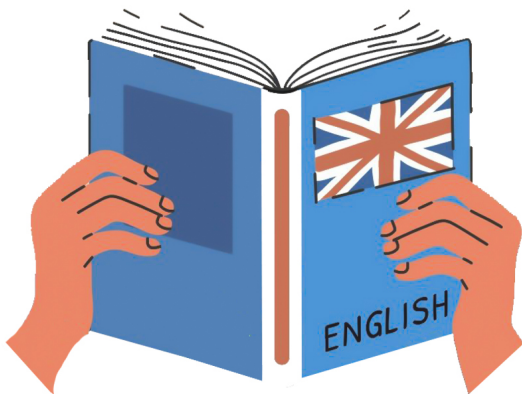


وهزنامه

زمانه وانى

ژماره (٣) سالی په کهم. زستانی ٢٠٢٤



❖ زمان و کاریگهري له سهر نالوگۆپي کولتووري

❖ میزگردي دۆخی زمانی نینگیزی له هه ریمی کوردستان، به به شداری:

پ.د. نهجدهت نوۆسام، پ.د. نه مین داودی، پ.د. وریا عمر امین، پ.د. سه عید رهزایی
پ.د. هۆشهنگ فاروق، پ.ی.د. محمه د قادر سه عید، د. عه بدولپه حمان نه حمه د وه هاب.

❖ دیدگایه کی نابووری سه به رهت به مامه له کردنی زمان له کوردستانی عیراق.

❖ هه لویستی خویندکارانی زانکۆ به رامه به سیاست و په روه دهی زمانی نینگیزی

له کوردستانی عیراق.

ژماره - ۳ -
زستانی
۲۰۲۴

گۆڤاریکی وهرزی زمانهوانیه
دهزگای زمانهوانی کوردی - زانکۆی جیهان ده‌ریده‌کات

خاوهنی ئیمتیاز:

د. نه‌وزاد یحیی باجگر

سه‌رپهرشتی زانستی:

پ. د. وریا عومه‌ر ئەمین

سه‌رنووسه‌ر:

د. مۆمن یاسین محمدامین

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین:

عه‌زیز ره‌وۆف عه‌به‌دولعه‌زیز

بۆردی راوێژکاران:

پ. د. هۆشه‌نگ فاروق جواد
پ. د. ئومید به‌رزان برزۆ
پ. ی. سه‌عید محمه‌د عه‌به‌دوللا
پ. ی. بیستون عارف عه‌زیز

کارگێڕی و په‌یوه‌ندییه‌کان: هاوار نه‌سه‌رده‌ین

دیزاین: شاهۆ عبدالرحمن

Web Site: www.sulicihan.edu.krd
Facebook: Cihan university-Sulaimaniya
Instagram: cihan_university_sulaimanyia
Email: Ling.mag@sulicihan.edu.krd
Mobile: +964 770121 0789 - +964 750121 0789



گۇفارى زمانه وانى

گۇفارىكى وهرزى، رۇشنىبرى و زمانه وانىيه، كه (دهزگاي زمانه وانى كوردى - زانكۆي جيهان) دهريدهكات و له كاتى پيويستدا پاشكۆي دهپت. په يامى سه رهكى كاركرده له پيناو دارشتنى سياسه تى زمانى بۇ ههريى كوردستان.

ئامانچ له دهركردنى ئەم گۇفاره، ههولدان بۇ دارشتنى سياسهت و پلاندانانى زمانى بۇ ههريى كوردستان و ئاشناكردنى خوينهري كورده به پرسى زمانناسى و سياسهت و پلاندانانى زمان له ههريى كوردستان، هه رهها دهمانه وپت هاوكارى دامودهزگا په يوه نديدارهكان بين، سه بارهت به چۇنيه تى مامه له كردن له گه ل زمانه بيانىيه كان له په روهرده و ميديا له كۆمه لگه ي كوردبيدا. گۇفارى زمانه وانى ئامانجىيه تى كۆمه لگه له ئهركى تاك و كۆمه ل به رامبهر به پارتيگارى له زمانى كوردى هوشيار بكاته وه، هاوكات جه خت له وه دهكه ينه و كه خويندن به زمانى دايك/زگماك و وهك شيرى دايك بۇ مندال پيويسته و كاردهكه ين بۇ چه سپاندى ئەم بنه ما نيوده وله تيبه.

گۇفارى زمانه وانى به ئهركى خۆي دهزانييت، كه كۆمه لگه به پيكهاته ي زمانى كوردى، شيوهزار و زار و بن-زارهكانى زمانى كوردى ئاشنا بكات و راي پسپوپان و زمانناسان سه بارهت به پرسى زمان له ههريى كوردستان كۆيكاته وه و ههول فراوانكردنى گهنجينه ي زمانه وانى له ههريى كوردستان بدات، به شيوهيهك كه بتوانرپت زۆرتيرين وشه ي كوردى بخريته وه ناو پرؤگرامهكانى خويندن و ميديا و رهوتى رۇشنىبرىيه وه. گۇفارى زمانه وانى وهك وهرزنامه يهكى نه كادىمى و زمانه وانى، گيرانه وهى شكۆمه ندى بۇ زمانى كوردى له ههريى كوردستان كردوه ته ئهركى بنه رپه تى خۆي و ههول فراوانتر ده دات بۇ روونكردنه وهى زياترى پرسه په يوه نديدارهكان به سياسه تى زمان؛ مافى زمانه وانى، ئه لفيى كوردى، زمانى ستاندارد، زمانى فهرمى و نيشتيمانى له ههريى كوردستاندا.

گۇفاره كه دهپتته سهكۆي بابته و بلاوكراوه نه كادىمىيه كان له سه ر سياسهت و پلاندانانى زمان و ههول دروستكردنى هه ماههنگى له گه ل ناوه نده زمانه وانىيه ناوخويى و جيهانىيه كان ده دات سه بارهت به سياسهت و پلاندانانى زمانى بۇ ههريى كوردستان.

سەرۆتار

5 زمان و کاریگەری لەسەر ئالۆگۆژی کۆلتوووری.....پ.د. نومیڤد رفیق فتاح

مێژگە

9 شاره‌زایی له زمانی ئینگلیزیدا؛ بوونه سه‌رمايه‌به‌کی به‌نرخ له جيهانیکي به‌یه‌که‌وه‌گرێدراوا.....پ.د. نه‌جدهت ئۆسام

15 مه‌یلی خوتدنی زمانی ئینگلیزی له هه‌رئمی کوردستان بۆ هۆکاری جیهانگیری و ئابووری و سیاسی ده‌که‌رێته‌وه.....پ.د. نه‌مین داودی

25 زمانی بیانی هاوشان له‌گه‌ڵ زمانی دایکدا ئاسۆی بیرکردنه‌وه‌ی خوتدکار فراوان ده‌کهن.....پ.د. وریا عمر امین

29 له زۆر ولاتی ناوچه‌که‌دا زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی سه‌ره‌کی له قوتابخانه و زانکۆکان ده‌خوتدیریت.....پ.د. سه‌عید په‌زایی

