



هەریمی کوردستان-عێراق
وەزارەتی خوێندنی بالا و توێژینه‌وه‌ی زانستی
زانکۆی سه‌لاحه‌ددین-هه‌ولێر

سپه‌ تاپه‌ تپه‌ گانی شپه‌ زاری خۆشناوه‌تی

(به‌ به‌راورد له‌ گه‌ڵ دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راست) دا

نامه‌یه‌ که

پێشکەش به‌ ئه‌نجومه‌نی کۆلیجی (زمان) ی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین - هه‌ولێر کراوه
به‌شیکه‌ له‌ پپۆستییه‌ گانی په‌له‌ی ماسته‌ر له‌ زمانێ کوردیدا

له‌ لایه‌ن

نه‌به‌ز فه‌تاح بابه‌ کر

به‌ کالۆریۆس له‌ زمانێ کوردی , زانکۆی سه‌لاحه‌ددین- هه‌ولێر (2000 - 2001)

به‌ سه‌ره‌په‌رشتی

د. سه‌باح ره‌شید قادر

گه‌ لاریزانی 2709 ی کوردی زو له‌ حه‌ججه‌ی 1430 ی کۆچی تشرینی دووهم 2009 زاینی

ئەم نامەيە بە سەرپەرشتى من لە كۆليجى زمان-زانكۆى سەلاحەددىن-هەولير
ئامادەكراوه و بەشيكە لە پيويستيهكانى پلەى (ماستەر) لە زمانى كورديدا.

واژو:

سەرپەرشت: د.سەباح رەشيد قادر
ميژوو: / / 2009

بەپيى ئەم پيشنيازه ئەم نامەيه پيشكەش بە ليژنهى هەلسەنگاندىن دەكەم.

واژو:

ناو: د.يادگار رەسول بالەكى
سەرۆكى ليژنهى خويندىنى بالا
لە بەشى زمانى كوردى
ميژوو: / / 2009

ئىمە ئەندامنى لىژنەى تاوتۇيىكردن و ھەلسەنگاندن، ئەم نامەيەمان خويىندەوہ
لە گەل قوتابىيە كەدا گفتوگۇ مان دەر بارەى ناوەرۆك و لايە نەكانى دي كە كرد و
بىرپارماندا كە پلەى () بىروانامەى ماستەرى لە زمانى كورديدا پىبىدرىت.

واژو:	واژو:
ناو: پ.د.رەفيق محەمەد محىدين شوانى	ناو: پ.د.وريا عومەر ئەمىن
ئەندام:	سەرۆكى لىژنە:
مىژوو: / / 2009	مىژوو: / / 2009

واژو:	واژو:
ناو: د.سەباح رەشىد قادر	ناو: پ.ى.د.طالب حوسىن عەلى
ئەندام و سەرپەرشت:	ئەندام:
مىژوو: / / 2009	مىژوو: / / 2009

لەلايەن ئەنجومەنى كۆلىجى زمان □ زانكۆى سەلاحەددىن پەسندگرا.

واژو:
ناو: پ.ى.د.نەوزاد حسن خۆشناو
راگرى كۆلىجى زمان
زانكۆى سەلاحەددىن
مىژوو: / / 2009.

لیستی زاراوه‌کان

<u>ئینگلیزی</u>	<u>کوردی</u>
	- د
Case	دۆخ
Nominative case	دۆخی بکه‌ری
Accusative case	دۆخی به‌رکاری
Dative case	دۆخی به‌رکاری ناراسته‌وخۆ
Genitive case	دۆخی خستنه‌پال
Vocative case	دۆخی بانگکردن
	- پ
Root	په‌گ
Root of verb	په‌گی کار
Agreement	پیکه‌وتن
Gender	توخم
Mood	پووکار
	- ش
Subsidiary	شیوه‌زار
Form	شه‌قل
	- ک
Tense	کات
	- ن
Mas culine Noun	ناوی نی‌ر
Feminine Noun	ناوی می
Nutral Noun	ناوی بی‌لایه‌ن

ھېماو كورتكراوه كان

نیشانەى فۆنیم.	//
نیشانەى دەنگ.	[]
گۆراوه بو/بووه به.	←
مۆرفیمی سفر.	∅
رېكکه وتن.	┌ ┐
دابړى وشه/مۆرفیم.	+
یان	/
دەبیّت به.	□
مۆرفیم	□□
جیناو.	ج
مۆرفیم.	م
رسته.	پ
فریز.	ف
فریزی ناوی.	ف.ن
فریزی کاری.	ف.ك
دۆخ.	دۆ
شیوه زاری خوشناوه تی.	(ش.خ)
دیالیکتی کرمانجی ناوه راست.	(د.ك.ن)

ناوەرۆك

لاپەرە	بابەت
3-1	- پېشەكى
24-4	- بەشى يەكەم/ سىما دەنگىيەكانى شىۋەزارى خۇشناۋەتى
4	1-1. سەرەتا
4	2-1. ھۆى پەيداۋونى شىۋەزار لە زماندا
6	1-2-1. سنورى جوگرافى شىۋەزارى خۇشناۋەتى
6	2-2-1. فۆنىم
6	3-2-1. فۆنىمەكانى شىۋەزارى خۇشناۋەتى
9	3-1. ياسا فۆنلۆجىيەكان
9	4-1. جۆرى ياسا فۆنلۆجىيەكان
10	1-4-1. گۆرانى دەنگ
13	2-4-1. لەناۋچوونى دەنگ
14	3-4-1. جىگۆركىيى دەنگ
15	5-1. ئالۆزى فۆنىمەكان لە فرەيزەكاندا
16	6-1. بېرگە لە شىۋەزارى خۇشناۋەتىدا
17	1-6-1. پىناسەى لايەنى فۆنلۆجى بېرگە
18	7-1. دروست بوونى بېرگەى فۆنلۆجى
18	8-1. بەشەكانى بېرگە لە زمانى كوردىدا
21	9-1. ياساكانى دارشتنى قالبى بېرگەى كوردى
23	10-1. گۆرانى قالبى بېرگە
77-25	- بەشى دوۋەم/ سىما مۆرفۆلۆجىيەكانى شىۋەزارى خۇشناۋەتى
25	1-2. سەرەتا
25	2-2. مۆرفىم
26	1-2-2. جۆرەكانى مۆرفىم
27	3-2. ناو
32	1-3-2. ئەو مۆرفىمە بەندە رېزمانىانەى دەچنە سەر ناو

32	2-3-1-1. مۇرفىمى ناسراوى
36	2-3-1-2. مۇرفىمى نەناسراوى
37	2-3-1-3. مۇرفىمى كۆكردنەۋە
41	2-4. جىناۋ
41	2-4-1. جىناۋى كەسى سەربەخۇ
42	2-4-2. جىناۋى كەسى سەربەخۇ لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
43	2-4-3. جىناۋى كەسى لكاو
47	2-4-3-1. جى ناۋە لكاۋە كانى كۆمە لى (B) رېك كەوتن لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
48	2-4-4. جىناۋى كەسى خۇيى
52	2-4-5. جىناۋى ھەيى
54	2-5. ئاۋەلناۋ
56	2-5-1. ئاۋەلناۋى نىشانە
60	2-6. مۇرفۇسىنتاكسىيەكانى كار
60	2-6-1. كات
60	2-6-1-1. كات لە زمانى كورديدا
62	2-6-2. ئەسپىكت
69	2-6-3. پووكار
74	2-7. مۇرفۇسىنتاكسى ناكردن
76	2-8. جىاۋازى لە پەگى كاردا
123-78	- بەشى سىيەم/ سىما سىنتاكسىيەكانى شىۋەزى خۇشناۋەتى
78	3-1. سەرەتا
78	3-2. پىكھاتەكانى پستە
79	3-2-1. فرەيزى ناۋى
80	3-2-1-1. فراۋانكردنى فرەيزى ناۋى لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
81	3-2-2. فرەيزى كارى
83	3-3. پىشەندەكان
84	3-4. دۇخ
85	3-4-1. دۇخ لە زمانى كورديدا

86	3-4-2. دۆخ لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
87	3-4-2-1. جۆرەكانى دۆخ لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
87	3-4-2-1-1. دۆخى بىكەرى
90	3-4-2-1-2. دۆخى بەركارى پراستەوخۇ
92	3-4-2-1-3. دۆخى بەركارى ناراستەوخۇ
94	3-4-2-1-4. دۆخى خستنه پال
95	3-4-2-1-5. دۆخى سەرچاۋە يان(دەستپىك)
96	3-4-2-1-6. دۆخى بانگكردن
99	3-5. ئەركى جىناۋە كەسىپەكان لە رستەدا
100	3-6. ئەركى جىناۋە كەسىپەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا
105	3-6-1. جىگۇرپى جىناۋە لكاۋەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا
108	3-7. رىككەوتن لە سنورى رستەدا
109	3-7-1. رىككەوتنى كەرەستەكانى رستە لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
109	3-7-1-1. رىككەوتنى(بىكەر و كار)
110	3-7-1-2. رىككەوتنى(بەركار و كار)
111	3-8. رىككەوتنى جىناۋە كەسىپەكان لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
114	3-9. رىككەوتنى كەرەستەكانى رستە لە چاۋگى(هە)بوون دا.
116	ئەنجامەكان
118	سەرچاۋەكان
123	پاشكۆكان
أ	ملخص البحث
A	Abstract

پيشه‌كى

1- ناونيشان و بواری نامه‌كه:

ناونيشانى نامه‌كه: (سيما تايبه‌تدیه‌كانى شیوه‌زارى خوشناوه‌تى - به به‌راورد له‌گه‌ل دیالیكتى کرمانجی ناوه‌پراست) دایه. كه سیماکانى فونولوجی و مورفولوجی و سینتاکسی ئەو شیوه‌زاره ده‌خاته‌پروو، سروشتی لیكۆلینه‌وه‌كه وا ده‌خوایى په‌پره‌وی به‌رنامه‌یه‌كى به‌راوردکاری بکات بۆ خستنه‌پرووی لایه‌نه‌ جیاواز و هه‌لكه‌وته‌كانى ئەم شیوه‌زاره، به‌پیی تۆ ناخۆمان له‌و سیمایانه‌ پاراستوو، كه له‌گه‌ل کرمانجی ناوه‌پراستی (زارى سه‌ره‌كى) یه‌كده‌گره‌نه‌وه، چونكه ئەو شیوه‌زاره لقیكه له‌ کرمانجی ناوه‌پراست و به‌ لایه‌نى كه‌م گه‌لیك سیمای ده‌نگ و سیمای پرسته‌سازى لیك‌چوویان هه‌یه.

2- ئامانجی نامه‌كه:

خستنه‌پرووی هه‌ندى لایه‌نى شاراوهدى ئەو شیوه‌زاره له‌ پروی تايبه‌تدیه‌تى ده‌نگی و پریمانى، زیاتر به‌ مه‌به‌ستى ئەوه‌دى به‌ر له‌ ناوچوون و تیکه‌لبوون به‌ زاره سه‌ره‌کییه‌كه بکری، هه‌ندى له‌ تايبه‌تییانه‌ تۆمار بکری، گه‌ر له‌ پیدناو لیكۆلینه‌وه‌ی میژووی به‌راورداکاریش بى، ده‌کری له‌ داها‌توودا سوودی ليوه‌ربگیری، وه‌نه‌بى ئەمه‌ یه‌كه‌م هه‌ول و ته‌قه‌للاییت له‌و شیوه‌زاره‌دا، به‌لام هه‌یچ هه‌ولیک به‌و دریزکارییه‌ نه‌بووه، بۆ ناساندنى شیوه‌زارى خوشناوه‌تى به‌ خوینه‌رى كورد.

3- هه‌ولى نامه‌كه:

نامه‌كه ئەوه ده‌خاته‌پروو كه بنج و بنه‌چه‌ی هه‌ندى و شه‌ و گۆرانی ده‌نگی و پاشماوه‌ی مورفولوجی دۆخه‌كان له‌ ئاستیک دایه‌ و ماوه‌ته‌وه، ده‌کری زمانى كوردی بخاته‌خانه‌یه‌كى تری پۆلى زمانه‌كانه‌وه‌ و هه‌ندى نیشانه‌ی دۆخ و تینسه‌كان به‌دى ده‌کری، كه به‌ راستى هه‌لوه‌سته‌ و لیكۆلینه‌وه‌ی جیاوازی ده‌وى.

4- سنووری لیكۆلینه‌وه‌كه:

سنووری لیكۆلینه‌وه‌كه له‌ كپۆكى ئا‌خاوتنى شیوه‌زارى خوشناوه‌تییه، ناوچه‌ی خوشناوه‌تى ناوچه‌یه‌كى فراوانه‌ و چه‌ندین گوند و دیهات و شارۆچكه له‌خۆده‌گریت، به‌لام مانه‌وه‌ی سیمای زاره‌كه به‌ پروونی و په‌وانى له‌ هه‌موو دیهات و ناوچه‌كان وه‌كو یه‌ك نییه، به‌لكو به‌هۆی كارلیك‌کردنى ناوچه‌ و خه‌لكه‌كه به‌ زارى کرمانجی ناوه‌پراست، گه‌لیك گۆرانکاری به‌سه‌ر هاتوو، بۆیه هه‌ول‌دراوه، ئەو گوند و ناوچانه‌ و ئەو خه‌لكانه‌ بدوینین، كه ئە سلی ئا‌خاوتن و دركا‌ندنى شیوه‌زاره‌كه‌ی پاراستوو، نموونه‌شمان

وهرگرتووه وهكو پرسته نهك وهكو دهق، سنورى ليكۆلينه وهكەش ناحيهى بيتواته يه كه دهكه ويژته رۆژئاواى قەزاي رازيه، ئەم سنوریهش چەند گونديكى گرتۆتەوه كه له نهخ شەى سنوره كه داد ياريكراوه، چونكه ئەم ناو چەيه سيمای شيوه زاره كهى تارادهيهك تيڊا پاريزراوه.

5- جۆرى ليكۆلينه وهكه:

شيكردنه وهى وهسفى (ئى ستاى شيوه زاره كه)ى ئا خاوتنى رۆژا نهى خەلكى ناوچه كهيه، به لām له قالبىكى ئەكادىمى زمانه وانى دراوه و به سەر ئاستى دهنگ و وشه و پرسته دابه شڪراوه.

6- پيڤهاتەى نامەكه:

دواى ئەم پيشه كيه كورته، نامەكه دابه شى سەر سى بهش كراوه. به شى يه كه م: به ناويد شانى سيمما دهنگيه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، با سى جياوازيه دهنگيه كهان كراوه، كه له زيوان شيوه زارى خو شناوتهى و د يالكتى كر مانجى ناوه پرستدا دهبينرئ، به شيوهى گۆراني دهنگ و له ناو چوون و په يدا بوون و گۆراني ژمارهى بركه... كراوه.

به شى دووهم: به ناويد شانى سيمما مۆرفۆلۆجيه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، كه تايبه ته به جياوازيه مۆرفۆلۆجيه كهان تيڊا، با سى هه ندى له و به شه ئاخاوتنا نه كراوه كه جياوازيان تيڊا دهبينرئ له پرووى سيستمى كار كردن و ئەو مۆرفيما نهى ده چنه سهريان.

به شى سيبه م: به ناويد شانى سيمما سينتاكسيه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، كه با سى جياوازيه سينتاكسيه كهان كراوه له چوار چيوه فريز و پرسته و په يوه ندى رهگهز، وهك ريكه و تن و دوخه كان و ئهركى جيناوه كان ...

له كۆتاي يدا پا شكويهك و پيزكر دى ئەنجا مه كان و سەر چاوه كان و كور تهى نامەكه به زمانى عه ره بى و زمانى ئينگليزى كۆتايى به ليكۆلينه وهكه هاتووه.

بهشی یه که م

سیما دهنگییه کانی شیوه زاری

خوشناوه تی

1-1. سەرھەتا:

زمان خاوەن یا سای گشتی و وشەیی فەرھەنگیە ئەم دوولایە نە (یا سا، وشەیی فەرھەنگی) بە تەواوی لە شیۆهزار و زمانە کەدا جیاوازی نین و هاوبەشییان لە نیواندا ھەیە، ھیچ شیۆهزاریک نە بە تەواوی وشەکانی یان یاساکانی جیاوازی، نە بە تەواویش وەکو یەکن، چونکە ئەم دووانە ئەگەر تەواو جیاوازی نەوا شیۆهزارە کە دەبیاتە زمانی سەر بەخۆ و دادەبەیت لە زمانە کەدا، ئەگەر بە تەواوی وەک یەکن بن ئەوا شیۆهزار پەیدانابێ و ھەر زمانە کە یە. شیۆهزاری خۆشناوەتی لایەنی جیاوازی و لایەنی لیکچووی لەگەڵ دیالیکتی ناوەراستدا ھەیە

1-2. ھۆی پەیدا بوونی شیۆهزار لە زماندا:

بیربووچوونی جیا لەبارەیی پەیدا بوونی و دروست بوونی شیۆهزار لە زماندا ھەیە، زۆربەیی ئەو بیربووچوونانە باسی ئەو گۆرانکارییانە دەکەن کە بەسەر زماندا دیت و بە ھۆکاری پەیدا بوونی شیۆهزاری دادەنێن.

(زمان دیاردە یەکی کۆمەلایەتی، لە ئەنجامی گۆران و پێشکەوتنی کۆمەل و زیادبوونی یان دەگۆریت و سنوری بەکارھێنانی بەربلۆ و فراوان دەبیت و گەشەدەکات، کە ئەمەش سەرھەتایە کە بۆ جیاوازی دەرپرین و قسەکردن و ھۆی پەیدا بوونی شیۆهزار (رەفیق محەمەد شوانی 1999: 791). شیۆهزار ئەو یە کە کۆمەلە کەسیک لە شوێنیکدا بەکاری دەھێنن و وشە و زاراوەی تایبەت بە خۆیان ھەیە، کە ھاو زمانەکانیشیان تێیان دەگەن (شیۆهزار بریتییە لە شیۆهزی جیاوازی قسەکردن، لە مروۆقیکەو بۆ مروۆقیکی تر لە سەرھەتاو بە جیاوازی دەرپرین و گۆکردنی دەنگەکان و وشەکان دەست پێدەکات، پاشان فراوان دەبیت و گەشە دەسەنیت بەھۆی بەکارھێنانی لە لایەن قسەپێکەرانیەو (رەفیق محەمەد شوانی 2001: 66). بۆ نمونە وشەیی (سال) لە ناوچەکانی سلیمانی و کەرکو کدا بەکار دیت کە چی لە ھەولێر و دەورو بەری دەبیاتە (سار) ئەم جیاوازییەش گەورە دەبیت و ناوچە یەکی جیاوازی قسەکردن دەگرێتەو دەبیاتە شیۆهزار لە زماندا پێشی دەوتریت شیۆهزاری ناوچەیی. ئەم لیکۆلینەو ھۆی ئێمە تایبەت بە شیۆهزاری خۆشناوەتی، کە سەر بە زاری سۆرانیە، دەچیتەو سەر دیالیکتی کرمانجی ناوەراست.

ھەندێ ھۆکاری تر ھەن کە راستەوخۆ دەبنە ھۆی پەیدا بوونی شیۆهزار لە زماندا وەک ھۆکاری (جوگرافی، رامیاری، میلی... ھتد)، لە ئەنجام ھەبوونی ئەو ھۆکارانە قسەکەر زیاتر نزیک دەبیاتەو لە وشەکانی شیۆهزارە کە خۆی و ھەولەدات و وشەکانی تایبەت بە شیۆهزارە کە بەکاربھێنێ (ھدسن 1987: 79). لەوا ھەش:

1- ھۆكاری جوگرافی: ئەمەش پەيوەندى بە سرو شتى ولاتەكان ھەيە لە پرووى جياوازى كەش و ھەواو شاخ و پروو بار و ژيندگەي ولاتە كەدا، كە ئەم سرو شتەش كەشيكي وا دروست دەكات ناوچەكان لە يەكترى دووربن و تىكەلاويان كەمتر بىت كە ئەمەش بەھۆي بەسەر چوونى كات وا دەبىت كە جياوازى لە نىوان شيوەي قسەكردنيان پەيدا بىت (ھۆكاری جوگرافی دەبىتە ھۆي جياكردنەھوي ھەر ناوچەيەك لە يەكتر لە چيا و پروو بار و دەشت و گەردۆلكاوى كە جياوازى دەخاتە ناو سرو شتى ولاتە كەوہ ئەنجامەكە شى جياوازى و جيابوو نەوہ لە زماندا دروست دەكات (پەفيق محەمەد شوانى 2001: 67).

ھۆكاری جوگرافی لە كوردستاندا لە كوۆندا بەھۆيەكى كارىگەر دادەنرا بۆ پارچەكردن و ليكدا برانى ناوچەكانى كوردستان چونكە كوردستان خاوەنى چەندىن ناوچەي سەختە لە زنجيرە چيا و پروو بار و دەشتى پان و بەرىن كە ئەمەش واىكردووە ناوچەكان لە يەكترى دووربن و كەمتر تىكەلاوى يەكتربن و ئەم دياردەيەش زياتر زارە كوردىەكانى لە يەكتر دوورخستۆتەوہ، بەلام ئىستا ئەم دياردەيە كەمبۆتەوہ ئەمەش بە ھۆي ئاسانكارى ھاتوچۆ و راگەياندەنەوہ.

2- ھۆكاری راميارى: بارى راميارى كوردستان بە جوړىكى وا نەبووہ كە ولاتىكى سەربەخوى ھەبى، ھەروەھا راميارى ناوہوہ شى بەو شيوەيە نەبووہ كە زمانىكى يەكگرتووى تىدا بەكارھاتىت، بەھۆي دا برىن و پارچەكردنى كوردستان بۆ چوار پارچە واىكردووە كە شيوەزارەكە لە يەكتر دووركەونەوہ بۆ نموونە كاتى كوردىكى باكور قسەدەكات بەھۆي دەرىپىنەكە يەوہ دەزانرى كە خەلكى كوڤيە، جگە لەمەش چەند مېرئ شىنىكى جيا كە فەرمانرەوايى ناوچەكانى كوردستانيان دەكرد، بەلام ھوكمە كەيان بېرى ناوچەگەرى پيوە ديار بوو ئەمەش بوو ھۆي ئەوہى كە ھەر مېرئ شىنىكى شيوەزارەكەي خوى پەسند بكات (فراواز بوونى دەسەلاتى ولاتەكە و زۆر بوونى ناوچەكانى و جياوازى گەلەكانى ژىر دەسەلاتى دەبىتە ھۆي لاواز بوونى دەسەلاتى مەلبەندى بەمەش چەند ناوچەيەكى جياوازى كارگىرى پەيدا دەبىت و رىگە بۆ پەيدا بوونى شيوەزار خوش دەكات (پەفيق محەمەد شوانى 1999: 792).

3- ھۆكاری مېللى: ئەمەش لە ناو دانىشتوانى ناوچە جياوازەكاندا دەردەكەويت، ھەك جياوازى نىوان خەلكەكە لە پرووى تىرەو تايەفە و ھۆزەوہ، كە خەلكەكە ھەريەكەيان سەر بە تىرەيەكن بەمەش شيوەزار لە زماندا پەيدا دەبىت. لە كوۆتا پەيدا شيوەزار لەقە زارىكە دەكەويتە ناو زارە سەرەكەيەكە (محمد علي الخولي 1982: 272).

1-2-1. سنورى جوگرافى شىۋەزارى خۇشناۋەتى:

لەگەل ئەۋەدى شىۋەزارى خۇشناۋەتى شويىنىكى بەرفراوان دەگرېتەۋە، دەتوانىن سنورى ئەم شىۋەزارە لە پروى جوگرافىيەۋە بەم شىۋەيە دەستىشان بىكەين (سنورى خۇشناۋەتى لە باكورەۋە لە گوندى مەلەكان دەست پىدەكات و بە دەربەندى گۆمەسپان لە با شور كۆتايى دىت، لە پۆژھەلا تەۋە لە سەرو چاۋەۋە دەست پىدەكات و لە پۆژئاۋاۋە بە زيارەتى مەلانەبىيان كۆتايى دىت. بەرزترين زنجيرە چىاي خۇشناۋەتى چىاي سەفینەۋە بەناۋبانگترين ھاۋىنەۋارىش ھاۋىنە ھەۋارى شەقلاۋەيە لە سنورى خۇشناۋەتىدا (مەد جەمال و ئەۋانى تر 2006: 7). لە پروى بەرپۆبەرد نەۋە ناۋچەي خۇشناۋەتى بەسەر پارىزگاكانى ھەۋلىر و سلىمانىدا دابەشكراۋە، لە ھەۋلىر دۆلى مەلەكان سەر بە قەزاي سۆرانەۋ، دۆلى باليسان و ھيران سەر بە قەزاي شەقلاۋەن، دۆلى سماقولى سەر بە قەزاي كۆيە. لە سلىمانى دەكەۋىتە قەزاي رانەيە كە لە مېرگە سەرەۋە تاكو سەرو چاۋە دەگرېتەۋە كە ئەمەش سنورى لىكۆلىنەۋەكەيە.

2-2-1. فونىم (Phoneme):

لەبەر ئەۋەدى فونىم بە بچوكترين دانەي فونولۇجى دادەنرېت لە زماندا و دەبىتە ھۆي گۆرپىنى واتاي وشە و پەيۋەندى بە فونولۇجىيەۋە ھەيە بۆيە دەمانەۋىت چەند پىناسەيەكى فونىم بخەينەپرو.

فونىم: بچوكترين دانەي دەنگىيە و لە رېگەيەۋە دەتواندريت جىاۋازى دروست بىرېت لە نيوان واتاي وشەكان و گۆرانىيان بەسەردايىت (غازى مختار 1997: 150). بۇ دەست نىشانكردنى زاراۋەي فونىم لاي زمانەۋانەكان ھەموويان بىرپراكانىيان لە يەكترى نزيكن بۇ ئەم زاراۋەيە، چونكە زۆربەيان فونىم بە ھۆكارى گۆرپىنى واتاي وشەكان دادە نىن. ھەموو زمانىك ژمارەيەك فونىمى د يارىكاراۋى خۆي ھەيە و قسەكەرانى بەكارى دىنن و ويىنەيان بۇ داناۋە و لە ھەموو زمانىكدا ژمارەيان، ۋەكو يەك نىيە و جىاۋازيان ھەيە.

3-2-1. فونىمەكانى شىۋەزارى خۇشناۋەتى:

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتىدا ھەموو ئەۋ فونىمانە بەكاردين، كە لە دىاليكتى كرمانجى ناۋەرەستدا ھەن، تەنيا جىاۋازى لە دركاندى فونىمى /ل/ قەلەۋ ھەيە لە زۆربەي ناۋچەي خۇشناۋەتىدا، تەنيا لە ھەندى ناۋچەي كەم نەبىت فونىمى /ل/ قەلەۋ بەكارديت و ناگۆرېت بۇ /ر/. (پروانە: ل 7).

له د يالېكتى كرمانجى ناوه پراستدا ژماره ي فونيمه نه بزوينه كان (28) نه بزوينه
 ئەوانيش له (11) نه بزوينى كپ و (17) نه بزوينى گر پيكا هاتوون (پر حمان ئيسماعيل
 1991: 36). ژماره ي بزوينه كانيش (8) بزوينن، ئەوانيش بریتين له (ا، ه، ئ، ي، و،
 وو، و، بزركه) (ئوپره حمانى حاجى ماف 1976: 25). كه واته ئەو فونيمانه ي كه
 دەميينيته وه هه موويان نه بزوينن.

له شيوه زارى خوشناو تيشدا هه مان ئەو (36) فونيمه هه يه، وه كو له سه ره وه
 با سمان كرد، ته نيا جياوازي له به كارهيئاننى فونيمى /ل/ قه له وه. له د يالېكتى
 كرمانجى ناوه پراستدا ئەم فونيمه زور به كارديت، به لام له شيوه زارى خوشناو تيدا به
 ريزه يه كى زور كه م به كارديت و ده گوڤرديت به فونيمى /ر/ سوک له زور وشه دا وهك:

(1)

وشه له (د.ك.ن)	وشه له (ش.خ)
مندال	مندار
مال	مار
گول	گور
دل	در

ئەم ديارده يه ئەوه ناگه يه نيئت، كه له شيوه زارى خوشناو تيدا فونيمى /ل/ ي
 قه له وه به كارنايهت، به لكو له چهند شوينيكى خوشناو تيدا^(ت)، ئەم فونيمه به كارهيئاننى
 هه يه و ناكريت به فونيمى /ر/ سوک، له كاتى گوگردنى /ل/ ي قه له وه له لا يه ن
 قسه پيكا رانى ئەم ناوچانه هه ست به له رينه وه يه كى /ل/ ي قه له وه ده كريت.

له م شوينانه دا چهند وشه يه كى تايبهت به خويان هه يه كه فونيمى /ل/ ي قه له وي
 تيدا يه، وهك و شه ي (چه لاک) كه ده كا ته (گوپال)، يا وشه ي (كوله ميته) كه ده كا ته
 (خرينه ي ددان) له م وشانه دا ئەم فونيمه، وه كو خو ي دەميينيته وه هه ر بويه ش ناكري
 فونيمى /ل/ به فونيم دانه ندريت، چونكه به كارهيئاننى هه يه، به لام به كارهيئانه كى
 كه متره له چاو فونيمه كانى تر.

ده توانين فونيمه كانى ئەو شيوه زاره به هو ي ئەو وشانه وه ديارى بكه ين كه هه موو
 ده زگه كانيان وهك يه كن، ته نيا له تا كه دهنگ يك نه بى جيان (ئەو وشانه ي هه موو
 ده زگه كانيان وهك يه كن ته نيا له تا كه دهنگ يك نه بى، ئەم جيا يه له م تا كه ده زگه دا
 ما نا ي جيا يى به و شه كان ده به خشى جووتو كه ن (وريا عو مه ر 1982-ا: 436). به

[1] وهك گوندى هه رته ل، زي وه.

بەر اوردکردنى ئەم جووتۇكا نە فۇنىد مەكانى ز مان دەستنىد شان دە كرېن، وەك لەم
 لىستەيەى خوارەو دەدا پوونكر او دەتەوہ:

ژمارە	فۇنىمى تازە	فۇنىمەكان	جووتۇكە
2	پ : ب	پ : ب	پەر : بەر
2	ت : د	ت : د	توو : دوو
2	ك : گ	ك : گ	كۆلك : گۆلك
1	ف : س	ف : س	كەف : كەس
2	ل	ل : ت	لاق : تاق
1	ح : ن	ح : ن	حەفت : نەفت
2	ق	ق : ب	قاز : باز
2	ع : ه	ع : ه	عارد : هارد
1	چ : ج	چ : ج	چار : جار
2	ر : پ	ر : پ	كەر : كەر
1	م	ه : م	هېش : مېش
1	غ : خ	غ : خ	بەرغ : بەرخ
1	و : ى	و : ى	چاو : چاى
1	ش	ش : ك	شەو : كەو
2	ژ	ژ : ب	ژن : بن
2	ز	س : ز	سار : زار
2	ڤ	ڤ : ژ	ڤيان : ژيان
2	ل	ل	چەلاک
	ه : بزۆكە	ه : بزۆكە	كەم : كەم
	ا : و	ا : و	بار : بۆر
	ى : ئى	ى : ئى	تير : تير
	و : وو	و : وو	كوپ : كووپ

بەھوى ئەم جووتۇكانەوہ دەرکەوتووہ كە شىوہزارى خوشناوہتى لە (36) فۇنىم
 پىكها تووہ.

3-1. ياسا فۇنۇلۇجىيەكان:

ھەموو زمانىك كۆمەلنى يا ساي تاي بەتى خۇي ھە يە. مەبە ست لەو يا سا فۇنۇلۇجىيا نە ئەو ھە يە، كە لە ئەنجامى لى كدانى فۇنۇلۇجىيەكان درو ست دەبىت ئەو يا سا يانەش (فۇنۇلۇجىيەكانى زمان دەست نىشان دەكەن، لە ناو قابى بىرگەي فۇنۇلۇجىيەكانى لىكىان دەدەن بۇ پىكھىدانى بىرگەي فۇنۇلۇجىيەكان بە ھۇي ئەو ھە يە، كە دەنگەكانى زمان دەكەنە پال يەكترى ئەمەش دەبىتە ھۇي ئەو ھە يە كە دەنگ پەيدابى، يان لەناوبچى، يان بگۆرى... ھەتد (ورىا عومەر 2004: 53). يا سا فۇنۇلۇجىيەكان دەبەنە ھۇي ئاسان كارى دەرىپىن و كەم كىرەنە ھە يە وزە بە گۆيرەي توانا. لەبەر ئەو ھە يە جىگەي سەرنجە كە مىندان لە قۇناغەكانى يەكەمى قىسە كىرەنە كاتى ھەلدەستەن بە ھەرگىرنى زمان، ئەمەش بە سوود ھەرگىرن لەو يا سا يانە و بۇ زال بوون بە سەر گىرتى سنوردارى توانا كازىيان لەكاتى بەر ھەم ھىدانى دەنگەكانىيان بە شىو ھە يە كى پاست و درو ست (شەدە فارە والأخرون 2003: 99). ھەر زمانىك ھەرگىرن دەبىنەن كە خاوەنى چەند تايبەتەيەكى خۇيەتى ئەم تايبەتەيەكانەش و دەكات كە لە زمانەكانى تىرى جىيا كاتەو ھە، ياخود ھەندى جار زمانەكان لە يەكترى نىك دەكاتەو ھە، ئەگەر لە زمانى كوردىدا لە يا سا دەنگىيەكان وردىبەنەو ھە لەگەل چەند زمانىكدا بەراوردى بىكەن ئەو ھە پاستىيانەمان بۇ پرون دەبىتەو ھە.

بە شىو ھە يە كى گىشتى كاتى دەنگەكانى زمان لىكەدەن بۇ درو ست كىرەنە بىرگە ياخود وشە ئەو ھە ياسا يانە پرودەدەن.

4-1. جۆرى ياسا فۇنۇلۇجىيەكان:

دەنگەسازەكان ئەوانەي لە بوارى فۇنۇلۇجىيەكان دەكۆلنەو ھە كۆكن لە سەر ناو ھەرپۇكى د ياردە فۇنۇلۇجىيەكان، ھەرىيە كەيان دە ستەيەك لە يا سا فۇنۇلۇجىيەكانى زمانى كوردىيان خەستۆتە پرو بەلام ئەو ھە يە جىياواز بى، تەنيا رىكەنەكەوتەنەكان لە جۆرى زاراو ھەكانە (لە ھەر زمانىكدا كۆمەلە يا سا يىك ھە يە بە ھۇيا ئەو ھە لەناو چوونى دەنگ و پە يدا بوون و گۆرىنى دەنگەكان... ھەتد دەستىنەشان دە كات ئەمەش يا سا فۇنۇلۇجىيەكانى پى دەوترىت (ورىا عومەر، 2004: 57). لىرەدا ھەندى لەو يا سا يانە دەستىنەشان دە كەين كە پەيو ھەندىيان بە لىكۆلنەو ھە كەو ھە يە، پاشان بەراوردىيان دەكەين لەگەل شىو ھە زارى خۇشناو ھە تىدا، ياسا كانىش بىرىتىن لە:

1- گۆرانى دەنگ.

2- لەناو چوونى دەنگ.

3- جیگۆرکیی دەنگ.

1-4-1. گۆرانی دەنگ:

لەم گۆرانی دەنگیکی وشەیهك له قسەى هەندى كەسدا دەگۆرئ بە دەنگیكى تر له قسەى خەلكى تردا، بە واتایەكى تر هەمان وشە له دوو فۆرم یان زیاتردا دەبیئری بەهەمان واتا. دیسانەوه هەندى جار هەردوو فۆرمى وشەكه له یهك زاردا هەن جارى واش هەیه هەر فۆرمەى له زاریكى تاییبەتیدا بەكاردئ (محمد معروف، 1987: 95). ئەو گۆرانیانەى، كه باسى دەكەین له نیوان دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى و شیوهزارى خوشناووتیدا دەبنه گۆران له یهك زاردا، چونكه شیوهزارى خوشناووتى سەر به دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى و یاسای گۆرانی دەنگ له نەبزوینەكان و بزوینەكاندا پروودەدات. هۆكارى جیا جیا هەیه بۆ گۆرانی دەنگ وه كو (سازگەیی، ئەسلى وشە، زارى).

1- گۆران له نەبزوینەكاندا:

ئەم گۆرانیە له كاتى لیكدانى دوو مۆرفیم، یان زیاتر پروودەدات واته له هەردوو ئاستى فونۆلۆجى و مۆرفۆلۆجیدا كه به گۆرانی (مۆرفۆفونۆلۆجى) دادەنرئ، له ئەنجامى گۆرانی دەنگەكان له ناو مۆرفیمەكاندا دینە كایەوه. لێرەدا فونیمىكى نەبزوین دەگۆرئ بە فونیمىكى نەبزوینى تر، بۆ ئەوهى له دركاندا ئاسان بیئ ئەم گۆرانیانەش به چەند شیوهیهك پروودەدەن ئەوانیش:

1- گۆرانی فونیمى كپ به فونیمى گپ:

لەم گۆرانی دەنگیكى كپ دەگۆرئ و دەبیئ بە دەنگیكى گپ. بۆ ئەم دیاردەیه چەند نموونەیهكى دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى بهراورد دەكەین له گەل شیوهزارى خوشناووتیدا، وهك ئەم نموونانەى خوارەوه:

(2)

هۆكاری گۆرانهكه	فونیمی گپ	فونیمی كپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
[ب] گپ كاری كردۆته سهر [س] كپ، [س] كپ ← [ز]	/ز/	/س/	زبهینی	سبهینی
[د] گپ كاری كردۆته سهر [ش] كپ، [ش] كپ ← [ز] گپ	/ژ/	/ش/	پژدین	پشدین
[ت] كپ كاری كردۆته سهر [س] كپ، [س] كپ ← [ز] گپ.	/ز/	/س/	گهزتن	گهستن ^(ت)

هۆكاری ئەم گۆرانهكاریانهش دهگهڕێتهوه بۆ سازگهه دهنگهكان.

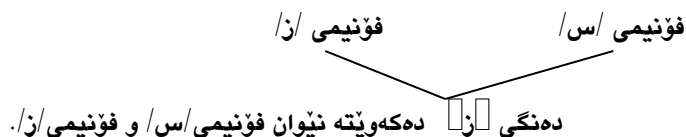
2- گۆرانی فونیمی گپ به فونیمی كپ:

ئەم گۆرانه به پێچهوانهه گۆرانهكهه تهره. لایرهدا فونیمیكی گپ دهگۆریت به فونیمیكی كپ، وهك لهم نموونانهه خوارهوهدا دیاریكراوه:

(3)

هۆكاری گۆرانهكه	فونیمی كپ	فونیمی گپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
[ت] كپ كاری كردۆته سهر [و] گپ، [و] گپ ← [ف] كپ. له بنهپه تدا و شهكه مزگهفته نهك مزگهوت.	/ف/	/و/	مزگهفت	مزگهوت
[چ] كپ كاری كردۆته سهر [ب] گپ، [ب] گپ ← [پ] كپ.	/پ/	/ب/	پچوك	بچوك
[ه] گپ كاری كردۆته سهر [ب] گپ، [گ] كپ ← [ك] كپ.	/ك/	/گ/	دهركه	دهرگه

^(ت) ئەم دیاردیهه پێی دهوتریت به ناوهندکردن (Neutralization) كه له سێ ئاستدا كاردهكات و ئهرکی فونیمی لی دهكهوێتهوه، كه مهبهست ئهلهوفۆنه:



3- گۆرانی فۆنیمی گپ به فۆنیمی گپی تر:

له م گۆرانه دا فۆنیمی گپ له د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا دهگۆریت به فۆنیمی گپی تر له شیوهزاری خوشناوهتیدا. ئەم گۆرانهش زۆر بلاوهو له هه موو شوینیکی وشه دا دهبینری، وهك:

(4)

هۆکاری گۆرانهکه	فۆنیمی گپ	فۆنیمی گپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
سازگه ییه	/ژ/	/ز/	مرگینی	مرگینی
سازگه ییه	/ز/	/ژ/	زوشک	ژوشک
سازگه ییه	/ز/	/ژ/	ویزدان	ویژدان

4- گۆرانی فۆنیمی کپ به فۆنیمی کپی تر:

لیره شدا فۆنیمی کپی له د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا دهگۆریت به فۆنیمی کپی تر له شیوهزاری خوشناوهتیدا، وهك:

(5)

هۆکاری گۆرانهکه	فۆنیمی کپ	فۆنیمی کپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
زاری و نه خوینده وارییه	/خ/	/ک/	دختۆر	دکتۆر
زاری و نه خوینده وارییه	/ق/	/ک/	قونجی	کونجی
زاری و نه خوینده وارییه	/ق/	/ک/	لاستیق	لاستیک

ب- گۆران له بزویندا:

له شیوهزاری خوشناوهتیدا به بهراورد له گه ل د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا بزوینه کان گۆرانکارییهکی زۆریان به سه ر دادیت، چونکه بزوین له ئەنجامی کاریگه ری دهو روبه ره وه دهگۆریت، وهك له م نموونانه ی خواره وه دا پروونکرا وه ته وه:

(6)

هۆکاری گۆرانهکه	گۆرانی بزوینه کان	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
ئاسانکاری ده رپین	/ا/ ← /ه/	وه نییه	وانییه
ئاسانکاری ده رپین	/ا/ ← /ه/	وه م کرد	وام کرد
ئاسانکاری ده رپین	/ئ/ ← /ی/	دینم	دینم
ئاسانکاری ده رپین	/ئ/ ← /ی/	هینان	هینان
ئاسانکاری ده رپین	/ئ/ ← /ی/	میوان	میوان
ئاسانکاری ده رپین	/ئ/ ← /ه/	دامه ن	دامین

ئاسانكارى دەرپرین	/و/ ← /ۆ/	سۆر	سور
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ئ/	نیو	ناو
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ۆ/	چۆپ	چەپ
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ئ/	پېنج	پەنج
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ه/	ناکرد	نەکرد
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ا/	شاقاۋ	شەقاۋ
ئاسانكارى دەرپرین	/وۋ/ ← /ۆ/	پۇناك	پووناك
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ئ/	تريسكە	تروسكە

1-4-2. لەناوچوونى دەنگ:

لەم ياسايەدا، كە تيايدا دەنگيەك، يان زياتر لە وشە و مۆرفيمەكا ندا لەناودە چى ئەمەش لە ئەنجامى بەراوردکردنى وشەكان لە نىوان دوو زار و شىۋەزاردا، يان لە نىوان زار يەك و شىۋەزار يەك دا ئەم ياسايە (بە مەبەستى ئاسانکردنى دەرپرین دىتە كايەو، لە ئەنجامى ھەلکەوت و دەرکەوتنىان لە شويىنى جياوازدا دروست دەبن و لە ھەندى باردا شىۋەو قالبى جياواز وەردە گرن (طالب حسين 1989: 58). ياساى لەناوچوونى دەنگ تەنھا لە شويىنىكى وشەدا نابىنرى بەلكو (ئەم ياسايە لە ھەموو شويىنىكى وشەدا پروودەدات، بەلام لە ناوہراست و كۆتايى وشەدا زۆر بلاۋە (پەحمان ئىسماعيل 1991: 74).

