

<https://www.doi.org/10.31918/twejer.17mlc.5>

e-ISSN (2617-0752)

p-ISSN (2617-0744)



که سیټی قسه که ری ره سه ن له نیوان ئه فسانه و زانستدا

(هه له تیگه یشتنی چه مکیانه ی زاراه زانستییه ئینگلیزییه کانی "وانه ی زانست" ی پۆلی یه که م وهک نمونه)

پ. ی. د. کاروان عومه ر قادر

زانکۆی سلیمانێ / کۆلیژی زمان - بهشی کوردی

پوخته

لیکۆلینه وهی (که سییتی قسه کهری ره سهن له نیوان ئەفسانه و زانستدا- هه له تیگه یشتنی چه مکیانهی زاراهه زانستییه ئینگلیزییه کانی "وانه ی زانست" ی پۆلی یه که م وهک نمونه) هه ولده دات شروقه ی گرنگی چه مکی (قسه کهری ره سهن) له زماندا به گشتی و له زمانی کوردیدا به تایبه تی، بکات. به مشیوه یه لیکۆلینه وه که ده یه ویت له روانگه ی زمانه وانیهی کاره کییه وه به شیوه یه کی گشتی و تایبه تریش له گوشه نیگای چه مکی (پیناسی زمانی) یه وه به های قسه کهری ره سهن و پیناسی قسه کهری ره سهن بنوینیت. تیروانین و بیروکه ی ئەم لیکۆلینه وه یه گرنگیه کی تایبه تی بۆ چه مکی زمانی دایک هه یه، که زمانی یه که مه، که قسه کهری ره سهن هه زمانیک زمانی پتیده پزیت، هه روه ها ئەم لیکۆلینه وه یه باوه ریویه، که ئەم زمانی یه که مه ته نها بنه مایه ک نییه بۆ پاراستنی زمانه کان، به لکو بنه مایه کیشه بۆ پیواژوی فیروون و گه شه ی ئاوه زی قسه کهری ره سهن. هه ربویه پیواژوی فیروونی قسه کهری ره سهن به زمانی یه که م پیواژوکه ئاسان و خیرا ده کات. ئەمه جگه له وه ی دوریشی ده خاته وه له هه له تیگه یشتنی چه مکیانه ی زاراهه زانستییه کانی زانسته په تیه کان و زانسته کۆمه لایه تیه کان.

له م تیگه یشتنه وه و بۆ مه به ستی پاساودانی زانستیانه، لیکۆلینه وه که هه ولده دات له دوو به شی ته واوکاریدا لایه نه تیوری و کاره کییه کانی بنوینیت، به شیوه یه ک له به شی یه که مدا و له دوو پاردا هه ولده دریت په یوه ست به ریبازی کارکردنی (زانستی زمانی کاره کی) یه وه خودی چه مکی (قسه کهری ره سهن له تیروانینه ئەفسانیه کانه وه بۆ درک پکردنه زانستییه کان) شروقه بکات. هه رچی به شی دوومه زیاتر ته رخانکراوه بۆ شروقه ی کاره کیانه ی چه مکی (پیناسی که سییتی و پیناسی که سییتی

زمانی‌ای قسه‌کهری ره‌سه‌ن هم له زانستی زمانی کاره‌کیدا و هم له زمانی کوردیدا.

وشه کللیه‌کان: زمانه‌وانیی کاره‌کی، سیمانتیکی درک‌پیکردن، سیمانتیکی چوارچیوه‌یی، قسه‌کهری ره‌سه‌ن، پیناسی که‌سیتی، پیناسی که‌سیتی زمانی

كەسپىي قەسكەرى رەسەن لە نىوان ئەفسانە و زانستدا

(هەلە تيگە يىشتنى چەمكيانەى زاراوہ زانستىيە ئىنگليزييە كانى "وانەى زانست" ى پۆلى يەكەم وەك نموونە)

پيشەكى:

زمان تەنھا ئامىرى دەربىرېن و گواستتەوہى زانىارى نىيە، بەلكو وىراى ئەم ئەركە گرنگ و سەرەككىيەى، زمان لە خۇيدا دارپىژەرى رەفتارە تاكگەراییەكان و لكىنەرى كۆپەيوەندىيە مرۆيىەكانىشە، كە لە ئاويتەبوون و پووبەرووبوونەوہى رەفتارە تاكگەرایی و گشتىيەكانەوہ دىتەبوون. بەمبۆرە زمان ەم دارپىژەرى نۆرمە كلتورىيەكانە و ەم گويژەرەوہشەيتى. لەم تيگە يىشتنەوہ مامەلكردنى ئامىريانە لەگەل زماندا چ لە پىواژوى گواستتەوہى زانىارىدا چ لە پىواژوى بەكاربردنى تايبەتى زماندا بە شىۆەيەكى كارەكى لە بوارە جياوازەكانى (پەرورەدە و فيركردن، راگەياندن و ميديا، زانست، ياسا و كارگىرى و ... ەتد)دا لە خۇيدا مامەلەيەكى نالۆژىكى و ئەبستراكتىيە و دابرانى مرؤف و ژيانى مرؤفە لە ئامىرى گواستتەوہى بىرەكانى و جىيەجىكەرى كردهى پەرورەدە و فيركردنىيەتى لە سەرجم بوارەكاندا. ەربۆيە ەژماركردنى زانستانە بو كۆزانيارىيى نۆرمىيانەى ھاوپىچى زمان لە خۇيدا ەيتدەى گرنگيدان بە خودى زمانەكە گرنگە، چونكە ئەم كۆزانيارىيە نۆرمىيانەى ھاوپىچى زمانە ەلگىرى چەپكە نىشانەكانى كەسپىي مرؤفەكانى خاوەن زمانەكەن و ديارخەرى پىناسى كەسپىي مرؤفەكانن.

بەمشىۆەيە ەر لە كۆنەوہ كۆمەلى مرۆيى بەردەوام ەهوليداوہ پەرورەدەى نەوہكانى چ لە ناو خيزاندا چ لە ناو كۆمەلدا چ لە ناو پۆلى خويندندا بە زمانى رەسەنى كۆمەلەكەى خوى، بكات. ئەم ەهولەش لە

تیگه‌یشتنی ئەو راستییەوه هاتوو، که پەرودەکردن بە زمانی رەسەنی
 کۆمەڵەکەیی خۆی، وی‌پرای ئەوەی ساناکردن و خیراکردنی
 پەرودەکردنە، لە هەمانکاتیشدا پارێزگاری لەو کۆزانیارییە نۆرمییە
 رەسەنەیی کۆمەڵەکە دەکات، که هاوپیچی زمانە رەسەنەکەییە و
 مەبەستیانە ئەوە دواي ئەوە بیهێنەوه و بیگوازنەوه. لەم گۆشە نیگایەوه
 دەکریت بگوتی، که زمان تەنها کاریگەری لە سەر پەرودە و فیرکردن
 نییە، بەلکو کەسیتی تاک و کۆمەڵیش، که بە زمانە رەسەنەکەوه هاوپیچە
 کاریگەری بەهیزی لە سەر پیواژۆکە هەیە. هەربۆیە ئەگەر خۆیندنی
 مروّف (لە هەر بابەتیکی زانستی پەتی یان زانستی مروّبی بیت) بە زمانی
 رەسەنی یەکەمی نەبیت و بە زمانیکی جیاوازی بیگانهی دووم بیت، ئەوا
 زۆر زەحمەتە ئەو فیرخوازه جگە لە راستییە زانستیەکان (که مەرج نییە
 هەموو جاریکیش بیت!) هیچ راستییەکی مروّبی و کۆمەڵایەتی و
 سایکولوژی و درکپکردنە لەو فیربوونە وەرگریت. خودی ئەمەش بۆ
 ئەو راستییە دەگەریتەوه، که کەسیتی مروّف زیاتر لە ریگەیی (کاریگەرییە
 بۆماوەیی و ژینگەییەکانەوه) شیوەی دادەرپژریت. بیگومان لەم نیوەندەدا
 (کاریگەرییە کلتورییەکان) لە هەمووان زیاتر کاریگەری هەیە و زانراویشە،
 که کۆزانیاری نۆرمە کلتورییەکان تەنها لە ریگەیی زمانەوه دەگوازیرتەوه
 و دەبیتە بنەمایەک بۆ مۆدیلکردنی رەفتار. بەمجۆرە ئەگەر تیگە‌یشتن لە
 کەسیتی راستەپیی گە‌یشتن بە تاییەتمەندییە جیاوازه‌کانی مروّفەکان بیت،
 ئەوا بەکاربردنی زمانی رەسەنی ئەو کەسیتییە کلیلی دەرگای ئەو
 راستەپییە. ئەمەش بە هۆی ئەوەی، که تیگە‌یشتن لە کەسیتییە
 جۆراوجۆرەکان یارمەتیدەرە بۆ لە بەرچاوغرتنی ئەوەی، که فیرخوازه‌کان
 هەم خاوەنی کەسیتین و هەم کەسیتییشیان جیاوازه. لیرەشەوه دەتوانی
 هەر فیرخوازیکی خاوەن کەسیتی جیاواز نرخ و بەها و تاییەتمەندی
 خۆی پیندریت و بە پیتی جیاوازی ئەو نرخ و بەهایەیی هەیتە مامەڵەیی
 پەرودەییان لەگە‌لدا بکریت.

به‌مشيوه‌يه پيويسته پيواژوي په‌روه‌رده‌کردن و خوښندنې فيرخوازان به زماني په‌سه‌ني يه‌که‌ميان بيت، که هاو پيچه به کوزانياري نورمه کلتوريه‌کان و هه‌لگري سه‌رجه‌م نه‌و چه‌پکه نيشانه کلتوريي و که‌سيتييه جياوازان‌يه و په‌نگدانه‌وه‌ي بويه‌ري ژياني فيرخوازانه و به هويه‌وه له (هه‌له‌تيگه‌يشتنې چه‌مکيانه) ي وشه و زارواو ئينگليزيه‌کاني بابه‌ته زانستيه‌کان به دوور ده‌بن.

له‌م تيگه‌يشتنه‌وه و بو مه‌به‌ستي پاساوداني زانستانه، ليکولينه‌وه‌که هه‌ولده‌دات له دوو به‌شي ته‌واو‌کاريدا لايه‌نه تيوري و کاره‌کييه‌کاني بنويښت، به شيوه‌يه‌ک له به‌شي يه‌که‌مدا و له دوو پاردا هه‌ولده‌درت په‌يوه‌ست به ريبازي کارکردني (زانستي زماني کاره‌کي) يه‌وه خودي چه‌مکي (قسه‌که‌ري په‌سه‌ن له تيروانينه نه‌فسانيه‌کانه‌وه بو درکپيکردنه زانستيه‌کان) شوږقه بکات، به شيوه‌يه‌ک له پاري يه‌که‌مدا نه‌فسانه‌يي چه‌مکي قسه‌که‌ري په‌سه‌ن ده‌خريته‌روو و له پاري دووهميشيدا چه‌مکه‌که له بوته‌ي زانستيتي (زمانه‌وانيدا) درکپيکات. هه‌رچي به‌شي دووهمه زياتر ته‌رخانکراوه بو شوږقه‌ي کاره‌کيانه‌ي چه‌مکي (پيناسي که‌سيتي و پيناسي که‌سيتي زماني) قسه‌که‌ري په‌سه‌ن هم له زانستي زماني کاره‌کيدا و هم له زماني کورديدا، بو نه‌مه‌به‌سته‌ش به‌شه‌که له دوو پاري ته‌واو‌کاريدا خراوه‌ته‌روو، به شيوه‌يه‌ک له پاري يه‌که‌مدا هه‌ردوو چه‌مکي (پيناسي که‌سيتي و پيناسي که‌سيتي زماني) په‌پيپيراوه و له پاري دووهميشيدا هه‌ولداروه (له‌ده‌ستداني پيناسي که‌سيتي زماني قسه‌که‌ري په‌سه‌ن) شيته‌ل بکريت و وه‌ک لايه‌ني کاره‌کيش هه‌ولداروه، که په‌يوه‌ست به تيوري (سيمانتیکی چوارچيوه‌يي "Frame Semantics") قوتابخانه‌ي (سيمانتیکی درکپيکردن) ي (زانستي زماني درکپيکردن) شوږقه هم بو چه‌مکي (زارواو ئينگليزيه‌کاني بابه‌تي زانسته‌کاني پولې يه‌که‌م) بکريت و هم که‌موکورتې نه‌وه‌ش بخريته‌روو، که خودي نه‌و

زاراوه زانستیانه له هر زمانیکدا نماینده ی چه مکین، که پاشخانیکي کوزانیاریان هه یه و ناکریت به دابراوی فیخوازه که فیبر بکریت، چونکه ئەمه هه م هه له تیگه یشتنی چه مکییانه له خودی چه مکه زانستییه که دروست دهکات و هه م توانستی تیگه یشتن له خودی زانسته که ش ئالوز دهکات.