35 زمانی ئینگلیزی سنووری هه‌زموون و کاریگه‌ری به‌سه‌ر کۆلتووور و زمانی ولاتانی تردا تێپه‌راندوه.....پ.د. هۆشه‌نگ فاروق

41 پێوسته وه‌لێته‌بی بۆ زمانی کوردی بیت، پاشان گرتگی به‌ زمانی بیانی بدیریت.....پ.ی.د. محمد قادر سه‌عید

45 له بری پسیژان ئیستا ره‌وتیکێ ئابووری- سیاسی دا‌پۆزه‌ری سیاسه‌تی په‌روه‌ده‌یی کوردستانه.....د. عه‌بدووه‌حمان نه‌حمه‌د وه‌هاب

زمانی ئینگلیزی و په‌رومه‌رده

53 هه‌زموونی زمانی ئینگلیزی له بۆته‌ی نه‌ته‌وه‌سازی کوردیدا.....پ.ی. بیستون عارف عزیز

63 به‌کارهێنانی ریکه‌ی جیاواز له‌ فێرکردنی زمانی ئینگلیزیدا.....م.ی. به‌سته‌ نزار محه‌مه‌د

71 په‌وتی ئابووری و خواستی زمانی ئینگلیزی و سیاسه‌تی په‌روه‌ده‌یی له هه‌رئمی کوردستان.....هیمالایا کامه‌ران محه‌مه‌د

زمانی ئینگلیزی و وه‌رگێرێن

77 هونه‌ری وه‌رگێرێن و کاریگه‌ری له‌سه‌ر زمانی کوردی.....پ.ی.د. سه‌عید محه‌مه‌د به‌رزنجی

85 کاریگه‌ری ده‌قه‌ نه‌ده‌بی و شائۆیه‌کان له‌سه‌ر به‌هێزی و مه‌به‌ستیکێ ئاخاوتنی رۆژانه.....م.ی. تافان که‌مال

95 په‌یوه‌ندی ئۆرگانیکێ له‌نیوان زمان و وه‌رگێرێندا.....فه‌ره‌دیدون سامان

تویژینه‌وه

101 دیدگایه‌کی ئابووری سه‌باره‌ت به‌ مامه‌له‌کردنی زمان له کوردستانی عێراق.....و: هێشار شێرزاد محه‌مه‌د

131 هه‌لۆستی خوتدکارانی زانکۆ به‌رامبه‌ر به‌ سیاسه‌ت و په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی له کوردستانی عێراقدا.....و. به‌لێن رێتوار عه‌بدووللا

گه‌وه‌هه‌رکه‌اتی زمانه‌وائی

157 نیه‌راهم نه‌مین بالدار له "کلاو رۆژنه‌ی" کازیوه‌ی زمانی کوردیدا.....پ.ی.د. سه‌عید محه‌مه‌د

فه‌ره‌ه‌تگی زمانه‌وائی

163 هه‌زموونی زمانیی.....م.ی. عه‌زیز په‌نوووف

زمان و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئالۆگۆری کولتووری



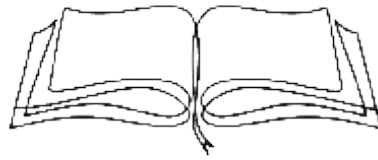
پ.د. ئوه‌یډ رفیق فتاح

ئه‌وه‌ی که س‌روشتیه‌یه له زماندا، وه‌کو ئه‌رک و نامراز بۆ گواستنه‌وه و ئالۆگۆر و لیکتیگه‌یه‌شتن له‌نیوان کولتوو‌ره‌کاندا، ئه‌و خاله‌یه که زمان له‌ رووی نامرازه‌وه ده‌توانی‌ت ئه‌رکی گواستنه‌وه ئه‌نجام بدات و کولتوو‌ره‌کان به‌یه‌کتری بگه‌یه‌نی‌ت. ئه‌مه‌ش بۆ هه‌موو زمانه‌کان راسته‌، به‌لام ئه‌م دۆخه ناسروشتی ده‌ی‌ت کاتی‌ک زمانی نه‌ته‌وه‌یه‌ک له‌ پێگه‌ی سیاسه‌تی‌کی فه‌رمیه‌وه سیفه‌تی بالایی لێ ده‌سه‌نرێته‌وه و وه‌کو زمانی دایکی و نه‌ته‌وه‌یی مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ ناکرێت. یاخود زمانی ده‌سه‌لات به‌سه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کدا ده‌سه‌پێنرێت و زمانه‌کانی تر بالایی له‌ ده‌ست ده‌ده‌ن.

ئه‌م دۆخه بۆ نه‌ته‌وه‌یه‌کی بنده‌ستی وه‌کو کورد، له‌ پێگه‌ی سه‌پاندنی سیاسه‌تی په‌راوی‌زخسته‌نی زمانی کوردیه‌وه به‌ درێژایی دروستبوونی ئه‌و ده‌وله‌تانه‌ی کوردیان به‌سه‌ردا دابه‌شکراوه، به‌رامبه‌ر به‌ زمانی کوردی په‌یره‌و کراوه. ئه‌مه‌ش وای کردوه‌و زمانی کوردی وه‌کو زمانی په‌روه‌رده‌یی و فه‌رمی مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا نه‌کرێت، ئه‌گه‌ر هه‌وێ دامه‌زراوه‌یه‌یه تاکه‌که‌سیه‌یه‌کان نه‌بووا‌یه، په‌نگه ئیستا وه‌کو زمان مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا نه‌کرایه. ئه‌مه له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تره‌وه ده‌ی‌ت ئاگاداری ئه‌وه بین، هه‌ندی‌ک زمانی تر (به‌ تایبه‌ت دۆسیه‌ی ئه‌م جاره‌مان له‌سه‌ر کاریگه‌ری زمانی ئینگلیزیه‌) توانیویه‌تی وه‌کو زمانی‌کی ئالۆگۆری جیهانی خۆی به‌سه‌پێنی‌ت، ئه‌وه‌ش به‌ کۆمه‌لی‌ک فاکته‌ر که له‌ توێژینه‌وه‌کانی دووتووی ئه‌م ژماره‌یه‌دا روونکراونه‌ته‌وه. به‌لام ئه‌وه‌ی وای



کردووو زمانى ئىنگلىزى ئەو بالايىهى خۆى بسەپپىنئىت، زمانه ئابوورىيەكەيەتى، كە لە رېنگەيەووه خۆى کردووو بە سەردارى زمانهكانى تر و كۆنترۆلى بازارى ئابوورى کردووو، تاكو ئەو ئاستەى زمانى ئالوگۆپى بازار و كولتوورەكان بووه بە زمانى ئىنگلىزى. ئەم شەپۆلە ئەگەر بۆ ئەو دەولەتانهى كە خاوهنى دەسەلاتن وەكو هەپەشە مامەلەى لەگەلدا بكەن و لەسياسەتى زمانى خۆياندا، دەيان رېنگە و هۆكار بەكارهينين بۆ رېنگەليگرتنى، دەبيت بۆ زمانى كوردى كە خۆى هەپەشەى زمانهكانى ترى لەسەرە، چەند مەترسیدارتەر بيټ؟. لە روانگەى هەستکردن بە مەترسى ئەم بالايىهى زمانى ئىنگلىزى لە ناوهندهكانى خویندن، بە تايبەت لە پەروەردەدا بەدیدهكریټ، بەجۆرێك زمانى كوردى وەكو زمانى دووهم مامەلەى لەگەل دەكریټ. ئەم ژمارەيه بە چەند توئیزینهووه و چاپپىكەوتن و دواندانى پسپۆرانى ئەم بواره، دەبهويټ بەشدارى بكات لە روونکردنهوى مەترسى و هەپەشەكان، خستنهپرووى دەرڤەتهكان بۆ ئەوهى بىر لە چارهسەرىكى ناوهندى بكریټهوه.