ياساى لەناوچوونى دەنگەكان لە شىۋەزارى خۆشناۋەتى بە بەراورد لە گەل دىيالېكتى كرمانجى ناوہراستدا بە زۆرى لە ناوہراست و كۆتايى وشە و مۆرفيمەكا ندا بەرچاۋ دەكەويت، ئەم ياسايە لە بزويىنەكان و نەبزويىنەكاندا پروودەدات، بەم شىۋەيەى خوارەو:

1- لەناوچوونى نەبزويىنەكان:

(7)

لەناوچوونى نەبزويىن	وشە لە (ش.خ)	وشە لە (د.ك.ن)
[د]	پەيابوون	پەيدابوون
[ر]	سەبان	سەربان
[ك]	باو	باوك
[ر]	ئەگە	ئەگەر

که وچک	که چک	[و] نیمچه نه بزویڼ
پرسیار	پسیار	[ر]
دایک	داک	[ی] نیمچه نه بزویڼ
فروشتن	فروتن	[ش]
دهخوارد	نه خوارد	[د]

2- له ناوچوونی بزویڼ:

له شیوه زاری خو شناو ته تیدا به زوری بزویڼی [ه، ا، ی] له ناو ده چن، وهک له هم نمونانه دا پروونکراوه ته وه:

(8)

وشه له (د.ك.ن)	وشه له (ش.خ)	له ناوچوونی بزویڼ	هوکاری گورانه که
دوینئ	دونی	[ئ]	ئاسانکاری ده برپین.
بته وی	بتوی	[ه]	ئاسانکاری ده برپین.
سویند	سوند	[ئ]	ئاسانکاری ده برپین.
شوین	شون	[ئ]	ئاسانکاری ده برپین.

1-4-3. جیگورکیی دهنگ:

له م یاسایه دا دهنگیک یان زیاتر شوینی خو یان دهگورنه وه له سنوری هه مان وشه و مورفیم دا (له سنوری وشه و مورفیم دا به پاش و پیش خستنی دهنگه کان له وشه دا دهگوتریت جیگورکیی ده نگ، که وه کوزاراه به هه موو شیوه یه که دهگوتریت که دهنگیک یان زیاتر له شوینی خو یه وه ده چپته شوینیکی تر له هه مان وشه دا (نه سرین فهخری 1985: 263). یاسای جیگورکیی دهنگ له هه موو زمانیکدا پرووده دات و زیاتر له شیوه زاره کانداه بی نری. هه روهک له وشه ی (aesk) دا ئه م وشه یه له لای پدهش پیسته کانی ئه مریکا به شیوه ی (aeks) ده رده پردریت به م شیوه ی خواره وه:

[S] [K] → [K] [S] (شحدة فارغ والاخرون 2003: 103).

ئه م یاسایه ته نیا له وشه ی رده سنی کوریدیدا پروو نادات، به لکو له هه ندی وشه ی بیگانه شدا به دی ده کری، که هاتوونه ته ناو زمانه که مانه وه، که ئه مه ش زیاتر په یوه ندی به چینی کومه لایه تی و ناستی نه خوینده واری و نه زانینه وه هه یه، وهک:

خویندهوار

نه خویندهوار

جومعه

جومعه

پويع

پوعب

له عنهت

نه علت

(محمد معروف، 1987: 95).

ئەم ياسايە لە شيوەزاري خوشناوتيدا زور بەرچاو دەکەوئ ئەگەر بەراوردی
 بکەین لە گەل دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا، واتە لە هەندئ وشەدا پاش و پیش
 خستنی دەنگەکان دەبێنرئ، کە ئەمەش کارناکاتە سەر گوپانی واتای وشەکە، ئەم
 جوړه جیگوپکییه له بەر ئەوەیە کە هەندئ جار پانەهاتنە بەو جوړه دەربێرنا. ئەم
 جیگوپکییهش لە هەموو شوینیکی وشەدا دەبێنرئ، بەم شيوهیه:

(9)

جیگوپکیی دەنگ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
[و] [پ]	نیروان	نیوران
[ل] [پ]	پهوهل	لهوهر
[و] [پ]	پهوین	وهپین
[و] [ر]	ههرواز	ههوراز
[ف] [ز]	قهزهف	قفهز
[چ] [پ]	قوچپه	قوچپه
[د] [ی]	پایدو	پادیو
[و] [ه]	بهروه	بهروه
[پ] [ن]	نوارپن	پوانین
[س] [ا] [ن] [ا]	ناسا	سانا
[ع] [ف]	زهفیع	زهعیف

1-5. ئالۆزی فۆنیمهکان له فرەیزهکاندا:

مەبەست لە ئالۆزی فۆنیمهکان ئەو جیاوازییا نەن، کە لە ذیوان هەندئ فرەیزی
 دیالیکتی کرمانجی ناوەراست و شيوەزاري خوشناوتيدا هەیه، ئەم جیاوازییا نەش
 کەمئ وردبوونەوهی دەوئت، چونکە زیاتر لە گوپانکارییهک پوودەدات، وەک: گوپان و
 پەیداوون و لەناوچوون و جیگوپکیی دەنگ. بەم شيوهیهی خوارهوه:

هۆكاری گۆرانهكه	ئالۆزىيەكان	وشە لە (ش.خ)	وشە لە (د.ك.ن)
ئاسانكارى دەربېرىن	/د/ ← /و/ /ه/ ← /ا/ /ن/ ← /ر/	وارىم	دەلىم
ئاسانكارى دەربېرىن	/ه/ ، /ه/ لە ناوچوونە /ئ/ ← /ى/	دىنم	دەھىنم
ئاسانكارى دەربېرىن	/ه/ لە ناوچوونە، /ه/ ← /و/	بوار	بەھار
دەنگسازىيە	/د/ لە ناوچوونە، /ه/ ← /ا/ /ن/ ← /ر/.	چارى	چ دەلى
ئاسانكارى دەربېرىن	/ب/ ← /و/ ، /ئ/ جىگۆر كى	ویم دەن	بم دەنى
ئاسانكارى دەربېرىن	کردووه /ه/ ← /ا/ ، /ه/ ، /ا/ لە ناوچوونە.	داتن	دەھاتن
ئاسانكارى دەربېرىن	/پ/ ، /ن/ لە ناوچوونە.	ماخرا	مال خراپ
ئاسانكارى دەربېرىن	/ن/ ← /ر/ ، /د/ لە ناوچوونە /ئ/ ← /ى/	ھەرەستى	ھەلدەستى

6-1. بىرگە لە شىۋەزارى خۆشناۋەتيدا:

زاراۋەى بىرگە ۋەك يەكەيەكى زامانى لە ئاستى دەنگسازىدا بەكار دىت، تايبەتەش نىيە تەنيا بە فونۇلۇجى، بەلكو بىرگەى فونۇلۇجى ھە يە لە زمانەۋاندا بىرۋا نە پەراۋىزى (ل: 20).

بىرگە لە گە شەى فونۇلۇجىدا مېژوو يەكى پىر لە گىرو گىرفتى ھەبوۋە. ئەۋەى جىگەى سەرنجە كە بىرگە تىگەى شىتتىكى سادەى نىيە، دەنگ سازەكان تائىستا سەركەوتوو نەبوون لە پىدانى ۋە سىفىكى ھەمەلا يەنى بۇ بىرگە (أ حمد مختار 2006: 283). ھەموو ئەۋ ھەولاً نەى كە لە لا يەن دەنگ سازەكانەۋە دراۋە بۇ دانانى پىننا سەيەكى (فونۇلۇجى يان فونۇلۇجى بۇ بىرگە سەركەوتوو نەبوون و نەيانتوانىۋە چارەيەك بۇ ھەموو ئەۋ دياردانە بدۆزنەۋە، كە بە بىرگەۋە بەندن. ئەۋ كىشەيەش واى لە زما نەۋانان كىردوۋە، كە بىرگە بە كەرە سەيەكى ناپىۋىست دانىن لە گەل ئەۋە شدا، كە بەلگە لە سەر بوونى بىرگە زۆرە (محمد معروف 1987: 60). چونكە زياتر بۇ كىشى شىعەرە نەك بۇ دەنگسازى، بەلام دەنگنا سەكان بۇ پىننا سەكردنى بىرگە دەستەۋە ستان نەۋەستاۋن و پىنناسەى زۆريان بۇ دانائە ھەر چەندە پىننا سەكانيان و بىرو پاكازيان لە يەكتىرى نىزىك دەبنەۋە. لىرەدا بە پىۋىستى دەزانىن بىرو راى چەند زمانەۋانىكى كورد و

بېگانە بخەينەپرو، كە پېئاسەى بېرگەيان كىردوو، زما ئەوانان و ايان دەر خستوو كە دەببىت لە دوو لايەنەو پېئاسەى بېرگە بىرگە و لىي بىكۆلرېتەو، ئەوانىش:
(لايەنى فۆنەتيكى و لايەنى فۆنۆلۆجى) يە (أحمد مختار 2006: 284).

سەبارەت بە پېئاسەى بېرگە لە پرووى فۆنەتيد كەو ئەو يە كە ((بېرگەى فۆنەتيكى گشتىيەو هەموو زما ئەكانى جىهان بە شىدارى تىدا دە كەن، كە ئەو ش پەيوە ندى بە فسيۆلۆجىيەتى هەنا سە وەر گرتن و چۆنيەتى كار كىردنى ئە نادامانى ئاخاوت ئەو هە يە)) (ور يا عو مەر 2004: 56). ل يېردا ئەو يە پەيوە ندى بە لىكۆلېنەو كەو هە يە لايەنى دوو مە لە بېرگە ئەو يەش بېرگەى فۆنۆلۆجىيە، كە پەيوە ندى بە زمانىكى تايبەت يەو هە يە، ئەو ياسا و پەپرەوانەى كە باس دە كرىن بۆ بېرگەى فۆنۆلۆجى لە زمانى كىدا لەوانە يە هەمان ئەو ياسا يانە بە كەلكى زمانىكى تر نە يەن (بۆ دە ست نىشان كىردنى بېرگەى فۆنۆلۆجى پىويستە چوار چىوەى ئەو زما نە يا خود ئەو زارە دىارى بىرگەى كە لىكۆلېنەو كەى لە سەر دە كرىت (ئە كىرەم حە مە سالىح 2000: 30). دەنگسازەكان هەريە كەيان بە شىوە يە كى لە يە كتر نىك پېئاسەى بېرگەى فۆنۆلۆجىيان كىردوو، ئىدەش لەو لىكۆلېنەو يەدا چەند پېئاسەى كى بېرگەى فۆنۆلۆجى دە خەينەپرو.

1-6-1. پېئاسەى لايەنى فۆنۆلۆجى بېرگە:

لە پرووى فۆنۆلۆجىيەو بېرگە (بىر تىد يە لە بزويڭىك و نە بزويڭىك وە يا لە نە بزويڭىك زياتر، لە زمانىكەو بۆ زمانىكى تر دەگۆپى) (غازى فاتح 1984: 83). لەم پېئاسەى دە ئە مە بە دىار دە كە وىت كە بېرگە لە زمانى كورد يدا بە تەنيا لە بزويڭىك دروست نادىت، بەلام زمانى كوردى بە پىچەوانەى ئەم پېئاسەى بېرگەى فۆنۆلۆجى تىدا لە تا كە بزويڭىك دروست دەببىت، وەك بېرگەى (ئا، ئۆ، ئى... هەتد)، كە ئەوانە بزويڭىك و بېرگە شىيان دروست كىردوو.

لە پرووى فۆنۆلۆجىيەو بېرگە لە دەنگ گەرەترە و لە وشە بچوكتەر، لە گەل بوونى هەندى وشە كە لە يەك بېرگە پىك دىن (كمال بشر 2000: 503).

لە زمانى كورد يدا بېرگەى فۆنۆلۆجى هە يە تەنيا لە بزويڭىك پىك دىت ئە مەش بە يارمەتى دەنگى يارىدە دەرى هەمزە [ئ]. هەروەها وشەش هە يە لە يەك بېرگە پىك هاتوو وەك (دار، بەرد... هەتد)، لە بەر ئەو يە هەرزمانىك سىستەمى تايبەتى خۆى هە يە بۆ دار شتى قالى بېرگە و رىز كىردنى دەنگەكانى لە كاتى ئاخاوتەندا، فۆنۆلۆجىش پەيوە ندى بە زمانىكى تايبەت يەو هە يە بۆ يە مەرج نىد يە لە هەموو زمانى كىدا بزويڭىك

برگه دروست بکات، چونکه برگه‌ی هه‌موو زماڤیک سروشتی تایبته‌تی خو‌ی هه‌یه بو‌ دروست بوون. به شیوه‌یه‌کی گشتی له زمانی کوردیدا برگه‌ی فونولوجی ئەوه‌یه که له تاکه بزویڤنیک، یان له بزویڤنیک و نه‌بزویڤنیک، یان زیاتر پیکدیت. ئەو برگانه‌ی له تاکه بزویڤنیک پیکدین ده‌نگی هه‌مزه [ئ] یان له‌گه‌ل دیت، که ده‌نگی‌کی یارمه‌تیدهره و له رووی فونولوجییه‌وه به فونیم دانا ندریت (هه‌مزه [ئ] له سه‌ره‌تای ئەو وشانه یاخود ئەو برگانه‌وه دروست ده‌بیت، که به بزویڤن ده‌ست پیده‌کات ئەمه‌ش ئەوه ده‌سه‌لمینێ که هه‌مزه فونیم نه‌بێ (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف 1986: 83).

7-1. دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی:

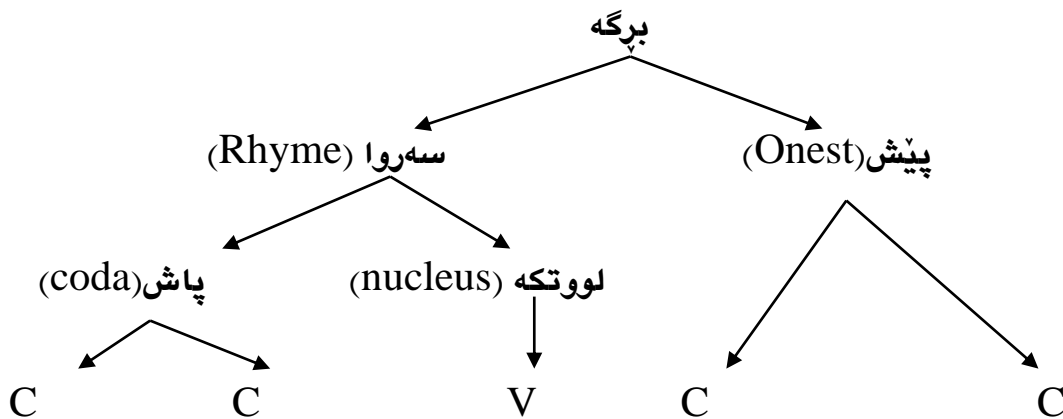
بو‌ دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی چهند مه‌رجیک هه‌یه، که ده‌بیت له برگه‌که‌دا هه‌بیت (گرنگترین مه‌رج له برگه‌دا ئەوه‌یه که نه‌بزویڤنه‌کانی زمانی کوردی به تهنیا نابنه هوی دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی و ناتوانن برگه دروست بکه‌ن به‌بێ بزویڤن، که‌وا ته برگه‌کانی زمانی کوردی بزویڤنه‌کان پیکدی دینن، که هه‌ریه‌که‌یان ریڤگه به نه‌بزویڤنیک، یان زیاتر ده‌ده‌ن بو‌ ئەوه‌ی به‌شدارییان له‌گه‌لدا بکه‌ن بو‌ دروستکردنی برگه) (مه‌مه‌دی مه‌حوی 2000: 22). که‌واته له زمانی کوردیدا دروست بوونی برگه په‌یوه‌سته به بوونی بزویڤنه‌وه، له هه‌ر برگه‌یه‌که‌دا بزویڤن لابه‌دین هیچ شتی‌ک نامینیته‌وه که پیکدی بلینن برگه هه‌ر بو‌یه‌ش (بزویڤن ناوکی برگه‌یه و برگه‌ی بزویڤن نابێ و بچوکتین برگه‌ش له بزویڤنیک پیکدیت) (وریا عومه‌ر 2004: 253). له زمانی کوردیدا به هیچ شیوه‌یه‌ک دوو بزویڤن له برگه‌که‌یدا نابیت واته له وشه‌یه‌که‌دا چهند بزویڤن هه‌بێ ئەوه‌نده برگه‌ش هه‌یه (هه‌موو وشه‌یه‌ک به لایه‌نی که مه‌وه‌ برگه‌یه‌کی تیدا‌یه، هه‌ر وشه‌یه‌ک چهند ده‌نگی بزویڤنی تیدا‌بیت ئەوه‌نده برگه‌شی تیدا‌ه‌بێ، که ره‌نگه له پیدشه‌وه‌ی، یان له دواوه‌ی نه‌بزویڤنیک، یان دوو نه‌بزویڤن هه‌بێ بو‌به‌شداریکردن له دروست بوونی برگه (ئیرنست مه‌کارۆس 1987: 158).

8-1. به‌شه‌کانی برگه له زمانی کوردیدا:

به شیوه‌یه‌کی گشتی له زمانی کوردیدا برگه‌ی فونولوجی له سی‌به‌شی سه‌ره‌کی پیکدیت، ئەوانیش:

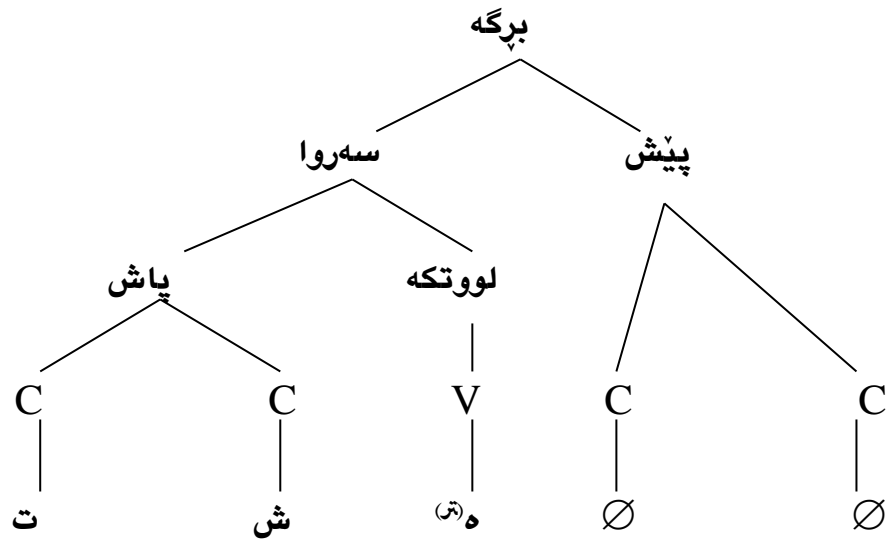
- 1- پینش.
- 2- لووتکه.
- 3- پاش. (محمد معروف 1987: 66).

له زمانى كوردیدا (پیش و پاش)ى برگه ده بیټ دهنگى نه بزویڻ بی، (لوتکه)ى برگهش ده بیټ بزویڻ بیټ (پیش و پاشى لوتکه هه ردهم دهنگى نه بزویڻ دهیگریټ، لووتکه)ى برگهش ئاسایی له زمانى كوردیدا بزویڻ پیكى دینیت (ره حمان ئیسماعیل 1991: 10). هه ندیک برگه هه یه له زمانى كوردیدا (پیش و پاش)ى برگه که له دوو نه بزویڻ پیکدیټ (کوټوونه وهی چند دهنگیكى یه که به شوین یه کدا هاتوو به بیټ نه وهی بزویڻیک جیا یان بکاته وه ئه م دیارده یهش به هیڭشوه نه بزویڻ ناسراوه (محهمه د ئه مین هه ورامانى 1974: 81). بیگو مان (لووتکه)ى برگه له هه موو زمانیا کدا بزویڻ پیکینایه نیټ، به لکو دهنگى کوئستانتیش ده توانیت ئه م رۆله بگیږی (له زور زماندا له رووی فونولوجییه وه مه رج نییه لووتکه هه ر بزویڻ بیټ، به لکو دهنگى تریش هه ن که ئه م رۆله ده بینن و لووتکه)ى برگه پیکدیڻن، وه که دهنگى هه ژۆک [ر]، [پ] به م کاره هه لدهستن، به لام له كوردیدا برگه نییه لووتکه که ی بزویڻ نه بی (محمد معروف 1987: 69). به شهکانى برگه به هوى ئه و هیلکارییه وه ده خهینه پروو:

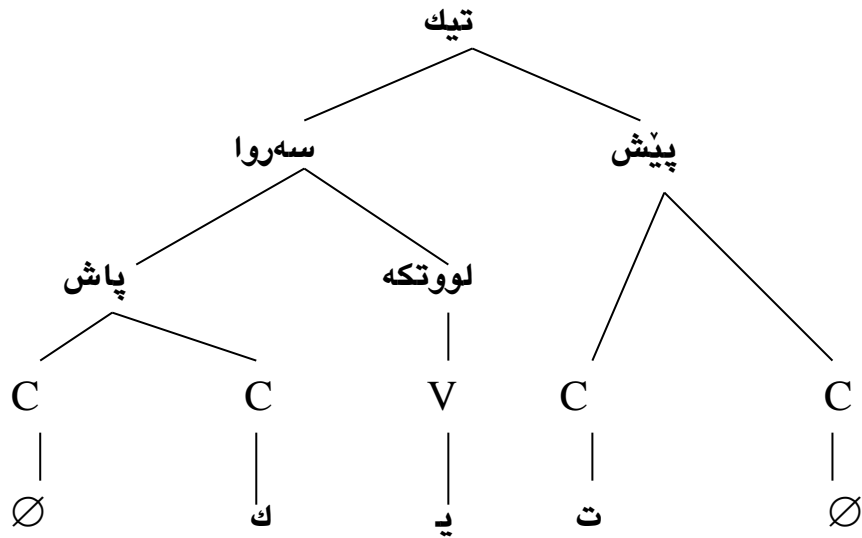


ئه م هیلکارییهش ئه وه درده خات که برگه ی فونولوجی له زمانى كوردیدا پریگه به (1-4) نه بزویڻ ده دات که به شداری له درو سترکرنی بکه ن له گه ل بزویڻیک که لووتکه ی برگه که یه، به هوى ئه م هیلکارییه وه چند برگه یه که له شیوه زاری خوشناوه تیدا ده خهینه پروو، وه که:

1- برگه‌ی (نهشت) (VCC):

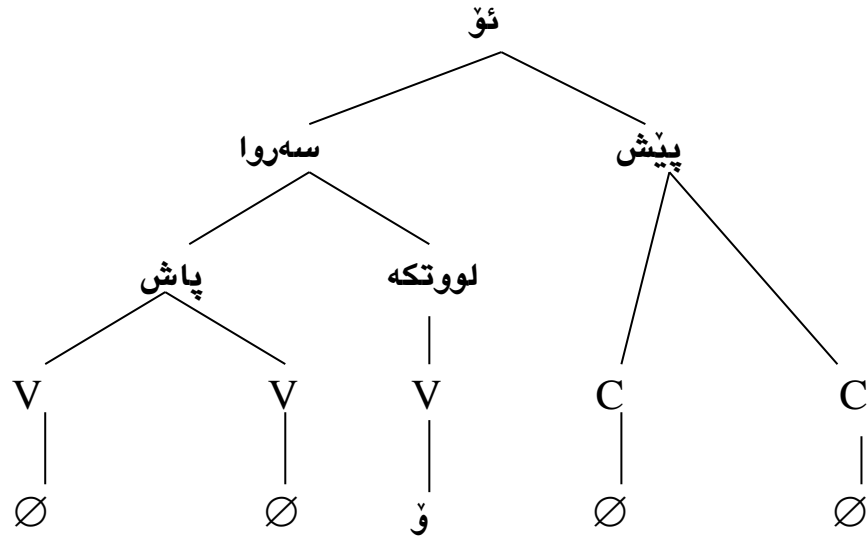


2- برگه‌ی (تیک) (CVC):

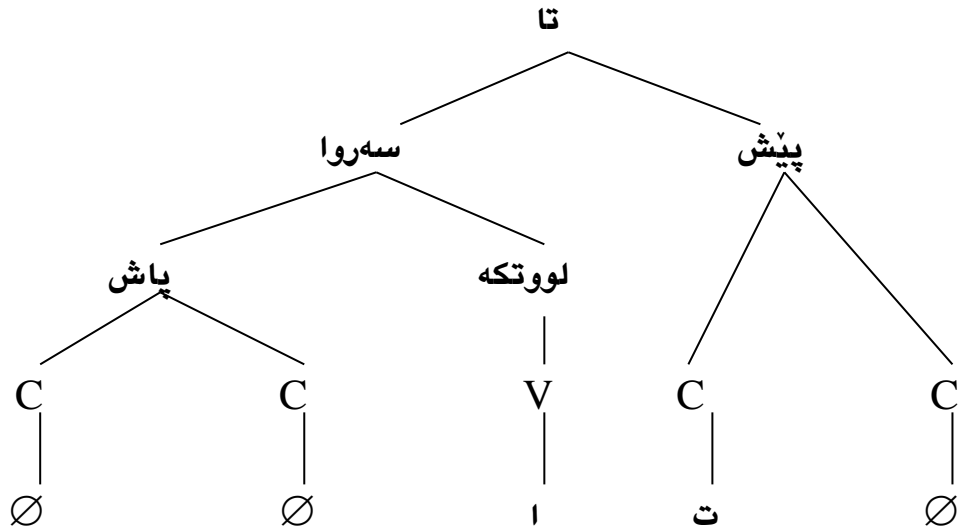


(۴) ده‌نگی همزه له پرووی فؤنه‌تیکه‌وه به (پیش)ی برگه داده ندریت، به‌لام له پرووی فؤنولوجییه‌وه ئەم برگه به هەر(لووتکه و پاش)ی دیاره.

3- برکھی (ئو) (V):



4- برکھی (تا) (CV):



جۆره کانی تری برکھی له شیوه زاری خوشناوه تیدا هەر هه مان نموونه ی دیالیکتی کرمانجی ناوه پراسته، چونکه یاسا کانی ریژمان له هه مان زمانی نه ته وه یی هه یه.

9-1. یاسا کانی دارشتنی قالبی برکھی کوردی:

دهنگ سازه کان بو ده ست نیشاندردنی قلابه کانی برکھی کوردی بیرو پرا یان جیاوازه، هه ریبه که یان چه ند قالبیکیان خستوته پروو، له وانه (توفیق وه هبی) یه کییکه له زمانه وانه کۆنه کانی کورد باسی برکھی کردووه ته نیا سی قالبی بو برکھی خستوته پروو ئه وانیش (CV، CVC، CVCC) نموونه ش بو ئه م قالبا نه (کا، بار، به رد) هیئاوه ته وه و ده لی: ((له برکھیبه کدا نابی له سی نه بزوین زیاتر هه بی (توفیق وه هبی 1929: 6). ههروه ها (مه کارۆس) له کتیبه که ییدا به ناوی گرامه ری کوردی (11) قالبی

بۇ بېرگەي كوردى دەست نیشانكردووه له ناو ئەو قالبانە شدا ئا ماژەي بۇ ھاتنى سىئى نەبزوين له دواى يەك كرددووه واتە ھېشوو نەبزوينى سىئى له سەرەتاو كۆتايى بېرگە، وەك قالبى(CVCCC) وەك له وشەي (پۆيشت)، قالبى(CCCV) وەك له وشەي (تخوا)دا (McCarus 1958: 24). بەپراي لىكۆلەر بەدوايە كدا ھاتنى دوو نەبزوين زياتر سنورى بېرگە دە بەزىنيت و دە چىتە سنورى وشەو ھەريەك له وشەي(پۆيشت، تخوا) له دوو بېرگە پىكدين نەك يەك بېرگە. بۇ نموونە وشەي (پۆيشت) دەبىتە دوو بېرگە(پۆ، يشت) بەم شىوہيە (CV، CVCC)، له وشەي (تخوا) دەبىتە (تخ، وا) ئەم دوو بېرگە يە بەم شىوہيە قابەكانيان دادەپىژرى(CVC، CV). بىگو مان قابەكانى بېرگە له ھەموو زمانىكدا وەكو يەك نين و جياوازيان ھەيە بۇ نموونە له زمانى پروسى و چىلى دا دەكرى سەرەتاي بېرگەكان له نەبزوينىك تا چوار نەبزوين پىكبيت. دەكرى له زمانى ئىنگليزىدا كۆتايى بېرگە له چوار نەبزوين پىكبيت، وەكو بېرگەي(Sixths)، ئەو دەنگا نەي كە زۆر بەرزە بۇ گوئى لىبوونى خەك دەنگى بزوينەكانن كە لوتكەي بېرگە داگىردەكەن (أحمد مختار 2006: 291). بە شىوہيەكى گشتى قابەكانى بېرگەي فونولۇجى كوردى له نو شىوہدا دەبىنرى، وەك:

CCVCC	(خوارد)
CCVC	(ژوان)
CCV	(برا)
CV	(تۆ)
CVC	(شەو)
V	(ئە - خۆم)
VC	(ئاش)
VCC	(ئەرك)
CVCC	(دەست)

(وريا عومەر 2004: 253).

له شىوہزاري خو شناوہتيدا پىنج قالبى پىك ھاتنى بېرگە بە پىئى نموونەكانى خواروہ بەدەدەكرىت:

CVC	(كۆش)
VCC	(ئەشت)
CVC	(كش)

V (ئۇ)
CV (تا)

چوار قالبە كەى ترى بىرگە لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا ھەرۈك دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپراستە، بۇ شىۋەزارى خۇشناۋەتيش ئەم نۇ قالبەى بىرگە ھەيە.

10-1. گۆرانی قالبى بىرگە:

ھەرۈك ئا شىكرايە كە بزويئەنەكان لە زمانى كورد يدا لووتكەى بىرگە پىكدينن، ژمارەى بىرگەكان يەكسانە بە ژمارەى بزويئەنەكان واتە لە وشەدا چەند بزويئەنە ھەيى ئەۋەندە بىرگەيە ھەيە، بۆيە ھەر كەم و زياد و گۆرانیك لە فۆنيمەكاندا دەبيتە ھۆى كەم و زيادى بىرگە و گۆرانی قالبەكانى بىرگەكە لە ھەمان وشەدا.

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا كۆمەلى و شە ھەن كە بە ھۆى زيادبوونى يان كەمبوونى فۆنيمەكان دەبنە ھۆى گۆرانی قالبى بىرگەكان، لەگەل ھەمان ئەو و شانەى كە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا بەكاردين، يان ھەندى جار زياد و كەمى فۆنيمەكان دەبنە ھۆى جياوازى لە ژمارەى بىرگەكاندا، ۋەك:

(11)

ھۆى گۆرانیكە	قالبى بىرگە	ۋشە لە (ش.خ)	قالبى بىرگە	ۋشە لە (د.ك.ن)
ھاتنە ناۋەۋەى /ى/ نيمچە كۆنستانت.	CVC/CV	نويسى	CV/CV	نوسى
ھاتنە ناۋەۋەى /ھ/ كۆنستانت.	CVCC	ھارد	VCC	ئارد
لەناۋ چوونى /و/ نيمچە كۆنستانت.	CVC	چار	CCVC	چوار
لەناۋ چوونى /ى/ نيم چە كۆنستانت و گۆرانی /ە/ بۆ /ئ/.	VC	ئىك	CVC	يەك

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا جگە لە گۆرانی قالبى بىرگە جياوازى دەكرىت لە زيادو كەمى ژمارەى بىرگە لە ھەمان وشەدا لەگەل دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپراست. ۋەك:

هۆپهكەى	ژمارەى بېرگە	وشە لە (ش.خ)	ژمارەى بېرگە	وشە لە (د.ك.ن)
لەناو چوونى بېرگەى (ئەن).	گوست	گوست	ئەن/گوست	ئەنگوست
پە يداوونى بېرگەى / هۆ / بى ئەوھى واتاى وشەكە بگۆپى.	هۆ / خس / تن	هۆخستن	خس / تن	خستن

لە شىوھزارى خۆ شناوھتيدا قاآ بەكانى بېرگەى (V)، (VC)، (VCC) كەم بەكارديت، ئەمەش بەھۆى پە يداوونى نەبزوينى /ھ/، /ع/، لە زۆر وشەدا لە سەرھتادا پە يداوھبن و قالبى بېرگە كە دە گۆپن، كە چى لە د يالېكتى كرمانجى ناوھرا ستدا ئەم قالبا نە زۆر بەكاردين بەھۆى □ ھەمزە □ ى يار يداوھر كە دەكەويتە پيش بزوينە كە. بەمەش قالبى بېرگەكە دەگۆپت، وەك:

ئاسمان (VC، CVC) ← عاسمان (CVC، CVC)

ئاس/مان عاس/مان

دەكرى بلين كە گۆپانى وشەى وەكو (ئاسمان بۆ عاسمان) لە شىوھزارەكانەوھ بوويتە سيمای زارە سەرھكيبەكە.

ئاگادارى (V، CV، CV، CV) ← ھاگادارى (CV، CV، CV، CV)

(ئا/گا/دا/رى) (ھا/گا/دا/رى).

ئەمەش ئەوھ ناگەيھنيت كە ئەو قالبەى بە بزوين دەست پيدەكات لە شىوھزارى خوشناوھتيدا نەبيت، بەلكو بە پيچەوانەوھ ھەندى جار بېرگە لە د يالېكتى كرمانجى ناوھرا ستدا بە نەبزوين دەست پيدەكات، كە چى لە شىوھزارى خوشناوھتيدا بزوينە كە لەناو دەچى و تەنھا لووتكەى بېرگەكە دەميينتەوھ، وەك:

ھاوين (CV/CVC) ← ئاوين (V/CVC)

(ھا/وين) (ئا/وين)

ئەم دياردەيە لە شىوھزارى خوشناوھتيدا كە بېرگە بە بزوين دەست پييكات كەمتر بەكارديت. لە كۆتايدا دەگەينە ئەوھى كە ئەم نۆ قالبەى بېرگەى د يالېكتى كرمانجى ناوھرا ست لە شىوھزارى خوشناوھتيدا بەكاردين، تەنجا جياوازيه كەى لە بەكارھينانى ئەو قالبانە يە كە بە بزوين دەست پيدە كەن، ئەوا لە شىوھزارى خوشناوھتيدا كەمتر بەكاردين.

بەشى دووھم

سىما مۇرقۇلۇجىيەكانى شىۋەزارى

خۇشناۋەتى

2-1. سەرەتا:

لە ناو شىۋەزار و زمانى ھەر نەتەۋەيە كدا لايەنى لىكچوو جياۋازى ھەيە، لە ھەمان كاتىدا جياۋازى ھەيە كە تايىبە تە بە خۇي، ئەمە يە شىۋەزار لە زمان جياۋەكاتەۋە و تايىبەت دەبىت پىۋەي لە ھەمان كاتىدا وشە و مۇرفىمى لىكچوو ھەيە لەگەل زمانەكەدا، ئەم دوو دياردەيە لايەنى لىكچوو و جياۋازى رومى لىكچوو و جياكەرەۋەي شىۋەزارەكەن لە زماندا، لەم بەشەي لىكۆلەينەۋەكەدا لايەنى جياۋازى لە نىۋان شىۋەزارەكە و دىالىكتەكەدا دەخەينەپوو وەك (مۇرفىمەكانى پگەز و مۇرفىمى ناسراۋى و بەشەكانى ئاخوتن).

لە مۇرفۇلۇج يدا ئا ماژە بۇ بە شەكانى ئا خاوتن (ناو، جى ناو، ھاۋەل ناو، ھاۋەلكار... ھتد) دەكرىت، ھەر بە شىكى ئا خاوتنىش تايىبەتمە ندى پىزمانى خۇي ھەيە، لە سىستەمى كاركردىيان لە زماندا. شىكردەۋەي تەۋاۋى مۇرفۇلۇجى لە ھەر زمانىدا دەبى سى ئەرك بەجى بىنى ئەۋانىش:

1- دەستنىشانكردى كەرەسە خاۋەكانى مۇرفۇلۇجى كە مۇرفىمەكانن.

2- دەستنىشانكردى چۆنىەتى پىزبوون و لىكدانى ئەم مۇرفىمە نە لە دار شتنى گەرەترى وەك وشە.

3- دەستنىشانكردى مۇرفەكانى ھەر مۇرفىمى و تە بە ستنى مۇرفۇلۇجى بە فۇنۇلۇجىيەۋە (ورىا عومەر 1987: 193).

لە بەر ئەۋەي كەرەسە خاۋەكانى مۇرفۇلۇجى مۇرفىمەكانن بۇيە بە پىۋىستى دەزا نىن لەم بە شەي لىكۆلەينەۋە كەدا بە كورتى پىنا سە و جۆرەكانى(مۇرفىم) بخەينەپوو.

2-2. مۇرفىم (Morpheme):

پۇنانكارە كان لە بوۋارى مۇرفۇلۇج يدا جى پە نجهيان د يارە. گرىنگرىن دەستكەوتيان دۇزىنەۋەي ئەۋ پاستىيەيە، كە وشە خاۋەنى پۇنانىكى ناخۇيە. لە كاتىدا كە دىرىنەكان وشەيان بە بناغەي تىۋرى زمان و پىزمان دادەنا، پۇنانكارە ئەمرىكىيەكان ئەۋ پاستىيەيان سەلماند كە وشە كەرت دەكرى بۇ پارچەي وردتر كە واتايان ئەركى پىزمانى ھەبىت. بەم جۆرە پۇنانكارەكان مۇرفۇلۇجىيان كرد بە بە شىك لە زمانەۋانى و ئەركى لىكدانەۋە و پىكخستنى مۇرفىمىيان لە ناو چوارچىۋەي وشەدا

پى سپارد (بىروا نە: محە مەد مەعرف، سەباح رە شىد 2006: 7). سەبارەت بە پىناسەکردنى مۇرفىم زۇر پىناسەى بۇ كراوہ. لە لايەن زمانەوانانەوہ لەوانە:

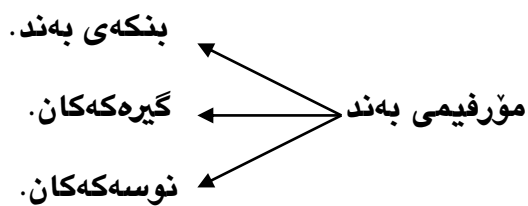
مۇرفىم: بچوكتىن دانەى واتادارە، كە ئەركى پىزمانى ھەيە، ناتواندىت لەوہ زياتر بچوكتىتەوہ (Fromkin 1988: 114). ئەم پىناسەيە كەموكورتى تىدايە بەلام دە بى ئا ماژەش بەوہ بىرى ھەموكات كەرتكىردنى وشە ناپە سەند نىيە. بۇ نموو نە وشەيەكى وەك (ھات) يەك بىرگەيە، بەلام دوو مۇرفىمە(ھا، ت) واتە لە مۇرفىمى رەگ (ھا) و مۇرفىمى كاتى رابردوو (ت) پىكھاتووہ، ھەر بۇيەش ھەموكات كەرتكىردنى وشە ناپەسند نىيە.

2-2-1. جۆرەكانى مۇرفىم:

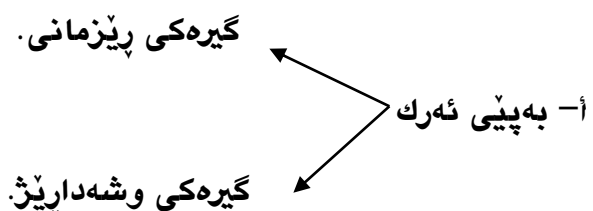
زمانەوانەكان چەند جۆرىك لە مۇرفىمىيان لە يەكتى جياكردۇتەوہ، بەلام لە ھەموويان گىرگىر مۇرفىمى (بەند و مۇرفىمى نازاد)ە. ھەرچەندە تا ئىستاش كىشە ماوہ لە نىوان مۇرفىمى بەند و مۇرفىمى نازاد بە تايبەتى سەبارەت بە وشە ئەركىيەكان و بنكەى بەندەوہ.

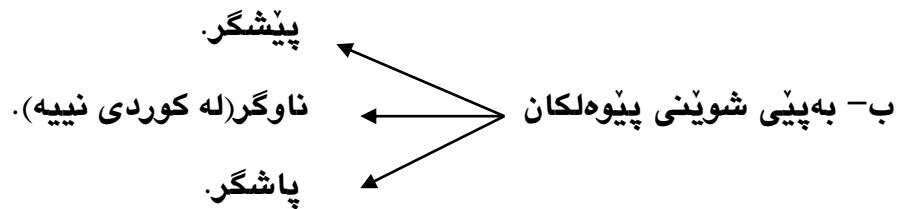
1- مۇرفىمى نازاد: ئەو مۇرفىمەيە كە دەتوانى بە شىوہيەكى سەربەخۆ و بەبى يارىدەى كەرە سەى تر لە شوپىنى وشەيەكدا بەكاربىت (جورج يول 1385: 89)، ھەر وەك لە وشەى (دار، بەرد، دەست...) كە يەك مۇرفىمىن و واتاى سەربەخۆيان ھەيە.

2- مۇرفىمى بەند: (ئەو مۇرفىمە نەن كە سەربەخۆ بەكارنايەن لە زمانەكەدا، دە بى لەگەل كەرەسەى تردا بەكاربىن (محمد معروف 1987: 76). كەواتە مۇرفىمە بەندەكان واتاىيان نىيە، بەلام ئەركىيان ھەيە، مۇرفىمە بەندەكان ئەمانە دەگىرنەوہ:



لىرەدا ھەموو گىرەككىك مۇرفىمى بەندە، بەلام ھەموو مۇرفىمىكى بەند مەرج نىيە گىرەك بى. گىرەكەكان دوو جۆر پۆل كىردىيان ھەيە ئەوانىش:





به شيوه يه كه گشتى مؤرفيم يه كه يه كه نابهرجه سته يه، بوونى ته نيا له ميشكى قسه كه ردا هه يه و هه ستي پيده كرئت، وهك بيوكه كاردهكات كه واته مؤرفيم (يه كه يه كه نابهرجه سته يه، وشه يه كه يان واتا يه كه نوئ داده پيژئ، يان ئهركيكي ريزمانى هه يه (مه مه د مه عرف، سه باح ره شيد، 2006: 12). ليره دا مؤرفيم ئه بسترakte و شيوه راسته قينه كه ي (مؤرف) ه.

