانى تىرى زمان، زور لە زمانەوانان پىناسەى جوراوجورىان بۇ كردووه بە پىنى ئەو رىياز و قوتابخانانەى كە لەو بواریان كۆلپوتەوہ .

كەواتە ئاستى مۇرفۇلۇجى : ئەو ئاستەى، كە لئكۆلپوتەوہ لە پىكھاتى ناوہوہى وشە دەكات واتە (مۇرفۇلۇجى دىراسەى رۆنانى ناوہوہى وشەى) (مەمەد مەعرف و سەباح رەشىد : ۲۰۰۶ : ۷) .

- چەمكى مۇرفىم (پىناسە و مئزوو و بۆچون) :

زمان، كە دياردەيەكى ئالۆزە، شىكردەنەوہى لە خودى خويدا زانستىكە چەندىن ئاست نىشان دەدات، شىكردەنەوہى ھەر ئاستىك لە ئاستەكانى زمان بە مەبەستى لئكۆلپوتەوہ و پىناسەكردى تا رادەيەك لە نەپنىەكانىەتى، ئەگىنا ھىچ ئاستىك بە تەنھا دىراسە ناكرىت، چونكە پئويستى بەوہ ھەيە لە چەند ئاستىكدا دىراسە بكرىت.

- (ئاستى مۇرفۇلۇجى وەك ئاستىك لە ئاستەكان پردى بە يەكگەيشتنى ئاستەكانى ترەو لوتكەى پەيوەندى نئوان ئاستەكان نىشان دەدات، ئەمە جگە لەوہى كە مۇرفۇلۇجى خوى وردەكارىيەكى زورى تىدا بەدى دەكرىت و كەرەستەى سەرەكى ئەم ئاستەش (مۇرفىم)، (بازىان يونس : ۲۰۰۸ : ۹).

- زور پىناسەى جوراوجور بۇ مۇرفىم كراوہ ، لە دىدو بۆچونى جىاجىا و بە پىنى ھەلسەنگاندن و خستىرەرووى بابەتەكە.

- ئەوہى كە باو بووہ تاكو سالانى سىيەكان گوايە وشە بچووكترىن دانەى رىزمانىيە لەگەل پەيدابونى يان دۆزىنەوہى بىرۆكەى (مۇرفىم)، كە (لەسەرەتاي چلەكاندا ئەم بىرە ھاتە كايەوہ) (مەمەد مەعرف ۱۹۸۷ : ۷۱).

- ئەو پىناسەى وشە لادرا لە شوپنى ئەو مۇرفىم جىگەى گرتەوہ، زمانەوانانى ئەو كاتە توانيان (ناوہكانى وشەى سادە و ئامراز و گىرەك.... ھتد) لە يەك چەمكدا كۆ بكنەوہ، كە ئەوپىش (مۇرفىم - Morpheme) .

ئىرەدا ھەندىك لەو بۆچۈنە دەخەينە روو :

- زاراۋىيەكى ومك (مۆرفىم - Morpheme) ، كە وشەيەكى گرىكىيە و چەمكى فۆرم ئەدا .
(عەبدوللا حوسىن ۱۹۹۵: ۷۱) .
- (زاراۋى مۆرفىم بۆ بچوكتىن يەكەى و اتا بەكاردى، كە وشە پىك بەينى و خوى لە بچوكتىر كىرەنە نەيەت، بەمەش (مۆرفىم بچوكتىن دانەى و اتادارى زمانە) .

. (Bloom field: 1933: 178)

- (مۆرفىم بچوكتىن ھىماى زمانىيە، يەكەيەكى رىزمانى يا بچوكتىن يەكەى و اتاييە و ناشىت بۆ بەشى بچوكتىر دابەشى بىكەين. بە شىۋەيەكى خويست، كە ھەلگى و اتايەكى تاييەيە) .
(Fromkin : 1988 : 114) .
- (بچوكتىن دانەى رىزمانىيە) (ئازاد ئەمىن ۱۹۹۸ : ۹۳) .
- (مۆرفىم بە بچوكتىن دانەى دابەش نەكراوى زمانى دادەنىت، كە دەبىت ئەرگىكى و اتايى يان رىزمانى بىيىت و بەشدارى لە پىكەتتى وشەى دىكەدا بىكەت) (Katamba : 1993 : 20) .
- كەواتە مۆرفىم بچوكتىن دانەى زمانە، كە و اتا يان ئەرگى ھەبىت، ناكىت بۆ پارچەى بچوكتىر لەت بىرەت، لەبەر ئەۋەى و اتاكەى لە دەست دەدات .

- ياخود بەم شىۋەيە مۆرفىم پارچەيەكى بچوكتە لە زماندا، سى سىفائى تىدا ھەيە :

۱. مۆرفىم وشەيەكە يان بەشنىكە لە وشە، كە دەبىت و اتادار بىت.

۲. دابەش نابىت بەسەر بچوكتىن پارچەى و اتادار، كە و اتاكەى لە دەست بدات.

۳. لە رستەى جياواز جياواز دەرەكەۋىت و واتايەكى نەگۈرى ھەبىت. (Stageberg : 1981 : 85)

۲۲. بۆ نمونە:

وشەى (شار) دابەش بىت بۆ (/ ش / و / / و / / ر /) يان بۆ كەرتى تر ومك (شا . ر) يان (ش . ار)، بەلام ھىچ لەم كەرتانە نە ئەرگى رىزمانى و نە و اتايان نابىت، لەبەر ئەۋە ئەمانە بە ھەرشىتەك ناوبىرەت. مۆرفىم نىن، كەواتە مۆرفىم دەبىت يا ئەرگىكى رىزمانى يان و اتاي ھەبىت .

(گىرگى تەۋاى بىرۆكەى مۆرفىم لە وشەى ئالوز و ئاۋىتەدا دەرەكەۋى، چۈنكە ئەمانەن كە لە يەكەى بچوكتىر دىرۋىست بوون، و اتە دەبىن بە پارچەى و اتايى ورد ترەۋە) . بۆ نمونە وشەى (كىژەكەم) لە پارچەى ورد تىر ومك (كىژ - ەكە - م) پىكىدەت (مەمەد مەعروف و سە باح رەشىد ۲۰۰۶ : ۷) .

۷-۲ پەيوەندى ئاستى مۇرفۇلۇجى بە ئاستى دەنگىسازىيەو (مۇرفۇفونىم) :

يەكەكانى مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى :

ئاستى مۇرفۇلۇجى و ئاستى فۇنۇلۇجى يەكەكانى ھەرىكەيان بناغەن بۇ دوست كىردنى پەيوەندى نىوان مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى، ھەروھا سەرچاوه و پىكھاتەى ئەر گۇرانە سەرەككىيانەن، كە لە نىوان دوو ئاستەكەدا روودەدەن بە شىوہىەكى راستەوخۇ لە رۇنان و چەمكى زاراوہكاندا، بە شىوہىەكى نا راستەوخۇ بە شىوہىەك لە شىوہكان ياخود بە پىي ئەر پەپرەو و پروگرامەى كە بابەتەكان لە سەرى دەستەبەر كراوہ، بەمەش لايەنى تيۇرى پراكتىكى وەك تىكەل كىردنىك لە وردەكارى زاراوہكان رىخۇشكەرە بۇ نىشاندانى گۇران لە دۇخ و جۇرى پەيوەندىيەكان .

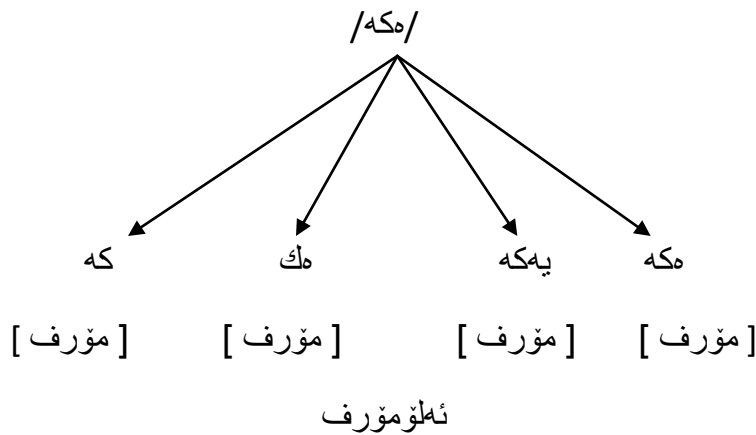
- مۇرف و مۇرفىم - ئەلۇمۇرف :

(مۇرفىم) وەكو يەكەيەكى زمانەوانى لەئاستى مۇرفۇلۇجىدا دانەيەكى ئەبستىراكتە، لە مېشكدايە و رىزمانىيە.

بەلام (مۇرف) يەكەيەكى كۆنكرىتە و ھەستى پىدەكرىت، كە دەكرىت بە دەنگ (فون) .

پەيوەندىيەكى راستەوخۇ بەھىز لەنىوان (مۇرف و مۇرفىم) بەدى دەكرىت بە جۇرىك ھىچيان بى ئەرەى تريان نابىت، بەمەش دەتوانىن بلىين پەيوەندىيان تەواكەرى يەكترىيە.

بۇ نمونە : مۇرفىمى ناسىاوى (ەكە) چەند مۇرفىكى ھەيە.



(بروانە بازىان يونس ۲۰۰۸: ۴۲).

بوونى ئەم (مۇرف) انە وەك تاكە (مۇرفىم) يك دەگەرپىتەو بۇ ژىنگەى فۇنۇلۇجى وەك ھۆكارىك بۇ شىوہى جىاواز ،شىوہكان لە زانستى زماندا بە (ئەلۇمۇرف) ناونراون، واتە شىوہكان (مۇرف) ەكان دەبنە براى يەكترى ياخود (ئەلۇ) ى يەكترى (ئەلۇمۇرفەكان شىوہ جىاوازەكانى ھەمان مۇرفىم .

دەرکەوتنى لە (ژینگە) ى جياوازدا ئەو شىۋە جياوازەنى پى دەبەخشى. ھەريەكە لەم شىۋە جياوازەنە (مۆرف) يەكە (وريا عومەر ۱۹۸۹ : ۱۶۶) .

۲۳. بۆ نمونە :

بارەكە ← بار + ەكە

چرايەكە ← چرا + يەكە

مندالەكان ← مندال + ك + ان

چەقۆكە ← چەقۆ + كە

ئەو پەيوەندىيەى كە دەبىتە ھۆى دروست كرنى ئەلۇمۆرفەكان لە نيوان (مۆرف و مۆرفيم) دا بە پىي ژینگەى جياجياى فۆنۆلۆجى (دەنگسازى) يەويە، كە دەبىتە ھۆى دروست بوونى پەيوەندى نيوان ئاستى مۆرفۆلۆجى بە فۆنۆلۆجى كە (مۆرفيم) لە ئاستى مۆرفۆلۆجى، (مۆرف و ئەلۇمۆرف) يش لەئاستى فۆنۆلۆجى دروست دەكات ياخود لى پەيدادەبىت بە شىۋەيەكى تر مۆرفيم وەك دانەيەكى ئاستى مۆرفۆلۆجى گۆرانى فۆنۆلۆجى بە سەر فۆنيمەكانى دىت بۆ پىكەينانى (مۆرف و ئەلۇمۆرف) ئەمەش جۆرە پەيوەندىيەك نیشان دەدات لە نيوان (مۆرف و مۆرفيم و ئەلۇمۆرف) جگە لە تىكەل بوونى فۆنيم وەكو دانەيەكى فۆنۆلۆجى بۆ ناو ئەم پەيوەندىيانە، كەواتە ئاستى مۆرفۆلۆجى لە ئاستى فۆنۆلۆجى جيا نابىت جۆرە پەيوەندىيەك نیشان دەدەن، كە وەكو كەنالىك يان (پردىك) زاراوەكانى پى ئالوگۆر دەكەن .

۲-۸ ياسا فۆنۆلۆجىيەكان و پەيوەندىيان بە ئاستى مۆرفۆلۆجىيەو:

۲-۸-۱ ناساندنى ياسا فۆنۆلۆجىيەكان:

زمانەكان ھەريەكەيان كۆمەلنىك ياساى تايبەت بە خۆيان ھەيە، يەكنىك لەو دەستانە بە ياسا فۆنۆلۆجىيەكان ناودەبرىن، مەبەستيش لە ياساكانى فۆنۆلۆجى، ئەوانەن، كە لە ئەنجامى لىكدانى فۆنيمەكان دروست دەبن، چەند گۆراننىك بەسەر فۆنيمەكاندا دىت. (كە دەنگەكانى زمان دەكەونە پال يەك بۆ دارشتنى دانەى گەورەتر (بىرگە ، وشە ، رستە) كارلنىك دەكەن. لە ئەنجامى ئەم كارلنىكردنە دەنگ ھەيە دەگۆرى ... ھەيە پەيا ئەبى ... ھەيە دەقرتىنى و دەتويئەوہ ... ھتد ، ئەو بەشەى زانستى زمان، كە ياساكانى ئەم لايەنەى زمان دەست نیشان دەكات بە ياسا فۆنۆلۆجىيەكان ناودەبرى (وريا عومەر ۱۹۹۵ : ۶۶) .

واته (دهنگهكانى ئاخاوتن كه له پيگهينانى برگهو رستهدا بهكاردههينرين، كار له يهكدى دهكهن و دهكهونه ژير بارى گورانوه. شيوهگوري دهنگ له زنجيرهى ئاخاوتندا دياردهى دهنگين و به پيى ياساى جوړبهجوړ خوږان دهنوينن) (دولبر شالى ۲۰۰۰ : ۴۹).

۲-۸-۲ جوړهكانى ياسا فونلوجييهكان :

ياسا فونلوجييهكان له زمانى كورديدا بهم شيويهى خوارهوه دابهش دهبيت :
نمونه : ۲۴ .

۱. ياساى توانهوه : بو نمونه : كورت + تر ← كورتر / ت / تواوتهوه.
۲. ياساى پهيابوون : بو نمونه : دى + هكه ← دى يهكه / ي / پهيابوو .
۳. ياساى فريدان و زياد كردن : بو نمونه : پازده ← پانزه له هردوو نمونهكهدا فونيمى / د / فريدراوه له نمونهى يهكهم و فونيمى / ن / زيادكراوه له نمونهى دوهم .
۴. ياساى سيما گورهكان : بو نمونه : كار - كهر
۵. ياساى تيكهل بوون : بو نمونه : ريك + بوون ← ريك بوون
۶. ياساى تهبايى : بو نمونه : جوانوو + هكه ← جوانوكه
۷. ياساى جيابوونهوه : بو نمونه : پاش + شيو ← پارشيو
۸. ياساى گونجان و نهگونجاني دهنگ : بو نمونه : ماست، دهست، ههست، يان كرد، برد
۹. ياساى جيگورين : بو نمونه : تهزره (ههولير)
تهزره (سليمانى)
۱۰. ياساى دهنگه گوركى : بو نمونه : سور (ههولير)
سور (سليمانى)

(بروانه بازيان يونس ۲۰۰۸ : ۶۱).

۹-۲ تىكچېرژانى ئاستى مۇرفۇلۇجى و دەنگىسازى :

له هەر دوو ئاستى مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى له رېگهى دانه و يهكه زمانى يهكانيان (وشه، مۇرفېم، ئېلۇمۇرف، مۇرف، فونېم، ئېلۇفون، فون) تىكچېرژان و تىكېلېبون به جىگوركى كردنى مۇرفۇلۇجى و فۇنۇلۇجى ناودەبرىت به (ئاستى مۇرفۇفونېم)، كه تىكچېرژانى هەر دوو ئاستهكه نىشان دەدات.

(ئەو وشانەى كه گىرهكيان بۇ زيادكراوه فونۇتاكىكى وشه مۇرفۇفونېمىيەكان نىشان دەدات، جگه لهوهى له رهگموه نزيكن، بهمەش هەندئ له گىرهكهكان دەبنه هوى گورانى شوينى هيز، هيزيش وەك بوارىك له بوارەكانى جىگوركىنى مۇرفۇفونېمى بهشدار دەبىت (Martin2002:199,203).

۲۴.

بۇ نمونه : (گرت) يەك برگهيو هيز لهسەر بزۆكهيه له دواى زيادكردنى گىرهكى رېزمانى (هوه) دەبىتە سى برگه و شوينى هيز وەك ئاستىكى فونۇلۇجى جىگوركىيەك له ئاستى مۇرفۇلۇجىدا دەكات و دەبىتە : (گرتەوه)

← →

/ گر / ته / وه /

۳ ۲ ۱

ئەگەر هەر وشەيەك (فونېمىك يان زياتر) له زمانىكى ديارىكراودا جىگوركى بكات لهگەل فونېمىك يان چەند فونېمىكى تر، پىي دەگوتريت جىگوركىنى مۇرفۇفونېمى، وەك :

۲۵. مهابات : مهاباد

لەم دوو وشەيەى سەرەودا، گەر سەير بکەين دەبىنين گورانىكى له تاكه فونېمىدا به سەردا هاتوو به بى ئەوهى كار له واتاى وشه كه بكات، گورانى فونېمى / د / به / ت / به مەبەستى كپ كردنى دەنگهكهيه، بهمەش (مهابات ، مهاباد) دەبنه ئېلۇمۇرف .

كپ كردنى دەنگى له كوتايى وشەدا يارمەتى خويندەنەوهى دەنگهكه دەدات، حالەتتىكى قورسە له كوتايى وشەدا، كه دەنگىكى گر (دەنگدار) هەبىت. (سىما) كەرتىيەكانى ئەو مۇرفېمە، واتە دروستكردنى ئاستىكى نوپى نىشانندان (نواندن)، كه ئەويش برىتتیه له مۇرفۇفونېم، كه سيفەتى مۇرفېمى و فونېمى هەيه (Lass1998:57) بهمەش (جىگوركىنى مۇرفۇفونېمى هەموو كات فونېمىيە، كه به شپوهيهكى گشتى سنوردار كراوه له سەر ئاستى وشه، چونكه مەرجهكانى ئەم جىگوركىيە دەبى مۇرفۇلۇجى بىت له رووى پىكهاتهوه، هەر ئەمەشه دەبىتە هوى سنوردار كردنيان بۇ وەرگرتنى چەند باودوخىكى وەرگىراو، لهوانەش سنوردار كردنى چەند پاشگرىك). بروانه (Martin 2002:185-187) بۇ نمونه :

گۆرانی دەنگىك بە دەنگىكى تر لە بنجىكدا دواى وەرگرتنى گىرەمكىكى رېزىمانى، وەك:

۲۷. ميوەجات : ميوەهات

لەم نمونەى سەرەودا، گۆرانی فونىمى / ج / بۆ / ە / لە رېگەى نەلومورفى مۇرفىمى كۆ، كە گىرەمكىكى رېزىمانىيە، جىگۆركىيى ھەردوو ئاستەكە نیشان دەدات، بەو شىۋەيە گىرەمكەكان دەبنە ھۆى دروست بوونى جىگۆركىيى مۇرفوفونىمى .

۱۰-۲ پەيوەندى ناستى مۇرفولۇجى بە ناستى سىنتاكسەوہ (مۇرفوسىنتاكس) :

پەيوەندى و تىكچىرژانى ھەردوو ناستى مۇرفولۇجى و ناستى سىنتاكس كە لە يەك ئاستدا كۆ دەبىتەوہ ئەوېش ناستى (مۇرفوسىنتاكس) ە .

ھەندى بۆچوونى زمانەوانان دەر بارەى ئەم بابەتە دەخەينە روو :

(مۇرفوسىنتاكس پىۋەرئىكى پەيرەوكرائى مۇرفولۇجى و سىنتاكسىيە لە شىكارى زماندا، كە پىكھاتن و ئەركى وشەكانى رستەكە دەگرىتەوہ، ئاسايى پىۋەرى فۆرمى مۇرفولۇژى سىنتاكس لە بەكارھىناندا پىۋەرئىكى مۇرفوسىنتاكسىيە) (Richards and etc : 1992 : 237) .

(مۇرفوسىنتاكس زاراۋەيەكى زمانەوانى ھەلقولائى بوارى مۇرفولۇژى و سىنتاكسە) . (ئەبو بەكر عومەر : ۲۰۰۳ : ۱۴) .

(سىما و روخسارى مۇرفوسىنتاكس سىمايەكى مۇرفولۇجى و سىنتاكسىيە تايبەتە بە ھەرىەك لە بارەى پىكھاتەى وشە و رىكخستنى رستەيى) (Radford: 1997 : 265) .

۱۱-۲ تىكچىرژانى ناستى مۇرفولۇجى و سىنتاكس :

ئاستەكانى زمان بەستراون بە يەكەوہ، كە سنورى جىاكردەنەويان ئاسان نىيە، ھەر دوو ناستى (مۇرفولۇجى و سىنتاكس) لە ھەندى شوئىدا تەواو تىكەچىرژىن .

(لە كاتىكدا مۇرفىم دەبىتە دواپىكھىنەرەكانى رستە (ناستى سەرەوہ) لىكدانى مۇرفىمەكان بۆ پىكھىنانى رستەى ئاسايى دەبىتە بەشنىك لە رېزىمانى زمانەكە مۇرفىم بەمە دەچىتە ناستى سىنتاكسەوہ) (كەوسەر عەزىز : ۱۹۹۰ : ۱۱۲) .

۱۲-۲ پەيوەندى ناستى مۇرفولۇجى بە ناستى واتاۋە :

ناستى مۇرفولۇجى وەكو ئاستەكانى ترى زمان بە ھەمان شىۋە پەيوەندى بە ناستى واتاۋە ھەيە ئەگەر ھەر لە پىناسەى مۇرفىمەوہ بگرە تا پىكھاتنى ناوہوہى وشە، لەبەر ئەوہى كە (مۇرفىم :

بچووکترین دانەى واتادارى زمانە) و ھەر گۆراننىك لە پىنكھاتەى وشەكان بکرىت ئەوا کارىگەرى بە سەر واتاوە ھەيە بۆ نمونە :

۲۸. واتاى وشەى (گۆل) جياوازە لەگەل وشەى (گۆلان) ئەوش جياوازە لەگەل وشەى (گۆلدان) .
کەواتە ئەمەش لەمۆه ھاتووە، کە فۆرمەکان زىادبوونە، جا ھەر گۆرانکارىيەك بىتە سەر فۆرم گۆران لە واتا پروودەدات. بۆ نمونە :

۲۹. گۆل + ەك + ان ← گۆلەکان

لەو نمونەيەى سەرھودا واتاى (گۆل) گۆرانکارى بەسەر داھاتووە بۆتە گۆلنىكى ناسراوى کۆ .

ھيزيش رۆلى گرنكى ھەيە لە گۆرىنى واتا لە وشەدا، کە لە خوارمۆدا پرووندەکرىتەوہ :

ھيز (Stress) : ئەو وزە زىادەيە ئەکەوتتە سەر برگەيەك لە برگەکانى وشە (غازى فاتح ۱۹۸۴ : ۸۴). و دەبىتە ھوى گۆرىنى واتا، بۆ نمونە :

۳۰. لە وشەى (براىەتى).

- براىەتى (براىەتى) ناوى واتاى ھيز لە سەر دوا برگەيە.
- براىەتى (براىەتى) ئەو براى ئەو، ھيز لە سەر برگەى يەكەم (عبدالوھاب خالد ۲۰۰۹ : ۱۱۴).

۱۳-۲ پىنكھاتەکانى ئەو پۆلە :

۱- رەگ Root :

رەگ برىتبيە لە بچووکترین پارچەى وشە، کاتىك کە وشەى (ناسادە) شىبکرىتەوہ رەگ دەست دەکەوتت.

رەگ (ئەو بەشەى وشەيە، کە ئەمىنيتەوہ دواى لابردنى ھەموو ئەفئىکسەکان) (وريا عومەر ۱۹۸۲ : ۸۷).

۳۱. بۆ نمونە : مندالەکان ← مندال ← رەگە (لەوہ زياتر کەرت ناکرىت)

۳۲. شارمەکەم ← شار ← رەگە (لەوہ زياتر کەرت ناکرىت)

رەگ (ئەو مۆرفىمەيە، کە خۆى بە سەر بەخۆيى (واتا) دەبەخشى . نمونە (شار) . (محەمەد ئەمىن ۱۹۷۴ : ۱۱۱) .

کەواتە (رەگ : بچووکترین يەكەى وشەيە، دواى لىکردنەوہى گىرەمەکان (ريزمانى و وشەدارىز) ئەوہى، کە دەمىنيتەوہ ناودەبرىت بە (رەگ) .

جۆرهكانى رهگ :

آ- رهگى سهربهخۆ (نازاد) Free Root :

رهگى سهربهخۆ بریتىیه لهوهى که به تهنیا واتا دهبهخشیت به بی وهرگرتنى گیرهکهکان، که (ئهو مۆرفیمیه که لهناو (ناو و ئاوهناو) دا دهردهکهویت) .

۳۳. نمونه : نهرم ← له نهرمۆك

ب - رهگى بهند Bound Root :

رهگى بهند بریتىیه لهوهى که به تهنیا واتایهکی تهواویان نییه، بۆ جیاکردنهویان پشت له سهه دووبارهبوونهوه دهکهن، گهردان کردنیان له رووی فونۆلوجییهوه وهك یهکه، ئهمه هۆکارى دۆزینهویانه .

(ئهو مۆرفیمیه، که له گهل مۆرفیمهکی دی له وشهدا بهکار دیت) (على بهرامى ۲۰۰۴ : ۷۱) .

۳۴. نمونه : پهنجه ← پهنج + ه

↓
رهگى بهند

۲- قهد Stem :

ئهو مۆرفیمیه، که دواى لیکردنهوهى (لابر دنى) گیرهکه ریزمانییهکان به دهست دیت جا (ساده یان لیکدراو) بیت، که تایبته به پئولهکانى ئهو گیرهکه .

واته (قهد ئهو مۆرفیمیه، که توانای وهرگرتنى یاخود پئولهکانى گیرهکی ریزمانى ههیه). (Tarsk1993:259).

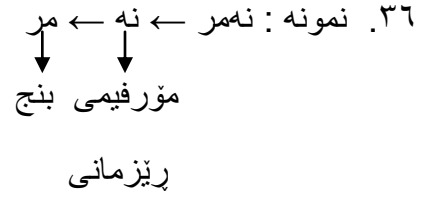
۳۵. نمونه : گولهکه ← گول + هکه

↓ ↓
گیرهکی ریزمانى قهد

۳- بنج Base :

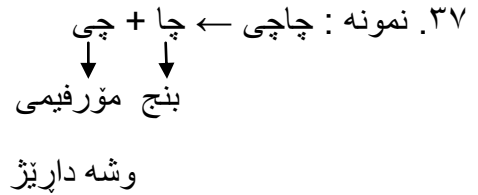
بنج بریتىیه لهو مۆرفیمهى که به دهست دیت دواى لیکردنهوهى مۆرفیمهکانى تر واته مۆرفیمهکانى (وشه دارپژ و ریزمانى).

واته (بنج دەبىت مۇرفىمە رېزىمانىيەكان يان دارشتەكانى لىكىرىنەوہ) . (Katamba 1993 : 45)

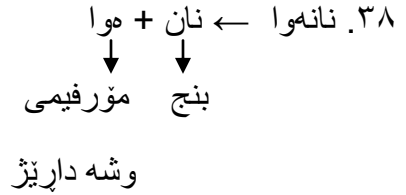


واته (مر) بنجە دواى لىكىردنەوہى مۇرفىمى (نە) .

ياخود (بنج مۇرفىمىكى بەندە و بچوكتىن يەكەى كارايە و دابەش نايىت بۇ يەكەى بچوكتىر، بە تەنھا واتاى خويان نىيە و ھەموو دەمىك ئامادەيە بۇ وەرگرتتى مۇرفىمى بەند (سىنتاكس و مۇرفولوژى) . (بروانە سلىمان ئىسماعىل ۲۰۰۶ : ۲۳) .



واته (چا) بنجە دواى لىكىردنەوہى مۇرفىمى (چى) .



واته (نان) بنجە دواى لىكىردنەوہى مۇرفىمى (هوا) .

۲- ۱۴ رېزىمانى فرىز پىكھىنان :

سەرەتا وەك دەست پىك باسى (فرىز) دەكەين، كە بەشىكە لە بەشە پىكھىنەرەكان لە رستەدا .
چەندىن زاراوہى جىاجىا لە لايەن زمانەوانان بۇ فرىز بەكارھاتوۋە، كە ئەمانەن : (فرىز) و (دەستەواژە) و (گرى) .

لە رېزىمانى نويدا يەك وشە بە فرىز وەسەف دەكرىت .

زور لە زمانەوانەكان لە سەر ئەو بچوونە كۆكن، كە (فرىز) دەشى لە تاكە وشەيەك پىك ھاتىت، يان لە زنجىرە وشەيەك زياتر بىت، كە بەيەكەوہ يەكەيەكى رېزىمانى دروست دەكەن. رۇلى سەرەكى لە رستەدا دەگىرن (عەبدولجەبار مستەفا ۲۰۱۰ : ۱۳) .

ئەگەر فرېز پىك ھاتىبىت لە كۆمەلە وشەيەك ئەوا فرېزەكە لە سەرە (ديارخراو) و ديارخەرى يان زياتر پىك دىت.

لە زمانى كوردىدا چەند جۆرە فرېزىكىمان ھەيە، كە ئەمانەن : (فرېزى ناوى، فرېزى كارى، فرېزى ئاوملناوى، فرېزى ئاوملكارى، فرېزى بەند، فرېزى رادە) .

ئەو فرېزانەي كە لە سەرەوە باسماں كورد، ھەريەكەيان سەرەيەكى تىدايە، كە بە كرۆكى يان ناوكى فرېزەكە دادەنرەيت، بەم شىوہەيە ھەموو فرېزىك (سەرە يان ناوك) يكى تىدايە . (سەباح رەشىد ۲۰۰۹: ۳۱). كەواتە ھىچ فرېزىك بە بى (سەرە يان ناوك) دروست نابىت، شوين كەوتووھكانىش لە پىشەوہ يان لە دواوہى سەرەى فرېزەكە دىن، سەرەى فرېزەكە جۆرى فرېزەكە ديارى دەكات . بۆ نمونە لە فرېزى ناويدا دەبىت سەرە ناويك بىت، بۆيە پىي دوترى (فرېزى ناوى)، فرېزى ئاوملناوى دەبىت سەرەكەى ئاوملناو بىت لە فرېزى بەنددا سەرەكە ئامرازى بەند دەبىت (بىروانە تەلار صباھ ۲۰۱۳ : ۵۱) . بۆ نمونە :

۳۹. كورمەكان (فرېزى ناوى) / (كور) سەرەيە لە ناو فرېزەكەدا .

۴۰. تا نيوەرۆ (فرېزى بەند) / (تا) سەرەيە لە ناو فرېزەكەدا .

۴۱. كوردنەوہ (فرېزى كارى) / (كرد) سەرەيە لە ناو فرېزەكەدا .

۴۲. زور زيرەك (فرېزى ئاوملناوى) / (زيرەك) سەرەيە لە ناو فرېزەكەدا .

۲-۱-۱-۱ سەرە لە مۆرفۆلوجىدا :

سەرە لە پىكەتەي مۆرفۆلوجىدا لە شىكردنەوہى پىكەتەكەدا رۆلىكى گرنىگ دەگىرەيت، بۆيە لە ھەندىك تىروانىنى مۆرفۆلوجىيانەدا ئەوہ باوہ، كە دەگوتىت سەرە رۆلىكى گرنىگ لە شىكردنەوہى دارشتنى وشەدا دەبىنەيت، چونكە مۆرفىمىك دەتوانىت رۆلىكى گرنىگ لە دارشتنى وشەدا بگىرەيت بە بەراوردكردن لەگەل رۆلى سەرە لە پىكەتە سىنتاكسىيەكاندا.

ئەگەر سەرەى پىكەتە مۆرفۆلوجىيەكان بە وردى شىبىكەينەوہ لە يەكئىك لە ياساكاندا وەك لەو ياسايەى خوارەوہدا: ۴۲.

$$[W]_N \longrightarrow [[\text{شاد}]_{Adj} + [ى]_{Af}]_N$$

(سەمىرە توفىق ۲۰۱۳ : ۱۵) .

به لیکدانهوهی یاسای رۆنانی پیکهاتهی (شادی) بۆمان دهردهکهوئیت، که :

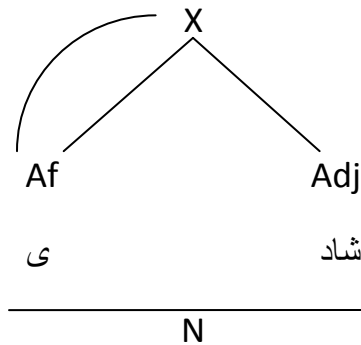
۱- وشهی (شاد) رهگه و بنهرتی پیکهاتهکهیه، که (ئاوهلناو) ه، بهلام (سه ره) نییه .

۲- گیرهکی (ی) که چۆته سه ر (ئاوهلناو) هکه وشهیهکی تازهی به فورمیکی تازهوه دارشتوو، ئهو فورمه تازهیه، هم له واتادا تازهیه هم له جۆری کهتیگۆرییهکهشی تازهیه .

۳- بهو شیویه (گیرهك) هکه پیکهاتهکهی دارشتوو، بۆیه خۆی دهبنته (سه ره) ی پیکهاتهکه .

بۆ پروونکردنهوهی زیاتر به (سه ره) بوونی (گیرهك) هکه، ئهگه به هیلکاری شیویه درمختی پیکهاتهی وشهکه بهینه روو، ئهوا پروونتر بۆمان دهردهکهوئیت، وهك ئهو شیویهیهی خوارهوه :

. ۴ ۴



وهك لهو هیلکارییهی سه رهوه خراوتهه روو :

- (X) ئاماژهیه بۆ کۆی پیکهاتهی (شادی)، که ناوه وهك له خوارهوهی هیلکارییهکهدا ئاماژهی پیدراوه.

- دوو گرئییهکان دوو پیکهینهکهی پیکهاته بهرجهسته دهکن و ئهو راستههئیه چهماوهیهش، که له (گیرهك) هکهوه به ئاراستهی (X) هوه چۆته نیشانهی به (سه ره) بوونی (گیرهك) هکهیه له پیکهاتهکهدا .

۲-۱ ۴-۲ ناسینهوهی سه رهی پیکهاته مورفۆلۆجییهکان :

ئهگه بنیت و سه ره ناو بنیت یان دهلالهت له ناو بکات، ئهوا پیکهاتهکهش کهتیگۆری ناو ههلهگرنیت، خۆ ئهگه سه ره دهلالهت له کۆ بکات ئهوا خودی پیکهاتهکهش له رووی ریزمانییهوه دهلالهتی کۆ دهدات (INT-2:9) واته کامه دانهی پیکهینهی پیکهاتهکه کهتیگۆری پیکهاتهی دهستنیشانکردوو، ئهم دانهیهیان دهبنته سه رهی پیکهاته مورفۆلۆجییهکه، بهلام ئهو بۆچوونه له زمانی کوردی پراو پر نییه بۆ

دەستنیشانکردنى سەرەى وشەكان و وەك خۆى نايەتمو، لەبەر ئەو دەبىت دەستنیشانکردنى سەرەى پىكەتە مۆرفۆلوجىيەكان لە سىاقى پىكەتەكە خۆيەو وەر بگرت .

۲-۱۴-۳ گىرەك و سەرەى پىكەتە مۆرفۆلوجىيەكان :

گىرەك برىتيە لەو مۆرفىمە بەندەى كە بۆ گىرانی ئەرکىكى سىنتاكسى يان دارشتنى وشەيەكى نوئ بە واتا و فۆرمىكى نوئ يان بە فۆرمىكى گراماتىكى نوئ دەچىتە سەر مۆرفىمىكى سەر بەخۆى ترەو، لەبەرچى (گىرەك) هەكان دەبنە سەرەى پىكەتەى (دارپژراو يان لىكدراو) ؟
چونكە (گىرەك) هەكان لە خودى پىكەتەكانەو دەردەكەوئ .

زۆر لە زمانەكانى جىهان بە تەنها هەر بە وشەى سادە (ڤهگ) موە ناتوانن كەرسەى تەواوى خۆيان لە وشەكانى زماندا ڤر بكەنەو، هەر لەبەر ئەمەشە بە پىي پىويستىيەكانى ژيان لە كۆمەلگادا وشەى تازە (نوئ) دروست دەكرين، كەواتە بۆ ئەو مەبەستە (گىرەك) هەكان وەكو زىادەيەك دەچنە سەر ڤهگەكان و وشەى نوئ بە واتا و فۆرم و دۆخىكى ترى رىزمانى دروست دەكەن .

لە هەموو پىكەتەيەكدا وشە سادەكە دەبىتە بنكەى پىكەتەكە، بەلام پىكەتەكە بە كۆى بنكەكە و گىرەكەكە پىكەتەو، لەبەر ئەو كاتىك گىرەكەكەى پىو دەلكىت بنكەكە تايەتمەندىيە كەتىگۆرىيەكەى وەك كەتىگۆرى پىكەتەكە لە دەست دەدات، كەواتە گىرەكەكە دەبىتە سەرەى پىكەتەكە، لەبەر ئەو لە تايەتمەندى هەردوو گىرەكى وشەدارپژ و گىرەكى رىزمانى دەردەكەوئ (سەمىرە توفىق ۲۰۱۳ : ۱۸).

نمونه: ۴۴ .

بەخىر	بە خىر	← فۆرم
+	+	
Adj	- N Af	← واتا

- گىرەكى (بە) كە گىرەكىكى وشەدارپژە و چەند تايەتمەندىيەكى هەيە كە ئەمانەن :

۱. چۆتە دوو توپى وشەكەو و بۆيە بەمەش وشەيەكى ترى فەر هەنگى بە واتايەكى نوئ و بە فۆرمىكى نوپو دەروست كەردووە .

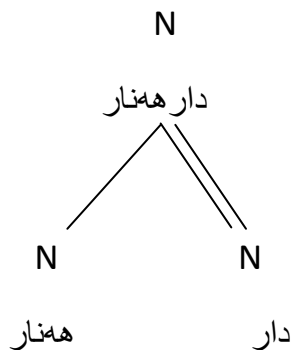
۲. جۆرى كەتنگۆرى بنكه بەندەكەى لە نامووه كردۆته ئاوملانو.

۳. ھیزی وشەكەى بۆ خۆى راکیشاوه .

۲-۱-۴ شوینی سەرە لە پیکهاته مۆرفۆلوجییهکان :

شوینی سەرەى پیکهاته مۆرفۆلوجییهکان بۆ دەسنیشانکردنى به پىي زمانەکان جياوازی دەبیت، سەبارەت بە زمانى ئینگلیزى (ئیدوین و ولیامس) بۆ ئەوه چوون، كه سەرە ھەمیشە دەچیتە لای راستى پیکهاتهكەوه، ئەو رایهى (ولیامس) خراوته دوتویى تیوریکەوه، كه به ناوی (Right – Hand Head Rule) كه كورتکراوهكەى (RHR) ھیه. به پىي ئەوه سەرەى پیکهاته مۆرفۆلوجییهکان به پىي شوین دیاریدەکریت نەك به پىي تاییهتەمەندى و پەيوەندى له نیوان پیکهاتەرەکاندا (Selkirk 1982: 21).

۴۴



ئەگەر ئەو بۆچوونەى (ولیامس) به رادەیهكى زۆر تاییهت بیت به زمانى ئینگلیزییهوه بهوهى سەرەى وشە ناسادەکانى زمانى ئینگلیزى به رادەیهكى زۆر دەکەوێتە لای راستى پیکهاتهکانەوه، کهواته ئەو بۆچوونه له زمانەکانى تر وهك خۆى جیبهجى نابیت به تاییهتى له زمانى کوردیدا .

گیرهکه وشەدارپێژەکان له زمانى کوردیدا له ھەردوو سەرى بنکهکەوه دین واته دەشیت به لای راستدا بێن وه به لای چهپیشدا بێن، کهواته ئەگەر له پیکهاتەى وشە دارپێژراوهکاندا ئەو جۆره گیرهکانه بینه سەرەى پیکهاتەکه، ئەوا ئەو یاسایه له شیکردنەوهى وشە دارپێژراوهکانى زمانى کوردیدا وهکو خۆى جیبهجى نابیت، لهبەر ئەوهى سەرەى ئەو وشانە له سیاقى سەربەخۆى وشەکان خۆیانەوه وەردەگیریت، له کاتیکدا دەکریت یاساکه بەسەر ھەندیک له وشەکانى زمانى کوردیدا جیبهجى بکریت، وهك له نمونەى (دارهەنار) .

که پیکهاتەرى (دار) سەرەى وشەکەيه و به لای راستدا ھاتووہ .

۲-۱۵ فەرھەنگ و دەروازەى فەرھەنگى :

زاراوەى (لیکسیکۆن) لە بواری مۆرفۆلۆجیدا زۆر بەرگۆئ دەکەوێت، ھەرچەندە ئەو زاراوەیە لە زمانی کوردیدا لێئى تێدەکەوێت، ئەگەر بمانەوێت لە گەل وشەى فەرھەنگ بەرامبەرى بکەین.

لە مۆرفۆلۆجییدا وشەى فەرھەنگى (Lexicon) بە دانەى شیکردنەوێ وشەسازی دەژمێردرێت، یاساكانى فۆنۆلۆجى و وشەسازی تەواوکەرى یەکتەرىن و بە دواى یەکتەردا دێن .

لە ریزمانى بەرھەمھێنانى چۆمەسکیدا، کە باس لە رۆنانى ژێرەو دەکات (D. S) دەلێ : (رۆنانى ژێرەو لە دوو بەش پێکدێ، واتە دوو پیکھێن (Component) یەکنێک لەو پیکھێنە فەرھەنگە، کە بە لیکسیکۆن ناو دەبرێت و ھەموو وشە و مۆرفیمی زمانەکە لە خۆ دەگرێ (Stageberg 1970 : 13) . بۆ ئەو مەبەستە ئێمە ھەولمان داوە لەم بەشەدا فەرھەنگ بە واتای (Lexicon) بناسین و جیاى بکەینەو لەو فەرھەنگەى کە وەکو لیستیک بۆ وشەکانى زمانیک بەکار دێت ، بەلام (فەرھەنگ زۆر لەو زیاترە، کەواتە تەنیا لیستیکى نا بەرھەستەى وشەکانى زمانیک بێت، بەلکو فەرھەنگ لە پال ئەودا زانیارى لە بارەى دانەى فەرھەنگى (Lexical item) بە دەستەو دەدات، مەبەستمان لە زانیارى، پۆلى ریزمانیە کە فەرھەنگیەکە و واتاکەى و چۆنیەتى گۆکردن و گەلێک زانیارى تر بە دەستەو دەدات (Matthews 2007:226).

فەرھەنگ ھەمیشە لە خزمەت زماندا، بە بنەرەندا چەمكى فەرھەنگ ئاماژەکردنە بە ھەلگرتنى ھەموو ئەو زانیارییانەى کە پەيوەندیبان بە وشە دەربراوە زمانییەکان ھەبێ.