میگرد

شارەزایی لە زمانى ئینگلیزیدا بوو تە سەرمايەکی بە نرخ لە جیھانیکی بە یەكەوێ گریڤراودا

پروفیسوری زمانەوانی کردارەکی و سەرۆکی زانکۆی EMU لە قوبرسی نۆرکیا، سەرپەرشتی سەدان نامەى دکتۆرا و ماسنەرى کردوو و دەیان ئۆیژینەوێ لە بواریەکانی زمانەوانی، سیاسەت و پلاندانانی زمان، پەرورە و فێرکردن، ئاریشەکانی فێربوون بڵاوکردووئەو.



دیداری: گۆفاری زمانەوانی

پروفیسور د. نەجدەت ئۆسام، پروفیسوری زمانەوانی کردارەکی لە وەلامی پرسیاری پەرەسەندنە میترۆوی و کۆمەلایەتی و سیاسییەکان چۆن کاریگەرییان لەسەر دۆخی ئیستا و بەکارهێنانی زمانى ئینگلیزى لە چوارچێوەی رۆژەلاتى ناوهرپاست و هەریکی کوردستانى عێراق وەک نموونە بوو؟ بەمجۆرە وەلامی داینەو. کاریگەریی زمانى ئینگلیزى و کولتورى پەيوەندیدار بەو وە لەسەر رۆژەلاتى ناوهرپاست و سیستمی پەرورەردەى ئەو وڵاتە بەرچاو بوو و دیمەنە زمانەوانی و کولتورى و ئابووری و کۆمەلایەتیەکانی لە قایلداو. ئەم وتارە بەدواداچوون بۆ کاریگەریە فرەلایەنەکانی زمانى ئینگلیزى و کاریگەریە کولتوریەکانی دەکات، تیشکدەخاتە سەر هەردوو لایەنى ئەرێنى و نەرینى. قبولبکەین یان نا، زمانى ئینگلیزى وەک زمانى جیهانى سەرپه‌لداو و پەيوەندى و بازرگانى نیودەوڵەتى دەباتە پێشەو. لە بەرانبەر داواکاریەکانى ئابووری جیهانیدا، زۆرێک لە وڵاتانی رۆژەلاتى ناوهرپاست، ئینگلیزیان تیکەل بە سیستمی خوێندنى خوێان کردوو، بە داننان بە گرنگیەکەى بۆ دەستپراگەیشتن بە خوێندنى بالا و هەلى کار و بەشداریکردن لە بازرگانى و دیپلۆماسى نیودەوڵەتیدا. لە ئەنجامدا، شارەزایی زمانى ئینگلیزى بوو تە سەرمايەکی بە نرخ بۆ ئەو تاکانەى کە دەیانەوێت بەو جیهانەدا برۆن کە تا دێت بە یەكەوێ گریڤراون.



زۆر جار لیکۆئینه‌وه له زمانی ئینگلیزی به‌رکه‌وتنی به کولتور و به‌ها و دیدگاکانی پۆژناوا به‌دوای خۆیدا ده‌هێنیت. ئەم ئالوگۆرە کولتورییە ناسانکاری بۆ لیکتیکە‌یشتن و هاوکاری نیوان کولتورەکان کردووه، بە‌لام نینگەرانییه‌کانیش له‌باره‌ی پاراستنی زمانه‌ره‌سه‌نه‌کان و ناسنامه کولتورییەکان وروژاندووه. بآلاده‌ستی زمانی ئینگلیزی له‌په‌روه‌رده و میدیادا ده‌توانیت بیته‌هۆی په‌راویزخستی زمان و نه‌ریته ناوخۆییەکان، که به‌ئەگه‌ریکی زۆره‌وه هه‌مه‌جۆری کولتوری له‌ناوده‌بات و به‌شداری له‌هه‌ستکردن به‌یه‌کسانبوونی کولتوریدا بکات. هاوکات له‌گه‌ڵ ئەو خالانه‌ی که له‌سه‌روه‌وه خراونه‌ته‌په‌وو، جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر زمانی ئینگلیزی له‌په‌روه‌رده‌دا نایه‌کسانی له‌ده‌ستراگه‌یشتن به‌دەرفه‌ته‌کان له‌نیوان شار و گونده‌کان و هه‌روه‌ها چینه‌کۆمه‌لایه‌تی و ئابووریه‌کان دروستکردووه. له‌کاتیکدا که ناوه‌نده‌ شاریه‌کان په‌نگه‌ده‌ستراگه‌یشتنیکه‌ی باشتر به‌فێرکاری و سه‌رچاوه‌ی کوالیتی زمانی ئینگلیزی پێشکه‌شکه‌ن، کۆمه‌لگه‌گوندنشینەکان و بییه‌شەکان له‌وانه‌یه‌ له‌ده‌ستراگه‌یشتن به‌هه‌مان دەرفه‌ته‌کان رووبه‌رووی ئاسته‌نگ ببنه‌وه، ئەمه‌ش نایه‌کسانی په‌روه‌رده‌یی گه‌وره‌تر ده‌کات.

”قبولبکه‌ین یان نا، زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانیکه‌ی جیهانی سه‌ریه‌له‌داوه و په‌یوه‌ندی و بازرگانیه‌ی نیوده‌وله‌تی ده‌باته‌ پێشه‌وه“

به‌دنیاییه‌وه، پشتبه‌ستن به‌که‌ره‌سته و ستاندارده‌ په‌روه‌رده‌یه‌کانی زمانی ئینگلیزی په‌نگه‌وابه‌سته‌یی به‌سیسته‌می بیانیه‌کان به‌رده‌وام بکات، که به‌ئەگه‌ریکی زۆره‌وه هه‌وله‌کان بۆ په‌ره‌پێدانی رێبازه‌ په‌روه‌رده‌یه‌ په‌یوه‌ندیداره ناوخۆییەکان و هه‌ستیاره‌کانی کولتوری تیکه‌ده‌دات. ئەم وابه‌سته‌یه‌یه‌ پرسیار له‌باره‌ی پاراستنی ئۆتۆنۆمی کولتوری و به‌رده‌وامی گه‌شه‌سەندنی په‌روه‌رده‌یی له‌ناوچه‌که‌دا ده‌ور وێنیت. له‌کۆتاییدا، کاریگه‌ری زمانی ئینگلیزی و کاریگه‌ریه‌ کولتوریه‌کانی له‌سه‌ر رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی ئالۆز و فره‌لایه‌نه. له‌کاتیکدا شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی ده‌رفه‌ت بۆ گه‌شه‌ی ئابووری و په‌یوه‌ندی جیهانی و پێشکه‌وتنی په‌روه‌رده‌یی ده‌هێنیته‌ئاراوه، به‌لام ته‌حه‌دای پاراستنی زمان و کولتور و ناسنامه ناوخۆییەکانیش دروستده‌کات. گه‌یشتن به‌هاوسه‌نگی له‌نیوان سووده‌کانی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی و پاراستنی میراتی کولتوری پێویستی به‌سیاسه‌ت و ده‌ستپێشخه‌ریه‌کی بیرکراوه