۱- چه مکی قسه که ری په سه ن له تیروانینه ئەفسانه ییه کانه وه بو درکپیکردنه زانستییه کان:

۱-۱- ئەفسانه یی چه مکی قسه که ری په سه ن:

(قسه که ری په سه ن) وه ک چه مکیک له کونه وه تاوه کو ئیستا هه میسه لیل و سرک بووه و بهردهوام له نیوان (قبولکردن و په تکرردنه وه) دا ماوته وه. هۆکاری سه ره کیی ئەم پیگه هزرییه ش بو ئەوه دهگه ریتته وه، که چه مکی (قسه که ری په سه ن) له خویدا ئماژیه بو (کوزانیاری زمانی). ئەمه جگه له وهی پیوه ریکیشه بو به کاربردی زمان. هه ر ئەم گرنگییه ی (قسه که ری په سه ن) یشه، که بهردهوام له زمانه وانیدا وه ک بنه مایه کی سه ره کی هه م داتا وه رگرتن و هه م بریاردان له سه ر راستی و دروستی داتا زمانیه شیکراوه کان هه ژمارکراوه. هه ر ئەمه شه وای له کوزمانه وان (فیشمان) کردووه، که بلیت: ((زمانه وانه کان هه میسه پیگه یه کی تاییه تی به قسه که ری په سه ن ددهن، به و پییه ی قسه که ره په سه نه کان ته نها سه رچاوه ی راست و له بهردهستدابووی داتا زمانیه کان)) (Ferguson, 1983: vii). به مشیوهیه هه ولدان بو راقه کردنی چه مک (ی قسه که ری په سه ن) گه لیکن، که ده توانریت به شیوه یه کی گشتی به سه ر دوو جوړدا پولین بکرین، که پولی یه که میان ئەو که سانه ن، که پینانویه چه مکی (قسه که ری په سه ن) بریتیه له خودی زمانی په سه ن و له یه ککاتدا کوزانیاری زمانی زمانه په سه نه که و چۆنیه تی و چیه تی به کاربردی زمانه په سه نه که دهگریته وه. هه رچی پولی دووه میانه زیاتر پینانویه، که

چەمكى (قسەكەرى رەسەن) زياتر تەنھا لە بەكاربردنى زمانەكەدا خۆى دەبينتەو و دايدەبىن لە پاشخانە كلتورىيەكەى لىوھى ھاتووھ يان تىيدا بەكاردەبرىت (Davies, A. and Elder, C. 2004: 432-433). بەمشىوھىيە ھەريەكە لە پەيرەوكەرانى ئەم دوو پۆلنەى چەمكى (قسەكەرى رەسەن) لە روانگەى تىگەيشتنى تايبەتى خۆيانەوھ لە بەكاربردنى چەمكەكە لە سەرچەم بوارە جياوازەكانى (فېربوونى زمانى دووھم، شارەزايى لە زمانى دووھم، بەكاربردنى زمانى دووھم لە پىواژۆى فېركردن، كاريگەرىيە كەسيتىيە فېرخواز لە پىواژۆى فېركردندا)^(۱) دەروانن، بە شىوھىيەك، كە پەيرەوكەرانى پۆلنەى يەكەم پىيانوايە بى رەچاوكردنى چەمكى (قسەكەرى رەسەن) بە پىي تىگەيشتنى ئەوان سەرچەمى ئەو پىواژۆيانەش شكست دەھىنن، بەلام پەيرەوكەرانى پۆلنەى دووھم تەواو بە پىچەوانەى پۆلنەى يەكەمەوھ لە جىبەجىكردنى ئەم پىواژۆىيانە دەروانن، واتە ئەمان پىيانوايە پىويست ناكات لە پىواژۆكانى (فېربوونى زمانى دووھم، بەكاربردنى زمانى دووھم وەك زمانى فەرمى، شارەزايى پەيداكردن لە زمانى دووھم، كاريگەرىيە كەسيتىيە لە پىواژۆى فېربووندا) ھەرگىز چەمكى (قسەكەرى رەسەن) بكرىتە بەرەبەست^(۲). ھەربۆيە دەبينن لە زانستى زمانى كارەكيدا (فېرگسۆن) پىشنىيازى ئەوھ دەكات، كە: ((باشتروايە ھەموو مەتەل و نھىنى قسەكەرى رەسەن و زمانى داىك بە ھىمنى لە كارى پسپۆرپىيانەى زمانەوانەكان دوور بخرىتەوھ، تا كارى زمانەوانى دوور بكەويتەوھ لەو ئەفسانەى دەربارەى زمانن)) (Ferguson, 1983: vii). وىراى ئەم جۆرە بۆچوونانە لە لىكۆلنەوھ زمانەوانىيەكاندا، بەردەوام چەمكى (قسەكەرى رەسەن) وەك چەمكىكى واقعيانە مامەلەى لەگەلدا كراوھ و دوورخراوھتەوھ لە خەيال و ئەندىشە و نازانستىيە. ئەم باوھرەشيان لەو راستىيەوھ سەرچاوھى گرتوھ، كە تەنھا قسەكەرى رەسەنى زمانى داىك ئاشنا و شارەزايى گەنجىنەى زمانەكەيە و ئاخاوتنەكانى ئەم قسەكەرە رەسەنەش ھەمىشە پارىزەر و گويزەرەوھى ئەو نۆرمە كلتورىيەى

گنجینه‌ی زمانه‌کەیه. ئەمە وێرایی ئەوەی چەمکی (قسەکەری ڕەسەن) بنەمایەکی بەهێزە بۆ دیاریکردنی ڕادە و ڕیژە (زمانپارایی) (۳) لە زماندا و بریاردان لە قسەکەرە ڕەسەنەکانی تری زمانەکە و بەشداریکردنی کۆزانیاری نۆرمییانە ی کلتووری داکراو لە پاشخانی زمانەکەدا، کە هاوپیچی زمانی یەکەمی قسەکەرە ڕەسەنەکەیه. هەر ئەم کۆزانیارییە هاوپیچە داکراوەی زمانەکەشە، کە لە ئاخواوتنەکانی قسەکەری ڕەسەندا بنەمایەک دەبێت بۆ شروۆفەکردن و تیگەیشتنی داتا زمانەوانی و نازمانەوانییەکانی زمانەکە (۴). هەر لەمبارەیه‌شەوه (Tajfel 1981) بانگەشەیه‌ی ئەو راستییە کردووه، کە شکستھێتان لە ڕاقەکردنی چەمکی (قسەکەری ڕەسەن) دا بە شیوەیه‌کی تەواو و پراوپر لە خۆیدا ئاماژەیه‌کی ڕوونە بۆ لێلی و سرکیی ئەم چەمکە. هەربۆیه ئەم پێیوايه، کە: ((بۆ ئەوەی ئاخیۆەر بێتە قسەکەری ڕەسەنی زمانیک، دەبێت نەبێتە قسەکەری نارەسەنی زمانەکە)) (Tajfel 1981:317).

بەمشێوەیه مانەوه‌ی چەمکی (قسەکەری ڕەسەن) لە نێوهندی ئەم چەندوچوونەدا لە خۆیدا چەمکەکی لێکردووه و بۆتە هۆی ھاتنەکایە ی بیروبوچوونە جیاوازه‌کان لە بارەیه‌وه. بەمەش چەمکەکە لە نێوهندی قبولکردن و ڕەتکردنەوه‌دا چیرۆکی جیاواز چێوه‌ی داوه و ئەفسانانە خۆی دەنوینیت. هەربۆیه سەرجه‌می ئەو بابەتانه‌ی پەيوه‌ستيشه بەم چەمکەوه لە خۆياندا چەندوچوونی جیاواز لە بارەیانەوه و دروستبووه، کە هەندیک لەو بۆچوونانەش گەیشتۆتە ڕادە ی بیروباوه‌ر. بۆ نموونە لە (پێواژۆی توانستی فێربوونی زمانی دووهم) دا، فێرخواز بەردەوام لە ڕوانگە ی بەراوردکردنی شارەزاییه‌ زمانیه‌کان لە زمانی دووهمدا بە قسەکەری ڕەسەنی زمانەکە لە ڕوانگە ی (زمانپارایی) و توانای زمانی قسەکردن و گوێگرتن و نووسین و خویندنەوه) چەند بیروباوه‌ریک لە لای دەبێتە بەر بەست هەم لە بەردەم فێربوونی زمانی دووهمیدا و هەم

گه شهکردنی تواناکانی له زمانی دووهدما، که رهنهگه له گرنهگرین نهو بیروباوهره هه لانهش، که له م بوارهدا هاتونه ته کایه وه و په یوهسته به نهفسانهی چه مکی (قسه که ری رهنه) هوه خووی ده بینه ته وه لهو چه مکانه ی به پیواژوی فیروونی زمانی دوومه وه له ئاوهزی فیروخووزدا ئالاون، وهک دیاریکردنی باشترین ریگه و تهکنیک بو فیروبوونه که یان، گونجاوترین ته مهن بو فیروبوونه که یان نه بوونی باوهر به چه مکی زمانپاروی و توانای ده ستره گه یشتنی یان هه ولدانی فیروخواز بو شکسته به رده وامه کانی له فیروبوونی زمانی دووهدما و سپاردنی به چه مکی (به رهرداری) و روانین له فیروبوونی زمانیکی دیکه وهک به هره یه کی به خشراو نهک به ده ستره خراو. هه ندی کجار نه م بیروباوهرانه له لای فیروخووزانی زمانی دووهم هینه ده به رجهسته ده بیته، که ته نانه ته نهو فیروخووزانهش ده گریته وه، که ته نها فیروزی زمانه که بوون، به لام زمانپاراونین یان که موکورتیان له یه کنیک له شاره زاییه زمانیه کانی زمانی دووهدما هه یه، هه ربویه هه ندی کجار نه مجوره فیروخووزانه نهو بیروباوهره له لایان دروست ده بیته، که بویه نه م ناتوانیت بو نمونه له شاره زایی (چو نیه تی ده ربرین) ی وشه کانی زمانی دووهم شاره زایته، چونکه نه م په یوهسته ته نها به قسه که ره رهنه نه کانی زمانه که وه و توانایه که له زمانپژاندا وه ریگرتووه و به فیروبوون فیروزی نایته⁽⁵⁾. هه ر له م روانگه یه وه یه، که (Peacock 2001) وینه یه کی نویی نه م بیروباوهرانه ی له لای فیروخووزانی زمانی دووهم ده خاتهروو و ده لیت: ((هه ندی که له فیروخووزانه کان باوهرپانوایه، که فیروبوونی زمانی دووهم زیاتر بریتیه له فیروبوونی ژماره یه کی بیوشوماری وشه کانی زمانی دووهم و یاسای ریزمانیه ی زمانی دووهم. نه م ویرای به رده وام خو به راوردکردن به شاره زاییه کانی قسه که ری رهنه نی زمانه که، که نه می فیروخواز ده یه ویت وهک زمانی دووهم فیروزی بیته)) (Peacock, 2001: 177-195).

بۆچۈنەكان لە بارەى ئەفسانەى چەمكى (قەسەكەرى رەسەن)ەوہ بەردەوام دەبیت بە رادەى خۆدانە دەست نالۆژىكى و بىروباوەرى نازانستانە. بىگومان تەنھا كاتىك ئەمجۆرە بۆچۈنەكانە دەپەوینەوہ، كە چەمكەكە وەك پاستىيەكى زانستى ژيانى تاك و كۆمەل و نەتەوہكان سەير بكرىن و ھەر لە پوانگە زانستىەشەوہ برىاردانەكانمان لە بارەى ئەم چەمكەوہ دابرىژىن. بەمەش ھەم لە ئەفسانەى چەمكەكە قوتار دەبىن و ھەم زانستانەش دەتوانرىت برىار لە سەر چۆنىەتى و چەندىتى گرنىگىدان بە زمانى داىك و قەسەكەرە رەسەنەكانى و خويندن بە زمانى رەسەن يان بە زمانى بىگانە بدرىت. بۆ ئەم مەبەستەش وەچەپارى دووہمى ئەم بەشە بۆ شروڤەى زانستانەى چەمكەكە تەرخاندەكرىت.

۱-۲- قەسەكەرى رەسەن لە بۆتەى زانستدا (زانستى زمان)دا:

لە چۆەى زانستى زماندا چەمكى (قەسەكەرى رەسەن) وەك چەمكى گرنىگ و خاوەن سىمايەكى تەمومژ بەردەوام جىگەى گرنىگىپىدانبووہ. لەم پوانگەىوہ ئەم چەمكە لە چۆەى فەلسەفە و گریمانە و تىورى زانستانەى (زانستى زمانى دركىكردن و زانستى زمانى كارەكى "زانستى زمانى كۆمەلايەتى و زانستى زمانى دەروونى")^(۱) لە لايەك و (قوتابخانەى بەرھەمەتپان و گواستەوہ) لە لايەكى تر زۆر چر و ورد چەندوچۈنەكانى شروڤەكراوہ. گەرچى ئەم شروڤانەى چەمكەكە دوو ئاراستەى تەواو جىاوازييان لە شىكردەوہى چەمكەكەدا دىارىكردوہ لەسەر بنەماى جىاوازى فەلسەفەى خودى زانستىتى قوتابخانە زمانەوانىيەكان و چۆنىەتى كاركردن و روانىيان لە زمان، بەلام لەگەل ھەموو ئەو چەندوچۈنەكانەشدا پەپرەو كەرانى ئەم دوو ئاراستەى، تا رادەيەكى باش لە سەر سروشتى چەمكەكە و چۆنىەتى و چىيەتى ناساندن و نواندن بە شۆەيەكى زانستانە رىكدەكەون، رەنگە كۆى ئەم رىككەوتنە زانستانەش لەسەر چەمكەكە لە پەپرەوكردنى ئەو شەش گۆڤارى تويزم / ژمارەى تايبەت بە كۆنفراسى زمانى داىك / بەھارى ۲۰۱۷

تاییه‌تمه‌ندی‌ده‌دا‌ببینریت‌ه‌وه، که زمانه‌وانی کاره‌کی (Alan Davies 2004)
بۆ چه‌مکه‌که‌ی خستۆته‌پروو و بریتین له:

۱. قسه‌که‌ری په‌سه‌ن ئه‌و که‌سه‌یه، که هه‌ر له مندالییه‌وه به زمانی
یه‌که‌م زمانی پژاوه. ئه‌گه‌ر له‌م پروانگه‌یه‌وه له قسه‌که‌ری په‌سه‌ن له
کۆمه‌لی کورده‌واریدا بروانین، ئه‌وا ده‌توانریت بگوتریت، که
(قسه‌که‌ری په‌سه‌ن) ئه‌وانه‌ن، که له مندالییدا به زمانی کوردی زمانیان
پژاوه.

۲. قسه‌که‌ری په‌سه‌ن خاوه‌نی (سه‌لیقه‌ی زمانی)یه له ریزمانی زمانی
ستانداردا یان هاوشیوه‌ی زمانه‌ ستاندارده‌که‌یدا (جا زمانی فه‌رمی
ولات بیته یان زمانی به ستانداردکراو بیته)، واته کاتیک به مروثیک
له زمانیکدا ده‌گوتریت قسه‌که‌ری په‌سه‌نه، که توانستی به‌ره‌مه‌هینان
و تیگه‌یشتن و قبولکردنی به‌ره‌مه‌ زمانیه‌کانی زمانه‌که‌ی هه‌بیته.
گه‌ر به شیوه‌یه‌کی گریمانه‌یی وا دابنریت، که دیالیکتی کرمانجی
ناوه‌راست زمانی فه‌رمی / زمانی ستانداردی زمانی کوردیه، ئه‌وا له‌م
کاته‌دا ده‌بیته قسه‌که‌رانی په‌سه‌نی زمانی کوردی / دیالیکتی کرمانجی
ناوه‌راست توانستی زمانی به‌ره‌مه‌هینان و تیگه‌یشتنیه‌کانی له پیکه‌هاته
مورفۆسینتاکسییه‌کانی دیالیکته‌که‌ هه‌یه، که وه‌ک تاکگه‌راییه‌کی زمانی
قسه‌که‌رانی په‌سه‌نی دیالیکته‌که‌ و زمانه‌که‌ هه‌ژمار ده‌کریته.