کەواتە فەرھەنگ خەزىنەى و کۆکردنەوێ ئەو یەکە زمانەوانییە نا بەرھەستە، کە پێى دەلێن دانەى فەرھەنگى (Lexical item) ، بۆ ئەوێ لە چەمكى ئەو جۆرە فەرھەنگەى جیاکاتەو، کە بەرامبەر بە (Dictionary) ى زمانى ئینگلیزى دەووستیت، لێردا ئاماژە بە سەرچاوەیەکی پراکتیکى زانیاریە فەرھەنگیەکان دەدرێت، کە لەبەر دەستى بەکارھێنەرى زمانەکەدا بە شێوێ جیاواز (گۆل ، پەرتووک ، پەنجەرە ، ھتد...) .

ھەر رێگەىکى تر گوزارشتى لێدەکرى، بەلام ئەو جۆرە فەرھەنگە ھەمیشە ھاو دەم و ھاو رێگەى ئەو بەکارھێنەرە نییە بەھۆى ئەوێ رۆژانە لە فراوان بوون و ھاتنەکایەى زاراوە و یەکەى تازە (نوێ) دا. (بروانە سەباح رەشید ب ۲۰۰۹ : ۳۰) .

جۆریکی تریش لە چەمكى فەرھەنگ ھەبێ کە فەرھەنگى زەینییە (عقلی) واتە (Mental Lexicon)، کە ئەو جۆرە فەرھەنگەش بریتییە لە نواندنیکى زەینى کە لە میتسكى تاکە کەس (بەکارھێنەرى زمانەکە) زانیاریە فەرھەنگیەکان ھەلگیراوە ئەم جۆرە لیکسیکۆنە واتە (فەرھەنگى تاکە کەسى) بچووکترە لە چەمكى گشتى و بێرۆکەى زمانەوانى، کە ئێمە تاوو تووى دەکەین . (بروانە 2005:18) .

كهواته هموو كهسنيك مهرج نيبه، كه تهواوي وشهكاني زمانهكهي خوي بزانييت، له بهر ئهو فهرهنگه فراوانهي زمان، كه ئيمه وهكو هموو قسهكهريكي زماني كوردى به ميشكي هممووان تهواوي دهكهين دهچيته رههندي ستووني و ميژوويي زمانهكهوه .

ليردها دهكري ئهوش بلنين كه يهكهم فهرهنگي كوردى فهرهنگي (ئهممدي خاني) يه له سالي (۱۶۵۰ - ۱۷۰۶)، له سالي (۱۶۸۲) زدا فهرهنگوكيكي (عههبي - كوردى) به ناوي (نهوبههار) به هونراوهي كوردى داناوه ، تا مندالي كوردى فيري وشهي عههبي بكات ، ئهمه يهكهم فهرهنگي زماني كوردى بووه (شههاب شيخ تهيب ۲۰۱۴ : ۱۹۵) .

۱۶-۲ تيكهكردي مؤرفولوجي له بواري كردارهكاندا :

كردار: ئهو بهشهيهيه (واژهيه) كه له رستهها پيمان دهليت : (بكار) چي كردووه يان چي دهكات .
بروانه (نوري عهلي ۲۰۱۳ : ۴۹) .

۴۶. بو نمونه : ههستي كورم دهچيت بو فيرگه .

- تايبهتايهكاني كردار :

- ۱- بهشيكه له بهشهكاني ناخاوتن .
- ۲- له رووي پيكهاتنهوه بهنده به ئاستي مؤرفولوجيهوه .
- ۳- له رووي ئهركهوه گهردانكردي دهكهويته ئاستي سينتاكسهوه .
- ۴- له رووي پيكهاتنهوه پيك ديت له : (دارپژراو ، ليكدراو) .
- ۵- له رووي هيز و كات و ريزه و ديار و نادياريهوه دابهش دهكرت بو :
كرداري (تيهپر ، تيهپر - رابردوو ، رانهبردوو ، داهاتوو ، داخوازي ، مهرجي - بكارديار ، بكارناديار) .
- ۶- له رووي كهس و ژمارهوه لهگهل بكاردا ريك دهكهويت .
- ۷- كهس ، كات ، ژماره ، رووداو ، حالهت ، ئاراسته و ريزهي تيدايه .
- ۸- ليكدراوهكاني ئيديهم پيك دهنييت (بروانه رهفيق شواني ۲۰۱۱ : ۷۴) .

پيشگري کردارى : ئهو پيشگرانهى كه دهچنه سهر رهگ و قهد، کردارى دارپژراوى لى دروست دهبيت، ئهو پيشگرانهش ئهمانهن : (را ، رۆ ، دا ، ههل ، تى ، پى ، لى ، لا ، دهر ، بهر ، پهك ، له ، تيك ، ... هتد).

۴۷. را: راخست، رامالى (را : واتاي بۆ خوارموه دهگهيهنيت).
۴۸. رۆ: رۆچوو، رۆنيشت (رۆ : واتاي ئاراستهى بهرمو خوارموه دهگهيهنيت).
۴۹. دا : داگرت، داپلۆسى ، دابهزى (دا : لهسهرموه بۆ خوارموه).
۵۰. ههل : ههلفرى، ههلقولا (ههل : بۆ سهرموه بهرزى دهگهيهنيت).
۵۱. تى : تىچوو، تىگرت (تى : به واتاي سمين).
۵۲. پى : پىكهوت، پيدا (پى : پيوهلکان يا ليخشانه).
۵۳. لى : ليخست ، ليگرت ، ليدا (لى : ههمان واتاي پيدهدات).
۵۴. لا : لادا ، لابرد (لا : شوين يا لادان له شوينتيكهوه بۆ شوينى تر).
۵۵. پهك : پهكخست، پهككهوت
۵۶. له : لهدهستچوو، لهجى چوو (پيشگريكى کردارى و نا کرداريشه).
۵۷. تيك : تىكچوو، تىكخست.
۵۸. دهر : دهرچوو، دهرخست. (دهر : دهرچوونه دهرموه له ناووه بۆ دهرموه).
۵۹. بهر : بهركهوت، بهرهاويشت (بهر : لىوونهوه له شت و له لايهك، دهبيتته ناکرداريش).
۶۰. نه : نهچووم، نهخوارد، نهكهى (نه: بۆ نهري کردنى کردارى رابردوو و داخوازييه، ناکرداريش).
۶۱. نا : ناچم، ناکهم (نا : بۆ نهري کردنى رانهبردوو).

ههنديك لهم پيشگرانه هاوبهشن له نيوان کردارى و ناکرداريش وەك : (دا، ههل، را، رۆ...) کرداريش و ناويش دروست دهكهن ، نمونه :

۶۲. دا : داهين، داپاچ، دامان (ناون).

۶۳. را : رابين، رامان (ناون).

۶۴. راجهنين ، راپسكان

۶۵. ههڻ : ههڻكهوټ، ههڻپاچ (ناون).

ئهو پاشگرانهى كه دهچنه سهر كردار، نمونه :

۶۶. هوه : كردهوه ، شوشتهوه

۶۷. اندن : سوتاندن ، گهياندن

ههروهه دهتوانرئ له ئهسپيكتى (ب) هو، كه دهچيټه سهر رهگى كردارى (تټيهه يان تټيههپهه) لهگهڻ جيناوى كهسى لكاو (كردارى داخوازى) دروست دهبيت بو كهسى دووهى (تاك و كو)، نمونه :

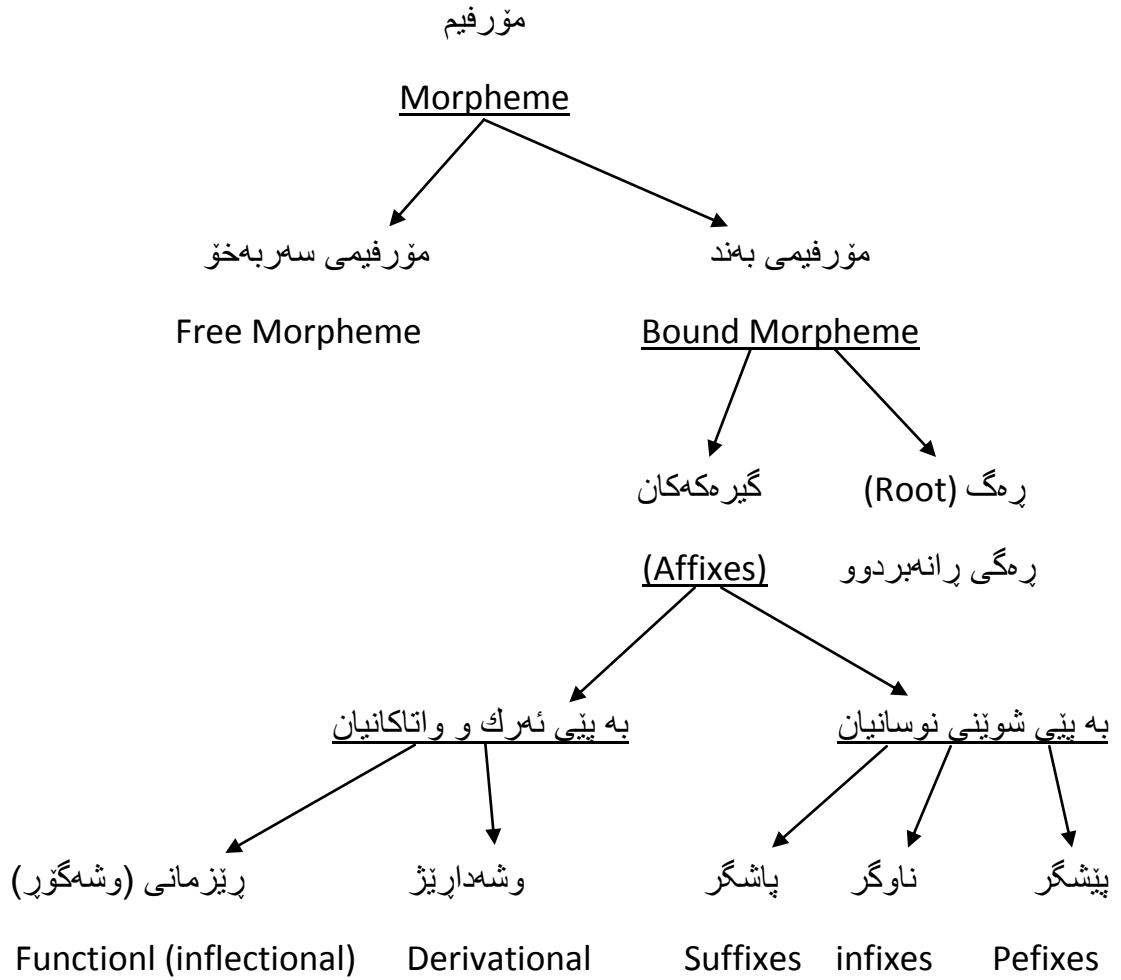
۶۸. بگره ، بگرن

۶۹. برو ، برون

۲-۱۷ به گيرهك كردن :

۲-۱۷-۱ سيماو تاييهتاييهكانى گيرهك :

واتاى وشه ههههچهنده له رهگ كودهبيتهوه، بهلام هيچ زمانيك ناتوانئ تهنيا به رهگ مههستهكانى خوى بپيكي، بو ئهو مههسته زمان پهنا دهباته بهر هاوكارى گيرهكهكان (Affixes) بو دروست كردنى ژمارهيهكى زور له وشه، كه واتاو مههستهكي نوئ ههدهگرئ. بهلام راده و چهنديى پهنابردنه بهر ئهو گيرهكانه به پيى جوورى زمانهكه دهگورئ.



بۆ ئەم هێلکارییە (پروانە سەباح رەشید ۲۰۰۰: ۵۲).

لە زمانەوانی نویدا پۆلینکردنی جیاکردنەوەو ئەو مۆرفیمە بەندانە (گیرەمانە) کەلکی زۆری زمانەوانی دەبێ بۆ شیکردنەوەی واتا و ئەركی کەرتە رێزمانییەکان.

گیرەمەکان : ئەم جۆرەیان لەسەر دوو بنەما دابەش دەکەیت :

۱. لەسەر بنەمای ئەرك .

۲. لەسەر بنەمای شوێنی پێوەنووسانیان .

لەسەر بنەمای ئەرك مۆرفيمە بەندەكان دەكریتە دوو بەش :

(۱) مۆرفيمی وشەداريژ:

(۲) مۆرفيمی ريژمانی:

(۱) مۆرفيمی وشەداريژ:

هەندى مۆرفيم هەن، كە واتای نوێ دەبەخشن بەو وشەى كە دەچیتە سەرى، ئەوان هەندى جار پييان دەوترى مۆرفيمی وشە داريژ، چونكە كاتى ئەو مۆرفيمانە دەنوسين بە مۆرفيم يان وشەى ترەوه، وشەى نوێ دادەريژن. وشە داريژراومكە لەوانەىە لە پولى ريژمانى جياوازين (Fromkin 1997:132).

(۲) مۆرفيمی ريژمانی :

جۆرە گيرەكێكن ئەركەكانيان ئاماژە كردنە بۆ پەيوەنديە ريژمانيبەكان (Crystal 1992:176) (ان، ا، ن، ياك) نمونەى ئەو گيرەكانەن .

- جياوازی نيوان مۆرفيمی ريژمانی و مۆرفيمی وشەداريژ :

۱- مۆرفيمی وشەداريژ وشە لە ئاخاوتنیکەوه بۆ بەشە ئاخاوتنیکى تر دەگۆرى، بۆ نمونە:

۷۰. سەوز + ه ← سەوزه . ۷۱. سەد + ه ← سەده

ئاوملناو پاشگر ناو ژمارەيه پاشگر ناوه

بەلام مۆرفيمی ريژمانى كە بە قەد و وشەوه دەلكين بەشە ئاخاوتنى وشەكە ناگۆرى، بۆ نمونە :

۷۲. پياو - پياوهكە

ناو ناو

۷۳. گول - گولەكە - گولەكان (سەباح رەشيد ۲۰۰۰: ۸۸) .

۲- مۆرفيمی وشەداريژ كە بە رەگى وشەوه دەلكين واتاكەى دەگۆرى يان واتای نوێ پيەبەخشى. بۆ نمونە : ۷۴. پاك ← ناپاك (واتای وشەداريژ)

۷۵. شاخ ← شاخهوان (واتای جياوازه)

(ناوی سروشتی) (ئهوكهسهيه كه بهسهر شاخ دهكهوی)

بهلام مؤرفیمی ریزمانی یان گیرهکی ریزمانی واتایی وشه ناگوری، وهك :

۷۶. شار . شارنك

۳- له ههكوت و سروشتدا مؤرفیمه وشهدارنژهكان له رهگهوه نزیكترن له مؤرفیمه ریزمانیهكان. ئهو بوشاییه دهكهویته دواي مؤرفیمه ریزمانیهكان مؤرفیمه وشهدارنژهكان ناتوانن پریان بکهنهوه ئهمهش به پنی ئهم یاسایی خوارهوه دهیی :

(وشه) بنج + مؤرفیمی وشهدارنژ + مؤرفیمی ریزمانی

۷۷. باخ + هوان + هكه (ان)

باخهوانهكه

۷۸. ئاسن + گهر + هكه + ان → مؤرفیمی ریزمانی ← ئاسنگهرهكان

مؤرفیمی سهربهخۆ مؤرفیمی وشهدارنژ مؤرفیمی ریزمانی

بهلام له ههكوت و سروشتدا مؤرفیمه ریزمانیهكان له رهگ و بنجهوه دوورن هیچ كاتنك مؤرفیمی ریزمانی ناتوانی بوشایی دواي رهگ پربكاتهوه ئهگهر هاتوو گیرهکی وشهدارنژ ههبوو .

بنج (رهگ) + م. وشهدارنژ + م. ریزمانی

باخ + هوان + هكه + ان
↑ ↑ ↑
بنج م. وشهدارنژ م. ریزمانی

۷۹. باخهوانهكان (سهباح رهشید ۲۰۰۰ : ۵۸) .

۴- له بهكارهینانی مؤرفیمی وشهدارنژدا بو دارشتتی وشهی نوئ ئارهزوومهندییهك ههیه له بهكارهینانی وشهكهو هاو واتاكانیان به واتایهکی تر وشهدارنژراومهكه له پرووی ریزمانیهوه بهرامبهر به دوو وشه سادهكه دهوستی، بو نمونه :

۸۰. دەمەئى (باخ + نىك) بىكرىم.

۸۱. دەمەئى (باخچە) يەك بىكرىم .

بەلام گىرەكى وشەدارىژ كۆتايىبەكى كراو بەجى دەھىلى بۆ ھەموو گىرەكە وشەدارىژ و رىزىمانىيەكان كەچى گىرەكى رىزىمانى كۆتايى خۆى لە پرووى گىرەكى وشەدارىژ دادەخات .

۸۲. باخ + موان + مەكە + ان لە دواى م. وشە دارىژ.....

م. وشەدارىژ م. رىزىمانى بەلام لە دواى م. رىزىمانى داخراوہ ناتوانىن ھىچ دابنىى .

۸۳. شار + مەكە.

۸۴. شار + وچكە + كە.

م. وشەدارىژ م. رىزىمانى

۵- لە پىادەكردن دا ياخود لە جى بەجى كردنى دا مۆرفىمە وشەدارىژەكان رىكوپىنك نىن، كەچى مۆرفىمە رىزىمانىيەكان بە پىچەوانەوہ رىكو پىكن، بۆ نمونە :

پاشگرى (ستان) مۆرفىمىكى وشەدارىژە، وەك : كوردستان، گولستان، دارستان .

واتە (ستان) دەچىتە سەر ھەندى ناو ناچىتە سەر ھەموو ناوئىك .

۸۵. گەر ← ئاسنگەر، زىرىنگەر

مۆرفىمە رىزىمانىيەكان (مەكە) مۆرفىمىكى رىزىمانىيە دەچىتە سەر ھەموو ناوئىكى گشتى، بۆ نمونە :

۸۶. شارەكە، پىاوەكە، بەردەكە

چونكە ناوى تايىبەتى خۆى ناسراوہ بۆيە مۆرفىمى (مەكە) وەرناگرى بۆ نمونە كۆيە ناسراوہ، بەلام شار گشتىيە بۆيە (مەكە) وەردەگرىت .

(ب) مۆرفىمىكى رىزىمانىيە + رەگ + ە ← ھەرچى كردارى داخوازىيە ئەوہ مۆرفىمى (ب)

ن وەردەگرى

۸۷. ب + خوین + ە ← بخوینە

۸۸. ب + نوس + ە ← بنوسە

به لَام گيرهكى ريزمانى له پياده كردندا ريكو پيكن بو نمونه مؤرفيمى (ب) له دروست كردنى ههموو كارىكى داخوازيدا به شدارى دهكات، به لَام مؤرفيمه وشهداريزهكان وا نين بو نمونه مؤرفيمى (ستان) دهچپته سهر ههئى ناو نهك ههموو ناويك وهك :

۸۹. دارستان ، كوردستان .

۶- له رووى ژمارهى مؤرفيمهكان و چ له رووى پيكهاتهى دهنكى گيرهكهكان، گيرهكى وشهداريز زياترن (له زوربهى بارهكاندا) به بهراورد كردن له گهه گيرهكه ريزمانيهكاندا :

<u>گيرهكى ريزمانى</u>	<u>گيرهكى وشهداريز</u>
ده	مهئد
ب	دار
ر	ار
ئ	وهر
ا	ههه
ه	پيوه
ان	ا
هكه	:
:	هئد

۲-۱۷-۲ گرنگترین گيرهكه ريزمانيهكانى زمانى كوردى نهمانهئ :

۹۰.

مؤرفيمى ناسياوى (هكه) يان (كه) : خوشكهكه، براكه.

مؤرفيمى نهناسياوى (يك) يان (ئ) : داريك، چنارئ.

مؤرفيمى كو (ان) يان (يان) : كوران، چريان.

مؤرفيمى (ئ) به واتاى كات : شهوى (بروانه 1958:47 McCarus) .

مۆرفىمى (تر) پلەي بالاتر : جوانتر، چاكتر
مۆرفىمى (ترين) پلەي بالا : بەرزترين، شيرينترين

نیشانەكانى چاوك (مؤرفىمى كاتى رابردوو) :

۹۱. م.كاتى رابردوو

ا : سوت ا ن
د : مر د ن
ت : شووش ت ن
وو : چ وو ن
ى : بر ي ن

مۆرفىمى كاتى (ه) و ھەروەھا كەسى دووھى تاك (لەبەر نەوھى كارەكە كرداردانە) :

۹۲. بکە ، ببە .

مۆرفىمى كارى رانەبردوو (دە) بەردەوامى :

۹۳. دەروم ، دەخوم .

مۆرفىمى كردار و داخوазى (ب) :

۹۴. برو، بچیت.

مۆرفىمى چەمكى دوورى (وو) :

۹۵. كردوو، بردوو .

مۆرفىمى توخمى نير (ه) :

۹۶. كوره (له بانگهيشدا) .

مۆرفىمى توخمى مى (ئ) :

۹۷. كچى (له بانگهيشندا) .

گیرهکهکان به پئی شوینی نوسانیان دابهش دهبن بو (پیشگر، ناوگر، پاشگر)، هرچهنده زمانهوانان بیرو بوچوونیان جیاوازه سهبارمت به (ناوگر) له زمانی کوردیدا.

- ههندیکیان بوچوونیان وایه (ناوگر) له زمانی کوردیدا نییه .
- ههندیکی تریش پییان وایه که (ناوگر) له زمانی کوردیدا بوونی ههیه.
- نیمهش لهگهل رای یهکهمداین، که (ناوگر) له زمانی کوردیدا بوونی نییه.

۲-۱۸ لیکدان (لیکدراو) :

یهکنیک لهو ریگیانیه که زمانی کوردی بو بهرهمهینانی وشه ی تازه دهیگریتهبهر ریگی لیکدانه، زمانهوانه کوردیهکان ههریهکیان به شیوازیکی پیناسه ی (لیکدان) یان لیکدراویان کردوه، به لام لهگهل ئهوشدا له دوو توئی پیناسهکردنی چهکی وشه ی (لیکدان) یان لیکدراو به پیویستی دهزانین که چند پیناسهیهکیان بخهینهروو:

(وشه ی لیکدراو : ئه و وشهیهیه، که به لای کهمهوه دوو وشه ی واتاداری تیدابیت) . (ئهورمحمانی حاجی مارف ۱۹۸۷: ۸۳) .

(وشه ی لیکدراو : ئه و وشهیهیه، که پتر له وشهیهکی واتادار بهشدار دهبیت له پیکهینانی، هر چند زیاده ی بی واتاشی پیوهبلکیت ئهوا هر به لیکدراوی دهمینتتهوه) . (مسعود محمد ۱۹۸۸: ۲۴۹) .

(وشه ی لیکدراو : دروست کردنی وشهیهکه به لیکدانی دوو وشه) . (کمال میراودلی ۲۰۰۷: ۱۵۱) .

وشه ی لیکدراو : بریتیه له بیژیهکه که له دوو وشه ی ساده ی واتادار به زیادیهوه یان بهی زیادهوه پیکهاتبیت و پیکهوه واتیهکی نوئ دهگهیهنن (لیژنه ی دستوری زمانی کوردی ۱۹۸۵: ۲۲) .

کهواته وشه ی لیکدراو : بریتیه له لیکدانی دوو وشه ی واتادار، یان دوو وشه ی واتادار و زیادهیهکه جا (پیشگر یان پاشگر) بیت ، که له ئهجامی ئه لیکدانهش وشهیهکی نوئ دیته کایهوه .

۲-۱۸-۱ وشه ی لیکدراو له رووی روخسارهوه :

که رهسه ی وشه ناسادهکان به دارپژراو و لیکدراو و ئالۆزمهوه له رووی واتاوه که رهسه ی روونن، پیویسته لهو لایهنهوه به شیوهیهکی گشتی وشه ناسادهکان لیکدراویتهوه، له بهر ئهوه ی واتای وشه ناسادهکان به پئی بنهمای پیکهاته ی سه ره سه رهناوهکی (Endocentric) و سه ره سه رهدهرهکی (Exocentric) رووندهکریتتهوه.

وشه لیکدراوه کانیس به ههمان شیوهی وشه داریژراوه کان خاوهن رُونانئیکی ناوخویین، بهو واتایهی که ههموو کهرسهکی لیکدراو له کۆی چهند کهرسهیهکهوه پیک دیت، بههای خودی کهرسهکه (پیکهاتهکه) له کۆی پیکهینهرهکاندایه. بهم پنیه ههموو لیکدراویک پیکهاتهیهکی سهر بهخۆیه، ههموو پیکهاتهیهکیس له چهند پیکهینهریک (کهرسهیهک) پیکهاتوه. که دهوتریت له چهند پیکهینهریک پیکهاتوه پنیسته دوو نهگهر له بهرچاو بگیرییت :

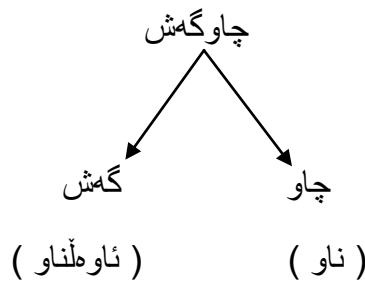
۱- یان لیکدراوهکه له دوو پیکهینهر پیکدیت، ههر دوو پیکهینهرهکه وشهیهکی سهر بهخۆی واتادارن.

۲- یان له سی پیکهینهر پیکدیت، به مهرجی نهوهی یهکیک له پیکهینهرهکان زیادهیهکی گراماتیکیه و دوو پیکهینهرهکهی دیکهش وشهیهکی سهر بهخۆی واتادارن (سهمیره توفیق ۲۰۱۳ : ۶۰).

۹۹. بۆ نمونه :

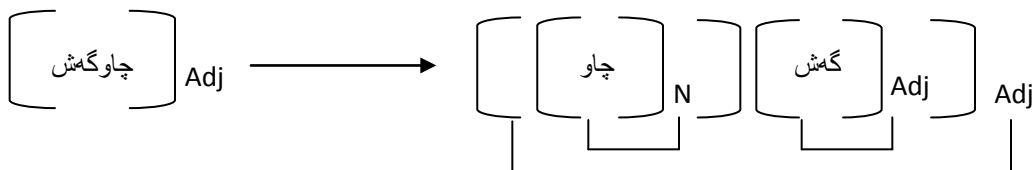
وشه (چاوگهش) له رووی بهشه ئاخاوتنهوه ئاوهلناوه، پیکهاتهکه له دوو پیکهینهر (له دوو کهرسه) پیکهاتوه، بهم شیوهیه :

۱۰۰.



بهو پنیه وشه لیکدراوهکه چ له رووی روخسارهوه چ له رووی واتایهوه له کۆی ههر دوو پیکهینهرهوه هاتوه، ههر وهها له نووسینهوهی یاسای پیکهاتهکهشدا پنیسته ههر یهکیک له پیکهینهرهکان به تهنها بخریته نیوان کهوانهی پیکهینانهوه، وهک لهو هاوکیشهیهی خوارهوهدا دهردهکهوئیت :

۱۰۱.



۲-۱۸-۲ وشەى لىكدراو لە رووى ناوەرۆكەوہ :

لە رووى روخسارەوہ ھەموو لىكدراوئىك ئەگەر پىكھاتەكەى لە كۆى پىكھىنەرەكانىيەوہ بىت، ئەوا ئەمە مەرج نىيە راست بىت لە رووى ناوەرۆكەوہ، لەبەرئەوہى يەكئىك لە كىشە ھەرە ديارەكانى شىكدرنەوہى وشەى لىكدراو لە رووى واتاييەوہ ئەوہىيە، بۆيە ئەم دوو خالەى لىدەكەوتنەوہ :

۱. يان واتاى وشە لىكدراوہكە لە كۆى وشە واتادارە پىكھىنەرەكانىيەوہ دىت بە واتايەكى دىكە واتاى لىكدراوہكە بە زانىنى واتاى پىكھىنەرەكانىيەوہ پىشەبىندەكرىت، وەك: وشەى (چاوجوان) كە واتاى وشە لىكدراوہكە وەك پىكھاتەيەك لە كۆى ھەردوو وشەى (چا) و (جوان) ھاتووە .

۲. يان واتاى وشە لىكدراوہكە مەرج نىيە لە كۆى پىكھىنەرەكانىيەوہ ھاتىت. (Fromkin&etc 2003:94)، بۆ نمونە : وشەى لىكدراوى (دەست كورت) .

بەو شىوہىيە وشەى لىكدراو پىويستە ھەردوو لايەنى دەرەوہو ناوہوہى پىكھاتە لە پىناسەكردنەكەيدا رەنگ بداتەوہ. ئەم لايەنە لە شىكدرنەوہى وشەى لىكدراو دا دەمانباتەوہ بۆ بابەتى لىكدراوى سەرە سەرەناوہكى و لىكدراوى سەرە سەرەدەرەكى .

۲-۱۹-۲ بۆچوونەكەى گرېنېبېرگ و ھەندئ تىبىنى لە سەر رىزمانى كوردى :

۲-۱۹-۱ ھەندئ لايەنى تىورى بۆچوونەكە :

دەبىت لە سەرەتادا ئەوہ بوترى كەوا گرېنېبېرگ بۆچوونەكەى خۆى لەسەر ئەو بۆچوونەى شلىگل بنیات ناوہ، كە سالى (۱۸۱۸)، سەبارەت بە پۆلنىكردنى مۆرفۆلۆجى زمانەكان خستىەروو، ئەو بۆچوونەش لە سەردەمى گرېنېبېرگ گەشەيەكى زۆرى بەخۆوہ بىنى. ئەو بۆچوونەى (شلىگل) بە پۆلنىكردنى تايپۆلۆجى، يان جۆرى ناو دەبرئ كە تايادا زمانەكان بە جۆرى مۆرفىمەكانىيان دابەشى سەر سى ھەرىمى زمانى دەبىت، كە ئەمانەن :

۱- زمانە دابراوہكان : (Analytic/ Isolating Language) كە سىماى مۆرفۆلۆجى زمانەكە دەوہستىتەوہ سەر چۆنىەتى رىزبوونى وشە سەربەخۆكانىيان، زمانى چىنى باشترىن نمونەى ئەم جۆرە زمانەيە.

۲- زمانە لىكدراوہكان يان زمانە گەردانىيەكان : (Inflectional Language / Synthetic) وەكو زمانى گرىكى و زمانى سەنسكرىتى.

۳- لە نىوان ئەو دوو پۆلە زمانەى كە لە سەرەوہ ھاتووە زمانە نووساوہكان (Agglutinating Language) ھەيە، ھەرەھا پىشى دەوترىت زمانە لكاوہكان، وەكو زمانى توركى و زمانى كۆرى، كە تىيدا زنجىرەيەك توخمى رىزمانى (گىرەكەكان) لە دەورى (كار) كۆدەبنەوہ بۆ گەياندننى ئەركە سىنتاكسىيەكان (بىروانە Crystal 1971:152).

زنجیره کۆتبه‌ندیک له بنهما گشتیه‌کانی گرینبیرگ به‌سەر زمانه‌کانه‌وه ده‌سه‌پینریت، به پئی ئه‌و سیماو کۆتبه‌ندانه گرینبیرگ سه‌ره‌تا دوازه‌ده جوړ به پئی بنهما گشتیه‌کان، یان به پئی تاییه‌تییه زمانیه‌کان ده‌خاته روو، وه‌ک لهو شیوه‌یه‌ی خوار‌ه‌وه دا ده‌ده‌که‌وئیت :

A → c

B → e

C → d

C → f

D → g

D → h

B → h

E → i

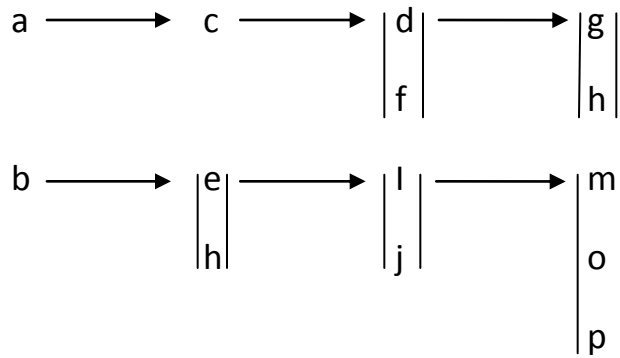
E → j

I → m

J → o

J → p

ئهو هیمایانه‌ی که له سه‌ره‌مه‌دا هاتووه ئهو دوو هاوکیشه‌ی (چه‌مه‌که) ی خوار‌ه‌وه‌ی لیده‌که‌وئیه‌وه :



(فەرەيدون عەبدول بەرزنجى و سەباح رەشىد ۲۰۱۳: ۵۱) .

لېرەدا ئەو دوو ھاوكنىشەى (چەمكە) ى سەرەوہ بە پىى خىشەكەى (بنەما گىشتىيەكان) ى سەرەوہى خۆى دارپىژراوہ، بە پىى سىما زمانەوانەكانىيانەوہ زمانەكان دەكات بە دوو دەستەوہ (a, b)، كە دەكرى بوترى ھەر پۆلىك لەو دوو جۆرە زمانانە خاوەنى سىماى بنجى خۆيەتى، بۆ نمونە پۆلى (a) خاوەنى سىماكانى (a, c, d, g, f, h) ن، و پۆلى (b) خاوەنى سىماكانى (b, e, l, j, m, o, p)، ھەرەھا سىما بنجىيەكان دابەشى سەر كەرەسە بنجىيەكانى رستە و چالاكى گىرەكەكان دەبن.

لە رىزبوونى كەرەسە بنجىيەكانى زمان، سەرەتاكانى بۆ (گرېنېبېرگ) زمانەوانى ئەمريكى دەگەرئەتەوہ بۆ سالى (۱۹۶۳)، واتە ئەو رىزبوونە سەرەككىيەى كە لە سروشت و ھەلكەوتى زمانەكەدا ديارترىن سىماى دەبىت، واتە دەرگەوتنى ئاسايى (unmarked / normal) نىشانەنەكراو لە زمانەكەدا، بۆ نمونە لە زمانى كوردیدا دەبىت :

۱۰۲. من دارەكەم ھەلكەند.

ئەو نمونەى كە لە سەرەوہدا ھاتووە دەربرىنكى ئاسايىيە و ھەموو قسەكەرىك بە زمانى داىك وا دەرپدەبىرئ، لە بەرامبەردا دەربرىنى نىشانەكراوئىش بە دىدەكرىت، كە بۆ ھەمان رستە دەبىتە وەك :

۱۰۳. دارەكە من ھەلم كەند.

رېگەى پىى دراوہ. ئەو كاتە گرېنېبېرگ شەش جۆر زمانى بۆ رىزبوونى بۆ كەرەسەكانى بکەر – بەركار – كار پۆلكردبوو. بەلام پىى وابوو كەوا رىزبوونى (SOV) كە زمانەكانى يابانى و توركى و (كوردى) دەگەرئەتەوہ لە پۆلە ھەرە چالاكەكانن، ھەرەھا گروپى (SVO) كە زمانى ئىنگلىزى و زۆربەى زمانە ئەوروپىيەكان، ھەندئ لە زمانە ئەفرىقىيەكان دەگەرئەتەوہ، وەكو زمانى (سواحلى) چالاكى كردووە. بىروانە (ھەمان سەرچاوەى پىشوو، لا ۵۲) .

سۆسیر دواى ئەۋەى تەۋەرى ۋەسفى و ئىستایى زمانى خستەروو بازنه و قالبى گەلنىك له تیۆر و بۆچۈنەكانى تىك شكاند. ئەمەش ئەۋە دەگەيەنیت ئەۋەى كه به ریزبۈونى بنجى ناو دەبرئ، تەنیا له سنوورى ریزمانى نوسراودا دەستەبەر بکرى، ئەگینا به هەلۆیست و هەلسوکەوتىكى ئىستایى لهگەل زمان و به تايبەتى زمانى ئاخاوتنى رۆژانه ئەۋ ریزبۈونه جیگیرانه شوین لهق دەكات. بۆ نمونه :

۱۰۴. بینیمانت . له (زارى سلیمانى) دا

۱۰۵. دیتیمانت . له (زارى هەولیر) دا

هەردووكیان پەیرهوى (VSO) دەكەن .

زۆر كاتى وا هەیه كه به (كەرسە سەرەكى) یەكان ناوەستن، (سەربارەكان) یش دەكەوتیته بەر چالاکییەكانى ئاخاوتتەۋە، بۆ نمونه :

۱۰۶. باشتان دەبینم. - باشترتان دەبینم.

ئاۋەلگوزارە - بەرکار - بکەر - ئاۋەلگوزارە - پلەى بەراورد - بەرکار - بکەر

گرینبیرگ لەبەرئەۋەى هەستى به بزیوى و ناجیگیری زمانەكان کردووه، لەۋەى زۆر ئەستەمهە بتوانى زماننىك تەنیا له قالبى یەك ریزبۈونى كەرسەكاندا قالب رێژ بکەى، به واتایەكى تر هیچ زماننىك ناتوانى له چوارچێوهى یەك سیستەمدا هەموو چالاکییە زمانیەكانى خۆى ئەنجام بدات، گرینبیرگ پێى وابوو، كه سیستەمى ریزبۈونى كەرسەكان بەرو شتىكى نادروستمان دەبات، لەبەرئەۋە له قوناغىكى درەنگتردا ئەۋ شەش سیستەمى ریزبۈونەى بۆ سێ سیستەم كەمكردەۋە، (به پێى بۆچۈونى گرینبیرگ) (Greenberg) له رستەى ئاسایى زمانانى جیهاندا بکەر هەمیشە پێش بەرکار دەكەوئ، واتە له شەش ئەگەرەكانى ریزبۈونەكه تەنیا سیانیان له زماندا دەردەكەوئ. بەم جۆره زمانەكانى جیهان لەۋ رووهوه بوونەته سێ جۆر :

(vso) : (كار) پێش (بکەر) دەكەوت، وەكو له (زمانى عەرەبى) دا.

(svo) : (كار) له نیوان (بکەر و بەرکار) ه، وەكو له (زمانى ئینگلیزى) دا.

(sov) : (كار) له دواى هەردووكیان دیت واتە (بکەر و بەرکار) ، وەكو له (زمانى كوردى) دا (فەرەیدون عەبدول بەرزنجى وسەباح رهشید ۲۰۱۳: ۵۳).

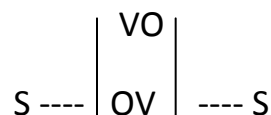
گرینبیرگ دابەشکردن و خەستکردنەۋەى ریزبۈونى كەرسەكان له شەش سیستەمەۋە بۆ سێ پەیرهوى پراوپر لیکچواندنى ئەۋ چەمکه سینتاكسییەیه بەو پۆلكردنە جۆریەى (شلیگل) كه پێشتر باسمان لێۋەکرد، بەمەش دەتوانرئ بووترئ كەوا سیستەمى ریزبۈونى (sov) ئەۋ جۆرەیه كه بەرامبەر زمانە نووساوەكان دەۋەستئ.

باشترین پروونکردنهوش بو ئهو بوچوونه زور و درشخانه ئهويه كه پيش ئهوهى تيبينى وردتر بخهينهروو، دوا خستهى گرینبیرگ بخهينهروو كه بنهما گشتیهكان به سهرخانهى دوو بنهمای سههكى ریزبوونهكان دهخاتهروو: (v - o , -o -v) له دوايیدا لهسهه زمانى كوردیدا تیبینی خویمان دهخهینهروو.

ز	زمانهكانى OV (زمانى كوردى)	ز	زمانهكانى VO (زمانى ئینگلیزى)
۱	كار دواى بهركار دیت.	۱	كار پيش بهركار دهكهوئ.
۲	كارى یاریدهدهر دواى كارى سههكى دیت.	۲	كارى یاریدهدهر پيش كارى سههكى دئ.
۳	ئاوملناو پيش ناو دهكهوئ.	۳	ئاوملناو دواى ناو دهكهوئ.
۴	خاوهندیتى / ئیزافه پيش ناو دهكهوئ.	۴	خاوهندیتى / ئیزافه دواى ناو دهكهوئ.
۵	رستهى پهيوهست پيش سهه دهكهوئ.	۵	رستهى پهيوهست دواى سهه دهكهوئ.
۶	پرییۆزیشنیان ههیه.	۶	پرییۆزیشنیان ههیه.
۷	نیشانهى دوخ دههكهوئ.	۷	نیشانهى دوخ دههكهوئ.
۸	ئاوملناوى بهراورد دواى بهراوردكراوه	۸	ئاوملناوى بهراورد پيش بهراوردكراوه.

بو ئهم خستهیه بروانه (فهههیدون عهبدول بهرزنجی وسهباح رهشید ۲۰۱۳: ۵۵).

لیرهدا ئیمه بو ئهوهى تیبینییهكانمان له بارهى ناوهروك و بنهماكانى ناو خستهكه بخهینه روو، دهبی ئهوه له بهرچاو بگههین (۱) ئهوه تیر ئاسایه (←) له ژیر (o, v) دانراوه ئاراستهى رستهكه نیشاندهدات، بو نمونه زمانى كوردی، كه به ئهلف و بیى كوردی دهنوسرئ ئاراستهى رستهكه دهبیته (v → o) كهچی به نووسینی لاتینی دهبیته ov (۲) بو خانهى (ov) ی خستهكه، ئیمه زمانى كوردی و مردهگرین و بو خانهى (vo) ی خستهكه ئیمه زمانى ئینگلیزى و مردهگرین ئیمه به پینی بوچوونهكانى گرینبیرگ زمانهكانى (o-v) له (SOV) و مرگیراوه، كهچی (v-o) له (SVO) و مرگیراوه، بهمهش دهكرئ وای دابنیین، كهوا زمانهكانى (ov) پۆلى (a.) دهگریتهوه، و (vo) پۆلى (b.) دهگریتهوه له لایهكى ترمهوه بهرامبهه به هاوكیشهیهكى تر دهههستین و هك ئهوه هاوكیشهیهى خوارهوه:



كهواته ئه دوو ئهگهري هاتنى (كار) له پيش يان له پاش (O) ئهگهري ئهوهي لندهكهوتيهوه (S) بكهوتيه لاي راستيان يان لاي چهپيان.

٢-١٩-٢ شيكردنهوهي بنهماكاني گرنيبيرگ له چوارچيوه ريزماني كورديدا :

١- (كار) دواي (بهر كار) ديت (Verb Follows Object) :

چهندين بهلگهي گرنگ و بهرچاو به دهستهويه، كهوا پراوپر زماني كوردى ناچيته ژيرباري (بهركار- كار) هوه، واته (V - O) ، له بهر ئهوهي به پي پوچونهكهي گرنيبيرگ، و به هوي ئهوهي زماني كوردى له پهيرهوكه راني سيستهمي (SOV) بيه، له رستهيهكي وهكو:

١٠٧. من گولهكهم بريهوه (V-O) .

له بهر ئه هوي زماني كوردى دهچيته ژيرباري پولي زمانهكاني (a.) هوه، بهلام له رستهيهكي وهكو: ناسيمانتان (ئيوه ئيمهتان ناسي)، دهستهبهري سيستهمي (كار- بهركار- بكر) دهكات. ناخيوهري كورد پيهوهست نيه بهوهي پهيرهوي كه رهستهي درشت و ههلوهشاوهكان بكات، له بهر ئهوه به پي نمونهي (ناس ، مان ، تان) كوردى دهچيته بازنهي زمانهكاني (OV) (به زنجيرهي كوردى) نهك (VO) واته (كار) پيش له (بهركار) دهردهكهوي. كهواته دهچيته پولي زمانهكاني (b) يهوه.