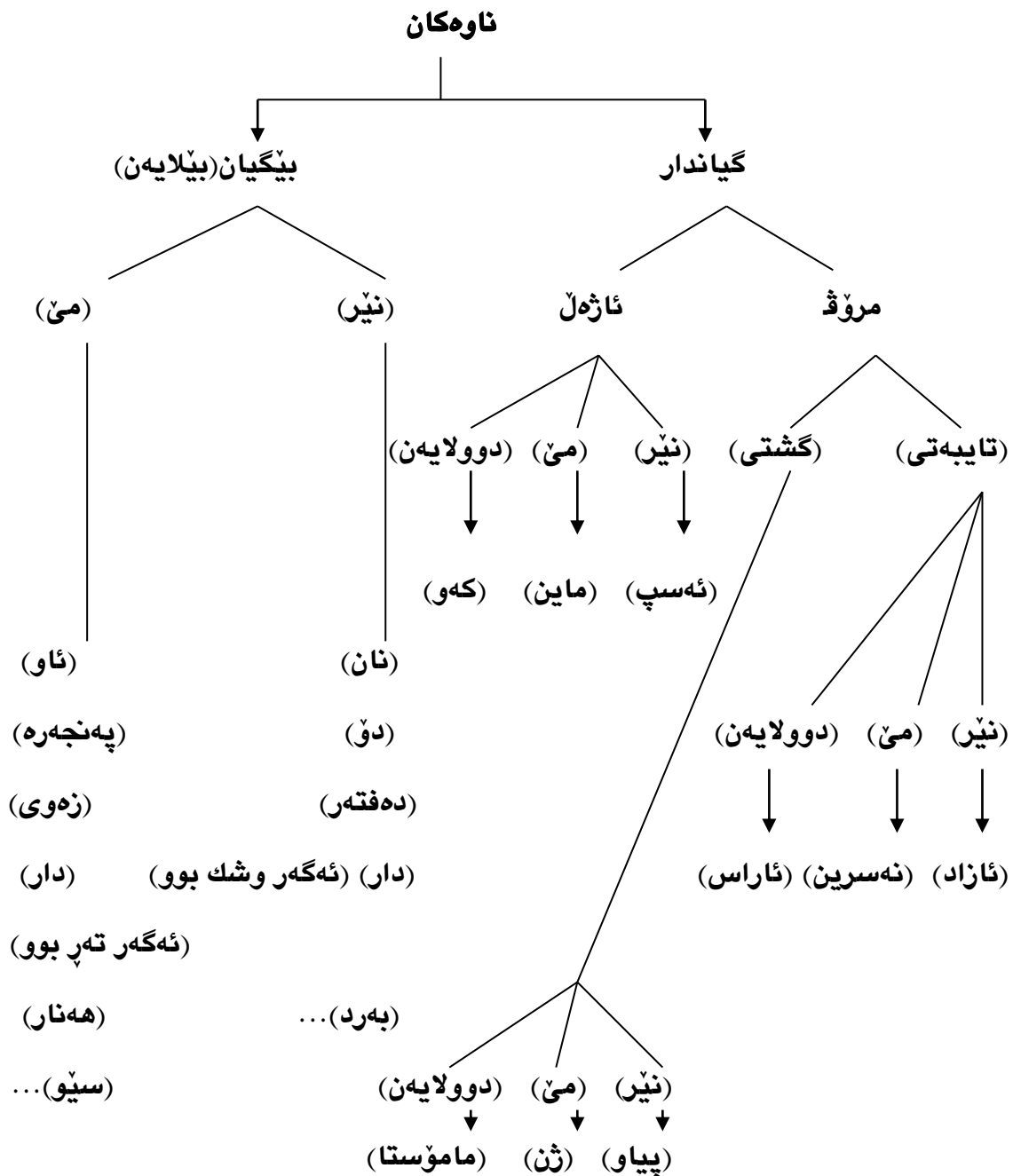
له م به شه ي ليكولينه وه كه دا باس له و به شه ئاخاوتنا نه ده كه ين كه جياوازيديان تيدا ده بيد نري له نيوان شيوه زاره كه و د يالليكتى كر مانجى ناوه را ستدا، چونكه به شه كانى ئا خاوتن ناوه پوك و كا كه له ي ب نه ره تي مؤرفو لوجى پي كدين له و به شه ئاخاوتنا نه ش:

3-2. ناو (Noun):

(ناو) بو ناسينه وه ي شتيكى بهرجه سته، يان واتايى به كارديت (ناو ئه و وشه يه يه كه ئامازه دهكات به گيانله به ريك، يان شتيك، يان شوين و ديارده و بيريك (جورج يول 1385: 104). وهك (نه وزاد، كوتر، بهرد، خه م، هه ولير... هتد) يان ده توانين بلين كه (ناو) ئه و به شه ئاخاوتنه يه كه ده توانئ مؤرفيمي نا سراوى، نه نا سراوى و كو وه ربگرئت. ئه م به شه ئاخاوتنه پولين كراوه بو چهند جور يك له وا نه له پرووى ناوه پوك وه (گشتى، تاي به تي، كو مه ل)، له پرووى دروستبوونه وه (ساده، دار پيژراو، ليك دراو)، له پرووى ره گه زه وه (ذير، مي، دوولا يه ن و بيلا يه ن)، له پرووى هه بوونه وه... هتد (بروانه صادق به ها ئه دين، 1987: 152-160). ئه م پولين كرد نه ش ئا سايى بو هه موو زار و شيوه زاره كان ده ست ده دات. له م به شه ئاخاوتنه دا ئه وه ي په يوه ندى به ليكولينه وه كه وه هه يه ره گه زى ناوه كانه (ره گه زى ناو له زور زمانا به هوى كو تايى و شه وه ده بيت، يا خود هه ر نيشانه و خا سيه تىكى ترى هه بي كه له يه كترين جيابكا ته وه (ئه و ره حمانى حاجى مارف 1979: 163). ئا شكريه كه له د يالليكتى كر مانجى ناوه را ستدا (ناو) له پرووى ره گه زه وه چوار جور ه ئه وانيش (ذير، مي، دوولا يه ن، بيلا يه ن).

له شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا ناۋە كان لە پىۋى رە گەزەۋە دە كرىن بە دوو جۆر
 ئەۋانىش (نېر و مى) ئەۋەى لېرەدا جىاۋازە لە گەل دىالېكتى كرمانجى ناۋە پراست
 ئەۋە يە كە ناۋى (دوولايە نەكان و بېلايە نەكان) لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا بەھۋى
 ھەندى نېشانە و خاسىيەتى پىزمانى رەگەزەكەيان بە لايە كدا دەكەۋى (بروانە: ل29).
 ئەم دياردە يەى نېر و مى شتە بېلايە نەكان لە زۆر بەى زما نەكانى دىادا ھە يە،
 بەلام (نېر و مى) شتە بېلايە نەكان لە ھەموو زمانەكاندا ۋە كو يەك نېن، بەلكو لە ھەر
 زمانىدا بە ئارەزوۋى قسەپىكەرانى زمانە كە رەگەزەكانىيان بۇ ديار دەكرىت ئەمەش
 پەيوەندى بە گونجانى ناۋە كەۋە ھە يە، كە ئايا لە گەل كام رەگەزدا دەگونجىت. كە
 دەلېن رەگەزى نېر و مى لە ناۋە بېلايە نەكاندا دەگۆرى و لە ھەموو زمانىدا ۋە كو
 يەكترى نېيە بۇ نمونە وشەى (پۆش) لە زمانى فەرەنسيدا ناۋىكى نېرە، كەچى لە زمانى
 ەرەبىدا ناۋىكى مېيە، يان وشەى (مانگ) لە زمانى ەرەبىدا ناۋىكى نېرە، بەلام لە
 زمانى فەرەنسيدا ناۋىكى مېيە (محمد رضا 1382: 34). سەبارەت بەم جىاۋازىيە
 ھەندىك لە زمانەۋانەكان لەۋانە (فندرىس) ئەمە دەگەپىنئەۋە بۇ ھۆكارى ئاينى كە لە
 كۇندا مەۋقەكان بەم شىۋەيە دەيانرۋانەيە گەردوون، ۋەك لە زمانى ەرەبىدا (پووبار)
 ناۋىكى نېرە، بەلام (بېرى ئاۋ) ناۋىكى مېيە كە چى ھەردووكيان ئاون ھەربۆيەش ئەمە
 دەگەپىتەۋە بۇ ھۆكارى ئاينى و بېرۋاى كەسەكان (غازى مختار 1997: 179).

لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا رەگەزى نېر و مى شتە بېلايە نەكان (بېگيان) نەكان
 بە پىزەيەكى بەرفراۋان بالى كېشاۋە بەسەر ئەم شىۋەزارە. بۇ زىاتر تىشك خستەنە
 سەر ئەۋبابە تە، رەگەزەكانى ناۋ لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا لەم خستەيەدا
 پوۋندەكەينەۋە:

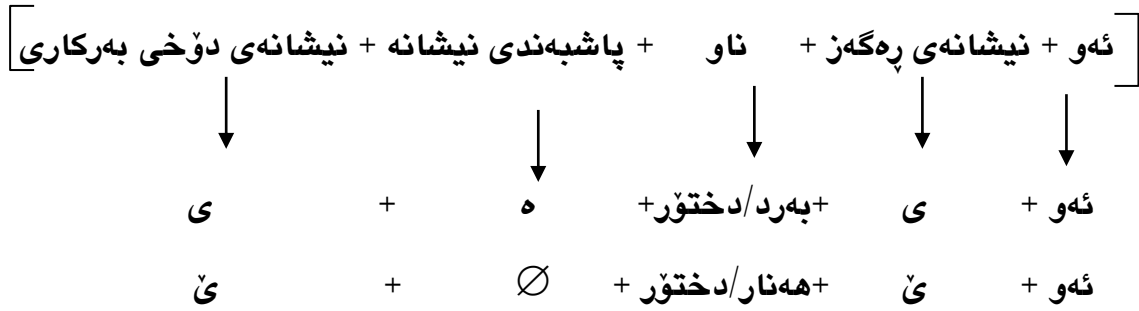


خشتهی ژماره (1)

چۆنیهتی نا سینی ره گهزی (نیرو و می) ی ناوه بیلاهیه نهکان و دوولایه نهکان له شیوهزاری خوشناوهتیدا لهم چند خالهی خواره و هدا پروون دهکهینهوه:

1- بههوی ناوه لئاوی نیشانهوه ره گهزه که دیارده کریت واته نه گهر ناوه که، زیڕ بوو ئەوا بههوی ناوه لئاوی نیشانهی (ئهوی ... هی) دهناسریتهوه، که ناوه که دهکهویتته نیوان ههردوو کهرتی ناوه لئاوه کهوه، نه گهر ناوه که می بوو ئەوا بههوی ناوه لئاوی نیشانهی (ئهوی... ئی) ره گهزه کهی دیار یده کریت، ههروهک له یا سای ژماره (1) دا پروونکراوهتهوه:

ياسای ژماره (1)



بۇ به‌راوردکردنی ناوی بیگیانه‌کان و دوولایه‌نه‌کان له‌گه‌ل د یالیکتی ناوه‌پراستدا له‌م نمونونه‌ی خواره‌وه‌دا پرونیان ده‌که‌ینه‌وه:

(13)

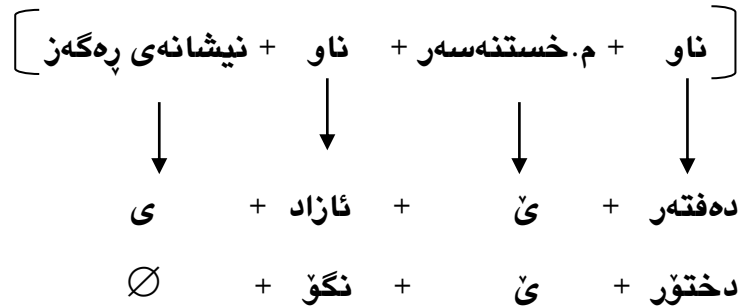
(ش.خ)	(د.ک.ن)
ټوی به‌رده‌ی بشکینه.	ټو به‌رده بشکینه.
ټوی مامؤستایه‌ی هات.	ټو مامؤستایه هات.
ټوی هه‌ناری بخو.	ټو هه‌ناره بخو.
ټوی دختوری زیره‌که.	ټو دگتوره زیره‌که.

ده‌بارهی ناوه‌لناوی نيشانه هه‌ر له‌م به‌شه‌دا (پروانه: ل56)

2- به‌هوی نيشانه‌ی مؤرفیمی خستنه‌سهره‌وه په‌گه‌زی (نیړ و می) ی ناوه بیلايه‌نه‌کان و ناوه دوولایه‌نه‌کان دیاریده‌کریت، به‌م شیوه‌یه:

أ- ټه‌گه‌ر ناوه‌که نیړ بوو ټه‌وا مؤرفیمی خستنه‌سهر بۇ ټه‌م په‌گه‌زه ده‌بیته (ی)، وه‌ک له‌ یاسای ژماره (2) دا پروونکراوه‌ته‌وه:

ياسای ژماره (2)



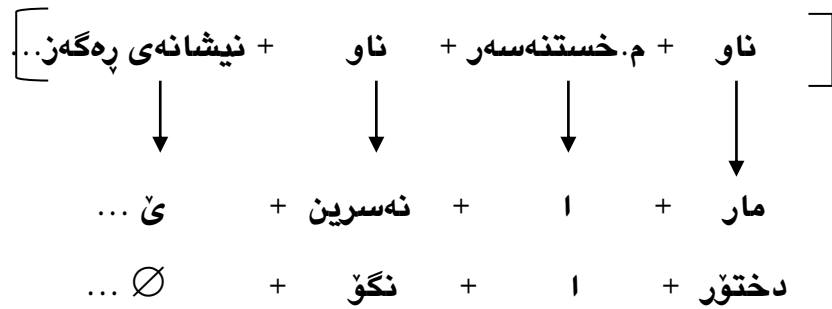
بۇ نمونه به‌راوردی ټه‌م یا سایه له‌گه‌ل د یالیکتی کرمانجی ناوه‌پراستدا به‌م شیوه‌یه پروونکراوه‌ته‌وه:

(14)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
دەفتەرى ئازادى بېنە.	دەفتەرى ئازاد بېنە.
مامۇستايى نگوۋ ھات.	مامۇستاي ئىۋە ھات.

ب- ئەگەر ناۋەكە مې بوو ئەوا مۇرفىمى خىستەنەسەر بو ئەم پەگەزە دەبىتە (ا) ئە مەش لە ياساى ژمارە(3)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(3)



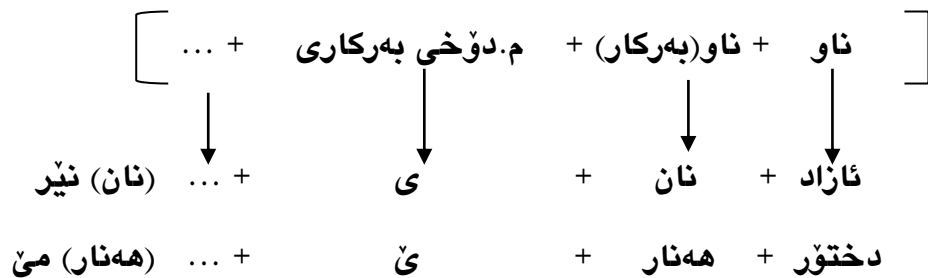
ئەم ياساىە لەگەل دىالىكتى ناۋەپراست لەم نمونانەدا دىارىكراۋە:

(15)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
مارا نەسرینى گەۋرەىە.	مالى نەسرین گەۋرەىە.
دختۇرا نگوۋ ھات.	دكتۇرى ئىۋە ھات.

3- بەھۇى مۇرفىمى دۇخى بەركارى پەگەزى ناۋەكان دىارىدەكرىت، كە بو پەگەزى نىر مۇرفىمى(ى) بەكاردىت و بو پەگەزى مې مۇرفىمى (ئى) بەكاردىت، واتە بەھۇى ئەو مۇرفىما نەۋە پەگەزى ناۋە بىلاىەنە كە و دوو لایەنە كە پرووندەبىتەۋە و پەگەزە كە دەزانرى، ۋەك لە ياساى ژمارە(4)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(4)



ئەم ياسايە لەم نمونانەدا بەراوردكراوە لەگەڵ دىيالىكتى كرمانجى ناوەراستدا:

(16)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نازاد نانيه خواتن.	نازاد نان دەخوات.
نازاد هەنارىيە ^(٢) يه خواتن.	نازاد هەنار دەخوات.

سەبارەت بە مۆرفيمەکانى دۆخ پروانە بەشى سېيەم: ل 87).

بەهۆى ئەو نمونانەى كە با سمان كردن پە گەزى ناوہ بىلایە نەكان و دوو لایە نەكان د يارىكراوہ لە شىوہزارى خو شناوہتيدا، كە چى لە د يالىكتى كرمانجى ناوہراستدا ناوہ بىلایە نەكان و دوو لایە نەكان پە گەزىان ديارنيدیە. ليرەدا هەر تەنيا باسى پەگەزەكانى ناومان كرد، چونكە جوړەكانى ترى ناو لە شىوہزارى خو شناوہتيدا بە هەمان شىوہى دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستە و جياوازييان نيبە.

2-3-1. ئەو مۆرفيمە بەندە رژمانيانەى دەچنە سەر ناو:

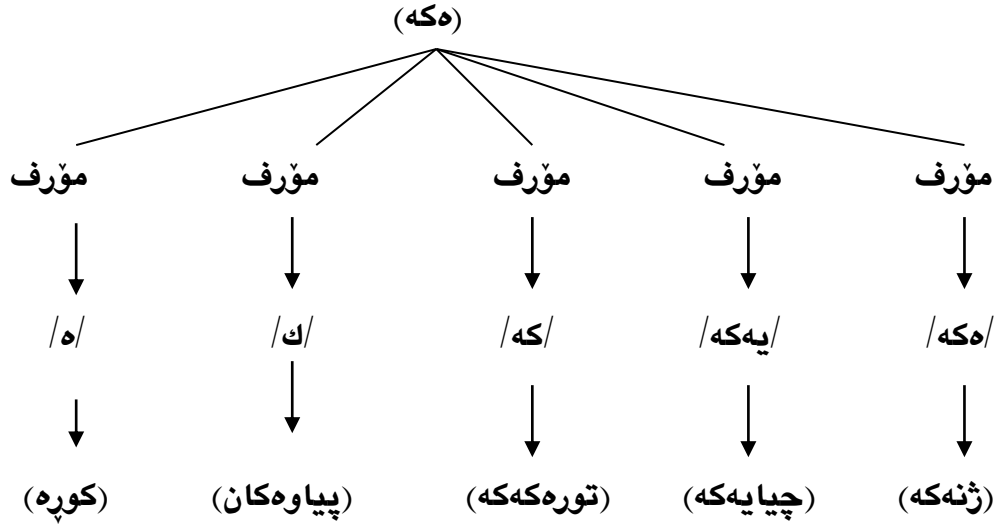
ليرەدا چۆنيەتى فۆرمى هە ندی لەو مۆرفيد مە بەندا نە دەخەيدنە پروو كە لە بەكارهینا ندا لە پرووى دەر كەوتن و دەرئەكەوتنیا نەوہ كە لە د يالىكتى كرمانجى ناوہراست و شىوہزارى خو شناوہتيدا بەكاردين، دەخەينە پروو:

2-3-1-1. مۆرفيمي ناسراوى:

ئا شكرایە لە د يالىكتى كرمانجى ناوہراستدا مۆرفيمي نا سراوى (ە كە) و ئەلۆمۆرفەكازيەتى، كە دەكەو نە دواى ناو، ناوہ كە لە نەنا سراوييەوہ دە گوڤن بۆ نا سراوى، كەواتە مۆرفيمي نا سراوى ئەو مۆرفيمە يە كە لە گەل ناودا بەكارديت بۆ ئەوہى ئەو ناوہى كە مۆرفيمەكەى چۆتە سەر دەستنيشانى بكات لەلای گوڤگر (جورج يول 1385: 104).

لە زمانى كورديدا مۆرفيمي (ە كە)ى نا سراوى چەند ئەلۆمۆرفيكي هە يە كە لە بەكارهیناندا لەگەل ناودا پروون دەبنەوہ، بەم شىوہیە:

^(٢) ليرەدا (ب) ناوبەند لە نيوان دوو بزوينى [ئ] [ه] پەيدا بووہ بۆ جياکردنەويان لە يەكترى.



ئەما نەش بە ئەلۆمۆر فەكانى مۆرفىمى نا سراوى لە د يالىكتى كر مانجى ناوهراسندا دادەنرین (محەمەد مەعروف، سەباح رەشىد 2006: 16).

لە شىوهرزارى خوشناوهرتيدا بو نا ساندنى ناو مۆرفىمى (هكه)ى نا سراوى نىديه هەر بوويهش بو ناساندنى ناو چەند دوخىك جىبهجى دهكرىت:

1- بههوى ناوهرلناوى نىشانهوه ناوه كان نا سراو ده كرین. لپرهدا ناوه كه دهكهويته نيوان هەردوو كهرتى ناوهرلناوهكهوه. لەم بهشهدا (پروانه: ل 57). بەم شىوهره:

(ئەوى + كوپر + ه + ي □ ئەوى كوپره)

(ئەوى + كىژ + ي □ ئەوى كىژى).

لپرهدا ئەمە بههوى ئەوهيه كه ناوهرلناوى نىشانه ئهركى ناساندنى ناو دهبينى، بو نموونه:

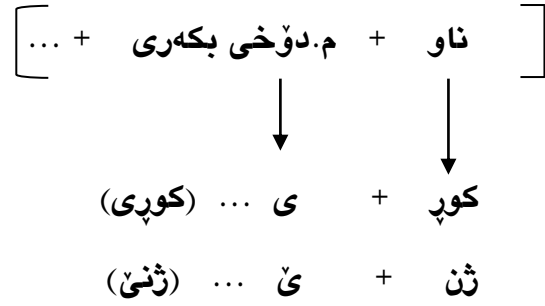
(ش.خ) □ (د.ك.ن)

17- ئەوى كوپره □ كوپرهكه.

18- ئەوى كىژى □ كچهكه.

2- بههوى بهكارهينانى مۆرفىمى دوخ له گهّل ناودا ئەوا ناوه كه له رستهدا دهبى به ناسراو، ئەمەش ئە گەر ناوه كه له رستهى پاربردووى تىپهردا دهورى بکهرى گىرا، پروانه بهشى سىيهه: ل 87). ئەمەش به پىياساى ژماره (5) دهبى:

ياساى ژماره (5)



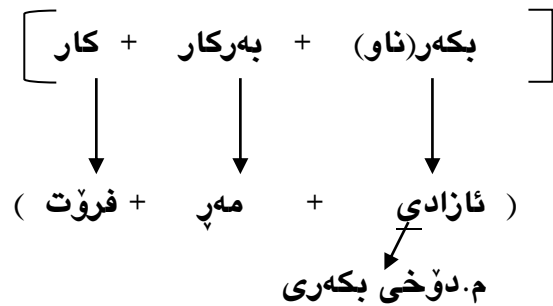
ليږدهدا به هوى چونه سهرى مورفيمه كانى دوځ ناوه كه ناسراو كراوه بو نمونه:

(19)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
كوپره كه نانى خوارد.	كوپرى نان خوارد.
ژنه كه ناوى هيئا.	ژنى ناو هيئا.

3- نه گهر هاتوو له پرستهدا ناوه كه پوځى (بهركارى) هه بى نهوا بو ناسراو كړدى هيچ نيشانه يه كى پيوه نالكى، وهك له ياساى ژماره (6) دا پوونكراوه ته وه:

ياساى ژماره (6)



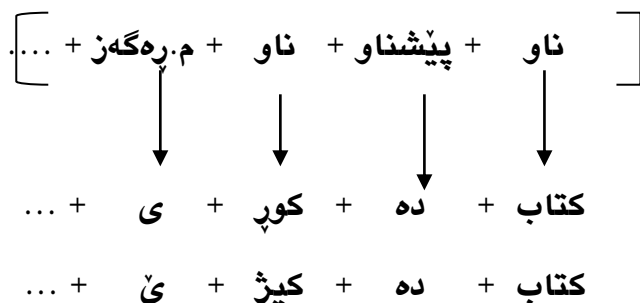
نه گهر هاتوو نهوا يا سايه له گهل د يالىكتى كرمانجى ناوه پرا ستدا بهراورد بکەين نهوا نمونه كان بهم شيوه يه يان ليديت:

(20)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
نازاد مهړه كهى فروشت.	نازادى مهړ فروټ.
نه سرين كتيبه كهى كړى.	نه سرينى كتاب كړى.

4- ئەگەر هاتوو ناوہ کہ رۆلی تەواو کەری بە یاریدە ی هەبیت لە رستەدا ئەوا بەھۆی مۆرفیمی رەگەزەوہ ناسراو دەکریت بە پێی یاسای ژمارە (7):

یاسای ژمارە (7)



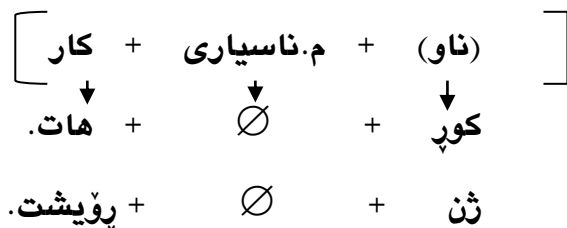
لیڤەدا وشە ی (دەکوپی)، (دەکچی) بەرامبەر بە وشە ی (لە کوڕە کە)، (لە کچە کە) دیت لە کرمانجی ناوہ راستدا بۆ نمونە:

(21)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن کتاب <u>دەکوپی</u> وەرەگرم.	ئەمن کتیبە کە <u>لە کوڕە کە</u> وەرەگرم.
ئەنگۆ دەفتەر <u>دەکیژی</u> وەرەگرن.	ئێوہ دەفتەرە کە <u>لە کچە کە</u> وەرەگرن.

5- ئە گەر هاتوو ناوہ کہ لە گەل کاری پرا بردووی تینە پەر بە کارهات ئەوا بۆ ناسراو کردنی ئەو ناوہ لە شیوہ زاری خوشناو تیدا هیچ نیشانه یە ک دەرنا کە ویت، کہ بە پێی یاسای ژمارە (8) دەبی:

یاسای ژمارە (8)

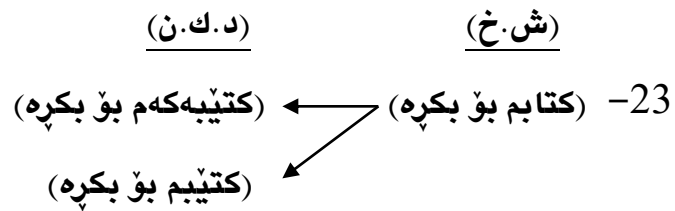


ل ڤەدا ئەو یا سایە ی شیوہ زاری خو شناو تە ئە گەر بەراورد بکریت لە گەل دیالیکتی کرمانجی ناوہ راستدا، ئەوا بەرامبەر بەم رستانە دەوستان بۆ نمونە:

(ش.خ)	(د.ك.ن)
كۆر هات.	كۆرەكە هات.
ژن پۈيشت.	ژنەكە پۈيشت.

بە شىۋەيەكى گىشتى بۇمان دەردە كەۋىت كە مۇرفىمى ناسراۋى لە شىۋەزارى خوشناۋەتيدا نىيە، ناۋەكان بە چەند پىگە يەكى تر ناسراۋ دەكرىن لەم شىۋەزارەدا. ئەمەش دەبىتە ھۆى ئەۋەى كە لەم شىۋەزارەدا (ناۋى گىشتى و ناۋى ناسراۋ) لە يەكترى جىانەكرى ئەۋە، نا سياركردنى ناۋە كەش لەم شىۋەزارەدا دەگەرپ ئەۋە بۇ مېشىكى قسەكەر.

لەم شىۋەزارەدا بەھۆى نەبوونى مۇرفىمى ناسراۋى لەپروۋى فۆرمەۋە ناۋە كە مۇرفىمى ناسراۋى ۋەرنىگرىت ھەر بۆيەش لە زىۋان ناۋى گىشتى و ناۋى ناسراۋدا ناۋە كان جىاۋازىد يان نىد يە ۋ ھەر يەك فۆرم يان ھە يە، ۋەك لەم نمونە يەدا پروۋنكراۋەتەۋە:



ۋاتە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا ھەردوۋ فۆرمە كە بەكاردىت، بەلام لە شىۋەزارى خوشناۋەتيدا يەك فۆرمى ھەيە و مەبەستەكەش زياتر لە مېشىكى قسەكەر دايە، يان بە پىپى مەبەستە.

2-1-3-2. مۇرفىمى نەناسراۋى:

مۇرفىمى سەرەكى نەناسراۋى لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا (يک) ھە. ئەمەش ھەندى جار كورت دەبىتەۋە بۇ (ى) يان ھەندى جار (ەك) بەكاردىت بۇ نەناسراۋى كىردنى ناۋەكە، ناۋەكەش كاتى دەكرى بە نەناسراۋ ئەۋا تاكا يەتى ناۋەكەش پيشاندەدات. ئەگەر ھاتوۋ ناۋەكە بە بزوين كۆتايى ھاتبوو، ئەۋا نەبزوينى (ى) ۋەكو ناۋەند لە زىۋان ناۋەكە و مۇرفىمى نەناسراۋىيەكە پەيدادەبى ئەمەش بۇ جىاكرد نەۋەى بزوينەكان لە يەكترى پەيدادەبى و مۇرفىمەكە دەبىت بە (يى، يىك، يەك)، ۋەك:

$$\text{ماسى} + \text{ى} + \text{يک/ى} + \text{ەك} = \text{ماسىيەك/ماسىيى}.$$

مۆرفىمى نەنا سراوى باس لە كە سىك يان شتىكى نەنا سراو دە كات و بۇ ژمارە (يەك) دەگەرپتەو ھەر بۆيەش تاكايەتى پيدشان دەدات (مۆرفىمى نەنا سراوى لەو كاتەنەدا بەكار دىت كە لە شتىك وە يا كە سىكى نەنا سراو دەدوئت بۇ ئەو ھى كە سەكە يان شتەكە جىابكاتەو لە نىوان كۆمەللىكى وەكو خۆى، ئەم مۆرفىمەش بۇ ژمارە (يەك) دەگەرپتەو (ك.ك. كوردوئىف 1984: 62).

لە شىووزارى خۆشناوئىدا مۆرفىمى سەرەكى نەنا سراوى (ەك-ە)، بە ھىچ شىوويەك مۆرفىمى (ىك، ئى) بەكارنايەت، بۇ نمونە:

(24)

نمونە لە (د.ك.ن)	نمونە لە (ش.خ)
كوپىك/ئى ھات.	كوپەك ھات.
منداللىك يارى دەكات.	مندارەك گەمانەكاتن.
دەرگەيەكمان كپى.	دەرکەكن كپى.

لەم نمونانەدا بۆمان پرون دەبىتەو كە لە شىووزارى خۆشناوئىدا مۆرفىمى سەرەكى نەناسراوى (ەك-ە)، بەرامبەر (ىك، يەك) دەوئستىت لە كرمانجى ناوئراستدا.

2-3-1-3. مۆرفىمى كۆكردنەو:

لە دىياللىكتى كرمانجى ناوئراستدا مۆرفىمى سەرەكى كۆكردنەو (ە-ان)، لە گەل چەند ئەلومۆرفىكى ترى وەك (ات، جات، وات ...) كە بە ئەلومۆر فە گۆراو ھى كانى نىشانەى كۆ دادەندرىن، ئەمانە دەچنە سەر ناوى گشتى و ناو ھى كە لە تاكەو دە گۆرن بۆ كۆ. لە لىكۆلئىنەو كەدا تەنبا باسى مۆرفىمى سەرەكى (ە-ان) دەكەين ئەو مۆرفىمە (لە كۆتايى ناو دادەندرىت بۆ كۆكردنەو كە ئەمەش ناو ھى كە لە تاكەو دەكاتە كۆ واتە لە يەكەو دەيكات بە دوو، يان زياتر وەك: پۆژ + ان = پۆژان (كوردستان موكرىانى 1989: 82) واتە لىرەدا ژمارەى ناو ھى كە زىاد دەكات. لە زمانى كوردیدا ناو لە پرووى ژمارەو دوو جوړە ئەوانىش (ناوى تاك، ناوى كۆ) يە.

ناوى تاك: بەو ناوانە دەوترىت كە ئامازە بۆ تاكە كەسىك، يان تاكە شتىك دەكەن.

ناوى كۆ: ئەو ناو ھى كە ئامازە زياتر لە كەس و شت و شوپىنىك دەكات (عبدالعظيم قريپ... و ديگران 1387: 35). لە دىياللىكتى كرمانجى ناوئراستدا كاتى مۆرفىمى (ان) دەچىتە سەر (ناو) ئەوا بەزورى ناو ھى كە ناسراو دەكرى بە مۆرفىمى (ەك-ە) ناسراوى،

بەلام دە شىكرى ناوہ كە بەبى مۇرفىمى (ە كە)ش كۆبكرى تەوہ، وەك (ژان، مندالان، پۇژان)، بۇ نمونە:

25- (ژان دەچن بۇ كانى) يان دەتوانىن بلىين:

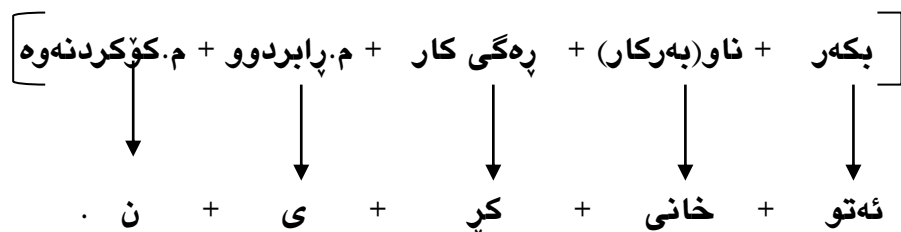
26- (ژانەكان دەچن بۇ كانى).

كاتى مۇرفىمى كۆكردنەوہى (-ان) دەچىتە سەر ناويكى ناسراو ئەوا دەكەويىتە دوای مۇرفىمى (ە كە) بۇ كۆكرد نەوہى ناوہ كان. وەك: (كوپرە كان، بەردەكان، مەپرەكان... ەتد).

لە شىوہزارى خوشناوہتىدا جگە لە مۇرفىمى (-ان)ى كۆكردنەوہ ئەوا مۇرفىمى (ن) بەكارديت بۇ كۆكردنەوہى ناوہ كان، ئەمەش دەكرى بە ئەلومۇرفى مۇرفىمى (-ان) دابندريت. بەم شىوہيەى خوارەوہ:

1- لە شىوہزارى خوشناوہتىدا ئەگەر ھاتوو كارى پستەكە پابردوو تىپەپ بوو ئەوا بۇ كۆكردنەوہى ناوہكە (-ن) دەچىتە دوای كارى پستەكە بەمەش كۆكردنەوہى ناوہكە دەزانرى، ھەرەك لە ياساى ژمارە(9)دا پروونكرائەتەوہ:

ياساى ژمارە(9)



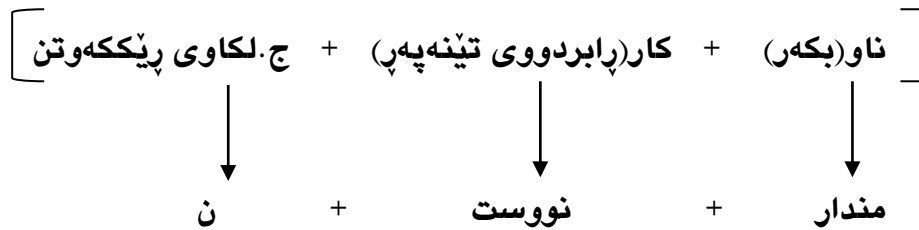
ليىردا بەھوى مۇرفىمى (ن) (خانى) بوو بە كۆى ناسراو، ئەمەش دەگەرپىتەوہ بۇ ئەوہى كە لە شىوہزارى خوشناوہتىدا (بەرکار) و (كار) لە گەل يەكتريدا رىكدە كەون (پروا نە بە شى سىيەم: ل110). ھەر بۇ يەش چەند نمونە يەك لە گەل د يالىكتى كرمانجى ناوہپاست دەخەينەپوو بۇ زياتر پروونكرائەوہى ئەم بابەتە، وەك:

(27)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خانیت كړین.	خانوه كانت كړی.
نهمن سیو ^(ټ) خواردن.	من سیوه كانم خوارد.

2- نه گهر هاتوو ناوه که له گهال کارې پرا بردووی تیڼه پهر به کارهات نهوا لهم شیوه زارهدا مؤرفیمی کوکړدنه وهی (-ان) دهرناکه ویټ، نهمهش به هوئی جیناوی لکاوی که سی سییه می کو(ن) دهرنازی که ناوه که کوپه، نهمهش به پیپی یاسای ژماره (10) دهی:

یاسای ژماره (10)



بو به راوردکردنی نهم یا سایه له گهال د یالیکتی کر مانجی ناوه پرا ستدا چهند نمونیه که ده خهینه پروو:

(28)

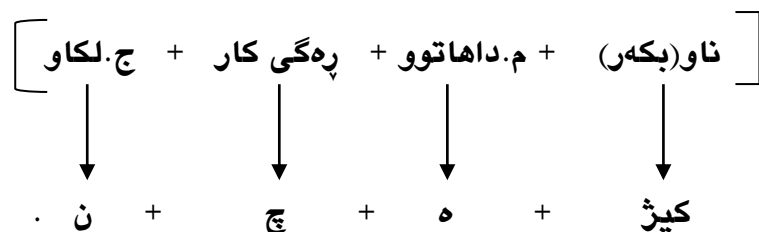
(ش.خ)	(د.ك.ن)
مندار نووستن.	منداله كان نووستن.
پیاو هاتن.	پیاوه كان هاتن.

لیره دا نه گهر بوتری (پیاو هات) نهوا نهم پرسته به رام بهر به پرستهی (پیاوه که هات) دیټ له کرمانجی ناوه پرا ستدا هر بویهش ناوه که له پروی ژماره وه تاکه.

3- نه گهر هاتوو ناوه که له گهال کارې پرا نه بردووی تیڼه پهر به کارهات نهوا مؤرفیمی کوکړدنه وهی (-ان) دهرناکه ویټ، به لکو به هوئی جیناوی لکاوی که سی سییه می کو دهرنازی که ناوه که کوپه ههروه که له یاسای ژماره (11) دا پروونکراو ته وه:

^(ټ) لیره دا هوئی دهرنه که وتنی جیناوی لکاوی سییه می تاکی خاوه ندیټی (م) له بهر نه وهی که بکر له پرسته دا هه یه، هر لهم به شه دا پروانه (ل45)

ياساى ژماره (11)



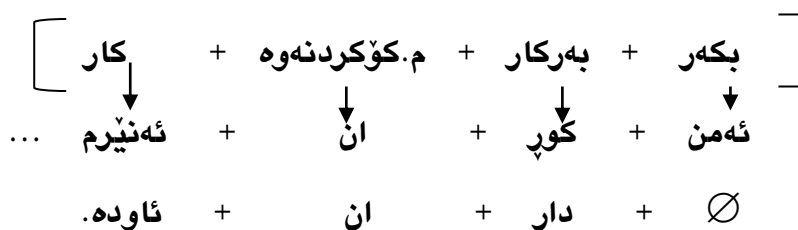
بۇ بەراوردىكى ئەم يا سايش لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ستدا ئەو
نمونانہ دەخەينەپروو:

(29)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
كيژە چن لۆ مەكتەبى ^(ت) .	كچەكان دەچن بۇ قوتابخانە.
پياوہ پون لۆ دارپرينى.	پياوان دەپون بۇ دارپرين.

4- لە شيوہزارى خوشناوہتيدا تەنيا ئە گەر هاتوو ناوہ كە لە گەل كارى پانەبردوى
تيپەر و كارى دا خوازى بەكارهات ئەوا بە هەمان شيوہى د يالىكتى كر مانجى
ناوہرا ستدا مۇرفيمى (-ان)ى كۆكرد ئەوہ دەردە كەويت، ئە مەش بەپيى يا ساى
ژماره (12) دەبى:

ياساى ژماره (12)



ئەم يا سايش بەھوى ئەم نمونا نەى خوارەوہ لە گەل د يالىكتى كر مانجى
ناوہراستدا پروندەكەينەوہ:

(30)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن كورانە نيرم لۆ ئيش كردنى.	من كورەكان دەنيرم بۇ كاركردن.

^(ت) ليژەدا بزوينى [ئى] نيشانەيە بۇ رەگەزى مئ.

داران ئاۋدە.	دارەكان ئاۋدە.
--------------	----------------

كەۋا تە بەھۇي ئەم يا سايانە بۇ مان دەردە كەۋيىت كە كۆكرد نەۋەي ناۋ لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا بەم رېگايانە دەبىت:

1- لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا ھەندى جار مۇرفىمى (ن) بۇ كۆكرد نەۋەي ناۋ بەكاردىت، ئەمەش لەگەل كارى رابردوۋى تىپەردا.

2- لە ھەندى جىگەي تردا بۇ كۆكرد نەۋەي ناۋ لە شىۋەزارەكەدا مۇرفىمى(ان)ى كۆكرد نەۋە بەديارنا كەۋيىت، بەلكو بەھۇي جىناۋى لكاۋى كەسى سىيەمى تاكى رېككەۋتن دەزانرى كە ناۋەكە كۆيە.

3- مۇرفىمى (ان)ى كۆكرد نەۋە لە شىۋەزارەكەدا تەنيا ئەگەر كارى رستەكە رانەبردوۋى تىپەردا، يان كارى دا خۋازى دىت ئەۋا ئەم مۇرفىمە بە ھەمان شىۋەي دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا دەردەكەۋيىت.

4-2. جىناۋ (Pronoun):

جىناۋ بەشىكە لە بەشەكانى ئاخۋتن، رۆلىكى ديار و بەرچاۋ دەبىنى لە زماندا، لە جىگەي ناۋى كەسىك دىت و دەبىتە جىگەرەۋەي ناۋ. بۇ نمونە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا بەكەسى يەكەمى تاك دەۋترىت (من) كەۋا ھىمايە بۇ قسەكەر، چونكە ئەۋكەسە بەم جىناۋە دەناسرى لە زمانەكەدا. كەۋاتە جىناۋ: وشەيەكە لە شۋىنى ناۋى كەسىك بەكاردىت (جك رى چارد و دىگران 1375: 450). جىناۋ ئەگەرچى لە (ناۋ، ئاۋەلناۋ، ژمارە) ھەۋەزىكە و لە پروۋى واتاۋە پەيوەندى پىيا نەۋە ھەيە، بەلام گروپىكى سەربەخۋىە. لە لايەنى واتاۋە جىناۋ خاسىيەتى ئەۋەيە كە جىگەي پەيوەندى واتاى گشتى نىۋان ئەۋ شتەنە دەكاتەۋە كە لە واقىعى جىھاندا ھەن. ھەر بۇيەش دەتۋانين بلىين كە جىناۋ لە جىگەي ناۋىك لە رستەدا دىت و ھەمان ئەركى ناۋەكە دەبىنى. جىناۋ چەند جۆرىكى ھەيە، لەم بەشەي لىكۆلىنەۋەكەدا باسى ئەۋ جىناۋ نە دەكەين كە جىاۋازىيان تىدا دەبىنرى لە نىۋان شىۋەزارەكە و دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا:

2-4-1. جىناۋى كەسى سەربەخۇ:

جىناۋەكان لە جىياتى ھەرسى كەسەكانى (يەكەم، دوۋەم و سىيەم) تاك و كۆ لە رستە و دەربىرنەكاندا رۆل دەگىرن (جىناۋ پەيوەندى كەس بەران بەر قسەكەر و

به شداريکهری قسه نيد شاندهدات، سي کەس له گفتو گۆدا دەرده خات ئەوانيش (قسهکەر) که جيئاوی کەسی يەکەم رادهگهيهنئ، (گويگر) جيئاوی کەسی دوومه واته ئەو کەسەيه که قسهکەر لهگهلي دەدوي، (نائا ماده) جيئاوی کەسی سييهمه واته ئەو کەسەيه له گفتوگۆدا به شدار نابيت و کە سانی تر باسی دەکەن (پروانه ئەوپرەحماني حاجی مارف 1986-؛ 225). له ديالیکتی کرمانجی ناوهراستدا يەک کۆمهله جيئاوی کەسی سەربهخۆ ههيه (وريا عومەر 1987: 193)، وهک لهم خشتهيهدا پروونکراوتهوه:

ژماره	کەس	ج.سەربهخۆ(د.ک.ن)
تاک	1	من
	2	تۆ
	3	ئەو
کۆ	1	ئيمه
	2	ئيوه
	3	ئەوان

خشتهی ژماره(2)

2-4-2. جيئاوی کەسی سەربهخۆ له شيوهزاري خوشناوتهيدا:

له شيوهزاري خوشناوتهيدا دوو کۆمهله جيئاوی کەسی سەربهخۆ ههيه (ئەم جيئاوانەش تیکهلييه که له زيوان هەردوو ديالیکتی ناوهراست و ديالیکتی باکوردا (عه بدوللا حوسين، 2000: 44). کۆمهلهی يەکەم جيئاوه که سييه سەربهخۆکاني (ئاسایی)يه، وهک: لهم خشتهيهدا پروونکراوتهوه:

ژماره	کەس	ج.کەسی سەربهخۆ
تاک	1	ئەمن/ئەن ^(ت)
	2	ئەتو
	3	ئەو(ی) بۆ نيير

^(ت) ئەن: تەنيا له گوندي (ههرتەل) بهکارديت.