۳. قسه‌که‌ری په‌سه‌ن ده‌بیته خاوه‌نی (سه‌لیقه‌ی زمانی) بیته له ریزمانی
دیالیکتی یان ئایدیۆلیکته‌که‌ی خۆیدا، که ئه‌م سه‌لیقه‌یه‌ش جیاوازه له
سه‌لیقه‌ی زمانی له زمانی ستاندارده‌که‌دا، چونکه له‌مبارده‌دا ده‌بیته
قسه‌که‌ری په‌سه‌ن سه‌لیقه‌ی زمانی ده‌رباره‌ی نیشانه‌ ریزمانیه‌کانی
دیالیکتی / ئایدیۆلیکته‌که‌ی هه‌بیته. بۆ نمونه بۆ تیگه‌یشتن له گریمانه‌ی
تاییه‌تمه‌ندی دووهم، ده‌بیته قسه‌که‌ری په‌سه‌ن گه‌ر ئاخیه‌وری زمانی

كوردی / كرمانجی ژووروو بیټ، ده بیټ جگه له سه لیه یی زمانی له نیشانه یی ریزمانی مۆرفۆسیتتاکس وهک نیشانه یی کی زمانی ستاندارد (به شیوه یی گریمانه یی)، ئەوا ده بیټ سه لیه یی زمانی هه بیټ له باره یی نیشانه یی ریزمانی بۆ نموونه (پیرهوی ئیرگه تیغی) دیالیکته که یی له کرمانجی ژووروو دا.

٤. قسه که ری ره سه ن توانایه کی ناوازه یی بۆ به ره مه یی تانی ده قی ئاخاوتنی هه مانکاتی هه یه، پوونتترین به لگه یی ئەم تایبه تمه ندیه یی قسه که ری ره سه ن له و فریزه به لیکسیمبووانه دا درده که ویت، که له ده قی ئاخاوتنه هه مانکاتییه کاندایه ره مه میانده هیئت و دواتر له ئاوه زدا و له یادگه یی درێژخایه ندا داده کرین. نموونه یی ئاشکرای ئەم توانا ناوازه یی قسه که ری ره سه ن له به کاره یی تانی تایبه تی زمانه که یی دا له بواره پیشه یی و پسپۆرییه کاندایه درده که ویت، به تایبه تی له و کاتانه دا، که به هوی ئه وه یی بۆ نموونه پزیشکیک خویندنه که یی به زمانی یه که می نه بووه، بۆیه ناتوانیت له مامه لکردنی پۆژانه یی پسپۆرییه که یی دا و له کاتی ئاخاوتنی له گه ل نه خو شه کاندایه (که قسه که ری ره سه نی زمانه که ن) نهک ناوازانه گرفته تهن دروستیه کانیان تیگه یه نیت، به لکو به ناچاری به هوی که ماکورتی له زمانی یه که می دا ناتوانیت وهک قسه که ریکی ره سه ن مامه له بکات و به ناچاری په نا ده باته بهر داتا و که ره سه ته زمانیه کانی زمانی دووه می، که زمانی خویندنه که یی بووه. له راستیدا ئەم بابته ش یه که یی که له گه وره ترین ئەو گرفتانه یی بواره پسپۆرییه کانی کومه لی کورده واری پیوه یی ده نالینیت و توانایه کی مرویی و ماددی زۆر له پینا و چاککردن و گه شه کردیدا خه رجکراوه و خه رجه درکیت، به لام ئەنجامه کان بی هووده بوون.

۵. قسهكەرى رەسەن توانايەكى ناوازەى لە بەرھەمھېتانی دەقى نوسیندا بە شیۆهیهكى دایینەرانی هەیه. بیگومان دەولەمەندی بواری پۆشنیری کوردی لە گشت بواریکاندا رەنگە باشترین بەلگە بیت بۆ ئەم تاییبەتمەندییەى قسهكەرى رەسەن، چونکە بە ھۆی ئەوھى زمانى ئاخواتن و نوسینی بواری زانستە مرۆقايەتیەکان بە شیۆهیهكى سەرھەكى لە کۆمەلى کوردەواریدا بە زمانى یەكەمى قسهكەرە رەسەنەکانە، ھەربۆیە بەردەوام دەقە نوسراوہ ئەدەبى و پۆشنیریەکانمان لەم بواریدا گەلیک دەولەمەندن. رەنگە بەرھەمە وەرگێردراوہکانى نوسەر و شاعیرانى کورد بۆ سەر زمانە زیندووہکانى جیھان باشترین بەلگە بن.

۶. قسهكەرى رەسەن توانايەكى ناوازەى لە بواری سەرلە نوێ دارشتنەوہ و دەبرینی ھزر و بیرکردنەوہکانى هەیه. ئەم توانايەش لە خۆیدا كەسايەتیەكى كۆمەلایەتى بە کارەكتەرى قسهكەرى رەسەن دەبەخشیت و وایلیدەكات لە باریدا بیت لە پەيوەندییە كۆمەلایەتیەکانیدا و لە گشت بارودۆخە كۆمەلایەتیەکاندا بەردەوام بیت.

لە راستیدا ئەم شەش تاییبەتمەندییە وەك شەش پێوہ وان بۆ ناسینەوہى قسهكەرى رەسەن لە قسهكەرى نارەسەن. لەم پێوہرانەشدا پێوہرى یەكەمیان زیاتر جیى سەرنجى قوتابخانەى بەرھەمھېتان و گواستنەوہ بووہ و بە شیۆهیهكى لۆژىكى لە بابەتەكەى كۆلیوہتەوہ و شرۆقەى بۆ زمانپژانى مرۆف (بە زمانى یەكەم و زمانى دووہم) و ناساندنى وەك (قسهكەرى رەسەن) کردووہ. لەم روانگەيەوہ قوتابانەى (بەرھەمھېتان و گواستنەوہ)ى (چۆمسكى) و پەیرەوہكەرانى زۆر بە توندى لە روانگەى بیرى بایلوژى و بۆماوہییەوہ لە چەمكى (قسهكەرى رەسەن) دەپوانن و پێیانوایە ((مرۆف بۆ ئەوھى مرۆف بیت، دەبیت قسهكەرى گۆفارى توێژەر/ ژمارەى تاییبەت بە كۆنفراسى زمانى دایك / بەھارى ۲۰۱۷

رہسہنی زمانیک بیئت)) (Paikday, 1985: 55). واتہ پھیرہو کہ رانی ئم قوتابخانہ یہ پیانوائیہ، کہ ہموو مرؤقیک بہ ہر زمانیک لہ پیوہندیکردندا بہردہوام بیئت و توانستیکی زمانہوانی لہ ئاوہزیدا بؤ ئو زمانہ ہہ بیئت و توانایہ کی زمانی بؤ بہ کاربردنی ئو زمانہ ہہ بیئت، ئو ئو مرؤقہ (قسہ کہری رہسہن) ی زمانہ کہیہ، بہ بی گویدانہ (۵) پیوہرہ کی تری ناساندنی و دیاریکردنی چہمکی (قسہ کہری رہسہن).

بیگومان ئم بؤچوونہی پھیرہو کہ رانی ئم قوتابخانہ یہ راستہ و خو پشت بہ فلسفہ فہی دامہ زرانندی قوتابخانہ کہ دہہ سستیت، کہ (فلسفہ فہی عہ قلاگہ رای) یہ^(۸)، کہ زیاتر لہ روانگی بوونی توانستی ئاوہزی و وہکیہ کی لہ رووی بیلوژییہ وہ لہ ئاوہزی سہرجہ مرؤقہکانی دونیادا لہ زمان و پیواژوی زمانپژان و ئاخیوہران دہروانیت و پیانوائیہ، کہ زمانپژان لہ بنہرہتدا توانستیکی ئاوہزی بؤماوہییہ. ہہ ربویہ (چؤمسکی) لہ بارہی چہمکی (قسہ کہری رہسہن) ہوہ بہ ئاشکرا دلایت: ((پرسیاری ئوہی زمانہکان یان دیالیکتہکان چؤن بہ دست دین، ہروہا پرسیارہ ئوہی جیاوازی لہ نیوان (قسہ کہری رہسہن و نارہسہن) چییہ، بیسوود و بی کہلکہ)). (Paikday 1985: 57).

بیگومان ئم بؤچوونہ شیان ئاوہزمہندیانہ و لہ سہر بنہمای فلسفہ فہی قوتابخانہ زمانہوانییہ کہ یان دارشتووہ و لہو بنہمایہ شہوہ ہموو کہ سیک قسہ کہریکی رہسہنہ بؤ زمانیکی دیاریکراو، کہ کہ سہ کہ لہ ناو ئاوہزیدا گہشہی پیداوہ و توانست و توانایہ کی لہ بارہیہ وہ ہہیہ.

بیگومان ئم بؤچوونہی قوتابخانہی بہرہمہینان و گواستتہوہ زور بہ توندی لہ لایہن قوتابخانہی زمانہوانی (زانستی زمانی درکپیکردن) و ہہردوو لقی زانستی زمانی کارہکی (زانستی زمانی کؤمہ لایہتی و زانستی زمانی دہروونی) ہوہ رخنہی لیگیراوہ و بہ مامہ لہ کردنیکی

نمونه‌ییان‌ه‌ی زمانیان له‌قه‌لمداوه و پئیانوابووه دژی حه‌قیقه‌تی زمان به‌کاربرده له لایه‌نه تاکه‌کانه‌وه له ناو ئه‌و کۆمه‌له‌ی تئیدا ده‌ژین.

له‌م ر‌وانگه‌یه‌وه ئه‌مان به‌ پیچه‌وانه‌ی په‌یره‌وکه‌رانی قوتابخانه‌ی (به‌ره‌مه‌نیان و گواسته‌وه) وه‌ پئیداگرییان کردووه له‌ سه‌ر شرو‌قه‌ی پارامیته‌ره‌کانی جیهانی راسته‌قینه‌ بو (قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن)، چونکه‌ ئه‌مان باوه‌ریانوایه، که‌ ئه‌وه‌ هه‌مه‌چه‌شنیه‌ فره‌چه‌شنیه‌ زمانیه‌کانی زمان، که‌ له‌ جیهانی راسته‌قینه‌دا له‌ لایه‌ن به‌کاربه‌رانی زمانه‌وه‌ به‌کاردین. بیگومان په‌یره‌وکه‌رانی (زانستی زمانی درک‌یکردن و زانستی زمانی کاره‌کی) له‌ ر‌وانگه‌ی (۵) پیوه‌ره‌که‌ی تری ناساندن و دیاریکردنی (قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن) بو‌چوونه‌کانیان دارشتوووه و هه‌ر خودی ئه‌و (۵) پیوه‌ره‌ش به‌ره‌می بو‌چوونه‌کانی ئه‌مان بووه. به‌مشیوه‌یه‌ گه‌ر له‌ پیوه‌ره‌کانی (۲-۶) ورد بیینه‌وه، ده‌بینین، که‌وا ئه‌مان پئیانوابووه مرو‌ف ئه‌سته‌مه‌ بتوانیت ده‌ستی بگات به‌ ره‌ه‌ندی کلتوریان‌ه‌ی زمانه‌که‌ی مه‌به‌ستیه‌تی و وه‌ک زمانی دووهم فی‌ری بییت، هه‌ربۆیه‌ مه‌حالیشه‌ بیته (قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن) ی زمانی دووهم، چونکه‌ گه‌رچی ده‌شیت فی‌رخوازی‌ک یان چه‌ند فی‌رخوازی‌ک له‌ باریکی نمونه‌ییدا و گه‌ر خویندکاره‌که‌ش زیره‌کیه‌کی ناوازه‌ی هه‌بیته، ئه‌وه‌ی بو‌ بره‌خسیت وه‌ک (قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن) ی زمانی دووهم ره‌فتاری زمانی بنوینیت، به‌لام ئه‌مه‌ باریکی نمونه‌ییه‌ و هه‌رگیز نابیته‌ باریکی گشته‌گیر.

ئه‌مه‌ش ده‌گه‌ریته‌وه‌ بو‌ ئه‌و راستیه‌ی، که‌وا مندا‌ل له‌ پیواژۆی زمانپژانی به‌ زمانی یه‌که‌م راسته‌وخۆ ده‌ستی ده‌گات به‌ کوزانیاری کلتوریان‌ه‌ی هاوپیچی زمانه‌که‌ و به‌ هۆیه‌وه‌ شاره‌زایی تاقیکراوه‌ ده‌باره‌ی نیشانه‌ ر‌یزمانیه‌کانی هه‌م ئایدۆلیکته‌که‌ی و هه‌م زمانه‌ ستاندارده‌که‌ی له‌ ئاوه‌زیدا به‌ کۆد ده‌کات و ده‌یچه‌سپینیت، به‌لام ئه‌م هه‌لبژارده‌یه‌ له‌ به‌رده‌م فی‌رخوازی زمانی دووهمدا نییه‌ (به‌ تایبه‌تی گه‌ر گۆفاری توێژم‌ر / ژماره‌ی تایبته‌ به‌ کۆنفراسی زمانی دایک / به‌هاری ۲۰۱۷ ۱۷۰

فیرخوازەکه بە تەمەن بێت!)، چونکە راستە فیرخوازەکه فیری زمانەکه دەبێت، بەلام زۆر زەحمەتە بتوانیت هەم دەستی بە کۆزانیاری کلتوریانەیی هاوپیچی زمانی دووهم بگات و هەم لە ئاوەزیشیدا بە کۆدی بگات. هەربۆیە ئەم فیرخوازە لە کاتی ڕووبەڕووبوونەوه و ئاخاوتنی لەگەڵ (قسەکه‌ری ڕەسەن)ی زمانی دووهمدا بەردەوام لە ئاوەزیدا و لە شوێنی کۆزانیاری کلتورییه‌که‌ی زمانی دووهمدا نیشانه‌ی ڕه‌سیار دروست دەبێت. هەربۆیە لە کاتی ئاخاوتنه‌کانیدا ناتوانیت وه‌لامی جه‌ختکردنه‌وه‌کانی (قسەکه‌ری ڕەسەن)ی زمانی دووهم‌که‌ بباته‌وه و لە کۆتایدا وه‌ک (قسەکه‌ریکی نارەسەن) لە زمانه‌که‌دا دەرده‌که‌ویت. که‌واته راستە فیرخوازەکه دەبێتە ئاخوهریکی زمانی دووهم و ده‌شتوانیت په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ببه‌ستیت، بەلام توانای به‌ده‌سته‌ینانی خیرایی ئاخاوتن و کۆزانیاری حوکمکردنی ڕیزمانیانه‌ی لە سه‌ر زمانی دووهم و کۆزانیاری کلتوریانەیی به‌کۆدکراوی لە سه‌ر زمانه‌که‌ لە ئاوەزیدا نییه، که بنه‌مای دروستکردن و دیاریکردن (پیناسی که‌سیتی "Identity")ی (قسەکه‌ری ڕەسەن)ن لە هەر زمانیکدا، هەربۆیە هیشتا نابیته (قسەکه‌ری ڕەسەن).

