



نېرۆ پراگماتیک

دارا حەمید محەمەد

بەشی کوردی // کۆلیجی پەروەردە // زانکۆی گەرمیان

پوختە

Article Info

Received: September , 2022

Accepted : November ,2022

Published :December , 2022

Keywords

پراگماتیک "سیستەمی دەماری" زمانەوانی
دەماری، مێشک.

Corresponding Author

dara.hamid@garmian.edu.krd

نواندنی ناووهی زانیارییه زمانیه گەنجکراو و هەلگیراوهکانی هەموو ناستەکانی زمان (دەنگسازی، وشەسازی، پستەسازی، واتا) لە ئاوەز و لەناو خانە و پێشالە دەماریهکانی مێشکدا دەبن، زمانەوانی دەماری وەک یەکێک لە نوێترین لقهکانی زمانەوانی کار لەسەر پەيوەندی نێوان زمان و دەمار و پیکهاتەیی زمان لەناو ئەو سیستەمه دەماریهانه دا دەکات، پڕۆسهکانی بەرھەمھێنان و تیگەپشتن لە زمان و چارەسەرکردنی ئەو پڕۆسانە لە ناو ملیاران خانەدەماری و پێشالە دەماریهکانی مێشکدا کاری زمانەوانی دەماریه، واتاش وەک ناستیکی چالاکی زمان لەناو ئەو سیستەمه دەماریه دایە، کە لەناو ئاوەز و مێشک و توێکلی مێشکدان. ئەم توێژینهوهیه کە بەناونیشانی (نېرۆپراگماتیک) هوهیه، هەول دەدات شوێنی هەرتەمەکانی زمان و بەرھەمھێنانی جوێری گرنگی واتا، کە داھێنانی ئاوەزه ئەویش واتای پراگماتیکیه لەناو مێشکدا دەستنیشان بکات، توێژینهوهکە لەسێ بەش پیکهاتوو و بەپێرەوکردنی میتۆدی پەسێ شیکەرەوهی ئەنجامدراوه .

پېشەکی:

نهجامدانی پرۆسه کانی بهرهمېناني زمان و وەرگرتن و گهنجکردنی زانیاری زمانیه له ناوهزدا نهحمه د، 2021: 28).

بیرکردنه وه کرۆکی پرۆسه تیگه یشتنه له زمان دواي به کۆدکردن و ناراسته کردنی کۆده زمانیه بهرهمېنانه و کان، شیکردنه وه و هه لوه شانده وهی کۆده کان پېویستن بۆ تیگه یشتن له په یامی ناراسته کراو، که لیکنه یشتنی کرده په کی نالۆزه چونکه به پپی بۆچوونی (جۆن لوتز) نه وهی ده گوتی پت به ناخاوتن وهک چیاي به فریبی ناو دهریا، واته به شی که می به دهره وهی و به شی زۆری شاراوهی، نه وهی بهرهمده هیتریت و دوتی تریت له پپی هه واوه وهک دنگ ده گوتی تریت وه به شی که می وتنه کانه به شی زۆری ناخاوتنه که شاراوهی و په یوه سته به کۆزانیاری و ده سله لاتی ناخیوه له چۆنییه تی ناراسته کردنی په یام و ئینجا وەرگرتن و لیکنه وه و هه لوه شانده وهی کۆده کان به پپی نه زمون و شاره زای لای گوینگر (السید" 2015: 32) ، نه وهش به چهند هه نکاوتن ده بیته : هه نکاوی په کهم لای ناخیوه ره وه ده سپیده کات و له نه نجامی هۆکاری ناوه کی بیته وهک هه سترکردن به برسیتی ، نازار، بیرکه وتنه وه. تد یان هۆکاری دهره کی بیته و وروزی تریت پالنه ر بیته گوتنی که له شیوهی په یامیکدا دواي پرۆسه به کۆدکردن له پپی دنگه وه ناراسته ی گوینگرده کات، هه نکاوی دووم گۆرین و گواستنه وهی دنگه کانه به شه پۆله هه واییه کاندای بۆ گوئی و ئینجا ناوهزی گوینگر، هه نکاوی سییه م گوینگر دووباره بنیاتنه وهی کۆده زمانیه کانه له پپی گۆرینی شه پۆله دنگیه کانه وه بۆ په یامیک هه لگری وانا و مه به سته ناخاوتنه که بیته، (سه رچاوهی پپشو: 33) . هه موو نه و کرده نالۆزانه له پپی سیسته می دهماری و له ناوهزدا نه نجامده تریت و له کایه ی نیرۆزمانه وانیدای لییده کۆلریتته وه.

1-2- سه رتا و بوخته ی زمانه وانی دهماری

وهک سه رتا لیکنه ی نه وه دهماریه کان په یوه سته به زانستی نه نۆتومیه وه بوو، له نیوهی دووه می سه ده ی نۆزده هه م پزیشکی فه ره نسی (باول بروکا) له پپی تویکاری کردنی میشکی نه و مردووانه ی گرفتی زمانگرتناین هه بوو توانی ناوچه ی بهرپرس له بهرهمېنانی زمان له میشکدا ده ستینیشان بکات و نه و ناوچه یه ش به ناوی پزیشکه که وه ناسرا (ناوچه ی برۆکا)، که ده که وپته لای پپشه وهی به شی چه پی میشک و سه رووی گوئی چه پی مرۆف. ده سال دواتر (ویرنیکا) ی پزیشکی جیرمانی توانی بیسه لمینیت، که چه ند ناوچه یه ک هه ن له میشکدا بهرپرسن له زمان و بهرهمېنان و تیگه یشتن له زمان، له ورووه وه ناوچه یه کی لای پشته وهی به شی چه پی ده ستینشان کرد، که بهرپرسه له درککردن و تیگه یشتن له زمان نه و ناوچه یه ش به (ناوچه ی ویرنیکا) ناسرا. دۆزینه وه و ده ستینشان کردنی نه و دووناوچه یه هه نکاوتنی گرنکیو به ناراسته ی هاتنه کایه ی زمانه وانی دهماری و گه شه کردنی، چونکه خودی دۆزینه وه کان له سه ر بنه مای گرفته زمانیه کان بوون (جبل" 2007:).

وینه ی (1) ناوچه ی برۆکا و ویرنیکا له میشکدا

نه م توئینه وهی که به ناوینیشانی (نیرۆ پراگماتیک) هوهیبه کار له سه ر په یوه ندی نیوان زمان و دهمار ده کات، به وپپیه ی زمان بهرهمېنانه ی ناوهز، ناوهزی و وهک به شیکی میشک له ملیونان پیشالی دهماری و خانه ی دهماری پیکهاتوه و مژاره کانی زمانی تیدا چاره سه رده کردن، په کیکیش له و مه سه لانه وانا، بۆیه توئینه وه که بهرهمېنانی وانا له ناوهزدا به تاییه تی (شوئی وانا ی پراگماتیک له میشکدا) به گرفتیک ده زانیته و هه وئی چاره سه رکردنی ده دات، توئینه وه که به میتدی په سنی شیکه ره وه پی به پیره کردنی بۆچوونه کانی (نۆبله ر) شیکاره زمانیه کانی ده کات، که ره سته ی زمانی توئینه وه که زاری ناوهزداسته. توئینه وه که هه ولده دات وه لای نه م پرسیارانه بداته وه: نایا زمان ته نها بهرهمی سیسته می دهماریه ؟ زمان ده که وپته کام به شی میشک ؟ هه ردوو به شی میشک راست و چه پ په یوه سته به زمان سه ره یه خو کارده کهن یان هه ماهه نگی له نیوانیناندا هه هه ؟ پراگماتیک له کام به شی میشکدا بهرهمده هیتریت ؟ وه لای نه و پرسیارانه و چه ند بابه تیکتر نامانجی توئینه وه که یه، که له سنج به ش پیکهاتوه، به مشیوه یه:

به شی یه که م: به ناوینیشانی (زمانه وانی دهماری) په وهیبه و تاییه ته به سه رتا یه کی زمانه وانی دهماری و بابه ته کانی ناوهز و فه ره نگی ناوهزی و به شه کانی میشک .

به شی دووم به ناوینیشانی (پراگماتیک و سیسته می دهماری) په وهیبه و باس له پراگماتیک و توانستی پراگماتیک و شوئی پراگماتیک له میشکدا ده کات .

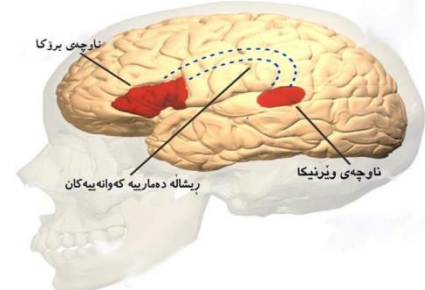
به شی سییه م تاییه ته به نه خو شییه کانی میشک و کاریگه ریبیان له سه ر زمان و به تاییه تی ره نگدانه وه یان له بهرهمېنانی وانا ی پراگماتیکدا .

له کۆتاییشدا گرنکیتر نه نجامه کان خراونه ته پرو، ئینجا نامازه بۆ ژنده ر و سه رچاوه کان کراوه و بوخته یه کی توئینه وه که به هه ردوو زمانی عه ره بی و ئینگیلزی خراونه ته پرو .

