



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

زمانی ئاڤاوتنی هه‌ندی پێشه‌ی جیاواز له هه‌ریمی کوردستاندا

نامه‌یه‌که

پێشکەشی ئەنجومه‌نی کۆلیژی زمان له زانکۆی سه‌لاحه‌دین - أربیل کراوه، وه‌کو

به‌شیک له پێداویستییه‌کانی به‌ده‌سته‌ینانی پله‌ی ماسته‌ر له زمانی کوردیدا

له‌لایه‌ن

شالاو سالح چه‌مه‌غه‌ریب

به‌کالۆریۆس له زمانی کوردی - کۆلیژی زمان - زانکۆی سه‌لاحه‌دین - ٢٠٠٨

به‌سه‌ر په‌رشته‌ی

پ. د. یوسف شه‌ریف سه‌عه‌ید

أربیل - کوردستان

ئایار - ٢٠١٧

به‌لیننامه

من به‌لین ددهم، ئەم ماستەر نامەیه، که ناو نیشانەکه‌ی بریتییە له (زمانی ئاخاوتنی هەندی پیشە‌ی جیاواز له هەریمی کوردستاندا)، هەمووی کاری تاکە که‌سی خۆمه، جگه له‌و جیگایانە‌ی که به ئاشکرا ئاماژەم پیکردوون، هەموو نووسینەکان و ئەنجامەکان توێژینە‌وه‌ی سەر‌به‌خۆی خۆمه و پیشتر له هیچ شوینیک بلایوم نە‌کردۆته‌وه و پیشکەشی هیچ شوینیکم نە‌کردوون بۆ ئە‌وه‌ی برۆانامە‌یه‌کی پێ وەر‌بگرم. به‌لین ددهم له هەر جیگایه‌ک شتیکم وەر‌گرتییە، ئاماژەم به سەر‌چاوه‌که‌ی کردووه.

واژوو:

شالوو سالیح حەمه‌غەریب

ریککه‌وت: ۲۰۱۷/۵/۶

پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشت

ئەم نامەيە لە ژيەر سەرپەرشتي من ئامادەكراوه و نووسراوه و نيردراوه بۆ
وەرگرتنى بڕوانامەي ماستەر لە پسيپۆري (زمانهوانى كارەكى). من پشتگیری دهكەم و رازيم
بەم شيوهيهي ئيستا پيشكەش بە ليژنهي گفتوگوگردن بكریت.

واژوو:

ناو: پ.د.يوسف شهريف سهعيد

سەرپەرشتياري قوتابي

رێككهوت:

پشتگیری دهكەم كه ههموو پيداويستيهكان جيبهجي كراون، ههروهها بە پشتگیری و
رەزامەندی سەرپەرشت، من ئەم نامەيە بۆ گفتوگو دەنيرم.

واژوو:

ناو: پ.ی.د. ئيدريس عهبدووللا مستهفا

سەرۆكي بهشي زمانى كوردى

رێككهوت:

پشتگیری دهكەم، كه ههموو پيداويستيهكاني جيبهجي كراون، بۆيه رازيم كه ئەم نامەيە بۆ
گفتوگو بنيردریت.

واژوو:

ناو:

بەرپرسی خويندنى بالا له كوليژ

رێككهوت:

برياری لیژنه ی گفتوگو کردن

ئیمه لیژنه ی گفتوگو کردن، ئەم ماسته‌نامه‌یه، که ناو نیشانه‌که‌ی بریتیه له: (زمانی ئاخاوتنی هه‌ندی پیشه‌ی جیاواز له هه‌ریمی کوردستاندا). خوینده‌وه و قوتابییه‌که‌مان که ناوی (شالاو سالح همه‌غه‌ریب)ه، له ناوه‌رۆکه‌که‌ی تاقیکرده‌وه. ئیمه بریار ده‌دهین، که پینداویستییه‌کانی بروانامه‌ی ماسته‌ری له پسپۆری زمان (زمانه‌وانیی کاره‌کی) پیندریت.

ناو: د. مزگین عه‌بدولرهمان ئەحمه‌د

ناو: پ.ی.د. عاطف عه‌بدوللا فه‌ره‌ادی

ئەندام:

ئەندام:

رێککه‌وت:

رێککه‌وت:

ناو: پ.د. سه‌باح ره‌شید قادر

ناو: پ.د. یوسف شه‌ریف سه‌عید

سه‌رۆکی لیژنه:

ئەندام و سه‌ره‌رشتیار:

رێککه‌وت:

رێککه‌وت:

واژوو:

ناو: پ.ی.د. عاطف عه‌بدوللا فه‌ره‌ادی

پاگری کۆلیژی زمان

رێککه‌وت:

پیشکش

ئەم نامەيە پيشكەشه به:

- بينايى چاوهكانم، باوك و دايكى خۆشهويستم، خوشك و براكانم ئارامبهخشى گيانمن.
- خيزانى ميهرهبانم (ژيمان)، منداله شيرينهكانم.
- سهرجه م خه مخورانى زمانى كوردى.
- سهرجه م هاورپيانم و به تاييه تى (ديدار، تهلان، بهختيار، جمعه، سهركهوت، پرزگار)
- مامۆستاي خۆشهويستم دكتوره (شليز پهسول بهرنجى).

سوپاس و پېزانين

سوپاس بۇ:

- خودای به خشنده و میهره بان که هه مو ئاواته کانی بۇ هیناومه ته دی.
- (پ.د. یوسف شهریف سه عید)، که ئه رکی سه رپه رشتیکردنی نامه که ی گرته ئه ستۆ و رینیشاندهرم بوو له ههنگاوه کانم، سه ربه رزم به تیبینییه کانی.
- ئه و مامۆستایانه ی له قۇناغه کانی ژیانم وانه یان پئ و تووم.
- وهزاره تی خویندنی بالا و به رپوه به رایه تی خویندنی بالا به تایبه تی کاک (غازی) و راکرایه تی کۆلیژ و سه رۆکی به ش که هه میشه هاوکاری فیروخووانی خویندنی بالان.
- هه موو ئه و هاوړی و دۆستانه ی یارمه تییاں داوم به قسه یاخود به کردار بۇ گه یشتن به م قۇناغه.
- سوپاس بۇ برا و هاوړییاںم (دیدار، بهختیار، جمعه، ته لان، سه رکه وت، رزگار) که هه میشه خۆم بوون.
- سوپاسی تایبه ت بۇ مامۆستایان (پ.د. عه بدوللا حوسین، پ.ی.د. ره حیم سورخی، د.مزگین عه بدولرهمان، م.ی. عه بدولباقی، م. به هار زاھیر، م. ئه نوهر، م. عومه ر) که هاوکارم بوون له پیدانی سه رچاوه و زانیاری پئویستییاں پئداوم.
- سوپاسی تایبه تی مامی خۆشه ویستم (ئه زه ر حه مه غه ریب) و هه موو ئه وانه ده که م، که له کۆکردنه وه ی داتای لیکۆلینه وه که له گه لم ماندوو بوون.
- مامۆستا (هاوسه ر) که له تایپکردنی نامه که دا زۆر هاوکاری کردم.

پوخته ی لیكۆلینه وه

ئەم لیكۆلینه وهیه به ناویشانی (زمانی ئاخوتنی هەندی پیشه ی جیاواز له هەریمی كودستاندا)یه، تیایدا باس له زمانی ئاخوتنی ئەو پیشه دیاریكراوانه دهكریت، كه له دوو تویی لیكۆلینه وه كه خراونه ته پروو، به ئامانجی دەرختنی فەرهنگ و شینوازی ئاخوتن و رەنگدانه وه یان له چوارچێوه ی پێوه ره كۆمه لایه تیبه كانی ئاخوتن له په یوهندی نێوانیاندا.

لیكۆلینه وه كه جگه له پیشه کی، ئەنجام، پاشكۆ و لیستی سه رچاوه كان له سی بهش

پیکهاتوه:

- بهشی یه كه م:

له م به شه دا سه ره تا باس له په یوهندی نێوان (زمان و كۆمه ل) كراوه و دواتر هه ریه ك له بابته كانی زمانه وانی كۆمه لایه تی، زمان و ناسنامه، زمان وهك هه لسوكه وتیكى كۆمه لایه تی، جۆره كانی زمان، كۆمه له ی زمانی و جۆره كانی زار بۆ دیاریكردنی زمانی پیشه یی وهك به شیک له زاره كۆمه لایه تیبه كان خراونه ته پروو، له لایه کی تریشه وه چه مكه كانی (زمان، زار، شیوه زار و جۆر) له چوارچێوه ی جۆره كانی زمانیدا ناسینراون.

- بهشی دووه م:

له م به شه دا هه ولدراوه جۆراو جۆری زمانی به شیوه یه کی گشتی باسی لیوه بكریت و زاراوه و پیناسه و هۆیه كانی په یدا بوونی له كۆمه لگای كوردیدا روونكراوه ته وه و له هه ر شوینیک پێویست بوویت نمونه ی گونجای بۆ هینراوه ته وه، دواتر باس له بنه ما تیۆرییه كانی پیشه كراوه و په یوهندی و کاریگه ری له گه ل زماندا خراوه ته پروو، سه باره ت به دابه شكردن و پۆلینكردنی پیشه كانیش، سه ره تا به گشتی دابه شكردنه جیاوازه كانی پیشه خراوه ته پروو، دواتر به پێی مه به سستی لیكۆلینه وه كه پیشه كانی كۆمه لگای كوردی به سه ر هه ردوو كۆمه لگای (دیها تنشین و شارنشین) دا دابه شكراوه و سیما زمانیه كانی ئەم دوو كۆمه لگایه ده ستنیشانكراوه.

- بەشى سېيەم:

ئەم بەشە برىتتېيە لە لايەنى كارەكى لىكۆلېنەوئەكە، كە تىايدا چەند ئاخاوتتېكى پەيوەست بە پېشە ديارىكراوئەكانى: (كشتوكالكردن، ئاژەلدارى، فېتەرى و پزېشكى) بە شىوئە دەنگ تۆماركردن وەرگىراوئە و دواتر نىمۇنەكان نوسراونەتەوئە. بۇ ئەم مەبەستە ئەم نىمۇنەنە لە سى تەوئەرى جىاوازەوئە شىكردەنەوئەيان بۇ كراوئە، لە ھەرىكە لە روانگەكانى (فەرھەنگ، شىوازى ئاخاوتن و پىوئەرە كۆمەلايەتتېيەكانى ئاخاوتن).

لىكۆلېنەوئەكەش بە چەند ئەنجامىكى گرنگ گەشتوئە، ديارترىنيان برىتتېيە لەوئە پېشە جىاوازەكانى كۆمەلگائى كوردى دابەشى سەر دوو كۆمەلگائى (دېنشېن و شارنشىن) دەبن و زمانى ئاخاوتتى تايبەت بە خۇيان ھەيە. خالىكى تر ئەوئەيە كە كۆمەلگائى كوردى بە پىي پىكھاتە كۆمەلايەتتېيەكانى (رەگەز، چىن، تەمەن... و پېشە) كە ھەلقولاوى كۆمەلگان و رۆلى گرنگ لە دروستبوونى جۇراوئەورى زمان دەگىرن، شىوئە ئاخاوتتى جىاوازى تىدا دەبىنرېت.

لیستی زاراوه‌کان

ئینگلیزی	کوردی
	ئ
Utterance	ئاخاوتن
Speaker	ئاخیوهر
Social duties	ئەرکه کۆمه‌لاییه‌تیه‌کان
Social level	ئاستی کۆمه‌لایه‌تی
Language duties	ئەرکی زمان
	ب
Participants	به‌شداربووان
Topics	بابه‌تی ئاخاوتن
Language using	به‌کاره‌ینانی زمان
	پ
Profession	پیشه
Social relation	په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان
Vertical relations	په‌یوه‌ندی ستوونی
Horizontal relations	په‌یوه‌ندی ئاسۆیی
Communicatin	په‌یوه‌ندیکردن
Social measurement	پۆوه‌ره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان
	ت
Age	ته‌مه‌ن
	ج
Language defferences	جیاوازی زمانی
Social deffirinatiation	جیاوازی کۆمه‌لایه‌تی
Class deffirinatiation	جیاوازی چینایه‌تی
Variety	جۆر
Language variety	جۆراوجۆری زمانی
	چ
Class	چین
	ر
Gender	ره‌گه‌ز

Counselation	راویژکاری
Event	پووداو
Speech Event	پووداوی ئاخاوتن
	ز
Dialect	زار
Sociolinguistics	زمانه‌وانی کۆمه‌لایه‌تی
Verbal Language	زمانی ئاخاوتن
Jargon	زمانی پیشه‌یی
	ژ
Situation	ژینگه
	ش
Style	شیواز
Speech style	شیوازی ئاخاوتن
Accent	شیوه‌زار
	ک
Language community	کۆمه‌له‌ی زمانی
Social Interaction	کارلیکی کۆمه‌لایه‌تی
Society	کۆمه‌لگا
Culture	کولتور
	ق
Interruption	قسه‌پێڕین
	ن
Informal	نافه‌رمی
Nonlinguistic	نازمانی

لیستی هیما و کورتکراوهکان

ب.س: بی سال

ئا ۱: ئاخیره یه که م

ئا ۲: ئاخیره دووهم

ئا ۳: ئاخیره سییه م

ئا ۴: ئاخیره چوارهم

ئا ۵: ئاخیره پینجه م

↑ : دهنگ بهرزکردنه وه

(.....): ناوی که سییک

.....: ته واو نه کردنی قسه

ناوه پۆك

لاپه ره	بابه ت
li	به لیئنامه
iii	پشتگیری و ره زامه ندی سه ره پهرشت
lv	برپاری لیژنه ی گفتوگو کردن
v	پیشکەش
vi	سو پاس و پیزانین
vii-viii	پوخته ی لیکۆلینه وه که
ix-x	لیستی زار او هکان
xi	لیستی هیما و کورتکراوه کان
xii-xiv	ناوه پۆك
۲-۱	پیشه کی
۱	۱/۰) ناو نیشان و بواری لیکۆلینه وه که
۱	۲/۰) هوی هه لێژاردنی ناو نیشانی لیکۆلینه وه که
۱	۳/۰) ریبازی لیکۆلینه وه که
۱	۴/۰) سنور و که رهسته ی لیکۆلینه وه که
۲	۵/۰) گرنگی و ئامانجی لیکۆلینه وه که
۲	۶/۰) گرفت ی لیکۆلینه وه که
۳-۲	۷/۰) ناوه پۆکی لیکۆلینه وه که
۴۷-۴	به شی یه که م: کارلیکی نیوان زمان و کۆمه ل و زمانه وانی کۆمه لایه تی
۴	۱/۱) زمان و کۆمه ل و په یوه ندی نیوانیان
۷	۱-۱/۱) تاییه تمه ندییه کانی زمان له په یوه ندی له گه ل کۆمه لدا
۸	۲-۱/۱) پۆل و کاریگه ری زمان و کۆمه ل له سه ره یه کتر
۱۳	۲/۱) زمانه وانی کۆمه لایه تی
۱۷	۱-۲/۱) سنور و ئامانجه کانی زمانه وانی کۆمه لایه تی
۲۰	۲-۲/۱) ناساندنی زمانه وانی کۆمه لایه تی
۲۳	۳/۱) زمان (دیارده - ره فتار) یکی کۆمه لایه تییه
۲۷	۴/۱) زمان و ناسنامه
۳۱	۵/۱) جو ره کانی زمان
۳۴	۶/۱) کۆمه له ی زمانی
۴۰	۷/۱) ئاخوتن و شیوازی ئاخوتن

۴۰	۱-۷/۱ پېناسەى ئاخوتن
۴۱	۲-۷/۱ توانای ئاخوتن
۴۲	۳-۷/۱ شىۋازى ئاخوتن
۴۳	۴-۷/۱ جۆرەكانى شىۋازى ئاخوتن
۴۳	۱-۴-۷/۱ شىۋازى نافەرمى (ئاسايى)
۴۴	۲-۴-۷/۱ شىۋازى پرس و را
۴۵	۳-۴-۷/۱ شىۋازى دۆستانە
۴۵	۴-۴-۷/۱ شىۋازى دەربرىنى قەدەغەكراو (تابوو)
۴۶	۵-۴-۷/۱ شىۋازى گالته ئامىز
۸۲-۴۸	بەشى دووهم: جۆراو جۆرى زمانى و بنەما تىۋرىبەكانى پېشە لە نىۋ زماندا
۴۸	۱/۲ جۆراو جۆرى زمانى
۴۹	۱-۱/۲ زاراۋەى جۆراو جۆرى زمانى
۴۹	۲-۱/۲ چەمك و پېناسەى جۆراو جۆرى زمانى
۵۰	۳-۱/۲ ھۆكارەكانى پەيدا بونى جۆراو جۆرى زمانى
۵۱	۱-۳-۱/۲ چىن و تويژى كۆمەلايەتى
۵۳	۲-۳-۱/۲ تەمەن
۵۵	۳-۳-۱/۲ رەگەز
۵۹	۴-۳-۱/۲ پېشە
۶۱	۲/۲ جۆرەكانى زار
۶۱	۱-۲/۲ زارى ناۋچەيى
۶۲	۲-۲/۲ زارى كۆمەلايەتى
۶۳	۳/۲ پېشە و كۆمەلگا و جۆرەكانى
۶۳	۱-۳/۲ ناساندنى پېشە
۶۳	۱-۱-۳/۲ پېشە لە روۋى زمانەۋە (لە فەرھەنگدا)
۶۳	۲-۱-۳/۲ پېشە لە روۋى زاراۋەۋە
۶۴	۳-۱-۳/۲ پېناسەى پېشە
۶۵	۴/۲ كار
۶۶	۵/۲ پېشە و پىگەى كۆمەلايەتى
۶۷	۶/۲ گرنگى پېشە
۶۸	۷/۲ پىۋىستىيەكانى پېشە
۷۱	۸/۲ رەۋشەت و ئاكارى پېشەيى
۷۲	۹/۲ زمان و پېشە (پەيوەندى، كارىگەرى)
۷۴	۱۰/۲ زمانى پېشەيى (دەروازە)

۷۵	۱۰/۲-۱) زمانی پیشه‌یی (زاراوه)
۷۵	۱۰/۲-۲) زمانی پیشه‌یی (پیناسه و تیروانین)
۷۶	۱۰/۲-۳) زمانی پیشه‌یی (به‌کارهینان، رۆلی کۆمه‌لایه‌تی)
۷۸	۱۱/۲) جۆره‌کانی پیشه و بنه‌مای پۆلینکردنیا
۷۹	۱۱/۲-۱) پۆلینکردنی پیشه‌کان له روانگه‌ی ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه‌وه
۷۹	۱۱/۲-۲) پۆلینکردنی پیشه‌کان
۸۰	۱۱/۲-۳) سیماکانی ژیان و زمانی تاکی دیهاتنشین و شارنشین (خستنه‌روو، جیاوازی)
۱۴۴-۸۳	به‌شی سێیه‌م: زمانی ئا‌خاوتنی هه‌ندی پیشه‌ی جیاواز
۸۳	سه‌ره‌تا
۸۴	۱/۳) ری و شوینی لایه‌نی کاره‌کی لیکۆلینه‌وه‌که
۸۴	۱-۱/۳) کۆمه‌لگای لیکۆلینه‌وه‌که
۸۵	۱-۱/۳) نمونه و داتای لیکۆلینه‌وه‌که
۸۵	۱-۲-۱/۳) نمونه‌ی لیکۆلینه‌وه‌که به ژماره و ئامار
۸۵	۲-۲-۱/۳) کۆکردنه‌وه و وه‌رگرتنی نمونه‌کانی ئا‌خاوتن
۸۶	۲/۳) پیشه‌کان و وه‌رگرتنی نمونه‌ی ئا‌خاوتنیا و شیکردنه‌وه‌یان
۸۶	۱-۲/۳) پیشه‌ی کشتوکالکردن
۸۷	۱-۱-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی یه‌که‌م
۹۵	۲-۱-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی دووهم
۱۰۲	۲-۲/۳) پیشه‌ی ئازهلداری
۱۰۳	۱-۲-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی یه‌که‌م
۱۰۹	۲-۲-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی دووهم
۱۱۴	۳-۲/۳) پیشه‌ی فیته‌ری
۱۱۵	۱-۳-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی یه‌که‌م
۱۲۱	۲-۳-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی دووهم
۱۲۸	۴-۲/۳) پیشه‌ی پزیشکی
۱۲۹	۱-۴-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی یه‌که‌م
۱۳۵	۲-۴-۲/۳) نمونه‌ی ئا‌خاوتنی دووهم
۱۴۲	۸/۳) ئاماری فه‌ره‌نگی پیشه‌کان
۱۴۵	ئه‌نجامه‌کان
R۱۴۶	لیستی سه‌رچاوه‌کان
A۱۸۱-A۱۵۴	پاشکۆ
	پوخته‌ی توێژینه‌وه به زمانی ئینگلیزی

پیشہ کی

پيشه‌كى

۱/۰ ناونيشان و بوارى ليكۆلينه‌وه‌كه

ليكۆلينه‌وه‌كه به ناونيشانى (زمانى ئاخاوتنى هه‌ندى پيشه‌ى جياواز له هه‌ريئى كودستاندا)يه، واته؛ ليكۆلينه‌وه‌كه بۆ باسكردن له شيوازى ئاخاوتن و ديارىكردنى فه‌ره‌ه‌نگى زمان و ره‌نگدانه‌وه‌ى پيوه‌ره كۆمه‌لايه‌تبييه‌كانى ئاخاوتن له پيشه ديارىكراوه‌كانى (كشتوكالكردن، ئازهلدارى، فيته‌رى و پزيشكى) ته‌رخانكراوه، له چوارچيوه‌ى زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تيدا ليكۆلدراره‌وه‌.

۲/۰ هۆى هه‌لبژاردنى ناونيشانى ليكۆلينه‌وه‌كه

دركىيكردى بوونى جو‌راوجوورى زمانى و له ناوئيشاندا بوونى زمانى ئاخاوتنى پيشه‌ى جياواز له كۆمه‌لگاي كورديدا هۆى سه‌ره‌كى هه‌لبژاردنى ناونيشانى ليكۆلينه‌وه‌كه‌يه، جگه له‌مه‌ش كه‌مى تيروانينى زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تى له باره‌ى پيشه جياوازه‌كان به گشتى و زمانى ئاخاوتنيان، به تايبه‌تيش هه‌ريه‌ك له پيشه‌كانى (كشتوكالكردن، ئازهلدارى، فيته‌رى و پزيشكى)، هۆيه‌كى ترى هه‌لبژاردنى ناونيشانه‌كه‌يه.

۳/۰ ريبازى ليكۆلينه‌وه‌كه

له‌م ليكۆلينه‌وه‌يه‌دا به شيوه‌يه‌كى گشتى په‌يره‌وى ريبازى (وه‌سفى - شيكارى) كراوه، له هه‌مانكاتدا به پيى پيوستى ليكۆلينه‌وه‌كه به تايبه‌ت له به‌شى سيبه‌مدا بۆ شيكرده‌وه‌ى نمونه‌كان و تيروانينيان له روانگه‌ى شيوازى ئاخاوتن و پيوه‌ره كۆمه‌لايه‌تبييه‌كان سود له ريبازى (ئه‌ركى - شيكارى) وه‌رگيراوه.

۴/۰ سنور و كه‌ره‌سته‌ى ليكۆلينه‌وه‌كه

ليكۆلينه‌وه‌كه له سنوورى ديالكتى كرمانجى ناوه‌راستى زمانى كورديدا، نمونه‌كان له (شارى هه‌ولير و كه‌ركوك و ده‌وروبه‌رييان) وه‌رگيراوه، ئه‌و كه‌ره‌ستانه‌ى وه‌رگيراون، بريتين له زمانى ئاخاوتنى رۆژانه‌ى پيشه ديارىكراوه‌كانى ليكۆلينه‌وه‌كه به شيوه‌ى كارى مه‌يدانى و توماركردنى ده‌نگى به شيوه‌ى نه‌ينى و دواتر نووسينه‌وه‌يان.

۵/۰) گرنگی و ئامانجى لىكۆلئىنەۋەكە

گرنكى لىكۆلئىنەۋەكە لەۋە خۆى دەبىنئىتەۋە، كە تىرۋانئىنئىكى نۆى لە بارەى زمانى ئاخاوتنى پىشە جىاۋازەكان دەخاتەپروو، بە تايبەتى پىشە ديارىكراۋەكانى نۆ لىكۆلئىنەۋەكە، ئەۋىش ئەۋەيە كە لىكۆلئىنەۋەكە لە پروانگەى (فەرھەنگ، شىۋازى ئاخاوتن و پىۋەرە كۆمەلايەتئىيەكانى ئاخاوتن) لە زمانى ئاخاوتنى پىشەكان دەروانئىت، ئەمە لە كاتىكدا پىشتر زىاتر لە چوارچىۋەى فەرھەنگى زمان لە پىشەكان كۆلراۋەتەۋە، ئەمەش بە ئامانجى دەرختنى فەرھەنگى زمانىيان و شىكردەۋەى ئاخاوتنىيان لە پروانگەى شىۋازى ئاخاوتن و پىۋەرە كۆمەلايەتئىيەكانى ئاخاوتن.

۶/۰) گرتى لىكۆلئىنەۋەكە

بە شىۋەيەكى گشتى گرتى لىكۆلئىنەۋەكە لەۋەدا خۆى دەبىنئىتەۋە، كە ھەندىچار لە كاتى كۆكردەۋەى داتاي لىكۆلئىنەۋەكە و تۆماركردنى ئاخاوتتەكان كىشە و گرتت ھاتۆتە پىش، بەۋەى ھەندى لە ئاخىۋەران رازى نەبوون دەنگيان ۋەك كەرەستەى لىكۆلئىنەۋە بەكارئىت، بۆيە پىۋىست بوۋە ئاخاوتتەكە رەش بىرئىتەۋە و دووبارە ئاخاوتئىكى تر ۋەربىگرئىت، ئەمەش كاتى زۆرى وىستوۋە.

۷/۰) ناۋەپۆكى لىكۆلئىنەۋەكە

لىكۆلئىنەۋەكە جگە لە پىشەكى و پاشكۆ و لىستى سەرچاۋەكان لە سى بەش پىكھاتوۋە:

- بەشى يەكەم: ئەم بەشە تەرخانكراۋە بۆ باسكردنى پەيوەندى نىۋان زمان و كۆمەل بە گشتى و زمانەۋانى كۆمەلايەتى ۋەكو چوارچىۋەى لىكۆلئىنەۋەكە، جگە لە مانەش بابەتەكانى ترى: زمان دياردەيەكى كۆمەلايەتئىيە، زمان و ناسنامە، جۆرەكانى زمان و كۆمەلەى زمانى.

- بەشى دوۋەم: ئەم بەشە تەرخانكراۋە بۆ باسكردنى جۆراۋجۆرى زمانى بە شىۋەيەكى گشتى و ناساندنى لە پرووى زاراۋە، پىناسە و ھۆيەكانى پەيداۋونى لە كۆمەلگاي كوردىدا، دواتر باس لە بنەما تىۋرئىيەكانى پىشە كراۋە و پەيوەندى و كارىگەرى لەگەل زماندا

خراوہ تہ پوو، ئینجا بہ گشتی دابہ شکردنہ جیاوازہکانی پیشہ خراوہ تہ پوو، پاشان بہ پیی
مہ بہستی لیکولینہ وہ کہ پیشہکانی کومہ لگای کوردی بہ سہر ہہردوو کومہ لگای (دینشین و
شارنشین) دا پۆلینکراون و سیما زمانییہکانی ئەم دوو کومہ لگایہ دەستنیشانکراوہ
- بەشی سییہم: ئەم بەشہ کہ بریتیہ لہ بەشی کارہکی لیکولینہ وہ کہ، تہرخانکراوہ پۆ
ناساندنی پیشہ دیاریکراوہکان و وەرگرتنی نمونہی ئاخاوتنی ہہر یہ کہیان و زمانی
ئاخاوتنیان بہ شیوہیہکی پراکتیکی لہ روانگہکانی (فہرہنگ، شیوازی ئاخاوتن و پیوہرہ
کومہ لایہ تیہکانی ئاخاوتن) شیدہ کاتہ وہ. لہ کوتاییشدا لیکولینہ وہ کہ بہ چہند ئەنجامیکی
گرنگ گہیشتوہ.

بەشى يەكەم

كارلىكى نيوان زمان و كۆمەل و

زمانەوانى كۆمەلايەتى

(۱/۱) زمان و کۆمەل و پەيوەندى نىوانيان

له دەستپىكى ئەم بابەتە ياخود ھەر بابەتتىكى تر كە له پەيوەندى نىوان زمان و كۆمەل دەدوئىت، ياخود له ئەركە جۆراوجۆرهكانى زمان لەناو كۆمەلدا دەدوئىت، پىويستە سەرەتا بە پىناسەکردنى زاراوهكانى كۆمەل و زمان دەست پىنكات.

دەكرىت له كورتترين پىناسەدا بۆ كۆمەل بوترىت: بەھەر كۆمەلە كەسىك يان چەند كەسىك دەگوترى كە مەبەستىكى ديارىكراو كۆى كردوونەتەو. ئەگەر سەيرى ئەم پىناسەيە بكرىت، كە بۆ كۆمەل كراو، دەبىنرىت كە پىناسەيەكى گشتگىر و فراوانە، بەلام ھەرزوو ئەو پوون دەبىتەو، كە لىردەدا كۆمەل بە واتا فراوانەكەى وەردەگرىت، ھەروەھا له پىناسەکردنى زماندا دەوترىت: ئەوئەھە كە كۆمەللىكى ديارىكراو قسەى پىدەكەن.

(زمان له پەيوەندى بە كۆمەلەو، برىتییە له ئامرازىك بۆ لەيەكگەيشتنى ئەندامانى كۆمەل نەك تەنھا پەيوەندىكردن، لەبەرئەوئەھەى پەيوەندىكردن تەنھا لەيەك لاو ئەگەرى پوودانى ھەيە بەلام بەيەكگەيشتن كۆمەللىك بەھەى كۆمەلایەتى و مروئى دەگرىتەخۆ) (شاخەوان جەلال، ۲۰۱۳: ۳۱).

لەلایەن زمانەوانانى كۆمەلایەتییەو ھەوللى ئەو دەدرىت، ئەو پەيوەندىيانە ديارىبكرىت، كە له نىوان زمان و كۆمەل و ژيانى كۆمەلایەتیدا ھەيە. دەيانەوئىت كارىگەرى بارى كۆمەلایەتى و پەيوەندىيە كۆمەلایەتییەكان و بوار و بۆنە گشتىيەكانى ناو كۆمەلگا لەسەر دياردە و سىستەمى زمانىدا نىشان بەدەن، بە پىچەوانەوئەش. ئەمەش لەسەر ئەو بنەمايەيە كە مروئى بوونەوئەرىكى كۆمەلایەتییە، زمانىش وەكو مروئى دياردەيەكى كۆمەلایەتى زىندوو.

په یوه ندى زمان به كومه له وه له وپه ړى به هيزيدايه و هيچ نه ته وه يه ك بى زمان نيه^(۱) و هيچ زمانيكيش بى كومه ل و نه ته وه بوونى نيه و به زمانيكى زيندوو هه ژمار ناكريت. له م باره يه وه (فندريس) ده لیت: زمان له باوه شى كومه لدا په يدا بووه، واته له و روزه وه زمان په يدا بووه، كه خه لك له ناو خوياندا هه ستیان به وه كردووه پيوستیان به له يه كتر گه يشتن و نالوگور كړدى بيرو را هه يه. له بهر نه و هويانه ده كريت زمان به ديارده يه كى كومه لايه تى دابنريت، هه روه ها وه ك نامرانيكيش به كارده ينريت بو دهر برينى ديارده كومه لايه تيبه كان، به مجوره زمان ده توانى زور به وردى و پروونى وینه جورا و جوره كانى ناو كومه لگا تومار بكات و به جوانى پيشانيبدات، له شارستانيه ت و بيرو باوهر و سيستم و لايه نى روضن بيري و هونهرى.... و نابورى (تاليب حوسين، ۲۰۱۴: ۲۹۸).

كاتيك ده چينه سهر وهر گرتنى زمان لاي مندال ده گه ريننه وه بو نه وه ي كه مندال زمانه كه ي له و كومه لگايه وه وهر ده گريت، تيندا ده ژى و گه وره ده بيت، نه مه شتيكى به لگه نه ويسته هه ر مندال ك له هه ر كومه ل ك دابن ي زمانى نه و كومه له فترده بيت.

مندال پاش چند هه فته يه ك له له دايك بوونى هه ست به وه ده كات كه بو به ده سته ينانى پيوستيه كانى ده بى ده نكيك دهر بيري و پاش چند مانگيك له وه تيده گات، كه هه رشتيك ناويكى هه يه و به ده سته ينانى پيوستيه كانى په يوه ندييه كى به هيزيان به زمانه وه هه يه، نه م په يوه ندييه به رده وامى ده بيت وه كو مندال ك له مالدا و وه كو قوتابيه ك له قوتابخانه و وه كو ماموستايه ك له كاره كه يدا يا خود وه كو پيشه وهر يك له پيشه كه يدا.

هه ر كومه ل ك له و كومه لانه وهر بگرين له هه ولى نه وه دايه، كه زمان بكات ه هويه ك بو نه وه ي تاك بكات ه نه دامي ك له خوى، هه ر نه و كومه لانه ش ده بنه سه رچاوه بو نه وه ي تاك شيواز و ياساكانى زمانى تيندا وهر بگرين. به مشيوه يه تاك كه سايه تى كومه لايه تى خوى بنيات ده نيت و ده بيته تاكيكى كاريگه ر له كومه لگادا و له هه مان كاتيشدا زمانه كه ي له كومه ل

(۱) نه گه ر نه و زمانه ش هه رچنده زمانيكى سه ره تايى و ساده و ساكار بى، به لام بو په يوه نديكردن و تيگه يشتن له نيو نه و كومه له دا به كار ديت.

وهردهگریت و بهپی سیسته می کومه لایه تی ئەو کومه له بهکاری دههینی که تیندا دهژی.
(محمد حسن، ۱۹۹۶: ۱۵۹).

مندال زمان و شاره زاییه کومه لایه تیبیه کان پیکه وه فیرده بیت، چونکه ئەگەر مندال
تهنها زمان وهربگریت و یاساو شاره زاییه کومه لایه تیبیه کان فیرنه بیت، ئەوا تووشی کیشه
دهبیت و ناتوانیت له ناو ئەو کومه له دا ژیان به سەر بهریت. (له راستیدا کومه له ریسی
بهرفراوانی کومه لایه تی له باره ی زمانه وه هەن، که دهبیت تاکه کان به دهستی بهینن بۆئوه ی
له ههلسوکه وتی کومه لایه تیبیا سهرکه وتووبن. یه کیک له و ریسیایانه بۆ ریکخستنی ئاخوتن؛
زانینی ئەوه ی که ی بدوین و که ی بیدهنگ بن. چون بینه ناو ئاخوتنه وه و که ی به چرپه
بدوین و که ی به ئاشکرا.... مندالان ناچارن فیری نه ریته کومه لایه تیبیه کانی به کارهینانی زمان
بن. فیربوونی ئەم نه ریته کومه لایه تیبیا به پیکهینیکی سهرکه ی کومه لایه تی بوونیا نه) (رهحیم
سورخی، ۲۰۱۳: ۲۶).

له م روانگه یه وه (سۆسیز) ده لیت: مروّف له سروشتی دهره وه ی کومه لگادا له دایک
نابیت، به لکو له ناو کومه له وه ک به شیک له سروشت له دایک ده بیت و به پی کولتوری ئەو
کومه له رهفتار ده کات، زمان و پهیره وه زمانی و کومه لایه تیبیه کانیشی هەر له و کومه له وه
فیرده بیت. خو ئەگەر له و کومه له دوور بخریته وه ده توانیت بروات و بگه ریت و خواردن بۆ
خوی په یدابکات، به لام فیری قسه کردن نابیت، چونکه که س نییه فیری بکات. که واته زمان
چالاکیه کی مروییه و تهنها له ژینگه ی مروییدا گه شه ده کات (نه وزاد ئەنوه، ۲۰۱۴: ۳).

ههروه ها له بواری پهروه رده و فیرکردنی تاک له کومه له دا زمان رۆلکی گرنگ
ده بینیت، به وه ی تهنها که رهسته ی کاریگه ره له م بواره دا و به بی بوونی زمان په یوه ندی
له نیوان کومه لگادا دروست نابی. ئەمه ش ده بیته هوی دروست نه بوونی پهروه رده و
فیرکردن. به بی بوونی پهروه رده و فیرکردنیش گواسته وه ی میرات و که له پوور و
شارستانیه ت و لیها تووی پیشه یی له نه وه یه که وه بۆ نه وه یه کی تر ریگه ی تیناچیت. (محمد
رهزا و هیرش که ریم، ۲۰۱۱: ۱۵). بۆ ئەنجامدانی ئیش و کار و گواسته وه ی لیها تووی و

دهستره‌نگینی له پیشه‌شدا هه‌مان ږیگای پیشوو به‌کار دیت، واته ئه‌و شاره‌زایی و لیه‌اتوواییه‌ی که له پیشه‌یه‌کدا هه‌یه زۆربه‌ی له ږیگه‌ی زمانه‌وه ده‌گوازریته‌وه بۆ که‌سانی تر.

۱-۱) تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی زمان له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل کۆمه‌لدا

زمان له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل کۆمه‌لدا چهند تاییه‌تمه‌ندییه‌کی هه‌یه، (عه‌لی عه‌بدولواحید، ۱۹۵۱: ۴) سێ تاییه‌تمه‌ندی بۆ زمان دیاریده‌کات و گه‌وره‌یی و ده‌ستنیشانکردنیشی ده‌گه‌رینیته‌وه بۆ (دورکایم)^(۱)، تاییه‌تمه‌ندییه‌کانیش ئه‌مانه‌ن:

۱- زمان له هه‌موو کۆمه‌لێکدا په‌یره‌ویکی گشتییه و تاکه‌کان هاوبه‌شن له په‌یره‌وکردنیدا و وه‌ک بنه‌مایه‌ک بۆ ده‌ربړینی هه‌سته‌کانیان و تیگه‌یشتنیان له‌گه‌ل یه‌کترا به‌کاری ده‌هینن.

۲- زمان ده‌ستکردی تاکیک یاخود چهند تاکیکی دیاریکراو نییه به‌لکو سروشتی کۆمه‌لپوون (اجتماع)^(۲) دروستیده‌کات و له‌ژبانی ئه‌و کۆمه‌لپوونه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت. هه‌موو تاکیک له ئیتمه په‌یره‌ویکی زمانی له‌به‌رده‌ستدایه که کۆمه‌له‌که‌ی له‌سه‌ری ده‌روا، ئه‌ویش وه‌ریده‌گریت له‌ږیگای فیربوون و لاساییکردنه‌وه هه‌روه‌ک چۆن سه‌رجه‌م په‌یره‌و و دیارده کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی تر وه‌رده‌گریت.

۳- زمان یه‌کیکه له‌و دیاردانه‌ی هه‌موو تاکیک ناچارده‌کات بچیته ژیر ږکیفی و ئه‌وه په‌یره‌وبکات، که زمان بۆی وینا ده‌کات. هه‌ر ده‌رچوونیکیش له یاسا‌کانی ئه‌گه‌ر به‌هه‌له یان نه‌زانیش بیت له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌وه دووچار ی به‌رپه‌رچدانه‌وه ده‌بیت و بۆ باره‌ ږاسته‌که‌ی ده‌گه‌رینیته‌وه، واته؛ ده‌کریت بوتریت کاتیک که‌سیک وشه یان ده‌سته‌واژه‌یه‌ک به‌هه‌له ده‌رده‌بړیت یاخود له شوین و بۆنه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی جیاواز به‌کاری ده‌هینیت و له‌و په‌یره‌و

(۱) له کتیبه‌که‌ی (یاسا‌کانی په‌یره‌وی کۆمه‌لایه‌تی - Les Regles de la method Sociologue).

(۲) مه‌به‌ست له کۆمه‌له‌که‌سیکه که له کۆمه‌لگایه‌کدا کۆده‌بنه‌وه به‌یه‌که‌وه.

و یاسایانه دهردهچیت که زمان و کۆمهل چوارچیوهیان بۆ داناوه، ئەوا دەبیتە مایه‌ی گالته‌پیکردن و به‌گیل و نه‌زان ناوده‌بریت. بۆ نمونه؛ ئەگەر که‌سیک له بۆنه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی وه‌کو پرسه به‌خاوه‌ن مردووه‌که بلیت: (به‌لاگیره) له‌کاتی‌کدا ئەم ده‌سته‌واژه‌یه بۆ مردار‌بوونی ئاژه‌لیکی مالی یاخود له‌ده‌ستدانی شتیکی مادی به‌کار‌دیت و ده‌سته‌واژه‌کانی (خۆتان خۆش، دوا ناخۆشیتانه، جیگای به‌هه‌شته... هتد) ئەمانه له پرسه‌دا به‌کار‌دیت. له‌م کاته‌دا گوینگر ئاخپوه‌ره‌که به‌که‌سیکی نه‌زان و گیل له قه‌له‌م ده‌دات و په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی له‌گه‌لدا لاواز ده‌کات یان ده‌چرپینیت.

١/٢- رۆل و کاریگه‌ری زمان و کۆمه‌ل له‌سه‌ر په‌که‌تر

له پیشتردا چه‌ند لایه‌نیک له زمان و کۆمه‌ل و په‌یوه‌ندی نیوانیان خرا‌نه‌پوو، لیره به‌دواوه هه‌ولده‌دریت رۆل و کاریگه‌ری ئەم دووانه له‌سه‌ر په‌که‌تر نیشان‌دیریت، هه‌روه‌ها وابه‌سته‌بوونی هه‌ردووکیان پیکه‌وه بخریته‌پوو. له‌م چوارچیوه‌یه‌دا (فندریس) ئاماژه به‌وه ده‌کات (زمان دهره‌نجامی به‌ریه‌که‌وتنی کۆمه‌لایه‌تییه، دواتر ده‌بیته به‌هیزترین هۆکاری پیکه‌وه به‌ستنی تاکه‌کانی کۆمه‌ل) (حاتم صالح، ١٩٨٩: ٣٧).

واته؛ زمان دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و وینه‌یه‌کی نمونه‌یی پیکه‌اته‌ی کۆمه‌لایه‌تییه. خه‌لک زمان ته‌نیا بۆ گواستنه‌وه‌ی بیر و هه‌ست بۆ به‌رانبه‌ریان به‌کارناهیئن، به‌لکو به‌جۆریک به‌کاریده‌هیئن تا بتوانن په‌یوه‌ندییان له‌گه‌ل په‌که‌تردا به‌باشی په‌سه‌ند بکه‌ن و شوناس به‌خۆیان به‌خشن (زوبیر عه‌لی، ٢٠١٢: ٤).

سه‌ره‌تا له رۆل و کاریگه‌ری زمان له کۆمه‌لدا ده‌ست پیده‌کریت و به‌کاره‌ینانه‌کانی ده‌خریته‌پوو. زمان گرنگترین ئامرازه بۆ جیبه‌جیکردنی چالاکیه کۆمه‌لایه‌تی و بیری و زانستییه‌کانمان له کۆمه‌لگادا هه‌ر له چاک و چۆنی و سلۆکردن تا به‌جیه‌ینانی گشت کاره‌کان زمان له‌کاردایه. واته؛ له به‌جیگه‌یاندنی هه‌موو کاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی مرۆفدا

بەشدارە (ھیمن عەبدولحەمید، ۲۰۰۶: ۱۶). لە مامەلەکردن لە گەل خەلکیدا لە ئیش و کاروکاسبیدا، لە گەفتوگۆ و یارمەتیدانی ھاوڕێیاندا، لە وائە و تەتەو و سەرچەم بۆنە کۆمەلایەتیەکاندا زمان ئەرکە کۆمەلایەتیەکانی خۆی ئەنجام دەدات. لە گەرنگترین ئەرکە کۆمەلایەتیەکانی زمان ئەمانەى خوارەوون:

۱- زمان، مەزۆف و دەوروبەری بەیەکتر دەگەینی و لەھەمان کاتیشدا رەنگدانەووی ئەو بارە کۆمەلایەتیەییە کە ئاخێوهرانی تێیدا دەژین. (محمد معروف، ۱۹۸۶: ۱۱۴)، واتە؛ لە ھەموو کۆمەلگایە کدا سروشت و قەبارەى ھەرچۆنیک بیت، زمان رۆلێکی گەرنگ و سەرھکی تێیدا دەبینیت، بەو پێیەى کە بەھێزترین ھۆکاری پێکەو و بەستنی ئەندامانی ئەو کۆمەلگایەییە و لەھەمان کاتیشدا ھێمای چالاکییە ھاوبەشەکانیانە (شاخەوان جەلال، ۲۰۱۳: ۳۴).

۲- زمان ئەو داب و نەریتە کۆمەلایەتیانە دەپاریزیت کە نەو و لە دوای نەو بۆی دەمینیتەو (ھادی نەر، ۱۹۸۸: ۶۱).

۳- زمان ھۆیکە تاک فێردەکات و رینوینی دەکات بۆئەووی رەفتار و سروشتی لەگەل رەفتار و داب و نەریتە کۆمەلایەتیەکان لە ژياندا بگونجیت.

زمان جگە لەووی زانیاری دەگەییەنیت، ھۆکاریکی گەرنگی پاراستنی پەيوەندییە و کاریگەری لەسەر تاک ھەییە، بەووی ھۆکاریکی گەیاننە بە کەسانی تر، ھەر و ھا کاریگەری لە کۆمەلیشدا ھەییە بەووی ھۆکاریکی کۆمەلایەتیەییە و ئامرازیکە بۆ تیگەشتن و ھاوکاری، زمان کولتور و شارستانی کۆمەل دەپاریزی و بە تیپەربوونی رۆژگار لە نەو و ھەیکەو بۆ نەو و ھەیکە تر دەیگوازیتەو (ئارام عەبدولواھید، ۲۰۱۳: ۹۴)، واتە؛ سەرھرای چییەتی و رۆلی زمان، دیارترین و گەرنگترین ئەرکی زمان ئەو ھەیکە دەتوانیت تاکەکانی کۆمەل پیکەو و بەستیتەو و ھەیکەییە کۆمەلایەتی پیکەینیت. کەواتە زمان گەرنگترین بنەمای کۆمەلایەتیەییە (زوبیر عەلی، ۲۰۱۲: ۵)، کە لە جیئەجیئەردنی ھەموو چالاکییە کۆمەلایەتیەکان و پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکان لە کاردايە و رۆلی کاریگەری ھەییە لەم نێوھەندەدا، ھەر لە سلاوکردن و جیخۆشکردنەو و بیگەرە تا بەکارھێنانی زمان لای مندالیک لەناو خیزانەکیدا بۆ دابینکردنی

پيويستيه كانى، ئاخاوتنى نيوان قوتابى و مامۇستايەك بۇ فيربوونى زانستىكى ديارىكراو، ئاخاوتنى نيوان دەستە و تاقمە جياوازهكان و خاوهن پيشە جوراوجورهكان له راپه پاندنى كارهكانيان و بهرهو پيشبردنى ئاستى بهرهم و زانستياندا، زمان به ئهركى كومه لايهتى خوى ههله دستيت و روليكى بالا ده بينيت له بنيادناني كومه لدا. ههركيشه و گيروگرفتنيكيش له زمان و بهكارهينانيدا بيته پيش ده بيته هوى دروستبوونى ئاستهنگ له بهردهم ئه و پرؤسانه دا.

زمان به شيويهك تيكهل به ژيانى مروف بووه، كه به ئاشكرا گرنگى و بوونى زمان ههست پندهكرت، بووته پيويستيهك له پيويستيهكانى ژيان، به هه مان شيويهى خواردن و خهوتن كه بوونيان له ژياندا پيويسته. به گراني ده توانريت ئه و ئه گهره دابنريت كه ئه گهر زمان له كومه لگا وهربگيريته وه چه رخی ژيان به ته واوهتى له جووله ده وهستيت و ژيان ده گهر پيته وه بۇ مليونان سال له مه و بهر (محمد رهزا باتنى و هيرش كهريم، ۲۰۱۱: ۱۲).

زمان رول و گرنگى زورى له كومه لگادا ههيه. ئه گهر بپرسين ئايا ته نها زمان كارىگه رى له كومه لگادا ههيه ؟ يا خود كومه لگاش رول ده بينى له به كارهينانى زمانيدا و كات و چه نديتى و چونه تى قسه كردن دياريده كات ؟

ده بى بگه رپينه وه سه ر ئه وهى كه زمان بوونيكى كومه لايه تى به رده وامى ههيه، هوى تيگه يشتن و په يوه نديكردنى مروفه له گه ل ها وره گه زه كانيدا، هه روه ها كرده ي قسه كردن به شيويهكى گشتى به هه بوونى دوو بنه رته ي سه ره كى ديتته كايه وه، كه ئه وانيش قسه كهر و گوئگرن^(۱)، هه ريه ك له مانه ش تايبه تمه ندى و پاشخانيكى كومه لايه تى ههيه، كه پيى كارىگه ره و له قسه كردن و شيوازى ئاخاوتنيدا رهنگه داته وه. (مصطفى لطفى، ب.س: ۵۱).

ئه وه هه ر كومه له سنوور داده نيت بۇ ئه و به كارهينانه زمانيانه ي كه ره هه نديكى كومه لايه تيان ههيه، ئه م سنوره ش فراوان و ته سك ده بينته وه، به پيى فراوانى و ته سكى تيگه يشتنى ئه و كومه له له سروشتى ئه و گريبه سته كومه لايه تيه ي په يوه ندى تاك به

(۱) زورجار تاكه كه سيك شوينى ههردوو لايهنى قسه كهر و گوئگرن ده گريته وه وهك ئه وهى كاتيك كه سى له به رخويدا قسه ده كات.

کۆمەلەو دەیاریدەکات. بۆ نموونە لە کۆمەلگایەکی موسلمانى وهک کۆمەلای کوردەوارى لە بۆنەیهکی کۆمەلایەتى بههوى ئەو گرێبەستە کۆمەلایەتییه و کاریگەرییه ئاینیهی لهسەر تاکەکانى ههیه لهکاتى مردنى کهسیکی نزیکیان بۆ نموونه، خزمیکیان یاخود هاوڕێیهکیان دهبیته له مهراسیم و پرسهکهیدا ئامادهبن و چهندین دهستهواژهی تایبته بهم بۆنەیهوه بهکاربهێنن وهک (خوایى خوشبى، جیى بهههشته...) بهلام لهناو کۆمەلایى ئەوروپى نا موسلمان داب و نهريته کۆمەلایەتییهکان ئەوهنده ئالوز نيين و خهلكى به شیوهیهکی جياواز له دیاردهکان دهگهن. له بۆنەیهکی هاوشیوهدا رهنگه تهنها بلین (داواى لیبوردين دهکهم...) و داب و نهريته کۆمەلایەتییهکانیان جياوازه. ديسانەوه تاکهکانیش لهم بهکارهێنانه زمانیاندا جياوازن به رێژهی تیگهیشتیان له سروشتى ئەو پهيوهندییه (شاخهوان جهلال، ۲۰۱۳: ۳۵).

به ههمان شیوه لهوانهیه له کۆمەلگای کوردیدا ناوچهیهک لهگهڵ ناوچهیهکی تر جياوازیان ههبیته له داب و نهريت و بهکارهێنانه زمانیهکاندا^(۱).

کۆمەلە بهشیوهیهکی گشتی کاریگەری لهسەر زماندا ههیه. بارى ئابورى و شارستانیتهی کۆمەل و داب و نهريت و لایهنى فکرى و تهکنهلوژیا و ئیش و کار و لایهنه کۆمەلایهتییهکانى تر ههموویان پیکهوه رۆل دهبینن و کاریگهریان لهسەر زمان دهردهکهوێت. ههر گۆرانکاری و پيشکهوتنیک لهم لایهنانه رۆبدرات رهنگدانهوهی لهسەر زمان و دهربڕینهکانى کۆمەلەکهدا دهبیته (هیمن عهبدولحهמיד، ۲۰۰۶: ۱۷).

چالاکی ئابورى کاریگهرى دهخاته سهر زمان بهتایبهتى له وشه و دهستهواژهکانى و واتاو شیواز و پیکهاتهکهی. ئەم لایهنانەى زمان دهگۆرێ لهناو کۆمەلدا بهپێى جياوازی بهرهمههینان و بارى ئابورى و ژيانى ماددى و ئیش و کار وهک (کشتوکال، پيشهسازى، بارزگانى، ماسیگرى، ئازهلدارى،... هتد) ئەم دیاردانه کاریگهريشى دهبێ لهسەر دهنگ بهپێى جۆرى کارکردن شیوازی دهربڕینی دهنگهکان و سازگهی دهنگهکان و شیوازی ئاخواتن گۆرانى بهسەر دادى. (على عبدالواحد، ۱۹۵۱: ۱۰ - ۱۱).

(۱) دهۆک و سلیمانی و ههولیز له (پرسه) دا جياوازن.

ھەر كۆمەل ئۈۋە ديارىدەكات، كە لە بۆنە و دياردە كۆمەلايەتتېيەكاندا دەبىت چى بوتريت و چى نەوتريت، ھەروەھا رادە و چۆنەتې ئاخاوتنېش ديارى دەكات. ئەمەش بەپېى باروۋخە كۆمەلايەتتېيەكان دەگورېت، بەۋەى ھەندى لەو بۆنانە سنوردارن و دەستەواژە و دەربېرى تايبەت بەخۆيان ھەيە، نايىت تاك لىي لابتات، ئەگىنا توشى كېشە دەبىت و ۋەكو كەسىكى نەخوازراو و نەزان لە كۆمەلگادا لە قەلەم دەدرېت و گالتەى پىدەكرېت، بەلام ھەندى بۆنەى ترى كۆمەلايەتې ھەيە كە سنوردار نىن و دەكرېت دەربېرىنەكان ئازادانەبىت و نەچىتە قالبىكى ديارىكراو و بەرتەسكەۋە، قسەكەر پابەند نابى بە دەربېرى دەستەواژەى تايبەت و بابەتې ديارىكراۋەۋە. ۋەكو لە بۆنەيەكى ئاسايى بەيەكگەيشتى نىوان برادەران، كە سەردانىك يان ئاھەنگىك كۆيان دەكاتەۋە. بابەتې گفوتوگۆكانيان ھەمەجۆر دەبىت و ھەندىجار بابەتې فەرمى و ھەندىجارىش بابەتې گالتەئامىز دەگرېتە خۆى. باسى ئىش و كار و گوزەران و ئەو بابەتانە دەكرى. (مصطفى لطفى، ب.س: ۶۳).

لىكۆلىنەۋە لە زمان بەبى گرنگيدان بەلايەنى كۆمەلايەتې دەبىتە ھۆى لە دەستدانى كەرەسەيەكى باش، كە لە بەرەۋ پىشبردنى لايەنى تيورى زمان كەلكى دەبىت، لە راستىدا نە كۆمەل بەبى زمان دەبى نە ھىچ شارستانىيەت ك بە بى زمان بوونى دەبىت و بەردەوام دەبىت (ئارام عەبدولواھىد، ۲۰۱۳: ۹۳) ھەروەھا ھىچ زمانىكىش بەبى كۆمەل زىندوۋ نامىنېتەۋە، واتە؛ ئەگەر زمانىك ھەبى و ئاخىۋەرى نەبى ياخود نەمابى ئەۋا ئەو زمانە بەزمانىكى مردوۋ لە قەلەم دەدرېت ۋەكو زمانە مردوۋەكان^(۱).

ئەم بۆچوۋنانە دەرىدەخەن، كە بوونى كۆمەل بەبى زمانىك رېى تىناچىت، چونكە تاكەكانى كۆمەل لەرېگەى زمانەۋە پەيوەندى بەيەكەۋە دەكەن و ھاۋبەشى دروست دەكەن، ھەر بەھەمان شىۋەش زمان ناتوانى بەبى كۆمەل لەكاردابى (پىشكەۋت مەجىد، ۲۰۱۳: ۴)، چونكە كۆمەل شوپىنى نامىشى زمانە و بەبى كۆمەل زمان گۆرەپانىكى بۆ نامىنېتەۋە كە ئەركەكانى خۆى تىدا جىيەجى بكات. كەۋاتە ھەم زمان كاريگەرى لەسەر كۆمەل ھەيە و ھەم

(۱) ۋەكو زمانەكانى: (لاتىنى، كەلتى، جىرمانى كۆن، سۆمەرى، سلاۋى كۆن.... و ئاقىستا).

کۆمەلەش کارىگەرى لەسەر زاماندا ھەيە (بەکر و شىرکۆ، ۲۰۰۶: ۳۳). سەرھەپاي بوونى پەيوەندى نىوان زمان و کۆمەل، ئەوھى كە دژوارە جياکردنەوھى ئەم دووانەيە لەيەكتر، واتە ديارىکردنى سنورى نىوانيانە بە تەواوى، چونكە وەك دەوترىت: لەنىوان زمان و کۆمەلدا ھىلىكى يەكلاکەرەوھە بوونى نىيە، كە لە يەكترىان جياکاتەوھە. بەلکو بواريكى ھاوبەش لە نىوانياندا ھەيە.

نەبوونى جياکەرەوھەيەكى ئاشکراى رەھا لە نىوان زمان و کۆمەل وادەکات، كە ھەردەم ئەم دووانە پىکەرەوھە بىستىنەوھە و بو لىکۆلینەوھە لە يەککيان ئەويتريشان لەبەرچاو بگيرىت يان بەلای كەمەوھە لە بازنەي ديارىکراوى يەککيانەوھە لەويتريان بکۆلریتەوھە. (ھایمز—Hymes) لە لىکۆلینەوھى زاماندا دژى جياکردنەوھى زمان و کۆمەل، ئەو پىيوایە كە پەيوەندى نىوانيان زۆر بە تىنە و کارلىککردنىشان ديار و ئاشکرايە، بۆيە بە توندى رەخنە لەو رىيازانە دەگرىت كە زمان لە کۆمەل و دەوروبەر دادەبىرن (زوبىر عەلى، ۲۰۱۲: ۸). كەواتە ناتوانىن لەبۆشايىدا باس لە زمان بەکەين چونكە زمان دياردەيەكى کۆمەلایەتيە و بو ئەو کۆمەلە دەگەریتەوھە كە قسەي پىدەكەن (ھىمن عەبدولحەمىد، ۲۰۰۶: ۱۹). ھەر ھوى ئەم پەيوەندىيە بەھىزەي نىوان ئەم دووانە بوو وایکرد زانستىكى نوى لەنىوان ھەردوو زانستى زمانەوانى و کۆمەلناسىدا پەيدايىت بەناوى (زمانەوانى کۆمەلایەتى - زانستى زمانى کۆمەلایەتى).

۲/۱) زمانەوانى کۆمەلایەتى^(۱)

بە شىوھەيەكى گشتى ئەم زانستە لە ئەنجامى پەيوەندى نىوان زمان و کۆمەل و کارىگەرىيان بەسەرئەوھە لە لىکۆلینەوھەکانى (ئەنثرۆپۆلۆجىيەکانەوھە) سەرئەوھە. سەرھەتاي پەيوەندى نىوان زمانەوانى و زانستە کۆمەلایەتيەکانىش بو سەدەي (۱۸) دەگەریتەوھە كە

(۱) بەرامبەر بەم زاراوھەيە زاراوھەکانى (کۆزمانەوانى و زانستى زمانى کۆمەلایەتى) بەکارديت.

ههندی فهیلهسوفی وهک (یۆهان، هلدِر، جینس) پرسیارنیکیان دهربارهی پهیوهندی نیوان زمان و ئه و کومه لانهی قسهی پیدهکهن وروژاند، پینان وابوو سروشتی بیرکردنه وه و رهفتاری مروّف به شیوهیهکی گشتی له زماندا رهنگه دهنه وه وهکو به کارهینانی دهسته واژه و دهربرینی تایبته له ناو پیشه جیاوازهکانی زمانی کوردیدا. کاریگهری ئه م بوچوونانه دریزه یانکیشا تا سه دهی نۆزده و گه شه سه ندنی بیرى نه ته وایه تی و لیکۆلینه وه له زمانه نه ته وایه تییه کاند، که ئه مانه هه مووی ریخۆشکه ربوون بو سه ره ه لانی ئه م زانسته. بیرمه نده ئه لمانییه کان پینان وابوو که چۆنیه تی بیرکردنه وه ی مروّف به ته واری له زماندا رهنگه داته وه، بۆیه له پیشکه وتن و گه شه سه ندنی کومه ل و زمانیان به یه که وه ده کۆلییه وه (هیمن عه بدولحه مید، ۲۰۰۶: ۲۰).

به شیوهیهکی گشتی سه ره تای سه دهی بیسته م، به ده ستپیکى لیکۆلینه وه زانسته ییهکانی زمان داده نریت، هه ر له و ماوه یه ش بوو زور لقی نویی لیبووه وه (ئارام عه بدولواحید، ۲۰۱۳: ۱۰۲) وهک: (زمانه وانی کومه لایه تی، زمانه وانی ده روونی،... و زمانه وانی ده ماری).

له سه دهی بیسته مدا قوتابخانه ی زمانه وانی مارکسی سه رییه لدا، که پینانوابوو زمان دیاردهیهکی کومه لایه تی چینایه تییه. (نیکۆلای مار) یه کیکه له دیارترین رابه رانی ئه م قوتابخانه یه و زمان به سه ر خانی کومه لایه تی داده نیت و پینوایه ناکرئ باس له گه شه کردنی زمان بکه ین دوور له گه شه و گورانی له پیکهاته ی کومه لایه تی و ئابوری چینهکانی کومه لدا^(۱) (هادی نه ر، ۱۹۸۸: ۳۵).

دوای ئه وه ی له لایه ن (دورکایم) هوه، کومه لناسی بووه زانسته یی سه ره به خو، زمانه وانیش له سه رده ستی (دی سو سیئر) وهک زانسته یی سه ره به خو ده رکه وت، ئیتر لیکۆلینه وهکان به و ریچکه یه دا رویشتن، که چیتر وهکو بابه تیکى لاوهکی له چوارچیه ی

(^۱) (ستالین) پینچه وانه ی (نیکۆلای مار) بیرده کاته وه و پینوایه زمان به ره می ماوه یه کی دیاریکراو و دروستکراوی چینیکى تایبته نییه به لکوژیرخانی چه ندین سه ده یه و هی هه موو کومه له نه ک چینیکى دیاریکراو (محمه د شوانی، ۲۰۱۲:)

زانستی دیکه دا له زمان نه کولریتته وه. به مشیوهیه ئەم دوو زانسته کاملببون (به هزاد موحسین، ۲۰۰۸: ۱۱۳).

ئەم سەربەخۆبوونە ی ئەم دوو زانسته تا رادهیهکی زۆر سنورهکانی بهردهم زمانهوانانی بهرتەسک کردهوه و وهک پهیرهویکی داخراو له زمانیان دهکولیییهوه، ئەمهش وای لیدهکردن زیاتر له بازنهیهکی بهتال بسورپینهوه، بهوهی لیکۆلهرهکان ههموو ههولی خویان بۆ شیکردنهوهی رۆنانی ناوهوهی زمان تهرخانکردبوو، ئەمهش وایکرد له م سالانهی دواییدا له لیکۆلینهوهکانی دوا (سۆسیر) گرنگی بهو پهیوهندییه بدریت، که له نیوان ئەم دوو زانسته دا درکی پیکراوه، که دواتر وهک لقیکی سەربەخۆ، جیا له م دوو زانسته بهناوی (زمانهوانی کۆمه لایه تییه وه) ئاره زوی جیا بوونەوهی تیدا پهیدا بوو. سهره تای ئەم جیا بوونەوهیه له کارهکانی (مالینۆفیسکی و فیترث) دا له سالهکانی بیست و سیهکانی سهدهی بیستم سهریه لدا (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۱۳۶). له سییهکانی سهدهی بیستدا، کاتی رۆلی دهورو بهر هاته ئاراهه و گرنگی زیاتر به کۆمه ل و پهیوهندی کۆمه لایه تی درا، (مالینۆفیسکی) رۆلیکی گرنگی گپرا له گۆرینی تیروانین بۆ زمان، پییوابوو ناکری له کۆمه لیک بکۆلینهوه به بی زانینی ئه رکی زمان له و کۆمه له دا، چونکه ئه رکی زمان ته نها تیگه یشتن و گه یاندن نییه به لکو ئەلقه یه که له زنجیره چالاکیهکانی مروث و به شیکه له رهفتارهکانی مروث (محمود السعران، ۱۹۶۳: ۷).