هه‌یه که فره‌چه‌شنی زمانه‌وانی و پێزانینی کولتووری و په‌روه‌ده‌ی گشتگیر بۆ هه‌مووان به‌ره‌وپیش ببات.

هه‌روه‌ها له وه‌لامی پرسیاری دیمه‌نی ئابووری پڕۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌ری‌هی کوردستان چه‌نده کاریگه‌ری له‌سه‌ر خواستی توانستی زمانی ئینگلیزی هه‌یه؟ چ کاریگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌نامه‌ی په‌روه‌ده‌یی ده‌بێت؟ د. نه‌جده‌ت ئۆسام وتی: وه‌ک زمانیکی جیهانی، ده‌توانرێت تیبگه‌ین که له‌سه‌ر زۆرێک له‌ کولتووره‌کان و هه‌روه‌ها له پڕۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا، زمانی ئینگلیزی کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی له‌سه‌ر هه‌ری‌هی کوردستانی عێراق له‌ دۆمه‌ینی جۆراوجۆردا هه‌بووه، له‌وانه‌ سیاسه‌ت، کولتوور، و په‌روه‌ده. سه‌ره‌تا له‌سه‌ر بنه‌مای سیاسه‌ت، ئینگلیزی وه‌ک زمانیکی پرد له‌ په‌یوه‌ندی هه‌ری‌هی کوردستان له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگه‌ی نێوده‌وله‌تیدا خزمه‌تده‌کات. له‌ کاتی‌دا کوردستان هه‌وله‌ده‌ات په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ کۆمه‌لگه‌ی جیهانی به‌هێز بکات و کاریگه‌ری ناوچه‌یی خۆی دووپات بکاته‌وه، شاره‌زایی له‌ زمانی ئینگلیزیدا ده‌بێت شتیکی بنه‌په‌تی بۆ په‌یوه‌ندی دیپلۆماسی و دانوستان و داکوکیکردن له‌سه‌ر شانۆی نێوده‌وله‌تی. شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی لای سیاسه‌تمه‌داران و دیپلۆماتکارانی کورد وایان لێده‌کات به‌شیوه‌یه‌کی کاریگه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی و نیگه‌رانی و خواسته‌کانی هه‌رئمه‌که‌یان بگه‌یه‌ننه‌ بینه‌ری جیهانی، به‌مه‌ش بینه‌ی و متمانه‌ی کوردستان له‌ گۆرپه‌پانی نێوده‌وله‌تیدا به‌رزتر ده‌بێت‌وه. له‌سه‌ر بنه‌مای پڕۆسبیری ده‌کرێت به‌پوونی ئاماژه به‌وه‌ بکرێت که لێکۆڵینه‌وه‌ له‌ زمانی ئینگلیزی ئاسانکاری بۆ ئالوگۆری بیرۆکه‌ و به‌ها و پراکتیکی کولتووری له‌نیوان کوردستان و جیهانی ئینگلیزی زماندا کردووه. به‌رکه‌وتن به‌ زمان و نه‌ده‌بی ئینگلیزی نه‌ک هه‌ر دیمه‌نی کولتووری ناوچه‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ند کردووه، به‌لکو تیبگه‌یشتن و قه‌درزانییه‌کی قوولتری بۆ کولتوری پڕۆژناوا له‌ نیو‌گه‌نجانی کورددا په‌روه‌ده‌ کردووه، به‌لام زیادبوونی کاریگه‌ری کولتووری ئینگلیزی و پڕۆژناوایی نیگه‌رانییه‌کانیش له‌ پاراستنی شوناس و میراتی کولتووری کوردی دروستکردووه. له‌په‌ڕووی په‌روه‌ده‌وه‌ هۆشیارییه‌ک له‌نیو‌گه‌ کورده‌کاندا له‌سه‌ر پێویستی هاوسه‌نگکردنی وه‌رگرتنی توخمه‌ کولتوورییه‌ بیانییه‌کان له‌گه‌ڵ پاراستن و به‌ره‌وپێشبردنی نه‌ریته‌ کولتوورییه‌ ناوازه‌کانی خۆیاندا په‌ره‌ده‌سینێت.

له‌مه‌ر پرسیاری داخۆ هۆکاری کولتووری تایبه‌ت هه‌ن که پڕۆژێکی به‌رچاویان هه‌بێت له‌ داڕشتنی هه‌لئۆیسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی له‌ پڕۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌ری‌هی کوردستان؟ ئه‌م هۆکارانه‌ چۆن کاریگه‌رییه‌کان له‌سه‌ر فیروونی زمان هه‌یه؟ د. نه‌جده‌ت ئۆسام ئاماژه‌ی به‌وه‌دا، به‌ دلنیا‌یه‌وه‌ که شاره‌زایی زمانی



ئینگلیزی بوووته دیاریکه ریکی سهره کی سهرکهوتنی ئەکادیعی و پیشکەوتنی پیشه‌یی له ههری کوردستان. زمانی ئینگلیزی به شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان له قوتابخانه و زانکۆکان ده‌خویندیریت و زۆرجار شاره‌زایی له زمانه‌که‌دا وه‌ک پیشمه‌رجیک بو ده‌ستپراگه‌یشتن به‌ده‌رفه‌ته‌کانی خویندنی بالآ و ده‌سته‌به‌رکردنی کار و به‌دوادا‌چوون بو پڕپه‌وی پیشه‌یی نیوده‌وله‌تی سه‌یره‌کریت. له‌کاتی‌کدا کوردستان هه‌وله‌دات سیسته‌می په‌روه‌ده‌ی خۆی مۆدیرن بکات و له‌گه‌ڵ ستاندارده‌ جیها‌نییه‌کان بگونجیت، جه‌خت‌کردنه‌وه‌ له‌سه‌ر فی‌رکردنی زمانی ئینگلیزی چ‌تر بوو‌ته‌وه‌، له‌گه‌ڵ هه‌وله‌دان بو به‌رزکردنه‌وه‌ی کوالیتی خویندنی زمانی ئینگلیزی و فراوانکردنی ده‌ستپراگه‌یشتن به‌سه‌رچاوه‌کانی زمانی ئینگلیزی و ده‌رفه‌ته‌کانی فی‌بوون. له‌کۆتاییدا ده‌لێین زمانی ئینگلیزی کاریگه‌ریه‌کی قوو‌لی له‌سه‌ر ههری کوردستانی عی‌راق هه‌یه‌ و خه‌ریکه‌ سیاسی و داینامیکی کولتووری و ئەوله‌ویه‌ته‌کانی په‌روه‌ده‌یی له‌قائیده‌دات. شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی له‌کاتی‌کدا ده‌رگا به‌رووی هه‌لی هاوکاری نیوده‌وله‌تی و ئالوگۆپی کولتووری و پیشکەوتنی په‌روه‌ده‌یی ده‌کاته‌وه‌. هه‌روه‌ها ته‌حه‌ددا بو پاراستنی شوناسی کولتووری و میراتی زمانی کوردی دروستده‌کات. هه‌ینانه‌دی هاوسه‌نگی له‌نیوان ئامه‌زگرتنی سووده‌کانی توانستی زمانی ئینگلیزی و پاراستنی جیاوازی کولتووری کوردی، بو‌گه‌شه‌سەندنی به‌رده‌وام و خۆشگوزهرانی ههری کوردستان زۆر گرنگه‌.