به شی یه که م: زمانه وانی دهماری

1-1- توئینه وه کانی زمانه وانی دهماری له چوارچیه ی په یوه ندی نیوان زمان و دهماریه، چۆنییه تی بهرهمېنان و وەرگرتن و تیگه یشتن له زمان ده چه نه خانه ی کاری زمانه وانی دهماریه وه، نه م زانسته بابه تگه لیکی زمانه ی گرنکی ده گرتته وه. وهک: ده ستینشان کردنی ناوه ندی توانست و توانای زمانه ی تاک و رۆئی به شه کانی هه ره که له لای راست و چه پی میشک له پرۆسه ی فیربوون و وەرگرتنی زماندا (جبل" 2007: 3) . نواندنی ناوه وهی زمانه ی له هه موو ناسته کانی زمان . کاری زمانه وانی دهماری و گرتدراوی کاری فه ره نگی ناوهزیه، نه مه ش له پپی پیشاله دهماریه کانه وه ده بیته و مه مه به سته گه یشتن به چۆنییه تی کاری فه ره نگی ناوهزی و شیوازه کانی

هینا، وینه ناوه زبیه کان هه موو نهو چه مکه گشتیه به ده سهاتووه، که له نهجامی نه زمونه کانمانه وه به مامه له کردن له گه ل ده روه برماندا پی گه یشتوین (نه حمه د و حه سن "2017: 57) (چۆمسی) ش بۆچوونی وایه که (داروین) یه کهم کهس نه بوو مرۆفی له گیانله به ره کانیتیر جیا کرده وه به وهی مرۆف به هۆی وابه سته کردنی دهنگه جیاواز و بیره کان وه توانای گه شه کردنی هه یه، به لکو داروین ناماژهی بۆنه وه کرد، ته نه مرۆفه توانای په یوه سته کردنی دهنگه کانی به بیره کان وه هه یه، نه وهش یه کیکه له توانا زمانیه کانی مرۆف، واته توانای شاراویتیر له مرۆفدا هه یه که سه رچاوه که ی می شکه. هه ردوو بۆچوونی (چۆمسی و بیکرتون) جهخت له سه ر بونی توانای شاراویتی زیاتر له وهی ده بیتریت و هه سته بیته کردیت هه یه له می شکی مرۆفدا، هه نه مه شه داروینی گه یاندووه ته نهو برپاوهی به ره هه مینانی زمان له پنگه ی وابه سته کردنی دهنگ و بیر به یه کیک له توانایانه دابنیت، که مرۆفی پیله گیانله به رانیتیر جیا ده کردیت وه، به لگه ی نه وه شه که توانای زیاتر له می شکی مرۆفدا هه یه و ده کردیت وه که سه رچاوهی جیاوازی له گه ل گیانله به رانیتیر سه بریکریت . نهو توانایانهش له سیسته می ده ماری و ستراکچه ری می شک و ناوه زی مرۆفدان . به بۆچوونی (نوبلر و جیرلو) نه وهی مه به سته ی زمانه وانای بیته له سیسته می ده ماریدا په یوه ندییه ناوه نجییه کان و پنگا کانی په یوه ندی کردنی پیکهاته و ناوچه جیاوازه کانی ناوه وهی هه ردوو نیوه گۆی می شکه، هه روه ها په یوه ندی نیوان می شک و جه سته ی مرۆف له ری سیسته می ده مارییه وه (نوبلر، جیرلو: 2010: 17) بیگومان نهو په یوه ندییه ره رۆی به رچاویان له به ره هه مینانی زمان و هیمما زمانی و نازمانیه کاند هه یه، له مرپوه شه وه زمانه وانای درک پیکردن هه ولده دات له ری شیکردنه وهی زمانه وانیه وه رافه ی چۆنییه تی کارکردنی پیکه وهی ناوه زی مرۆف و جه سته ی مرۆف په یوه سته به زمانه وه شیکاته وه (قادر "2012: 84) . سیسته می ده ماری مرۆفیش به پی بۆچوونی ئۆبلر له سی به ش پیکدیت : به شی یه کهم به ناوی سیسته می ده ماری ناوه ندی (system central nervous) که له می شک و درک په پتک پیکدیت، به شی دووه له سیسته می ده ماری چیه وپی و سیسته می ده ماری سه ره به خۆ که سه ره به خۆ نه رکه کانی به جیده هینیت (نوبلر و جیرلو، 2010: 18) . نه وهی جی سه رجه نه وه یه، که ته واوی به شه کانی سیسته می ده ماری پیکه وه کارده کهن و هیه به شیک به سه ره به خۆ ناتوانیت کاره کانی وهک پیویست نه جام بدات نه مه ش وای له (جیرت پیکهارد) کرد بگاته نه وده نه نه جامه، که پیناچیت ناوچه یه کی تایبه ت له می شکدا هه بیته بۆ چاره سه ری مژاری زمان و بابته زمانیه کان ، به لکو نهو ناوچانه بابته ی زمان و نه رکیتریش به جیده هینت هه روه که چۆن هه ندی که ناوچه هه ن په یوه ندییه به زمانه وه نییه به لām بۆ چاره سه ری هه ندی که بابته ی زمانی چالاک ده بن . (احمد "2019: 180) . یان زۆر جار نهو نه ندهامه ی په یوه ندی به زمانه وه نییه و له هه ندی که دۆخی خرابیوونی ناوچه یه کی زمان یان هه ر به شیکتری می شک نهو ده توانیت قه ره بووی ناوچه خرابیووه که بکات به لām به توانایه کی که متر ، بۆنمونه توانای به کارهینانی زمانی جه سته لای نه وکه سانه ی توانای بیستن له ده سته



سه رچاوه ی وینه (گۆل)

زمانه وانای ده ماری له سه ده ی بیسته مده و به تایبه تی له دوا ی ده یه پینجه م، گه شه کردنی زۆری به خۆ وه بیته تایبه تی له سه ر ده سته هه ردوو زانا (ئیریک لینیرگ) و (پۆمان جاکوبسن) . لینیرگ له سا ئی 1967 کتیبکی به ناوی بنه ما بایۆلۆجییه کانی زمان (The Biological Foundations of Language) بۆلۆ کرده وه و گه لیک بابته ی گرنگی زمانه وانای ده ماری وروژاند . له وانه: شوینته تایبه ته کانی زمان له می شکدا ، قۆناغی هه سته یار بۆ فیزیوونی زمان، کاریگه ری زمان له سه ر درک کردن، نه مه شیان وابه سته یه به زمانه وانای درک پیکردنه وه، زمانه وانای درک پیکردنیش زمان وهک نامراژنک بۆ پیکه ستن و چاره سه رکردن و هه لگری زانیاری ده بیته یه ، که به هۆیه وه ده توانیت شیکردنه وه بۆ بنه مای (چه مکی و نه زمونگه ری) هه کانی که تیگۆرییه زمانه وانیه کان بکرت (قادر "2013: 78) ... جاکوبسونیش کاری زۆری له سه ر زمانه وانای ده ماری کرد، به لکو به یه کیک له دامه زرتنه رانی نه م لقه ی زمانناسی داده نریت ، له و بابته تانه ی جاکوبسون کاری له سه ر ده کرد: سروشتی تیگچوونی زمان و په یوه سته بوونی به گرتی می شکه وه ، به گشتیش زمانه وانای ده ماری کار له سه نه م بابته تانه ده کات :

جیاوازییه کانی نیوان می شکی مرۆف و می شکی ته واوی گیانله به رانیتیر، که یارمه تیده ری مرۆفه له خاوه ندارتیکردنی زمان . دیاریکردنی توانا زمانیه کانی هه ره که له لای راست و چه پی می شک و خسته نه رپووی شوینی زمان له می شکدا . گرتنه کانی زمان که له خرابیوونی می شکه وه سه رچاوه ده گرن (جیل، 2007: 9).

1-3- ناوه ز:

بیکرتون، پی وایه، گه ر وایدانین نه وه می شکه خاوه ن توانایه کی بالایه و سه رچاوه ی زیره کی مرۆفه، نهو زیره کییه ش توانای رافه کردنی گه شه کردنمانی هه یه وهک مرۆف، هه له یه کی گه وره یه گه ر بلین سه رچاوه ی نهو زیره کییه ی مرۆف زمانه، که واته زیره کی به ره هه می توانایه کی شاراویتیری می شکه (احمد "2019: 84). به مه ش (بیکرتون) گه شه کردنی مرۆف به هۆی زمانه وه ره تده کاته وه و وابه سته ی توانایه کی شاراویتی ده کات له می شکدا له وانه وینه ناوه زبیه کان، وینه ناوه زبیه کان توانایه کی می شکن، نهو وینه ی په یوه ستن به سایکۆلۆژیای درک پیکردن و سایکۆلۆژیای گه شه کردنه وه، وینه ناوه زبیه کان هه موو نهو نه زمونمه ناوه زبیه کانه وه، که مرۆف به هۆی هه سته کانییه وه به ده سته

وشە، رېڭخراۋەبى ناۋەۋە سېمانتىكىيانە و مۇرفۇلۇزىيەنى فەرھەنگى ناۋەزى و ھېنان و گونجاندنى زانبارىيەكان لە ناۋەزى گىفوگۇدا يان دەقدا لە گىرگىرتىن بابەتەكانى لىكۆلۈنەۋە فەرھەنگى ناۋەزىن. ھەموو ئەم بوارانەش، كورت و پوخت ئامازە بەۋ چەمك و زانبارىيە دەدات، كە لە دروستەيەكى فۇنۇلۇزىدا لەقالبەدەرتىن و لە سنورى سېمانتىكىدا بە سېمانتىكى فەرھەنگى دەناسىرتىت(ئەحمەد، 2013: 10).

بەھۇى ئەۋەى كاركردىن زمان لە ناومىشكدا لە دروستەى قولدايە، تېپىنىكردىن ئاسان نىيە، بەيپى بۇچوونى(مۇنىكاشفارتس) پېيۋىستە زانستى زمانى دەمارى درككردىن و توانا زمانىيەكانى ھەركەسكى دەستىشان بكات . زمان خاۋەنى تۈنەيەكە بەرھەم و سەرچاۋەكەى چەند تۈنەيتەرە ، لەوانە: درككردىن كە_ سىستەمى دەمارى ئەنجامى دەدات، سىستەمى درككردىن مەعرفە خاۋەنى بنەمايە و رېساي تاييەت ھوكى دەكات . مۇنىكا بەيپىۋىستى دەزانىت كە دىراسەى بنەما و ياسا دەمارى و درككردىيەكان بىكرىت كە ھوكى بەرھەمبېننى زمان دەكەن، لەرپى كىرە دەمارى و درككردىنەكانەۋە، كە تۈنەى زمانى بەرھەمدەھېن(احمد"2019: 183) . بەيپى تېۋىرى سېمانتىكى دركپىكردىن واتا لەۋكەسەى بەرھەمدەھېننىت جىناناكرىتەۋە، بەۋىپىيەى واتا ئاستىكى بەرھەمى زمانىيەى و لەناۋەزدايە، كەۋاتە واتا لە ناۋەزى تاكدايە و لەرپى ئەۋ مىۋنەھا رېشالەدەمارىيەنەۋە لەنئىۋان بەشەكانى مېشكدا دەگۆزىنەۋە، بەيپى ئەۋ تېۋىرىيە فۇرمەزمانىيەكان خۇيان بنىات نەناۋە بەلكۆسەرەداۋىكىن واتا لەناۋەزدا چالاك دەكەن، ئەۋ چالاككردىنەش بەيپى تاكەكان جىۋاۋز دەيىت، ھۆكارىشى پەيۋەستىۋونى لىكداۋەۋە واتاىيەكانە بە ناۋەزمەندى و ئەزمونى تاكەكانەۋە(ئەحمەد و ھەسەن 2017: 51) .