دواتر (فیترث) له سالی (۱۹۳۵) دا بۆ یه که مین جار زاراهه ی (زمانهوانی کۆمه لایه تی) به کارهیناوه و به دریژی له لیکۆلینهوهی زمان له چوارچیوهی کۆمه لدا دواوه. زمان له روانگه ی ئەمانه وه، بریتییه له هه لبژاردنی رهوشتی له نیوان سه دان رهوشت که له ژیر ده سه لاتی مروثدان به پیی بارودۆخی کۆمه لایه تی یان بۆنه ی ئاخواتن. (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۱۳۶).

(ساپير) يش پۇلىكى گىرنگى ھەبوو، لىكۆلىنەوھى زىمانى لە قۇناغى دوورە پەرىزى و داپراوى لە ھۆكارە كارىگەرەكانى سەر زىمان پزگارکرد و داواى بەيەكبەستىنەوھى زانستى زىمان و زانستەكانى تىرى كىردووه. (مصطفى لطفى، ب.س: ٤٤).

بەداوى ئەمانەشدا (پايك) لە ئەمىرىكا لە سالەكانى پەنجاوہ خەرىكى بەستىنەوھى رىزىمان بوو بە بار و پەيوەندى كۆمەلايەتى قسەكەرەنەوہ (محمد معروف، ٢٠١٠: ١٣٧).

زىمانەوانى كۆمەلايەتى، بەرھەمى رىكەوت و ماوہىەكى كورت نىيە. راستە (مالىنوفىسكى و فىرث) پۇلى گەورەيان لە وروژاندن و دامەزىراندنى سەرەتاكانىدا گىراوہ، بەلام ھەولى زىمانەوانانى ھەك: (سۆسىر، مىليە، فندرىس، ھالىدەى، يسپرسن، فىرابواس، ھارىس، فىلمۇر و گاردنەر) و چەندانى تىرىش لەم بواردە لە بىرناكرىن (ھادى نەر، ١٩٨٨: ٢٣). دەتوانرىت بوترىت ئەم بوارە ھەك لىكى زانستى لە كۆتايى شەستەكان و سەرەتاي حەفتاكانى سەدەى بىستەمدا زۆرتىر گەشەسەندنى بەخۆيەوہ بىنى. ئەمەش دەگەرپىتەوہ بۇ بوونى ئەو لىكۆلىنەوہ پراكتىكىانەى لەم ماوہىەدا ئەنجامدەردان بەتايىبەتى لە ولاتە يەكگرتووهكانى ئەمىرىكا. ھەكو لە پىشتىرىش ئاماژەى پىدراوہ لىكۆلىنەوہ لە زىمان و پەيوەندىيەكانى بە كۆمەلەوہ، بە داھىنانى ئەو ماوہىە دانانرىت، چونكە ئەو رۆشنىبرى و كولتورە كۆنەى لە بارەى زارەكانەوہ ھەيە و ئەو لىكۆلىنەوانەى ھەولى پىشاندانى پەيوەندى لەنىوان واتاي وشە و كولتورە جىاوازەكاندا دەدات ھەموو دەچنە چوارچىوہى پىناسەى ئەم زانستەوہ كە لە شەستەكانى سەدەى بىستەمدا ھاتۆتە كايەوہ (ئارام عەبدولواھىد، ٢٠١٣: ١٠٢).

زىمانەوانى كۆمەلايەتى لەسەرەتاي حەفتاكان زىاتر گىرنگى پىدرا، ئەم گىرنگى پىدانەش لەم سالانەدا تەنيا ناگەرپىتەوہ بۇ ھۆكار گەلىكى زانستى ئەكادىمى بەلكو پشت بە ھۆكارى كىرەبىش دەبەستى كە گىرنگىرىنەيان ئەمانەن:

١- كىشە زىمانىيەكانى ولاتە تازە پىنگەبىشتووهكان.

۲- كيشه‌ى خويندن و فيركردن و په‌يوه‌ندييه كۆمه‌لايه‌تبييه‌كانى كۆمه‌لگه پيشكه‌وتووه‌كان.
(عه‌به‌ ئه‌لراجى و عه‌بدوللا گه‌رمىاني، ۲۰۱۳: ۹).

كه‌واته په‌ره‌سه‌ندن و گرنگيدان به‌م زانسته زياتر ده‌گه‌رپته‌وه بو فراوانى و گرنگى
سنورى زانسته‌كه خوى و له په‌يوه‌ندى له‌گه‌ل ژيانى رۆژانه‌ى مروّڤدا.

۱-۲/۱) سنور و ئامانجه‌كانى زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تى:

سنورى ئه‌م زانسته فراوانه، گرنگيه‌كى زور به دوولايه‌ن ده‌دات، ئه‌وانيش؛ زمان
به‌كارهينان و بنه‌ما كۆمه‌لايه‌تبييه‌كان.

زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تى به‌شيويه‌كى گشتى له هه‌موو لايه‌نه‌كانى په‌يوه‌ندى نيوان
زمان و كۆمه‌ل ده‌كۆلپته‌وه وهك؛ رۆلى زمان له كۆمه‌لدا، كارىگه‌رى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى
له‌سه‌ر زمان، گۆراني زمان به پيى گۆراني بارى كۆمه‌لايه‌تى خه‌لكى (محمد معروف، ۲۰۱۰:
۱۳۹).

واته؛ هه‌ولى ئه‌وه ده‌دات رۆنانى زمانى به پيكه‌ته‌ى كۆمه‌له‌وه ليكبداته‌وه، بو
دۆزينه‌وه و ديارىكردى په‌يوه‌ندى نيوان گۆراني زمان و گۆراني رۆشنبيري چين و كۆمه‌ل
(هيمن عه‌بدولحه‌ميد، ۲۰۰۶: ۲۴). جگه له‌مانه‌ش ليكۆلپينه‌وه له هه‌ستى خه‌لكى به‌رامبه‌ر
زمانه‌كه‌ى خويان، هه‌ستيان به‌رامبه‌ر زمانه‌كانى تر و ئه‌و زارانه‌ى به‌كارى ده‌هينن و
زاره‌كانى ترى زمانه‌كه‌يان، هه‌ستيان به‌رامبه‌ر پايه‌ى قسه‌پيكرانى زمانه‌كه‌يان زمانىكى تر
(محمد معروف، ۲۰۱۰: ۱۳۹).

ئه‌مانه له‌وه‌وه سه‌رچاوه ده‌گرن كه زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تى پيئوايه جياوازى
كۆمه‌له‌كان له‌يه‌كترى هۆكاره بو جياوازى زمانه‌كان، هه‌روه‌ها جوراوجورى زمان و
زاره‌كانيش هۆكارى جياوازى كۆمه‌لايه‌تى و رۆشنبيريان له‌پشته‌ويه (هيمن عه‌بدولحه‌ميد،
۲۰۰۶: ۲۴).

سنورى ئەم لقه زانستىيە، برىتتىيە لە بەكارهێنانەكانى زمان و بنەما كۆمەلایەتییەكانى بەم بەكارهێنانانە. واتە پەيوەندى نىوان ھۆكارە كۆمەلایەتى و كولتورى و ميژوويیەكان دەگریتەو و گرنكى بەلایەنى كۆمەلایەتى زمان دەدات و لە ھەولێ دۆزینەوھى ئەو ياسا و بنەما كۆمەلایەتییانە دایە كە رەفتارى زمانى بەرپۆە دەبەن (كمال بشر، ب.س: ۵۲).

ليكۆلەرى ئەم بوارە ليكۆلینەوھ لەو گۆرانانەدا دەكات كە لەبۆنەو شوینە جياجياكان بەسەر ئاخاوتنى تاكدا دین، لەشیوازیکەوھ دەچن بۆ شیوازیكى تر گرنكى بەھۆكارى ئەم شیواز گۆرینە دەدات (نايف خرما، ۱۹۷۸: ۲۳۱).

لە بنەرەتدا زمانەوانى كۆمەلایەتى، زمان بە كۆمەلە شیوازیكى جياجيا دادەنیت و ھەول دەدات ئەركى كۆمەلایەتى و تايبەتمەندى شیوازەكان بدۆزیتەوھ و یەكە یەكە دیاریان بكات، نیشانە كاریگەرییەكانى تەمەن، رەگەز، چین، پلەو پایەى كۆمەلایەتى و كار و پیشە لەو شیوازانەدا پیشبینى بكات، بەلام مافى بەسەر دیاریكردن و سەپاندنى شیوازی پەسەند و رەتكردنەوھى شیوازی ناپەسەند دانییه، واتە بەھاو نرخ بۆ شیوازەكان دانانیت (محمد معروف، ۱۹۸۶: ۱۲۷).

زمانەوانى كۆمەلایەتى دیارترین بوارە كە پیشكەوتنىكى خیراو بەرچاوى بەخۆیەوھ بینیوھ لە ليكۆلینەوھ نويیەكانى زمانەوانیدا، ئەم زانستە بايەخ بە ليكۆلینەوھى زمان دەدات لە دەوروبەرى كۆمەلایەتیدا (سياق الاجتماعى) و ئەو رینگایانەى كە زمان تیندا كارلیك لەگەل كۆمەلدا دەكات، ئەو رینگایانەشى گۆران بەسەر بنیادی زمانیدا دەهینن بەھۆى رۆلى كۆمەلایەتى جياوازەوھ. (حاتم صالح، ۱۹۸۹: ۳۸).

ئامانجیشى ئەوھى، ئەو راستییه كۆمەلایەتییانەى كە زمانەوانى چاویان لیدەپۆشیت شوین و مافى خۆیان پیندریت. ھەولێ سەرەكى ئەوھ دەبى شیکردنەوھى زمان ببەستیتەوھ بە قسەكەرو گویگرو بابەت و ئەو بارە كۆمەلایەتییەى كە زمانەكەى تیندا بەكاردیت (پیشكەوت مەجید، ۲۰۱۳: ۱۲).

كهرهسهى لىكۆلئىنەۋە لە زمانەۋانى كۆمەلايەتيدا، برىتتىيە لەو پۇنانانەى كە لە رسته گەۋرەترن ۋەك ؛ دەق، پارچەى ئاخاوتن، دىدار، چەند پرسىيار و ۋەلامىك. لەبەر ئەمە گۆى ناداتە وشەو رستهى تاك و تەنازو كە لەلايەن كەسىكەۋە و تراپى. زىاتر خۆى خەرىك دەكات بە پەيوەندى قسەكەر و گوڭگر و بابەتەۋە خەرىك دەكات. (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۱۶۰).

زمانەۋانى كۆمەلايەتى گرنكى بە بابەتى زۆر و جۇراۋجۆر دەدات، لەۋانە ؛ زارەكان، لىكۆلئىنەۋە لە زمان و كارىگەرى رەگەز تىيدا، لىكۆلئىنەۋە لە ئاخاوتن و وشە و دەستەۋاژەى تابۇ لە كۆمەلگەدا (محمد معروف، ۱۹۸۹: ۳۹).

لە ھەمانكاتدا بوارىترى ۋەك ئابورى و ئايىنى و كۆمەلايەتى و چىن و تويژو پىشەى جياواز و كارىگەرىيان لەسەر زمان و زار دەگرىتە خۆى. واتە لەو لايەنانە دەكۆلئىتەۋە كە زمانەۋانى بەجىيان دەھىلى.

(كرىستال) بوارى ئەم زانستە دىارى دەكات و دەلئىت: (زانستى زمانى كۆمەلايەتى لەو رىنگايانە دەكۆلئىتەۋە كە زمان كارلىكى پى لەگەل كۆمەلدا دەكات، لىكۆلئىنەۋەپە لەو رىنگايەى كە بنچىنەى زمانەۋانى پى دەگۆرى، ۋەك ۋەلامىك بۇ ئەركە كۆمەلايەتئىيە جۇراۋجۆرەكان و ناسىنى خودى ئەركەكان) (محمد حسين، ۱۹۸۳: ۵۳۱).

(ھالىدەى) لەلای خۆيەۋە سنورى ئەم زانستە بەمشىۋەپەى خوارەۋە دىارى دەكات و پۆلىنى بۇ دەكات، كە بەھەۋلىكى گشتگىر دادەنرئىت (ھىمن عەبدولھەمىد، ۲۰۰۶: ۲۴-۲۵).

- جوت زمانى و فرە زمانى و فرەزارى.
- پلان و گەشەپىدانى زمانى.
- دىار دەى جۇراۋجۆرى زمانى.
- زانستى زارە كۆمەلايەتئىيەكان.
- زمانەۋانى كۆمەلايەتى و پەروەردە.
- رىياز و شىۋازى ئاخاوتن.

- تۆماری ئاخاوتنى پۆژانە و (گويزانەوہ لە زمانیکەوہ بۆ زمانیکى تر).
- کاریگەرى ھۆکارە کۆمەلایەتیەکان لە گۆرانی دەنگ و رستەدا.
- زمان و کۆمەل و شارستانیەت.
- تیۆرى ئەركى و سیستەمى زمانى.
- گەشەسەندنى زمان لای منداڵ.
- زمانى نەتەوایەتى.
- لیکۆلینەوہى دەقەکان.

لەراستیدا زمانەوانەکان بۆچوونى جیاوازیان ھەيە دەربارەى ئەو بابەتانەى دەچنە ناو سنوورى زمانەوانى کۆمەلایەتیەوہ. زۆربەیان پەيوەندیکردنى نیوان تاکەکانى کۆمەلگا دەخەنە ناو لیکۆلینەوہکان کە ھەندىجار بە زمانەوانى کۆمەلایەتیە تەسک (Micro-linguistics)^(۱) یان بە کردە قسەییەکان (Speech act) ناوى دەبەن. ھەروەھا ئەو تووژینەوانەى کە پەيوەستن بەو گۆرانە زمانیانەى کە کۆمەلک بەکارى دەھینن و ھۆکارە کۆمەلایەتیەکان رۆلى تیدا دەبینن، دەچنە ناو ئەو لیکۆلینەوانەى کە بە زمانەوانى کۆمەلایەتى دەناسریت، ھەروەھا پلانى زمانى و ھەلوئىستى زمانیش بەھەمان شىوہ دەچنە ئەم چوارچۆیەى و زۆرجار بە زمانەوانى کۆمەلایەتیە فراوان (Macro linguistics)^۲ دەناسریت (یوسف شریف، ۲۰۱۱: ۲۱).

۲-۲/۱ ناساندنى زمانەوانى کۆمەلایەتى:

زمانەوانى کۆمەلایەتى لەشیوہ فراوانەکەیدا لیکۆلینەوہى زمانە لە پەيوەندى لەگەل کۆمەلدا. زمان ناژیت، ئەگەر لەژیر سنبەرى کۆمەلایەتى مەروئیدا نەبى، کەواتە زمان چالاکیەكى

(۱) گرنگى دەدات بە پەيوەندى زمان و کۆمەل بە ئامانجى بە دەستھێنانىکى باشترى تیگەیشتن لە ستراکچەرى زمان و رۆلى زمان لە پەيوەندیکردندا.

(۲) لیکۆلینەوہیە لە زمان یان خویندەوہى زمانە لە پەيوەندى بە کۆمەلەوہ، لە کاتیکدا کۆمەلناسى زمان، بریتیە لە خویندەوہ و لیکۆلینەوہ لە کۆمەل پەيوەست بە زمانەوہ، یاخود ئەوہى کۆمەل چى دەکات لەگەل زمانەکەى.

كۆمەلەيەتتە، چۈنكى پىئوستىيەكى زۆرەككىيە بۇ پەيۋەندى نىۋان مەۋقەكان (حاتم صالح، ۱۹۸۹: ۳۶).

سەردەمىك لە مېژوۋى لىكۆلەنەۋەى زمانەۋانيدا زمانەۋانەكان بانگەشەيان بۇ زانستىتى خويىندى زمانەۋانى و سەربەخۇبوۋنى ئەم زانستە كرد، بەلام ھەر زوو دركيان بەۋەكرد كە لىكۆلەنەۋەكانيان تەنيا پشت بە زمان نابەستى، بەلكو پشت بە كۆمەلەيك زانستى تر دەبەستىت.

ئەمانەش بوۋنە ھۆى ئەۋەى كە چەند لىكىكى دىكە بۇ لىكۆلەنەۋە زمانىيەكان دروست بى. گرنگترين و بەربلاوترين ئەۋ لقانەش ئەۋەيە كە ئىستا بە (زمانەۋانى كۆمەلەيەتى) ناۋدەبرىت (عەبدە ئەلراچى و عەبدوللا گەرميانى، ۲۰۱۳: ۷)، كە ھەۋلى ئاشكراكردى پەيۋەندى نىۋان زمان و ژيانى كۆمەلەيەتى و كاريگەرى ژيانى كۆمەلەيەتى لەسەر دياردە زمانىيەكان دەدات. (حاتم صالح، ۱۹۸۹: ۳۶).

ئەۋە راستە كە پەيۋەندىكى بەھىز لەنىۋان زمانەۋانى و كۆمەلەناسىدا ھەيە، بەلام دەبى ئەۋەش بزائين، كە زمانەۋانى كۆمەلەيەتى بەشىكى زانستى زمان و كۆمەلەيەتى نىيە و تىكەلەيەكى ھەردووكيشيان نىيە، لەخودى خۇشىدا پسپورىيەك نىيە تاۋەكو لىكۆلەرى ئەم بوارە بە زاناي زمانەۋانى كۆمەلەيەتى بناسرىت، بەلكو ئەۋە خودى تويژىنەۋەكەيە كە بە بابەتى (زمانەۋانى كۆمەلەيەتى) دەناسرى. (عەبدە ئەلراچى و عەبدوللا گەرميانى، ۲۰۱۳: ۹).

(كەمال بشر، ۱۹۹۵: ۴۱) ىش لەم بارەيەۋە دەلىت: (مەبەست لەۋ زانستە تىكەلكردى زانستى زمان و كۆمەلەيەتى نىيە، يان كۆكردنەۋەى رەۋش و پروسەكان بىت، بەلكو لىكۆلەنەۋەى زمانىيە پەيۋەست بە كۆمەلەۋە، ھەموۋ لايەنە زمانىيەكان رىكەدەخات و رىگاي بەكارھىتايان بە ئەركە كۆمەلەيەتى و رۇشنىبىريەكان دەبەستىتەۋە)

بە لەبەرچاۋگرتنى ئەۋ ھەمە جۆرىيەى لەزماندا ھەيە، پەيۋەست بە پەيۋەندى نىۋان قسەكەر و گوئىگر و بابەتى ئاخاوتن لە روانگەى چىن و توخم و تەمەن و پىشە و شىۋازى قسەكردن و پلەۋپايەى كۆمەلەيەتى و باكگراۋندى كولتورى و جۇراۋجورى زار و شىۋەزار

له ئاخاوتنى قسەپىكەرانى گروپە كۆمەلەيەتتەكەندە، دەتوانریت زمانەوانى كۆمەلەيەتە له چەند خايتىدا بخريته پروو، كه پىناسەي زۆرى بۆكراوه له پەيوەندى لەگەل بابەت و بوارەكانى ليكۆلەينەوهدا، ليرەدا هەندىك لەو پىناسانە دەخريته پيش چاو:

۱- ئەم زانستە لقيكە له زمانەوانى كارەكى، كه له ئاريشەكانى زاره جوگرافىيەكان و كۆمەلەيەتتەكان و كۆمەلگاي دوو زمانى و كارىگەرى نيوان زمان و كۆمەلگا دەكۆلەيتەوه. دەتوانين بليين زمانەوانى كۆمەلەيەتە ليكۆلەينەوهدى زمانە لهو لايەنانەي كه پەيوەنديان بە ھۆكارە كۆمەلەيەتتەكانەو ھەيە، ھەك: چينەكانى كۆمەلگا، ئاستى فيركردن و جورەكانى فيركردن، تەمەن، رەگەز، بنەچە، پيشە و چەندىن لايەنى تر (يوسف شريف، ۲۰۱۱، ۲۰).

۲- زمانەوانى كۆمەلەيەتە: لقيكى زانستى زمانە و ليكۆلەينەو ھە زماندا دەكات ھەك دياردەيەكى كۆمەلەيەتە، له پەيوەندى نيوان زمان و كۆمەل و كارىگەرييان لەسەر يەكترى دەكۆلەيتەوه. (ھيمن عەبدولھەميد، ۲۰۰۶: ۱۹) واتە خەريكى ليكدانەوهدى ئەو پەيوەنديانەيە كه له نيوان ھەلوئىستى كۆمەلەيەتە و ھەلبژاردنى زمان يان زاردا ھەيە و ھەولئى ئەو ھەدات، تيمان بگەيەنيت چۆن خەلكى دەتوانن سوود لە كانگاي زمانيان ھەرگرن و بەپيئى ئەو رۆلەي لە كۆمەل و بارودۆخى كۆمەلەيەتەيدا دەبيينن كەنال بگۆرن^(۱). (محمد معروف، ۲۰۱۰: ۱۳۹).

۳- برىتيە لە ليكۆلەينەو ھە زمان و ريگاكانى بەكارھيئانى، كه پەيوەنديدارە بە ئەرەكە كۆمەلەيەتەكان، لەم بوارەدا زمانەوانەكان گرنكى دەدەن بەو ھەمەرەنگى و جياوازيەيە كه له زمانى مرقۇدا ھەيە، زمانەوانى كۆمەلەيەتەيش ھەولدەدات ھۆكارەكانى ئەم ھەمەرەنگى و جوراوجۆ بوونە شيبكاتەو ھە بيانخاتە پروو (شاخەوان جەلال، ۲۰۱۳: ۵۰).

۴- زمانەوانى كۆمەلەيەتە لە پەيوەنديەكانى نيوان زمان و كۆمەلگا دەكۆلەيتەوه. يان برىتيە لە دىراسەكردنى زمان لە پەيوەندى لەگەل فاكترە كۆمەلەيەتتەكانى ھەك: چيني كۆمەلەيەتە، ئاستى خویندەواری، تەمەن، رەگەز... و پيشە (ريژنە مەعروف، ۲۰۱۰: ۸).

(۱) (كەنال گۆرين) مەبەست لىي (Code Switching) ھ.

به پيى ئەم پيئاسانەى خرانەروو دەردەكەوئيت كه زمانەوانى كۆمەلايەتى له دوو لايەنەوه له زمان دەكۆلئیتەوه، ئەوانيش:

يه كه م / لايەنى ئاسۆيى:

مەبەست لەم لايەنە، ليكۆلئینەوهيه له حالەتى ئىستاي كۆمەليك، به له بەرچاوغرتنى كارىگەرييهكانى ژينگە و گروپە كۆمەلايەتبييهكان و بەها و روانگە كۆمەلايەتبييهكانى ئەو كۆمەلە، چونكه ئاشكرايه لايەنە ئاسۆبييهكانى زمانەوانى كۆمەلايەتى، وهكو دوو ژينگەى جياواز و دوو جوگرافيا و زار يان شيۆهزارى جياوازى زمانىك، جياوازى ئاخاوتنيان بۆ دروستدەكات.

دووه م / لايەنى ستوونى:

ئەم لايەنەش له وهدا دەردەكەوئيت، كه زمانى چينهكانى سەرەوه و خوارەوهى كۆمەلگا، خویندەوار و نهخویندەوار، پيرولاو، ژن و پياو، كهسايەتى ئاينى و كهسايەتى سياسى، شوانىك و بازركانىك و جوتيارىك.... هەموويان له ئاخاوتندا له يەك جياوازن. هۆكارى جياوازى زمانى ئەو چين و تويزه جياجيايانە، پيکهاتهى كۆمەلايەتبييانە و پيويستى و ئامانجى ژيانى كۆمەلايەتى و ئيش و كار، بهو شيۆهيه دابهشى كردوون و كاربيگەرى خستۆته سەر ئاخاوتنيان (بهزاد موحسين، ۲۰۰۸: ۱۱۳). واتە؛ زمانەوانى كۆمەلايەتى وهكو لقىكى سەرەخۆى زمانەوانى له زۆربهى ئەو دياردانه دەكۆلئیتەوه، كه راستەوخۆ يان ناراستەوخۆ پهيوەنديان به پيکهاته و گرووپە كۆمەلايەتبييهكانى ناو كۆمەلگاوه هەيه.

(۳/۱) زمان (ديارده، رەفتار) يكي كۆمەلايەتبييه:

ئەوهى ليژەدا هەلۆهستهى لهسەر دەكرىت ئەو لايەنانەن كه زمان وهك دياردهيهكى كۆمەلايەتى ياخود رەفتار و هەلسوكهوتىكى كۆمەلايەتى پيشان دەدن. بۆ نمونە كهسايەك كه له كۆمەلگايهكى پيشەسازى ياخود شارىكى گەوره و پر له ئالۆزيدا دهژى خاوهنى

فهره‌نگیکی زمانی ئالۆزه، به‌هۆی ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ی له‌گه‌ڵ که‌سه جیاوازه‌کاندا په‌یدا‌یده‌کات، وای لیده‌کات ژیا‌نیک‌ی پر له‌هه‌لسوکه‌وتی هه‌بیت. به‌و واتایه‌ی ئه‌و که‌سه هه‌رچه‌ند له‌گه‌ڵ که‌سی جیاوازا‌دا مامه‌له‌ بکات و په‌یوه‌ندی جیاواز دروست بکات، ئه‌وه‌نده ناچار ده‌بیت ره‌فتاری جیاواز بنوینیت. به‌مه‌ش فهره‌نگی زمانی فراوانتر و ئالۆزتر ده‌بیت له‌چاو که‌سیک که له‌ کۆمه‌لگایه‌کی ئاسایی و ساده‌دا ده‌ژی. (محمد ره‌زا و هیرش که‌ریم، ۲۰۱۲: ۱۲۹).

ئه‌مانه هه‌مووی ئه‌وه پیشان ده‌ده‌ن، که تاکه‌کانی ناو کۆمه‌لگا ئه‌گه‌ر خاوه‌نی هه‌ر پیشه‌یه‌ک بن، واته؛ ئه‌گه‌ر بازرگان بن، مامۆستا بن، جوتیار بن یاخود خاوه‌نی هه‌ر پیشه‌یه‌کی تری ئازاد بن، رۆژانه رۆوبه‌رووی بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی جیاواز ده‌بنه‌وه، ئه‌مه‌ش پێویستی به ره‌فتاری کۆمه‌لایه‌تی جیاوازه.

ئه‌زموونی ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تیش ئه‌وه‌ی فیرکردووی‌ن، ئه‌گه‌ر بمانه‌ویت په‌یوه‌ندییه‌کی باشمان هه‌بیت و که‌س لی‌مان نیگه‌ران نه‌بیت و له‌ بۆنه و باره کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا سه‌رکه‌وتوو بین، ده‌بیت له‌و بارودۆخه کۆمه‌لایه‌تیانه‌ی که رۆژانه رۆوبه‌روومان ده‌بیته‌وه، ره‌فتاریکی کۆمه‌لایه‌تی گونجاومان هه‌بیت. بۆ نمونه ئه‌گه‌ر ئیمه هاورپیه‌کی نزیکمان ببینین ئه‌وا چاک و چۆنییه‌کی گه‌رمی له‌گه‌ڵ ده‌که‌ین و ته‌وقه‌ی له‌گه‌ڵدا ده‌که‌ین، زۆرجاریش یه‌کتی ماچ ده‌که‌ین ئه‌گه‌ر هاورپیکه‌مان کورپیت، به‌لام بۆ هاورپیه‌کی کچمان به‌وشیوه‌یه ره‌فتار ناکه‌ین، چونکه کولتور و داب و نه‌ریتی کۆمه‌لی کورده‌واری ئه‌و شیوازه ره‌فتارکردنه په‌سه‌ند ده‌کات و پێچه‌وانه‌ی ئه‌مه قبول ناکات و به ره‌فتاریکی کۆمه‌لایه‌تی نه‌گونجاو له‌ قه‌له‌می ده‌دات^(۱).

له‌ راستیدا ئه‌وه‌ی ئیمه پێی ده‌لین ره‌فتاری کۆمه‌لایه‌تی گونجاو له‌بنه‌ره‌تا له‌زۆر بواردا ره‌فتاری زمانی گونجاوه. ره‌فتاری زمانی گونجاویش واتا دیاریکردنی ئه‌وه‌ی که له‌هه‌ر بارودۆخیک و بۆنه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییدا چ شتیک ده‌گونجیت و ده‌کریت بگوتریت و چ

(۱) ئه‌مه به‌ پێی داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگا ده‌گۆریت، چونکه له‌وانه‌یه ئه‌مه له‌ کۆمه‌لگایه‌کی تردا پێچه‌وانه ببیته‌وه.

شتیک ناگونجیت و ناگریت بگوتریت، لهوئش گرنگتر ئهوهیه که دهگریت بگوتریت دهبی ژینگه و کات و شوین رهچاوبگریت، چون، کهی، چند بگوتریت. (محمد رها و هیرش کهریم، ۲۰۱۲: ۱۳۱).

زمان به تهواوی تیکه ل به پیگهی کومه لایه تی قسه کهران بوو، لههه مان کاتیشدا رهنگدانه وهی ئه و باره کومه لایه تییه که قسه کهران تیایدا دهژین. به لگه شمان ئه و وشه و زاراوانه یه که بی لیکدانه وه به ستنه وه یان به باری کومه لایه تییه وه واتاکانیان لیکنادریته وه وهک ؛ دهره به گ، رهنجدهر... و ئاغا (محمد مه عروف، ۲۰۱۰: ۱۳۸)، یاخود ئه و وشه و دهسته واژانه ی که له پیشه جیاوازه کاندای بوونیان هه یه که به بی دهوروبهر و شاره زای ئه و پیشانه لیکدانه وه و تیگه یشتنی واتاکانیان کاریکی ئاسان نییه.

لیکوله ره وه کانیش هه ولی ئه وه یان داوه کاریگه ری کومه ل و سیسته م و شارستانییه جیاوازه کانمان پیشانبدن له سه ر دیارده زمانیه کان، له سه ر ئه و بنه مایه ی که مرؤف پیش هه موو شتیک بوونه وه ریکی کومه لایه تییه و زمانیش دیارده یه کی کومه لایه تییه و هویه که بو دهربرینی ئه و بابه تانه ی له کومه لدا هه یه. هه رچی له کومه لدا هه یه له شارستانیته، سیسته می کومه لایه تی، بیروبوچوون، رۆشنیری، ئابوری و ئیش و کار چهن دین لایه نی ترمان بو تومار دهکات و رووه جیاوازه کانیمان پیشان ده دات. (حاتم صالح، ۱۹۸۹: ۳۶).

زمان خویشی کاریگه ر ده بیته به دیارده کومه لایه تییه کان، ئه مه ش زیاتر له جیاوازی نیوان زمانی ئاخوتنی کومه لگای دینشین و شارنشیندا به دهرده که ویت، به وه ی زمان له کومه لگای دینشیندا ساده و ساکاره، چونکه به زوری خه لکی دیهاته کان په یوه ندی کومه لایه تییه یان ساده یه و که م په یوه ندین، به زوریش به کاری ئاژه لاری یان کشتوکاله وه خه ریکن، بویه سامانی زمانیان له وشه و چه مک و دهربرینه کان له چوارچیوه ی ئه م

ته وهرانه دهردهكه ویت، تهنانهت زۆر بهی وشه و زاراوهكانیش رهسهن و پهتی و دیرینن و مۆرکی کولتوری کورده وارییان^(۱) پیوه دیاره. (عهبدوللا حوسین، ۲۰۱۵: ۱۶۰).

له کاتیکدا زمان له کومه لگای شارنشیندا ئالۆزتره، چونکه ژماره ی پیشه جوراوجۆره کان زۆره ئەمهش وادهکات سامانی زمانیان دهوله مهندهی، ههروهها وشه و زاراوهکانیشیان تیکه ل به زاراوهی زمانهکانی تر بیت، جگه له مانهش کهسانی ناو ئه و کومه لگایه که سایه تیه کی چالاکیان ده بیت، چونکه په یوهندی جوراوجۆر و فراوانیان ههیه.

جگه له مانه پیشه وایانی ریبازی ئه رکی له زماندا له وانه (هالیدهی) پیوایه که زمان یه کیکه له دیارده (رهفتاره) کومه لایه تیه کان و رهگی زمان بو ناو بینای کومه لایه تی شوپ ده بیته وه و له کهلتور و داب و نه ریتی کومه ل دانابریت (ساجیده عهبدوللا، ۲۰۰۸: ۳۰).

لای (سووسیر) یش زمان دیاردهیه کی کومه لایه تیه و گشت وروژینه رهکانی زمانیش بو کومه ل و دیارده کومه لایه تیه کان ده گه رپته وه (هیمن عهبدولحه مید، ۲۰۰۶: ۲۱ - ۲۲).

له م بارهیه وه (فندریس) ده لیت: زمان له باوهشی کومه لدا سه ریه له داوه و پهیدا بووه، واته له و رۆژه وه که تاکهکانی کومه لگا له ناو خویندا ههستیان به وه کردووه پیووستیان به له یه کتر گه یشتن و ئالوگۆرکردن ههیه. بویه ده کری زمان به دیاردهیه ک و رهفتاریکی کومه لایه تی دابنریت (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۲۰۵).

ئه مانه هه موو ئه وه مان پیشان ددهن که رهفتاری (زمانیمان) به شیکه له رهفتاری کومه لایه تیمان و په یوه ندییه کی به هیز ههیه له نیوانیاندا. ده بی ئامازه به وه بکهین که لیکۆلینه وه له زمان وهک رهفتاریکی کومه لایه تی پیووست به لیکۆلینه وهیه کی هه مه لایه نه ی زمانناسان و کومه لناسان و ده رووناسان ههیه. (محمد رها و هیرش که ریم، ۲۰۱۲: ۱۴۱) چونکه بابه ته که تیکه لی هه رسی زانست ده بی و به هاوبه شی هه رسی لایه ن لیکۆلینه وه کان زانستی و سه رکه وتوو ده بن.

(۱) سه بارهت به هه ر زمانیکی تر به هه مان شیوهیه و مۆرکی کلتوری ئه و میلیه ته ی پیوه دیاره.

له زمانى كوردیدا كۆمهلیك وشهى جیاواز ههن وهك: پیناسه، ناسنامه، ههویه، شوناس و چهندن دهستهواژهى تر بهرانبهر چهمكى (identity) بهكارهاتون (هاشم ئەحمەدزاده، ٢٠١٢: ٢٤٤). لێرهدا (ناسنامه) وهك هاومانایهكى چهمكى بۆ (identity) بهكارهێنراوه.

ئەگەر ناسنامه یهك له پرسه سههرهكیهكانى مروۆفى ئەم سهردهمه بیته، ئەوا زمان وهك لایهنیكى ئەم ناسنامهیه خاوهن پینگه و شوینی گرنه، بویه لێرهدا ههولدهدریته پهیههندی ناسنامه و زمان بهیهكترهوه به كورتى بخریته بهرباس. بۆ ئەم مهبهسته سهرهتا ناسنامه پیناسه دهكریته و دواتر رۆلى زمان لهسازکردنى ناسنامهى كۆمهلایهتى تاكدا نیشان دهدریته.

به بۆچوونى (نۆرتۆن) ناسنامه ئەوهیه كه تاكهكان له پهیههندیان به جیهانهوه چۆن تیدهگهن، چۆن ئەو پهیههندییه له نیوان كات و شویندا بنیات دهئری و چۆن لهتواناكانیان بهتایبهتى توانا زمانیهكانیان بۆ داهاتوو تیدهگهن. بیرمەندانى بواره زانستیه جیاوازهكان، ئاستى جۆراوجۆیان بۆ ناسنامه دیارى كردووه ؛ ههندی له دهرونزانان بناغهى پیکهاتى ناسنامهى مروۆف دهگهڕینهوه بۆ قوناغه جیاوازهكانى گهشهکردنى. له روانگهى ئەوانهوه، ناسنامه له ئاستى تاكه كهسهوه دهست پیدهكات و به تیپهڕین به چینه كۆمهلایهتییه جیاوازهكاندا له ههستی ناسنامهى نهتهوهییدا دهگاته لوتكه^(١). (رهحیم سورخى، ٢٠١٣: ٢١-٢٢/٢).

دهبى ئەوهش بزانیته كه ناسنامه خۆى، له بنهڕهتدا خهمی سههرهكى نهبووه له لیکۆلینهوهكانى زمانهوانى كۆمهلایهتیدا، بهلكو ئەم زانسته به وهسفرکردن و تیگهیشتنى

(١) ئیمه لێرهدا نامانهویته بچینه ناو باسى ناسنامهى نهتهوهییهوه بهلكو تنها دهمانهویته باسى رۆلى زمان و بهكارهیتانى زمان و بهكه زمانیهكان بکهین له بنیادنانى ناسنامه به تاییهتى ناسنامهى كۆمهلایهتى تاك له ناو پيشه جیاوازهكاندا.

جۆراوجۆرىيەكان لە ئاخاوتنەو خەرىك بوو، زمانەوانانى كۆمەلايەتى لە مێژە دانيان بەو داناو، كە دەكرى جۆراوجۆرى لە ئاخاوتندا بۆ دەربىنى واتاى كۆمەلايەتى و پيشاندانى زانىارى گرىنگ لە بارەى ناسنامەى كۆمەلايەتى ئاخىوهرانەو بەكاربىت. كەواتە دەكرى پىكهاى گشتى زمانىك، زارىك يان تەنانەت تاكە فۆرمىكى زمانى وەكو سىما يان نيشاندەرىك سەربكرىت بۆ ناسنامەى كۆمەلايەتى ئاخىوەر (پەحىم سورخى، ۲۰۱۳: ۲۲).

هەر بەهۆى ئاخاوتن و قسەكردنەو دەتوانىن بىر بار بەدەين، قسەكەر خەلكى كوئىيە ؟ لە چ بارىكى دەروونىدا دەژى؟، هەستى بەرامبەر بابەتى قسەكردن و گوئگر و دەوروبەرى چىيە؟، سەر بە چ چىنىكە (چىنى كۆمەلايەتى و پيشەكەى چىيە) ؟ و ئاستى رۆشنىبرى و خوئندەوارى چەندە؟ (محمد مەعروف، ۲۰۱۰: ۱۳۷). كەوابوو هەر زمانە ناسنامەى كۆمەلايەتى قسەكەر دىارى دەكات و زۆر لايەنى نادىارى كەسايەتى تاكمان بۆ ئاشكرا دەكات، هەروەكو ئەو وتە باوہى (سوكرات) كە دەلى: قسە بكە تا بتناسم. ديارە لەو سەردەمەو زانىان و بىرمەندان پەيان بە گرىنگى و رۆلى زمان بردوو لە ناسىنى تاكدا. كەواتە دەبى ئەوە بلين كە زمان ناسنامە بنىات دەنىت، ئيمە زمان بەكاردەهين بۆ بەيەكەو بەسترانەومان بە پىناسەيەك يان بۆ لە ئەستو گرتنى رۆلىكى ديارىكراو، واتە؛ بۆ بنىاتنانى ناسنامەى كۆمەلايەتيمان هەول دەدەين تاكو پى بناسرىين، ئەمە لەلەيك لە لايەكى ترىشەو بەكارهينانى زمان ناسنامە دەخاتەروو، بەو واتايەى كە تاكەكان خويان وەك كەسىكى تايبەت دەردەخەن و ئەو ناسنامەيەى كەسەكە دەناسىنى تاراددەيەك پەيوەندى بەو چالاكيانەو هەيە كە بۆ بە ئەنجام گەياندىان هەول دەدات. بۆ نمونە ئيمە كاتىك لەگەل بەرپو بەرهكانمان (سەركارەكانمان) دەدوين بەهەمان شيوە نادوين كە لەگەل دوستىكانمان دەدوين، ئەمە تا رادەيەك پەيوەندى بەو شيوەيە هەيە كە بەرپو بەر و دوستەكانمان لەگەلماندا رەفتار دەكەن و ئيمەش دەمانەوى ئەوان بەمشيوەيە سەبرى ئيمە بكەن (پەحىم سورخى، ۲۰۱۳: ۳۰) لە هەمانكاتدا ئارەزووى ئەو دەكەين بەمشيوەيە بمانناسن، چونكە ئيمە خومان حەزمان بەمجۆرە ناسنامەيە و شيوە دەركەوتنە هەيە لەلەي هەر يەككىيان.

(هدسن، ۱۹۸۷: ۳۲۳ - ۳۲۴) دەلّیت: (به‌لگه‌ی زور هه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که خه‌لکی زمان به‌کارده‌هینن تا‌کو شوینی (پله‌وپایه‌ی) خویان له کۆمه‌لگادا دیاری بکه‌ن. به‌پیی بو‌چوونی قسه‌که‌ر ئه‌م ریگایه، ریگایه‌کی گونجاوه بو ناساندنی خوی و جو‌ری که‌سایه‌تییه‌که‌ی یاخود ئه‌و که‌سایه‌تییه‌ی به‌پله‌و پایه‌ی که‌هزی پیده‌کات). به‌مه‌شدا ئه‌وه‌مان بو‌ دهرده‌که‌ویت، که‌یه‌کیک له‌ باوترین و باشت‌ترین ریگاکانی ناسینه‌وه‌ی تاک زمانه‌که‌یه‌تی، چونکه‌ زمان به‌شیوه‌یه‌کی خو‌رسک له‌ کۆمه‌لایه‌تی بوونه‌وه‌ گلاوه. بو‌یه‌ گوینگر تاییه‌تمه‌ندی و شیواز و پله‌وپایه‌ی قسه‌که‌ر به‌هوی قسه‌کانییه‌وه‌ ده‌ست‌نیشان ده‌کات.

زو‌رجار له‌ پیناوی ئه‌وه‌ی شیوازی ئاخاوتنی تاک دیاری بکریت، پشت به‌و زمانه‌ ده‌به‌ست‌ریت، که‌ قسه‌که‌ر له‌ ده‌وروبه‌ریکی دیاریکراودا به‌کاری ده‌هینیت و له‌ده‌ست‌نیشان‌کردنی هه‌ندیک تاییه‌تمه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی قسه‌که‌ر و گوینگر سوودی ده‌بیت و به‌مه‌ش زمان له‌ دیاریکردنی ناسنامه‌ی قسه‌که‌ر و جو‌ری په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا رو‌ل‌یکی گرنگ ده‌گێریت. (ئارام‌عه‌بدولواحید، ۲۰۱۳: ۱۰۰ - ۱۰۱).

((دیقید کریستال) هه‌ندی‌جار شیوازی ئاخاوتنی تاک به‌ چینه‌کانی کۆمه‌له‌وه‌ ده‌به‌ست‌یت‌وه‌، به‌وه‌ی ئه‌و شیوازه ئاخاوتنه‌ی هه‌ر که‌سیک به‌کاری ده‌هینیت ئه‌وه‌ دیاری ده‌کات که‌ قسه‌که‌ر سه‌ر به‌چینیکی دیاریکراوه یاخود ئه‌ندامه‌ له‌ گروپ‌یکی پیشه‌یی و زو‌رجاریش ده‌سته‌واژه و یه‌که‌ی زمانیش ده‌بیت‌ه‌ پیوه‌ر بو‌ دیاریکردنی ناسنامه‌ی قسه‌که‌ر، ئه‌مه‌ش لای زو‌ریک له‌ زمانه‌وانه‌کان یه‌کیکه‌ له‌ ریگا باوه‌کانی ده‌ست‌نیشان‌کردنی شیوه‌زاری کۆمه‌لایه‌تیش) (تالب حوسین، ۲۰۱۴: ۲۹۱).

که‌واته‌ ده‌توانریت بو‌تریت، ئه‌و شیوازه‌ی تاک له‌ ئاخاوتندا به‌کاری ده‌هینیت یان ئه‌و زار و زمانه‌ی قسه‌ی پیده‌کات له‌ زور باردا ده‌بیت‌ه‌ پیناسه‌یه‌کی گروپی بو‌ قسه‌که‌ر، چونکه‌ زمان بیر ریکده‌خات و تاراده‌یه‌کی زو‌ریش په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی نیوان تاکه‌کانی نیو کۆمه‌ل (کۆمه‌له‌ زمانیه‌کان) ده‌چه‌سپینی (ره‌حیم سورخی، ۲۰۱۳: ۳۰).

وهك ئهوهى كاتيك كهسيك قسهدهكات، گوئگر له ريگاي زمانهكهى و ئهوشه و
يهكه زمانيانهى بهكارى دههينيت بوى دهردهكهويت، كه ئهوشه سه به چ گروپيكي
كومهلايهتبيه ياخود چ كارديه و پيشهكهى چيهه؟ بو نمونه؛ ئهگر ئهوشه كهسهى قسه دهكات
پزيشكيك بيت، ئهوا زياتر دهستهواژه و وشهى بواري پزيشكى و زياتر وشهى ئينگليزى
بهكاردههينيت، بهلام ئهگر بيت و كهسهكه ئاژهلداربيت و پيشهى بهخيوكردنى مهرومالات
بيت، ئهوا زمانهكهى سادهتر و زياتر وشهكانى له بواري مهردارى دا دهبيت و كهتر وشهى
زمانهكانى تريشى تيدهكهويت. ئهمه لايهنى زارهكى دهگرتهوه، زمانى نووسينيش لايهنيكى
ترى گرنگى بنيادناني ناسنامهيه بو گروه كومهلايهتبيهكان و بگره بايهخى له زمانى
قسهكردنيش زور زياتره بو ئه بواره، (ژوو - Zhou) لهسهر ئهوشه برواياه كه ئهوشه
كومهلهى سيستهمنيكي يهكدهستى ئهلف و بيى نووسينى هيه، ناسنامهيهكى گروهى بههيزتر
بهدى دينى لهبهرانبهر ئهوشه كومهلهدا كه ئهلف و بيى نووسينى نييه؛ بهواتايهكى ديكه لهو
كومهله زمانيهدا، كه زمان تهنها بهشيوهى زارهكى بهكارديت، ناسنامهييكي گروهى لاوازتر
بهدى ديت (رهحيم سورخى، ۲۰۱۳: ۲۴).

دهبيت ئهوشه راستييهش بزانييت، كه ناسنامه بههيج شيوهيهك شتيكى راوهستاو و
نهگور نييه، بگره پرؤسه يان رهوتيكى بهردهوامه كه قهت تهواوبوونى نييه. ناسنامه ههگري
رههند و پيوهرى جياوازه، بو نمونه ههموو كهسيك خاوهنى ناسنامهيهكه وهك تاكيك
لهناو كومهلگادا و ههروهها وهك ئهنداميك لهناو گروه و كومهليكى زماندا. (هاشم
ئهحمه دزاده، ۲۰۱۲: ۲۴۶).

(هدسن، ۱۹۸۷: ۲۰۶) دهليت: (ئاخاوتن رهمزى ناسنامهى كومهلايهتبيه رهنگه ههموو
زمانيك كومهليك يهكهى زمانى ههبيت كه رهنگد رهوهى تايهتتمهندى كومهلايهتى
قسهكهربن).

كهواته له باسكردنى زمان و ناسنامه له پيوهندى لهگهله بابتهى توژينهوهكهدا
دهكرت ئاماژه بهوه بدرت، كه شيوهزار و زمانى ئاخاوتن چ ناوچهيى بيت يان كومهلايهتى،

ئەوا كەسايەتى ئەو كەسە ديارى دەكات كە لەو ناوچەيە دەژيت يان ئەو چينە ديارى بكات لەناو كۆمەلگادا ئىشى تىدەكات و ھەلسوكەوتى تىدا دەكات. بەھۆى ئەمەشەوھيە زارەكان جياواز دەبن بەپىي جياوازي ناوچەيى، چين و توپىژى كۆمەلايەتى. ئەو شىوہزارەى تاك وەرى دەگرىت ياخود بەكارى دەھىنيت دەبىتە ناسنامە بۆ ئەو كەسە لەناو كۆمەلگايەكدا، لەگەل ئەوھشدا ھەندى بەكارھىنانى تى زمانى ھەيە جيايە لەو ناسنامەيەى كە ئەو كەسە ھەيەتى لەناو كۆمەلگادا، ئەمەش چەند بارودۆخىكى تايبەت ديارىدەكەن لەوانە: ئەو بابەتەى كە باسى دەكات و لەسەرى دەدويت، يان كەسايەتى و پلەو پايەى ئەو كەسەى لەگەلدا دەدويت، يان ئەو رىگا زمانىەى لەكاتى پەيوەندى كردن بە كەسانى ترەو بەكارى دەھىنيت.

(۵/۱) جۆرەكانى زمان (Varieties of Language):

باسكردنى پەيوەندى زمان بە كۆمەلەو، بە پىي كەتىگورىيە زمانىيە جىھانىيەكانى وەك (زمان، زار، شىوہزار، جۆر) و كەتىگورىيە كۆمەلايەتییەكانى وەك (گروپ، توپىژ، كۆمەلە) بەردەوام كىشەى زمانەوانانى كۆمەلايەتى بوو (رەھىم سورخى، ۲۰۱۳: ۲۶).

لیرەدا تىشك دەخريتە سەر كەتىگورىيە زمانىيەكان و باسكردنى جۆرەكانى زمان. زمان لە بواری زمانەوانىدا پىكھاتەيىكە و كارى سەرەكشى دروستكردنى پەيوەندىيە لە نيوان مرۆفەكاندا، ئەم پەيوەندىيە دەتوانىت بەشىوہى ئاخاوتن، نوسين و ئاماژە خۆى پيشان بدات، بۆ ئەم مەبەستە روانگەى ئەركى بۆ زمان كە (ھاليدەى) رابەرايەتى دەكات پىرەوى نيشانەيى زمان تىدەپەرىنى و وەك ئامرازىكى پەيوەندىكردن سەيرى زمان دەكات. لەم تىروانىنەدا يەكەى شىكردنەو لە ئاستى رستەو بەرەو سەرتر دەرواو دەكات بە ئاستى دەق (رەھىم سورخى، ۲۰۱۳: ۱/۲۲).

لە روانگەى كۆزمانەوانىيەو (زمان) كۆمەلە شىوازيكى جياوازه، ھەريەكەيان بۆ بارىكى تايبەتى دەست دەدات، لەلايەكى ترەو زمان بەپىي رەگەز و چين و توپىژى

كۆمەلەيەتى و تەمەن و پېشە دەگۆرۈپت. ئەو ھەر گروپە كۆمەلەيەتى و تەمەن و پېشەكەيە
كە جۆرى زمانەكە دەسەپپىنى. واتە گروپى كۆمەلەكە جۆرى يەكە فەرھەنگىيەكان
ھەلدەبژىرى و كولتور و شوپنەوار و پېشە و ژىنگەي خەلكەكە جۆرى زمانەكە ديارىدەكات
(پەيمان ھەسەن، ۲۰۱۰: ۵-۶)

لەبەرئەوھى زمان دياردەيەكى كۆمەلەيەتتەيە و كۆمەلەكانىش لە يەكتەر جياوازن،
كەواتە زمانىش بەپپى ئەو كۆمەلەيە قسەي پېدەكەن، دابەش دەبى بۆ زار و شىوہزار. ھەر
زمانىك لە زمانەكانى جىھان بگرىن لە كۆمەلەيە (زار) پېكدىت و ھەر ئاخىوہرىكىش بەپپى
بارى دەوروبەرى ژىنگەيى يان كۆمەلەيەتى جياواز بە يەكى لەو زارانە دەدوۋىت؛ ئەگەر
ئاخىوہرەكە سەر بە ناوچەيەكى ديارىكراوۋىت، جۆرى زارىكى ناوچەيى يان جوگرافى لەو
كۆمەلە زمانىيەدا بەكاردىنۋىت، ئەگەر سەر بە ئاست، رەگەن، پېشە يان توۋىژىكى كۆمەلەيەتتەش
بىت ئەو جۆرى زارى كۆمەلەيەتى ئەو زمانە بەكاردىنۋىت. (رەھىم سورخى، ۲۰۱۳: ۲۷/۲).
لە ھەمان كاتدا لە ناو ھەر زار و شىوہزارىكى ناوچەيى كۆمەلەيەك زارى كۆمەلەيەتى ھەيە،
بۆيە دەكرىت لە كاتى ئاخاوتندا تىبىنى ئەو بەكرىت، كە ئەو كەسەي بە زارىكى كۆمەلەيەتى
دەدوۋىت، زارىكى ناوچەيىش لە ئاخاوتنىدا رەنگدەداتەوہ.

مەبەست لە زمان زمانى گشتىيە، ھەموو ئەو زار و شىوہزارانەي زمانىكى تايبەتە كە
ھاوزمانان قسەي پېدەكەن. تاك ئەندامىكە لە دەستە و گروپەكانى كۆمەلگەكەي، ھەرودەھا
ئەندامى توۋىژىكى ديارىكراوۋىشە يان ئەندامە لە سەندىكايەكى پېشەيى وەك مامۇستايان،
پاريزەران ياخود ھەر كۆمەلەيەكى تر. كاريگەرىيەكى زۆر بە جۆرى زمانى قسەكردنەكەيەوہ
ديارە، چونكە تاك ئازاد نىيە لە بەكارھىتەننى ئەو زمانەي كە خۆي دەيەوۋىت، لەبەرئەوھى ئەو
تاكە كەسىكە لەناو كۆمەلە ئاخىوہرىك لە كۆمەلەيەكى زمانىدا، ياخود دەكرىت بوترىت تاك
پابەندە بە بەكارھىتەننى ھەندى و شە و زاراوہ لە كاتى قسەكردن لەگەل ھاوپېشەكانىدا.

له ئەنجامی کاریگەری و کارلیکی نیوان ئەو دەستەو گروپانە ی کۆمەلگا ژمارەیهکی زمان و زار و شیوهزار دروست دەبن که هەریهکهیان به تایبەتمەندی و خەسلەتی خۆیهوه جیا دەکرێتەوه (نایف خرما، ۱۹۷۸: ۱۲۵ - ۱۲۶).

گرنگترین و باوترین پێوهری جیاکردنەوهی (زمان) له (زار)، تیگەیشتنی دوولایەنە ی قسەکه‌ره‌کانی ئەو دوو جۆره جیاوازه‌یه. ئەگەر ئەو دوو کەسه‌ی پیکه‌وه دەدوین به‌بی فێرکردنیکی ئاگایانه بتوانن له‌یه‌کتر تیگەن، ده‌کرێ ئەو دوو جۆره (زاره) به‌جۆره‌کانی یه‌ک (زمان) دیاری بکړین. جا ئەم دوو جۆره له‌ناو یه‌ک ولات یان ولاتی جیاوازدابن. که‌واته هەر زمانیک به‌هەر پانتاییه‌کی جوگرافییه‌وه بیت خاوه‌نی جۆری ناوچه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی یان چه‌ند زاریکه‌وه هەر زاریکیش جۆریکه له یه‌ک زمان. (ره‌حیم سورخی، ۲۰۱۳: ۲۷ - ۲/۲۸).

ئەوه‌ی جی ئاماژه‌یه به‌رامبه‌ر وشه‌ی (زار) زور وشه‌ی تر به‌کارهاتوو، له‌لایه‌ن زمانه‌وانه‌کانه‌وه دیارترینیشیان (دیالیکت) ه که ئەم زاراوه‌یه له بنجدا له زمانی لاتینیدا به‌کارهاتوو، به واتای زمان یان بلین شیوه زمانی ئاخاوتنی گروپیکی جیاوازی خه‌لکه وه‌ک نه‌ریتیکی باو زمانه‌وانه‌کان زاراوه‌ی (دیالیکت) یان بۆ جیاوازی زمانی به‌کاره‌یتاوه و پێیان وایه شیوه‌یه‌که له شیوه‌کانی زمانی ناوچه‌یی یان کۆمه‌لایه‌تی یان کاتی، که پیکه‌ین و دانه‌کانی رۆنان و ریزمانی تایبه‌تی هه‌یه. هه‌موو زمانیکیش ژماره‌یه‌ک ئاخپوه‌ری هه‌یه، لێره‌دا دیالیکت سه‌ره‌له‌ده‌دات، چونکه قسه‌پیکه‌ران له شوینیک نین زۆرجار به‌ربه‌ستی جوگرافی یان دابه‌شبوونی چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان وا ده‌کات که (زار) ی تایبه‌ت دروست ببیت. (یوسف شریف، ۲۰۱۱: ۲۴۷) به‌لام هه‌رچی (شیوه‌زار) ه دوو شیوه له‌یه‌ک زماندا که ته‌نیا له بواری جۆری ده‌ربڕینه‌وه جیاوازییان له‌گه‌ل یه‌کتردا هه‌یه و ئاخپوه‌رانی شیوه‌زاری جیاوازی زۆر سانتر له ئاخپوه‌رانی دوو (زار) ی جیاواز له یه‌کدی تیده‌گه‌ن. (مه‌نسور ره‌حمانی، ۲۰۱۱: ۱۱). واته؛ شیوه‌زار یه‌که‌یه‌کی بچوو‌کتره له زار، که په‌یوه‌ندی به ئاخاوتنی شوینیکی جوگرافی دیاریکراوه‌وه هه‌یه.

سه‌بارت به (جۆر)^۱ ياخود (جۆرى زمانى) ئەگەر ئىمه پيمان وابىت كه (زمان) دياردهيه كه هموو زمانه‌كانى دنيا ده‌گريته‌به‌ر، ئەوا ده‌كريت زاراوه‌ى (جۆر) بۆ ئاماژه به ده‌ركه‌وته جياوازه‌كان به‌كاربه‌ئنين.

ئەوه‌ى وا ده‌كات جۆرىكى زمانى له جۆرىكى ديكه جيا بيته‌وه، ئەو يه‌كه زمانىيانه‌يه كه ئەو زمانه به‌كارىان ده‌هيئت، هەر بۆيه (جۆرى زمان) وهك پي‌كهاته‌يه‌ك له يه‌كه‌ى زمانى به‌پيى دابه‌شكردى كۆمه‌لايه‌تى پيناسه ده‌كه‌ين. ئەمه‌ش ريگانمان ده‌دات زمانى كوردى، زمانى ئىنگليزى و ئەو زمانه‌ى كۆمه‌له‌يه‌كى زمانى پيشه‌يى يان كه‌سيكى تايبه‌تى به‌كارى دىنن به جۆرى زمانى ناويان به‌رين، به پيى ئەم پيناسه‌يه وشه‌ى (جۆر) بى لايه‌نه. كاتي‌ك له يه‌ك په‌يره‌وى زمانيدا به‌بى جه‌ختكرده‌وه له شيوه‌زار يان زاريك بدويين، ده‌كرى زاراوه‌ى (جۆر) بۆ ئەم مه‌به‌سته به‌كاربه‌ئنين. وهك (جۆرى زمانى، جۆرى ئاخاوتن، جۆرى نووسين...).

(په‌حيم سورخى، ۲۰۱۳: ۲۶ - ۲۷ / ۲).

۶/۱) كۆمه‌له‌ى زمانى (Language Community):

ئەم ده‌سته‌واژه‌يه يه‌كيكه له ده‌سته‌واژه باوه‌كانى بوارى زمانه‌وانى كۆمه‌لايه‌تى، به‌كارديت بۆ ناسيني كۆمه‌لي‌ك له‌سه‌ر بنه‌ماى زمانه‌كه‌يان. (هدسن، ۱۹۸۷: ۵۲).

ئەوه خرايه روو، كه كۆمه‌ل دياردهيه‌كى چه‌ند لايه‌نه‌يه و به‌هۆى تايبه‌تمه‌ندييه‌كانيه‌وه، مامه‌له‌و هه‌لسوكه‌وتى نيوان تاكه پي‌كهيته‌ره‌كانى ئاسانده‌كات به‌تايبه‌تى له‌ريگاي زمانه‌كه‌يه‌وه. ليكۆلينه‌وه‌ش له ئه‌رك و رۆلى زمان له ده‌وروبه‌ريكى وه‌ه‌ادا، ده‌توانيت زانياريه‌كى به‌ نرخمان پيشكه‌ش بكات. له‌به‌ر ئەم هۆيه‌شه زمانه‌وانه كۆمه‌لايه‌تبه‌يه‌كان هەر له زووه‌وه له هه‌ولى ئەوه‌دان له زمان بكۆلنه‌وه له ده‌وروبه‌ره

(۱) (جۆر) وشه‌يه‌كى گشتى نا فه‌رميه‌يه، كه ده‌كريت له كاتى هه‌ولدان بۆ خو دوورخسته‌وه له پيناسه‌ى ورد و دياربىكراوى زاراوه‌كان به‌كاربه‌ئنين.

كۆمەلەيەتتە كەيدا تاكو ئەو ۋە پۈۋون بىكەنەۋە، كە بۇچى خەلكى لە دەۋرۈبەرە كۆمەلەيەتتە جياۋزەكاندا بەجۆرى جياۋز قسە دەكەن، ھەرۈھا ئەۋەش نىشانىدەن كە چۆن گۆرانى ھەلۈمەرچ و بارۈدۇخەكان كارىگەرى دەخاتە سەر بەكارھىنان و جۆرى شىۋازى زمانى تاكەكانى كۆمەلە زمانىيەكان (زوبىر ەلى، ۲۰۱۲: ۱۸).

تىگەيشتنى دەستەۋاژەى (كۆمەلەى زمانى) گرنگە، تاكو بتوانرىت لىكۆلینەۋەى لى بىرىت. پىۋىستە جياۋزىيە گرنگەكانى نىۋان كۆمەلەكان بدۆزىنەۋە، كە زۆربەيان لە جياۋزى زمانىيەۋە سەرچاۋە دەگرن. ئەمەش لەو چۈرچىۋەيەدا خۆى دەبىنىتەۋە، كە ژمارەيەكى زۆر لە كۆمەلەى جياۋز و سەر بەخۆ لە كۆمەلگادا بوونيان ھەيە و لەسەر لىكۆلەرى زمانى پىۋىستە بيانناسىنى. (ھدسن، ۱۹۸۷: ۵۵ – ۵۹).

بۆيە دەبىنىن زمانەۋانەكان ھەر لە زوۋەۋە گرنگىيان بە لىكۆلینەۋە (كۆمەلەى زمانى) داۋە بەتايىبەتى لە دۋاى كىتتەكەى (لىۋنارد بلۇمفیلد – Leonard Bloomfield) بەناۋى (زمان – Language) لە سالى ۱۹۳۳، كە تىيدا بەشىكى بۇ ئەم بابەتە تەرخانكردبوو (ھەمان سەرچاۋە: ۵۲). سەرەراى ئەمەش جياۋزى و تىكەلئىيەكى زۆر ھەيە لە پىناسەكردنى ئەم بابەتەدا و پىناسەى جۆراۋجۆر لەسەر بنەماى جياۋز بەرچاۋ دەكەۋىت.

زمانەۋانەكانىش چەند پىۋەرئىكىان داناۋە بۇ پىناسەكردنى (كۆمەلەى زمانى)، لە خوارەۋەدا گرنگىرىن ئەۋ پىۋەرەنە دەخرىنەۋە لەگەل خىستنەۋەى پىناسەى گونجاۋ (محمد حسن، ۱۹۹۶: ۲۰۱ – ۲۰۲).

۱- پىۋەرى زمانى يان زمانى ھاۋبەش:

بەپىنى ئەم پىۋەرە لە ئاسانترىن پىناسەدا بۇ كۆمەلەى زمانى پىناسەكەى (جۆن لاىنز – John Lyons) ە كە دەلى: (كۆمەلەى زمانى بە ھەموو ئەۋ خەلكە دەۋترى كە زمان يان زارىكى ھاۋبەش – دىارىكراۋ بەكاردەھىنىن). (ھدسن، ۱۹۸۷: ۵۲). مەبەستىش لە كۆمەلەى يەكە كۆمەلەيەتتەكانە ؛ كەۋاتە خىزان كۆمەلەىكە، ھۆز و مىللەتىش كۆمەلەىكە بۇ خۆيان. بە ھەمان شىۋە (بلۇمفیلد و ھۆكىتىش) جەخت لەسەر پىۋەرى زمانى ھاۋبەش دەكەن لە

ناساندنی (کۆمه‌لی زمانی) دا به‌وه‌ی (بلۆمفیلد) له پیناسه‌که‌یدا ده‌لی: (کۆمه‌لی زمانی گرویه‌کن له خه‌لکی له ریگای (ئاخاوتنه‌وه - گوفتاره‌وه (کلام) مامه‌له و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل یه‌کترا ده‌که‌ن). له کاتیکدا (چارلز هۆکیت - Charles Hockett) به‌مشیه‌یه باس له کۆمه‌لی زمانی ده‌کات و ده‌لی: (هه‌موو زمانیک پیناسه‌ی کۆمه‌له‌که‌ی ده‌کات. به‌وه‌ی هه‌ر کۆمه‌لیک له خه‌لکی له‌ریگای زمانیکی باوی نیوانیانه‌وه په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل یه‌کترا ده‌که‌ن. جا ئه‌و په‌یوه‌ندییه چ به‌راسته‌وخۆ بیت یان ناراسته‌وخۆ).