” بالاده‌ستی زمانی ئینگلیزی له‌په‌روه‌ده‌ و میدیادا ده‌توانیت بیته‌ هۆی په‌راویزخستنی زمان و زاره‌کان “

سه‌باره‌ت به‌ بایه‌خ و گرنگی ته‌کنه‌لۆژیا و له‌چوارچێوه‌ی پرسیاری به‌چ شیوه‌یه‌ک ده‌توانریت ته‌کنه‌لۆژیا به‌کاربه‌ی‌نریت بو به‌رزکردنه‌وه‌ی په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی له‌په‌رژه‌لاتی ناوه‌پاست و ههری کوردستان؟ هه‌روه‌ها چ به‌ره‌ستیک هه‌یه‌ له‌به‌رده‌م تیکه‌لکردنی کاریگه‌رانه‌ی ته‌کنه‌لۆژیا له‌به‌رنامه‌کانی فی‌بوونی زماندا؟ د. نه‌جده‌ت ئۆسام پی‌ وایه‌ پی‌ویست ناکات بلێین که‌ ته‌کنه‌لۆژیا توانای شۆرشگێپی له‌سیسته‌می په‌روه‌ده‌ی ههری کوردستاندا هه‌یه‌، که‌ چاره‌سه‌ری دا‌هین‌رانه‌ بو به‌رزکردنه‌وه‌ی نه‌زموونی فی‌رکردن و فی‌بوون له‌سه‌رانسه‌ری هه‌موو ناسته‌کانی په‌روه‌ده‌دا پیشکە‌شده‌کات. پی‌ش هه‌موو شتیک ته‌کنه‌لۆژیا ده‌توانیت ده‌ستپراگه‌یشتن به‌خویندن باشتر بکات، به‌تایبه‌تی له‌ناوچه‌ دووره‌کان یان که‌م



خزمه تگوزاریه کانی کوردستان، به به کارهینانی پلاتفورمه ئۆنلاینه کان و سه رچاوه دیجیتالییه کان، خویندکاران ده توانن له ههر شوینیکه وه به هیلی ئینتهرنیت ده ستیان به که رهسته ی پهروه رده یی، وتار و فیژکارییه کان بگات. ئەمه ش ده توانیت یارمه تیدهر بیته له پرکردنه وه ی بۆشایی نیوان نایه کسان ی پهروه رده ی شار و گونده کان، دلنیا بوون له وه ی که هه موو خویندکاران ده رفه تی یه کسانیان هه یه بۆ فیژبوون و سه رکه وتن. جگه له مه ش، ته کنه لۆژیا ده توانیت ئەزموونی فیژبوونی که سی ئاسان بگات، که به پی پیویدیستی تاکه کانی خویندکار و شیوازی فیژبوون بگونجیت. نه رمه کالای فیژبوونی گونجاوی و نه لگۆریمه کانی زیهرکی ده ستکرد، ده توانن داتای ئەدای خویندکاران بۆ پیشکه شکردنی پیشنیاز و ده ستیوه ردانی که سی شیکه نه وه، که پهروه رده کاران ده توانن باشتر پیداو یستییه جۆراوجۆره کانی خویندکاره کانیان دابینه بکه ن و ده ستکه وتی ئەکادیمی به ره وپیش ببه ن.

” جه ختکردنه وه له سه ر زمانی ئینگلیزی له پهروه رده دا نایه کسان ی له ده ستراگه یشتن به ده رفه ته کان له نیوان شار و گونده کان و ههروه ها چینه کۆمه لایه تی و ئابوورییه کان دروستکردوه “

هاوکات له گه ل ئەو خالانه ی که له سه ره وه باسمان کرد، من پیم وایه که ته کنه لۆژیا ده توانیت هاوکاری و په یوه ندی نیوان خویندکاران و مامۆستیان به رز بکاته وه. پۆله مه جازیه کان، مه کۆی گفتوگۆی ئۆنلاین و ئامپازه هاوبه شه کان رینگه به خویندکاران ده دن که به شداری ئەزموونی فیژبوونی کارلیککارانه بکه ن، بیروکه کان هاوبه ش بکه ن و هاوکاری له پرۆژه کاندای بکه ن به بێ گویدانه شوینی جوگرافی. به هه مان شیوه مامۆستیان ده توانن ته کنه لۆژیا بۆ ئاسانکاری په یوه ندیکردن له گه ل خویندکاران و پیدانی فیدباک و به دوادا چوونی پیشکه وتنه کان به شیوه یه کی کاریگه رتر به کاره یین. له سه رووی هه موو شتیکه وه، ته کنه لۆژیا ده توانیت پشتگیری له په ره پیدانی کارامه ییه کانی سه ده ی بیستویه که م بگات وه ک بپرکردنه وه ی ره خنه گرانه، چاره سه رکردنی کیشه کان و خوینده واری دیجیتالی. نه رمه کالای پهروه رده یی، هاوشیوه کردن و به رنامه کانی واقعی مه جازی ئەزموونی فیژبوونی غولامکه ر پیشکه شه که ن که خویندکاران سه رقال ده که ن و هانده ری به شداری چالاکانه ن له پرۆسه ی فیژبووندا. به تیکه لکردنی ته کنه لۆژیا له مه نه ه جدا، پهروه رده کاران



ده‌توانن خویندکاران بۆ سه‌رکه‌وتن له جیهانیکیدا که تا دیت دیجیتالی و به‌یه‌که‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه ناماده‌بکه‌ن. له کۆتاییدا ده‌توانین به‌روونی ئه‌و پاستیه‌ بخه‌ینه‌پوو که ته‌کنه‌لۆژیا به‌ئینییکی گه‌وره‌ی هه‌یه بۆ گۆرینی سیسته‌می په‌روه‌رده له کوردستان له رینگه‌ی باشته‌کردنی ده‌ستپراگه‌یشتن به‌ خویندن، به‌ که‌سایه‌تیکردنی نه‌زموونی فایربوون، په‌روه‌رده‌کردنی هاوکاری و په‌یوه‌ندی و په‌ره‌پیدانی کارامه‌یی جه‌وه‌ه‌ری سه‌ده‌ی بیسته‌ویه‌که‌م. کوردستان به‌ ئامی‌زگرتنی ته‌کنه‌لۆژیا و که‌لک وه‌رگرتن له تواناکانی، ده‌توانیت سیسته‌میکی په‌روه‌رده‌یی گشتگیرتر، دادپه‌روه‌رانه‌تر و کاریگه‌رتر بنیات بنیت، که خویندکاران بۆ گه‌شه‌کردن له سه‌رده‌می دیجیتالییدا به‌هێزتر بکات.