2- بەشى دوۋەم: پېكھاتەى مېشكى مرۇف

1-2- مېشك و بەشەكانى:

مېشكى مرۇف ئالۇزىرتىن دەزگى پېكھاتەى بايۇلۇجى مرۇفە و لەرپى سەدان مىليار خانە و دەيان دەزگى رېشالى و موۋەدەمارەۋە كارو ئەركەكانى بەجىدەگەبەيىت، مېشك لە دوۋەشى سەرەكى پېككىت بەشى لاي راست و بەشى لاي چەپ، ھەر بەشكىش لە بەشەكانى راست و چەپ لە دوۋ بەش پېككىن و اتە مېشك دەيىتە چۈر بەشەۋە، ئەمەش بەيپى تۈپىنەۋەكانى (نىد ھېرمانى) ئەمرىكاي(جىل"2007: 12) . سەربارى بوونى پەيۋەندى پتەۋ لەنئىۋان ھەردوۋەبەشى راست و چەپ بەلام ئەركەكانى مېشك بەيپى بەشەكان دابەشكران:

يەكەم: بەشى لاي چەپى مېشك: نىۋەى چەپ: بە ئاگايى و زمان و لۇجىك و بىركارى و مېژو و زانست و نوسىن، دەگىرتەۋە . بەيپى (ھېرمان) بەشى سەرەۋەى لاي چەپ ناۋچەى برۇكا لەخۇ دەگىرت (و بەرپرسە لە شىكردىنەۋە ، لۇجىك، رەخنە، ھەلسەنگاندن) . بەشى پشەۋەى لاي چەپ كە ناۋچەى وېرىكا لە خۇدەگىرت و ئەركەكانى(رېكخستىن ، ھەلسوكەۋت، وردى، پلاننانان) . بەجىدەھېننىت . دوۋەم بەشى لاي راستى مېشك دىسانەۋە لە دوۋ ناۋچە پېككىت، ناۋچەى سەرەۋەى لاي راست، ئەم ناۋچەيە داھىننەكانى مېشك و بىركردنەۋەى

دەدەن، ئەمانە بەلگەى ئەۋەن كە تەۋاۋى بەشەكانى مېشك پېكەۋە ھاۋكارن لە چارەسەركردىن مژارەكانى زمان . بۇنمونە تۈپەكانى پەيۋەندىكردىن كە مىليۇنان ھېلى پەيۋەندى بەيەكەۋە دەبەستىن بەلام تەۋاۋى پەيۋەندىيەكانى لەرپى ناۋەندىكەۋە دەيىت، ھەرگىرگىت كە لەناۋەندەكەدا رۋوبىدات گىرغىت لەبەشكىك يان تەۋاۋى پەيۋەندى ھېلەكان بەيەكەۋە دروست دەيىت، بەھامنىشپۋە كاركردىن سىستەمى دەمارىش تەۋاۋى خانەدەمارىي و رېشالەدەمارىيەكان پەيۋەندىيە پېكەۋەۋەھەيە و كۆنترۆلى ھەموۋىشان لە ناۋەزدايە .

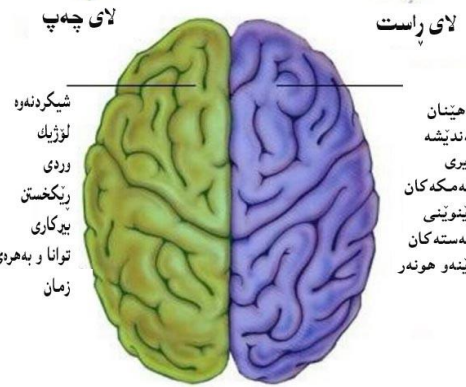
1-4- فەرھەنگى ناۋەزى

فەرھەنگى ناۋەزى كۇگايەكە بۇ گەنجىنەكردىن زانبارى زمان، لە فەرھەنگى ناۋەزىدا تەۋاۋى زانبارى زمانى ئاستەكانى دەنگ و وشە و سىنتاكس و سېمانتىك گەنج دەكرىن، شىۋازى رېكخستى وشەكان لە مېشكدا دەخاتەرۋو . ((فەرھەنگى ناۋەزى پېشخانى كۇزانبارى زمانى مرۇفە، ئەۋەش ئەۋە دەردەبېرت، كە زانبارىيە فۇنۇلۇزى و مۇۋۇفۇلۇزى و سىنتاكسى و اتاىيەكان لە فەرھەنگدا ھەلگىراۋن و ناخپۋەرى زمان لە قسەكردىن ئەۋ زانبارىيەنە بۇ پەيۋەندىكردىن بەكاردەھېننىت،(مەعرف"2020: 7) . فەرھەنگى ناۋەزى ۋەك وشەنامەى مېشك لىدەرۋانرېت و برىتېيە لە پېرەۋىكى چەمكى زىاتر لە كۇگاي تىكردەكان، پېرەۋىك لە چەمكەكان و پەيۋەندىيە زمانىيەكان پېككىت و ھەردوۋلايەنى فۇنۇلۇزى و ئۇرسۇگرافى لەگەل جەختكردىنەۋە لەسەر پۇرسەكردىن لىكسىكى بەمەش دەستپىداگەيشننەۋە و بەدەسپىننەۋە ئەركى ئەم فەرھەنگە دەيىت. بەۋىشپۋەيە فەرھەنگى ناۋەزى ۋەك رېڭخراۋى ناۋەزى گەنجى وشەى تاك دەيىت (مەحمۇد، 2012: 141).

فەرھەنگى ناۋەزى پەيۋەست بەرپىرمانەۋە ئەۋ بەشە پېكھاتەيەى زاننىنە زمانىيەكەيە، كە زانبارى دەرپارەى يەكە زمانىيە سىنتاكسىي و مۇرفۇلۇزىيەكان خەزىن دەكات كە چىدى ناتۋانرىن شىبىكرىنەۋە، زانبارى ۋەك ئەۋانە پەيۋەستىن بە فۇرمى فۇنۇلۇزىي و فۇرمى فۇنەتېكىيەۋە، لەناۋ ئەۋانەشدا دروستەكانى بېرگە، دروستەكانى زىنگە، دروستەكانى قورسايى خستەسەر، پەيۋەستىن بە دروستە مۇرفۇلۇزىيەكان و خەسلەتە سىنتاكسىيەكانى وشەكان و بە واتاى وشەۋە و بە واتا و ناۋەزىكى سىمانتىكى و پراگماتىكىيەۋە(مەھوۋى، ۲۰۰۶: ۱۲).

فەرھەنگى ناۋەزى تەۋاۋى زانبارىيەكان لەسەر ئاستى مۇرفىم و وشە و دەرپراۋە چەسپاۋەكانن، ئەۋ زانبارىيەنە لايەنى فۇرمى لۇجىكى دانە فەرھەنگىيەكان و دروستە مۇرفۇلۇزى و سىنتاكسى و پېكھاتە و اتاىيەكانىش لە خۇدەگىرت . چۇننىتە بەكارھېننىتى وشە و زانبارى زمانى گەنجىكراۋ لە فەرھەنگى ناۋەزىدا كە قسەپېكەرى زمانىك شازەزاي تەۋاۋى لەبارەيەنەۋە ھەيە دەيىتە ئەركى زمانەۋانى لە دىراسەكردىن فەرھەنگى ناۋەزىدا (مەحمۇد، 2012: 143) نۋاندىن زانبارىيە گەنجىكراۋەكان و ھىنانەۋەيەن بەمەبەستى بەكارھېننىيان لە كىردەى پەيۋەندىكردىن لە بابەتە گىرگەكانى فەرھەنگى ناۋەزىن((فەرھەنگى ناۋەزى، نۋاندىن زانبارى ساىكۇلۇزىي لىكسىكەكانى زمانە، كە مرۇف لە يادگەى سېمانتىكىدا خەزىن دەكات، لەبەرئەۋە بۋارەكانى ناسىنەۋەى

ستراتیجی و ئەزموون و دۆزینە و دەگرتنە وە، بە شێوەی پشتهوەی لای راست هەست و سۆز و بەزەبی و زۆروتەن دەگرتنە وە. (دەبی "2013: 24). نیوەی راستی مێشک نیوەی بێناگاییە، بەرپرسە لە ئەندێشە و بۆچوون و ناسینە وە و مەرۆف و داھینانی ھونەری، وەک: وێنە کێشان و پەیکەرتاشین و ئاواز دانان.....تاد). (سەرچاوەی پێشوو: 19) واتە نیوەی راست زیاتر بێرکردنە وەکانیان داھینەرانە، و ئەو شتانە دەکات کە تا پادەیکە مەحالە، ھەمیشە ھەول دەدات شتی نوێ و زانیاری زیاتر بدۆزیتە وە و بۆچوونی جیاوازی ھەبێت دەرباری رووداوەکانی دەورووبەر، چونکە بە و شێوەیە دەتوانیت پەرە بە تواناکی خۆی بدات و ئەو کارانە دەبێت ئەنجامی بەتایبەتی ئەگەر نوێنە وە و داھینانی تێدا بێت. نیوەی راستی مێشک لە رووی تیکە لای کۆمەلایەتی و پەيوەندیکردن لەگەڵ کەسانی دەورووبەر دەتوانیت ئەو کارە ئەنجام بەتایبەتی، بەلام نیوەی چەپ زیاتر بە شێوەیەکی واقعیانە کارەکان ئەنجام دەدات، ھەول دەدات لەگەڵ گۆرانکارییەکانی ژبانی پۆزەدا بیگونجێت، شیکردنە وە و گونجاو بۆ شتەکان و رووداوەکان دەکات و پلانی بۆ دادەنێت. وێنە 2 لای راست و چەپی مێشک:



سەرچاوەی وێنە (گۆگڵ)

پەيوەست بە پەيوەندی زمان و مێشک جاکندۆف دەپرسیت (مێشک چۆن دەبێتە ژینگەکی زمان؟ چۆن پیکە وە پەيوەست دەبن و کارلێکدەکەن؟) (احمد، 2019: 359) جاکندۆف ئەو بە پەيوەندی وێناکردن و سیستەمی دەمارییە و پەيوەستدەکات لە چارەسەرکردنی مژاری زماندا، ئەو دەبێت پەيوەندی نیوان کردە و درککردن کە ئەرکی سیستەمی دەمارییە و کردە جولە کە ئەرکی سیستەمی جولە بە بخاتەر و و، ئەو پەيوەندییە بەرپرسە لە وێنە کێشانی جھانی دەر وە و خستنی ناو مێشکمانە وە بوونی بەبیرۆکە و لە مێشکیشە وە بۆ ئاکار و پەوشتمان. ئاکارە کەش کاردانە وە تەواوی کردە کە بە، ئەو تیکردە و دەرکردە لە مێشکە وە بۆ دەر وە و بە پێچەوانە وە بەھۆی سیستەمی دەمارییە وە دەبێت. وەک لە ھێلکاری ژمارە (1) خراوە تەر و و:

ھێلکاری 1

نواندنی وەک
رەوشنیکی
کەتتواری (واقعی)



ناو مێشکدا دەبێتە
بیرۆکە

سەرچاوەی ھێلکاری (احمد "2019: 362).