لایه‌نگرانی ئه‌م بۆچونه لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و سیاسی پشتگۆی ده‌خه‌ن له‌کاتیکدا رۆلیکی گرنگیان هه‌یه له پیکه‌ینانی کۆمه‌لدا، به‌لکو ته‌نها لایه‌نی تایبه‌تمه‌ندی زمانی به‌گرنگ داده‌نین و پینان وایه هه‌ر تاکیک ده‌بیته ئه‌ندام له کۆمه‌لیکی زمانیدا ئه‌گه‌ر زمانی ئه‌و کۆمه‌له‌ی به‌کاره‌یتا. ئه‌وه‌ی له پیناسه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا به‌روونی دیاره جه‌ختکردنه سه‌ر پیوه‌ری زمانیه‌ی بۆ ناساندنی (کۆمه‌لی زمانی) له کاتیکدا ئیمه ده‌زانین که ته‌نها ئه‌م پیوه‌ره به‌س نییه بۆ ئه‌م کاره، چونکه ده‌کرێ که‌سیک دوو زمان بزانیته و وه‌کو یه‌ک به‌کاریان به‌یانیته، ئه‌و کات ده‌بیته ئه‌ندام له دوو کۆمه‌لی زمانی جیاواز، ره‌نگه هه‌یچ په‌یوه‌ندی و مامه‌له‌یه‌کیشی له‌گه‌ل کۆمه‌لی دووه‌مدا نه‌بیت، بۆیه زمانه‌وانه‌کان پیوه‌ری تریان دیاری کردووه.

۲- پیوه‌ری یه‌که‌ی سیاسی (ده‌وله‌ت)

وه‌کو ده‌زانریته، ئه‌م‌رۆ جیهان له یه‌که‌ی سیاسی یاخود ده‌وله‌تی جیاواز پیکدیته، هه‌ریه‌ک له‌مانه‌ش به‌شیه‌یه‌کی گشتی زمانیکی فه‌رمی یاخود زیاتر به‌کارده‌هێنن و یاسای تایبته به‌خۆیان هه‌یه، که تاکه‌کانی پێ ناچار ده‌کات ئه‌و زمانه به‌کاربه‌هێنن له نووسین و

شوینه فہرمیہکان، بہم پیئہ ئەمانہ (کۆمەڵی زمانی) پیکدەھینن، کہ ئەم زمانہ فہرمیہ یان زیاتر بہکار دەھینن^(۱) (محمد حسن، ۱۹۹۶: ۲۰۱).

۳- تیگەیشتنی بہرامبەری (المعايير المشتركة - التفاهم المشترك)

لێرەدا مەبەست لە پێوہری تیگەیشتنی بہرامبەری، داب و نہریت و ریسای کۆمەلایەتی ھاوبەشە لە نیوان ئەندامانی کۆمەلێک ھەر وەکو لە پیناسەکە (لابۆف - ۱۹۷۲) دا دەردەکەوێت، کہ دەلیت: (کۆمەڵی زمانی ئەوئەندە لەسەر بنەمای بەشداریکردنی تاکەکانی کۆمەل لە کۆمەلە پێوہریکی ھاوبەش و داب و نہریتی کۆمەلایەتی دیاریکراودا پیناسە دەکریت، ئەوئەندە لەسەر بنەمای ریککەوتنی تاکەکان لە بەکارھێنانی زمانی دیاریکراودا پیناسە ناکریت)، واتە؛ ناتوانریت کۆمەلێکی زمانی بە گروپیک لە ئاخیوہران بزانیتر کہ ھەموویان فۆرمی زمانی یەکسان بہکار دەھینن، بەلکو باشتر وایە بە گروپیک بزانیتر کہ یەک جۆر داب و نہریت و ریسایی زمانی بہکار دەھینن (زوبیر علی، ۲۰۱۲: ۲۰). ھەر وەک لە زمانی کوردشدا ئەمە زۆر بہ پوونی دەبێریت، لە کۆمەلە زمانییەکانی وەکو؛ شەبەک، ئیزیدی... و لور.

بە ھەمان شێوہ (دیل ھایمز - Dell Hymes، ۱۹۷۲) و (مایکل ھالیدی - Michel Halliday، ۱۹۷۲) جەخت دەکەنەوہ سەر گرنگی پێوہری تیگەیشتنی بہرامبەری بۆ ناساندنی (کۆمەڵی زمانی).

بە شێوہیکە گشتی ئەم جۆرە لە پیناسەکردنی کۆمەڵی زمانیدا جەخت لە گرنگی ئەم بابەتە دەکات و بە کۆمەلێک لە خەلکی دەزانیت بە شێوہیکە لە شێوہکان. (ھدسن، ۱۹۸۷: ۵۵)، واتە؛ لەم جۆرە پیناسەکردنەدا (کۆمەڵی زمانی) لەوہ دەردەچیت، کہ تەنھا زمان بەشداریت لە دیاریکردنی سنور و چوارچێوہکە دا.

(۱) ئەمە زیاتر زمانی نووسین دەگریتەوہ ئەگینا لە زمانی قسەکردندا لەناو تاکە دەولەتیک چەندین کۆمەڵی تر دەبێرین وەکو خاوەن پیشە جیاوازەکان و ھەر پیشەیکە لە پیشەکان کۆمەلێکی زمانی پیکدەھینن بەوہی زمانی ئاخواوتنی تاییبەت بەخۆیان ھەبە.

(دوايت بۆلینگەر – Dwight Bolinger) بەشیۆهیهکی فراوانتر سەیری (کۆمەلی زمانی) دەکات و دەلیت: (هیچ سنوریک نییه بۆ دیاریکردنی ھۆکاری کۆبوونەهی خەلکی لە شیۆهی کۆمەلدا، کە ئەمانەش لە پیناوانسانامە بەخشین بە خود و ھەستکردن بە ئاسایش و کاسبی و ئیش و کار و عیادەتکردن یاخود ھەر مەبەشتیکی تری ھاوبەش روودەدات) (ھدسن، ۱۹۸۷: ۵۶).

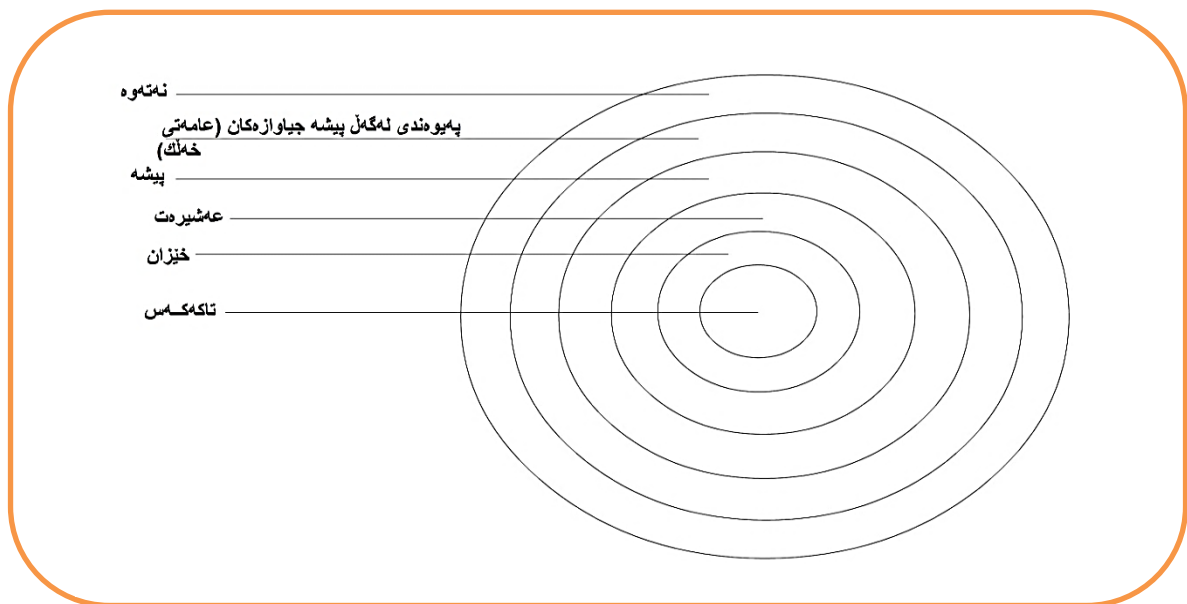
کەواتە سنووریکی دیاریکراو بۆ دیاریکردنی ژمارە و جۆری (کۆمەلی زمانی) نییه، ھەرۆھەکو ئەوھی زمان چۆن نیشانەیهکی تایبەتی تاکە، بە ھەمان شیۆھش نیشانەیهکی تایبەتمەندی (چینایەتی). بۆیە دەبینین چینه کۆمەلایەتیە جیاوازهکان لەناو کۆمەلێکی زمانیدا شیۆھزاری جیاواز بەکار دەھێنن، ھەرۆھەکو دەبینین لەناو کۆمەلێکی زمانی دیاریکراودا، زمانی خویندەواران جیاوازه لە زمانی نەخویندەواران؛ بەھەمان شیۆھ خویندەوارانیش لەناو خۆیاندا زمانیان جیاوازه بەپێی؛ ئاستی خویندەواریان، پیشەیان، پلەیی دەولەتمەندی و چەندین لایەنی تر. ھەرۆھەمانی راوچیەکان جیاوازه لە زمانی دارتاش و ئاسنگەر و جوتیارەکان.

بە برۆای (گومپیرز – Gumperz) یش لە پیناسەکردنی (کۆمەلی زمانیدا) دەبییت لایەنی ھاوبەش و جیاوازی لەبەرچاو بگیرییت، بەمەش دەکرییت گروپە گۆرە (نەتەوہ) و بچووکەکان (پیشەیی) بە کۆمەلی زمانی جیاواز دابنرین. (محمود السعران، ۱۹۶۳: ۵۸).

دەبییت لیژەدا ئاماژەش بەوہ بکەین، کە زمانی قسەکردنی تاکەکەس، واتە شیۆھی زمانی یان ئاخاوتنی کەسەکان لەگەڵ یەکتەدا جیاوازی دەبییت ئەگەرچی پیکەوہ لە ھەمان کۆمەلی زمانیشدا بژین. ھۆکاری ئەمەش زیاتر دەگەرێتەوہ بۆ پەيوەندی کۆمەلایەتی ھەمەجۆر کە چالاکي و بەکارھێنانی زمانیش رۆلێکی سەرەکی تیدا دەگیرییت. بەم پینە تاکەکەس دەبییتە ئەندام لە چەند بازنەیهکی جیاوازی کۆمەلەھی زمانیدا لەناو کۆمەلە زمانیهکی گۆرەتردا (تالیب حوسین، ۲۰۱۴: ۲۰۶).

ئەوھى گىرنگە لە كۆتاييدا بوتريت، ئەوھىيە كە سنور نىيە بۇ دەستىشائىكردى ئەو رىگايانى لە ديارىكردى كەسايەتى تاكدا بەكارديت بۇ ئەندام بوون لە كۆمەلىكى زمانى وەك: خىزان، خوئىدنگا، چىنى رۆشنىير، پيشە، ئاين و چەندىن لايەنى تر بەپىي ئەمە سنورنىيە بۇ ژمارە ياخود جۆراوجۆرى (كۆمەلى زمانى) لە كۆمەلگادا.

لەم نەخشەيەى خوارەوھدا چەند بازىنەيەكى پەيوەندى تاكەكەس دەخريتەروو، كە تاك تىياندا دەبيتە ئەندام لە كۆمەلى زمانى جياوازدا:



نەخشەى ژمارە (۱)

پيشاندانى بازىنەى پەيوەنديەكانى تاك (تاليب حوسين، ۲۰۱۴: ۲۰۶)

بازىنەكانى پەيوەنديكردى تاكەكەس بۇ بوون بە ئەندام لە كۆمەلى جياواز لەناو ھەمان كۆمەلى زمانيدا:

۱- لەگەل خىزان.

۲- عەشیرەت (خزم و کەس و کارەکەى).

۳- پيشهكەى.

۴- رەمەكى خەلك (پەيوەندى لەگەل پيشەكانى تر: كاسبكار، جوتيار، خویندەوار....).

۵- نەتەوہ.

۷/۱) ئاخوتن و شيوازی ئاخوتن

۱-۷/۱) پیناسەى ئاخوتن

ئاخوتن وەك بەشیک لە زمان بە کردەیهكى كۆمەلایەتى دادەنریت، ئاخوتن پرۆسەیهكى كۆمەلایەتى گشتگیرە و لە لایەنى ئاخوهرەوہ لە كەسێك یان زیاتر پیکدیت. ئەم پرۆسەیه لە ئەنجامى کارلیكى پەيوەندییە كۆمەلایەتییهكان دیتەكایەوہ و لە چوارچیوہى بەرھەمھینانى دەربرین و قسەدا خوێ دەبینیتەوہ، لە ھەمانكاتدا وەرگرتن و کاردانەوہى لە لایەن گوینگرەوہ لیدەكەویتەوہ.

ئاخوتن بە زۆرى وەك رووداوێكى كۆمەلایەتى خوێ پيشاندەدات نەك وەك رووداوێكى تاكەكەسى^(۱)، چونكە ئەو گوتنەى لە ئاخوتن دەكەویتەوہ، بە شیوہیەكى گشتى بەرھەمى پەيوەندییە كۆمەلایەتییه بەیەكداچووہكانە (سروہ فیصل، ۲۰۱۰: ۱۸). كەواتە؛ ئاخوتن وەكو دانەپەكەى زمانى لە شیوہى زنجیرە رستە و پارستە و گریدا دەگوتریت، كە بەشیکە لە کردەى گەياندن لە نێوان دوو كەس یان زیاتر بۆ ئامانج و مەبەستىكى تايبەت و دیاریكراو بەرپۆەدەچیت، چۆن کردەى گەياندن چالاکیەكى كۆمەلایەتییه، بە ھەمان شیوہ ئاخوتنیش بە چالاکییەكى كۆمەلایەتى نێوان تاكەكانى كۆمەلگا لە قەلەم دەدریت (بەیان مەلا، ۲۰۱۳: ۸۳)

ئەگەر سەیرى ھەر ئاخوتنیک بكریت، لە زۆربەى كاتدا پیکھاتەپەك دەورى دەدات، ئەو پیکھاتەپەش خوێ لە سى قۇناغ دەبینیتەوہ. واتە؛ ئاخوتن بە گشتى لە سى قۇناغ پیکدیت^(۲).

(۱) ئەگەر دوو بەشداربوو یان زیاتر ھەبوو، ئەوا ئاخوتنەكە بە شیوہى (دیالۆگ) بەرپۆە دەچیت، بەلام ئەگەر (قسەكەر و گوینگر) یەك كەس بوو، واتە؛ كەسەكە لەبەر خوێ قسەى دەکرد و ھەردوو رۆلەكەى دەبینى، ئەوا ئاخوتنەكە دەبیتە (مەنەلۆگ)

(۲) مەرج نییە لە ھەموو ئاخوتنیکدا ئەم سى قۇناغە بوونى ھەبیت، چونكە ئەوہى بەدیدیەكریت لە زۆربەى ئاخوتنەكانى نێوان پيشەوهران ئەم سى قۇناغە بەمشوہیە نابینریت.

قۇناغى يەكەم: سەرەتاي ئاخاوتن، ئەم قۇناغە بە سەرەتاي دەستپىكى قسە دادەنریت. لە زمانى كوردیدا ئەم سەرەتايە لە نیو بەشداربووانى ئاخاوتن خۇى لە گوتنى دەستەواژەكانى سلاوكردن و چاك و چۇنیدا دەبىنیتەو، بەلام ئەمەش بەپىنى پىنگە و جۇر و پەيوەندى كۆمەلايەتى بەشداربووانى ئاخاوتن دەگۆریت، بۇ نمونە تا پەيوەندىيەكە پەيوەندىيەكى ئاسۆيى بىت، واتە؛ پەيوەندى نیوان قسەكەر و گوڭگر لە پرووى پىنگە و پلە و پایەو، ھاوشانى يەك بن، ئەوا ئاخاوتنەكە شىوانىكى دۆستانە وەردەگریت. بە پىچەوانەو، تاكو دور و نزيكى و پىنگەى بەشداربووانى ئاخاوتنەكە جياواز بىت، ئاخاوتنەكەش شىوانىكى فەرمى بە خۇیەو دەبىنیت.

قۇناغى دووهمى ئاخاوتن: پىكھاتوو، لەو بابەتەى لەنیوان بەشداربووانى ئاخاوتنەكە گفوتگۆى لەسەر دەكریت و ناوەرۆك و مەبەستى ئاخاوتنەكە دەگریتەو.

قۇناغى سىنيەم: كە دواين قۇناغى ئاخاوتنە و زۆر جار لە جووتە گوتنەكانى (خودا حافىز، خوات لەگەل، بە خىر بچى، ئىشت نىيە ... و من دەپۆم) دەردەكەویت (عبدالواحد مشير، ۱۹۹۹: ۸۱) واتە؛ دواى تەواوبوونى بابەتى مەبەست دیتەكايەو، لە ھەمانكاتىشدا دەكریت كۆتايى ئاخاوتن ئەم فۆرمانە بە خۇیەو نەبىنیت و بە بى گوتنى ئەم دەستەواژانە كۆتايى بە ئاخاوتنەكە بەئىریت، ئەمە لە زمانى ئاخاوتنى پىشەكاندا زۆر بەدیدهكریت.

۱-۷-۲) توانای ئاخاوتن

ھەر وەك لە پىشتردا باسى ئەو، كرا كە ئاخاوتن چالاكىيەكى كۆمەلايەتى نیوان ئاخىوەرانى كۆمەلگايە دەبى ئەو،ش بزانرى كە تاكەكان (ئاخىوهران) وەك يەك نین لە قسەكردندا لە: (چەندىتى ئاخاوتن، شىوانى ئاخاوتن و پىوەرەكانى ئاخاوتن) ، ھۆى ئەم جياوازيبانەش بۇ چەند خالىك دەگەرپنەو، كە ديارترىنيان ئەمانەى خوارەون:

۱. تاكەكانى كۆمەلگا بە شىوہیەكى گشتى لە پرووى چىنى كۆمەلايەتى، كاروپىشە ... و ئاستى رۆشنىبرىيان جياوازن ، ئەم جياوازيبانەش لە كردهى ئاخاوتندا رەنگدەدەنەو.
۲. نايەكسانى تاكەكان لە پرووى فەرھەنگى زمانىيەو، ئاخىوهران ھەموويان لە فەرھەنگى زمانى و زاراوہدا چوونىك نین، ھەندىكيان فەرھەنگىكى دەولەمەنديان ھەيە و ھەندىكى تريان بەو رادەيە نىيە، ئەمەش دەبىتە دروستكەرى جياوازی لە توانای ئاخاوتن و لىرەدا پىوانەى ئاخاوتن برىتى دەبىت لە دەولەمەندى فەرھەنگى قسەكەر. (بەكر و شىركۆ، ۲۰۰۷: ۳۸)

۳. بەتەنھا ئەم دوو خالەى سەرەوہ بەس نین بۆ دیاریکردنی توانای ئاخاوتن، بەلکو لە ھەموو ئەمانە گرینگتر زیرەکی و خیرا بەکارھێنان و ھەلبژاردنی وشە و دەستەواژەى گونجاوہ بۆ بۆنە و کات و شوینی گونجاو، کە دەبنە پێوەریکی سەرەکی بۆ دەرکەوتنی توانای ئاخاوتنیکی باش.

۱-۷-۳) شیوازی ئاخاوتن

ھەر وەک فیرس دەلیت: (لە قسەکردندا بەرامبەر یەکمان ھەیە، کە ئەبى بە شیوازیکی تاییبەتی لەگەڵیدا بدوین، واتە؛ دەبیەت لەگەڵیدا بگونجین) (بەکر و شیرکو، ۲۰۰۷: ۳۵)، جا کەوا بوو پێویستە مرۆف لە ئاخاوتنەکانیدا بەرامبەرەکانی و ھەست و نەستەکانیان لەبەر چاوی بگریت و بە شیوازی جیاواز و تاییبەت لەگەڵیاندا بدوین، چونکە شیوازی^(۱) خۆی لە خۆیدا وینەییکی زمانییە و زۆر بە وردی ھەست و سۆز و بیر و بۆچوونەکانی ئاخوەر دەگوازیتەو، لە ئاخاوتندا دەوروبەر و ئەو ژینگەیی ئاخاوتنی تیدا ئەنجامدەدریت یاخود بلین چوارچێوہ کۆمەلایەتییە کە کاریگەری تەواوی لەسەر شیوازی و دەربرینەکان ھەیە. ھەر بۆیە شیوازی ئاخاوتنی تاک، بەپێی گۆرانی بابەت و بەشداربووانی ئاخاوتن دەگۆریت. (مصطفی لطفی، ب.س: ۱۹۸) شیوازی بەو تاییبەتمەندییانە وەسف دەکات، کە جۆرە بەکارھێنانیکی دیاریکراوی زمان لە جۆرەکانی تر جیا دەکەنەوہ و راستەوخۆ پەیوەندییان بە کۆمەلەوہ ھەیە، چونکە کۆمەلە بریاردەرە لە پەسەندکردن و پەتکردنەوہیاندا، بۆیەش ھەر شوین و کات و پیشەییەکی شیوازی ئاخاوتنی تاییبەت بە خۆی ھەیە.

لە ریگای شیوازی ئاخاوتنەوہ دەتوانریت جیاوازی لەنیوان زمانی مندال، زمانی گەورەکان، زمانی چینی رۆشنبیر، چینی نەخویندەوار، زمانی دیھانتشین و شارنشین یاخود جیاوازی لە نیوان زمانی ئاخاوتنی جوتیارەکان، ئاژەلدارەکان، فیتەرەکان... و پزیشکەکاندا بکریت.

کەواتە شیوازی ئاخاوتن، ھەموو ئەو تاییبەتمەندییە زمانی و شیوازی جیاچیانە دەگریتەوہ، کە خەلکی لە بۆنە گشتی و تاییبەتیەکانی رۆژانە و شوین و کاتە جیاوازیەکانی ژانی رۆژانەیاندا بۆ بنیاتنانی پەیوەندییەکی تەندروست و توکمە بەکاری دەھینن.

(۱) وشەى شیوازی لە وشەى (Stylus) ی لاتینیەوہ ھاتوہ. ستیلۆسیش لە زمانی یۆنانیدا بە ئامرازیک، یان تیغیکی مەعدەنى، یان داریک، یان پارچە عاجی، کە لەکۆندا وەک قەلەم دروست دەکراو لەسەر پارچە مۆمیکى پانکراو نوسین و وینەیان پێدەکیشا (محەمەد نوری، ۲۰۰۸: ۱۳). لەزمانی عەرەبیشدا (الاسلوب) ی پێدەوتری کە بە واتای (ریگا، رێرەو، ریناز، رێچکە... و شیوازی) بەکارھاتوہ.

به پيى بوونى جياوازى له رهفتار و ههلسوكهوتى زمانى و نازمانى ئاخيوهران، بوونى بابته و بونهى جياوازى ئاخوتن، كات و شويى جياوازى ئاخوتن شيوازى ئاخوتنى جياوازىش دهردهكهويىت، بيگومان جۆرى شيواز، يهكيكه لهو هوييه سه رهكيانهى، كاريگهري له سه ر چالاكبوون و رهتكردنهوه و په سه نكردنى ئاخوتنهكان دهبيىت، جگه له مهش كاريگهري له سه ر بارى دهرونى به رامبه ر به شيويهكى گشتى دهبيىت. بويه پيوسته تاك ئاگادارى ئه وه بيىت كه به چ شيوازيك له بار و دۆخه جياوازهكان قسه دهكات، به تاييهت كاتيگ خوى له په يوهندى و هه لويسته كومه لايه تيه جياوازهكاندا دهبيىته وه.

زمانناسان به شيوهى جؤراوجؤر، هه ريه كه يان له روانگه، بؤچوونى خوى، هه لويست، جؤرى په يوهنديه كومه لايه تيهكان و زمانه جياوازهكان، جؤرهكانى شيوازيان ديارى كردوه.^(١) له م باره يه وه (مارتن جؤس - Martin Joos) پينج جؤر له شيواز ديارى دهكات، كه برىتين له شيوازى (وشك، فه رمى، نافه رمى، رايوژكارى، دؤستانه) (نايف خرما، ١٩٨٧: ٢٣٢ - ٢٣٣)، جگه له م شيوازانه كه زياتر له سه ر بنه ماي په يوهندى نيوان قسه كه ر و گوئگر و په يوهندى كومه لايه تى نيوانيان بنيادنراوه، ده شى چهند شيوازيكى تر له ناو ئه م شيوازانه دا له سه ر بنه ماي بارى دهروونى و هه لچوونى هه ر يه ك له قسه كه ر و گوئگر به دييكرىت، كه ئه وانيش برىتين له شيوازى (رهق توندوتىژ)، هه ره شه، سو كايه تى و جنيودان، توانج ليدان و گالته ئاميز) (هيمن عه بدولحه ميد، ٢٠٠٦: ٣٩-٤٠).

جىگاي ئاماژه يه له م ليكولينه وه يه دا تيشك ده خريته سه ر چهند شيوازيك به پيى پيوستى ليكولينه وه كه و ده ركه وتنيان له نمونه ئاخوتنى وه رگيراوى نيوان ئاخيوهرانى پيشه جياوازهكاندا، گرينگترين ئه و شيوازانه ش ئه مانه ي خواره وه ن.

٧/١-٤) شيوازى نافه رمى (ئاسايى):

ئه و شيوازه يه كه هاوړپيان له نيوان خوياندا يان كومه ليك خه لك له گفتوگوى بابته تيكى هاوبه شى نيوانيان به كار يده هينن وه ك پيشه وهران كاتيگ باسى بابته تيك ده كه ن كه په يوهندى

^(٤) (جولياس فالك، ١٣٨٣: ٨٠) يش شيوازى قسه كردنى بؤ سى جؤر دابه شكردوه، وهك: (شيوازى بلاو يان باو، شيوازى فه رمى، شيوازى تاييه تى ناو خه لك يان قسه ي بازار). هه روه ها هاج پيى وايه، به گشتى دوو شيوازى فه رمى و نافه رمى بونيان هه يه، كه ده توانريىت بؤ هه ريه ك له مانه رو و شيوازى جياجيايان بؤ دابنرئ، به م پييه بؤ زمانى فارسى چوار جؤرى ده ستنيشان كردوه: (رؤژانه، به ورياييه وه، فه رمى ئاسايى و فه رمى ريزدارانه) (يحيى مدرسى، ١٣٧٨: ١٨٧ - ١٨٨).

به پیشه‌ک‌یان‌ه‌وه هه‌یه، ده‌کریت بوت‌ریت ئەم جۆره شیوازە زۆربه‌ی ئەندامانی کۆمەڵ که‌م تا زۆر له ئا‌خاوتنه‌کانی‌اندا به‌کاریده‌هینن، به‌گشتی له‌نیوان که‌سانی نزیک، هاو‌پ‌ی، هاوت‌مه‌ن، خ‌زمان، که‌س و کار و هاو‌پیشه‌کاندا به‌کار‌دیت، که‌ شیوازیکی ئاسایی و دوور له‌ فه‌رمیبوون له‌نیوانیاندا به‌دی ده‌کریت و په‌یوه‌ندی ئاسویی و کۆمه‌لایه‌تی به‌هیز کۆیان ده‌کاته‌وه (ئارام عه‌بدولوا‌حید، ۲۰۱۳: ۲۲۶). له‌م جۆره شیوازه‌دا قسه‌که‌رو گو‌یگر، تا راده‌یه‌ک له‌ ده‌رب‌رین و ئا‌خاوتنه‌که‌یان ئازادن، ته‌نانه‌ت ئەو وشه‌و زاراوه‌و ده‌سته‌واژانه‌ش، که‌ به‌کاری ده‌هینن زۆر ساده‌و ساکارن و له‌ زمانی ستاندارد (فه‌رمی) دوورن، به‌کاره‌یتانی ئەم ساده‌و ساکاریه‌ش وای کردوه ئەم شیوازه‌ به‌ زمانی خه‌لکی ئاسایی و ساده‌ له‌نیو ئا‌خاوتنه‌کان بناسریت. به‌لام مه‌رج نیه‌ که‌سانی ئا‌خاوتنه‌ره‌ له‌ چینیکی نزمی کۆمه‌لایه‌تی بن، به‌لکو ئەم جۆره شیوازه‌ له‌ ئا‌خاوتنی چینی خو‌ینده‌وار و رۆشن‌بیرانیش ده‌بیریت، به‌زمانیکی ساده‌ و دور له‌ لیلی و ستاندارد قسه‌ ده‌که‌ن. له‌گه‌ل ئەوه‌ی ئا‌خاوتن له‌م جۆره شیوازه‌دا نافه‌ر‌مین، له‌ هه‌مانکاتدا ریزگرتن و له‌ به‌رچاوگرتنی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌ه‌کانی تیدا ره‌چاو ده‌کریت (به‌یان مه‌لا، ۲۰۱۳: ۸۹). له‌م شیوازه‌دا گف‌توگۆی زۆر ئەنجام ده‌دریت، ته‌نانه‌ت هه‌ندیجار له‌ ئا‌خاوتنه‌کاندا قسه‌په‌ی‌رین له‌نیوانیاندا روده‌دات. هه‌روه‌ها دوباره‌کردنه‌وه‌ی قسه‌ی زۆرو بریاری خ‌ی‌راو ده‌رب‌رینی نات‌ه‌واو و وه‌لامی ته‌نها یه‌ک وشه‌یی وه‌ک: (نا ، ئی، ئا، ...و ئم) یاخود هه‌ندی وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ی بازاری تیدا ده‌بیریت وه‌ک: (ته‌فلیش، کوره‌، به‌شه‌ره‌فم، ده‌ره‌جه‌ یه‌ک، عه‌نتیکه‌ ... و به‌لاش) ، هه‌روه‌ها ه‌یما و ده‌رب‌رینی نازمانی جیاواز به‌کار‌دیت (نایف خرما و شه‌هاب شیخ، ۲۰۱۳: ۲۹۹) ، هه‌ندیجار بنه‌ما و په‌یوه‌ره‌کانی ئا‌خاوتنی تیدا په‌یره‌و ده‌کریت و هه‌ندیجاریش لادان له‌ بنه‌ما و په‌یوه‌ره‌کانی ئا‌خاوتن روده‌دات، به‌لام ده‌شیت ئەمه‌ش به‌په‌ی په‌یوه‌ندی و ئاستی کۆمه‌لایه‌تی ئا‌خاوتنه‌کان جیاواز بیت و له‌ گۆران دابیت .

٧/١-٤-٢) شیوازی پرس و پا:

ئەم شیوازه‌ نزیکه‌ له‌ شیوازی فه‌رمی و زۆر جار بنه‌ماکانی ئەو شیوازه‌ی تیدا ده‌رده‌که‌ویت، یاخود ده‌کرئ بوت‌رئ هه‌ردووکیان ده‌رکه‌وتنیان له‌یه‌که‌وه‌ نزیکه‌، به‌لام ئەمه‌یان جیاواز له‌ شیوازی فه‌رمی په‌یوستی به‌ هاوبه‌شیکردن و رازیبوونی گو‌یگر هه‌یه، لیره‌دا ئا‌خاوتنه‌کان زۆر به‌ وردی پلان بۆ ئا‌خاوتنه‌کانیان دانانین و له‌ ده‌رب‌رینی بریقه‌دار و دوور ده‌که‌ونه‌وه‌، چونکه‌ مه‌به‌ست له‌ به‌کاره‌یتانی ئەم شیوازه‌ له‌ ئا‌خاوتنه‌دا پرس و ر‌او‌یژکردنه‌ به‌ به‌رامبه‌ر بۆ گه‌یشتن به‌ ئەنجامیکی باش و دیاریک‌راو. ئەم شیوازه‌ له‌ ئا‌خاوتنی نیوان

سەرۆك و جیگرهكانی یان وهزیرهكانی دهبینریت، ههروهها له نیوان پزیشك و یاریدهدهری پزیشك له كاتی ئەنجامدانی نهشتهرگهری یاخود چارهسهرکردنی نهخۆشدا به ئاسانی درکی پندهكریت. رادهی دهركهوتنی شیوازی پرس و را له پیشهكاندا زیاتر لهسهر پهیوهندی نیوان بهشداربووانی ئاخاوتنهكه و پیگهكهیان رادهوهستیت.

٧/١-٤-٣) شیوازی دۆستانه

ئهم شیوازه ناوهكهی به خۆیهوهیه، فهرمیبوونی پیوه نابینریت، له رسته و گری و دهستهواژه ههست بزوینهكاندا دهردهكهویت، زۆر جاریش وشه و دهستهواژهی تایبته به خیزانیکی دیاریکراو بان چین و توژیکی کومه لایهتی تیدا به کادیت. ئهرکی ئهم شیوازه به پیی بهکارهیتانهکانی دیاره له ئهرکی شیوازهکانی تردا جیاوازه، وهك ئهوهیه مه بهسهست لی گوزارشتکردن بیت له ههست و سۆز زیاتر لهوهی گواستنهوهی بیر و بۆچوون و زانیارییهکان بیت. دهبیت ئهوهش بزانیته كه زۆر جار قسهكه ئهم شیوازه بۆ ریحۆشکردنی ئاخاوتن و پیشاندانی پتهوی پهیوهندی نیوان خۆی و گوینگر به کاردینیت، واته؛ دهیهویت کاریگهری ئهرینی له لای گوینگر بهرامبهه به خۆی دروست بکات.

ئهم شیوازه له نیوان خۆشهویستان، هاوسهران، هاوریانی زۆر نزیك ... و ئهو کومه لانهی کاریکی وردی گرنگ ئەنجامدهدن، وهك : پزیشکان و یاریدهران و پهستانی هاوبهش له پرۆسهی چارهسهری نهخۆشدا، یان پیشهوهرانی هاوری و نزیکی یهکتر به کاردیت.

ئهم شیوازه له زمانی کوردیدا به شیوهیهکی گشتی له پیشهكاندا له چوارچیوهی دهبرینی وشه و دهستهواژهکانی وهکو: (گیان، قوربانته بام، قوربانی بابت بام، کوری گه ورهم، خاره ... و حیاتم) دا دهردهكهویت و دهكریت درکی پیکریت.

٧/١-٤-٤) شیوازی دهبرینی قه دهغه کراو (تابوو):

ئهم شیوازه دوور له پهیوهندی کومه لایهتی و جووری پهیوهندی نیوان قسهكه و گوینگر راسته وخۆ ههلقولای باری دهروونی و كهسیتی ئاخپوهره، كه ژینگه کومه لایهتییهكهی کاریگهرییهکی زۆری لهسهری ههیه له دهركهوتنی ئهم شیوازی ئاخاوتنهی. ههندی كهس بهوه ناسراون كه له کاتی ئاخاوتنیاندا زۆر به ئاسانی دهبرینه قه دهغه کراوهکان

به کارده هینن، ئەمەش بۆتە بەشیک له هەلسووکهوتی زمانیان و زۆر جار به کهسیکی زمان پیس، دەمشێر و جنیوفرۆش له قەلەم دەدرین. بەکارهینانی ئەم شیوازی دەربراوه قەدەغەکراوانه کاریگەری دوو لایەنە دەبیت لەسەر قسهکەر و گوێگر بهوهی هەندئ کهس حەز به دانیشتنەکان و ئاخاوتنەکانی قسهکەر دەکەن و هەولێ ئامادەبوون دەدن له دانیشتنەکانیدا، له کاتیکی هەندیک تر له گوێگران له ترسی بریندارکردنی هەستیان و دروستکردنی کاریگەری نەرینی لەسەر باری دەروونیان حەز به ئاخاوتنەکانی ئەو جۆره کهسانه ناکەن.

جیی ئاماژەیه که ئەم شیوازه له زمانی کودیدا خۆی له وشه و دەستهواژه قەدەغەکراوهکانی چەند بواریکی جیاوازی وهکو، تابووی کۆمه لایهتی، سیکسی... و ئاینیدا دەبینیتەوه.

٧/١-٤-٥) شیوازی گالته ئامیز:

بەکارهینانی ئەم شیوازه له ئاخاوتندا زیاتر تهنه بۆ مەبهستی خۆشی و پیکه نینی بهشداربووانی ئاخاوتنه، ئاخپوه به دواي باسکردنی بابەتی گالته ئامیز و نوکته و بهسەرھاته خۆشهکاندا دهگەریت تا دلێ ئامادەبووان خۆش بکات و بیانخاته پیکه نینهوه، هەموو کهس ناتوانیت ئەم شیوازه پهیره و بکات له ئاخاوتنەکانیدا به لکو هەندئ کهس هەن له کۆمه لدا به کهسی گالته چی و قسه خۆش دەناسرین و شیوازی تاییهتی خۆیان ههیه له شیوازی ئاخاوتن و گیرانه وهی بهسەرھاتهکان که به هەموو کهس ناکریت (هیمن عەبدولحه مید، ٢٠٠٦: ٤١)، رەنگه ئەگەر کهسیکی تر هەمان بابەت بگێریتەوه کهس پیکه نینی نهییت، به لام کاتیک که ئەو بیگێریتەوه خەلک هەموو بکهویتە پیکه نین، هەر بۆیهش زۆربهی خەلکی حەز به ئاخاوتنەکانی ئەو جۆره کهسانه دهکەن و تامه زرۆی گوته خۆشهکانیان تاکو ساتیک له جهنجالی و ناخۆشیهکانی ژیان دوور بکهونهوه.

زۆر جار ئەم شیوازه له ئاخاوتنی نیوان پیشه وه راندا به دیده کریت و له زۆریک له ئاخاوتنەکانیان رەنگه داته وه به تاییهتی له زمانی ئاخاوتنی پیشه دیهاتنشینەکاندا زیاتر دەرده کهویت.

کهواته، به گشتی ئەو جۆرانهی شیواز، که لیره دا خرا نه روو، رۆلێکی گرینگیان له پرۆسهی په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کان و ئاراسته کردنی به رامبه ر ههیه، له زۆربهی زمانهکانی جیهاندا به پێی هەر کهلتوریک ئەم جۆره شیوازانە رەنگدانە وه یان ههیه و ده کریت له

كەلتورىك بۇ كەلتورىك، يان لە كەسىكەوۋە بۇ كەسىكى تر جياواز بىت و گۆرانی بەسەر دابىت. ھەروھە ئەم جۆرانەى شىۋان، ناسنامەى كۆمەلىك(پىشەى)، يان تاك لە كۆمەلگادا دەردەخات، ھەروھك (لابوڧ) ئاماژەى بەوۋە كىردوۋە، كە: (دەكرىت بەكارھىتانی شىۋانەكان وەكو ئامراىك بۇ ناسىنەوۋەى گروپىكى دىارىكراو بەكاربىت). واتە لە رىگەى چۆنىەتى دەربىنى شىۋانەكان، دەتوانرى ناسنامە و پلە و پاىەى كۆمەلاىەتى ئاخىۋەرانمان بۇ دەربكەوئىت، وەك لەپىشتر ئاماژەى پىكرا، زمان و چۆنىەتى دەربىنى كەرەسە زمانىەكان، دەبنە دەرخەرى ناسنامەى تاك لە كۆمەلگادا.

بەشى دووهم

جۆراوجۆرى زمانى و بنه ما تيورييه كانى

پيشه له نيو زماندا

(۱/۲) جۆراوجۆرى زمانى:

له زمانه وانيدا دوو ئاراسته ي دژ به يهك هه ن، يه كي ان ده ر باره ي جۆراوجۆرى و دابه ش بوونه و ئه و ي ت ر ي ان ده ر باره ي يه ك گ ر ت ن و نه مانى جيا وازى زمانى يه .

زۆر به ي زمانه وانه كان له و ب ر و ا يه دان كه س ر و ش تى زمان زي ا ت ر به ره و جۆراوجۆر بوون و دابه ش بوونه، هۆى بوونى ئه م ر ا يه ش له ل ا يه ن زمانه وانان ه وه بۆ دابه ش بوونى زمانه كان بۆ زاره جيا وازه كان ده گه ر ي ت ه وه، وه كو؛ دابه ش بوونى زمانى ل ا ت ي نى بۆ فه ر ه ن سى و ئ ي ت ا لى و ئ ي س پ ا نى و چه ن د ي ن زمانى ت ر ي ش. ئه م نمونان ه ش و ا ي ل ي ك ر د و ن، كه ب ر و ا ي ان و ا ب ي ت ي ا س ا يه كى س ر و ش تى ه ه يه و ا له زمانه كان ده ك ا ت جيا واز ي ي ان لى پ ه ي د ا ب ي ت و به ره و دابه ش بوون و ف ر ا و ا ن ب و و ن ب چ ن.

به هه مان ش ي و ه زمانه وانه كۆمه ل ا يه ت ي يه كان پ ي ي ان و ا يه، زمان پ ر ه له جۆراوجۆرى و ت ا و ت و ي ك ر د نى جۆراوجۆرى يه كان ي ش به ش ي ك ه له زمانه و ا نى كۆمه ل ا يه تى، ر ه چ ا و ك ر د نى جۆراوجۆرى له زماندا به ب نه م ا يه ك ده ز ا ن ن بۆ به ر ج ه س ت ه ك ر D نى ت ي و رى ز ا ن س تى بۆ زمان. ده ب ي ت ئه وه ش ب ز a ن ر ي ت كه ز a ن n a س a نى كۆمه ل ا يه تى با وه ر ي ان به بوونى جۆراوجۆرى ئ ا ز ا د و ر ه ا ن ي يه، چونكه پ ي ي ان و ا يه ئه م جۆراوجۆرى ي ا ن ه به ن د ن به هۆكارى كۆمه ل ا يه ت ي يه وه و پ ي ش ب ي نى ك ر a و n، بۆ يه ده ك ر ئ له ئ ا س تى گ ر و پ ه كۆمه ل a يه ت ي يه كاندا ت a و ت و ي ب ك ر ي ت.

كه و ا ت ه ده ك ر ي ت ب o ت ر ي ت، له هه م o و كۆمه ل گ a يه كى زمانى جۆراوجۆرى به دى ده ك ر ي ت و زمانى ئ a خ a و ت نى ئه ن د a م a نى كۆمه ل g a به پ ي ي ش o ي نى ج o گ r a فى و ت e م e n و پ ي ش ه و چ ي نى كۆمه ل a يه تى ده گ o ر ي ت، ئه م g o r a n K a r ي ي e ش ر e n g d a n e و ه ي ده ب ي ت له س e r هه ل o ي S T Y كۆمه ل a يه تى. هه ر له م چ o a r چ ي و ه يه ش د a زمانى پ S p o rى (register) ئ a م a ژ ه يه بۆ جۆراوجۆرى زمان كه پ ه ي و ه S T e به به K a r ه ي T a نى زمان له K i l g e يه K ي a خ o D ب ل ي T n له كۆمه ل e يه كى زمانى T a ي يه T a و ه K پ ي ش ه ي ي ي a n ت e ك n e ل o ژى و Z a n S T Y و چه ن D a نى T r. بۆ نمونه K a T Y K ئه ن D a Z i a r Y K ي a خ o D پ Z I S K Y K ق S e ده K a T له گ e l ئه ن D a M a Nى كۆمه ل e زمانى يه ك ه ي (گروپه كه ي)

خوی ئەوا ئەو دەربرپین و وشەو زاراوانە بەکار دینیت کە تایبەتە بە بوار و پیشەکە یەو (یوسف شریف، ۲۰۱۱: ۲۴۴) جیگای باسە زارەکانیش بە وینە یەک لە جۆراوجۆری زمانی دادەنرین، لێرەدا ئاماژە بە هەردوو زاری جوگرافی و زاری کۆمەڵایەتی دەکریت. ئەم زارانەش کاتیک کەسیک قسە ی پێدەکات لە ریگای زمانەکە یەو دەتوانریت، ناوێشانە کە ی، کەسایەتی و ئاستی روشنایی دیاری بکریت.

۱-۱/۲) زاراوی جۆراوجۆری زمانی:

لیکۆلینەو لە جۆراوجۆری زمانی یەکیکە لە سیما سەرەکییەکانی زمانەوانی کۆمەڵایەتی و دیاردە یە کە جی ی با یەخی لیکۆلەرەوانی ئەم زانستە یە. (یوسف شریف، ۲۰۱۱: ۲۴۴) ئەم زاراویە بەرامبەر بە (Language Variety) ئینگیزی و (التنوع اللغوي) عەرەبی بەکار دیت و لە زمانی فارسیشدا زاراوەکانی (زبان گونه، گونا گونی زبانی، گونه های زبان) ی بۆ بەکار دیت.

جیگای باسە لە زمانی کوردیدا جگە لەم زاراویە چەندین زاراوی تریش بۆ هەمان مەبەست یاخود نزیک لەو مەبەستە بەکار دیت وەکو: (جیاوازی زمانی، شیوازی بەکار هێنانی زمان، شیوازی قسەکردن) (بیریقان محەمەد، ۲۰۱۰: ۸). بەلام لەم توێژینەو یەدا زاراوی جۆراوجۆری زمانی بەشیو یەکی فراوان بەکار هاتووە.

۲-۱/۲) چەمک و پێناسە ی جۆراوجۆری زمانی:

وەکو باس کرا لە هەر کۆمەڵگایە کدا شیو ی جیاوازی بەکار هێنانی زمانی هە یە، بەلام ئەم دەرکەوتنی جیاوازی زمانییەش بە دوو شیو دەبیت، یان ئەو تا بەشیو ی هەبوونی زیاتر لە زمانیک لە کۆمەڵگادا خوی پیشان دەدات یاخود بەشیو ی هەبوونی جۆراوجۆری زمانی لەناو یەک زماندا دەبیت کە لێرەدا ئەم شیو ی دوو مەبەستی توێژینەو یە.

ئەم چەمكە پېنئاسەى زۆرى بۆكراره، لىزهدا هەندىكىان دەخرىتەپوو كە پەيوەندىيان لەگەل باسەكەدا هەيه. يەككە لەوانە پىيى وايە (وشەى جۆراوجۆرى زمانى يان جۆراوجۆرى ئاخاوتن هەر شىئەيهكى جياوازى زمانى دەگرىتەوه كە لەلايەن ئاخىوهرىكەوه ياخود گروپىكى ئاخىوهرانەوه بەكارديت) (بىرىقان محەمەد، ۲۰۱۰: ۹).

كەواتە جۆراوجۆرى زمانى پەيئىكە لە زمانەوانى كۆمەلايەتيدا يان بە زاراوهى شىواز دەناسرىت و ئاماژە بە هەر سىستەمىكى دەربىرىنى زمانى دەكات، كە بەكارهينانەكەى گرىدراوى بارودۇخە جياجياكان بىت. لەلاى هەندى زمانەوانى ترىش ئەم زاراوهيه بەوه پېنئاسەكراوه كە جۆرىكى جياواز و تايبەتى زمانىيە زارەكانىش دەگرىتەخۆى. (Crystal, 2003: 489)، نمونەى ئەم جۆراوجۆرىيە لە زمانى كوردىدا زۆر بە پوونى دەبىنرىت، بە تايبەتى ئەگەر سەيرى زمانى قەلاتى هەولير و تەيراوه بكرىت، جياوازييەكە بە باشى دەبىنرىت.

(على أكبر، ۱۳۸۶: ۱۳) دەللىت: (يەككە لەلايەنە سەرەكىيەكانى لىكۆلئىنەوه لە كۆزمانەوانىدا كە لە دەيهكانى ئەم دوايىيەدا بەهاو بايەخى پەيداكردوو جۆراوجۆرى و جياوازى زمانىيە، كە زمان بە كۆمەلە ھۆكارىكى وەك: كۆمەلگا، نەتەوه، چىنى كۆمەلايەتى، رەگەن، تەمەن، پىشە و چەندىن ھۆكارى تر دەبەستىتەوه).

۳-۱/۲ ھۆكارەكانى پەيدا بوونى جۆراوجۆرى زمانى:

چەند ھۆيهكى گرىنگ هەن رۆلىيان لە پەيدا بوونى جۆراوجۆرى زمانىدا هەيه لە كۆمەلگادا، كە ديارترىيان ئەمانەى خوارەوون:

۱/۲-۳-۱) چین و توئیژی کۆمه لایه تی (social class):

هۆکاره کۆمه لایه تیبیه کان هه ریه که یان به پپی سنوور و تایبه تمه ندی خوی کارده کاته سهر رهفتاری زمانی و ده بیته هوی سهره ه لانی جوراوجوری زمانی و زاری کۆمه لایه تی، یه کیک له و هۆکارانه ش چین و توئیژی کۆمه لایه تیبیه.

چین و توئیژی کۆمه لایه تی له سهره تادا له کۆمه لانسیدا لیی کۆلراوه ته وه و چه مکه که ی پیناسه کراوه، به لام دواتر له زمانه وانیدا وه کو بابه تیکی کۆزمانه وانی و رۆلی له دروستبوونی جیاوازی زمانیدا سهر کراوه و پیناسه ی بو کراوه یه کیک له وانه (پیتهر ترا دیگیل) ه ده لیت: مه به ست له چینی کۆمه لگا، پله به ندی کۆمه لگایه که په یوه ندی به زنجیره پله و پایه که وه هه یه له نیوان گروپه کۆمه لایه تیبیه کاندا، وه کو ئه وه ی چینی ناو یه ک کۆمه ل جیاوازه له چینی گشتی. هه روه ها له کۆمه لگای رۆژئاوا ویدا شیوه ی پله به ندی به پپی چینه کۆمه لایه تیبیه کان و له رووی زمانیه وه ده بیته هوی په یدا بوونی زاره کۆمه لایه تیبیه کان

به گشتی به ده سته یه ک له تاکی به توانا و تایبه تمه ندی کۆمه لایه تی یان ئابووری هاوشیوه هه ژمار ده کرین، له رووی زمانه وانیه وه هۆکارن بو دروستبوونی زاره کۆمه لایه تیبیه کان. (علی اکبر، ۱۳۸۶: ۱۳۳).

یه کیک تر له وانه ی پیناسه ی ئه م چه مکه ی کردووه ئه ویش (منوچیهر موحسینی و کۆمه لیک نووسه ر، ۲۰۰۷: ۲۲۴) ه، ده لیت: (گروپینکن له که سه کان، چه ند پیگه یه کی کۆمه لایه تی تاراده یه ک هاوشیوه یان هه یه و له رووی چه ند هۆکاریک وه ک: جیاوکه خیزانییه کان و هه لومه رجی (پیشه، خویندن، داها ت) تاراده یه ک یه کسانن)

ده کریت، بگوتریت چینه کۆمه لایه تیبیه کان له کۆمه لگای ئه مرۆدا به گشتی له رووی ئابووری فه ره هه نگییه وه دابه ش ده کرین بو چینی؛ ده وله مه ند، مامنا وه ند، چینی خواره وه ی کۆمه لگا. به م پینه کۆمه ل کاریگه ری له سهر زاری تاک هه یه و سنووریک له نیوان چینه جیاوازه کانی کۆمه لگادا دروست ده کات، به لام ده بی ئه وه ش بزانین راده ی فراوانی

ھەمەچەشنى و جۆراوجۆرىيە زامانىيەكان بەندە بەپىكھاتەى ناوھەدى كۆمەلىك و پەيوەندى گروپە جياوازەكان و رېگرىيە كۆمەلەيەتتەيەكانى ناو كۆمەلگاكە (يحيى مدرسى، ۱۳۸۷: ۱۴۸).

شىۋازى ئاخوتنى و فەرھەنگى زامانى چىنەكانى كۆمەلگا (بالا، ناوھند، خوارەوھ) جياوازە، تەننەت بابەتى قسەكردنیشيان جياوازە، ئەمەش زۆرچار دەبىتە كىشە بۇ ئاخىۋەرانى ناو كۆمەلەيەكى زامانى بۇ نمونە كاتىك كەسىك لەچىنى ناوھندەوھ ئاستى ئابوورى لەماوھەيەكى كەمدا بۇ ئاستىكى بالاتر بەرز دەبىتەوھ، ئەوا دەتوانىت زۆر بە ئاسانى و بەزوتىن كات لاسايى ئەندامانى ئەو چىنە بەرز و بالاىە بكاتەوھ لەخۇ پىچوواندىيان لەشىۋازى خانوو جل و بەرگ و ئەوشتانە، بەلام لەھەمان كاتدا ناتوانىت بەشىۋاز و زامانى ئاخوتنى ئەوان بدوئىت، كاتىكىش دەيەوئىت وەك ئەوان بدوئىت، دەبىتە جىگاي گالتەپىكردنى دەوروبەرەكەى و تووشى گرفتى دەكات. (محمود السعران، ۱۹۶۳: ۶۰).

ئاخىۋەرانى ھەر زامانىك لەكاتى قسەكردن لەگەل بەرامبەرەكەيان ئاستى خۇيان و بەرامبەرەكەيان لەبەرچاۋ دەگرن، چونكە ھەلسوكەوتكردن بە پىنچەوانەى ئەمە ئاكامى باش نادات بەدەستەوھ، ھەر بۇيە مروؤف دەبىت كەسايەتتەكى چەند پرووى ھەبىت تاكو لەگەل ئەو بارودۇخانەدا بگونجىت، كە تىيدا دەژىيىت و بتوانىت بە ئاسانى لەگەل كەسانى پلە و پاىەى جۆراوجۆردا ھەلبكات، بەشىۋەيەك لەگەل ھەريەكەياندا پەيوەندى كۆمەلەيەتى جياوازى ھەبىت و بەپىيى ئاستەكەى خۇيدا مامەلە و ئاخوتنى لەگەلدا بكات. لەم بارەيەشەوھ پىغەمبەرمان محمد (سالوى خوى لەسەر بىت) دەفەرموئىت: (كلم الناس على قدر عقولهم) واتە: (لەگەل خەلكىدا بە گوئىرەى عقلىان بدوئى). (ئارام عەبدولواھىد، ۲۰۱۳: ۲۸۰).

كەواتە بوونى شىۋازى ئاخوتنى جياواز، كە چىنىكى پى تايبەت دەكرىت لەناو كۆمەلىكى زامانىدا راستىيەكى ئاشكراۋ حاشا ھەلنەگرە و لە كۆمەلگاكاندا ھەستى پىدەكرىت، خەلكى لەسەر ئەو بىنەمايە رىزبەند دەكرىن. ئەمانەش ھەموو ئەوھ دەردەخەن، كە بوونى

چين و تويزه كومه لايه تيبه كان رۆلى بهرچاو ده بين له دروستبوونى جوراوجورييه زمانيه كان له كومه لگادا^(۱).

۲/۱-۳-۲) ته مهن:

يه كيكي تر له هوكاره كاريگه ره كانى سه ره هلدان و په يدا بوونى جوراوجورى زمانى، كه په يوه سته به زارى كومه لايه تيش، هوكارى ته مهنه.

ته مهن يه كيكه له كه تيگورييه زمانيه به كار هينراوه كان بو ليكولينه وه له جوراوجورى زمانى. ئەم كه تيگورييه ش هه ميشه به شيويه كى ره خنه بيانه ليكولينه وهى تيدا كراوه و وهك راستيه كى بايلوژى بو پولينكردى ئاخيوهران مامه لهى له گه لدا كراوه (شاخه وان جه لال، ۲۰۱۳: ۲۸۶).

ئه وه شتيكى ئاشكرايه، كه زمان به ده ست ده خريت^(۲)، واته؛ مروف زمانه كهى له كومه لگادا به ده ست ده خات و فيرى ده بيت له ريگاي ئامرازه كانى وهرگرتى زمانه وه، ئەم ئامرازانه ش له گه ل قوناغه كانى ته مهندا پهره ده سين، بويه زمانى تاكه كه س به پيى قوناغه كانى ته مهنى ده گورپيت و هه مه جور ده بيت. ئەم فيربوونه ش هه رچه نده له ته مهنى شه ش سالى مروفا ته واو ده بيت و تاك فيرى ده ستورى زمانه كهى ده بيت، له هه مان كاتيشدا هه ولى فيربوونى زمانى كهى فه رمى په سه ندركاوى كومه لايه تى ده دات، ئەمه ش كاتى ده ويت و به چهن قوناغيكدا تيبه ر ده بيت، له كاتى گه نجيتيدا زياتر ده سته واژه و وشه ي گشتى و بازارى (Slang) ده بينريت. پاشان له ماوه ي پيگه يشتن زمانه كهى گه شه ده كات و

(۱) ده ست نيشانكردى زمان له سه ر بنه ماي چين و تويزى كومه لايه تى پيى ده وتريت: (زارى چينى كومه لايه تى - لهجه طائفه او طبقه - Class dialect).

(۲) ئەمه له كاتيكدايه خواى گه وره ئامرازى فيربوونى زمانى به مروف به خشيوه، تا بتوانيت په يوه ندى له گه ل ده ورو به ره كهى بكات و بياناسيت، له چهن ئايه تيكدا له قورئانى پيروژ ئامازه به وه ده كات و ده فه رموويت: {وعلى آدم الاسماء كلها...} (قورئانى پيروژ، سورته البقرة: ۶)، {.... و جعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا...} (قورئانى پيروژ، سورته الحجرات: ۱۷). (۵۱۷).

سیمایه کی جیگیر وهرده گریت، به تاییه تی دوی ئه وهی تاک خویندنی ته واوده کات و شویننی خوی له پیشه و کومه لدا وهرده گریت (شه هاب شیخ تهیب، ۲۰۱۳: ۳۰۶).

له بهر ئه وهی زمان له گه ل ته مه نی تاکدا په ره ده سینیت، بویه بو هه موو ته مه نه کان (مندالی، هه رزه کاری، گه نجی، کاملبوون و پیری) تاییه تی زمانی وا هه یه له وانی تر جیای ده کاته وه به جوړیک که فره نگ و شیوازی قسه کردنی هه ریه ک له و قوناغانه به ئاشکرا ههستی پیده کریت و به ئاسانی له لایه ن گوگیرانه وه سنووری ته مه نی قسه که ران ده ناسریته وه (ئالان محهمه، ۲۰۱۵: ۳۰). به مه ش توانای به کارهینان و ده رپرینی دهسته واژه کان و وشه کان له که سیکی به ته مه نه وه بو که سیکی گه نج جیاوازه. رهنگه که سیکی پیر به هوئی نه شاره زایی به وشه قورس و نوییه کان به هه له به کاریان بهینیت و زورجاریش له و اتاکانیان نه گات، وه کو ئه وهی پیری که جیاتی وشه ی (کو مپیوته ر) وشه ی (کو نتیره ر) به کار دینیت. به هه مان شیوه ش به کارهینانی کومه لیک دهسته واژه و وشه ی کون، که بو نه وهی نوئی نه بیستراون، ده شی به هه له به کار بهینرین یاخود تیگه یشتن له و اتاکانیان ئه سته م بیت بو ئه مان، وه کو وشه کانی (هه وچار، جه نه ر) ئه م دیارده یه له ناو پیشه کاندای زور به ئاسانی ههستی پیده کریت.

که واته هه ره پیره کان وه که هه ره گه نه کان قسه ناکه ن (محمد معروف، ۲۰۱۱: ۱۰۷) و هه ریه که یان زمانیکی ئاخاوتنی تاییه ت به خویمان هه یه، هه رچه ند له یه ک ژینگه و له یه ک پیشه دا پیکه وه بن و به یه ک زمانیش بدوین. بویه لیژده دا بوشاییه ک له نیوانیاندا دروست ده بیت که زمانه وانه کان له م باریه وه پیی ده لین که لینه زمانه وانیه کانی نیوان نه وه کان (Linguistic Generation Gaps).

هه ر له بهر ئه مه شه نه وه کان هه ولده دن به زمانی هاوبه ش ئه م که لینه پر بکه نه وه ئه م هه وله ش له کومه لگادا به ئاشکرا دیاره له کاتی قسه کردنی باوان بو روله کانیان یاخود به پیچه وانه وه. وه ک ئه وهی ده بینین له کاتی ئاخاوتنی باوک له گه ل منداله که یدا به رده وام هه ولده دات له ئاستی ته مه نی خوی دابه زیت بو ئاستی ته مه نی منداله که ی، ئه مه ش وا ده کات

که متر جیاوازی ته مه نه کان دهر بکه ویت له کاتی ئاخاوتنیان له گه ل یه کتريدا. (عه بده ئه لراجی و عه بدوللا گه رمیانی، ۲۰۱۳: ۸۰).

تاکه کانی کومه لیش به شیوه یه کی گشتی شاره زای ئه و دستوره کومه لایه تیانه ن که جهخت له به کاره یانی زمان به پیی ته مه ن ده که نه وه. ئه گه ر هاتوو یه کیک ئه و دستوره رانه ی فه راموش کرد، بۆ نمونه که سیکی پیر وه کو که سیکی هه رزه کار قسه ی کرد یا خود وه کو مندالیک بدویت ئه و تووشی ره خنه و توانج و گالته پیکردن ده بیته وه. جیی باسه ئه مه زیاتر له کومه لگا داخراوه کاندای جهختی له سه ر ده کریته وه و که متر له کومه لگا کراوه کان بایه خ به و لایه نانه دهن. بویه ش ده بینین له کومه لگای کوریدیا مروف له کاتی ئاخاوتنیدا زور ژیرانه و زور به وردی بایه خ به ته مه نی خوئی و به رامبه ره که ی دهن. (ریژنه مه عرف، ۲۰۱۰: ۳۵).

زمانی ئاخاوتن له گه ل ته مه ندا له په یوه ندیه کی راسته و خودایه و به پیی ته مه نی قسه که ر ده گوریت. ده بی ئه وه ش بزانیته که گه شه و جیاوازی گه نجینه ی وشه کان ته نیا له ژماره ی وشه کاندای نییه، به لکو له شیوازی قسه کردن دایه و هه موو ته منیک شیوازی ئاخاوتنی تایبته به خوئی هه یه. (ئارام عه بدولواحید، ۲۰۱۳: ۲۵۸).

که واته ته مه ن تاراده یه کی زور حوکی هه لژاردنی داتا زمانیه شیواوه کان ده کات بۆ به کاره یانیان له بارودوخه گونجاوه کاندای. هه ر ئه ویش ده بیته هۆکاریک بۆ دروستبوونی جوراوجوری زمانی و هاتنه کایه وه ی زاره کومه لایه تییه کان.

۱/۲-۳-۳) ره گه ز:

یه کیی تر له هۆکاره گرنگه کانی په یدابوونی جوراوجوری زمانی و زاره کومه لایه تییه جیاوازه کان ره گه زه. واته؛ ره گه ز فاکته ریکی گرنگه له کارکردنه سه ر رهفتاری زمانی و هه لژاردنی که رهسته و دهر بر اووه کان و ته نانه ت بیرکردنه وه ی تاکه کانیش، بیگومان ئه مه ش له زماندا ره نگه داته وه و ده بیته هۆی سه ره له دانی جیاوازی له زمانی قسه کردنای.

خوی لهخویدا زمان، رهنگدیرهوه، تومارکه ر و گویرهوهوی جیاوازییه کومه لایه تییه کانه، بههوی ئه و جیاوازییانهی که رۆلی کومه لایه تی ههردوو رهگهزی نیرومی دا ههیه، هه ر بویهش جیاوازی له رهفتاری زمانی ئه واندا دهبینریت. (زوبیر عهلی، ۲۰۱۲: ۹۰).

زمانیش به هه مان شیوهی هه ر چالاکییه کی تری کومه لایه تی له په یوهندی له گه ل پله و پایه و پیشه و ئاستی رۆشنبیری و رهگهزی قسه که رانیدا دهگوریت، به شیوهیه کی وا که هه ر یه کیک له پیکهاته کومه لایه تییه کان له هینانه کایه وهی بواریکی تایبهت و دیاریکراودا به شداری دهکات.

یه کیک له و بابتهانهی له زمانه وانیدا بابتهیکی گرنگی لیکۆلینه وه کانه و گومانی تیدا که مه، هه بوونی جیاوازییه له نیوان زمانی ئاخاوتنی پیاوان و زمانی ئاخاوتنی ژاندا، له زۆربهی زمانه کاندای جیاوازی له نیوان قسه کردنی ههردوو رهگهزی نیرومی دا دهبینریت، به لام دهکریت ئه م جیاوازییهش له زمانیکه وه بو زمانیکی تر ریژه که ی بگوریت. ئه مهش زیاتر له وه وه سه ره له ده دات که هه تا وه کو ئه م دوو رهگهزه له یه کتر دووربن، ئه وا جیاوازییه کانیا ن زیاتر ده بن و زمانی ئاخاوتن و فرههنگی زمانیا ن له یه کتر دوور ده که ویته وه، به پیچه وانه وهش تا وه کو له یه کتر نزیک بن له ئیش و کاری رۆژانه و پیشه کاندای ئه وا جیاوازییه کان که متر ده بنه وه. (ریژنه مه عروف، ۲۰۱۰: ۳۳)

ئه وهی په یوهندی به کومه لی کورده وارییه وه ههیه ده بینن، تیکه لاوی له نیوان ژن و پیاودا که مه^(۱) جا ئه مه به هوی ئاینه وه بیت یان کومه لایه تی. له ناو پیشه کانیشتا ئه مه ده بینریت، به وهی هه ندیکیا ن ته نها تایبه تن به رهگهزی نیرومی و هه ندیکی تریان تایبه تن به رهگهزی می، له هه مان کاتیشتا هه ندی پیشه ی تر هاوبه شه له نیوانیا ندا.

(۱) به تایبه تی له گوند ولادیکاندا ئه مه زیاتر بهرچاو دهکه ویت.