له لايهكي ترموه زماني كوردى به پي پولي زمانهكهي خوي، كه تيدا (بكر) به (جيناوي لكاو) جيگير دهكري، زمانهكه دهتواني (بكر) بپهريني، واتا زمانتيكي بكر پهريين دهبي (Pro - drop language) يان بكر بهتال بيت واته (بكر) ي نابي (Null subject) ، ئهمه بو كرمانجي ناوهراسه دهشي (فهرهيدون بهر زنجي وسهباح رهشيد ٢٠١٣: ٦١) .

له بهر ئهمهش بهشيكي زماني كوردى وهكو زماني عهريبي و زماني ئينگليزي دهبيته زمانتيكي بكر نه پهريين (Non-pro-drop language) بهو سيفهتهش دهچيته پولي زماناني (a → b) يهوه.

٢- (كاري بهياريده) دواي (كاري سهههكي) ديت (auxiliary follows mian verb) :

پيش ئهوهي ئيمه بنهما گشتيهكه به سهر زماني كورديدا شيبكهيهنهوه پويست بهوه دهكات سهبارته به (auxiliary) له زماني كورديدا ههندي تيبيني بهدين :

دارشتني (ب + رهگ + كهس) ، دارشتنيكه له (nonfinite verb) ي ئينگليزي نزيك دهبيتهوه بو نمونه :

١٠٨. ههزدهكهم بروم . يان ههز به پي روپشتن دهكهم.

١٠٩. دهمهوي بروم . I want to go -----

لئيردا (برۆم) ههمان دارشنتى- (to go) و مردهگرئى، كهچى ههمان دارشنتن لهگهئى ئوگزيلهري فورمى (رهگ) يا (چاوگ) و مردهگرئى:

۱۱۰. دمتوانم برۆم (I can go) . بروانه (Amin,W,O.1979:49)

دهكرئى (دهمهوى) بهرامبهر (Shall, Will) دابنرئى.

۱۱۱. دهبئى ----- Must

۱۱۲. دهمتوانى ----- I could

۱۱۳. له وانهييه (لهوانه بوو) ----- may, might, ought to

له بهر ئهوه گهر باومر به بوونى ئوگزيلهري بينين له زمانى كوردى، ئهوا زمانى كوردى له قالبى كار - بهركار دهردهچئيت .

بهمهش دهچئته ژير هاوكيشهئى (a → b).

من دهبئى برۆم ----- I must go ئوگزيلهري پيش كارى سهرهكى دئيت نهك له دوايهوه، پيچهوانهئى بوچوونهكهئى گرئينبيرگ بو زمانى (بهركار- كار).

۱۱۴. من دمتوانم برۆم ----- I can go .

۱۱۵. من نهمدهتوانى برۆم ----- I couldn't go .

(فهرهيدون عهبدول بهرزنجى وسهباح رهشيد ۲۰۱۳: ۶۲) .

سهبارهت به شوينى مودالهكان و نهرئى كردن له زمانى كورديدا تا رادهيهك ليكدانهوهئى جياوازى بو دهكرئى و تهمومژى له واتا دروست دهكات، بو نمونه :

۱۱۶. ئازاد پيوست نيهه بچئته سينهها.

ئازاد پيوسته نهچئته سينهها.

پيوسته ئازاد نهچئته سينهها .

يان له نمونهئى: ۱۱۷. لهوانه نيهه بئت.

لهوانهئيه نهيهت.

ئهمه ئهوه دهردهخات كهوا نهئى شوينى جيگيريان نيهه، ئهمهش جارئىكى تر گومان دهخاته پولى زمانى كورديهوه.

۳- بنه‌مای (ئاوه‌ئاو) پیش (ناو) ده‌کەوی (Adjective precedes noun) :

سەبارەت بە (ئاوه‌ئاو‌مکان) دەبی له دوو روانگەوه سەیر بکریت :

آ- رۆنانی واتایی : (semantic structure)

لەم روهوه دەبی سەیری ئەو بەشەمی وشە ناسادەکه بکەین، که واتاکه بۆ لای خۆی راده‌کێشێ، بۆ نمونه:

۱۱۸.

له وشەمی، چاوگەش گەش : دەبیته سەرەمی واتایی وشەکه.

ئەم جوهریان له رۆنانی فریزمکان روتتر دەرده‌کەون بۆ نمونه :

۱۱۹. هەنار خۆشه : هەنار - خۆش - ه خۆش : دەبیته سەرەمی تەواوکاری گوزارەیی.

۱۲۰. هەلەپەکی گەورەم کرد: گەورە، که ئاوه‌ئاوه دەبیته پاش سەرەمی دیارخەرەکه. بروانه (Fattah, M, M.1997:135).

۱۲۱. له نمونهی : رهشه ریحان : رهش - سەرەمی واتاییه.

ب- له رۆنانی ریزمانیدا (Grammatical Structure) :

له رۆنانی ریزمانیدا ، شۆینی (سەرە) و (تەواوکار) ده‌گۆری، بۆ نمونه :

۱۲۲. سوورگۆل : سوور، دەبیته تەواوکاری سەرەمی گۆل. زمانی کوردی سەبارەت بەو بنه‌مایه له نێو هاوکێشه‌کاندا، قالبی (ره‌سه‌با) به پێی نمونه‌که‌ی گریندیرگ بۆ زمانی کوردی شیواترە، دیارە له کۆنەوه زمانی کوردی ئەو قالبەمی په‌یره‌و کردووه.

۱۲۳. نمونه : گەورە دێ، ریزه‌مال، زنجیره چیا .

بەم پێیه زمانی کوردی له پۆلی (a) دەبی، قالبه‌کانی تر، بالابەرز، زمانی کوردی ده‌باته خانەمی (b) بیهوه، به‌وه هاوکێشه‌که دەبی به (a → b) .

(فەرەیدون عەبدول بەرزنجی و سەباح ره‌شید ۲۰۱۳ : ۶۳).

۴- ئیزافه (خاوهندیتی) پیش (ناو) دهکھوئ (Genitive precedes noun) :

ئیزافه (خاوهندیتی) به هۆی پۆنانی [---] NP NP له پۆنانی ژیرموهدا دنوینری .

۱۲۴. نمونه : کتیبی من (پروانه 227: 1997 Cook) .

تهنیا یهك قالب له زمانی کوردی دهدات به دهستهوه، ئهگهر دوو فۆرمی جیاوازیش بئ .

بۆ نمونه:

۱۲۵. کتیبهکههه.

۱۲۶. کتیبی من.

له زمانیکی وهکو زمانی ئینگلیزی بوار به دوو قالب دهدات:

127.

Summers day.

The day of summer.

(s) وهکو نووسهك لئیرهدا سهیر دهکری، بهلام قالبی نمونهی دووم زیاتر له ریزمانی دیرین باوبوه، که دهلیی: باوکی من .

(من) دۆخهکه وهردهگری، به هۆی مۆرفیمی (ی) بیهوه، واته (من) دهکھوئته دۆخهوه .
(Matthews 2007:156).

لئیرهدا ئهوه بنههایه گرینییرگ له زمانی کوردیدا دۆخی ئیزافه ناگونجی، واته زیاتر دهچیتته ژیر رکیفی هاوکیشهی زمانهکانی پۆلی (b) بیهوه.

۵- رستهی پهیهوست (active cluserel) پیش (سهره) دهردهکھوئ :

ئهو رستهیهی که وهسفی سهرهی ناوی دهکات، که زیاتر له ریگهی جیناوهکانهوه یان ههر کهسهیهکی تر دنوینری بۆ نمونه :

۱۲۸. ئهو پیاوهی که هات .

که هات : رستهی بهسترارهیه وهسفی سهرهی ئهو (پیاوه) دهکات رستهی بهستراوه، یان پهیهوست به تهنیا دهرناکهوئ وهکو رستهیهکی سهربهخۆ، بهلکو ههردهم له رووی سیمانتيکهوه به لایهنی کهمهوه

پهيوهستی يان بهسترای فریژیکی ناوییه، که ئهویش بهشیکه له رستهیهکی تر، ئهوه بهستنوهیه له ریگهی سیمانتیکهوه دهردهکوهیت و وابستهی ههموو پیکهاتهکهییه، سهبارهت به شوینی دهرکهوتنی ئهوه شیوه رستهیه دهکری له شوینی بکه، بهرکار، بهرکاری پیش ناوهکان، سهبارهکان دهربکهون. بروانه (Fattah, M, M.1997:135).

بۆ نمونه :

۱۲۹. شوینی بکه: ئهوه پیاوهی دهناسی، دراوسیمانیه.

۱۳۰. شوینی بهرکار: ئهوه پیاوهی دهیناسی برامه.

۱۳۱. بهرکاری ناراستهوخۆ: ئهوه پیاوهی لهگهلی رویشت.

۱۳۲. ئهوه شوینهی تۆ به جوانی دادهنییت، شاری ئیمهیه.

لهم بنهماییدا (C.R) پیش (سه ره) دهکوهی زمانی کوردی دهباته ناو بازنهی گروپی زمانهکانی (a) .

۶- پاش ناوهکان (post position) :

زمانی کوردی چالاکییهکانی خۆی له چوارچیهی پیشناوهکان (preposition) نهک پاش ناوهکان (post position) ئهنجام دهات، پاش ناوهکان فریژی بهند دروست دهکن و ئهوه تهواوکهراوهی بۆ خۆیان دروست بکن که له خوارهوهدا دیت .

نمونه :

۱۳۳. NP: له فیرگهوه هات .

سه ره تهواوکاره

۱۳۴. ئاوهلکار : له ئیرهوه .

بهلام دهبی ئهوه بوتری کهوا له ههندی فریژی بهنددا وهکو :

له --NP-- دا ئهمانه پاشبهندی دۆخی ئیزافهن نهک وهکو پاشناو سهیری بکری. وهکو: به -- NP -- وه.

کهواته ئهمهش زمانی کوردی دهکات به (a – b) .

۷- نیشانهی (دۆخ) دهردهکهوئ (case marking present) :

ئیمه ئهگهر به پئی شیوهزارهکان مامهله لهگهڵ زمانی کوردی بکهین ئهومان بو به دهردهکهوئ نیشانهی دۆخ به پئی زار و شیوازهکان دهگۆرئ، بو نمونه :

له ناوچهی (سلیمانی) دا : نیشانهی دۆخ به تهواوی له ناوچهوه، لیڕهدا زمانی کوردی دهچیته گروپی زمانهکانی (b) یهوه، نمونه :

۱۳۵ . دهچم بو مال دارا .

۱۳۶ . دهچمه مالی دارای . له ناوچهی (ههولیر) دا

۱۳۷ . دهچمه مالی نهرینئ . پۆلی (a - b) (فهرهیدون عهبدول بهرزنجی وسهباح رهشید ۲۰۱۳ : ۶۵) .

۸- پلهی بهراوردی ئاوهلناوهکان له دوای ستاندر دیت :

سهبارهت به رۆنانی فریزی ئاوهلناوهکان فۆرم و بهکارهینانی جیاواز وهردهگرئ لهو بارهوه پیشناوهکان رۆلکی چالاک له جیگۆرکی دهبینن.

۱۳۸ . بو نمونه : ئهوه له من خیراتر بوو.

ئهوه خیراتر بوو له من.

ئهوه زۆر له من خیراتر بوو.

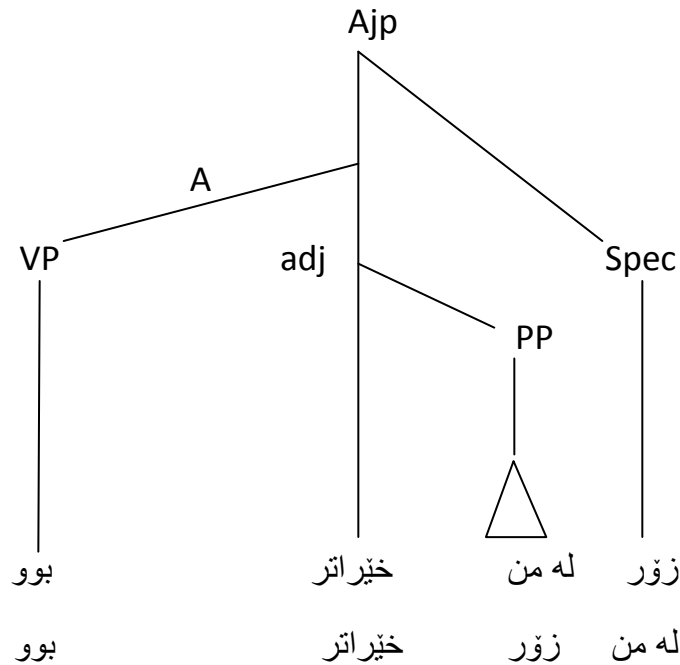
ئهوه له من زۆر خیراتر بوو.

بهلام رۆنانی فریزی ئاوهلناوییه بهراوردکارییهکان چالاکه له گۆرینی شوینی بهکارهینانیان ، نمونه:

۱۳۹ . من باشترتان دهبینم.

ئهو قالبانهی پیشووتر لادهبات به پئی بنهماکه زمانی کوردی سیماکانی گروپی (a - b) ی لهخۆ دهگرئ.

بهمهش زمانی کوردی هم (a → b) و هم (b → a) وهردهگرئ .



بۇ ئەم ھىلكارىيە پروانە (فەرەيدون عەبدول بەرزنجى وسەباح رەشىد ۲۰۱۳ : ۶۶) .

۲۰-۲ دياردهى ھاپلۆلۆجى (Haplology) :

برېتېيە لەو زاراۋەيەي كە لە مۆرفۆلۆجىيدا بەكار دىت، لە سىياقى و ۋەسفى و مېژوۋيدا بۇ نامازە كىردن بۇ لە ناوچوۋنى ھەندى دەنگ لە دەر بىرېندا، كە ۋەكۆيەكن و لە پال يەكن پروانە: (Crystal 2003) (214 يان پرۆسەيەكى مۆرفۆلۆجىيانەيە، لەۋەي كە دوو مۆرفى لە دۋاي يەكداھاتوو، و بە ھەمان فۆرم، يان دوو فۆرمى لىنچوو، كە يەكيان دەكەۋى . پروانە(Trask 1993 : 125) .

مەبەست لە سىياقى ۋەسفى و مېژوۋيى ئەۋەيە بۇ نمونە لە ئىنگلىزى كۇندا (Engla land) بۇتە (England)، بەمە دەكرى بوترى دوو جۆرە ھۆكار رۆل دەبىنن لە ئەنجامدانى ئەۋ لەناو چوونە :

۱- ھۆكارى ناۋەكى : پەيۋەندى بە سىستەمى دەنگى زمانەكەۋە و جۆرى زمانەكە لە روۋى مۆرفۆلۆجىيەۋە ھەيە.

۲- ھۆكارى دەرەكى : لەۋانەيە بۇ كەلتوۋرى زمانەكە بگەرېنتەۋە (Lyons 1990 : 57) ، دەبى ئەۋەش بلىنن، كەۋا ھەر زمانىك بە پىي بەسەر چوۋنى زمانەكە ئەگەر جۆرى زمانەكە بگۆرى ئەم ديار دەيەش لە زياد بوون و كەم بووندا دەبىت بۇ نمونە : زمانى كوردى سىروشتەكەي لەو

جۆرميه كهوا زۆر به فراوانى رېگا بهو دياردميه نادات، له گهډل ئهمه شدا دياردمه كه له زمانى ئىنگلىزى (S) ى كۆ و خاوندىتى، كه دهكهونه تهنىشت يهكترى يهكيان لهناو دهچى و شوپنى (فارىزمه) بۆ دهرهوهى (S) مكه دهكشى، بهلام (S) مكه ليرهدا مورفيمى سهر بهخون ههر دووكيان.

له زمانى كورديدا سهرهتا باسى دووباره بوونهوهكان دهكهن :

۱۴۱. نيشتمان مان :

(مان) ى يهكهم بهشيكه له وشهيهكى سهر بهخو.

(مان) ى دووهم خاوندىتويه .

به ههمان شيوه له وشهى ولاتان تان : (تان) ى دووهم مورفيمى خاوندىتويه .

بۆ مهسهلهى له ناو چوونهكه ، له نمونهى :

۱۴۲. دهستت برىم.

(ت) ى يهكهم بهشيكه له وشهى (دهست)

(ت) ى دووهم نووسهكه

(برگه و مورفيم) ليرهدا زۆر پيوسته جيا بكرينهوه، برگه برىتويه له دهنگيك يان چهند دهنگيك له ئاستى فونولوجى كاردكهات، مورفيم بچوكترين دانهى ئاستى مورفولوجيه، كه واتا يان ئهركى ههيه، ههندى نمونه ههن بۆ خستنهرووى جياوازى له نيوان (برگه و مورفيم) دا :

۱۴۳. ۱- وشهى (بازار) دوو برگهيه و يهك مورفيمه .

۲- وشهى (هات) سى مورفيمه و يهك برگهيه .

بهلام دياردمه كه دهكهويته نيوان ههر دوو ئاستى (فونولوجى و مورفولوجى) ، به واتاى ئهوهى ئهگهر دياردمه كه به هوكارىكى دهنگسازيش دروست بىت، كارىگمربيهكهى دهچينه بوارى مورفولوجيهوه .

۱۴۴. دهستت برىم : برگهكان / دهس / تت / برگهكان پيش دياردمهكه .

۱۴۵. دهستت برىم : برگهكان / ده / ست / برگهكان دواى دياردمهكه .

برگهكان دروست دهكرينهوه . پروانه (سهباح رهشيد ب ۲۰۰۹ : ۳۷) .

۱۴۶. ريك / خست / تن رى / خست / تن

كهواته دياردهى هاپلؤلوجى : برىتويه له كرتاندىك به هوى دووباره بوونهوهى دوو برگهى لىكچوو .

يان (بریتىيە لەناو چوونى يەككەك لە دوو برگەى فۆنەتىكى لە يەكچووى يەك بە دواى يەكدا).

ھەندى جار ئەم دياردەپە لە زمانى كوردى دووچارى ھەندى كۆتەند دەپتەوھ و رینگە لە دياردەكە دەگرى بۆ نمونە ئەگەر ئىمە لە سەر پيوەرى (رىك + كەوتن) وشەى (كارلىك كردن) بەرپوھ بەرىن، بەرامبەر دوو وشەى جياواز دەوستين .

كارلىك كردن

كارلىكردن (يەك لايەنەپە)، (سەباح رەشىد ب ۲۰۰۹ : ۳۷) .

زمانە ھىندوئەوروپىيەكان زۆربەيان لە جۆرى زمانى تصريفى (گەردانىن) لە سىستەمە رېزمانىيەكاندا، زۆر لە تايبەتمەندىيە رېزمانىيە جياوازەكانى بە ھەمان مۆرفىم دەردەبەررين . بۆ نمونە لە زمانى كوردیدا: مۆرفىمى (ن) لە وشەى چوون دا، لە ھەمان سىياقى فۆنەتىكىدا سى مۆرفىم دەنوئى .

۱- مۆرفىمى نىشانەى چاووگ .

۲- نووسەك بۆ كەسى سىيەم (يان نىشانەى رىككەوتنى ئەرگەتقى) .

۳- مۆرفىم رىكەوتن .

لە زمانى ئىنگلىزیدا مۆرفىمى (S) ى كەسى سىيەمى تاك، خاوەندىتى، كۆ دەنوئى .

ئەو مۆرفىمانەى زياتر لە تايبەتمەندىيەكى مۆرفۆلوجى دەنوئىن پىيان دەللىن مۆرفىمى (پۆرتمانتيو (Porutmanteau). (Crystal 2003: 360) .

مۆرفىمى (پۆرتمانتيو) : بریتىيە لەو زاراوھىيەى لە شىكردنەوھى مۆرفۆلوجى بەكاردىت، نامازە دەكات بە ھەندى حالەت، كە تاكە مۆرفىك دەكرى بۆ زياتر لە مۆرفىمىك شىبىكرىتەوھ، زاراوھە پىي دەوترى مۆرفىمى (پۆرتمانتيو Porutmanteau)، ھەندى جار بەرامبەر بە وشە دەوستى پىي دەوترى (Porutmanteau Word) (سەباح رەشىد ب ۲۰۰۹ : ۳۸) .

۱۴۹ .

۱۴۸ .



۱۵۰. خەوتوو + (ە) كات

(ە) كەس

بەمەش كاتتېك ئەم دياردەپە، كە يەك فۆرمى دەنگى زياتر لە يەكەپەكى رېزىمانى جياواز دەنوينى، لئىردا مۆرفىم بە مۆرف بەرامبەر كىردنى وەكو بەرامبەر كىردنى (لىكسىم) ە بە فۆرمى جياوازي وشە.

ئەم دياردەپە لەودا سەرھەلەدا، كاتتېك كە يەك مۆرف زياتر لە مۆرفىمىك دەنوينى . وەكو وتمان پروبەرووى ھەمان ھەلۆنىست دەپىنەوہ كاتتېك ژمارىەك وشەي رېزىمانى جياواز بە ھەمان فۆرمى وشە دەنوينىن ئەمەش پىي دەلئىن (سىنكرىتېزىم) (Syncretism) (Katamba 1993 : 36) واتە لە ناو چوونى دۆخەكان ، بۆ نمونە :

۱۵۱. ئەو : دۆخى بەكىرى (Nominative)

ئەو : دۆخى بەركارى (accusative)

ت : كەسى دووھى تاك

ت : خاوەندىتى

ئەمەش ئەنجامىكە بۆ بىلايەنكىردن (neutralization) واتە (ئەو) مۆرفىمىكە لە نيوان سىماي ئەركەكاندا ناوھند دەگرئى و بىلايەن دەوھستى .

۱۵۲. (ن) : لە (ھاتن) (چاوك) ە

(ن) : لە (ھاتن) (وەكو كردار) ە

يەك مۆرفە بۆ دوو مۆرفىم . بەلام ئەم دياردەپە بەرىنە ئاستى واتا، وەكو ھاوبىژى و فرەواتايى بەرچاۋ دەكەون .

۲-۲۱ مۆرفى سفر (Zero Morph) :

(مۆرفىمىكە شىۋەي نىپە، بەلام ئەركدارە واتە مۆرفىمىكى بى شىۋەپە. وەكو: نەبوونى ھىماي كەسى سىيەمى تاك لە كردارى رابردووى تىنەپەردا: ھات θ واتە ئەو ھات) . (رەفىق شوانى ۲۰۱۱ : ۱۳۲) .

بە واتاي ئەوې مۆرفىمەكە لە مېشكدا ھەپە، بەلام وەكو مۆرف دەرکەوتنى نابى، بۆ نمونە :

۱۵۳. كوران كورەكان سى كور + سفر

۱۵۴. بردیانم : بر / د / یان / ن / م

رەگ / کات / بەرکار / بکەر

بر / د / م / + ن

بکەر بەرکار

۱۵۵. بردم : بر + د + م

بەلام کۆشەكە لەمەدايە، كە مۆرفەكە سفر دەكرى لە رۆنانى وشەكەدا چ شوينى دەگریت، ئايا وەكو پيشگر يان پاشگر حسابى بۆ دەكریت .

بۆ نمونە : كام ريزکردن لەمانەى خوارمە راستە ؟

۱۵۶. برد + م (بکەر) + سفر (بەرکار)

برد + سفر (بەرکار) + م (بکەر)

دەبى تيبينى ئەو بەكەين كەوا (هيز) (Stress) لە فەرھەنگدا رادەگرى، بەلام لە بواری ريزماندا دەكەوتىتە گەر و ھاوکارە لە دروست کردنى مۆرفى سفر .

۱۵۷. نەھات؛ : سالى نەھات (فەرھەنگ)

نەھا؛ ت : مۆرفى سفر دینیتە کایەو .

ياساکە $[x] \rightarrow [[x]N]v$

بە گەر خستنى هيز

$[x] \rightarrow [[x]N]$

لە کار خستنى هيز (سەباح رەشىد ب ۲۰۰۹ : ۴۰) .

۲-۲۲ مۆرفیمی بەتال (Empty Morpheme) :

بریتىيە لەو مۆرفیمەى كەوا راستەوخو مۆرفیمیک نانوینى بۆیە پى دەلین (مۆرفیمی بەتال)، كاتیک لە هەندى وشە و فریز و رستەدا هەندى مۆرف دەركەوتنیاں هەيە، بەلام ناتوانى هیچ ئەركىكى مۆرفۆلۆجى بەرامبەر داڤنرى، واتە لە مێشكدا هیچ مۆرفیمىكى بەرامبەرى بۆ نادۆزرىتەو (هەمان سەرچاوەى پيشوو، لا ۴۰) .

نمونه :

۱۵۷ . بچورمۇه : (ر) ھىچ ئىركىكى مۇرفۇلۇجى نىيە .

بۆيە ۋەكو مۇرفىمى بەتال مامەلەى لەگەلدا دەكرىت .

مۇرفىمى بەتال راستترە، چونكە مۇرفەكە دەرکەوتنى ھەيە .

۱۵۸ . ھاتتەۋە : (ت) مۇرفىمى بەتالە .

بەلام لە لای (كرىستال) دا مۇرفى بەتال ئامازمىە بۇ ھەندى سىماى پروكەشى لە وشەدا، كە بەرامبەر ھىچ مۇرفىمىك ناۋەستىت يان شوئى ھىچ مۇرفىمىك پىر ناكاتەۋە (Crystal 1993 : 160) .

لە ئاستى وشەدا بە پىى بۇچوونى ھەندى لە زمانەوانەكان وشەى بەتالئىش ھەيە، ھەندى وشە ھەن، بە سەربەخۆيى ھىچ واتايەكى فەرھەنگىان نىيە. ئەمانەش بە بەرامبەر بە مۇرفى بەتال يان وشەى بەتال دەۋەستىن. بىروانە (Matthews 2007 : 122)

۱۵۹ . لات و پات

گول و مول

لئىرەدا ھەرىكە لە وشەكانى (پات ، مول)، ئەگەر لەگەل وشە ھاورىكانىياندا بە يەكەۋە نەين، ئەۋا ھىچ واتايەكى ئەۋتويان نابىت، واتە ئەم وشانە بە تەنھا واتا ناگەيەنن، بۆيە بە مۇرفىمى بەتال ناۋدەبىرىن .

بەشى سىيەم

دىاردە مۇرۇلۇجىيەكان لە زمانى ئىنگلىزىدا

۱-۳ سەرەتا :

سەرەئاي وتەكەمان بە دروستكردنى وشە لە دىدى ئارۇنۇف لە رىزمانى بەرھەمەئىئاندا (Aronoff's Word Formation in Generative Grammar) دەست پىدەكەين، كە تىايدا مۇدەلەكە لە چوارچىۋەيەكدا دەخاتەرۋو، ئەو مۇدەلە (۱۹۷۶) خرايەرۋو بە ناۋى مۇدەلەى دروستكردنى وشە پىشنىازكرا، ھىمايە بۇ خالىكى ۋەرچەرخان لە پىشكەوتنى تىۋرى مۇرۇلۇجى لە نىۋ رىزمانى بەرھەمەئىئاندا. بەشكى گىرنگى كارەكە، كە دواتر ئەنجامدرا درىژكردنەۋە، پان كاردانەۋەيە بۇ تىۋرى ئارۇنۇف. مۇدەلەكە چەندىن تايبەتمەندى ھاۋبەشى ھەيە لەگەل ئەۋەى ھال (Halle)، زۆر بە روونى لە خەملاندى بوونى پىكەتەى جياواز لە رىزماندا، كە رىساكانى وشە دروستكردن لەخۇ دەگرىت. سەرەراى ئەۋەش، ئارۇنۇف ھاۋشۋەى ھال ھەمان مۇدەل پىشنىاز دەكات بۇ سىنتاكس و فۇنۇلۇجى، بەۋ واتايەى تىۋرى ستاندرى ئەسپىكت كە لەلايەن چۆمىكىيەۋە (۱۹۷۰) ھەمۋار كرايەۋە لە 'Remarks' ھەرچۆنىك بىت ئارۇنۇف لە چەند خالىكى بنەرەتى جياوازە لە ھال. پىۋىستە كورتيەكى مۇدەلەكەى ئارۇنۇف پىشكەش بكەين، ۋەكو زەمىنەيك بۇ بۆچونەكەى (ھال)، و ئىنجا گفۇگۇكردنى ھاندانى دۋاى نوپكارىيەكان. گىرنگىر تايبەتمەندى تىۋرى ئارۇنۇف برىتتە لە مەزەندەكردنى ئەۋەى كە رىساكانى وشە دروستكردن لەسەر وشەكان كار دەكات نەۋەك لەسەر مۇرۋىمەكان، كە ئارۇنۇف تىۋرىكى مۇرۇلۇجى بنىدانۋ لە سەر وشە دادەھىننىت. ۋەك دەرەنجامىك ئەۋ رىساكانەى پىشگر/ پاشگر بۇ قەد زىاد دەكەن لە مۇدەلەى ھال ھىچ شوپىنكىيان نىيە لە مۇدەلەكەى ئارۇنۇف. ژمارەيك كاريگەرى لەم خەملاندەۋە سەرھەلدەمەن و ئىمە تا رادەيەك بە درىژى باسى لىۋە دەكەين. تايبەتمەندى دۋەم برىتتە لەۋەى كە ئارۇنۇف بە روونى خۇى سنوردار دەكات بۇ مۇرۇلۇجى دارشتن. (derivational morphology) ئەمە بەۋەى ئەۋەيە، كە ئەۋ گشت لايەنەكانى تىرى مۇرۇلۇجى، لەگەل بە نوسەكردن (تتىكردن) و ئىنفلنكىشن بە لايەنى سىنتاكسى ھەژمار دەكات. شتىكى سەيرە، كە ھىچ ئامازەيەك نەكراۋە بۇ لىكدان (compounding)، گەرچى دەكرىت يەكىك پىشبنى ئەۋەكات كە ئارۇنۇف ئەمەش بە سىنتاكس ھەژمار بكات. لە كۇتايىدا ئارۇنۇف تەنھا ئەۋەى بە دروستى دەكرىت پىى بوترىت "بەرھەمدار productivity" ئەۋە دەبىتە پىرۋسەى مۇرۇلۇجى. ھەندىك لەمەش لايەنكى گىرنگ و جىگەى مشتومرە لەم تىۋرەدا و پىۋىستى بە شىكردەۋەى زىاتر ھەيە (بروانە 1981:21 Aronoff) .

كردارى نمونەيى وشە دروستكردن، ئىنجا ۋەرگرتنى وشەيەك و زىادكردنى پىشگر/ پاشگر بۇى، ھەرچۆنىك بىت، لەۋانەيە ۋاى لىبىت كە گۇرانكارىيە فۇنۇلۇجىيەكانى تىرىش لە چاۋگەكەدا روو بەن، ھەندىك جار لە جۇرىكى قوول. ئەمە دەبىتە ھۇى ھاتنەكايەۋەى ئەلۇمۇرفى، كە زۇرچار بە شىۋەى لىكسىك يان مۇرۇلۇجى بەرپۋە دەبرىت (بەۋ واتايەى چەند وشەيەك يان مۇرۋىمەك لە ژىرىيەۋە دەروون) و

که له ههندیك حالهتدا تهواو جياوازه له ئالوگوره فونولوگييهكانى تر. (Halle 1973:55) که دهليين لهوانهيه، چونکه دياردهکه پولى مورفوجى زمانهکه رولى تيدا دهگيرى .

۲-۳ بۆچوونهکهى ئارونوف و نمونهى زمانى ئينگلىزى :

ئارونوف وا مهزنده دهكات، که ئەم ئالوگورکردنانه له نيو فونولوگى مامهلهيان لهگهلا نهكرت، بهلكو له پيکهاتهى وشه دروستکردن، له ريگهى ريساي تايهت، که پييان دهوترت ريساي ئهلمورفى. نمونهيهك که لهلايهن ئارونوفهوه باسکراوه، برىتييه له پاشگرى کار fy- وهك له electrify . ئهو وشانهى به پاشگرى (fairly) کوتاييان ديت به شيوهيهكى زور دهين به ناو به وهرگرتنى پاشگرى-ation . هەرچونيك بيت پاشگرى fy- جيگوركيى پيدهكرت به هاوچەشنكى ئهلمورفى -fie. له SPE ئەم ئالوگورکردنه شیدهکریتهوه به مهزندهکردنى ئهوهى که دهنگى /k/ له -fic له UR هکان ههيه و که له پيش سنوورى وشهيهك دهردریتهوه.

1. # # elektri + fi:k # # ⇒ elektri + fi: (⇒ elektrifai)

هەرچونيك بيت ئارونوف دهليت، که ئەمه چارهسەرىكى ناپهيوهنديداره. له راستيدا ئيمه مامهله لهگهلا شتيكى تهواو نامۆ دهکەين، وهك وا مهزنده کرابوو هاوشيوه بيت لهگهلا پرۆسهى ئاسايى (بهو واتايهى، ئالوگورکردنكى فونولوگى). دهگاته ئهو دهرهناجهى، کهوا باشتره ئەم حالهتانه وهك تهواوکهرى بهشيى ههژمار بکريت، به نووسينى ريسايهك، که بلت کاتيك پاشگرى -ation- بو پاشگرى fy- زياد دهكرت، ئهوه ئهوهى دواهمين به ئهلمورفى -fic- دهگوريت، ئەگەر وشه دروستکردن له سەر بنه‌ماى وشه بيت ئهوه چون دروست بوونى وشهى وهك "lubricant خلیسکینەر" شیدهکەینەوه. له روالهتدا وشهکه له ريگهى پاشگرى -ant- هوه دروستکراوه، که مانايهكى توزيك روونى ههيه (کهسنيک يان شتيک که کاریک VERB- ing نهجام دهدات). بهلام له راستيدا کردارمهکه (lubricate) ه. بويه مورفولوگى بنيادراو له سەر وشه پيشينى ئهوه دهکات، که پيوسته قورمهکه ubricatant بيت. ئەمه نمونهيهكى جيا نييه، به شيوهيهكى نزیکه‌ی گشت کردارمهکان، که به ate کوتاييان ديت، که ريگه به زيادکردنى پاشگر ددهن له ريگهى ant ئهوه به هاما شيوه رفتار دهکەن: negociant, officiant. به دهرکردنهکان وشهى وهك dilatant و inflatant ن. هەرچونيك بيت به شيوهيهكى سەرنجراکيش لهم وشانهدا ate بهشيکه له مورفيمى (-late, -flate). له کاتیکدا له وشهى lubricant خودى خودى مورفيمیکه. له سەر بنه‌ماى کۆمهليک نمونهى هاوشيوهى ئەمه له چەند زمانیک (بروانه Andrews1988:84)، ئارونوف باس لهوه دهکات، که پيوسته ريسا ههبيت، که به شيوهيهكى ههلبزاردهيى چەند مورفيمیک دهردریتهوه، که له نهيشت مورفيمهکانى ترن. ئەم جوره ريسايه پيى دهوترت ريساي کورتى يان برينهوه (truncation rule) ئهو قورمه گشتييهى خوارمهوى ههيه :

2. $[[\text{root}+A]x+B]y$

1 2 3 \Rightarrow 1 2 3

له كاتيكدا كه X و Y جۆرى سهرمكى ليكسيكالن (بروانه 1981:92 Aronoff).

رئيساكاني ئهلومورفي و رئيساكاني كورتى همدووكيان ئهركى راستكردنهوى فونولوجى وشهكانيان ههيه، كه له ريگهئى وشه دروستكردنهوه بهرهم هاتوون. لهبهر ئهم هوكاره (دووبارهكردنهوى زاراهمكاني SPE) گشتيان پنيان دهوترئيت رئيساكاني ريككردن (adjustment rules) گهرچي چهكمى SPE بو رئيساكاني ريككردن زياتر بهكارديت. نيوانبهندي دهكهن له نيوان دهراوئيشتهئى وشه دروستكردني دروست و پئكهاتهئى فونولوجى و ههنديك له كرداره ئالوزه فونولوجييهكان جييهجئدهكات، كه له ريگهئى رئيسا فونولوجييهكاني نيو SPE ئهئنجام دهدرين.

ههر جۆريك له رئيساي ريككردن كاري توند له سهر وشهكان جييهجئدهكات. ههرچونئيك بيئت رئيساكاني كورتى ريگريان ليدهكرئيت بو سرينهوى مورفيمه ناوناوهكان له ژينگهئى مورفيمهكاني تر. به ههمان شئوه ئارونوف رئيساكاني ئهلومورفي سنوردار دهكات، (كه له بنهردتا دهكرئيت ههر جوره كرداريك ئهئنجام بدهن). جياكردنهوى برئيتين له : "رئيسايهك، كه كاردهكاته سهر گورانكارى فونولوجى، بهلام كه تهنها به سهر چهئد مورفيميكي ژينگهئى راستهوخو جييهجئ دهبن بو چهئد مورفيميكي تر ... و ئهم رئيسايانه "ئاتوانن بهئشى نوي پئشكesh بكهئ، كه هاننادرين ومك بهئشى فونولوجى قولى زمان" (Aronoff 1976:98) ئهمه تاييهتمهئندييهكه، كه دواتر دهردهكهوئيت (له نيو چوارچئوهئى ليكسيكال فونولوجى) له ژئر ناوى پاراستنى پئكهاته يان رونانهكان. له ژئر كوى مهزهندهكاني ئارونوفدا، پاراستنى رونان رئيساكاني ئهلومورفي جيادهكاتهوه له رئيساي فونولوجى دروستهكان.

رئيساكاني ريككردن، ئهو كاتهئى دهچنه نيو دهرهئنجامهكاني مهزهندهكاني ئارونوف دهربارهئى تيورى فونولوجى. ئئستا به تيروتسهئلى زياتر دهچينه تاقيردنهوى خودى وشه دروستكردنهكان، بهر لههوى له كوئاييدا باس له هاندانهكاني دواي مهزهندهكاني ئارونوف بكهين.

۳-۳ پئكهاتهئى روناني وشه (The constituent structure of words) :

پئكهاتهئى پئكهئنهئى سهرمكى و پتهوى رولئى گرنگان ههيه له مودهلهكاني وشه دروستكردن. ئهو پرؤپوزمهئى كه دهئئيت وشهكان پئكهاتهئى پئكهئنهئى سهرمكيان ههيه، ئهوه دهگهئينهئيت كه پئويسته هاوتايهك ههئيت بو پئكهئنهئى سهرمكى يان ريزماني پئكهاتهئى فرئيز (phrase structure grammar (psg)) بو بهرهمهئنيانى ئهم پئكهاتانه. لهم بهشهءا به تيروتسهئلى باس له دوو پرؤپوزمهئى له نزيك بهيهكهوه گريءراو دهكهين .

۳-۴ ریگه‌کانی (ریزمانی رۆنانی فریز) (Psg) :

ئیدوین ویلیامس و لیزا سیلکیرک سەر بەخۆیانە پێشینیاری ئەو دەکەن، کە پیکهاتەیی وشە دەبێت بە ریزمانیکی پیکهاتەیی فریزی بێ دۆخ هەژماری بۆ بکریت. تیرۆتەسەلتەری سیتی پرۆپۆزەلەکان لە لایەن سیلکیرک (۱۹۸۲) پێشکەشکرا، بیریۆکی پێشەنگ بریتییە لەوەی کە ریزمان پێویستە بتوانیت تاییەتمەندییە گشتییەکانی پیکهاتەیی وشەیی نیو زمانیک بنوینیت. بۆ نمونە سیلکیرک بانگەشەیی ئەو دەکات، کە پێویستە نواندنی راستەوخۆ لە نیو ریزمان هەبێت بۆ ئەو راستییەیی کە زمانیک تەنانت بریتییە لە پاشگر خستەسەر. بۆ ئەوەی ئەمە شیواو بێت پێویستە بتوانیت جۆریکی پاشگر دەستنیشان بکات (بە لایەنی کەم "پێشگر/ پاشگر" کە بە دوا قەدەکەوه دێت). ئەمە واتە ریزمان ریسایەکی تێدادهبیت وەک (N + ، N -) کاتیک چالی پێشگر/ پاشگر دەکریت پر بکریتەوه لە نایتمی وەک dom- یان less-. ئەمە لە تیۆرەکی ئارۆنۆف جیاوازه، کە تیایدا ئەم جۆرە پێشگر/ پاشگرانە گشتیان لە ریگەیی ریسای وشە دروستکردنەوه ناسینراون (بروانە Williams1981:234).

ریگەیی ریزمانی رۆنانی فریز (psg) کە لە لایەن سیلکیرکەوه پێشینیارکرا لە فۆرما تەنها بۆ مۆرفۆلۆجی زنجیریە دارێژراوه (concatenative morphology)، بەو واتایە پاشگر زیادکردن، پێشگر زیادکردن و لیکدان (هەروەها دەتوانیت گۆرینیش لەخۆ بگریت). بێ مەزەندەکردنی زیاتر، ناتوانیت مامەلە لەگەڵ ناوەند خستە سەر یان دووبارەکردنەوه بکات، یان بۆ مۆرفۆلۆجی جۆری سامی "رەگ و شیواز". ناتوانیت راستەوخۆ بگونجیت لەگەڵ هیچ جۆرە مۆرفۆلۆجییەک، کە فۆرمی پرۆسەییەکی فۆنۆلۆجی وەرەگریت، وەک گۆرانکاری ئاواز، جۆری مەزەندەیی ریزمانی رۆنانی فریز (psg) ی سیلکیرک جۆریکی سینتاکسی X-bar ه. ئەمە پێناسەیی پیکهاتەیی وشەیی سینتاکس دەکات. ئەوپەری دەرپەڕین هاوتای ئاستی سفری پرۆجیکشنە (دەرپەڕینە) لە سینتاکسی رستەدا ((Sentence)-syntax) بەو واتایە جۆری دانە فەرەنگییەکان، یان وشە. سیلکیرک باس لەوە دەکات، کە جۆرە پێویستیەکانی تر بریتیین لە رەگ و پێشگر/ پاشگر، گەرچی تەنها جۆری رەگ دەکەوێتە نیو هەرەمی X-bar. سینتاکسی وشە (W - syntax) جیاوازه لە سینتاکسی رستە (S-syntax) لەوەی کە جۆری ئاستی رەگ ناتوانیت بە سەر ئاستی جۆری وشە زال بێت. ئەمە واتە نێمە ناتوانین پیکهاتەیی هاوشیومان هەبێت، بەوەی کردار بە سەر فریزی ناو زال بێت لە سینتاکس. هەروەها ریگری دەکات لە فریزە سینتاکسییەکان لەوەی لە نیو وشەدا دەر بکەون. وەک دەرپەڕینە سینتاکسییەکان، پیکهاتەیی سینتاکسی وشە دەگەرێتەوه بۆ جۆرە سینتاکسییەکان (ناو، کردار، ناو، فریز) (بروانە Katamba2006:316).