		ئەو(ئى) بۇ مى
كۆ	1	ئەمە
	2	ئەنگۆ
	3	ئەوان

خىشتەى ژمارە(3)

ئەو كۆمەلەيە وەكو فرەيزىكى ناوى ئەركى (بىكەر، بەركار، جىگىرى بىكەر) دەبىنن لە پىستەدا. (بىروانە بەشى سىيەم، ل 99).

كۆمەلەى دووەمى جىناوہ كەسىيە سەربەخۇكان لە شىوہزارى خۇشناوہتىدا بە كۆمەلەى(خاوەندىتى) ناسراون، وەك لەم خىشتەيەدا پوونكراوہتەوہ:

ژمارە	كەس	ج.كەسى سەربەخۇ
تاك	1	من
	2	تو
	3	(وى)/بۇ نىر (وى)/ بۇ مى
كۆ	1	مە
	2	نگۆ
	3	وان

خىشتەى ژمارە (4)

ئەو كۆمەلە يەش ئەركى (دىار خەر، تەواو كەرى بەيار ىدە، تەواو كەرى كارى ناتەواو) دەبىنن لە پىستەدا، بە ھىچ شىوہيەك لە سەرەتاي پىستەدا نايەن (بىروانە بەشى سىيەم، ل 108). جىياوازى ھەردوو كۆمەلە جىناوہ كەسىيە سەربەخۇكە لەوہدا يە كە كۆمەلەى(ئاسايى) پىشگرى (ئەى) لەگەلدا بەكاردىت، ھەرچى كۆمەلەى (خاوەندىيە) ئەم پىشگرەى لەگەلدا بەكارنايەت.

3-4-2. جىناوى كەسى لكاو:

له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا دوو کۆمه له جی ناوی که سی لکاو هه یه (وریا عومەر 2004: 333)، وهک لهم خشته یه دا پرونکراونه ته وه:

ج. لکاو		کهس	ژماره
B	A		
م	م	1	تاک
یت	ت	2	
∅ - ییت/ی ات	ی	3	
ین	مان	1	کۆ
ن	تان	2	
ن	یان	3	

خشته ی ژماره (5)

جی ناوه لکاوه کان له شیوه زاری خو شناوه تیدا به هه مان شیوه ی دیالیکتی کرمانجی ناوه پراست دوو کۆمه له ن، وهک لهم خشته یه دا پرونکراونه ته وه:

ج. لکاو		کهس	ژماره
B	A		
م	م	1	تاک
ی	ت	2	
∅ - ی (یتن) ی (یتن) اتن	ی	3	
ین	ن	1	کۆ
ن	و	2	
ن	یان	3	

خشته ی ژماره (6)

لەم خشتەییەدا ئەوەمان بۆ پروندەبیتەووە کە جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی (A) لە کەسی یەکەم و دووەمی کۆدا جیاوازن لە گەڵ جیناوە لکاوە کانی دیالیکتی کرمانجی ناوە پراست، لە پرووی بەکارهینا نەو، هەر وەکو جیناوە کانی دیالیکتی کرمانجی ناوە پراست تەنیا لە گەڵ کاری پابردووی تیپەردا بە کار دین، بۆ نمونە:

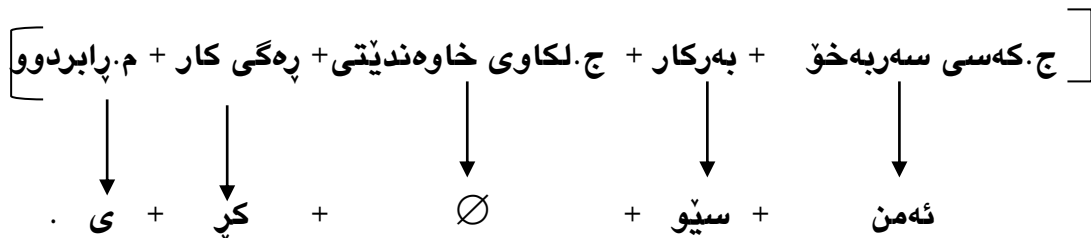
(31)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
خواردم	خواردم
خواردت	خواردت
خواردی	خواردی
خواردن	خواردمان
خواردو	خواردتان
خواردیان	خواردیان

جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە شیۆهزاری خو شناوەتیدا چەند تاییبەتمەندییەکیان هەیه کە لە دیالیکتی کرمانجی ناوە پراستدا نییه، وەک:

1- ئەگەر هاتوو جیناوی کەسی سەربەخۆ لە پرستە ی کاری پابردووی تیپەردا هەبوو ئەوا جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە پرستەدا نامینن، هەر وەک لە یاسای ژمارە (13) دا پروونکراوەتەو:

یاسای ژمارە (13)



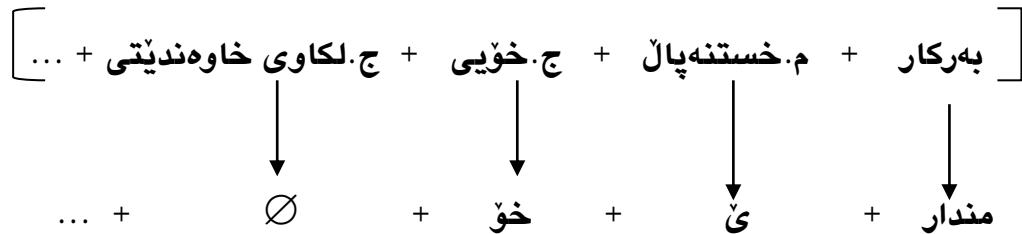
ئەمەش لەم نمونانە ی خاوە وەدا لە گەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوە پراستدا بەراورد کراوە:

(32)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن	من نانم خوارد.
ئەتو	تۆ نانت خوارد.
ئەوى/ئەوئ نان خوارد.	ئەو ناننى خوارد.
ئەمە	ئىمە نانمان خوارد.
ئەنگۆ	ئىوھ نانتان خوارد.
ئەوان	ئەوان نانيان خوارد.

2- لە گەل جیناوى خۆیدا ئە گەر هاتوو کارى پرستەكە را نەبردووى تىپەربوو ئەوا جیناوه لكاوه كانى كۆمه لى خاوه ندىتى لە پرستەدا نامینن، هەروەك لە یا ساي ژمارە (14) دا پروونكراره تەوه:

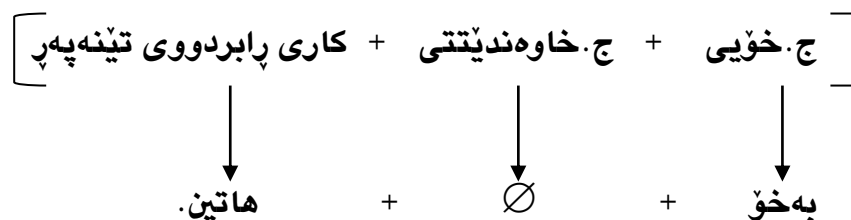
ياساي ژماره (14)



بۆ نمونەى ئەم ياسايە (بروانه: ل 51)

3- ئەگەر هاتوو لە پرستەدا جیناوى خۆیى لە جوړى جەخت كردن بوو ئەوا جیناوه لكاوه كانى كۆمه لى خاوه ندىتى لە پرستەى كارى را بردووى تىپە پەر دەرنا كەون، وەك لە ياساي ژمارە (15) دا پروونكراره تەوه:

ياساي ژماره (15)



ليڙهڊا بههؤى جيئناوى لكاوى ريڪكهوتنهوه دهزانرى كه بڪهر له چ كهس و
 ژمارهيهكدا يه (بپروا نه ل:55). به شيويهكى گشتى جيئناوه لكاوه كانى كومه لى
 خاوه نديتى وه كو جيئناوه لكاوه كانى د يالئكتى ناوهپراست بههيزنين و له رستهدا
 دهرنا كهون نه گهر جيئناوى كه سى سهربهخو ههبيت، بهلام نه گهر جيئناوى كه سى
 سهربهخو له رستهدا نهبوو نهوا له رستهدا دهردهكهون، بو نمونه:

33- (نام خوارد).

34- (نانن خوارد).

35- (نانو خوارد).

2-4-3-1. جيئناوه لكاوه كانى كومه لى (B) ريڪكهوتن له شيوهزارى

خوشناوهتيدا:

ئهم كومه له جيئناوه له شيوهزارهكدا به ههمان شيوهى د يالئكتى كرمانجى
 ناوهپراست لهگهله هموو جوړهكانى كاردا بهكاردين جگه له كارى رابردوى تپپهپ.

سهبارت به جيئناوى لكاوى كه سى سييهى تاك له شيوهزارى خوشناوهتيدا
 چهند نهلومورفيكى هه يه وهك (ى، يتن، ي، يتن، ا، تن) بهكارهينانى ئهم
 نهلومورفانهش له كاتى قسهكردندا له لايهن قسهكهروه دهردهكهويت، لهگهله كارى
 رانهبردودا، ههروهك له ياساى ژماره(16)دا پروونكراوتهوه:

ياساى ژماره(16)

[ج.كهسى + نيشانهى پهگهز + ناوبهند + م.رانهبردوو + پهگى كار + ج.لكاوى]

سهربهخو
 ↓
 نهو + ي/ى + ي + نه/ئا(ت) + چ + ي/يتن .

سهبارت به نهلومورفهكانى (ا-اتن، ي/يتن) بهم شيويه بهكاردين:

1- نهگهر هاتوو پهگى كار كوتايى به بزوينى □□ هاتبوو نهوا ههمان ياساى سهروهه
 بهكارديت تهنيا جيئناوى لكاوى ريڪكهوتنى (ا، اتن) دهردهكهويت.

(ت) دهبارهى موزميهكانى كاتى رانهبردوو ههر لهه بهشهدا بپروانه: ل64.

2- له گهڻ چاڱي (هاتن) ئەوا ئەلۆمۆر فەکانی (ئ/یتن) دەردە کەون. بەکارهێنانی ئەلۆمۆر فەکانی کە سی سییەمی تاک له شیۆهزاري خوشناوهتیدا به بهراورد له گهڻ دیالیکتی ناوهراستدا لهم چەند نمونەي خوارەوهدا دەخەینەپروو:

(36)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوییه چی/چیتن.	ئەو دەچی/ دەچیت.
ئەوییه خوا/خواتن.	ئەو دەخوا/ دەخوات.
ئەویا دی/ دیتن.	ئەو دی/ دیت.

لهم نمونەدا بۆمان دەردەکەویت کە:

1- جیناوی لکاوی (ی، یتن) (کەسی سییەمی تاک) له دیالیکتی کرمانجی ناوهراست بەکارنایەن له بهرامبەریاندا (ئ، یت) بەکاردین.

2- جیناوی لکاوی (اتن، یتن) کە له شیۆهزارەکەدا بەکاردین له دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا له بهرامبەریاندا (ات، یت) بەکاردیت.

2-4-4. جیناوی کەسی خۆی:

جیناوی خۆی جوړی کە له جوړه کانی جیناوی له پرووی وا تاوه خاوه ذیەتی و خاوه نداری دەگە یەنیت (جیناوی خۆی له دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا فۆرمی (خۆی) بۆ بەکاردیت، وا تاي خاوه ندییتی دەبەخ شیت و به جیناوی لکاوی خاوه ندییتی یهوه دەلک یت (ک.ک. کوردوییف 1984: 153). له دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا جیناوی خۆی له گهڻ هەرسێ کەسی (یهکەم، دووهم و سییەم) ی تاک و کو بەکاردیت و جیناوه لکاوه کانیش به کو تایی فۆرمی (خۆهوه دەلکین، وهک: (خۆم، خۆت، خۆی، خۆمان، خۆتان و خۆیان).

له شیۆهزاري خوشناوهتیدا جگە له فۆرمی (خۆ) ئەوا فۆرمی (بەخۆ)ش بەکاردیت، ئەمەش فۆرمیکی ناسادەیه. واتە جیناوی کەسی خۆی له شیۆهزارەکەدا دوو فۆرمی هەیه، وهک (خۆ، بەخۆ). جیناوی خۆی سی جوړی هەیه ئەوانیش:

1- جەخت کردن. (بەخۆ).

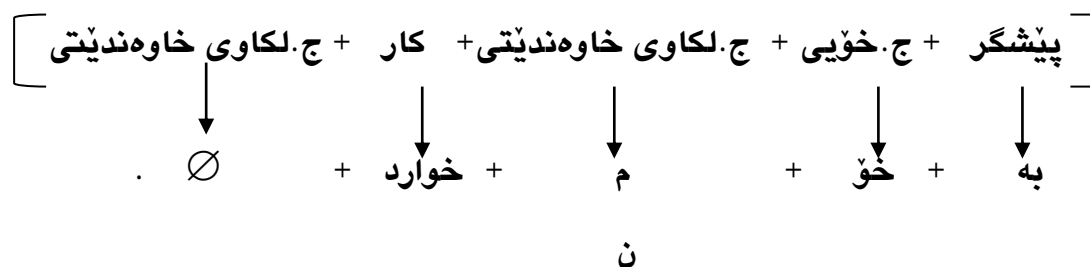
2- خاوه ندييتي . (خۆ).

3- رهنگدەر وه . (بهخۆ)، (خۆ).

به کارهيناني فۆر مه کاني جيئ ناوي که سي خويي ئەم شيوه زاره له پرستهدا روونده بيته وه، بهم شيوانه ي خواره وه:

1- ئە گەر هاتوو جيئ ناوي که سي خويي (جهخت کردن) پۆلي بکهری گيپرا ئەوا فۆرمي (بهخۆ) وەر ده گريت له گه ل کار ي پاردووي تيئ پهدا ههروهک له ياساي ژماره (17) دا روونکرا وه ته وه:

ياساي ژماره (17)



له م ياسايه دا جيئنا وه لکاو ه کاني دوا ي کار ي پاردووي تيئ پهدا دهرنا که ون. ئەمه ش ده گه رپيته وه بۆ ئە وه ي که جيئنا وه لکاو ه کاني کۆمه له ي خاوه ندييتي، وه کو جيئنا وه کاني دياليکت ي کرمانج ي نا وه پراست به هيئ زنين له رووي دهرکه وتنه وه، بۆ نموونه:

(37)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
بهخۆم خوارد.	خۆم خواردم.
بهخۆن هينا.	خۆمان هينامان.
بهخۆم شوشت.	خۆم شوشتم.

2- ئە گەر هاتوو جيئ ناوي که سي خويي پۆلي بکهری گيپرا و به واتاي جهخت کردن هات ئەوا جيئنا وه لکاو ه کاني کۆمه له ي خاوه ندييتي دهرنا که ون له پرستهدا، بههوي جيئنا ي لکاو ي کۆمه له ي ريککه وتن که به دوا ي کار ي پاردووي تيئ پهدا وه ده لکين ئەوا ده زانريئ که که سه که له چ کهس و ژماره يه کدا يه. ئەمه ش به پيئ ياساي ژماره (18) ده يئ:

ياسای ژماره (18)

[پيشگر + ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار + ج.لکاوای پیکه وتن]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 به + خو + ∅ + هات + ين .

ئهم ياسايه له دياليکتی کرمانجی ناوه پراستدا بهم شیوهیه دهرده که ویت:

[ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار + ج.لکاوای پیکه وتن]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 خو + مان + هات + ين .

که واته له دياليکتی ناوه پراستدا جيئاوه لکاوه کانی کومه لهی خاوه نديتی ده بی
 ههر به دوای جيئاوی (خویی) یه وه بل کین به لام له شیوه زاره که دا مهرج ذیه جيئاوه
 لکاوه کانی خاوه نديتی به دوای جيئاوی خو دیه وه بل کین، ههروهک لهم نمونا نه دا
 پروونکراوه ته وه:

(38)

(د.ک.ن)	(ش.خ)
خومان هاتین.	به خو هاتین.
خوی نووست.	به خو نووست.

3- له شیوه زاری خوشناوه تیدا ئه گهر هاتوو جيئاوی که سی خویی پۆلی دیار خه ری
 گپرا ئه و فۆرمی (خو) به کار دیت، واته به هه مان شیوهی دياليکتی کرمانجی
 ناوه پراسته، واته جيئاوه که له جوړی خاوه نديتی ده بیت، ههروهک له ياسای
 ژماره (19) دا پروونکراوه ته وه:

ياسای ژماره (19)

[ناو + م.دوخی خستنه پال + ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 کور + ئی + خو + ن + هات .
 کیز + ا + خو + ن + هات .

4- له شيوهزاري خوشناوه تيدا نهگه ر هاتوو جيئناوي كهسي خوئي جوړي خاوه نديتي له گه ل كاري را نه بر دودا به كار هات وړو لي ديار خهري ناوي گيپرا نهوا جيئناوه لكاوه كاني كوومه له ي خاوه نديتي له دواي جيئناوي كهسي خوئي دهرنا كهون، به لام له دياليكتي كر مانجي ناوه را ستدا جيئناوي لكاوي خاوه نديتي له گه ل جيئناوي كهسي خوئي هه موو كات دهرده كهون. هه روهك له ياساي ژماره (20) دا پروونكراوه تهوه بهرامبهر به شيوهزاري خوشناوه تي:

ياساي ژماره (20)

$$\left[\begin{array}{cccc} \text{ناو} & + & \text{م. دوخي خستنه پال} & + & \text{ج. خوئي} & + & \text{ج. لكاوي خاوه نديتي} & + & \dots \end{array} \right]$$

$$\downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow$$

$$\text{مندال} + \text{ي} + \text{خو} + \text{م} + \dots + \text{... (د.ك.ن.)}$$

$$\text{مندار} + \text{ي} + \text{خو} + \text{و} + \dots + \text{... (ش.خ.)}$$

بو ئه م مهبه ستهش چهند نموننه يهك دهخه ينه پروو:

(39)

(د.ك.ن.)	(ش.خ.)
مندالي خو م دهنيرمه قوتا بخانه.	منداري خو نه نيرمه مه كه ته بي.
باوكي خو مان ده چي ته سهيران.	باوي خو نه چته سهيران.

5- نهگه ر هاتوو جيئناوي كهسي خوئي له جوړي رهنكده روه بوو نهوا له شيوهزاري خوشناوه تيدا هه ر دوو فورمي (به خو) (خو) به كارديت، كه چي له دياليكتي كر مانجي ناوه ر استدا هه ر يهك فورمي هه يه له هه موو باره كاندا. ته نيا نه وه يه كه له م شيوه زاره دا جيئناوي لكاوي خاوه نديتي به فورمي (به خو) وه نالكي، وهك:

40- (به خو خو م كوشت) (خو م خو م كوشت)

(ش.خ.) (د.ك.ن.)

جيئناوي خوئي له رسته دا نهگه ر هاتوو لاشي بدين نهوا واتاي رسته كه تيكننا چي ت، به لام مهبه ستي به كار هيئان و نه هيئاني دهگور ي ت كه جه ختكر دنه كه نامي نديت، بو نموننه:

41- (نه من به خو هاتم) ← (نه من هاتم)

به شيوه يه كي گشتي له م نمونانه دا نه وه مان بو پرونده بي ته وه كه:

1- له شيوه زارى خو شناو تيدا جي ناوى كه سى خو يى دوو فو رمى هه يه ئه وانيش (به خو، خو ن، هه رچى دياليكتى كرمانجى ناوه راسته تهنيا يهك فو رمى هه يه ئه ویش (خو) يه.

2- له دياليكتى كرمانجى ناوه پراستدا هه موو كات جي ناوه لكاوه كانى خاوه نديتى به دواى جي ناوى كه سى خو يى ده لكين، به لام له شيوه زارى خو شناو تيدا مه رج نييه هه موو كات جي ناوه لكاوه كانى خاوه نديتى به دواى جي ناوى كه سى خو ييه وه بلكين.

2-4-5. جي ناوى هه يى:

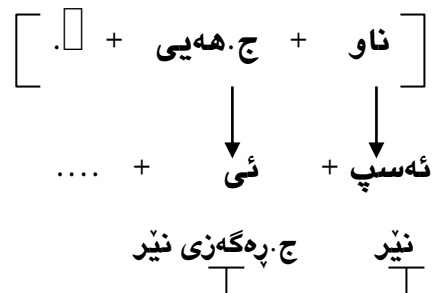
ئهمه ش جو ريكه له جو ره كانى جي ناو، واتاى خاوه نديتى ده كه يه نئى واته (شتيك ده كات به هى كه سيك و هه م جي كه ي شته كه ش ده گري ته وه (صادق به ها ئه دين 1987: 232)، خاوه نى شته كه ده كري ت ناو بيت يان جي ناو، له دياليكتى كرمانجى ناوه پراستدا جي ناوى هه يى دوو فو رمى سه ره كى هه يه ئه وانيش: (هئى / نئى). ئه م جي ناوه تايبه تيه تى خو يى هه يه كه له جي ناوه كانى تر دا ئه و تايبه تيه نييه، ئه ويش ئه وه يه كه) ئه م جي ناوه ناتوا نئى جي ناوى ل كا و يان مور فيمى (ش / يش)... وه ر ب گري (ئه و په حمانى حاجى مارف 1987: 280).

له شيوه زارى خو شناو تيدا جي ناوى هه يى دوو فو رمى هه يه ئه وانيش (ئى، نئى) ئه مه ش به پي پى ره كه زى شته كه ده گو پرى و به گو يره يى يا سا كانى ري كه كه وتن پو ون ده بيته وه سه باره ت به ري كه كه وتنى كه ره سته كان (پروانه به شى سي يه م، ل 109).

په كه زى جي ناوى هه يى له شيوه زارى خو شناو تيدا به م شيوانه ديار يده كري ت:

1- جي ناوى (ئى) بو په كه زى ني ر به كار دي ت و ده بيته هوى دروست بو ونى ري كه كه وتن له ن يو ان ره كه زى ناوه كه و جي ناوى هه يى دا، هه ره كو له يا ساي ژماره (21) دا پو ونكرا وه ته وه:

ياساي ژماره (21)



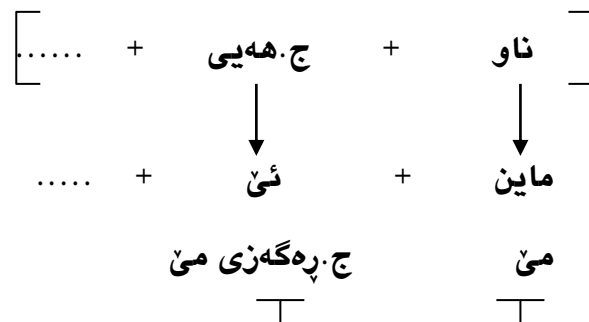
لیږدها پیکهوتن دروست دهبیټ له زیوان ناوه که و جیناوه که به هوی ره گهزی ناوه که وه، بۆ نمونه:

(42)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەسپ ئی منه.	ئەسپه که هی منه.
خانوو ئی نگویه.	خانوو که هی ئیویه.

2- ئەگەر هاتوو ناوه که می بوو ئەوا لەم شیوه زاردها جیناوی (ئی) به کار دیت، که له یاسای ژماره (22) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (22)



ئەمەش دهبیټه هوی پیکهوتن له زیوان ناوه که و جیناوه که دا، که به گویرهی ره گهزی ناوه که جیناوه که داده ندریت، بۆ نمونه:

(43)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ماین ئی ئازادیه ^(٢) .	ماینه که هی ئازاده.
مار ئی وانه.	ماله که هی/ئی ئەوانه.

له شیوه زاری خوشناوه تیدا به پای لیکۆلەر جیناوی ههیی با شتروایه پپی بوتری جیناوی (ئهیی).

^(٢) لیږدها بزوینی [یا] نیشانهی ره گهزی نیره که چۆته سەر ناوی (ئازاد).

بە شىۋەيەكى گىشتى جىناۋى ھەيى لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا بە گويىرەي رەگەزى ناۋەكە دادەنرېت، چونكە ناۋى بېلايەن لەم شىۋەزارەدا بەدى ناكرى، ئەمەش بە پىۋەرېكى سىنتاكا سى رە گەزى ناۋەكە بە لايە كدا دە كەۋىت. ئەم جىناۋە لە دىيالېكتى كرمانجى ناۋەراستدا بېلايەنە و پەيۋەندى بە رەگەزى ناۋەكەۋە نىيە.

2-5. **ئاۋەلناو** (Adjective):

ئاۋەلناو دەپپتە ديارخەرى ناو، لايەنىكى ناۋەكە پروندەكەتەۋە ۋەك چۈنىتەتى و خاسىيەت و نىشانە (ئاۋەلناو) لە سروشتدا پۇلى ديارخەرى خاسىيەتى ناو دەبىنى، ھەرۋەھا دەتوانى ۋەك بەشىكى گوزارە خۇى بنوئى، لە پرووى فۇرمەۋە ئاۋەلناو ھىچ جياۋازىيەكى لە گەل ناۋدا نىيە (ئەۋرەحمانى حاجى مارف 1988: 138) واتە ھىچ نىشانەيەكى رېزمانى نىيە لە زمانى كورديدا (ئاۋەلناو، ناو) لە يەكترى جىابكاتەۋە. بۇ جىاكردەنەۋەي ئەم بەشە ئاخاوتنە لە گەل ناۋدا پشت بە واتا و ئەركەكەي دەبەستى لە رستەدا. جىاۋازى شىۋەزى خۇشناۋەتى لە گەل كرمانجى ناۋەراستدا لەم بەشە ئاخاوتنەدا بەزۇرى جىاۋازى دەنگسازىيى يان فەرھەنگىيە، ۋەك لەم خالا نەدا پروونيان دەكەينەۋە:

1- لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا ھەندى ئاۋەلناو ھەن لە پرووى دركاندەۋە جىاۋازن، بەلام رەگيان يەكە، ۋەك:

(44)

ئاۋەلناو لە (ش.خ)	ئاۋەلناو لە (د.ك.ن)	ھۆى جىاۋازىيەكە
رۇناك	رۇناك	دەنگسازىيە.
ھورد	ورد	دەنگسازىيە.
نىزىك	نزىك	دەنگسازىيە.
سۇر	سور	دەنگسازىيە.
كۇر	كوئىر	دەنگسازىيە.
كەون	كۇن	دەنگسازىيە.
چركن	چلكن	دەنگسازىيە.
ھشيار	وشيار	دەنگسازىيە.

سەبارەت بە جىاۋازى فۇنىمەكان (بروانە بەشى يەكەم: ل9).

2- له جياوازي فەرھەنگیدا ھەندى جار وشەيەكى عەرەبى بەكارديت له شيوەزاري خوشناوتيدا كه له پرووى پەگەو جياوازي له گەل د يالليكتى كرمانجى ناو پراستدا، وەك:

(45)

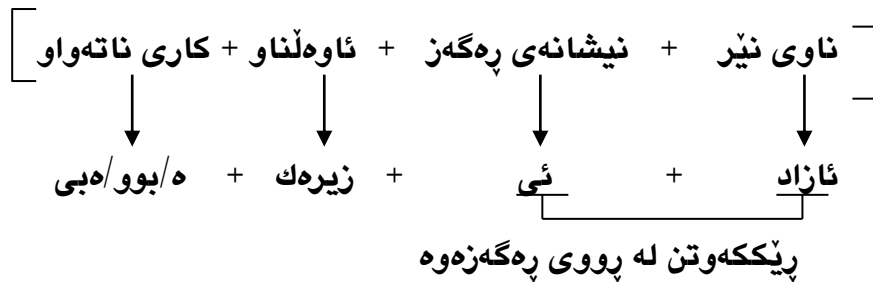
ئاوئناو له (ش.خ)	ئاوئناو له (د.ك.ن)	ھۆى جياوازيبەكە
زەريف	خوش	فەرھەنگيە.
قەيم	توند	زمانى ترە.
بە ئىستفادە	بەسود	زمانى ترە.
ناقر	ژير	زمانى ترە.

3- ھەندى ئاوئناوى تر ھەن له شيوەزاري خوشناوتيدا بە ھەمان شيوەى كرمانجى ناو پراست له پرووى فۆرمەو جياوازيان نيە، وەك: (جوان، دريژ، باش...).

4- له شيوەزاري خوشناوتيدا كاتى ئاوئناو وەك بە شيكى گوزارە خووى دەنوئى ئەوا نيشانەى تاي بەتى پەگەزى زيرو ميبى ناو كە دەكەويەتە پيش ئاوئناو كەو ئە مەش دەبيەتە ھۆى ريككەوتن له زيوان نيشانەكە و پەگەزى ناو كە له پرستەدا، نيشانەكانيش بەم شيوانە دەردەكەون له پرستەدا:

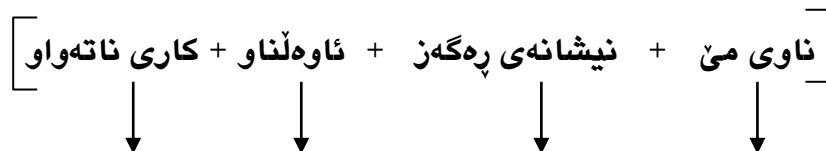
أ- نيشانەى (ئى) بۆ پەگەزى نيرو بەكارديت له پرستەدا، دەكەويەتە پيش ئاوئناو كەو. ئەمەش بە پيشى ياساى ژمارە (23) دەبى:

ياساى ژمارە (23)



ب- نيشانەى (ئە) بۆ پەگەزى ميبى بەكارديت له پرستەدا، دەكەويەتە پيش ئاوئناو كەو، بە پيشى ياساى ژمارە (24) دەبى:

ياساى ژمارە (24)



نەسرین + ئە + جوان + ە/بوو/ەبى
 رېككەوتن لە نىوان نىشانەكە و ناوہ مېيەكە روويداوە.

لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراستدا بە هيچ شيوہ يەك ئەم نىشانانە بەكارنا يەن بۆ رەگەزى ناو بۆ نمونە:

(46)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرین ئە جوانە/بوو.	نەسرین جوانە/بوو.
نازاد ئى زيرەكە/بوو.	نازاد زيرەكە/بوو.

2-5-1. ناوہ لئاوى نىشانە:

بەو ناوہ لئاوانە دەوتریت كە دەستنىشانى كەسيك، يان شتيك دەكەن لە پراستەدا (ئەو هاوہ لئاوانەن كە كەسيك يان شتيكيان پى دەستنىشان دەكرى، وەك: ئەم كچە (صادق بەها ئەدين 1987: 289). ناوہ لئاوہ كانى نىشانە ھەميشە دەبنە دوو كەرت، كەرتيكيان دەكەوي تە پيش ناوہ كە و كەرتە كەى تری شيان دەكەوي تە دواى ناوہ كە، ھەردوو كەرتە كەش بەيەكەو دەبنە ديارخەرى ناوہ كە، ھەر ناويكيش بە ناوہ لئاوى نىشانە دەستنىشان بكریت ئەو دەبي تە ناويكى نا سراو. لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراستدا ناوہ لئاوہ كانى نىشانە بريتين لە:

(ئەم ... ە) (بۆ تاكى نير و ميى نزيك بەكاردى).

(ئەو ... ە) (بۆ تاكى نير و ميى دوور بەكاردى).

(ئەم ... انە) (بۆ كۆى نير و ميى نزيك بەكاردى).

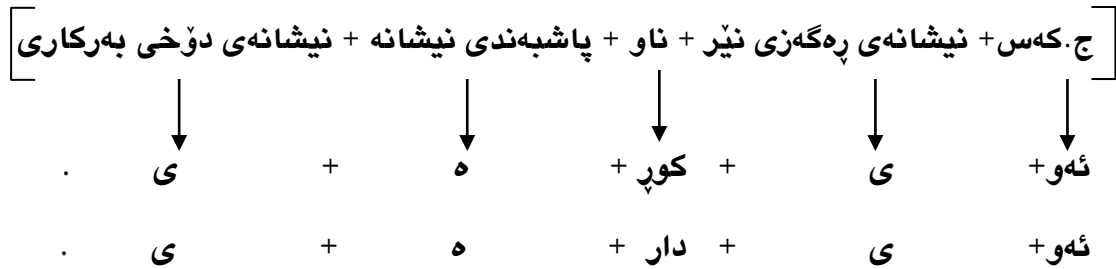
(ئەو ... انە) (بۆ كۆى نير و ميى دوور بەكاردى).

لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراست هيچ جياوازي ناكريت لە نىوان نير و ميى ناوہ كانى دەبنە ديارخراوى ناوہ لئاوى نىشانەكە.

ناوہ لئاوہ كانى نىشانە لە شيوہ زارى خوشناو تيدا بۆ (تاكى نير و ميى دوور و نزيك) بە گوپرهى رەگەزى ناوہ ديارخراوہ كە لە يەكترى جيا دەكرينەوہ و جياوازيان لە گەل (د.ك.ن) دا ھە يە بەوہى كە ئەو بۆ دوورە لە (د.ك.ن)، كە چى ئەو لە شيوہ زارى خوشناو تيدا بۆ دوور و نزيك بەكارديت بەم شيوانەى خواروہ:

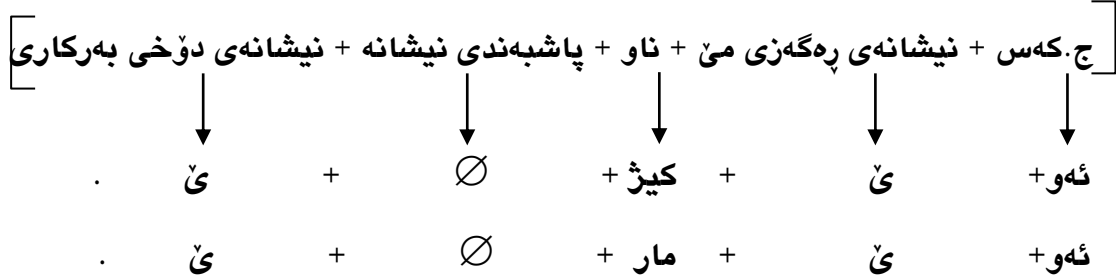
1- ئاوه‌لناوى نيشانهى (ئەوى ... ەى) بۇ تاكى ناوى نىرى نزيك بەكارديت، وەك لە ياساى ژمارە(25)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(25)



2- ئاوه‌لناوى نيشانهى (ئەوى ... ى) بۇ ناوى مېى تاكى نزيك بەكارديت، وەك لە ياساى ژمارە(26)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(26)



لە ياساى ژمارە (25)دا تىببىنى ئەوہ دە كرى كە پاشبەندى نيشانهى [ە] لە گەل [ى] ناپرات ئەمەش بۇ ئەوہ دەگەرپتەوہ كە ھەردوو بزوينەكە [ە] [ى] بزوينى كورتن، بەلام لە ياساى ژمارە(26)دا پاشبەندى نيشانهى [ە] لە گەل بزوينى [ى] نامىنى، ئەمەش دياردەيەكى فۆنلۆجىيە، چونكە بزوينى [ى] بزوينىكى دريژە، دەبىتە ھوى ئەوہى كە بزوينى [ە] كورت لە ناوبچى. ليرەدا ئاوه‌لناوى نيشانهى تاكى نىر و مېى نزيك لەم چەند نمونەيەدا لەگەل دىاليكتى كرمانجى ناوہراستدا بەراورد دەكەين:

(47)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوى كوپرەى دار پرى.	ئەم كوپرە دارەكەى پرى.
ئەوى دۇيەى بينە.	ئەم دۇيە بينە.
ئەوى كيژى جلك شوشت.	ئەم كچە جلكەى شوشت.
ترومبىلى ببە ئەوى مارى.	ئوتومبىلەكە ببە ئەم مالە.

3- ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋان ... ان) بۇ كۆى نىر و مىي نىك بەكاردىت، ھەرەك لە ياساى ژمارە(27)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(27)

□ ئەۋان + ناو + م.كۆكردنەۋە □.

↓ ↓ ↓
ئەۋان + كوپر + ان .

ئەۋان + ژن + ان .

ئەم يا ساىە بە بەراۋرد لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناۋەپرا ستدا لەم چەند نمونانەنى خوارەۋەدا پرووندەكەينەۋە:

(48)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەۋان كوپران گەمانەكەن ^(ت) .	ئەم كوپرانە يارى دەكەن.
ئەۋان كىژان ھاتن.	ئەم كچانە ھاتن.

دیسانەۋە □ ئەۋ □ لە (ش.خ) بۇ نىك بەكارھاتوۋە.

4- ئاۋەلناۋى نىشانە بۇ تاكى نىر و مىي دوور بە ھۆى رەگەزەكانىيەۋە دەگۆرپىت و نىشانەكانىيان ج يياوازن، بۇ تاكى نىرى دوور ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋ... ي ھى) بەكاردىت، بۇ تاكى مىي دوور ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋ... اھى) بەكاردىت، ھەرەك لە ياساى ژمارە(28)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(28)

□ ج.كەس + ناو + نىشانەنى رەگەز + م.پاشبەندى نىشانە □

↓ ↓ ↓ ↓
ئەۋ + كوپر + ى + ھى .

ئەۋ + كىژ + ا + ھى .

لىرەدا ئەم يا ساىە بە ھۆى ئەم نمونانەنى خوارەۋە لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناۋەپراست بەراۋرد دەكەين:

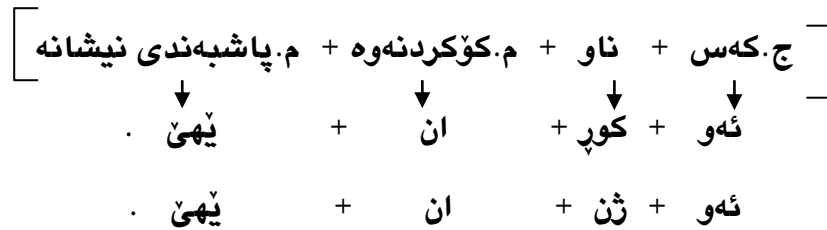
^(ت) لىرەدا (گەمان + ئەكەن) ← (گەمانەكەن)، ئەمەش بۇ كارى پانەبردوۋ بەكاردىت. (ئە) لەناۋچوۋە بۇ ئاسانى دەرىپىن، پروانە ل62.

(49)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
ئەو كۆرە لەگەڵ ئىمە هات.	ئەو كۆرپەي دەگەمە هات.
ئەو بەردە بشكىنە.	ئەو بەردەيەي بشكىنە.
ئەو ژنە داىكى ئەوانە.	ئەو ژناهيەي داكاوانە.
ئەو دارە ئاودە.	ئەو داراهيەي ئاودە.

5- ئاوەلناوی نیشانهی (ئەو... یهئ) بۆ كۆی نیڕ و میی دوور بهكاردییت، ههروهك له یاسای ژماره (29) دا پروونكراوتهوه:

یاسای ژماره (29)



بۆ بهراوردکردنی ئەم یاسایه له گەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا له م چهند نموونهی خوارهوه دا پرووندهكینهوه:

(50)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
ئەو پیاوانه پۆیشتن.	ئەو پیاوانیهئ پۆیشتن.
ئەو خانوانه بفرۆشه.	ئەو خانیا نیهئ بفرۆشه.
ئەو ژنانه هاتن.	ئەو ژنا نیهئ هاتن.
ئەو گولانه ئاودە.	ئەو گورانیهئ ئاودە.

له م نموونا نه دا بۆ مان پرووندهیی تهوه كه ئاوهل ناوی نیشانه له شیوهزاری خوشناوتهیدا به پیی رهگهزی ناوه دیارخراوه كه وه دیاریدهكريت و جیاوازییان ههیه،

بەلام لە دىيالىكتى كىرمانجى ناوهراسىندا ناوهراسىنى نىشانە بۆرەگەزى نىر و مى هىچ جىياوازييهكيان نىيه.

2-6. مۆرفۆسىنتاكسىيەكانى كار:

كار وەكو بەشىكى گىرنگ لە پىكهيئەنانى رىستەدا بەرامبەر بە ناو دەووستى و بە فرەيزى كارى ئا ماژەى بۆ دەكرى. بناغەى رىستە (كار)ە، زمان بەبى (كار) ناتوانى بە تەواوى رۆلى خوى ببىنى، بە شە ئا خاوتنىكى گىرنگ و چالاكى زمانە (كار) كە چەمكى رىوودان لەخودەگرىت، چەند لايەنىكى دىارخەرى تايبەتى لىكدا نەبراوى هەيه و بە كاتەگۆرىيەكانى مۆرفۆلۆجى ئا ماژەى گىشتى ناو دەبرىت و مۆرفىمە وشەگۆرەكانى كات (tens)، ئە سىپىكت (Aspect)، رىو كار (mood) دەيان نوينن (ئەبو بەكر عومەر 2003: 60).

2-6-1. كات (tens)^(٢): كاتى رىوودانى كارىكە لە رىگەى نىشانە مۆرفۆلۆجىيەكانى، وەكو گىرەكى رىزمانى ئا ماژەى پىدەكرىت. كاتى رىزمانى كاتەگۆرىيەكى رىزمانىيە و (كاتى رابردوو، رانەبردوو) وەك پەيوەندىيەكى جىيا كەرەوەى راسىتەوخوى كاتە، زمانەوانەكان لە خستەنەرووى ياساى كاتە زياتر پىشت بە شىوەكانى رابردوو، رانەبردوو دەبەستن (بروانە: Trask 1993: 274-276) لەگەل ئەوەى كاتى رىزمانى: رابردوو، رانەبردوو، داها توو، بەلام لە زۆر بەى زمانەكاندا تەنيا فۆرمى رابردوو، رانەبردوو دىارىكرارە، ئەمەش بۆتە رىگەخوشكەرىك بۆ زمانەوانەكان لە جىيا كەردنەوەى شىوە و ئەرك لە شىكرەنەوەى كاتە (Katamba 1993: 22)، چونكە فۆرمەكانى كات رۆنانى مۆرفۆلۆجى جىياوازيان هەيه.