لە ڕوانگه‌ی ئەم شیکردنه‌وانه‌وه ده‌کریت بگوتریت، که راسته کۆزمانه‌وانیانه‌ی ده‌بیته کاره‌که‌ریکی زمانی دووهم، بەلام لە ڕوانگه‌ی (زانستی زمانی درکپیکردن) و (زانستی زمانی ده‌روونی)یه‌وه هەرگیز ناتوانیت نه‌ درکپیکردنی په‌یپه‌راوی بۆ زمانی دووهم هه‌بیت و نه‌ پیناسیکی که‌سیتی دیاریکراویشی هه‌بیت. لە گۆشه‌ نیگای شیکردنه‌وه‌ی پێوه‌ره‌کانی ناساندن و دیاریکردنی چه‌مکی (قسەکه‌ری ڕەسەن)ه‌وه ده‌توانریت ئەو راستییه‌ بنوینریت، که بۆ ئەوه‌ی که‌سێک بێتیه قسه‌که‌ری ڕەسەنی زمانیک پێویسته ئەم تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی تیدا بێت^(٩):

١. هەر له‌ له‌دایکبوونییه‌وه قسه‌که‌ری ڕەسەنی زمانه‌که‌ی بێت.

۲. بوونی ویست و خوشه‌ویستی زۆری فیرخوازی زمانی دووهم بۆ بوون به به‌کاربه‌ریکی په‌سه‌نی زمانی دووهم.

۳. ده‌شیت که‌سینگ ببیت به (قسه‌که‌ری په‌سه‌نی)ی زمانی دووهم له ریگه‌ی ئەوه‌ی هه‌م فیرخوازیکی نموونه‌یی و ناوازه‌ی زمانه‌که‌ بووه و هه‌م فیربوونه‌که‌شی له ناو خودی زمانی دووهمدا بووه.

۴. ده‌شیت که‌سینگ ببیت به قسه‌که‌ری په‌سه‌نی زمانی دووهم له ریگه‌ی نیشته‌جیبوون و ژیا‌نی له ناو خودی ئەو وڵات و کۆمه‌له‌ی زمانی دووهمه‌که‌ی تیدا‌یه.

بیگومان فیرخواز گه‌ر یه‌کیک له‌م بنه‌مایانه‌ی بۆ نه‌په‌خسیت زه‌حمه‌ته‌ بتوانیت (٦) پێوه‌ره‌که‌ی چه‌مکی (قسه‌که‌ری په‌سه‌نی) له خۆیدا بو‌نیاد بنیت و ببیته (قسه‌که‌ری په‌سه‌نی) یان هه‌ر هه‌یج نه‌بیت ببیته قسه‌که‌ریکی شاره‌زا و به‌ئەزموونی زمانی دووهم.

گه‌ر له‌م پ‌وانگه‌یه‌وه له پ‌یواژۆی فیربوونی زمانی دووهمی (به‌ تاییه‌تی فیربوونی زمانی ئینگلیزی) فیرخوازه‌کانی کورد له ق‌وناغه‌کانی خ‌ویندندا ورد ببینه‌وه، ئە‌وا ده‌توانین بل‌یین، که‌ ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر تاییه‌تمه‌ندی دووهمیش له فیرخوازه‌کاندا بوونی هه‌بیت (که‌ ر‌یژه‌یه‌کی دیاریک‌راوه)، ئە‌وا هه‌یج کام له تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی تری بوون به (قسه‌که‌ری په‌سه‌نی)ی زمانی دووهم له فیرخوازه‌کانماندا بوونی نییه. ئە‌مه‌ش ر‌استه‌وخ‌و پرس‌یار در‌وستده‌کات له سه‌ر خودی ج‌ۆری خ‌ویندنی زمانی دووهم له په‌روه‌رده‌ی هه‌ر‌یمه‌که‌ماندا و په‌نگه‌ وه‌لام‌یش ب‌یت بۆ ئە‌و پرس‌یاره‌ی، که‌ ب‌ۆچی پ‌اش به‌هه‌ده‌ردانی ئە‌و هه‌موو توانا مر‌ۆیی و زانستی و ماد‌دییه، ب‌ۆچی نه‌وه‌کانمان له ریگه‌ی په‌روه‌رده‌ و خ‌ویندنی ق‌وناغه‌کانی خ‌ویندنه‌وه فیتری زمانی دووهم (به‌ تاییه‌تی زمانی ئینگلیزی) نابن!

۲- قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن وه‌ک پیناسی که‌سیتی:

۲-۱- پیناسی که‌سیتی و پیناسی که‌سیتی زمانی "Identity and Language Identity":

ئه‌گه‌ر پیناسی که‌سیتی وه‌ک چه‌مکیک ئاماره بیٚت بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسپاری ئه‌وه‌ی (من کیم؟) یان (ئیمه کین؟) و (چۆن به ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌له‌وه‌ په‌یوه‌ستین؟)^(۱۰)، ئه‌وا (پیناسی که‌سیتی زمانی "Language Identity") (Perez-Milans, M. 2015: 4-6)، ئاماره‌یه بۆ کۆپه‌یوه‌ندی نیوان درکپیکردنی که‌سیک به خودی خۆی و ئامرازه‌کانی دهربرین و په‌یوه‌ندیکردنی له‌و خوده، جا ئه‌و ئامرازه (زمان، دیالیکت، ئه‌کسینت، ئایسۆلیکت و ئایدۆلیکت) بیٚت. له‌م پروانگه‌یه‌وه مرۆف له (پیناسی که‌سیتی زمانی)یدا دوو لکی کۆزانیاری له زمانه‌که‌یدا هه‌یه، که لکی یه‌که‌میان بریتیه له‌و رۆله‌ سه‌ره‌کییه‌ی به زمان به‌خشاوه وه‌ک ئامیزی گویزه‌ره و تیا‌ه‌لگری هه‌ست و سۆزی تایبه‌تی که‌سه‌که و هه‌ست و سۆزی گشتی ئه‌و کۆمه‌له‌یه‌ی تیدا ئه‌ندامه. هه‌رچی لکی دووه‌میان زياتر بریتیه له‌و کۆزانیاریه‌ی کلتوریه‌ی هاوپیچه‌ی په‌یوه‌سته به درکپیکردنی تاکه‌که و سایکۆلۆژیا و گه‌شه‌کردنه‌کانی له‌و کۆمه‌له‌دا و هه‌ر له‌و کۆمه‌له‌شدا ده‌ستی که‌وتوه.

ئه‌م دوو لکی کۆزانیاریه‌ی به‌ زمانی (قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن)ه‌وه ده‌به‌سترینه‌وه، به‌ شیوه‌یه‌ک له‌گه‌ل گه‌وره‌بوونی مندا‌له‌که (که ده‌بیته قسه‌که‌ری ره‌سه‌نی زمان) ئه‌ویش گه‌شه‌ ده‌کات و گه‌وره و فراوان ده‌بیٚت. هه‌ر له‌م رینگه‌یه‌شه‌وه مندا‌له‌که زمانی ده‌پژیت. به‌مشیوه‌یه هه‌ستکردن به‌ خود بریتی ده‌بیٚت له‌ پیناسی که‌سیتی تاکه‌که‌سه‌که، که زۆر به‌ توندی به‌ستراوه‌ته‌وه به‌و هیزه‌ی، که بون به‌ قسه‌که‌ری ره‌سه‌ن ده‌بیته‌خشیت به‌ تاکه‌که زۆر زه‌حمه‌ته له‌ رینگه‌ی فی‌ربوونی ناو پۆلی

فیرخواز بۆ زمانی دووهم به دهست بیت، تهنانهت ئهگهر فیربوونهکەشی زۆر سهرکهوتوانه بیت.

ئەمەش به هۆی ئەوهی راسته فیرخـوازەکه له رێگهی فیربوونهکەیهوه زمانی دووهم وهک زمانی په یوه نـدیـکردن (بیگومان له باری نمونهیدا) رهنگه وهربگریت و فیربیت، بهلام گه لیک زهحمته بتوانیت پیناسی که سیتی خوی تیدا ههم بونیاد بنیت و ههم بشدۆزیتهوه، چونکه ههروهکو (Alan Davies 2004)، دهلیت: ((درکیکردنی که سیک به پیناسی که سیتی له دوو روانگه وه راسته، ههم له روانگهی کۆزمانه وانیه وه و ههم له روانگهی زمانه وانیه وه)) (Davies, A. and Elder, C. 2004: 440-441). بیگومان دروستی ئەم بۆچوونهش به شیوهیه که، که له روانگهی کۆزمانه وانیه وه قسه کهری رهسهن به هۆی زمانه رهسهنه کهیه وه که سیتی خوی بدۆزیته وه و له ناو قسه کهرانی تری زمانه کهیدا ئاراسته دهکات له رێگهی به شداری پیکردنی (قسه کهری رهسهن) یی خوی له گه ل (قسه کهری رهسهن) یی قسه که ره رهسهنه کانی تری زمانه کهیدا، به پیچه وانه شه وه، واته ئهگهر (قسه کهری رهسهن) نه بیت یان به رانه ره کانی قسه کهری رهسهن نه بن، ئەوا ناتوانیت ئەم به شداری بوونه زمانیه له ناو کومه لدا بکات و به شداری کردنی له ناو کومه لدا و تهنانهت ئەندامیه کهشی کال ده بیت و له چیه وه جیه جیکردنی ئەرکه کومه لایه تیه ساده کانی ناو کومه له کهی دهرناچیت و زۆر به زهحمته دتوانیت هز و ویست و خولیاو ئیش و ئازار و په پیکردن و درکیکردنه کانی دهربیریت.

ئەمە جگه له وهی له روانگهی (زمانه وانیه دهروونی) یشه وه جاریکی تر بۆچوونه که ته واو دروسته، چونکه قسه کهری رهسهن به هۆی زمانه رهسهنه کهیه وه دتوانیت نه خسهی که سیتی و نه خسهی ئاوه زیی خوی بکیشیت، به تایبه تی له ههردوو بواری (په یوه نـدیـکردن بـه رته تیه کان) ی و گۆفاری توێژهر / ژماره ی تایبهت به کۆنفراسی زمانی دایک / بههاری ۲۰۱۷ ۱۷۴

(پسپۆری و شارەزایی پیشەیی و ئەکادیمیەکانی) یەوێ لە بوارە پیشەیی و زانستییەکاندا، واتە نەخشەکێشانی کەسیتی لە پرووی ئاوەزی و دەروونییەوێ زۆر بە توندی پەیوەستە بە زمانی رەسەنی قسەکەرە رەسەنەکەوێ، چونکە لەگەڵ هەموو گەشەکردنێکی ئاوەزییەکانی زمانەکەیدا، توانستە درکپیکردنەکانی تری مرۆفەکەش گەشە دەکات و پیکەوێ تۆر بەندی گەشەکردوی ئاوەزی مرۆفی هەراش دەنوین.

۲-۲- لە دەستدانی پیناسی کەسیتی قسەکەری رەسەن:

لە پوانگەیی تیگەیشتن لە چەمکی (پیناسی کەسیتی) و (پیناسی کەسیتی زمانی) هەوێ، گەر مرۆفیک لە پیاوژوی فیروون و خوینیدا بە زمانی رەسەنی خوێ نەخوینیت، ئەوا توشی گرفتێ (کۆزمانەوانی و زمانەوانی دەروونی) دەبیتەوێ، بە شیوەیەک، کە لە پرووی کۆزمانەوانییەوێ ناتوانیت پەیوەندییە تاکگەرایی و هەلکردنە کۆمەلایەتیەکان پاریزیت و لە پرووی زمانەوانی دەروونیشەوێ ناتوانیت درکپیکردنە ئاوەزی و هەست و نەستە خودییەکانی بنوینیت. بەمەش نەک هەر پیاوژو فیروونییەکەیی بە زمانی دووهم سەرکەووتوو نابیت، بگرە دووریشی دەخاتەوێ لە بوونی حەز و ویست لەو بابەتە زانستییەیی (بۆ نمونە ماتماتیک و زانستەکان)، کە بە زمانی دووهم (بۆ نمونە بە زمانی ئینگلیزی) دەخوینیت.

لەم پوانگەییەوێ لە جیهانی بچوکرەوێ ئەمڕۆدا و لە پیاوژوی پەرەردە بە زمانی نیو دەوڵەتی (ئینگلیزی)، لیکۆلەرانی زانستی زمانی کارەکی زۆر بە وردی و شیلگیرانە لە سەر ئەم بابەتە لەم چەند سالەیی دوایدا وەستاون و چەندین شرۆفە و گریمانەیی جیاواز و چارەسەری شیاویان خستۆتە بەردەست. هەر لێرەشەوێ، کە (Alan Davies 2004) پیتیوا، کە: ((لیکۆلەرانی زانستی زمانی کارەکی لە بارەیی ئەرینی و نەرینی خویندن بە زمانی ئینگلیزی بە سەر دوو گروپدا دابەشبوون، کە

گروپیکیان به ئەرینی ههژماری دهکهن و گروپیکیان به نهرینی له قهلهمی دهدهن))^(۱۱).

له م نیوهنده پر چه ندوچوونه دا پهیره وکه رانی گروپی یه که م پیتانوايه، که زمانی ئینگلیزی وهک زمانیکی نیو نه ته وهی له توانایدايه بپیته زمانیکی جیهانی، چونکه ئەم زمانه له توانایدايه دهستی به کوزانیاری سه رجه م مروفه کلتوور جیاوازه کان بگات. ئەمه جگه له وهی زمانه که سه رکه وتوانه ش توانیوویه تی کاری (ئابوری و به بازارکردن) جیه جی بکات.

ههرچی پهیره وکه رانی گروپی دووهمه شروفه کانیا ن دژ و پیتچه وانهی ئەمانه و پیتانوايه، که بیانوو هکانی گروپی یه که م نامروپی و ناکومه لایه تیه وه و دابرینی زمانه له بهرگه مروییه که ی و ته ماشا کردنی ته نها وهک ئامیریک. هه ربویه ئەمان پیتانوايه، که هه ژموون په یادکردنی زمانی ئینگلیزی وهک زمانیکی جیهانی و به کاربردنی به تایبه تی له پیاوژو په روه ردیه یه کاندایه لایه که وه نه ته وه و زمانه نه ته وه و قسه که رانیان توشی گرفتیی (له دهستدانی هه لبژاردن) ده که نه وه و چیتر قسه که رانی په سه نی زمانی یه که م به زمانی دووهم (که زمانی ئینگلیزییه) توانستی بیرکردنه وه و توانای دهربرینی هه مه چه شنیا ن نامینیت له بارودوخه کومه لایه تیه هه مه چه شنه فره چه شنه کاندایه.