2-2- پەيوەندی نیوان بە شەکانی مێشک

ھەردوو بە شێوەی مێشک پەيوەندی پتەو لەرپی ریشالە دەمارییە کە وە وە وابەستە یکردوون، ئالوگۆری زانیارییەکان لە نیوان بە شەکانی مێشکدا بە یپی بارودۆخی کەسەکان دەبێت، (بە ناگایی، بێناگایی "نوستن..تد). پەيوەست بە زمانە وە ئۆبلەر پەيوەندی نیوان بە شەکانی مێشک زۆر لە وە فراوانتر دەبێت کە و تراو، ئەو دەبێت ئۆبلەر گرنگی پێدەدات، لای راستی مێشکە جی لە توانایدا ھەبە و جی پێشکەش دەکات لە پێناو تیکە یشتندا، ئەو دەبێت زۆر باو و زمانە وانی جەختی لە سەرکردووە تە وە ئەو دەبێت، کە زمان و شوێنی زمان دەکە و پتە لای چەپی مێشکە وە، بە لام ئۆبلەر بۆچونی جیاوازی ھەبە، ئەو پێواوە بە شێک لە دۆخەکانی وەک (ھەست و سۆز، ھەلچوون، پەيوەندییەکی ئەوتۆی بە زمانە وە نییە بە لکو پەيوەندی بە چۆنییەتی پەيوەندی گرتی مەرۆفە کە وە ھەبە، دەکرت زمان ھۆکارێک بێت بۆ ھەلچوون و وروژاندنی سۆز و ھەستی تاک بە لام جی بۆ دۆخێک دەوترت کە بێن یان بیستن یان بەرکە و تەن دەبنە ھۆکاری ھەلچوون و وروژاندن، بۆنموونە بیستی میوزیک و وروژاندن لای تاک دروست دەکات، بە لکو ھەندیکجار لەگەڵ نمایشکردنی شانۆیەک، خوتندە وە دەقیکی شیعری بوونی میوزیک کاریگەری ھیندە کاریگەری زمانی لە سەر گوێگر و ھۆکاری وروژاندنی نەبێت کە مەتر نییە، ھەر وەھا تێرمان لە تابلۆیەک کە ھێچ زمانیکی تێدا بە کارنە ھا تێت بۆخۆی ھەست و سۆزی بێنەرە کە دەجوێت و دەپور وێت، ئەمە داھینانە و لای راست بە ھەماھەنگی لەگەڵ لای چەپی مێشک ئەنجامی دەدەن، ئەمەش وایکرد زمانە و انان شوێنی ھێمانا زمانییەکان بە لای راستی مێشک دا بن (احمد، 2020: 184). مۆدیولی ئۆبلەر ئەو دەسەلمێت کە لای راستی مێشک بەرپرسە لە بە شێکی تیکە یشتن بە تاییەتی لایەنی پراگماتیک ھەر لە وروو وە ئۆبلەر پێ وایە، بۆ سەلماندنی راستی ئەو لای چەپی مێشک ھاوکار لە درککردن و درککردن لە زماندا پێدەستە ئەو راستییەش بەسەلمێت کە ھەر گرتێک لە لای راستی مێشک ھەبێت گرت لە چالاکی پراگماتیکی بەدوای خۆیدا دەھێت. ھەربۆیە ئۆبلەر دەلێت ((بە لای راستی بە شێوەی زۆری چالاکی زمانیی لە سەرناستەکانی فۆنۆلۆژی و فۆنۆلۆژی و مۆرفۆلۆژی و سینتاکس پەيوەستن بە بە شێوەی لای چەپە وە، بە لام لای راستی لە زۆرێک لە دیاردەکانی پارە زمانیدا رۆژی سەرەکی دەبێت بۆ نمونە ئاواز چ لە جیاکردنە وە دروستە زمانییەکاندا بێت یان لە پەيوەندیکردندا بێت، سەرچاوەی ھەلچوون بێت، بە شێوەی لای راست لیبە رپرسە)) (اوبلەر، 2010: 231) وەرگراوە (احمد "2020: 185).

چالاکی لای راستی مێشک لە ناستی پارە زمانییەکاندا ناوەستیت بە لکو توێژینە وەکان ئەو دیان سەلماندووە، کە دیاردەکانی پەيوەندییە و اتاییەکانی وەک ھاوپیژ و فرە و اتا و بە لکو میتافۆریش دەکە و پتە لای بە شێوەی راستی مێشکە وە ھەر وەھا تواناکی لیکدانە وە گائتە و گەپ و گووتن بە یپی

هەر ئەو تەوانستە بە تەواوەتە شاراوێهەکانی قەسە کەر لە ھە ئۆبجەکت و دەور بەرە جیاوازیەکاندا چالاکدەکات . تەوانستی پراگماتیکی بناغە ی سەرەکی تەوانی بنیاتنانی پەيوەندی نیوان قەسە کەر و گۆنرگەر . لیکدانەوێ پراگماتیکی لە تیۆری سینتاکسی ئەرکیدا بە پێی ھە ئۆبجەکتەکان و لە ئاوەزدا دەبن ، ھەر بۆیە کردە ی ئاراستە کردنی واتای پراگماتیکی لە لایەن قەسە کەرەو لە ئاوەزدا دەبێت و کردە ی تێگە یشتنیش لە واتای پراگماتیکی لە لایەن گۆنرگەرەو ھەر لە ئاوەزدا دەبێت . (محەمەد : 2020) بە مەش تەواوی کردەکانی زمانی لە ئاوەزدا روودەدەن و لە ئاوەزیشدا خانە و دەمار ھە ئگرێ زانیاریەکان .

تەوانسی پراگماتیکی پێشت بە تەوانستی ئاوەزی* (مەلە کە ی مرۆف دەبەستێت . زۆرێک لە زمانەوانان بۆ ئەو مەبەستە پێنج جۆر لە تەوانستی ئاوەزی تاک دەستینیش دەکەن ، کە بریتین لە : (تەوانستی ئاوەزی زمانی ، تەوانستی ئاوەزی لۆجیکی ، تەوانستی ئاوەزی مەعریفی ، تەوانستی ئاوەزی درککردن ، تەوانستی ئاوەزی کۆمە لایەتی) . ھەر بە یەک لەو تەوانستە ئاوەزیانە یارمەتی قەسە کەر دەدات ، لە بەرھە مەینانی و تە ی پیوست بە پێی تیکردەکان و دەور بەرەکان .

2-3- پراگماتیک و سیستەمی دەماری

بە پێی بۆچوونی ویدوسون بۆ لیکدانەوێ واتا تاکەکان پیوستیان بە سیما جەانییەکانی خۆیان ھەبە ، ئەو سیما جەانییەکانە وێنە ئاوەزیەکان ، بەو پێیە بۆ لیکدانەوێ واتای پراگماتیکی دەور بەر بوونی نامۆبێت ، ئەوێ گرنگە وێنە ئاوەزیەکانە واتە دەور بەر بیرۆکە ی وێنە ئاوەزیەکانە و لە دەروە ی وێنەکان نییە ، وێنەکانیش لە ئاوەزدا ، کە واتە واتای پراگماتیکی وەک جۆرێکی سەرەکی واتا لە ئاوەزدا یە و لە دەروە ی پەيوەست نییە بە دەور بەرەو بۆ زیاتر برۆانە (ئەحمەدو حەسەن "2017 × 65) . لە 4-1- ناماژە مان یۆئەوێ کرد (ئۆبجەکت بۆچوونی وایە کە لای راستی مێشک بەرپرسە لە واتای پراگماتیکی ، لەم پارەدا بە بە لگە ی زانستی و نمونەو ئەو دەسەلمێنێن کە سیستەمی دەماری مرۆف بە تە ی تە ی لای راست بەرپرسە لە چەندین چالاکي مرۆف و دیارتربنیان پراگماتیکە . (گرت رێچارد) مێشکی بۆ دووبە شتی سەرەکی دا بە شکر ، دیارە ئەو شە سەلمێنراوە ، کە ھەر دووبە شە کە ی مێشک لای راست و لای چەپ بە تۆرێکی زیاتر لە سەدان ملیۆن ریشالە دەمار پێکەو بە سترۆن و زانیاریەکان ئالوگۆر دەکەن ، لە مەرۆووەو زمانەوانی درک پێکردن ناماژە بۆ ئەو دەکەن کە لە مێشکدا تەوانستی زمانی و تەوانستی پراگماتیکی و تەوانستی چەمک کە تەواوی کۆزانیاری مەعریفی تاکي تێدا ھە ئگرێراوە ، کاری پێکەو بە ی پێرەوێکی کارلێکی پێکدەھێن (ئیسماعیل "2015 : 11) . (رێچارد) بۆچوونی وایە کە ناخوتن و خوتن پەيوەست بە لای چەپ مێشکەو بە مەش ئەو بە شە بەرپرس دەبێت لە بەرھە مەینانی زمان ، ھەر وەھا بۆ جیاکردنەوێ دەنگەکان لە ناستی فۆنۆلۆجیدا وەک دەنگەکان (ب " p) دیسانەو لای چەپ بەرپرسە (احمد ، 2020 : 232) ، ھەر وەھا کردە مۆرفۆلۆجی و سینتاکسییەکان و بە شێک لە مزارەکانی واتا و یادگەکان لە بە شتی چەپ

دەور بەرە ی پیوست دیسانەو ئەرکی لای راستی مێشک ، (احمد ، 2020 : 231) . بۆنمۆنە بەرکەوتە ی لای راستی مێشک بە تەواوی لە رستە ی (ئەو مانگە بۆلامان دیت) تیناگت و نازانیت واتای مانگ لەو رستە یەدا میتافۆرە و وشە کە بۆ مەبەستی دروستی خۆی بە کارنەھا تووہ . ئەمە بە لگە ی ئەو یە کە لای راستی مێشک بەرپرسە لە لیکدانەوێ چەند جۆرێک لە واتا لە وە واتای میتافۆری و پراگماتیکی .