2-6-1-1. كات لە زمانى كوردىدا:

كات لە زمانى كوردىدا بەپىي رۆنانى مۆرفۆلۆجى دوو فۆرمى سەرەكى هەيه ئەوانىش: (كاتى رابردوو، كاتى رانەبردوو)ە. دابە شىكرەنى ئەم دوو جۆرە كاتە رىزمانىيە لە رىگەى ئەو فۆرمە مۆرفۆلۆجىيە ئەو دەبىت كە ئەركى سىنتاكسى بە شىوەيەكى كارىگەرەنە نىشانەدەن، واتە جىياوازيان لە بەرامبەر كەردنى فۆرمەكانىدا دەردەكەوئىت.

1- كاتى رابردوو:

^(٢) مەبەست لە (tens) كاتى رىزمانىيە، ئەك كات بە وقاتى (time).

کاتی پابردوو ئەو کاتە یە کە پرووداوە کە دەکەوێتە پێش ئاخواوتنەوه، واتە کارە کە پرووداوە (کاتی پابردوو ئەو کاتە یە کە پرۆتسییسی پروودانە کە پێش ئاخواوتن بکەوێ) (ئەوپرەحمانی حاجی مارف 2000: 200). کاتی پابردوو لە زمانی کوردیدا چوار جۆرە ئەوانیش (پابردووی نزیك، بەردەوام، تەواو و دوور)ن. ئەم جۆرانە کار (مۆرفیمەکانی کات دەیان نوێنن، کە بریتین لە: (د، ت، ا، ی، و) لە هەمان کاتیشدا سا پروودان لە پێگەیی ئەسپیکتەکانەوه ئەم جۆرانە کار بە شیوەیەکی پێک و پێک ورد دەکرێنەوه لە بەرامبەرکردنی فۆرمەکانیا ندا (ئەبەبەکر عومەر 2003: 61).
مۆرفیمەکانی کاتی پابردوو بەدوای پێگەیی کارەوه دەلکێن، کە بەپێی یاسای ژمارە(30) دەبێ:

یاسای ژمارە(30)

[پێگەیی کار + م.کاتی پابردوو]		
↓	↓	↓
کێلا	+	کێل
مرد	+	مر
کپی.	+	کپ
چوو.	+	چ
فروشت.	+	فروش

سەبارەت بە جۆرەکانی کاری پابردوو لە شیوەزاری خۆشناوەتیدا تەنیا (کاری پابردووی بەردەوام و پابردووی تەواو) جیاوازییان هەیه لە گەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا، جیاوازییەکانیش تەنیا لە پرووی (فۆنۆلۆجی)یەوهیە. ئەم جیاوازییانەش لە پێگەیی ئەسپیکتەکانەوه پرووندەکرێنەوه (بەروانە: ل63).

2- کاتی پانەبردوو:

کاتی پانەبردوو ئەو کاتە یە کە پرووداویک لە کاتی ئاخواوتن، یان لە دوای ئاخواوتن پێشاندەدات (کاتی پانەبردوو بریتییە لە کاتی دوای کاتی ئیستا واتە ئەو کاتە یە لە دوای دەمی ئاخواوتن پروودەدات (عە بدوللا حوسین 1995: 116). لێرەدا مەبەستی نووسەر لەم پێنا سەیهەدا کاتی داهاتوو، چونکە کاتی پانەبردوو دوو کاتی هەیه ئەوانیش (ئیستا و داهاتوو)ن. لە بەشیکی زۆری زمانەکانی دنیادا ئەم دوو کاتە فۆرمی جیاوازیان هەیه. لە دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا لە پرووی فۆرمەوه هەردوو

كاتە كە يەك ئە سېپىكتيان ھە يە و جياوازی لە نىوانيا ندا نىيە، چونكە كات لە پەگى كاردا تواوتەوھ. ھەربۆيەش بۇ جياكردنەوھى كاتى ئىستا و داھاتوو لەم دىاليكتەدا ھىچ نىشانەيەكى مۆرفولۇجى نىيە، بەلكو لە كاتى ئاخاوتندا ھاوھلكارە كانى كاتى پۆلى ئە سېپىكت دەبىنن لە خستەپرووى كاتە كەدا و كاتى پرودان ديارىدە كەن و پروونكرد نەوھى ورد تر لە سەر كاتى پرودان دەخە نەپروو (لە كاتى ئاخاوتندا بە ھوى ھاوھلكارى كاتى (وا، ئەوا، ئىستا...ھتد) ئەوا كاتى ئىستا ديارىدە كرىت، بەھوى ھاوھلكارى (سبەى، سالىكى دى، ھاوینی...ھتد) لە پستەدا ئەوا كاتى داھاتوووى كارى پرا نەبردوو دەزانریت (ئەوپرەحمانى حاجى مارف 2000: 196-198). لە دىاليكتى كرمانجى ناوھراستدا ئەسپىكتى (دە) دەكەوئتە پيش پەگى كارەوھ.

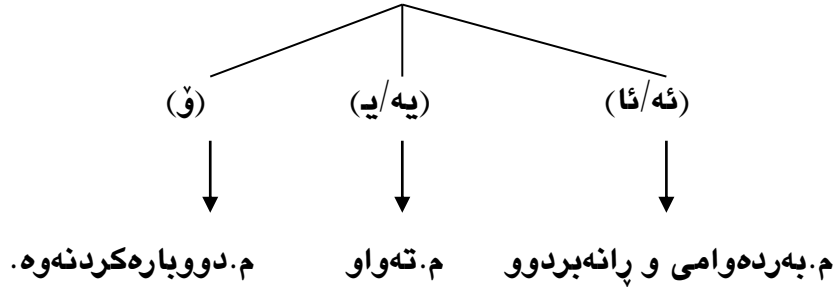
لە شىوھزارى خوشناوتیدا ھەردوو كاتى (ئىستا و داھاتوو) كاتى پرا نەبردوو فۆرمى تايبەت بە خوئيان ھە يە بۇ جياكرد نەوھيان لە يەكترى. لەم شىوھزارەدا ئە سېپىكتى كاتى (ئىستا و داھاتوو) بەكارديت، واتە پيوويست بە بوونى ھاوھلكار ناكات بۇ ئەوھى كاتەكان لە يەكترى جياكرىنەوھ. بۇ ئەم مەبەستەش لەم شىوھزارەدا ئە سېپىكتى (ئە) وە كو مۆرفىمى كاتى داھاتوو بەكارديت و ئە سېپىكتى (ئا) وە كو مۆرفىمى كاتى ئىستا بەكارديت و ھەريەك لەم ئە سېپىكتانەش دەكەوئە پيش پەگى كارەوھ. (پروانە: ل 63).

2-6-2. ئەسپىكت (Aspect):

ئە سېپىكتەكان چەند مۆرفىكيان ھە يە، كە ھەموويان لەژىرزاراوھى گىرە كى رىزمانى كۆدەبنەوھ. مەبەست لە گىرە كى رىزمانى (ئەو مۆرفىمانەن كە دە چنە سەر وشە بۇ دەرپىنى پەيوەندى ئەم وشەيە و وشەكانى تر لە ناو چوارچىوھى پستەدا (ورىا عومەر 1982: 89) گىرە كە رىزمانىەكانىش برىتین لە (مۆرفىمى بەردەوامى، دووبارەكردنەوھ...ھتد). ئەم ئە سېپىكتانە وە كو كەرەستەى مۆرفوسىنتاكسى لەژىر دەسەلاتى كارەكاندا چالاكى دەنوئىن بەمەش (ئەسپىكت ئەو كاتىگۆرپانەن، كە وە كو ديارخەرى كار بەكاردين لە وەسفى رىزمانى كاردا و بەرامبەر (كات و پروكار) ئا ماژە بە كار دە كەن، بە جورىك كە رىگەى بەرامبەر كەردن لە فۆرمى تەواو و نا تەواو دروستدەكەن (Crystal 1992: 27). ئە سېپىكتەكانى دىاليكتى كرمانجى ناوھراست برىتین لەك [دە، وە/وو، ە، ھو] (ئەبو بەكر عومەر 2003: 63). لىرەدا تەنيا ئەو ئەسپىكتانە ديارىدەكەين كە جياوازن لەگەل شىوھزارى خوشناوتیدا.

ئەسپىكتەكان لە شىوھزارى خوشناوتیدا برىتین لە:

(ئەسپيكت)



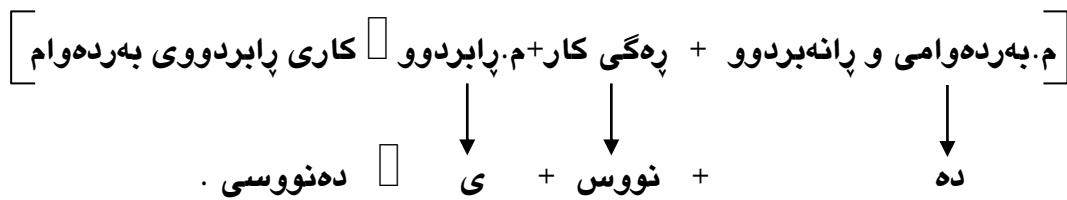
لېرەدا ئەسپيكتەكان لە زىوان د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ست و شىوہزارى خوشناوہتيدا دەخەينەپروو:

1- ئەسپيكتى (دە) ← (ئە)(ئا)

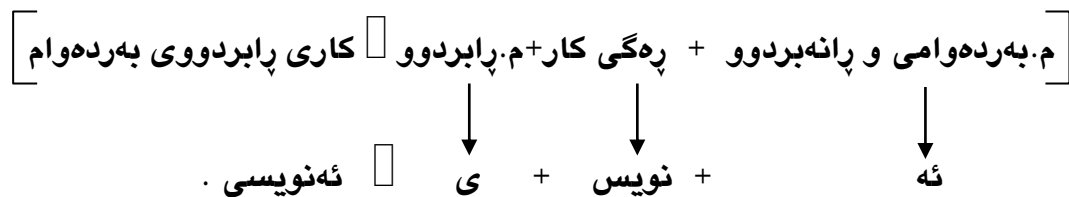
ئەم ئەسپيكتە:

أ- لەپيش بناغەى كارى پابردوو ديت و سەرەتاي دەستپيكردنى پرودان دياريدەكات، بە شدارى فۆرمى پرا بردووى بەردەوام دە كات. لە شىوہزارى خو شناوہتيدا تەنيا ئەسپيكتى (ئە) لەگەل كارى پابردووى بەردەوامدا ديت، جياوازى ئەم ئەسپيكتە لەگەل د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ستدا تەنيا جياوازى فۆنۆلوجىيە (پروا نە بە شى يە كەم: ل17). ئەم ئەسپيكتە لە د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ستدا لە ياساى ژمارە(31)دا دەخەينەپروو:

ياساى ژمارە(31)



ئەم ياسايە لە شىوہزارى خوشناوہتيدا دەبيتە:



وہك لەم نمونەى خوارەوہدا بەراوردكراوہ:

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەمنە ^(ت) ھاتمە كنه نگو.	من دەھاتمە لای ئیوھ.
نانوھ خوارد.	نانتان دەخوارد.

ب- ئە سپیكتى (دە) لە پيش پەگى كارى پانەبردوو دیت و سەرەتای دە ستپيكردن دەنوینیت، ئەم ئەسپيكتە لە شیوهزارى خوشناوھتیدا دوو فۆرمى ھەبە ئەوانیش: (ئە، ئا)ن، ئەمەش دەبیتە ھۆی ئەوھى كە كاتى (ئىستا و داھاتوو) لە يەكترى جيا بکریتەوھ، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناوھرا ستدا ھەر ئە سپيكتى (دە) بەكار دیت بۆ يە پيوستمان بە ئاوھلكارى كاتىھ بۆ جيا كردهوھى ھەردوو كاتى (ئىستا و داھاتوو). لە ديالىكتى كرمانجى ناوھرا ستدا كارى پانەبردوو لە ياساى ژمارە (32) پوونكراوھتەوھ:

ياساى ژمارە (32)

[م. بەردەوامى و پانەبردوو + پەگى كار + ج. لكاوى پيكتەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 دە + چ + ين .

لە شیوهزارى خوشناوھتیدا ئەم ياساىھ بە دوو شیوھ دەردەكەویت، وەك:

[م. ئىستايى + پەگى كار + ج. لكاوى پيكتەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 ئا + چ + ين .

[م. داھاتوو + پەگى كار + ج. لكاوى پيكتەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 ئە + پۆ + ن .

بۆ ئەم ياساىانەش چەند نموونەيەك دەخەينەپوو، وەك:

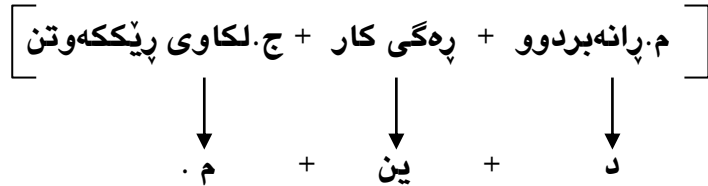
^(ت) (ئەمن + ئەھاتم) ← (ئەمنە ھاتم) ليرەدا دەنگى ھەمزە [ئ] نامینى.

(52)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەنگۆ ئە ^(ت) چنە ھەولپىرى.	ئىۋە دەچنە ھەولپىر.
ئەمنا ^(ب) پۆم لۆ ماری.	من دەپۆم بۆ مالمە ۋە.

لە شىۋەزىرى خۇ شىناۋەتيدا تەنيا كارى پانە بردوۋى چاۋگى (ھىڭان) لەم دەستورە لادەدات و مۇرفىمى كاتى ئىستا و داھاتوۋى تىدا بەدىارناكەۋىت بۆيە لىرەدا دەبىت پەنابەرىنە بەر ئاۋەلكارى كاتى. كارى پانە بردوۋى لەم چاۋگەدا بەپىيى ياساى ژمارە (33) دەبى:

ياساى ژمارە (33)



بۇ نمونە: (53)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەلھان كىتابان دىنم.	ئىستا كىتپەكان دەھىنم.
مازگەكى دى م خداران	مانگىكى ترمندا لەكان
دىنمە ئىرە.	دەھىنمە ئىرە.

لىرەدا بۆمان دەردەكەۋىت كە بە ھۆى ئاۋەلكارى كاتى (ئەلھان) بۆ كاتى ئىستا و (مانگەكى دى) بۆ كاتى داھاتوۋى كاتى ئىستا و داھاتوۋى زانراۋە. ئەمەش تەنيا لە چاۋگى (ھاتن) ئەم دىاردەيە پوودەدات و لەم دەستورە لادەدات.

2- ئە سپىكتى (ۋە، ۋو/ۋو): ئەم ئە سپىكتە لە شىۋەزارەكەدا دەبىتە (يە، يىيە/يە) ئەمەش دىاردەيەكى فونۇلۇجىيە (بېروانە بە شى يە كەم ل10). ئەم ئە سپىكتە دە چىتە دواى كارى پانە بردوۋى پووت و كارى پانە بردوۋى تەۋاۋ دادەپىژىت، فۇرمى (ۋو، يىيە) لەم

^(ت) (ئەنگۆ ئە چنە) لىرەدا دەنگى ھەمزە [ئ] لەناۋنە چوۋە چونكە ۋە كو ناۋبە ند دوو بزۋىنى لە يەكتىرى جياكردۆتە ۋە.

^(ب) (ئەمن + ئاپۆم) ← (ئەمنا پۆم) لىرەدا [ئ] لەناۋچوۋە.

کاتهدا دروست دهبیټ نه گهر هاتوو کاری پابردووی پرووت کوټایی به نه بزوینی [د، ت] بیټ. نه م نه سپیکته له کاتی دپشتنی کاری پابردووی تهواو به چند شیوهیه که دهردهکهویټ، وهک:

1- نه گهر هاتوو کاره که پابردووی تهواوی تیټپه پوو تهوا له دیالیکتی کرمانجی ناوه پاستدا به پیټ یاسای ژماره (34) دهبیټ:

یاسای ژماره (34)

[پهگی پابردوو + م.کات + م.تهواو + ج.خاوهندیټی + م.ئیستایی + ج.پیکهوتن]

	(به رکار)			(بکه ر)									
	↓		↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
	∅.	+	ه	+	م	+	وو	+	د	+	خوار		
	.	+	ه	+	ی	+	وو	+	د	+	خوار		
	.	+	∅	+	م	+	وو	+	د	+	خوار		
	.	+	ن										

له دیالیکتی کرمانجی ناوه پاستدا مؤرفیمی (ه) یئیستایی له گهل هه موو کهسه کانددا دهردهکهویټ، ته نیا نه گهر هاتوو جیناوی به رکار که سی سییه می کو بیټ تهوا دهرناکهویټ، جگه له وهش له گهل که سی سییه می تا کدا ناوبه ندی (ت) دهکهویټته نیوان مؤرفیمی ئیستایی و جیناوی به رکار.

له شیوهزاری خو شناوه تیدا کاری پابردووی تهواوی تیټپه پوو به پیټی یا سایی ژماره (35) دهبیټ:

یاسای ژماره (35)

[پهگی پابردوو + م.کات + م.تهواو + ناوبه ندی + ج.به رکار + م.بکه ر + م.ئیستایی]

			(پیکهوتن)	(خاوهندیټی)									
	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
	∅.	+	م	+	∅	+	ت	+	ی	+	د	+	خوار
	.	+	م	+	ن	+	ت	+	ی	+	د	+	خوار
	.	+	∅										

له شیوهزاری خو شناوه تیدا له بهر نه وهی له کاری پابردووی تیټپه پادا پیکهوتنی که ره سته کانی پرسته له نیوان به رکار و کاردا ده بیټ بویه جیناوی به رکار به پیش

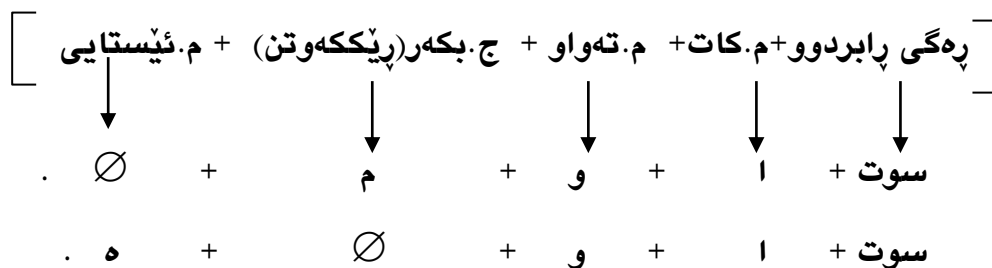
جیناوی بکهری خاوهندیتی دهکهوئیت. (بروانه بهشی سییهم، ل110). ئەم یاسایه لهم چەند نمونەیهدا پروندهکەینهوه:

(54)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خواردیتم.	خواردوومه.
خواردیتتم.	خواردوومن.

2- ئەگەر هاتوو کاری پرستهکه پاردووی تیئنه پەر بوو ئەوا یاسای داپشتنی کاری پاردووی تهواو له شیوهزارهکه و دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا یهک شیوهیه، تهنیا جیاوازییان له دهکهوتن و دهرنهکهوتنی مۆرفیمی (ه) ی کاتی ئیستایه له دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا، بهپیی یاسای ژماره(36) دهبی:

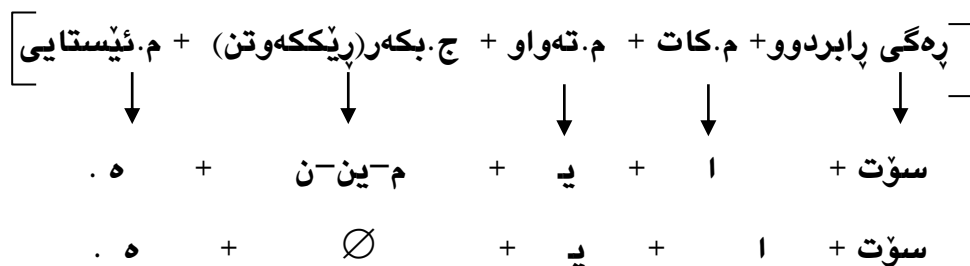
یاسای ژماره(36)



له دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا مۆرفیمی کاتی ئیستا به گوێرهی ئەم یاسایه تهنیا له گهڵ که سی سییهمی تا کدا دهرده کهوئیت وهک له کاری پاردووی تهواوی (سوتاو)دا، بهلام له کهسهکانی تردا مۆرفیمهکه دهرنهکهوئیت وهک (سوتاوم، سوتاون، سوتاوین...).

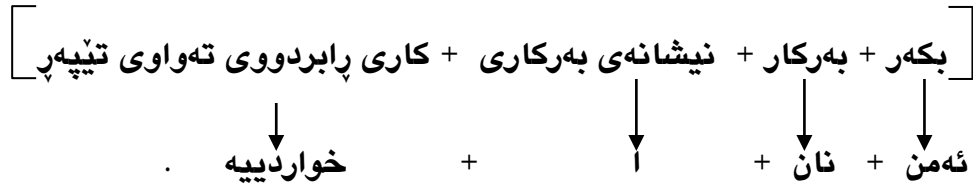
له شیوهزاری خوشناوهتیدا له کاری (تیئنه پەر)دا مۆرفیمی (ه) ئیستایی له گهڵ ههموو کهسهکاندا دهرده کهوئیت، به پیچهوانهی کاری تیپه پەر که ئەو مۆرفیمهی تیدا دهرنه کهوئیت، یاسای داپشتنی کاری پاردووی تهواوی تیئنه پەر له شیوهزارهکهدا بهپیی یاسای ژماره(37) دهبی:

یاسای ژماره(37)



له شيوه زارى خو شناوه تيدا يه كيک له تايبه تايه کاني کارى پابردوى ته ووى
 تيپه ر ئه وويه كه كاتى (ناو) يان (جي ناو) پولى بهر کار ده بينيت ئه واه به ووى بهر کاره كه
 نيشانه ي (ا) ديت كه به (نيشانه ي بهر کارى) (ت) داده نريت ئه م نيشانه يه ش ته نيا له
 بارى (ئرينى) كردارى پابردوى ته ووى تيپه ردا دهرده كه وىت، به پى يا ساي
 ژماره (38) ده بى:

ياساي ژماره (38)



ئه م نيشانه يه له ديالېكتى كرمانجى ناوه راستدا دهرناكه وىت. بۇ نمونه:

(55)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرینى ئه ويا كوشتییه.	نەسرین ئه وى كوشتووه.
ئازادى كتابا لۆنگۆ هینایه.	ئازاد كتیبی بۆ ئیوه هیناوه.

ئه م نيشانه يه ي بهر کارى به ئه گه ر هاتوو بهر کارىش له رسته دا نه بىت ئه واه
 هه رده مینى و به ووى بکهره وه ده لکى بۇ نمونه:

(56)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمنا خواردييه.	من خواردوومه.
ئەتوا هینایه.	تۆ هیناوته.

4- ئه سپېكتى (هوه/وه): ئه م ئه سپېكته له ديالېكتى كرمانجى ناوه ردا سته دا وه كو
 پا شگرېك ده لکى به كو تايى کارى پابردوى روو ته وه، ئه مه ش بۇ چه ند مه به ستىك
 (ئه و مؤرفيد مه وا تاي: دووباره كرد نه وه، گه ردا نه وه و سه ره له نوئى ده به خ شىت

(ت) به راي ليكولر نيشانه ي بهر کارى (ا) له شيوه زارى خو شناوه تيدا له وانه يه به رام بهر به (راى مفعولى فارسى
 بوه ستى وهك (كتاب را خريدم).

ك.ك.كوردوييڭ، 1984: 210). ئەم ئەسپيكتە لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا دەگۆرپت بۇ (ۆ)، واتە (ەۋە ← ۆ). بۇ نمونە:

(57)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ھاتۆ	ھاتەۋە
دینمۆ	دینمەۋە
خواردۆ	خواردەۋە

ئەو ئەسپيكتە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا ھەمىشە ەكو پاشگر دەردەكەۋيٲ. لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا ئەم ئەسپيكتە لە گەل كارى داخۋازيدا ە كو پيشگر بەكارديٲ و شوپنى مۇرفىمى داخۋازى (ب) دەگرپتەۋە بە مەرجيٲ كارى داخۋازى كۆتايى بە مۇرفىمى(ەۋە) ھاتپيٲ، بۇ نمونە:

(58)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ۋەنوۋيسە.	بنوۋسەۋە.
ۋەخۆ.	بخۆۋە.
ۋەشپىرە.	بشارەۋە.

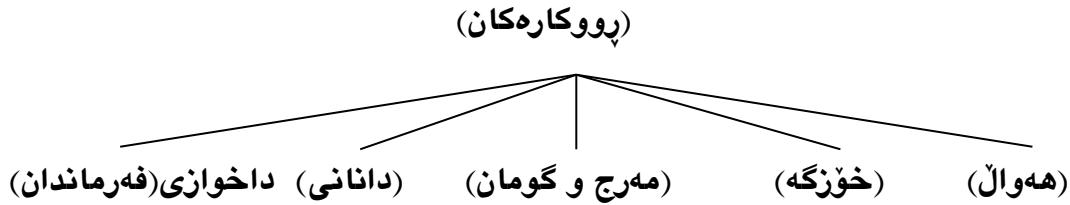
لەم نمونا نەدا بۇ مان دەردە كەۋيٲ كە ئە سپيكتى (ەۋە) لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا جگە لە پاشگر ئەۋا ھەندى جار لە شوپنى پيشگرپش بەكارديٲ بەلام بە فۆرمى (ە) دەردەكەۋيٲ.

2-6-3. پووکار (Mood):

پووکار يەكپەكە لە سيفتەتەکانى كار و لە فرە يزى كار يدا دەردە كەۋيٲ، كە (دۆخپكى سينتاكسى نيشاندەدات و ھەستى قسەكەر بەرامبەر راستى پوودانى كاريك دەخاتەپوو كە لە رپگەي چەند گيرەكپكى رپزمانى جپبەجپ بوون، يان جپبەجپ نەبوون، فەرماندان و مەرج و خۆزگەيى كارە كە دياريدەكات (رضا زمرديان 1379: 91). كەۋاتە پووکارەكان برپتپن لە ھەستى قسەكەر بەرامبەر بە راستى پوودان، يان

کار له پروانگه ی نهجامدان و جیبه جی بوون، یان جیبه جی نهبوونی کاره وه (ئه بو به کر عومه ر 2003: 67).

پروکاره کان به شیوه یه کی گشتی بریتین له:



له لیكۆلینه وه که دا ئه و پروکارانه باس ده که یین که جیاوازیان تیدا به دی ده کری له نیوان دیالیکتی کرمانجی ناوه راست و شیوه زاری خوشناوه تیدا.

1- پروکاری دانانی:

ئه م پروکاره راسته وخۆ نهجامی ئه و هه والهی که دهیداته پال که سی، یان شتی نایدات به ده سته وه، به لکو له شیوه ی (گو مان، ئاره زوو □ ه تد) مه به سته که ی ده رده که ویت له م پروکاره (وشه کانی خۆزگه، بریا، ده بوایه، □) له رسته که دا به کاردین (نه ریمان عه بدوللا 2009: 74) واته ئه م پروکاره ئه م پروودا نه راده گه یه نی که له واقیعدا جیبه جی ناکرین، به لام له هه ل و مه رجیکی ناسراودا ده کری جیبه جی بکرین. له م پروو کاره دا نی شاننه کانی (ب، با، ایه) به شداری له داپ شتنی دا ده که ن ئه م نیشانانه ش بو کاری رابردوو رانه بردووی دانانی به کاردین به م شیوه یه ی خواره وه، له م خشته یه دا پرونده کراوه ته وه (ت):

کار	نیشانه ی دانانی
1-	پابردووی نزیکي دانانی (کردبام). با
2-	پابردووی به رده وامی دانانی (بمکردایه). ب □ ایه
3-	پابردووی دووری دانانی (کردبوومایه). بوو □ ایه
4-	پابردووی ته وای دانانی (کردبم). ب

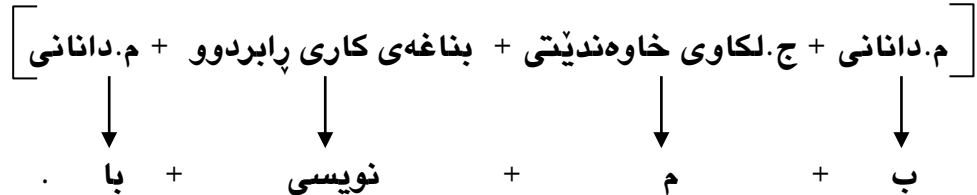
خشته ی ژماره (7)

(ت) بو ئه م خشته یه سوود وه رگیراوه له (ئه و په رحمانی حاجی مارف 1989: 66).

جياوازی ئەم پروکاره له شیوهزاري خوشناوه تيدا له گهڵ ديا ليكتي کرمانجي ناوه پراستدا ته نيا له پروکاری (پا بردووی بهردهوام، دوور) دايه. بۆ ئەم مه بهستهش ئەم ياسايانه له شیوهزاري خوشناوه تيدا ده خهينه پروو:

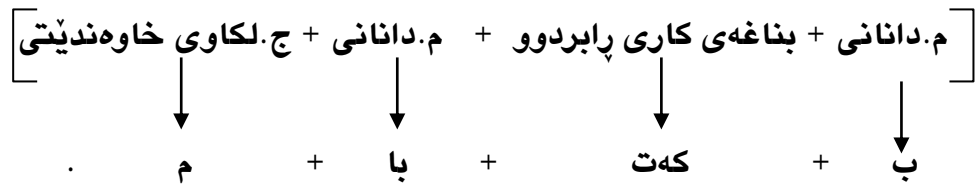
ياسای ژماره (39)

1- پا بردووی بهردهوامی دانانی له کاری تپيه پدا به پيی ياسای ژماره (39) ده بی:



پا بردووی بهردهوامی دانانی له کاری تپينه پدا، به پيی ياسای ژماره (40) ده بی:

ياسای ژماره (40)



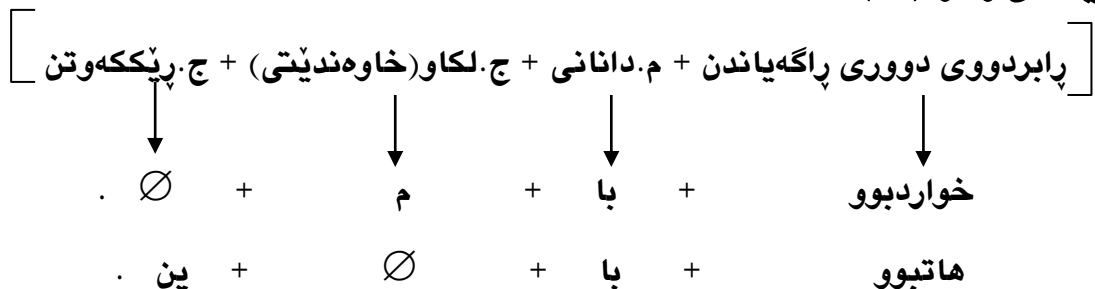
ئەم ياسايانه له گهڵ ديا ليكتي کرمانجي ناوه پراستدا له م نموونانه دا ده خهينه پروو:

(59)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
بريا بم خواردبا.	بريا بمخواردايه.
خۆزی بهاتبان.	خۆزگه هاتبانايه.

2- پا بردووی دووری دانانی له شیوهزاري خوشناوه تيدا به پيی ياسای ژماره (41) ده بی:

ياسای ژماره (41)



ئەم يا سايه له گەل د يالیکتی کر مانجی ناوہرا ستدا لەم نموونا نەدا بەراورد دەکەین، وەك:

(60)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
لەوہیە خواردبووبام.	لەوانەییە خواردبوومایە.
بریا هاتبووباین.	بریا هاتبوینایە.

لەم نموونانەدا بۆمان دەردەکەویت کە مۆرفیمەکانی دانا نەپرووکار لە شیۆەزاری خۆشناوەتیدا بریتین لە (ب □ با)، بەلام لە دیالیکتی کرمانجی ناوہراستدا مۆرفیمەکان بریتین لە (ب، بووایە، بایە، با).

2- پرووکاری فەرماندان (داخوازی):

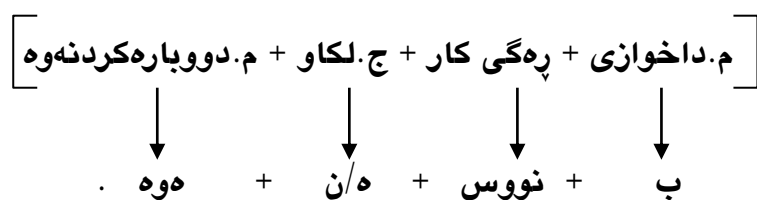
بیگو مان پیکها تە ی و اتای ئەم پرووکارە جی بە جی کردنی هەلۆیستیک لە گوینگر دەخوازیت، واتە کەسی یەکەم بە شیۆە ی داوا و فەرمان داوا لە کەسی دووەمی تاک، یان کۆ دەکات بۆ ئەنجامدان، یان ئەنجامنەدانی کاریک (ئەم پرووکارە شیۆە ی کەسی دووەمی تاک و کۆی هە یە، کە واتای داواکاری قسە کەر دەگە یەنیت. لە گەل ئەو شدا ئەم پرووکارە بۆی هە یە واتای نامۆژگاری و تکا بگە یەنیت بۆ دارشتنی ئەم پرووکارە مۆرفیمی (ب) دەکەویتە پیش پە گی کاری پرا نە بردوو، لە دوای پە گی کارە کەش جی ناوی لکاوی (ه) ی کەسی دووەمی تاک و (ن) ی کەسی دووەمی کۆ دەردە کەویت (ک.ک. کوردوییف 1984: 269-270). لە دیالیکتی کرمانجی ناوہرا ستدا پرووکاری فەرماندان بە پیی یاسای ژمارە (42) دەبی:

یاسای ژمارە (42)

م. داخوازی	+	پە گی کار	+	ج. لکاوی کەسی دووەمی تاک و کۆ
ب	+	نووس	+	ه
ب	+	خۆ	+	ن
ب	+	دروو	+	ن
ب	+	کە	+	ن

ليپرهدا نه گهر هاتوو په گي کاره که کۆتايي به بزوييني [و، وو، ه] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك [ه] دهرنا كه ويئت چونكه [ه] بزويينيكي كورته، كاتيک دهكه ويئته دواي بزوييني [وو، و] ي دريژ نهوا له ناوده چيئت، يان نه گهر هاتوو په گي کاره که کۆتايي به بزوييني [ه] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك له ناوده چيئت، که نه مهش دياردهيهكي فونلوجييه. نه گهر هاتوو له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا کاتيک پروکاری داخوای کۆتايي به مؤرفيمي دووباره کرد نهوه (هوه) بيئت نهوا نه م مؤرفيمه وهكو پاشگر دهكه ويئته دواي جيئناوي که سي لكاوه که، نه مهش به پيئي ياساي ژماره (43) دهبي:

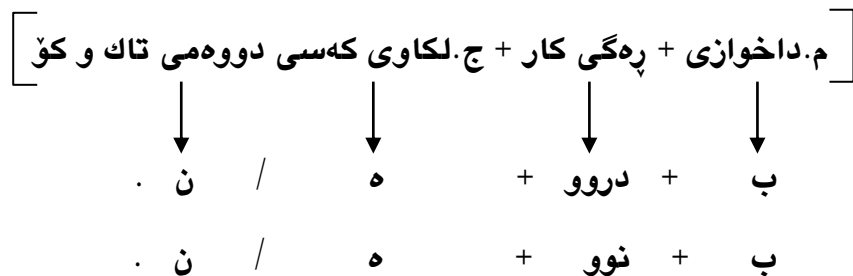
ياساي ژماره (43)



پروکاری داخوای له شيوه زاري خوئناوه تييدا چهند جياوازيديه كي هه يه له گه ل دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا، وهك:

1- نه گهر هاتوو كاري داخوای کۆتايي نه هاتبوو به مؤرفيمي دووباره کرد نهوه نهوا ياساي دارشتنه که ي ته نيا جياوازي نهوه يه که نه گهر په گي کار کۆتايي به بزوييني [وو] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك له م شيوه زاره دا دهرده كه ويئت، که چي له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا جيئناوه لكاوه که دهرنا كه ويئت، نه مهش له ياساي ژماره (44) دا پروونكراوته وه:

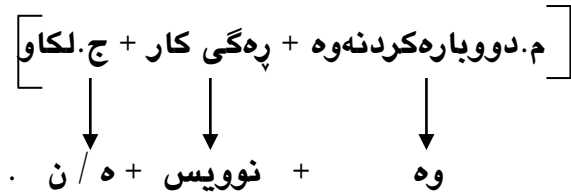
ياساي ژماره (44)



واته له شيوه زاري خوئناوه تييدا پروکاری که دهبيئته (بدروو، بنوو)، به لام له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا دهبيئته (بدروو، بنوو).

2- ئەگەر ھاتوو پروكارى داخوۋى كۆتايى بە مۆرفىمى دووبارە كىردنە ۋە بىت ئەوا لەم شىۋەزاردەدا مۆرفىمە كە دەبىت بە (ۋە)، بە شىۋە پىشگر دەكەۋىتە پىش پە گى كارەكەۋە، ۋەك لە ياساى ژمارە (45) دا پرونكرائەتەۋە:

ياساى ژمارە (45)



بۇ نمونە:

(61)

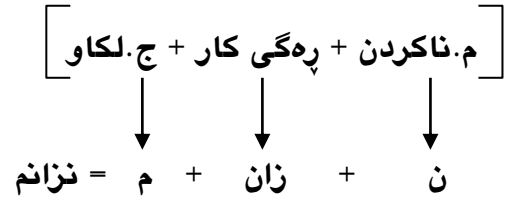
(ش.خ)	(د.ك.ن)
ۋەنوويسە/ن.	بنووسە/ن + ۋە.
ۋەخۆ/ن.	بخۆ / ن + ۋە.

بە شىۋەيەكى گ شتى ج يىۋازى پرو كارى دا خوۋى لە نىۋان شىۋەزارى خۆشناۋەتى و دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا جىۋاۋىيە كە لە گەل ھاتنى مۆرفىمى دووبارە كىردنە ۋە و كۆتايى پەگى كار بە بزويىنى [ۋو] ھە.

7-2. مۆرفۆسىنتاكسى ناكردن:

لە دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا كىردەى ناكردن بەھۋى چەند فۆرمىكى ۋەك (نا، نە، مە، نى...) ئەنجامدەدرىت. مۆرفىمى ناكردن دەبىتە ھۋى ئەۋەى كە پرودانى كارەكە لە شىۋازى (ئەرى) ۋە بگۆپىتە سەر شىۋازى نەرى. (شىۋازى نەرى پرونەدان و نەبوونى شتى، يان نەبوونى بارى باس دەكات بە مۆرفىمىكى تايبەتى، ۋەك: نا، نە... (نورى ەلى 1986: 139). لە دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا مۆرفىمى (نە) پىژەى پرا بردوۋى پاگەيا ندىن و پىژەى پرا نەبردوۋى دا نانى دەخاتە سەر شىۋازى نەرى، مۆرفىمى (نا) كارى پرا نەبردوۋى پى لە شىۋازى (ئەرى) ۋە دەگۆپىتە بۇ شىۋازى (نەرى)، مۆرفىمى (مە) پىژەى داخوۋى دەخاتە سەر شىۋازى نەرى (ھەمان سەر چاۋە: 140-165)، ئەۋەى جىۋاز بى لە شىۋەزاردەكە ئەۋە يە كە ھە ندى جىر مۆرفىمى (ن) پىش جگە لە مۆرفىمى (نا) كارى پرا نەبردوۋ دەخاتە سەر پىژەى نەرى، ئە مە بەپىيى ياساى ژمارە (46) دەبى:

ياساي ژماره (46)



بۇ نمونە:

(62)

پېژەى ئەرئ	پېژەى ئەرئ (ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەزانم	نزانم	نازانم
ئەتوانم	نتوانم	ناتوانم
ئەخوينم	ناخوينم	ناخوينم

واتە بۇ كارى رانەبردوو لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا جگە لە مۇرفىمى (نا) مۇرفىمى (ن) ىش بۇ ناكردنى ھەندى كارى رانەبردوو بەكارديت.

جياوازىدەكى ترى شىۋەزارى خۇشناۋەتى بۇ ناكردنى كارە كان لە ۋەدا يە كە مۇرفىمى (نا) ى ناكردن لە گەل (كارى رابردوى بەردەوام) بەكارديت و دەيھىنىتە سەر شىۋازى ئەرئ، كەچى لە دىيالكتى كرمانجى ناۋەراستدا تەنيا مۇرفىمى (نە) بەكارديت بۇ ناكردنى كارى رابردوو، ۋەك:

(63)

نمونە لە (د.ك.ن)		نمونە لە (ش.خ)	
شىۋازى ئەرئ	شىۋازى ئەرئ	شىۋازى ئەرئ	شىۋازى ئەرئ
نەدەخوارد	دەخوارد	ناخوارد	ئەخوارد
نەدەرپۇيشت	دەرپۇيشت	نارپۇيشت	ئەرپۇيشت
نەدەھات	دەھات	ناھات	ئەھات
نەدەدروو	دەدروو	نادروو	ئەدروو
دەرنەدەکرد...	دەردەکرد	دەرناکرد...	دەردەکرد

لېږدا مۆرفىمى (نا)، كه كارى رابردوى بهردهوامى پى له شىوازى ئهري وه
كراوته نهرى له بنجدا ههر مۆرفىمى (نه) يه بووه به (نا) وهك:

□ نه + ه + رابردوى ساده □
نه + ه + خوار □ ناخوارد.

لېږدا ههر دوو بزوينى [ه، ه] ليك يان داوهو بوونه ته بزوينى [ا] ^(ق)، شىوازى
ناکردن له كاره كانى تردا لهم شىوهزاره دا به هه مان شىوهى د ياليكتى كرمانجى
ناوهراسته و جياوازيان نييه.

2-8. جياوازى له رهگى كاردا:

له زمانى كورديدا بهشى زورى رهگى كار به تهنيا بهكارنايهت، تا كه ريگه يه كيش
بو زانينى (رهگى كار) ريگه ي بهراوردکردن و ئيتمولوجيه (ك.ك. كوردوييڤ 1984:
162). ريگه يه كه هيه بو دوزينه وهى رهگى كار ئه ويش ئه وهيه كه (كاره كه دهگوردرىت
بو كاتى رانه بردوو ئينجا مۆرفىمى (ده) ي بهردهوامى و جيئاوه لكاوه كه لاده درىت،
ئه وهى ده مينى ته وه پيى دهوترىت رهگى كار (نه سرين فخرى و كوردستان موكرىانى
1982: 109)، وهك: چاوگى (چوون) كاتى دهخرى ته سهر كارى رانه بردوو ده بي ته
(دهچم/ين/ن) كاتى (ده) له گه ل جيئاوه لكاوه كه لاده بردرىت ئه وا تهنيا (چ) ده مينى ته وه
كه رهگى كاره كه يه. ئه م ريگه يه ش بو هه موو چاوگىك دهست ده دات كه رهگى كارى پى
بدو زينه وه.