له لایه کی تریشه وه ئەم گه شه کردن و به جیهان بوونه ی زمانی ئینگلیزی ده بپیته هوی (له ناو بردنی زمانه ناوخوییه کان، جا زمانی ستاندارد یان دیالیکت یان ئەکسینت ته نانه ت ئاسیۆلیکتیش بیت). بیگومان ئەمه ش له ریگه ی جه ختکردنه وه له سه ر به کاربردنی زمانی دووهم له گشت بواره کاندایه و له سه روو هه مووشیا نه وه له بواری په روه رده و فیرکردن و تویتینه وه دا، چونکه ئەمه ده بپیته هوی مانه وه ی رۆلیکی که متر و که متری

کرۆکییانه بۆ زمانه رهسه نه که تا دهگاته له دهستدانی ئه رکه کانی له ناو بواره فه رمییه کانی وهک (زانست و پهروه رده و بواره پیشییه کاندای و زمانه رهسه نه که ئه رکه کهی له ناو مال و خیزان و قسه کردنه تاییه ته کاندای قه تیس ده مینیت. به مهش زمانه ناو خوییه رهسه نه که ورده ورده به کار بردنی نامینیت و له زمانیکی زیندوووه دهیکاته (زمانیکی له کارکه وتوو).

له راستیدا ئه م گرفته ته نها کیشه ی ولاته تازه پیگه یشتوو وه کانی وهک (هیندستان و سه نگاپوره و کینیا و هه ری می کوردستان و ... هتد) نییه، به لکو کیشه ی ولاته پیشکه وتوو وه کانی وهک (دانیمارک و هولندا و سوید) یشه، که خاوه نی پلانی زمانی دیاریکراو و سه رکه وتوون هه م بۆ پاراستنی زمانه ناو خوییه رهسه نه کانیان و هه م بۆ چۆنیه تی و چیه تی و به کار بردنی زمانی نیوده ولته تی ئینگلیزی، به لام هیشتا له گه ل ئه م ریوشوینانه ی ئه م ولاتانه دا به رانه ر هاتنی زمانی ئینگلیزی وهک زمانیکی جیهانی لیکۆله ریکی وهک (Van Els 2000) پییوایه، ((بوونی زمانی ئینگلیزی له باوه شی ولاته ئه وروپییه کاندای جوریکه له گه مژه یی، بوونی ئه م زمانه ناو خوییه ی ئه م ولاتانه به هوی بوونی زمانی ئینگلیزییه وه له کۆتایدا ده گه نه ویستگه ی کۆتایی ژیا نیان و بوونیان نامینیت)) (Davies, A. and Elder, C. 2004: 439)

له کتیبی خویندکارانی (زانست "Science") ی (پۆلی یه که م "Grade One") ی قوناغی سه ره تایدا، سه رجه م په رتوکه که به سه ر سی (یه ش "Unit") دا دابه شکراوه، که به شه کانی (ژیانی زانست "Life Science") و (زه ویناسی "Earth Science") و (زانستی فیزیکی "Physical Science") ن. په رتوکه که سه رجه می خسته ره ووه زانستییه کانی سه ره تا به نواندنی چهنده وشه یه ک بووه و دواتر گشت لاپه ره کانی به شه که بۆ پروونکردنه وه ی (واتا) ی ئه و وشانه له ریگه ی وینه ی فیرکاری و کورته

پیناسه و پرسپاری زانیاری به‌خشه‌وه ته‌رخانکراوه، که ده‌توانریت
سه‌رجه‌میان له هه‌ر سه‌ن خشته‌ی (١، ٢، ٣) دا بنوینریت:

وڤه‌كان به زمانی كوردی	وڤه‌كانی په‌رتوكه‌كه به زمانی ئینگلیزی	ناوی به‌ش	پار Chapter "	به‌ش " Unit "	ژ
هه‌سته‌وه‌ره كان	Senses	ژيانی زانست "Life Science"	۱	۱	۱
گياندار	Living	ژيانی زانست "Life Science"	۱	۱	۲
بى گيان	Nonliving	ژيانی زانست "Life Science"	۱	۱	۳
ریشالی ماسی	Gills	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۴
شيرده‌ره‌كان	Mammals	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۵
بالنده	birds	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۶
خښوكه‌كان	Reptiles	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۷
وڤكا وده‌كى	Amphibians	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۸
ماسی	Fish	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۹
ميشوله	Insects	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۰
ره‌گ	Roots	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۱
قه‌ر	Stem	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۲
گه‌لا	Leaves	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۳
گول	Flowers	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۴
رونكى	Light	ژيانی زانست "Life Science"	۲	۱	۱۵
دارستان	Forest	ژيانی زانست "Life Science"	۳	۱	۱۶
بيابان	Desert	ژيانی زانست "Life Science"	۳	۱	۱۷

خښته‌ی ژماره (۱)

خښته‌ی وڤه‌كانی به‌شى يه‌كه‌مى په‌رتوكى (زانست) به‌ زمانى
ئینگلیزى و كوردى

ژ	بهش "Unit"	پار "Chapter"	ناوی بهش	وشه‌کانی په‌رتوکه‌که به زمانی ئینگلیزی	وشه‌کان به زمانی کوردی
۱	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Land	زه‌وی
۲	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Mountain	شاخ
۳	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Valley	دۆل
۴	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Plain	دهشت
۵	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Rock	به‌رد
۶	۲	۱	زه‌ویناسی "Earth Science"	Sand	خۆل
۷	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Weather	ئاوه‌ه‌وا
۸	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Wind gauge	هه‌وا پینو
۹	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Wind vane	ئاراسته‌ی با
۱۰	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Thermometer	که‌رمی پینو
۱۱	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Rain gauge	ئامیری ریزه‌ی بارانبارین
۱۲	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Temperature	پله‌ی که‌رما
۱۳	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Wind	با
۱۴	۲	۲	زه‌ویناسی "Earth Science"	Rain	باران
۱۵	۲	۳	زه‌ویناسی "Earth Science"	Seasons	وه‌رزه‌کان
۱۶	۲	۳	زه‌ویناسی "Earth Science"	Spring	به‌هار
۱۷	۲	۳	زه‌ویناسی "Earth Science"	Summer	هاوین
۱۸	۲	۳	زه‌ویناسی "Earth Science"	Fall	پایز
۱۹	۲	۳	زه‌ویناسی "Earth Science"	Winter	زستان

خشته‌ی ژماره (۲)

خشته‌ی وشه‌کانی به‌شی دووه‌می په‌رتوکی (زانست) به زمانی
ئینگلیزی و کوردی

ژ	بهش "Unit"	پار "Chapter"	ناوی بهش	وشه‌کانی په‌رتوکه‌که به زمانی ئینگلیزی	وشه‌کان به زمانی کوردی
۱	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Matter	که‌ره‌سته
۲	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Solid	ره‌ق
۳	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Weight	کیش
۴	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Size	قه‌باره
۵	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Liquid	شل
۶	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Gas	گاز
۷	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Force	هین
۸	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Push	پالپوه‌نان
۹	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Pull	راکیشان
۱۰	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Straight	راسته‌وراست
۱۱	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Circle	بازنه‌بی
۱۲	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Magnet	موگناتیس
۱۳	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Attract	هیزی راکیشان

خشته‌ی ژماره (۳)

خشته‌ی وشه‌کانی به‌شی سییه‌می په‌رتوکی (زانست) به زمانی

ئینگلیزی و کوردی

گه‌ره وشه‌کانی خشته‌ی (۱، ۲، ۳) بروانین، په‌یوه‌ست به تیوری (سیمانتیکی چوارچیوه‌یی "Frame Semantics")ی (چارلس فیلمۆر) له چیوه‌ی (سیمانتیکی درک‌پیکردن "Semantics Cognitive")^(۱۲) دا، ئه‌وا ده‌توانین بلین، که هه‌ریه‌که له‌و وشانه بو خویان چه‌مکیکن و ناتوانریت

راسته و خو له واتای هیچ کام له م وشانهی خشتهکان تیښگهین به بی تیښگه یشتن له و چواچپوه واتاییه، که وشه که ئەندامه تئیدا. هه‌ربۆیه به پپی شیکردنه‌وه‌کانی (فیلمۆر) خودی وشه‌کانی خشتهکان هه‌ر یه‌کیکیان چه‌مکیکن و به زاراوه‌ی (پوخته "Profile") ئاماژه‌ی بۆ ده‌کریت. ئەو چوارچپوه واتاییه‌ش، که ئەم وشه‌یه (وشه‌ی ناو خشتهکان) تئیدا ئەندامه به زاراوه‌ی (بنه‌ما "Base") ئاماژه‌ی بۆ ده‌کریت (کاروان عومه‌ر قادر، ۲۰۱۷: ۲۲)، بیگومان به پپی ئەم تیۆرییه‌ی (فیلمۆر)، هه‌رگیز ناتوانین له واتای (پوخته) تیښگهین، تا له چوارچپوه‌ی واتایی (بنه‌ما) تیښگهین. به‌مشپوهیه‌ گه‌ر وشه‌کانی خشته‌ی (۱، ۲، ۳) هه‌ریه‌که‌یان (پوخته‌یه‌ک/نماینده‌ی چه‌مکیک) بن، ئەوا هه‌ریه‌که‌یان چوارچپوه‌یه‌کی واتایی (بنه‌ما)یه‌کی تاییه‌ت به‌ خو‌یان هه‌یه، که له دوو جو‌ر زانیاری پیکهاتووه، جو‌ری یه‌که‌میان بریتیه‌ له‌و زانیاریه‌ی زانستیانه‌ی په‌یوه‌سته به‌ خودی هه‌ر پوخته‌یه‌کی خشته‌که‌وه و له شپوه‌ی وشه‌ی جیاواز جیاوازی زانستیدا ده‌کریت بخریته‌پوو. هه‌رچی جو‌ری دووهمی زانیاری پیکه‌ینه‌ری چوارچپوه‌ی واتایی (بنه‌ما)که‌شه زیاتر بریتیه‌ له (زانیاری کلتوری)، که ئەمیش دیسانه‌وه ده‌کریت له شپوه‌ی وشه‌ی جیاواز جیاوازا بخریته‌پوو. به‌مشپوهیه‌ هه‌ر پوخته‌یه‌کی خشته‌که‌ خاوه‌نی بنه‌مایه‌کی کو‌زانیاریه‌، که له دوو جو‌ر زانیاری (زانستی و کلتوری) پیکدیت.

له‌م پوانگه‌یه‌وه گه‌ر له ئاراسته‌ی شرو‌قه‌ی وشه‌کانی/ پوخته‌کانی ناو هه‌رسێ خشته‌ی (۱، ۲، ۳) بروانین، ئەوا ده‌بینین، که تا راده‌یه‌ک باش، پپره‌وی په‌رتوکه‌که‌ توانیویه‌تی شیکردنه‌وه بۆ جو‌ری یه‌که‌می زانیاری، واته (زانیاری زانستی)ی (بنه‌ما)ی هه‌ر پوخته‌یه‌ک بکات. سه‌رکه‌وتنی پپره‌وی په‌رتوکه‌که‌ش له‌م ئەرکه‌یدا زیاتر ده‌گه‌ریته‌وه بۆ هه‌ول‌دانی پپره‌وی په‌رتوکه‌که‌ بۆ شیکردنه‌وه و تیښگه‌یشتنی خو‌یندکار له‌م جو‌ره‌ی زانیاری (بنه‌ما)ی هه‌ر پوخته‌یه‌ک په‌یوه‌ست به‌ هه‌سته‌وه‌ره‌کانی (بینین،

بیستن، بۆنکردن، تامکردن، بهرککهوتن)ی خودی خویندکارهوه، که له م کارهشیدا پهرتوکهکه چه ند ریباز و تهکنیکی گونجاوی وهک (وینهکاری پهرهوهدهیی و راهینانی کارهکی و شرۆقهی نمونهیی) گرتۆته بهر و تارادهیهک له م روانگهیهوه سههرکهوتوو بووه. ئهگههچى سههرکهوتنهکه ریشهیی بووه، چونکه پیرههوی پهرتوکهکه له م خستههپوهی جوړی یهکهمی زانیاری زانستی/ بنهمای ههر پوختهیهکدا دوو گرفتى ههیه، که زیاتر بریتین له:

۱. پهرتوکهکه نهیتوانیوه سههرجه م بنهمای ههر پوختهیهک بخاتهپوو، به شیوهیهک ههنديک له پوختهکانی خستهی (۱، ۲، ۳) بی (بنه ما) ماونهتهوه، ههروهک له خستهی (۴، ۵، ۶) دا دهخریتهپوو.

۲. له پهرتوکهکه دا تیکه لیهک کراوه له نیوان چه مکه سههرهکیهکه (پوختهکه) و چوارچیوهی واتای (زانیاری زانستی/بنه ما)ی پوختهکه. ئه مهش به وهی، که زۆریک له پوختهکانی خستهی (۱، ۲، ۳) له بنه پهدا پوختهی سههرهکی نین، به لگو به شینکن له (بنه ما)ی خودی پوختهکه، ههروهک له خستهی (۴، ۵، ۶) دا خراوتهپوو.