بە لای (ئۆبجەکت) ھوہ لای راستی مێشک کاریگەری لە سەر ھەموو ناستەکانی زمان ھەبە ، چونکە ھەموو ناستیک لە ناستەکانی زمان رۆتی خۆی ھەبە لە فەرھە مکردنی واتای پراگماتیکیدا ، ھۆکاریشی ئەو یە ھەموو پە یامیک لەرپێ کە تیگۆرییە زمانی و ئەرگۆمیتە کەنەو لە ئاوەزدا بنیاتنەرپت و لە کردە ی پەيوەندیکردندا لە نیوان قەسە کەراندە ئالوگۆر دەکرت . ئەو ی مەبەست بێت ئەو پە یامانە واتای پراپەر و مەبەستی تەواو ھە ئنارگن ، بە لکو پە یامە نەدرکێنراوەکان ھە ئگرێ واتای شاراوون ، ئەو واتاشاراوانە بنیاتنەری واتای پراگماتیک لە ناستەکانی زماندا ، ئەو نیشانە پراگماتیکییەکان ناستەکانی زمان لە واتای زمانی دەرپرسەکان بالاترن و بە (ناستی زمانەوانی پراگماتیکی) ناسراون (سەرچاوە ی پێشوو : 246) .

بە شتی سیستەمی پراگماتیک و سیستەمی دەماری

1-3- پراگماتیک و تەوانستی پراگماتیکی

پراگماتیک لە سادەترین پێناسەیدا ھونەری بە کارھێنانی زمانە ، لە مەبارە یوہ لیچ پێی وایە : (ناتواوین بە تەواوەتی لە زمان بگەین ، ھەتا لە پراگماتیک و چۆنیەتی بە کارھێنانی زمان لە کردە ی گە یاندندا نەگەین) . (Lech, 1996:8) . بە پێی بۆچوونی کریستال (پراگماتیک بریتییە لە لیکدانەوێ زمان لە روانگە ی قەسە پێکەران و بە کارھێنە رانی ئەو زمانەوہ ، بە تە ی تە ی لە چوارچۆی پیوہندییە کۆمە لایەتیەکاندا) (Crysal, D.2003.p364) تووێنەوێ دەکان ئەو یان سەلماندوہ بە شێکی زۆری کەرەستە ی زمانان مارکە لێنە دراون ، واتە نیشانە نە کراون (بۆ زیاتر برۆانە (مەرەووف "2020 : 44) ، ھەر بۆیە ئەو زمانانە بە زمانانی سیمانتیکی پۆلینکراون و فۆرمە زمانیەکانی ئەو زمانانە ھەمیشە پیوستیان بە بە کارھێنانی بە مەبەستی گە یاندنی واتا و مەبەستی نوێ ، بە کارھێنانیەکان سەرەتا دەبنە خاوەنی نواندی ناوہکی و کردە کە لە ئاوەزدا دەبێت ، پراگماتیکیش پێش قوئای نواندی نواندی و تە فۆرمی فۆنەتیکی بەرھەمی بە تەنگە لێکی گرنگی لای راستی مێشک (اوبلر ، 2017 : 19) ، کە رۆتی سەرەکیان لە پە یوہندی کردندا ھەبە و یە کێکە لە ئەرکە سەرەکییەکانی زمان . ھەر وەھا پراگماتیک پێشتە ستو دەبێت بە تەوانستی پراگماتیکی ، کە پێکھاتە یەکی کارای بنیاتی ناوہوێ مێشکە . بە ھای ئەم جۆرە تەوانستە بەرامبەرە لە گە ل بە ھای تەوانستی زمانی مرۆف ، دیارە ، تەوانستی زمانی مرۆف ئەو دەسە لانی بۆ فەرھە مناکات ، کە لە ھەموو ھە ئۆبجەکتیدا کردە ی گە یاندن و بەر دەوام بوونی پە یوہندی ئەنجام بەدات ، بە لکو ئەو ی ئەو تەوانیە بە قەسە کەر دەبە خشییت ، کە لە دەور بەرە جیاوازیەکاندا بەر دەوام بێت لە پە یوہندیکردن ، تەوانستی پراگماتیکییە .

ورژنەری ئێک لە پڕی هەواوە بەر هەستی گۆی دەکەوت، ئەویش لە پڕی گای دەمارەکانە (دزەبی"2014: 94) هەر گرتێک لە پڕۆسە ی گواستنەوەکە، کە لە پڕی دەمارە دەبێت، دروست بێت گرت بۆ تێگەشتن دروست دەکات، ئەمەش ئەو دۆخە یە کە هەندێک کەس دووچاری دەبن لە کردە ی تێگەشتندا بە تاییە تی گائتە وگە پ کە زانیاریەکان پێویستە بگۆڕین و هە بۆ لای راستی مێشک . سوکایە تی پێکێردن، گرتێکی تری تێنە گە یشتنە لە لایە ن ئەو کە سانە ی بە شی راستی مێشکیان گرتی هە یە، چونکە مە رج نییە واتای زمانێی دەر پڕینێک تە واوی پە یامی قسە کەر بە گە ی نێت، بە لکو دە بێت دەر پڕینە کان بە کە ونە ژێر کاریگە ری و شیکردنە وه ی بە ها کۆمە لایە تی و هە ست و سۆزی تاکە وه تە مە بە ستە کە بە تە واوی بگات ، ئەمەش بە شی راستی مێشک پێچە ئدە ستیت . هێز و ناواز (کەرە ستە ناکەر تییە کان) وە ک یە کە یە کی زمانێی مامە ئە یان لە گە ئدا دەر کړت، بە لām شۆ پتی ئەو یە کە زانیاریە بە شی راستی مێشکە نە ک چە پ، بە مە ش ئە وه بە شی راستی هێز و ناواز دە گات بە مە بە ستی پە یامە کان (احمد"2020: 234).

گەر پێشتر ناوچە انی زمان تە نها لای چە پ بوون بە لām لە راستی ئیستا بە هۆی ئە و تە ک نۆ لۆ جیا پێشکە وتوو وه بە تاییە تی و نێنە ی تیشکی (CT scan) دە توانرێت توپکاری ناوه وه ی مێشک بکړت، بە تاییە تی لە کاتی چالاکییە کانێ وە ک ناخاوتن و بیستن، کار و کردانە وه کان بە پێی کە سە کان لە پرووی تە واوی و ناتە واوی کۆنە ندای دە مار بیانە وه زیاتر پروونیکر تە وه . بۆ زانیاری زیاتر بڕوانە (ئە حمە د"2021: 28).

بە گشتی دە توانین بڵین بە شی راستی مێشک لە چارە سەر کردنی مژارە زمانییە کاندا گەر رۆ ئی لە بە شی چە پ زیاتر نە یینیت کە متر نییە، چونکە زمان تە نها کۆمە ئە دە نگ و دەر پڕینێکی واتادار نییە، بە لکو لە زماندا واتای شاراو و پە یامی زمانیی ئە وتۆ هە یە، تە نها لای راست لە توانایدا یە پە ییان پێببات، بە شیۆ هە یە ک هە ندیک جار واتا و مە بە ستی دەر پڕینە کە ناوه ژوو دە کە نە وه . ئە مە ش ئە رکی پراگماتیکە، پە یبردن بە واتا شاراو و پە یینە براوه کانی وتنە کان .

سەر باری هە موو ئە مانە ش ئۆ بڵەر پێیوایە هە ندیک گرت لە بە شی چە پی مێشکیش دەر کړت گرت بۆ توانای پراگماتیکێ تاک دروست بکەن، گرتە کان کاریگە ر بیان لە سەر گفتوگۆ کانی تاک دە بێت. ئە وه ش کاتێک دە بێت گرت بۆ بە ره مە یانی زمان دروست بێت، کە سەر چاوه ی بنیاتیان و اتای سیماتیکی پراگماتیکە، یە کە م لە واتای زمانییە وه مە بە ست دە گە یە نیت دوو میان پێویستی بە لایە نی راست دە بێت بە لām پێشتر پێویستە خاوه نی بنیاتیکی زمانیی دروست بێت، کە لە بە شی لای چە پی مێشکدا بە ره مە دیت (احمد"2020: 241).

پێشتر و لە 2-2 ی توژنە وه کە ئە وه خرایە پروو، کە لای راستی مێشک بە پڕسە لە کردە نازمانییە کان، ئە و کردانە ش تە واوکە ری زمان و تێگە یشتن لە زمان، چونکە مژارە کانی وەرگتن و بە ره مە یانی زمان

مێشکدا چارە سەر دەر کړن، دیارە ئە م یابە تە زمانییانە هە مووی لە پڕی توژنکی پە یوه ندی دە ماری کە سە دان ملیۆن دە مار و ریشالە دە ماری و خانە ی دە ماری لە خۆ دە گرت بە پڕۆ وه دەر بړت، پە یوه ست بە لای راستی مێشکیۆ زانیاری زیاتر بڕوانە (بن شە دا، 2015: 92-95) ریحارد پێیوایە، دەر کړت بە پڕس نە ییت لە زمان و نووسین چونکە ئە وه بە شه هە ستیکی زمانێ زۆری نییە، هە ندیک توانای بە ره مە یانی زمانێ هە یە و بە شیۆ هە یە کی سەر بە خۆ کار دە کات، لای راست خاوه نی فەر هە نگێکی ناوه زی سنوردارە و توانای سینتاکسیشی زۆر کە مە، بە لām لای راستی مێشک بناغە ی وەرگرتن و تێگە یشتنە لە زمان . بۆ زیاتر بڕوانە (جیل، 2007: 12)، چونکە رۆ ئی سەرە کی هە یە لە پە یوه ندی کۆمە لایە تیدا، بناغە ی پراگماتیکیش بە کردە ی پە یوه ندیکردنە وه وه یە بۆ یە بناغە ی بنیاتیانێ پراگماتیک دە کە وتنە لای راستی مێشکە وه ئە مە و تێگە یشتن لە واتا و مە بە ست بە پێی هێز و ناواز و زمانێ گائتە وگە پ ئە رکی لای راستی مێشک، ئە مانە پێشتر ئۆ بڵەر نامازە ی بۆ کردوون، واتە راستییە کی زانستییە و پێویستە بچە سپیتریت، واتە لای راستی مێشک بە پڕسە نە ک تە نها لە پراگماتیک وە ک یابە تیکی گرنکی زمانێ و سەر چاوه ی سەرە کی پە یوه ندیکردن بە لکو ناستیکی بە رزی درککردن لە لای راستی، کە هەر گیز بە لیکدانە وه ی زمانێ دابراو لە لایە نی کۆمە لایە تی بە جینا هێزیت، لە وه ش زیاتر لای راستی مێشک رۆ ئی کاریگە ری لە هە ئسوکه وت و ره وشتی کە سە کاند بە رانبەر بە یە ک هە یە . بە گشتی لای راستی بە پێی بۆ چوونی ریحارد چە ند ئە رکیک بە جینە هێنیت :