سینتاکسی وشە ریساکانی دەکەونە نیو فەرەنگ. ئەمە فەرەنگیک لەخۆ دەگریت لە مۆرفیمی ئازاد بەیەکەوه لەگەڵ لیستیک لە مۆرفیمی بەند. ئەم دوو لیستە فەرەنگی درێژکراوه (فراوان) پێکدەهینن. فەرەنگی درێژکراوه و ریساکانی وشە دروستکردن پیکهاتەیی پیکهاتەری وشە یان بناغەیی مۆرفۆلۆجی پێکدەهینن. هیچ جیاوازییەک لە نیوان ریزمانی وشەگۆر و ریزمانی وشەدارێژ واتە ریزمانی و دارێژراو دانەزراوه. سەرەرای ئەموش لیکدان بە مۆرفۆلۆجی هەژمار دەکریت (بەو واتایە دانەیی فەرەنگییە) زیاتر لەوەی دیاردەییەکی سینتاکسی بێت. بەم شیویە چەمکی گشتی مۆرفۆلۆجی زیاتر (هال)ە لەوەی

ئارۋونۇفى بىت. ھەرچۆنىك بىت ھىچ شۆينىك نىبە بۇ بە خشتەكردى رىزمانى (inflectional paradigm) لە سىستەمى سىلكىرك. بە شۆويهكى گشتى رىساكانى وشە دروستكردن وەك رىساي دووباره ھەژمار دەكرىن كە پىناسەكراون بەسەر لىكسىكونى ھەمىشەيى، بەلام كە دەتوانىت بەكاربىت بۇ دروستكردى وشەي نۆى(بروانە 18:Silkirk1984).

پابەندبوون بە مۆدىلى X-bar واتە لە حالەتى نمونەيى وشەي ئاويتەي مۆرفولۇجىدا ئەو سەرەي دەبىت، كە ھەمان جۆرى سىتاكسى ھاوشۆويه دايكى دەبىت. تايبەتمەندىبەكانى تر، تايبەتمەندىبە مۆرفولۇجىبەكان (سەروبوور) جۆره جياوازەكان) لەوانەيە دارى وشە (word tree) بىالۆويت. لەم بەشەدا جەخت دەكەينە سەر چارسەرى سىلكىرك بۇ زيادكردى پىشگر/ پاشگر.

2. a) $X^n \rightarrow \dots Y^m X^{af} \dots$
 b) $Y^{af} X^m$
 c) $X^m Y^{af}$
 d) $X^{af} Y^m$

لە كاتىدا كە (X, Y) جۆرى سىنتاكسىن، و (m, n) جۆرى مۆرفولۇجى.

رىساكانى (a, c) ئامازەن بۇ پاشگرەكان، و (b, d) ئامازەن بۇ پىشگرەكان. لە حالەتەكانى (a و d) پىشگر/ پاشگرەكە برىتتية لە سەرە، لە حالەتەكانى b, c ئەو چاوكەكە دەبىتە سەرە. لە زمانى ئىنگلىزى بەھاي m, n برىتتین لە وشە و رەگ.

نمونەيەكى زىندووى ئەم سكىمەيە بۇ زيادكردى پاشگر/ پىشگر لە :

3. a) Suffixation:

$$X^n \rightarrow Y^n X^{af}$$

b) Prefixation:

$$X^n \rightarrow Y^{af} X^n$$

كە (n) ئامازەيە بۇ وشە يان رەگ.

نەبوونی پاشگر بۇ دروستکردنى ئاۋەلناۋ لە رەگى ئاۋەلناۋ، يان دروستکردنى كردار لە رەگى كردار، ئەۋە بە شتىكى ھەرمەكى دادەنرەيت. بۇ پۇلى بچوۋكى (نامۇى) جۇرى پىشگرى گۇراۋ لە ئىنگلىزىدا (بۇ نمونە en- rage, de- bug) ئەۋە سىلكىرك ريساكانى خوارەۋە پىشنياز دەكات :

$$4. a) A^r \rightarrow A^{af} V^r$$

$$b) V^r \rightarrow V^{af} \{N^r, A^r\}$$

$$c) V \rightarrow V^{af} \{N, A\}$$

ئەم پىشگر/ پاشگرانەى كە بۇ وشەكان زياد دەكرين بە پۇلى (۱) (ناۋەند) ھەژمار دەكرين، لە كاتىكدا ئەۋانەى زنجيرەيىن لەگەل رەگ لە نىۋى پۇلى (۲) ن (نا- ناۋەندەكانن). كامە پىشگر/ پاشگر دەگەر ئەتەۋە بۇ كامە پىشگر/ پاشگر ئەۋە ھەژمار دەكرىت بە مەزەندەكردنى ئەۋەى كە پىشگر/ پاشگرەكان چوارچىۋەى پۇلىنكر دنيان ھەپە، كە جۇرى پۇلەكە دياريدەكات كە بۇى زياد دەكرين (واتە وشە يان رەگ) و جۇرى پۇلەكە (واتە ناۋ، كردار، ئاۋەلناۋ). ئەندامىەتى جۇرى گشت وشەكە ھاوشىۋەى پىشگر/ پاشگرەكە دەبەيت. ئەم راستىيە لە بنەماى بەپەكەۋە لەگەل رىگەى پالوتن ۋەرگىراۋە: پىشگر/ پاشگرەكە سەرەكەپە ۋ تايپەتمەندىيە سىنتاكسىيەكەى پالئومەر دادەنەيت بۇ سەرەۋەى دارى وشە.

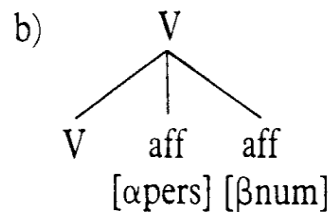
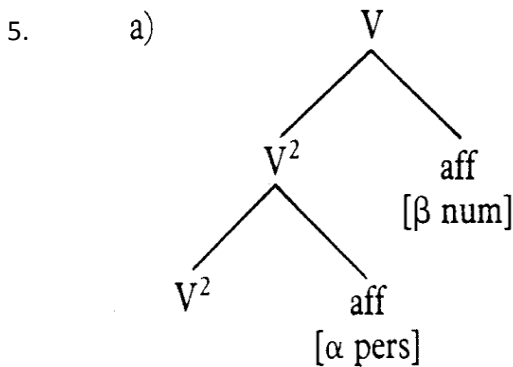
سىلكىرك دژراپە لەگەل بانگەشەى گشتاندنى رىكخستنى پىشگر/ پاشگر (Affix Ordering Generalization)، كە مۇرفۇلۇجى لە سەر بنيادنراۋە. ئەۋ لايەنەى كە پەسەندى دەكات، ھەرچۇنەك بېت برىتتە لەۋ گشتاندنەى كە پىشگر/ پاشگرى جۇرى (۱) لەۋانەپە لە دەرەۋەى لىكدانەكان دەرەكەۋن، گشتاندنى رىكخستنى پىشگر/ پاشگرى لىكدان "Compound Affix Ordering Generalization" (CAOG). ئەمە دەرەنجامىكى ئەۋ راستىيە، كە رەگەكان گشت كاتىك " لەناۋ " ئاستى وشەدا دروست دەكرين، لە كاتىكدا لىكدانى (رەسەن) لە سەرۋى وشەۋە پىناسە دەكرىت. بەم شىۋەپە، ھىچ جۇرىكى پىشگر/ پاشگرى لاۋەكى بۇ رەگ ھەرگىز لە دەرەۋەى لىكدانىكەۋە دەرناكەۋەيت.

دوا خال بۇ ئەۋەى روون بكرىتەۋە سەبارەت بە سىستەمى سىلكىرك برىتتە لەۋەى كە مۇدىللىكى فەرەنگى بەھىز دەنۋىنەيت، لەۋەى كە چۈنەپە بە شىۋەپەك جۇرى وشە دروستكردن لە رىگەى گۇرانى سىنتاكسى بەلاۋە دەنەيت بابەتەك، كە لە بەشەكانى داھاتوۋدا گرنگ دەبەيت. ئەمە خراۋەتەۋە نىۋ بارى سەرەخۇى رۇنانى وشە "Word Structure Autonomy Condition" (Silkirk 1982:70).

۳-۵ له هەردوو پیکهاتەیی وشە و رستەدا هیچ گواستەوہیەکی سەرنەوہ یان جولاندن بەشدار نابیت :

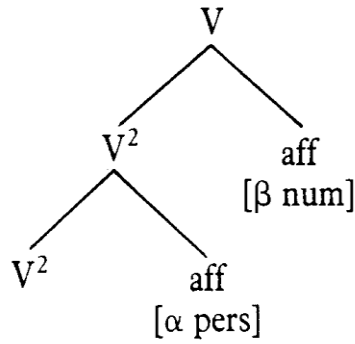
ئەمە دەبیتە ھۆی بەلاوہنانی شیکاری سینتاکسی ریزمانی وشەگۆر لە نیوان شتەکانی تردا، وەک شیکاری پیشگر/ پاشگری بازدانی وشەگۆر کرداری ئینگلیزی، یان شیکاری جوولەیی سەرە (بۆ نمونە پۆلۆک، ۱۹۸۹)، ھەر وەھا لەگەڵ ئەوہی بە تەواوتی نەگونجاو بیت لەگەڵ جوولەیی سەرەیی تەواوکاری کردارەکانی گۆرانی وەک بەکار و بکەرناداری پیشنیارکراو لە لایەن بیکەر (۱۹۸۸)، دەکریت دۆخەکە بەستریتەوہ بە مەزەندەیی سیلکیرک کە پیشگر/ پاشگرە ریزمانی وشەگۆرەکان جیاواز نین لە پیشگر/ پاشگرە و، جیاوازی ریزمانی وشەگۆر/ وشەداریز هیچ دۆخیکی تیوری نییە، کە پشتی پێبەستری.

گەرچی پیشگر/ پاشگرە وشەگۆرەکان لەم تیۆردا ناکریت لە پیشگر/ پاشگری وشەداریز جیا بکریتەوہ لە بواری فۆرمەکانیان، بەگۆیرەیی سیلکیرک تۆزیک جیاواز لە یەکتەر رەفتار دەکەن. باس لەوہ دەکات کە رینگەیی کۆنترۆلکردنی پالوتتی پیشنیازکراو لە لایەن (ویلیامس)ەوہ، بەو واتایەیی کە خەسڵەتەکان دەپالئورین لە سەرەکان، بە شتوہیەکی رازیکەر باس لە چەند جووریکی سیستەمی وشەگۆر ناکات. زمانیک بێنە بەرچاو، کە تیایدا کەس و ژمارە بە دوو پاشگری جیاواز نامازەیان بۆ بکریت، گرنگ نییە لە پیناوی گەنۆگۆی ئەوہی نایا پیشینی پیکهاتەیی پیکهاتەیی سەرەکی وشەیی پاشگر بۆ دانراو دەکەین بۆ ئەوہی "چین چین" بیت. (Baker 1988: 674, Pollock 1989: 19).

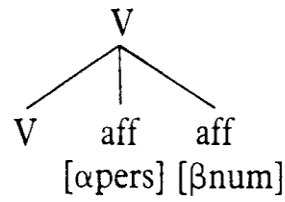


6.

a)



b)



له ھەر يەك له حالەتەكان مەزەندەى ئاسايى سەبارەت بە پالوتن و سەرە سەرکەوتوو نابىت له باسکردن بۆ چۆنیهتى پالوتنى تايبەتمەندىيەكان. دەبىت وا مەزەندە بکەين، که يەکئىک له پيشگر/ پاشگرەکان سەرە بوو، با بلين پيشگر/ پاشگرى ژمارە، تايبەتمەندىيەکانى دەپالئورين، بەلام ئىنجا چۆن تايبەتمەندىيە کەس دەپالئوريت، بەهەند وەرگرتنى ئەوئى که پالوتن تەنها بۆ سەرەکانە ؛ گەرچى تايبەتمەندىيە کەس دەتوانىت بپالئوريت بۆ ئاستى کردار، دواى ئەو بەرزبوونەوهکەى بلوک دەکرىت، که دووبارە پيشگر/ پاشگرى ژمارە ئىستا سەرە و تەنها تايبەتمەندىيە که رينيدراو بىت بۆ پالوتن بۆ سەرەوهى دارەکه.

بە سادەى ئەمە واتە دەکرىت تايبەتمەندىيەکه ديارى بکرىت و له ناسەرەکان بپالئوريت بەو مەرجەى ھىچ نيشانەکراوئىک نيشانەيەکى (marking) ئەم تايبەتمەندىيە له شونىکى تردا نەبىت. لەم دۆخە دەکرىت چاوەگە سەرە و ريزمانى وشەگۆر ناسەرە بىت. گەرچى سئلکىرک سەرکەوتوو نابىت لەم تىبىنکردنە، واتە که ھىچ پيشگر/ پاشگرىکى وشەگۆر پىويست ناکات بخرىتە سەر پۆلىکى سىنتاکسى. له بەرئەوهى ئىنفلىکشنەکان پۆل ناگۆرن، پيشگر/ پاشگرىکى نيشانەکراو بۆ ھەر پۆلىک رىگە بە تايبەتمەندىيەکانى چاوەگە دەدات بپالئورين بۆ گرىي سەرەوه.

بەشیکى زۆرى بىرۆکه باشەکانى سئلکىرک له چوارچۆمەکانى ترى ريزمانى پىکھاتەى فرىز (psg) دەمىنئىتەوه. مۆدىلى زوىکى (۱۹۸۵)، بۆ نمونە، زانىارى پۆلى شوين وەردەگرىت بە ھەمان شىوہ. له ھەمان کاتدا گۆرانکارىيەکانى تيۆرەکانى ريزمانى پىکھاتەى فرىز بۆتە ھۆى دەولەمەندکردنى مۆدىلى سئلکىرک له چەند رىگەيەک، بە تايبەتى ئەوانەى پەيوەندىدارن بە تيۆرى ريزمانى پىکھاتەى فرىزى گشتينراو (GPSG) و شوينکەوتوانى (سەيرى گازدەر، کلين، پولوم و ساگ بکە، ۱۹۸۵). ديارترين سىستەمى تايبەتمەندىيە (که له ژىريەوه تايبەتمەندىيەکان دەتوانن تايبەتمەندى تر وەک بەھا وەربگرن) گرنگىيەکى بەرچاوى ھەيە له گرتنى بوارى جۆرە مۆرفولۆجىيە لاوەکىيەکان. بۆ نمونە ئەگەر حەز بکەين ئەو کردارە بەھىزانە له ئىنگلىزى دەستنیشان بکەين، که بزوينى/a/ يان ھەيە له دەمى رابردوو، ئەوہ دوو

تایبەتمەندیی دادەنئین، (بەهێز)، (A - رابردوو)، و درك کردن بەو راستیەکی که گشت کردارە (A - رابردوو)ەکان، ھەروەھا کرداری بەهێزن بە دارشتنی رێسایەکی دووبارە بوونەو، که (A - رابردوو) بەھایەکی (بەهێز)ە. لێرەو (بە پشتگوێخستنی وتە دووبارە بوونەو)، کرداریکی وەك sing تایبەتمەندیی مارکینگی (بەهێز)، (A - رابردوو) وەردەگریت (بروانە Zwicky 1985:629).

٦-٣ "رێخستنی لیکسیکۆن" ی لیبەر :

ئەو یاسایەکی لیبەر لەخوارەو دەبێتەروو بنەمایەکی سادەبە بۆ زیادکردنی گیرەکەکان بۆ رەگەکان (رەگ بەچەمکی نوێ، واتە وشە سادەکانی زمان (ناو، ئاوەلناو...))، که دەتوانن ببنە بنکە بۆ وەرگرتنی گیرەکەکان :

7. hood: [{ [A], [N] } _____] [N, + abstract]

ئەمە واتە که پێشگر / پاشگر زیاد دەکرتیت بۆ ئاوەلناویک یان ناویک و ئەنجامەکی ناویکی واتایە (مەعنەوی). بە ھەمان شێو، پاشگری کۆ چوارچێوەی خوارەوێ هەبە، که ئەمەیان زیاتر گیرەکە ریزمانییەکان دەگرێتەو :

8. z: [[N] _____]; [N, + plural]

کاریگەرییەکانی ھاوسێی یان مەرجهکانی ناوک (Atom) بە رێگەدان بە چوارچێوەی پۆلینی لاوەکی بۆ بەستنەوێ مۆرفیمەکان بە خوشکەکانیان دەست دەخرین، بەم شێوێ چوارچێوەی پۆلینی لاوەکی ناوخۆیی دەبێت. ئەمە واتە، که چوارچێوەی وەك ئەوانەکی خوارەو نادرستن :

9. a) X: [[[... Y] Z] _____]

or [[[... Y]] _____]

b) X: [_____ [Z [Y ...]]]

Or [_____ [[Y ...]]]

دياره كه چوارچيويه پۆليني لاهكى شويني ريساكاني دروستكردي وشه ي تيوري ئارونوف دهگريتهوه. له بري ريسايهك بو ناساندني پاشگري hood ، به ئاساني hood دهبهستينهوه به مورفيميكي تر يان زنجيره ي مورفيميكي تر و پالوتني نهجامهكه نهگر پيشيلى چوارچيويه پۆليني لاهكى بكات. له سينتاكسدا ريساي كوني پيكهاته ي فريز له بنهماكاني سينتاكسي X-bar رهنگ دهنهوه. له مورفولوجي لاييه ريساكاني پيكهاته ي فريزي سيلكيريك و ويليامس بوونيكي نابهرجهستهبيان ههيه له قورمي ريزماني پيكهاته ي فريزي بچوكترين، كه داري بيناو بهرهم دينن هاوتاي پيكهاته ي وشه ي شياو. ئهم دارانه گرييان ههيه لهگه ل ئهو پهرى دوو لق. قهواره (دانه فهرهنگي) يهكان، قهدهكان و پيشگر/ پاشگرهكان، زياد دهكرين له ژير گرييه كاتيبهكاني ئهم دارانه و ناوي كوي دارهكه ديارى دهكهن به پالوتني تايهتهدندييه مورفوسينتاكسيهكانيان بهرهو سهروهوه. ئهمه جيبهجي دهبيت له ريگه ي چوار ريكهوتني پالوتني تايهتهدنديي. ههنديك گرنگي ههيه لهبهرئهوه ي ريگه هاوشيوهكان له لايهن چهند خاوهن تيوريكي يهك به دواي يهكهوه وهرگيراون .

دوو ريكهوتنهكه ي يهكهم ئهمانهن :

FPCI : تايهتهدندي قهديك دهگوازرينهوه بو يهكهم گريي زالي نالق .

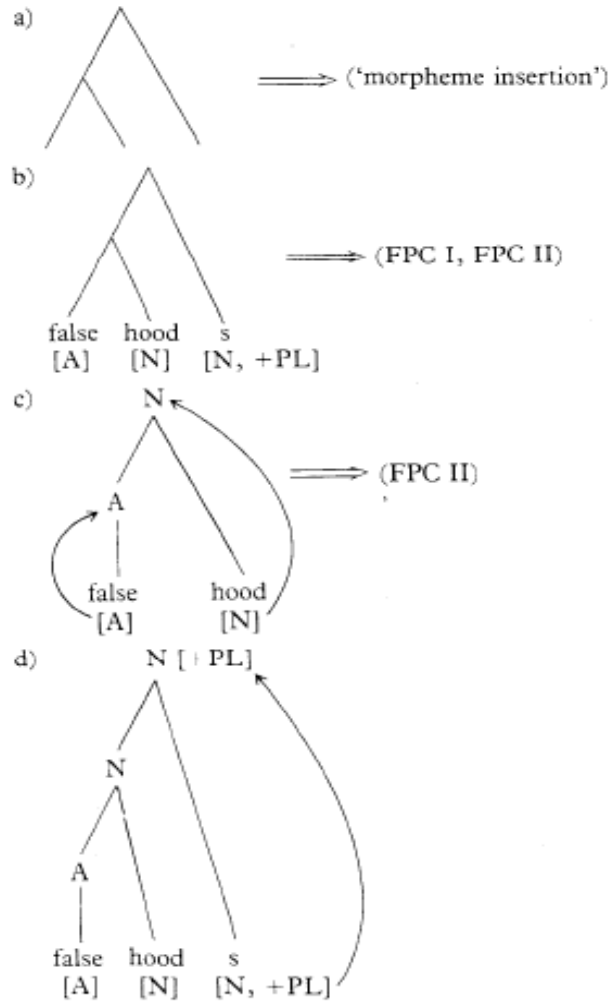
FPCII : تايهتهدنديهكاني پيشگر/ پاشگريگ دهگوازرينهوه بو يهكهم گريي زالي لقدار .

قهد بيناسه دهكرتت وهك مورفيميك، كه چوارچيويه پۆليني لاهكى نييه، و پيشگر/ پاشگريك، بريتيه له مورفيميك كه چوارچيويه پۆليني لاهكى ههيه.

(Spenser1996 : 202).

دهبينين چون ئهم ريكهوتنه دهتوانن مامه له لهگه ل وشهيهكي وهكو falsehoods بكن :

10.



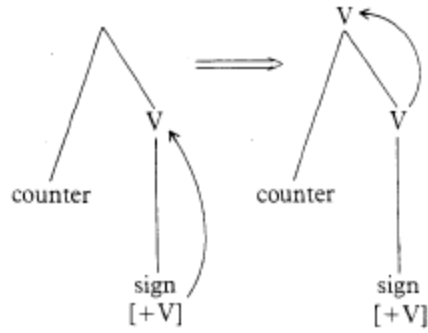
(FPC II)

کاریگه ریه‌کانی ئهم دوو (FPC) یه بریتیه له دروستکردنی پیکهاته‌ی وەك (١) پیشگر / پاشگر زانیی ئه‌وه‌ی ئایا به قه‌دی‌که‌وه دهلکین له جوری دروست یان نا، (٢) تازه‌ترین پیشگر / پاشگری لکینراو ده‌بینه سه‌ره‌ی وشه‌که .

FPC III: ئه‌گه‌ر گرێه‌کی لق هیچ تاییه‌تمه‌ندییه‌ك وهرنه‌گریت له ریگه‌ی FPC II ئینجا به‌گری ناوداری نزمتر ناو ده‌نریت.

وهرگرته‌ی countersign به‌و شیوه‌یه ده‌بیت :

11.



له نمونه‌کانی سهرموه‌دا شتیکی پروون ده‌بیت که پیشگر/ پاشگره وشه‌گوره‌کان و وشهداریزه‌کان به ههمان شیوه مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ده‌کریت. لئیبهر ئهو مشتومره قبول ده‌کات که هیچ جیاوازییه‌کی مورفولوجی پروون له نیوان دوو جووره پیشگر/ پاشگره‌که نییه، بو نمونه جهخت له‌وه ده‌کاته‌وه که پیشگر/ پاشگری وشه‌گور و وشهداریز ههمان جوری ئه‌لومورفیان هه‌یه. سهره‌رای ئه‌وه‌ش قه‌ده‌کان، که پیشگر/ پاشگره‌کانیان بو زیاد ده‌کریت جیاوازی ناکهن له نیوان زیادکردنی پیشگر/ پاشگری وشه‌گوره‌کان و وشهداریزه‌کان. زمانی ئینگلیزی نمونه‌ی ئهم چه‌شنه‌ی هه‌یه. ناوی house قه‌دیکی نااسایی ئه‌لومورفی هه‌یه به ده‌نگیکی خشوکی ده‌نگداری کو‌تایی. /hauz/ هرچوونیک بیت ئهم قه‌ده‌ی ئه‌لومورف وه‌کو قه‌دی کرداریش به‌کاردیت، to house ئهو جیاوازیانه تیبینیکارون له هه‌لسوکه‌وتی شیوه‌یی داریزراو و وشه‌گوره‌کان به‌هۆی کارلیکی وشه‌ی ته‌واو دروست بوو و سینتاکسه‌ویه. ئه‌نجامیکی ئهم بوچوونه بریتیه له‌وه‌ی که هیچ شوینیک نییه بو بوا‌ری "پارادایمی وشه‌گور" له سیستمی لیبهردا (بروانه Lieber 1983:251).

تایه‌تمه‌ندییه‌کی تری سیستمی لیبهر بریتیه له‌وه‌ی که بانگه‌شه‌کان بو هه‌بوونی ریگه‌یه‌ک بو نواندی بواره‌کانی "پولی فهره‌نگی"، بو نمونه "گورانی سیه‌م" یان "یان گهردانی پینجه‌می ناو"، بی پنیوست بوون بو هیماکه‌ری (سهروبور) وه‌ک (+ گورانی سیه‌م)، به لایه‌نی کهم کاتیک (نیشانه‌کراو) ی ناشکرای ئه‌ندامه‌کانی پۆل هه‌یه، له ریگه‌ی بزوینی سهره‌کی. وا دابنی که ئه‌ندامه‌کانی یه‌که‌م گورانی لاتینی و مرده‌گرین، ئه‌وانه‌ی قه‌ده‌کانیان به (a) کو‌تاییان دیت. ئهو قه‌دانه‌ی که تیمیان هه‌یه گشتییان په‌یوه‌ست ده‌بن به وانه‌ی هیچ ریسه‌یه‌کی مورفولیکسیکالیان نییه.

له سیستمه‌که‌ی لیبهر تا‌که راستی، که قه‌دی ئه‌لومورفه‌کان زور په‌یوه‌ستن به‌سه بو پیناسه‌کردنی ئه‌ندامیه‌تی پۆله‌که‌یان. ئه‌مه واته‌ی ئه‌وه‌یه، که نه‌گهر ریسه‌یه‌کی ریزمان یان چوارچینه‌ی پۆلینی لاوه‌کی پیشگر/ پاشگریگ قه‌دی یه‌که‌م گهردانکردن هه‌له‌به‌زیریت له قه‌دی بزوینیک، ئینجا له بری ده‌ستنیشان کردنی قه‌دیکی نیشانه‌کراو (+ یه‌که‌م گهردان) ئه‌وه به دوا‌ی ئه‌لومورفی قه‌دیگ ده‌گهریت که به فۆنیمی /a/ کو‌تایی بیت. له‌م ریگه‌یه نامازه بو تایه‌تمه‌ندی arbitrary diacritic جیگورکی پیده‌کریت به نامازه

بۇ فۆرمى فۆنولوژى. ئەگەر ئەمە راست بېت بۇ گشت زمانەكان ئەو ھەرگىز ھىچ پېويستىيەك بۇ ئەم داىكرىتىكە مۇرفو لىكسىكالانە نابىت (بروانە 30:2007 Rafael Falco).

۳-۷ تىۋرى مارانتز:

تىۋرەكانى وەك رېزمانى پېوھندى (Grammar Relational) و رېزمانى فەرھەنگى ئەركى (Lexical Functional Grammar) پېشەرەوى گەرەيان كىرد بۇ دەرختى ئەو شىۋازانەى زمانەكان پېوھندىيە رېزمانىيەكان بەكار دىنن، بەلام بابەتەكە بەشدارى لە چوارچىۋەى تىۋرەكانى چۆمكىدا ھەتاۋەكو تىزى ئالىك مارانتز لە (۱۹۸۱)، (كە دواتر پىداچوونەوى بۇ كرا و بە ناۋى مارانتز لە (۱۹۸۴) بلاۋ كرايەۋە) ئاراستە نەكرا. مارانتز مۇدىلىكى سىنتاكسى پېرە دەكات، كە بە شىۋەيەكى بەرچاۋ دەچىتەۋە سەر تىۋرى دەسلەت و بەستەۋە، بەلام بە كۆمەلىك وردەكارى گرېنگەۋە لى جىاۋازە. ھەرۋەھا چوارچىۋەى گشتى مارانتز بەكجار پىر وردەكارىيە، بۇيە ھەر گۇرانتىكى بچووك لە بەشىكى تىۋرەكەدا رەنگدانەۋەى لە سەرانسەرى تىۋرەكەدا دەبىت. ئەمەش بەراۋردكىرى سىستەمى مارانتز لەگەل رېيازەكانى تر سەخت دەكات. ھەر بۇيە پېويستە پوختەيەكى سەرەكى لە بارەى تىۋرى مارانتز پېشكەش بەكىن، بە پىررژانە سەر دەرەنجامەكانى تىۋرە مۇرفولۇجىيەكە و بەو ھۆيەشەۋە لادانى بەشىكى گەرەى بەكجار سەرناكرىشى بە تىۋرىكىرىنى سىنتاكسى .

لە مۇدىلى مارانتز سى ئاستى سەرەكى دەرپىرىنى رېزمانى ھەن: پېكەتەى لۇژىكى سىمانتىكى (LS-Structure)، پېكەتەى سىنتاكتىكى (S-Structure) و پېكەتەى روكەش (Surface Structure)، پېكەۋە لەگەل فەرھەنگى قەد و گىرەك (پېشگر و پاشگر) مەكانەۋە، كە دەرۋازە فەرھەنگەكانى (lexical entries) زانىارى دەدات لەبارەى رۇنانى ئەرگۇمىنىتى و تىپىرەبون و رۇلە سىمانتىكىيەكانى بەخشاۋ و ھتە. ئاستەكان بە جىا لە بەكترى دادەمەزرىن و بۇ رستەيەكى دىارىكراۋ پېوھندىيان بەيەكەۋە ھەيە، بەھوى بىنەمى لىكەستەۋە (Mapping Principle) ، كە ھىشتەۋەى لايەنە سەرەكىيەكانى پېكەتە بە تايىبەتەش ئەۋانەى گرېدراۋى پېوھندىيە رېزمانىيەكانن، بەشىۋەيەكى ئۆتوماتىكى و لە ئاستىكەۋە بۇ ئاستى دواتر مەسۇگەر دەكات. ئەۋە بەو مانايەيە، كە تىۋرەكە دارپۇراۋ (derived) نىيە، نىمە لە ئاستى پېكەتەى قۇل (D-Structure) ەۋە دەست پى ناكەين و دواتر ناگۋازىنەۋە بۇ پېكەتەى روكەش (S-Structure) . لەجىاتى ئەۋە رېزمانەكە لىستەكانى پېكەتەكان لە ھەر سى ئاست دابىن دەكات، و بىنەمەكانى لىكەستەۋە ئەۋە دىارى دەكەن، كە كام كۆمەلى پېكەتەكان لەگەل بەكتر دەگونجىن (بروانە 39:1984 Marantz).

نىمە دەتوانىن سى ئاستەكەى دەرپىرىن بە شىۋەيەكى گشتى وىنا بەكىن بە ھوى نەمەيەكى وەك (Tom gave Fido a bone) (توم نىسكىكى دا بە فىدو) (لەگەل فەرآمۇشكىرىنى بابەتى ناپويستى وەك دەمەكات) . پېكەتەكانى لۇژىكى واتايى و سىنتاكسى و روكەش دەبىت شتىكى وەك ئەۋەى خوارەۋە بىت .

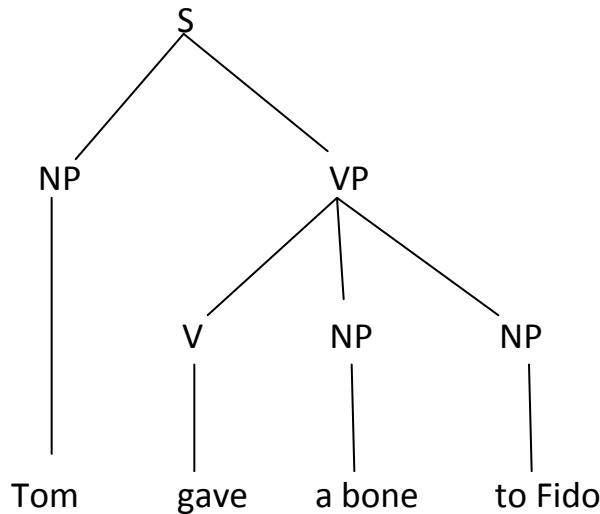
12.

a) [Tom - Agent [give (Fido-goal, bone – Patient)].

b) [Tom [give Fido bone]]. (توم دان فيدو ئيسك) .

بەركارى راستەوخۇ بەركارى ناراستەوخۇ بەر

(c



ئەم دەربېرېنانه تارادەيەك رېونكەرن لەمۇ رووھوھى، كە تەنيا لە پېكھاتەي رووكەشدايە، كە وشەكان رېزبونىكى راستەھيلى وەردەگرن؛ دەربېرېنەكانى پېكھاتەكانى (S ، LS) بە تەواوتى بەگوپرەي پېكھنەريكى رېزبەندى (constituency) (زالۋونى راستەوخۇ -immediate dominance) پېناسە كراون. مارانتز لە راستىدا پېكھاتەكانى ئىل- ئىس و ئىس وەك درمخت (tree) دەنوسىت.

ئاستى پېكھاتەي ئىل- ئىس (LS) كەم و زور ھاوشىوھى ئاستى پېكھاتەي سىنا (theta Structure) يە لە جى بى (تيورى دەسلەلات و بەستەوھدا) پېكھاتەي رووكەش برىتييە لە فورمى فونولۇجى (PF) جى بى. تاييەتمەندىيەكى گرنكى پېكھاتەي ئىل- ئىس ئەوھى، كە ھەر پېكھنەريكى خاۋەن رۋنانى ئارگومىنت دەربېرېنكى جوداي ھىيە، لە پېكھاتەي ئىل- ئىس، تەنانت ئەگەر لە كۆتاييدا بە ھۆى مۇرفىمىكى لكاۋوھ لە پېكھاتەي رووكەش دەربېرېت. بۇ ھەندىك پېكھاتە، ئەمە رووالەتتىكى " شىكردنەوھى وشەيى " (lexical decomposition) دەدات، بە رووالەت پاشماۋھى پېشنيارەكانى بەرھەمپېنانى واتايى (Generative Semantics) ياخود ھەر شىتتىكى تر ئەنجام دەدرىت (Jakendoff1975:51) .

گرینگترین لیکبهستنهوه له تیوری مارانتزدا بریتیه لهوهی لهنیوان پیکهاتهی نیل-نیس و پیکهاتهی نیسدایه. ئەمه بههوی بنه‌مای M (به‌نخشه‌کردن Mapping)، بنه‌مایه‌کی به‌رووآلت ساده، که له‌گه‌ل ئەوشدا دهرئنجامی درێژ مه‌ودای هه‌یه، دیت‌ه‌دی. به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رمکی ئەوهی که بنه‌مایه دهریده‌بریت ئەوهیه، که له‌شوینیکا که پیکه‌ینه‌رمانی نیل-نیس پێوه‌ندییه‌کی لۆژیکي-سیمانتکیان پیکه‌وه هه‌یه، پیکه‌ینه‌رمانی نیسی هاوتا پێوه‌ندییه‌کی سینتاکتیکیان پیکه‌وه هه‌یه. به‌شێوه‌یه‌کی به‌رجه‌سته "فیدو" له (a) پێوه‌ندییه‌کی لۆژیکي سیمانتکیی هه‌یه به "دان"، واته‌ یه‌که‌م ئارگیومینتی (ناوه‌کی)یه‌تی. به‌م هۆیه‌شه‌وه‌ هاوتاکه‌ی "فیدو" له‌پیکه‌اته‌ی نیس جو‌ره‌ پێوه‌ندییه‌کی سینتاکتیکی ده‌بیت له‌گه‌ل هاوتاکه‌ی "دان" له‌پیکه‌اته‌ی نیس، واته‌ ده‌بیت به‌رکاری (له‌رێزمانه‌ کۆنه‌کاندا پێی ده‌گوتریت به‌رکاری ناراسته‌وخۆ، هه‌رچه‌نده‌ مارانتز به‌ به‌رکاری راسته‌وخۆی داده‌نیت، به‌ هۆی ئەو هۆکارانه‌ی که نیستا روون ده‌بنه‌وه). له‌حاله‌تی "تام"دا، نێمه‌ گرێه‌کی ناویمان هه‌یه، که بکهری لۆژیکي کرداره‌که‌یه له‌پیکه‌اته‌ی نیل-نیسدا به‌لام هه‌چ پێوه‌ندییه‌کی سینتاکتیکی به‌ کرداره‌که‌وه نییه له‌پیکه‌اته‌ی نیسدا، ئەمه له‌بهر ئەوه‌یه، که نێمه‌ وا گریمان هه‌که‌ین، که بکهریکي سینتاکتیکی (پیکه‌اته‌ی نیس) بکهری گرێه‌کی کردارییه نه‌ک کرداریک. هه‌ر بۆیه‌ش بنه‌مای نێم به‌م شێوه‌یه‌ نوسراوه‌ بۆ ئەوه‌ی رێگه‌ به‌ پێوه‌ندییه‌کی سینتاکتیکی بدات له‌نیوان گرێه‌ ناوی "تام" و ئەو گرێه‌ی سه‌رمکه‌ی کرداره‌، واته‌ گرێه‌ی کرداری. دهره‌نجامی بنه‌مای نێم ئەوه‌یه که هه‌ر پیکه‌ینه‌رمانی له‌پیکه‌اته‌ی نیل-نیس دا به‌ جو‌رێک له‌پیکه‌اته‌ی نیس دا دهره‌بریت (له‌دواییدا له‌پیکه‌اته‌ی رووکه‌شدا به‌گویره‌ی "یاساکانی لێک به‌ستنه‌وه"ی تاییه‌تی زمان). هه‌روه‌ها لێک به‌ستنه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی نیوان پیکه‌ینه‌رمان له‌م ئاسته‌ جیاوازاندا به‌ هۆی تاکه‌ بنه‌مایه‌کی جیهانی دیاری ده‌کرین نه‌ک به‌ هۆی کۆمه‌له‌ یاسایه‌کی تاییه‌ت.

مارانتز وریایه له‌جیاوازیکردن له‌نیوان دوو چه‌مک، که پێده‌چیت له‌ ناو جو‌ره‌کانی تری تیوری رێزمانیدا ناویته‌ بووبن، واته‌ چه‌مکی پریدیکی - ئارگیومینت و چه‌مکی به‌خشینی رۆلی سیمانتکی (سینا). بۆ نمونه‌ کرداری "دان" دوو ئارگیومینتی ناوه‌کی وهره‌گریت، که یه‌کسان به‌ به‌رکاری راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ. ئەمه راسته‌ بۆ هه‌ردووکیان.

13. a) Tom gave a bone to Fido.

b) Tom gave Fido a bone.

له‌ "bone" ئارگیومینتی راسته‌وخۆیه و راسته‌وخۆ له‌ کرداره‌وه رۆلی سینا کارتیکار وهره‌گریت. به‌لام له‌ (b) دا نیستا "Fido" یه‌کسانه به‌ ئارگیومینتی راسته‌وخۆی کردار و هه‌ر بۆیه‌ش وه‌ک به‌رکاری راسته‌وخۆ ره‌فتار ده‌کات و به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ سینا رۆل له‌ کرداره‌وه وهره‌گریت. به‌لام "a bone" سینا رۆلی خۆی ناراسته‌وخۆ وهره‌گریت به‌ گویره‌ی شوینیکی سینتاکتیکی تاییه‌ته‌وه (شوینی به‌رکاری دووم، سه‌رنج ده‌که‌ نهریتی ئەو وه‌سفکردنه‌ی که به‌ هۆیه‌وه "فیدو" ده‌بیت به‌رکاری ناراسته‌وخۆ له‌ هه‌ر دوو رسته‌دا لێره‌دا ناگونجیت).

ئەمە بەر مانایە، کە دەربەرینە لیکزیکییەکانی کردارە کە لەم دوو حالتەدا نەختیک جیاوازان، کە تیایدا ئارگومینتی راستەوخۆ ((Fido)) کارتیکراوە، کە تیایدا ئارگومینتی راستەوخۆ ئامانجە:

(Spenser1996: 264).

14.

a) دان (کارتیکراو، ئامانج)

b) دان (، ئامانج، کارتیکراو)

لە ئاستی سینتاکتیکیدا کرداریکی تێپەر، با بلین، بریتییە لە وەرگری ئارگومینت، کە ئارگومینتی سینتاکتیکیی (وەک بەرکاری راستەوخۆ بە شیوەی گری ناوی) وەرەگریت لە پیناو دروستکردنی گریهکی کرداری (کە یەكسانە بە گری گوزارەیی لە پیکهاتەئیل - ئیسدا). بەلام ئەو جورە گریه ناویە تەنیا دەبێتە ئارگومینتی سینتاکتیکیی کرداریک ئەگەر هاتوو رۆلێکی سینتاکتیکیی، بۆ نمونە لە خودی کردارەکەمە وەرگرت. کرداریک، کە رۆلی سینتاکتیکیی دەبەخشیت بە بەهاتە تاییەتمەندیی (+ تێپەر) هێما دەگریت. لەبەر ئەوەی ئەم تاییەتمەندییە بەشیکە لە دەربەری پیکهاتەئیس و سەر بەخۆیە لە پیکهاتەئیل - ئیس لە بەرەتدا رپی تێدەچیت، کە گریهکی ناوی بێتە ئارگومینتیی ناوکی بۆ کرداریکی (- تێپەر) و بەم هۆشەوه رۆلێکی سینتاکتیکیی لەو کردارەمە وەرەگریت. ئەمە هاشیوەی حالەتیکە کە تێیدا، بە گۆرە جی بی، بابەتی (دانە فەرەنگی) تەواو کەرت، بەلام هێچ دۆخیک نایە جەستە (نەبستراکت) نایەخشیت ئەم تەواو کەرە. ئەمە هەلبەتە کتوپر هەمان شتە، کە لە کردارە (باری کارلیکراو) هکاندا (accusatives) دەبینن. بە هەمان شیوە کرداریکی تێپەر رەنگە رۆلێکی سینتاکتیکیی بێهخشیت بە گریهکی ناوی (دۆخی نەبستراکت بێهخشیت) بە بی ئەوەی ئەو گری ناویە وەک ئارگومینتیی سینتاکتیکیی وەرەگریت. نمونە ئەمە پیکهاتەکانی بە هەلاوێردی دۆخی بەخشەر (Exceptional Case Marking) ی وەک "Tom believes Dick to be liar" "تام دیک پێ درۆزە". لێرەدا "دیک" بەرکاری کرداری "باو مەبوون" بە شیوەیک، بەلام ئارگومینتیی ئەو کردارە نییە و بەم هۆشەوه هێچ مانایەکی لەو جورە کە "تام بروای بە دیک هەمە" لە ئارادا نییە. لە کۆتاییدا هەر هەموو کردارەکانی گریهکی گوزارەیی لە پیکهاتەئیل - ئیس توانای وەرگرتی بکەرت (یان بەخشینی ئارگومینتیی دەرهکی) یان نییە. ئەوانە کە ئەم توانایەیان هەمە لپرووی فەرەنگییەوه هێماکراون بە (+ بکەر لۆژیکیی) و ئەوانە کە بەم شیوەیە نین بە (- بکەر لۆژیکیی) هێما کراون. هەر بۆیەش کرداریکی ئانئەکیۆزیتیف (باری کارلیکراو) نەک تەنیا (- تێپەر) ه، بەلکو هەروەها (- بکەر لۆژیکیی) یە، لەکاتی کە کرداریکی ئانئیرگیتیف (دۆخی کارا) (unergative) (- تێپەر) ، + بکەر لۆژیکیی) یە. بە گۆرە گشتاندنی بورزیو کردارەکانی (- بکەر لۆژیکیی) (ئەو کردارەکانی ناتوانن ئارگومینتی دەرهکی بێهخشن) هەروەها (تێپەرن) لە حالەتی هێمانەکراو بووندا.