به مه بهستی سهلماندنی زیاتری ئه م لایه نهی پیرههوی پهرتوکهکه هه ولده دریت له خستهی (۴، ۵، ۶) دا (پوخته) و زانیاری زانستی (چوارچیوهی واتایی/ بنه ما)ی ههر پوختهیهک له خودی پهرتوکهکه بنوینین:

ژ	بەش "Unit"	پار "Chapter"	ناوی بەش	پوختەکانی پەرتوکی بە زمانی ئینگلیزی	بەهای پوختەکان بە زمانی ئینگلیزی	پوختەکان بە زمانی کوردی	بەهای پوختەکان بە زمانی کوردی
١	١	١	ژیانی زانست "Science Life"	Senses	Touch, hearing, sight, smell, taste	هەستەوهرەکان	بەرکەوتن، بیستن، بینن، یونکردن، تامکردن
٢	١	١	ژیانی زانست "Science Life"	Living	Plants, animal	گیاندار	درەخت، ئاژەل
٣	١	١	ژیانی زانست "Science Life"	Nonliving	Chair, rock	بی گیان	کورسی، بەرد
تییینی							
هەرسی پوختەکی بەهەمانیان ناماژەدی پەدراوە.							
٤	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Gills	-----	ریشالەکان	-----
٥	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Mammals	Sheep, cheetah, camel	شیردەرەکان	مەر، مەمبۆن، حوشتەر
٦	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	birds	Seagull, ducks, bees, bat, parrot, eagle, goose, ostrich	بەندە	نەورەس، قاز، هەنگ، شەمشەمە کوێرە، بەغبەغا، دال، مراوی، نەعامە
٧	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Reptiles	Crocodile, gain tortoise	خۆشکەکان	تیمساح، کیسەل
٨	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Amphibians	frog	وشتاوەکی	بۆق
٩	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Fish	Gills, scales	ماسی	ریشالی ماسی، پۆلەکی
١٠	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Insects	Ladybug, butterfly	میشولە	قالوئچە، پەپۆلە
١١	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Roots	-----	رەگ	-----
١٢	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Stem	-----	قەد	-----
١٣	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Leaves	-----	کەلا	-----
١٤	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Flowers	-----	گۆل	-----
١٥	١	٢	ژیانی زانست "Science Life"	Light	-----	روناکی	-----
تییینی							
لە کۆی (١٢) پوختە، تەنھا (٦) پوختەیان، بەهەمانیان بۆ دیاریکراوە. ئەمە جگە لە دانانی هەندیک لە بەهەمانیان بە پوختە، کە بێگومان ئەمەش نازانستییە و مایە هەلە تێگەشتنی چەمکیانە.							
١٦	١	٣	ژیانی زانست "Science Life"	Forest	Dark crayon, pencil, paper	دارستان	قەلەمی رەنگاوەرەنگ، قەلەم، پەرە
١٧	١	٣	ژیانی زانست "Science Life"	Desert	cactus, camels, deer's	بیابان	سەنوبەری بیابان، حوشتەر، ئاسک
تییینی							
هەردوو پوختەکی، بەهەمانیان دیاریکراوە.							

خۆشەتی ژمارە (٤)

خۆشەتی (پوختە و بەهەمانیان) کانی بەشی یەکەمی پەرتوکی (زانست) بە
 زمانی ئینگلیزی و کوردی

ردیف	پیش "Unit"	پار "Cha pter"	ناوی پیش	پوختن کانی پهرتو که به زمانی ئینگلیزی	بنه‌مای پوختن کان به زمانی ئینگلیزی	پوختن کان به زمانی کوردی	بنه‌مای پوختن کان به زمانی کوردی
۱	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Land	Water, air, mountain, valleys, plains, qindil,	شاخ، ئاو، هه‌وا، شاخ، دۆل، دهشت، قه‌ندیل	زه‌وی
۲	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Mountain	_____	_____	شاخ
۳	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Valley	_____	_____	دۆل
۴	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Plain	_____	_____	دهشت
۵	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Rock	Chalk, big rock, small rock, rough rock, smooth rock	_____	به‌رد
۶	۲	۱	زه‌پناسی "Earth Science"	Sand	Glass	_____	خۆل
تییینی لیردا له کوی (۶) پوخته، ته‌ننا (۲) پوخته، بنه‌مایان دیاریکراوه. ئەمه جگه له‌وهی به هه‌له هه‌ندیک له بنه‌مایان وهک پوخته داناو، که بیگومان نازانستیه و مایه‌ی هه‌له تیکه‌بشنتی چه‌مکیانه‌یه، هه‌ربویه بنه‌ماشیان بو دیارینه‌کراوه.							
۷	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Weather	Sunny, rainy, windy, snowy	هه‌تاوی، باراناوی، ره‌شه‌بابی، به‌فراوی	ئاوه‌هوا
۸	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Wind gauge	_____	_____	هه‌وا پیو
۹	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Wind vane	_____	_____	ئاراسته‌ی با
۱۰	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Thermometer	_____	_____	گه‌رمی پیو
۱۱	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Rain gauge	_____	_____	ئامیری بێزه‌ی بارانبارین
۱۲	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Temperature	_____	_____	پله‌ی گه‌رما
۱۳	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Wind	_____	_____	با
۱۴	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Rain	_____	_____	باران
تییینی لیردا له کوی (۸) پوخته، ته‌ننا (۲) پوخته، بنه‌مایان بو دیاریکراوه. ئەمه ویرای به هه‌له دانانی هه‌ندیک له بنه‌ماکان به پوخته، که مایه‌ی هه‌له تیکه‌بشنتی چه‌مکیانه‌یه و نازانستیه.							
۱۵	۲	۲	زه‌پناسی "Earth Science"	Seasons	Spring, Summer, Fall, Winter	به‌هار، هاوین، پایز، زستان	وه‌رزه‌کان
۱۶	۲	۳	زه‌پناسی "Earth Science"	Spring	_____	_____	به‌هار
۱۷	۲	۳	زه‌پناسی "Earth Science"	Summer	_____	_____	هاوین
۱۸	۲	۳	زه‌پناسی "Earth Science"	Fall	_____	_____	پایز
۱۹	۲	۳	زه‌پناسی "Earth Science"	Winter	_____	_____	زستان
تییینی لیردا له کوی (۵) پوخته، ته‌ننا (۱) پوخته، بنه‌مایان بو دیاریکراوه. ئەمه ویرای به هه‌له دانانی هه‌ندیک له بنه‌ماکان به پوخته، که مایه‌ی هه‌له تیکه‌بشنتی چه‌مکیانه‌یه و نازانستیه.							

خشته‌ی ژماره (۵)

خشته‌ی (پوخته و بنه‌ما) کانی به‌شی دووه‌می پهرتوکی (زانست) به زمانی ئینگلیزی و کوردی

ژ	بەش 'Unit	پار "Chapter"	ناوی بەش	پوختەکانی پەرتوکه‌که به زمانی ئینگلیزی	بە‌های پوختەکان به زمانی ئینگلیزی	پوختەکان به زمانی کوردی	بە‌های پوختەکان به زمانی کوردی
١	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Matter	Solid, liquid, gas	که‌رسته	مادده رەق، مادده‌ی شل، مادده‌ی گازی
٢	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Solid	_____	رەق	_____
٣	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Weight	_____	کیش	_____
٤	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Size	_____	قه‌باره	_____
٥	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Liquid	Water, oil, vinegar	شل	_____
٦	٣	١	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Gas	_____	گاز	_____
تێبینی			لێ‌ده‌دا له کۆی (٦) پوختە، تە‌ن‌ها (٢) پوختە، بە‌هایمان بۆ دیاریکراوه. ئە‌مه وێ‌رای به هه‌له دانانی هه‌ندیک له بە‌هایمان به پوختە، که مایه‌ی هه‌له تێ‌گه‌یشتنی چه‌مکیانه‌یه و نازانستیه.				
٧	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Force	Push, pull, magnet, attract, straight, circle	هیز	پالپوودان، راکیشان، موگناتیس، هیزی راکیشان، راسته‌وراست، بازنه‌یی
٨	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Push	_____	پالپوودان	_____
٩	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Pull	_____	راکیشان	_____
١٠	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Straight	_____	راسته‌وراست	_____
١١	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Circle	_____	بازنه‌یی	_____
١٢	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Magnet	_____	موگناتیس	_____
١٣	٣	٢	زانستی فیزیکی "Physical Science"	Attract	_____	هیزی راکیشان	_____
تێبینی			لێ‌ده‌دا له کۆی (٧) پوختە، تە‌ن‌ها (١) پوختە، بە‌هایمان بۆ دیاریکراوه. ئە‌مه وێ‌رای به هه‌له دانانی هه‌ندیک له بە‌هایمان به پوختە، که مایه‌ی هه‌له تێ‌گه‌یشتنی چه‌مکیانه‌یه و نازانستیه.				

خشته‌ی ژماره (٦)

خشته‌ی (پوخته و بنه‌ما) کانی به‌شی سییه‌می پەرتوکی (زانست) به
زمانی ئینگلیزی و کوردی

گەر به‌راوردی خشته‌کانی (١، ٢، ٣) به خشته‌کانی (٤، ٥، ٦) بکه‌ین،
ئە‌وا راسته‌وخۆ ئە‌و راستیه‌مان بۆ دەر‌ده‌که‌وی‌ت، که خۆین‌دکار له

خویندنی بابه تی (زانست)دا و له باریکی زور نمونه یی زیره کیدا، نه و جا ته نها ده توانیت لایه نیکی راستییه زانستییه کانی بابه ته پیشکه شکر او ده کان تیښگات. نه مهش ده گه ریته وه بو که موکورپیه کانی خالی (۱، ۲) (۱۳) و تیښنی ناو هه رسی خشته ی (۴، ۵، ۶)، که له به راوردکردنی خشته کانا دیا رده که ویت. بیگومان نه م که موکورپیه یانه هه له تیگه یشتنی چه مکییانه له سه ر سه رجه م پوخته کان و بنه ماکانیان لای خویندکار دروستده کات. ویرای نه م که موکورپیه زانستییه ش، په رتوکه که و خستنه پرووه زانستییه کانی زور به شیوه یه کی لاواز یان هه رنه بوو نه چوووه به لای نواندنی جوړی دووه می چوارچیوه ی سیمانتیکی (پوخته کان)، که نه ویش خو ی له خستنه پرووی زانیاری کلتوریانه ی نه و پوختانه دا ده بیته وه، که له خشته ی (۱، ۲، ۳) دا خرانه پروو. نه مهش به هو ی نه وه ی، که به پیی تیوری (سیمانتیکی چوارچیوه یی) هه ر چه میک (که وشه یه ک نماینده ی ده کات) ته نها کاتیک به ته واوی له و اتاکه ی تیده گه ین، که به ته واوه تی له و چوارچیوه و اتاییه ی نه و وشه یه نه ندانه تییدا تیښگه ین. خودی نه م چوارچیوه و اتاییه ش، که (بنه ما) ی هه ر (پوخته یه ک/چه میک) بونیاد ده نیت کو زانیاریه که و له هه ر دوو زانیاری (زانستی و کلتوری) پیکدین، که هه ر جوړه زانیاریه کیان ده کریت له ریگه ی وشه ی جیاوازی (بنه ما) که وه روونبکریته وه، تاوه کو خویندکار چه مکه که به ته واوه تی تیښگات له ریگه ی تیگه یشتن له هه ر دوو جوړ زانیاریه که ی (بنه ما) ی (پوخته) که وه، به لام نه وه ی له م په رتوکه دا به رچاو ده که ویت، ته نها جوړی یه که می زانیاری (بنه ما) ی (پوخته) کانه، نه ویش به شیوه یه کی نیوه ناچل و په رتوکه که به هیچ کلوجیک به لای جوړی دووه می زانیاری پیکه ینه ری (بنه ما) ی (پوخته) کانا نه چوووه. به مهش خویندکار توشی هه له تیگه یشتنی چه مکییانه ده بیته وه و زه حمه ته بتوانیت زانیاریه زانستییه نیوه ناچله کان له سه ر (پوخته) کان، که له خشته ی (۱، ۲، ۳) دا خرانه پروو په یوه ست بکات به تیگه یشتنی پیشینه و نه زموونی روژانه ی ژبانی له و واقع و ژینگه یه ی

تینیدا دهژی، هه ربۆیه له داهاتوودا نهک هه ر ناتوانیت بابه ته زانستییه کان له ژیانیدا به کاربیتت یان خه لکی تیگه یه نیت یان داهیتانی پی بکات، به لکو توشی هه له تیگه یشتنی چه مکیانه له چه مکه کان (پوخته) کان ده بیته وه و له نیواندژییه کی به رده وامدا دهژی.

به مه بهستی پاساودانی گرنگینه دانی پیره وی په رتوکه که به جوړی دووه می زانیاری کلتوری (بنه ما) ی (پوخته) کان، که له خشته ی (۱، ۲، ۳) دا خرا نه روو، لیکو لینه وه که هه ولده دات بو هه ر (پوخته) یه کی خشته کانی (۱)، (۲، ۳) ته نها وهک نمونه ته نها یه ک (۱) زانیاری کلتوری (که له شیوه ی وشه یه کدا نماینده ی زانیارییه کلتورییه ی چوارچیوه سیمانتیکییه که ی چه مکه که ده کات) له خشته ی (۷، ۸، ۹) دا بخرینه روو:

ژ	بخش	پار Chapter	ناوی بهش	پوختهکان به زمانی کوردی	جۆری یهکهمی زانیاری (بنهماای) (پوخته)کان (نموونی وشمی یو زانیاری زانستی)	نمایندهی جۆری دووهمی زانیاری (بنهماای (پوخته)کان (نموونی وشمی یو زانیاری کلتوری)
۱	۱	۱	ژبانی زانست "Life Science"	هسته و رهکان	به رکهوتن، بیستن، بینن، یونکردن، نامکردن	یو هستی بینن، وهک زانیاریهکانی گوشه نیگا وهک وشمی له (یوهلا)
۲	۱	۱	ژبانی زانست "Life Science"	گیاندار	درهخت، ناژهل	خیو
۳	۱	۱	ژبانی زانست "Life Science"	بی گیان	کورسی، بهرد	گردولکه
رونکردنوه له سهر			خویندگار راسته دهشیت له ژبانی روژانهی خویدا شارهزایی دهربارهی جۆری دووهمی زانیاری پوختهکان ههیت، بهلام ناتوانیت پهیهست به زانستهکهوه تیبیگات و شارهزایی دونیایی و شارهزایی زانستی کهلینی تیدهکویت و ئەم کهلین و نیواندژییهش به بهرهو پیشچوونی له زانستهکهدا گهرهتر دهیت.			
۴	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	ریشالهکان	_____	ریشالبون
۵	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	شپردرهکان	مه، مهیون، حوشر	شەک
۶	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	بالنده	نورس، قاز، ههنگ، شهشهمه کویزه، بهغیهغا، دال، مروی، نهغله	ریشوله
۷	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	خشوکهکان	تیمساح، کیسهل	مارماسی
۸	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	وشکارهکی	بوق	سهرهمیگوته
۹	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	ماسی	ریشالی ماسی، پولهکه	ماسی پانکه
۱۰	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	میشوله	قالونچه، پهپوله	میشومهگهز
۱۱	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	رهگ	_____	رهگوریشه
۱۲	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	قهه	_____	قهه باریک (بهژن و بالا)
۱۳	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	کهلا	_____	کهلا (100\$) /
۱۴	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	گول	_____	گولی بامی
۱۵	۱	۲	ژبانی زانست "Life Science"	رونانکی	_____	تاریکه سهلات
رونکردنوه له سهر			خویندگار راسته دهشیت له ژبانی روژانهی خویدا شارهزایی دهربارهی جۆری دووهمی زانیاری پوختهکان ههیت، بهلام ناتوانیت پهیهست به زانستهکهوه تیبیگات و شارهزایی دونیایی و شارهزایی زانستی کهلینی تیدهکویت و ئەم کهلین و نیواندژییهش به بهرهو پیشچوونی له زانستهکهدا گهرهتر دهیت.			
۱۶	۱	۳	ژبانی زانست "Life Science"	دارستان	قهلهمی رهنگاورهنگ، قهلم، پهره	نزار
۱۷	۱	۳	ژبانی زانست "Life Science"	بیابان	سسهویهری بیابان، حوشر، ناسک	وشکهسالی
رونکردنوه له سهر			خویندگار راسته دهشیت له ژبانی روژانهی خویدا شارهزایی دهربارهی جۆری دووهمی زانیاری پوختهکان ههیت، بهلام ناتوانیت پهیهست به زانستهکهوه تیبیگات و شارهزایی دونیایی و شارهزایی زانستی کهلینی تیدهکویت و ئەم کهلین و نیواندژییهش به بهرهو پیشچوونی له زانستهکهدا گهرهتر دهیت.			