- 1- تێگە یشتن لە زمان، چونکە لای راست و نایابە کی گشتی دەر پڕاوه زمانییە کە لە پرووی چە مک تێگە یشتنییە وه دە خاتە پروو .
- 2- پە یوه ندی کۆمە لایە تی، تێگە یشتن و پە یوه ندی لە نێوان تاکە کانی کۆمە ل بنیات دە نیت، بە واتا و مە بە ستیک کە لە دەر پڕین و پە یامە زمانییە کە دا نییە .
- 3- تێگە یشتن لە لایە نی پراگماتیکێ کە لە سەر بنە مای شیکردنە وه ی گوتار و خستنه پرووی مە بە ست و ناوه رۆ کێک کە نامازە ی بۆ نەرکاوه . بۆ نموونه : گائتە وگە پ یە کێک لە پێوه ره کان بۆ زانیاری کاری هەر دوو بە شی مێشکی مرۆ ف کردانە وه یە تی بۆ دەر پڕاوه گائتە نامژرە کان، چونکە ئە و کە سانە ی گرت لە لای راستی مێشکیاندا هە ییت تە نها لە پە یامە زمانییە کە ی دەر پڕینە کان دە گە ن، گائتە وگە پ بۆ ئە و کە سانە ی لای راستیان بە رکه وتوه دە بێت جێی سەر سویمان دە بێت بە تاییە تی گەر لە ناو گروپیکدا بێت، ئە وان پێکە نن و ئە میش هیچ کردانە وه یە کی نە بێت . هۆ کاری ئە و دۆخە ش گرتیکە لە بە شی لای راست، کە خۆ ئیندە وه بۆ واتا شاراو و باسنة کراوه کانی ناو پە یامە کان دە کات و کە سە کە ش لە و خۆ ئیندە وانە و پە یبردنانە بە واتا شاراو و کان بێبە شه د بێت . نمونه ی ئە و جۆرە گرتانە لە کۆمە لدا زۆر و رۆ ژانە بە رچاوه د کە ون، کە سانیک دە یینن کە پە یوه ندییە کۆمە لایە تییە کانیان وە ک پێویست نییە (دوای ئە وه ی ناخپۆر پە یامی خۆ ی پێشکە ش دە کات، ئە م پە یامە دە ییتە

ئوبلەر لە وەرۆووە پېپوایە گەر لای چەپی مېشكى كەسېك لە كارېكەوېت يان تووشى زانېكى زۆر بېت، شتېكى لۆجېكى و ئاساي دەبېت كە چاوەرپى ئەو بەكەين لای راست قەرەبووى بەشېك لە توانا زمانىيەكانى كەسەكە بكا تەو، كە لای چەپ پېشتىر پې ئەلدەستا، ئەمەش توانايەكى شاراوەيتى مېشكە (احمد 2020: 237).

لە تاقىكردەنەو بەكەدا لەسەر چەند نەخۆشېك، كە تووشى لەتبوونى مېشك بووبوون، هەردوو پزېشك (گازنگيا و زېرېرى) هەستان بەپېشاندى چەند وشەيەكى نووسراو و بەرانبەر بەو سەرچاوەكانى زانيارىيەكانيان لەگەل چەند شتېكىتردا پېشانى نەخۆشەكان دەدا، تا بزانتى سەرچاوەى وشە نووسراوەكان دەزانن، لە نەتجامدا بېنېنان بەل دەتوانن وشەكان بۆ سەرچاوەكانيان بگۆرنەو، هەلەت لەرپى ئامازەبۇكردەنەو، ئەزمونەكانى ئەو دوو پزېشكە بەردەوام بوو لەگەل ئەو نەخۆشانەى تووشى لەتبوونى مېشك بووبوون تا گەبېشتە ئەو نەتجامەى، كە بەل نەخۆشەكان دەتوانن لەرپى لای راستى مېشكەو نەنانتە لە ناخاوتن و نووسىنىش تېگەن. (بايلز، 2017: 23)

پېوستە ئامازە بۆنەو بەكرىت كە لابردنى نيوەى لای راستى مېشك ئاسانترە و كارىگەرى كەمترە لەلابردنى لای چەپ چونكە لابردنى لای چەپ مندا ل تووشى گرفتى زۆر زياتر دەكات، بەپېچەوانەى ئەوانەى لای راستى مېشكيان هەلدەگيرىت كە وەك مندا لىكى ئاساي ژيان دەگۆزەرتن لەگەل بوونى گرفتى تېگەبېشتى تەواو لە زمان، چونكە لای چەپ دەتوانىت قەرەبووى بەشېكى زۆرى ئەركەكانى بەشى لای راست بكا تەو بەلام نەك هەمووى (سەرچاوەى پېشوو: 35) ئەمەش بەتەويمان دەگەبەنېت كە:

1- گرفتى ئەندامى دەبېتە ماىە گرفتى پراگماتىكى

بەهوى نەگەبېشتى خوېن بە توېكلى مېشك. (توېكلى مېشكيش بەرگى لۆجدارى نەرمى خۆلە مېشېيە هەردوو بەشى مېشكى داپۆشيو، ئەو توېكەلە مليارەها خانە دەمارى لەخۆدەگيرىت و گرنگىيەكى زۆرى هەيە پەيوەست بە زمانەو (جېل 2007: 11).

2- هەردوولای راست و چەپى مېشك دەكرىت يەكسان

بن چونكە لەكاتى تېكچوونى لايەكيان تواناي جىگرتەووى يەكتريان هەيە و دەتوانن تارادەيەك ئەركەكانى يەكتر بەجېپن.

3- بالادەستى لای چەپى مېشك واتاي زمانى و بنەرتى

وتنەكان رپوندەكانەو نەك واتاي پراگماتىكى.

كاتزانىجا، لە سالى 1982 لەنېوان 44 نەخۆشى تووشيو بە لەتبوونى مېشك، بۆيدەرەكەوت دونيان توانويوانە تواناي زمانى لای راستيان گەشەپېدەن. بۆنمونه تېگەبېشتى تەوايان هەبوو بۆ ئەو تېكردانەى لەشېوى ئاگاداركردنەو دەگەبېشتە لای راستى مېشكيان، هەروەها لە تواناياندا بوو ناوى شتەكان بنن و فەرمانبەدەن و تەنانتە تواناي دركردنەيان هەبوو بەهەرەلەيەك لە واتاي سېمانتىكى ئەو رستانەى دەگەبېشتە لای راستى مېشكيان. لەگەل ئەو شەدا دەسلەلى زمانى لە

لەلای چەپى مېشكەو چارەسەردەكرىن، ئەو شە بە گۆرپى بۆ كۆدى زمانى لە قۇناغى بەرھەمبېنان و دواتر شىكردەنەو كۆدەكان لە قۇناغى تېگەبېشتى لە زمان، پروسەى بەكۆدكردنېش (چەند توخم و كەرەستەيەكن دەتوانرىت لېكېدرىن، كەرەستەى نوئ و ئالۆترى لە زماندا لېبەرھەمبېنرىت، ئەوانەيش دەنگ و فۆرمەكانن، كە دەكرىت لېكېدرىن يان لەتەك يەكەو پزېكرىن بۆنەو و وشە و فرىز و رستەيان لېكېكېنرىت، ئەو وشە نوپە كە لە چەند دەنگ و فۆرمىك پېكېت و واتا دەگەبەنېت و بۆ كردهى لەيەكگەبېشتى بەكاردەھىنرىت، دەبېت بە كۆد (مەحوپ، 2009: 139) كردهى بەكۆدكردن لە ئاوەزدا و بەپې چەند ياسايەك دەبېت. بۆ زانيارى زياتر برپوانە (مەحمود 2012: 84) كۆدەكان مەحكومى ئاوەزەندى تاك دەبن، دواى ئەم كردهى لەرپى ئەو تۆرە دەمارە رېشالېيە دەيان مليونىيەو كە هەردووبەش بەيەكەو دەبەستەو دەنېردىن بۆ بەشى لای راست بۆ لېكەدانەو و تېگەبېشتى لە ناوەرۆك و واتا شاراوە دەنەبرپاوەكەى، ئەمەش ئاستىكى سەروى زمانە يان زمانى بالايە. هەروەها بەلگەى ئەو بەكە زمان تەنھا دەنگ و وشە و رستە نىيە، بەلكو چەندىن دياردەى نازمانى وەك هېما و رەمز و نېشانە و واتاي مېتافۆرى وەك رەگەزى سەرەكى بەكاردەھىنرىن لەكاتى ناخاوتندا بە مەبەستى پەيوەندىكردن و بۆ تېگەبېشتى لە زمان، وەكو بەلگەى بونى ئەم بەشە و رۆلئ لەكردهى تېگەبېشتى بە شىوازيكى راست و دروست، ئامازە بە چەند گرفتىك دەكەين، كە توشى لای راستى مېشك دەبن و كاردانەو و رەنگدانەويان لەسەر ناخاوتن و تېگەبېشتى كەسەكان دەبېت.

3-3- نەخۆشېيەكانى زمان پەيوەست بە مېشكەو

3-3-1- لەتبوونى مېشك

يەكېك لەو نەخۆشېيانەى تووشى مېشك دەبېت پچرانى بەشېك لەو رېشالە دەمارىيانەيە، كە هەردووبەشى راست و چەپى مېشك بەيەكەو دەبەستەو، بەمەش پەيوەندى و ئالۆگۆزكردى زانيارى لەنېوان هەردووبەشى مېشكدا بە دروستى نەتجام نادرىت، بۆ تېگەبېشتى لەزمانىش وەك چالاكىيەكى مرؤف هەردووبەشى مېشك پېوستن، لەبەرئەو دابرانى تەواوى يان بەشى هەردوولای راست و چەپى مېشك لە يەكتر گرفتى بۆ تېگەبېشتى لە زمان دروست دەكات، پەيامى زمانى قسەكەر لای گوېگرى تووشيو بە نەخۆشى لەتبوونى مېشك، تەنھا لە واتاي زمانى گوتنەكاندا دەمېنېتەو و لەواتا و مەبەستى تەواوى ناخاوتنەكە ناگات، لەبەرئەو بەلای هەندىكەو ئەم نەخۆشېيە بە نەخۆشى دابرانى واتا و لېكېنېگەبېشتى ناسراو. ئەم نەخۆشېيە زياتر لە حەفتاكانى سەدەى بېستەم كارى لەسەر كرا، ئەو بەش لە پېناو چارەسەركردنى جۆرە پەركەمىك كە تووشى ئەو كەسانەدەبوو مېشكيان نەخۆشى لەتبوونى هەبوو، ئامانجىشان رېگرىكردن بوو لە گواستەووى نەخۆشېيەكە لە نېوان هەردوو بەشى راست و چەپى مېشك، بۆ ئەو بە بزانتى كاردانەوكانيان لەكاتى بەرھەمبېنانى يان تېگەبېشتى لە زمان چ گۆرانكارىيەكى بەسەردا دېت. (جېل 2007: 60).