به م لیکدوورکه وتنه و هیه و که مبوونی تیکه لای له ناستی ره گزدا شیوهی ئاخوتنی تایبته و جیاواز دروست ده بیت و ده بیته هوی ئه وهی هه ریه که یان شیواز و وشه و زاراهوی تایبته به خوی هه بیت. (ئارام عه بدولواحید، ۲۰۱۳: ۲۶۱).

که واته یه کیک له و فاکته رانهی ده بیته هوی په یدابوونی جیاوازی له نیوان زمانی ئاخوتنی ژن و پیاودا کار و پیشه و چالاکی هه ر یه کیک یانه له کومه لگادا، بویه ده بینین پیوان فه رهه نگیان له هه ندیک بابه تی وهک؛ ئابوری، وهرزش و ئه و لایه نانه ده وله مهنده که په یوه ندییان به کار و پیشه ی دهره وهی ماله وه هیه، به حوکمی ئه وهی ئه مان زیاتر پیشه کانیان له ناو خه لکی و دهره وهی مالدایه و کوله که ی پیشه جیاوازه کان زیاتر له دست ئه ماندایه، له کاتیکدا ژنان فه رهه نگیان له و بوارانه دا ده وله مهنده که په یوه ندییان به ئیش و کاری مال و مندال به خپوکردن و پیشه ی ژنانه وه هیه به حوکمی ئه وهی زیاتر خه ریکی ئیشی ماله وهیه و که متر تیکه ل و به شداری پیشه کانه. ته نانه ت له زوریک له کومه لگاکاندا ئه و فه رهه نگیه ی ره گه زیکیان به کارده هینیت، ره گه زی به رامبه ر ناتوانیت قسه ی پیبکات و به کاری بهینیت. (ئالان محمه د، ۲۰۱۵: ۲۶).

له کومه لی کوردیشدا ئه وه ده بینریت، پیوان وشه گه لیک ی زوری تایبته به خویان هیه که ژنان لی تیده گهن، به لام به کاری ناهین وه کو ئه و وشانه ی زیاتر تابون و له جنیوداندا به کاردین یاخود وشه کانی (به شه ره فم، به نامووسم، به ته لاقم و چه ندانی تر)، له لایه کی تره وه ژنانیش وشه و ده سته واژه گه لیک ی تایبته به خویان هیه وه کو (جه رگت نه سوتی، به بابی کوران بی، دایکت نه مرئ و چه ندانی تر) که هه رگیز پیوان به کاری ناهین، چونکه به هوی به کارهینانیانه وه ده بنه جیگه ی گالته پیکردنی ره گه زی به رامبه رییان^(۱)، هه ر به م هوی شه وه وا دهره که ویت ژنان و پیوان زمانیکی جیاوازیان له یه کتر هیه. ئه مه ش زیاتر له و کومه لگایانه دا رووتتره که رول و پیشه ی ژنان و پیوان له یه ک جیاوازن واته

(۱) ئه مه ش وا ده کات به ژن یاخود کچیکی، کورانی یان پیوانه یاخود به پیچه وانه وه به پیاوکی ژنانی له قه له م ددریت له کومه لگادا.

جياوازی زمانی ژن و پياو له په يوه ندى له گڼل پيشه دا شتيكى ئاشكرايه و به ئاسانى هستى پينده كړيټ. (عبدى نهلراجى و عبدوللا گرمياني، ۲۰۱۳: ۸۱).

راستيه كى حاشا هلنه گره، كه ژن و پياو دوو بوونه وه رى جيان، رول و ئرك و ليرسراو يتيه كانيان جياوازن، ئاين، كومل و بيروباوهره كومه لايه تيه كان وه كو يه ك مامه لايان له گڼلدا ناكهن و به يه ك چاو سهير ناكړين، هه رچهنده پيكه وه ده ژين و هاوبه شى يه كترن، به لام هه ريه كه يان جيهانيكى تاييه ت به خوى هه يه. (شيلان رحيم، ۲۰۰۴: ۲۶). هه ردوو ره گه زى نير و مئ له رووى په يكه ر، لاشه، دهنگ، ئيش و كار، چونه تى قسه كردن و چهندين لايه نى تر جياوازيه كى زور له نيوانياندا هه يه. ئه م جياوازيان هه ش ده بيته هوى ده ركه وتنى جوړاو جوړى زمانى له نيوانياندا كه زياتر له چهنده لايه نيكا ده رده كه ويټ وه ك: جياوازی دهنگى كه ليره دا ده بينين دهنگى ژنان له دهنگى پياوان تيزتره و چينه دهنگيشيان به رزتره، هه روه ها گو كړدى ژنان پونتره و سورترن له سهر به چاكى ده ربړينى وشه و رسته كان له كاتيكا دهنگى پياوان گرتره، هو يه كه شى بو لايه نى بايلوژى ده گه رپته وه. (نايف خرما و شه هاب شيخ، ۲۰۱۳: ۳۰۸).

يه كيكي تر له و لايه نانه ي كه ئه م جياوازيه ي زور به زه قى تيدا ده رده كه ويټ، ئه ويش لايه نى فه رهنگى وشه و ده سته واژه كانه كه ئه ويش له پيشتردا ئماژهى پيدرا. هه رچى په يوه ندى به لايه نى رسته سازى و ريزمانيش هه يه ده بينين له زوريك له زمان و زاره كاندا هه ردوو ره گه زه كه نيشانه ي ريزمانى تاييه ت به خو يان هه يه. جگه له مه ش شيوازی ئاخاوتنى خه لكى له گڼل ژن و پياو دا جياوازه، بو نمونه ئاساييه به ژن بو تړى (ئهمرو له پوژان جواوتري) به لام ئه مه به پياو ناوترى. (محهمد مه عروف، ۲۰۱۱: ۱۰۸). له باره ي ريزه ي قسه كردن يشه وه ده وتريټ، پياوانى كه متر له ژن قسه ده كات و به پيچه وان هه وه ژن قسه كانى دريژ ده كاته وه واته جوړه دريژ دادريه ك به قسه كردن يشه وه دياره.

يه کيکي تر له هوکاره سهرهکييه کاني هاتنه کايه ي جوړاو جوړي زماني و زاره کومه لايه تييه کان کار و پيشه ي ناخيوه رانه. هه موو پيشه يه ک ديالکتيکي تاييه ت به خو ي هه يه (Jargon) چونکه هه ر پيشه يه ک زمانيکي ناخاوتني خو ي هه يه و هه نديک زاروه به کاردينن که له پيشه که دا هه يه، به تاييه ت نه و پيشانه ي زياتر زاروه ي هونه ري به کارده يينن. وه کو ؛ پزيشکه کان، سهرباز، راوچييه کان و چه نداني تر هه موويان زاروه ي جياواز و تاييه ت به خو يان هه يه. (عه بده نه لراجي و عه بدوللا گه رمياني، ٢٠١٣: ٨٢) نه مه ش وا ده کات هه ر چين و تويزيکي کومه ل له ناو کومه ليکي زمانيدا به پي جوري پيشه که ي، زماني ناخاوتنيشي جياوازييت و شيوزي قسه کردن و فرهه نگه زمانيه که ي له پيشه يه که ي تر جياکاته وه بو نمونه کاتيک ئيمه رسته يه که ي وه کو نه مه ي خواره وه ده بيستين ده زانين که نه مه تاييه ت به پيشه ي کشتوکالي وه ک؛ ده بيت ته ماته کان بچينين و سي روض جاريک ناويان بده ين. نه م رسته يه جيا ده کريته وه له رسته يه که ي وه کو ؛ داواکه ر و داواکراو قسه ي شايه ته کانيان بيست. نه مه ي دووه ميان دياره زاري تاييه ت به پاريزه رانه له دادگادا به کارديت. (علي اکبر، ١٣٨٦: ١٣٤).

خو ده بيت ئيمه نه وه ش بزانيه که نه وه هه ر پيشه يه وا ده کات، ره فتاريکي زماني له هه ندي پيشه و ده وروده را باريکي ناسايي وه ربگريت و له هه ندي پيشه ي تر دا به شتيکي نامو و باريکي نا ناسايي له قه له م بدريت. بو نمونه زماني ناخاوتني پيشه ي سهربازي زمانيکي تاراده يه ک زبره و هيچ جوړه نه رم و نيانيه که ي پيوه ديارنييه، په يف و وشه کاني نه م بواره زياتر وشه ي ره ق و توندن، ل هه مان کاتيشدا به کاره يتانيان له ناو که ساني خاوه ن نه م پيشه يه (له ده وروده ره زمانيه که و سنوري پيشه که دا) ديارده يه که ي ناساييه و هيچ جوړه کيشه يه که ي تيدانييه، که چي ره نگه نه م جوړه زمانه ناخاوتنه بو پيشه يه که ي وه کو ماموستايه تي ياخود پزيشکي ده ست نه دات. (نارام عه بدولواحيدي، ٢٠١٣: ٢٦٧).

له لايه كې ترهوه له بهرتهوهي زمان رهنگد رهوهي كه سیتی و پیشه و ئاستی
رؤشنیری مروّفه و هر پیشه وهریک شیوازی دهربرینی زمانی جیاوازه له یه کیکی تر، بویه
ئهوه وهکو شتیکی ئاسایی ده بیریته، فرههنگی زمانی هه موو كه سیک وهکو یهک نین و
زورجار له کاتی قسه کردنی دوو كه سی پیشه جیاوازا نارهحتی و گرفت دیته پری له
تیگه یشتنیان له یه کتری، ئه مهش زیاتر له وکاته دا سه ره له دات کاتیک هه ریه که یان بیان هویته
دیالیکی پیشه که یان تیکه ل به زمانی ئاخوتنی روژانه و فره می بکه ن.

جا ئه م تیکه لکردنه به بی ویستی خو یان بیته، وهکو ئه وهی تیینی ده کریت هه ندی له
زانایانی بواری تویکاری و دهواو دهرمان به هو ی سه رقالییان به پیشه کانیان و زال بوونی
فرههنگی تاییه تی پیشه که به سه ریانه وه ناتوانن به باشی په یوه ندی به که سانی دهره وهی
پیشه کانیه وه بکه ن. یاخود خو ویستانه بیته و بیان هویته خو یان دهرخن یاخود خو یان له
کومه لی رهمه کی خه لک جیا بکه نه وه دیسانه وه ده بیته هو ی ئه وهی په یوه ندیه کی پته و و
دروستی زمانی دانه مزیت. که واته یه کیک له نیشانه کانی سه رکه وتووی له کاتی ئاخوتندا
ئه وه یه کاتیک مروّف بو هاو پیشه کانی ده دویته به زمانی پیشه که ی بدویته (عه بده ئه لراجی،
و: عه بدوللا گه رمیانی، ۲۰۱۳: ۸۲)، و به پیچه وانه وه له گه ل که سانیک که هاو پیشه ی نین به
زمانیکی فره می جیاوازه له زمانی پیشه که ی بدویته.

هر بویه ده کریت بوتری زمانی ئاخوتن و زاروه تاییه تییه کانی هر گرویه کی
پیشه یی له کومه لیکی زمانیدا، ئاسایی بو ئه ندامه کانی تری پیشه جیاوازه کانی ئه و کومه له
زمانیه نامو دینه بهرچاو و له بنه رته دا له لایه ن نا پسپوره کان به و پیشه دیاریکراوه
به کارناهیترین (یحیی مدرس، ۱۳۸۷: ۲۰۲).

به م پییه پیویسته به شیک له جوړاو جوړیه زمانیه کان و سه ره له دانی زاره
کومه لایه تییه کانی ناو کومه لیکی زمانی دیاریکراو له گه ل هوکاری پیشه یی و پیشه
جیاوازه کاند به یه که وه گری بدرین.

٢/٢) جۆرهكانى زار:

به پيى زانستى زمان، زمانه وانه كان ههريه كهيان له روانگه يه كه وه چهند جوريكى له زاره كان دهستنيشان كر دووه. بويه له م بواره دا چهندين دابه شكر دنى جياوا زمان سه بارهت به جورى زاره كان بهرچاوده كه ويئت، به شيويه يه كى گشتى دهكر يت لي ره دا به پيى بوارى تويژينه وه كه و پيويستيه كه ي ئه م جوره سه ره كيانه ي خواره وه له زاره كان ئامازه يان پييدر يت:

٢/٢-١) زارى ناوچه يى (جوگرافى – Regional Dialects):

ئه و زاره ي كه كومه ليك يا خود گروه يك له كومه لگايه كدا قسه ي پيده كهن يان له ناوچه يه كى ديار يكر اودا به كارى دهه ينن، هه نديجار به دياليكتى خو جيبى (Local Dialects) ده ناسر يت يا خود به زارى جوگرافى ناوده بر يت. (يوسف شريف، ٢٠١١: ٢٤٨) زوريك له زمانه وانه كان بلاوبوونه وه ي خه لكى له چوارچيوه يه كى جوگرافى فراواندا وه كو هويه كى سه ره كى سه يرده كهن بؤ دروستبونى زارى جوگرافى، چونكه ئه م بلاوبوونه وه يه ده بيته هوى دروستبونى كه ليتى گه وره له نيوان دياليكته جوراوجوره كان، جا هه رچه نده ئه و كه ليتانه زياتر بن، به هوكارى سروش تى وه كو چياو دول و روبار، يا خود به هوكارى سياسى بيت. ئه وا ژماره ي زاره جياوازه كانى ئه و زمانه زياتر ده بيت واته هه ر ناوچه يه ك شيوازي ئاخاوتنى له گه ل ناوچه يه كى تر دا جياوازه به جوريك هه ندى وشه و زاراه له ناوچه يه كى ديار يكر اودا به كار ديت، به بى ئه وه ي له ناوچه كانى تر دا به كار بيت، ته نانه ت زور جار هه لسوكه وت و داب و نه ريتيش له ناوچه يه كه وه بؤ ناوچه يه كى تر ده گور يت. ئه م جياوازي يانه ش زور جار زياد ده كهن به هوى دوور كه وتنه وه ي ئاخيوه رانى له و ناوچانه

لهیه کتر بههۆکاری جیاواز یاخود جیاوازییهکان کهم دهبنهوه بههۆی لیک نزیکبونهوهی ئاخپوهرانی ئه و ناوچانه بههۆی پهروهرده و فیربون و بازرگانی و گوێزانهوه لهناوچهیهکهوه بو ناوچهیهکی تر که ئهمهیان زۆرجار دهبیتههۆی لهناوچوونی زاریکی جوگرافی یاخو لهناوچوونی زۆریک له وشه و زاراهکان. (یوسف شهریف، ۲۰۱۱: ۲۴۸)

زاره جوگرافییهکان له کوردستاندا دابهشکردنی جیاوازییان بو کراوه و چهندین زاریان بهپیی ناوچهی جوگرافی لی دهستنیشاکراوه (فوئاد حه مه خورشید، ۲۰۰۸: ۳۸، ۳۹)

زاره سه رهکییهکانی زمانی کوردی بهمشیهیه دابهشدهکات و له هه موو جوړه دابهشکردنیکه تر به باشتی دادهنیت، بهو پییهی که لهگه ل هه موو راستیهکی زمانه وانیدا ریک دهکه ویت و له رووی هه لومه رجهی جوگرافیاییشه وه ته و او گونجاوه، دابهشکردنه کهش ئهمه ی خواره وهیه:

۱- زاری کرمانجی باکوور.

۲- زاری کرمانجی ناوه راست.

۳- زاری کرمانجی باشوور.

۴- زاری گوران.

جیگای ئاماژهیه باسکردنی زاری جوگرافی ته نها بهو مه بهستهیه که ئه وه بو تریت، له ناو هه ریه ک له م زاره جوگرافیانه دا زاری کومه لایه تی ده بینریت، که ئهمه ئامانجی سه رهکی لیکۆلینه وه کهیه، واته؛ ئهم زارانه ناچنه ناو چوارچیوهی راسته وخۆی لیکۆلینه وه که.

۲-۲/۲) زاری کومه لایه تی (Social Dialects):

زاری کومه لایه تی هه ندیجار به زاری چینهکان ده ناسریت (Class Dialects)

ئهمه ش زمانی ئاخاوتنی چینیکه له چینی ئاخپوهرانی زمانیک یان کومه لهیهکی زمانی دیاریکراو (یوسف شهریف، ۲۰۱۱: ۲۴۹)، واته؛ به جیاوازییه زمانییهکانی که له نیوان گروهه

جياجياكانى كۆمەلگا، وەكو فېرخوازانى زانكۆ، كەسانى ناو بازار، پياوۋە ئاينىيەكان، بەلئىندەران، پزىشكان، گەنجان، پيران، پياوان، ژنان، خوئىندەوار، نەخوئىندەوار، خاۋەن پىشەكان و چىنە جياۋازەكانى كۆمەلگادا باۋە. دەگوتىت ؛ زارە كۆمەلايەتتىيەكان. (على اكبر، ۱۳۸۶: ۱۳۲)

ئەم جۆرە زارانە بەھۆى فاكتەرى كۆمەلايەتتىيەۋە بېرىيان لىدەدرىت، نەك بەھۆى فاكتەرى جوگرافىيەۋە، سۆسىۋدىيالىكت زۆربەى جارەكان بەھۆى دابەشبوۋنى كۆمەلايەتى ناو كۆمەلگاۋە گەشەدەكات؛ وەكو: جياۋازىيە سۆسىۋ ئابورىيەكان، ئاين، چىن و پىشە. بۆيە زارى كۆمەلايەتى دەبىتتە نىشانەرى؛ ئاستى خوئىندەۋارى، تەمەن، پىشە و پلەۋپايەى كۆمەلايەتى ئاخىۋەر و ناسنامەى قسەكەر لە رېگايەۋە دىارى دەكرىت. سەبارەت بە سنورى بەكارھىنانىشى لەناو چىن و تويژىكى كۆمەلايەتى دىارىكراۋدا دەبىت.

۳/۲ پىشە و كۆمەلگا و جۆرەكانى:

۱-۳/۲ ناساندنى پىشە

۱-۱-۳/۲ پىشە لەپرووى زمانەۋە (لەفەرھەنگدا)

پىشە لەپرووى زمانەۋە بەكارىك ياخود ئىشىك دەوترىت كە پىۋىستى بە جۆرىك لە چالاكى و تواناى عەقلى و جەستەيى ھەبىت.

۲-۱-۳/۲ پىشە لەپرووى زاراۋەۋە:

پىشە لەپرووى زاراۋەيىۋە برىتتىيە لە كارىك ياخود خزمەتتىك كە پشت دەبەستىت بە كۆمەللىك زانىارى و بابەتى ئامارى (خبرة المهارة - ئەزموون)، كەسىك بەكارى دەھىننىت ياخود پىۋى ھەلدەستىت لەۋكاتەى كە كۆمەلگا پىۋىستى پىۋى دەبىت. ئەمە لەكاتىكدا زانا

(مۆرىس كۆكن) پىي وايه پيشه برىتييه له ئىركىك پشت بهو زانىارىيانه دىبهستىت كه تاك له پىمانگا ياخود كۆلىژ و زانكۆدا بهدەستى دەهينىت، هەروەها پشت به توانا و شارەزايى و خودى تاكهكەس دەبەستىت. زۆرجارىش پيشه بهوه پىناسە دەكرىت كه برىتييه له كۆمەلەك كارى بهيهكهوه بەستراوو جۆراوجۆر كه تاكىك ئەنجامى دەدات و پىويستە زانىارى تەواوى له بارهيهوه هەبىت، هەروەها له لايەن كۆمەلگا و دام و دەزگاكانى حكومهتەوه قبولكرايىت (رەزگار رەسول، ۲۰۱۵: ۴)

له ئەنجامى لىكدانهوى ئەم پىناسانەى سەرەوه دەكرىت بوترىت، پيشه برىتييه: له و كارانەى، كه تاكهكان ئەنجامى دەدن پشت به زانىارى و شارەزايى و پىپورىيهكانيان دەبەستىت، سەرەراى ئەو بنەما و رى و شوينانەى كارەكه لهخوى دەگرىت. بەدرىژايى رۆژگار به پىي كۆمەلگاكان پيشەكان دەگۆرىت، هەندىك پيشه لهناو دەچن هەندىكى تر سەرهلەدەدن كه كۆمەلگا پىويستى پىي دەبىت. شايانى باسە زۆر جار له زمانى كورديدا تىكهلىيهك له نىوان زاراوهى پيشه و كاردا دەبىنرىت، له خوارەوهدا باسى (كار)ىش دەكرىت.

۳-۱-۳/۲ پىناسەى پيشه:

بەشىوهيهكى گشتى بهوه پىناسە دەكرىت كه برىتييه له كۆمەلەك چالاكى، ئاستى كۆمەلەيهتى تاك له كۆمەلگادا پيشاندهدات، پيشه چالاكويهكى جۆرييه، له كۆمەلگادا و له هەمان كاتدا دياردهيهكى كۆمەلەيهتى گشتيه له بوارهكانى ئابورى و سياسى و كۆمەلەيهتى (كمال عبدالحميد، ۱۹۸۰: ۵۴)

ئەم وشەیه لەزمانی ئینگلیزیدا لەبەرامبەر وشەیی (act) بەکار دێت و بەو پێناسە دەکریت کە بەشیکە لە پێشە واتە ئەنجامدانی کاریک لە ئیشیکی دیاریکراودا^(١)، لەزمانی عەرەبیدا وشەیی (العمل) ی بەرامبەر بەکار دێت و بەو پێناسە دەکریت، کە بەشیکە لە ئیشیک لە کاتیکی دیاریکراودا، بەمانای خزمەتییکی دیاریکراودیت لەرووی زاراوەش بە یەکەیک لە پێشە لە قەڵەم دەدریت، لە کۆمەڵیک چالاکی و بەرپرسیاریتی پیکدیت. پێوستە لەسەر ئیشکەر لە پێناو بەدەستەینانی مافەکانی ئەنجامی بدات^(٢).

لەزمانی کوردیدا لەلایەنی زمانەوانییەوه بریتییە لەوێ کەسێک کرداریک ئەنجامدەدات بەشیوازیکی مەبەستدار لە ئیشیکی دیاریکراودا، بەلام لەلایەنی زاراوەی زانستییەوه بریتییە لە کردەوێک یاخود جۆلەیک، ئینجا بەویست بیت یاخود بی ویستی خۆی بیت. واتە هەر کرداریک یان رەفتاریک کە مەروڤ ئەنجامی بدات پێی دەوتریت (کار) (رێزگار رەسول، ٢٠١٥: ٤) لە یاسای کاری عێراقی سالی (١٩٧٠) لە ماددەیی شەشدا هاتو، پێی وایە هەر توانایەکی مەروڤ لەلایەنی هزری یاخود جەستەیی یاخود تەکنەلۆژی لەبەرامبەر کرێیە کدا دەیبەخشیت، ئینجا چ بەشیوازی کاتی یان بەردەوام بیت ئەوا پێی دەوتریت کار (صادق مەهدی، ١٩٧٤: ٨)

لە ئەنجامی لیکدانەوهی پێناسەکانی سەرەوه دەکرێ بوتریت کار لە زمانی کوردیدا لەگەڵ پێشەدا لیک نزیکن و تیکەلێکیان هەیە وەک ئەوهی دەوتریت: (چ کارە، ئیشت چییە، لەگەڵ ئیش و کاردا چۆنی؟ ...) بۆیە کار بریتییە لەو هەول و تیکۆشانەیی مەروڤ ئەنجامی دەدات لە پێناو بەدەستەینانی سوود و قازانجیک، لە بری ئەو ماندوو بوونەیی لەرووی جەستەیی یاخود عەقڵییەوه ئەنجامی دەدات.

(١) (Merriam-webster.com)

(٢) (w.w.stoob.com)

تیروانینه‌کان دهرباره‌ی سروشتی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی جهخت ده‌خه‌نه سه‌ر ئه‌وه‌ی که زۆربه‌ی کۆمه‌لگا‌کان جیاوازیان هه‌یه له‌نیوان ئه‌ندامه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌و رۆل و پیشه‌یه‌ی هه‌یه‌تی له‌کۆمه‌لگادا، سه‌رجه‌م کۆمه‌لگا‌کان ئه‌م رۆل و پیشانه‌ به‌ رینگای جیاواز پێوانه‌ ده‌که‌ن، به‌مه‌ش هه‌ندێ پیشه‌گرنگی و بایه‌خی زیاتر په‌یدا ده‌که‌ن له‌چاو هه‌ندێ پیشه‌ی تر و کۆمه‌لگا ریزی زیاتریان لیده‌گریت. واته‌ ریزه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ به‌و ئه‌رکانه‌وه‌ په‌یوه‌ست ده‌بیت که‌ تاکه‌کان پێی هه‌لده‌ستن. ئه‌مه‌ش له‌ئه‌نجامدا ده‌بیته‌هۆی سه‌ره‌له‌دانی بیروکه‌ی پیگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی^(۱) (محمد عاطف، ۱۹۸۳: ۴۸)

زانایانی کۆمه‌لناسی پیشه‌ی تاک به‌ فاکته‌ریکی سه‌ره‌کی داده‌نین له‌دیاریکردنی پیگه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان و هه‌لسه‌نگاندنی تاکه‌کان، بۆ ئه‌مه‌ش نمونه‌ی کۆمه‌لگا‌گه‌وره‌کان دیننه‌وه‌ که‌تیایدا تاکه‌کان زانیارییان دهرباره‌ی یه‌کتر زۆر که‌مه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ کۆمه‌لیک ئاماژه‌ به‌کارده‌هینن بۆ خۆناساندن و نیشاندانی پیگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیان له‌وانه‌ش وه‌ک: داها، هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌، جل و به‌رگ، شیوازی خانوو یاخود پیشه‌، که‌ ده‌کریت ئاماژه‌یه‌کی باش بن بۆ نیشاندانی ئاستی خوینده‌واری و شاره‌زایی هونه‌ری و داها. (پزگار په‌سول، ۲۰۱۵: ۲۸) که‌واته‌ پیشه‌ له‌گه‌ل پیگه‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا له‌ په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆدایه‌ و له‌کۆمه‌لگا جیاوازه‌کاندا به‌ ئاشکرا ده‌رده‌که‌وێت وه‌ک ده‌بینین له‌ شوینیکی وه‌کو به‌سره‌ قه‌ساب پیگه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی نزمی هه‌بوو، ژنیان نه‌ده‌دا ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ پیشه‌یان سه‌ربری (قه‌سابی) بوو. له‌ کۆمه‌لگای کوردیشدا ئه‌وانه‌ی پیشه‌ی (پۆخچی) (ده‌رده‌ر)، حه‌مبال، پۆلیس) پیگه‌یه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک نزمیان هه‌یه‌.

(۱) له‌ کۆمه‌لگا‌کاندا به‌ پێی پیشه‌کان جیاوازی له‌ نیوان تاکه‌کانی کۆمه‌لگا‌ له‌ رووی ریز و ئاست و پیگه‌یان دروست ده‌بیت، چه‌ندین پیگه‌ی جیاوازی به‌رز و نزم دیته‌ کابه‌وه‌، که‌ هه‌ر یه‌که‌یان زمانی ئا‌خاوتنی له‌ ویتریان جیاوازه‌.

له بهرئوه دهكریت بوتريت چه مكي پيگه ي كومه لايه تي په يوه ندييه كي توندوتولي به پيشه و ئاستي كومه لايه تي تاكه كانه وه هه يه، واته پيگه ي كومه لايه تي ئه و بنكه كومه لايه تيبه يه كه تاك پني دهگات، به هوي پيشه و ريزگرتي كومه لايه تي و دهسه لاتي ئابوري و سياسي و ئايني به دهستي دهه نيئت. (أحمد ذكي، ۱۹۸۸: ۲۰۷)

پيشه له گرنگرين پيگهاته كانی پيگه ي كومه لايه تيبه، كاري پيشه يي له كومه لگا هاوچه رخه كاندا به گرنگرين سه رچاوه ي دهسته وتي پيگه ي كومه لايه تي داده نريت و به به هاترين هوكاره بو دروستكردي بونيادي كومه لايه تي له وجوره كومه لگايانه دا.

۶/۲) گرنگي پيشه:

پيشه گرنگيه كي زوري هه يه له ژياني تاك و كومه لگادا، به شيويه ك بوته به شيكي گوره له ژياني روژانه ي مروف، چونكه پيشه ژيانيكي جيگير و ويژدانيكي ئاسوده و دهروونيكي ئارام به تاك و كومه لگا ده به خشيت، به هه مان شيوه كات و توانا و مه به سته كانی دياريده كات، ئه مه سه ره راي ئه وه ي بواري كومه لايه تي و په يوندييه كانی تاك له گه ل كه سانی تردا ديارى ده كات و پايه ي ئابوري و كومه لايه تي و كه سايه تي به شيويه كي گشتي پيشانده دات. (رزگار ره سول، ۲۰۱۵: ۲۰)

ئو تويزينه وانه ي جهخت له سه ر گرنگي پيشه ده كه نه وه، پيشه به يه كيك له پيوهره كومه لايه تيبه كان داده نين كه له ريگه يه وه، پيگه ي پيشه جياوازه كان، زاره كومه لايه تيبه كان، ئاستي بزيوي و په يوه ندي پيشه وه ران له گه ل ده وروبه ريان ده خاته پروو. (همفريز، ۱۹۶۴: ۱۲)

به هه مان شيوه چه ندين گرنگي تريان خستوته پروو بو پيشه كه په يوه ندي به زمان و ئه م ليكولينه وه يه وه هه يه، له وانه:

۱- دھکری بوتری پیشہ به شیوہیہ کی گشتی کاریگہرییہ کی گہورہی له سہر ژیانی تاک هہیہ. به شیوہی ئہرینی یاخود نہرینی کاریگہری دہخاتہ سہر زمانہکی و شیوازیکی تاییہت به زمانی ئاخاوتنی ئہو کہسہ دہبہخشییت.

۲- پیشہ توانایہ کی باش به تاک دہبہخشییت بو گفتوگو و قسہکردن له گہل کہسانی دہوروبہری، به هہمان شیوہ دہبیته هاندہریکی باش بو گوئیگرتن له کہسانی تر و ئارہزووکردن به نزیکبوونہوہ و راکیشانی سہرنجیان^(۱). ئہمانہش هہمووی کاریگہری ئہرینی له سہر تاک دادہنن و دہرونیکی تہندروستی پیڈہبہخشن.

۳- هہر ئیش و کارہ مروّف له زور کیشہ دہپاریزیت کہ دہکریت به هوی بیکارییہوہ تووشی بیت. له هہر پیشہیہ کیشدا تاک شوین و پلہوپایہی خوی له ناو کومہلدا دہدووزیتہوہ و کاریگہری و شوین پہنجہی دیاردہبیت.

به شیوہیہ کی گشتی هہمووان هہست به گرنگی پیشہ دہکهن له زور بواردا، هہرچہندہ ئہو بوارہ زور فراوانیش نہبیت له نرخی ئیشکہرہکہ کہم ناکاتہوہ، به لکو پایہخ و ریزی لای کہسانی دہوروبہری زیاد دہکات.

شایانی تیینی یه ئہگہر پیشہ و کار نہبیت له ناو کومہلگادا ئہو کومہلگایہ پہکی دہکەویت، چونکہ تاک به تہنیا ناتوانی هہموو کاریک بکات و پیڈاویستی یهکانی خوی دابین بکات، بویہ جوراوجوی پیشہکان کومہلگا ریک دہخات و بهرپوہی دہبات.

(۷/۲) پیویستییہکانی پیشہ:

به شیوہیہ کی گشتی پیشہکان جیاوازییان له گہل یه کتردا هہیہ، به هوی بوونی تاییہتمہندی و هہندیک پیویستی سہرہکی له هہر پیشہیہکدا، دھکری بوتری پیویستییہکان ئہمانہی خوارہوہ دہگریتهوہ:

(۱) ئہمہش له کہسیک بو کہسیکی تر و له پیشہیہک بو پیشہیہکی تر دہگوریت. واتہ؛ مہرج نییہ ئہمہ بو هہموو پیشہکان و هہموو پیشہوہران وەکو یهک بیت.

۱- لایه نی تیوری:

هر پیشه‌یه‌ک کۆمه‌لێک زانیاری و بیرۆکه‌ی تیوری پیکیده‌هین. کارکردنی پیشه‌یی پشت به کۆمه‌لێک چالاکی ده‌به‌ستیت که جوړیک له شیوازی هزری یان ئەقلی یاخود جه‌سته‌یی یاخود سه‌رجه‌م ئەمانه‌یان به‌سه‌ره‌وه زاله، له‌به‌رئه‌وه‌ی هه‌ندیک پیشه‌هه‌ن پیوستیان به‌م ره‌گه‌زانه‌هیه، وه‌کو پیشه‌ی جوتیاری پیوستی به‌بوونی چوارچیوه‌یه‌کی هزری هه‌یه و پشت به زانیاری ئەقلی ده‌به‌ستیت ده‌رباره‌ی؛ سروشتی زه‌وی، که‌ش و هه‌وا، شیوازه‌کانی په‌ینکردنی زه‌وی و داچاندن و توکردن.

به‌هه‌مان شیوه‌ پیشه‌کانی پزیشکی و ئەندازیاری و چه‌ندانی تر پیوستیان به چه‌ندین زانیاری هزری و پراکتیکی پیوست هه‌یه، به‌لام هه‌ندی پیشه‌ زیاتر پشت به‌هیزی جه‌سته‌یی ده‌به‌ستی و که‌متر پیوستیان به‌ شاره‌زایی زانستی یان ئەکادیمی هه‌یه. وه‌ک؛ کاری خاوینکردنه‌وه، به‌خێوکردنی مه‌رومالات و چه‌ندانی تر، ئەمانه‌ له‌ ریگه‌ی تیبینکردن و وه‌رگرتنی رینماییه‌وه‌ فێرده‌بن و کاره‌که ئەنجامده‌دن. (پزگار ره‌سول، ۲۰۱۵: ۱۶) ئەم لایه‌نه تیوریانه‌ی پیشه‌کانیش به‌ زۆری له‌ ریگای زمانه‌وه‌ ده‌گوازرێته‌وه.

۲- زانیاری پسه‌وری:

پیوسته‌ پیشه‌وه‌ران له‌کاتی ئەنجامدانی پیشه‌کانیاندا زانیاری ته‌واو تایبه‌تمه‌ندیان هه‌بیت، سه‌رجه‌م بواره‌کانی پیشه‌ جیاوازه‌کان له‌ رووی ئه‌رک و کاریانه‌وه‌ پیوستیان به زانیاری هه‌یه‌ ده‌رباره‌ی پیشه‌کانیان و ته‌نها شاره‌زایی به‌سی نییه‌ بۆ راپه‌راندنی پیشه‌یه‌کی وه‌کو پزیشکی یاخود فرۆکه‌وانی. تاک زانیاریه‌کان به‌ هۆی زمانه‌وه‌ وه‌رده‌گریت، جا له‌ ریگای زمانی ئاخوتن بیت، یان له‌ ریگای زمانی نووسینه‌وه‌ بیت، هه‌ندیک جاریش له‌ ریگای هه‌ردووکیانه‌وه‌ ده‌بیت.

۳- ئاماده‌کاریی پیشه‌یی:

پیشه‌ چوارچیوه‌ی تیوری و زانیاری و خاسیه‌تی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌یه، به ئەنجامه‌یاندنی هه‌ر پیشه‌ و کاریک پیوستی به‌ ئاماده‌کاری پیشه‌هه‌خته‌هیه، بۆئوه‌ی

پیشه‌وهران ئاشنابكات به زانیاری و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی پیشه‌که و شاره‌زاکردنیان لینی. ئاماده‌کردنی پیشه‌وهران بو زۆریک له پیشه‌کان پیوسته له چوارچیوهی دامه‌زراوه‌یه‌کی زانستی بیت که پله‌یه‌کی زانستی به‌رزى هه‌بیت وه‌کو به‌شه‌کانی پزشکی و ئه‌ندازیاری که پیوستییان به‌ خویندنه له ئاستیکی به‌رزى وه‌کو زانکو. به‌لام پیشه‌ده‌ستییه‌کان پیوستییان به‌ راهینانی مه‌یدانی هه‌یه له مه‌لبه‌نده‌کانی راهینانی پیشه‌یی (ذیاب‌البدایه، ۲۰۰۰: ۹۴)، ئه‌مه له‌کاتی‌کدا هه‌ندیک پیشه‌ی وه‌کو جوتیاری و ئازهلداری زیاتر له باووباییرانه‌وه فی‌رده‌بین و جوریک له گوێزانه‌وه‌ی پشته‌و‌پشته‌ی تیدا به‌دی ده‌کریت.

۴- ریکخستنی پیشه:

پیشه‌جیاوازه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی پیوستییان به‌ ریکخستن هه‌یه، جا ئه‌مه‌ش له‌ریگی دامه‌زراوه‌یه‌که‌وه ده‌کریت که سه‌ره‌رشته‌ی کارمه‌ندانی ده‌کات و پی‌ده‌وتریت؛ وه‌زاره‌ت، کۆمه‌له... و سه‌ندیکا، یاخود له‌پیشه‌سه‌ره‌به‌خۆکاندا له‌ریگی که‌سانیکی شاره‌زا یان سه‌رکاریک و وه‌ستایه‌که‌وه ئه‌م ریککارییه ئه‌نجام ده‌دریت.

۵- هه‌لسوکه‌وتی پیشه‌یی:

ئه‌گه‌ر سه‌رنج بدریت، ئه‌وه شتیکی ئاشکرایه پیشه‌جیاوازه‌کان هه‌ریه‌که‌یان خاوه‌نی کۆمه‌لیک ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وتی پیشه‌یی تاییه‌تمه‌ندن، که به‌هۆیه‌وه ده‌ناسرینه‌وه و ئه‌ندامه‌کانیان پێیانه‌وه پابه‌ندن. به‌مه‌ش پیشه‌کان له‌یه‌کتري جیاواز ده‌رده‌که‌ون و تاییه‌تمه‌ندی خویان وه‌رده‌گرن. پیشه‌وه‌ره‌کانیش ئه‌م ره‌وشتانه‌یان تیدا ره‌نگه‌داته‌وه و شیوازی تاییه‌ت به‌خویان ده‌بیت له‌ ئاخوتن و هه‌لسوکه‌وتی ره‌وشانه‌یان. بۆنموونه ئه‌و که‌سانه‌ی پیشه‌یان ئازهلدارییه به‌ کۆمه‌لیک هه‌لسوکه‌وت و ره‌فتار که له‌ به‌رگه‌رویک یاخود زیرینگریک جیا‌ده‌کریته‌وه، جا ئه‌و ره‌وشته‌ زمانی بیت یاخود نا زمانی بیت.

۶- پروکاری گشتی پیشه:

ئەو گۆرانه ئابووری و کۆمەلایەتیانەى بەسەر کۆمەلگاگاندا دیت، یەكبوونیکى گشتى بە پروکاری پیشه دەبەخشیت، چونکه گۆرانى کۆمەلگا واتە گۆرانى پیشه^(۱). ئەمە بەجۆریکه که زۆریک له پیشهکان جل و بەرگی یەكپۆشى و جیاواز له پیشهکانى تریان بەسەر خاوەن پیشهکاندا سەپاندوو. وەك جل و بەرگی سەربازى، پزىشكى، کارمەندى ھۆتیل و... چەندانى تر. دەكرى ئاماژە بەو بەكرى که ئەمە زیاتر له پیشه فەرمییهکان و شارنشینەکاندا دەبیریت، نەك له پیشه ئازاد و دینشینەکانى، وەك؛ پیشهى بازرگانى و ئازەلدارى... ھەرچەندە ئەمانیش چەندین تايبەتمەندى لەشیوازی جل و بەرگ و ھەلسوکهوتیان بەدیدهكریت و پى دەناسرینهو له ناو پیشهکانى تر.

۸/۲) رەوشت و ئاكارى پیشهیی:

رەوشت شتیكى نا بەرجەسته و واتاییه، واتە پیرەوى ئاكارىی له کۆمەلدا پیرەویكى کۆمەلایەتى نەنوسراوه و تەنها له هزرى تاکەکانى کۆمەلگادا بوونى ھەیه. رەوشت بەدواى ئەویدا ناگەریت که ھەیه، بەلكو بەدواى ئەویدا دەگەریت، که دەبیت شتەکان چون بن (شاخەوان جەلال، ۲۰۱۳: ۷۱) و ھەلسوکهوت و ئاخاوتنى تاکەکان بەچ شیوازیك بیت تاكو له کۆمەلگادا پەسەندبیت و بە ئاكارىكى بەرز له قەلەم بدریت. ئەم پیرەوه پیرەویەش بەپى کۆمەلەکان دەگۆریت و جیاوازی دەکەویتە نىوان بنەماکانى، تەنانەت له ناو یەك کۆمەلەشدا بەردەوام له گۆراندایە و بەرەو بەها نمونەیی و بەرزەکان ھەنگاو دەنیت.

ھەرچی سەبارەت بە پیشه و ئاكارى پیشهییەو ھەیه، زۆرجار له کۆمەلگای کوردیدا له گەل رەوشتى کەسایەتیدا تیکەل دەكریت. ئەمەش شتیكى نازانستى و نا دروستە، چونکه

(۱) پ.د. یوسف شەریف، چاوپیکەوتن: ۲۰۱۶/۱۰/۲۳

ئەم دووانە ھەریەکیان لەوێتر جیاوازه و بەجیاو لە چوارچۆیەکی دیاریکراودا مامەلە لەگەڵ ھەریەکیاندا دەکریت.

تاک سەر بەستە لە ژیانی تاییەتی خۆیدا بە چ شیۆیەکی رەفتار دەکات و چۆن سەیر دەکریت لەلایەن کۆمەلگاوە، بەلام لە پیشەکەیدا پێویستە لە چوارچۆیەکی دیاریکراوی پیشەکەیی دەرنەچیت و پابەندییت بە ئاکاری پیشەکەییەو (الأخلاق المهنية - رەوشتی پیشەیی).

بۆ نموونە ئەگەر بلیین: دلیر (بە ئەخلاق، بی ئەخلاق، بی رەوشت، بی ئەدەب،...) ه ئەمە زیاتر لایەنی کەسایەتی و رەوشتی کەسەکی لە ژیانی تاییەتیدا دەگریتەو بەلام کاتیک دەوتریت: دلیر فیتەر (بە ئەخلاق، بی ئەخلاق، بی رەوشت، بی ئەدەب،...) ه ئەوا لایەنی شاکاری پیشەیی دەگریتەو، ئەمەش بەھۆی بەکارھێنانی نازناوی پیشەییەو لەگەڵ ناوەکی دەردەکەوێت (شاخەوان جەلال، ۲۰۱۳: ۷۳).

۹/۲) زمان و پیشە (پەییوەندی، کاریگەری)

زمان وەک ئامراز و چالاکییەکی کۆمەلایەتی، رۆلی گەرم لە نیوکۆی بونیادی کۆمەلگادا دەبینیت، ئەم رۆلەشی کە دەبینیت تەنھا لە چوارچۆیەکی رەھەندیکیان لایەنیکیا نابیت، بەلکو خۆی لەنیو ھەموو لایەنە کۆمەلایەتیە جۆراوجۆرەکاندا دەبینیتەو^(۱). یەکیک لەو رۆلە گەرمەکانی کە زمان دەبینیت؛ ئەوا لە راستیدا ئیمە گوزارشت لە کار و پیشە جۆراوجۆرەکان دەکەین. ئەمەش زۆرجار لە کاتیکدا دەبیت کە ناچارین ئەو بۆ دەورو بەرەکانمان پوونبکەینەو بە زمانی ئاخوتن، کە ئەو کارەکی خەریکین ئەنجامی دەدەین چییە؟ لەھەمان کاتدا پەیرەوکردنیشی ھەر بە زمان دەبیت (رەحیم سورخی، ۲۰۱۳: ۳۱) بۆ

(۱) ئەم رۆلەنی زمان لە کاتی باسکردنی ئەرکەکانی زماندا زۆر بە جوانی بە دیاردەکەون و کە خۆیان لە ئەرکە (مایکروبی و ماکروبی) دەکاندا دەبیننەو.

نمونه؛ کاتیک که سیک هه ولدهدات کاریک به ئەنجام بگهیه نیت و هاوکاره که ی به شداری جیبه جیکردنی پیشه که ی له گه لدا بکات، ئەوا ناچار ده بیت زمان به کار به نیت بو ئەم چالاکیه، وهک ئەوه ی که سیک به یه کیک تر (هاوکاره که ی، کریگرته که ی، شوانه که ی،...) ده لیت: ئاده ی مه ره کان ببه قه دپالی ئەو گرده بیان له وه ریته، ده بینریت، لیره دا زمان به زوره ملی دیته ناوه وه بو به ئەنجام گه یاندنی چالاکیه ک (پیشه یه ک)، واته؛ زمان به کاره یان هه همیشه چالاکه و به رده وام سه ره رشتیکردنی کاریکی له ئەستودایه و تیدا به شداره.

لیره دا جوړیک له په یوه ندی له نیوان پیشه و زمان دهر ده که ویت، به وه ی پیشه وهک چالاکیه ک و ره هه ندیکی کومه لایه تی خوی ده نو نیت، له به رامبه ریشدا زمان کاتیک له ناو کومه لگادا سه یر ده کریت، ئەوه به روونی ده بینریت که خوی له چوارچیوه ی واتای فره هنگی و فوړمی رزگار ده کات، به وه ی ته نها گوزارشت له دهر برینی فوړمیکی دهنگی ده کات، و گوزارشت له کومه لایه تی بوونی خوی ده کات و له نیو کار و چالاکیه کومه لایه تیه کاندای خوی ده بینرته وه، پیشه ش یه کیکه له و کارو چالاکیه کومه لایه تیه نه ی که زمان رولیکی گرنگ له هه لسورانیدا ده گیریت.

زمان گریدراوی ریسا کومه لایه تیه کانه، به هه مان شیوه پیشه کانش گریدراوی ئەو ریسا کومه لایه تیه نه هه ردووکیان پیکه وه ته واوکه ری یه کترین له ناو کومه لگادا و کاریگه ری دوولایه نه یان له سه ره یه کتری روون و ئاشکرایه ^(۱).

له ئەنجامی ئەو په یوه ندیه پته و و کاریگه ره ی نیوان زمان و پیشه، بیگومان جوړیک له کارلیک و کاریگه ری له نیوانیاندای دهر ده که ویت. وهکو له پیشتردا باسکرا زمان له وه دا کاریگه ری له سه ره پیشه هه یه، که سه رجه م کار و پیشه کومه لایه تیه کان له ریگای زمانه وه دهر ده برین، هه ره به هوی زمانه وه ده توانریت که ره سه ته و ئالوگورکردنی بیروبوچوون و گواسته وه ی زانیاری نیوان خودی پیشه وه ران (به شدار بووان) به ئەنجام بگات و له م ریگایه وه پیشه کان له نه وه یه که وه بو نه وه یه کی تر ده گوازریته وه، هه روه ها پیشه که وتن و

(۱) پ.ی.د. ره حیم سورخی، چاوپیکه وتن: ۲۷/۴/۲۰۱۶.

به‌ره و پیشچوونی سهرجه‌م پیشه‌کانیش هر له‌ریگی زمانه‌وه ده‌بیت چونکه بیروکه و داهیتانه‌کانی بو ئه‌م کاره چالاک ده‌بن و سهره‌له‌ده‌ن له‌ریگی زمانه‌وه گوزارشتیان لی ده‌کریت و دینه دنیای واقع و بواری جی به‌جیکردن.

له‌لایه‌کی تره‌وه تییینی ئه‌وه ده‌کریت که پیشه له‌وه‌دا کاریگه‌ری له‌سهر زمان هه‌یه، که‌وا ده‌توانیت:

- ۱- فهره‌نگی گشتی زمان ده‌وله‌مه‌ند بکات.
 - ۲- وشه و زاروهی نوی بخاته ناو زمانه‌وه.
 - ۳- په‌یوه‌ندییه کومه‌لایه‌تییه جو‌راو‌جو‌ره‌کانی نیو پیشه جیاوازه‌کان بخاته‌روو.
 - ۴- پیگه‌ی زمانی جیاواز له پیشه‌ی جیاوازا ده‌رکه‌ویت.
 - ۵- شیوازی ئاخاوتنی جیاواز (زمانی پیشه‌یی) دینیته کایه‌وه، که له‌نیو زمانه گشتیه‌که‌دا ده‌رده‌که‌ون.
- ئه‌وه‌ی لی‌رده‌دا مه‌به‌سته و له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا جه‌ختی ده‌خریته سهر زمانی ئاخاوتنی پیشه جیاوازه‌کانه له‌نیویاندا به‌تاییه‌تی ئه‌و پیشانه‌ی ده‌که‌ونه سنوری ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه که له به‌شی سییه‌مدا ئاماژه‌یان پیده‌کریت.

(۱۰/۲) زمانی پیشه‌یی (ده‌روازه)

پیشه یه‌کیکه له‌و هۆیه کاریگه‌رانه‌ی ده‌بیته ئه‌گه‌ری په‌یدابوونی شیوازی زمانی تایبته. شتیکی ئاشکرایه له‌هر کومه‌لگایه‌کدا، پیشه و کاری جیاواز هه‌یه و تاکه‌کانی ناو ئه‌و کومه‌لگایه‌ش هه‌ریه‌که‌یان سهر به‌گروپیکی پیشه‌یی دیاریکراون، بو‌نموونه (پزیشکی، جوتیاری، ئاژه‌لداری، فیته‌ری،...) هر پیشه‌یه‌ک له‌و پیشانه‌ش خاوه‌نی ره‌فتاری زمانی و نا زمانی تایبته به‌خۆیه‌تی، (بیریقان محهمه‌د، ۲۰۱۰: ۴۳) مه‌به‌ست له‌ زمانی تایبته زمانی پیشه‌یییه و هه‌موو ئه‌و شوه و زاراوانه، شیوازی ئاخاوتن، هه‌لسوکه‌وتی زمانی، ده‌ربرینی

تایبەت لە پیشەکه دەگریتهوه، که له کۆمه‌لگایه‌ک بۆ یه‌کیکی تر و له پیشه‌یه‌ک بۆ پیشه‌یه‌کی تر ده‌گۆریت و کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر زمانی ئا‌خاوتنی پیشه‌وه‌ران (به‌شداربووانی) پیشه‌جیاوازه‌کان.

١-١٠/٢) زمانی پیشه‌یی (زاراوه):

زمانی پیشه‌یی به (Jargon) ده‌ناسریت. ئەم زاراوه‌یه له‌زمانی فه‌ره‌نسییه‌وه وه‌رگیراوه، یه‌که‌مجار له سه‌ده‌ی سێزده‌دا له چاپه‌مه‌نیه‌کان به واتای (نادیار) یاخود (لێل) به‌کارهات، که ئیستا له زمانی ئینگلیزیدا به‌واتای زمانی (ته‌موژاوی، نادیار و تایبەت) له‌بواریکدا به‌کار دیت.

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی شانزده‌دا زاراوه‌ی (کانت – cant) سه‌ریه‌ل‌دا بۆ زمانی پیشه‌یی که به واتای شیوازی ئا‌خاوتنی قه‌ره‌جه‌کان به‌کارده‌هات. به‌رامبه‌ر ئەم زاراوانه‌ په‌یفی (ئارگوت – argot) له بواری زمانی پیشه‌یی به‌کارده‌هات. لێره‌دا ئەوه ده‌بینریت که تیکه‌لییه‌ک هه‌بوو له به‌کاره‌ینانی زاراوه‌کاندا، ئەمه له کاتیکدا هه‌موویان بۆ مه‌به‌ستی (لێلی له‌زماندا) به‌کارده‌هاتن.

دواتر زاراوه‌ی (زمانی لاوه‌کی) به‌رامبه‌ر به‌دیالیکتی کۆمه‌لایه‌تی پیشه‌یی (زمانی پیشه‌یی) په‌یدا‌بوو، هه‌موو زاراوه‌کانی تری له‌خۆ ده‌گرت. (بیریقان محهمه‌د، ٢٠١٠: ٤٤).

٢-١٠/٢) زمانی پیشه‌یی (پیناسه و تیروانین):

زمانی پیشه‌یی چه‌ندین پیناسه‌ی جیاواز و جو‌راوجۆری بۆ کراوه که مه‌به‌ست له هه‌موویان ناساندنی ئەو زمانه‌یه که گروپیکی پیشه‌یی له‌نیوخۆیاندا ئا‌خاوتنی پیده‌که‌ن. لێره‌دا هه‌ندیکیان ده‌خرینه‌روو ؛ (ئادریان ئەکمجیان و ئەوانی تر، ١٣٧٣: ٢٢٩) له‌م باره‌یه‌وه ده‌لێن: هه‌ر پیشه‌یه‌کی تایبەتی و دیار زاراوه‌ی تایبەت به‌خۆی هه‌یه، که پێویستییه‌کانی پیشه‌که‌ی پێ

جىبه جىدەكرىت، بەم زاراۋە و شىۋە ئاخاوتتە دەوترىت (زمانى پىشەيى)، زۆر جار زمانى پىشەيى بە دىيالىكتى پىشەيى دەناسرىت و بەۋە پىناسە دەكرىت، ھەر پىشەيەك خاۋەنى شىۋازى ئاخاوتتى خۆيەتى، بەھۆيەۋە لەگەل ئاخاوتتى پىشەكانى تر جىادەكرىتەۋە بۆنمۇنە ؛ پىشەكانى پزىشكى، ئەندازىيى، فېتەرى، زىرېنگىرى، جوتىيىرى... و ئاژەلدارى ھەرىكەيان كۆمەلېك وشە و زاراۋە بەكاردەھىننەن كە تايىبەتە بە ئاخاوتتى خۆيانەۋە. (سەلام ناوخۇش، ۲۰۰۹: ۷۱). واتە دەكرىت بوترىت ؛ ھەموو ئەو تايىبەتمەندىيە زمانىيانە دەگرىتەۋە كە لەلايەن خاۋەن پىشە جىاۋازەكانەۋە بەكاردەھىنرىت و لەرېگايانەۋە پەيوەندى نىۋان ھەموو ئەو كەسانە دەبەستىرىت كە خاۋەن ئەو پىشەيەن (عەبدولمەناف پەمەزان، ۲۰۱۱: ۲۶).

بەشىۋەيەكى گىشتى زمانى پىشەيى ھەموو ئەو وشە و زاراۋانە^(۱) دەگرىتەخۇ، كە تايىبەتن بە بۋارىكى پىشەيى يان پىسپۇرىيەكى دىيارىكراۋ، سەرەپراي ئەمەش شىۋازى قسەكردن و پەيوەندى زمانى تايىبەت بە پىشەكان دەگرىتەۋە.

۳-۱۰/۲) زمانى پىشەيى (بەكارھىنان، رۆلى كۆمەلايەتى)

سەرەپراي ئەۋەى زمانى پىشەيى پىشاندەرى گروپپىكى پىشەيى دىيارىكراۋە. بەھەمان شىۋە بۇ چەندىن مەبەستى تىرى كۆمەلايەتى بەكاردەھىنرىت و رۆلى كۆمەلايەتى جۇراۋجۇر دەبىنىت، كاتىك لەلايەن ئاخىۋەرەنەۋە بەكاردەھىنرىت، جا ئەو رۆل پىبەخشىنە مەبەستدار و ئامانجدارىت، ياخۇد بەبى ئاگايى ئاخىۋەر بىتەكايەۋە، ھەرشىتىكى دروستە. بەكارھىنانەكان و ئەو رۆلە كۆمەلايەتتىيانەى زمانى پىشەيى دەبىنىت زىاتر لەمانەى خوارەۋەدا دەردەكەون:

۱- زۆر جار دەكرىت زمانى پىشەيى ۋەكو زمانىكى تەمومژاۋى بەكاربىت لەلايەن ئاخىۋەرەنەۋە شاردنەۋەى بابەتىك لە كەسانى تر بە مەبەستىكى دىيارىكراۋ. نمۇنەى ئەمە

(۱) واتاى ئەم وشە و زاراۋانە بۇ خەلكانى تر (ئەندامانى گروپپى پىشەيى جىاۋاز ياخۇد پىسپۇرى دور لەمان) زۆر جار پوون و ئاشكرانىن و كەسانى تر لە زمانى ئاخاوتتىيان تىنەگەن.

زیاتر له زمانی پزیشکهکاندا دهبیریت. زورجار پزیشکهکان له نیو خویاندا (کارمندانى تهنروستی) به زمانی پیشهیی دهوین، بهتایبهتی کاتیک باسی بابهتیکی پزیشکی دهکن یاخود دهربارهی نهخوشییهکی ترسناکی نهخوشیک دهوین، تاكو نهخوشهکه و کهس و کارهکهی تینهگه.

۲- دهکری وشه و زاراهکانی زمانی پیشهیی بهکاربهینرین بو سوککردن و جوانکردنی زمانی ئاخوتن، یاخود لهبری ئه و وشه و زاراوانه بهکاربهینرین که تا رادهیهک واتایهکی تابو^(۱) دهبخشن یان واتایهکی ناخوش و ترسناکیان ههیه. بونموونه له بری وشهیی (مردن) وشهکانی (ئهمری خوی کرد، ئەمانهتهکهی تهسلیم کرد، گیانی سپارد، چۆوه بهر دلوقانی خودای گوره) یاخود له بری وشهیی (سهقهت، نوقستان) دهستهواژهی (خاوهن پیداویستی تایبهت) بهکاردیت.

۳- بهکارهینان و زانیی وشه و زاراهکانی ههر زمانیکی پیشهیی لهلایهن ئاخیهوهوه نیشانهی ئەندامبوونییهتی لهو گروهه پیشهیییه. بهمهش پیشهوهرانی (بهشداربووانی) ههر پیشهیهک بههوی؛ شیوازی ئاخوتنی تایبهت، وشه و زاراوهی تایبهت و زورجار جل و بهرگی تایبهت، ههست به یهکگرتن و هاوسوزییهک بو کومهلیهکی زمانی دیاریکراو دهکن. (هدسن، ۱۹۸۷: ۴۸۲).

۴- گرنگترین کار که له جوراوجوری زماندا بهدی دهکریت ئه و وشه و زاراوانه که له پیشه جیاوازهکاندا بهکاردیت دهبیتتههوی دهولهمهندرکردنی زمان لهپرووی وشه و زاراوهوه.

(^۱) **تابو:** بریتییبه له قهدهغهکردن یان دورکهوتنهوه له ههر کومهلگایهکدا لهو بیروبوچوون و رهفتاره زمانی و نا زمانییانهی، که بینههوی زهرهه گهیاندن به ئەندامانی ئه و کومهلگایه و ئەندامانی دهخاته دوودلی و پاراییهوه، یان ئەندامانی توشی خهم و دلتهنگی و شهرم لهخوکردن دهکات، واته؛ ئه و دهرپراوه زمانییانه دهگریتهوه که لهپرووی کومهلایهتی و کهلتورییهوه دهربرینیان به شیوهیهکی راستهوخو شیوانییبه و پیتیان دهوتریت تابو(taboo). (شاخهوان، ۲۰۱۳: ۱۳۱).

۱۱/۲) جۆرهكانى پيشه و بنه‌ماي پۆلىنكرديان

زۆربه‌ي تاكه‌كانى كۆمه‌لگا رۆژانه خەرىكى ئەنجامدانى پيشه‌يه‌كى ديارىكراون ياخود به‌دواي كار و پيشه‌يه‌كى گونجاودا ده‌گەرین بۆ په‌يداكردى بژيوى ژيانيان، به‌شيوه‌يه‌كى گشتى كۆمه‌لگاكانيش له‌ هه‌ولئى ئەوه‌دان، زۆربه‌ي ئەندامه‌كانيان خاوه‌ن پيشه‌يىت و بئى كارنەيىت. كه‌واته‌هەر كۆمه‌لگايه‌كى سه‌يرى بكه‌يت چه‌ندىن پيشه‌يى جياواز و جۆراوجۆرى تيدا ده‌بينىته‌وه به‌پي پيويستى كۆمه‌لگاكان و جياوازي توانا و پسپۆرى تاكه‌كان.

ئەوه‌ي جىگاي سه‌رنجه ئەم پيشه‌يى جياوازانه چه‌ندىن پۆلىن و دابه‌شكردى جۆراوجۆرى بۆكاروه له‌لايه‌ن شاره‌زايانه‌وه^(۱)، به‌لام به‌شيوه‌يه‌كى گشتى زۆرىك له‌ تويژينه‌وه‌كان پيشه‌كانيان دابه‌شى سه‌ر دووبه‌شى سه‌ره‌كى كردووه، كه‌ ئەوانيش (پيشه‌ فه‌رمييه‌كان) و (پيشه‌ نافه‌رمييه‌كان - ئازاده‌كان) ن.

(^۱) يه‌كه‌مىن توماركردى جۆرى پيشه‌كان له‌ولاته يه‌كگرتووه‌كانى ئەمريكا، له‌ سالى (۱۸۲۰) دا ئەنجامدراوه، كاتىك زانياريان كۆكردۆته‌وه ده‌رباره‌ي ئەندامانى خيزان بۆ ئەوانه‌ي كۆيله‌ن و ئەو كه‌سانه‌ي له‌ كه‌رتەكانى كشتوكال و بازارگاني و پيشه‌سازى. له‌ ولاتانى عه‌ره‌بىش له‌ پۆلىنى پيشه‌كاندا پينج ئاستيان ديارىكردووه.

- ۱- كاره‌ سنوورداره‌كان: ئەو كارانه‌ ده‌گريته‌وه كه‌ شاره‌زاييه‌كى سنوورداريان پيويسته‌ وه‌ك، كارى كشتوكالى.
- ۲- كارى ده‌ست ره‌نگيى: ئەو كارانه‌ ده‌گريته‌وه، كه‌ پيويستيان به‌ كۆمه‌ليك شاره‌زايى و راهينان هه‌يه‌ وه‌ك، كارى نه‌خش و نيگاركيشان.
- ۳- كريكاره‌ پيشه‌يه‌كان: ئەمجۆره‌ پيشانه‌ پيويستيان به‌ هه‌بوونى شاره‌زايى پيشه‌يى هه‌يه‌ وه‌ك، ميكانيكى ئۆتۆمبيل (فيته‌ر).
- ۴- هونه‌رييه‌كان: پيويستى به‌ شاره‌زايى و زانبارى زانستى و هونه‌رى و كارگيى هه‌يه‌، وه‌ك: ئەندازيارى.
- ۵- پسپۆرييه‌كان: ئەم پيشانه‌ پيويستى به‌ توانايه‌كى به‌رز له‌ شاره‌زايى زانستى، هونه‌رى، سه‌ركرده‌يى هه‌يه‌، وه‌ك: پزىشكى. (رزگار په‌سول، ۲۰۱۵: ۱۹).

له‌ هه‌ندى سه‌رچاوه‌ي تريشدا به‌ پي پيشه‌كان چينه‌كانيان پۆلىن كردووه بۆ سى تويژى جياواز وه‌كو:-

- ۱- چيني ناوه‌ندى كۆن: كه‌ بريتين له‌ خاوه‌ن سه‌رمايه‌ بچووكه‌كان، خاوه‌نى فرۆشگا ناوچه‌يه‌يه‌كان،... و جوتياره‌ بچووكه‌كان.
- ۲- چيني ناوه‌ندى سه‌روو: له‌ بنه‌رتدا له‌و كه‌سانه‌ پيكدىت، كه‌ خاوه‌نى پيشه‌كانى به‌رپوه‌به‌رايه‌تى و پسپۆرين.
- ۳- چيني ناوه‌ندى خواروو: ئەو گروهه‌ پيشه‌يه‌يه‌كان ده‌گريته‌وه، كه‌ خاوه‌نى پيگه‌ و پايه‌ي گونجاوترن، وه‌كو ئەو تاكانه‌ي خاوه‌ن كاريكى كارگيى، فه‌رمانبه‌ره‌ بچووكه‌كان... و مامۆستاكان. (محه‌مه‌د شوانى، ۲۰۱۲: ۳۷).

۱۱/۲-۱) پۆلینکردنى پيشهكان له پوانگه‌ى ئەم ليكۆلینه‌وه‌يه‌وه:

له‌م ليكۆلینه‌وه‌يه‌وه‌دا جه‌خت ده‌خريته‌ سه‌ر دابه‌شكردن و پۆلكردنى پيشه‌كان، به‌پيى ژينگه‌كه‌يان له‌ كۆمه‌لگادا، له‌ كۆمه‌لگاي كوردیدا ژينگه‌ى پيشه‌كان خويان له‌ پيشه‌كاني (كۆمه‌لگاي شارنشين) و (كۆمه‌لگاي دینشین) دا ده‌بيننه‌وه. كه‌ له‌ خواره‌وه‌ به‌شيوه‌يه‌كي ريك و پوخت ده‌ركه‌وته و سيماكاني ژياني تاكه‌كاني هه‌ردوو كۆمه‌لگاكه‌ ده‌خريته‌پروو، باسى فه‌ره‌نگي زمانيان ده‌كریت و دواتريش پۆليني پيشه‌كان ده‌كریت به‌شيوه‌يه‌كي گشتي ئه‌و پيشانه‌ ده‌ستنيشان ده‌كریت كه‌ له‌ زماني ئاخاوتنيان ده‌كۆلریته‌وه.