مەیلی خۆپىندى زمانى ئىنگلىزى لە ھەرىمى كوردستان بۇ ھۆكارى جىھانگىرى و ئابورى و سىياسى دەگەرپتەو

*پروفیسوری زمانەوانىی کردارەکی و مامۆسنا لە زانکۆی (TPB)
لە ئەمریکا.
*سەرپەرشنى دەیان نامەى دکتۆرا و ماسنەر
*دەیان نوۆژینەوہى لە بوارەکانى زمانەوانى، پەرورده و
فێرکردن، ئاريشەکانى فېربوون بۆلاکردووہنەوہ.



دیدارى: گۆفارى زمانەوانى

لەبارەى پرسىارى پەرەسەندە مېژووې و کۆمەلايەتى و سىياسىيەکان
چۆن کارىگەرېيان لەسەر دۆخى ئىستا و بەکارھېنانى زمانى ئىنگلىزى لە چوارچېوہى
پۆژھەلاتى ناوہراست و ھەرىمى كوردستانى عېراقدا ھەبووہ؟ لە وەلامدا د. ئەمین
داودى، پسپۆرى زمانەوانىی کردارەکی ئاماژەى بەوہدا، کە زەمىنەى مېژووې و
کۆمەلايەتى و سىياسى کارىگەرېيەکی قوولئ لەسەر پېگە و بەکارھېنانى زمانى ئىنگلىزى
لە ئىستادا لە پۆژھەلاتى ناوہراستدا ھەبووہ، بەتايبەتى لە ھەرىمى كوردستانى عېراقدا.
مېژووې ھاوچەرخى ئەم ناوچەيە بە قوولئ بە کۆمەلپک مەملانى، لەوانە شەرى ئېران و
عېراق، شەرى کەنداوى فارس و شەرى عېراق کە ئەمرىکاي تېدا بەشداربوو لە سائى
(۲۰۰۳). ئەم رووداوانە نەک ھەر داينامىکى جیۆپۆلەتيکيان لە قالب داوہ، بەلکو
کارىگەرېيەکی بەرچاوى لەسەر پەروردهي سىستەم و سىياسەتى زمان لە ناوچەکەدا
ھەبووہ.

دوابەدواى ئەو مەملانىيانە، ھەرىمى كوردستان بەتايبەتى گۆرانکارىيەکی
بەرچاوى لە سىستەمى پەروردهيى خۆيدا بەخۆيەوہ بىنى. قووناعى مەملانى و
گۆرانکارىيەکانى دواتر بووہ ھۆى بەشدارىکردن و ھاوکارى نيوەوئەتى زياتر. ئەم
گواستەوہيە بەتايبەتى لە کەرتى پەروردهدا ديار بوو، کە ژمارەى قوتابخانە



نیوده‌وله‌تییه‌کان که مه‌نه‌جی پۆژئاوایی پێشکه‌شده‌کهن، زیادبوونی به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه‌ بینیه. ئەم جۆره دامودەزگا پەرودەرییانه‌ی له‌نیو دایکان و باوکانی کورددا پهره‌ی سه‌ندوووه و تیشکیان خستوووه‌ته‌سه‌ر چه‌زینگی توند و دانپێدانان به‌ گرنگی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی بۆ ئاسۆی داهاووی منداله‌کانیان.

مه‌یلی به‌ره‌و خۆیندی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریه‌ی کوردستان ده‌توانیته‌ بگه‌رێته‌وه‌ بۆ چه‌ند هۆکارێکی سه‌ره‌کی: جیهانگیری و ده‌رفه‌تی ئابووری؛ په‌یوه‌ندییه‌ سیاسی و نیوده‌وله‌تییه‌کان؛ به‌رکه‌وتنی پەرودەریی و کولتووری؛ ناوه‌دانکردنه‌وه‌ و گه‌شه‌پێدانی دوا‌ی مملاتی.

هه‌رچه‌ سه‌باره‌ت به‌ پرسیا‌ری تا چه‌ند دیمه‌نی ئابووری پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست و هه‌ریه‌ی کوردستان کاریگه‌ری له‌سه‌ر خواستی توانستی زمانی ئینگلیزی هه‌یه‌ و چه‌ کاریگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی پەرودەریی هه‌یه‌؟ د. ئەمینه‌ داودی به‌مجۆره‌ وه‌لامی داینه‌وه‌: دیمه‌نی ئابووری پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست (ME) و هه‌ریه‌ی کوردستان کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی له‌سه‌ر خواستی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی هه‌یه، به‌شپۆه‌یه‌کی قوول کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌کانی پەرودەریی هه‌یه. ده‌توانیته‌ پاره‌ی ئەم کاریگه‌رییه‌ له‌ پێگه‌ی چه‌ندی په‌هه‌ندی سه‌ره‌کییه‌وه‌ شیبکێته‌وه‌:

هه‌مه‌چه‌شنکردنی ئابووری و په‌گه‌رتنی جیهانی: پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌پراست و هه‌ریه‌ی کوردستان چالا‌کانه‌ به‌ دوا‌ی هه‌مه‌چه‌شنکردنی ئابووریدا بوون بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی پشتبه‌ستن به‌ که‌رته‌کانی نه‌وت و گاز. ئەم گۆرانکارییه‌ به‌ره‌و که‌رته‌کانی وه‌ک دارایی، گه‌شتیا‌ری، ته‌کنه‌لۆژیا‌ی زانیا‌ری و بازرگانی نیوده‌وله‌تی پێویستی به‌ هێزێکی کاری شاره‌زا له‌ زمانی ئینگلیزیدا هه‌یه، که‌ زمانی بازرگانی جیهانی دیفاکتویه. له‌گه‌ڵ قوولبوونه‌وه‌ی ئەم ناوچانه‌ له‌گه‌ڵ ئابووری جیهانیدا، شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی ده‌بیته‌ شتیکی گرنگ بۆ په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ بازاره‌ نیوده‌وله‌تییه‌کان، پاکیشانی وه‌به‌ره‌ینانی بیانی و په‌ره‌پێدانی گه‌شه‌پێدانی ئابووری.