به شىوه يه كه گشتى رهگى كار له زيوان د ياليكتى كرمانجى ناوهراست و
شىوه زارى خو شناوه تيدا هاوبه شه تهنيا جياوازييه كه له وه دايه كه هه نديك رهگى كار
هيه تايبه ته به هه ريه كيك له شىوه زارى خو شناوه تى و د ياليكتى كرمانجى ناوهراست
به م شىوه يه:

^(ق) له رابردوى بهردهوامدا فونيمى ترى [ه] بكه وي ته پيش ئه و مۆرفىمه ئه وا ههر دوو دهنگى [ه] ليك ده دن و
ده بن به [ا] وهك [ه + ه ← ا] (پروانه: عهبدوئلا حوسين 2000: 49-50).

چاوك له (د.ك.ن)	رهگى كار له (د.ك.ن)	چاوك له (ش.خ)	رهگى كار له (ش.خ)
سوتان	سوتئ	سوټان	سوټئ
كولان	كولئ	كوران	كورئ
پيوان	پيو	پيوان	پيو
هيټان	هيټ	هيټان	ين
چاندن	چيټن	چاندن	چين
رابواردن	رابويړ	راباردن	رابيړ
خستن	خه	هيڅستن	هيڅ
هاويشتن	هاويژ ^(ټ)	هاويشتن	هاوئ
نوسين	نوس	نويسين	نويس

^(ټ) ټم دياردهيه (Supplition) (هاويژ) بهرې ليكولهر (هاوئ) راستره بؤ رهگى كارى (هاويشتن) كه له شيوهزارى

خوشناوه تيډا به كارديت.

ژ

∅

به‌شی سینه‌م

سیما سینتاکسیه‌گانی شیوه‌زاری

خوشناوه‌تی

3-1. سەرەتا:

زمانى ئادەمىزاد سىستەمىكى ئالۆز و بەيەكداچووه، بۆيە لىكۆلئىنەوھ لە زماندا كارىكى ئا سان نىيە، ھەر بۆ ئەم مەبە ستەش زمانەوا نەكان زمانىيان بە سەر چەند ئاستىكدا دابەش كردووه، يەككە لەم ئاستانەش (سىنتاكس)ە.

ھەموو زمانىك لە چەند دەنگىك پىكدىت، و شەش لە رىگەي ئەو دەنگا نەوھ دەنوئىرئىن، لە زۆر زمانىشدا وشە و پرستە بە ئاسانى لە يەكترى جياناكرىنەوھ، كە ئەمەش بۆ ئەركى سىنتاكسى دەگەرپىتەوھ (ماريو پاى 1998: 52). سىنتاكس لە ھەموو زمانىكدا لە پروى رىزمانىيەوھ جياوازى نىيە و پەيوەندى نىوان وشەكانى زمان ديارىدەكات. كەرەستەى سىنتاكس پرستەيە پرستەش پىكدىت لە پرەگەزە جياوازەكانى مۆرفۆلۆجى وەك: (ناو، جىناو، ئاوەئاو...و) بە گەرەترىن دانەى رىزمانى زمانىش دادەنرئىت (كارل-دیترو بونتنج 2003: 176). لە زمانى كوردیدا پرستە لە دوو بەشى سەرەكى پىكدىت ئەوانىش: (فرە يىزى ناوى، فرە يىزى كارى)ن. لەم بە شەى لىكۆلئىنەوھكەدا لایەنە جياوازەكانى ئەم ئاستەى شىوہزارى خوشناوہتى و كرمانجى ناوہراست دەخەينەپروو، لە بەر ئەوہى مۆرفىمە بە ندە رىزمانىيەكان و مۆرفىمەكانى داپرئىشتن ئەركى داپرئىشتنى و شە دەبىنن لە سنورى مۆرفۆلۆجىيدا و پەيوەندى سىنتاكسى لە نىوان وشەكاندا نىشانەدەن، ھەر بۆيەش ئەم مۆرفىمانە دەكەوئە بوارى سىنتاكسىيەوھ، بۆ يە ئەم لىكۆلئىنەوھ يە دەكەوئە تە سنورى (مۆرفۆ سىنتاكس)ەوھ. مۆرفۆسىنتاكسىش زاراوہ يەكى زمانەوانىيە، بۆ ديارىكردى پۆلە رىزمانىيەكان و تايبەتمەندىيە رىزمانىيەكان بەكارديت بەخستەنەپرووى ھەردوو ئاستى مۆرفۆلۆجى و سىنتاكس جىبەجى دەكرئىت (Crystal 1991: 226)، بەلام لەبەر ئەوہى باسى ئەو مۆرفىمانە لە بەشى دووہ مدا كراوہ، بۆيە دوو بارە ناكرىنەوھ، تەنيا جياوازى ئەو مۆرفىمانە دەخەينەپروو كە لەگەل دىالىكتى ناوہراستدا جياوازن.

3-2. پىكھاتەكانى پرستە:

لە زمانى كوردیدا سادەترىن پرستە لە دوو بەشى سەرەكى پىكدىت ئەوانىش:

1- فرەيىزى ناوى. Noun Phrase

2- فرەيىزى كارى. Verb Phrase

- فرەيز: برىتتېيە لە وشەيەك زياتر، كە وەك يەكە يەكە سىنتاكسى ئەركى لە پستەدا ھەيە، ھەر بەشېك لە بەشەكانى پستە كە لە وشەيەك يان زياتر پېكديت و بتوانى پۆلى بەشېكى سەرەكى پستە بگېرى ئەوا دەتوانرىت بە فرىز دابدنرىت (ابوالحسن نجفى، 1387: 97).

3-2-1. فرەيزى ناوى:

ئەو كەرەستانەى كە فرەيزى ناوى پېكدينن لە زمانى كوردیدا برىتتېن لە (ناو، ئاوەلناو، جىناو، چاووگ) ئەمانەش پۆلى سەرەكيان ھەيە لە دروستکردنیدا. فرەيزى ناوى: برىتتېيە لە پېكھاتەيەك كە سەرەكەى ناو، يان جىناو، ئەمانەش بۆيان ھەيە لە گەل چەند ديارخەرىكدا فراوان بگريين (Crystal 1988: 209). واتە لە گەل ھەريە كە لەم (ناو، ئاوەلناو، جىناو و چاووگ)انەدا كە بە بناغەى فرەيزى ناوى دادە ندرين ئەوا دەتوان ندرىت چەند مۆرفيمىكى بە ندى پىزمانى وەك (مۆرفيمى نا سراوى، مۆرفيمى ئەناسراوى، مۆرفيمى كۆ، نيشانە...) وەكو ديارخەر لەگەلئاندا دەرکەون (جگە لەمەش مۆرفيمى سەرەخۆى ترى وەك: (ناو، ئاوەلناو، ژمارە... ھتد). دە توانن بىن بە ديارخەرى ناو، يان جىناو ديارخراو، كە ئەمانەش دەتوانرى بەھۆى يا ساكانى داپشتنى فرەيزى ناوى پىزبگريين (نەزىرە ساير 2008: 50). لە زمانى كوردیدا كە دەلین فرەيزى ناوى لە ناويك، يان زياتر پېكديت لپرەدا مەبە ستمان فراوانکردنى فرەيزى ناويە، كە بەھۆى مۆرفيمى بەستەوہى (ى، و، ە، تا، ش / یش) دەتوان ندرىت ژمارە يەكى بى كۆتا ديارخەر لە گەل فرەيزى ناوى بەكاربېين. (ئەو ناوانەى كە بە مۆرفيمى □ و □ لپكەدرين ھەموويان بە شدارى لە پووداوى كارە كە دەكەن، بەلام ئەو ناوانەى كە بە ھۆى مۆرفيمى □ لپكەدرين تەنيا ناوى يەكەم پووداوى كارە كەى پى سپىردراو، ئەو ناوہش سەر بە ناوى دووہ دەبى و ناوى دووہ سەر بە ناوى سىيەم دەبى... (وريا عومەر 2004: 200). ئامرازى □ ھ □ لە دروستکردنى فرىزدا وەك □ ى □ تەواوكرائ و تەواوكر بە يەكترەوہ دەبەستى و پېكەوہ لە گەل يەكتر وەكو فرەيز پۆل لە پستەدا دەبىنى (پهفوق محە مەد شوانى 1997: 74). ئەو كەرستانەى كە بە شدار دە بن لە پېكھىزانى فرەيزى ناوى لە گەل ئامرازەكاندا پېكھاتون لە (ناو، ئاوەلناو، جىناو) وەك نمونەى (65) ئامرازى (ى): (ناو، ناو) (ئازادى برادەرى ھات)، (ناو و ئاوەلناو) (كوپى زيرەك دەناسم)، (جىناو ئاوەلناو) (ئيوہى ئازا ھاتن). ئامرازى (ە): (ناو و ناو + ە كە) (بەجلە كوردىيەكەوہ ھەلپەريم)، (ناو، ئاوەلناو، ە كە) (گولە سورەكەم كرى)

ئامرازى (و ، تا ، ش / یش) وەك نمونەى (66) ، ئامرازى (و) : (ناو ، ناو)
 (ئازادو نەوزاد ھاتن) ، (جیناۋ ، ناو) (من و ئازاد پۆیشتىن) ، (جیناۋ جیناۋ)
 (ئىمەو ئىۋە كاردەكەين) ، ئامرازى (تا) (ناو و ناو) (شار تا شار جياۋازى ھەيە)
 ئامرازى (ش / یش) (نەوزادیش ھات) (تۆش ھاتى) بۇ نمونەى (65) ، (66)
 پروانە (پەفېق محمد شۋانى 2001 : 256 □ 262)

3-2-1-1. فراوانکردنى فرەيزى ناۋى لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا:

مەبە ستمان لە خستنه پرووى بە شەكەنى رستە بۇ ئەۋە يە زياتر جياۋازىيەكەنى
 شىۋەزى خۇ شناۋەتى و دىيالېك تە سەرەككېيەكە بخەي نە پروو: لە شىۋەزى
 خۇشناۋەتيدا بۇ فراوانکردنى فرەيزى ناۋى تىكەلبوونىك پروودەدات لە نيۋان مۇرفىمى
 دۇخ و مۇرفىمى رەگەز كە بە مۇرفىمى (Gender) ناسراۋە. ئە مەش دەگەر پىتەۋە سەر
 رەگەزى ناۋەكە لە رستەدا، بەم شىۋەيە:

أ- ئەگەر ناۋە ديارخراۋەكە (نېر) بوو ئەۋا بە ھۆى مۇرفىمى دۇخى خستنه سەر (ئى)
 فرەيزەكە فراوان دەكرىت، بەپىيى ياساى ژمارە (47) دەبى:

ياساى ژمارە (47)

□ ناۋ + م. دۇخى خستنه سەر + ناۋ + م. دۇخى خستنه سەر + ناۋ + م. رەگەز □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 (كوپ + ئى + برا + يى^(ت) + نەسرین + ئى) ...

ب- ئە گەر ناۋە ديارخراۋەكە (سەرە) مى بوو ئەۋا بە ھۆى مۇرفىمى دۇخى
 خستنه سەرى مى (ا) ناۋەكان دەخريتە پال يەكتر و فرەيزەكە فراۋاندەكەن، ئە مەش بە
 ھەمان شىۋەى كرمانجى سەرۋە، بۇ نمونە:

(67) (ك يىژا خو شكا ئازادى ... پۆيد شت). وەك، لە يا ساى ژ مارە (48) دا
 پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە (48)

□ ناۋ + م. دۇخى خستنه سەر + ناۋ + م. خستنه سەر + ناۋ + م. رەگەز □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 (كيز + ا + خوشك + ا + ئازاد + ئى) .

لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا بۇ فراوانکردن و پىكھاتنى فرەيزى ناۋى مۇرفىمى (ەكە) ى
 ناسراۋى بەشدارى ناكات، ھەرۋەك لە كرمانجى ناۋەپراستدا فرەيزى ناۋى پى فراوان

^(۵) لىرەدا نەبزوينى [ى] وەكو ناۋبەند پەيداۋوۋە لە نيۋان دوو بزوينى [ا ، ئ].

دە كرى، ئە مەش دەگە پىتەو بۇ ئەوھى كە لە شىوھزارى خو شناوھتيدا مۇرفىمى
 (ە كە) نا سراوى نى يە (پروا نە بە شى دووھم: ل33). وەك لەم نموونا نەدا
 پروونكراوھتەوھ:

(68) (ش.خ) (د.ك.ن)

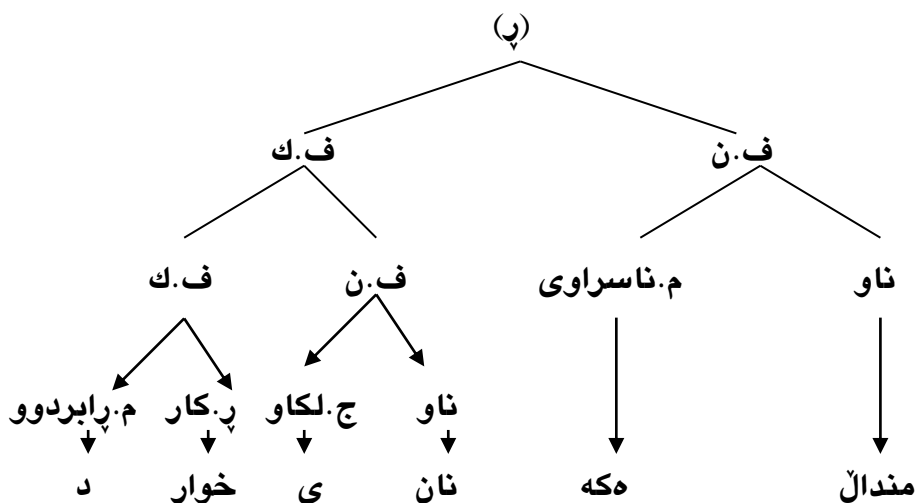
كوپ ھات. كوپرەكە ھات.

كيتپ رويشت. كچەكە رويشت.

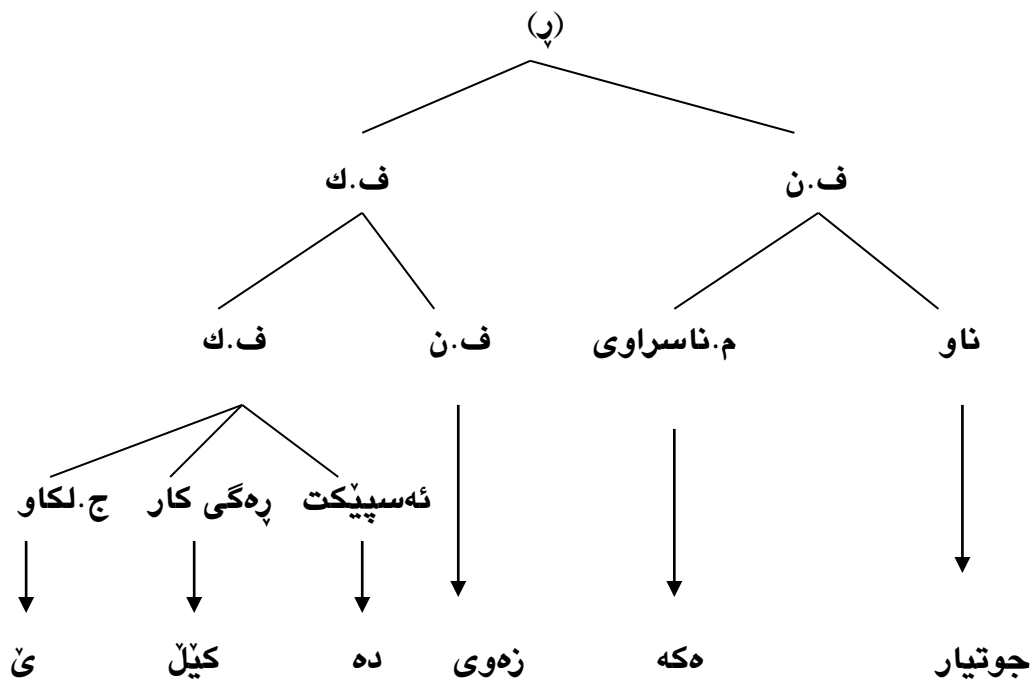
ئە مەش بو تە ھوى ئەوھى كە لەم شىوھزارەدا جياكرد نەوھى (ناوى گشتى) و
 (ناوى ناسراو) زەحمەت بىت.

2-2-3. فرەيزى كارى:

بە شىكى سەرەكى پستەيە، لە گەل فرەيزى ناويدا بەيەكەوھ واتاى پستە تەواو
 دەكەن. فرەيزى كارى لە پستەدا تەنيا ئەركىك دەبىنى ئەويش ئەركى كارىيە، ھەر چى
 فرەيزى ناويدىيە لە پستەدا چەند ئەركىكى جياواز دەبىنى، وەك (بەكەر، بەركار،
 ديارخەر... ھتد) (سادەترين فرەيزى كارى لە زمانى كورديدا لە پەگى كار و جىناويكى
 لكاو پىكدىت، ئەركى جىناوھ لكاوھكەش دەربىرىنى پىككەوتنە لە نىوان بەكەر و كاردا
 (وريا عومەر 2004: 199). لىرەدا مەبەست لە پەگەى كار دوو جۆرە: ئەوانىش (پەگى
 پابردوو) و (پەگى پانەبردوو)ن، كە كاتە پىزمانىيەكانيان پىدادەپىژى. ھەندى جار
 فرەيزى كارى لە (فرەيزىكى ناوى (بەركار) و (كار) پىكدىت ئەگەر ھاتوو كارى پستەكە
 تىپەپىت، لە پستەى سادەى فراوانكراودا (ھىوا ئەحمەد 2008: 89). بۇ نموونە:
 (69) (مندالەكە نانى خوارد).

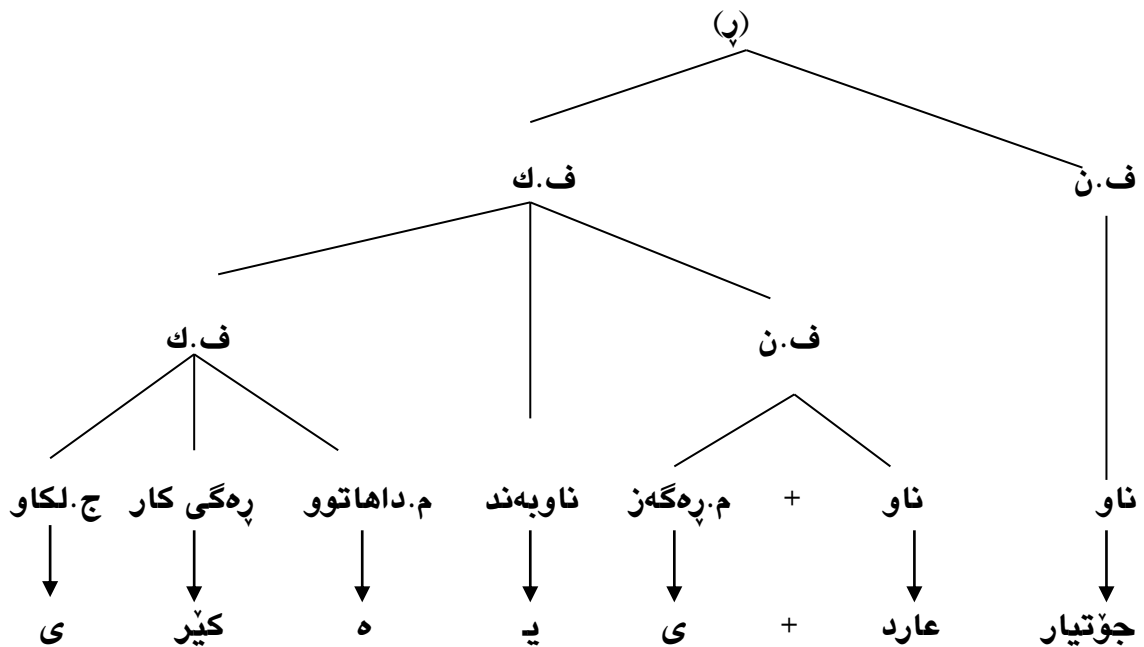


(70) (جووتيارهكه زهوى دهكئلى).



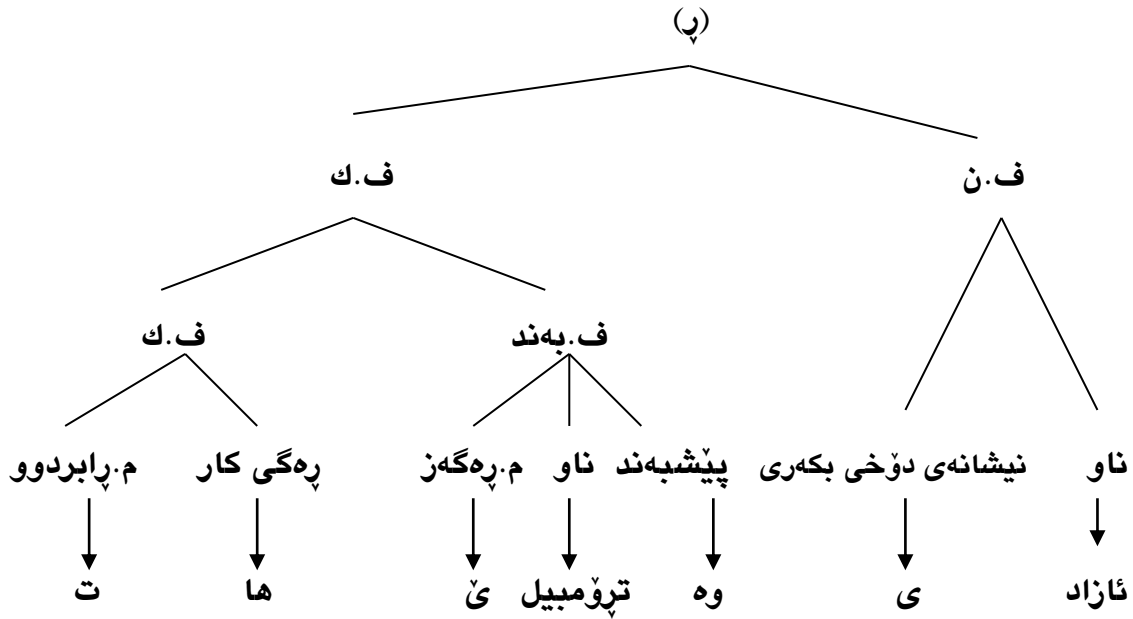
ئەم نمونەيە لە شىۆهزاري خوشناوهتييدا بەم شىۆهيه دادەپيژري، وهك:

(71) (جووتيار عاردييه كيئى).



يان له پرستهيهكى وهك (72) (ئازادى وه ترومبيللى هات).

بەم شىۆهيه پرستهكه دادەپيژري:



سهبارت به نیشانهی دؤخ و نیشانهی رهگنز (Gender) (بپروانه: ل 87).

به شیوهیهکی گشتی فرهیزی کاری له شیوهزاری خوشناوهدیدا به هه مان شیوهی کرمانجی ناوهپراسته له دروستکردندا ته نیا ئه وهی جیاوازییت ئه و جیاوازییه له هه ندی رهگی کاردا و جیاوازی و شهی فرههنگیه که تایبه ته به شیوهزاره که. بۆ جیاوازی رهگی کارهکان (بپروانه: بهشی دووهم: ل 76).

3-3. پیشبهندهکان: (Preposition)

پیشبهندهکان له جۆری مۆرفیهکانی و شهی ئه رکین، به شیکن له به شهکانی ناخاوتن، که به ته نیا به کار نایه و واتا نابهخشن له پرستهدا. پیشبهندهکان ئه گهرچی له بنچینه دا واتای شوین و ئاراسته کردن دهگهیهنن، به لام (پیشبهندهکان ئه و مۆرفیه رهزمانیه ناسه ره خوینانه که رۆلی گرنگ ده بینن له به ستنه وهی به شهکانی پرستهدا. پیشبهندهکان له پرووی پوآله ته وه سه ره خۆن و واتا نابهخشن، به لکو له پال و شهی تردا واتا یان به دیار ده که ویت له ئا سستی سینتاک سدا رۆلی گرنگ ده گه یین له پیکه وه گریدانی به شهکانی پرسته، له گه ل پا شبهندهکاندا و شهیه که دهخه نه نیوانیان و واتای جۆر به جۆر ده بهخشن به و شهکه (ئه و ره حمان حاجی مارف 2004: 105). به گشتی پیشبهندهکان بریتین له: (به، له، بۆ، ه، تا، وه، بی.. هتد) (له م پیشبهندهکانش ((به، له، بۆ)) به چه ند قالبیکی تر وه که پا شبهندیش دهرده که ون (وریا عومهر 1986: 182). پیشبهندهکان له هه ندی رۆنا ندا له گه ل پا شبهندهکان له پرستهدا دهرده که ون و ناوه که ی نیوانیان ئه رکی ته و او که ری به یاریده ده بینن له پرستهدا، پا شبهندهکانیش له زمانی کوردیدا بریتین له: (هوه، دا...)، له گه ل پیشبهندهکاندا دهرده که ون.

له شيوه زارى خوشناوه تيدا پيشبهنده كان له گه ل ديا ليكتى كرمانجى ناوه راستدا ته نيا جياوازي فونولوجييه، وهك:

پيشبهنده كانى	پيشبهنده كانى
(د.ك.ن)	(ش.خ)
له ←	ده ←
به ←	وه ←
بو ←	لو ←

ليردها ته نيا ئه و سى پيشبهنده جياوازيديان هه يه له گه ل ديا ليكتى كرمانجى ناوه راستدا. جگه له وهش پاشبهندي(هوه) له شيوه زارى خوشناوه تيدا ده گورى بو پاشبهندي (را) كه له شيوه زارى موكرى و پشده ريش به كارديت، وهك له م نمونه نهى خواره ودها پروونكراو ته وه:

(73)

نموونه له (ش.خ)	نموونه له (د.ك.ن)	ئهركى پيشبهنده كان
ده گوندى را هاتم.	له گونده وه هاتم.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
ئهمه دهنگو ناگهين.	ئيمه له ئيوه ناگهين.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
وه هه وليرى دا پويشتم.	به هه وليردا پويشتم.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
مندار وه توپى گه مانه كه ن.	منداله كان به توپ ياريده كه ن.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.

كه واته پيشبهنده كان له شيوه زاره كه و ديا ليكته كه دا ته نيا جياوازي فونولوجييان هه يه ئه گه رنا له پرووى ئه ركه وه هه مان ئه ركه ده بينن.

4-3. دؤخ: (Case)

دؤخ بابته تى كه له زماننا سيدا زوربا سى ل يوه كراوه، به لام و شهى دؤخ وهك زاراويه كه له ميژووى ليكولينه وهى زمانه وانيدا بو زور مبه ست و واتاى جورا و جور به كارها تووه، وهك:

(دوځ: له كو ډا به كاردهات بو جيا كرد نه وهى ناوه كان له كاره كان، دوا تر دوځ به كارها ت بو ډه و زيادا نهى ده خرا نه سهر ناو، رپز مانى كوڼ و شهى دوځى بو نيشانه كانى گهردان كردن به كاردهيڼا (مزگين عه بدولپر حمان 2006: 17). زار او هى دوځ ئيستا بو ده ستني شان كردن و نا سينه وهى ډه و په يوه ندييا نه به كارديت كه له رسته دا هه ن، وه كو په يوه ندى نيوان بكه ر (nominative) و به ركار (Accusative) له گه ل يه كترى. زار او هى دوځ ئيستا به كارديت بو ليكدا نه وهى كه ره سته كانى و شه و ناسينه وهى په يوه ندى نيوانيان له ناو رسته دا، وه كو كه ره سته كانى: بكه ر، به ركار، كار (Crystal 2003: 63). بيگومان مورفيمه كانى په گه ز (Gender) ي نيرو و مي ده بيته هوى ده ركه وتنى نيشانه ي دوځه كان. زمانه كانى جيهان له پروى هه بوون و نه بوون و چوڼيه تى ده ركه وتنى په گه ز له يه كترى جياوازن. بو نمونه (له زمانى توركى په گه زى تيډا جيانا كړي ته وه، له زمانى ئينلگليزيدا ته نيا له جيڼاوى كه سى سييهم نيرو و مي جيا ده كړي ته و (She) بو مي، (He) بو نيرو، له ديالكتى كرمانجى ناوه راس تدا ته نيا له دوځى بانگ كردن (Vocative) په گه زى نيرو و مي جيا ده كړي ته وه (وريا عومهر 2004: 160). دوځ له رسته دا شيوه يه كى تا يبه تى به و شه كه ده به خشى (نيشانه كانى دوځ وهك ((سهر، بوږ، ژيږ)) له زمانى عه ربه يدا ده بيد خرين، ډه م نيشانانه ي دوځ به لاي (فيلمور) هه موو سهر به ئاستى سهره وهن، هه ندى جاريش نيشانه دوځيه كانى ژيره وهش پيشانده دن بكه ر و به ركاريش به لايه وه له ديارده كانى سهره وهن (يوسف شريف 1990: 8). به شيوه يه كى گشتى دوځ سيد سته ميكي ده ستني شان كراوه، كه په يوه ندى هه يه به (ناو، جيڼاوى) كه تيا يدا په يوه ندى نيوان (بكه ر) و به شه كانى ترى فره يزي كارى دياريده كات.

3-4-1. دوځ له زمانى كورديدا:

له زمانى كورديدا به شيوه يه كى گشتى نيشانه كانى دوځ (وه كو په گه ز) به ره و له ناو چوون ده چي، چونكه زمان وه كو ديارده يه كى په يوه ست به ژيانى مرؤقه وه و له سهر بنه ماي ئابورى زمان هه موو زمانى به ره و ئاسان بوون ده پروات ډه م ئاسان بوون هه ش ده بيته هوى نه مانى هه ندى دوځه كانى زمان (ډه و دوځه ي كه هه يه له زمانى كورديدا له جوږى (پوناندييه) و له ژيږ يا ساكانى ده سه لاتدا دوځ ده به خشى، لپيره دا مبه ست له دوځى ډه بسترا كته^(٢)، به لام ده بي ئاماره به وهش بكرى كه زار و شيوه زاره كان به رپزه ي

^(٢) ډه بسترا كته: ديارتري جياوازييه له نيوان چه مكى دوځ له كوڼ و نويدا كه بواري ده ركه وتنى دوځ به هه موو فره يزيكى ناوى ده دا (پروانه سه باح په شيد، 2006: 49).

جياواز پاشماوهى نيشانهكانى دۇخى تىدا بەدیده كرىت (سەباح رەشىد 2006: 65).
لە دىالىكتى كرمانجى ناوہرا ستدا نيشانهكانى دۇخ گرنگان پىنادرىت. تەنیا لە
دۇخى بانگکردندا نيشانهكانى دۇخى تىداماوه. ئەو شىوہزارانەى كە سەر بە
دىالىكتى كرمانجى ناوہراستن زۆربەيان نيشانهكانى دۇخيان تىدا ماوه وەك (هەولير،
رەواندن، خوشناوہتى...) ئەوا نيشانهكانى دۇخيان بە ئاشكرا تىادا بەدیده كرىت لەبەر
ئەوہى لىكۆلینەوہكە پەيوەندى بە شىوہزارى خوشناوہتییەوہ ھەيە بۆيە دۇخەكان و
جۆرەكانيان لەم شىوہزارەدا دەخەينە پروو. بە شىوہيەكى گشتى لەو شىوہزارانەى
نیشانهكانى دۇخيان تىداماوه ئەوا سى جۆر دۇخ دەردەكەوئت ئەوانيش:

1- دۇخى پاستەوخۆ.

2- دۇخى ناراستەوخۆ.

3- دۇخى بانگکردن. (ك.ك. كوردوئيىف 1984: 75-79). لىرەدا باس لەو
جياوازييا نە دەكەين كە لە ذىوان شىوہزارى خوشناوہتى و دىالىكتى كرمانجى
ناوہراستدا بەدیده كرىن.

3-4-2. دۇخ لە شىوہزارى خوشناوہتيدا:

لە شىوہزارى خوشناوہتيدا دۇخ بەپىي چەند مەرجىكى سەرەكى پەيوەندى
(ناو)، (جىناو) لە ناو (فرەيزدا) دياريدەكات. واتە دۇخى ناو بە چەند شىوہيەك
دەستنى شان دەكرىت كە گرنگترىيان (رەگەزى) ذىرو مېيە كە لە ديارىكردى
دۇخەكاندا رۆلئىكى بەر چاودەگىرن، چونكە لە پرووى لوجىكەوہ تەنیا ئەو
گيانلەبەرانەى زاوئى دەكەن رەگەزەكانيان ديارە ئايا ذىرن، ياخود مېن. لە ھەندى
زماندا بە گویرەى نيشانهكانى رېزمانى تايبەت بە رەگەزى (ناو) ذىرو مې
دەستنىشان دەكرىت. واتە ناوى بىلايەنەكان بە ھوى نيشانەى رەگەزى رېزمانى تايبەت
لە يەكتر جيا دەكرىنەوہ، شىوہزارى خوشناوہتیش وەكو ئەو زمانانەى كە بە گویرەى
نیشانهكانى رېزمانى نېرو مېى ناوہ بىلايەنەكان لە يەكترى جيا دەكەنەوہ و بە لایەكى
دادە بەن جا ذىر بىت، يان مې. ديارىكردى رەگەزەكانيش سەبارەت بە ناوہ
بىلايەنەكان ئەوا دەگەرئتەوہ سەر بەكارھينانى شىوہزارەكە ئەوجا ئەو بەركاھينانە
دەستورى بىت يان ھەرەمەكى.

3-4-2-1. جوړه کانی دؤخ له شیوه زاری خوښاوه تیدا:

هروه کو له پیشترا نماژمان پیگرد که نیشانه کانی دؤخ له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا کم بهر چاو ده که ویئت، که چی له شیوه زاری خوښاوه تیدا نیشانه کانی دؤخ بالی کیژ شاوه به سهر سینتاکسی ئه م شیوه زاره دا واته به هوئی نیشانه کانی ره گه زه وه (gender) دؤخه کان دیار یده کریږن. ئه وهی پیویدسته نا ماژهی پی بکهین ئه وه یه که دهر که وتنی مؤرفید مه کانی دؤخ له سهر ناوه کان (گیاندار و بیگیان) هکان هه پر مه کی نییبه، به لکو زور بهی کات به ستراوه ته وه به کاتی کاره که و ئه و بارودؤخه کی که ناوه که، یان جیناوه که ی تیدا به کار دیئت. له شیوه زاری خوښاوه تیدا نیشانه کانی دؤخ و نیشانه ی ره گه ز (Gender) تی که ل ده بن، له م شیوه زاره دا چهند دؤخیک به دی ده کریږن له وانه:

3-4-2-1. دؤخی بکهری (Nominative Case):

له م دؤخه دا ده بیئت (بکهری) زیندوبیئت و توانای ئه نجا مدانی کاره که ی هه بیئت. دؤخی بکه ریش فورمیکی دؤخه بو بکهری پرسته، له هه ردوو بار واته ئه گه ر کاری پرسته که تیپه پر بوو (Trask 1993: 184). لیږده ا پروداوه که ده که ویئت ه سهر (به رکار) چونکه پرودان ی پروداوه که له لایه ن (بکهری) ه وه ئه نجام ده ریئت. دؤخی بکهری له شیوه زاری خوښاوه تیدا ئه گه ر هاتوو:

1- کاری پرسته که (پا بردوی تیپه پر) بوو ئه و کاته بکهری پرسته که ده که ویئت ه دؤخه وه به واتای ئه وه ی که (بکهری) نیشانه ی دؤخی بکهری وه رده گریئت له هه ردوو باری (ئهری)، نه ری (ی) کاره که دا. نیشانه ری زمانیه کانی دؤخی بکهری ده چیته سهر و به هوئی وه ره گه زه که ی دیار یده کریئت، ئه مهش کاتی بکهری پرسته ناو بی، یان جیناوی که سی سییبه می تاک بیئت. نیشانه کانیش بو ره گه زی زی نیشانه ی (ی) ده چیته سهر ناوه که یان جیناوه که، بو ره گه زی می ئه و نیشانه ی (ی) ده چیته سهر ناوه که یان جیناوه که، ههروه که له یاسای ژماره (49) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (49)

ناو/ جیناو (بکهری)	+	نیشانه ی دؤخی بکهری	+	ناو (به رکار)	+	کار
↓	+	ی	+	نان	+	خوارد.
کوږ/ ئه و	+	ی	+	نان	+	خوارد.
↓	+	ئ	+	نان	+	خوارد.
کیژ/ ئه و	+	ئ	+	نان	+	خوارد.

سەبارەت بە دۆخی بکەری لەم شیۆەزارەدا چەند نمونەیک دەخەینەپروو ئەمەش بە بەراورد لەگەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا، وەك:

(74)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نازادی دار بریبوو.	نازاد داری بریبوو.
ئەوی ئاو خوارد.	ئەو ئاوی خوارد.
نازدارئ کتاب نەکری.	نازدار کتیبی نەکری.
ئەوی قاقەز نووسیپوو.	ئەو کاغەزەکە ی نووسیپوو.

2- ئەگەر هاتوو کاری پستەکە پابردووی تینەپەر بوو ئەوا لە زۆربە ی زۆری ناوچە ی خو شناوەتی جیناوی کە سی سییەمی تاک نیشانە ی دۆخی بکەری دە چیتە سەر، هەرەك لە یاسای ژمارە(50)دا پروونکراوەتەو:

یاسای ژمارە(50)

□ جیناوی(بکەر) + نیشانە ی دۆخی بکەری + کار □
 ئەو ↓ + ی / ی ↓ + هات ↓

ئەم یاسایەش لەم چەند نمونەیکەدا پروون دەکەینەو:

(75)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوی هات.	ئەو هات.
ئەوی نووست.	ئەو نووست.

ئەم نیشانانە ی دۆخی بکەری لە زۆربە ی هەرەزۆری ناوچەکانی خو شناوەتیدا بەکار دین، ئە مەش تەنیا لە گوندی(هەر تەل) ئەوا نیشانەکانی پە گەز(Gender) دە گۆرین ئە مەش بۆیە بە تەنیا باسی دە کەین، چونکە لە گەڵ هەموو ناوچەکانی تر جیاوازه. کاتی ناوەکان یان جیناوەکان پۆلی بکەر دە گۆرین ئەوا نیشانەکانی پە گەزی نیر و می دە چیتە سەر ناو کە یان جیناوە کە. بۆ ئەم مەبەستەش تەنیا جیناوی کە سی(دووهم و یە کەم)ی کۆ ئەم نیشانانە یان نا چیتە سەر. ئەم نیشانانە ی دۆخی

بکەرى لەگەڵ کارى پابردووى تىپەپر و تىنە پەپر دەردە کەون نىشانەکانىش بۆ پرەگەزى نىر نىشانەى (ئى) بەکار دىت، ھەر وەك لە ياساى ژمارە (51) دا پروونکراو تەوہ:

ياساى ژمارە (51)

□	ناو/جیناو(بکەر)	+	نیشانەى دۆخى بکەرى	+	ناو(بەرکار)	+	کار □
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
سەردار	+	ئى	+	نان	+	کپرى.	
ئەز	+	ئى	+	نان	+	کپرى.	
ئازاد	+	ئى	+	∅	+	پرويشت.	
ئەو	+	ئى	+	∅	+	ھات.	

ئەم ياساىەش لەم چەند نمونەى خوارەوہدا پروون دەکەينەوہ لە گەڵ دىالىکتى کرمانجى ناوہراستدا:

(76)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
ئازادى پرويشت.	ئازاد پرويشت.
کوپرى نان خوارد.	کوپرەکە نانى خوارد.
ئەتوى ھاتى.	تو ھاتى.
ئەوانى پرويشتن.	ئەوان پرويشتن.

لەم ناوچەيەدا ئەگەر ھاتوو(بکەر) پرەگەزى(مى) بوو ئەوا نىشانەى دۆخى بکەرى دەبيتە (ا) ھەر وەك لە ياساى ژمارە (52) دا پروونکراو تەوہ:

ياساى ژمارە (52).

□	ناو/جینا(بکەر)	+	نیشانەى دۆخى بکەرى	+	ناو(بەرکار)	+	کار □
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
کيژ	+	ا	+	ئاو	+	ھينا.	
ئەو	+	ا	+	جلك	+	شوشت.	
نەسرین	+	ا	+	∅	+	ھات.	

ھەر وەك لەم نمونانەى خوارەوہدا ديارىکراوہ:

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرینا پۆیشت.	نەسرین پۆیشت.
ئەتوا ھاتىە كەنەمە.	تۆ ھاتىە لای ئىمە.
ئەوا كەو كپرى.	ئەو كەوى كپرى.

بە شىۋەيەكى گىشتى بۆ مان پروندەبىتەو كە لە شىۋەزى خۆ شناوئەتيدا نىشانەكانى دۆخى بەكەرى برىتىن لە: (ئ، ي) (ا، ئ)، لە دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستدا نىشانەكانى پەگەزى نىر و مى لە دۆخى بەكەرىدا بەرچاۋ ناكەون، واتە ھىچ نىشانەيەكى رىزمانى دۆخ نىيە لە دۆخى (بەكەرىدا).

3-4-2-1-2. دۆخى بەركارى راستەوخۆ (Accusative Case):

بۆ ئەم دۆخە لە دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستدا ھىچ نىشانەيەكى دۆخى بەركارى نىيە (بۆ دۆخى بەركارى راستەوخۆ ھىچ نىشانەيەكى رىزمانى نىيە بۆ ئەوئەم دۆخە جىياكاتەو، بەلكو ھەر لە بارى بىلایەنى داىە (ك.ك. كوردوئىيىف 1984: 75).

لە شىۋەزى خۆ شناوئەتيدا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى ھەيە، كە بە ھۆيەو پەگەزى ناوہكە يەكلایى دەكرىتەو كە نىر، ياخود مېيە ئەمەش بۆ ناوہ بىلایەنەكان (بىگىيا نەكان) و دوو لایەنەكانە كە پەگەزىيان دىار نىيە، جگە لە ناوہكانى تر كە پەگەزىيان دىارە ئەوا ئەوانىش نىشانەيەكى دۆخى بەركارىيان دە چىتە سەر، نىشانەكانىش بۆ ھەردوو پەگەز جىياوازن. لەم شىۋەزارەدا ئەگەر ھاتوو كارى پرستەكە (پرانەبردووى تىپەپ)يان (داخووزى تىپەپ) بىت ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دە چىتە سەر ناوہكە. بەم شىۋەيە:

1- ئەگەر ھاتوو بەركار پەگەزى (نىر) بوو ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دەبىتە(ئ)، ئەگەر بەركار(مى) بوو ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دەبىتە(ئ)، ھەرەك لە ياساى ژمارە(53)دا پروونكراوئەو:

ياساى ژمارە(53)

□ ناو/جىناو(بەكەرى) + ناو/جىناو(بەركار) + نىشانەيەكى دۆخى بەركارى + كار □
 ↓ ↓ ↓

نازاد	+	خانى	+	ى	+ (ه) فرۆشى.
ئەتو	+	كوپ	+	ى	+ بنپره.
نازدار	+	سيو	+	ئى	+ خواتن.
نەسرین	+	بزن	+	ئى	+ بدوشه.