۱۱/۲-۲) پۆلینکردنى پيشه‌كان:

له‌م ليكۆلینه‌وه‌يه‌وه‌دا جه‌خت ده‌خريته‌ سه‌ر پۆلینکردنى پيشه‌كان به‌ گۆيره‌ى گروهى پيشه‌يه‌كاني (دینشین) و (شارنشين) كه‌ بریتين له:

۱- گروهى پيشه‌يه‌كاني دینشین:

پيشه‌ى ديهاته‌كان پيشه‌ى نا فه‌رمى و ئازادن، كه‌ زياتر خويان له‌ پيشه‌كاني (ئاژه‌لداری، كشتوكالكردن) دا ده‌بيننه‌وه، جگه‌ له‌ پيشه‌ لاوه‌كيبه‌كاني وه‌ك: راوشكار، پيشه‌ ده‌ستيه‌كاني (رستن و چنين و دروستكردنى به‌ر و جاجم، دروستكردنى كه‌ل و پهل و ئامرازه‌كاني ناومال)، ده‌كریت ئاماژه‌ به‌وه‌ش بدریت كه‌ ئیستا هه‌ندى له‌ پيشه‌كاني شار گوازراوه‌ته‌وه‌ بۆ ناو ديهاته‌كان، وه‌كو پيويستيه‌كي رۆژگارى ئه‌مرو له‌وانه: سه‌رتاش و پزیشك... و مامۆستا.

۲- گروهى پيشه‌يه‌كاني شارنشين:

به‌هه‌مان شيوه‌ له‌ شاريشدا چه‌ند گروهى پيشه‌يه‌ى ده‌بينرين كه‌ گرنگترينيان ئه‌مانه‌ن:

أ- گروهى پيشه‌ فه‌رميه‌كان:

ئهم گروهى پيشه‌ فه‌رميه‌كان سه‌رجه‌م فه‌رمانبه‌ران و مووچه‌خۆراني ميرى ده‌گریته‌وه، كه‌ ده‌توانرئ به‌پيى وه‌زاره‌ت و فه‌رمانگه‌كان پۆلين بكرين وه‌ك: وه‌زاره‌تى په‌روه‌رده، ته‌ندروستى،

شارهوانی... پیشمه‌رگه. ئەمه وه‌کو پۆلینکردنیکی سهره‌کی له‌ناو ئەم پۆلینه‌شدا ده‌کری پۆلینتیکی لاوه‌کی و تایبه‌تی بکری، به‌پیی بروانامه و ناونیشانی پیشه‌که‌یان، وه‌ک: ئەندازیار، مامۆستا، پۆلیس، شوفیر... و پزیشک.

ب-گروپی پیشه‌ئازاده‌کان:

ئەم گروپانه سهرجه‌م پیشه‌ئازاده‌کان ده‌گرته‌وه، که مووچه‌خۆری میری نین و کاری ئازاد ده‌که‌ن، وه‌ک: بازرگان، دوکاندار، ئاسنگه‌ر، سهرتاش، زی‌پینگر، به‌رگدروو... و فیه‌ر. (عه‌بدوللا حوسین، ۲۰۱۵: ۱۶۳).

۱۱/۲-۳) سیماکانی ژیان و زمانی تاکی دینشین و شارنشین (خستنه‌پوو، جیاوازی)

۱- ژیانێ رۆژانه‌ی هه‌ر تاکیکی کۆمه‌لگای دینشین، هاوشیوه‌ی تاکه‌کانی تره. به‌شیوه‌یه‌کی گشتی هاوپیشه و هاوبیر و هاوپه‌فتار و... هاوجۆرن. ئەمه‌ش بۆ ئەوه ده‌گه‌رپته‌وه که تاکه‌کان ژینگه‌ی په‌روه‌رده‌بوونیان سنووردار و هاویه‌که و به‌زۆری هه‌موویان به‌یه‌ک پیشه‌ی دیاریکراو خه‌ریکن و به‌زۆری به‌یه‌که‌وه‌ن، به‌لام ژیانێ رۆژانه‌ی تاکه‌کانی کۆمه‌لگای شارنشین پیچه‌وانه‌یه‌ه و زۆر که‌م هاوشیوه‌ی یه‌کترن، چونکه ژماره‌ی پیشه‌ جۆراوجۆره‌کان زۆره. ته‌نانه‌ت له‌ناو یه‌ک گروپی هاوپیشه‌ی، وه‌ک فه‌رمانبه‌ران، مامۆستایان، زی‌پینگران... به‌رپژه‌یه‌کی که‌متر له‌ تاکه‌کانی دینشین هاوبیری و هاوپه‌فتاری و هاوپیشه‌ییان تیدا ده‌بینریت.

۲- خه‌لکی دیهاته‌کان به‌ زۆری به‌ کار و پیشه‌ی کشتوکال‌کردن یان ئازهداری، یاخود هه‌ردووکیانه‌وه خه‌ریکن، په‌نگه هه‌ندێ جاریش به‌هه‌ندێ پیشه‌ی کاری ده‌ستی و دروستکردنی جاجم و به‌ ته‌ون و رستن و چنن بۆ ئافره‌تان و کلاشی دروستکردن و نالچی و ئەمجۆره کارانه بۆ پیاوان خه‌ریکن. بۆیه سامانی زمانیان له وشه و چه‌مک و ده‌ربڕینه‌کان که‌متر له‌م ته‌وه‌رانه ده‌رده‌چیت. ته‌ناه‌ت زۆربه‌ی وشه و زاراوه‌کانیش په‌سه‌ن

و پەتى و دىرىنن و مۆركى كولتورى كوردەوارىيان پىئوھ دياره^(۱). (عەبدوللا حوسىن، ۲۰۱۵: ۱۶۰) بەلام ھەرچى خەلكى شارەكانن بە چەندىن پىشەى جياواز و جوراوجوره خەرىكن، بەھوى جەنجالى و پىداوىستى زورى خەلكى چەندىن پىشە و پىسپورى لە شارەكاندا پەيدا بووھ و بەردەوامىش لە گوران و پىشكەوتن و زىادبووندان^(۲). بۆيە دەبىنرىت سامانى زمانى تاكەكانى شارنشىن لە وشە و زاراوھ و دەرپرېنەكاندا لە چەندىن بوار و تەوھرى جوراوجوردا خوى دەبىنرىت، جگە لە وشە فەرھەنگىيە گشتىيەكانى رۆژانە چەندىن وشە و زاراوھى تايبەتى پىشەكانى ترىش دەزانن بەھوى پىويست بوونيان بە يەكتى. تەنانەت تىبىنى ئەوھش دەكرىت، كە زورىك لە وشە و زاراوھكانيان بىگانەن و كەمتر مۆركى رەسەنايەتى كولتورى كوردىيان پىئوھديارە.

۳- بەھوى ئەوھى تاكەكانى دىنشىن بەھەردوو رەگەزەوھ، لەگەل كازىوھى بەيانىدا رپو و لەكاركردن دەكەن و خەرىكى ئىشى كشتوكال، ئاژەلدارى، بىزىھوانى، مەشكەژەنىن... و دۆشىن. بەزورى رۆژانە بە تەنيان و لەشويىنىكدا خەرىكى كاركردن. واتە ؛ رادەى تىكەلبوونى لەگەل خەلكىدا سنووردارە و كەمتر قسەدەكات و قسە دەبىستىت. بەشئوھىيەكى گشتى سامانى زمانىيان سنووردار دەبىت، لەرپووى وشە فەرھەنگىيەكان ، بەلام ھەرچى تاكەكانى شارنشىنە رۆژانە كە دەچنە سەر ئىشەكانيان و بە خويست و خۆنەويستەنە جورە تىكەلاوييەكى زور و بەردەوامىيان لەگەل دەوروبەرەكەياندا ھەيە. چونكە ھەرتاكىك بە ناچارى و رىژەى جياواز، بە بەردەوامى پىويستى بە زوربەى تاكەكانى گروپە پىشەيەكانى ترە. بۆنموونە، ھەر تاكىك ھامووشوى بازار، شويىنى پىشەسازى، شويىنى تەندروستى،

(۱) ئىستا بەھوى شوپشى تەكەلۇژيا و پىشكەوتنەوھ زوربەى ئامىر و كەرەستەكانى ئەم پىشانەش گورانىيان بەسەرداھاتووھ بەمەش وشە و زاراوھكانى ئەمانىش وشەى بىگانەى تىكەوتووھ و تارادەيك لە وشە و زاراوھى رەسەنى كوردى دووركەوتووھتەوھ.

(۲) دەبىنرىت پىشتر لە شارەكاندا ئەو پىشە و پىسپورىيانەى ھەبوون زياتر گشتگىربوون، بەلام ئىستا پىشە و پىسپورىيەكان تادىت وردتر و زياتر دەبن. بۆ نمونە پىشتر پزىشك، پزىشكى ھەموو نەخوشىيەك بوو، بەلام ئىستا پىسپورى ورد لە پزىشكىدا سەرىھەلداوھ، بۆ نمونە ھەر لە پزىشكى چاودا چەندىن تايبەتمەندى پىسپورى ھەيە، وەك: پىسپورى (تورى چا، گلېنە، ئاوى سې... و ئاوى رەش)

فیرگه... و پهرستگاگان دهکات^(۱). ئەمەش تاکهکانی شارنشین به‌رێژهی جیاواز ناچار دهکات، که برێکی پیویست و گونجاو له فرههنگی زاراوهی هه‌موو گروپه‌کانی تر بزائن. به‌مه‌ش سامانی زمانییان ده‌وله‌مه‌ند ده‌بیت له‌رووی فرههنگ و زاراوه‌وه (مفردات - Vocabulary). (عه‌بدو‌ل‌لا حوسین، ۲۰۱۵: ۱۶۵)

(۱) پیویسته ئاماژه به‌وه بدریت که ئەم هاموشو‌کردنه له‌لایه‌ن تاکه‌کانی دینشینیش ده‌بیت، به‌لام به‌رێژه‌یه‌کی زۆر که‌متر له‌ چاو تاکی شارنشین، که هه‌ر ئەمەش واده‌کات سامانی زمانی هه‌ژار‌بیت.

بهشی سییه م

زمانی ئاخاوتنی هندی پیشه ی جیاواز

سەرھتا:

یەکیک لەو ڕەھەندانە ی مەبەستە لەم لیکۆلینەو دەیه دا بخریتەروو (پیشە) یە، پیشە وەک پروسە یەکی کۆمەلایەتی خۆی لەم چوارچۆیەدا دەبینیتەو و شە و دەربراوێ زما نییە جۆراو جۆرەکانی لەناو پروسە ی ئاخاوتندا ڕەنگرێژ دەبیت.

ئاشکرایە، هەر پیشە یەک فەرھەنگ و وشە و زاراوێ و دەربراوێ تایبەت بەخۆی هە یە و شیوازی ئاخاوتنی جیاوازی تیدا دەر دەکەوێت، لەچوارچۆیە ڕەگەز و پێوەرە کۆمەلایەتیەکانی ئاخاوتندا ڕەنگەداتەو.

ئەگەر سەیری پیکھاتە ی کۆمەلایەتی ژیا نی کۆمەلگای کوردی بکریت، تیبینی ئەو دەکریت، دابەشی دوو پیکھاتە ی جیاوازی (دینشین و شارنشین) دەبیت. لە هەریەک لەم پیکھاتانەدا کۆمەلێک پیشە ی جیاواز و جۆراو جۆری تیدا بە دیدەکریت، لەوانە: (کشتوکالی (جوتیاری)، ئازەلدا ری، پیشە سازی، بازرگانی، پزیشکی، کورەچی، کورتاندروو، زیڕینگری... و فیتەری).

لەم بەشەدا هەول دەدریت زما نی ئاخاوتنی ئەو پیشە دیاریکراوانە^(۱) لە هەردوو کۆمەلگای (دینشین و شارنشین) دا بخریتەروو. هەروەها شیکردنەو ی زانستییان لەچوارچۆیە زما نەوانی کۆمەلایەتیەدا بو بکریت، بەو ی هەر پیشە یەک لەو پیشانە سەرھتا بە چەند دیرێک بناسیتدریت، دواتر چەند نمونە یەکی زما نی ئاخاوتنی وەر دەگیریت و بەپێی سی تەو هری جیاواز شیدەکریتەو، کە ئەوانیش بریتین لەمانە ی خوارەو:

۱- تەو هری یەکەم: بریتی یە لە فەرھەنگی زما نی ئاخاوتنی پیشەکان، لێرەدا لەناو نمونە ی ئاخاوتنەکاندا، فەرھەنگی وشە و زاراوێکانی پیشەکان وەر دەگیریت و ئاماژە بەلایەنی (کوردی بوون و کوردی نەبوونیان)، (پەسەنی و نارەسەنیان) دەکریت.

(۱) پیشە وەرگیراوەکانی لیکۆلینەو وەک ئەمانەن:

أ- پیشەکانی دینشین: (کشتوکالی (جوتیاری)، ئازەلدا ری).

ب- پیشەکانی شارنشین: (پزیشکی، فیتەری).

۲- تهوهري دووهم: لهړوانگه‌ی شپوازه‌کانی ئاخاوتن شیده‌کریته‌وه که بریتین له‌و شپوازانه‌ی له‌م پیشانه‌دا دهرده‌کون، ئه‌وانیش زیاتر ئه‌مانه‌ن: (شپوازی ؛ دۆستانه، نارېسمی، پرس و را) به‌لام به‌پینی لایه‌نی دهروونی و هه‌لسوکه‌وتی قسه‌که‌ر و گوینگر، له‌ناو ئه‌م شپوازانه‌دا چه‌ندین شپوازی تری وه‌ک: (گالته‌ئامیز،... و توره‌یی و هه‌ره‌شه‌کردن)، جگه له‌م ره‌هه‌ندانه‌ی شپوازی، ره‌هه‌ندی گوتنی قه‌ده‌غه‌کراو تییاندا به‌دیده‌کریته.

۳- تهوهري سییه‌م: له‌م تهوه‌ره‌دا زمانی ئاخاوتنی پیشه‌کان له‌ روانگه‌ی پیوه‌ره کومه‌لایه‌تییه‌کانی ئاخاوتندا شیده‌کریته‌وه. ئه‌و پیوه‌رانه‌ی که له‌م پیشانه‌دا جه‌ختی ده‌خریته سهر ئه‌م پیوه‌رانه‌ن:

أ- له‌رووی چۆنیه‌تی: (قسه‌ پیبرین، ده‌نگ به‌رزکردنه‌وه).

ب- له‌رووی چه‌ندیته‌ی: (زور گوتن، که‌م گوتن).

ج- له‌رووی که‌سایه‌تی: (راستگویی، درۆکردن).

جگه له‌م پیوه‌رانه‌ش ئاماژه به‌ پیوه‌ری ئاخاوتنی (پرسیارکردن و زانیاری گه‌یاندن) ده‌کریته و نمونه‌یان لی وهرده‌گیریته.

۱/۳) پړی و شوینی لایه‌نی کاره‌کی لیکولینه‌وه‌که:

۱-۱/۳) کومه‌لگای لیکولینه‌وه‌که:

کومه‌لگای لیکولینه‌وه، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی، بریتیه له‌ کوی توخم و زانیاریه سه‌ره‌تاییه‌کان و ئه‌نجامه به‌ ده‌سته‌اتووه‌کانی، که لیکوله‌ر له‌ ریگای لیکولینه‌وه‌ی تیوری یاخود پراکتیکیدا پیی ده‌گات. کومه‌لگه‌ی ئه‌م لیکولینه‌وه‌یه هه‌روه‌ک پیشته‌ر ئاماژه‌ی بۆ کرا بریتیه له‌ چوار پیشه‌ی دیاریکراوی دینشین و شارنشین له‌ کوی گشتی پیشه‌کان له‌ کومه‌لگای کوردیدا.

۲-۱/۳) نمونە و داتای لیکۆلینه وه که:

۱-۲-۱/۳) نمونە لیکۆلینه وه که به ژماره و ئامار:

نمونە لیکۆلینه وه که بریتیه له (۸) ههشت نمونە ئاخوتنی جیاواز له چوار پیشه ی دیاریکراو له کۆی پیشه کانی کۆمه لگای کوردیدا، که له هه ر پیشه یه کدا (۲) نمونە ئاخوتنی جیاواز وه رگیراوه.

۲-۲-۱/۳) کۆکردنه وه و وه رگرتنی نمونە کانی ئاخوتن:

سه رجه م ئه و نمونانه ی که له م لیکۆلینه وه یه دا وه رگیراون سه ره تا به شیوازی تۆمارکردن (دهنگ، ته سجیل) کردنی نه ینی کۆکراونه ته وه و دواتر پرس و را به که سه کان (فۆرمانته کان) کراوه، به وه ی که ئایا ده کریت ئه و ئاخوتنه تۆمارکراوه ی به بی ئاگایی ئه وان وه رگیراوه، وه کو که ره سه ته ی لیکۆلینه وه به کاربیته؟، ئه م دوو ههنگاوه ش له پیناو دوو ئامانجا کراوه، ئه وانیش:

ههنگاوی یه که م (تۆمارکردنی نه ینی): له پیناو ئه وه ی تا ئاخیه ران به شیوازی خۆیان بدوین و ئاخوتنه که یان نه گۆرن.

ههنگاوی دووه م (پرسکردن به به شدار بووانی ئاخوتن): ئه مه ش ته نها له به ر پاراستنی ئه مانه تی زانستی و مافی ئاخیه ران بووه.

(۲/۳) پېشەکان و وەرگرتنى نمونەى ئاھاوتتېان و شېکردنەوہيان:

(۱-۲/۳) پېشەى کشتوکالکردن:

ناساندن:

مرۆف لە ئەنجامى پېويستىيەکانى ژيانيدا بە چەندىن پېشە و کارى جۇراوچۇر خەرىک دەبىت، يەكک لەو پېشانەى كە ھەر لە دىرینەوہ مرۆف ئەنجامیداوہ برىتییە لە کشتوکالکردن. دەستپیکردن و دۆزینەوہى کشتوکال لەوکاتەوہ سەریهەلداوہ، كە مرۆف وردە وردە شارەزایى جۆرەکانى بەروبووم بوو.

بەھۆى گەران و پشکىن بەدوای خۇراکدا، بىرکردنەوہ و تىرامان لە دەوروبەرى و درککردن بە پەيوەندى نىوان پووەک و دياردە سورشتىيەکان، پەيدا بوونى کشتوکالکردنى لەلایەن مرۆفەوہ لیکەوتەوہ. (شىلان رەھىم، ۲۰۰۴: ۱۸)

دەکریت بگوتريت، کشتوکالکردن لەم لیکۆلینەوہیەدا بە مانا فەرھەنگیە بەرتەسکەکەى كە چاندنى بەروبووم و کۆکردنەوہیەتى نایات، بەلکو ھەر لە کىلان و تۆکردن و پەینکردن و چىنەوہى بەرھەم و داىنکردنى پېويستىيەکانى کۆمەلگا لەم بوارەدا، ھەرۆھا سەرچەم پەيوەندییە کۆمەلایەتییەکانى نىوان پېشەوہرانى بوارى کشتوکالکردن دەگریتەخۆى. (شۇخان عەزىز، ۲۰۱۴: ۱۰۳)

کشتوکالکردن مېژووویەكى دىرىنى ھیە و بە کۆنترىن پېشە دادەنریت كە مرۆف ئەنجامى دابىت، بەپىى ئەو سەرچاوانەى لەبەردەستدان ؛ پېش (۱۱۰۰۰) یازدە ھەزارسال بوونى ھەبووہ لەلایەن ھۆزە نىشتەجىبووہکانى ئەم ناوچانە دۆزراوہتەوہ^(۱).

سەبارەت بەم پېشەىە لە کۆمەلگای کوردیدا پېشەىەكى دىرىنە و، پاشماوہى کشتوکالکردن لە (چەرمۆ) ى نزىک شارى کەرکوک دۆزراوہتەوہ، كە مېژووہکەى بۇ

(۱) (<http://www.Mawdoo3.com>)

سەردەمیکی دیرین دەگەرپیتەو. بۆیە تا ئیستاش ئەم پیشەییە بەتایبەت لەناوچە دەشتایی و دینشینەکاندا بوونی ھەییە و، بە پیشەییەکی سەرھکی و گرنگی دانیشتوانی ئەم ناوچە دادەنریت.

١-٢/٣-١) نمونەیی ئاخوتنی یەکەم:

١- تەوھری یەکەم لەپووی فەرھەنگەو:

لەم دەقە ئاخوتنەیی یەکەمدا کۆمەلێک وشە و زاراوہ بەکارھاتوو، کەتیایدا گوزارشت لەم پیشەییە دەکەن و لە پیشەکانی تر جیای دەکەنەو، سەرھنجام ھەریەک لەم وشە و زاراوانە دەچنە نیو فەرھەنگ و فەرھەنگی زمان دەولەمەند دەکەن. لە خوارەوہ گرنگترین وشە و زاراوہکان دەخریتەپوو و پەسەن و پەسەن نەبوونیان دیاریدەکریت.

<u>جۆرھەکی</u>	<u>وشە</u>
پەسەن	دەغەر
پەسەن	شینایی
پەسەن	تۆ تەماتە
پەسەن	شتر (شتل) ^(١)
پەسەن	بپک
بیانی	ئەنکۆر ^(٢)
پەسەن	دەزگر ^(٣)
پەسەن	ھەراشک (ھەلەشک)

(١) وشەکە لە بنەرەتدا لە وشەیی (شتل) ی زمانی عەرەبی ھاتوو و بەلام بە کوردی کراوہ و وشەییەکی چالاکە لەم بواری.

(٢) ئەنکۆر: ناوی جۆریکە لە تەماتە، وشەکە بیانی.

(٣) ئەم وشەییە لە بنەرەتدا لە (دەست + پەگی گرتن) پیکھاتوو و گۆرانی دەنگی بەسەرداھاتوو کە دەنگی (س) بە دەنگی (ز) گۆراوہ

بیانی (قطرة)	قهتره
پهسهن	گۆل (جوگه)
بیانی (زراعة)	زهروعات
بیانی (الإيجار)	ئيجار
بیانی (بئر)	بیر (بییری ئاو)
بیانی (طاقم)	تاخم
بیانی (الأرض)	عهرد
پهسهن	زورگ
پهسهن	دۆنم
بیانی	مهپهشه
بیانی (Inch)	ئینچ
پهسهن	گهنم
پهسهن	برشت
پهسهن	عهربه
پهسهن	یهک و سی و پینچ ^(۱)
بیانی (الفلاح)	فهللاح
بیانی	تهرهکتهر (تراکتور)
بیانی	پوتهر
پهسهن	باينجان
پهسهن	کهستهک
پهسهن	داس
پهسهن	کهلهم

(۱) واته یهک عهربه (سی و پینچ) عهربه گهنمی کردووهد.

میراج ^(۱)	رہسہن
شوان	رہسہن
چادر	رہسہن
پہرہ (پہلہ)	رہسہن
جوخین	رہسہن
خہرمان	رہسہن
گاربان	رہسہن
دہپاسہ	بیانی
قہسہر	رہسہن
خیلۆک ^(۲)	رہسہن
کارک ^(۳)	رہسہن
تہزہکوت	رہسہن
گہوارہ	رہسہن
دارک	رہسہن
سندوق	بیانی (سندوق)
دوورینہ	رہسہن
جہملۆن	بیانی
دارم	رہسہن
وینجہ	رہسہن

(۱) بہرخیکی نیڑہ لہ دایکی جیا دہکریتہوہ و دہخریتہ بن کہریک (گویدریژیک) ، واتہ؛ کہرہکہ دہبیٹہ دایکی بۆئہوہی کہ گہورہ بوو، بہ دواى کہرہکہ بکہویت، لہ ہمانکاتیشدا رانہ مہرہکہ بہ دواى ئہو دہکہویت.

(۲) زہوویہکہ سالی پیشوو تو و کرابیٹ و نہدورابیٹہوہ ئہمسال تو نہکریٹ و دہغلہکہی پارى لى شین بیٹہوہ.

(۳) تہماتہی پینہگہیشتوو.

۲- تهوهری دووهم: له پرووی شیوازی ئاخاوتنه وه

له م دهقه ئاخاوتنه دا چند شیوازیکی ئاخاوتن بهرچاو دهکه ون، لیره دا به پیی گوتنه کانی به شداربووانی ئاخاوتنه که (قسه کهر، گوینگر) شیوازهکان دیاریده کریت.

بؤ نمونه له گوتنی ؛

- ئا: که دهلن: مام (....) ئ...، دهغر، کوره، شینایی، یه عنی فهرقی هه یه له پیش

نه ورؤزی لیبده ی ؟ له وه لامدا

- ئا: ۲؛ دهلن: ئاری وه للاحی، دانی سبهینی له گه ل دانی ئیواری فهرقی هه یه، وه للاح

وه للاح

له م گوتنه ی نیوان (ئا ۱ و ئا ۲) دا، شیوازی ئاخاوتنی (نافه رمی و پرس و پا) به دیده کریت، چونکه قسه کهری یه که م به (کوره) بانگی قسه کهری دووهم دهکات، که ئه مه ش شیوازیکی نافه رمییه، له هه مان کاتدا له ریگی ئاراسته کردنی پرسیار بؤ قسه کهری دووهم جوریک له شیوازی (پرس و پا) ی تیدا به دی ده کریت.

له گوتنیکی تر دا:

- ئا: (.....) زه رعایه که ی ؟

- ئا: گیان ؟

له م جووته گوتنه ی سه ره وه دا شیوازیکی تری ئاخاوتنی تیدا ده رده که ویت، که شیوازی (دۆستانه) یه، ههروهک له ده برپاوی (گیان) دا ههستی پیده کریت، چونکه به کارهینانی ئه م وشه یه له نیوان خوشه ویستان و خزم و دۆست و هاوریاندا زیاتر ده بینریت.

شیوازیکی تری ئاخاوتن له م دهقه دا ده بینریت، ئه ویش شیوازی (پرس و پا) یه. بؤ نمونه: قسه کهر پرسیار له باره ی زهویهک دهکات که دهیه وی بزانیت ئه و زهویه ی که کشتوکالی تیدا کراوه (ئیحاره یان نیوه ییه) ههروهک ده لیت:

- ئا: ئیحاره یان ئه وه یه..... ؟

- ئا: ۲: نە..... بە نیوہییہ.

لہم گوتنہدا ئاخاوتنہکہ بہ شیوہی پرسیار و ولام (پرس و را) بہ ریوہچووہ.
ہر لہ چوارچیوہی ئہم دہقہ ئاخاوتنہدا گوتنیکی تر بہرچاو دہکەویت، کہ تئیدا
شیوازی ئاخاوتنی گالتہ ئامیزی پیوہ دیارہ، ئہویش بریتیہ لہ گوتنی:

- ئا: ۱: ئہری، مہلا ریوار چ دہکا لہ زراعہی ؟ دایم ئہوہندہ کتابہی پیہ.

- ئا: ۲: ئہوہ دہیہوی یەک فہلالحی نہہیلئ، لہ تووہ پییدا ہاتیہ، دہستی بہ ہمووی
کردیہ.....

لیژہدا قسہکەری دووہم لہ ولامی پرسیار قسہکەری یەکہمدہ بہ شیوہیہکی
گالتہ ئامیز ولامہکەہی داوہتہوہ، دہرکەوتنی گوتنہ گالتہ ئامیزیہکەش لہوہدایہ، کہ بوۋتہ
جیی پیکہنینی بەشداربووانی ئاخاوتنہکہ.

ہہندیجار دہکریت لہ ئاخاوتنی پیشوہرانی کشتوکالی شیوازی جیاوازی تری وەکو
شیوازی ہہرہشہکردن (تورہیی) و گوتنی قہدەغہکراو بیئریت.
بوۋ نمونہ، لہ گوتنی:

- کورہ حەددی چییہ ؟ ئہوہ قہراری نوہتہ، فیل ناتانی لییان بستینیتہوہ.

لہم گوتنہدا قسہکەری پینجہم بہ شیوہیہکی ہہرہشہ ئامیز و توند ولامی قسہکەری
پیشوو دہداتہوہ، بہووی تہمەن و بوونی زانیاری لہسەر ئہو بابہتہ.

ہہروہا قسہکەری پینجہم گوتنیکی تر دہردہبریت، کہ لہ کوۋمہلگادا بہ ناپہسەند و
قہدەغہکراو لہ قہلہم دہدریت بوۋ نمونہ، دہلئت:..... چووینہ ناو دہغری، لہسەر ناوانئ
سورابوو، داکئ ئہو گوندہی گابوو، بەس ئہو دہغری منئ نہکوتابوو، ئہگہنا ئہوی دی
تہخت کردبوو.

لہم گوتنہدا دہربراوی (داکی ئہو گوندہی گابوو) دہربرینیکی قہدەغہکراوہ لہ
کوۋمہلگای کوردیدا دہچیتہ جوۋری (تابوۋ سیکسی).

۳- له روانگه ی پښوره کومه لایه تیبه کانی ئاخاوتنه وه

به گشتی له ئاخاوتنی نیوان به شداربووانی ئەم دهقه ئاخاوتنه دا، چهند پښوره یکی کومه لایه تی ئاخاوتن ده بښرین، لیره دا گرنگترین و دیارترین ئەو پښوره انه به پښی جوړی گوته کان دیاری ده کرین و روون ده کرینه وه، بۆ نمونه:

- ئا: یه عنی، یه ک و سی و پښجی کرد ؟

- ئا: کوره وه لالا زیاتر، بچ له وهی خه سار..... (ته واونه کردنی قسه که ی)

- ئا: (.....) لایلونت دانه خسته وه ؟ ئەتووش ؟

لیره دا کرده ی (قسه پښیرین) وه ک پښوره یکی کومه لایه تی، له رووی شیوازه وه به دیده کریت، قسه پښیرینه کهش له وه دا درده که ویت، که قسه که ری سییه م هه لساوه به قسه برینی قسه که ری دووهم پیش ئەوه ی قسه که ی ته واوبکات، واته؛ له کاتیکدا قسه برین له کومه لگای کوردیدا شتیکی ناشرین و نه خوازاوه، به لام قسه که ری سییه م ره چاوی ئەم پښوره ی نه کردووه، ئەمهش بۆ پښگه (ته مه ن) هکه ی و هزی گرتنه دهستی سه ره داوی ئاخاوتن ده گه ریته وه.

هه ر له چوارچیوه ی بنه مای شیوازا دا پښوره یکی تر له ئاخاوتنه که دا ده بښریت، ئەویش بریتییه له (دهنگ به رزکردنه وه)، هه روه ک له گوته ی قسه که ری سییه م به رامبه ر به قسه که ری دووهم دا درده که ویت، که ده لیت:

- (.....) ما توو، له وه پتان نییه، سبه ینی بښیره، بابج به سه یاره ی ببا.

هۆکاری دهنگ به رزکردنه وه که، بۆ پښگه و خاوه ندریتی قسه که ر ده گه ریته وه له هه مان کاتا کاریگه ری ئەم دهنگ به رزکردنه وه یه له وه لامدانه وه ی قسه که ری دووهم دا به ئاشکرا ده بښریت، که ده لیت:

- ئا: ده به ین، ده به ین، سبه ینی به خۆم دیم، هه مووی ده به م له گه ریان، هه تا ئیواره

هه موویه کیشینه وه.

واته ؛ لیره دا قسه کهری دووهم له ژیر کاریگری دهنګ بهرزکردنه وه که دا، ناماده یی
خوی نیشانداوه بۆ جیبه جیکردنی داواکه یی.

له پرووی بنه مای چه ندیتیه وه له م ئاخواتنه دا ههردوو پیوه ری کومه لایه تی ئاخواتنی
(زور گوتن، که م دویی) ی تیدا به دی ده کریت، بۆ نمونه له گوتنی:

- ئاه: ئه وسار به هار تاخیر ده بی.

پیوه ری که م دویی په یروه کراوه، چونکه قسه کهری پینجه م له سه ره تای ئاخواتنه که وه
ناماده بووه، به لام تازه دیته ناو بازنه و بابه تی قسه کردن و له ئاخواتنه که دا به شداری دهکت،
هۆکاری ئه م که م دویی قسه کهر بۆ ناجیگری باری دهروونیه که ی دهگه پیته وه،
ههروه ها له گوتنی:

- ئا: ئه و گونده ی مه نییه !...، یه ک دهغر کهس نهیده گیپراوه، گاربان، مه پ، نازانم چ...
بری دهغر یه ک و چه ندی کرد ؟... وه لّلاهی وه بیلاهی وه تیللاهی، ده راسه مان ئه وساری
کری، عه رده کی (..... ئاغای که نداری) هه بوو. مه عمل گنچه که ت دیتیه ؟ مام (....) له سه
جاده ی ؟ عه رده که له پشت مه عمل گنچه که بوو، پروو له دیمه کاری، جیی بیست عه ربه جو ی
بوو، ئه وها چوار قورنesh بوو، عه رده که. شایه د به و شایه ده ی، کار مامزه کیشم پانکرده وه
به ده راسه ی له ناوی، ناو قه لوغانان، نه مدیتبوو... وه لّلاهی قه سه رمان لیکرده وه، قوونه
قه سه ر، هه زار عه ربه جو ی کرد، جیی بیست عه ربه ی بوو، یه ک و په نجای کرد.

لیره دا پیوه ری (زورگوتن) ده بینریت، چونکه قسه کهر قسه و باسه که ی
دریژکردۆته وه و ریگای به به شدار بووانی تر نه داوه، ئه مه ش لادان له ریسا و پیوه ره
کومه لایه تییه کانی ئاخواتنی لینه که ویته وه، ده بیته هوی بیزار بوونی گو یگر.

گرنگترین هۆکار که وایکردوو ئه م پیوه ره (زور گوتن) بیته کایه وه، پیگه و ویستی
گرتنه دهستی سه ره داوی ئاخواتنه.

له پرووی بنه مای که سیتیه وه پیوه ره کانی (راستگویی و درۆکردن) له ئاخواتنه که دا
به دیده کریت و ئه مانیش له م گوتنانه ی خواره وه دا ده رده که ون.

له گوتنی:

- وهلاهی، وه بیلاهی، وه تیلاهی... یهک و پهنجای کرد.

له بهرامبه ریشدا قسه کهری دووهم دهلیت:

- وهلا وایه، دهیکا.

ئه گهر سهیری ههریهک لهم گوتنانهی سه ره وه بکریت، ئه وه ده بیزیت پیوه ری (راستگویی) زور به روونی رهنگی داو ته وه، ئه مهش له ریگای به کارهینانی دهسته واژهی سویند خوارده وه راستی قسه کانی دهسه لمینی، چونکه له بنه رته دا سویند خواردن وهک ئه رکیکی زمان بو؛ باوه ربوون، راستی، جه ختکرده وه،... و هاوشیوهی ئه مانه گوزارشتی لیده کریت.

له هه مان کاتدا قسه کهری دووهم ئه م راستگویییهی قسه کهری یه که می پشت راستکردو ته وه، ئه مهش به به لگه ی سویند خواردن و جه ختکرده وه له راستی ئاخوتنه که ی. به پیچه وانیهی ئه م پیوه ره هه ندیجار له ئاخوتنه که دا پیوه ری دروکردن ده بیزیت، بو نمونه له م دوو گوتنه ی خواره وهی قسه کهری دووهم دا که دهلیت:

- ئا: ته ماته هه تا هفتی نیسان بیکه ی، له وه به ولاره بیکه ی به ری نابی.

له لایه کی تر دهلیت:

- له نه وهت و یهک گه رامه وه له (5/7) عه فتی پینج ته ماته م لیدا یه که می هینا.

لیزه دا ده کریت گومانی دروکردن له قسه کهری دووهم بکات، چونکه کاتیگ که قسه کهر قسه دهکات، ده بیته ئاگاداری ئاخوتنه کانی بیته و گوتنه کانی دژ به یهک نه وه ستنه وه، ئه گینا به زاندنی پیوه ره کومه لایه تییه کانی ئاخوتنی لیده که ویته وه و ده بیته گومان لیکردنی راستگویی قسه کانی له لایه ن گوینگه وه.

جگه له م پیوه رانه ی سه ره وه که باسکران، ده کریت ئاماژه به پیوه ره کانی پرسیارکردن و زانیاری گه یاندن بکریت، که له ئاخوتنه که دا به رچاو ده که ون، ئه مانیش له م گوتنانه ی خواره وه دا خو یان ده بیننه وه:

بۇ نمونە: لە يەككە لەو گوتتانهى پرسیاری تیدا دەردەكەویت، ئەم ئاخوتنەیه كە قسەكەر پرسیار لە بارهى جۆرى (شتلە تەماتە) وه دەكات و دەلیت:

- (.....) ئەو شترهى توو، ئەوهى ئاخیری، ئەنكۆره دەزگرهكهیه ؟

ئامانجیش لەم پرسیاره بەدەستهینانی زانیارییه، كە لە ئەنجامی وهلامی قسەكەرى دووهدا بەدیھاتووہ كە دەلیت:

ئا، هەموو دەزگره، هەمووی.

۲/۳-۱-۲) نمونەى ئاخوتنى دووہم:

۱- تەوہرى يەكەم لەپرووی فەرھەنگەوہ:

بە هەمان شیوہى نمونەى يەكەم، لەم دەقە ئاخوتنەشدا كە تاییەتە بە پیشەى كشتوكالی و كۆمەلیك وشە و زاراوہ بەكارھاتووہ گوزارشت لەم پیشەیه دەكەن و لە پیشەكانی تر جیای دەكەنەوہ، هەریەك لەم وشە و زاراوانەش دەچنە ناو فەرھەنگ و فەرھەنگی زمانى كوردی دەولەمەند دەكەن، لەخوارەوہدا ئاماژە بە گرنگترین و دیارترین ئەو وشە و زاراوانە دەكریت:

<u>جۆرەكەى</u>	<u>وشە</u>
پەسەن	ئاقار
پەسەن	وہرد
پەسەن	نۆك
پەسەن	نیسك

چەقین (۱)	رەسەن
فەریکەنۆک	رەسەن
بیستان	بیانی (بیستان)
تەرۆزی	رەسەن
بار	رەسەن
کەر	رەسەن
وراغ (ولاغ)	رەسەن
ئاخوڤ (۲)	رەسەن
چارى دەغر	رەسەن
عەمبار	بیانی
کا	رەسەن
ناریبەند (نالەبەند) (۳)	رەسەن
لیواشە (۴)	رەسەن
لموز	رەسەن
سم	رەسەن
کورتاندروو	رەسەن
کورتان	رەسەن
جوار (جوآل)	رەسەن
شوژن	رەسەن
لوڤ (۱)	رەسەن

(۱) جۆریک زەوییه، که بەردی زۆربیت.

(۲) بۆ ناژەل دروست دەکریت، ئالیکى تیدەکریت.

(۳) یەکیکە لە پیشە کۆنەکان ئیستا زۆر کەمبوو، تەنھا لە هەندى گوند و ناوچەى شاخاوى ماوه.

(۴) بۆ بەستانی دەمی ولاخ بەرزە بەکاردهات لە کاتی نالکردن.

پهسهن	قه برغه
پهسهن	پاروو (۲)
پهسهن	بنزگ
پهسهن	قه يئاغ (۳)
پهسهن	ته باره
پهسهن	سواره
پهسهن	جه نجهر
پهسهن	ده پاسه
پهسهن	شه پ شه په
پهسهن	هيستر
پهسهن	قرشه
پهسهن	گيشه كهر
پهسهن	مهرو (مه لو)
پهسهن	سه پان
پهسهن	قرشه كيش
پهسهن	گيشه
پهسهن	تيله كيش
پهسهن	جو

(۱) به شيكه له كورتان.

(۲) به شيكه له كورتان.

(۳) له دهست دهكرا، بو دوورنه به كاردهات.

۲- تەوهرى دووهم : لەپوانگەى شىۋازى ئاخاوتنەوہ

لەم نمونەى ئاخاوتنەدا شىۋازى ئاخاوتنى جياواز دەردەكەوئىت، لىرەدا بەپىي بوونى شىۋازەكان لە گوتنەكانى بەشداربوونى ئاخاوتن، جۆرەكانىيان ديارى دەكرىت.
لەم دەقە ئاخاوتنەدا شىۋازىكى ئاسايى (نافەرمى) لە ئاخاوتنەكاندا بەدى دەكرىت بەتايبەتى بە گوتنى ؛

- ئا: شەپ شەپە بە تەرەكتەرى پادەكىشرا يان بە كەرى ؟

- ئا: نە، پىشا بە هىستىرى.

لەم گوتنەدا ئەوہ بەرچاۋ دەكەوئى، كە ئاخىۋەران لەشىۋازى فەرمى و پوتىن دووركەوتنووئەتەوہ، بەوہى قسەكەرى دووهم بە وەلامى يەك وشەى (نە،...) وەلامى قسەكەرى يەكەمى داوئەتەوہ.

بەھەمان شىۋە لە گوتنى ؛

- ئا: تىلەكىش ؟

- ئا: سەپان دەيدورى، تىلەكىش ھەرەگرتەوہ، دەكاتە كىشە.

ئەوہا پووى گەنمەكەى دىختە ژورى، قونى دىختە دەرى، ئەوہا، ئەوہا، ئەوہا...
راست قەپات ئەكا. گىشەكى دەكا ئەلىرە لۆ دەركەى عەوشەى درىژ.

زىاتر ئەوہ دەردەكەوئىت كە شىۋازى ئاخاوتنى نىوان ئەم قسەكەرانە شىۋازىكى ئاسايى (نا فەرمى) يە، بەوہى چەندىن دەربىنى تايبەت بە پىشەى تىدا بەكارھاتووہ وەك ؛
(سەپان، تىلەكىش، گىشە،...) و چەندىن ھىماى نازمانى و ئاماژەكردن بە دەستى تىدا بەكارھاتووہ، ھەرۋەھا زۆر دووبارە كوردنەوہى تىدايە وەك : (ئەوہا، ئەوہا، ئەوہا...)
ئەمانەش ھەموو ئاماژە و دەرخەرى شىۋازى نافەرمى قسەكردنن لەنىوان ئەندامانى گروپىكى پىشەى.

ھەر لەچوارچىۋەى ئەم دەقە ئاخاوتنەدا، گوتنىكى تر دەبىنرىت، كە شىۋازى ئاخاوتنى

گالته ئامىزى پىۋە ديارە، ئەوئىش برىتپىيە لە گوتنى :

- گۆتى مارمان له قۆرت ههلاجى بوو، پۆژهكى چوومه كۆيه..... ئەمن و مام (....) خواعهفويان كا..... گۆتى وهللا ئەمەش ويستان لۆ بازارى بچين، توشى زهلامهكى ئەوهنده هاتين، سمير ئەوهنده گهوره، جهمه دانیهكى بهستابوو، گۆتى زهلامهكه ئەوهندهبوو، ئەو قهزەمانه. (....) ی چاوی بهو زهلامه ی كهت، يهك شيرى لیبهردا.....

لێردها قسهكهرى سييه م ئەم سهرگوزه شتهيه دهگيرتتهوه، تهنه مهبهستى خوشى و پيکه نينه، ئامانجهكەشى پيكاوه بهوهى ههموو بهشداربووانى ئاخاوتن پيکهکن، قسهكهركهسيكى قسهخوشه و شيوانىكى تايهتیه ههيه له گيرانهوهى بابته گالته ئاميزهكان. ههر له م گوتنه دا ئەوه بهدى دهكریت كه جوریک له دهربراوهى قهدهغهكراوى تیدایه ئەويش زیاتر له وشهكانى (شير، قهزەم) دا دهردهكهويت، بهكارهيتانى ئەم وشه و دهربراوانه له كومهلگای كوردیدا تاراددهیهك به دهربراوى قهدهغهكراو سهير دهكریت له پرووى كومهلايه تیهوه، له بړى وشه ی (قهزەم) وشه ی (كورتەبالا) بهكارديت له ئاخاوتنه فهرميهكاندا.

۳- تهوهرى سييه م : له روانگه ی پيوهره كومهلايه تيهكانى ئاخاوتنهوه:

له ئاخاوتنى نيوان ئاخيوهراندا له م نمونهى دهقه ئاخاوتنه دا، بهشيوهيهكى گشتى چهند پيوهرىكى كومهلايه تى ئاخاوتن (پهچاوكردن، پهچاونهكردن) بهديهكريت. له م تهوهردها ههولدهدریت، ئەو گوتنانه ديارى بكریت، كه گرنگترين و ديارترين ئەو پيوهرانهى تيدا دهركهوتوو و پوونكردنهوهى پيوهستيان له بارهى بخريتتهوو.

سهرهتا ئەگەر له پيوهرى قسه پيپرینهوه له پرووى بنه ماى شيوان (چونيه تى) يهوه سهيرى دهقه ئاخاوتنهكه بكریت، ئەم پيوهره له چهند شوين و گوتنيكا بهديهكريت : بۆ نمونه له گوتنى،

- ئا: ۱: ناولهپهکه بری کووبوو؟ شتک بوو ئهوا له دهستی ههردهکیشا، لهو پهنجهی ههردهکیشا، ئهوهندهی ئاسن بوو، ناوی قوربوو، لهگه شوژنی ئهوا لیدهدا نییه ...؟

- ئا: ۲: ئهوا شوژنی پار پیوه دهنا... ئهوجه سه پشتی کهری، کورتان ئهوا دوو شتی ههیه، خر.

لهم گوتهدا قسهکهری دووهم ههساوه به قسه پیپرینی قسهکهری یهکه م و تهواکردنی بابهتهکه. ئهمش بهو هویهوهیه، که قسهکهری دووهم به تهمن له قسهکهری یهکه م گورهتره و پیی وایه زانیاری زیاتره، ههچهنده لهرووی دهسلات و ئابورییهوه قسهکهری دووهم بالادهستتره، بهلام له کومهلگای کوردیدا تهمن رۆلئیکی زور دهبینی له قسه پیپرینی بهرامبهه.

ههه له چوارچیوهی بنهمای شیوازا، (دهنگ بهرزکردنهوه) ش له ئاخاوتنهکهدا دهبینریت، ههروهک لهم گوتهی خوارهویدا دهردهکهویت :

- ئا: ۱: مهکینهی ههبوو یان بی مهکینه؟



- ئا: ۲: مهکینهی نهبوو، نه.....

لێردها ئهوه دهبینریت، که قسهکهری دووهم له وهلامدانهوهی قسهکهری یهکهمدا تاراددهیهک دهنگی بهرزکردوتهوه، جا بههوی بیزاری بووه له پرسیارهکهی یاخود ههه هویهکی تر بووه، ئهوهی که ری به قسهکهری سییهم دهوات دهنگی بهرزبکاتهوه بهسهه قسهکهری یهکهمدا ئهوه، که تهمنی گورهتره و له ههمان کاتیشدا باوکی قسهکهری یهکهمه. بۆیه دهنگ بهرزکردنهوهکه و هاوشیوهی له کومهلگای کوردیدا تاراددهیهک به شتیکی ئاسایی سهیر دهکریت.

سهبارته به بنهمای چهندیویی لهم ئاخاوتنهدا پیوهری (که م دویی) بهدی ناکریت، چونکه ههه سێ بهشداربووی ئاخاوتنه ئامادهییان له ئاخاوتن و گفتوگۆکاندا ههیه، بهلام

پیوه‌ری (زۆرگوتن) له ئاخواوتنه‌که‌دا ده‌بیریت، ئەمەش له گوتنی قسه‌که‌ری دووه‌مدا
ده‌رده‌که‌وێت که ده‌لیت :

- ئا: ٢٠: پێشان‌عالم گه‌نمی له چاری ده‌کرد، عه‌مبار و شت نه‌بوو، خانی نه‌بوو،
گه‌نمی تیگه‌ن. گه‌نمه‌که هیچی لینه‌ده‌هات، کایان له‌بن رادێخست، پریان گه‌نم ده‌کرد، سه‌ریان
سواقه‌دا، وه‌کی ئەوه‌یه له‌ناو خه‌زینه‌ی بی هیچی لینه‌ده‌هات.

له‌م گوتنه‌ی سه‌ره‌وه‌دا جو‌ره (زۆر گوتن) یك له قسه‌کانی قسه‌که‌ری دووه‌مدا به‌دی
ده‌کریت، درێژدادریه‌ک به‌بابه‌ته‌که‌وه دیاره، چونکه ده‌کرا ئاخێوه‌ر بابه‌ته‌که‌ی به‌کورت و
پوختتر باس کردبا. هۆی ئەم زۆر گوتنه‌ش ده‌گه‌رێته‌وه بۆ زۆری ته‌مه‌نی قسه‌که‌ر و دنیا
بینی و باری ده‌روونیه‌که‌ی.

له‌ پووی بنه‌مای که‌سیتییه‌وه پیوه‌ری (راستگویی) له گوتنی : (ئا: ١٠: وه‌للاهی، له
سلیمانی فه‌ریکه‌تۆک چاوی زه‌لامی ده‌رده‌ینی)... دا ده‌رده‌که‌وێت، قسه‌که‌ر به‌هۆی
به‌کاره‌ینانی ده‌سته‌واژه‌ی سویندخواردن راستگویی خۆی ده‌رده‌خات، له‌وه‌دا که له سلیمانی
فه‌ریکه‌تۆک زۆره، له هه‌مان کاتیشدا شیوازی خوازه‌یی تیدا به‌کاره‌یناوه که ده‌لی : (چاوی
زه‌لامی ده‌رده‌ینی). پێی مه‌به‌ستی زۆری شته‌که‌یه.

هه‌رچی سه‌باره‌ت به‌ پیوه‌ری (دروکردن) ه، له‌م ئاخواوتنه‌دا هه‌ندی گوتنی وا به‌رچاو
ده‌که‌ون، که بۆنی دروکردنیان لیدیت و گومان ده‌خه‌نه دلی گوێگره‌وه. وه‌ک له گوتنی
قسه‌که‌ری دووه‌مدا ده‌رده‌که‌وێت که ده‌لیت :

- ئاغا له‌ باشته‌په‌ی زه‌لامی گرتیه‌ به‌ ساغی، گوتیتی وه‌ره له‌و قولینچه دیواره‌ی
دانیشه. گازی زه‌لامی کهدیه، گوتیتی وه‌رن ئاخوهره‌کی له‌سه‌ربکه‌ن، ئاخوهران له‌سه‌ر
کهدیه، هه‌تا هه‌یاتی ره‌شی لێپرایه.....

له‌به‌ر نه‌بوونی به‌لگه و شایه‌د له‌سه‌ر ئەم بابته، هه‌روه‌ها قبول نه‌کردنی ئەقلی
مرووف، ئەگه‌ری دروکردن له‌م گوتنه‌دا به‌هێزده‌کات.

جگه له م پیوه رانه ی سهره وه پیوه ری (پرسیارکردن و زانیاری گه یاندن) به رچاو ده که ون له ئاخاوتنه که دا به تایبه تی له گوته ی :

- ئا: شه پ شه په به تهره کته ری راده کیشرا یان به که ری ؟

- ئا: نه، پیشا به هیستری.

لیزه دا نه وه ده بینریت که قسه که ری یه که م پرسیا ری کردوه. به مه به سته ی به ده سته یانی زانیاری، نه مه شی له وه لای قسه که ری دو وه مده ده سته که وتوه.

۲-۲/۳) پیشه ی ئازه لداری:

ناساندن:

له دوا ی قوناغی کشتو کالکردن و نیشته جیبوونی مروّف، ئیتر به هو ی پیویستی و گه رانی مروّف به دوا ی هوکاره کانی ژیان، پیشه یه کی تر سه ری هه لدا، نه ویش بریتی بوو له پیشه ی ئازه لداری و مالات به خپوکردن. نه مه له کاتیکدا بوو، مروّف فیتری به خپوکردنی ئازه ل بوو، هه لسا به ده سته موکردنی ئازه لانی ده ورو به ری خو ی بو سود وه رگرتن له به ره مه کانی وهک: (گوشت، خوری، پیست، شیرو به ره مه کانی تر). هه ردوو ره گزی (نیر و می) له به نه نجام گه یاندنی نه م پیشه یه دا به شیوه ی جیاواز به شدارییان هه بووه، به جوړیک پیاوان خه ریکی شوانی و له وه راندنی ئازه له کان بوون له له وه رگاگان، له کاتیکدا ئا فره تان خه ریکی دوشین و هینانه کایه ی به ره مه کان بووه (شیلان، ۲۰۰۴: ۱۹). که واته ده کری بوتریت، پیشه ی ئازه لداری و مالات به خپوکردن یه کیکه له پیشه کونه کان و له دیرینیدا له دوا ی پیشه ی کشتو کاله وه دیت که مروّف به مه به سته بژیوی و مانه وه ی خویدا خه ریکی نه م کاره بووه و پوژ به پوژ په ره ی پیداوه. جی ئاماژه یه که نه م پیشه یه له ئاینی پیروزی

ئىسلامىدا جىڭاي بايەخە و زۆربەى پىغەمبەران ئەم پىشەيە بە تايبەتى شوانىيان ئەنجامداوہ. (۱)

ئەم پىشەيە وەك رەھەندىكى كۆمەلايەتى زياتر لەو شوپانەدا سەرىھەلداوہ كە بۇ ئەم پىشەيە گونجاو بوون. واتە؛ مرؤف بۇ بەردەواميدان بە ژيانى و ھەولدان بۇ مانەوہ سوودى لە سروشتى دەورووبەرى وەرگرتوہ. (محەمەد شوانى، ۲۰۱۲: ۲۳۷).

سەبارەت بەم پىشەيە لە كۆمەلگاي كورديدا، تىببىنى ئەوہ دەكرىت، لەبەرئەوہى كوردستان گونجاوہ بۇ ئەم پىشەيە و لەوہرگاي باش و فراوانى ھەيە بۇ بەخىوكردى ئاژەل، بۆيە ئەم پىشەيە لەناو كورددا بە تايبەتى لە گوندنیشەكاندا گرنگى زۆرى پىدراوہ و تا ئىستاش يەككە لە كۆلەگە سەرەككەكانى بژيوى و داھاتى دانىشتوانەكەى.

ئاژەلدارەكان بە شىوہەكى گشتى ھەلسوكەوتى كۆمەلايەتى تايبەت بە خۇيان ھەيە و لە زۆر پووہوہ لە خاوەن پىشەكانى ترى ناو كۆمەلگاي كوردى جيا دەكرىنەوہ، بە ھەمان شىوہ زمانى ئاخاوتنىيان رەنگدەرەوہى ژىنگەى پىشەكەيانە و لە زمانى ئاخاوتنى پىشەكانى تر جياوازە، كە لەم نمونە ئاخاوتنانەدا بە دەردەكەوئىت.

۱-۲-۲/۳) نمونە ئاخاوتنى يەكەم

۱- تەوہرى يەكەم: لە پووى فەرھەنگەوہ:

لەم دەقە ئاخاوتنەدا كۆمەلەك وشە و زاراوہى تىدا بەكارھاتوہ، كە گوزارشت لەم پىشەيە دەكەن و لە پىشەكانى تر جياى دەكەنەوہ، سەرەنجام ھەريەك لەم وشە و زاراوانە دەچنە ناو فەرھەنگ و فەرھەنگى زمانى كوردى دەولەمەندتر دەكەن.

(۱) (www.albayan.ae.....)

له خواره و هدا گرنگترین وشه و زاراوه کانی نیو ئەم دهقه و وشه و زاراوه چالاکه کانی تری ئەم پیشه یه که له سه رچاوه کان هاتوو ه یاخود له ئاخاوتتی پوژانه یاندا ده بیستریت ده خریته پروو، له هه مانکاتیشدا ره سه ن و ره سه ن نه بوونیان دیاریده کریت.

جۆره که ی

وشه

بیانی	مه یدان
ره سه ن	به رخ
ره سه ن	کاوپ
ره سه ن	به ران
ره سه ن	مه پ
ره سه ن	خوری
ره سه ن	مه پ برینه وه
ره سه ن	به رخ تیبه ردان
ره سه ن	هه یوان
ره سه ن	دابسته
ره سه ن	شه وین
ره سه ن	شوان
ره سه ن	گاوان
ره سه ن	شه رتی شوانی
ره سه ن	شه و به کیو
ره سه ن	مه شکه

۲- تهوهری دووهم: له پوانگه‌ی شیوازی ئاخاوتنه‌وه:

له‌م ده‌قه ئاخاوتنه‌دا شیوازی ئاخاوتنی جیاواز دهرده‌که‌ویت، لیره‌دا به پنی بوونی شیوازه‌کان له‌ گوتنه‌کانی به‌شداربووانی ئاخاوتن، جوړه‌کانیان دیاریده‌کریت.

له‌ ئاخاوتنه‌که‌دا شیوازیکی ئاسایی(نافه‌رمی) له‌ گفتوگویی نیوان به‌شداربووانی ئاخاوتندا به‌دی‌ده‌کریت، به‌تایبه‌تی له‌ گوتنی:

- ئا:۱..... وه‌للا، دهره‌جه‌ یه‌که‌ بیشو‌یه‌وه‌ دیسان.

- ئا:۲: وشکه‌وه‌ نابی، په‌حمه‌ت له‌ مردیت.

- ئا:۱: کوره‌ وه‌للا وا وشکه‌وابی.....

له‌م گوتنه‌ی سهره‌وه‌دا شیوازی ئاخاوتنه‌که‌ شیوازیکی نافه‌رمییه‌ و له‌ نیوان هاوپیشه‌کاندا به‌کاردیت، نافه‌رمی ئاخاوتنه‌که‌ش زیاتر له‌ دهربرینی وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌کانی (دهره‌جه‌ یه‌که‌، کوره‌)دا دهرده‌که‌ویت. ئەم جوړه‌ دهربراوانه‌ له‌ ئاخاوتنی فه‌رمیدا نابینریت.

به‌هه‌مان شیوه‌ له‌ گوتنیکي تری ئاخوهری یه‌که‌مدا که‌ ده‌لټ:

ئا:۱: چه‌وز و مه‌وزیان پاک کردوته‌وه‌؟

به‌ جوانی شیوازی نافه‌رمیوونی ئاخاوتنه‌که‌ دهرده‌که‌ویت.

له‌م گوتنه‌ی خواره‌وه‌شدا:

- ئا:۱: خاره‌؟

- ئا:۲: به‌ری گیان.

شیوازیکی تری ئاخاوتنی تیدا دهرده‌که‌ویت، که‌ ئەویش شیوازی (دوستانه‌)یه‌، هه‌روه‌ک له‌ دهربراوی (خاره‌، گیان)دا هه‌ستی پیده‌کریت، چونکه‌ به‌کاره‌یتانی ئەم جوړه‌ وشه‌ و ده‌سته‌واژانه‌ زیاتر له‌ نیوان خو‌شه‌ویستان، هاو‌پیان، خزم و دوستاندا ده‌بینریت.

هه‌ر له‌ چوارچپوه‌ی ئەم ده‌قه‌ ئاخاوتنه‌دا، گوتنیکي تر به‌رچاو ده‌که‌ویت، که‌ شیوازی

ئاخاوتنی گالته‌نامیزی پیوه‌ دیاره‌، ئەویش بریتییه‌ له‌ گوتنی:

- ئا:۱: (.....) ده‌ قسه‌که‌ بری، هه‌ر پیخه‌نی و دهریشی ناکه‌ی.

- ئاۋ: ئەو ھەت لۇ ھەت لەو مارەي کرد؟

لیرەدا ئاخیوهری یەكەم ھەولیداوہ ئاخیوهری دووہم بدوینیت و قسە یەکی گالته ئامیز بکات تا بەشداربووانی ئاخاوتن بخاتە پیکەننەوہ، ئامانجەکەشی پیکاوہ بەوہی ئاخیوهری دووہم پرسیاریکی کردوہ و بەشداربووانی ئاخاوتنی خستوتە پیکەنین، ئاخیوهر شیوازیکی تایبەتی ھەیە لە گێرانیوہی بابەتە گالته ئامیزەکان، بە کەسیکی قسەخۆش لە قەلەم دەدریت و خەلکی ئارەزووی دانیشتنەکانی دەکەن.

ھەر لە چواچیوہی ئەم ئاخاوتنەدا چەند جاریک و لە چەند گوتنیکدا دەربراوی قەدەغەکراو (تابۆ) لە پرووی کۆمەلایەتیوہ دەبیریت، گرنگترینان ئەمانەن:

- ئاۋ: کورە گوی سەگی کردوہ، تووش.

- ئاۋ: داکیانى گا، بەو جستانە دەریانی کرد..... پوژى دادى دەرى داکیان بگیم، بەکەلک چ نایەن.

ئاۋ: ھەتا جی قونیان گەرمەبى...

لەم گوتنەنە سەرەوہدا ئەو بەدی دەکریت کە جوړیک لە دەربراوی قەدەغەکراوی تیدا بەکارھاتوہ، وەک لە دەبراوہکانی (گۆی سەگ، داکیانى گا، داکیان بگیم، قون)دا دەرەکەویت. بەکارھینانی ئەم وشە و دەربراوانە لە کۆمەلگای کوردیدا بە دەربراوی قەدەغەکراو (تابۆ) سەیر دەکرین لە پرووی کۆمەلایەتیوہ. ئەوہی تیبینی دەکریت بەکارھینانی ئەو دەربراوہ قەدەغەکراوانە ھەمووی لە لایەن ئاخیوهری یەكەمەوہ بەکارھاتوہ، پەنگە ھۆیەکەى بۆ ئەوہ بگەپیتەوہ کە خۆی شیوازی ئاخاوتنی وایە و زۆرجار بە کەسیکی زمان پیس ناو دەبریت.

۳- تەوہری سیئەم: لە پوانگەى پیوہرە کۆمەلایەتیوہکانی ئاخاوتنەوہ:

لە ئاخاوتنی نیوان ئاخیوهرانی ئەم نمونەى دەقە ئاخاوتنەدا، بە شیوہیەکی گشتی (پەچاوەکردن، پەچاوەنەکردن) ی چەند پیوہریکی کۆمەلایەتی ئاخاوتن بە دیدەکریت. لەم

تهوه رهدا ههولدهدریت ئه و گوتنانه دهستنیشان بکریت که گرنگترین و دیارترین ئه و پیوه رانه ی تیدا ده رکه وتوو و پوونکردنه وه ی پیوستان له باره وه بخریته پوو.

سه ره تا ئه گهر له پیوه ری (قسه پیپرین) هوه له رووی بنه مای شیواز (چونیه تی) یه وه سهیری دهقه ئاخاوتنه که بکریت، ئه م پیوه ره له چهند شوین و گوتنیکدا ده ببنریت، دیارترینی ئه و گوتنانه بریتییه له گوتنی:

- ئا: ئه من هه ر زانیمه،... (ته واونه کردنی قسه که ی)

- ئا: کاکه مه ری حه ساسیه یه تی، مه پ ئیسته.

له م گوتنه دا ئاخپوه ری دووهم هه لساوه به قسه پیپرینی ئاخپوه ری یه که م، ئه م دیارده یه بویه روویداوه، چونکه ئاخپوه ری دووهم پیگه ی له ئاخپوه ری یه که م به رزتره و پیی وایه زانیاری زیاتره، ههروه ها خویشی که سیک ی زور بلنیه، ههولده دات سه ره داوی ئاخاوتن له ده ست خویدا بیت.

هه ر له چوارچپوه ی بنه مای شیوازدا، (دهنگ به رزکردنه وه) له ئاخاوتنه که دا ناببنریت. رهنگه هویه که شی بو ئه وه بگه رپته وه که ئاخاوتنه که گفتوگویه کی دوستانه ی نیوان هاوپیسه کانه و سه رجه م به شداربووانی ئاخاوتن ئاستییان له یه که وه نزیکه و که سان له ژیر دهستی ئه ویتریان کار ناکه ن.

سه باره ت به بنه مای چه ندیتی، له م ئاخاوتنه دا پیوه ری (که مدووی) به دی ناکریت، چونکه سه رجه م به شداربووانی ئاخاوتن ئاماده ییان له ئاخاوتن و گفتوگۆکاندا هه یه و هه ریه که یان به پیی پیوستان هاوبه شییان له گفتوگۆکاندا کردوه. به لام پیوه ری (زورگوتن) له ئاخاوتنه که دا ده ببنریت، دیارترین نمونه ش ئه م گوتنه ی خواره وه یه:

- ئا: وه لاهی من هه ندی به رخم مایه، کات خوی په نجا به رخم فرۆشت، له وانه یه بیست به رخیکم مابن، میشن، به خوا جوانن، گوناچه بیشیان فرۆشی، به س تازه چی ده بی، دابه سته ن، ئه و هه موو کا و جویه م داوه ته پنیان، به خوا قه له ون، ئه مه دونگیانه، بان پشتیان یه ک بست پانه.