وه‌به‌ره‌ینانی راسته‌وخۆی بیانی (FDI) و کۆمپانیا فره‌نه‌ته‌وه‌ییه‌کان (MNCs): بوونی کۆمپانیاکانی (MNC) و به‌دوادا‌چوون بۆ (FDI) وه‌ک ستراتیژییه‌ک بۆ گه‌شه‌ی ئابووری له‌م ناوچانه‌دا، خواست له‌سه‌ر که‌سانی پێشه‌یی ئینگلیزی زمان به‌رز کردوووه‌ته‌وه‌. ئەو کۆمپانیا‌یانه‌ که‌ باره‌گایان له‌ ولاتی ئینگلیزی زمانه‌ یان نه‌وانه‌ی زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی کۆمپانیا به‌کارده‌هێنن، کارمه‌ندانی ناو‌خۆییان پێ‌ باشته‌ که‌ زمانی ئینگلیزی به‌ باشی بزائن. ئەم په‌سه‌ندکردنه‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌کانی پەرودەریی هه‌یه، چونکه‌ پێویستی به‌ ئاماده‌کردنی خۆیندکاران هه‌یه‌ بۆ جێبه‌جێکردنی پێدا‌ویستییه‌کانی زمانی ئەم خاوه‌نکارانه‌.



پیشه‌سازی گه‌شتیاری: کۆمپانیاکان له رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و به‌تایبه‌تی ئەو ناوچانه‌ی که شوێنی میراتی رۆشنیاری به‌رچاویان هه‌یه، وه‌ک هه‌ریێ کوردستان، ئامانجیان گه‌شه‌پێدانی پیشه‌سازی گه‌شتیاری خۆیان. شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی له‌م که‌رتهدا زۆر پێویسته‌ بۆ په‌یوه‌ندی کاریگه‌رانه‌ له‌گه‌ڵ گه‌شتیارانی نیۆده‌وله‌تی و پیشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری کوالیتی به‌رز. بۆیه دامه‌زراوه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان زیاتر ر‌اهینانی زمانی ئینگلیزی تایبه‌ت به‌ پێداویستییه‌کانی که‌رتی گه‌شتیاری له‌خۆده‌گرن.

**” دیمه‌نی ئابووری رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و
هه‌ریێ کوردستان کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی
له‌سه‌ر خواستی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی هه‌یه،
به‌شپۆه‌یه‌کی قوول کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ت و
به‌رنامه‌کانی په‌روه‌رده‌یی هه‌یه “**

خوێندنی بالا و توێژینه‌وه: زمانی ئینگلیزی زمانی بالاده‌ستی بلاوکردنه‌وه‌ی ئەکادیمی و هاوکاری توێژینه‌وه‌ی نیۆده‌وله‌تییه. زانکۆکانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌ریێ کوردستان، پرۆگرامه‌کانیان به‌ زمانی ئینگلیزی و هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ زانکۆ بیانییه‌کان بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی پێگه‌ی جیهانی و توانای توێژینه‌وه‌کانیان فراوانتر ده‌کهن. ئەم په‌وته‌ پێویستی به‌ شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی له‌نیۆ مامۆستایان و خوێندکاراندا هه‌یه، کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ته‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان هه‌یه بۆ یه‌که‌م‌یه‌ تیدان به‌ فێربوونی زمانی ئینگلیزی له‌ قوناغی سهره‌تاییه‌وه.

کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌کانی په‌روه‌رده‌یی: به‌ له‌به‌رچاوگرته‌ی ئەم هۆکاره‌ ئابووریانه، چه‌ندین کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌یی له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌ریێ کوردستان هه‌یه:

په‌ره‌پێدانی پرۆگرامی خوێندن: جه‌ختکردنه‌وه‌یه‌کی گه‌شه‌سهندوو له‌سه‌ر تیکه‌ڵکردنی په‌روه‌رده‌ی زمانی ئینگلیزی له‌ مه‌نه‌جی نیشتمانیدا له‌ ئاسته‌ سه‌ره‌تاییه‌کانه‌وه‌ تا خوێندنی بالا، دنیابوون له‌وه‌ی خوێندکاران له‌ سه‌ره‌تاوه‌ په‌ره‌ به‌ لێهاتوویی ده‌ده‌ن.

راهینانی مامۆستایان: بۆ باشت‌کردنی کوالیتی فێرکردنی زمانی ئینگلیزی، وه‌به‌ره‌ینانی به‌رچاوه‌ له‌ به‌رنامه‌کانی راهینانی مامۆستایاندا ده‌کرێت، له‌وانه‌ش دامه‌زراندنی که‌سانی زمانی دایک، دابینکردنی نه‌زموونی راهینانی نیۆده‌وله‌تی بۆ مامۆستایانی ناوخۆی.



هاوکاری نیوده‌وله‌تی: دامه‌زراوه په‌روه‌رده‌ییه‌کان زیاتر به‌شدارى هاوبه‌شى له‌گه‌ل قوتابخانه و زانکۆ بیانیه‌کان بو پيشکەشکردنى پرۆگرامى هاوبه‌ش ده‌که‌ن، ده‌رفه‌تى ئالوگۆرکردن و فيرکردن به‌ زمانى ئينگليزى.

په‌روه‌رده‌ى پيشه‌يى و ته‌کنىكى: به‌ داننان به‌ پيويستى زمانى ئينگليزى له‌ كه‌رته جياوازه‌کاندا، پرۆگرامه‌کانى په‌روه‌رده‌ى پيشه‌يى و ته‌کنىكى راهيئانى زمانى ئينگليزى له‌خۆده‌گرن، بۆنه‌وه‌ى ده‌رچووان باشتري بۆ بازاری کار ئاماده‌بکه‌ن.

ده‌ستپراگه‌يشتن و يه‌کسانى زمان: دارپژهرانى سياسته‌ت خه‌رىكى چاره‌سه‌رکردنى پرسه‌کانى ده‌ستپراگه‌يشتن و يه‌کسانين بۆ دنيابوون له‌وه‌ى كه‌ خویندکاران له‌ هه‌موو پاشخانه‌کانه‌وه‌ ده‌رفه‌تى فيربوونى زمانى ئينگليزىيان هه‌يه، به‌ داننان به‌ گرنگيه‌كه‌ى بۆ ده‌رفه‌ته‌ ئابووريه‌کانى داهاوو.

له‌ کۆتاييدا، ديمه‌نى ئابوورىي رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و هه‌رئيمى كوردستان رۆلئيكى چاره‌نووسساز له‌ دارشتنى داواكارى بۆ شاره‌زايى زمانى ئينگليزى ده‌گيپيٽ. ئەم داواكاريه‌ له‌ به‌رامبه‌ردا كاربه‌گه‌ريه‌كى به‌رچاوى له‌سه‌ر سياسته‌ت و به‌رنامه‌کانى په‌روه‌رده‌يى هه‌يه، كه‌ هه‌وله‌كان بۆ تيكه‌لكردنى په‌روه‌رده‌ى زمانى ئينگليزى له‌ سه‌رانسه‌رى ئاست و كه‌رته‌كاندا ده‌باته‌ پيشه‌وه. ئامانجى كۆتايى بريتيه‌ له‌ ته‌يارکردنى خویندکاران به‌و كارامه‌يى زمانه‌وانيه‌ى كه‌ پيويستن بۆ گه‌شه‌کردن له‌ ئابووريه‌كى جيهانگيردا، ئەمه‌ش تيشك ده‌خاته‌ سه‌ر يه‌كترپيى نيوان ستراتيزيه‌ ئابووريه‌كان و ئەوله‌ويه‌ته‌كانى په‌روه‌رده‌يى.