ئەم ياسايەش لەم چەند نمونەى خوارەویدا پروونکراوہ تەوہ لە گەل د يالیکتی کرمانجی ناوہ پراستدا:

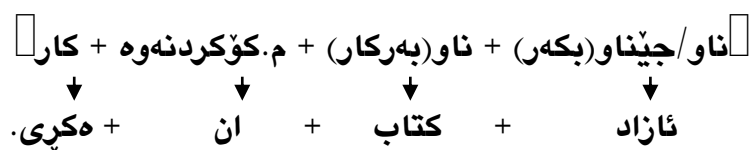
(78)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەتو کوپى بنپره مەکتەبى.	تۆ کوپرەکتە بنپره قوتابخانە.
نازاد دارىه پرى.	نازاد دار دەپرىت.
ئەنگۆ مامۆستای مەندى مەكەن.	ئىوہ مامۆستا ماندوو مەكەن.
نەسرین مەپرى يە دۆشى.	نەسرین مەپر دەدۆشى.
ئەتو مامۆستايى بنپره مەکتەبى.	تۆ مامۆستا بنپره قوتابخانە.
ئەنگۆ ئەوئى بناسن.	ئىوہ ئەو بناسن.

لەم نمونانەدا بۆمان دەردەكەويت كە نیشانەى دۆخى بەركارى لە شىوہزارى خوشناوہتيدا بریتين: لە (ى، ئى)، كە چى لە د يالیکتی کرمانجى ناوہ پراستدا هيج نیشانەىەكى دۆخى بەركارى بەرچاو ناکەويت.

2- لە شىوہزارى خوشناوہتيدا ئەگەر هاتوو (بەركار) لەپرووى ژمارەوہ (كو) بوو ئەوا هيج نیشانەىەكى ريزمانى دۆخ وەرناگریت واتە بە هەمان شىوہى د يالیکتی کرمانجى ناوہ پراستە هەرەك لە ياسای ژمارە(54)دا پروونکراوہتەوہ:

ياسای ژمارە(54)



(ه) لپرهدا (ه) فرۆشى) پیکهاتووہ لە (ئە + فرۆشى). لە پرستەدا دەنگى [ئ] لەناو دەچى بۆ ئاسانى دەپرین.

3-1-2-4-3. دۇخى بەركارى ناراستەوخۇ (Dative Case):

دۇخى بەركارى ناراستەوخۇ نىشاندىنى دۇخىكە كە تاكىك يان شتىك دەبىتە كارتىكراوى، يان باس لىكراوى دۇخەكە (Trask 1993: 70). لە دىالىكتى كرمانجى ناوہراستدا بەھۆى پىشېبەندەكانەوہ بەركارى ناراستەوخۇ پەيدا دەبى.

دۇخى ناراستەوخۇ لە شىوہزارى خۇ شناوہتيدا بەھۆى يەكىك لە پىشېبەندەكانەوہ كە دەكەونە پىش ناروہكە، بە دواى ناروہكەوہش نىشانەكانى دۇخى بەركارى ناراستەوخۇ دەردەكەون، كە بە تەواوى لە دۇخەكەوہ ئەركى جىئندەر دەبەخشن، كە بە ھۆيا نەوہ ناروہ بىلايەنەكان و دوو لايەنەكان بە لايەكدا دەكەون لە پرووى رە گەزەوہ، وا تە لەم دۇ خەدا ناروہ گ شتىيەكان و تايبەتيد يەكان رە گەزىان دياريدەكرىت بەم شىوہيە:

1- لە شىوہزارەكەدا ئە گەر ھاتوو بەركارى ناراستەوخۇ رە گەزى نىر بوو ئەوا نىشانەى(ى) وەردەگرىت. ھەرەك لە ياساى ژمارە(55)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(55)

□	+	...	+	پىشېبەند	+	بەركارى ناراستەوخۇ	+	نىشانەى دۇخ	+ ... □
↓				↓		↓		↓	↓
...	+	...	+	ى	+	ئازاد	+	لۇ	+ ...
...	+	...	+	ى	+	مامۇستا	+	وہ	+ ...

ئەم ياسايە لە گەل دىالىكتى كرمانجى ناوہراستدا لەم نمونانەى خوارەوہدا دياريدەكەين:

(79)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەتو كتاب لۇ نەوزادى ھەنارد.	تۆكتىبەكەت بۇ نەوزاد نارد.
ئەوان وە گاسنى زەويە كيړن.	ئەوان بە گاسن زەوى دەكيړن.
گورم لۇ مامۇستاي برد.	گولم بۇ مامۇستا برد.

2- ئەگەر ھاتوو بەركارى ناراستەوخۇ رە گەزى مى بوو ئەوا نىشانەى دۇخى بەركارى ناراستەوخۇ دەبىتە (ئى) ھەرەك لە ياساى ژمارە(56)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژماره (56)

□ ... + پيشبند + بهرکاري ناراسته وخو + نيشانهى دوخ + ... □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 ... + ئى + نهسرین + لو + ...
 ... + ئى + دختور + لو + ...
 ... + ئى + مار + وه + ...

ئەم يا سايش له چەند نموو نهى خواره وەدا له گەل د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا پروون دەکهينه وه:

(80)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
دەچمە مالى ئيوه. ئەمن نام بۆ نهسرین هينا.	ئەچمە ماری نگۆ. ئەمن نان ^(ت) لو نه سرینى هينا.

لەم نموونانەدا بۆمان دەردەکهوئیت که نيشانهکانى دوخى بهرکاري ناراسته وخو له شيوه زارى خو شناوه تيدا بهر چاوده کهون، بهلام له د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا ئەم نيشانانە بۆ رهگهزهکان بهرچاوا ناکهون.

له شيوه زارى خو شناوه تيدا کا تى ئاوه لکاره کاتي يهکان دەب نه تهواو کەرى ناراسته وخو ئەوا نيشانهى دوخ وەردەگرن، بهلام ليرەدا تەنيا نيشانهى ره گەزى (مى) دەردە کهوئیت وا ته ئاوه لکاره کاتي يهکان لەم شيوه زارەدا بهر ره گەزى (مى) دە کهون ئەمەش به هەمان ياساى پيشوو جيبه جى دەکرئیت، وهک:

□ ئەمن + وه + شهو + ئى + هاتم □
 ↓

نیشانهى رهگهزى (مى)

ئەم نيشانهيهش (ئى) له د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا دەرنا کهوئیت و ره گەزى ئاوه لکاره که ديارنييه بۆ نموونه:

^(ت) هوى دەرناکهوتنى جیناوى لکاوى کهسى يه کهم (م) له سەر بهرکار به هوى ئەوه يه که کاره که تپه پره و جیناوى کهسى سه ره بخۆ له رسته دا هيه، (پروانه بهشى دووم: ل45).

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن وە شەوئى ھاتم.	من بە شەو ھاتم.
ئەنگۆ وە پوژئى بخوینن.	ئىوہ بە پوژ بخوینن.

3-4-1-2-4: دۆخى خستنه پال (Genetive Case):

لە دۆخى خستنه پالدا كاتى ديارخراو ديار خەرىكى دەبىت ئەوا نيشانەى رېزمانى دۆخى خستنه سەر لە نيوانيا ندا دروست دەبىت. (لە دۆخى خستنه پالدا نيشانەكانى دۆخەكە لە نيوان نير و ميذا جياوازي دەكا بەم پييه نيشانەى خاوەندىتى جياوازي دەكا بەم پييه نيشانەى خاوەندىتى و جیۆندەر و خستنه پال (ئيزافە) لە نيشانەكە كۆدەبنەوہ (سەباح رەشىد 2006: 66). لە شيوەزارى خوشناوہ تيدا بو ئەم دۆخە نيشانەكانى دۆخ لە نيوان نير و ميذا جياوازن، بەم شيوەيە:

1- ئەگەر ھاتوو ناوہ ديارخراوہكە رەگەزى نير بوو ئەوا نيشانەى دۆخى خستنه سەر دەبىتە (ئى)، بە پيى ياساى ژمارە (57) دەبى:

ياساى ژمارە (57)

□ ناو (ديارخراو) + نيشانەى دۆخى خستنه پال + ديارخەر + نيشانەى رەگەز + ... □
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
باو + ئى + ئازاد + ئى + ...
كوپ + ئى + نگۆ + ∅ + ...

ھەرەك لەم نمونانەى خوارەوہدا پروونكراوہتەوہ:

نمونه لە (ش.خ)	(د.ك.ن)
كوپى نگۆ ھات.	كوپى ئىوہ ھات.
براى نەسرینى زيرەكە.	براى نەسرین زيرەكە.
مندارى ئازادى پوښتن.	مندالى ئازاد پوښتن.

2- ئەگەر ھاتوو ناوہ ديارخراوہكە مې بوو ئەوا نيشانەى رېزمانى دۇخى خستنه سەر لەم شيوہزارەدا دەبيتە(1)، ئەمەش بەپيى ياساى ژمارە(58) دەبى:

ياساى ژمارە(58)

□ ناو	+ نيشانەى دۇخى خستنه پال	+ ديارخەر	+ نيشانەى رەگەز	+ ...
↓	↓	↓	↓	
خوشك	ا	+ ئازاد	+ ى	+ ...
+ كيژ	ا	+ نەسرین	+ ى	+ ...

بۇ نمونە:

(83)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خوشكا ئازادى زيرەكە.	خوشكى ئازاد زيرەكە.
كيژا نەسرینى ھات.	كچى نەسرین ھات.

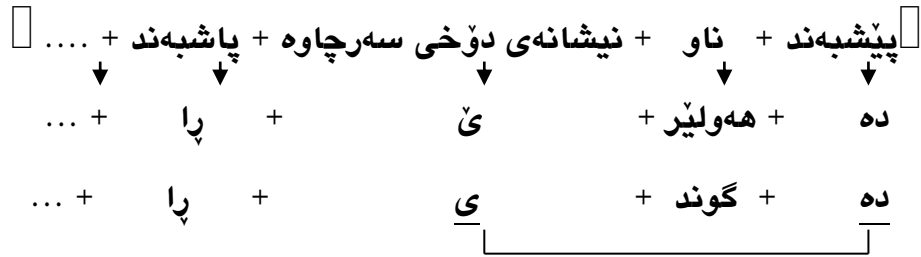
لەم نمونەدا ئەوہ پروندەبيتەوہ كە لە شيوہزارى خو شناوہتيدا نيشانەى دۇخى خستنه پال بە پى رەگەزى ناوہ كە دەگورپت، بەلام لە دىاليكتى كرمانجى ناوہراستدا بۇ ھەردوو رەگەز نيشانەكە (ى) يە واتە جياوازيان نييە.

3-4-2-1-5. دۇخى سەرچاوە يان(دەستپيەك) (Ablative Case):

ئەمەش دۇخىكە بۇ ناو لە ھەندى زماندا كاتيك كە ناوہ كە پيشبەنديكى پيش دەكەوى ئەوا دەسپيەكى شوينەكە دەستنيشان دەكات، ئەمەش بەرامبەر ئەو دۇخى ئينگليزى دەوہستى كە بە (From) دەست پيدەكات (محمد على الخولى 1982: 1). لە زمانى كورديدا پيشبەندي (لە) ئەو پۆلە دەگپرى وەك (لە ھەوليرەوہ ھاتووم). ليرەدا ھەولير خالى دەستپيەكردى پروداوہكە كە (ھاتن) ھەكەيە نيشاندەدات.

لە شيوہزارى خو شناوہتيدا نيشانەكانى دۇخى (ablative) بۇ ھەردوو رەگەز جياوازن. لەم شيوہزارەدا پيشبەندي(دە) ئەم پۆلە دەگپرى كە بەرامبەر بە(لە)ى كرمانجى ناوہراست ديت. نيشانەى دۇخى سەرچاوە بۇ رەگەزى نير (ى) يە، بۇ رەگەزى مې (ى) يە ھەروەك لە ياساى ژمارە(59)دا پرونكراوہتەوہ:

ياسای ژماره (59)



لیڤه‌دا (هه‌ولیر) به‌ر په‌گه‌زی می ده‌که‌وێت و (گوند) به‌ر په‌گه‌زی زیڤ ده‌که‌وێت. پیشبهنده‌که و نیشانه‌ی دۆخی سەرچاوه‌که به‌یه‌که‌وه نیشانه‌که دروست ده‌که‌ن، بۆ نمونه:

(84)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ده هه‌ولیری را هاتینه.	له هه‌ولیره‌وه هاتین.
نازاد ده‌گوندی را هاتیه.	نازاد له شاره‌وه هاتووه.

3-4-2-1-6. دۆخی بانگکردن (Vocative Case):

له د یالیکتی کرمانجی ناوه‌را ستدا ته‌نیا له‌م دۆ خه‌دا نی شانەکانی دۆخ جیاده‌کریته‌وه (له کرمانجی ناوه‌را ستدا له دۆخی بانگکردندا نه‌بی نیشانه‌کانی دۆخ جیاناکرینه‌وه) (وریا عومەر 2004: 160). نیشانه‌کانی دۆخ له دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راست بۆ په‌گه‌زی نیڤه‌وا نیشانه‌ی (ه) به‌کار دیت وه‌ک (کوره، کاکه، مامه...)، بۆ په‌گه‌زی می نی شانە‌ی دۆخی بانگکردن بریتیه‌یه له (ئ). وه‌ک (کچی، پلکی، خوشکی...هتد).

نیشانه‌کانی دۆخی بانگکردن له شیوه‌زاری خو‌شناوه‌تیدا جیاوازیان هه‌یه له په‌گه‌زی نیڤه‌و میدا، به‌جۆری که دۆخی بانگکردن بۆ په‌گه‌زی زیڤ بریتیه‌یه له (ۆ) وه‌ک (کاکۆ، مامۆ، باوۆ...هتد)، به‌لام بۆ په‌گه‌زی می نی شانە‌که ده‌بی ته (ئ) وه‌ک (پوری...هتد) واته به‌هه‌مان شیوه‌ی دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راسته، وه‌ک له یاسای ژماره (60) دا پروونکراوه‌ته‌وه:

ياساى ژماره (60)

□ ناو(گشتى) + نيشانهى دۇخى بانگکردن ... □

↓
كوپۇ + و ...

↓
كيژى + ئ ...

بۇ نمونە:

(85)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
كوپۇ وەرە ئېرە.	كوپرە وەرە ئېرە.
كيژى ئەوى ئىشى مەكە.	كچى ئەو كارە مەكە.

لەم نمونە نەدا لە دىيالېكتە كەو شىپوہزارەكە نىشانەكانى دۇخ بۇ ناوى تاك جىياوزن، بەلام ئەگەر ناوہ بانگكراوہكە (كۆ) بوو ئەوا لە شىپوہزارى خۇشناوہتيدا بە ھەمان شىپوہى دىيالېكتى كرمانجى ناوہراست ئەوا نىشانەى (ينە) بۇ ھەردوو پەرگەز بەكارديت و جىياوزىيان نىيە ھەك (كوپىنە، كچينە...).

ھەندى جار بۇ ھەردوو پەرگەز نىشانەى دۇخى بانگکردن دەپتە (ە) بۇ نمونە:

86- (باپىرە وەرە ئېرە).

87- (داپىرە پىرۆ ماری).

لە شىپوہزارى خۇشناوہتيدا بۇ دۇخى بانگکردن جىياوزىيەكى تر ھەيە كە لە كرمانجى ناوہراستدا نىيە، كە ئە مەش ناوہ تايبەتايەكانى مروق دەگرىتەوہ بە شىپوہيەك كە نىشانەى دۇخى بانگکردن بۇ ناوى تايبەتى نىربريتىيە لە (كە)، بۇ پەرگەزى مى (كى)يە. ھەك:

88- (ھۆ حوسىنكە وەرە ئېرە).

(حوسىن + كە).

89- (هۆ ئەسمەركىي وەرە ئېرە).

(ئەسمەر + كى).

لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا ئەم جۆرە بانگکردنە بۇ مەبەستى (خۇشەويستى)،
يان (پق لىبوو نەۋە) بەكاردىت، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناۋەپرا ستدا ناۋە
تايبەتتايەكانى مروقت نيشانەى دوخ وەرناگرن.

بە شىۋەيەكى گ شتى نى شانەكانى دوخ لە شىۋەزىرى خۇ شناۋەتيدا لە
چوارچىۋەى ئەم خشتەيەدا دەخەينەپروو:

ژ	دوخ	نى شانەى پە گەزى نىر	نى شانەى پە گەزى مى
-1	بەكرى	(ى) ، (ئ) لە ھە ندى ناۋچە.	(ئ) ، (ا) لە ھە ندى ناۋچە.
-2	بەركارى پراستەوخۇ	(ى)	(ئ)
-3	بەركارى ناراستەوخۇ	(ى)	(ئ)
-4	خستەپال	(ئ)	(ا)
-5	سەرچاۋە	(دە)...(ى)	(دە)...(ئ)
-6	بانگکردن	(ۇ)، (كە)	(ئ)، (كى)

خشتەى ژمارە(8)

3-5. ئەركى جىناۋە كەسىپەكان لە رستەدا:

ھەرەكو پېشترا نا ماژەى بۇ كرا جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكان لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا دوو كۆمەلەن ئەوانىش:

1- كۆمەلەى خاۋەندىتى.

2- كۆمەلەى ئاسايى. (پروانە بەشى دووھم: ل42).

ھەرىكە لەم كۆمەلەنە ئەركى جىاۋازيان ھەيە لە رستەدا. ھەرچى جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكانى دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستە يەك كۆمەلەن بۇ ھەردوو بارى(ئاسايى و خاۋەندىتى) لە رستەدا ھەموو ئەركەكان دەپىنن و لە گەل ھەموو جۆرەكانى كاردا دەتوانن دەربكەون (ئەو كۆمەلە جىناۋە سەربەخۇيە: (من، تو، ئەو، ئىمە، ئىۋە، ئەوان) جگە لە ئەركى ئاسايى خۇيان واتە ۋەكو فرەيزىكى ناۋى ئەركى(بكەرى و بەركارى و تەواۋكەرى بەيارىدە) ئەوا ئەركى خاۋەندىيەتپش دەپىنن) (عەبدوللا حوسىن 2000: 45). لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئاسايى (ئەمن، ئەتو، ئەۋى/ئەۋى) (ئەمە، ئەنگۆ، ئەوان) تەنبا دەتوانن ۋەكو فرەيزىكى ناۋى ئەركى (بكەر، بەركار، جىگرى بكەر) بىپىنن. ھەرچى ئەركەكانى ترى ناۋە لە رستەدا ئەوا كۆمەلەى خاۋەندىتى (من، تو، ۋى/ۋى) (مە، نكۆ، وان) پىيان ھەلدە ستن بەم شىۋەيەى خوارەۋە:

1- دەرکەوتنى جىناۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئاسايى ۋەكو(بكەر) لە رستەدا، ۋەك:

(90)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەمن پۆيشتەم.	من پۆيشتەم.
ئەتو ئاو ھىنا.	تۆ ئاوت ھىنا.
ئەۋى پۆيشتەم.	ئەۋ پۆيشتەم.
ئەۋى نانپە خواتن/خا.	ئەۋ نان دەخوات.
ئەمە ئارۋىنە ھەۋلىرى (داھاتوو).	ئىمە دەروىنە ھەۋلىرى.
ئەنگۆ دەرسى بنويسن.	ئىۋە وانەكە بنويسن.
ئەوانە پۆنە گوندى.	ئەوان دەرونە گوند.

2- دەر كەوتنى جیئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئا ساىى ۋەكو(بەركار) لە رستەدا لەگەل ھەموو جۆرەكانى كاردا ئەم ئەر كە دەبىنن جگە لە كارى پابردووى تىنەپەر و رانەبردووى تىنەپەر، ۋەك:

(91)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەمە ئەنگۆ ئەناسم.	من ئىۋە دەناسم.
ئەۋى ئەمەن دىت.	ئەۋ مەنى بىنى.
ئەمە ئەتۋا ^(ت) ھىنايە.	ئىمە تۆمان ھىناۋە.
ئەۋى ئەنگۆ خۇشەۋى.	ئەۋ ئىۋەى خۇشەۋى.
ئازاد ئەۋانەباتە سەيرانى.	ئازاد ئەۋان دەباتە سەيران.

3- دەر كەوتنى جیئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئا ساىى ۋە كو(جىگىرى ب كەر) لە رستەدا، ۋەك:

(92)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەۋى كوژرا.	ئەۋ كوژرا.
ئەمە ئەناسرىن.	ئىمە دەناسرىن.
ئەۋانە ھىنرىن.	ئەۋان دەھىنرىن.
ئەتۋە بىنرىى.	تۆ دەبىنرىى.

3-6. ئەركى جىئاوۋە كەسىيەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا:

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتىدا جىئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى(من، تو، ۋى/ۋى، مە، نگو، وان) لە رستەدا چەند ئەركىك دەبىنن. ۋەك: ديار خەر، تەۋاۋ كەرى بەيار ىدەى كار، تەۋاۋ كەرى كارى نا تەۋاۋ(ە، بوو، دەبىت). كە چى لە د يالىكتى كر مانجى ناۋەرا ست ھەر يەك كۆمەلە جىئاۋى كە سى سەربەخۇۋە يە كە ھەموو

^(ت) ئەتۋا: لىرەدا (ا) نىشانەى بەركارىيە(Accusative) كە تەنيا لەگەل كارى پابردووى تەۋاۋ دەرەكەۋىت لەم شىۋەزارەدا.

ئەرکەکان لە پستەدا دەبینن. ئەرکەکانی جیئاوہ کەسییە سەر بەخوکانی خاوەندییەتی لە شیۆەزاری خوشناوہ تیدا بریتین لە:

1- دەبنە (دیارخەر) لەگەڵ کاری پابردوو پانەبردوو، کاری ناتەواو، کاری داخواری. بەم شیۆەییە:

ا- لەگەڵ کاری پابردووی تییەپر، وەك:

(93)

نموونه له (د.ك.ن)	نموونه له (ش.خ)
من	من
تۆ	تو
كوپى ئەو نانى خوارد.	كوپى وى/وى نان خوارد.
ئيمه	مه
ئيوه	نگۆ
ئەوان	وان

ب- لەگەڵ کاری پابردووی تینەپەر، وەك:

(94)

نموونه له (د.ك.ن)	نموونه له (ش.خ)
من	من
تۆ	تو
كچى ئەو هات.	كیژا وى/وى هات.
ئيمه	مه
ئيوه	نگۆ
ئەوان	وان

ج- له گهڼ کارى رانه بردووى تپپهړ:

(95)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
كوپړه كهي نهو يارى دهكات.	كوپړى وي/ويى گه مانه كاتن.
نيمه	مه
نيوه	نگو
نهوان	وان

د- له گهڼ كارى رانه بردووى تپنه پهر، وهك:

(96)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
كچه كاني نهو دهچنه قوتا بخانه.	كيڙا وي/ويى نهچنه مه كته بى.
نيمه	مه
نيوه	نگو
نهوان	وان

ه- له گهڼ کارى ناتهواو (ه، بوو، دهبيټ)، وهك:

(97)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
مالى ئه و خوښه/بوو/دهبيټ.	مارى وى/وى خوښه/بوو/هبي.
ئيمه	مه
ئيوه	نگو
ئهوان	وان

و- له گهڼ كارى داخوازي، وهك:

(98)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
خانوى ئه و بکره.	خانيى وى/وى بکره.
ئيمه	مه
ئهوان	وان

2- جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى كۆمەلەي خاوه ندىتتى دەبنە (تەواوكەرى بەيارىدەي كار) لە رستەدا ئەمەش بەھۆي پيشبەندەكان، وەك:

(99)

نموونه لە (ش.خ)	نموونه لە (د.ك.ن)
دەفتەرم لۆ <u>وي</u> كرى.	دەفتەرم بۆ <u>ئەو</u> كرى.
ئەتوو گور دەوي <u>و</u> ەرگرە.	تۆ گولەكە لە <u>ئەو</u> وەرگرە.
ئەمن قسى <u>و</u> تەوريم.	من قسەكە بە <u>تۆ</u> دەلیم.
ئەنگۆ قاقەزى لۆ <u>وان</u> بنويسن.	ئيوە نامە بۆ <u>ئەوان</u> بنوسن.

3- دەبنە تەواوكەرى كارى ناتەواو لە رستەدا، وەك:

(100)

نموونه لە (ش.خ)	نموونه لە (د.ك.ن)
من	من
ئەوي ^(ت) كتابەي ئى نگۆيە/بوو/ەبى	ئەو كتيبە هي ئيوەيە/بوو/دەبيت
وان	ئەوان
تو	تۆ

بە شيوەيەكى گشتى لە شيوەزارى خۆشناو تيدا جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى كۆمەلەي ئا سايبى ئەركى (بەكر، بەركار، جيگري بەكر) دەبينن لە رستەدا، ھەر چى جي ناوہ كە سيبە سەربەخۆكانى كۆمەلەي خاوه ندىتتى يە ئەوا ئەركى (ديار خەر، تەواوكەرى بەيارىدەي كار، تەواوكەرى كارى ناتەواو) دەبينن لە رستەدا، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ست بۆ ھەموو ئەركەكانى ناو لە رستەدا يەك كۆمەلە جیناوى كەسى سەربەخۆ ھەيە، لەم خشتەيەدا چۆنيەتى دەرکەوتنى ئەركى جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى شيوەزارى خۆشناو تى روون دەكەينەوہ:

□ ئەوي كتابەي ئى منە/بوو/ەبى، لەبەر ئەوہي لە شيوەزارى خۆشناو تيدا (كتيب) بەر رەگەزى نير دەكەويت بۆيە

جیناوى ھەيى (ئى) وەرگرتووہ ئەمەش جوریکە لە ریکەوتن لە پروي رەگەزەوہ (پروانە بەشى دووہم، ل58).

ژماره	كهس	كۆمه لهی	ئەركیان له	كۆمه لهی	ئەركیان له
تاك	1 2 3	ئەمن ئەتوو ئەوی	بكهەر	من تو وی	ئەركیان له رستهدا
كۆ	1 2 3	ئەمه ئەنگۆ ئەوان	جیگری بكهەر	وی مه نگۆ وان	ئەركیان له رستهدا

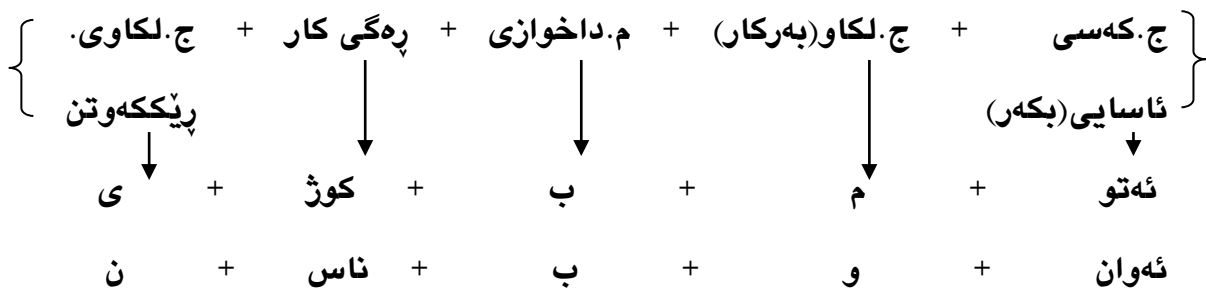
خشتهی ژماره (9)

3-6-1. جیگۆرکیی جیناوه لكاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی له رستهدا:

له شیوهزاری خوشناوه تیدا جیناوه لكاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی (م-ن) (ت-و) (ی-یان) له رستهدا جیگۆرکی ده کهن، ئەم جیگۆرکییهش ده بیته هوی جیاوازی شوینیان له گهه جیناوه لكاوه کانی (م-مان) (ت-تان) (ی-یان) ی کرمانجی ناوه راست. ئەم جیگۆرکییهش به هوی چه ند یاسایه ک داده پڕیژین بهم شیوانه ی خواره وه:

1- ئە گه ر هاتوو کاری ر سته که داخوازی (تی پهر) بوو ئەوا جی ناوه لكاوه کانی خاوه ندییتی له شیوهزاری خوشناوه تیدا به (بكهەر) هوه ده لکین و پۆلی (به رکار) ده گپرن له رستهدا، وه ک له یاسای ژماره (61) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (61).



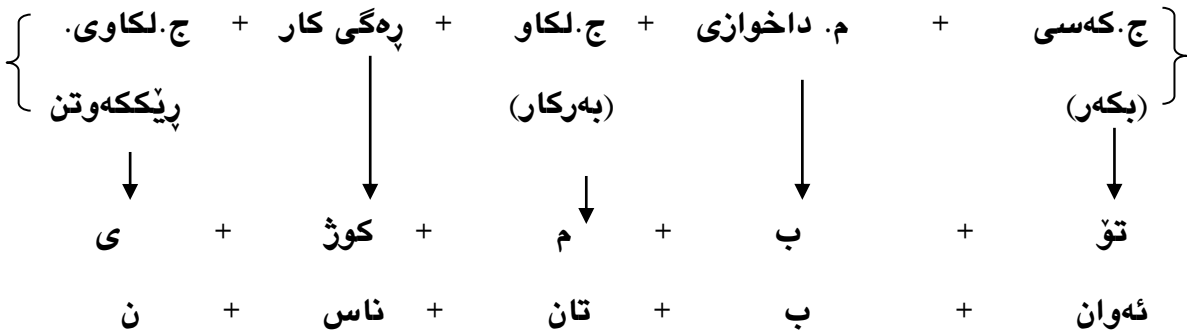
وه له م نموونانه دا:

101- (ئەتوم بکوژی له ئیکی دی چیتره).

102- (ئەوانو بناسن خوشترە).

ھەمان یاسا لە کرمانجی ناوەرپاستدا بە ھۆی جیگۆرکۆی جیناوەکانە بە شیۆھیکە تر دادەپێژری، ئەمەش بەپێی یاسای ژمارە(62) دەبێ:

یاسای ژمارە(62)



وەک لەم نمونانەدا:

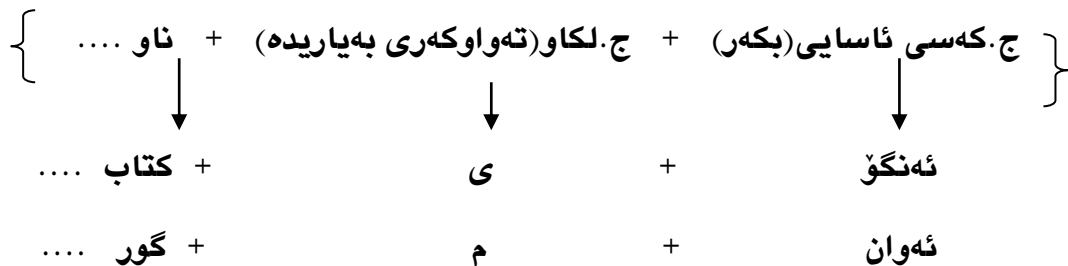
103- (تۆ بمرکۆژی لە یەکی تر چاکترە).

104- (ئەوان بتان ناسن خوشترە).

1- یێردا جیئ ناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە د یالیکتی کرمانجی ناوەرپاستدا کەوتوونە تە ذیوان مۆرفیمی دا خواری(ب) و پهگی کاره کەو و پۆلی (بەرکار)یان گێراو، کە چی لە شیۆهزاری خوشناووتیدا جیناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوەندییتی بە(بکەر)هوه لکاو و ھەمان پۆلی(بەرکار)یان لە پستەدا گێراو.

2- ئە گەر ھاتوو جیئ ناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی پۆلی(تەواو کەری بەیاریدە)یان گێرا لە شیۆهزاری خوشناووتیدا ئەوا بە(بکەر)ی پستەو دەلکین. وەک لە یاسای ژمارە(63)دا پروونکراو تەو:

یاسای ژمارە(63)



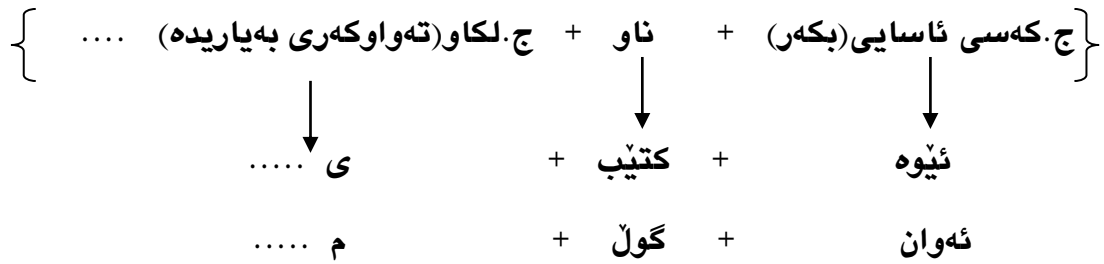
وەک لەم نمونانەدا:

105- (ئەنگۆی کتاب لۆ بینن).

106- (ئەوانم گور لۆ بچينن).

ھەمان يا سا لە كر مانجى ناوھرا ستدا كات يك جي ناوھ لكاوھ كانى كۆمە ئەى
خاوەندىتى پۆلى (تەواو كەرى بەيارىدە) لە رستەدا دەبينن ئەوا بە ھۆى جيگۆر كى
جيناوھكا نەوھ بە شيوھىيەكى تردادەپ يژرى، وەك لە يا ساي ژ مارە (64)دا
پوونكراوھتەوھ:

ياساي ژمارە (64)



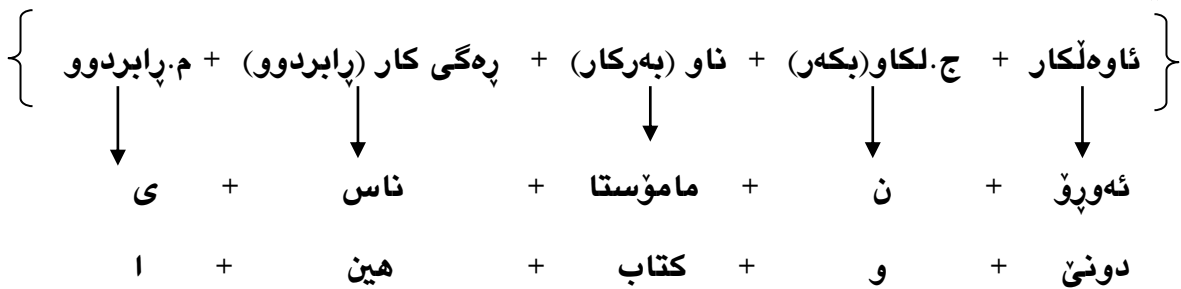
وہك لەم نمونانەدا:

107- (ئيوھ كتيبي بۆ بينن).

108- (ئەوان گولم بۆ دەچينن).

3- ئەگەر ھاتوو لە رستەى كارى پابردووى تىپەردا ئاوكار لە رستەكەدا ھەبوو ئەوا
لە شيوھزارى خو شناوھتيدا جي ناوھ لكاوھ كانى كۆمە ئەى خاوەندىتى پۆلى (بكەر)
دەگيپن و بە ئاوەلكارەكەوھ دەلكين، وەك لە ياساي ژمارە (65)دا پوونكراوھتەوھ:

ياساي ژمارە (65)



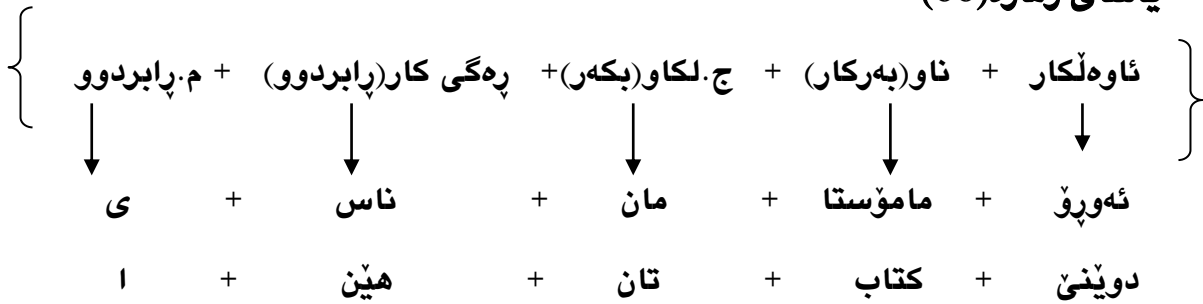
وہك لەم نمونانەدا:

(109) (ئەوپۆن مامۆستا ناسى).

(110) (دونىو كتاب ھينا).

هه مان ياسا له کرمانجی ناوه پراستدا به شیوهیه کی تر داده پیرژی ئه ویش به هوی جیناوه لکاوه کانی کومه له ی خاوه ندیته وه، ئه مهش به پیی یاسای ژماره (66) دا ده بی:

یاسای ژماره (66)



لیره دا جیناوه لکاوه کانی کومه له ی خاوه ندیته له کرمانجی ناوه پراستدا به (به رکار) هوه لکاو.

7-3. ریکه وتن له سنوری رسته دا (Agreement):

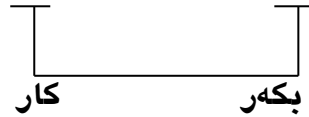
ریک که وتن له هه موو زمانیه کدا ده گه پرته وه بو ئه و که سانه ی که زمانه که به کار دینن، واته ده بی شیوهی به کار هیانی له لایه ن ئه و که سانه وه بیته که به زمانه که ده وین و شاره زاییان له زمانه که دا هه یه.

ریک که وتن: دیاردهیه کی ریزمانیه، که له ناو رسته دا که رسته یه که به که ره سته یه کی تره وه گری دوات و په یوه ندی ریزمانی له نیوانیا ندا دیاریده کات (Trask 1993: 12). له زور به ی زمانه کانی دزیادا که ره سته کانی رسته (بکه، به رکار، کار) پو لیک سهره کی ده بینن له ریکه وتنی رسته دا (له زور زماندا ... هه ندی له به شه کانی رسته له گه یه که ریکه که ون ئه مهش له پوو یه که یان زیاتر له چه مکی گرا مری وه که س (Person)، ژماره (Number)، په گه ن (Gender) و دوخ (Case) (وریا عو مهر 2004: 159). به شیوه یه کی گشتی ریک که وتن ده بیته هوی زیاتر پوو نکرده وه ی شیوه ی که ره سته ریک که وتوو ه کان له رسته دا، و اتای فره یز، یان رسته که پوو ن ده کاته وه له لای گو یگر. سه باره ت به جو ری ریکه وتنه کان دوو جو ره ریکه وتن له ئارادا هه یه ئه وانیش:

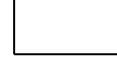
1- ریک که وتنی ریزمانی: بریتیه له ریک که وتن له پوو ی سیمای ریزمانیه کانی وه (ژماره، که س، په گه ن).

2- ریکه وتنی واتایی: بریتیه له ریکه وتنی که ره سته کانی رسته له پوو ی واتاوه (قیان سلیمان 2001: 26)، بو نمونه که ده لین:

(111) (ئەمەن لە کارەكەدا سەرکەوتەم).

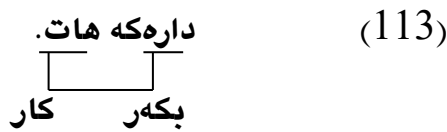


(112) (ئیمە هاتین).



بکەر کار

لەم پستانەدا پیکەوتنی (بکەر و کار) لە پرووی کەس و ژمارە و وا تاووە دروستە، یان کە دەلێن:



لەم پستانەدا پیکەوتن لە پرووی پیزمانیەووە تەواوە، بەلام لە پرووی وا تاووە پیکەوتنە کە وا تادار نییە چونکە (دار) ئەم کارە پیناکریت. ئەمەش دەبیته هۆی شکاندنێ یان سە (هەلبژاردنی واتی - S-Selection) (هەلبژاردنی کە تیگوپری - C-Selection) ئەمەش ناویزە سیماننتیکی ئاستی ئاسویی واتایە.

3-7-1. پیکەوتنی کەرستەکانی رسته لە شیوەزاری خوشناوەتیدا:

لە شیوەزاری خو شناوەتیدا دوو جوړه پیکەوتن لە ن یوان کەرستە سەرەکییەکانی رسته دا دەبینرێ ئەوانیش:

1- پیکەوتنی بکەر و کار.

2- پیکەوتنی بەرکار و کار.

3-7-1-1. پیکەوتنی (بکەر و کار):

لە شیوەزاری خوشناوەتیدا (بکەر و کار) لە گەل یەکتی پیکە کەون لە پرووی کەس و ژمارەووە. ئەمەش ئە گەر هاتوو کاری رسته کە (پابردووی تینە پەر)، یان (پانە بردووی تی پەر و تینە پەر) بێت. لەم پیکەوتنە شدا (بکەر) کەرستە یەکی بە دەسلالتە، کار دەکا تە سەر (کار)ی رسته کە بو ئەو هۆی فۆرمی جیناوە لکاوە کان بە خۆیەو بەگرت و بکەوونە دوا ی کارە پابردووە کە یان پەرگی کاری کارە پانە بردووە کە، بو نمونە:

(114)

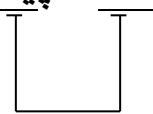
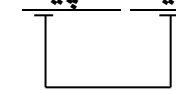
نمونه له (ش.خ)

نمونه له (د.ك.ن)

ئەمە ئەچینە گوندی.

ئیمە دەچینە گوندهکە.

نیشانهی رهگەز بۆ (نیر)



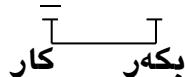
بکەر کار

بکەر کار

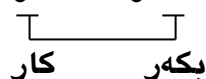
(115)

ئەنگۆ هاتن.

ئییو هاتن.



2کۆ 2کۆ



بکەر کار

بکەر کار

لەم نمونەدا دەردەکەوێت کە بکەری پرستەکان (ئیمە، ئییو) (ئەمە، ئەنگۆ) کەرەستەیی بە دەسەلاتن و کاریان کردۆتە سەر (کارەکە) کە جیاناو لەکاوێکیان وەرگیرێت بۆ ئەوەی پیکهوتنەکە لە پووی کەس و ژمارە و واتاوێکیان دروست بێت.