لەم گوتنەى سەرەویدا جۆره (زۆرگوتن) و درێژکردنەوێهەک لە قسەکانى ئاخیوهرى یەکهەدا دیاره و جۆره درێژدادرییهک بە بابەتەکهوه دەبینریت، دەکرا ئاخیوهر بابەتەکهى بە کوتر و پوختتر باسکردبا. هۆى ئەم زۆرگوتنەى ئاخیوهر بۆ پیگه، هەز و ئارەزووهکهى بۆ گرتنەدەستى سەرەداوى ئاخوتن و ریگه نەدان بە بەشداربووانى تر دەگەریتەوه.

لە رووى بنەماى کەسیتییهوه، پیوهرى (راستگوىى) لە بەشى زۆرى ئاخوتنەکهدا دەبینریت، هەر لەم گوتنەى سەرەویدا ئەوه بە روونى دەبینریت، ئاخیوهر لە ریگای بەکارهینانى دەستهواژهى سویندخواردنەوه راستگوىى خۆى دەردەخات، چونکه لە بنەپەتدا سویندخواردن وەک ئەرکىكى زمان بۆ باوهپهیتان، راستى، جهختکردنەوه... و هاوشیوهکانیان دەردەبەردریت. ئەم راستگوىیهش زیاتر دەردەکهویت بە هۆى پشت راستکردنەوهى قسەکه لە لایەن ئاخیوهرى دوومهوه که دەلێت:

- ئا: وەللا وایه.

هەرچى سەبارەت بە پیوهرى (دروکردن)ه، لەم ئاخوتنەدا گوتنى وا بەرچاو ناکهویت که بابەتى درۆکردنى تیدا رەنگبداتهوه.

جگه لەم پیوهرانەى سەرەوه پیوهرى (پرسیارکردن و زانیارى گەیاندن) لە ئاخوتنەکهدا بەرچاو دەکهون، بە تايبهتى لە گوتنى:

- ئا: (.....) بەرخه با؟

- ئا: وەللا ئاگام لێى نیه، نازانم، (.....) م نەدیتیه.

لێرەدا ئەوه دەبینریت که ئاخوتنەکه بە شیوهى پرسىارکردن بەرپۆهچوو، ئاخیوهرى یەکهەم پرسىارى کردوو بە مەبەستى بەدەستیهینانى زانیارى، ئەمەشى لە وەلامى ئاخیوهرى دوومهدا دەست نەکهوتوو، چونکه زانیارى نەبووه. کهواته؛ زانیارى پیویست نەگەیشتووته ئاخیوهرى یەکهەم، نەک لەبەرئەوهى هاوکارى لە ئاخوتنەکهدا نەبووه، بەلکو بە هۆى نەبوونى زانیارییهوه ئەوه روویداوه.

۱- تەوہرى يەكەم: لە پرووى فەرہەنگەوہ:

لەم دەقە ئاڭاوتنەدا كۆمەلىك وشە و زاراوہى تىدا بەكارهاتووہ، كە گوزارشت لەم پىشەيە دەكەن و لە پىشەكانى تر جىيائى دەكەنەوہ، سەرەنجام ھەريەك لەم وشە و زاراوانە دەچنە ناو فەرہەنگ و فەرہەنگى زمانى كوردى دەولەمەندتر دەكەن.

لە خوارەوہدا گرنگترىن وشە و زاراوہكانى نىو ئەم دەقە و وشە و زاراوہ چالاكەكانى ترى ئەم پىشەيە كە لە سەرچاوەكان هاتووہ ياخود لە ئاڭاوتنى رۆژانەياندا دەبيستريٲ دەخريٲەپوو، لە ھەمانكاتيشدا رەسەن و رەسەن نەبوونيان دياريدەكريٲ.

جۆرەكەي

وشە

رەسەن

ھەراش

رەسەن

گەرھە چاوپرەش

رەسەن

كۆرپىس

رەسەن

كەرە

رەسەن

مىگەل

رەسەن

شەك

رەسەن

بەرخەمى

بيانى

قەساب

رەسەن

چىر

رەسەن

قەرسىل

رەسەن

بەردىل

رەسەن

پەريز

سهرمه پ	رہسہن
گوجیلہ	رہسہن
سہگ	رہسہن
دیر (دیلہ سہگ) ^(۱)	رہسہن
گور (گولہ سہگ) ^(۲)	رہسہن

۲- تہوری دووہم: لہ پوانگہی شیوازی ئاخوتنہ وہ:

لہم دہقہ ئاخوتنہ دا شیوازی ئاخوتنی جیاواز دہردہکے ویت، لیڑدا بہ پی بی بوونی شیوازہکان لہ گوتنہکانی بہ شدار بووانی ئاخوتن، جوڑہکانیان دیاریدہ کریت۔ لہ ئاخوتنہکے دا شیوازیکی ئاسایی (نافہرمی) لہ گفتوگوی نیوان بہ شدار بووانی ئاخوتندا بہدی دہکریت، بہ تاییہ تی لہ گوتنہکانی:

- ئا: کورہ وللا بہ لاشہ.

- ئا: گوجیلہی عہنتیکہ نہ!

لہم گوتنہانی سہرہوہدا شیوازی ئاخوتنہکان شیوازیکی نافہرمیہ و لہ نیوان ہاوپیشہکاندا بہ کاردیت، نافہرمی ئاخوتنہکانیش زیاتر لہ دہر برینی وشہ و دہستہ واژہکانی (کورہ، بہ لاشہ، عہنتیکہ) دا دہردہکے ویت۔ ئەم جوڑہ دہر براوانہ لہ ئاخوتنی فہرمیدا نابینریت۔ ہەر لہ چوارچیوہی ئەم دہقہ ئاخوتنہدا، گوتنیکی تر بہرچاوا دہکے ویت، کہ شیوازی ئاخوتنی گالتہ نامیزی پیوہ دیارہ، ئەویش بریتیہ لہ گوتنی:

- ئا: توشی (.....) ببوو،.... گوتی بہرخہکی گچکہمان بدی، ئەو مندارہ گہمہی پییکا. گوتی وللا بہرخ لؤ گہمہی نابی، وەرہ گوجیلہکی بہ، گہمانی با پییکا.

(۱) سہگی مئیہ

(۲) سہگی نیر

لیږدها ئاخپوهری یه کهم ئەم باسه دهگیریتتهوه، تهنا مه بهستی خوشی و پیکه نینه، ئامانجه کهشی پیکاهه بهوهی به شداربووانی ئاخوتن به باته که پیکه نیون، ئاخپوهر شیوازیکی تایبتهی ههیه له گیرانه وهی بابه ته گالته ئامیزه کان، به که سیکی قسه خوش له قه له م دهریت و به شداربووانی ئاخوتن چاوه ری قسه و به سه رهاته خوشه کانی ده کهن.

هه ر له چواچپوهی ئەم ئاخوتنه دا چهند جاریک و له چهند گوتنیکدا

دهربرای قه دهغه کراو (تابۆ) ده بینریت، گرنگترینان ئەمانه ن:

- ئا: ...ئی ئه و سه یه خۆپیانه....

- ئا: باری ده کرد له کهنده پیسی....

له م گوتنانه ی سه ره وه دا ئه وه به دی ده کریت، که جوړیک له دهربرای قه دهغه کراوی تیدا به کارهاتوه، وهک له دهربرایه کانی (خۆری، کهنده پیسی) دا دهرده که ویت. به کارهینانی ئەم وشه و دهربروانه له کومه لگای کوردیدا به دهربرای قه دهغه کراو (تابۆ) سهیر ده کرین له رووی کومه لایه تیه وه. ئه وهی تینیینی ده کریت به کارهینانی ئه و دهربرایه قه دهغه کراوانه هه مووی له لایه ن ئاخپوهری یه که مه وه به کارهاتوه، رهنگه هویه کهی بو ئه وه بگه ریتته وه که خۆی شیوازی ئاخوتنی وایه و باری دهروونی ناجیگیره.

۳- ته وهری سییه م: له روانگهی پپوهره کومه لایه تیه کانی ئاخوتنه وه:

له ئاخوتنی نیوان ئاخپوهرانی ئەم نمونه ی دهقه ئاخوتنه دا، به شیوه یه کی گشتی (رهچا وکردن، رهچاونه کردن) ی چهند پپوهریکی کومه لایه تی ئاخوتن به دیده کریت. له م ته وه ره دا هه ولده دریت ئه و گوتنانه ده ستنیشان بکریت که گرنگترین و دیارترین ئه و پپوهرانه ی تیدا ده رکه و ته وه و روونکردنه وه ی پپووستیان له باره وه بخریتته پوو.

سه ره تا ئه گه ر له پپوهری (قسه پیپرین) هوه له رووی بنه مای شیواز (چۆنیه تی) یه وه سهیری دهقه ئاخوتنه که بکریت، ئەم پپوهره له چهند شوین و گوتنیکدا ده بینریت، دیارترینی ئه و گوتنانه بریتیه له گوتنی:

- ئا: بەرخى من.....

- ئا: ئەدى ئەو چىرەكان ئى كىيە؟

لەم گوتتەدا ئاخىوهرى دووهم هەلساوه بە قسەپىپرېنى ئاخىوهرى يەكەم، ئەم دياردەيه بۆيه روويداوه، چونكە ئاخىوهرى دووهم بە تەمەن لە ئاخىوهرى يەكەم گەورەترە، لە هەمانكاتيشدا غەزور يەتى، لە كۆمەلگاي كوردیدا تەمەن پۆلئىكى زۆر دەبينى لە قسەپىپرېنى بەرامبەر و رېزىكى تايبەتیش لە غەزور دەگيريت.

هەر لە چوارچىوهرى بنەماى شيوازدا، (دەنگ بەرزکردنەوه) ش لە ئاخوتنەكەدا دەبينريت. هەر وەك لەم گوتتەى خوارەوهدا دەردەكەويت:

- ئا: (.....)؟ (↑...) بەرخى بە چەندى كرى؟

- ئا: بە چارسەتى، دوو بەرخ.

ليزەدا ئەو دەبينريت كە ئاخىوهرى يەكەم لە كاتى پرسىارکردن لە ئاخىوهرى دووهم تا رادەيهك دەنگى بەرزکردۆتەوه، ئەمەش بۆ ئەو بوو كە سەرنجى بەشدا بووانى ئاخوتن بە تايبەتى ئاخىوهرى دووهم بۆ لای خۆى رابكيشيت و بە زووترين كات زانىارىيەكەى پىيگات. ئەم مەبەستەشى هاتۆتە لە وەلامدانەوهى ئاخىوهرى دووهمدا. ئەوهى رىگا بە ئاخىوهرى يەكەم دەدات دەنگى بە سەر ئاخىوهرى دووهمدا بەرز بکاتەوه، ئەوهيه كە ئاخىوهرى يەكەم برا گەورەى ئاخىوهرى دووهمە، ئەمەش لە كۆمەلگاي كوردیدا ئاساييه و دەكرى فەرمانيشى بە سەردا بدات.

سەبارەت بە بنەماى چەندىتى، لەم ئاخوتنەدا پيوهرى (كەمدوويى) لە لای ئاخىوهرى سىيەم بەدى دەكریت، چونكە ئاخىوهرى سىيەم لە سەرەتاي ئاخوتنەكەوه ئامادەبوو بەلام بەشدارى نەكرد لە ئاخوتنەكە تا گفتوگۆيهكى زۆر كرا، دواتر دیتە ناو بازنەى ئاخوتنەكە و دەلئت: چەند مەرى هەيه؟، شوانەكەت.

هۆى ئەم كەمدوويهش رەنگە بۆ زۆرى تەمەن و ناجىگيرى بارى دەروونيهكەى بگەریتەوه.

پێوهری (زۆرگوتن) له ئاخاوتنه کهدا دهبینریت، ئه ویش له م گوتنه ی خواره وهیه:

- ئا: ئه وچه گوناچه بهرخی مێ راگری، هه ر شهکی سوری بکری، هه موویه فرۆشم، سهت سه ره. ئه من بهس له بهر ئه و قهسابه تورکمانانه، ده بی وهجبه وهجبه پارهت ده نی، ده رین رۆژی ده بهرخمان لۆ بی نه.

له م گوتنه ی سه ره وهدا جو ره (زۆرگوتن) و درێژکردنه وهیه که له قسهکانی ئاخپوهری چواره مدا دیاره و جو ره درێژدادرپیه که به بابته که وه ده بینریت، ده کرا ئاخپوهر بابته که ی به کو تتر و پوختتر باسکردبا. هۆی ئه م زۆرگوتنه بو زۆربلییی ئاخپوهر و ویستی گرته دهستی سه ره داوی ئاخاوتن ده گه ریته وه.

له رووی بنه مای که سی تییه وه، پێوهری (راستگویی و درۆکردن) له م گوتنه ی خواره وهدا ده رده که ویت کاتیک ئاخپوهری دووهم له وهلامی پرسیا ریکدا که ئاراسته ی ئه و نه کراوه له خویه وه ده لیت: سهت سه ری هه یه.

له بهرامبه ردا ئاخپوهری چواره م قسه که ی ره تده کاته وه و ده لیت: نا وه لالا هینه... شینست سه ری هه یه.

لی ره دا به هۆی به کارهینانی په یقی (وه لالا) که دهسته واژه یه کی سویندخوارده نه له ره تکردنه وه که دا، له هه مانکاتدا هه م راستگویی خو ی ده رده خات و ئاخپوهری دووهم به درۆ ده خاته وه.

جگه له م پێوه رانه ی سه ره وه پێوهری (پرسیارکردن و زانیاری گه یاندن) له ئاخاوتنه کهدا بهرچاو ده که ون، به تایبه تی له گوتنی:

- ئا: (.....)؟ (.....) بهرخی به چهن دی کری؟

- ئا: به چارسه تی، دوو به رخ.

لی ره دا ئه وه ده بینریت که ئاخاوتنه که به شیوه ی پرسیا رکردن به رپوهه چو وه، ئاخپوهری یه که م پرسیا ری کردو وه به مه بهستی به دهسته یینانی زانیاری، ئه مه شی له وهلامی ئاخپوهری دووهمدا ده سته که وتو وه.

فیتەریش وهک پيشه‌یه‌کی ناو کۆمه‌لگای شارنشین یه‌کیکه له وه‌نهره ته‌کنیکیانه‌ی له چوارچۆیه‌ی زانستی میکانیکیدا دهرده‌که‌وێت. ئەم پيشه‌یه ئەرکی سهره‌کی چاکردنه‌وه‌ی ئۆتۆمبیل و ئامپیره‌کانه، ئەمه‌ش به به‌کارهێنانی که‌ره‌سته‌ی جۆراوجۆری دیاریکراوی تايه‌ت به‌م بواره ده‌بێت.^(۱)

پيشه‌ی فیتەری بواریکی فراوان له نيو خۆیدا ده‌گرێته‌وه و لق و پۆپی جياوازی تیدا ده‌بينرێت، به واتایه‌کی تر له هەر به‌شێکی فیتەریدا جۆری چاککردنه‌وه و بابته‌ی جۆراوجۆر ده‌بينرێت، وه‌ک: (وايه‌رمه‌ن، سبوغچی، سیتەچی، گزۆزچی ... و ته‌عدیلچی)، له هەر یه‌ک له‌م به‌شانه‌ی چاککردنه‌وه‌شدا وشه و که‌ره‌سته‌ی تايه‌ت به‌م بواره به‌کارده‌یت، بۆ نمونه له بواری چاککردنه‌وه‌ی مه‌کینه‌دا چه‌ندین وشه‌ی جياوازی وه‌ک: (حه‌ماوه، کاسکیت، سلف، تايه‌م کيس....) ده‌بيستريت، سه‌ره‌نجام هه‌ندیک له‌م وشه و زاراوانه‌ش دینه ناو فه‌ره‌هنگ و فه‌ره‌هنگی زمان ده‌وله‌مه‌ند ده‌که‌ن.

ئه‌گه‌ر سه‌یری کۆمه‌لگای کوردی بکريت، تيبینی ئەوه ده‌کریت، که پيشه‌ی فیتەری وه‌ک پيشه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی له کۆمه‌لی شارنشیندا بوونی هه‌یه و پۆژانه ده‌بێته هۆی دروستبوونی په‌یوه‌ندییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی به‌هیز له نیوان شوفیران و وه‌ستا و پيشه‌وه‌رانی ئەم بواره. ئەمه‌ش له ئەنجامی دروستبوونی کیشه و که‌م و کورپی له ئۆتۆمبیلی هاو‌لاتیاندا دیته‌کایه‌وه، ئا لیره‌دا به‌ریه‌که‌که‌وتنیکی کۆمه‌لایه‌تی پووده‌دات، که خۆی له چوارچۆیه‌ی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا ریک ده‌خات و له روانگه‌ی زمانی ئاخاوتنه‌وه، شیوازی ئاخاوتنی جياواز له نیوکۆی به‌شداربوونی ئەم پيشه‌یه به تايه‌ت (وه‌ستا، شاگرد و خاوه‌ن ئۆتۆمبیل) دینیته‌کایه‌وه، ئەم شیوازی ئاخاوتنه‌ش به پیتی کۆمه‌لیک بنه‌ما و پێوه‌ر و پینگه‌ی تاکه‌کان گوزارشتی لیده‌کریت و نیوان ئاخپوه‌رانی به‌شداربوو ره‌نگه‌داته‌وه. له خواره‌وه له

^(۱) ([http://www.panoramadelavie.com/2014/07/blogspot ...](http://www.panoramadelavie.com/2014/07/blogspot...))

چوارچینوی نمونه وەرگیراوه کارهکیهکانی په یوه ست بهم پیشه‌یه، هر یهک له ربه‌نده‌کانی (فهره‌نگ، شتیوازی ئاخاوتن و پیوهره کومه‌لایه‌تییه‌کانی ئاخاوتن) دهرده‌خرین و پروونکرده‌وهی پیوستیان له‌باره‌وه ددریت.

۱-۲/۳-۳ (نمونه ئاخاوتنی یه‌که‌م)

۱- ته‌وه‌ری یه‌که‌م: له پرووی فهره‌نگه‌وه:

له‌م ده‌قه ئاخاوتنه‌دا کومه‌لنیک وشه و زاراوه‌ی تیندا به‌کارهاتووه، که‌گوزارشت له‌م پیشه‌یه ده‌کن و له‌پیشه‌کانی تر جیای ده‌کنه‌وه، سه‌ره‌نجام هه‌ریه‌ک له‌م وشه و زاراوانه ده‌چنه ناو فهره‌نگ و فهره‌نگی زمانی کوردی ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌کن. له‌خواره‌وه‌دا گرن‌گترین وشه و زاراوه‌کانی نیو ئه‌م ده‌قه و وشه و زاراوه‌چالاکه‌کانی تری ئه‌م پیشه‌یه که له‌سه‌رچاوه‌کان هاتووه یاخود له‌ئاخاوتنی ر‌وژانه‌یاندا ده‌بیستریت ده‌خریته‌پروو، له‌هه‌مانکاتیشدا ره‌سه‌ن و ره‌سه‌ن نه‌بوونیان دیاریده‌کریت.

<u>جوره‌که‌ی</u>	<u>وشه</u>
ره‌سه‌ن	وه‌ستا
ره‌سه‌ن	ره‌قه‌م ده
بیانی	بورغی
بیانی	بوکس
بیانی	فیشه
بیانی	کوئیل
بیانی	حه‌ماوه
بیانی	حه‌ساس
بیانی	سه‌یاره

بیانی	سلف
بیانی	لوقمه
بیانی	که وەر
بیانی	پلاک
بیانی	وهلف
رہسەن	تاک
بیانی	عە یار
بیانی	فیرس
بیانی	تایم
بیانی	سەموونە
رہسەن	تەپ
بیانی	ساف
بیانی	پاتری
بیانی	مەکینە
بیانی	پالایس
رہسەن	بۆش
بیانی	گیڤ
بیانی	گریس
رہسەن	پوون
بیانی	ئێستاپ
بیانی	سلفی سوپەر
بیانی	تایە

۲- تهوهری دووهم: له پوانگه‌ی شیوازی ئاخوتنه‌وه:

له‌م ده‌قه ئاخوتنه‌دا شیوازی ئاخوتنی جیاواز به‌رچاو ده‌که‌وئیت، لیره‌دا به‌ پئی بوونی شیوازه‌کان له‌ گوتنه‌کانی به‌شداربووانی ئاخوتن، جوړه‌کانیان دیاریده‌کرئیت.

له‌ ئاخوتنه‌که‌دا شیوازیکی ئاسایی(نافه‌رمی) له‌ گفتوگویی نیوان به‌شداربووانی ئاخوتنه‌دا به‌دی ده‌کرئیت، به‌ تایبه‌تی له‌م گوتنه‌ی نیوان ئاخوهری یه‌که‌م و دووهمدا:

- ئا: ۱: وه‌ستا (....) وایزانه‌ ته‌ په‌ به‌ گه‌ی.

- ئا: ۲: وه‌للاهی ئه‌من وه‌کو تو نیمه، ئه‌من ته‌ په‌ به‌ گه‌مه‌؟

- ئا: ۱: ئاا.

- ئا: ۲: به‌ شه‌ په‌ فته‌!؟

له‌م گوتنه‌ی سه‌ره‌وه‌دا شیوازی ئاخوتنه‌کان شیوازیکی نافه‌رمییه و له‌ نیوان هاوپیشه‌کاندا به‌کار دئیت، نافه‌رمی ئاخوتنه‌کانیش زیاتر له‌ ده‌ربرینی وشه و ده‌سته‌واژه‌کانی (ته‌ په‌ به‌ گه، به‌ شه‌ په‌ فته، ئا) دا ده‌ر ده‌که‌وئیت. ئه‌م جوړه‌ ده‌ربراوانه له‌ ئاخوتنی ئاسایی نیوان هاوپرئیان و که‌سه له‌ یه‌ک نزیکه‌کاندا زیاتر به‌کار دئین و له‌ ئاخوتنی فه‌رمیدا نابینرئین.

له‌م گوتنه‌ی خواره‌وه‌شدا:

- ئا: ۱: خاره (....)؟

- ئا: ۲: به‌رئ گیان، وه‌ره.

- ئا: ۱: به‌ کاملی هینام.

- ئا: ۲: چاوی منی قوربانی بابت بم.

هه‌روه‌ها له‌ گوتنه‌کانی تری ئاخوهری دووهمدا که‌ ده‌لئیت:

- ها حه‌لقه، بابی من، وه‌ره کوپی گه‌وره‌م.

- وه‌ره قوربانی بایم، بزانه‌ پوونی ئیستاپی تیدا یه‌.

شیوازیکی تری ئاخوتنی تیدا به‌دیده‌کرئیت، که‌ ئه‌ویش شیوازی (دوستانه‌) یه، هه‌روه‌ک له‌ ده‌ربراوه‌کانی (خاره، گیان، چاوی منی، قوربانی بابت بم، بابی من، کوپی گه‌وره‌م) دا

دەردەكەون، چونكە بەكارهێنانی ئەم جۆرە وشە و دەستەواژانە زیاتر لە نیوان خوشەوستان، ھاورپیان، خزم و دۆستاندا دەبێنریت، ئەو كەسانەى كە ئاخێوهرى دووهم لەگەڵیان دەدویت ھەموویان برا و كورپى خۆین كە پێكەوہ كار دەكەن لە دوكانى فیتەریدا. ھەر لە چوارچێوہى ئەم دەقە ئاخاوتنەدا، گوتنیكى وا بەرچاوا ناكەویت، كە شیوازی ئاخاوتنى گالته ئامیزی پێوہ دیاریت، چونكە سەرجم بەشداربووانى ئاخاوتن خەرىكى كارکردن و بواری گالته و گەپیان نییە لەبەر سەرقالییان بە پێشكەیانەوہ. لەم ئاخاوتنەدا شیوازی گوتنى دەربراوى قەدەغەكراو(تابۆ) بە دوو جۆرى جیاواز دەبێنریت، بۆ نموونە لە گوتنى ئاخێوهرى دووهمدا كە دەلیت:

- ئا ۲: پرکە، با رەق بی، عەیب نەبی، پیت داگرە، چۆ خوارئ؟

لەم گوتنەى سەرەوہدا ئەوہ بەدیدهكریت، كە جۆرىك لە دەربراوى قەدەغەكراوى تیدا بەكارهاتووہ، وەك لە دەربراوہكانى (با رەق بی، داگرە، چۆ خوارئ)دا دەردەكەویت. بەكارهێنانی ئەم وشە و دەربراوانە لە كۆمەلگای كوردیدا ھەندىجار دەكریت بە دەربراوى قەدەغەكراو (تابۆ) سەیر بكرین لە رووى كۆمەلایەتیەوہ، بە تابۆى سێكسى لە قەلەم بدرین. ھەر بۆیەش ئاخێوهر ھەولیداوہ لەو چوارچێوہیە دوور بكەویتەوہ و بۆچونىكى ئەرىنى لای گۆیگر دروست بكات بە بەكارهێنانی رستەى (عەیب نەبی) و لە بۆچوونى نەرىنى دوورى بخاتەوہ رەنگە ھۆیەكەشى بۆ ئەوہ بگەریتەوہ كە خۆى كەسێكى پارێزكارە و برا و منداڵەكانى لەوى ئامادەن.

بەلام لە گوتنى ئاخێوهرى چوارەمدا كە دەلیت:

- داكى مەكینەى گا، ھەمووى تىك و پێكدا.

ئەوہ بەدیدهكریت كە ئاخێوهر بە شیوہیەكى راستەوخۆ دەستەواژەىكى تابۆى بەكارهێناوہ، ئەویش بریتىیە لە (داكى مەكینەى گا). لێرەدا وشەى (گان) لە كۆمەلگای كوردیدا بە دەربراوێكى قەدەغەكراوى سێكسى لە قەلەم دەدریت.

۳- تەوهرى سىيەم: لە روانگەى پيۆهرە كۆمەلايەتتايەكانى ئاخاوتنەو:

لە ئاخاوتنى نىوان ئاخىوهرانى ئەم نمونەى دەقە ئاخاوتنەدا، بە شىۆهەيەكى گشتى (رەچاوكردن، رەچاونهكردن)ى چەند پيۆهەريكى كۆمەلايەتى ئاخاوتن بە ديدەكرىت. لەم تەوهرەدا هەولدهدرىت ئەو گوتنانه دەستنيشان بكرىت كە گرنگترين و ديارترين ئەو پيۆهەرانەى تيدا دەرکەوتوو و روونکردنەوہى پيۆيستيان لە بارەوہ بخريتەپوو.

سەرەتا ئەگەر لە پيۆهەرى (قسەپيپيرين)هوە لە رووى بنەماى شيوازان(چۆنيەتى)يەوہ سەيرى دەقە ئاخاوتنەكە بكرىت، ئەم پيۆهەرە لە گوتنى:

- ئا: زۆر دەرپن، كەوەر تەقى ئەوہا بوو، ئەوہا چوو... (تەواونەكردنى قسەكەى)

- ئا: باشە كاكە، (...). پلايسەكەم لۆ بينە.

بەرچاو دەكەويت كە تيدا ئاخىوهرى دووہم هەلساوه بە قسەپيپيرينى ئاخىوهرى يەكەم، روودانى ئەم قسەپيپيرينە بۆ دوو هۆ دەگەرپتەوہ، يەكەميان ئەوہى كە ئاخىوهرى دووہم بە تەمەن لە ئاخىوهرى يەكەم گەورەترە و خاوەن دوكانە، هۆى دووہم بۆ ئەوہ دەگەرپتەوہ كە ئاخىوهرى يەكەم زۆر قسەى كردووہ و كەسى دووہمى بيزار كردووہ، لەلايەكى ترەوہ لە ئيش و كاريشيان دەكات.

هەر لە چوارچيۆهەى بنەماى شيوازدا، (دەنگ بەرزكردنەوہ)ش لە ئاخاوتنەكەدا دەبينرىت. هەر وەك لەم گوتنەى خوارەوہدا دەرەكەويت:

- ليدە، ليدە، پيت داگرە  لئەگرى ئى؟....

ليردە ئەوہ دەبينرىت كە ئاخىوهرى دووہم تا رادەيەك دەنگى بە سەر ئاخىوهرى چوارەمدا دەنگى بەرزكردۆتەوہ، لە هەمانكاتيشدا فەرمانى پيكردووہ. ئاخىوهرى دووہم لەم دەنگ بەرزكردنەوہيەدا تەنہا مەبەستى ريك جيبەجيكردنى كارەكەيەتى. ئەوہى رىگا بە ئاخىوهرى دووہم دەدات دەنگى بە سەر ئاخىوهرى چوارەمدا بەرز بكاتەوہ و فەرمانى پييكات، ئەوہيە كە تەمەنى ئاخىوهرى دووہم گەورەترە و وەستا و خاوەنى دووكانەكەيە.

سه‌بارت به بنه‌مای چه‌ندی، له‌م ئاخاوتنه‌دا پیوه‌ری (که‌مدوویی) تهنه‌له لای
ئاخیوه‌ری سئیه‌م به‌دیده‌کریت، چونکه زور که‌م به‌شداری له ئاخاوتنه‌که‌دا کردووه، ئەمه‌ش
بۆ سه‌رقالبوونی به‌ئیش و کار ده‌گه‌ریته‌وه، هه‌روه‌ها به‌سروشتی خۆی که‌سیکی که‌مدووه.
له‌م گوتنه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

- باب‌ه‌ ره‌قه‌م ده‌یه‌که‌م لۆ بینه.

- ئا

- گریس، گریس.

به‌هه‌مان شیوه‌ پیوه‌ری (زورگوتن) له ئاخاوتنه‌که‌دا ده‌بینریت، دیارترین نمونه‌ش ئەم
گوتنه‌ی خواره‌وه‌یه:

- چومه‌کن وه‌ستا (....)یش وه‌للا، گۆتی ئەگه‌ر ئەو که‌وه‌ره‌ ته‌قی بوو، جیی پلاکی گرتبوو،
جیی وه‌لفی گرتبوو، وه‌عد بی ئەمن سی که‌وه‌رت لۆ ده‌کریم. گۆتی یان عیار فیرسی یان
عیار تایمی، گۆتی عیار فیرسی تیکچوووه.....گۆتم یه‌ قیچ ته‌په‌، دوا‌یی ساف ده‌بی.

له‌م گوتنه‌ی سه‌ره‌وه‌دا جو‌ره (زورگوتن) و در‌یژکردنه‌وه‌یه‌که‌ له‌ قسه‌کانی ئاخیه‌وه‌ری
چواره‌مدا دیاره‌ و جو‌ره در‌یژداد‌رییه‌که‌ به‌ باب‌ه‌ته‌که‌وه‌ ده‌بینریت، ده‌کرا ئاخیه‌وه‌ر باب‌ه‌ته‌که‌ی
به‌ کوتتر و پوختتر باسکردبا که‌ نه‌بو‌ایه‌ هۆی بیزارکردنی به‌رامبه‌ره‌که‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی وا
که‌ بگاته‌ ئەوه‌ی قسه‌ی پی‌بیریت و له‌ کۆل خۆی بکاته‌وه‌. هۆی ئەم زورگوتنه‌ی ئاخیه‌وه‌ری
دووه‌م بۆ باری ده‌روونییه‌که‌ی و زور بل‌یی ده‌گه‌ریته‌وه‌.

له‌ ڤووی بنه‌مای که‌سیتییه‌وه‌، پیوه‌ری (راستگویی، در‌وکردن) به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی
له‌ ئاخاوتنه‌که‌دا ئاماژه‌یه‌که‌ یان ده‌سته‌واژه‌یه‌کی وا نابینریت، که‌ ده‌رخه‌ری ئەم پیوه‌رانه‌ بیت
یان ئەم پیوه‌رانه‌یان به‌ شیوه‌یه‌کی زه‌ق پیوه‌ دیار‌بیت. واته‌؛ ئلخاوتنه‌که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی
ئاسایی له‌ نیوان پیشه‌وه‌راندایه‌ ڤیوه‌چوووه‌ و هیچ یه‌که‌ له‌وان هه‌ولی ئەوه‌ی نه‌داوه‌
راستگویی خۆی ده‌ربخات، یاخود در‌و بۆ هاو‌پیشه‌کانی بکات، چونکه‌ هه‌موویان خه‌ریکی
کاری خۆیان بوون و سه‌رقالی جیبه‌جیکردنی ئەرکه‌کانیان بوون.

جگه له م پټوهرانه ی سهرهوه پټوهری (پرسیارکردن و زانیاری گه یاندن) له
ئاخاوتنه که دا بهرچاو دهکه ون، به تایبه تی له گوټنی:

- ئا: ۱: وهستا ئه وه چ چا دهکه ی؟

- ئا: ۲: وه لاهی ئه و قوربه سهره، فیشه کانی هموو پچرابوو، سه یاره که ی ئیشی
نه ده کرد، وا لوی چا ده که م.

لیزه دا ئه وه ده بینریت که ئه م جووته گوټنه ی سهره وه به شیوه ی پرسیار و وه لام
به پټوهری چوو، ئاخپوهری یه که م پرسیار ی ئاراسته ی ئاخپوهری دووهم کردوو به مه به سستی
به ده سته یتانی زانیاری و دوواندن، ئه مه شی له وه لامی ئاخپوهری دووهمدا ده سته و تووه.

۲/۳-۳-۲) نمونه ئاخاوتنی دووهم

۱- ته وهری یه که م: له رووی فره هه نکه وه:

له م دهقه ئاخاوتنه دا کومه لیک وشه و زاراوه ی تیدا به کارهاتوو، که گوزارشت له م
پیشه یه ده که ن و له پیشه کانی تر جیای ده که نه وه، سهره نجام هه ریه ک له م وشه و زاراوانه
ده چنه ناو فره هه نگ و فره هه نگی زمانی کوردی ده وه له مه ندر ده که ن.
له خواره وده دا گرنگترین وشه و زاراوه کانی نیو ئه م دهقه و وشه و زاراوه چالاکه کانی تری
ئه م پیشه یه که له سهرچاوه کان هاتوو یاخود له ئاخاوتنی رۆژانه یاندا ده بیستریت
ده خریته روو، له هه مانکاتیشدا ره سه ن و ره سه ن نه بوونیان دیاریده کریت.

جۆره که ی

وشه

بیانی

سپانه

ره سه ن

لاستیق

بیانی

جهگ

بیانی

کیس

ره سه ن

تاگوز

بیانی	رادیته
بیانی	وایهر پلاک
بیانی	تالیبه
بیانی	گزۆز
بیانی	سندوق
بیانی (LNK)	ئالهنکی
رہسەن	جام
بیانی	شووتە
بیانی	فەحس
بیانی	حەلقە
بیانی	فلس
بیانی	ئەنتیفریز
بیانی	موقناتیس
رہسەن	چەکوچ

۲- تەوهری دووهم: لە پوانگە ی شیوازی ئاخاوتنەوہ:

لەم دەقە ئاخاوتنەدا شیوازی ئاخاوتنی جیاواز دەردەکەوێت، لێرەدا بە پێی بوونی شیوازەکان لە گوتنەکانی بەشداربووانی ئاخاوتن، جۆرەکانیان دیاریدەکرێت.

لە ئاخاوتنەدا شیوازیکی ئاسایی(نافەرمی) لە گفتوگۆی نیوان بەشداربووانی ئاخاوتندا بەدیدیەکرێت، بە تاییەتی لە گوتنی:

- ئەو پوونە، گێر و مەکینە ی تەفلیش دەکا.

لەم گوتنە ی سەرەوہدا شیوازی ئاخاوتنەکە شیوازیکی نافەرمییە و ئەم جۆرە شیوازە لە ئاخاوتنی ئاسایی رۆژانە ی خەلکی و نیوان ھاوپیئەکاندا دەبینرێت، نافەرمیی

ئاخاوتنەكەش زياتر لە دەربېرېنى وشە و دەستەواژەكانى (تەفلىش) دا دەردەكەوئیت. ئەم جۆرە دەربېراوانە لە ئاخاوتنى فەرمىدا بەرچاۋ ناكەوئیت.

لە لايەكى ترەوہ لە گوتنىكى ترى ئاخىۋەرى سىننەمدا كە دەلئیت:

- ھەستە گيانە، بەركى ئەوہ دەروا.....

شىۋازىكى ترى ئاخاوتنى تىدا دەردەكەوئیت، كە ئەوئىش شىۋازى (دۆستانە) يە، ھەروەك لە دەربېراۋى (گيان) دا ھەستى پىدەكرئیت، چونكە بەكارھىنانى ئەم جۆرە وشە و دەستەواژانە زياتر لە نىۋان خۆشەويستان، ھاورپىيان، خزم و دۆستاندا دەبىنرئیت، ئەمەش بۆ ئەوہ دەگەرئیتەوہ كە ئاخىۋەرى سىننەم (وہستا) مامى ئاخىۋەرى يەكەمە و خزمایەتى بەيەكەوہيان دەبەستىتەوہ، لە ھەمانكاتدا دەيەوئیت كارەكەى بە نەرمى و قسەى خۆش پى جىبەجىبكات. ھەر لە چوارچىۋەى ئەم دەقە ئاخاوتنەدا جۆرىكى تر لە شىۋازى ئاخاوتن دەبىنرئیت، كە ئەوئىش شىۋازى (پرس و پا) يە، كە لەم نمونەيەى خوارەوہدا دەردەكەوئیت:

ئا: مامە، چ بكام؟ لاسنىقەكەى بگۆرپن؟

ئا: ئەتوو بكامە جارى.

ئا: دەرىم بزانىن، بگۆرپن، نەگۆرپن؟ چاكەين؟

لەم نمونەيەدا ئەوہ دەردەكەوئیت كە ئاخىۋەرى يەكەم پرسى بە ئاخىۋەرى دووہم كردوہ، كە وەستايەتى لە پىشەكەيدا، دەيەوئیت بزانىت چى بكات بۆ ئەو ئۆتۆمبىلە و چۆن چاكى بكاتەوہ، تاكو كارى پىۋىست بۆ چاگردنەوہكەى ئەنجامبەدات. ئەم شىۋازە ئاخاوتنە كە شىۋازىكى راۋىژكارىيە و زۆرچار لە نىۋان پىشەوہرانددا دەبىنرئیت، كە بۆ جىبەجىكرجنى ئىش و كارەكانيان پرس و راۋىژ بە يەكترى دەكەن تاكو بە باشتىن شىۋاز كارەكانيان بەرپىۋەبچئیت.

لە درىژەى ئاخاوتنەكەدا، گوتنىكى ترى بەرچاۋ دەكەوئیت، كە شىۋازى ئاخاوتنى

گالئەئامىزى پىۋە ديارە، بۆ نمونە كاتىك ئاخىۋەرى دووہم دەلئیت:

- نانا بورغىيەكەى بنىشى بىھستە، بەرغىەكەى بنى.

٢٠: به خوت لابه دهی، جه گکهی دانی، لابه.

لهم گوتنه دا ئاخيوهري دووهم ههلساوه به قسه پيپريني ئاخيوهري يه کهم، ئەم ديارديه بويه پرويداوه، چونکه ئاخيوهري دووهم به تهمهن له ئاخيوهري يه کهم گه وره تره، واته؛ برا گه وره يه تي و له هه مانکادا شاره زايي له چاککردنه وه و فيته ريدا زياتره، ههروه ها چهند ساليکه له ناو ئەو پيشه يه دا کار ده کات، هه رچه نده پيگه کهی وه کو وه ستايه کی گه وره نييه، به لام له چاو ئاخيوهري يه کهم پيگه ی له پيشه که دا به رزتره و ئەزموونی زياتره، بويه ريگا به خوی ديدات قسه ی پيپریت.

هه ر له چوارچيوه ی بنه ماي شيوازا، (دهنگ به رزکردنه وه) له ئاخاوتنه که دا ده بينريت، له دريژه ی ئەو گوتنه ی پيشوودا دهنگ به رزکردنه وه ش به ديده کريت، له و کاته ی که ئاخيوهري دووهم قسه ی به ئاخيوهري يه کهم بري، ئينجا به ردهوام ده بيت و ده ليت:

٢١: به سه ، گوره ده خزی.

لهم گوتنه دا ئەوه ده بينريت، که ئاخيوهري دووهم به ردهوام ده بيت له پيشاندانی گه وره یی و به رزی پيگه کهی به وه ی سه ره رای قسه پيپرینه کهی ده نگيشی به سه ر ئاخيوهري يه کهمدا به رزده کاته وه له گه ل فه رمان پيکردنی به ئەنجامنه دانی کاریک، ئەم دهنگ به رزکردنه وه يه ی زياتر له روانگه ی به ئەزموونی له پيشه که يه وه سه ره له دات، چونکه رهنگه ئەوه ی بينييت، که به ئەنجامدانی کاریکی هاوشيوه ی ئەوه کاره ساتیک و کيشه يه ک پرويدا بيت.

سه باره ت به بنه ماي چه ندیتی، لهم ئاخاوتنه دا پيوهري (که مدووی) لهم گوتنه ی ئاخيوهري يه کهمدا ده رده که ویت، کاتیک له سه ر قسه کانی ئاخيوهري دووهم ده کات، به مشيوه يه ی خواره وه:

٢١: ئەو پروونه، گير و مه کينه ی ته فليش ده کا.

٢٢: وه للا بریم چ.

لەم جووتە گوتنەى سەرەوهدا ئاخیوهرى دووهم بە شیوهیهکی کورت قسهى لەسەر قسهکانى ئاخیوهرى یهکهمدادا کردوو، که به تهواوى پیوهرى (کهمدوویى) تیندا بهدیدهکریت، ئەمەش بۆ دوو هۆ دهگهپیتهوه:

۱- ئاخیوهرى دووهم وهستا و خاوهنى دووکانهکهیه و خهريکی چاککردنهوهى ئۆتۆمبیله، بۆیه زۆر لهسەر بابتهکه نادویت.

۲- ئاخیوهرى دووهم خۆى له خۆیدا کهسیکی کهمدوو و ئەوهنده لهگهڵ خهلكیدا نادویت. پیوهرى (زۆرگوتن) له ئاخاوتنهکهدا به کهمى دهبینریت، دیارترین نمونهش ئەم گوتنەى خوارهوهیه:

- وهللا ئەمن دهريم خهتای ئەو قهپاخهیه، بگۆر، ئەو لاستیقانهى ناو ئیرهى تیکچووه، قهپاخى سەر مهکینهى تیکچووه، ئەوجه ئەو سهيارهیه چەند ئیزعاجه.

لەم گوتنەى سەرەوهدا جوهره (زۆرگوتن) و دريژکردنهوهیهک له قسهکانى ئاخیوهرى یهکهمدادا دیاره و جوهره دريژدادرپیهک به بابتهکهوه دهبینریت، دهکرا ئاخیوهر بابتهکهى به کورتر و پوختتر باسکردبا، تهنها بیگوتبا (دهبیت ئەو قهپاخه بگۆرى). هۆى ئەم زۆرگوتنەى ئاخیوهر رهنگه بۆ چهز و ئارهزووهکهى بۆ گرتنه دهستى سەرهداوى ئاخاوتن و ریگه نهدان به بهشداربووانى تر بگهپیتهوه، یاخود زیاتر بۆ ئەوه بیت تا خاوهن ئۆتۆمبیل (ئە) رازى بکات به گۆرینی قهپاخهکه تاكو خۆى ئەوهنده ماندوو نهبیت و ئیشهکهى به باشى بهپۆههچیت.

له پووى بنهمای کهسیتییهوه، پیوهرى (پاستگۆیى) له بهشى زۆرى ئاخاوتنهکهدا دهبینریت، هەر لەم گوتنەى سەرەوهدا ئەوه به پووونى دهبینریت، ئاخیوهر له ریگای بهکارهینانى دهستهواژهى سویندخواردنهوه دهیهویت پاستگۆیى خۆى دهربخات و ئەوه بۆ گوێگر بهسەلمینیت که قسهکانى راسته و پێویسته به قسهى بکات، چونکه له بنهپهتدا سویندخواردن وهک ئەرکیکی زمان بۆ باوهپهینان، راستى، جهختکردنهوه... و هاوشیوهکانیان بهکاردیت.

به همان شیوه لهم گوتهی خواره و هاشدا هه مان پیوه ر (پیشانانی راستگویی) به دیده کریت.

- وه لالا، به خوی به راستی، ئەمەش سه یاره کمان هه بوو، ئەوهای لیها تبوو.

هه رچی سه بارهت به پیوه ری (درۆکردن)ه، لهم ئاخاوتنه دا گوتهی وا به رچاو ناکه ویت

که بابه تی درۆکردنی تیدا رهنگبدا ته وه.

جگه لهم پیوه رانه ی سه ره وه پیوه ری (پرسیارکردن و زانیاری گه یاندن) له

ئاخاوتنه که دا به رچاو ده که ون، به تایبه تی له گوتهی:

ئا: کیهان بورغی؟

ئا: ئەوی له بنه وه کرد ته وه.

لیزه دا ئەوه ده بینریت که ئەم گوته به شیوه ی پرسیار و وه لام به ریوه چوو، ئاخیه ری

یه که م پرسیار له ئاخیه ری دووه م کردوو به مه بهستی به دهسته یانی زانیاری و زانی

ئه وه ی که ئایا مه بهستی کام بورغییه، ئەمەشی له وه لامی ئاخیه ری دووه مدا دهست

که وتوو. که واته؛ زانیاری پیویست گه یشتوو ته ئاخیه ری یه که م، هاوکار ییه کی ته واو

له نیوان به شدار بووانی ئاخاوتنه که دا به دی ده کریت له رووی (پرسیارکردن و زانیاری

گه یاندنه وه).

پيشه‌ی پزیشکی يه‌کيکه له و پيشه هه‌ره گرنگ و پيروزانه‌ی سه‌ر رووی زه‌وی، که مروّف هه‌ر له دیر زه‌مانه‌وه به شيوازی جياواز ناسيويه‌تی. بۆ نمونه مروّف له کاتی هه‌ستکردن به نارپه‌حه‌تی جه‌سته‌ی ياخود تيکچوونی باری ده‌روونی، جا له‌به‌ر هه‌ر هوکاريک بيت، رووی له که‌سانی شاره‌زا و پسپور له‌م بواره‌دا کردووه، که پيشتر به حه‌کيم^(١) ناسرابوون، به‌لام له ئیستادا هه‌نديکیان روّی پزیشک ده‌بينن و هه‌نديکی تريان بپروانامه‌ی پسپورييان له‌م بواره‌دا هه‌يه.

ئه‌م پيشه‌يه له رووی ميژووييه‌وه هه‌ر له سه‌رده‌می گريکه‌کانه‌وه به جوړيک له جوړه‌کان بوونی هه‌بووه و خه‌لکی درکیان به گرنگيه‌که‌ی کردووه بۆ کوّمه‌لگا و روژ به روژ له به‌ره و پيشچوون و پيشکه‌وتنی به‌رده‌وام دايه، وه‌کو ئه‌وه‌ی له روژگاری ئه‌مروّشمان ده‌بينریت که پزیشکی گرنگيه‌کی زوری هه‌يه و چه‌ندین پسپوری ورد تيدا سه‌ريه‌لداوه، چونکه خه‌لکی وه‌کو گريدراوی راسته‌وخوی ژيانيان و پيشه‌يه‌کی پيروژ سه‌یری پزیشکی ده‌که‌ن^(٢). به گشتی ئامانجی ئه‌م پيشه‌يه، ديارکردن و ده‌ستنيشانکردنی نه‌خوشی و دانانی چاره‌سه‌ری پيوسته بوّی له چوارچيوه‌ی پسپورييه‌که‌يدا. گوزارشتکردنی که‌ره‌سته‌ی ئه‌م ئامانجانه‌ش له‌رپگای زه‌مانه‌وه ده‌رده‌بردریت، له‌م رووه‌وه په‌يوه‌نديه‌کی به‌هيز له نيوان زمان و ئه‌م پيشه‌يه‌دا دیته کايه‌وه.

سه‌باره‌ت به کوّمه‌لگای کوردیش ئه‌م پيشه‌يه پيشتر زياتر وه‌کو پيشه‌يه‌کی فه‌رمی سه‌ير نه‌کراوه، به‌لکو شاره‌زايانی ئه‌م بواره به هوّی ده‌رمانی گيايی و کورده‌واريه‌وه هه‌ولّی چاره‌سه‌ری نه‌خوشيان داوه، تا ئیستاش ئه‌م ديارده‌يه تا پاده‌يه‌ک له ديهاته‌کان ماوه،

(١) حه‌کيم به که‌سيکی شاره‌زا ده‌وترا له بواری ته‌ندروستی و ژيان به شيوه‌يه‌کی گشتی.

(٢) (www.mawdoo3.com)

به لّام له کومه لگای شارنشیندا شیوازیکی سهرده میانه و فهرمی وهرگرتووه و وهکو پسیپورییهک دهخویندریت، به شیوازی ئه کادیمی پهیره و دهکریت. پیشه وهرانی ئه م بواره په یوهندی کومه لایه تی تاییه تیان له نیواندا ده بینریت، که جیایان ده کاته وه له کومه لانی تر. زمانی ئاخوتن په یوهندی نیوان پیشه وهرانی پزشکی ریکده خات، که رهسته ی په یوهندی کردنیش فورمه فهرهنگی و زمانیه کانن، که له گه ل زوربوونی نه خوشی و فراوانبوونی زانست و زانیاری پزشکیدا زیاد دهکات، به واتایه کی تر ناوی دهرمان و جوړی نه خوشی و چاره سهری ده چیتته ناو فهرهنگی زمانه وه.

جیگای ئامازه یه ئه م پیشه یه ش وهک هر پیشه یه کی تر که رهسته، وشه، زاراه، فهرهنگ و دهر برینی تاییه ت به خو ی هیه. ههروه ها شیواز و پیوه ری کومه لایه تی ئاخوتنی جوړاوجوړی تیدا دهرده که ویت. له خواره وه شدا هه ریه ک له و ره هه ندانه له چوارچیوه ی نمونه وهرگیراوه کانی په یوه ست به م پیشه یه ده خریتته پوو.

۱-۲/۳-۴) نمونه ی ئاخوتنی یه که م

۱- ته وهری یه که م: له پووی فهرهنگه وه:

له م دهقه ئاخوتنه دا کومه لیک وشه و زاراه ی تیدا به کارهاتووه، که زوربه یان تاییه تن به بواری پزشکی، به شیوه یه کی گشتی گوزارشت له م پیشه یه ده که ن و له پیشه کانی تر جیای ده که نه وه، سهره نجام هه ندیک له م وشه و زاراوانه ده چنه ناو فهرهنگ و فهرهنگی زمانی کوردی ده وله مه ندرتر ده که ن، هه رچه نده زوریک له و وشه و زاراوانه هه ر تنها له چوارچیوه ی پیشه ی پزشکی به کاردین، چونکه وشه ی ئینگلیزین و تاییه تن به بواری پزشکیه وه، بویه زیاتر له نیو شوینه ته ندروستییه کان و کارمه ندانی ته ندروستییدا به کاردین.

له خواره و هدا گرنگترین وشه و زاراهه كانی نیو ئەم دهقه و وشه و زاراهه چالاكه كانی تری ئەم پیشه یه كه له سه رچاوه كانداهاتوووه یاخود له ئاخاوتنی رۆژانه یاندا بۆ به جیهانی کاری پزیشکی به کاریده هین، ده خرینه پروو، له هه مانكاتیشدا ره سه ن و بیانییه كانیان دیاریده كریت.

<u>جۆره كه ی</u>	<u>وشه</u>
بیانی	فیوری
بیانی	چینگ
بیانی	لاکۆرسن
بیانی	سته بیل
بیانی	ئه نسۆلین
بیانی	میرازۆلان
بیانی	نۆرتقین
بیانی	كه یس
بیانی	ئۆكسجین
بیانی	سه كه ره
بیانی	قایتهل
بیانی	های پروکس
بیانی (time)	تایم
بیانی	گلوکۆز
بیانی	وۆته ر
بیانی	سی سی
بیانی	هاوهر
بیانی	فه حس

بیانی	ئۆپی دی
بیانی	موقیم
بیانی	موقیم ئەقدهم
بیانی	ئۆتی
بیانی	دکتۆر
رەسەن	قەرەویئە
بیانی	بلەد
بیانی	پلازمە
بیانی	کەسی سی ئیئ
بیانی	مولتی پلای
بیانی	ئەپ دۆمین
بیانی	لیفت ئارم
بیانی	رایت هاند
بیانی	بۆت لیگ
بیانی	رەیچەر
بیانی	لابرتۆمیک
بیانی	ویک فەنکشن
بیانی	فۆرم بەدی
بیانی	قائیکەلی
بیانی	دیس تەیبیل

۲- تهوهری دووهم: له پوانگه‌ی شیوازی ئاخاوتنه‌وه:

له‌م ده‌قه ئاخاوتنه‌دا شیوازی ئاخاوتنی جیاواز به‌رچاو ده‌که‌وئیت، لیره‌دا به‌ پیی بوونی شیوازه‌کان له‌ گوتنه‌کانی به‌شداربووانی ئاخاوتن، جوړه‌کانیان دیاریده‌کرئیت. له‌ ئاخاوتنه‌که‌دا یه‌کیک له‌و شیوازانه‌ی به‌رچاو ده‌که‌وئیت شیوازی ئاسایی (نافه‌رمی) یه‌ له‌ گفتوگویی نیوان ئاخوهری یه‌که‌م و دووهم‌دا، هه‌روه‌ک له‌م نمونه‌یه‌دا ده‌رده‌که‌وئیت:

ئا: کوره، نا نا، ته‌وو مه‌زبووتی، مه‌زبووت.

ئا: نا نا، مه‌زبووت نیمه.

ئا: وه‌للا مه‌زبووتی.

له‌م گوتنه‌ی سه‌ره‌وه‌دا شیوازی ئاخاوتنه‌که‌ شیوازیکی نافه‌رمییه، که‌ له‌ نیوان هاوپیشه‌کاندا به‌کار دئیت، نافه‌رمی ئاخاوتنه‌که‌ش زیاتر له‌ ده‌ربړینی وشه و ده‌سته‌واژه‌کانی (کوره، مه‌زبووت) دا ده‌رده‌که‌وئیت. ئەم جوړه‌ ده‌رپراوانه‌ له‌ ئاخاوتنه‌ فه‌رمیه‌کاندا که‌متر ده‌بینرئیت، چونکه‌ له‌ ئاخاوتنی فه‌رمیدا پیگه‌ی نیوان به‌شداربووانی ئاخاوتن، پیگه‌یه‌کی ستوونیه (له‌ به‌رزوه‌و بو‌نزم).

هه‌ر له‌م ده‌قه ئاخاوتنه‌دا جوړیکي تر له‌ شیوازی ئاخاوتن ده‌بینرئیت، که‌ ئه‌ویش شیوازی (پاویژکارییه) و له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌وئیت:

ئا: په‌یچهری لو‌ کرایه‌؟

ئا: ئا، په‌یچهری لو‌ کرایه‌.

ئا: لابرئومیک کرایه‌؟

ئا: لابرئومیک کرایه، نیگه‌تیف بووه‌...

له‌م نمونه‌یه‌دا ئه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وئیت که‌ ئاخوهری یه‌که‌م پرسپاری له‌ ئاخوهری دووهم کردووه، تا بزانیته‌ندروستی نه‌خو‌شه‌که‌ چو‌نه و چی بو‌کراوه، تاکو کاری پیوئست بو‌ چاره‌سه‌رکردنی بکات.

هەر له چوارچێوهی ئەم دهقه ئاخاوتنه‌دا، شیوازیکی تر له درێژهی قسه‌کردنی نیوان به‌شداربووانی ئاخاوتنه‌که به‌رچاو ده‌که‌ویت، که شیوازی ئاخاوتنی (گالته‌ئامیزه)، ئه‌ویش له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا دیاره:

ئا: ئه‌وه نییه سه‌که‌رمان لۆ کردییه؟!

ئا: ههههه (پیکه‌نین).

لێره‌دا ئاخێوه‌ری یه‌که‌م ده‌سته‌واژه‌یه‌کی پزیشکی (سه‌که‌ر) له ناو گوته‌که‌یدا به‌کاره‌یناوه، که ره‌نگه‌ بۆ ئەم بارودۆخه‌ گونجاو نه‌بێت و ته‌نها بۆ گالته‌کردن به‌کاره‌یناویت. هەر بۆیه‌ش ئه‌و قسه‌یه‌ بۆته‌ هۆی پیکه‌نینی ئاخێوه‌ری دووهم و قسه‌که‌ی به‌ گالته‌ وه‌رگرتوو.

۳- ته‌وه‌ری سه‌یه‌م: له‌ روانگه‌ی پێوه‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئاخاوتنه‌وه:

له‌ ئاخاوتنی نیوان ئاخێوه‌رانی ئەم نمونه‌ی ده‌قه ئاخاوتنه‌دا، به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی (ره‌چاوه‌کردن، ره‌چاونه‌کردن) ی چه‌ند پێوه‌ریکی کۆمه‌لایه‌تی ئاخاوتن به‌ دیده‌کریت. لێره‌دا هه‌ولده‌دریت ئه‌و گوته‌نانه‌ ده‌ستنیشانبکریت، که‌ گرنگترین و دیارترین ئه‌و پێوه‌رانه‌ی تیدا ده‌رکه‌وتوو و پوو‌نکردنه‌وه‌ی پێویستیان له‌ باره‌وه‌ بخه‌ریته‌پوو.

سه‌ره‌تا ئه‌گه‌ر له‌ پێوه‌ری (قسه‌پێبهرین) هه‌وه‌ له‌ پوو‌ی بنه‌مای شیواز (چۆنیه‌تی) یه‌وه‌ سه‌یری ده‌قه ئاخاوتنه‌که‌ بکریت، ئەم پێوه‌ره‌ له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌بینریت:

ئا: بزانه‌ دوونی هه‌موو،... (ته‌واونه‌کردنی قسه‌که‌ی)

ئا: ئه‌ولای هه‌موو هه‌بوو.

لێره‌دا ئاخێوه‌ری دووهم هه‌لساوه‌ به‌ قسه‌پێبهرینی ئاخێوه‌ری یه‌که‌م، ئەم دیارده‌یه‌ به‌ هۆی ئه‌وه‌وه‌ پوویداوه، که ئاخێوه‌ری دووهم وا هه‌ستده‌کات پێگه‌ی له ئاخێوه‌ری یه‌که‌م (ره‌گه‌زی مێ) به‌رزتره، چونکه‌ له‌ کۆمه‌لگای کوردیدا زۆربه‌ی کات ره‌گه‌زی نێر قسه‌ به‌ ره‌گه‌زی مێ ده‌بهریت.

هەر له چوارچێوهی بنه‌مای شینوازا، (دهنگ به‌رزکردنه‌وه)ش له ئا‌خاوتنه‌که‌دا ده‌بینریت. هەر وه‌ک له‌م گوته‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

↑ ئا: چتان نووسییه لیره؟

ئا: بزانه‌م (...). چی نووسییه؟! سته‌بیله، نه‌سته‌بیله، شیفت ئون لایته، بله‌دی وه‌رگرتیه.

لیره‌دا ئه‌وه ده‌بینریت که ئا‌خیوه‌ری یه‌که‌م له‌گه‌ل پرسیارکردنه‌که‌یدا تا راده‌یه‌که ده‌نگی به‌ سه‌ر ئا‌خیوه‌ری دووه‌مدا به‌رزکردۆته‌وه. ئه‌وه‌ی رینگا به‌ ئا‌خیوه‌ری یه‌که‌م ده‌دات ده‌نگی به‌ سه‌ر ئا‌خیوه‌ری دووه‌مدا به‌رز بکاته‌وه و به‌م شیوه‌یه‌ پرسیا‌ری لینه‌کات پینگه‌که‌یه‌تی، که دکتۆره و به‌رامبه‌ره‌که‌شی یاریده‌ده‌ری دکتۆره، واته؛ پینگه‌ی له‌ ئه‌و نزمتره. ئا‌خیوه‌ری یه‌که‌م له‌م ده‌نگ به‌رزکردنه‌وه‌یه‌دا ته‌نها مه‌به‌ستی رینگ جیه‌جیکردنی کاره‌که و سه‌لامه‌تی ته‌ندروستی نه‌خۆشه‌که‌یه.

سه‌باره‌ت به‌ بنه‌مای چه‌ندیتی، له‌م ئا‌خاوتنه‌دا پیوه‌ری (که‌مدوویی) به‌دی نا‌کریت، چونکه سه‌رجه‌م به‌شداربووانی ئا‌خاوتن ئاماده‌بیان له‌ ئا‌خاوتن و گه‌توگوکاندا هه‌یه و هه‌ریه‌که‌یان به‌ پێی پیویست هاوبه‌شیان له‌ گه‌توگوکاندا کردووه. به‌لام پیوه‌ری (زۆرگوتن) له‌ ئا‌خاوتنه‌که‌دا ده‌بینریت، دیارترین نمونه‌ش ئه‌م گوته‌ی خواره‌وه‌یه:

- ئه‌زانی ئه‌لێ چی؟ ئه‌لێ فیوری چه‌نده؟ ته‌مه‌شای کاتی ده‌کا، ئه‌لێ فیوری چه‌نده؟

دونی گوتتان ئه‌وه فیوره. نه‌تان گوت فیوره؟ راست ته‌ماشای کرد، گوتی: کا؟ گوتی:

کاکه له‌ سه‌عات ئه‌وه‌نده‌وه فیوه‌ری نه‌بووه، وه‌للا ئه‌منیش چیکم کرد، گوتم ئا، به‌س

ئه‌وه وه‌بووه، ده‌یه‌وئ وه‌ره‌قه و ئه‌وه وه‌کی یه‌ک بی... لا‌کۆرسن.

له‌م گوته‌ی سه‌ره‌وه‌دا جو‌ره (زۆرگوتن) و درێژکردنه‌وه‌یه‌که له‌ قسه‌کانی ئا‌خیوه‌ری یه‌که‌مدا دیا‌ره و جو‌ره درێژدادرییه‌که به‌ بابته‌که‌وه ده‌بینریت، ده‌کرا ئا‌خیوه‌ر بابته‌که‌ی به‌ کووتتر و پوختتر باسکردبا. هۆی ئه‌م زۆرگوته‌ی ئا‌خیوه‌ر بو‌ حه‌ز و ئاره‌زووه‌که‌ی بو‌ گرتنه‌ده‌ستی سه‌ره‌داوی ئا‌خاوتن و رینگه‌ نه‌دان به‌ به‌شداربووانی تر ده‌گه‌رپه‌ته‌وه.

له پرووی بنه‌مای که‌سیتییه‌وه، پیوه‌ری (راستگویی و دروکردن) له‌م ئاخاوتنه‌دا نابینریت، چونکه هیچ گوتنیکی وای تیدا نییه، که به‌شداربووانی ئاخاوتن تیدا هه‌ولی سه‌لماندنی راستگویی خویان دابیت، یاخود گوتنیکی وا به‌رچاو بکه‌ویت که بونی دروکردنی لیبیت و بی به‌لگه و بی بنه‌ما بیت. ئەمه‌ش ئەوه ده‌گه‌یه‌نیت، به‌شداربووانی ئەم ئاخاوتنه پیوه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئاخاوتنیان له پرووی بنه‌مای که‌سیتییه‌وه په‌یره‌وکردوه.

جگه له‌م پیوه‌رانه‌ی سه‌ره‌وه پیوه‌ری (پرسیارکردن و زانیاری گه‌یاندن) له ئاخاوتنه‌که‌دا به‌رچاو ده‌که‌ون، به‌تایبه‌تی له‌ گوتنی:

ئا: ۱: ئەوه نه‌هات فه‌حسی بکات؟

ئا: ۲: نا وه‌للا، نازانم لۆ.

لیرده‌دا ئەوه ده‌بینریت که ئاخاوتنه‌که به‌ شیوه‌ی پرسیارکردن به‌رپوه‌چووه، ئاخپوه‌ری یه‌که‌م پرسیار کردوه به‌ مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری، ئەمه‌شی له وه‌لامی ئاخپوه‌ری دووه‌مدا ده‌ستکه‌وتووه، که‌واته؛ زانیاری پیویست گه‌یشتووه‌ته ئاخپوه‌ری یه‌که‌م، له به‌رامبه‌ر پرسیاره‌که‌یدا.

۲/۳-۴-۲) نمونه ئاخاوتنی دووه‌م

۱- ته‌وه‌ری یه‌که‌م: له پرووی فه‌ره‌نگه‌وه:

له‌م ده‌قه ئاخاوتنه‌دا کۆمه‌لیک وشه و زاراوه‌ی تایبه‌ت به‌ بواری پزیشکی تیدا به‌کارهاتووه، به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی زۆربه‌یان گوزارشت له‌م پیشه‌یه‌ ده‌که‌ن و له پیشه‌کانی تر جیای ده‌که‌نه‌وه، په‌نگه هه‌ندیک له‌م وشه و زاراوانه بچنه ناو فه‌ره‌نگ و فه‌ره‌نگی زمانی کوردی ده‌وله‌مه‌ندتر بکه‌ن، به‌لام زۆربه‌یان ناچنه ناو فه‌ره‌نگی زمان، چونکه وشه‌ی زۆر تایبه‌تی ئەم بواره‌ن و زیاتر له‌ چوارچۆیه‌ی شوینه ته‌ندروسیتییه‌کاندا به‌کاردین.