خشتهی ژماره (۷)

خشتهی جۆری یهکهم و دووهمی زانیاری (زانستی و کلتوری) یانهی
پوختهکانی بهشی یهکهمی پهرتوکی (زانست) به زمانی کوردی.

ژ	بهش "Uni "t"	پار "Ch apt "er"	ناوی بهش	پوخته‌کان به زمانی کوردی	جوړی به‌کەمی زانیاری (بته‌ما‌ی (پوخته‌کان) نمونە‌ی وشەیی بو زانیاری زانستی)	نماننده‌ی جوړی دووهمی زانیاری (بته‌ما‌ی (پوخته‌کان (نمونه‌ی وشەیی بو زانیاری کلتوری)	
١	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	زه‌وی	ئاو، ه‌وا، شاخ، د‌ول، ده‌شت، قه‌ندیل	زه‌وی و زار	
٢	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	شاخ	_____	چیا	
٣	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	د‌ول	_____	خه‌ره‌ند	
٤	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	ده‌شت	_____	ده‌شت‌و‌ده‌ر	
٥	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	به‌رد	_____	به‌رده‌نو‌یژ	
٦	٢	١	زه‌ویناسی "Earth Science"	خ‌ول	_____	خ‌ول و خاشاک	
			<p>خویندکار راسته ده‌شیت له ژبانی روژانه‌ی خ‌ویدا شاره‌زایی ده‌رباره‌ی جوړی دووهمی زانیاری پوخته‌کان ه‌هبیت، به‌لام ناتوانیت په‌یوه‌ست به زانسته‌که‌وه تییگات و شاره‌زایی دونیایی و شاره‌زایی زانستیی کهلینی تیده‌که‌ویت و نهم کهلین و نیواندژیبه‌ش به به‌ره‌و پیشچوونی له زانسته‌که‌دا گه‌وره‌تر ده‌بیت.</p>			<p>رونکردنه‌وه له سه‌ر خانه‌ی کوتایی خشته‌که</p>	
٧	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	ئاوه‌وا	ه‌تاوی، باراناوی، ره‌شه‌بایی، به‌فراوی	که‌شو‌ه‌وا	
٨	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	ه‌ه‌وا پیو	_____	ه‌ه‌ساو	
٩	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	ئاراسته‌ی با	_____	گا‌ره‌ش	
١٠	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	گه‌رمی پیو	_____	قرچه قرچی گه‌رما	
١١	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	ئامیزی ریژه‌ی بارانبارین	_____	شه‌سته باران	
١٢	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	پله‌ی گه‌رما	_____	سه‌رما و سو‌له	
١٣	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	با	_____	باره‌ش	
١٤	٢	٢	زه‌ویناسی "Earth Science"	باران	_____	گورگه‌ی زی	
			<p>خویندکار راسته ده‌شیت له ژبانی روژانه‌ی خ‌ویدا شاره‌زایی ده‌رباره‌ی جوړی دووهمی زانیاری پوخته‌کان ه‌هبیت، به‌لام ناتوانیت په‌یوه‌ست به زانسته‌که‌وه تییگات و شاره‌زایی دونیایی و شاره‌زایی زانستیی کهلینی تیده‌که‌ویت و نهم کهلین و نیواندژیبه‌ش به به‌ره‌و پیشچوونی له زانسته‌که‌دا گه‌وره‌تر ده‌بیت.</p>			<p>رونکردنه‌وه له سه‌ر خانه‌ی کوتایی خشته‌که</p>	
١٥	٢	٣	زه‌ویناسی "Earth Science"	وه‌رزه‌کان	به‌هار، هاوین، پایز، زستان	چوار فه‌سه	
١٦	٢	٣	زه‌ویناسی "Earth Science"	به‌هار	_____	نه‌وروز	
١٧	٢	٣	زه‌ویناسی "Earth Science"	هاوین	_____	پوشپه‌ر	
١٨	٢	٣	زه‌ویناسی "Earth Science"	پایز	_____	گه‌لاریزان	
١٩	٢	٣	زه‌ویناسی "Earth Science"	زستان	_____	به‌فرانبار	
			<p>خویندکار راسته ده‌شیت له ژبانی روژانه‌ی خ‌ویدا شاره‌زایی ده‌رباره‌ی جوړی دووهمی زانیاری پوخته‌کان ه‌هبیت، به‌لام ناتوانیت په‌یوه‌ست به زانسته‌که‌وه تییگات و شاره‌زایی دونیایی و شاره‌زایی زانستیی کهلینی تیده‌که‌ویت و نهم کهلین و نیواندژیبه‌ش به به‌ره‌و پیشچوونی له زانسته‌که‌دا گه‌وره‌تر ده‌بیت.</p>			<p>رونکردنه‌وه له سه‌ر خانه‌ی کوتایی خشته‌که</p>	

خشته‌ی ژماره (٨)

خشته‌ی جوړی به‌کەم و دووهمی زانیاری (زانستی و کلتوری)یانه‌ی
پوخته‌کانی به‌شی دووهمی په‌رتوکی (زانست) به زمانی کوردی

ژ	بهش "Unit"	پار "Chap "ter"	ناوی بهش	پوخته‌کان به زمانی کوردی	جوړی په‌کمی زانیاری (به‌مای (پوخته‌کان) نمونوی وشه‌یی بو زانیاری زانستی)	نمابنده‌ی جوړی دووهمی زانیاری (به‌مای (پوخته‌کان (نمونوی وشه‌یی بو زانیاری کلتوری)
۱	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	که‌رسته	مادده رهق، مادده‌ی شل، مادده‌ی گازی	شتومه‌ک
۲	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	رهق	_____	ره‌قبیوونه‌وه
۳	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	کیش	_____	بارستایی
۴	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	قه‌باره	_____	که‌ته
۵	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	شل	_____	شله‌مهنی
۶	۳	۱	زانستی فیزیکی "Physical Science"	گاز	_____	غازات
رونکردنه‌وه له سهر خانہ‌ی کوتای خشته‌که			خویندکار راسته ده‌شیت له ژیانی روژانه‌ی خویدا شاره‌زایی دهر‌باره‌ی جوړی دووهمی زانیاری پوخته‌کان هه‌بیت، به‌لام ناتوانیت په‌یوه‌ست به زانسته‌که‌وه تیبیکات و شاره‌زایی دنیایی و شاره‌زایی زانستی‌کی که‌لینی تیده‌که‌ویت و ئەم که‌لین و نیواندژی‌یه‌ش به به‌ره‌و پیشچوونی له زانسته‌که‌دا که‌وره‌تر ده‌بیت.			
۷	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	هیز	پالپوه‌نان، راکیشان، موگناتیس، هیزی راکیشان، راسته‌وراست، بازنه‌یی	بازوو
۸	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	پالپوه‌نان	_____	واسیته
۹	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	راکیشان	_____	یانسیب
۱۰	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	راسته‌وراست	_____	ریکاوریک
۱۱	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	بازنه‌یی	_____	خولانه‌وه
۱۲	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	موگناتیس	_____	خوه‌لواسهر
۱۳	۳	۲	زانستی فیزیکی "Physical Science"	هیزی راکیشان	_____	خوین شیرین
رونکردنه‌وه له سهر خانہ‌ی کوتای خشته‌که			خویندکار راسته ده‌شیت له ژیانی روژانه‌ی خویدا شاره‌زایی دهر‌باره‌ی جوړی دووهمی زانیاری پوخته‌کان هه‌بیت، به‌لام ناتوانیت په‌یوه‌ست به زانسته‌که‌وه تیبیکات و شاره‌زایی دنیایی و شاره‌زایی زانستی‌کی که‌لینی تیده‌که‌ویت و ئەم که‌لین و نیواندژی‌یه‌ش به به‌ره‌و پیشچوونی له زانسته‌که‌دا که‌وره‌تر ده‌بیت.			

خشته‌ی ژماره (۹)

خشته‌ی جوړی په‌کمی و دووهمی زانیاری (زانستی و کلتوری) یانه‌ی پوخته‌کانی
به‌شی سنییه‌می په‌رتوکی (زانست) به زمانی کوردی

ئەنجام

۱. گەر ئەفسانەییانە لە چەمکی قسەكەری ڤەسەن و زمانی دایک لە لایەك و چەمکی (قسەكەری ناپەسەن و زمانی بیگانە) نەڤوانین، ئەوا سانایانە تێدەگەین، كە نە قسەكەری ڤەسەن مایەى دواكەتنى زانستیمانە و نە زمانی بیگانەش دەبیتە هۆى پیشەكەوتنى زانستیمان.
۲. پێوانەكانى بوون بە قسەكەرى زمانی دووهم لە كۆمەلى كوردیدا نەڤخساون.
۳. پیناسى كەسیتی مروف زۆر بە توندى بە پیناسى كەسیتی زمانی قسەكەرە ڤەسەنەكانى زمانەكەوہ بەستراوہ.
۴. لە دەستدانى پیناسى كەسیتی زمانی دەبیتە هۆى لە دەستدانى هەلبژاردە و لەناوچوونى زمانە ناوخوییهكان لە ولاتدا.
۵. خویندى خویندكارانمان بە زمانی دووهم، خویندكارانمان توشى گرتى كۆزمانەوانى و زمانەوانى دەروونى دەكاتەوہ، هەروەك لە خشتە كارەكییەكان و بەراوردەكانیدا دەرکەوت.
۶. خویندن بە زمانی دووهم توشى گرتى هەلەتیگەیشتنى چەمکیانە لە بابەتە زانستییهكان دەبیتەوہ، هەروەك لە خشتە كارەكییەكاندا خرایەڤوو.

پیشنیاز

ئەگەرچی چارەسەری ئەم گەرفتە لەپووی تیۆرییەوێ کارئیکی قورس و مەحالە، بەلام چارەسەرکردنی لە روانگەئێ درکئیکردنی زانستی زمانی کارەکی و بەکاربردنی پوژانەئێ زمان لە ناو کۆمەل و پیشە و پسپوورییە زانستییە جیاوازهکاندا دەشئیت بەو شیوہیە مەحال نەبئیت. لەم روانگەئێوێ دەکرئیت لئیرەدا بۆ چارەسەری ئەم گەرفتە، پیشنیازی بۆچوونئیکی زمانەوانییانەئێ نەرم و نیان بکرئیت، ئەوئیش بەوہئێ رئوشوونئیکی فراوانتر بە زمانی رەسەن لە ھەرئیمەکەماندا بدرئیت بۆ بەکاربردنی لە سەرچەم کایە زانستی و پەرودەئیی و پیشەئییەکاندا، تا رئیکە بەدات بە قسەکەری رەسەن بە ھەموو واتا کۆزمانەوانی و زمانەوانییە دەروونییەکانییەوێ بە رەسەنی بمئینئیتەوێ چ لە سەر ئاستی زمانی فەرمیی ھەرئیمەکەمان بئیت چ لە سەر ئاستی زارە بەکارھاتووەکانی تری ھەرئیمەکەمان بئیت. لە ھەمانکاتئیشدا لە رئیکەئێ ھەر سئ پئیاوژووی کۆزمانەوانی درکئیکراوی (کۆد تئیکەلکردن و کۆد گۆرئینەوێ) و (خواستنی زمانئیی) و (وەرگئیران) ھوێ زۆر بە بەھئیزی و بە خئیرایی کار بکرئیت بۆ ھئینان و ئاویئتەکردنی ئەو زاراوہ و دەربراوہ زانستیانەئێ زمانی جیھانی (ئئنگلئیزی) بۆ ناو زمانە فەرمییەکەئێ خوومان و ھەولدان بۆ پئیدانی ناسنامەئێ زمانەوانی کوردی پئیان، تا بە ھۆئییەوێ لە ماوہئیکە کەمدا لە بری دروستکردن و زیادکردنی زمانئیکی تر لە ھەرئیمەکەماندا بە ناوی (زمانی ئئنگلئیزی - کوردی)، وەک زمانە گەشەکردووە نوئییە ئئنگلئیزییەکانی (ئئنگلئیزی - ھئندی)، (ئئنگلئیزی - سەنگاپوری)، (ئئنگلئیزی - نەئجیری)، ھەولبدرئیت لە رئیکەئێ ئەو سئ پئیاوژو کۆزمانەوانییەوێ زمانی فەرمی کوردی دەولەمەند بکرئیت لە رئیکەئێ بزوتنەوہئیکە زانستی خئیرای وەرگئیرانەوێ و زمانی (کوردی - ئئنگلئیزی) بەئینئینە ناوانەوێ، بە جۆرئیک، کە سەرچەم وەرگرتنەکان لە خزمەتی زمانی کوردی و پئیدان و بەخشئینی پئیناسی کەسئیتی زمانەوانییانەئێ کوردی بئیت

به زمانه که مان. له م رینگه یه شه وه هه م له ره وته جیهانییه که دا به رده وام ده بین و هه م دور ده که وینه وه له له ده ستدانی پیناسی که سییتی زمانی زمانه که مان.

په راویزه کان

(۱) زوریک له لیکولینه وه کان جه ختیکی تایبته دهخه نه سه ر کاریگری که سییتی و پیناسی که سییتی قسه که ره له پیواژوی فیروونی زمانی دوهم و پینانویه، که هه م زمان و که سییتی و هه م پیناسی که سییتی که سی فیروخواز و پیواژوی فیروونه که ی راسته وانه وابسته ی یه کترین، بو زانیاری زیاتر له سه ر نه مجوره بوچونانه و سه لماندنه کانیا، پروانه (Sepehri, Z.; Rakhshazni, F.; Keshavarz, K. and Kinani, Z 2013: 31).

(۲) بو زانیاری زیاتر له سه ر چه ندوچونه کانی نه م دوو گروه لیکوله رانه، پروانه کاری لیکوله رانی نه م بواره: Crystal (1997); Holborow (1999); Gradol (1999); Fishman, Cooper and Conrad (1975), MacArthur (1999); Phillipson. (1992).