3-7-1-2. پیکهوتنی (بەرکار و کار):

لە شیوەزاری خوێناوەتیدا (بەرکار و کار) لە گەڵ یەکتەریدا پیکهوتن ئەگەر هاتوو کاری پرستەکە (پا بردووی تێپەر) بێت ئەم جوهر پیکهوتنەش بە (ئیرگەتیف - Ergative) نا سەر، ئیرگەتیف (دوخیکی پرمانیەییە کە پەيوە ندادارە بە بکەری کارەکانی پا بردووی تێپەر لەم پیکهاتە یەدا. لێرەدا (بکەر) مەبە ستمان کە سیکی زیندوو، کە لە دوخیکی ناکارادایە و (بەرکار) ییشی لە دوخیکی کارادایە، (کار) ییش لە پووی ژمارەوه (تاک و کۆ) لەگەڵ (بەرکار) پیکهوتن (مزگین عە بدولپرەحمان 2006: 5). ئەم جوهر پیکهوتنە لە دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا کە مە. واتە ئەگەر کاری پرستەکە پا بردووی تێپەر بێت ئەوا لە کرمانجی ناوەراستدا پیکهوتن لە نیوان (بکەر و بەرکار) بەلام لە شیوەزاری خوێناوەتیدا پیکهوتن لە نیوان (بەرکار و کار) دا دەبێت، واتە لێرەدا (کار) لەگەڵ (بەرکار) لە کەس و ژمارەدا پیکهوتن، واتە (بەرکار) لە چ کەس و ژمارەیهک دابێ (کار) ییش جیاناویکی لکاوێ سەر بە هەمان کەس و ژمارە وەرەگیرێت، بۆ نمونە:

(116)

نمونه له (ش.خ)

نمونه له (د.ك.ن)

من کتیبه کانم کړی.
 بکر بهرکار کار

نهم کتاب کړین (ت).
 بکر بهرکار کار

(117)

نهرینن نان خوارد

نهرین نان خوارد.

3تاک 3تاک مؤرفیمی سفره
 بکر بهرکار کار

3تاک 3تاک
 بکر بهرکار کار

نیشانهی دؤخی بکهرییه

(118)

ننگو مهر دؤشین.

ئیوه مهره کانتان دؤشی.

2کؤ 2کؤ
 بکر بهرکار کار
 بکر

2کؤ 2کؤ
 بکر بهرکار کار

لهم نمونانهدا دهرده که ویت که که رهسته کانی پرسته له پرووی کهس و ژماره وه له گه ل یه کتریدا ریکه که وتوون.

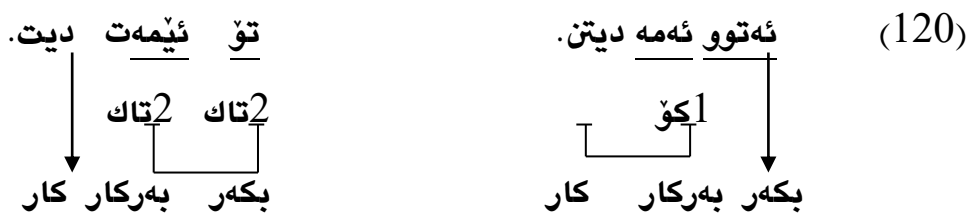
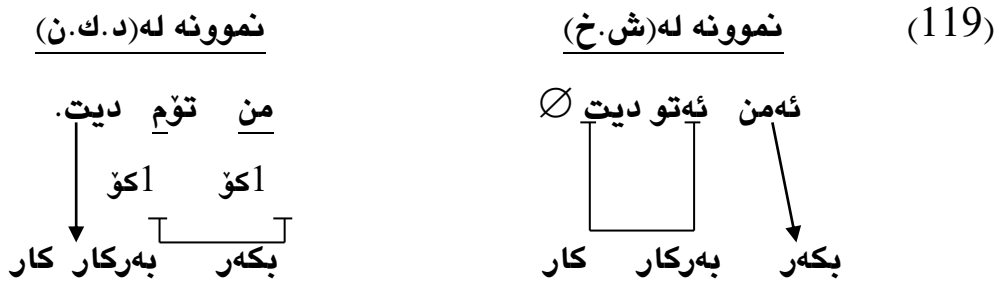
له شیوه زاری خوشناوه تیدا نه گهر بهرکار (کؤ) بوو نه واه به هوی مؤرفیمی (ن) ی کوکرد نه وه، ژماره ی بهرکاری پرسته که دیار یده کریت. نه م جوړه ریکه که وتنه له زور زماندا ده بینری (زمانی وا هه یه ریکه که وتن تیایدا له نیوان بهرکار و کاردا دهرده که ویت وهک زمانی (با سک)، کرمانجی ژوروش له کاتی پاردوودا بهر نه م جوړه زمانه ده که وی (وریا عومهر، 2004: 163).

3-8. ریکه وتنی جیناوه که سیه کان له شیوه زاری خوشناوه تیدا:

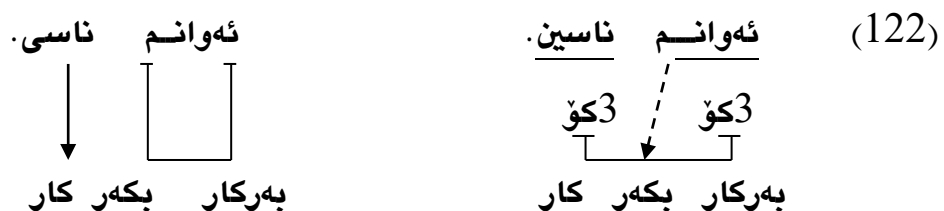
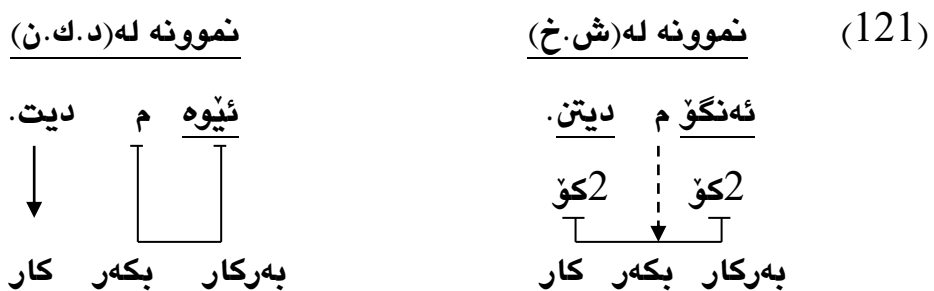
1- ریکه وتنی جیناوه سه ره به خوکانی کومه له ی ناسایی: جیناوه کانیش به هه مان شیوه ی (ناو) ریکه که وتن له نیوانیاندا ده بینری. بهم شیوه یه ی خواره وه:

(ت) لهم نمونیه دا بهرکار کویه نه مهش به هوی مؤرفیمی کوکردنه وه (ن) که که وتوته کوتایی ره گی کاره که به مهش ده زاندریت که بهرکاره که کویه (پروانه بهشی دوهم: ل38).

أ- ئە گەر کاری پرستەکه پرا بردووی تیپەر بیت ئەوا ریککەوتنە که له نیوان (بەرکار و کار) دا دەبیت ئەم ریککەوتنەش دەگەریتەوه بو کەس و ژمارە ی جیناوه کان له پرستەدا، بو نمونە:



لەم نمونانە ی سەرەو دا بو مان دەردەکەویت که جیناوه کانیش لە پرووی کەس و ژمارەوه له گەل یه کتری ریککە کەون. ئەوه ی لەم نمونانە دا گرزگە ئەوه یه که له شیوه زاری خو شناوه تیدا جی ناوه لکاوه کانی نامینن وا ته به وی نه ی کر مانجی ناوه پراست چالاک نین. لیره دا تیبینی ئەوه ده کری بههوی بوونی جیناوی که سی سەریه خو (بکەر) ئەوا جی ناوه لکاوه کان دەرنه کەون له پرستەدا چونکه ئە گەر هاتوو (بکەر) له پرستەدا نه بوو ئەوا جی ناوه لکاوه کانی پۆلی (بکەر) دەگ یپن لەم شیوه زاره دا دەردەکەون ئەم جوړه جیناوه لکاوانەش له جوړی جیناوی (بەرکار) ین، بو نمونە:



كەواتە لەم نمونانەدا دەردەكەوێت كە ئەگەر جیناوی كەسی سەر بەخۆ (بکەر) لە
 رستەدا نەبوو ئەوا جیناوە لكاوەكانی پۆلی بکەر دەگێڕن لە رستەدا دەردەكەون، ئەم
 تاییبەتمەندییەش لە کرمانجی ناوەراستدا نییە.

ب- ئەگەر هاتوو کاری رستەكە (پا بردووی تێپەر) نەبوو واتە كارەكە لە كاتەكانی تردا
 بیئت ئەوا رێككەوتن لە نیوان (بکەر و كار) دا دەبیئت واتە بە هەمان شیوەی دیالیكتی
 کرمانجی ناوەراست. وەك لەم نمونانەدا پوونكراوەتەو:

(123) نمونه له (ش.خ) نمونه له (د.ك.ن)



(124) ئەنگۆ هاتن. ئێوه هاتن.



2- رێككەوتنی (بەرکار، كار) لە جیناوە لكاوەكانی كۆمەلەى خاوەندیی شێوەزاری
 خۆشناوەتی:

لە شێوەزاری خۆشناوەتیدا ئەگەر هاتوو کاری رستەكە پا بردووی تێپەر بیئت،
 ئەوا كاتی (بکەر و بەرکار) لە رستەدا بە جیناوی جیگیر دەکرین ئەوا جیناوە كان لێرەدا
 بە جۆری جیناوی (بەرکار) ی دادەنرین، بە رەگی كارەو دەلکین ئەمەش دەبیئتە هۆی
 ئەوێ كە رێككەوتن لە نیوان (بەرکار، كار) دا دروست بیئت، هەرچی جیناوە لكاوە كانی
 (بکەر) ی لەم شێوەزارەدا لە رەگی كارەو دەوور دەكەونەو ئەمەش پێچەوانەى جیناوە
 لكاوەكانی دیالیكتی کرمانجی ناوەراست هەلسوكەوت دەكەن، بۆ نمونە:

(125) نمونه له (ش.خ) نمونه له (د.ك.ن)



(126) (هه نارد ن □ ت.) (ن.)
 کار بهرکار بهرکار
 (هه نارد ن □ ت.) (ت.)
 کار بهرکار بهرکار

(127) (خوارد تان + م.)
 کار بهرکار بهرکار
 (خوارد م - و.)
 کار بهرکار بهرکار

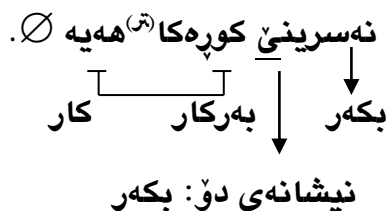
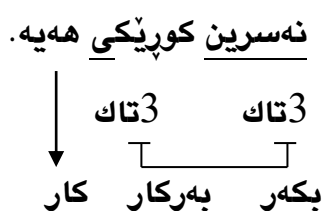
9-3. ریکهوتنی که رهسته کانی رسته له چاوگی (هه) بوون دا:

له شیوه زاری خو شناوه تیدا ریکهوتنه که له زیوان (بهرکار) و کاری (هه بوون) دا پرووده دات ئەمەش کاتی کاری هه بوون به واتای خاوه ندییتی دیت. که چی له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراست دا ریکهوتنه که له زیوان (بهرکار) و (بهرکار) پرووده دات، ههروهک ئەم نمونانە ی خواره وه:

(128) نمونه له (د.ک.ن.) نمونه له (ش.خ.)
 ئەوی دوو کوپ هه نه.
 م. کو کردنه وه
 3 تاک 3 تاک
 بهرکار بهرکار
 کار
 بهرکار
 کار
 نیشانه ی دۆ: بهرکار

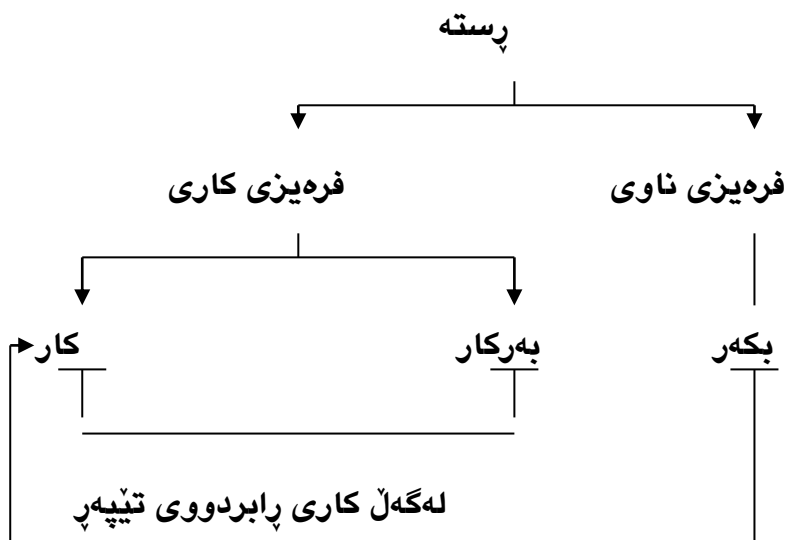
(129) نه سرینئ کتیب هه بوو.
 بهرکار بهرکار
 کار
 بهرکار
 کار
 نیشانه ی دۆ: بهرکار

(130) ئەمه ئەنگۆ هه بوون.
 م. کو کردنه وه
 1 کو 1 کو
 بهرکار بهرکار
 کار
 بهرکار
 کار



لەم نموونا نەدا ئەوھمان بۇرپون دەبىتەوھ كە لە شىۋەزارى خۇشناوھتیدا بەركارى پستەكە لە گەل(كار)دا رىكەدەكەون، بەلام لە دىالىكتى كرمانجى ناوھپراستدا رىكەوتنەكە لە نىوان(بەركار و بەكەر)ى پستەكەيە.

بە شىۋەيەكى گ شتى بۇ دەرىپىنى جۇرى رىكەوتەنەكان لە شىۋەزارى خوشناوھتیدا ئەم خشتەيە دەخەينەپروو:



لە گەل ھەموو جۆرەكانى (كار)دا رىكەدەكەون جگە لە كارى پابردووى تىپەپ.

^(ت) كورپەكا ئەم(ا)يە نیشانەى كاتى ئىستايە تەنھا ئەگەر (بەركار) تاك بىت دەردەكەوئیت لە شىۋەزارەكەدا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ئەنجامەكان

ئەم لىكۆلئىنەۋەيە ئەم ئەنجاما نەي خوارەۋەي لىدەكەۋىتەۋە، كە زىاتر پىشت بە جىاۋازىيە ھەلكەۋتوۋەكانى ئەو شىۋەزارە دەبەستى، كە لە زارى سەرەكى كرمانجى ناۋەرەست جىاى دەكاتەۋە:

1- لە بۋارى دەنگ سازىدا لە دركا ندى و شە فەرھەنگىيەكا ندا بە ھۆى گۆپىنى فۆنىيەھەكان، كارىگەرى بە سەر قالبى بىرگەكانى شەۋە دە بى، لەۋەي كە زۆر جار لە كرمانجى ناۋەرەستدا بىرگە يەك بە بزۋىن دەست پىدەكات، ھەمان بىرگە بە ھۆكارەي سەرەۋە بە نەبزۋىن دەست پىدەكات، لەم شىۋەزارە بە واتاى ئەۋەي سەرەتاي بىرگەكە دەردەكەۋىتەۋە.

2- يا سا فۆنۆلۆجىيەكان لەو شىۋەزارە زۆر پوو نتر دەردە كەون دە كرى ب لىن زارە سەرەكىيەكەش لە خستەنەپرووى ئەو خا سىيەتەندا پەناى بردۆتە بەر جۆرىك لەو شىۋەزارە، ياساى جىگۆپكىي دەنگەكانىش لەم شىۋەزارە بە شىۋەيەكى بەرچاۋ لەو وشانە بەرچاۋ دەكەۋى كە لە زمانى ترەۋە ھاوردەن و لە بنجدا كورى نىن.

3- لە پۆلكردنى جۆرى ناۋەكانا ندا لە پال ئەۋەي ناۋى بىلايەن بەدى ناكرى لەو شىۋەزارەدا، بە پىۋەرىكى سىنتاكسى تۋانىۋەيەتى ناۋە بىلايەنەكان و دوولايەنەكان بە لايەكدا بخت، بە واتاى ئەۋەي بە پىۋەرى پەيۋەندى رستەسازى نىر و مىي ناۋەكان پاسا و دەدات و لە جغزى دوو لايەنى ۋەدەريان دەنى (بىروانە نمونە: 13-16).

4- ناسراۋكردنى ناۋ دىسانەۋە لە رستەدا دىارىدەكرىت (بىروانە نمونە: 17-22).

5- ئاۋەل ناۋى نىشانەكانىش لە گەل ناۋە ئامازەبۆكرۋە كە لە پوۋى نىر و مېيەۋە پىككەۋتن دروست دەكات (بىروانە نمونە: 47).

6- جىناۋى ھەيى لەو شىۋەزارەدا باشتروايە پىي بوترى جىناۋى (ئەيى)، چونكە نەبزۋىنى ھە بۋونى نامىنى، جگە لەۋەي بە دوو فۆرمى جىاۋاز (ئى، ئى) بە پىي رەگەزى ناۋەكە دىتە كايەۋە و پىككەۋتن دروست دەكات لە رستەدا.

7- جىناۋى خۆيى فۆرمى (بەخۆ، خۆ) ھەيە لە ھەر سى جۆرى جىناۋە كە: خاۋەندىتى، جەخت كردن، رەنگدەرەۋە. (بىروانە نمونە: 37-39)

8- جىناۋە كە سىيەكان (سەرەبەخۆكان) و نوو سەكەكان لە جىناۋە كانى كرمانجى سەرۋو نىزىك دەبنەۋە، لەگەل پاراستنى ھەندى تايبەتمەندى كە نە لە كرمانجى سەرۋو نە لە كرمانجى ناۋەرەست بەرچاۋ ناكەۋى، لە لايەكى ترەۋە لە ھەندى باردا جىناۋە

لكاوهكان يان دهرناكهون يان له نځوان بهركار و كارى پرستهكهدا له پووى تاك و كوډا
رځكهوتن دروست دهكن.

9- كاتى ئيستا و داهاتوو به پشت به ستن به هه ندى نيشانهى ئه سپيكتى كارهكان
جيادهكرينهوه به تايبهتمهندييهكى بهرچاو و جياواز له زار و شيوهزارهكانى تر.

10- نيشانهى مورفولوژى دوخ به چهكى كوڻ تا ئيستا ماوهتهوه و به زه قى له
زوربهى دوخهكاندا دهردهكهون.

11 □ بوونى ئامرازى (ي ، ا) بو پيكهينانى فرهيز تايبهته بهم شيوه زارهو له
دياليكتى ناوهراستدا نيه . پروانه ياساى ژماره (47 , 48) .

سه رچاوه گان

سەرچاوه كان

يه كه م / به زمانى كوردى:

- 1- ئه وره حمانى حاجى مارف (1976) زمانى كوردى له بهر پو شنایى فونه تيد كدا، چاپخانهى كوڤرى زانیاری كورد: به غدا.
- 2- _____ (1979) پيژمانى كوردى، بهرگى يه كه م (مورفولوجى)، بهشى يه كه م- ناو-، چاپخانهى كوڤرى زانیاری عيراق: به غدا.
- 3- _____ (1986) نوسينى كوردى به ئه لفوويي عه ره بى، مطبعة علاء، الوزيرية: به غدا.
- 4- _____ (1986-i) كيشهى جي ناو، گ. پو شنبيرى نوئ، ژ. (109): به غدا.
- 5- _____ (1987) پيژمانى كوردى، بهرگى يه كه م، (وشه سازى)، بهشى دووهم □ جي ناو-، دار الحرية للطباعة: به غدا.
- 6- _____ (1988) ئاوه ناو به شه نا خاوتنيكى سه ره خو يه، گ. پو شنبيرى نوئ، ژ. (118): به غدا.
- 7- _____ (1989) وشه سازى، گ. پو شنبيرى نوئ، ژ. (121): به غدا.
- 8- _____ (2000) پيژمانى كوردى، بهرگى يه كه م (وشه سازى)، بهشى پينجه م □ كردار-، ده زگای سه رده م: سليمانى.
- 9- _____ (2004) فه رهنگى زاراهى زمانناسى، (كوردى-عه ره بى-ئينگليزى): سليمانى.
- 10- ئه بوبه كر عومهر قادر (2003) به راوردىكى مورفوسينتاكسى له زمانى كوردى و فارسيدا، نامه ي دكتورا، كو ليچى زمان، زانكو ي سليمانى.
- 11- ئيرد ست. ن. مه كاروس (1987) پيژمانى كوردى دهنگ سازى-مورفو لوژى، وه رگي پرائى برايم ميرانى، گ. پو شنبيرى نوئ، ژ. (115): به غدا.
- 12- ئه كره م حه مه سالح ده رو يش عه لى عه نه بى (2000) زارى هه ورامى و فارسى ستانده رد، نامه ي ماجستير، كو ليچى ئاداب، زانكو ي سه لاهه ددين: هه ولير.
- 13- تو فيق وه هبى (1929) ده ستورى زمانى كوردى، جز مى يه كه م، دار الطباعة الحديثه: به غدا.
- 14- طالب حسين علي (1989) فونولو جى كوردى و ديارده ي ئا سانبوونى فونيمه كان له زارى سليمانيدا، نامه ي ماجستير، كو ليچى ئاداب، زانكو ي سه لاهه ددين: هه ولير.

- 15- په حمان ئی سماعیل حه سهن (1991) بر گه و ئا سان بوونی بر گه له کوردیدا، نامه ی ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 16- په فیه ق محمه د محیدین شوانی (1997) ئامرازی به ستنه وه له زمانی کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، کۆلیژی پهروه ده ی (ابن رشد)، زانکۆی به غدا.
- 17- _____ (1999) هۆی په یدابوونی زار و سه ره له دانی زمانی نه ته وه یی، گ. زانکۆی دهوک، ژ (6).
- 18- _____ (2001) چهند با به تیکی زمان و ریزمانی کوردی، ده ز گای چاپ و بلاو کرد نه وه ی موکر یانی، چاپی یه که م، چ. وه زاره تی پهروه ده: هه ولیر.
- 19- سه باح په شید قادر (2006) هه ندی لا یه نی ریزمانی ده سه لات و به ستنه وه (GB) له زمانی کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- 20- صادق به ها ئه دین (1987) ریزمانا کوردی (کرمانجی یا ژوری و ژیری یا هه قبه رکی، چاپا یه کئ، طبع فی مطابع دار الشؤون الثقافیة العامة: به غدا.
- 21- عه بدوللا حوسین په سول (1995) مؤرفیه مه ریزمانیه کانی کار، نامه ی دکتۆرا، کۆلیجی پهروه ده ی ئین روشد: به غدا.
- 22- _____ (2000) راناوه که سیه کانی شیوه زاری خو شناوه تی، گ. زانکۆ، ژ (10)، سالی چواره م، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 23- غازی فاتح وه یس (1984) فونه تیک، چاپی یه که م، مطبعة الأديب البغدادیة: بغداد.
- 24- ژیان سلیمان حاجی سلیمانه یی (2001) ریکه وتن له شیوه ی ژوروی زمانی کوردیدا، نامه ی ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 25- کوردوییتف. ک. ک. (1984) ریزمانی کوردی به که ره سته ی دیالیکتی کرمانجی و سۆرانی، وه رگی پانی کوردستان موکریانی، چاپخانه ی الأديب البغدادی: به غدا.
- 26- محمد معروف فتاح (1987) زمانه وان، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 27- مه مه د مه معروف فه تاح و سه باح په شید قادر (2006) چهند لا یه نیکی مؤرفۆلۆجی کوردی، چاپخانه ی پوون، به شی پوناکییری: سلیمانی.
- 28- مه مه د ئه مین هه ورامانی (1974) سه ره تاییک له فیلولۆژی زمانی کوردی، چاپخانه ی مه عاریف: به غدا.
- 29- مد مد جه مال تو تمه یی و ... ئه وان، تر (2006) کیمیا باران له خو شناوه تیدا (هه ولیک بو به میژوو کردن)، چاپی یه که م، چاپخانه ی هیوا: رانیه.

- 30- مزگین عه بدولپرهمان ئە حمەد (2006) دۆخی ئییرگەتیف لە زمانی کوردیدا (کرمانجی سەرۆ)، نامەى ماجستیر، کۆلیجی پەروردهی زانسته مروڤایه تیهکان، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 31- محهمەدی مه حوی (2000) چه ند لایه نیکی فونولوژی ریزمانی کوردی و ریزمانی عه ره بی، چاپی یه که م، چاپخانه ی ژین: سلیمانی.
- 32- نوری عه لی ئە مین (1986) شیوازی ئە ری و نه ری له ئاخاوتنی کوردیدا، گ. کۆری زانیاری عیراق [دهسته ی کورد- به رگی (15): به غدا.
- 33- نه سرین فه خری و کورد ستان موکریانی (1982) ریزمانی کوردی، بو پۆلی یه که می به شی کوردی، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 34- نه سرین فه خری (1985) لیکۆلیدنه وه یی که دهر باره ی جیگۆرکی و هه لگیرا نه وه و گۆرینی شوینی ده نگ له زمانی کوردیدا، چاپخانه ی کۆری زانیاری عیراق: به غدا.
- 35- نه زیره سایر مه سته فا (2008) ریزمانی هه بی له زمانی کوردیدا، نامەى ماجستیر، کۆلیجی زمان، زانکۆی کۆیه.
- 36- نه ریمان عه بدوللا خو شناو (2009) ریزمانی کوردی (به شهکانی ئاخاوتن)، چاپی یه که م، چاپخانه ی مناره: ههولیر.
- 37- هیوا ئە حمەد عه سساف (2008) هه ندی جیاوازی زمانی له شیوه ی ئاخاوتنی شوانیی کیشکدا به به راورد له گه ل زاری کوردی ناوه پراست، نامەى ماجستیر، کۆلیجی زمان، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 38- وریا عومەر ئە مین (1982) و شه، گ. نوسه ری کورد، ژ. (9)، یه کییتی نوسه رانی کورد: به غدا.
- 39- _____ - (1982) ئید میلای کوردی و چه ند تییینی یه که، گ. ک. ن. عیراق (دهسته ی کورد)، ژماره (9): به غدا.
- 40- _____ (1986) پاشبه ندهکان، گ. کۆری زانیاری عیراق- دهسته ی کورد، ژ. (15): به غدا.
- 41- _____ (1987) ریزمانی راناو، گ. پۆشنیبری نوئی، ژ. (115): به غدا.
- 42- _____ (2004) ئاسۆیهکی تری زمانه وانی، چاپی یه که م، ده زگای ئاراس: ههولیر.
- 43- یوسف شریف سعید (1990) دۆخهکانی ژیره وه لای فیله مۆر و هه ندی لایه نی رسته سازی کوردی، نامەى ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.

دوهم/ به زمانى فارسى:

44- ابوالحسن نجفى (2008/1387) مباني زبان شناسى، چاپ دهم، چاپ گلشن: تهران.

45- جورج يول (2006/1385) بررسى زبان، ترجمه على بهرامى، چاپ دوم، انتشارات رهنما: تهران.

46- جك ريجارد و ديگران (1996/1375) فرهنگ توضيحي زبانشناسى كار بردى، ترجمه حسين و ثوقى، چاپ دوم، مركز ترجمه ونشر كتاب: تهران.

47- محمد رضا باطنى (2003/1382) نگاهى تازه به دستور زبان، چاپ دهم، مؤسسه انتشارات آگاه، چاپ نقش جهان: تهران.

48- رضا زمرديان (2000/1379) راهنماى گرد اورى وتوصيف گويشها، چاپ اول، انتشارات دانشگاه فردوسى: مشهد.

49- عبدالعظيم قريپ و ديگران (2008/1387) دستور زبان فارسى، چاپ چهارم، انتشارات ناهيد: تهران.

سيئهم/ به زمانى عهريه:

50- أحمد مختار عمر (2006) دراسة الصوت اللغوي، الطبعة الرابعة، عالم الكتب: القاهرة.

51- شحدة فارع والأخرون (2003) مقدمة في اللغويات المعاصرة، الطبعة الثانية، دار وائل، عمان: الأردن.

52- غازي مختار طليمات (1997) في علم اللاغة، الطبعة الأولى، مكتبة دار طلاس: دمشق.

53- كمال بشر (2000) علم الأصوات، دار غريب للطباعة والنشر: القاهرة.

54- كارل- ديتر بونتنج (2003) المدخل إلى علم اللاغة، ترجمة سعيد حسن بحيرى، الطبعة الأولى، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع: مصر.

55- كوردستان موكرىاني (1989) قواعد اللغة الكردية، دار الحرية للطباعة: بغداد.

56- ماريوپاي (1998) أسس علم اللغة، ترجمة وتعليق أحمد مختار عمر (د.)، الطبعة الثامنة، عالم الكتب: القاهرة.

57- محمد علي الخولي (د.) (1982) معجم علم اللغة النظري، انكليزي-عربي، مكتبة لبنان: بيروت.

58- هد سن(1987) علم اللغة الأجتماعي، ترجمة محمود عبدالغني عياد، طبع في مطابع دار الشؤون الثقافية العامة: بغداد.

چوارهم/ به زمانی ئینگلیزی:

- 59- Crystal, D.(1998) A dictionary of linguistics and phonetics, Cornwall, Great Britain: London.
- 60- -----.(1991) A dictionary pf linguistics and phonetics, 3rd edition, Black well: Oxford.
- 61- -----.(1992) Anencyclopediaic Dictionary of language and languages, Black well: Oxford.
- 62- Fromkin, V.(1988) An introduction to language, Holt, Rine hart and Winston Ins: U.S.A.
- 63- Katamba, F.(1993) Morphology, Macmillan prss: London.
- 64- McCarus, E.N.(1958) A kurdish Grammar of sulaimaniya-Iraq: New York.
- 65- Trask, R.L.(1993) A dictionary of grammatical terms in linguistics, Routledg: London.

پینجهم/ چاوپیکهوتنهکان:

پۆژی چاوپیکهوتن	پیشه	له دایکبووی	ناو
2009/1/18	قوتابی ماستهر	1983	شیروان حوسین حه مه د
2008/12/21	فه رمانبهر	1952	مه حمود ره سول مه حمود
2009/4/25	ژنی ماله وه	1960	مه حسوم عومهر حه مه د
2009/2/17	ژنی ماله وه	1935	هه مین ئیبراهیم حه مه د
2009/4/18	فه رمانبهر	1953	مه مه د عوسمان عبدالله

پاشكۆكان

نمونه‌ی رسته‌ی شیوه‌زاره‌که

زاری خه‌لکی

- مه‌پۆ ئەمنیشا دیم.
- په‌قه‌مئ هه‌مانیا نا وییه.
- شکر تا ویچی.
- کتابما لۆخۆهینایه.
- ئاگه‌مانه که‌م.
- ئەوی به‌خۆ هات.
- منداری خۆ ئەنیرمه‌ خویندنی.
- لۆچت وه‌ لیکردن؟
- سبه‌ینیم کتاب لۆدی.
- باوی مناها ت.
- دا کاویا هات.
- قاقه‌زت لۆ باوی هه‌نارد.
- ئۆئی برسی.
- ئۆ لۆچیان وه‌گۆ.
- ئۆ لۆ واریی.
- ئەکونه‌ ئەباشن.
- ئەمن ده‌گه‌ره‌ نگۆ هاتم.
- گه‌یشتیینه‌ هه‌ولیری.
- ئەنگۆ هه‌روونه‌ کن وان ئەشتی باشیا نا هه‌یه.
- خانیی من ده‌گه‌ره‌کی نگۆیه.
- به‌ویتدا لۆ ئەنیرم.
- ئازادی کتاب کرین.
- ئەمن کتابانه‌ خوینمۆ.
- وه‌ره‌ ئەوی کراسی بدرووه.
- ئەنگۆ به‌ خۆ ئیشی گه‌وره‌که‌ن.
- ئەمن ئەتوو دیت.
- ئیکجارم دیت پیش ئەوه‌ی پرواتن.

- بریا ئەوان وەوئیشەیان زانیبا.
- ئەوئ وەنەگۆ کە باوئئ ئئ نەخۆشە.
- نەسرین گەلەکە جوانە.
- ئەتو بە خۆ زانی کە چەندەم خۆشەوئ.
- ئەوان گەلەکیان عەز دەسەفەرئ نییە.
- ئەوئ دەرکئ گارەدە.
- بانگئ وی کەن با بیته ژۆرئ.
- ساوارن دە تریانانە کردوئەن بردنە بانئ.
- ئەمن و تو وئکرا چینه گوندئ.
- برادەرکئ من دەبالیسائئ مامۆستایە.
- هەندە نەخۆشە لەرزو تایا گرتیە.
- پێشان هەندە زۆربوئ دەژۆراندا جئ نەبوو بنوئ.
- مندەر هوردبوون وەکی داک و باویان مردن.
- ترئ ئارنئ و دەقەرتاراننە کرد.
- ئەمە دەنگۆ ناگەئ.
- ئەنگۆ ئەمن نەدیت.
- ئەمە چسوانئ ئەنگۆ دئ.
- ئەوئ وە مەنەگۆ کە ناخوئ.
- ئەوی گور چاندن.
- ئەمن کتابا کړییە.
- ئەوی ئەچتە مارانگۆ.
- ئەوی کورەئ بوو هاتەکنە مە.
- ئەگە ئەتوئچئ ئەمنیشا دئ.
- وەرە چایەکی وەخۆ.
- ئەمە ئەنگۆ وەکەس نادەئ.
- ئەدی مادام ئازاد باوئ نگوئ نیه لۆچت وەناگوتئ.
- دە هەولئیرئ را هاتیمە.
- کەس سەر لئ دەرناچئ ئۆچاکا.
- ئەمن لە قسەت دەرناچم فەرموو نسحەتئ خۆ برئ.
- پیرە داک گۆتئ قۆناغان لەو سئ جئیانە مئخن.

- پۇژى ئەچۈۈ دارى لە چىايە ھىنا لە شارى بە چار ئەستوركيە دان.
- ئەرى نزانم كوژراينە خورايە.
- باوى چاۋ چاك بوو نۆ.
- ئىكديان ماچ كىردو پىك شادبوونۆ.
- گۆتى دەبى ئىلا كوترىم لۆ بكوژنۆ.

فەرھەنگۆك

(د.ك.ن)	(ش.خ)
	-۱-
پىلاۋىكى كۆنە.	ئىمەنتى
ئەۋەتەم.	ئۆتەم
ئىستا.	ئەلخان
ئەۋە.	ئۆ
باۋەر.	ئىقات
ئەستوك.	ئەستورك
لەۋەتەى.	ئۆتى
شتىك.	ئەشتەك
ياخى.	ئاغى
ئاگردان.	ئاورگان
ئەۋىتر.	ئىدىكە
كەسىكى درىژ و كەم ئەقل.	ئەسقىل
جياكردنەۋەى شت لەيەكترى.	ئاۋىر
حەۋزى ئاۋ كۆكردنەۋە.	ئەستىرە
كۆلەگە.	ئەستوندە
يەك.	ئىك
دەتانكەمە.	ئەۋكەمە
	-ب-
پوۋكانەۋە و لاۋازبوونى مندال.	بىئىسانەۋە

هەيوان.	بیرایی
موسولمان.	بسورمان
بیری لی بکەو.	بەری خۆبدی
بەلام.	بەرا
باوک.	باو
جامی ئاوخواردنەو.	بادی
بردەو.	بردۆ
بەهار.	بوار
خواردنیکە لە دۆشاو و ھەویر دروست دەکری، بۆ ھەلگرتن.	بەلەچەک
	-پ-
خۆلەمیش.	پۆلک
کەسیک خەو نەچووبیتە چاوی.	پۆریشک
تری کە نیوہی پیگەیشتبئی.	پندر
نان وردکردن و تیکەل کردنی لەگەل ماست.	پەقۆ
	-ت-
تەماشای بکە.	تیوہرامینی
سەبەتە.	تریان
دیمەمەو.	تیمەو
تروسکایی.	تیسکە
تورەگە.	تۆربە
تایە.	تا
چەقەل.	تویرگ
پەرژین.	تانۆک
مندال کاتی راوہستانی نەبی.	تکدان
قلشان، پارچە بوون.	تیک
	-چ-
چوزانم.	چسوانم

چشتاق	هیچ کهس.
چه لاک	گوپال.
چه پهر	دهرگه ی پهرژین که له دار دروستکراوه.
-ج-	
جهوسان	بیزار نه بوون له گه پان و سورپان.
-د-	
دات	دههات.
دینم	دههینم.
دهگه	له گه ن.
دم	لووت.
داتو	دههاته وه.
-ک-	
کز	کاتی هاتووه.
کوژ	چروی دار به پروو پیش ئه وه ی سهوز بی رهنگی سوره به و رهنگه سوره ده لاین (کوژ).
که قی	چیا یه که به فری له سهر بی.
کوله میس	که سی له کاتی قسه کردندا تف له ده می بیته ده ری.
کن	ته نیشنت.
که شه ف	سینی بچوک.
که چک	ملاک/که وچک.
کوله میته	خرینه ی ددان (ئه م وشه یه ته نیا له گوندی هه رته ل به کاردهات، به لام ئیستا به کارهینانی که مه.
کیندهر	کوی.
کتک	پشیله.
کورندهر	ریگه ی باریکی نا وره زان.
کلیر	کلیل.

<p>په تيكي باريكه نازهلې بچوكي وهك (مهړ و بزڼ...ي پيړاده كيښري). داخستني دهركه. گوره وي. كيښه يه كه كه زور كه سي پيوه نالاييت و چاره سهر نه كرابي.</p>	<p>-گ- گوفكه گاله دان گوري گيل مندوخ</p>
<p>ر ا ب و ا ر د ن . ر ا خ س ت ن .</p>	<p>-پ- ر ا ب ا ر د ن ر ا ه ي خ س ت ن</p>
<p>ه ه ر ه و ه ز . خوش .</p>	<p>-ز- ز ي ا ر ه ز ه ر ي ف</p>
<p>ل و و ل ه . م ل . خ ا و ه ن .</p>	<p>-س- س و ل ي س ك و ر د س ا ح ي ب</p>
<p>ه ي ز . ش ي و ه .</p>	<p>-ش- ش ن گ ش ك ر</p>
<p>و ا ت ه ن ه گ ه ر ك ي ش ه ي ه ك ت ه ه ب ي و ك ه س ي ت ر ب ي ن خ و ي ا ن ب خ ر ي ن ه ن ا و ك ي ش ه ك ه و ن ا ل و ز ي ب ك ه ن . م ر و ق ه .</p>	<p>-ح- ح ه ق ل ه پ ه ق و ح ي س ا ن</p>
<p>خ ز م ه ت ك ا ر .</p>	<p>-خ- خ و ر ا م</p>

گيايه كه له كاتى گرانى دهكرا به نان.	خۆژە
سنى گهوره.	خوانچه
خول خوله.	خريله
هه موو.	خېر
	-ف-
كه سيكى بچوك و نابوت.	فنچه
	-ق-
جوړيكه له چرا.	قوتيلكه
وشه.	قولمات
به واتاى (هپلكه و گوڤن) به كارديت بو مندالان.	قاقى
	-ل-
له ناكاو.	له هيكران
ليك له دهم هاتن له كاتى خهوتن.	ليچماو
له ناوه پرسته وه هات.	له گه وه پراهات
	-ن-
داريكه بو (مەشكه) به كارديت.	ناودوك
	-م-
ماوه.	موده
خاوهن مردوو بو (ناژهل).	ماخو مرده
بوچى.	ما
ئەو گويدريژەيه كه بچوكه و تواناى هەلگرتنى بارى نيبه.	مەشوكه
ئەو گويدريژەيه كه دەيان برد بو كاروان و خواردنيان ليار ده كرد بو	ميينهك
پيگا.	
ناژهلپك به مەمه گهوره بكرپت.	ميشكه
	-ه-

هیکان	هیچیان .
ههینۆك	ئاوینه .
هاپژن	قیژه و هاوار .
ههنوكه	ئیستا .
-و-	
وهگۆ	گوتی
وهی برینی	پی ی بلین .
وهپرس	بیزار .
وهاله	بهم شیوهیه .
-ی-	
یهکه وههل	یهکه م جار
یالهیلی	بهو کچانه دهوتریت که بیدلی خویان نه کردوو و خویان پازاندوتهوه .

ملخص البحث

(السمات الخاصة بلهجة خوشناوتى-مقارنة باللهجة الرئيسية الا وهي الكرمانجى الوسطى) تعني هذه الرسالة بابرار جُل مايمكن ابرازها من السمات الظاهرة بين هذه اللهجة الفرعية واللهجة الرئيسية، في كل المستويات: الصوتي والصرفي والنحوي لهذه اللهجة، حيث تتسم هذا الفرع من اللهجة عن غيرها من اللهجات بسمات ومميزات تميزها عن غيرها من اللهجات كإبقاء واستعمال العلامات النحوية، علامات الجنس وغيرها من الظواهر الصوتية والصرفية والنحوية الأخرى.

وتقع الرسالة في ثلاثة فصول تختتمها النتائج وكالاتي:

في الفصل الأول يحاول الباحث ابراز السمات الصوتية لهذه اللهجة في بنى المقاطع والظواهر الصوتية المختلفة، كعميار تمايزي بينها وبين اللهجة الرئيسية.

يتعا مل الفصل الثاني مع الم مستوى الصرفي ويظ هر المخص صات الصرفية في اتون اجزاء الكلام ومضامنيها.

وارتأى الباحث في الفصل الثالث والذي هو في المستوى الذحوي لأظهار خصائص العلامات النحوية في هذه اللهجة الفرعية وظاهرة التوافق الكامنة فيها ليس فقط في مستوى وحدات الجملة بل كذلك اظهار هذه التوافقات في مستوى الضمائر وعلاقات الجنس واختتم البحث بسرد أهم ماتوصل إليه الباحث من النتائج في هذه الرسالة، ثم تصنيف المراجع المستفاد منها.

Abstract

This research which is titled (The Subsidiary dialect of Khoshna:wati-acomparision study between this sub-dialect and the main diadlect (CK). The research deals with the distinguishin or an appearing. The property features of this subsidiary dialect in the levels of phonology, Morphology and Syntax. The research falls in three chapters ended with conculision. The chapter one Contains deals with the phonological featur of the sub- dialect and its diffrentness with the main dialect (ck) in sound, syllables and some other phonological phenomenon.

Chapter two is about the morphological phenomenon which inters in some speach parts and their differences with (ck).

The last chapter which falls in the level of Syntax deals with the morphological case marks, gender markes, the agreement which remains in the sub-dialect and the agreement between the pronouns in the sentence.

The research ended by an important results in the conclusion.



اقليم كردستان-العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صلاح الدين-اربيل

السمات الخاصة بلهجة خوشناوتى

مقارنة باللهجة الرئيسية (كرمانجى الوسطى)

رسالة

مقدمة إلى مجلس كلية اللغات في جامعة صلاح الدين - اربيل كجزء من
متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة الكردية

من قبل

نبز فتاح بابكر

بكالوريوس في اللغة الكوردية , جامعة صلاح الدين - اربيل (2000 - 2001)

باشراف

د. صباح رشيد قادر

كه لاريزان 2709 ك ذي الحجة 1430 هـ تشرين الثاني 2009 م

Kurdistan Region - Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Salahaddin University- Erbil



THE PROPERTIES FEATURES OF KHOSHNA:WATI SUBSIDIARY- ACOMPARISION STUDY WITH (CK) DIALECT

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Languages-
Salahaddin-University –Erbil in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of Master in Kurdish
Language

By

Nabaz Fatah Babakir

**B.A. Kurdish Language , University of Salahaddeen –Erbil
(2000 -2001)**

Supervised By

D. Sabah Rashed Qadir

November 2009AD Thu Al - Hijjah 1430H Galarezan 2709 k