له‌ خواره‌وه‌دا گرنگترین وشه و زاراوه‌کانی نیو ئەم ده‌قه ده‌خرینه‌پروو، له هه‌مانکاتیشدا په‌سه‌ن و په‌سه‌ن نه‌بوونیان دیاریده‌کریت.

<u>جۆره كەي</u>	<u>وشه</u>
بياني	بهنج
بياني	ئىكستېرنەل
بياني	تەخدير
رەسەن	خويىن
بياني	فۆليك
بياني	تەوارى
بياني	باك ستر
بياني	سلاپ
بياني	ووند
بياني	ئەنتى بايۆتيك
بياني	كانووله
بياني	تەحويل
بياني	فەردان
بياني	حەمماله
بياني	پلاستەر
بياني	كەف
بياني	پرىشەر
رەسەن	پاژنە
بياني	قياس
بياني	سپرەيت
بياني	سالە
بياني	كسور

تەعقېم بيانى

گۆز رەسەن

ماسك بيانى

جىراحە بيانى

۲- تەوھرى دووھم: لە پروانگەى شىۋازى ئاخاوتنەوھ:

لەم دەقە ئاخاوتنەدا چەند شىۋازىكى ئاخاوتنى جياواز بەرچاۋ دەكەون، لىرەدا بە پىيى بوونى شىۋازەكان لە گوتنەكانى بەشداربووانى ئاخاوتن، جۆرەكانيان ديارىدەكرىت و پرونكردەنەوھى پىۋىستيان لە بارەوھ دەخرىتەپروو.

يەككىك لەو شىۋازانەى لە ئاخاوتنەكەدا بەرچاۋ دەكەويت، شىۋازى (پرس و پا) يە، كە لەم چەند نمونەيەى خوارەوھدا دەردەكەويت:

- نمونەى گوتنى يەكەم:

- ئا: دكتورە كانولە لە كۆ دانىم؟ لىرە دانىم باشە؟ كەفەكە ببەمە قاچى؟ كەف بلەد پرىشەر.

- ئا: ئا دانىن، باشە.

نمونەى گوتنى دووھم:

- ئا: دكتور گيان حازرن؟ بەنجى بدەينى؟

- ئا: ئا، يەللا.

لە نمونە گوتنى يەكەمدا ئەوھ دەردەكەويت، كە ئاخىۋەرى يەكەم پرسى بە ئاخىۋەرى دووھم كردوۋە، تا بزانىت كانولە بۆ نەخۆشەكە دابنىت ياخود نا، وھ ئەگەرىش دابىنى لە كوى دابىنى، ھوى ئەم پرسكردنەش بۆ ئەوھ دەگەرىتەوھ، كە ئاخىۋەرى يەكەم يارىدەدەرى پزىشكە و زانىارى، پلە، پروانامەى لە ئاخىۋەرى دووھم كەمتر و نزمترە، بۆيە دەبىت لە ئەنجامدانى كارەكانىدا پرس بە پزىشك بكات و

بۆچۈنى ئەو ۋەربگرىت لە كاتى جىبەجىكردى ھەر شتىك كە پەيوەندى بە تەندروستى و ژيانى نەخۆشەۋە ھەيە، چونكە بەرپرسى يەكەم لە ھۆلى نەشتەرگەرى پزىشكە. لە نمونەى گوتنى دوۋەمىشدا شىۋازى ئاخاوتنى (پرس و را) دەبىنرىت، لەۋەدا كە ئاخىۋەرى يەكەم پرسى بە ئاخىۋەرى دوۋەم كىردوۋە تا بزانىت ئەۋان بۆ ئەنجامدانى نەشتەرگەرىيەكە ئامادەن، تاكو ئەۋىش بە ئىشى خۆى ھەلبستىت و نەخۆشەكە بەنج بكات، ھۆى ئەم پرسكردەش بۆ ئەۋە دەگەرپىتەۋە، كە ئاخىۋەرى يەكەم يارىدەدەرى پزىشكە و دەبىت لە ئەنجامدانى كارەكانىدا راۋىژ بە پزىشك بكات و بۆچۈنى ئەو ۋەربگرىت لە كاتى جىبەجىكردى ھەر شتىك كە پەيوەندى بە تەندروستى و ژيانى نەخۆشەۋە ھەيە.

ھەر لەم جوۋتە گوتنەدا شىۋازىكى تىرىش بەدەكرىت كە ئەۋىش شىۋازى (دۆستانە)يە، ھەرۋەك لە دەربراۋى (دكتور گيان)دا ھەستى پىدەكرىت، چونكە بەكارھىنانى ئەم جوۋرە وشە و دەستەۋازانە زىاتر لە نىۋان خۆشەۋىستان، ھاۋرپىيان، خزم و دۆستاندا دەبىنرىت، راستە لىزەدا ئاخىۋەرى يەكەم و دوۋەم خزمى يەكتر نىن، بەلام ھەردوۋىكىان ھاۋپىشەن، رەنگە جوۋرىك لە خۆشەۋىستى لە نىۋانىندا ھەبىت، ياخود ئەۋەى ئاخىۋەرى دوۋەم خۆى شىۋازى ئاخاوتنى وا بىت و ھەمىشە بىەۋىت ھەست و سۆزى دەۋروۋبەرەكەى بۆ لای خۆى رابكىشىت و ھەۋلى باش بەرپۆەچۈنى ئىش و كارەكان بدات، چونكە لە گوتنى تىرىشىدا ئەمەى لى بەدەكرىت، ۋەك:

- ئا: يەللا دەى باۋكەكەى باۋكە دەى تەحوىل كەن.

ھەر لە چۈرچىۋەى ئەم دەقە ئاخاوتنەدا، شىۋازىكى تر لە درىژەى قسەكردى نىۋان بەشداربوۋانى ئاخاوتنەكە بەرچاۋ دەكەۋىت، كە شىۋازى ئاخاوتنى (گالئەئامىز)ە، ئەۋىش لەم نمونەيەى خوارەۋەدا ديارە:

- ئەۋانە جەماعەتى ئەۋەى بان خۆش بوۋ، ئەۋانەى دەرپىن تىشى.

- ھەھەھە (پىكەنىنى بەشداربوۋانى ئاخاوتن).

لیږه دا ئاخپوهری چوارهم وهکو حاله تیکی گالته پیکردن به نهخوش و شیوه زاره که ی که له کاتی بوونی نازاردا ده لیت: (تیشی) له جیاتی بلیت: (دیشی)، ئه و بابه ته باس دهکات و به شدار بووانی ئاخوتن دهخاته پیکه نینه وه به هوی گالته کردن به و نهخوشانه ی که شیوه زاریکی له و جوړه یان هه یه. جی ئاماژه یه که ئه مجوره گالته پیکردنه، واته؛ گالته کردن به شیوه زاری یه کتر له ناو کومه لی کورده واریدا زور ده بینریت.

۳- ته وهری سییه م: له پروانگه ی پیوه ره کومه لایه تییه کانی ئاخوتنه وه:

له ئاخوتنی نیوان ئاخپوهرانی ئه م نمونه ی دهقه ئاخوتنه دا، به شیوه یه کی گشتی (دهرکه وتن، دهرنه که وتن) ی چهند پیوه ریکی کومه لایه تی ئاخوتن به دیده کریت. لیږه دا هه ولده دریت ئه و گوتنه ده ستنیشان بکریت، که گرنگترین و دیارترین ئه و پیوه رانه ی تیدا دهرکه وتوو و پروونکردنه وه ی پیوستیان له باره وه بخریته پوو.

سه ره تا ئه گهر له پیوه ری (قسه پیبرین) هوه له پرووی بنه مای شیواز (چونیه تی) یه وه سه یری دهقه ئاخوتنه که بکریت، ئه م پیوه ره له هیچ گوتنیکی نیو ئاخوتنه که دا نابینریت، رهنگه هوی ئه مه ش بو ئاستی رو شنیری و پله ی زانستی به شدار بووانی ئاخوتنه که بگه ریته وه، چونکه ئه م دیارده یه زیاتر له لای کهسانی نه خوینده وار و کوړ و کو بوونه وه نافه رمییه کاندایاتر ده بینریت.

ئه گهر هه ر له چوارچیوه ی بنه مای شیواز هوه له ئاخوتنه که بروانریت، تیبینی ئه وه ده کریت که (دهنگ به رزکردنه وه) یه کی که م له ئاخوتنه که دا بوونی هه یه، هه ر وه ک له م گوتنه ی خواره وه دا دهرده که ویت:

– یه لاکا که خه وتوو، فولیک، فولیک، ئه وه م^ا لادهن.

لیږه دا ئه وه ده بینریت که ئاخپوهری پینجه م له گه ل داواکارییه که یدا تا راده یه ک دهنگی به سه ر هاو پیسه کاندایا (به شدار بووانی ئاخوتن) به رزکردوته وه و فرمانی پیکردوون به ئه نجامدانی کاریک. ئه وه ی ریگا به ئاخپوهری پینجه م ده دات دهنگی به سه ر هاو پیسه کاندایا به رز بکاته وه و به م شیوه یه فرمانیان پیبکات، پیگه که یه تی که دکتوره و به رامبه ره کانیسی

ياریدهدهری دکتورن یاخود سالانی خزمه‌تیاں لهو که‌متره و زانیارییان وه‌کو ئه‌و نییه. ئاخپوه‌ری پینجه‌م له‌م ده‌نگ به‌رزکردنه‌وه‌یه‌دا ته‌نھا مه‌به‌ستی ریک جیبه‌جیکردنی کاره‌که و سه‌لامه‌تی ته‌ندروستی نه‌خۆشه‌که‌یه.

سه‌باره‌ت به‌ بنه‌مای چه‌ندی، له‌م ئاخاوتنه‌دا پپوه‌ری (که‌مدوویی) ته‌نھا لای ئاخپوه‌ری دووهم به‌دیده‌کریت، ئه‌گینا سه‌رجه‌م به‌شداربووانی تری ئاخاوتن ئاماده‌بیان له ئاخاوتن و گفتوگۆکاندا هه‌یه و هه‌ریه‌که‌یان به‌ پپی پپویست هاوبه‌شییان له‌ گفتوگۆکاندا کردووه. ئه‌وه‌ی تیبینی ده‌کریت ئاخپوه‌ری دووهم ده‌ربهرینه‌کانی کورتن (ته‌نھا یه‌ک دوو ده‌سته‌واژهن) و زۆر به‌شداری له‌ ئاخاوتنه‌کاندا نابینریت، وه‌ک له‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌دا ئاشکرایه:

- ئا: ۲. ئا، یه‌للا.

- ئا: ۲. یه‌للا.

- ئا: ۲. نا، هیچ، دوعا بکه‌ین و خه‌لاس.

- ئا: ۲. کانوله‌ی بۆ دابنی.

به‌لام پپوه‌ری (زۆرگوتن) زیاتر له‌ گوتنه‌کانی ئاخپوه‌ری یه‌که‌مدا ده‌رده‌که‌ویت، چونکه زۆرتین به‌شداری هه‌یه له‌ ئاخاوتنه‌که‌دا و شیوازیکی درپژکردنه‌وه به‌ هه‌ندی له گوتنه‌کانییه‌وه دیاره، دیارترین نمونه‌ش ئه‌م گوتنه‌ی خواره‌وه‌یه:

ئا: ۱. ئه‌و یه‌ده‌یه‌ بینه (.....)، یه‌ده‌، ده‌ستی. دوو ئه‌وه‌ی چاکمه‌وی (.....) دوو حه‌مه‌ماله‌ی چاکمه‌وی، باشه؟! یه‌ک له‌مبه‌ر، یه‌ک له‌وبه‌ر. ده‌ستی جوان دانین برام، ئه‌و ده‌سته‌ی ئه‌وبه‌ری، ده‌مه‌وی کانوله‌یه‌کیش، ئه‌خه له‌وبه‌ر دانیم.

له‌م گوتنه‌ی سه‌ره‌وه‌دا جوړه (زۆرگوتن) و درپژکردنه‌وه‌یه‌ک له‌ قسه‌کانی ئاخپوه‌ری یه‌که‌مدا دیاره و جوړه درپژدادرییه‌ک به‌ بابه‌ته‌که‌وه ده‌بینریت، ده‌کرا ئاخپوه‌ر بابه‌ته‌که‌ی به‌ کوتتر و پوختتر باسکردبا. هۆی ئه‌م زۆرگوتنه‌ی ئاخپوه‌ر بۆ حه‌ز و ئاره‌زووه‌که‌ی بۆ گرتنه‌ده‌ستی سه‌ره‌داوی ئاخاوتن و خۆ ده‌رخستن به‌رامبه‌ر به‌ هاوپیشه‌کانی ده‌گه‌رپته‌وه.

له ږووی بڼه‌مای که‌سیتییه‌وه، پیوه‌ری (راستگویی و دروکردن) له‌م ئاخوتنه‌دا نابینریت، چونکه هیچ‌گوتنیکي وای تیدا نییه، که به‌شداربووانی ئاخوتن تیدا ه‌ولی سه‌لماندنی راستگویی خویان دابیت، یاخود گوتنیکي وا به‌رچاو بکه‌ویت که بونی دروکردنی لیبیت و بی‌به‌لگه و بی‌بڼه‌ما بیت. ئەمه‌ش ئەوه ده‌گه‌یه‌نیت، به‌شداربووانی ئەم ئاخوتنه پیوه‌ره کومه‌لایه‌تییه‌کانی ئاخوتنیان له ږووی بڼه‌مای که‌سیتییه‌وه په‌یره‌وکردووه. جیی ئماژه‌کردنه، تهنه‌یا یه‌ک گوتن ده‌بینریت که ئاخیه‌ری پینجه‌م پشتگیری بوچوون و قسه‌کانی ئاخیه‌ری یه‌که‌م ده‌کات و ه‌ولی چه‌سپاندنی قسه‌که‌ی ده‌دات، وه‌ک له‌م نمونه‌یه‌ی خواره‌وه‌دا دیاره:

- ئا ۱:..... خو ئیسته به‌س ماتوږ مه‌منوع بکړی، کسور کيسی نامینی.

- ئا ۲: ئا، راسته‌که‌ی.

ره‌نگه ئەم پشتگیری‌کردن و پشت‌راست‌کردنه‌وه‌یه‌ی ئاخیه‌ری دووه‌م بو قسه‌کانی ئاخیه‌ری یه‌که‌م بو ئەوه بگه‌رپته‌وه، که ئەویش ه‌مان بوچوونی ه‌یه‌یه له‌سه‌ر ماتوږ و بوته‌کیشه بو پزیشکان و به‌رده‌وام برینداری ږووداوه‌کانی ماتوږیان بو ده‌چیت.

جگه له‌م پیوه‌رانه‌ی سه‌ره‌وه پیوه‌ری (پرسیار‌کردن و زانیاری گه‌یاندن) له ئاخوتنه‌که‌دا به‌رچاو ده‌که‌ون، به‌تایبه‌تی له‌گوتنی:

- ئا ۱: ئەو خوینه‌چییه؟

- ئا ۲: ئەوه لیږه وونده‌کی ه‌یه.

- ئا ۱: یه‌عنی له‌پاژنه‌شی ووند ه‌یه؟

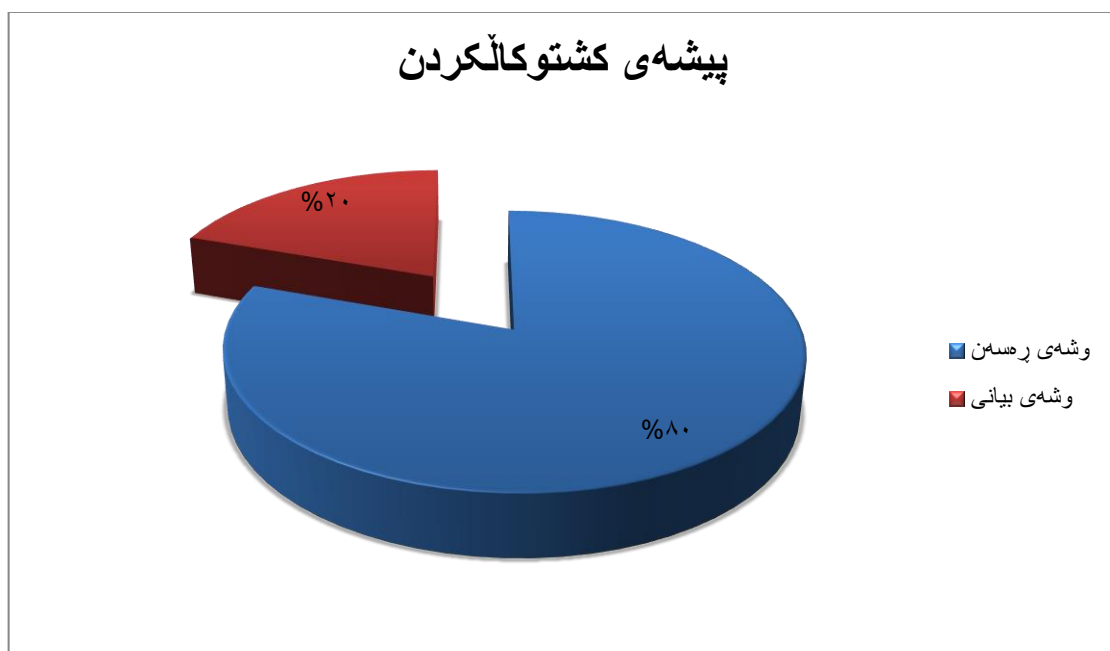
- ئا ۲: ئەدی.

لیږه‌دا ئەوه ده‌بینریت که ئاخوتنه‌که به‌شیوه‌ی پرسیار‌کردن به‌ږیوه‌چووه، ئاخیه‌ری یه‌که‌م پرسیار‌ی کردووه به‌مه‌به‌ستی به‌ده‌سته‌ننانی زانیاری ئەوه‌ی که بزانیته ئەو خوینه‌ی له‌نه‌خوشه‌که ده‌روات چییه و له‌کوئیه‌یه؟، ئەمه‌شی له‌وه‌لامی ئاخیه‌ری

دووهما دستکه وتووه، کهواته؛ زانیاری پنیوست گیشتووته ئاخپوهری یه کهم، له بهرامبهه
پرسیاره کانیدا.

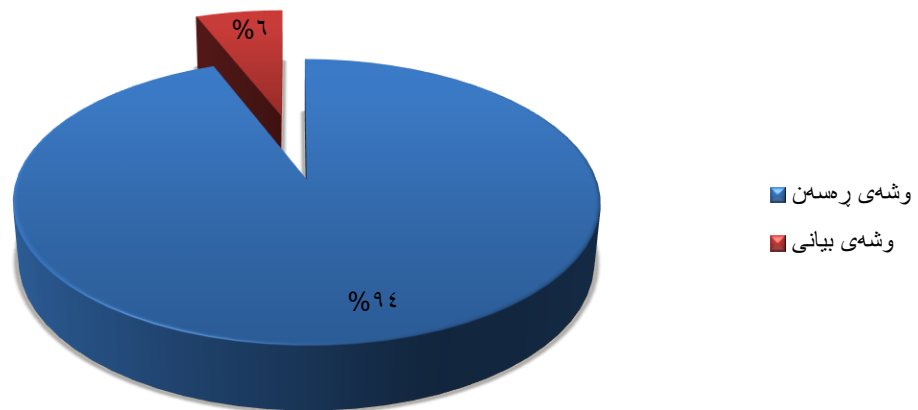
(۳/۳) ئاماری فرهنگی پیشهکان:

له م خالهدا ههولدهدری ئاماریکی بهکارهینانی وشه رهسهن و بیانییهکان بهشیوهی
وینه ی ئهاندازهیی بخریتهپو بو گیشتن به چند ئهجامیکی ورد و زانستی دیاریکراو، بویه
له خوارهوه ئه م چند نهخشهیه خراوتهپو:



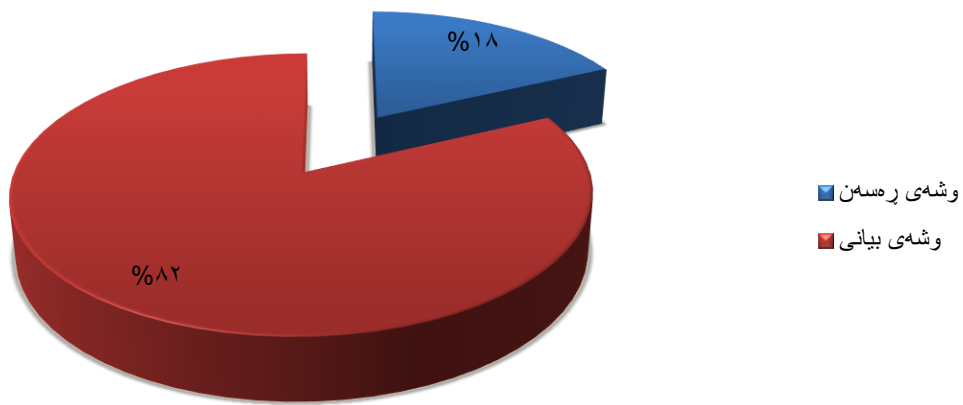
نهخشه ی ژماره (۲)
(رێژه ی بهکارهینانی وشه ی رهسهن و بیانی له پیشه ی کشتوکالکردندا)

پیشهی نازلداری

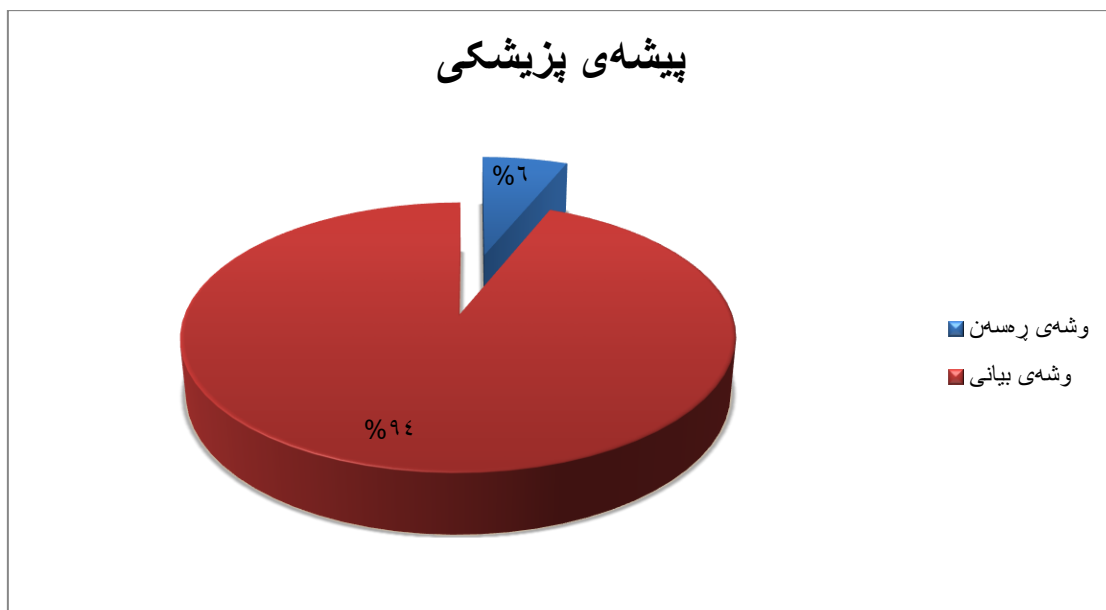


نہخشہی ژمارہ (۳)
(ریژہی بہکارہینانی وشہی رسهن و بیانی لہ پیشہی نازلداریدا)

پیشهی فیتہری

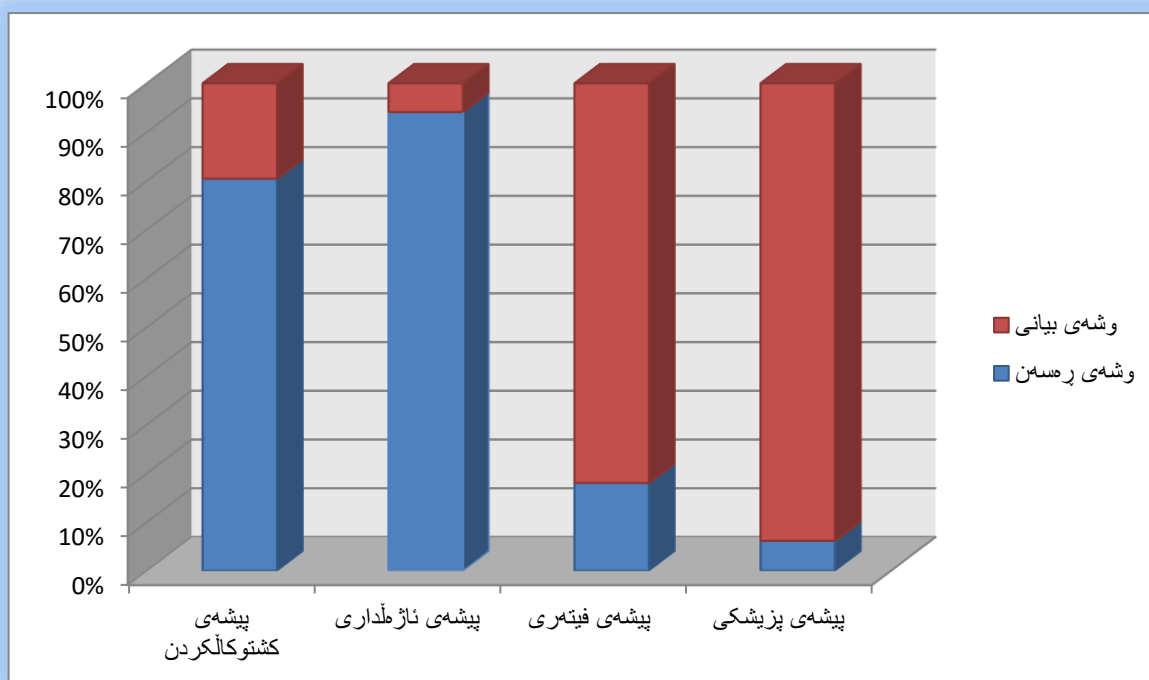


نہخشہی ژمارہ (۴)
(ریژہی بہکارہینانی وشہی رسهن و بیانی لہ پیشہی فیتہریدا)



نه‌خشه‌ی ژماره (۵)
(رئزه‌ی به‌کاره‌ینانی وشه‌ی رهسهن و بیانی له پیشه‌ی پزشکیدا)

رئزه‌ی به‌کاره‌ینانی وشه‌ی رهسهن و بیانی له سهرجه‌م پیشه‌کاندا



نه‌خشه‌ی ژماره (۶)
(رئزه‌ی به‌کاره‌ینانی وشه‌ی رهسهن و بیانی له سهرجه‌م پیشه‌کاندا)

تہ نجام

ئەنجام

گرنگترین ئەو ئەنجامانەى لىكۆلینەوہكە پىئىگەيشتووه، ئەمانەى خوارەوہن:

۱- پىشە جىاوازهكانى كۆمەلگای كوردى دابەشى سەر دوو كۆمەلگای (دینشین و شارنشین) دەبن و زمانى ئاخوتنى تايبەت بە خویان ھەيە.

۲- كۆمەلگای كوردى بە پىئى پىكھاتە كۆمەلایەتییەكانى (رەگەز، چىن، تەمەن... و پىشە) كە ھەلقولایى كۆمەلگان و رۆلى گرنگ لە دروستبوونى جۆراوجۆرى زمان دەگىرن، شىوہى ئاخوتنى جىاوازی تىدا دەبىنریت.

۳- پىشەكان وشە و زاراوہى تايبەت بە خویان ھەيە كە دابەشى دو جۆر دەبن: وشەى رەسەن و بىانى. ھەر يەك لە پىشەكانىش بە رىژەى جىاواز ئەم جۆرە وشانە بەكاردىنن بە جۆرى كە پىشەى كشتوكالكردن (۸۰%) وشەى رەسەن و (۲۰%) وشەى بىانى بەكاردىنن، پىشەى ئاژەلدارى (۹۴%) وشەى رەسەن و (۶%) وشەى بىانى بەكاردىنن، ھەرودھا پىشەى فیتەرى (۱۸%) وشەى رەسەن و (۸۲%) وشەى بىانى بەكاردىنن، لە بەرامبەردا پىشەى پزىشكى (۶%) وشەى رەسەن و (۹۴%) وشەى بىانى بەكاردىنن. لەمەشدا ئەوہ بە دەرکەوتووه، كە پىشەكانى دینشین زىاتر وشەى رەسەن بەكاردىنن، لە كاتىكدا پىشەكانى شارنشین زىاتر وشەى بىانى بەكاردىنن.

۴- لە پوانگەى شىوازی ئاخوتنەوہ، ئەو پىشانەى وەرگىراون شىوازی ئاخوتنى تايبەت بە خویان ھەيە و ھەريەكەيان بە پىئى ئاخوتنى ئاخىوہرانى، شىوازی ئاخوتنى جىاوازی وەك (نافەرمى، دۆستانە، پرس و پا و گالتهئامیز) يان تىدا دەرەكەوئیت.

۵- لە پوانگەى پىوہرە كۆمەلایەتییەكانى ئاخوتنەوہ، لە نموونە وەرگىراوہكانى ئاخوتنى پىشە دىارىكراوہكان ئەوہ بە دیدەكرىت، كە لە ھەريەكەياندا بە شىوہى جىاواز پىوہرەكانى (قسەپىئىرین، دەنگ بەرزكردنەوہ، زۆرگوتن، كەم گوتن، راسنگۆبى، درۆكردن و پرسىاركردن و زانىارى گەياندن) دەرەكەوئیت، ھۆكارى ئەمەش بۆ پلە و پایەى ئاخىوہران، بارى دەرروونى و كەسايەتییان و پىكھاتەى پىشەكان بە شىوہیەكى گشتى دەگەریتەوہ.

لیستی سه رچاوه کان

لیستی سەرچاوهکان

۱- به زمانی کوردی:

أ/ کتیب:

۱. ئارام عەبدوڵوواحید عەبدوڵوواحید حەمەرەشید، رێزگرتن لە زمانی کوردیدا، چاپخانهی لەریا، ۲۰۱۳.
۲. بێرنارد کەمری و ئەوانی تر، زمان، و: کامیل محەمەد قەرەداخی، چاپی یەکهەم، چاپخانهی تیشک، ۲۰۰۷.
۳. بەکر عومەر عەلی و شێرکۆ حەمەئەمین، زار و شیوهزار، چاپی یەکهەم، چاپخانهی چوارچرا، ۲۰۰۶.
۴. تالیب حوسین عەلی، زانستی زمان و زمانی کوردی، چاپخانهی پوژههلات، هەولێر، ۲۰۱۴.
۵. پوژان نوری عەبدوڵلا، فەرھەنگی زمان و زاراوەسازی کوردی، چاپی دووھەم، چاپخانهی چوارچرا، ۲۰۱۳.
۶. رەحیم سورخی(و)، زمان، ھزر و کولتور، چاپی یەکهەم، چاپخانهی وەزارەتی پەروەردە، هەولێر، ۲۰۰۶.
۷. _____ ، شیکردنەوھێنکی رەخنەیی گوتاری پوژنامەنووسی کوردی (۱۹۱۸-۱۹۳۲)، چاپخانهی حاجی ھاشم، هەولێر، ۲۰۱۳.
۸. ساجیدە عەبدوڵلا فەرھادی، رستە و یاش رستە تیروانینکی ئەرکی، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوھە ئاراس، هەولێر، ۲۰۰۸.
۹. سەلام ناوخواش و نەریمان خواشناو، زمانەوانی، بەرگی یەکهەم، چاپی یەکهەم، چاپخانهی منارە، هەولێر، ۲۰۰۸.
۱۰. سەلام ناوخواش، ناسیۆنالیزمی کوردی و زمانی کوردی، چاپی یەکهەم، نوسینگەتی تەفسیر، هەولێر، ۲۰۱۶.

۱۱. شاخه‌وان جهلال فرهج، تابۆ وهك نموونه‌یه‌كی په‌یوه‌ندی نیوان زمان و كه‌لتور، چاپخانه‌ی بینایی، سلیمانی، ۲۰۱۳.
۱۲. شه‌هاب شیخ ته‌یب، ده‌ریاره‌ی زمانه‌وانی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی نارین، هه‌ولێر، ۲۰۱۴.
۱۳. عبدالرحمن قاسملو، كوردستان و كورد، و.عبدالله حسن زاده، چاپی دووه‌م، چاپخانه‌ی مناره، هه‌ولێر، ۲۰۰۶.
۱۴. عه‌بدوڵلا حوسین ره‌سوول، چه‌ند باسیكی وردی زمانه‌وانی - كوردی، به‌رگی یه‌كه‌م، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی هیثی، هه‌ولێر، ۲۰۱۵.
۱۵. عه‌بدولمه‌ناف ره‌مه‌زان ئەحمه‌د، ئه‌تله‌سی زمانی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی خانی، دهۆك، ۲۰۱۱.
۱۶. عه‌بده ئەلراجی، زمان و زانسته‌كانی كۆمه‌لگا، و.عه‌بدوڵلا گه‌رمیانی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی رۆژه‌ه‌لات، هه‌ولێر، ۲۰۱۳.
۱۷. عه‌لی عه‌بدولواحید وافی، زانستی زمان، و.د.ئیبیراهیم عه‌زیز ئیبیراهیم،.....
۱۸. فوئاد حه‌مه ره‌شید، زمانی كوردی و دیالێكته‌كانی شیکردنه‌وه‌یه‌كی جوگرافیایی، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ۲۰۰۸.
۱۹. گۆران كوردی، كلتور و زمان، چاپی یه‌كه‌م، چاپخانه‌ی گرافیک، ۲۰۱۳.
۲۰. لیژه‌ك ژینگیل، كۆمه‌لی لادێی كوردستانی هاوچه‌رخێ عێراق به‌رامبه‌ر به‌ نوی بوونه‌وه، و.عه‌زیز گه‌ردی، چاپی یه‌كه‌م، كتیبی سه‌نته‌ری براهیتی ژماره (۵)، كوردستان، ۱۹۹۹.
۲۱. مارتین فان برونه‌سه‌ن، ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت، و.د.كوردۆ عه‌لی، ده‌زگای چاپ و په‌خشی هه‌مدی، ۲۰۱۰.
۲۲. محمد معروف فتاح، زمانه‌وانی، چاپی سییه‌م، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولێر، ۲۰۱۱.

۲۳. محمد معروف فتح، لیکۆلینه وه زمانه وانیه کان، چاپی یه کهم، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیر، ۲۰۱۰.

۲۴. محهمه د رهزا باتنی، چه ند بابته تکی زمانه وانی نوی، وهیرش کهریم، چاپی یه کهم، چاپخانه ی گهنج، سلیمانی، ۲۰۱۱.

۲۵. مه نوچیهر موحسینی، کۆمه لناسی گشتی، و.موسلح ئیروانی، چاپی یه کهم، ده زگای چاپ و بلاوکردنه وه ی موکریانی، چاپخانه ی وه زارته ی په روه رده، هه ولیر، ۲۰۰۵.

۲۶. نایف خرما، چه ند تیشکیک بو سهر لیکۆلینه وه زمانه وانیه هاوچه رخه کان، و.د.شه هاب شیخ تهیب، چاپخانه ی شه هید ئازاد هه ورامی، کهرکوک، ۲۰۱۳.

۲۷. هاشم ئەحمەد زاده، زمان، ئەدەب و ناسنامە، چاپی یه کهم، چاپخانه ی ئاراس، هه ولیر، ۲۰۱۲.

۲۸. یوسف شهریف سه عید، زمانه وانی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیر، ۲۰۱۱.

ب/ نامه ی زانکۆیی:

۲۹. ئالان محهمه د ئه وره حمان، یه رچه واتا له بوته ی کۆزمانه وانیه، نامه ی ماسته ر، سکولی زمان/فاکه لته زانسته مروفایه تیه کان، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۵.

۳۰. بیان ملا حمدامین، ریبازی ئه رکی و شیکردنه وه ی دهق بوچوونه کانی "دیل هایمز" به نمونه، نامه ی ماسته ر، کۆلیژی زمان، زانکۆی سه لاهه دین، ۲۰۱۳.

۳۱. بیریقان محهمه د شهریف، جواریو جوریای زمانی ل دهق هرا به هدینان زمانی پیشه یی وهک نمونه، کۆلیژا ئادابی، زانکۆیا دهوکی، ۲۰۱۰.

۳۲. بیستون ئەبوبه کر عەلی، دهرکه وته ی دوودیوی زمانی له کۆمه له ئاخاوتنییه کاندای، نامه ی ماسته ر، سکولی زمان/فاکه لته زانسته مروفایه تیه کان، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۵.

۳۳. بهار زاير محمد، زمان و ياسا كۆمەلايەتتەيەكان، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۰۹.
۳۴. پيشكەوت مەجيد مەمەد، رەگەز لە روانگەى زانستى زمانى كۆمەلايەتتەيەو، نامەى ماستەر، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مرۇقايەتتەيەكان، زانكۆى سلېمانى، ۲۰۱۳.
۳۵. پەرورە عبدالرحمن صالح، هەندى لايەنى كۆمەلايەتى پراگماتىك (زمانى بوارى يىزىشكى بە نمونە)، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۳.
۳۶. پەيمان حسن محمدسليم، پەيوەندى نيوان زمان و كەلتور، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۰.
۳۷. تابان مەمەد سەعيد خەسەن، گەشەسەندن و يوكانەوھى وشە لە زمانى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سلېمانى، ۲۰۰۸.
۳۸. نكرى نزار محمدشريف، ريژدارى لە شىئوھزارى بادىنى زمانى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۵.
۳۹. رزگار رسول عزيز، پەيوەندى ييشە بە تاوان لە كۆمەلگاي كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى ئەدەبىيات، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۵.
۴۰. رزگار واحد خەمەدئەمىن، شىئوھزارى بانگکردن لە زمانى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۰۹.
۴۱. رېژنە مەعروف خوسىن، رۆلى شىئوھزارە كۆمەلايەتتەيەكان لە دەولەمەندكردنى فەرھەنگى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۰.
۴۲. زوبير عەلى عارف، ئىدىيەم لە شىئوھزارى ھەورامیدا، نامەى ماستەر، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مرۇقايەتتەيەكان، زانكۆى سلېمانى، ۲۰۱۲.
۴۳. سروە فيصل عزيز، بنەماى ھاريكارى لە چوارچىئوھى نواندى كوردیدا، نامەى ماستەر، كۆليژى پەرورەدە، زانكۆى سەلاخەدين، ۲۰۱۰.

۴۴. شلیز رەشىد عەبدوللا، پرۆسەى گەياندىن و چالاكبوونەوہى فۆرمە زمانى و نازمانىيەكان لە زمانى كوردىدا، نامەى ماستەر، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مروفايەتییەكان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۱۵.
۴۵. شوخان عەزیز عومەر، لیكسیكولوژی و ھەندى وشەى چالاك لە فەرھەنگى كوردىدا، نامەى ماستەر، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مروفايەتییەكان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۱۴.
۴۶. شیلان رەحیم ئیبراھیم، شێوازى قسەکردنى ژن لە زمانى كوردىدا، نامەى ماستەر، كۆلیژی زمان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۰۴.
۴۷. شیلان عوسمان عەبدولرەحمان، كارابوونى زمان لە یئوھندییە كۆمەلایەتییەكاندا، نامەى ماستەر، كۆلیجى پەروەردەى ئیبن رۆشد، زانكوى بەغدا، ۲۰۰۸.
۴۸. عبدالواحد مشیر محمود دزەبى، بێكھاتى ئاخوتن لە زارى ھەولێردا، كۆلیجى ئاداب، زانكوى سەلاحەدین، ۱۹۹۹.
۴۹. عوسمان كەرىم عەبدولكەرىم، وشەى زمانى كوردى و رینگاكانى دەولەمەندکردنى، نامەى ماستەر، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مروفايەتییەكان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۱۴.
۵۰. كسپە ئەبوبەكر عەلى، پەيوەندى بىر و زمان لە كوردىدا، نامەى ماستەر، كۆلیژی زمان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۱۱.
۵۱. نەوزاد ئەنوەر عومەر، ھەندى لایەنى كۆمەلایەتییى پراگماتىك لە زمانى كوردىدا، نامەى دكتورا، سكولى زمان/فاكەلتى زانستە مروفايەتییەكان، زانكوى سلیمانى، ۲۰۱۴.
۵۲. ھىمن عەبدولحەمىد عەبدولحەمىد شەمس، شێواز و دەربىرین لە بۆنە كۆمەلایەتییەكاندا، نامەى ماستەر، كۆلیجى پەروەردە، زانكوى كویە، ۲۰۰۶.

پ / گوڤار:

۵۳. به‌هزاد موحسین، کۆزمانه‌وانی، گوڤاری رامان، ژماره (۱۲۹)، هه‌ولیر، ۲۰۰۸.
۵۴. په‌حیم قادر سورخی، مه‌ترسییه‌کانی سه‌ر زمانی کوردی وه‌ک (زمانی زگماک)، یادکردنه‌وه‌ی رۆژی جیهانی زمانی زگماک، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هه‌ولیر، ۲۰۱۳.
۵۵. سه‌جاد جه‌هانفهر "ژیاری"، زمانی کوردی و شیوه‌زاره‌کانی، گوڤاری زمانناسی، ژماره (۱۷)، ۲۰۱۵.
۵۶. سه‌عدی عوسمان هه‌روتی، چالاک‌ی پیشه‌گه‌ری له کوردستانی سه‌رده‌می عوسمانی له ژیر رۆشنایی گه‌شتنامه‌کاندا، گوڤاری ئەکادیمیای کوردی، ژماره (۲۵)، ۲۰۱۳.
۵۷. سه‌عدی عوسمان هه‌روتی، کشتوکال و به‌روبومه‌کانی له کوردستانی سه‌رده‌می عوسمانیدا، گوڤاری ئەکادیمیای کوردی، ژماره (۲۲)، ۲۰۱۲.
۵۸. سه‌لام ناوخۆش، جیاوازی له نیوان زار و زمان، گوڤاری زمانناسی، ژماره (۱۳)، ۲۰۱۲.
۵۹. گای دۆچهر، و/پرێباز غازی، ئایا زمانه‌که‌ت چۆنیه‌تی بیرکردنه‌وه‌ت دیاری ده‌کات؟، گوڤاری زمانناسی، ژماره (۱۲)، ۲۰۱۱.
۶۰. محمد معروف فتاح، سنوور و بنه‌ما و ئه‌رکه‌کانی کۆزمانه‌وانی، گوڤاری رۆشنییری نۆی، ژماره (۱۱۲)، ۱۹۸۶.
۶۱. مه‌نسور په‌حمانی، زمانی ستاندارد و کیشه‌ی گه‌شه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کوردی، گوڤاری زمانناسی، ژماره (۱۲)، ۲۰۱۱.

۲- به‌ زمانی عه‌ره‌بی:

۶۲. احسان محمد الحسن، علم الاجتماع الصناعي، مطبعة جامعة بغداد، ۱۹۸۶.
۶۳. احمد زکی البدوي، المعجم المصطلحات العلوم الاجتماعية، مكتبة لبنان-بيروت، ۱۹۷۷.
۶۴. أنيس فريحه، اللهجات وأسلوب دراستها، الطبعة الاولى، دار الجيل، بيروت، ۱۹۸۹.

٦٥. حاتم صالح الضامن، علم اللغة، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي، جامعة بغداد، ١٩٨٩.
٦٦. خالد الزواوي، اكتساب و تنمية اللغة، مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع، الاسكندرية، ٢٠٠٦.
٦٧. روي.سي.هجمان، ت/داود حلمي احمد السيد، اللغة والحياة و الطبيعة البشرية، الطبعة الاولى، جامعة الكويت، ١٩٨٩.
٦٨. صادق مهدي السعيد، العمل و تشغيل العمال و السكان والقوى العاملة، طبعة الاولى، مطبعة المعرف، بغداد، ١٩٧٤.
٦٩. عبدالصبور شاهين، في علم اللغة العام، الطبعة الثالثة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٠.
٧٠. على عبدالواحد وافي، اللغة و المجتمع، الطبعة الثانية، دار احياء الكتب العربية، ١٩٥١.
٧١. كمال بشر، التفكير اللغوي بين القديم والجديد، جامعة القاهرة، دار الثقافة العربية، ب.ت.
٧٢. كمال عبدالحميد الزيات، علم الاجتماع المهني، مطبعة جامعة القاهرة و الكتاب الجامعي، ١٩٨٠.
٧٣. م.م.لويس، ت/تمام حسان، اللغة في المجتمع، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٣.
٧٤. محمد حسن عبدالعزيز، مدخل الى اللغة، الطبعة الثالثة، دار الكتاب الجامعي، ١٩٩٦.
٧٥. محمد عاطف غيث، علم الاجتماع، دار المعرفة الاجتماعية، الاسكندرية، ١٩٨٣.
٧٦. محمود السعران، اللغة والمجتمع رأى ومنهج، الطبعة الثانية، دار المعارف، الاسكندرية، ١٩٦٣.
٧٧. محمود السعران، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، دار النهضة العربية، بيروت، ٢٠٠٣.
٧٨. مصطفى لطفي، اللغة العربية في اطارها الاجتماعي،
٧٩. نايف خرما، أضواء على دراسات اللغوية المعاصرة، سلسلة كتب الثقافية عالم المعرفة، الكويت، ١٩٧٨.

۸۰. هادي نهر، اللسانيات الاجتماعية عند العرب، الطبعة الاولى، دار الأمل للنشر و التوزيع، الاردن، ۱۹۹۸.

۸۱. هدرسون، ت/محمود عبدالغني عياد، علم اللغة الاجتماعي، الطبعة الاولى، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ۱۹۸۷.

۳- به زمانی فارسی:

۸۲. ادريان اكمجيان، ريچارد اي. دمرز، ان ك. فارمر، ام. هارتيش، زبان شناسی در آمدی بر زبان و ارتباط، ت. علی بهرامی، چاپخانه دانش، تهران، ۱۳۷۳.

۸۳. علی اكبر شيری، در آمدی بر گویش شناسی، چاپ اول، انتشارات مازيار، ۱۳۸۶.

پاشکو

ئاخاوتنى يەكەم (كشتوكال)

ئا ۱/ مام (.....) ئ، دەر، كورە ئ... شىنباي، يەنى فەرقى ھەيە لە پىش نەورۆزى يان لە پاش نەورۆزى لىدەي؟

ئا ۲/ ئارى ۋەللا يەك رۆژى... (ۋەلامى پرسىيارەكە دەداتەۋە بى ئوۋەي ئاراستەي ئو كرابى)

ئا ۲/ ئارى ۋەلاھى دانى سبەينى لەگەل دانى ئىۋارى فەرقى ھەيە، ۋەللا ۋەللاھ (۱)

ئا ۳/ بەدان فەرقى ھەيە. (خۇ خستە ناۋ بابەتەكە ۋ قسەبرين بە ئا ۲)

ئا ۱/ بەدان؟

ئا ۳/ بە سەعات فەرقى ھەيە.

ئا ۲/ (.....) (بۇ تەۋاۋ كەرنى قسەكەي ۱) پارەكە تۇ تەماتەم كرى وتيان تارىخى رۆيىيە، وتم بىنە با ناۋ ئەم قۇدىيە چەندى تەماتە دانىنەۋە.

ئا ۱/ ئى. (بۇ درىژەپىدانى ئاخاوتن لەلايەن ئا ۲)

ئا ۲/ ھىۋارەي نەورۆزى شترەكە ئەس... ھە لەسەر دىۋارى بو، شەختە نەي سوتاندبو، ئەۋەندە بو (ئامازەكەرن بە بستىك)

ئا ۱/ ئى وايە. (دەرخستى راستگويى ئا ۲)

ئا ۲/ كە لىمدا ھەر لەناۋ تەماتەكە ديار بو ئەۋەندە بركە.

ئىۋارى نەورۆزى، ھەينى ئاگرى ناكەنەۋە؟ ئاگرم كەدەۋە تەماتەم لىدا ئەرى ۋەللاھى، نەورۆز دەرمانە.

ئا ۱/ لە نەورۆز چىيە؟ يەنى تا مانگى چەند؟ ئادارە؟ نىسانە؟

ئا ۲/ نا نا حەتا حەفتى نىسان بىكەي، لەۋە بەۋلاۋە بىكەي بەرى نابى.

ئا ۱/ حەفتى نىسان؟

ئا ۲/ يەنى حەتا حەفتى ئەتو شتر لىدە.

لە نەۋەت ۋ يەك گەرامەۋە لە (۵/۷) حەفتى پىنج تەماتەم لىدا، يەكەمى ھىنا، بەس ئەۋسالى.

ئا ۴/ (.....) ئەۋ شترەي توو، ئەۋەي ئاخىرى، ئەنكۆرە دەزگەرەكەيە؟

ئا ۳/ ئا.

ئا ۴/ ئەۋەي ئاخىرى؟

ئا ۳/ ھەموو دەزگەر، ھەمووى.

ئا ۲/ دەزگەر، زوۋ گەۋرابى ئەزانى؟

ئا ۳/ زوۋترىش شىنەبى مام (.....).

ئا ۲/ دەزگەر، گەلە بەھەراشكەبى، بەس ئەۋ قەترەيە چى پىكەي دەبى، دەزگەر ۋ مەزگەر لەك... قەترەي نىيە، ھەمووى يەكە بەس بە گۆل، نەجاعت ناپى.

ئا ۲/ (.....) زەرعاتىكەي؟

ئا ۱/ گيان؟ خۇشەۋىستى دۇستانە.

٢١ / زهرا تيه كهى؟ (دووباره، بو جه ختكر دنه وهى ١١)

٢١ / وهللا مام (...) به ته ما بووم بكه م ئه ويش... لوريه كه م نه فروشا، نه مكر د.

٢١ / نا؟

١١ / ئه رى وهللا. (راستگويى)

٢١ / ئه وي چت له بوريه كان كر د؟

١١ / وهللا بوريه كانم دا برادهره كى.

٢١ / تخوا وهره... سهت بوريمه وي، به ئيجاربا؟ به پياوه تى با؟

١١ / وهللاه... فروشتم.

٢١ / (...) بيره كه ت چ ليكر د؟ تاخمه ت دانا. (پرسيار كردن له ئا)

٤١ / ناوهللاه... (له كورتى ده بير يته وه، كه مدويى) بو گورپنى بابته كه

٢١ / ئه ورؤ كر يته ك ديار بوو هى كى بوو؟

٤١ / ئى، ئه وه كاره بام به ستا.

٢١ / ئاااااه كاره باااا...

٤١ / ده بى سبه ينى لايون دابندر يته وه؟ (پرسيار كردن به ئاراسته ي به شدار بووانى ئاخوتن)

٢١ / (وهلام ده داته وه) كوره ناوهللا، كوره قوره، ئه وهنده ئاو چوته بن عه ردى به قورعان به يانى زستان ئه وهنده عه رد قور نه بووه، ئه ورؤ ناو زورگ قور بوو. (زور گوتن)

١١ / ئه ورؤ، زور قور بوو.

٤١ / به (...) م گوت ييه، سبه ينى ده يبه م بز انم، داناي ينى!

٢١ / (...) له گه لو زى گه نمه كم لو هات ييه، له هفتا دو نم دا يه.

١١ / له كيندره؟

٢١ / له گه لو زى، ئه من شه نس م له ده غرى گه له چا كه، كابرا له خو شيا پى به عه ردى نا كه وي.

٤١ / مه رده شه ت لو دانايه؟

٢١ / قه وله، وهللاه ي پيموايه يه ك ريزى لو دانيم، (...) بيره كه ي گه له به ئاو، چار ئينج ئاو، ئه وهنده فرى دها، (ئاماژه كردن به ههردوو ده ستى)

١١ / ئيجاره يان ئه وه يه؟

٢١ / نه... به نيويه ي.

١١ / نيويه ي! جى شينا ييه؟

٢١ / هى (...) چا وره شيه، له بهر ئه وه ي (...) ناوى حيز بيك يه، ئوى گه لو زى (خه لكى...)

رقيان لى ده بته وه.

١١ / (...) چا وره ش) كيهانه؟ ئه وه ي...

٢١ / نه، دوو خانى هه يه له به رامبه ر يه ك له گه لو زى به ده سه چه پ، هه له چا وه وه دياره.

ئه وه ي ده مدينى، ده رى ئه و ده غره لو وايه؟ ده ليم وهللاه ي كا كه ئه وه، به كه يفى ساحي بي تى.

(پي كه نينى ئاخيوهر و به شدار بووانى ئاخوتن)

- ١/ چ گه نمه که مام (...)?
- ٢/ به قورعان، سى نه وعه گه نمه.
- ١/ سى نه وعه؟
- ٢/ ئا، به خوم وهم ليکرييه مهراقم نه وهى (...ه)، به خوا به برشته دوو عه ربه م کرد، حه فتا عه ربهى کرد، پيرار.
- ١/ يه عنى يهک و سى و پينجى کرد؟!
- ٢/ کوره وه لالا زياتر، بى له وهى خه سار... (ته واونه کردنى قسه)
- ٤/ (قسه پينيرينى ئا ٢)..... لايونت دانه خسته وه، نه توش؟
- ٢/ ته ماته؟ نا وه لالا.
- ٤/ نه رى مه لا ريبوار چ دهکا له زراعهى؟ دايم نه وهنده کتابه ي پييه. (گورپينى بابتهى ئاخاوتن)
- ٢/ نه وه دهيه وي يهک فه للاحى نه هيلن، له تووه پيتداها تيبه، دهستى به هه مووى کرديه. (پيکه نينى به شداربووانى ئاخاوتن)
- ٤/ به قورعان دوو جارم ديتيبه، تيبه؟ هه رجاره ي نه وهنده کتابه ي پى بووه.
- ٢/ وه لالا ده رين به ته مايه، خه ريکى نه وه عه قدانه يه، نه وه فه للاحه کان نييه؟ نه وانهى عه قده کانين به دهسته وهيه ئى خه ركى، کى بوو ده يوت، ده يان وت دهستى بروا، هه مووى هينه کا، تیکه دا.
- ٥/ کوره حه ددى چيبه، نه وه قه رارى نه وه ته، فيل ناتانى لنيان؟ بستينته وه. (که مدويى، تازه هاته ناو ئاخاوتنه که وه)
- ٢/ نانا، فه للاحه کان، وه که نه وهى (... مام...)
- ١/ فه للاح، فه للاح.
- ٤/ (...) نه وه کورهم ديت، نه وهى پار له گهر (..ى) زه رعاتى کردبوو، به ته ره کته ره کى تاک، نه وه روت ره ي ليده دا، نه وه هى کيبه به رامبه ر ماری (...ى). (گورپينى بابتهى قسه کردن)
- ٢/ نه وهى بن مالان؟
- ٤/ ئا.
- ٢/ نه وه ئى (...ى به که يه)، نه وه عه رده کهى (...ى)، به ئيجار نايگرى، نه وه ده يکاته باينجان نه وه قله عه رده.
- ٤/ عه جاييب وردى کردبوو... چ. چ. چ.
- ٣/ نه ورپو ته ره لو نه وه جى نه وهى من چاکه.
- ١/ که سته کى هه يه؟
- ٣/ ها، نه رى وه لالا
- ١/ نه وه موهيمه لو که سته ک.
- ٢/ (...ى) هه نده جو مان ناده يى مه رى تیکه ين (ئا ٢ له هه مان کات جوتياره و مه رداريشه)
- ٤/ جو؟ (که مدويى، خولادان بو خودزينه وه له بابته که)

٢/ کوره ئاوی نهدهی به قورعان دهپزی، کوره با تئیکهین گوناحه، دهبی به داس بیدورنهوه، ئهگه هینه.

٣/ هه مووی وا لالابووه، ئاوی چی؟!

٤/ مه پ چ ئه وهی به دهغر مایه مام (.....)؟

٥/ مه پ چ دربهست به دهغری مایه؟

٦/ ها...؟

٧/ مه پ له هه موو جییه کی تیر دهخوا ئیسته.

٨/ کوره به قورعان لای ئیمه پیشلهش تیر ناخوا. (بو چه سپاندن و راستگویی خوی)

٩/ باشه لو نایهی ئه وهی ببهی، ئه و که له م و مه له مهی جی ئه وهی؟

١٠/ بری؟

١١/ ئا، هیچی نه مایه، ده وهره بییه.

١٢/ ئی کابرا، گوتیان که له مه کهی نه بریه، به یانی دیم، سه ره کهی بریه.

١٣/ ئا، ئه و گیای وهش، ئه و گیایهش بدورن، (... سبهینی وهره بییرن.

١٤/ مه عیم مه ره کهی بینمه وی، دوو روژ دانی ئیواران.

١٥/ ئی مه پ ده گاتی؟

١٦/ ئه ری وه لالا، ئه ورۆ چوار میراحی کریه عاره به کهم، پینچ میراحی به ملیونه ک و نو

سه ت کرییه (..)، میراحی جوانی کرییه.

١٧/ له مهیدانی؟ (گورینی بابه تی قسه کردن لادان)

١٨/ ئا به گرانی نه کرییه پینچ قل به وهندهی؟ (ئاراسته ی پرسیار بو ئا)

١٩/ (وه لامنه دانه وهی پرسیاره کهی ئا) هاوکارنه بووه. ئی وه لاهی... ئه گهر مه پت ده گاتی،

شه رتی وهره تئیکه، گیا ئه وهندهی لیها تئیه له ناوی.

٢٠/ با سه ره کهی بییرن ئه و جه دیم. ئی (... ی خه نی بووم پیی، ده بارم هینایه، به س پییری

گوتبویه شوانه کهم، چند بۆریت شکانیدییه؟ گۆتم کاکه ههشت بۆری، گۆتی ناوه لالا...

(ته واونه کردنی قسه)

٢١/ (قسه برین به ئا) (.....) ده یگو ههشت نۆیه، ئی کوره وه لاهی (...). بۆری وه شیان

ته قاند.

٢٢/ کوره به قورعان ئه وانیه ئیمه نه بوونه. (پاکانه کردنی خوی)

٢٣/ (..) خاتوو له وه پرتان نییه سبهینی بینیره، بابی به سه یاره ی ببا.

٢٤/ ده بهین، ده بهین، سبهینی به خۆم دیم، هه موویه بهم له گه ریان، هه تا ئیواره هه موویه

کیشینه وه.

٢٥/ پاره کهشی بدی.

٢٦/ له بن چادری دایه نیم.

٢٧/ ئه ری وه لالا، له بن چادری داده نیی؟ به شکم ئه گه وه بی... (ته واونه کردنی قسه)

٢٨/ ئه وسار به هار تاخیر ده بی. (که مدوییی)

ئا۲/ بهار دهچته مانگی چار.
 ئا۱/ دهري پهره، پهره پاييزي ئهوه... (تهواونهکردنی قسه)
 ئا۵/ (قسهبرين به ئا۱، به پيئي ته مهن) پهره يه عقوبی.
 ئا۱/ چ؟
 ئا۵/ پهره ي حاجی يه عقوبی.
 ئا۲/ دهري پهره کهت، جوخين کهت، مه خسه دت چييه؟
 ئا۱/ دهريين ئه گه م پهره کهت، جوخين کهت؟
 ئا۲/ ئا ئا پاييزي...
 ئا۵/ ليژه دهريين، خهرمان کهت... (تهواونهکردنی قسه)
 ئا۴/ مام (.....) ساری... (قسهبرين به ئا۵)
 ئا۵/ هه وليژ دهريين جوخين کهت (گه پانه وه بو تهواونهکردنی قسه که ی)
 ئا۴/ ساری نه هاته که ی هه شتاو چار بوو؟ مفاوه زاته که ی يه کييتی؟
 ئا۲/ ئا.
 ئا۴/ له هه شتاو پيئن، له (۱۰/۱۵) پازدهی ده) پهره ي دا
 ئا۵/ وابوو
 ئا۲/ له کن مه ئا له بيست و شه شي ده پهره ي دا
 ئا۴/ پازدهی پينج پهره ي دا (دهنگ به رزکردنه وه)
 ئه و گونده ی مه نييه!..... يه ک دهغر کهس نه يده گيژاوه، گاربان، مه ر، نازانم چ... بري دهغر
 يه ک و چه ندي کرد؟
 وه لّلاهی بيلاهی وه تيلاهی، (بو ده رختنی راستگویی خوی)
 ده راسه مان ئه و ساری کړی، عه رده کی (.... ن ئاغای که ندری) هه بوو، مه عمل گيچه کهت
 ديته يه؟ مام (.....) له سه ر جاده ی. عه رده که له پشت مه عمل گيچه که ی بوو، روو له
 ديتمه کاری، جيی بيست عه ربه جو ی بوو، ئه وها چار قور ئه ش بوو عه رده که (ئاماژه کردن
 به دهستی) شايد به و شايد ده ی، کار مامزه کيشم پان کرده وه به ده راسه ی له ناوی، ناو
 قه لوغانان، نه مديتبوو... وه لّلاهی قه سه رمان لي کرده وه، قونه قه سه ر، هه زار عه ربه جو ی کرد،
 جيی بيست عه ربه ی بوو يه ک و په نجا ی کرد.
 ئا۲/ وه لّلا وایه، ده يکا. (پالپشتی راستی قسه کانی ئا۴)
 ئا۴/ پيريژنه ک هه بوو له گوندي ناوی (پلکه.....) بوو.
 ئا۲/ کهس زه کاتی وه رناگرت به قورعان (قسهبرين به ئا۴)
 ئا۴/ مام (.....) پيريژنه ک هه بوو جيرانمان بوو ناوی (پلکه..... ن) بوو، عه رده کی هيشتبوو ه
 خيلوک، خيلوکي پاس کرد، وه لّلاهی وه بيلاهی خيلوک، يه ک و هه ژده ی کرد.
 ئا۲/ ئاخر ئه وساری هات بوو هات... تو ئه زانی پاييز چ باران باری!
 ئا۵/ کوره تورکه گوندي به بن ئيخست.
 ئا۲/ کوره مه نتيقه ی مه خمور دييه گه که ته بن ئا و ئه وی ساری، بووه لافاو، پاييزی باری.

ئا ۱/ مەننا تەماتە پېئىش نەورۆزى لىي نەدەى..... پاش نەورۆزى نابى. (گەرانەوہ بۇ بابەتى سەرەتا)

ئا ۲/ كورہ نا نا سەرمايەكە لە نەورۆزى.

ئا ۱/ دەرئ لە يەكى چار بە پاشەوہ كاركى كم دەگرى!؟

ئا ۲/ كورہ نانا دەى چار دەى چار.

ئا ۴/ كورہ وەللاھى وەبېللاھى لايۇنت عازربى ئىستا لىي دەى.

ئا ۲/ ھەتا دەى چار مەجالت ھەيە لەوہ دوا تەماتە نابى.

ئا ۱/ ھەتا دەى چار؟

ئا ۴/ وەكى خۆى گرتەوہ با ھە باران لىي دا.

ئا ۲/ سى پۆژ لىي نەدا بەسە.

ئا ۱/ باشە لۆ دەرئ تەماتە و خيار تەزرە كوت بى دوايى لە بن نايى؟

ئا ۲/ بەرەكەتى ھەيە، ئەوجە ئى من پار.... (تەواونەكردنى قسە)

ئا ۵/ خەيار لە بن نايى (قسەبېرىن بە ئا ۲) بەھۆى تەمەن.

ئا ۱/ گۆتيان (..... و.....) لە قوشتەپەي شىناييان كردبوو، وەللاھى گۆتيان تەزرەك ھات،

گەوارەك لىي دا، وەللاھى گۆتيان پەلكى پېوہنەھىشت

ئا ۲/ بەس دەغر (.....) نەكوتابوو ئەوسارى راستەكا ھەينى بوو (جەختكردنەوہ لەسەر

راستگۆيى ئا ۱)

ئا ۵/ لە ھەوليرى نىيە؟ لە ھەوليرى بووم، (.....) م توش بوو، گۆتم... ئادەم گۆتى لۆ وھا

مشەوہشى؟ گۆتم وەللا دەرئ تەزرە گوندەكەى مەى كوتايە.

ئا ۱/ ئى!؟

ئا ۵/ گۆتم دىي بچين؟ گۆتى دەبا بچين، سواربووين، ھاتينەوہ...

ئا ۲/ بەقورعان بەس ئى (.....) مابوو.

ئا ۵/ چووین لە رېي توشى خيارەك بووين، خياري كردبووہ دوو كەرىك.

ئا ۲/ باينجانى ھەموو بربېوہوہ، بە قورعان. (تاكو بەشداربووان قسەكانيان بەديو تينەگەن)

ئا ۵/ باينجانى بربېوہوہ، باينجان نىيە؟ بەس داركە رەقەكەى مابووہ. وەللا كاكە چووینە ناو

دەغرى. لەسەر ناوانى سورابوو، (داكى ئەو گوندەى.....) بوو، بەس ئەو دەغرى منى

نەكوتابوو، ئەگە نا ئەوى دى تەخت كردبوو.