۸-۳ گۆرانکاریهکان به هۆی ئەفیکسینیشن (زیادکردنی پیشگر و پاشگر) :

بۆ نمونه هینانهوه له بارهی ریبازی مارانتز به شیوهیهکی ورد، ئیمه سههرتا پروو له شیکردنهوهکهی ئهو بۆ گۆرینی ئاسایی (سینتاکتیکی) بۆ (نادیار) دهکهین. مارانتز وای بۆ دهچیت که پرۆسه ئاساییهکانی لهم جۆره پبویسته له ریگهی مۆرفۆلۆجی ئاساییهوه بیت (که ئیمه به زاراهوی گشتگیری "ئەفیکسینیشن" وهسفی دهکهین). پرۆسهی ئەفیکسینیشن ناتوانیت ئارگیومینتهکانی خودی قهدی کردارهکه بگۆریت، بهلام پرۆسهکه دهتوانیت ئارگیومینتی خۆی زیاد بکات، یان ئهو شیوهیهی که ئارگیومینتهکانی کرداریک دهربراون، بگۆریت. ئەمه بهو مانایهیه که ئەفیکسینیشن ناتوانیت ژمارهی ئارگیومینتهکان کم بکاتهوه (ههرچهنده پرۆسهکه رهنگه ریگه له دهرکهوتتی ئارگیومینتیک بگرت). له رستهی پهسفا بهرکاری لۆژیکی دهبیته بکهری سینتاکتیکی، لهکاتیکدا بکهری لۆژیکی، ئەگهر دهربرابیت وهک گریهکی وهسفی سینتاکتیکی (گریهکی ئاوهلکرداری که به "لهلایهن" دهست پێ دهکات) دهردهکهوت (Spenser1996 : 264).

خالی سههرکی له شروقهی مارانتز بریتیه لهو تییینییهی که چاوی پهسفا له بنهرندا هاوشیوهی کرداریکی (باری کارلیکراوه). کرداره (باری کارلیکراوه)هکان تایهتتمهندییهکی ماتریکیان ههیه که دهری دهخات ئهو کردارانه (آ) ناتوانن بهرکار وهربگرن (- تیهپر) و (ب) رۆلیکی سیمانتیکی نابەخشن به ئارگیومینتیکی دهرکی (- بکهری لۆژیکی). لهبهرئوه ئیمه رهنگه وای بۆ بچین که پاشگری پهسفی en- تهنا کاریگهری ههیه لهسهر سهپاندنی ئەم بههانییهی تایهتتمندیی لهسهر قهدی کرداره بکهر دیارهکه. به گۆرهی بنهمای ئیم، ئەمه بهو مانایهیه که تاکه ریگه بۆ ئهوهی بهرکاری لۆژیکی دهربردریت ئهوهیه که وهک بکهری سینتاکتیکی بیت، له کاتیکدا بکهری لۆژیکی ناکریت راستهوخۆ وهک ئارگیومینتیکی سینتاکتیکی دهربردریت.

مارانتز شوینینی لیه (۱۹۸۰) له گریمانهدنی ئهوهی ئەفیکسهکان بابتهی دانهی فهرهنگی که چوارچیهی ههلبژاردنی جۆر (subcategorization) یان ههیه که جۆری ئهو بابتهی که پیهوه دهلکینرین، ههروهها تایهتتمهندییه میراتییهکانی تر دهردهخات. ئیمه ههر بویه بۆ en- به دهروازهی فهرهنگی دادهنین.

(-en) کار _____ ، (- بکهر لۆژیکی) (- تیهپر)

ئهم پاشگره رهنگه تهنا بهو قهدانهوه بلکیت که ههنگری تایهتتمندیی (+ بکهر لۆژیکی) (+ تیهپر) بن، واته کرداره تیهپرمان. ئەمه دهرئهنجامیکی بنهمایهکی گشتیه، بنهمای بهکارنههینانی بهتال (No Vacuous Application Principle) ، که بهو مانایهیه ئەفیکسینیک که بههیهکی تایهتتمندیی دیاریکراوی ههیه ناکریت به قهدیکهوه بلکینریت که ههمان بههای ههبیت. لهناو شتهکانی تردا ئەمه بهشیوهیهکی ئوتوماتیکی ریگه دهگرت لهوهی en- به کرداره بهرکاری ناراستهوخۆ، یان چاوه (نادیار) پهسفاکهانهوهبنوسینرین.

نیمه هیشتاخ پښوېسته وای دابننن که چاوگی نادیار هه لگری تاییه تمه ندییه کانی پاشگره که په نهک هی قهده که. پاشگره که سره یه، بویه به گویره ی لیبیر تاییه تمه ندییه کانی ده چنه بهرترین گری (node). نهگر نهو تاییه تمه ندییه لکه گهل نهوانه ی قهده که نه گونجین، نهوا تاییه تمه ندییه کانی قهده که پوچ ده که نهوه. نیمه دهره نجامی لکاندنې en- به کرداری "دان" ده بینن.

وادابننې که نیمه نهو فورمه ی "دان" مان و مرگرتووه که تیدا theme نارگیومینتی راسته و خو یه. بویه نهو نارگیومینته یه کسانه به بهرکاری لوزیکې له پیکهاته ی نیل-نئیدا. له بهر نهوه ی کردار که پاشگری (en-) ی و مرگرتووه، کرداری و مرگراوه هیما ده کرایت به (- بکر لوزیکې) و له بهر نهوش ناتوانیت له هه مان کاتا له گهل بکر یکی لوزیکې دهر بکوهیت. بهم شیوه یه نیمه ده توانین چاوگی given له پیکهاته ی نیل - نیس داخیل بکمین بهم شیوه ی خواره وه (Spenser 1996 : 266).

14. An apple given to Harriet.

کردار که گری ناوی وه که بهرکاری لوزیکې خوی هیه. به گویره ی بنه مای نیم، له پیکهاته ی نئیدا که به گویره یه تی، گری ناوی پښوېسته پښو ندییه کی سینتاکتیکې له گهل کردار که یان له گهل گری کردار یه که دا هبیت. له نمونه ی (۱۴) هوه نیمه ده زانین که "given" کردار یکی تینه پیره و بویه ش دهر برینی پیکهاته ی نیس ناکرایت بهرکاری لوزیکې تیدا بیت. له لایه کی تر له بهر نهوه ی کردار که (- بکر لوزیکې) یه، بویه هیچ بکر یکی سینتاکتیکې هاوتای بکر ی لوزیکې بونی نییه. بهم شیوه یه له دهر برینیکی پیکهاته ی نئیدا شوینی بکر به تاله بو نهوه ی به شتیکی تر پر بکر یته وه. له بهر نهوش، که نینگیزی هیچ ریگه یه کی تری دابین نه کردووه بو گری دانی له پیکهاته یه کی نیس، نه مه بهو مانایه یه، که بهرکاری لوزیکې ده بیت یه کسان بیت به بکر یکی سینتاکتیکې بو نهوه ی لانی کهم دهر بریدریت و بو نهوه ی په یوه ندییه کی هبیت له گهل کردار یان گری کرداری. بهم شیوه یه تاکه دهر برینی ریتتچووه بو پیکهاته ی نیسی.

نیمه چون بتوانین حسین بو په سیفه ناکه سینتییه کان بکمین، که له هولندی و نهلمانی و پولندی و چیکی و جورها زمانی تر دا همن؟ بینه وه بیرت، که نه مانه په سیفی کرداره (دوخی کارا) کانن (واته کرداره تینه پیره کانی سینتا رولیکې دهر کی دهبه خشن)، له گهل نهوانه ی گلوسه کان (gloss) وه که له "it was danced (by the girls)". نهگر مورفیمی په سیف هه مان تاییه تمه ندی وه (en-) ی ناو، که واته بنه مای نین فی نی پی ریگر ده بیت له وه مورفیمه که به کردار یکه وه بلکینریت، که له بنه رندا (- تیپر) بووه. مارانتز له بهر نهوه پیشیار ده کات له زمانه کانی وه هولندی مورفیمی په سیفی تهنیا به های (- بکر ی لوزیکې) هیه. له بهر نهوه ی نه فیکسه که هه لگری تاییه تمه ندی (تیپر) نییه، نه مه ریگه ی پی ددات به قهده تینه پیره که وه بنووسیت. نهگر هیچ شتیکی تر نه گوترا بیت، نه مه بهو مانایه یه که په سیفی کردار یکی تیپر ده بیت بکر یکی لوزیکې نه بیت (سینتا رولی دهر کی)، به لام به تیپری ده مینتیه وه پیشبینی دهر کهوتنی رسته ی نهو شیوه ی لی ده کرایت (it) was built a church-ACC (by the workmen) له هولندی نه مه ریتتچووه، بویه مارانتز گریمانه ی جیه جیکردنی (یاسایه کی دریزبری redundancy rule) (که به شیوه یه کی کاریگر گشتانندنې بورزیو دهر دهر بیت) :

15. (بکەری لۆژیکى) – (تتپەر)

(رەنگە ئەم ياسايە لە زمانىكى وەك ئوكرانيدا كە رینگە بە بەركارى لۆژىكى پەسيفەكان دەدات تا لەگەل نيشانى دۆخى بەركارى دەربەكەون، بوونى نەبیت).

تارادەبەك باسى لە ديار دەى فەرھەنگى پەرچەردنەو (رەنگدانەوئەى فەرھەنگى) دەكات، كە ئيمە بينيمان لەلايەن ياكوتس روون كرايەو. ليرەدا كەردارىكى تتپەر بە پرۆسەى ئاسايى مۆرفۆلۆجىيەو دەگۆریت بۆ شيوەبەكى كەردار، كە هەلگى ماناى پەرچەردەو. مارانتز پىي واىە مۆرفيمى پەرچەردەو پيوستە هاوتا بىت لەگەل مۆرفيمى (en-) ي ئينگلىزى لەوودا كە هەلگى تايبەتمەندىبەكانى (- بکەرى لۆژىكى) (- تتپەر) بىت و هەلگى تايبەتمەندىبەكى تر بىت، كە دەرى بخات بەركارەكە لەگەل بەركارەكە كۆرپەنشاڵن (هاونيشادەر، واتە دەگەرنەو بۆ يەك كەس يان شت).

مۆرفيمىكى سنيەم كە روئانى ئارگيومينت تايبەت بە خۆى نيبە، بەلام دەركەوتنى ئارگيومينت كەردارىكى رىك دەخات، برىتيە لە ئەفكىسى دژەناديار (anti passive). رستەى دژەبەركارەديار بە شيوەبەكى تيورى لە (بە گریمانەكەردنى دۆخدانانى ئيرگىتيف لە رووكەشدا، كە تييدا OBL هيامايە بۆ دۆخى ناراستەوخۆ (ئوبلىك)(Haspelmath&Sims2010:244).

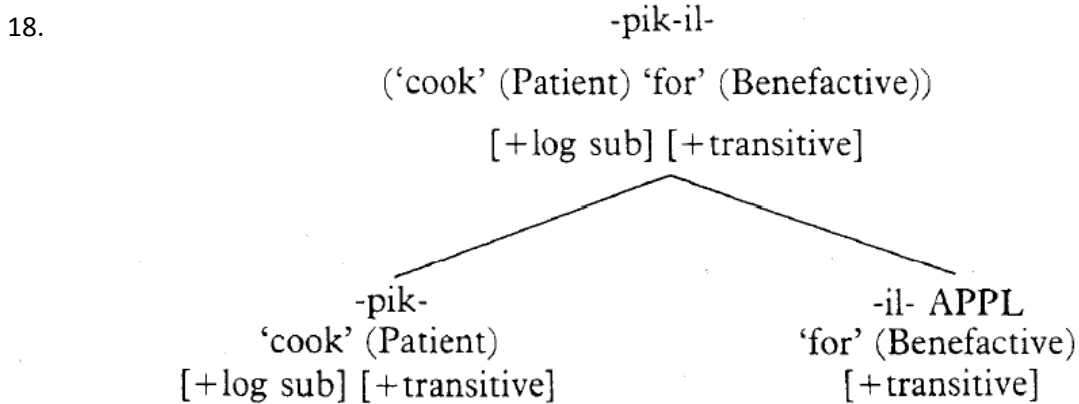
16.

a) Tom- ERG killed the bear-ABS. تام ورجەكەى كوشت.

b) Tom -ABS killed -AP (the bear-OBL). تام كوشتى.

ئەوئەى ليرەدا روو دەدات برىتيە لەوئەى كەردارى وەرگيراو پەرزگارى لە تواناى خۆى دەكات بۆ رینگەدان بە بەركارى لۆژىكى "تام"، بەلام دەبیتە تپنەپەر، بۆ ئەوئەى بەركارى لۆژىكى رینگەى پيبدريت تەنيا وەك ئارگيومينتىكى دەركى (بۆ نمونە بە ھۆى دۆخدانانى ناراستەوخۆ). ئەمە بە ئاسانى روون دەكریتەو بە گریمانەكەردنى ئەوئەى كە ئەفكىسى دژەناديار هەلگى بەھای تايبەتمەندىي (- تتپەر)ە. ئەم جۆرە ئەفكىسە تەنيا دەتوانیت بە كەردارەكانى (+ تتپەر)ەو بنوسیت (بە گویرەى بنەماى ئين فى ئىي پى) و لە راستيدا ئەمە بەو ماناىايە كە تەنيا بە كەردارەكانى (+بکەرى لۆژىكى)یەو دەنوسیت (بە گریمانەكەردنى گشتاندى بورزیو).

17. -il-:]v _____ 'for' (Benefactive), [+transitive]



پیشگری / پاشگری زیادکراو سهره له پیکهاته (دانهی فهرهنگی) یهکه، بویه تاییهتمهندی (+ تپیه) که دهپالئوریت ئه جوړه دهبیت، که هاوتایه لهگهل ئه پیکهاتهیه، که رۆلی سیمانتیکی سوومهند دهبخشیت. لیرهوه رۆلی سیمانتیکی سوومهند (Benefactive) دهبیت، که دهبیت بهرکاری راستهوخوی وهرگیراوی کرداره نویهکه. نارگیومینتی وهرگر (Patient) دهبیته جوړیکی نارگیومینتی ناراستهوخوی. ئهمه واته که نارگیومینتی سوومهندی وهرگیراوه، که ههلسوکهوت دهکات وهک بهرکاری راستهوخوی راستهقیه: بۆ نمونه تنها سوومهند دهتوانیت ببیته بکه نهگر کرداره وهرگیراوهکه بکریته بکه نادیار، پیشگری بهرکارهکه ئماژه دهکات بۆ سوومهند نهوهک وهرگر. بیگومان ئهمه ئهه حالتهیه لهو رستهیه زمانی ئینگلیزی: Hamadi cooked the children some food. له رسته ئینگلیزییهکه the children نهوهک the food وهک بهرکاری راستهوخوی ههلسوکهوت دهکات. له ههردووک زمانهکه نارگیومینتی ناراستهوخوی، some food رۆلی شیکاری خوی وهردهگریت (پان دۆخی نیشانهکراوی ئهبستراکت) له شوینه پیکهاتهیهکهی وهک کچی گریی کرداری).

بویه زورجار ئماژه به ئالوگورکردن دهکین، که لهو رسته ئینگلیزیانهن وهک دهرنهجامی گورانی دۆخی ناراستهوخوی (Dative Shift) که پیشوتر روونکراوتهوه، ناوهکه له زاراهکانی مۆدیلهکانی پیشوتتری transformational grammar وهرگیراوه که تیایدا Tom gave Fido a bone ئهوه به گواستنهوه له گورانی دۆخی ناراستهوخوی (پان جوولاندنی دۆخی ناراستهوخوی) وهرگیراوه له پیکهاتهی قولی Tom gave a bone to Fido، ئالوگورکردنی گورانی دۆخی ناراستهوخوی زور یادخهروهی پیکهاتهی کرداری جیهجیکراوی چی- موی - نیه. هههچوونیک بیت، جیاوازییهکی گرنهگ ههیه له سهر تیورهکهی مارانتز. ههروهک بینیمان له سهرهتای ئهه بهشه، مارانتز کردارهکانی گورانی دۆخی ناراستهوخوی پیشکesh دهکات وهک give لهگهل دوو پیکهاتهی نارگیومینتی جیا، که به رپسای دووباره

بوونەو بەیەكەو بەستراون. لیرەو ئالۆگۆرکردن تەنھا لە نیو دانە فەرھەنگییەکان دەنۆینرین، نەوێك بە پروسەییەکی گشتی (سینتاکسی) تیکەلکەر وەك حالەتەكەمی کردارە جیبەجیکراوەکانی لەوانە پرسیاری ئەو بەکریت ئایا دەکریت گۆرانی دۆخی ناراستەوخۆ وەك جۆرنێك پیکهاتەمی کرداری جیبەجیکراو مامەلەمی لەگەڵ بەکریت یان نا. هەر وەك کە دەبینین ئەمە بە روونی باسی لێو دەکریت.

تیبینی : هاوکیشە و هیلکاریبەکان لە سەرچاوەکانی (Spenser) وەرگیراون .

۳-۹ جۆرەکانی مۆرفیم : رەگ ، گیرەك ، فۆرمی تیکەل :

زاراوەی (کرۆکی وشە) بە شیوەییەکی تارادەییەك ئالۆز بەکاردەن، بۆ نیشانەکردنی مۆرفیمەكەمی کە بەشداری هەرە بە بایخ و لە واتای وشەدا بەرجەستە دەکات. بەکارهێنانی هەردوو زاراوەی پیشگر و پاشگر. ئیستا کاتی ئەو، کە ئەم دوو زاراوەیە گەتوگۆیان لەسەر بکەین، هەر وەها زاراوەی رەگیش کە بە (کرۆک) ناو دەبرێ پێشکەش بکەین.

کە ئەمە لەلایەن بەشە وشەکاری ئەلمانی دروست بوو، رەگی وشەمی ئالۆز هەمیشە ئازادە. لەو مۆرفیمەکانی کە رەگ نین لە وشەکاندا کە تاكو ئیستا بینیمان، ئەوانەمی پیش رەگ دەکەون وەك (enlarge in en) پێیان دەوتریت پیشگرەکان لە کاتیکدا ئەوانەمی دوا ئەو دین پێیان دەوتریت پاشگرەکان (وەك - able in readable, - ance in performance, - nes in whatness) ئیمە دوو چاری پاشگرەکان لە پیشگرەکان زیاتر بووینەتەو، و ئەمە بە ریکەوت نییە: لە راستیدا پاشگرەکان لە پیشگرەکان زیاتر لە زمانی ئینگلیزیدا. زاراوەییەك، وەكو چەترە کە هەموو پاشگرەکان و پیشگرەکان دابووشیت (بۆ هەموو مۆرفیمەکان کە رەگ نەین) ئەو گیرەكە (affixes).

تەنھا رەگی مۆرفیمەکان وەك ئازاد دەردەکەون، واتە گیرەكەکان دەبیت بەندین. ئیمە سەرنجی مۆرفیمەکانی -ness, ful- لە helpfulness دەدەین، کە ناتوانن بەتەنیا سەربەخۆین و واتا بەدەستەو. ئاسانە بۆ هەموو کەسێك ئەوانەمی کە قسەکەمی زمانی ئینگلیزین کە چاودیزی ئەو بەکات کە هەمان شت راستە بۆ هەموو مۆرفیمەکانی پیشتر وەك پیشگر و پاشگر ناومان بردن. ئەوانەمی لەم و شانەدا مۆرفیم و رەگ نین (Scalise 1986:74).

لەم خالدا بۆ هەندێك خۆینەرمان وا دەردەکەویت، کە زۆربوونی زاراوەسازی پێویست نییە. ئەگەر گیرەكەکان هەمیشە بەند بن، ئایا مۆرفیمی بەند و گیرەك لە بنەرەدا هەمان شت نین؟ بە هەمان شیوە ئەگەر رەگەکان هەمیشە ئازاد بن ئایا لە راستیدا پێویستمان بە هەردوو زاراوەی رەگ و مۆرفیمی ئازاد هەیە؟ وە ئامەکە لە وشەمی (هەمیشە) دا لە رستەکانی پێشودا خۆی دەبینیتەو. گیرەكەکان لە راستیدا هەمیشە بەندن، بەلام ئەمە ئەو ناگەیهنیت کە رەگەکان هەمیشە ئازادن. لە راستیدا، هەموو وشەکان رەگەکانیان بەندن. ئەو راستییەمی کە بەندن وا لە رەگەبەندەکان دەکات قورسترین بۆ پێناسەکردن و جیاکردنەویان وەك مۆرفیم نەوێك رەگی ئازاد، بەلام بۆ زۆربەمی نمونەکانی کە دەشیت وشەمی تر

بیبینهوه، که ههمان رهگ دنوینن، هر وهك audible, auditory, audition and audience مۆرفیمی cranberry هر وهك رهگیکه بهند سهیردهکریت که له یهك وشهدا دهردهکهویت.

ئیمه تاكو ئیستا دوو جوړی سهرهکی وشه ی نالوزمان باس کرد: یهکیکیان تنها رهگیکه نازاده، هر وهك لهوانه ی سهره ودها، و نهوی تریان تنها رهگیکه بهنده. کهواته بهم شپوهیه، وشهیهک تنها یهك رهگ لهخو دهگریت؟ به دلنیاپیهوه نهخیر. له راستیدا، نه و شانه زورباون، نه مانه لیکدراون، که ئیستا نامازهمان بو کرد لهگهل مۆرفیمی cranberry دا. نمونه ی تر وهك truck-driver ، bookcase ، motorbike ، penknife. مهبست له باسکردنی لیکدانهکان دووباره نهوهیه، نهگهر وشهیهکی نالوز له دوو (یان زیاتر) رهگی نازاد پیک بیت ، زور سروشتیه بیرسین که نایا وشهیهک دوو (یان زیاتر) رهگی بهند لهخو دهگریت . وهلامهکه بهلنیه هرچهنده، له ژیر روشنایی پهسندکردنی زمانی ئینگلیزیدا بو رهگی نازاد، نه مانه زور باونین وهك لیکدراوه ناساپیهکان. نمونه بو نهو وشانه ی که دوو رهگی بهندیان ههیه وهك electrolysis ، electrosopy ، microscopy ، microcosm ، pachyderm ، ecbinoderm. وشه ی تریش، وهك cranberry ، که یهك بهندو یهك رهگی نازادی ههیه: وهك

Japanese-Sino and electrometer ,microfilm به دانانی نهوه ی Japanese رهگی نازادی Japan به پیچهوانه ی لیکدراوه ناساپیهکان، نه و شانه به زوری زاراهه ی تهکنیکین له وشهسازیدا نه مانه به زوری پیکهاته ی بهر هگمز لاتینی و یونانین. بههوی جیاوازی زوری نیوان لیکدراوی ناسایی و نه و شه نویانه، و بههوی نهوه ی نه مۆرفیمه بهندانه ئینگلیزی نین که پیکیان دههینن، زور له زمانناسهکان و دانهری فهرهنگهکان نه مۆرفیمه بهندانه نهوهکو به گیرهك و رهگی بهند پۆلین بکهن هر وهکو ئیمه له سهروهدها باسمان کرد بهلکو دایاندهنن له ژیر پۆلیکی تاییهتدا به ناوی قورمی لیکدراو (Stageberg1970:88).

به پیدانی نه ناه بو نه و شه ئینگلیزیبانه ی که به گشتی رهگی نازادیان تیدایه، ئیمه دهکریت چاوهروانی نهوه بین، که نهگهر وشهیهک له قورمی لیکدراو پیکهات نهوا له بهکارهینانی ناساپیدا، نه مۆرفیمه ی تیدایه دهبیت به مۆرفیمی نازاد نهژمار بکریت. نه م پیشبینی کردنه راست دهرچوو. بو نمونه وشه ی photograph ههیه، هر وهکو زاراهه ی که تهکنیکی پیکهاتوه له قورمی لیکدراو له پیش وشه ی photo ، بهلام دهبیت به مۆرفیمی نازاد نهژمار بکریت. قورمی لیکدراوی تریش که (نازادیان وهگرتهوه) وهك macro- ، micro- وهك (at a micro level or on a macro scale) و retro- هر وهك بو میوزیک و مۆدیلی جلوه برگ بهکار دیت .

۳-۱۰ گیرهکی ریزماتی ریک و ناوازه :

دهبیت چ وشهیهک لیست بکرین له فهرهنگیکدا، یان لیست نهکرین. یهکیک پئویست ناکات به لیست کردنی performs and performed لهگهل perform یان pianists لهگهل pianist ، چونکه تنها له رووی ریزمانیهوه گونجاون لهگهل یهك وشه ی بنچینهدا. له وشهیهکی فهرهنگیدا، بهلام له راستیدا نه مه

راست نىيە، كە بلىنن فەرھەنگەكان ھىچ شىتتىكىيان نىيە باسى بىكەن دەربارەى مۇرفۇلۇجى گىرەمكە رېزىمانىيەكان .

ئەمە لەبەر ئەۋەى دوو ھۆ ھەن كە بۇچى فۇرمى وشەيەك وەكو pianists پىۋىست ناكات لىست بىكرىت، و ئەم ھۆيانە سەربەخۇن. يەكەمىيان، ھەركاتتىك وشەيەكى ئىنگلىزى بىرىتى بوو لە ناو كە شىتتىكە دەكرىت ئەژماربىكرىت (ئەگەر ناومكە pianist يان cat بىت ، بەلام نەومكو Astonishment يان rice) ئەوا ئىمە دەتوانىن دلىبايىن، كە فۇرمى كۆى دەبىت بە بى ئەۋەى زمانەكە بەشنىك بىت لە كۆمەلە زمانىك لە واتادا بە سانابى ئەۋە دەگەيەننىت كە لە يەككىك زىاترە (x)، كە (x) ھەرشىتتىك بىت. ھۆى دووم ئەمەيە ئەگەر دىيارىكراۋ نەبىت، دەكرىت دلىبايىن كە فۇرمى كۆى ھەر ناۋىكى ژمىردراۋ لە زىادكرنى پاشگرى- بەسەر فۇرمى تاك يان (لە جىياتى ئەمە ئەلەمۇرفى گونجاۋى ئەم پاشگرە) بىت. بە واتايەكى تر پىكەۋەلكاندنى s- رىگايەكى رىكە بۇ پىكەننىانى كۆ. ئەو توانايە (ئەگەر دىيارىكراۋ نەبىت) ئەوا بىنەرەتتىيە، ھەرچەندە ھەر قسەكەرىكى ئىنگلىزى پاش بىركرندەۋەيەكى يەك خولەكى، دەبىت بتوانىت بىر بەلايەنى كەمەۋە دوو يان سى ناو بىكەتەۋە كە فۇرمى كۆيەكەيان بە رىگاي تر بىجگە لە زىادكرندى s- پىك دىت. بۇ نمونە child فۇرمى كۆيەكەى children ، tooth كۆيەكەى دەبى بە teeth و man ىش بە men. لىستىكى تەۋاۋى ئەم ناوانە لە زمانى ئىنگلىزىدا زۇر درىژ نىيە، بەلام ئەو لىستە چەند ناۋىك لەخۇ دەگرىت كە زۇر باون. ئەمە چى دەگەيەننىت بۇ دانە فەرھەنگىيەكان بۇ child، tooth، man ۋە ئەۋانى تىرىش ، ھەرچەندە ھىچ شىتتىك نىيە كە بوترىت نە لەۋ راستىيەى كە ئەم ناوانە فۇرمى كۆيان ھەيە و نە دەربارەيان كەچى دەگەيەنن، شىتتىك كە پىۋىستە بوترىت دەربارەى چۆن ئەم فۇرمە كۆيە پىك ھاتوۋە. بەم شىۋەيە، دانەيەكى فەرھەنگى بۇ tooth، (Spencer 1988b: 197).

ئەم ناوانە ، بەكورتى ناۋى ناۋازەن لە رۇنانكرندى كۆدا، و ناۋازەيى جۆرىكە لە شىۋەزارى زمانىك كە فەرھەنگەكان پىۋىستە زانىارى بدن وەك (teeth plural) لىردا. يەككىك دەتوانىت بە ئاسانى بىننىتە بەرچاۋ، كە شىۋەزارىك لە زمانى ئىنگلىزىدا ناۋازەيى تىدا نەبىت، بەلام ئەمە وەكو ھىچ جۆرىك نىيە، كە لە راستىدا بەكاربەننىت. خوينەرانى نۇقلى جۇرج ئوروىل (۱۹۸۴) ئەۋەى بىردىتەۋە، كە شىۋەزارىك بە ناۋى Newspeak كە تىايدا فۇرمى كۆى men, man نىيە، بەلكو mans . لە راستىدا وەكو بەرامبەر خەيال ئەم جۆرە رىككرندە رۋالتتىكى زۇرباش ناسراۋە لە لاپەن قسەكرندى مندالان و ئەۋانەى فىزى ئىنگلىزى دەين. رىككرند ئەو راستىيە دەسەلمىننىت، كە شىتتىك ھەيە دەربارەى فۇرمە رىكەكان كەۋايان لى دەكات بە تايىەتى قىر بىكرىن.

بۇ ناومكانى ئىنگلىزى ھىچ ئاستەنگىك نىيە لە دىيارىكرندى كامىيان بە رىگەى رىككەكرىن بە كۆ. ھەرچەندە لە راستىدا يەك رىگە زىاتر ھەيە، كە پىرسىارىكى سەير دىننىتە ئاراۋە دەربارەى مۇرفىمەكان و ئەلەمۇرفەكانىيان. بىرت بىتەۋە، كە ئەلۇمۇرفەكانى مۇرفىمىك دابەش بىكرىت، كە پىۋىستى بە گەرانەۋە ھەيە بۇ وشە فەرھەنگىيە تاكەكان، ھەرۋەھا ئەلۇمۇرفەكان دەشىت لە يەكترى جىاۋازىن لە روى فۇنۇلۇجىيەۋە لە شىۋەزارىك، ئەگەر ئەمانە ھەموۋى رىگەمان لى نەگرىت لە ناسىنەۋەى ئەلەمۇرفەكانى مۇرفىمىك، ئەى دەربارەى پاشگرە جىاۋازەكانى كۆ چى دەلىين، كە لەلايەن ناومكانەۋە دەخرىنە روى وەك

formula and ، ox (formulae and cacti ، oxen ، pianists) كه ئەمانە بەرامبەر فۆرمە تاکەكانى ، cactus؟ ئىمە دەكرىت -i ، -en ، -ae ، -s پىناسە نەكەين وەك ھەموو ئەلۇمۆرفەكانى تاکە مۆرفىمىكى (كۆ)؟ ئايا پىويستە ئەلمۆرفى تر بناسىنەمە كه پىيان دەوترىت (بزوين گۆر) بۆ گونجاندى men ، teeth كه بى پاشگرن؟ بىگومان ئەم ئەلۇمۆرفانە ھىچ لەمەك ناچن لە حونجەکردندا، بەلام ئەگەر ئەلۇمۆرفەكان رىگەيان پىدرا، كه جياوازين لە شتىكدا، بۆچى ناتوانين رىگە بە ئەمانە بدەين كه جياوازين تاراددەيەكى زۆر؟ لە چ خالىكدا، ئەگەر ھەبىت لادانى فۆنۆلۇجى زۆر مەزن دەبىت ؟ بروانە (Carstairs,2002: 32) .

ئەمە پرسىارىكى قورسە گفتوگۆکردن بە تەواوى ئىمە دەباتە پاش سنورى پەرتوكىكى ئىنگلىزى سەرەتايى، رۆنانى وشە. ئىمە لىردا نامازەمان پىكردووە بۆ ئەوەى خوینەر ناگادار بکەينەمە كه وريا بىت، لەكاتى خویندەنەمەى ھەر دەقتىك كه زاراوى مۆرفىم تىايدا بەكار ھاتىت، بۆ ئەوەى تىبگەن چۆن دانەرەمە بەكارى دەھىتت. ئەگەر بە بەرجەستانەتر، ئاراستەكرا بىت بەرمو پرووى حونجەکردن (لە زاراوەكانى -i ، -en ، -ae ، -s كه مۆرفىمى جياواز دەنوینن)، يان بە واتايى تر ئاراستەكرا بىت بەرمو پرووى واتا يان ئەركە رىزمانىيەكان (لە -i ، -en ، -ae ، -s) كه ھەموو ئەلۇمۆرفەكانى يەك مۆرفىم (رىگەيەكى باش بۆ نەھىشتنى سەرلىشىوان لەم مەسەلەيدا بەكار ھىنانى زاراوى (رەگ) و (پاشگرن) و (پىشگرن)ە، لە ھەر شونىتىك بشىت لە جياتى مۆرفىم، ئەمە بەھوى ھەرچەندە لەوانەيە رىك نەكەوتنىك ھەبىت دەربارەى ئەگەرى مامەلەکردن لەگەل ئەم پاشگرنە كۆيانە وەك ئەلۇمۆرفەكانى يەك مۆرفىم، ھەموو كەسنىك ئەمە پەسەند دەكات كه ئەمانە پاشگرنى جياوازين.

ئەم پرسىارە دەربارەى پاشگرنەكان كه ھەمان ئەركى رىزمانىيان ھەيە پەيوەندىشى بە كارلىکردنى ئەلۇمۆرفىش ھەيە لەسەر رەگەكان، وەك . wife-wive لەمەكچونى فۆنۆلۇجى لە نىوان wife-wive دا ، و راستى نۆرەى تەرىبى دەبىنرىت (نمونە knife – knife ، house- house ، path- path لە ھەمووياندا نەبزوينى كپى خشۆك لە تاکەكدا جىگۆرکى دەكات لەگەل ھاوشانە گرەكەى لە كۆكەدا) بناغەى پتەون تاكو پىيان بوترىت ئەلۇمۆرفەكانى يەك مۆرفىم .

لەو زاراوەكانەدا بە روى ئىمە دەمانەوت wife ، wives بىناسىنەمە وەك دەبرىنى فۆرمى تاك و كۆ يەك بەدوايەكى يەك وشەى فەرھەنگى كه wife ە. بەلام ئەمە ئەوە دەگەيەنيت كه ھەموو فۆرمەكانى وشەيەكى فەرھەنگى ھەمىشە ھاوبەشى ھەمان مۆرفىمى رەگ دەكات ؟ ئايا ھىچ كاتىك پرووى داوہ كه فۆرمى دوو وشە لە پرووى رىزمانىيەمە وەك فۆرمەكانى يەك وشەى فەرھەنگى رەفتار بکەن، پىناچىت كه ئەوان يەك مۆرفىمى رەگيان نەبىت پىكەمە (بە لاىەنى كەم ئەگەر (مۆرفىم)ەكە زياتر واتاى بەرجەستەيى بىەخشىت)؟ وەلامەكە بەلئىيە، بەلام بە دەگمەن (بەلاىەنى كەم لە ئىنگلىزىدا) . رەچاوى وشەى فەرھەنگى Go بکە. لەبەرئەوەى كارە، ئىمە پىشىبىنى ئەوە دەكەين كه فۆرمى دەمى رابردووى ھەبىت، و ئەم پىشىبىنىيە بىھىوايى لە دوادا نىيە. بە سەرسورمانەمە ، ھەرچەندە ئەوەى ئەركى فۆرمى دەمى رابردووى دەبىنيت، بە went ناو دەبرىت، كه لە پرووى فۆنۆلۇجىيەمە تەواو لە فۆرمەكانى ترى كارەكە goes، go ، gone ، going جياوازه. ئايا پىويستە بلئىن، ئەو كاتە كه go ، went ھەردووکیان ئەلمۆرفى يەك

مۆرفيمن؟ زۆربەى زاماناسان دەلئىن نەخىر، لە جياتى ئەو، ئەوان مامەلە لەگەل ئەمە بەو شىۋە دەكەن كە يەك وشەى فەرھەنگى دەشئىت بە دوو (يان زياتر) رەگى مۆرفيمى تەواو جياواز خۆيان بنوئىن (نەموكو ئەلومۆرف). ئەو زاراۋەى بۆ ئەم دياردەىە دانراۋە برىتئىيە لە پاشكۆكردن بە go ، went دەوترئىت كە رەگەكانيان جياوازە و (بەم شىۋە مۆرفيمى جياوازش) پەيوەندىيەكى پاشكۆكراو وەك نوئىنەرەكان، لە چوارچىۋەى رىزمانى جياوازا، بۆ يەك وشەى فەرھەنگى. پاشكۆكردن وەك پەيوەندىيەك لە نىوان رەگەكاندا لە جياتى لە نىوان ئەلەمۆرفەكاندا، ھاوتايە لەگەل بۆچوونى (بەرەستە) ى ئەلەمۆرفى كە ئىستا باس كرا لە پەيوەندى بە پاشگرەكانى كۆدا (Fromkin&etc2003:290).

لە روانگەى ئەلەمۆرفىيەو، دەشئىت وا بىروانرئىتە go ، went ھەر وەك پەيوەندى پاشگرەكان -s، -en، -ae، -i ، بەم جۆرە ئەگەر زاراۋەى (پاشكۆكردن) بەكاربەئىرئىت بۆ پەيوەندى پىشووئر، پىۋىستە بۆ ئەمەيش بەكاربەئىرئىت. لە راستىدا ھەرچەندە پاشكۆكردن بە گشتى بەكاردئىت تەنھا بۆ رەگەكان نەموك گىرەمەكان. ئەمە بەھۆى پاشكۆكردن كە بە گشتى بەو پەيوەندىيە دەروانرئىت لە نىوان فۆرمەكانى ھەمان وشەى فەرھەنگى wife ، بەلام ئەلەمۆرفى كۆ z،s، iz ناگەرئىنەو بۆ ھىچ وشەيەكى فەرھەنگى، لە جياتى ئەو ئەوان بەيەكدەگەن لەگەل وشەى فەرھەنگى ناۋى بە شىۋەيەكى وا كە ھەرناۋىكى رىك تەنھا يەكئىك لەم ئەلەمۆرفانە ھەلدەبىزئىرئىت لەسەر بناغەكانى پىوانەيى فۆنۆلۇجى.

گفتوگۆكردن بە وردەكارىيەو كە چۆن گىرەمى رىزمانى كاردەكات لە ئىنگلىزىدا بەم شىۋە چ وشەيەكى رىزمانى پەيوەندى ھەيە لەگەل گىرەمە رىزمانىيەكانى وشەى فەرھەنگى چۆن ئەم وشە رىزمانىيەنە بە رىكى دەردەبەردىن، چ جۆرە ناۋازەيەك دەشئىت بنوئىن. چۆنكە رۆلى مۆرفۆلۇجىي گىرەمى رىزمانى لە ئىنگلىزىدا زۆر بچوكتەرە لەم زامانەى وەك ئەلمانى و روسى (ھەرچەندە زۆرتەرە لە زمانى چىنىدا)، ئەو پىۋىستە بوترئىت دەربارەى ھەر بەشئىكى ئاخاوتن رىژەبىيەنە لە چوار دەوردان. ھەرچەندە ئەم بەشانە ھەلى رۆونكردنەو دەبەخشئىت بۆ چەند بابەتئىكى گشتى و بىرۆكەى ترىش (Carstairs 2002:35).

۳-۱۱ فۆرمى جىناۋەكان و ديارخەرەكان :

لە زاراۋەسازىدا بە زۆرى ھەلسوكەوتى وشەكان رەچاۋ دەكەين كە بەشى كراۋەيان پى دەوترئىت وەك ناو، ئاۋەلناو، فۆرمى جىناۋەكان و ديارخەرەكان. ئەم بەشانە بۆيە وا ناۋدەبەردىن، چۆنكە ژمارەيان دەكرئىت زىاد بكرئىت و لە راستىدا ھەمىشە زىاد دەكرئىت ھەر وەك ناۋى نوئى دئىتە بەكارھىنان. بە پىچەوانەو خوينەر پىشئىنى ئەو ناكات لە ئىنگلىزىدا بەرەنگارى جىناۋىكى نوئى بئىتەو. (وشەيەك وەك ، She, Us) يان پرىپۆزىشئىكى نوئى (وشەيەك وەك In, At, Without). ھەرچەندە ديارخەرەكان شايەنى باس كرىدن لىرەدا، چۆنكە ھەندىكىيان، وەكو ناۋەكان جياوازى نىوان تاك و كۆ دەردەخەن، جىناۋەكانىش جياوازى تاك و كۆ كۆدەكاتەو لەگەل جياوازىيە بى ھاۋتاكانيان لە نىوان فۆرمەكانى بىكەر و نابىكەردا.

ئىمە ئىستا دوو چارى جياكر دنهوى *this* ، *these* بووین وەك له *this pianist* , *these pianists* ئەمانە فۆرمەكانى تاك و كۆى وشەى فەرھەنگى ديارخەرى *this* . ديارخەرمەكانى تر وەك (*a(n)* , *the*) ، بەلام تەنھا ديارخەرىكى تر جياوازی تاك و كو دەردەخات: *that* ، لەگەل فۆرمەكانى تاك و كۆدا (*That* , *those*) ديارخەرمەكانى (*that* , *this*) ئەو پيشان دەدەن كە جياوازی ژمارە كاریگەرى ریزمانى ھەيە لە ناو فریزی ناويدا و ھەروەھا لە نيوان بکەرى فریزی ناوی و کارەكانى لەگەلیدا دین. (Carstairs 2002: 38) .

لە زۆر زماندا، جياكر دنهوى دەربرینی ئینگلیزی بە ریکخستنی وشەيە لە *Mary loves John* و *John loves Mary* كە دەربرینەكە بە ھۆكاری گیرەكى ریزمانى ئەنجامدراوہ لەسەر وشەكانى كە دەگەرینەوہ بۆ *Mary* . لە ئینگلیزیدا ھەمان تەكنيك بەكار دەھینریت بۆ پۆلێكى داخراوى بچوكى وشەى فەرھەنگى كە بە جیناوى كەسى ناودەبرین. ئەگەر بەكێك *Mary* ، *John* جیگۆر كێى پنیكات لەگەل دانانى جیناوى گونجاو لەم دوو نمونەیدا، ئەنجامەكە وەك لە خوارەویدا دەردەكەوێت :

He, him.

ھەندیک جار دەوتریت كە لە باردا جياوازان، *he* دەگەریتەوہ بۆ بارى بکەر و *him* بۆ بارى بەرکار. ئەم جورە گیرەكە ریزمانیە رۆلێكى پەراویزخراوى ھەيە لە ئینگلیزیدا كە تەنھا بۆ جیناوەكان دیارى كراوہ، بەلام ئەگەر سەیری *he* بکەین وەك وشەى فەرھەنگى دەبیت وای سەیر بکەین كە دوو فۆرمى ھەيە *he* , *him* جیى سەرسورمانە كە بزانین پەيوەندى نيوان فۆرمەكانى بکەر و بەرکار ھەمیشە پاشكۆییە وەك *I/me, she/her, we/us, they/them* تەنھا *you* نەبیت كە ھەردوو فۆرمەكەى وەك یەكن. ئەمە ھاوتایە لەگەل ئەو راستییەى كە جیناوەكان زۆر باون و پاشكۆکردن كاریگەرى لەسەر وشەى زۆر گشتى ھەيە وەك (*go*) (Akmajan&etc1995:155) .