117)) وەرگىراوه له (سەرچاوهى پيشوو) ئۆبلەر باس له گۆرانكارىيە كانى ئەو كەسانە دەكات كە لای راستىان تووشى زيان دەيىت و دەليىت ((ئەو كەسانە وەك پيش تووشبوونىان بايەخ بە خۇيان و جەستەيان نادەن، لە رومەتيان و ئاخاوتنىاندا ھەست بە كەمتەرخەمى و پەژموردەيى و بايەخ بەشت نەدان دەكرىت، لەناوكۆر و كۆمەلدا وەك ئەوئەى نەبن وان، بەلكو ھەندىكجارجار بايەتگەلەك دەھيئە ناوئەو، كە ھىچ پەيوەندى بە ئاخاوتنى كەسەكانەوئە نىيە، زۆرجار بابەتى سەير و نامۆ دىئە ناوئەو وەك بابەتى سىكىسى يئەوئەى باسبكرىت. زۆرجار دووردەكەونەو لەو بابەتى قسەى لەسەردەكەن و ناتوانن بگەپنەوئە سەرھەمان بابەت، ئەمەش بەلگەى ئەوئەى كە لای راستى مېشك رۆلى زۆرى ھەيە لە پەيوەندىكرىن و لە تيگەيشتن و بەكارھيئەنى زماندا(اللغە والدماغ 105) وەرگىراوه لە (احمد، 2020: 239).

2-3-3- ئەفازىيا و جۆرەكانى

ئەفازىيان جۆرە نەخۆشەيەكە تووشى مېشك دەيىت، كارىگەرى ئەو نەخۆشەيە زياتر لەسەر ئەو ناوچانەى مېشك دەيىت، كە بەرپرەس لە زمان، چونكە نەخۆشەيەكە لەئەنجامى تيگىچوونى ئەو ناوچانەو سەرھەلئەدات، بەلای ھەندىك لە زمانەوانانەوئە ئەفازىيا بە نەخۆشى زمانگىران ناوئەبەرت بەلام ئەو بۆچونە دروست نىيە، زمانگىران دەكرىت دۆخىكى دەروونى كاتى يىت، ھۆكارەكەى شەرمكرىن، ترسان...تد يىت بەلام ئەفازىيا ئەنجامى گرفتىك يان خراپوونى بەشەكە لەمېشك، واتە نەخۆشەيەكى دەمارىيە و درىئەخايەنە و كاتى نىيە. بۆزياتر پروانە(حباس 2004)(يوسف 1990).

ئەفازىيا چەند جۆرىكى ھەيە: ئەفازىياى برۆكا تووشى ناوچەى برۆكاى بەرپرەس لە فيرپوون و بەرھەمىيانى زمان دەيىت. ئەفازىياى وئىرنىكا تووشى ناوچەى بەرپرەس لە تيگەيشتن لە زمان دەيىت. ئەفازىياى پەيوەندىكرىن تووشى رېشائە دەمارىيە كە وائەبەيەكان دەيىت كە ھەردوو ناوچەى برۆكا و وئىرنىكا بەيەكەوئە دەبەستەنەو، لە نىشانەكانى ئەم جۆرەى ئەفازىيا نەخۆش ناتوانىت ئەو گوتنەنى گوئى لىدەيىت دووبارەبكاتەوئە. ئەفازىياى لەدەستدانى تواناى ناوئىتان(Anomia) ھۆكارىشى خراپوونى لۆچە گۆشەيەكانى پشستەوئە ناوچەى وئىرنىكا، ئەفازىياى گشتى كە تووشى ناوچەى زمان لەبەشى لای چەپى مېشك دەيىت و جۆرىكى مەترسىدارە و ناوچەيەكى فراوانى مېشك دەگرىتەوئە نەخۆش تووشى لاوازيەكى زۆردەيىت لە بابەتى زمان و بەرھەمىيان و تيگەيشتن...تد. بۆزياتر پروانە (Taylor, 1990: 379-380).

ئەوئەى توئىنەوئەكە جەختى لەسەر دەكاتەوئە جۆرىكىترە لە ئەفازىيا، كە ئەفازىياى جياكار (العازل) ناوئەوئە (isolation aphasia) ئەم جۆرە لە ئەفازىيا لە دەرووى ناوچەى بەرپرەس لە زمان لە مېشكدا واتە(برۆكا و وئىرنىكا) روودەدات و تووشى بەشەكانىترى مېشك دەيىت، دەيىتە ھۆى داىرانى ناوچەكانى زمان لە بەشەكانىترى مېشك. پيشترىش نامازەمان بۆئەوئەكرىد، كە زمان بەتەنھا لە بەشى لای چەپى مېشكدا نايىت و پىويستە ھەماھەنگى لەنئىوان ھەردوو بەشى مېشك(راست و چەپ)دا

لاى چەپى مېشكى ئەو دوو نەخۆشە بوو. بۆ زياتر روونكرىدەوئە دۆخەكە (كاتزانجىيا) يەكئىك لە نەخۆشەكان بەناوى(P.S) تاقىدەكاتەوئە بەوئەى زنجىرەپارچەيەكى لاكئىشەى برىسكەدارى كە ھەريەكە بۆ وشەيەك تەرخانكرابوو خستە ھەرتىيى بىنىنى لای راستىيەوئە(نيوئەى لای چەپى مېشك) و وشەيەكيش بۆلاى ھەرتىيى بىنىنى لای چەپ(نيوئەى لای راستى مېشك) ھەئەت ئەو زانبارىيانەى لەرپى وشەكانەوئە لای راست و چەپەوئەدەگات بۆ مرۆفئىكى ناسايى يەكەدەكرىن. ئەوئەى جئى سەرنجىبوو (P.S) لە زانبارىيەكان گەيشت بەلام باسەكەى بەشيوئەى جياواز گۆپايەوئە، سەرھەتا تيكرىدەكانى لای چەپى گۆپايەوئە بئەوئەى گرىنگى بە تيكرىدەكانى لای راست بدات ھەتا زۆرى لىكرا. ئەمەش بەلگەى ئەوئەيوو كە لە كاتى نەخۆشى لەتبوونى مېشكدا پەيوەندى لەنئىوان ھەردو بەشى راست و چەپى مېشك دەپچرىت يان وەك پىويست نايىت و تيكرىدەكانى لای راست و چەپ پىكەوئە پەيوەست نايىن بەمەش لىكەدانەوئەى پراگماتىكى لەناوئەچىت. (احمد، 2020: 238).

ئەو ھالەتە لە مندالدا بەروونى ديارە، بەلام بۆگەورە دۆخەكە جياواز دەيىت، مۆنىكا سفارتز پىويە بەشى لای راستى مېشك بەشيوئەيەكى ناراستەوئە پەيوەندى بە زمانەوئە ھەيە، بۆ ئەو مەبەستە نمونەيەك دەھيئەتەوئە و دەليىت((ئەگەر داواكرا لەكەسىكى نەخۆش(بەركەوتەى لای راستى مېشك) ناوئىك لەو شتە بنىت كەبۆى دەگەرپت بەھۆى بەشى لای چەپى مېشكەوئە وەلام دەداتەوئە، بەمەش لای راستى مېشك داىراو دەيىت لە زمان، توئىنەوئەكان نامازە بۆئەوئە دەكەن، كە ھەماھەنگى ئەركى تەواو لەنئىوان ھەردوو بەشى لای راست و چەپى مېشكدا نىيە، بەلام ئەوانەى تووشى نەخۆشى زمانگرتن دەبن ئەوا ھەردوو بەشى مېشك لە ئاخاوتندا بەكاردەھيئەن(بن شەدء، 2015: 91)، ھەر لەو رووئە چەند زانايەكى بايلىوئەى وەك كاردانەوئەيەك بەرانبەر بەوانى كە ھەر[مەكانى زمانىان دەستنىشانەكرىد، لە لىكۆئىنەوئەكانىياندا گەيشتە ئەو ئەنجامەى، كە پرۆسەى بەرھەمىيان و تيگەيشتن لە زمان و ئاخاوتن كارى مېشكە بەھەردوو بەشەكەيەوئە وەك يەكەيەكى يەكگرتوو(بايلز، 2017: 16) وئەمەش بەلگەى ئەوئەيە كە لای راستى مېشكىش بەرپرەس لە ھەندىك ئەركى زمانى.

دابەشكرىن ئەركى لەنئىوان ھەردوو بەشى راست و چەپى مېشك بە دەسەلاتدارى لاوئەكى) ناسراو، ئەمەش ئەوئە دەگەيەئىت كە ھەر بەشەك لەبەشەكانى مېشك ئەركى ديارىكرابوئە خۆى ھەيە و جياواز لەئەركى بەشەكەيتر))..(احمد 2020: 237). پەيوەست بە زمان ئەوا لای چەپ بەرپرەس لە رىزمان و دركاندن و كەچى بەشى لای راست بەرپرەس لە واتاى شاراوو و ھەلچوون..تد)، كارىگەرى تووشبوونى لای راستى مېشك لە تواناى پراگماتىكى كەسى تووشبوو لەلایەن ئۆبلەرەوئە پشتراستكراوئەتەوئە كە دەليىت((ئەو لایەى مېشك (مەبەستى لای راستە) ئەندام و بەشى بەرپرەس لە پراگماتىك لەخۆدەگرىت، گەر تووشى زيان يىت زيان بەتواناى پراگماتىكى كەسەكە دەكات، كارىگەريەكانىشى لە رەوشتى ئەو كەسانەدا دەردەكەوئە بەرانبەر بە كەسانىتر ئەوئەش لایەنى پراگماتىكە چونكە لایەنى پەيوەندىكرىن دەگرىتەوئە(اوبلرو جىرلو 2010:

پراستەخۆ پەيوەستە بەو سەستەمە دەماریانەى ناو ھەدوولای مېشك (پراست و چەپ) لە بەرئەووە ئەو نەخۆشيانەى كە تووشى ھەرئەمەكانى زمان دەبن (ئەفازيا) بە نموونە لە ناخاوتن و بەكارھێنانى زماندا رەنگدەدەنەو، ئەوئەى زياتر مەبەست يېت ئەو نەخۆشيانەى تووشى لای راستى مېشك دەبن، دەبنە ھۆى لە دەستدانى تواناى تىگەيشتنى تەواو لە زمان بەتايبەتى لە واتاى پراگماتيكي .