ئا ۱/ گورى كردبوو؟ ئەوكاتى.

ئا ۲/ كورہ، دوورينەمان كرد، ئەو پۆژى.

ئا ۵/ دورينەى جۆى بوو.

ئا ۴/ ناوہللا (.....،.....،.....) وتى خەيارەكى جەمەلۆنم ھەبوو.

ئا ۳/ (.....ز) چووئە دەشتى؟

ئا ۲/ ناوہللا.

ئا ۴/ گۆتى سندوقم لۆ عازر كردبوو، سبەينى دارم كەين... (تەواونەكردنى قسە)

ئ۲/ ئەوجە برى (.....) چەند بوو؟ نۆى پىنج بوو، شوانەكەى ما (..... ز شىخەى) وىنجەى بە نىوہى كىردبوو، ئەوسارى بوو. (قسەبرىن بە ئ۲)

ئ۴/ وەللاھى (.....) گۆتى سىندوقم لۇ ھىنابوو، عەلەساس، سبەىنى خىارى دەرىن، گۆتى دانى ئىواری يەك گەوارە تەزرە لىى دا. گۆتى خەيارى لە رەگ و مەگەوہ دەرکرد.

ئاخاوتنى دووہم (كشتوكال)

ئ۱/ مام (.....) بە زەمانى بابم كابرا، كە ئەوہا ئىختىار بوو، حاجى (.....) و كابرايەكى دىكە بوو، دەىگۇ بە زەمانى بابم ئەوانە تۆكرائىنە...، مەعننا، ئەو ئاقارە زەمانى خۆى پىشان، مەعنای ھىچ نمايتەوہ ھەمووى تۆكرائى، ئەگەم وەبى!

ئ۲/ ھەمووى تۆ دەكرا، يەك ئەقار نەدەماو، بەس كابرا چىيە كرد؟ شىست دۆنمى ھەبوو، سى دۆنمى تۆ دەكرد، سى دۆنمى دەككردە وەرد

ئ۱/ وەرد؟

ئ۲/ ئا، سارەكى كە ئەو سى دۆنمەى تۆ دەكرد.

ئ۱/ دەكرايە نۆك و نىسكىش يان نا.

ئ۲/ دەكرا نۆك و نىسكىش، ئەو مەنتىقە، مەنتىقەى مەنا، ئەو مەنتىقە دەكرا نۆك و نىسك، بەس لە مەنتىقەى مەناىنى، نە.

ئ۱/ مەنتىقەى شاخاوى نەبى نۆك و نىسكى ناىنى؟

ئ۲/ چەقى.. چەقەن نەبى ناىنى... بەردى لىنەبى ناىنى.

ئ۳/ وەللاھى لە سلیمانى، فەرىكە نۆك چاوى زەلامى دەرەىنى.

ئ۱/ مەنتىقەى ئىمە...، لە ئەوہى بووین زۆر بوو، مەنتىقەى رانىہ و ئەولای بىستانیان زۆر دەكرد.

ئ۲/ لە كۆيە، زۆر مەرەقىان تەرۆزىيە.

ئ۱/ تەرۆزى؟

ئ۲/ ئاھ

ئ۲/ وەختى خۆى ئەمن دەچوومەوى، مندار بووم، مېردى يلكەكم ھەبوو، ناوى حاجى (.....) بوو. ھەموو سبەىنان دوو كەرى بارەكرد.

ئ۱/ دووكەر؟ بارى دووكەرى چەند بووہ داخوا؟

ئ۲/ پىنج فەردە بوو، دوو فەردەى ئەوہا لە قەدى دەبەستا (ئامازەكردن بە دەست)

ئ۱/ ئەھا....

ئ۲/ فەردەكىشى لە ناوہندى دادەنا (لېزە بۆچوونى درۆكردن ھەيە، چونكە دەكرى بارى كەرەكان ۶ بى) بەخۆشى لە دوو كەرەكان دەرپۆى، مەلا بانگدانى دەرپۆى، دەچوو لە كۆيە دەيفرۆشت و دەھاتەوہ (زۆرگوتن)

ئ۱/ ئى باش بووہ پىنج فەردەى بردبى، نىزىكەى دووسەت و پەنجا كىلوى بردىيە.

ئۈ / ئاھ دەيگۆ دوو دیناری دەکرد، دوو دینار و روبەحەك، دوو دینار...

ئۈ / كیلۆی یان بە ھەمووی؟

ئۈ / نا، نا، ھەمووی، ھەمووی ئەو وەختی ئەو ھابوو.

ئۈ / مام (...)? مام (.....) بە رەحمەت بی.

ئۈ / خوا عافووی کا.

ئۈ / خوا عافوویان کا، گۆتی نەھاتبوو لە مەنتیقەیی مە مەرمان بردە قۆرت ھەلاجی....
(تەواونەکردنی قسە)

ئۈ / قۆرت ھەلاج لەو دیوی خەرابەییە (قسەبرین بە ئۈ)

ئۈ / ھا... نا، نا، لە گۆمەتار و ئەو ھت دیتیئە؟

ئۈ / ئا.

ئۈ / لۆ کۆیە دەچی، ئایو دیوی دەبی، قۆرت ھەلاجە، ئەمن چویمە قۆرت ھەلاج گۆتی مارمان
لە قۆرت ھەلاجی بوو، پۆژەکی چوومە کۆیە... بە... سواری..

ئۈ / وراغی

ئۈ / کەری بوو وراغ بوو... گۆتی ئەمن و مام (.....) خوا عافوویان کا.

وہللا گۆتی چووین، ساعەك ھەبوو، ئی دار فرۆشی، وەللأھی نازانم، گۆتی دارمان بردبوو
ئەمەش... گۆتی جینیەك ھەبوو عالیەم بەبار کەری... کەر راوہستابوو بە بارەدارەوہ، خەرک
دەیکری، گۆتی وەللأ ئەمەش ویستمان لۆ بازاری بچین تووشی زەلامەکی ئەوہندە ھاتین،
سمیر ئەوہندە گەورە (ئاماژەکردن بە دەست) جەمەدانییەکی بەستابوو، گۆتی زەلامەكە
ئەوہندە (بستەك) بوو ئەو قەزەمانە.

ئۈ / وایە (گۆی پراگرتن و پشتگیری کردنی راستگویی ئۈ)

ئۈ / گۆتی (..... حاجی... ی... ئەھای بکردبایە (ئاماژە بە دەستی بۆ دەمی) شیریی بکردبایە بە
دەوی نییە؟ ھەندی یەك چار دەخۆری دەنگی دەھات وەللأ گۆتی (... چاوی بەو زەلامەیی
كەت یەك شیریی لیبەردا، کاکە.. گۆتی ھەر ئەوہندەمان خۆش بوو، شیریی لیبەردا... وتی
کابرا کەتە دوومان، ھەتا لە یەقەمان بۆوہ بەرد بە کەرتک بوو.

ئۈ / مام (...)? ئەو زەمانیش بەس ئاغا ئاوی ھەبووہ؟

ئۈ / ئاغا... لە باشتەپەیی نییە؟

ئۈ / با.

ئۈ / زەلامی گرتییە بە ساغی، گۆتی وەرە لەو قولینچکەیی دیوارەیی دانیشە.

گازی زەلامیشی کردیە، گۆتی وەرە ئاخوڤەکی لەسە بکەن

ئۈ / ئاخوڤەکی لەسە بکەن!؟

ئۈ / ئا، ئاخوڤیان لەسە کردییە، ھەتتا ھەياتی رەشی لیبیرایە، دوایی ژنەكەیی...،

ئۈ / ئی

ئۈ / سی دیناری دایتە دزەکی گۆتی برۆ دیواری بپرە، جەنازەكەم لۆ بدزە (بۆنی درۆکردنی
لیدی). (بەلگەیی پٹیویستی نییە بۆ سەلمانندی قسەکانی)

ئا ۱ / ئى؟!

ئا ۲ / چووه، ديوارهكهى له پشتهوه برييه، جهنازهكهى دهرهينايه، لوى هينايتهوه... ئاغهى باشتهپهى.

ئا ۱ / ئاغهى باشتهپهى؟!

ئا ۲ / ئاغهى باشتهپهى... ئاغهى گرد مهلاى، زهلامى له ناوچارى دهغرى چار، پيشان عالم گهنمى له چارى دهکرد.

ئا ۱ / ئهوه له بهر چ له چارى دهکرد؟

ئا ۲ / ئاخىر عه مبار و شت نه بوو، خانى نه بوو گهنمى تىكهن.

ئا ۱ / تىك نه ده چوو، له ناو چارى؟

ئا ۲ / نه، هيچى لىنه دههات، كايان له بن رادىخست...

ئا ۱ / ئاا.

ئا ۲ / پريان گهنم دهکرد، سهريان سواقه دا، وهكى ئه وهيه له ناو خه زينهى بى، هيچى لىنه دههات.

ئا ۱ / چارى گهنمى؟

ئا ۳ / مام (...) دزهك (ههولدان بو قسه كردن و قسه برين به ئا ۲)

ئا ۲ / زهلامى فردهايته ناوى. (گه رانه وه بو بابه ته كهى پيشوو قسه برين به ئا ۳)

ئا ۱ / ئا.

ئا ۲ / تهنه كه نه فتهكى پيدا كردييه، ئاگرى تيبه ردايه، هه له چاردهورى چار سوپايه، هه تا عه يياتى لىبرايه.

ئا ۱ / مام (.....) ناربه ند، له گوندان ده گه ران؟

ئا ۲ / ئاه... دههاته گونده كهى نه...

ئا ۱ / ئى... ده چوو ماري ئاغهى؟ مه سه له ن ده چوو ماري شيخي؟ ده چوو كينده رى؟

ئا ۲ / ده چوو ماري موختارى.

ئا ۱ / ماري موختارى!

ئا ۲ / ماري كيخواى گوندى... (ته واونه كردنى قسه)

ئا ۳ / لىواشهى پيبوو، لىواشه (قسه برين به ئا ۲)

ئا ۲ / ئاه

ئا ۳ / لىواشه كى پيبوو، له لموزى وراغه كهى دها، لموزى نيه ئه وها. (ئاماژه به دوو په نجهى) هه تا قه مپار و شتى ناوى.

ئا ۲ / ئاه

ئا ۱ / لىواشه... (ته واونه كردنى قسه)

ئا ۲ / لاقى برنده كرد، (پيكدادانى دهسته كانى)، ئاسنه كى ئه وه نده خر، ئاماژه به ناوله پى، كون كون.

ئا ۳ / ده تراشى، ده ورهى سمى ئه وهل جارى (قسه برين به ئا ۲)

٢١ / ئا، سمى دتراشى، نارەكەى دادەنا، بزمارەكانىشى بە دەوى وەبوو، قل قل دايدەناو
يەك چەكوچى ليدەدا...

٢٢ / دوايى خوارى دەكردهوه.

٢٣ / دوايى خواريشى دەكردهوه، لەوديوى.

١ / ئەدى ئەو ھەماشەيە... ئەو تىشتە، كوو بوو؟

٢ / ئەو لەبە ئەو، ئەو ليواشەى ليدا، ھەتا گەزەى ناوئ.

١ / لچى لە دەرى ھەردە پيى؟

٢ / ئا.

٣ / لچى دەرى نيبە؟ (زيادگوتن)

١ / ئى

٣ / لچى سەرى و ئەوھى (ئاماژە بە دوو پەنجەى دەستى) ئەوھا لەواشەكەى تى
ھەردەكيشا ئەوھا توند دەيگرت، لەولاش ئەوھكى ھەبوو دادىخست.

٢ / كليلى دەدا.

٣ / كليلى، دەوى كليلى دەدا.

٢ / نەوھك قەمپارى باوئ.

١ / ئەھا. (واتە تىگەيشتم)

٣ / ئەوھ لە ئيران زور ھەبوو، لە ئيران.

٢ / راست دەكەى (دان نان بە راستگويى ئا ٣)

١ / ئىستا نماينە.

٢ / نەء ناربەند نماينە، كورتاندروو ھەبوو، كابرە لە گوندان دەگەرە. دەھاتە مارينگو، دەيگو
كى كورتانى دەوى؟ كاك (.....) دەيگو ئەمن دەمەوئ، دەھاتە ماري وان و..

١ / ئەشيا..

٣ / جوارەكيان دەدايى.

٢ / جوارەكيان دەدايى و ھەندە پەرۆ و پارپان لۆ خەرەكردهوه و..

١ / لەگە خوى دەيبر، دوايى لوتى دەدورى دەھيناوھ.

٢ / نەء، لەماری تو دەيدوورى، نەدەرۆيى، خوا خواى بوو نانى بدەيى.

٣ / ناولەپەكە برى كوو بوو؟ شتەك بوو ئەوھا ئەوھا لە دەستى ھەردەكيشا، لەو پەنجەى
ھەردەكيشا، ئەوھندەى ئاسن بوو، ناوى قوربوو، لەگە شوژنى ئەوھا ليدەدا نيبە؟... (ئاماژە
كردن بە دەستى).

٢ / ئەوھالە شوژنى پار پيوەدەنا، ئەو جەسە پشتى كەرى، كورتان ئەوھا دوو تىشتى ھەيە،

خر

١ / ئا.

٢ / ئەوھ پيى دەرىن لور، بەوانە دەرىن لور، دوو لورپى لەسەرە.

١ / ئەو لورانە دەكە و ئەو ديوو بربرەى پشتى؟

ئا۲/ دەكەوتە سەقەبرغەي، ھەتا ئو زەلامە سوارەبى، عەيب نەبى لەشى بريندار نەبى، ئوھا
 راستەبوو، سە پشتى (ئاماژە بە دەستى)
 ئا۱/ واىە...
 ئا۳/ پاروى لۆ دەكرا لە پشتەوہ.
 ئا۲/ ئا پاروى لۆ دەكرا.
 ئا۱/ بنى زگ و پاردوو، مەسەلەكى پيشان ھەيە، دەرى، بن زگ باشتەرە لە پاردوو۱.
 ئا۲/ (پيکەنپيکى كەمى ئا۲)
 ئا۱/ قەيناغ، قەيناغ، باشم ئەگەم پيشان دوور نەيان بکردبايە،...
 ئا۲/ ئى قەيناغى لە دەستى نەبايە دەستى خۆى دەبرى. (بى ئوہى ئا۱ پرسىيار بكا وەلامى
 داوہتەوہ)
 ئا۱/ لۆ دەبىرى؟
 ئا۲/ دەبىرى؟ (وہلامى پرسىيارەكەى نەداوہتەوہ، بنەماى ھاوکارى بەزاندوہ)
 كابرا ئو قەيناغانەى لە دەستى دەکرد، لىي دەدا، نىيە؟ بە كەيفى خۆى داسيش لىي بدابا،
 دەستى نەدەبرى.
 ئا۱/ ئو قەيناغە لىرە لەپەن لە قۆرى نەدەداوہ؟
 ئا۲/ نە، ھەمووى تىلى پىوہ بوو، تىل.
 ئا۱/ دەزانم دىتبووم.
 ئا۲/ دەھاتە سە ئىرەى (ئاماژەکردن بە دەستى)
 ئا۱/ ئا۱۱
 ئەگە داسەكەشى لىيدابايە، بە تىلەكان دەكەت، بە گۆشتەكەى نەدەكەت. ئو قەيناغە دروست
 دەكرا لە ھەوليرى... مارى حاجى (....) سۆربەشى دروستيانەکرد. (زۆر گوتن)
 ئا۱/ قەيناغەكان دەچوہ سەرى پەنجەت و شيشەكى پىوہبوو.
 ئا۲/ ئا، تىلەكى پىوہبوو.
 ئا۱/ تىلەكى پىوہبوو؟!
 ئا۳/ ئەگە ئوہ نەبايە تەبارە، ئەوانەتى ھەموو دەخوارد (كەمدوى)
 ئا۱/ سوارەى زياتر دەگرت؟ سوارە؟
 ئا۲/ ئا، سوارەشى زياتر دەگرت، ئو پەنجانەشى دەخوراند.
 ئا۱/ ئەدى جەنجە... نەوعەك ھەبوو، ئەمن ئوئ سارى لە ھەسەن قەپاغى دىتم، لە شىوہى
 دەراسەى بوو، دەراسە.
 ئا۲/ ئوہ ئوہ بوو...
 ئا۳/ شەپ شەپە.
 ئا۲/ ئا، شەپ شەپە.
 ئا۱/ شەپ شەپە بە تەرەكتەرى رادەكىشرا يان بە كەرى؟
 ئا۲/ نە، پيشا بە ھىستىرى.

٣/ به دوو هيستران.

١/ مه كينه ي هه بوو يان بي مه كينه.

٢/ بي مه كينه بوو.

٣/ مه كينه ي نه بوو نه

٢/ دهيدوري نيبه دهيكرده سواره به جي دههيشت. (له گهل قسه كردني ٣)

٣/ دوو تايه ي ئاسني هه بوو، داسه كه ي ئه وها لي ده كرد. (ئاماژه به دهست)

١/ داسه كه ئه وهاي ليده كرد.

٢/ له گه پويشتنه كه ي.

٣/ ئه وه كيشي هه بوو، ئه وه ي نه ي ده هاژوا؟..

١/ ئي؟

٣/ تشته كي هه بوو، ئه وهاي ليده كرد، قرشه كه ي دها لايه كي پويده كرد.

٢/ قرشه كه ش له پشته وه ژن ههريان دهگرته وه، گيشه كه ر. به و ژنه يان دهگو گيشه كه ر، به

قرشه كه يان دهگو مهرؤ.

١/ ئه دي قرشه كي... مه سه له ن ئه وه ك هه بي ده ري ن، سه پان و قرشه كيش.

٢/ تيله كيش.

١/ تيله كيش!

٢/ ئا، سه پان دهيدوري، تيله كيش هه ره گرته وه، ده كاته گيشه. ئه وها (ئاماژه به دهست)

پروي گه نمه كه ي ديخته ژوري، قوني ديخته ده ري، ئه وها، ئه وها، ئه وها، راست قه پاته كا،

گيشه كي ده كا ئه لي ره لو ده ركه ي عه وشه ي دريژ...

١/ ئه ها...

٢/ گه نمه كه ش ديار نيبه.

١/ گه نمه كه ديار نيبه؟

٢/ هيشتان ته ريشه دووريتيانه وه، له ناو ئه وه ي راست هيشكه بي.

٣/ ئاخر مام (.....) گيشه ي جوي پروي له يه ك داده نرا، گيشه ي گه نمي وه نه بوو.

(به درؤ خستنه وه ي ٢)

٢/ نهء گيشه ي گه نمي وه نه بوو بيلعه كسي يه ك، پشتي تي كه كرا، پشتيان تي كه كرد.

(راستكردنه وه ي قسه كه ي)

ئاخاوتني يه كه م (ئاژه لداري)

١/ خاره؟

٢/ به ري

١/ چ ده كه ي سبياني؟

٢/ سبياني ئي...؟ وه للاهي نازانم!

- ١١ / نه چين هه تا ديبه گه ی؟ ...
- ١٢ / سبيانی چ وهخت بچين؟
- ١٣ / كهيف تووه، قورپه ئه گه به يانی ناتوانين.
- ١٤ / ئی نا، نا، ئیش ناکرئ
- ١٥ / سبهينی چه ند شه ممه؟
- ١٦ / سبهينی ی دوو... سنييه، سنيشه ممه.
- ١٧ / مهيدان هه يه سنيشه مان يان نا؟!
- ١٨ / لو دهچی؟
- ١٩ / وهللاهی هه نده به رخم هه يه خاره
- ٢٠ / به رخ؟
- ٢١ / ئه ری وهللا
- ٢٢ / هه ندي کاوړ هه يه، بو به رانمه بوميان داناوه، دهچم ئه يهينم.
- ٢٣ / كهيفی توو چ وهخت دهريی دهچين!
- ٢٤ / ئی به يانی سهعات هه شت، ههوت و نيو
- ٢٥ / (...) نام ده می دنی گوتی مه ری له درمان دهدين ئه گه ر بيی له گه رمان، ياريمان كه ی.
- ٢٦ / زه هر كردن
- ٢٧ / ئا.
- ٢٨ / قورگی
- ٢٩ / نا، نا، درمان، له ههوزی
- ٣٠ / ئی لو وها زوو؟!
- ٣١ / ئی وهللاهی گوتی زوو، نازانم!
- ٣٢ / له هی من
- ٣٣ / ئاه
- ٣٤ / ههوزو مهوزيان پاک كردوته وه؟
- ٣٥ / ئا، دهیگو ئاويشم تيكردييه، ئه وړو وهی دهگو، ...
- ٣٦ / هه درمانمان داو راست دهروين.
- ٣٧ / ئه وجا دانی ئيواره كه ی دهچين.
- ٣٨ / خهرك مهړ ده برته وه، ئه وجا درمان دهكا
- ٣٩ / ئينجا بو ئيسته مهړ درمانه كا.
- ٤٠ / دهیگو خوری نه مایه، نازانم خوئی خواردوته وه.
- ٤١ / كوره (گوي) سهگی كردووه، توش.
- ٤٢ / جارئ هيشتا مایه دوو سی رورژ ديكه.
- ٤٣ / پيش ته واو بوونی قسه كه (قسه پيږين) ئه من گوتم ئه وړو ئه و بارانه ی ليدياه لييگه ری
- ٤٤ / ده پازده شهوی دكه گه رمتر ده بی، ونیيه؟

ئ۱۳ / وەللا بە تەئكيد وايە.

ئ۱۲ / ئەو بارانە لىي دابى، ئەورپۆ مەر، وەنييه كاك (...)?

ئ۱۴ / لە حەياتى خۆى ئىستە نەمدىتتییە مەر دەرمان بکرى، ئەوہ يەك.

ئ۱۱ / ئى وەللا بۆ ئەگەر بۆت بکرى، وەللا دەرەجە يەكە، بيشۆيەوہ ديسان.

ئ۱۴ / وشکەوہ نابى، رەحمەت لە مردیت.

ئ۱۱ / کورە وەللا وا وشکەوا بى، بەيانى خۆرەتاوبى؟

ئ۱۲ / وەللاھى زووہ خارە

ئ۱۱ / وەللا يە.. قل زوو نييه

ئ۱۴ / ئەمن ھەر زانیمە... (قسەكەى تەواو نەکرد)

ئ۱۱ / (قسە پىپرین) كاکە مەرى حەساسیەتى، مەر ئىستە.

ئ۱۲ / ئەمن گۆتم لىي گەرى ئەو بارانەى لىدايە ئەورپۆ، مەر برىي و نەرىي خا و بويتەوہ، دە

دوازە رۆژى دكە ئەوجە لىيدەم گەرم... (قسەكەى تەواو نەکرد)

ئ۱۳ / (قسە پىپرین) وەللاھى من نيورانى... كاك (...يش قساكا بەرخەكانم تىپەردا، نييه؟

نەمھىشت لە بن ھەيوانەكە.. ئەو بارانە بە قوہتە نەبوو؟ وتم با پروا ئەو بۆن و مۆنەى لە

كۆل بىتەوہ. چووبوونەوہ بن ھەيوانە، دەرمرکد گشتى.

ئ۱۲ / زووہ زوو، لۆ دەرمانى، سەرى مانگى چار.

ئ۱۳ / (چا و سۆر) بەرخە با؟

ئ۱۱ / چوك خ

ئ۱۴ / وەللا ئاگام لىي نييه، نازانم، چاوسۆرم نەدىتتییە.

ق / وەللاھى من ھەندى بەرخم مايە، كات خۆى پەنجا بەرخم فرۆشت، لەوانەيە بىست

بەرخىكم مابى، مېشن بەخوا جوانن، گوناخە بيشيان فرۆشى بەس تازە چى دەبى،

دابەستەبن!

ئ۱۲ / وايە.

ئ۱۳ / بە كەلك نايە.

ئ۱۲ / كاوپ دابەستى بى...، كورە، مادام گۆشتى گرتبىت تازە بىفرۆشە.

ئ۱۳ / ئەرى وەللا. (رازى بوون).

ئ۱۴ / (... دە قسەكە برى، ھەر پىخەنى و دەرىشى ناكەى.

ئ۱۳ / ئەوہ لۆ و ھەت لەو مارەى كرد؟

(پىكەنىنى بەشداربوانى ئاخاوتن)

ئ۱۱ / (داكيانى) بەو جستانە دەريانى كرد، كورە ئەوہ... ئەە ھوو. ئەوہ ئىستە ھەروا مەحت

ئەو مالاكا، ھەروا مەحتى كا.

رۆژى دادى، دەرى (داكى)م وەللاھى بە كەلك چ نايە.

ئ۱۴ / وەللاھى دوازە سىزدە رۆژە عەبىبيان نييه جارى.

ئ۱۱ / ھەتا جىي (قونيان) گەرمەبى ئەوانيش

ئ۱ / غەدرى لەو مارەى کرد، خارە.

ئ۱ / ھەر غەدر؟! ...

ئاخاوتنى دووھم (ئاژەلداری)

ئ۱ / (...) بەرخى بە چەندى كړى؟ (دەنگ بەرزكردنهوه)

ئ۲ / بە چار سەتى، دوو بەرخ.

ئ۱ / ئى وەللا ھەرزانه، چ.. ھەراشیش؟

ئ۲ / ھەراشن، بەس ئەو ھەراش ھەراش نینه.

ئ۱ / گەرمە چاوپرەش؟ كورپس؟

ئ۲ / ئا، كورپسەك و كەپرەك.

ئ۳ / لۆ بەرانی؟

ئ۲ / ئا

ئ۱ / ئەدى (...) دكە نەیبوو؟

ئ۲ / بابا، لەوئى ھینامان، دوو قل.

ئ۱ / لەكن (...) ی؟

ئ۲ / ئا.

ئ۴ / لۆ ئەولای رۆیشتن؟ (خۆ خستنه ناو بابەتەكەوه)

ئ۱ / (قسەپیتیرین بە ئا) ئەدى لە كن (...) ھیچتان نەھینا؟

ئ۲ / لەكن (...) ناوہللا.

ئ۴ / مینگەلە مەرئى سوری ھەرزانه، لۆ نایكړى؟

ئ۱ / كى؟

ئ۴ / سوریە ھەییە، بە قەردە، ھەرزان دەیدا، شەكە ھەموو، برادەر (...) ھ (...) دەزانی بە

چەندى كړیە؟ (...) مام.....)، حەفتا سەرى كړییه بە سى سەت و بیست و پینچ ھەزار،

ھەتا،... بە قەردى مانگی حەفت... چار مانگی كە ئەوجا پارەیدە، كورە وەللا بەلاشە (زۆر

گۆتن)

ئ۲ / كورە وەللا تەلەفۆنى تازە لۆ (...) كەنداری) کرد، ھەر (...) ھەلۆ خۆى لەپړیى.

ئ۴ / (...)؟

ئ۲ / (...) دەیگۆ بە دوو سەت و پەنجا ھەزارى بە نەقد.

ئ۱ / (...)؟ ئەویش لەگەرتان ھاتبوو؟

ئ۲ / ئا.

ئ۴ / بەلاشە.

ئ۲ / كورە بەس بە پارە نییە.

ئاۋ / ئەوجە گوناحە بەرخى مىڭ راگرى، ھەرشەكى سۈرى بىكى، ھەموويە فرۆشم، نىر و
 مى، سەت سەرە. ئەمن بەس لەبەر ئەو قەسابە توركمانانە، دەبى ۋەجىبە ۋەجىبە پارەت دەنى،
 دەرېن پۆزى دە بەرخمان لۆ بېنە. (زۆرگوتن)
 ئاۋ / (.....) بەرختان باش نىيە ئەنگۆ.
 ئاۋ / ئى بە قورعان ھەر ئەۋھايە، چى لى بىكەم؟!
 ئاۋ / مەيفرۆشە، گوناعە، جارى...
 ئاۋ / بە قورعان دەيفرۆشم، جۆگەلە گرانە.
 با، بايى سى سەت و پەنجا سى سەت و ھەفتا و پىنج دەرەچى، لۆ بېھىمەۋە.
 ئاۋ / ئەدى ئەۋە چىرەكانى دى ئى كىيە؟
 ئاۋ /؟ نازانم چ نوسراۋە
 ئاۋ / ئەو قەرسىلەكەى تىلەكانى لىدرايە پشت خانىيەكەى؟
 ئاۋ / كورە نانا من لە كن مارى (حاجى...) يىمە
 ئاۋ / ئا...
 ئاۋ / بەرخى من.... (قەسەكەى تەۋاۋ نەكرد)
 ئاۋ / (قەسەپىپىرېن بە ئاۋ) ئەدى ئەۋە ھى (.....) ھ؟
 ئاۋ / ھى (.....) ھ.
 ئاۋ / ئا... چىرەكان ھى كىيە؟
 ئاۋ / ھى عارەبەكەى (.....) ھ.
 ئاۋ / ۋەللا مادام، نىرومىي بفرۆشە، را بەردىلى پى بىكە.
 ئاۋ / ئاخىر، بەقورعان من ھەتا ميعادى پەريزى، ھاوين عارەبەكان ئىزنەدەم، مەريان گەلى
 زۆرە.
 ئاۋ / وايە، ئى شۋانەكى كە بگرە. (پيشاندانى راستگويى ئاۋ)
 ئاۋ / ئا. ۋەى لىكەم ھاوينى.
 ئاۋ / كورە شۋانى بگرە يەك مەرى نەبى نە.
 ئاۋ / ھە نەبى نە.
 ئاۋ / چەند مەرى ھەيە شۋانەكەت؟
 ئاۋ / سەت سەرى ھەيە. (لە جياتى ئاۋ ۋەلام دەداتەۋە)
 ئاۋ / سەت سەرى؟!
 ئاۋ / ناۋەللا ھىنە....، شىست سەرى ھەيە. (بەدرۆخستتەۋە / رەتكردەۋەى ئاۋ)
 ئاۋ / دوو گوجىلەمان ھىناۋە و (گەرانەۋە بۆ بابەتى سەرەتا)
 ئاۋ / دە بەرخىشمەداتى... (قەسەكەى تەۋاۋ ناكات)
 ئاۋ / (قەسەپىپىرېن بە ئاۋ) لە كن كى؟
 ئاۋ / ك (لەكن) (.....)
 ئاۋ / ئى دىرى خوى؟

٢١ / ناوه لالا ئى دېرەك له ههوليرى لهكن برادرهكى هينابووى، بهس ههردووك بيلادى قوتونه، كلكيان ئهوهندوكهيه (ئاماژەکردن بۆ نيو پهنجەي) گوجيلهى عهنتيکه نه.

٢٢ / ئهنگو لۆ تارانى چوونه كاكه. (كهمدويى)

٢٣ / (.....) ه چيته ئيران قاز دينى و ئه چيته مه غمور گوجيله دينى.

٢٤ / (.....) ده چوو له ههوليرى، له مامزاوهى نيبه.....، بهاتباوه لۆ گوندى ههشت نۆ گوجيلهى لهگه خۆى باره كرد، له ريبى، ئى ئه و سهيه خورپانه. هه رچى دههات، جۆته گوجيلهكى دهدايى، ئى خوشى نه دهدايى.

٢٥ / كى؟

٢٦ / (عوسمان، ئارى)

٢٧ / (احمد، ئارى) (.....) ره تکرده وهى ئا ٣، ناوه كهى به هه له وتبوو

٢٨ / (.....) (دانپيدانان به هه له كه)

٢٩ / بارى ده كرد له كه نده پيسى، گوجيلهى باركه، شهش حهفت قلى باره كرد ديهيناوه گوندى.... ده يگو به سه رى تو...

٣٠ / جارهكى (قسه پيپيرين به ئا ٣)

٣١ / ئه تو نه بى نادم، دوو گوجيلهى دهدايى (وازنه هيتان و تهواو كردنى ئاخاوتنه كهى)

٣٢ / (.....)، (.....) ي براى (.....)!

٣٣ / ئا

٣٤ / توشى (.....) ببوو، گو تى (....) به رخه كمان بدى، كورپه كى گچكهى هه بوو، گو تى به رخه كى گچكه مان بدى ئه و مندارهى گه مهى پيپيكا... گو تى وه لالا به رخ لۆ گه مهى نابى، وه ره گوجيله كى ببه، گه مانى پيپيكا.

(هه هه... پيپيكا نينى به شدا بوان و قسه كه ر).

گو تى گوجيله كى با ببا، به رخ ئى گه مانه... ئى وه لالا هى قسه كه شى راستبوو.

٣٥ / له گه ر (....) چوينه شيخ شيروانى (.....) ده رزى لۆ كابرانى له مه رى دا، كابران گوجيلهى دابى، كوره وه لالا گوجيله مان بار كرد، وتم (..) ديرن يان گورن؟ سه يره كه بن هه ر دووكى

ديره، وه لالا (....) هه ر دووكى داناوه كابران گو تى كا گوجيله؟ كوره گو تم گوجيله دي ره...

٣٦ / كوره فه ره ئه و هه موو گوجيله يه چييه هه يتى؟ حيسابم كرد شهش قله هه يه.

٣٧ / نۆ قلن، دوو ديكه ش وا به خيو ده كه ن له ژورينه، نام له كينه!

ئاخاوتنى يه كه م (فيتهرى)

١ / وه ستا (...) و ابزانم ته ر به گه ي!

٢ / وه لاهى ئه من وه كو تو نيمه، ئه من ته ر به گه م؟

٣ / ئا.

٤ / به شه ره فت؟

٥ / (...) به هه واي له گه رى بيه سته.

- ٣١ / (...) بابه رهقم دهيهكم لو بينه.
- ٢ / وا لوت دهينم بابه.
- ٤١ / خاره (...)
- ٢١ / بهري وهره
- ٤١ / بهكاملي هينام
- ٢١ / چاوي مني قورباني بابت بم
- ٢١ / راوه (...) بورغيهكت ددهمي، لو نه وهكه ي
- ٢١ / ها (...) نه و بورغيه ي بده (...)
- ٢١ / (...) نه و بورغيه ش بيهسته، وه ي كورم
- ٢١ / (...) بوكس دهيهكت ئيش پي خلاص.
- ٣١ / نا
- ٢١ / بمانده وه.
- ١١ / وهستا نه وه چ چا دهكه ي.
- ٥١ / وهلاهي نه و قوربه سهره فيشهكاني هه موو پچرابوو، سه ياره كه ي ئيشي نه ده كرد، وا لوي چاده كه م. زور گوتن
- ١١ / فيشه ي چ؟
- ٥١ / سهر كوئل و هه ماوه و هه ساس و... سه ياره كه ئيشي ده كرد ته ته ته... ده كوژاوه، چار وه بوو به شه ش سلفي ئيشي ده كرد.
- يه للا (...).
- خاره دوو پارچه سونده ي تي هه ركيشه با به يه كتر نه كه وي
- ٢١ / ده ي نه لقه كي هه شت بينه، بو كسه كي شه ش بينه ناو تورمبيلي، كورم. يان نه وه ته له كن براته، كورم، لوقمه هه شته كه م لو بينه.
- ٤١ / چوومه كن وهستا (...) يش وهلا گوتي نه گهر نه و كه وه ره ته ق ي بوو، جي ي پلاكي گرتبوو، جي ي وهلفي گرتبوو، وه عدي ئه من سي كه وه رت لو ده كرم.
- ٢١ / نه بري جي ي نه گرتييه وه كي پي ي لي ده ني ي تاك ده كا.
- ٤١ / نه خهر ده زاني چي گو؟ گوتي يان عه يار فيرسي يان عه يار تايمي.
- ٢١ / ئي عه يار فيرسي بده، عه يار تايمان دا، دووني نه مدا، نه دي عه يار تايم.
- ٤١ / با... گوتي عه يار فيرسي تيكچوو.
- ٢١ / ئي، بري وهره عه ياره كم لو بده.
- ٤١ / گوتي لوت دم، گوتم به س هه وابي...، گوتي ئه من له به نه وه م نييه.
- ٢١ / بري دووني بورغيه كانيشم هه موو چا كرد.
- ٤١ / پيم گو، گوتم بابه وهستا (...) هه موو سه مونه كاني گوري ئيه ته واو، گوتي مادام نه دي به چ چا كه م، گوتم يه قيچ ته په دوايي ساف ده بي.
- ٢١ / ... هه شت، هه شت، لوقمه هه شته كه ي بده مامت.

ئە / ۴ / وەنەبوو وەستا (...)

ئە / ۲ / ئاااا...

ئە / ۴ / بېدایەتی تاکە دوایی ساف دەبی

ئە / ۲ / ئاھ

ئە / ۴ / گۆتی کاکە بەخوای عەیار فێرسە.

ئە / ۲ / چت مایە (...) بابی بابم پاتریه‌کە ی لۆ لیکه‌وه کورم فەقیرە ی کابرا با بچتە کاسبێ کاکێ.

ئە / ۴ / گۆتی بەس عەیار فێرسە. گۆتی کەوەر بەخوای تەقینەکی ئەوهای نییە.

ئە / ۲ / زۆر چاکە.

ئە / ۴ / زۆر دەرین، کەوەر تەقی ئەوھا بوو ئەوھا چوو.

ئە / ۲ / باشە کاکە

ئە / ۴ / خوشکی مەکینە ی (گا)، هەمووی تیک و پیکدا.

ئە / ۲ / وەنییە!؟

ئە / ۲ / (...) پلایسەکەم لۆ بینە (...)

ئە / ۳ / هەستە برۆ بیدی خۆ سەیارە ی من نیە (ئاراستە ی قسەکەری عی کردوو)

ئە / ۲ / (...) ئەو پلایسە ی تیھەردە (دەنگ بەرزکردنەو). مەکە سەیارە ی من مەیارە ی من حەقت

لە (...) نەبی کورم، بدە من. ئەو لۆ وە دەکە ی (...).

ئە / ۲ / بزانه لی دەدا سلفی... (قسەکردن بە عەرەبی تعال انت اگعد بسيارة).

بۆشکە کورم لە گێز لی نەدە ی تەفلیشی کە ی

ئە / ۲ / ئەو لۆ دیسان بۆش دەکا.

یەللا بکوژینەو (...)، بکوژینەو، لیدەو. ئا هەتا جیی جیی خۆی دەکاتەو، بەس ئەوجارە،

بەس، بەس بەس

ئە / ۲ / (قسەکردن بە عەرەبی لەگەڵ خاوەن ئۆتۆمبیل: سلف ما مضبوط، لازم جیب لها سلف)

وەرە بکەو سلفەکی با بچی بینی.

ها (...) وەرە، ها حەلقە ها بابی من، وەرە کورێ گەورەم.

ئە / ۳ / گریس، گریس (داواکاری)

ئە / ۲ / وەرە قوربانی بابم (...) (...) وەرە بزانه پروونی ئیستایی تیدایە ئەو.

ئەنجامدانی تیل ئەلو... کاک (عەبدوللا) کوی، باشی، ئەحوالت، چاکێ؟... کاک (عەبدوللا) سلفی

سوپەرت هەیه ئی ئەو سەیارە ی تازە... سلفی سوپەر... سوپەر سوپەر... تازەمان ناوی ئەگە

هەیه سوپەرەکمان بەدیی باشە...، باشە، باشە با بزانی کۆ دەبی! جارێ خوا حافیز.

ئە / ۲ / پڕکە (...) ئیستایی لیدە، مامۆستا لاکەو قەلبت پیس دەبی پیت داگرە، پڕکەو (...)، دوو

سی جاری دیکە، لیدە، لیدە لیدە، پیت داگرە هەلنەگری ئی (فەرماندان)... چۆ خواری؟

ئە / ۴ / ئا

ئە / ۲ / ئەو جارە پڕکەو... پیت داگرە وەستا... چۆ خواری؟

ئە / ۴ / ئا

ئ۱ / پركه وه وهستا، پیت داگره وهستای قه‌دیم، ته‌واو وهستا پیت هه‌رگره. پی لینی، ئی... پی هه‌رگره، پی لینی وهستای قه‌دیم، به‌سه وه‌ره خواری، ته‌واو
ئ۲ / ده‌چته خواری.

ئ۱ / ده‌چته خواری؟ ده پركه‌وه دوو سی جار، پركه (...) باره‌ق بی عه‌یب نه‌بی، پیت داگره.
چو خواری؟
ئ۲ / ناوه‌للا.

ئ۱ / وه‌ره ئه‌و تایه‌ی لو بیه‌سته ئی پیت هه‌رگره، ته‌واو وه‌ره تایه‌ی بیه‌سته‌وه (...) با بروا.
ده‌ی کاکه ئیشت نه‌بوو... (کو‌تایی هینان به ئاخوتن و رویشتن بو کاریکی تر).

ئاخوتنی دووهم (فیته‌ری)

ئ۱ / چووی؟ کاکه ئه‌توو.

ئ۲ / گوتم، وه‌للا بزانه‌م چم له‌بیر نه‌کردیبه.

ئ۱ / کا، ره‌قه‌م چه‌فده‌که‌ت چ لیکرد؟

ئ۳ / سپانه؟ ئه‌وه‌تا.

ئ۱ / وه مه‌که (...)

ئ۳ / مامه گیان چ بکه‌م؟ لاستیقه‌که‌ی بگورین؟

ئ۱ / ئه‌توو بکه‌وه جاری.

ئ۳ / ده‌ریم بزانه‌ی بگورین؟ نه‌گورین؟ چاکه‌ین؟

ئ۲ / دانانیشی؟

ئ۱ / وه‌ره جه‌گه‌کی له‌وه‌ بده (...)

ئ۳ / ئیه.

ئ۱ / هه‌سته گیانه، به‌رکی ئه‌وه ده‌روا، ئه‌وه دیته‌ جیی.

ئ۳ / جه‌گ؟ کا جه‌گ؟

ئ۱ / بینه وه‌ره له‌و لایه‌ ده، لای سه‌کنی.

ئ۳ / ئه‌و قه‌پاغه‌ی، لو‌کا؟ روونی نه‌دایه، ده‌ری به‌س به‌سه‌ریدا پ‌ژایه.

ئ۲ / ئه‌وه‌ته، ئه‌ها.

ئ۳ / ئااا، له‌وئی... ئه‌وه لو‌ئادا؟ روونی.

ئ۲ / وه‌للا نازانه‌م، ئه‌وه دوو جاره لاستیقه‌که‌شی بگورم هه‌ر وه‌ی لیدیته‌وه.

ئ۳ / وه‌للا ئه‌من ده‌ریم خه‌تای ئه‌و قه‌پاخه‌یه، بگوره، ئه‌و لاستیقانه‌ی ناو ئیره‌ی تیکچوو.

قه‌پاغی سه‌ر مه‌کینه‌ی، ئه‌وجه ئه‌و سه‌یاره‌ چه‌ند ئیزعاجه.

ئ۱ / (...) ئه‌و کیسه‌ی بینه ژورئ، نا نا، له‌و ته‌نیشته‌ی.

ئ۳ / له‌ ته‌نیشته‌که‌ی دی؟

- ١١/ ئا ئا، سهريغ دهى، يه لالا كاكه، به سهبر، به سهبرى، راوهست با نهشكى، ئيهه بينه با لاستيقه كهى بگورم، فرييده ئه و لاستيقه، رهقبووه ئه و لاستيقه بام.
- ١٢/ مام (....) ئه و تاگوزهى ده..... (تهواونه كردنى قسه)
- ١٣/ به خوت لابه دهى، جهگكهى دانى، لابه. بهسه كوره دهخزى.
(....) برو سليكونه كى بينه.
- ١٤/ ئه و روونه گير و مه كينهى تهفليش دهكا.
- ١٥/ وه لالا بريم چ.
- ١٦/ كا ئاوت له راديتتهى كرد؟ ئه وها تينه كهى، عه موو ده بته بلقه بلق. بينه ئه و وايهر پلاكانهش داننينه وه.
- ١٧/ لوقمه كى عه قدهم دى.
- ١٨/ ئه و سه ياره ئى كورته، عه ممؤ؟ تهكسييه كهت ههر مايه؟
- ١٩/ ئم
- ٢٠/ تهواو هبچ نمايه.
- ٢١/ ئه و هشم بدى، ئه و تاليه ره دهى.
- ٢٢/ لو سلفى ليده دهى باب؟ ئه گهر ئه و مه كينه يه ده رپه رى له گزوزى.
- ٢٣/ بزانه كيهان گريس نه كرايه.
- ٢٤/ راوهسته كاكه راوهسته، ئيستا ئه مه ده زانين.
- ٢٥/ ئه وه پلاكى يه كه مه، تهواوه، تهواو دانيشتييه.
- ٢٦/ نا باب، نا، راوهستى با به جوانى بچى.
- ٢٧/ كا قه پاخى سهر ئيرهى نه بوو؟
- ٢٨/ با وا له ناو سندووقيه.
- ٢٩/ ئى ده بينه، با ئه و يش به ستينه وه. كا ئاله نكييه كه؟
- ٣٠/ كا سلفه كى ليده جارى.
- ٣١/ لو؟ با ئه و يش به ستين.
- ٣٢/ نا نا، بورغيه كهى بنيشى به سته، بورغيه كهى بنى.
- ٣٣/ كيهان بورغى؟
- ٣٤/ ئه وى له بنه وه كردته وه.
- ٣٥/ لو چيتى؟! شهريكه زيادى دانايه.
- ٣٦/ ههههه
- ٣٧/ ها ئه و بورغيه ده يانهش تيببخه وه، خوا كه ريمه. ئه و بورغيانه بگره له سهر جامى دانى، جهگكه كى ليده. ئه تووش وهره شووته كهى به سته وه، ئه و ته شووته كه، ئه و هس بورغيه كانى ئه و ته نه.
- ٣٨/ با جارى فه حس كا ئه و جا.
- ٣٩/ قايشم دانه نايه، قايش.

ئ ۳ / لو؟

ئ ۱ / حەلقە پازدەكەى حازرکە، ئەو ھاتم.

ئ ۳ / لو قايشت دانەنايە، ئاخ لو لو؟ (لەبەر خۆيەو ھەقسە دەكات، بە دەنگى نزم)

ئ ۴ / لەبە لۆبىيەى.

ئ ۳ / داى نەنايە، ئەمە دايدەنيينن وە نييە (...) ؟

ئ ۲ / بورغييەكانى قەپاخەكەشم لو ببەستەو، وەستا.

ئ ۳ / ئەنتيفريزى تىكە، با چيدى فلست نەتەقى.

ئاخاوتنى يەكەم (پزىشكى)

ئ ۱ / ئەزانى ئەلى چى؟ (مەبەستى دكتورە)

ئ ۲ / ئا

ئ ۱ / ئەلى فيورى چەندە؟ تەماشاي كاتى دەكا، دونى گۆتتان ئەو ھە فيورە. نەتان گۆت فيورە؟

ئ ۲ / ئم

ئ ۱ / راست تەماشاي كرد، گۆتى كا؟

ئ ۲ / ئى

ئ ۱ / گۆتى كاكە، لە سەعات ئەو ھەندەو ھە فيورى نەبوو، وەللا ئەمنيش چىكم كرد، گۆتم ئا،

بەس ئەو ھەبو، دەيەوى وەرەقە و ئەو ھەكى يەك بى... لاکورسن (ناوى دەرمانىك).

ئ ۲ / كاكە ئەو ھاتن.

ئ ۳ / لاکورسن چىيە؟ ئەھا ئەھە، ھەر ئەو ھەندەيە (ئەنجامدانى كارەكە)

ئىھ ئەو فرىيە، دىتتت.

ئ ۱ / دوو نيوى نييە؟

ئ ۴ / بزانه دونى ھەموو... (تەواونەکردنى قسە)، (پەگەزى مئ)

ئ ۱ / ئەولاي ھەموو ھەبوو (قسەبرين بە ئا)

ئ ۳ / ستەيبلەكان بوو، ئەوى دىكە ئەو نييە.

ئا، نا ئيمە ئەو ھە.

ئ ۱ / كورە، نا، نا ئەتوو مەزبوتى مەزبوت.

ئ ۳ / نا، نا مەزبوت نيمە.

ئ ۱ / وەللا مەزبوتى.

ئ ۲ / كاكە، پەنجاپيئىچ بوو، دەبى راگيرى، بەخوى دكتور (.....) گۆتبوى لە سەت و

ھەشت كەمتر بوو راگرن.

ئ ۱ / چ، ئەنسلۆلینەكە؟!

ئ ۲ / كوژاندمەو، راست، كوژاندمەو.

ئ ۳ / ئا، ئى ستۆپت كردبا كاكە

ئ ۲ / ئى ستۆپم كرد

- ئ۴/ بەس ميرا زۆلان دەروا ونىيە؟
- ئ۲/ بەس ميرا زۆرلان دەروا، ئەگەر نۆرتقىن
- ئ۱/ نۆرتقىن وكى جارانە ميرا زۆلان وكى جارانە
- ئ۲/ كەيسەكە ھەر وەكى خۆيتى
- ئ۲/ بەس چ زيادى كردييه؟ ئا، ئەوهمان زياد كردييه.
- ئ۱/ چ
- ئ۲/ ئۆكسجىنەكە
- ئ۱/ ئۆكسجىن؟
- ئ۳/ ھەشتا دەروا ئا...
- ئ۲/ بەھەشتە ئەوجا... (تەواونەكردىنى قسە)
- ئ۱/ ئەو نىيە، سەككەرمان لۆ كردييه
- ئ۲/ ھەھھھھ (پىكەنين)
- ئ۱/ ئۆكسجىن ت راست لابرديا
- ئ۲/ كاكە؟ ئەو قايتهلى ھەبوو، جارەكى
- ئ۱/ ئىعتىادييه
- ئ۲/ ھايپرۆكسى ھەبوو دووجاران
- ئ۱/ سەككەرى لۆ دەكەن؟
- ئ۲/ وەلاھى مائىقۇرى... ھەبوو، جارەك لەبۆم كرديە ئەگەرنا ھىچى و كە نەبوو.
- ئىنشورەكەي؟
- ئ۴/ زۆر نىيە..ھەھھھھ (پىكەنين)
- ئ۲/ نا زۆر نىيە يەك دوو تايم مائىقۇرى قىرى ھەبوو
- ئ۵/ ئەو، كو بەكارىنين؟ چەند بە چەند؟
- ئ۴/ ئا... (ھەولدان بۆ وەلامدانەوہ) قسەپىبىرىن لەلايەن (ئ۲)
- ئ۲/ ئەگەر شەربەت ھەبوو، لەگەل شەربەتى تىكەلى بکہ
- ئ۵/ چەند؟
- ئ۲/ ئەگەر شەربەت لەگە گلوکوزى
- ئ۵/ چەند؟
- ئ۲/ شەش مراک لەناو پەرداخەك ئاو
- ئ۵/ ئى
- ئ۲/ ئەوجا لەجياتى ئەوہى ئەتو ئاوت ناوى، يان شەربەت، يانیش گلوکوز وۆتەر، شەش
- مراک لەگەر شىرى دەيدەيى
- ئ۴/ يەعنى ئەگەر شەربەت نەبوو
- ئ۲/ نانا بەخۆى گۆتى شىر
- ئ۵/ ئى، كە تىكەراوت كرد چەندى دەدەيى؟

- ٢٠) / ٢٠) سى، سى سى توو هاوهر چارهك
 ٥٠) سى (تینه‌گه‌يشتن له قسه‌كانى دكتور)
 ٢٠) / ٢٠) سى سى
 ٤) / ٤) سى
 ٢) / ٢) له‌گه بيست ئاوى
 ٣) / ٣) ده‌كا په‌نجا
 ١) / ١) ئه‌وه نه‌هات فه‌حسى بكه خاره؟
 ٢) / ٢) ناوه‌لا نازانم لو؟
 ١) / ١) كچه‌كه بوو، عه‌ره‌به؟ وه‌نبيه؟
 ٣) / ٣) ئا
 ٢) / ٢) سه‌عات شه‌ش گاسم كرديه، نه‌هاتيه
 ١) / ١) نه‌هاتيه، ئه‌كيد نه‌هاتيه وه‌نيه؟
 ٢) / ٢) نه‌هاتيه
 ٣) / ٣) ته‌له‌فونمان كرد جوابى نه‌بوو، هيچ
 ٢) / ٢) جوابى نه‌بوو، گوتمان با بى، كه‌يس هه‌يه كو نه‌هات، نه‌هاتيه هه‌تا ئيستا
 ١) / ١) يه‌عنى جوابى نه‌داوه يان هه‌ر نه‌هات؟
 ٢) / ٢) به‌خوى له (ئو پى دى OPD) بوو، گوتمان با بى، موقيم، موقيم ئه‌قدهم كى هه‌يه بى
 ٣) / ٣) گوتمان كى هه‌يه با بى نه‌خوشه‌كمان هه‌يه
 ٢) / ٢) ئيستا نه‌هاتن
 ٣) / ٣) ئيستا نه‌هاتن كه‌س نه‌هاتيه
 ٢) / ٢) تازه ته‌له‌فونه‌كم كرد له (ئوتى OT) گوتمان ده‌رچوو هه‌عنى له دونيوه، دونى ئيفنينگ
 نايته‌وه هيچ دكتوره‌ك نه‌هاتيه ئه‌نسيست
 ١) / ١) موقيم ئه‌قدهميش نه‌هاتبوو؟
 ٢) / ٢) بابا موقيم ئه‌قدهم هاتبوو
 ٣) / ٣) موقيم ئه‌قدهم هاتبوو به‌س...
 ٤) / ٤) كه‌سه‌كى وانه‌هات، دوونى جومعه بوو.
 ٦) / ٦) كاكه گى بده من، هه‌ر ليتره‌كو نيو نمره‌كه...
 ٣) / ٣) ئاومان دايتى
 ٦) / ٦) به‌س ئاومان دايتى، يان شتيكه‌شتان دايتى؟
 ٣) / ٣) له‌گه شه‌ربه‌تى
 ٦) / ٦) هيچ نه‌رشاوه؟
 ٣) / ٣) ئه‌ويش ئه‌گه بخوا، ئه‌گه‌نا، ناخوا (وه‌لامنه‌دانه‌وه‌ى پرسياره‌كه)
 ٢) / ٢) نا نه‌رشاوه
 ٣) / ٣) ئه‌وه ليتره‌بوو. ئاماژه‌كردن بو ئا

- ئۈ۳/ كاكە ئەۋەدى لەسە قەرەۋىلەكەي...، دوو سەد سىسى بلەدى ۋەرگرتىيە
- ئۈ۶/ ئەۋرۈ؟ ۋەنىيە، ئى...
- ئۈ۲/ ئەۋ ژنە بلەدەكەي ۋەرگرت. (پوونكردەۋەي زياتر)
- ئۈ۶/ ئەدى پلازمە ۋ ملازمەي ۋەرەنگرت؟
- ئۈ۲/ هيچى ۋەرەنگرتىيە
- ئەۋ مندالەش (كەي سى ئىل KCL)ى ھەبوۋە، دونىكە، ۋەريگرتىيە كەي سى ئىل
- ئۈ۶/ ھا؟ (پلەي بەرزە، بېرېزى پىۋە ديارە)
- ئۈ۲/ كەي سى ئىلى ھەبوۋ، ئەۋ مندالە.
- ئۈ۶/ ئى؟
- ئۈ۲/ لۇماندانايە ۋ...
- ئۈ۶/ چەند؟
- ئۈ۲/ بىستى ھەبوۋ... كەي سى ئىل (زىادەرۋى تەنيا بىست بەس بو)
- ئۈ۶/ باشە
- ئۈ۲/ كاكە ئەۋە نيو كەيسە
- ئۈ۶/ ئەۋە لىرە نەبوۋ؟
- ئۈ۲/ نا نا، مۇلتى پلايە، ئەپ دۇمىن، لىفت ئارم، ئۇ... راپت ھاند بۇت لىگ. (خويندەۋەي فايلى نەخۇش بۇ دكتور)
- ئۈ۶/ رەيچەرى لۇ كرايە؟
- ئۈ۲/ ئا، رەيچەرى لۇ كرايە
- ئۈ۶/ لابرئومىك كرايە؟
- ئۈ۲/ لابرئومىك كرايە، نىگەتيف بوۋە، نا نا ستەبىل نىە ئەن ستەبىلە؟
- ئۈ۶/ كاكە ستەبىلەكەشى راپتەكە...
- ئۈ۲/ ۋىك فەنكشەنە، ۋەللأهى ۋىكە
- ئۈ۶/ سەتا بىستە، يان پەنجايە؟
- ئۈ۳/ نووسرايە، لەسەر قائىمەيە (ۋەلامنەدانەۋە)
- ئۈ۳/ فۇرم بەدى ھەيە، لەگەل ئۇل بەدى
- ئۈ۶/ ئەدى ئەۋە، فايكەلى؟
- ئۈ۲/ دىس تەبىلە، ۋابزانم.
- ئۈ۶/ چتان نووسىيە لىرە؟
- ئۈ۲/ بزانم... چى نووسىيە؟! ستەبىل، ئەن ستەبىل، شىفت ئۇن لايت، بلەدى ۋەرگرتىيە.
- ئۈ۶/ بلەدى ۋەرگرتىيە.
- ئۈ۲/ ئا
- ئۈ۶/ ئى، سى لترە، ۋەنىيە.
- ئۈ۲/ سى لترە، ئەۋرۈ (ئۇ تى OT) ھەيە.

ئاخاوتنى دووهم (پزىشكى)

ئا ۱/ دكتور گيان حازرن، بهنجى بدهينى؟

ئا ۲/ ئا، يه لالا.

ئا ۳/ ئوه چهندهم جارہ ماتور ليئه خورى؟

ئا ۱/ يه عنى حاديسه ي ماتوره؟

ئا ۳/ ئا.

ئا ۱/ يه لالا دكتورہ دست پيکهين؟

ئا ۲/ يه لالا.

ئا ۴/ ئوه سى سييهكتان بو حازره كه م، باشه؟ ئەمن ئيكتيرنه لم ئيش نه كردييه، پيشتر.

ئا ۱/ ئينجا ئيكتيرنه ل چييه؟ ئه وه ي كه ئاسان بي ئيكتيرنه له.

ئا ۴/ وه لالا ئەمن زور پيم زهحمه ته.

ئا ۱/ كه ئيشت نه كردي، ئا. ئيشه كانتان ئەگەر وابى زوره كا نيو سه عاته؟

ئا ۴/ نيو سه عاته، نيو.

ئا ۵/ با جه ماعه تي ته خدير دست پيکهين.

ئا ۱/ هاى هيه، يه لالا كاكه بيسمىلا.

ئا ۴/ ئەوانه جه ماعه تي ئەوه ي بان خوش بو، ئەوانه ي ده رين تيشى.

هه هه هه هه هه هه هه هه (پيکهينى به شدار بوانى ئاخاوتن)

ئا ۱/ خوينه كه ي بنيرن، ته واو به س بينيرن.

ئا ۵/ يه لالا كاكه خه وتوو، فوليك، فوليك، ئه وه م لو لادهن.

ئا ۱/ لاي دن كاكه لاي دن. توماسمان نيه له ته وارى چي بکهين؟

ئا ۲/ نا هيچ، دوعا بکهين و خه لاس.

ئا ۱/ دوعاى خير ئەبى بکهين، ئينشائە لالا په يا ئەبى.

ئا ۲/ ئينشائە لالا.

ئا ۱/ ئەمبەريش، باك ستارى بوکهين، ده سى؟، ده سى باك ستارى بوکهين؟

ئا ۵/ نه ئە، ده سى به ساغى نمايه.

ئا ۱/ ئەخه وتيان، وتم به لكو بيگورن، ئەوه سلاپ حازره كه ن. ئەوه ووندشى هه يه؟

ئا ۵/ ئەنتى بايو تيك وەرگرى، با.

ئا ۱/ ده بى وەرگر تى؟ ده بزانه ته ماشاى ته به له ي بکه، بزانه ئەنتى بايو تيك؟ چي

وەرگر توه؟ چي وەر نه گر توه؟

ئا ۲/ كانوله ي بو دابنى.

ئا ۱/ ئيستا كانوله ي بو دائه نيم.

ئا ۵/ ته حويل، ته حويل.

ئا ۴ / يەللا يەللا، تەحويل.
 ئا ۳ / ئەوجا ئەو بە توو تەحويل دەكړئ؟
 ئا ۱ / ئەى بە كئ؟!
 ئا ۲ / كاكه چەند فەددانى درايتئ؟
 ئا ۱ / دوو سەت مايكروگرام.
 ئا ۵ / بەس حەوزى، بەس حەوزى.
 ئا ۱ / دەقەيەك، يەللا باوكەكەى باوكم دەى تەحويل كەن.
 ئا ۴ / وەللاھى (....) ئەتوو ھىچت نەكرد.
 ئا ۳ / كورە ئەمن تەماشام دەكرد.
 ئا ۴ / دووبارە كەينەو كاكە، (....) ھىچى نەكرد.
 ھھھھھھ (پيكەينى بەشدار بووانى ئاخاوتن)
 ئا ۱ / ئەو يەدەيە بئە، يەدە، دەستى. دوو ئەوھى چاكمەوى (....)، دوو حەممالەى
 چاكمەوى، باشە؟ يەك لەمبەر، يەك لەوبەر. دەستى جوان دانئىن برام، ئەو دەستەى ئەو
 بەرى، دەمەوى كانولەيەكيش ئەخە لەوبەر دانئىم.
 ئا ۵ / وەللا ئەوھى نەقلى ئەوھى بكەين بە پلاستەرى، ئەوجا كانولەيەك دانئى.
 ئا ۱ / دكتورە، كانولە لە كو دانئىم؟ لئىرە دانئىم باشە؟ كەفەكە ببەمە قاچى؟ كەف بلەد پريشەر.
 ئا ۲ / ئا دانئى، باشە.
 ئا ۵ / دەى ستىپ باى ستىپ، بلەدەكە كۆنترۆلكە.
 ئا ۱ / ئەو خوئە چىيە؟
 ئا ۴ / ئەو لئىرە ووندەكى ھەيە.
 ئا ۱ / يەعنى لە پاژنەشى ووند ھەيە؟
 ئا ۵ / ئەدى.
 ئا ۱ / قياس تەخدیرەكەى كەمى بئە پئىش، با بگاتە ئئىرە.
 ئا ۵ / ققلمان ھەيە؟، سىپرەيت؟
 ئا ۱ / سىپر، بەس لە سالەى كسور ھەيە.
 ئا ۳ / تەعقيم كرايە پشئى؟
 ئا ۴ / نەء
 ئا ۳ / كا ئەو ئەشيائى تەعقيمەم بدئى.
 ئا ۴ / برۆ گۆزەكە لە دەرئىيە.
 ئا ۱ / ئەو يۆدە، يۆد، ئەو يۆدەم بدەيە.
 ئا ۳ / ئەو لە كئندەر لۆ كئندەر تەعقيم كەين؟
 ئا ۵ / چەنى پئىت دەكړئ بيكە.
 ئا ۱ / ئەگەر وابئى، لە پەنجەى پئىيەو ھەتا حەوزى دەبئى تەعقيم بكرئى. ئەوھش ئئىشى ماتور،
 خو ئئىستە بەس ماتور مەمنوع بكرئى، كسور كئسى نامئىئى.

ئاه / ئاه، راسته كهى.
ئاه / دكتور بهس..... (ته واونه كردنى قسه)
ئاه / نا، نيوابى نيوه
ئاه / نيوه؟! سه تا هه شتا.

For this purpose; the examples have been clarified in three different sectors, in each of the (culture, methods of speech, and cultural criteria of speech)

The research has reached to some important results, the most obvious one is different occupations of Kurdish society which have been divided to (rural and urban) and each one of them has distinctive spoken language. Another point is that Kurdish community according to its social quantities (gender, class, age....., and occupation) which are the flows of society play an important role in creating language varieties; a different spoken language is felt.

Abstract

This research is entitled (the spoken language of different occupations in Kurdistan region); it discusses spoken language in those specific occupations which is shown in the research. The aim is to shed some light on culture and the way people speak and its reflection on the frame of social communication within their relationships.

Moreover, the research consists of three sections apart from introduction, result and conclusion and references:

Section one: In the beginning of this section, there will be a discussion on the relation between (language and community), then that there will be other subjects which are social language, language and identity, language as social behavior, types of language, language categories and types of dialects to indicate language of the occupation as a part of social dialects. On the other hand the concepts of (language, dialects, accents and types) are defined in the frame of language types.

Section two: This section has attempted to explain the verities of language in general, its dialects, definition and reasons of appearing in Kurdish community, examples are provided where necessary. Then it discusses the basic theories of occupation and its connection and effect to language, concerning division and classification of professions; at the beginning the various divisions of professions have been explained in general then according to the aim of the research, occupations of Kurdish society have been divided to (rural and urban). The languages of these two societies are determined. Section three: This section is the practical side of the research in which some speech related to specific occupation (agriculture, stock breeding, mechanic, medical) are taken by record and later the examples were written.



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

The Spoken Language of different occupation in Kurdistan region

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Languages
University of Salahaddin- Erbil in Partial Fulfillment of the
Requirement for the Degree of Master in Kurdish Language

By

Shallaw Salih Hamagharib

B.A in Kurdish Language University of Salahadin-Erbil-2008

Supervised by

Prof. Dr. Yousif Sharef Saeed

Erbil- kurdistan

May - 2017