ئەگەر *he* , *him* فۆرمى وشەى فەرھەنگى *he* بن و *we* , *us* فۆرمى *we* بن، و ھەروەھا ئەى چى بلێن لەگەل وشەكانى واتای ھەبوونی ھەيە وەك *his, our, her, my, your, their?* لە رووى رستەسازى و واتاسازییەوہ، ئەم وشانە ھەمان رۆلى فریزی ناوی دەگێرن لەگەل ویرگۆلى 's بۆ نمونە: *his bicycle* ، واتە پاسکیلەكە ھى ئەوہ و *that man's bicycle* واتە پاسکیلەكە ھى ئەو پیاوہیە. ئەگەرێكى تر ئەوہیە، كە بلێن فۆرمى ئەم جیناوانە بۆ بارى سنیەم دەگەرینەوہ، كە بارى خراپەپال یان ھەبوون كە بە ھوى فۆرمى ویرگۆلى 's لە فریزی ناويدا كە تەنھا جیناوى كەسى پێك دین. رایەكى تر ئەوہیە كە ئەم وشانە وەك ديارخەربن، چونكە رۆلى ديارخەر دەبینن و ناتوانریت ھاوبەش بكریت لەگەل ديارخەرمەكانى تر (ناتوانین بلێن *hat may the** یان *hat that the**)، بەلام ئەمانە دۆزى رستەسازیین زیاتر ئەوہك زاراوەسازى. بۆ ئامانجەكانى ئیستامان ئیمە تەنھا دەمانەوێت سەرنجى *his* ، *our* ئەوانى تر بەدەین كە چۆن رەفتار دەكەن، لەكاتێكدا پۆلێنكر دنە ریزمانیە تەواوەكانیان وازلى بەھێنین بە دیارى نەكراوى .

۳-۱۲ لیکدراوهکان و فریزهکان :

(واته وشه فەرهنگییهکان نهوکه فورمهکانی وشه) که رۆدهنرین له وشه‌ی تر به زۆری به هۆکاره گیرمهکان. لهم بهندهدا سهیری لیکدراوهکان دهکهن، واته رۆنانی وشه به لیکدانی رهگهکان، و پۆلیکی بچوکتتر له وشه فریزییهکان، که نهو پیکهاتانهن که پیکهاتی ناوهکی فریزهکانن و بهلام له رووی رسته‌سازیهوه ئهرکی وشه ده‌بینن. ههروهکو ئیمه ده‌بینین هه‌ندئ جۆری لیکدراو زۆر باوترن له ئه‌وانی تر. هه‌ندئ شێوازی نووسین هه‌ن (بۆ نمونه، سه‌ردێری رۆژنامه‌کان)، که تیاپاندا لیکدراوهکان چهند باره ده‌بنه‌وه. به‌لام یه‌که‌م جار ئیمه پێویسته له‌گه‌ڵ هاتووێه‌که مامه‌له بکه‌ین که تاكو ئیستا باس نه‌کراوه، چونکه تاكو ئیستا هه‌موو وشه ئالۆزه‌کان که ئیمه سه‌یرمان کردن به‌لایه‌نی که‌مه‌وه یه‌که مۆرفیمی به‌ندیان تیاپه‌یه. ره‌گه‌کان له ئینگلیزیدا به زۆری نازادن نه‌وه‌کو به‌ند. چون ئیمه بلێین، پاشان، که ئایا جووته ره‌گه‌کی پیک دین له وشه‌یه‌کی لیکدراو یان فریزیک، به‌م شێوه‌یه یه‌که‌یه‌کی پیکهاته‌ی رسته له جیاتیی وشه‌یه‌کی ئالۆز ؟

وه‌لامیکی ئاشکرا هه‌موو کاتیک به‌ده‌ست نایه‌ت، به‌لام باریکی ته‌واو روون هه‌یه که ئه‌وه پێشان بدات که جیاکردنه‌وه له نیوان لیکدراوه‌کان و فریزه‌کان ره‌وایه. ره‌چاوی ئهم دهربرینه‌که *a green house* له‌گه‌ڵ واتا پیت به‌پیته‌که‌ی، و *a green house* به‌واتای پیکهاته‌یه‌کی شوشه‌یی (هه‌موو کاتیک له ره‌نگدا سه‌وز نییه!) که تیاپا رووه‌کی ناسک په‌روه‌ده ده‌کریت. جیاوازییه‌که هه‌یه له دهربرینی ده‌نگی که جیاوازی ده‌کات له واتا‌که‌یاندا: له یه‌که‌میاندا هیزی سه‌ره‌کی له‌سه‌ر *house* ه، له کاتیکدا له دوومه‌یاندا هیزی سه‌ره‌کی له‌سه‌ر *green* ه. ئهم نمونه‌یه له جیاوازی واتایی له نیوان دهربرینه‌کاندا که هیز له شوینی به‌شه‌کانی لای چپ له (۱) - (۵)، و *green house*، که فریزن، چونکه ئهمه تاییه‌تمه‌ندیتی فریزه‌کانه له ئینگلیزیدا که هیز له دوا وشه‌دا پیت، ئه‌گه‌رنا هه‌ندیک پێچه‌وانه و تراپیت یان شاراه‌بیت (نمونه *They live in a white house not a yellow one!*)، به‌شه‌کانی لای راست، هیزه‌کانیان له‌سه‌ر وشه‌ی یه‌که‌مه وه‌کو *greenhouse*، به‌گشتی به لیکدراوه‌کان ئه‌ژمارده‌کرین. بۆیه ئهم شێوازه هیزه هه‌میشه بۆ ناوی لیکدراو به‌کارده‌یت، نه‌وه‌که بۆ لیکدراوه‌کانی له به‌شه ناخاوتنه‌کانی تردا. (Carstairs 2002: 32).

به‌ده‌ر له هیز، پێوانه‌ی دووم که به ئاساییانه به‌کارده‌یت بۆ جیاکردنه‌وه‌ی لیکدراوه‌کان له فریزه‌کان ئه‌وا له رووی واتاوه‌یه: لیکدراو به‌لای ئه‌وه‌دا ده‌روات که واتایه‌کی هه‌بیت که که‌م تا زۆر له به‌شیک زماندا و پێشبینی نه‌کراوه. ئهمه راسته بۆ زۆربه‌ی لیکدراوه‌کان له (۱) - (۵). ئهم پێوانه‌یه ده‌بیت به وریاییه‌وه مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکریت، هه‌رچه‌نده، که له رووی واتاوه پێشبینی نه‌کراو پیت ئهمه ئه‌وه ناگه‌یه‌نیت که به‌ته‌واوی له‌گه‌ڵ وشه‌دا پیت. هه‌موو وه‌که یه‌که، ئهمه راسته که وشه‌کان زیاتر به وشه‌ی فەرهنگی ده‌چن زیاتر له فریزه‌کان، به‌م جۆره مامه‌له‌کردن له رووی واتاوه بۆ به‌شیک زمان وه‌که پێشاندنه‌ریک له باری لیکدراو زۆرجار سه‌رمان لێ تیک نادات.

بروانه (Biber2002:91and Scalise1986:92).

۳-۱۳ ئاستەنگەكانى شىكردنهوۋى مۇرفۇلۇجى :

بۇ ئەۋەى ئەۋە دەربخەين، كە ديارىكردىنى مۇرفىم كارىكى رىكو پىك نىبە و چەندىن ئاستەنگى زۆر رشت، چارەنەكراو لە شىكردنهوۋى مۇرفۇلۇجىدا ھەن.

ئاستەنگى يەكەم : نمونەيەك ئەمە رووندەكاتەۋە، لەۋانەيە توم واى دابنىت كە automobile وەك يەك مۇرفىم بە واتاى (ماشىن) دىت، لە كاتىكدا (دىك) لەۋانەيە مۇرفىمەكانى auto (خودى) و mobile(جولۇ) و لە وشەى ترىشدا بە ھەمان شىۋە جىباكاتەۋە وەك mobilize ، autograph دىك لە لايەكى ترەۋە دەشيت chronometer وەك يەك تاكە مۇرفىم رەچاوبكات كە زاراۋەيەكى ئەندىشەيى (بىنن)ە، بەلام (ھارى) دوو مۇرفىم لەم وشەيدا بەدى دەكات (كات chrono) و (meter پىۋانكردىن)، ئەم مۇرفىمانە لەم وشانەدا دەبىنرئىت photometer ، chronology ، (سادى) ىش مۇرفىمى سىيەم بەدى دەكات er - لە وشەكەدا، ھەروەك لە heater بەم شىۋەيە (mete كار) بۇ پىۋانەكردىن -er ، +، ئەم كەسە يان ئەم شتەى (Stageberg&Oaks2000:91) .

ئاستەنگى دوۋەم : ئەۋەيە كەسەكان لەۋانەيە ئەم مۇرفىمەى باس دەكرئىت بزائن چىبە، بەلام لە پلەى ناگادارىان لە ئامادەبوۋنى لە وشەى ھەمەجۇردا جىاوازن. ئەمە لەۋە دەچىت بۇ نمونە، زوربەى قسەكەرانى زمانى ئىنگلىزى پاشگرى كاراى /rə-/ دەزائن (كە بە - ar, - or, - er - دەنوسرئىت) بە واتاى (ئەۋەى كە، ئەم شتەى كە)، و بەدى دەكەين لە نىۋ ناۋە نەزمىردراۋەكاندا وەك (actor, singer)، بەلام زۆريان لەۋانەيە لەم مۇرفىمە بە لئىلى تىبگەن لە professor و يان بە تەۋاۋى چاۋپوشى لىكەن لە trumble ، cracker ، voucher . بەم شىۋەيە ئايا دەتوانىن بلئىن كە sweater ترپەى تەۋاۋى ھەيە لە er- ەيدا كە وەك وشەيەكى دوو مۇرفىمى رەچاۋى بكەين؟ ئەمە لەلايەن تاكەكانەۋە بە جىاواز ۋەردەگىرئىت. بارىكى سادەتر لەم كۆمەلە وشەدا دەبىنرئىت: nose, noseful, nousey, nasal, nuzzle, nozzle, nostril, nasturtium. تەنھا كەسكى خاۋەن زانىارى زمانناسى مۇرفىمى nose لە ھەر يەككە لەم وشانەدا دەبىنئىت. كەسانى تر بە دىدى جىاواز ۋە بە ناگىيان نىشان دەدەن.

بەم شىۋەيە بۇمان دەردەكەۋىت كە تاكە مۇرفىمى كەسنىك ھى يەككى تر نىبە. ئەمە ناىتە ھۆى تىروانىنىكى قول، ھەرچەندە دەشيت بىتە سەرچاۋەيەكى مشتومركردىن، لەبەر ئەۋەى ئىمە باسى مۇرفىمەكانى زمانى ئىنگلىزى دەكەين، نەۋەك تەنھا مۇرفىمە تاكەكانى لەلايەن (توم و و دىك و ھارى و سادى) داھىنرابوۋن. بەلام لە خودى زماندا گىروگرفت لە شىكاركردىنى مۇرفىمدا ھەيە لەبەر ئەۋەى زمان بە بەردەۋامى لە گۇراندایە، گىروگرفتكى تر پشت گوى خستەنە. مۇرفىمەكان لەۋانەيە بە ھىۋاشى بزىر بىن بەرمو پشت گوى خستىن پاش دەيەھا سأل و سەدە تىدەپەرن، كاردەكەنە سەر روانىمان بۇ سەر مۇرفىم دروستكردىن. بۇ نمونە دەتوانىن دلىيا بىن كە troublesome, burdensome, lonesome, cuddlesome وشەى دوو مۇرفىمىن كە لە مۇرفىمىكى بنج و مۇرفىمىكى پاشگر some پىك دىن Winsome. ھەرچەندە بنجىكى پشتگوئىخراۋى ھەيە (لە ئىنگلىزى كۇندا wynn واتە خۇشى) لەبەر ئەۋە وشەكە ئىستا تاكە مۇرفىمە. لە نىۋان ئەم دوو كۆتايىدە وشەى وەك ungainly ھەيە. ئەمە بىگومان

واتای (بیدەسکەوتن) ه ، بەلام gainly واتای چیبە؟ بە دانییایبەو و شەبەکی باو نیبە. لە فەرھەنگەکانی ئیستادا پنی دەوتریت rare, obsolete, dialectal یان ھەر نیبە. بەم شیوہیە دەشیت بە ungainly بلین کە و شەبەکە لە یەک یان دوو یاخود سی مۆرفیم پیک ھاتووە؟.

ناستەنگیکی تر لەوہو سەرچاوہ دەگریت ھەركاتیک زمان دەگوریت خوازەکان دەفوتین. با مۆرفیمی (prehend دەگریت) و مر بگرین وەك نمونەبەك لە (apprehend دەگریت یا دەوستیت) و prehensible بە روونی واتاکە دەپاریزیت، بەلام لە comprehend دا خوازەکە (گرتنە بە مینشک) لەوہ دەچیت فەوتا بیت، و واتای وشەکە ئەمرو تەنھا (تیدەگات)ە. ئایا ھیشتا مۆرفیمی prehend ی تیدایە؟ باریکی تر دەبینن لە (bankrupt تەختەکی شکاو)، مۆرفیمی bank بە واتای تەختەک لەوانەبە رەھا بیت، بەلام rupt ئەمرو ماوتەوہ لە rupture, interrupt خوازەکی نەژاد فەوتاوە، ھەرچەندە واتای ئەم دوو مۆرفیمە ئەو واتایە نیبە کە ئیستا bankrupt ھەبەتی، ئایا وشەکە بەم شیوہیە یەك مۆرفیمە؟

دوایاسی ئەم مەسەلەبە واتای زیادکراوە، ئەوہ خۆی لەخویدا گیروگرتە. واتا زور بە زەحمەت بە دەست دیت، کاتیکیش خوازەکانی وشەبەک و اتاکانیان بەرمو ناجیگیری دەرو و ون دەبن، یاخود پیکەوہ نامینن. بۆر نمونە رەچاوی مۆرفیمی (pose) (place) بکە لە (question a pose) واتاکە روونەو لەوانەبە پاریزراو بیت لە (interpose) (between place)، بەلام لە (suppose, repose) واتا پیدەچیت ون بووبیت. لە نیوان ئەم کۆتاییانەدا وشەکی وەك compose, depose, impose, prepose, transpose، کە واتای پیدەچیت جیاوازیبەکی کەمی تاییبەتی لە پیکەپنانهکان وەرگرتیت. کاتیک ھەموو ئەم وشانە، بەم شیوہیە، دەکریت بوتریت کە مۆرفیمی pose (شوین)ی تیدایە؟ ئەمانە ھەندیک گیروگرت بوون لە شیکردنەوہی مۆرفیم کە زمانناسەکانی سەرقال کردووە (McCarthy 2002:43).

وەك پێوانەبەکی پراکتیکی، کاتیک شیکردنەوہیەکی مۆرفۆلۆجی پینشکەش دەکەین، ئیمە لە رووی ھاوکاتبوونەوہ لە بری ئەوہی لە رووی میژووبیەوہ کار بکەین. بە واتایەکی تر ئیمە مۆرفیمەکان لەسەر بنچینەبە ئەوہی کە چی دەگەینن دەناسینن و چون ئەرک دەبینن لە زماندا ئیستا، لە باتی ئەوہی لەسەر بنچینەبە واتا و ئەرکی پینشوویان پیناسەیان بکەین. ھۆی بۆچوونی ھاوکات بوون لە شیکردنەوہی مۆرفۆلۆجیدا، بە تاییبەتی لە کۆرسی پینشەکید، زور روون بوویەوہ ئەگەر ئیمە ئالۆزیبەکانی کە دەشیت دەربکەون لە رووی میژووبیەوہ رەچاو بکەین. بۆ نمونە لە دۆخی وشەکی daisy دا، کاریکی پەسەندکراو نیبە کە چاوەرپی ئەوہ بکەیت کە زۆربەکی خەلکی ھەرسێ مۆرفیمەکە سەرنج بەدەن کە ئامادەبوونی میژوویان لەم وشەدا ھەبە کە ئیستا زور بە کەمی جیاوەکرینەوہ لە فۆرمی ئیستای و واتا میژووبیەکانیشی چیت، لە تیگەشنتمان دەربارەکی واتای وشەکە، فاکتەر پیک نین .

۳-۱۴ فورمەكانى ناوى مېينه :

زمانى ئىنگلىزى گروپىكى بچوكى له پاشگره دارىژراوهكانى مېينه ههيه. تهنه يهكئك نهبيت لهمانه كه (-ster) ههمويان له نهژادى بيانين. ئەمانه خراونهته سهر فورمى نيرينه يان بو سهر مورفيمى بنج. وا له خوارموه ليستىك خراونهته روو بو زوربهيان، لهگهل نمونهى ناوه مېينهكان كه ئەم مورفيمانهيان پئوه لكاوه و بهرامبهريشان فورمه نيرينهكانه .

Suffix(پاشگر)	Masculine (نير)	Feminine(مى)
1. -e	fiancé	fiancée
2. -enne	comedian	comedienne
3. -ess	patron	patroness
4. -etta	henry	Henrietta
5. -ette	usher	usherette
6. -euse	masseur	masseuse
7. -ina	George	Georgina
8. -ine	hero	heroine
9. -ster	spinner	spinster
10. -stress	seamster	seamstress(= -ster+ -ess)
11. -ix	aviator	aviatrix

(Stageberg&Oaks2000:104) .

ئەم پاشگرانه جياوازن له رووى چالاكويهه له -ess موه كه برشترينيانه بو -stress كه وەك پاشگرىكى مېينه به تهواوى فهوتاهه. بويه دهلئين ئەمه ئىستا بهكارنايهت بو رووانكردى وشهى نوئ. دوو دانهيان، -enne, -euse تهنه له وشه خوازاراوهكانى زمانى فهريهسى دهردهكهون. -eish ههر له زمانى فهريهسىبهويه، كه تهنه رينووسيه و له وشه وتراوهكان نابيستريت. -ster ئىستا پاشگرى مېينه نييه، باس له ههر كهسئك دهكات، كه نيربيت يان مى: gangster, youngster, prankster.

ئەم پاشگره مېينانهى له سهروهون و ئەو وشانهى به يارمهتى ئەوان رووان دهكرين پئويسته به ژيرانه بهكاربهتيرين. ئەم ورياييه تهنه لهسهر وشه ديارهكانى هيرشكرده سهر وەك ster-spin كارى پيناكرت، بهلكو لهسهر فورمه به روالهت فورمى بئ زيانن وەك poetess يش. ههرچهنده ههنديك كەس رهچاوى فورمى مورفولوجى جياكهروهه له نيوان ژن و پياو ناكات، ههنديكى تر واى دهبينن، كه ئەم جياكردنهوانه پئويست نين و تهنانهت لهوانهيه سوكايهتيش بن بو ژن. بهلام لهبهريهوهى پاشگره مېينهكان هئشتا باون له دهقهكانى پئشوو بهكاردين، بو ئيمه گرنگن بو ئەوهى ئاشنايان بين.

پاش ئهوهى لهسهرموه باسكران، زمانى ئىنگلىزى نزيكهى پهنا جوت وشهيهكى ههيه به فورمى جياواز بو نيرينه و ميبينه، بو نمونه: bull, cow-uncle, aunt-gander, goose . بهلام ئەمانه پهيوهندييان به فرهنگ داناهوه ههيه زياتر وهك له مورفولوجى، و ئيمه پشتگووييان دهخهين (Katamba2006:227).

۳-۱۵ فورمهكانى ناوى بچوكراره :

له زمانى ئىنگلىزىدا شمش پاشگرى بچوكراره دهبييرين. ههنديك له مورفيمهكان ههين كه واتاى بچوكى يان خوشهويستى ياخود ههردووكان دهگهيهين :

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. -ie, -i, -y | as in auntie . |
| 2. -ette | as in dinette . |
| 3. -kin, -ikin, -kins | as in babykins . |
| 4. -ling | as in duckling . |
| 5. -et | as in circlet . |
| 6. -let | as in booklet . |

بزوينهكانى ئەم پاشگره بچوكرارهه بریتين له سى بزوين: /i/ ، /ɪ/ ، /ε/.

پاشگرى يهكهم به /i/ گو دهكریت و به -ie, -i, -y رينووس دهكریت و زور به پرشته، ئهوه زور جار به ناوه يهك برگهيهكانهوه دهلكیت بو پيشنيارکردنى خوشهويستى و هوگرى، يان بچوكردنهوه، وهك: Johnny, Janey, Jackie, Mikey. به ههمان شيوه به ناوه باوهكانيش دهلكیت، ههنديك جار بيروكهى بيروكهى بچوكراره دهبارهى بهشداربوويهك له گفنوگو دردهخات زياتر لهوهى دهبارهى نهو كهسهى يان شتهى بوى دهگهريتهوه، ههروهك له doggie, sweetie, birdie, mommy.

پاشگرى دووم به ههمان شيوه له بهكارهيناندا چالاكه به گشتى بو درخستنى بچوكى. واته dinette رووبورئى بچوكى خواردنه و roomette بریتيه له زورئى بچوك .

چار پاشگره بچوكرارهكهى تر له زمانهكهدا ههين وهك بچوكراره، بهلام زور بهدهگمهن بهدى دهكرين ئەگەر بخرينه سهى ناوى نوئ به كورتى، به پرشت نين، چالاك نين، لهگهئ ئەمهشدا له ههنديك وشهدا وهك له cabinet, toilet دا واتاى پاشگرى بچوكراره ون بووه به شيوهيهكى كهه يان گرنگى نهماوه.

سەرەراي ئەم شەش بچوكراره، ھى تىرش ھاتونەتە ناو زمانى ئىنگلىزى وەك وشەى خوازراو. ئەمانە بچوكراره بوون لە زمانى خوياندا، بەلام مۆرفىم نىن لە زمانى ئىنگلىزىدا. بو روونكرادەو ھەندىك لەمانە دەخەنەر و (Lieber2010:91).

mosquito	panel	Venezuela
bambino	morsel	quartet
armadillo	damsel	bulletin(two successive diminutives here)

زۆربەى ئەم پاشگرە خوازراو بچوكراره وەك سەرنجى دەدەيت بزوينى /i/, /ɪ/, /ε/ يان تىدايە، ئەم بزوينانە بە زۆرى كەمدەكرىنەو بە /ə/ لە ئىنگلىزىدا، چونكە ھىزى لەسەر نىيە. تەنھا چوار پاشگرەكەى دوايى بزوينى پىشەو ھى /ə/ يان نىيە لە پاشگرى بچوكرارهدا. لەگەل ئەمەشدا نىكەى زۆربەى ئەم پاشگرانە واتاي بچوكرارهى تىياندا ون بوو، كە پىشتىر پارىزراو بوو تىياندا .

۱۶-۳ ئەلمۆرفەكان :

پىويستە كە تىگەيشتەمان دەربارەى مۆرفىم فراوان بكەين. تاكو ئىستا ئىمە مۆرفىمان وەك فۆرمىكى مۆرفىمى نەگۆر باس كر دوو، بەو شىو ھىەى كە حونجە دەكرىت. بەلام دەشەيت سەرنجى گۆرانى ناو بە ناوى فۆرمى مۆرفىمەت لە وشەى وەك pressure مۆرفىمى press كۆتايى دىت بە /ʃ/، لەكاتىدا ھەمان مۆرفىم بە تەنیا دەبىنرەيت وەك وشەى press كە بە /s/ كۆتايى دىت. ھەروەھا مۆرفىمى يەكەمى depth بە /dɛp/ حونجە دەكرىت، بەلام ھەمان مۆرفىم لە وشەى deep كە فۆرمى فۆنەتىكى /dɪp/ ھىە دەردەكەوتىت. بۆيە ئىمە دەبىنن كە مۆرفىمىك دەشەيت زىاتر لە فۆرمىكى فۆنەتىكى ھەبەيت، پاشان دەگەرىنەو بە پاشگرى دەمى رابردو مۆرفىمى (-D pt)، كە مۆرفىم سى فۆرمى فۆنەتىكى ھىە. ھەلبۇزاردەكە پىشت بە دەنگى پىش ئەو پاشگرە دەبەستىت. پاش نەبزوينى /d/, /t/، دەنگەكە /əd/، وەك لە parted/partəd/, faded/fedəd/، پاش نەبزوينى كىي بىجگە لە /t/ ئەو /t/ دەبەيت، وەك لە passed/pæst/, laughed/læft/، پاش دەنگىكى گىر بىجگە لە /d/ ئەو دەنگەكە /d/ دەبەيت، وەك لە seemed/simd/, begged/bɛgd/، ھەروەھا ئەم سى فۆرمە فۆنەتىكىيەى (-D pt) ئالوگور ناكرىن. دەركەوتنى يەكەك يان ئەوى تر پىشت بە ژىنگەى فۆنۆلۆجى دەبەستىت، لەم بارەدا دەنگى پىش پاشگرە. ئەم شىوازى دەركەوتنى فۆرمى پەيوەندىدارە كە ھەرفۆرمىك شىونى خۆى پردەكاتەو و بوارى ئەوى تر نەبزىنەت، ئەو پى دەوترەيت دابەشكرەنى تەواوكارى. كاتىك فۆرمى پەيوەندىدارى دەستەيەك، ھەروەك فۆرمەكانى (-D pt) ھەمان واتايان ھىە و لە دابەشكرەنى تەواوكارىدان، ئەمانە پىيان دەوترەيت ئەلمۆرفەكان، يان گۆراوى شىونى و سەر بە ھەمان مۆرفىم، بۆيە ئىمە دەلەين كە مۆرفىمى (-D pt) سى ئەلمۆرفى ھىە: /-d/, /-əd/, /-t/، ئەمانە لە خوارەو ھەدا روونكرارهتەو :

{ -D pt } = /-əd/ ~ /-t/ ~ /-d/

كەوانە بۇ مۆرفىم و ھىلى لارىش بۇ ئۇلۇمۇرف بەكاردىن. نىشانەى (~) بە واتاى (لەگەل ھەموو گۆرانىكدا) . پىويستە جەخت بىرىتەوہ كە زۆربەى مۆرفىمەكان لە ئىنگلىزى تەنھا يەك فۆرمى فۆنەتىكى ھەيە، واتە يەك ئۇلۇمۇرف - بۇ نمونە مۆرفىمەكانى {boy}، {hood-} ھەر يەككىيان يەك ئۇلۇمۇرفى ھەيە /yɔb/, /dʊh/ ھەروەك لە boyhood .

پىويستە تىگەشتنمان بۇ مۆرفىمەكانى ئازاد و بەند پوخت بىكەين. لە راستىدا ئەوہ مۆرفىم نىيە، بەلكو ئۇلۇمۇرفەكە ئازادە يان بەندە. بۇ نمونە مۆرفىمى {louse} رەچاۋ بىكەين. ئەمە دوو ئۇلۇمۇرفى ھەيە. ئۇلۇمۇرفى ئازادى /laws/ ھەروەك ناۋىكى تاك و ئۇلۇمۇرفى بەند /-lawz/ لە ئاۋەلناۋى (lousy) يەوہ (Aronoff1976:105) .

۳-۱۷ پىرۆسەى رۆنائى وشە :

باشترىن خستتە رووى پىرۆسەى ھەمەجۆرى رۆنانكردىنى وشە لە وشەى hamburger كۆ دەبنەوہ. وشەكە لە ناۋىكەوہ پەيداۋوہ شارى hamburg ، لە ئەلمانىا. پاش پىكھاتنى وەك وشەيەك بۇ جۆرىك لە بابۇلە، وشەكە hamburger بە ھەلە وەك وشەيەكى لىكدر او لىكدر او تەوہ كە burger وەك مۆرفىمىك پىويستى بەو بارەيە. ئەم راقەكردەنى hamburger وەك لىكدر او ئىك بووہ رىخۆشكرىك بۇ دروست بوونى ھەندىك وشەى نوئ وەك baconburger, fishburger, cheeseburger . وشەى hamburger ، بەم شىوہ پىرۆسەكانى كە ئىمە لەم بەندەدا باسىان دەكەين دەخاتە روو وەك بە نازناوكردن و لىكدان و لەيەكچوونى گشتى .

پىشبنى كراوہ كە زمانى ئىنگلىزى لە ملىونىك وشە زىاترى تىدايە، كە نىوہى كەمترىان لە فەر ھەنگە تەواۋەكاندان. زۆر ئاسايىيە كە بىرسىن كە ئەم ھەموو وشانە لە كوپوہ ھاتوون. وەلامەكە قورس نىيە بزانىن.

يەكەم: زمانى ئىنگلىزى كرۆكىكى وشەى تىدايە كە ھەمىشە بەشنىك بووہ لىي بە درىژايى مىژوۋەكەى ، ۵۰۰۰ سأل زىاتر. ئەمانە ھەندىك نمونەن : of, with, he, I, fire, eat, father, man, foot, sun .

دووم: بە ئىنگلىزى كرىن بەخىۆكەرىكى گەورەى وشەيە لە زمانەكانى ترەوہ بە درىژايى مىژوۋەكەى، و ژمارەيەكى ئىكجار زۆر لەم وشە وەرگىراوانە ئىستا لە زمانەكەدان. ئەمە لە ئەنجامى داگىر كرىن و كۆچ كرىن، دۆزىنەوہ، بازىرگانى و رىگائى ترى پەيوەندى نىوان ئىنگلىزى و زمانى بىانى. لە خواروہ ھەندىك نمونەى ئەم وشە خواروانە خراۋنەتە روو. لە زۆرباردا وشەيەك دەشيت تىيەربىت، بە خواستىن، لە زمانىكدا يان چەند زمانىك پىش ئەوہى بىتە ناو ئىنگلىزىيەوہ. بارنىك لەمانە وشەى ناۋى كۆى عەرەبى

hashshashin تلياك خوران، كه چۆته ناو زمانى فهرهئسى به فورمى assassin و له فهرهئسييهوه له لايهن ئينگليزييهوه خوازراوه (بروانه 62:Sinclair2006).

English Word	Source Language	Meaning in Source Language
1. Chauffeur	French	stoker of train engine, driver
2. Campus	latin	field, plain
3. Window	Old Norse	wind eye

به چاوپیداخشانىكى زانستى نهژادى وشهدا لهو فهرهنگانهى كه له بهردهستدان، ئەمانه بهشيكن له دانه فهرهنگيهكانى ناو كهوانهكان كه بىروكهيهكت پندهدن دهربارهى برى ئەو وشه خوازراوانهى كه له ئينگليزىدا هەن و دهربارهى ئەو زمانه زورانەى بهشدارىيان كردوو له وهى وشهى ئينگليزى دهولههمند و پر بىت. بيجگه له خواستن زمانى ئينگليزى وشهى نوئ پىك دههئىت به هوى پرۆسه ئاسان ناسراوهكان كه له لايهن بهكارهئىرانى ئينگليزييهوه بهكاردين.

١. لىكدان : compounding

لىكدان به سانايى پىكهوه لكانى دوو يان زياترى وشهيه بۆ يهك وشه، ههروهك له (long-haired) ، لىكدراوهكان دهشيت وهك يهك وشه بنووسريت، وهك وشهيهكى جياكراوه به هئىلكى بچوك، يان وهك دوو وشه. ناو به ناو زهممهته بۆ وشهيهك، كه بلئىن لىكدراوه يان نا، بهراوردى (despite with in spite) بكه .

19.

Breakfast

Skywarn

High school

۲. داتاشین : clipping

داتاشین پوښانی وشه ی نوښه به لیکدانی گیره که دارپژراوهمکان یان بنجه بندنهکان له گهل وشه ی مبهست و مک (teleplay, emplane)، زور جار له گهرمه ی قسه کردن و نووسیندا پوښان دهکرین. تو تیبینی نهوه دهکیت، که لهوانه پهکسر تیبیگهیت، چونکه واتای بهشهکان دهزانریت .

20. (Paratrooper) که له همدوو وشه ی .

(parachutist +trooper) داتاشراوه .

۳. داهینان : Invention

ناوبهناو ناوی نوی پیدا دهیت و مک (dingbat, nylon)، بهلام کهمیکیان ریگه ددوژنهوه بو وشهسازای باو. و مک :

21. Teleplay

22. Ecosystem

۴. زایهلهبوون (لاسایی کردنهوه) : Echoism

زایهلهبوون بریتیه له پوښانی وشه که دهنهکانیان پیننیازی واتاکانیان دهکات و مک hiss, peewee . واتاکه همیشه دهنگیکه، که (یان سروشتیه) و مک raor (خوره) ی تافگه یان دستکرد و مک clang (لهره) ی زهنگ، بهلام واتاکه دهشیت نهو بونهومره بیت، که دهنهکه ی لئومدیت و مک bobwhite (جوړه مهلیکه) نمونه : (moan , murmur) له نهدهبا، به تاییهتی هونراوه، نهوا تو پروسه ی (پیکهینانی وشه به دهنهکه یان) دینه بهرچاوت (Stageberg&Oaks2000:129).

۵. کرتاندن :

کرتاندن واتای لیکردنهوه ی سهرتا یاخود کوتایی وشه ی مک، یان همدووکیان، و هیشتنهوه ی بهشیک له جیاتی هموو وشه که. فورمی لیکهوته پیی دهوتریت وشه ی کرتاو. زمانی تاییهت به کمپی زانکو وشه ی کرتاوی تیدایه هرومک نهو نمونه پیننیازدهکن، کرتاندنی کوتایی وشه باوتره و به زوری ناوهمکان دهچنه ژیرباری نهو پروسه یه. کرتاندن فورمی نوی نازاد له زماندا پودنهیت .

هەندىك وشە، كە بەشى پىشەوھيان كرتاوه كەمترباون، وەك phone, plane.

تەنھا چەند وشەيەكى كەم رۆنراون بە كرتاندنى سەرەتا و كۆتايى وشە، چوار وشەى باو ھەن (flu, lix , still and fridge).

وشە كرتاوهكان تەنھا رۆنان ناكرين لە وشە تاكەكان، بەلكو لە يەكە رېزمانىيەكانىش وەك ديارخەر + ناو بۆ نمونە paratrooper كرتاوه لە parachutist trooper لەم بارانەدا بە زۆرى بەشى يەكەم كورت دەكریتەوه و بەشى دووم دەمىنیتەوه. ھەروەھا دوو وشەى يەك لە دوای يەك دەشیت وشەيەكى نوێ رۆنان بکەن وەك :

23. Sitcom = situation comedy.

٦. رۆنان بەسەرەتاكان :

رۆنان بە سەرەتاكان پرۆسەى وشەيەكە كە رۆنان دەكریت لە پیتە سەرەتاكانى چەند وشەيەكى دوای يەك. لە ھەندىك باردا سەرەتاكان دەرەبەردرين وەك MP(military police or Member of Parliament) لە ھەندىكى تريندا پیتە سەرەتاكان وەك وشەيەك حوڤەدەكرين بۆ نمونە (radio detecting and ranging) لە وشەى radar دا نمونەى رۆنان بە سەرەتايەكە كە بە پیتى بچوك دەنووسریت و بنچينەى ئەم رۆنانە سەرەتايە نەزانراوه لەلايەن زۆربەى قسەكەرانەوه. (Stageberg&Oaks2000:130).

لە ماوهى بەشى كۆتايى سەدەى بيستدا رۆنان بە سەرەتاكان زۆر بەكارھاتووه. ئەم وشانە مەيلى زۆرتياوونيان ھەيە لە رېكخراوه گەورەكان وەك سوپا، ميرى، كارى گەورە. كە لەویدا شىوہى رېك بۆ زاراوهى دوور و دريژ پيشكەش دەكەن. ھەندىك كار ناوى رۆنان بە سەرەتا بەكاردەھينن، وەك :

زۆربەى رۆنان بە سەرەتاكان بەكاردەھينرين و لنيان تيدەگەين تەنھا بە سەرەتاكانيان لە بواريكى باسكراودا. وەك زاراوهى پزىشكى و ھەندىكى تر بەربلاوترن وەك ئەوه وايە كە ھەندىك رۆنان لە سەرەتادا لە ھەندىك شویندا بەكاردەھينرين و لە شوینی تردا لنيان تيناگەن.

٧. تیکەل کردن :

تیکەل کردن بەيەكەوه بەستتەوهى دوو وشەيە بۆ رۆناننى يەك وشە، ھەميشە بەشى يەكەمى وشەى يەكەم و بەشى كۆتايى وشەكەى تر، وەك لە alcohol+ gasoline = gasohol. ئەنجامى تیکەل کردن

ھاوبەشى و اتای بنچینەیی ھەردووکیان دەکات. زۆربەى تیکەل کراوەکان جارێک وشەن، و بە شێوەیەکی رێژەیی کەمکیان دەبنە دانەى فەرھەنگی. وشە کرتا و تیکەلکراوەکان بە تەواوی لێک جیاناکرێنەو و ھەندیک وشە دەشتیت لە ھەردوو پرۆسەکەدا بەدی بکری (Stageberg&Oaks2000:91).

۸. رۆنانی پشتهوہ :

ئەگەر کەسێک پرسىارت لى بکات What does a feeper do? وەلامەکەت بێگومان بەم شێوەیە دەبیت He feeps , of course , چونکە ئەمە لە مێشکدا ھەیە ھاوشیوہى وشەکانى (tell , teller- write,writer) کە تۆ بێردەکەیتەوہ لەوانەى بە بى ئەوہى ھەست بکەیت بە پى لەیەکچوونى ئەم فۆرمانە وشەى feeper پىوێستە کارىکى ھاوشانى ھەبیت کە feep ە. بەم شێوەیە، لە رابردوودا، لە کاتى ھانتى ئەم وشانە. بۆ زمانى ئینگلیزى، قسەکەران دواى ھەمان لەیەکچوون کەوتن و ئەم کارانەیان رۆن کرد، کە پىشتر نەبوون. ئەم پرۆسەى پىچەوانە کردنەوہى شىوازى نەرىتەکانیانە بۆ رۆنانى وشە، کە لەوئ ئەوان بە کارىک دەست پىدەکەن وەک speak و مۆرفىمى کاراى (ER n) زیاد دەکەن و ناوى speaker رۆ دەکەن ئەم پرۆسەى پى دەوترىت رۆنانى پشتهوہ. دەشتیت برىتییى بىت لە رۆنانکردنى وشەىک لە وشەىک کە لە دارىژراوہکەى دەچىت. نمونەىک hedgehop لە ناوى hedgehopper . لە ئەمرودا رۆنانى پشتهوہ سەرچاوەیەکی چالاکە بۆ وشە نوێیەکان .

۲۴.

ناوى greed رۆنانى پشتهوہى ئاوملناو greedy ىە. جووتە وشەى revision-revise ، supervision- supervise زۆرباوان لە ئینگلیزىدا . لەم لەیەکچوونە چ کارىک رۆنانى پشتهوہى (television) ە. پروانە (Crystal 2003:76, Stageberg1976:121) .

۹. لەیەکچوونى مىللى :

زاراوەى تىنس (let ball) پروونکردنەوہیەکی باش بۆ پرۆسەى داھاتوومان پىشان دەدات. لەیەکچوونى مىللى وشەى let و اتاى کۆنى خۆى پاراستوہ، کە (دەپارىزىت) بوو و باو بوو لە زمانى شکسپىردا let ball. برىتییە لەوہى کە نایەلئىت تۆپەکە رىرەوہى خۆى بگرىت بە بەرکەوتنى بە سەرەوہى تۆرەکە. ئەمە بە تەواوى وشەىکى جىاوازە لە let کە و اتاى (رىگەدان) ە. بەلام ئەگەر نوێکارىک گوى لەم وشەى بىت لە یارىگای تىنس لەوانەى بە net تىى بگات، چونکە /n/ , // دەنگى زۆر دوورنىن لە یەکەوہ net و اتادارتە لە let بۆ ئەو. بەم شێوەى ئەو لەوانەى زاراوەى net ball بەکاربەئىت تاکو بۆى راست دەکرىتەوہ لەلایەن یارىزانىکى شارماتر .

ئەم پروسەيە گۆرۈنى وشەيەك لە بەشنيك يان ھەموويدا بۇ ئەوھى زياتر لئوھى تىيگەين و زياتر وەك وشەيەكى باوى لئېكەين، ھەرچەندە بە پىيى بنەما نەژادىيەكەيەوھ نادروست بىت، بە لئېكچوونى مىللى ناسراوھ.

ھەندىك لەيەكچوونى مىللى لە قسەکردنى چەند تاكىكى ديارىكراو پىك دىن، بەلام زور بەربلاو نىيە لە نيوان قسەكەرانى زماندا بۇ ئەوھى لە فەرھەنگدا گۆرانكارىيەكان پىويست بن. ھىشتا ئەم جورە فورمانە سەرنج راکىشن دەربارەى ئەوھى دەرىدەخەن و چۆن ھەندىك لە قسەكەران وشەى ديارىكراو ھەست پىدەكات. رەمچاوى بەكار ھىنانى verging بەكە لە جياتى virgin لە ناوى شوپىنى “The Virgin Island” يان ئەو كەسانەى كە “very close veins” .

۱۰. بە نازناوکردن :

بە نازناوکردن واتاى رۆنانکردنە لە ناويك، كارىك ياخود ئاۋلناويكى باو لە ناوى كەسنىك يان شوپنىك. بۇ نمونە وشەى frisbee لە Frisbee ھاتوۋە. زاراۋەى vandal لە Vandals موھ دارپژراوھ، كە خەلكى ئەلمانين و لە پانزە ھەزار سال لەمەوپىش باشوورى ئەوروپايان داگىرکرد و رۆمايان لەسەدەى پىنجەمدا تالان كرد. ناوھ مېژوويى و ئەدەبىيەكان زور ناوى گشتى پىداوين. خۆشەويستىك بۇ نمونە دەشپت پىيى بوتريت (a romeo) ئەگەر ئەو زور رۆمانسى بىت لەوانەيە بە waterloo بگات لە سەر دەستى ھەندىك (sheba or jezebel) (Stageberg&Oaks2000:134) .

۱۱. دووبارەکردنەوھ :

دووبارەکردنەوھ پروسەى رۆنانکردنى وشەى نوپىە بە دووبارەکردنەوھى مۆرفىمىك، ھەمىشە لەگەل گۆرانى بزوين يان نەبزوينى سەرەتا. ھەروەك لە (pooh-pooh, tiptop) بنەرەتى پىكەپىنانى ئەم جورە پروسەيە پىكەپىنانى مۆرفىمىكە، كە بە زورى نيۋەى دوومە، وەك dally-dilly ئەو دەشپت نيۋەى يەكەم بىت وەك ticktock يان ھەردوۋ نيۋەكى وەك singsong يان ھىچ نيۋەيك وەك woogle-boogie، بەلام وشەى دووبارەکردنەوھ سى واتاى پەيوەندىدارى ھەيە لەگەل گفتوگۆكەمان بە پروسەكە، و ئەنجامى پروسەكە (وشە نوئ يەكە)، و ئەو بەشەى دووبارە بۆتەوھ با ئىمە ئەوھ تىكەل نەكەين بە ناوانى ئەمانە بە (وشەى جەك) .

۱. مۆرفىمى بىچ دووبارەكراۋتەوھ بە بى گۆران .

نمونە : clop-clop , tick-tick .

۲. مۆرفىمى بىچ دووبارە دەكرىتەوھ لەگەل گۆرانى نەبزوينى سەرەتا.

نمونە : fuddy - duddy .

۳. مۆرفیمی بىچ دووباره دەكرىتەوه لەگەل گۆرانىك له بزويندا .

نمونه : criss-cross .

بزوينى يەكەم ھەميشە بزوينى پيشەوھى بەرزە /l/ و دووميان بزوينىكى نزمە /a/, /æ/, /ɔ/ .

نمونه : zigzag , pingpong .