(۳) له باره ی چه مکی زاروه ی (زمانپارای "Fluency") ، زمانه وان (فیلمور ۱۹۷۹) پییویه، که چه مکی نه م زاروه ی بریتییه له توانای ئاخاوتنی دریکراوه بی هیچ وه ستان و پرته پرتیک، به شیوه یه ک ئاخاوتنه کان کروکه واتاییه کی دیاریکراوی خوین هه بیت، به شیوه یه ک ئاخوتور توانییتی دهقه زمانییه به ره مهاتوه کان گونجاو و شیواو له گه ل دوروبه ر ئاخاوتنییه کاندای به ره م به نییت، به شیوه یه کی دایینه رانه ی پارا. بو زانیاری زیاتر پروانه: Dore, C. (2016: 4-6).

(۴) بۆ زانیاریی زیاتر برپوانه: Felix (1987); Birdsong (1992)

(۵) به مه به سستی ئاشنابوون و شاره زابوون له سه ر ئه و بیروباوه ره باوانه ی له لای فیرخوازی زمانی دووهم له پیواژوی فیربوونی زمانی دووهمدا بۆی دیته کایه وه له ئه نجامی به اوردکردنی تواناکانی خو ی له زمانی دووهمدا به تواناکانی قسه که ری ره سه نی زمانه که و ئاشنابوون به و ریپاز و ته کنیکانه بۆ چاره سه ری ئه م گرفته دانراوه، برپوانه له: (Altan, M. 2006: 22).

(۶) بۆ زانیاریی زیاتر له سه ر بۆچوونی ئه م سی ریپازه جیاوازه ی شروقه ی زمان، برپوانه:

Evans, V. and Green, M. (2006:212-213)

(۷) بۆ زانیاریی له سه ر بۆچوونی قوتابخانه ی به ره مه هیتان و گواسته وه له مباره یه وه، برپوانه: (Chomsky, N. (2000: 23-34)

(۸) به مه به سستی ئاشنابوون به چیه تی ئه م فه لسه فه یه و بنه مایی له دامه زراندنی قوتابخانه که دا برپوانه: (Kibbee, A., D. (2010: 355-357)

(۹) بۆ زانیاریی زیاتر له سه ر ئه م تایبه تمه ندیانه له زمانه کانی دونیادا له پروانگه ی زانستی زمانی کاره کییه وه، برپوانه: (Devies, A. (2004: 438)

(۱۰) (پیناسی که سیتی "Identity") زیاتر وهک چه مکیک ئاماژه به سروشتی مرویی و کومه لایه تی و نه ته وهیی و پویشنیری و ئابوری و رامیاری و په روه ردهیی و زمانیی مروفتیک دهدات له و چیوه مروییه تاکگه راییهی ههیه تی له چوارچیوهی ئه و کومه لهی تیندا دهژی. بیگومان ئه م چه مکه، چه مکیکی ئالوز و بگوره و خاوه نی تایبه تمندیی ژیانی رابردوی که سه که و به رده و امبوونی و گفتوگو و چه ندوچوونه کانی خویه تی به تیپه ربوونی ئه و مروقه به کات و شوینه جیاوازه کاندا. ئه مه جگه له وهی ئه م چه مکه زیاتر پیواژوییه کی فیترکاریانه، که له پیواژوی ژیان و ئه زمونی مروقه که له رابردو و ئیتستا و داهاتوودا خه ملیووه. هه ربویه زورجار و له هه ندیک له سه رچاوه کاندا به زاراهه ی (خودیتی "Subjectivity") ئاماژه ی بو ده کریت. له م روانگه یه وه (پیناسی که سیتی) ده کریت ئه م چه شنانه ی بو دیاری بکریت (پیناسی که سیتی ئیتنی "Ethnic Identity")، (پیناسی که سیتی ره گه زیی "Racial Identity")، (پیناسی که سیتی نه ته وهیی "National Identity")، (پیناسی که سیتی کومه لایه تی "Social Identity") (پیناسی که سیتی زمانی "Language Identity").

بیگومان کاری سه ره کی ئه م لیکولینه وهیه زیاتر کارکردن و جه ختکردنه وهیه له (پیناسی که سیتی زمانی "Language Identity") په یوه ست به دیاریکردنی چه مکی (سه که ری ره سه ن) هوه، بو زانیاری زیاتر له چه مک و زاراهه و چه شن و جوره کانی (پیناسی که سیتی) و تیروانینه جیاوازه کان له باره یانه، بره وان: Razaei, S. (2012: 45-47)

(۱۱) شروڤه بۆچوونه دژ به يه كه كانى ئەم دوو گروپه
دهبينريته وه له: Phillipson (1992:43-51).

(۱۲) بۆ زانيارى زياتر له سهر ئەم تيورييه له زمانه وانى
ئىنگليزى و كورديدا، بروانه: كاروان عومەر قادر (۲۰۱۷) و
Fillmor, C., J. (1976)

(۱۳) بۆ زانيارى زياتر بروانه لاپه ره (22)ى ئەم ليكولينه وه يه.

سه‌چاوه‌کان

سه‌چاوه کوردییه‌کان

- کاروان عومەر قادر (۲۰۱۷)، داپشته‌ی چه‌مک له زمانی کوردیدا، کونفرانسی کاریگه‌ری زمان و ئه‌دهب له سه‌ر بنیادی هزری و دریزه‌پیدانی زانستی، زانکوی راپه‌رین.

سه‌چاوه ئینگلیزییه‌کان

- Altan, X., M. (2006) Beliefs about Language Learning of Foreign Language- Major University Students, Australian Journal of Teacher Education, Volume (31), Issue (2).
- Birdsong, D. (1992) Ultimate attainment in second language acquisition, London: Routledge.
- Chomsky, N. (2000) New Horizons in the Study of Language and Mind, Cambridge University Press.
- Crystal, D. (1997) English as a global language, Cambridge: Cambridge University Press.
- Davies, A. and Elder, C. (2004) the Native Speaker in Applied Linguistics (The Handbook of Applied Linguistics), Blackwell Publisher.
- Dore, C. (2016) Perceptions of Fluency, University of Reading, British Council.
- Evans, E. and Green, M. (2006) Cognitive Linguistics (An Introduction), Edinburgh University Press LTD.

- Felix, S. W. (1987) *Cognition and language growth*, Dordrecht: Foris.
- Ferguson, C. (1983) *Language planning and language change*. In H. Cobarrubias & J. Fishman (eds.), *Progress in language planning: international perspectives*.
- Fillmor, C., J. (1976) *Frame Semantics and the Nature of Language*, In *Annals New York Academy of Sciences*.
- Fishman, J. A., Cooper, R. L., & Conrad, A. W. (1975) *the spread of English*, Rowley, MA: Newbury House.
- Graddol, D. (1999) *the decline of the native speaker*, In D. Graddol & U. H. Meinhof (eds.), *English in a changing world*.
- Holborow, M. (1999) *the politics of English: a marxist view of language*, London: Sage.
- Kibbee, A., D. (2010) *Chomskyan (R) evolutions*, John Benjamins Publishing Company.
- MacArthur, T. (1999) *on the origin and nature of Standard English*, *World English*.
- Paikeday, T. M. (1985) *the native speaker is dead!* Toronto and New York: Paikeday Pub. Co.
- Peacock, M. (2001) *Preservice ESL teachers beliefs about Second Language Learning, A longitudinal Study System*.

- Perez- Milans, M. (2015) Language and Identity in Linguistics Ethnography, Tilburg Paper Studies, No. (132), Tilburg University.
- Phillipson, R. (1992) Linguistic imperialism, Oxford: Oxford University Press.
- Razaeei, S. (2012) Researching Identity in Applied Linguistics, the International Journal of Language Society and Culture.
- Sepehri, Z.; Rakhshani, F.; Keshavarz, k. and Kinani, Z. (2013) Effect of Personality on Learning Language, International Conference "ICT for Language Learning" 6th edition.
- Scientific Commit (2016) SCIENCE (Grade One), KRG Government, Ministry of Education.
- Tajfel, H. (1981) Human groups and social categories, Cambridge: Cambridge University Press.

مخلص

هذا البحث المعنون بـ (هوية مُتَّحَدَّثِ فِطْرِي بَيْنَ الْأَسْطُورَةِ وَ التَّصْدِيقِ الْعِلْمِيِّ) سوء الفهم للمصطلحات العلمية باللغة الانجليزية للمادة - علوم - للصف الاول الابتدائي نموذجاً) محاولة للتحليل أهمية مفهوم مُتَّحَدَّثِ فِطْرِي فِي اللُّغَةِ بِشَكْلِ الْعَامِ وَ فِي اللُّغَةِ الْكُرْدِيَّةِ بِشَكْلِ خَاصٍ. الْبَحْثُ حَاوَلَ مِنْ الْمَنْظُورِ (عِلْمُ اللُّغَةِ التَّطْبِيقِيِّ) وَ وَفَّقَ الْفَهْمَ مَعْنَى (هُوِيَّةِ اللُّغَوِيَّةِ لِلْمُتَّحَدِّثِينَ الْاَصْلِيِّينَ بِاللُّغَةِ الْأُمِّ) أَنْ يُبَيِّنَ أَمْهِمِيَّةَ مَفْهُومِ (مُتَّحَدَّثِ فِطْرِي) وَ (هُوِيَّةِ الْمُتَّحَدَّثِ فِطْرِي). أَنْ الْبَحْثُ يُحَاوَلُ شَرْحَ وَ تَحْلِيلَ مَنْظُورٍ خَاصٍ اتَّجَاهَ هَذَا الْمَوْضُوعِ وَ هِيَ أَنَّ اللُّغَةَ الْأُمَّ كَاللُّغَةِ الْأَوَّلِ لِلْمُتَّحَدَّثِ فِطْرِي لَيْسَ أَسَاسٌ فَقَطْ لِلْحَمَايَةِ اللُّغَةَ لِأُمَّ، بَلْ أَسَاسٌ مَتِينٌ لِلتَّسْهِيلِ تَعَلُّمِ وَ النَّظُّورِ الْعَقْلِيِّ لِلْمُتَّحَدَّثِ فِطْرِي. مِنْ هَذَا الْمَنْظُورِ تَعَلَّمِ الْمُتَّحَدَّثِ فِطْرِي بِاللُّغَةِ الْأُمَّ يُسَهِّلُ عَمَلِيَّةَ التَّعَلُّمِ وَ يَبْعِدُهُ عَنِ سُوءِ الْفَهْمِ وَ اللَّتِيَّاسِ لِلْمَفَاهِمِ الْعِلْمِيَّةِ فِي عِلْمِ الطَّبِيعِيَّةِ وَ الْاِنْسَانِيَّةِ.

من هذه المنطلق انقسم البحث الى القسمين، ففي القسم الاول حاولنا تحليل مفهوم هوية مُتَّحَدَّثِ فِطْرِي بَيْنَ الْأَسْطُورَةِ وَ التَّصْدِيقِ الْعِلْمِيِّ. أما القسم الثاني في البحث (مُتَّحَدَّثِ فِطْرِي كَالهُوِيَّةِ) حاولنا شرح و عرض المفهوم (هوية و هوية اللغوية)، كما شَرِّحَ مَا هِيَ فُقْدَانُ هُوِيَّةِ اللُّغَوِيَّةِ وَ أْبْعَادَهُ السَّلْبِيَّةَ عَلَى الْمُتَّحَدِّثِينَ الْاَصْلِيِّينَ وَ عَمَلِيَّةَ تَعَلُّمِهِمْ.

و فِي لِأَخِيرِ اعْتِمَاداً عَلَى النَّظْرِيَّةِ (أَطَارِ الدَّلَالِيِّ) فِي (دَلَالِ الْاِدْرَاكِيِّ) / عِلْمِ اللُّغَةِ الْاِدْرَاكِيِّ) حَاوَلْنَا تَوْضِيحَ وَ التَّحْقِيقَ الْعَمَلِيَّ، لِذَا أَخَذْنَا الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةَ كَالْعَيْنَةِ الْبَحْثِ مِنْ كِتَابِ (عِلْمِ بِاللُّغَةِ الْاِنْدِجِلِيزِيَّةِ لِلصَّفِّ الْاَوَّلِ الْاِبْتِدَائِيِّ) الَّذِي يُدْرَسُ بِاللُّغَةِ الْاِنْدِجِلِيزِيَّةِ فِي الْاَقْلِيمِ كَرْدِسْتَانِ، وَ قَدَمْنَا فِيهَا شَرْحٌ عَمَلِيٌّ الْمُفْصَلِ لِلْكِتَابِ وَ كَمَا حَلَّلْنَا أَسْبَابَ سُوءِ الْفَهْمِ وَ اللَّتِيَّاسِ الْمَفَاهِمِ الْعِلْمِيَّةِ عِنْدَ طُلَّابِ كَالْمُتَّحَدِّثِينَ الْاَصْلِيِّينَ لِلُّغَةِ الْكُرْدِيَّةِ الَّذِينَ يُدْرَسُونَ بِاللُّغَةِ الثَّانِيَّةِ / اللُّغَةِ الْاِنْدِجِلِيزِيَّةِ.

ABSTRACT

This Research labeled (Identity of Native Speaker between Myth and Science “conceptual Misunderstanding of English Scientific Term of – SCIENCE – for Grade One”). The research attempt to analysis the importance of Native Speaker concept in language, especially in Kurdish language. According to the Applied Linguistics particularly Language Identity connotation, the research endeavor to represent the value of Native Speaker and Identity of Native Speaker. Core idea of this research it’s an important of Mather Language concept, witch is a First Language (L1) of Native Speaker, and we’re believes that (L1) isn’t just a basis for survive languages, but also it’s a basis for facilitation the learning process and mentality development of Native Speaker. So the learning process of Native Speaker in his Mather Language make his learning process faster and easier, also keep him away from conceptual Misunderstanding of scientific term in both natural and human Sciences. According to this construal the research divided to main two chapters, in the first chapter we venture to represent and evaluation for “Identity of Native Speaker between Myth and Science”. In the second chapter “Native Speaker as an Identity” attempt practically to illustrate the basic construal to understanding the two concepts “Identity and Language Identity” and in this chapter represent a unique analysis to quantity and quality of losing Identity of Native Speaker and his negative dimensions for Native Speaker and his learning process, and Mather Language.

As a practical method in this research we took all the English Scientific Term in the “SCIENCE” book for Grade One, witch learnt in English language/Foreign Language in KRG, and we attempt to analysis them according to Semantic Frame theory in Cognitive Semantics in the Cognitive Linguistics. In this practical

section according to our theory and methodology we make a critical reading to the book, and show the positive and negative side of it, also we make an evaluation for the cause of conceptual misunderstanding in the book, and represent all this evaluation in analyzing comparative nine tables.