ھەيئەت بەويپيەى بەشېكى واتا و بابەتەكانى ھيز و ناواز لە بەشى لای پراستدا چارەسەردەكرين، كەواتە ئەفازياى جياكار جۆرەنەخۆشيبەكە توئيكلى مېشك لە ناوچەكانى زمان لای چەپى مېشك دادەبەرئەت و تووشبوو ناتوانيت بەتەواوى لە زمان و واتاكان بگات، ھەرچەندە ھەردوو ناوچەى بەپرەس لە زمان لە لای چەپى مېشك تەندروست بن و گرفتتياكى نەييت. ئەمەش بەئەگەى كەوتى چارەسەركردنى بەشېك لە گرفتەكانى زمانە لەدەرەوئەى بەشى چەپى مېشك. كە زياتر بەپرەسە لە مەسەلەى زمان . (جبل "2007: 49).

ئەنجامەكان :

• دواى وردبوونەو و پرسورا لەگەل چەند مامۇستايەكى پسپۆرى زمان و فەرھەنگ، ئيمە (توانستى ئاوەزى)يمان بە پراست زانى بەرانبەر بە (ملكە) عەرەبى و (Qwing)ى ئينگلىزى چونكە تا ئىستا زمانەوانانى كورد لەسەر يەك وشە بەرانبەر بەو چەمكە پىكنەكەوتوون .

سەرچاوەكان :

- 1- ئەحمەد، مەحمود فەتحولاو حەسەن، نەريمان (2017) پەپرەو و بنەما سيمانتيكيبەكانى دركپيكردن، گۆفارى زانكۆى پاپەرين "سالى چوارەم، ژمارە 11 .
- 2- ئەحمەد، تريفە عومەر (2013) پراگماتيكي فەرھەنگى و پيكداجونى پيكتاتەكان" ناموى دكتوران زانكۆى سلیمانى " سكوئى زمان .
- 3- ئەحمەد، بېوا رەسول (2021) گەنجينەكردنى زانبارى لە فەرھەنگى عەقلىدا" نامەى دكتورا، زانكۆى پاپەرين .
- 4- ئىسماعيل، شيلان ئەحمەد (2015) تيكردە بيريەكان لە تيكەلبوونى فۆرم و واتادا ، نامەى ماستەر ، كۆليجى زمان ، زانكۆى سلیمانى .
- 5- دزەبى، عەبدولواھيد موشير (2013) بەپرۆگرامكردنى سەستەمى دەمارى .
- 6- قادر، كاروان عومەر (2012) سەستەمى دركپيكردن وەك بنەمايەكى پزىمانى كوردى "گۆزارى زانكۆى سلیمانى ژمارە (34) بەشى (B)
- 7- محەمەد" دارا حەميد (2012) شىكارى رەستەى ئالۆز لەروانگەى پراگماتيكةو" نامەى دكتورا، زانكۆى سلیمانى .
- 8- محەمەد، دارا حەميد (2020) سينتاكسى ئەركى و شىكارى گوتارگۆزارى زانكۆى نەورۆز" دھۆك .
- 9- 10 مەحمود، ئافئىستا كەمال (۲۰۱۲) پرويسە سايكۆلۆژيبەكان لە زمانى كوردیدا، نامەى دكتورا/ زانكۆى سلیمانى.
- 10- مەحوى "محمد (2006) ئاوەزدايى پزىمانى ئاوەرۆك وابەستە" زانكۆى سلیمانى .

- 1- دەستياشانكردنى ناوچەكانى زمان لەمېشكدا لە گرفت و نەخۆشيبە زمانيبەكانەو سەرچاوەى گرتووە، ھەنگاوەكان سەرەتا بەدۆزینەوئەى ھەردوو ناوچەى بەپرەس لە زمان (برۆكا) و (ويژنيكا) دەستيانينيكرد، ئەو دۆزینەوئەى بەنەماى دامەزراندنى زمانەوانى دەماربوو، كە زياتر لەسەر دياريكردنى ناوچەكانى زمان لە ھەردوو بەشى لای راست و چەپى مېشك و گرفتەكانى زمان پەيوەست بە مېشكەو ھەردەكات.
- 2- جياواز لە توئيئەوئەكانى پيشوو، كە چارەسەركردنى مژارى زمانيان تەنە بە ئەركى لای چەپى مېشك دادەنا، لای راستى مېشكيش رۆئى گرتى لە تىگەيشتن لە مەبەست و پەيامى زمان ھەيە، چونكە لای چەپ تەنە تواناى رۆونكردنەوئەى مەبەستە زمانيبەكانى گوتنەكانى ھەيە، ئەوئەش بەشېكى كەمى پەيامى ناخاوتنەكانە، بەشى زۆرى واتاكان لە ميتافۆر، پراگماتيكي، كە پەيوەستن بە ھەست و سۆز و پەيوەندى كۆمەلەيەتى و داھيئان. تەئوئە لە لای راستى مېشك چارەسەردەكرين . ئەمەش بەئەگەى ئەوئەى كە زمان تەنە لای چەپ نيبە و بەشى لای راستيش بەشدارە لە بابەتى زماندا گەرجى لە ھەندىك بابەت و بەتوانايەكى كەمتريش ييت.
- 3- دونيايبى تاك كە سەرچاوەى وئە ئاوەزيبەكانن، رۆئى سەرەكيبان ھەيە لە ليكدانەوئەى واتاى پراگماتيكييدا، وئە ئاوەزيبەكانيش لەرپى توانا ئاوەزيبەكانى تاكەوئە لە ئاوەزدا كۆدەبنەوئە و كۆزانبارى تاك پيكدەھيئن، بەوشيوئەيش دەوروبەر رۆئى لاوەكى دەبينت لە فەراھەبوونى واتاى پراگماتيكييدا و ئەوئەى كوردەكە ئەنجامدەدات ئاوەز و وئە ئاوەزيبەكانە كە لەناو مليارەھا خانە و پيشالى دەماريدا ھەنگيراون .
- 4- مېشك وەك ئەندامى ھەرە ئالۆز و ھەستيارى پيكتاتەى بايلۆجى تاك لە چەندىن سەستەمى دەمارى و خانە دەمارى پيكتاتووە، ھەر گرفتتياك لەو سەستەمە دەماريبە گرفت لە چالاكى تاك دروست دەكات، زمان وەك چالاكيبەكى تاك

دراسة المناطق المسؤولة عن اللغة في الدماغ. وتكمن مشكلة البحث في أنه لم يدرس من قبل بشكل مفصل في اللغة الكردية، وتحاول الدراسة هذه معتمدة على المنهج الوصفي التحليلي تحديد المناطق اللغوية في الدماغ غير منطقتي (البروكا) و (الويرنيكا) المتواجدين في الجانب الأيسر من الدماغ. ويقصد هنا وجود مناطق في الجانب الأيمن من الدماغ. ولها دور في حل بعض المسائل اللغوية، واقتضى البحث تقسيمه إلى مقدمة وثلاثة فصول مشيراً في النهاية إلى أهم النتائج ومن ثم الإشارة إلى المصادر و المراجع.

الكلمات المفتاحية: التداولية، الجملة العصبية، علم اللغة العصبي، الدماغ

Abstract:

The internal representation of linguistic knowledges of all language fields exists in brain nerves. Neurolinguistics is one of the most recent of linguistic fields, which clarifies the relation between language and the structure of brain nerves. The most significant duties of neurolinguistics are the processes of production, comprehension and perception of language communications. Semantics, which is the scientific study of meaning as on of language activity also exists in brain nerves. The study is entitled neuro-pragmatics tries successively to find the spatial production of pragmatic meaning in brain by applying method of analysis. The study consists of three parts focuses on pragmatic meaning inside human brain.

Keywords: Pragmatics, Neurolinguistics, Neuro-pragmatics

- 11- _____ 2009 ، زانستي هيّما ، هيّما ، واتا و اوتا ليكدانهوه ، بهرگي دووهه م ، زانكوي سليّمانى ، سليّمانى
- 12- مه معروف" عهبدولجه بار مسته فا(2020) ليكويّينه وه له فه ره نك و سينتاكسي كوردى " سليّمانى .
- 13- احمد، عطية سليمان(2019) اللسانيات العصبية، اللغة في الدماغ (رمزية، عصبية، عرفانية) الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، القاهرة، مصر
- 14- احمد، عطية سليمان(2020) في اللسانيات العصبية(التداولية العصبية)، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي" مصر .
- 15- السيد.محمود احمد(2012) علم النفس اللغوي، جامعة دمشق , سورية.
- 16- بايلز، كاترين (2017) اللغلة والدماغ ، ترجمة عبدالرحمن طعمة،مجلة فصول، دورية 4/25 العدد100 ، الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- 17- بن شهداء، محمد اسماعيل(انتاج اللغة في الدماغ)دراسة في علم اللغة العصبي(Jurnal Lisanu ad-Dhad، Vol. 02, No. ، 01, April 2015
- 18- جيل"عبدالكريم محمد(2007) اللغة و المخ(دراسة في علم اللغة العصبي) مجلة كلية الاداب جامعة الاسكندرية للصدار السادسة والعشرون الملحقه بالعدد(57) .
- 19- حباس، احمد(2004) الحبسة و انواعها دراسة في علمامراض الكلام و عيوب النطق، القاهرة.
- 20- يوسف، جمعة سيد(1990) سايكولوجية اللغة و المرض العقلي، سلسلة عالم المعرفة 145، الكويت .

- 18-Leech, Geoffrey . 1996. Principles of Pragmatics .New York
- 19-Taylor, Insup(1009)psycholinguistics, Learning and using Language, London. Inc .
- 20- Mey, Jacob . L . 2001 . Pragmatics. an introduction ,Blacwell publishing
- 21-Crystal . D. A. 2003. Dictionary of Linguistics and Phonetics , Blackwell ; Oxford. London

المستخلص:

معلوم أنّ التمثيل الداخلي للمعلومات والمعرفة اللغوية (الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية) المخزونة في العقل وفي الجملة العصبية وخلاياها تكون داخليا قبيل تمثيلها كـمخرجات لغوية. واللسانيات العصبية بوصفها فرع جديد من فروع علم اللغة تدرس العلاقة بين اللغة والعصب إذ أنّ دراسة منتجات اللغة وفهمها تعد من المسائل المهمة التي تحل داخل الخلايا العصبية وهذه الموضوعات غاية في الأهمية في أبحاث علم اللغة العصبي. اذا يتناول هذا البحث الموسوم (التداولية العصبية)