(پروانە 1976:79 Aronoff)

۳-۱۸ وینەبارى ناوى :

وینەى بارى ناوى بەم جۆرەى خواروھەبە :

Forms:(فۆرم)	Stem(قەد)	Plural(كۆ)	Possessive(خاونداریتی)	Plural+ Possessive
Inflectional suffixes		{ s – pl }	{ -s ps }	{ -s pl ps }
Models:	doctor	doctors	doctor's	doctors'

ئەم چوار فۆرمى وینەبارە لەوپەردایە، ھەموو ناویك ئەم چوار فۆرمەى نییە. زۆربەى ناوەكان فۆرمەكانى خاونداریتی وەرناگرن لەبەرئەوھى پىكھاتەى of زۆر جار شوینی مۆرفیمی (-s ps) دەگریتەوھ. بۆ نمونە يەكێك زیاتر دەلێت the ceiling of the room لە جیاتى the room's ceiling لە زمانى زارەكیدا ئیە ناتوانین ھەمیشە دلنیا بین، كە چ جۆرە مۆرفیمیكى s دەبیستین، لەبەر ئەوھى نیشانەى خاونداریتی و نیشانەى (كۆ) ش فۆرمى ھاوشیوھیان ھەبە - /s-/, /z-/, /zə/ تەنھا لە بارى كۆى ناچوونىك نەبیت.

ھەندىك گروپى كەم لەم جۆرە ناوانە تەنھا يەك فۆرمى ئەم وینەبارەیان ھەبە. وشەكانى يەك گروپ وەك courage, tennis, haste فۆرمى قەدیان ھەبە. گروپىكى تر فۆرمى تاکیان نییە و تەنھا فۆرمى بە s- كۆیان ھەبە: environs, trousers, clothes وھى تر. ئەمانە them /they وەردەگرن وەك جینا و لەگەل فۆرمى كۆى كارەكە دەگونجیت بۆنمونه . My clothes (they) are clean ھیشتا گروپىكى تر بە s- كۆتایان دیت وەك وشەكانى mathematics, linguistics, economics, physics بەلام it وەردەگرن وەك جینا و لەگەل فۆرمى تاكى كارەكە دەگونجیت وەك Linguistics (it) is an exacting discipline وشەكانى گروپىكى دیاریكراوى روون نەكراوھى كۆتایى ھاتوو بە s- وەك suds, pliers, ethics, oats, measles كە دەشیت تاك یان كۆ بن و ئەمە پشت دەبەستیت بەو چوارچۆھى تیايدا دەردەكەون یان ئەو واتایەى كە دەرى دەبرن .

۳-۱۹ ناوہ کۆیەکان :

لە جیاکردنەوهی فۆرمی ناوی تاک و کۆ. بۆ زۆربەهی ناوەکان تێستی بەکارهاتووی درێژی واتا ئەمە ئەنجام دەدات: ناویک تاکە ئەگەر واتای یەک بدات و کۆیشە ئەگەر واتای یەکنێک زیاتر بدات. بەلام واتا هەمیشە وەک تێستیک بۆ ژمارە دیاریکردن بە کەلک نییە، بۆ نمونە ئەم رستەیه سەیر بکەین I like your hair تاکە یان کۆیە و گریمان ئەو واتای تالە موویەک نییە، بەلکو هەموو ئەو قژمیه که لەسەر کەلهی کەسێکە؟ فۆرمیش هەمیشە بە کەلک نییە، چونکە هەندیک ناو بە s- کۆتاییان دیت و بە تاک دەرەکهون بۆ نمونە physics و هەندیک تریش s- ی کۆیان پێوه نییە و بە کۆش دەرەکهون وەک several salmon.

سێ تاقیکردنەوهی بە کەلک هەیه بۆ دیاریکردنی ژمارە لە ناودا .

۱. ناویک تاکە ئەگەر یەکنێک لەم بریکارانە وەرگیریت: she/her, it/this/that, he/him کۆیشە ئەگەر ئەم بریکارانە وەرگیریت، they/them, these/those، بۆ نمونە :

The beach was covered with *white sand* . (= it)

Have you studied *phonetics*? (=it)

Where did you hang *my trousers*? (=them)

(Stageberg&Oaks2000:140) .

۲. ژمارە ی ناو دەشیت بێتە تاک بە هۆی دیارخەریکەوه وەک that, this, many, several, these, those, fifteen, یان بە هۆی جیناوی دیارخەر وەک. his/her/its/their بۆ نمونە:

(ئیمە زۆر ماسیمان لەژێر پردەکه بینی). We saw *many fish* swimming under the bridge.

In returning to they fold, they *sheep* changed *its* direction.

In returning to they fold they *sheep* changed *their* direction.

۳. کاتیک ناویک ئەرکی ئەرکی بکەری کاریک دەبینیت، ژمارەکهی هەندیک جار بە فۆرمی کارەکه دیاردەخریت ئەو ناوہ تاکە ئەگەر بگۆنچیت لەگەڵ (3d s-) ی کارەکه وەک له :

The goods *are* on the way .

They fish *swim* in the pond .

ئەگەر کارەکه فۆرمیک هەبوو، که باری تاک و کۆ نەگۆریت (بۆ نمونە فۆرمی دەمی رابردوو بێجگە له was, were خوینەر دەتوانیت هەمیشە فۆرمی دەمی رانەبردوو له جیاتای دابنیت یاخود دەمی رابردوو و رانەبردووی کاری be وەک :

The goods came (substitute presnt tens, *come*)late .

The goods came (substitute presnt tens of *be , are*)late.

The goods came (substitute presnt tens of *be , namely , were*)late.

له بۆشايى ستونى يەكەمدا it, they, them دابنى وەك بريكاريكى گونجاو بۆ وشە لارەكان. له بۆشايەكانى ستونى دوومدا Sg بۆ تاك و pl بۆ كۆ دابنى بۆ دەر خستنى ژمارەى ناوہ نووسراوہ لارەكان.

Open the door—→ open it .

Please give me two glasses of water .

Please give them .

ھەندىك ناو وەك ناوى بە كۆمەل، كە دەشيت له واتادا تاك يان كۆبن له كاتىكدا له فورمدا تاكن. ئەمانە ئەو ناوانەن كە كۆمەلنىك يان گروپنىك له تاكەكان دەخەنەرۆو : وەك team, tribe, family, choir , faculty, committee, قسەكەران زياتر حەز بە بەكارھىنانى چەند فورمىكى تاك دەكەن (كارەكان، جىناوەكان، ديارخەرەكان) لەگەل ئەم ناوانەدا كاتىك بەيەكەوہ وەك يەك دانە سەير دەكرين، بەلام ئەوان فورمى كۆ بەكار دەھينن كاتىك مەبەستيان جياكر دنەوہى دانەكانە له ھەر كۆمەلەيەكدا.

Singular(تاك) : The family (= it, the unit) is sitting at the dinner table.

Plural(كۆ): The family (= they, the individuals) have gathered from many parts of the country .

ئەم(-s) ي كۆيانە بە ئاسايى بە فورمەكانى چوونىەك رەچاو دەكرين، نەك تەنھا بە ھۆى بوونى زۆرينەى ژمارەيەوہ، بەلكو بە ھۆى ئەوہى ناوہ نوويەكان، ئەگەر له زمانەكانى تریشەوہ بيتت pizzeria يان بە ھۆى بوونى مۆرفيمى پيشترەوہ پىك ھاتبن astronaut مەيلى شوينكەوتنى (-s) ي كۆيان ھەيە.

ھەر وھا لەگەل كۆى چوونىەكى -s چەند گروپنىكى بچووك ھەن له كۆى ناوازە :

۱. سى ناو ھيشتا (-en) ي كۆ دەھيلنەوہ، brethren- children, - oxen ئەم دوانەى كۆتايى بزوينىكى قەدى جىگرەوہ و پاشگرى (-r) يان ھەيە.

۲. گروپیکى تر پاشگری كۆى بهتال Ø يان ههيه، ئههه ريگايهكى گونجاوه بو ئهوهى بلين كه كۆيهكه به ههمان شيوه تاكهكهيه. بهم جوړه دهخريته روو :

25. deer / dir/ (pl.) =/dir/ + /Ø/

(Stageberg&Oaks2000:142) .

ئهلومورفى بهتالى كو ئاماژه به ئامادهنهبونى پاشگر دهكات. وشهكانى ئهم گروهه ناوى گياندارانى شياوى خواردن ياخود گياندارانى راوگراو بو خواردن يان وهرزش، ماسى و مهلهكان له نيو ئهماندها ههن، وملك : deer, sheep, swine, antelope, bass, pike, carp, perch, pickerel, quail, grouse.

لهگهل ئهمهشدا دهشيت وشهى هاوشيوه دابنين لهگهل كۆى چوونيك، goats, suckers, pigs, muskies, bullheads, pheasants, ducks ههنديكيان همدوو فورمهكهيان ههيه، جوتياريك كه ducks ههيه له گومهكهى دهشيت بچيته دهرهوه بو راوگردنى duck .

۳. كهوت ناوى باو دهبنه فورمى كو به ئهلومورفى جىگروهه، بو نمونه: /i</u/ + /gus/= /gis/ . ئهمانه برينين له : man, woman, goose, tooth, foot, louse, mouse. دا دوو جىگروهه ههن : /l<ə/ + /l<ʊ/+ /wʊmən/= /wimin/ .

۴. كۆمهل ناويكى تر ههن كه قهدى كۆيان ئهلومورفكه جياوازه له قهدى تاكهكهيان . مورفيمى (calf) بو نمونه /kæf/ ي ههيه وملك ئهلومورفى تاك، بهلام /kæv/ ي ههيه وملك ئهلومورفى كو و پاشگرى كۆى /-z/ لهگهل دهنكى گرى /v/ دهگونجى. گورانكارى له فورمى فونوتيكى ئهلهمورفهكان كه كۆدهبنهوه وشه پيك دههينن، ياخود به فورمى جياواز دهردهكهون له وشهدا پينان دهوتريت گورانى مورفوفونوميكى. له نيو گورانى مورفوفونوميكىدا كه سهرنجمان دابيت بو بارى كو، ئهمانن :

Calf > calves /kæf/ > /kæv-/

Child > children /caɪld/ > /cild-/

ههر يهكيك لهم گورانكاريبانه له ئهلومورفكيدا نمونهيهكه له گورانى مورفوفونوميكى. ناوهكانى ئهم كۆمهلهيه به /f/ يان /θ/ كوتايان ديت، نمونه :

Knif > knives /naɪvz/ = /naif/ + /f>v/ + /-z/

Mouth > mouths /maʊðz/ = /mau θ/ + /θ>ð/ + /-z/

نمونەى تر بریتین له : half, loaf, self, wife, bath, path, oath . هەندیک ناو که به /f/ یان /θ/ گۆرانى مۆرفۆتۆمیکیان تیدا نییه، وەك chiefs هەندیکی تریان دەشتیت دوو فورمیان هەبیت بۆ کۆ وەك (/yʊθs/, /yʊðz/) (بروانه Stageberg&Oaks2000:143) .

ئەم وشانە بۆ دوو کۆمەڵە جیادەکەینەوه : (١) ئەوانەى که له ژێربارى هیچ گۆرانکارىیهکی ئەلمۆمۆرفى بنجدا نابن له کۆدا وەك those two coughs . (٢) ئەوانەى دوو فورمى کۆیان هەیه، وەك : hoofs, hooves وشەکان بریتین له : grief, scarf, chief, truth, wharf, sheath, belief, wreath, waif, staff . به پێى حونجەکردنیاں ڕەنوسەکان له هەموو بارێکدا جیاواز نین.

Those two sougs .

کاتیک وشەى بێگانە هاتە ناو ئینگلیزییهوه، حونجەکردنیاں کەم تا زۆر شوبهینرا به سیستەمى فۆنۆتیکی ئینگلیزی. ئەمە ئەوه دەگەیهنیت که ئەوان دواى ڕهوشته باوهکانى حونجەکردنى نیشتمانى دەکەون کاتیک ئەم وشە بێگانانە دەردەبەرن.

زۆربەى ناوه خوازاوهکان هەردوو کۆیان هەیه - زۆر جار دانه بیانیهکه دەگۆریت، و دانه ئینگلیزییهکەشى وەك : concerti, concertos, curricula, curriculum, syllabi, syllabuses . ئەم وشانە زیاتر مەیلی وەرگرتنى (-s pl) ی ئینگلیزی یان هەیه، بەلام هەندیکیان ئەوهیان سەلماندووه، که بەرگری له گۆران دەکات، وەك : alumni.

٣-٢٠ ناوی هەیی :

مۆرفیمی هەیی ناو (-s ps) هەمان ئەلمۆمۆرفەکانى کۆیان هەیه له رووی فۆنۆلۆجیهوه: /-s/, /-z/ /z/, /əz/ لەگەڵ ئەلمۆمۆرفى بەتال وەك له 'students'. زاراوهى هەیی ناویکی رازیکەر نییه، بۆ ئەم مۆرفیمە لەبەر ئەوهى چەندەها پەيوەندى سیمانتیکی جیاواز دەتوانیت بوونیاں هەبیت له نیوان ناوی هەیی و ئەوهى به دوايدا دیت. ئەم بارانەى خوارمۆه ئەمە روون دەکاتەوه، نمونە .

Criterion /-z/ or /-ən> -ə/

Thesis /-ls /> /-iz /

ناوی هەیی لێلى تیدا هەیه، کاتیک که له پەيوەندییهکی زیاتر هەبیت و له هەمان کاتدا دەردەبەردرین. بۆ نمونە His son's loss grieved him دوو واتای هەیه (١) ئەو کۆرەکەى ون کردووه (بەرکاری کاری شاراوه) و ئەم کاره له گۆرى نا، یان (٢) کۆرەکەى (بکەرى کاری شاراوه) شتیکی ون کردووه، لەوانهیه میراتگری خیزان، ئەمەیش له گۆرى نا.

له هه‌بژاردنی نێوان گیره‌کی هه‌یی (student's) و ده‌برینی ناراسته‌وخۆی پیکهاته‌ی (of the student) هه‌یج رینیشاندهریکی خه‌یرا و قورس نییه، زۆر جار فۆرمی هه‌بژێردراو پشت به‌ تاقیکردنه‌وی که‌سی ده‌به‌ستیت. مه‌یله‌که‌ بۆ ئه‌وه‌یه‌ که‌ فۆرمی گیره‌که‌که‌ له‌گه‌ڵ ناوی زیندوو و پیکهاته‌ی of یش له‌گه‌ڵ ناوی نازیندوو به‌کار به‌ینریت. به‌م شێوه‌یه‌ the dog's leg- the leg of the table.

(Stageberg & Oaks 2000:146).

به‌ خشته‌کردنیکه‌ی خه‌یرا له‌سه‌ر بۆرده‌که‌ فراوانکردنه‌که‌ ده‌رده‌خات، که‌ ئه‌ندامه‌کانی پۆله‌که‌ نێوان ناوه‌ زیندوو و مه‌کان (soldier- dog) و ناوه‌ نازیندوو مه‌کان جیاده‌که‌نه‌وه‌ له‌ به‌کار هه‌ینانی (-s sp) و پیکهاته‌ی of.

به‌لام ئه‌گه‌ر ته‌نها یه‌ک فۆرمی هه‌بیت وه‌ک bravery ئه‌مه‌ ناو نییه‌ به‌م تاقیکردنه‌وه‌ وینه‌باریه‌ هه‌ر چه‌نده‌ به‌ تاقیکردنه‌وی تر ده‌شیت ناو پيشان بدات.

۳-۲۱ به‌خشته‌کردنی کردار:

له‌ فۆرمه‌کانی ده‌سته‌ی داها توودا که‌ ئیمه‌ تاقییان ده‌که‌ینه‌وه‌ وینه‌باری کاره‌. کاره‌کان سی، چوار یان پینج فۆرمیان هه‌یه‌. ئه‌وانه‌ی چوار فۆرم و له‌ learn ، که‌ زۆر باوه‌. وینه‌باری کار به‌م چه‌شنه‌ی خواره‌وه‌یه‌ :

هه‌ر یه‌کێک له‌م پینج فۆرمه‌ به‌کار هه‌ینانی خۆی هه‌یه‌، که‌ ئیمه‌ باسیان ده‌که‌ین .

۱. فۆرمی یه‌که‌م قه‌ده‌که‌یه‌ ئه‌مه‌ له‌ دواى to ، له‌دواى کاره‌ یاریده‌ده‌ره‌کان وه‌ک can, will دیت و له‌ده‌می رانه‌بردوودا، بێجگه‌ بۆ که‌سی سێیه‌می تاك. نمونه‌:

To sit , san go , we eat .

۲. رانه‌بردووی که‌سی سێیه‌می تاك ئه‌و فۆرمه‌یه‌ که‌ به‌کار دیت له‌گه‌ڵ راناوه‌کانی he, she, it و له‌گه‌ڵ وشه‌ تاکه‌کان یاخود له‌گه‌ڵ ئه‌و کۆمه‌له‌ وشه‌یه‌ی که‌ بریکاری ئه‌م راناوانه‌ن، نمونه‌:

He cuts his class every Wednesday .

مۆرفیمی (-3d s) هه‌مان ئه‌لمۆمۆرفه‌کانی دابه‌شبوونی کۆ و فۆرمه‌کانی هه‌یی ناویان هه‌یه‌: /s-/, /-z/, /əz/ وه‌ک له‌: cuts, begs, buzzes .

۳. رانه‌بردووی ته‌واو فۆرمی (-vb ing) هه‌ر چه‌نده‌ پێی ده‌وتریت رانه‌بردووی ته‌واو، له‌ راستیدا فۆرمی ده‌می رانه‌بردووی نییه‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ ناوه‌که‌ جوړیک له‌سه‌ر لیشیوانی تێدایه‌. به‌لام ئیمه‌ هه‌ر به‌رده‌وام ده‌بین له‌ به‌کار هه‌ینانی ئه‌م زاراوه‌یه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی باوترین زاراوه‌یه‌ بۆ ئه‌م فۆرمه‌. رانه‌بردووی ته‌واو

یەكدهگریت لهگهڵ چهوت فۆرمی (be) كه ههشت دانهن am, is, are, was, were, be, -been بۆ
پنكهینانی فریزی كاری .

نمونه :

26. He has been gone.

27. She was writing.

ههروهها ئهوه بهكاردیت وهك كاریکی بۆ بکەر کاتیک که کرداری سهرهکی نهیت و بکهری نهیت،
وهك له :

28. Was eaten

ههندیك كار، كه دهربارهی چالاکی مئشکین زۆر به دهگمهن دهبیسترین به فۆرمی (-ing vb) وهك
کاری سهرهکی له رستهدا. ئهم کارانه بریتیین له : need, prefer, know, hear, like, own, remember, understand.
ئهم رستهانهی خوارهوه بۆ نمونه ریزمانی نین .

29. He is ownig.

30. He was needing.

۴. دهمی رابردوو فۆرمی بۆ شومار وهردهگریت، بۆ نمونه : jumped, shrunk, kept, led, began, rode, built, found, knew, swore, shook
ئاسایترینیان به ئهلو مۆرفی /-t/, /-d/, /-əd/ هه
وهك له : passed, pleased, parted.

۵. زاراوهی رابردوو تهواو، وهك زاراوهی رانهبردوو تهواو كهمنك سهرلئیشیوینهره، چونكه ئهوه
بهكار نایهت بۆ گهیانندی بپروكهی دهمی رابردوو، بهلام دووباره ئیمه دواي نهیت دهكهوین و بهردهوام
دهبین له بهكارهینانی ئهم زاراوهیه. رابردوو تهواویش فۆرمی بۆ شوماري ههیه. ئهمانه زۆرتترین
کوئای بهو سێ دهنگیه که له سهرهوه باسکران دهردهکهون له پهيوهندی لهگهڵ دهمی رابردوو، بهلام
لێردها ئهوانه ئهلو مۆرفهکانی (-D pp) ن. رابردوو تهواو بهكاردیت لهگهڵ have, has, had,
having بۆ رۆنانی فریزی كاری، نمونه:) (بروانه Stageberg&Oaks2000:149).

She has selected a stunning gown .

He had never flown in a helicopter .

زۆربەى كارەكان دواى سى فۆرمى يەكەم دەكەون قەدەكە، رانەبردووى كەسى تاكى سىيەم و رانەبردووى تەواو. لەگەل دەرھاویشتەكانى ناو بۆ ناوى وەك: does, says كە ئەلومۆرفەكانى جىگرەوھىيان ھەيە لە قەدەكەدا، نمونە :

/ dəz/ = / du/ + / u>ə/ + / -z /

/s ε z/ = / se/ + / e> ε / + / -z /

ھەرۆھە لە دەمى رابردوو و لە رابردووى تەواودا زۆربەى كارەكان فۆرمەكانىيان ھاوشىوھەن وەك: Learned, learned have, batted, batted have, cried, cried have. ئەمانە بە ئاسايى بە كارە چوونىەكەكان ناسراون. ئەمە لەبەر كارىگەرى لەسەر ژمارەيەكى زۆرى كارەكان كە ھەمان نمونەيان ھەيە لە دەمى رابردوو و لە رابردووى تەواودا كە مندالان ئەم فۆرمانە وەك : knowed, runned, dranked دەردەبەرن. مندالى بە ئاسايى دواى ئەو نمونەيە دەكەوتت كە باشتر دەيناسىت و بەم شىوھە ئەوا ئەو فۆرمە دروست دەكات كە ئىمە پىي دەلئىن فۆرمى لەيەكچوو. پروسەى لەيەكچوون لە رووى ميژووويەھە لە زماندا بەكارھاتوو و فۆرمى دارىژراوى ھەبوو كە ئىستا بەكار دىت، تەنانت لە دىالكتى ستاندار دىشا. بۆ نمونە لە دەمى رابردووى كارى help بەكارھاتوو كە رۆنان بگرىت بە جياوازی زۆرەھە، بەلام چوونىەك كراو و پاشگرى -ed ى دەمى رابردوو وەردەگرىت.

ھەرچەندە كارىكى بيشومار دەمىنئىتەھە، كە زۆربەيان لە دووبارەبوونەھە بەرزدان كە دەمى رابردوو و رابردووى تەواويان بە شىوھە جۆراوجۆر رۆنان دەكرىن. ئەگەر پىويست بكات پۆلئىنى ھەموو كارەكانى ئىنگلىزى بكەين بەپى ى گۆرانكارىيە فۆنوتىكىيەكان و نمونەكانى گۆران لە دەمى رابردوو و رابردووى تەواو، برى ھەموويان.

۳-۲۲ كارلىكردنى نيوان مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجى :

لە كارلىكردنى نيوان مۆرفۆلۆجى و فۆنۆلۆجىدا، ديارىكردنى ئەو فۆرمەى كە دەخريتە بەر چاو لە مۆرفىمىكدا دەشيت كارى تىكرابىت لەلایەن ئەو دەنگانەى كە مۆرفىمە ھاوسىكانى دەراستىنيت. با ھەردوو وشەى ديارخەرى (a, an) لە ئىنگلىزىدا وەربگرىن، دوو شىوھە ھەيە (a): بۆ ئەو وشانەى كە بە نەبزوين دەست پىدەكەن وەك (a pear) و (an) لە پىش ئەو وشانەى كە بە بزوين دەست پىدەكەن وەك (an orange) بە ھەمان شىوھە پىشەندى (a, an) كە لەم وشانەى وەك a- sexual و an- aerobic دەردەكەون. ئىمە ناتوانىن باس لە پىكەتەھە فۆنۆلۆجى ھەردوو وشەى ديارخەر (a, an) بكەين تاكو نەگەر پىنەھە سەر ئەو دەنگەى كە دەستپىكى ئەو وشەيەيە كە لە دوايانەھە دىت (Boiji 2005:153).

۳-۲۳ کارلیککردنی نیوان مؤرفۆلۆجی و سینتاکس :

له کارلیککردنی نیوان مؤرفۆلۆجی و سینتاکسدا، شیوهی وشهیهك دهشیت کاری تییکریت به هۆی پیکهاتهی رستهوه که وشهکهی تیدا بهکار دیت. بۆ نمونه کاری walk چهند شیوهیهکی ههیه لهوانه: walk, walks, and walked. دیاریکردنی شیوهیهکی دیاری کراو لهم کاردا له چوارچۆمهیهکدا پشت به پیکهاتهی ئهوه رستهیه دههستتیت که تیدا دردهکهوئیت.

بهم شیوهیه له دهمی رانهبردوودا ههلبژاردنی نیوان شیوهی walks و walk پشت بهوهی دههستتیت که نهگهر بکهری کارهکه کهسی سئیهمی تاکه (لهم باردا walks دیاری دهکریت که he و she و it) یان تاک نییه، لهم باردا (walk) ههلبهزێردریت لهگهڵ (I و you و we و they) له دهمی رابردوودا (walked) دهنووسریت له ههموو باریکدا چۆمسکی (Chomsky 1975:39) باس لهم دیاردهیه دهکات که شایهنی مشتومر نییه و ئهم یاسایهیی خوارمه له پیکهاتهی فریز بهکاردههینتیت .

۱. هیمای --- له شوینی فراوانبوون دههستتیت.

۲. هیمای C بریتیه له پاشگره ههمه جۆرهکانی کار، که دهشیت s- بیت (و له walks) ، (Φ) واته ههچ) و له walk و -ed و له walked .

شیکاری چۆمسکی یاساکانی پیکهینانی فریز جیاناکاتهوه (بۆ نمونه رسته - NP + verb ---, NP + NP) که پیکهینانی فریز و رسته وشه رێپێدراوهکان دهژمیریت بههۆی یاساکانی پیکهینانی وشه و هکو شیوهی walks مان دهواتی له وشهیی walk. ئهم یاسایانه کۆدهبنهوه بهیهکهوه، چونکه ئهوانه پهیههندیان به ژماردنی پیکهاتهی مؤرفیمه رێپێدراوهکانهوه ههیه (سهیری سهروه بکه). پێشینی بکه که هههچهنده ئهم پهیههندییه گۆرانکارییه رستهسازییه نۆرهکارییه له شیوهی وشهکاندا مشتومری له سهره. ئیمه تنها رووخساری کیشهکهمان خستهروو له ئیستادا (بروانه Scalise1986:140).

۳-۲۴ گریدانی وشهسازی و واتاسازی بهیهکهوه :

له واتاسازیدا پهیههندی نیوان وشهسازی و وشه له لایهکهوه لهگهڵ واتادا له لایهکی ترمهوه ئاشکرایه له کاتیکدا وشه یان فهرهنگ رۆلێکی گهوره له به لیست بوونی واتاکانی وشه دهگێرن. ئهمه ئاسایانه به هۆی ئهوه پهیههندییه که له نیوان وشهوه واتایهیی که ههیهتی لهخۆوهیه .

ههچ هۆیهك نییه، که بۆچی وشهیهك واتایهکی تایهتی ههیه . بۆ نمونه تۆ دهبیت تنها ئهوه راستیه لهبهر بکهیت که وشهیی faille دهگهڕێتهوه بۆ جۆرێک له بهرگی سهر که لهسهر دهکرا له سهدهی حهفدهههدا. به ههچ شیوهیهك ناتوانیت که ئهم راستیه بزانیته له دهنگهکان یان له پیکهاتهی وشهکهدا.

۳-۲۵ گونجاندى رېزىمانى ، گونجاندى وشەكان و پاشكۆكان :

دابەشبوونى ئەلۇمۇرفەكان ھەمىشە بەندە بە گونجاندى فۇنۇلۇجىيەو. ھەرچەندە لە ھەندىك جادا ھۆيە فۇنۇلۇجىيەكان ھىچ رۇلىكىان نىيە لە دىارىكىردنى ئەلمۇرفەكاندا. لە جىياتى ئەمە دىارىكىردنى ئەلمۇرف دەشئىت گونجاندى رېزىمانى ھەبئىت، بەم جۆرە لەوانىيە پشت بىسئىت بە ئامادەبوونى بەشئىكى دىارىكىراوى رېزىمانى. ئەلمۇرفىكى تايىت دەشئىت لە چوارچىوئەيەكى رېزىمانىدا پىويست بئىت لەگەل ئەمەشدا لەوانىيە ھىچ ھۆيەكى فۇنۇلۇجى رەوا نەبئىت بۇ ھەلئىزاردنەكە. بۇ نمونە، لە بوونى مۇرفىمى دەمى رابردوو لە زۆربەى بارەكاندا ھىچ كاريگەرىيەكى لەسەر ھەلئىزاردنى ئەلۇمۇرفەكە نىيە، كە خودى كارەكە پىشكەش دەكات. لە ھەندىك كاردا بوونى مۇرفىمى دەمى رابردوو پىويست دەكات بە ھەلئىزاردنى ئەلمۇرفىكى تايىت بە كارەكە :

31. Stopped ،helped.

ed وەكو / T / دەدركىنرى.

ھەلئىزاردنى ئەلمۇرف گونجاندى رېزىمانىيە. بوونى مۇرفىمى دەمى رابردوو ھەلئىزاردنى ئەلۇمۇرفەكانى /wep/ و /swep/ لە كارەكانى ئەم كۆمەلە دا دىارى دەكات، دەمى رابردوو ھەلئىزاردنى ئەلمۇرفەكانى take, shake دەسەپئىت بە دواى يەكدا. لە ھەندى بارى تردا ھەلئىزاردنى ئەلمۇرف دەشئىت گونجاندى وشە بئىت، بەم شىوئە بەكار ھىنانى ئەلمۇرفىكى تايىت دەشئىت بە زۆرەملى بئىت ئەگەر وشەيەكى دىارىكىراوى بوونى ھەبئىت. ئىمە دەتوانىن ئەمە بىينىن لە راستاندنى كۆ لە ئىنگلىزىدا. ئاسايانە مۇرفىمى كۆ رادەستىندىت بە گونجانى فۇنۇلۇجى ئەلمۇرف كە دابەشبوونى (Siegel1979:189).

دەتوانىن ھۆى ئەو ياسايە روون بىكەينەو لەمەى كە بۆچى ژىركەوتوو بۇ دانانى راستاندنى مۇرفىمى كۆ لە وشەى oxen ؟

روونكردەمەيەكى رازىكەرت دەست ناكەوت بە ھۆيەكى باشەو. ھەندىك بار ھەن كە بە ھۆيەكى نادىار ياساى ئاسايە بە لىكنەدراوئەى ناتوانرئىت بەسەردا بگونجىنرئىت. وشەى كۆى ox نايئە oxen بەلكو oxen ھەرچەندە وشەكانى كە سەروايان (ox) ە پىشئىنى دەكرئىت دەنگى / iz / ى ئەلۇمۇرفى كۆ وەربگرن (boxes/boksiz, foxes/foksiz) ھەلئىزاردنى ئەلۇمۇرفى en- بۇ گونجاندى وشەيە. ئەمە سەربەخۆيە بە ئامادەبوون لە ناوئىكى تايىتەى وەك ox.

لە كۆتايىدا چەند مۇرفىمئىك ھەيە كە ئەلۇمۇرفەكانى، لەيەكچوونى فۇنۇتىكى تىدانىيە. نمونەيەكى كۆنى ئەم بارە كە بخرىتەروو فۇرمى good / better، كە ھەردووكيان وشەى (باش) يان تىدايە سەرەراى ئەو راستىيەى كە ئەوان ھىچ جۆرە دەنگىكى لەيەكچوويان نىيە. (سەرنج بەدە كە better لە

ھەردوو وشەى good و پاشگىرى بەراورد er- پىكھاتووہ؟) . كاتىك ئەلەمۆرفەكانى كە مۆرفىمەكانىيان لە رووى فۆنۆلۇجىيەو پەيوەندىيان بەيەكەوہ نىيە ، ئەوا باس لە پاشكۆكان دەكەين (Spencer1996:125).

ھەردوو وشەى good و better لەيەك ناچن لە ئىنگلىزىدا.

نوموئە تىرى پاشكۆكان لە ئىنگلىزىدا وشەى (bad –worse) نەوہكو (badder) و (go-) went نەوہك (goed) .

لىكدانى وشە رىگايەكى گىرنگە بۆ خستەسەر بنجە وشە لە ئىنگلىزىدا. ھەندىك جار رەگە رووتەكان كە دەبنە پىكھاتەى وشەى لىكدراو ھەندىك جار وەك بنجىك كە شىوہى پىوہبەستنى ھەيە. سەرنج بەدە كە وشەى لىكدراو دەشئىت پىكھاتىبىت لە بەشى جىاواز لە رىزبووندا كە جىاوازی لە واتاشدا دروست دەكات بۆ نمونە: chair-arm vs arm-chair.

۳-۲۶ مۆرفۆلۇجى ھاپلۇلۇجى :

ماتىئوس باسى دياردەى مۆرفۆلۇجى ھاپلۇلۇجى دەكات. ھاپلۇلۇجى برىتىيە لە سىرپىنەوہى يەكەك لە دووپىكھاتەى ھاو فۆرم. لە مۆرفۆلۇجى ھاپلۇلۇجىدا نەو پىكھاتانەيە كە ھاومۆرفىمىن و سەر بە مۆرفىمىكى ديارىكراون. ئەم بارە راقە دەكات. لە نمونەكان نىشانەى كۆن كە خراوتە سەر ناوہكانمان ناو دەبىنين لەگەل نىشانەى خاوەندارىتى و ھەردوو بارەكە بەيەكەوہ دەبىنين. لەكۆتائىشدا ناوى ناوازە كە لەگەل ناوى كۆدا ھاتوون، ئەم نمونانە ئەمە پىشانەدەن كە نەويستن دژى پىكەوہ ھاتنى نەو مۆرفىمانە نىيە.

ھەروەك دەبىنرئىت لەم نمونانەدا پىكەوہلكانى دوو مۆرفىمى ھاو فۆرم، مۆرفىمى جىا پىشكەش دەكات: كۆ و خاوەندارىتى. يەكگرتنى مۆرفىمى نەو دوو مۆرفىمە لەخۆ دەگرت، لە ئەنجامدا تارادەيەك ناروونى لە بارەكاندا ھەيە، لەبەر ئەوہى وشەى كۆى ناوازە، شىوہى فۆنۆلۇجى جىاوازی لەگەل مۆرفىمى خاوەندارىتى دا ھەيە Boys, boys book .

ھەروەھا وشەى لاتىنى "idololatria" لە زمانى ئىنگلىزى گۆراوہ بۆ idolatry و لە فەرەنسى بۆ idolatrie. (Matthews2007:170).

ئەوہى ئىمە مەبەستمانە لەيەكچوون و جىاوازی نيوان زمانەكانە لە رووى پىكھاتنى وشەوہ. لەسەر بنچىنەى نمونەى بەشەكانى پىكھىنانى وشەدا، زمانناسەكان پىنج جۆر لە جۆرەكانى مۆرفۆلۇجى فراواندا دەناسنەوہ.

ASP كورتكراوہى ئەسپىكتى تەواوہ، ئەوہ دەردەخات كە كارىك تەواو بووہ. OM كورتكراوہى نىشانەى بەركارە. واتە ئەو مۆرفىمەى ئەوہ پىشان دەكات كە بەركارى كارەكەيە. (لە Li و تۆمسۆن، ۱۹۷۸ وەرگىراوہ).

ھەرۈك دەبىن بە ۋەرگىرانى مۇرفىم بە مۇرفىم، لە زمانى چىنىدا مۇرفىمى بەند دەگمەنە، ھەرۈك ۋەرگىرانەكە بۇ زمانى ئىنگلىزى دەرىدەخات كە ۋەك زمانى ئىنگلىزى ھەمان تايىبەتمەندىتى ھەپپە زۇر جار ۋەشەكان روتن، رەگەكان ھىچ گىرەكىكىيان پىۋە نەلكاۋە .

زمانى چىنى نمونەى زمانە دابراۋەكانە، بەم شىۋەپە ھەر زمانىك كە ھەر مۇرفىمىكى دەشىت ۋەك ۋەشەپەك دەربكەۋىت بە تەنھا. ۋەشەكان لە راستىدا گىرەكى ئەرکیان نىپە، لەگەل ئەۋەشدا دەشىت نىشانەى ئەسپىكتىشىان پىۋە نەبىت .

بەم شىۋەپە بەركار دەشىت ۋەك ۋەشەپەكى سەربەخۇ دەربكەۋىت. بە پىچەۋانەۋە لە ھەندىك جۇرى تىرى زمان نىشانەى بەركار بە ئاسايانە گىرەكى ئەرکىن كە بەشكىن لە ناۋ يان جىناۋ. لە زمانى ئىنگلىزىدا جىناۋى بىكەر he پىچەۋانەى جىناۋى بەركارى (him) ە لە . He saw Lauren vs Lauren saw him گۇرپىنى فۇرمى he بۇ him لە نىشانەى جىناۋدا گۇرپانكارپە لە ئەركى رىزماىدا. ھەرۋەھا لە زمانى ئىنگلىزىدا، نىشانەكانى ئەسپىكت ۋ تىنس گىرەكى ئەركى كارن ۋەك -ed ، ۋەك لە cooked vs cook دا. ھەرۋەھا لە زمانى چىنىدا مۇرفىمى ئەسپىكت بە مۇرفىمى بەند (le) دەناسرىتەۋە. (لە زۇر ۋەشەى زمانى چىنى زىاتر لە مۇرفىمىك لەخۇ دەگرىت)، ھەمىشە ۋەشەى لىكراۋن (Comrie1989:20) .

ھەۋلداۋن بۇ گونجاندىنى مۇرف ۋ مۇرفىم بى سوۋدە. چۇن كەسنىك دەتوانىت بلىت بۇ نمونە چ بەشنىك لە پاشگرى a- نىشانەى كۇ دەنۆنىت ۋ چ بەشنىكى نىشانەى ناۋ دەنۆنىت؟ چۇن كەسنىك دەتوانىت پىمان بلى چ جۇرە پاشگرىكى is- نىشانەى كۇ دەنۆنىت ۋ كام بەشى نىشانەى ناۋ دەنۆنىت لە ۋەشەى mensis دا ؟ ھەرۋەھا. لىرەدا ئىمە بەشە مۇرفىمىكى دانەبراۋ دەبىن كە لە ھەمان كاتدا نىشانەى كۇ ۋ نىشانەى ناۋ دەنۆنىت ، نىشانەى كۇ ۋ نىشانە مۇرفى ناۋ ، ... ھتد .

زمانى لاتىنى نمونەپەكى باشە بۇ زمانە ئەرکیپەكان. ۋەشە ھەمىشە پىكىت لە چەند مۇرفىمىك، بەلام بە دەگمەن ۋەشەى پەك بەپەكى گونجاندىنى مۇرفىم ۋ مۇرفمان ھەپە. لە جىاتى ئەۋە، مۇرفىك لە ھەمان كاتدا چەند مۇرفىمىك دەنۆنىت. نمونەى تىرى ناسراۋى ئەم جۇرە نواندە لەم جۇرە زمانانە زمانى سانسكرىت ۋ يۇنانىپە. كۇمىرى (۱۹۸۹) ئەمەى خوارمۋە باس دەكات دەربارەى تىكچىراۋى ۋ ھەمە گىرەكى :

ھەرچەندە ئەم دوۋ زاراۋەپە (واتە تىكچىراۋى ۋ ھەمەگىرەكى) ھەندىكجار لە شوپىنى پەكتىدا بەكاردەھىنرىن، دەشىت ۋ باشتىر ۋاپە لە پەكتىرىيان جىابكەپنەۋە. تىكچىراۋى برىتپىپە لە گونجاندىنى ژمارەپەك لە مۇرفىم ۋ لكاندىيان بەپەكەۋە ۋ كۇكردەنەۋەپان لە پەك ۋشەدا ... ھەمەگىرەكى، ھەرچەندە، برىتپىپە لەۋ راستىپەى كە لەۋ جۇرە زمانە دەگونجىت كە ژمارەپەكى زۇر مۇرفىم پىكەۋە بلكىنرىت، كە فەسەنگى بن يان رىزمانى، لەناۋ پەك ۋشەدا ... بەم شىۋەپە دەبىن كە تىكچىراۋى تەنھا بارىكى تايىبەتە لە ھەمەگىرەكىدا (بىروانە ھەمان سەرچاۋەى پىشۋو، لا 45) .

زۇرپەى زمانەكانى دانىشتوانى ئەمىرىكا ۋ ئوستورالىا لە جۇرى زمانە تىكچىراۋەكانن. جىرتدس (۱۹۹۸:۸۴) باسى تىكچىراۋەكان دەكات ۋ دەلىت :

تېكىچىر ژاۋەكان بىرىتىين لە وشەى لىكدراو (بە ئاسايى كارىك يان بىرىيۈزىشنىك) لەگەل بەشە ئاخاوتنىكى تر (بۇ نمونە: ناو ، جىناو، يان ئاۋەلكردار) وشە لىكدراۋەكان خزمەتى ئەركى سىنتاكسى لكاو دەكات لە ھەردوو بەشى ئاخاوتندا(Pinker1999:84).

تويژىنەۋە نوييەكان تيشك دەخەنە سەر ئەم جۈرە زمانە، چونكە پرسىياري سەرنجراكىش دەوروزىنيت دەربارەى پەيوەندى نيوان مۇرفۇلۇجى و سىنتاكس. لە زمانە تىكىچىر ژاۋەكاندا جياكردنەۋى مۇرفۇلۇجى، تويژىنەۋە لەسەر پىكھاتنى وشە، رستە، و لىكۆلینەۋە لە پىكھاتەى رستە، لىلە. ھەندىك پىرۆسە كە روودەدەن لەسەر ئاستى رستەدا لە وشەشدا روودەدەن.

نمونەسازى ئاسايى بەرپەرجى پىرۆسەى مۇرفۇلۇجى لە زمانە تىكىچىر ژاۋەكاندا دەداتەۋە، نمونەى ئەمانە زمانە سامىيەكانە ۋەك زمانى عەرەبى و زمانى عىبرى. زۆر لە داتاشىنى زمانى سامى بەكار ھىنانى بزويئە ناۋگىرىيەكانە لە رەگىكدا كە بە تەۋاۋى لە نەبزوۋىن پىكدىت.

زمانى ئىنگىلىزى بە شىۋەيەكى زۆر باۋ لە زمانە دابراۋەكانە، ۋەكو زمانى چىنى زۆر بەى زۆرى ئەۋ (۴۵) وشەيە لەۋ رستەيەدا كە نمونەى ئىنگىلىزى تازەن، وشەى سادەن، وشەكان لەيەك مۇرفىم پىك دىن. ھەرچەندە زمانى ئىنگىلىزى بە تەۋاۋى زمانىكى دابراۋ نىيە. لەم وشانەى كە ئەمانە: year-s, precise-ly, hav-ing, water-y پىك دىن لە دوو مۇرف كە دوو مۇرفىمى جيا لەخۆ دەگرىت. ئەم وشانە تارادەيەك نمونەى زمانە نوساۋەكانن.

لەگەل ئەمەشدا چەندن وشە ھەن كە تەنھا يەك مۇرفن و چەند مۇرفىمىك دەنويئەن بەيەكەۋە، بۇ نمونە: (me كەسى يەكەم ، تاك، جىناۋى كەسى) (my كەسى يەكەم، تاك، جىناۋى ھەيى)، (I كەسى يەكەم، تاك، جىناۋى كەسى سەربەخۆ)، (think-past (thought) و will- past(would) . لەم وشانەدا ھەۋلدان بۇ بەشكردنى وشەكان بۇ مۇرفىك كە مۇرفىمىك بنويئەت بىسۋودە. ئەم وشانە ئەۋە دەردەخەن تارادەيەكى بەرچاۋ، كە زمانى ئىنگىلىزى لە زمانە ئەرکىيەكانە. ھەرچەندە گىرەكى ناۋگرىش ، بەدەگمەن بەرچاۋ دەكەوت لە ئىنگىلىزىدا، ۋەك لە incumbent, succumb, decumbent دا ، لە كاتىكدا -m- ناۋگرە لە رەگى -cub- دا. ھەرچەندە ئەمە پىرۆسەيەكى چالاك نىيە ۋە لە زمانى لاتىنىشدا بەم شىۋەيە كە سەرچاۋەى ئەم وشانەيە.

گرىنبرگ (۱۹۵۴) پىرۆۋزەلىكى (پىرۆۋزەيەكى) پىشنىياركردۋە دەربارەى جۈرەكانى زمان كە زۆر پەسەند كراۋە. ئەۋ پىشنىيار دەكات كە ژمارەى مۇرفىمەكان لە نمونەى رستەيەك دەبىت دابەشكىرىت لەسەر ژمارەى وشەكان بۇ ئەۋەى تىكراى مۇرفىم بۇ وشەمان دەست بكوۋىت. ئەنجامەكە دەبىتە بنچىنەى پۆلىنكردنمان:

(۱) ئەگەر زمانىك لە نيوان ۱.۰۰ بۇ ۱.۹۹ مۇرفىمى بۇ وشەيەك ھەبوۋ ئەۋا زمانى دابراۋە. لەگەل ! ۱.۶۸ مۇرفىم بۇ وشەيەك لە نمونەى رستەى گرىنبرگ، زمانى ئىنگىلىزى دەكەۋىتە نىۋ زمانە دابراۋەكان. ھەروەكو (زمانى چىنى).

۲) ئەگەر زمانىك تىكرىي مۆرفىم بۇ وشە لە نىوان ۲.۰۰ بۇ ۲.۹۹ بوو ئەوا زمانى ئەركىيە ئەگەر ناسىنەمەي مۆرفىمە جۇراوجۇرەكان دەم و دەست بوو وەك (لە زمانى لاتىنىدا).

۳) زمانىك تىكرىي لە نىوان ۲.۰۰ بۇ ۲.۹۹ مۆرفىم بۇ وشە بوو ئەوا لە زمانە نووساوەكانە ئەگەر ھەر مۆرفىمىك بە تەنھا ناسرايەمە وەك (زمانى توركى).

۴) زمانىك لە زمانە تىكچرژاوەكانە ئەگەر تىكرىي مۆرفىم بۇ وشە ۳.۰۰ بوو يان زياتر نمونە : (زمانى گرېنلاندىك).

زۆر گرنگە ئەمە بزائىن كە ھىچ زمانىك سىستەمى دارشتەي دابراو و نووساو و ئەركى و تىكچرژانى نىيە. ئەم پىناسە كوردنە ھەمۆلى ئەمە دەدات كە بوارەكانى لايەنگىرى دۆزراوھى زمانىكى ديارىكراو بخاتە روو (Katamba2006:57).

۳- ۲۷ بەرھەمدار (بە پرشت) Productivity :

بە تەواوى پرشت چىيە؟ ئەمە سەيرى پرشت دەكەين بە شىوھىەكى كاتى ئاسايانە بە زاراوھىەكى ھەمەلايەنە. ھەرچەندە پرۆسەي رۆنانى وشە بە گشتى تر بىت ئەوا بە بەرھەمتر دادەنرەيت. دووخالى سەرەكى ھەيە پىويستى بە روونكردنەمە ھەيە :

- ۱) بە بەرھەمى شتىكى رادەبىيە، ئەمە دوو لەتكارى نىيە، لەگەل پرۆسەي رۆنانى وشەدا، كە ھەندىكىان بەرھەمى بن و ئەوانى تر نا. لەوانەيە ھىچ پرۆسەيەك ئەمەندە بە گشتى و كاريگەرى نەبىت، بە بى ھەلاويزكردن لە سەر ھەمۆو بنجىك كە بە سەرىدا بە شاراويە دەگونجىت. لە راستىدا ھەندىك پرۆسە بە رىژەي بە گشتىترن لەوانى تر.
- ۲) پرشت پابەندە بە ئەندازەي كاتەمە. پرۆسەيەك كە زۆر بە گشتى لە كاتىكى مېژوویدا دەشەيت كەمتر بە گشتى بىت لە كاتىكى تر دا. بە پىچەوانەمە پرۆسەيەكى تازە كە دەچىتە زمانىك دەشەيت لە سەرەتادا كاريگەرى بۇ سەر بەشكى بچوك لە زانىارى تىكردى شىاو پىش ئەمەي لە كۆتايىدا بگونجىندرىت بە فراوانى.

دۆخى ئەم رەگە بەندانە لە ستونى دوومەدا پىشتگىرى كراون بە نمونەي زياتر وەك :
timorous, splendor, horrify... ھتە. سى پاشگر ھەن ئىستا: -ist, -id, -er - كە ھەمويان دارىژراون. پاشگرى -ist - دەكرىت بۇ بنجى ناو زىاد بكرىت بۇ رۆنانى ناويكى تر. (ئاسايى ئەو بنجە ناوانەن، كە گىرەكى وشە دارىژرى وەك -ism, communism, chartism - و ... ھتە). ھەرەھا دەشەيت بخرىتە سەر بنجى ناو بۇ رۆنانى ئاوملناو (بۇ نمونە: race ناو بۇ ئاوملناو racist). لە ژىر رۆشنايى ئەمە بەلايەنى كەم سى واتاي پاشگرى -ist - مان بۇ دەردەكەويت (بىروانە ھەمان سەرچاوەي پىشوو، لا 70).

۱) ناو بۇ ناو : -ist - واتە لايەنگرى لە (وەك anarchist, communist و ... ھتە).

۲) ناو بۇ ناو : -ist - واتە كارا له (وەك له pianist, violinist و ... ھتد).

۳) ناو بۇ ناو : -ist - واتە لايەنگر (وەك له racist, sexist و ... ھتد).

پاشگری (-id) یش له لاتین نەژادە و ھاتوتە ناو ئینگلیزییەھە له ریی زمانی فەرەنسییەھە . ئەمە دەخزیتە سەر بنجی ئاوملناوی ، که واتای (ئەو چۆنیەتیەھە که دیاریکراوہ لەلایەن کارمەھە). له زمانی لاتینیدا (-id) بەکار دیت بۇ دارشتنی ئاوملناوی نیشانیەھە لەکارەھە، بۇ نمونە timidus له timere (دەترسیت) وشەھە ئینگلیزی tepere (گەرم دەبیت) وشەھە ئینگلیزی tepid واتە نیشانیەھە تاییەتمەندیتی (گەرم بوون) مان دەداتی. له کۆتاییدا پاشگری (-er) ئەلمانییە دەچیتە سەر ئەو کارانەھە که ناوی بکەرن (به واتای کەسێک که ئەنجامدانی کاریکی دەدریتەپال لەلایەن کارمەھە).

لەوانەھە کەسێک پێشینی بکات که تو بوت توژیک زحمەتە له دۆزینەھە پینج ئاوملناوی دیکە که پاشگری (-id) تیدا بیت. مۆرفیمی (-id) پاشگری کوتایی بیەرەھەمیە له مۆرفۆلۆجی زمانی ئینگلیزیدا. ئەمە پاشگری بەستووہ، ئیستا بەکارناھینریت بە چالاکانە (ئەگەر چالاک بوو بیت) بۇ رۆنانی وشەھە نۆی. ئەو وشانەھە ئەم پاشگریان تیداھە وەك : frigid, lurid, turbid, turgid و ... ھتد. دەتوانریت لیست بکریت وەك وشەھە واتادار .

لەلایەکی ترموہ ناوہ بکەرەکان که پاشگری (-er) یان ھەھە، ژمارەیان زۆرە و دەخزینەسەر وشە نەناسراوہکان زۆر بەھە کارەکان دەشیت ببنە ناو بەم شیوہە. واتە ھیچ ھۆکاریکی پەسەند نییە، لیرەدا که ھەموو ئەو ناوہ بکەرەن ریز بکرین که کۆتاییان بە (-er) ھاتووہ له فەرەھەنگدا. بەئکو ئەوہی پێویستە یاسایەک ئەوہ پیشان بدات، که بە ھۆی پاشگری (-er) ، ناویکی بکەر دەشیت له ھەر کاریکەھە رۆنان بکریت. (Katamba2006:70) .

پروەسی گشتی داتاشین که کم تا زۆر باس دەکریت (وەك زانیاری دەبارەھە ناوی بکەر بە بەکار ھینانی پاشگری (-er) و شوینەوارە میژوو بیەکەھە وەك زانیاری دەبارەھە ئاوملناوی دیارخەری ناو بە بەکار ھینانی (-id) که ھەندیک ھانی تیۆرە سەرئەجەکان لەم توژینەھە بۇ برشت دەدات. ئەوہی جیی تیرامانە ئەوہیە که ناوچە خۆلەمئیشییەکە لەو نیاوانەدا لەلایەن مۆرفیمی (-ist) بیەھە داگیرکراوہ. بەھۆی پاشگری (-ist) دەتوانین ژمارەھەکی زۆری ناو رۆبئین بکەین که واتای لایەنگر، سەر بە، پشٹیوان له، یان چالاک له ھەرشتیک بەھۆی زانیاری ئەو ناوہە دروست دەکریت.

وشەھە برشت له لیلیەکی بۆماوہییە. لەلایەکەھە بە پروەسەکە دەوتریت که برشتییە ئەگەر زۆر بە گشتی بیت، بەم شیوہە کاریگەری ھەھە لەسەر ژمارەھەکی زۆر له فۆرمەکان و وشەھە زۆری لئ رۆدەنریت. بەم واتایە مۆرفیمی بکەری (-er) وەك له (winter, worker و ... ھتد) ئەوا زۆر بە

بهره‌مه، له‌کاتیکدا ژمارمیهکی ئیجگار زور له کارمکان ناویان لئ رۆده‌نریت به هوی ئهم پاشگرموه. به دنیاییهوه زور به بهره‌متره له پاشگری واتایی په‌یوه‌ندی‌دار ent- وەك له president, student, correspondent, proponent, ... هتد). هزاره‌ها بنج هه‌ن که پاشگری (-er) وهرده‌گرن به به‌راورد به چهندان که ent- وهرده‌گرن. ئه‌گهر له‌لایه‌کی تره‌وه، ئیمه له بیرمان چوویه‌وه که تیکرای ژماره‌ی وشه‌کانی بهره‌م هاتوو به به‌کاره‌ینانی ئهم پرۆسه‌یه و له بری ئه‌وه جهخت له‌سه‌ر ئه‌و ریزه‌یه بکه‌ینه‌وه که بنجه‌کان لییان ده‌وشیته‌وه که بچه ژیرباری ئهم پرۆسه‌یه به به‌راورد له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی له راستیدا ده‌چنه ژیرباری، و ئه‌نجامه‌کان ده‌شیت جیاوازی.

هه‌لی ده‌رکه‌وتنی گیره‌کیکی دیاریکراو ده‌کریت به ته‌واوی پابه‌ندی‌ت به تایبه‌تمه‌ندی‌تی ئه‌و بنجه‌ی که پیوه‌ی ده‌لکیت به‌م جو‌ره له‌و کاته‌ی که راسته‌ پاشگری (-essn) وەك له (goodness) دا هه‌یه زور باوتره له پاشگری (-ty) وەك له gravity, banality (دا هه‌یه) له زمانی ئینگلیزی به‌گشتی و له ئاوملناودا که به (-ile) کو‌تایی دیت، وەك : (servile, docile, fertile, futile, ... هتد) (-ity) په‌سه‌نده (نارۆنۆف: ۱۹۷۶). ئه‌مه نمونه‌یه‌که ده‌باره‌ی تایبه‌تمه‌ندی‌تی فۆنۆلۆجی بنج که کارده‌کاته سه‌ر گونجانی پرۆسه‌ی مۆرفۆلۆجیک که رووده‌دات (بروانه Bauer2001:95).

۱) واتای (-itis) چیه؟

۲) ئایا پاشگری (-itis) به به‌راورد له‌گه‌ل (-ist), (-er) یان (-id) له به‌ره‌مه‌یدا چۆنه ؟

پاشگری (-itis) له‌لایه‌ن زمانی یونانییه‌وه هاتۆته ناو زمانی ئینگلیزی، که ئاوملناوه‌کان ناوی مینینه‌ی پئ رۆنان ده‌کرا. ئیستا له یونان ئه‌مه به‌کار ده‌هات بۆ رۆنانی ئه‌و وشانه‌ی که بۆ نه‌خۆشییه‌کانی هه‌وکردن وەك arthritis. ئه‌مه به‌کار دیت له زمانی پزیشکی نوی ئینگلیزیدا بۆ رۆنانی ناوی نه‌خۆشییه‌کان به تایبه‌تی نه‌خۆشییه‌کانی هه‌وکردن.

هه‌رچه‌نده ئه‌مه راسته که ئه‌و وشانه‌ی به هوی (-itis) مه‌ رۆده‌نرین که‌مترن له‌وانه‌ی به هوی پاشگری (-er) مه‌ رۆنان ده‌کرین، به‌لام پاشگری (-itis) ده‌لکیت به شیوه‌یه‌کی زور گونجاو بۆ زوربه‌ی بنجه‌کان. (هه‌روه‌ها ئه‌و ده‌توانریت به‌گشتی بکریت بۆ پشت ناستی واتایی نه‌خۆشییه‌کانی هه‌وکردن. له گفتوگۆی گالته‌دا دریزده‌بیته‌وه بۆ ته‌نانه‌ت نه‌خۆشییه‌کانی ده‌روونیش وەك: skiveritis – morningitis – Monday).

له‌گه‌ل ئه‌مه‌شدا هه‌رومه‌کو ئیمه ئاماژه‌مان بۆ کرد له سه‌رمه‌وه له پرۆسه‌ی پوخته‌کردنی تیگه‌یشتمانی له برشت ده‌بیت ئه‌ندازه‌ی کاتیش ره‌چاوبکه‌ین. با وادانییت وەك سه‌ره‌تا، که پرۆسه‌ی رۆنانی وشه به بهره‌مه ئه‌گهر بۆ ده‌می ئیستا به‌کار بییت. پرۆسه‌ی به‌ستوو یان پوکاوه، وه‌کو دانانی پاشگری (-id) له (tepid, frigid) و... هتد. له‌وانه‌یه ره‌چاوبکریت به مه‌به‌ستی پراکتیکی، وەك له راستیدا نه بهره‌می بییت

له زمانى ئىنگلىزى ھاوچەرخدا. بە پىچەوانەو، دانانى پاشگرى كاركرى (-er) وەك له (worker) كه به نازادانە و بىياكانە بۆ زۆر بەى فۆرمە گونجاوكان، ئەوا دەوترىت كه زۆر برشت دەبىت .

با ئىمە دەستپىكەين بە سەرنجدانى ئەوئى كه برشت بە مۆدە كارى لىدەكرىت. بۆ كاتىك رىگايەك بۆ رۆنانى وشە لەوانەى بەو بىت، بەلام دوابەدواى ئەو لەوانەى كەمتر باو بىت ياخود بە تەواى دەستى لىهەلگىراو. له يەكەم چوونە ناوئەوئى زماندا گىرەكەك دەشيت كاربكاتە سەر تەنھا بەشيك له بنجەكان كه پىئانەو دەلكىت. بۆ نمونە فۆرمى /ləʊdzə/ loadsا كه باوہ بۆ loads of بەكار دەهات بە شۆهەىكى نافەرمى زمانى ئىنگلىزى بەرىنانى له كۆتايى (۱۹۸۰) كاندا له وشەى loadsamoney ، ناوئىكە پەيوەندى بە nouveau riche لەگەل پوختەنەكرنى شۆوازەكان و تاقىكر دەنەو سەنج راکىشەكانەو هەيە. له سالى (۱۹۸۸) دا، دەستكرا بە بەكارهينانى وەك پىشگرىك بۆ هەندىك وشەى رۆنانكراو وەك loadsasermons, loadsaglasnost , ...هتد. كه له رۆژنامەكانى لەندەن بەر چاوكەوت. (Spiegl 1987:76) .

۲۸-۳ نىمچە بەرھەمەين Simi-Productivit :

هەندىك زمانناس وەكو ماسىۆس (۱۹۷۴) پۆلىكى تايبەتى جياكر دۆتەو، كه پىئى دەوترىت نىمچە برشت بۆ رومالكرنى گىرەكە نامۆكان، كه بە لىكنەراوى سەركەوتوونابن بۆ لكاندنجان بە فۆرمە لىئەشواوكان بە ئاشكرا. (بروانە روالەتى پچرپچرى ئەم زاراوئە ئەگەر برشت پلەدارى پەسەند بكەين). سەرەراى ئەمەش لەو شۆينانەى ئەم گىرەكانە بەكار دىن واتاى وشەى بەرھەمدار لەوانەى پىشپىنى نەكرىت.

پاشگرى (-ant) بنجى كار بۆ ناوئىكى بەكر دەگۆرىت. (له واتادا له -er دەچىت)، بەلام زۆر رارايە. ھۆيەكانى ئەم ديارىكر دە تايبەتە لەسەر بنجەكان كاتىك دەلكىن بە (-ant) يان نالكىت، بە لايەنى كەمەو بەشيكى ھۆى مېژووئىيە. ئەم پاشگرە له دەمى رانەبردووى تەواى زمانى لاتىنىيەو دىتەخوارى (-entem, -antem) له بەرئەو ئەم پاشگرە تەنھا دەلكىت بە بنجە لاتىن رەچەلەكەو. بنجەكانى ئەلمانى رەچەلەك وەك (write, build, shout) ئەم پاشگرەى لەگەل ناگونجى .

له رووى واتاو (-ant) كارىگەرى چاوەروان نەكراوى هەيە. واتاى وشەكان كه رۆنان دەكرىن بە ھۆى پاشگرى (-ant) ، جياوازن. بۆ نمونە وشەى (defendant) واتاى ئەو دەگەيەنيت، كه كەسنىك داواى لەسەر تۆماركراو له دادگا، نەك ھەركەسنىك كه بەرگرى لەخۆى بكات، ژمىرىار تەنھا ئەو كەسە نىيە، كه نەختىنەيەك يان كارىكى ژمىرىارى دەكات، بەلكو كەسنىكى شارەزا كه كارى ژمىرىارى كۆمپانىيەك جىبەجى دەكات و بەم شۆهەى. بە پىچەوانەى ماسىۆس، ئىمە تىگەيشتنى تىورى نادەينە چەمكى نىمچە برشت، چونكه له پراكىكدا زۆر زەحمەت دەبىت كه بزائرىت كه كام پىرۆسەى وشە رۆنان بە

ئاشكرا له جۆرى نيمچه برشت و نابرشت دا، لهگهڵ چهند پرۆسهيەك كه به ريزهیی بهرهمترن لهوانی ديكه (Katamba2006:73).

ئەنجامەكان

ئەم نامىيە ئەو ئەنجامانەى خوارموى لىدەكەوتتەوہ :

۱- سەبارەت بە دياردەى ئەلۆمۆرفەكان، زمانى كوردى لەو ئەلۆمۆرفانەى بە ھۆكارى دەنگى دىنە كايە لە زمانى ئىنگلىزى دەولەمەندترە، بە ھۆى ئەوہى مۆرفىمە رىزمانييەكانى زمانى كوردى لە رووى ژمارە و چالاكییەوہ لە زمانى ئىنگلىزى دەولەمەندترە .

۲- لە رووى پۆلى مۆرفۆلۆجى ئەو دوو زمانەوہ، ھەردووکیان بەرەو زمانى تىكچرژاۋ دەچن، ئەم پۆلەش تىكھەلكىش كوردى پۆلى زمانى دابراۋ، و زمانى لكاون، بەلام زمانى ئىنگلىزى وەكو رىژە، زياتر بە لای زمانى دابراۋ دەچىت، كەچى زمانى كوردى زياتر بەرەو زمانى لكاۋيان نوساۋ دەچىت .

۳- بۆچونەكەى (ھال) زياتر گونجاوترە بۆ زمانى ئىنگلىزى و بۆچونەكەى (ئارۋونوف) زياتر بۆ زمانى كوردى دەگونجى، بەلام بۆچونەكەى (سىلكىرك) دەكرى پراۋپر بە سەر ھەردوو زمانەكەدا دەستەبەر بكرى .

۴- دياردەكانى ھاپلۆلۆجى و پۆرتمانتيو لە زمانى كوردىدا دەرکەوتنىيان زياترە بە ھۆى ئەوہى ئەسلى دياردەكان بە لايەنى رەفتارى لكاۋى زمانەكان پابەند دەبىت، بەلام ئەمانەش كۆتەندى فەرھەنگى رىكيان دەخات .

۵- ھەر چۆن ھەندى لە گىرەكە وشەدارىژەكان لە زمانى كوردى چالاكن و بە گەلنىك رەگەوہ دەلكىن بە ھەمان شىۋە گىرەكەى (tion) و (fy) و ئەلۆمۆرفەكانىيان لە زمانى ئىنگلىزى زور چالاكن و لە ژىنگەى جياۋاز دەرەكەون .

۶- لە زيادكردنى گىرەكەكاندا زمانى كوردى گۆرانكارى دەنگى بەسەر دوا برگەدا ناكات، بەلام لە زمانى ئىنگلىزى ئەو دياردەى سەرھەلەدات .

۷- له زمانى ئىنگلىزى ھەندى ئېلومۇرف بە پىي لىكدانەھەمەكانى (ھال) و (ئارۋونوف) پەيدا دەبن، دەكرى وەكو ئېلومۇرفى وەھمى سەير بكرىت، بە تايبەتى ئەوانەى له فۇرمى دەمكاتەكانى كار دەردەكەون .

۸- له ھەردوو زمانەكەدا بە پىي بۇچونەكانى (سىلكىرك) و (ولىامس) گىرەكەكانى (۱-) و (رەگەكان) ئاستى (سفر) وەردەگرن، گىرەكەكان رۆلى " سەرە " له پىكھاتەكەدا دەگىرن .

۹- سەبارەت بە بوونى ناوگرەكان له زمانى كوردى له كرمانجى ناوېراست بەدىناكرىت، بەلام له زمانى ئىنگلىزى ناوگر له چالاكىيەكاندا دەردەكەون .

سەرچاوهكان

به زمانى كوردى :

۱. ئەبوبەكر عومەر قادر (۲۰۰۳)
 - بەروردىكى مۇرفۇسینتاكسى لە زمانى كوردى و فارسى دا، نامەى دكتورا، كۆلیژی زمان، زانکۆى سلیمانى.
۲. نازاد ئەمین فەرەج (۱۹۹۸)
 - مۇرفیمەکانى (ه) لە دیالیکتى کرمانجى خوارو، نامەى ماستەر، كۆلیجى پەروەردە - ئیبن روشد، زانکۆى بەغدا.
۳. ئەورەحماتى حاجى مارف (۱۹۸۷)
 - وشە رۆنان لە زمانى كوردیدا، چاپکراوهکانى كۆرى زانیارى كورد، بەغداد.
۴. بازيان یونس محى الدين (۲۰۰۸)
 - پەيوەندى ئاستى مۇرفۆلۆجى به ئاستى فۆنۆلۆجى و سینتاكس، نامەى ماستەر، كۆلیژی زمان، زانکۆى سەلاحەددین - هەولێر.
۵. تەلار صباح عومەر (۲۰۱۳)
 - شیکاریكى زمانهوانى ریکلامى بازارگانى بینراو و بیستراو، نامەى ماستەر، كۆلیجى پەروەردە، زانکۆى سەلاحەددین - هەولێر.
۶. دولبەر نییراھیم فەرەج شالى (۲۰۰۰)
 - ياسا دەنگییهکانى زمانى كوردى، نامەى ماستەر، كۆلیژی زمان، زانکۆى سلیمانى.
۷. رەفیق شوانى (۲۰۱۱)
 - وشەسازى زمانى كوردى، چاپخانەى رۆژھەلات، هەولێر .
۸. زېرىن رەشىد خورشید (۲۰۰۹)
 - ئەلۆمۆرف د زمانى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆلیژی ئاداب، زانکۆى دەھوك.
۹. سلیمان نیسماعیل رەجەب (۲۰۰۶)
 - مۇرفیمین ریزمانیین كوردییا سەرى (گۆفەرا بادینان)، نامەى ماستەر، كۆلیژی پەروەردە بۆ زانستە مرۆفایهتییهكان، زانکۆى سەلاحەددین - هەولێر.
۱۰. سەباح رەشىد قادر (۲۰۰۰)
 - ھاوبیژی و فرەواتایى لە (گیرەك) دا ، نامەى ماستەر - كۆلیژی زمان، زانکۆى سلیمانى.

١١. هه‌ندئ لایه‌نی ریزمانی دمه‌لات و به‌ستنه‌وه (GB) له زمانى كوردیدا، چاپكراوه‌كانى ئەكادیمیای كوردی، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر. (٢٠٠٩ آ)
١٢. تیۆری مۆرفیم و هه‌ندئ دیارده‌ی مۆرفۆلۆجی كوردی، گۆڤاری زانسته‌ مرۆڤایه‌تییه‌كانی زانكۆی سه‌لاحه‌ددین - ژماره (٤٢)، هه‌ولێر. (٢٠٠٩ ب)
١٣. سه‌میره توفیق یونس
سینتاكسی وشه له زمانى كوردیدا، نامه‌ی ماستەر، كۆلیژی زمان، زانكۆی سه‌لاحه‌ددین - هه‌ولێر. (٢٠١٣)
١٤. شه‌هاب شیخ ته‌یب
ده‌رباره‌ی زمانه‌وانی، چاپخانه‌ی نارین، هه‌ولێر. (٢٠١٤)
١٥. عبدالوهاب خالد موسی
هێز و ئاوازه له دیالێكتی كوردی ژووروودا، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر. (٢٠٠٩)
١٦. عه‌بدوڵجه‌بار مسته‌فا
مه‌عروف
دروسته‌ی فریز له زمانى كوردیدا، له بلاوكراوه‌كانی مه‌لبه‌ندی كوردۆلۆجی، سلێمانی. (٢٠١٠)
١٧. عه‌بدوڵلا حوسین
ره‌سول
مۆرفیمه‌ ریزمانییه‌كانی كار، نامه‌ی دكتورا، كۆلیجی په‌روه‌رده - ئیبن روشد، زانكۆی به‌غدا. (١٩٩٥)
١٨. غازى فاتح وه‌یس
فۆنه‌تیک، مطبعه‌ الادیب البغدادیة، بغداد. (١٩٨٤)
١٩. فه‌ره‌یدون عه‌بدول به‌رزنجی
و سه‌باح ره‌شید قادر
بۆچونه‌كه‌ی گرینبیرگ و هه‌ندئ تییینی له سه‌ر ریزمانی كوردی، گۆڤاری زانكۆی كۆیه - به‌شى زانسته‌ مرۆڤایه‌تییه‌كان، ژماره (٢٨). (٢٠١٣)
٢٠. كه‌مال میراوده‌لی
فه‌ره‌هنگی ریزمانی كوردی، مه‌لبه‌ندی كوردۆلۆجی، سلێمانی. (٢٠٠٧)

۲۱. كەوسەر عەزىز ئەحمەد
(۱۹۹۰)
بىردۆزى مۆرفىم و ھەندى لايەنى وشە سازى كوردى،
نامەى ماستەر، كۆلچى ئاداب زانكۆى سەلاھەددىن -
ھەولنر.
۲۲. لىژنەى دەستورى زمانى
كوردى
(۱۹۸۵)
ھەندى لە بابەتە كىشەدارەكان لە زمانى كوردىدا، كۆرى
زانىارى عىراق، دەستەى كورد - بەغدا.
۲۳. محەمەد مەعروف فتاح
(۱۹۸۷)
زمانەوانى، زانكۆى سەلاھەددىن - ھەولنر.
۲۴. (۱۹۹۰)
زمانەوانى، كۆلچى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددىن - ھەولنر.
۲۵. محەمەد مەعروف فتاح
و سەباح رەشىد قادر
(۲۰۰۶)
چەند لايەنىكى مۆرفۆلوجىي كوردى، بەشى روناكبىرى،
چاپخانەى روون، سلیمانى.
۲۶. محەمەد ئەمىن
ھورامانى
(۱۹۷۴)
فۆنەتىكى زمانى كوردى ، چاپخانەى مەعارىف ، بەغدا.
۲۷. مسعود محمد
(۱۹۸۸)
زاراوەسازىي پىوانە، چاپكراوەكانى ئەمىندارىتى گشتى
رۆشنىبرى و لاوانى ناوچەى كوردستان، چاپخانەى سۆمەر،
بەغدا.
۲۸. نەرمىن عومەر ئەحمەد
(۲۰۱۰)
بە بەرھەمى لە مۆرفۆلۆژىي كوردىدا، نامەى ماستەر،
كۆلچى زمان، زانكۆى سلیمانى.
۲۹. نورى عەلى ئەمىن
(۲۰۱۳)
رېزمانى كوردى ، چاپخانەى شەھاب - ھەولنر.
۳۰. وریا عومەر ئەمىن
(۱۹۸۲)
وشە، گۆقارى نووسەرى كورد، ژمارە (۹)، يەكىتى
نووسەرانى كورد، بەغدا.
۳۱. (۱۹۸۹)
ئەلمۆرفى رېزمانى، گۆقارى رۆشنىبرى نوى، ژمارە
(۱۲۲)، بەغدا.

۳۲. له ياسا دەنگییهکانی زمانی کوردی، گۆفاری رۆشنییری نوئ، ژماره (۱۳۶)، به‌غدا. (۱۹۹۵)
۳۳. لیکۆلینه‌وه‌ییکی مۆرفۆفونیمی، گۆفاری کۆری زانیاری عێراق، ژماره (۲۹ ، ۳۰)، ده‌سته‌ی کورد، به‌غدا. (۲۰۰۲)

به زمانی عه‌ره‌بی :

۳۴. عبدالقادر عبد الجلیل
علم الصرف الصوتي ، دار أزمنا ، عمان. (۱۹۹۸)
۳۵. محمد علي الخولي
معجم علم اللغة النظري ، انكليزي – عربي ، مكتبة لبنان ، بيروت. (۱۹۸۲)

به زمانی فارسی :

۳۶. علی بهرامی
گروور هادسن، مباحث ضروري و بنيادين زبان شناسی مقدماتي، چاپخانه گوهراندیشه ، انتشارات رهنما ، تهران. (۲۰۰۴ / ۱۳۸۳)
۳۷. مهدي مشكوة الديني
ساخت اوایی زبان، انتشارات دانشگاه فردوسی ، مشهد. (۱۹۹۸ ، ۱۳۷۷)

38. **Akmajan. A.
Demers .R.
Farmar . A., and
Harnish R.
(1995)** Linguistics The Mit press : Cambridge .
39. **Anderson, S.R.
(1985)** Typological Distinctions in Word Formation
In: Shopen (ed.) , Vol.
40. **Andrews, A.
(1988)** Lexical structure. In: Newmeyer (ed.). Vol
41. **Amin,W,O.
(1979)** Aspect of The Verbal Construction In
Kurdish , London .
42. **Aronoff, M.
(1976)** Word Formation in Generative Grammar.
(Cambridge, MA: MIT Press).
43. **(1981)** Word Formation in Generative Grammar
MIT: Massachusettes Institute of
Technology.
44. **Bakalla M.H. &
others
(1993)** A Dictionary of Modern Linguistic Terms
(English – Arabic & Arabic – English) ,
Beirut.
45. **Baker, M.
(1985)** The Mirror Principle and Morphosyntactic
Explanation , LI .

46. (1988) Incorporation: A Theory of Grammatical Function Changing. (Chicago : University of Chicago Press .
47. Bauer, L.
(2001) Morphological Productivity, Cambridge University Press.
48. Biber,D.
(2002) Longman Student Grammar of Spoken and Written English.England.
49. Bloom field,L.
(1933) Language, Henry Holt, New York.
50. Booij, G.
(2005) The Grammar of Words, Oxford University press Inc.: New York.
51. Comrie, B.
(1989) Language Universals and Linguistic Typology, (Chicago: University of Chicago Press).
52. Crystal, D.
(1971) Linguistics, London : Pelican
53. (1991) A dictionary of Linguistics and Phonetics, Black well Publishers, United Kingdom.
54. (1992) An Encyclopedic Dictionary of Language and Linguistics Black well: Oxford.
55. (1993) Introduction to Language pathology, Singular Pub Group .
56. (2003) A Dictionary of Linguistics & Phonetics, Black well: Oxford.
57. (2005) The Penguin Pocket Spelling Dictionary, Penguin.

58. **Chomsky, N.**
(1975) Reflections On language (New York: Pantheon).
59. **Cook**
(1997) Chomskys Universal Grammar, Black Well: Oxford .
60. **Carstairs,A.**
(2002) An Introduction to English Morphology, Words and Structure, Edinburgh University Press Ltd.
61. **Fabb, N.**
(1984) Syntactic Affixation. PhD dissertation, MIT.
62. **Fromkin,V.**
(1988) An Introduction To Language, Holt, Rinehart and Winston Inc : U.S.A.
63. (1997) Some Thoughts about the Brain / Mind / Language. Interface: Lingua.
64. **Fattah,M,M.**
(1997) A Generative Grammar of Kurdish, Unpublished Doctoral Desserations, University of Amsterdam.
65. **Fromkin,V.**
Rodman, R. &
Hyams, N.
(2003) AN INTRODUCTION TO LANGUAGE
Boston.
66. **Gazdar,K,P,andS.**
(1985) Generalized Phrase Structure Grammar.(Oxford: Basil Blackwell).
67. **Gerds, D.**
(1998) 'Incorporation; The Handbook of Morphology (Oxford: Basil Black well).

68. **Haegeman,L.**
(1998)
RECUEI DES COURS. The Hague /
Boston / London.
69. **Halle, M.**
(1973)
Prolegomena to a theory of word-formation,
LI.
70. **Hankamar, J.**
(1989)
Morphological parsing and the lexicon. In
Marslen- Wilson, Cambridge, MA: MIT
Press.
71. **Haspelmath, M.**
& Sims, A.D.
(2010)
Understanding Morphology, London NW1.
72. **Hockett, C.**
(1958)
A Course in Modern Linguistics (New York:
Macmillan).
73. **Jackendoff,R.**
(1975)
Morphological and semantic Regularities in
the lexicon Language.
74. **Katamba, F.**
(1989)
An Introduction to phonology. (London:
Longman).
75. (1993)
Morphology. MacMillan press: London.
76. (2006)
Morphology. MacMillan: London.
77. **Lass,R.**
(1998)
Phonology: An Introduction to Basic.
Concepts.

78. **Lieber, R.**
(1983) Argument linking and compounding in English.
79. (2010) Introducing Morphology. Cambridge University Press.
80. (2012) Introducing Morphology. Cambridge University Press.
81. **Lyons, N.**
(1990) Language and Linguistics, Cambridge University Press.
82. **Li,C.N.& Thompson,S.A.**
(1978) “An exploration of Mandarin Chinese”, in Lehman,(Sussex: Harvester Press) .
83. **Marantz, A.**
(1984) On the Nature of Grammatical Relations. Cambridge, MA: MIT Press.
84. **Martin,H.**
(2002) Understanding Morphology, London.
85. **Matthews P.H.**
(2007) Concise Dictionary of Linguistics. Oxford University press.
86. **McCarthy A.C**
(2002) An Introduction to English Morphology, Edinburg University press.
87. **McCarus,E,W.**
(1958) A Kurdish Grammar. New York: American Council of Learned Societies.

88. **Pinker, S.**
(1999) Words and Rules. New York: Perennial.
89. **Plank, F.**
(1979) Ergativity (New York: Academic Press).
90. **Pollock,J.**
(1989) Verb movement, Universal Grammar, and the structure of IP. Linguistic Inquiry .
91. **Radford Andrew**
(1997) Syntax, Minimalist Introduction , Cambridge press Cambridge.
92. **Rafael Falco**
(2007) Marsilio Ficino and Vatic Myth, Italian Tssue from:MLN Publication. English Honors Program.
93. **Richards, Jack C.**
John Platt – Heidi Platt
(1992) Longman dictionary of language teaching & applied linguistic .UK.
94. **Sapir, E.**
(1921) Language. New York: Harcourt, Brace, Jovanovich.
95. **Scalise,S.**
(1986) Generative Morphology, Foris Publication Dordrecht: Holland.

96. **Selkirk, E.O.**
(1982) The Syntax of Words. (Cambridge , MA: MIT Press).
97. (1984) Phonology and Syntax: The Relation Between Sound and Structure. (Cambridge, MA: MIT Press).
98. **Siegel, D.**
(1979) Topics in English Morphology. New York: Garland.
99. **Sinclair, J.**
(2006) Word Formation (PREFIXES and SUFFIXES) / پارس نوین .
100. **Spencer, A.**
(1988a) Arguments for Morphological rules .Journal of Linguistics.
101. (1988b) Lexical rules and Lexical representation. Linguistics.
102. (1988c) Bracketing paradoxes and the English Lexicon. Lg.
103. (1991) Morphological Theory: an introduction to word structure in generative grammar. (Oxford: Blackwell Publishers).
104. (1996) Agreement morphology in Chukotka. (Vienna).
105. **Spencer, A. and Zwicky, A.M.**
(2007) The Handbook of Morphology, Blackwell Publishing Oxford.
106. **Spiegel, F.**
(1987) In- Words and Out –Words(London: Elm Tree Books).
107. **Stageberg, N.**
(1970) INTRODUCTION TO ENGLISH

108. (1971) GRAMMAR.
109. (1976) Introduction to English Grammar.
110. (1981) An Introductory English Grammar , Holt Rinehart and Winston Inc.
111. Stageberg, N.
& Oaks, D.
(2000) AN INTRODUCTORY ENGLISH.
GRAMMAR, Earl McPeck.
112. Trask, R. L
(1993) Anictionary of grammatical terms
Linguistics. Routledge: London.
113. Williams, E.
(1981) Argument structure and morphology, TLR.
114. (1987) Implicit arguments, The binding theory, and
control, NLLT.
115. Zwicky, A.M.
(1985) How to describe inflection. In Proceedings
of the 11th annual meeting of the Berkeley
Linguistics Society.

ئىنتەرنېت :

116. INT:
Barbara Majireck, The Notion of Headedness in Morphology .
[http:// ebookbrowse. Com /he/ headedness-in-morphology-02](http://ebookbrowse.Com /he/ headedness-in-morphology-02).
117. INT:
Carina Becker, Compounding – The Endocentric and Exocentric
Continuum.
[http:// ebookbrowse. Com / the – endocentric- exocentric-
continuum- pdf-dl88753765](http://ebookbrowse.Com / the – endocentric- exocentric- continuum- pdf-dl88753765).

خلاصة البحث

انطلاقاً من الراي الذي ابداه جومسكي" بان كل الاختلافات التي تظهر بين اللغات تنبعث اساساً من الاختلافات الصرفية". فالفارق في اسلوب و مسالك هذه الظواهر و مظاهرها تبدأ من التصنيف الصرفي الذي يحول دون تطابق هذه الظواهر في معظم اللغات الطبيعية، فاللغة الكوردية و اللغة الانكليزية هي من اللغات المتشابهة بين التكتير و التقليل من حيث تلاصقها او انعزالها، بذلك تترنح هذه الظواهر الصرفية في كلتا اللغتين بين التطابق و الاختلاف في ملامحها، فتعدد المعاني و المشتركة اللفظية تميل نحو تاثيرات المستوى الصوتي في هذه الظواهر، و كذلك الالومورفات الصرفية تكتسب سماتها من المستوى اللفظي لا الكتابي . تتوزع الرسالة الموسومة (الظواهر الصرفية بين اللغة الكوردية و الانكليزية) بعد هذه المقدمة الوجيزة على ثلاثة فصول، فالفصل الاول و الذي يعرض أهم الآراء و النظريات المرتبطة بالمستوى الصرفي، تعرض الباحثة الملخص و وجهات نظر لغويين امثال (هال و ارانوف و سيلكيرك و وليامس) مع التطرق بين حين و اخرى الى الامثلة المطبقة لكلتا اللغتين. أما الفصل الثاني و الذي يحمل العنوان (الظواهر الصرفية في اللغة الكوردية)، فيه تبحث في تفاصيل هذه الظواهر في هذه اللغة مثل ظاهرة الجدولة و التقريض اللغوي و المشترك اللفظي و تعدد المعاني، ثم عرضت مقارنة وجيزة ضمناً بين اللواصق الاشتقاقية و القواعدية. في الفصل الثالث يبحث فيه كل الظواهر الفصل الثاني في اطار ظهورها في اللغة الانكليزية. بعد طرح أهم النتائج و المستخلصات باللغتين العربية و الانكليزية و تصنيف المصادر تختتم الرسالة .

ABSTRACT

This thesis is entitled (The Morphological Phenomenon in Kurdish and English Language). Starting from Chomsky's view, that all the differences, which appear between languages are originally from the morphological differences. The differences in the approaches and the behaviour of these morphological phenomenon start from the morphological typology. Such morphological typology stands as an obstacle to mark suitable similarities of some of the natural languages. English and Kurdish are regarded on incorporating languages to some extent and as being both isolating and affixing languages in one way or another. Therefore, these morphological phenomena appear in both languages having some differences and similarities. Thus, the variety of meanings (polysemy) and morphological similarities (Homophones tend to have influences on morphological strata. In addition to that the allomorphs acquire its characteristics from the morphological level or strata.

The thesis is divided into an introduction and three chapters. The first chapter introduces the most important theories and views of some linguists such as Hall, Aranoff, Scalise, and Williams. It also presents some related examples regarding the morphological phenomenon in both languages.

The second chapter, which is entitled "Morphological Phenomenon in Kurdish Language" such a paradigm, assimilations, departures, homophones, polysemy etc... It also presents some brief definitions between inflectional and derivational affixes. It shows the productivity in affixes, and the relation of morphology with other linguistic levels.

The third chapter deals with the morphological phenomenon in English. The same procedures are followed as in the second chapter. In the end, the thesis ends with conclusions, abstracts in English and Arabic, and a bibliography.



جمهورية العراق الفيدرالي
حكومة اقليم كردستان
رئاسة مجلس الوزراء
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة كويه

الظواهر الصرفية بين اللغة الكوردية و الانكليزية

رسالة مقدمة الى فاكليتي التربية في جامعة كويه
كجزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة الكوردية

من قبل

نيسار فتاح عبدالله

حصلت على شهادة بكالوريوس في سنة (٢٠٠٤) في جامعة السليمانية - كلية
التربية في كويه قسم (اللغة والادب الكوردي)

باشراف :

أ.م.د صباح رشيد قادر

٢٠١٥ الميلادية



The Federal Republic of Iraq
Kurdistan Regional Government
Presidency of Ministers Council
Ministry of Higher Education and Scientific Research
Koya University

Morphological Phenomenon in Kurdish and English Language

*A thesis submitted to the
Faculty of Education - Koya University
As a partial fulfilment for the degree of Masters of Arts (MA) In
Kurdish Language and Linguistics*

By

Nisar Fattah Abdulla

**BA - College of Education - obtained in (2004)
At (Sulaimanyiah University)**

Supervised by :

Asst.Prof. Dr. Sabah Rasheed Kadir

SEPTEMBER 2015