” ئەو شكۆمهندييه‌ى په‌يوه‌سته‌ به‌ زمانى ئينگليزىيه‌وه، ده‌بێته‌ هۆى كه‌م بايه‌خکردنى زمان و كۆلتوره‌ ناوخۆيه‌كان “

له‌ وه‌لامى پرسيارى ئايا هۆكارى كۆلتورى تايبه‌ت هه‌ن كه‌ رۆلئيكى به‌رچاويان هه‌بێت له‌ دارشتنى هه‌لئويسته‌كان به‌رامبه‌ر به‌ په‌روه‌رده‌ى زمانى ئينگليزى له‌ رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و هه‌رئيمى كوردستان؟ ئەم هۆكارانه‌ چۆن كاربه‌گه‌رييان له‌سه‌ر فيربوونى زمان هه‌يه؟ د. ئەمين داودى ئاماژه‌ى به‌وه‌دا له‌ ليكۆلئينه‌وه‌كانمدا سه‌باره‌ت به‌ هه‌لئويسته‌كان به‌رامبه‌ر به‌ په‌روه‌رده‌ى زمانى ئينگليزى له‌ رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و به‌تايبه‌تى هه‌رئيمى كوردستان، بۆم ده‌ركه‌وتوو كه‌ هۆكاره‌ كۆلتورىيه‌كان به‌ شي‌وه‌يه‌كى به‌رچاوه‌ پيره‌وکردنى زمان و ديدگاكان بۆ په‌روه‌رده‌ى ئينگليزى له‌ قالب ده‌ده‌ن. يه‌كێك



له و دیارده زۆره ملیانه ی که پروبه پرووی بوومه ته وه، چه مکی (Creng) ی کولتوورییه، زاراوه یه ک باس له وه ده کات که چۆن مرۆڤی کورد به تایبته تی نه وه ی گه نج، په نگه کولتووری خۆی به به راورد له گه ل نه وانی دیکه، به تایبته کولتووری ئه مریکی و به ریتانیا بچ به ها بکات.

له رینگه ی چاوپیکه وتن له گه ل خیزانه کانی هه ریعی کوردستان، نموونه یه کم دۆزیه وه که مندا لانی خوار ته مه نی (۱۰) سال، که کوردن و هه رگیز سه ردانی ولاتیکی ئینگلیزی زمانیان نه کردوه، پروانین له زمانی ئینگلیزیدا نیشانده دن و له هه مان کاتدا خۆپاگری له به رامبه ر زمان و کولتووری میراتی خۆیان نیشانده دن. ته نانه ت به شیک له و مندا لانه به ته وای وازیان له قسه کردن به زمانی کوردی هیناوه. ئەم تیبینییه پێشینیازی یارییه کی ئالۆز له نیوان به ده سه ته پینانی زمان، ناسنامه ی کولتووری و کاریگه ریه جهانییه کان ده کات، که به تایبته تی له و ناوچانه دا به رچاوه که گۆرانکارییه کۆمه لایه تی و ئابوواریه خێراکانیان به سه ردا دیت.

” تیروانین و هه لۆسته

کولتوورییه کان به رامبه ر به په روه رده ی زمانی ئینگلیزی، ده توانن هه لپژاردنی تا ک و کۆمه لگا له قالب بدن

کرینی کولتووری له م چوارچۆیه ده دا په نگدانه وه ی په وتیکی جهانی فراوانتره که سه رنجراکیشی جهانیگری و نه و شکۆمه ندیییه ی په یه وه سه به زمانی ئینگلیزییه وه، ده بیته هۆی که م بایه خکردنی زمان و کولتووره ناوخییه کان. ئەم دیارده یه کاریگه ریه گرنگی له سه ر فیروونی زمان و سیاسه تی په روه رده ی هه یه:

به ده سه ته پینانی زمان وه ک نیشانده ریکی کۆمه لایه تی: زۆرجار شاره زایی له زمانی ئینگلیزیدا وه ک نیشانده ری پیگه ی کۆمه لایه تی، خویندن و ده سه تراگه یشتن به ده رفه ته کان هه سه ت پیده کریت. ئەم تیروانینه ده توانیت پالنه ری ک بیت بۆ خیزان و تا که کان بۆ نه وه ی فیروونی زمانی ئینگلیزی له پێشیننه دا دابنن، هه ندیکجار له سه ر حیسابی زمانه زگماکییه کانیان.

کاریگه ریه له سه ر هه لپژاردنی په روه رده یی: به هادان به زمانی ئینگلیزی سه باره ت به خویندن مندا ل کاریگه ریه له سه ر به رپاره کانی دایک و باوک هه یه، ئەمه ش ده بیته



هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌و قوتابخانانه په‌سه‌ندبکه‌ن که فیرکاری به‌ زمانى ئینگلیزى پيشکەش ده‌کەن. ئه‌م په‌وته‌ جه‌خت له‌سه‌ر پيويستى سياسه‌تى په‌روه‌رده‌ی ده‌کاته‌وه، که هاوسه‌نگى له‌نيوان به‌ره‌وپيشبردى توانای زمانى ئینگلیزى له‌گه‌ڵ پاراستن و به‌هادان به‌ زمان و کولتوره‌ ناوخوييه‌کان هه‌بێت. ناسنامه‌ی کولتوره‌ی و زمانى میراتى گۆران به‌ره‌و زمانى ئینگلیزى و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ زمانى کوردى نيه‌گه‌رانیه‌کان له‌باره‌ی پاراستنى ناسنامه‌ی کولتوره‌یه‌وه ده‌ور و ژینیت. تیشکده‌خاته‌ سه‌ر پيويستى به‌نامه‌ی په‌روه‌رده‌ی که نه‌ک هه‌ر زمانى ئینگلیزى وه‌ک زمانیکى به‌نرخى جه‌هانى بلیته‌وه، به‌لکه‌و گرنگى و به‌هاى کولتوره‌ و زمانى کوردى به‌هێتر ده‌کات، دلنیاى له‌ په‌ره‌پیدانى قوتابیان شوناسیکى هاوسه‌نگ و ئه‌رێنى ده‌دات.

له‌ لیكۆلینه‌وه‌کانمدا به‌ چاوى خۆم بینومه‌ که چۆن تێپه‌وانین و هه‌لۆسته‌ کولتوره‌یه‌کان به‌رامبه‌ر به‌ په‌روه‌رده‌ی زمانى ئینگلیزى، ده‌توانن هه‌لپه‌ژاردنى تاک و کۆمه‌لگا له‌ قالب بده‌ن. ته‌حه‌دا بۆ دارپه‌ژه‌رانى سياسه‌ت، په‌روه‌رده‌کاران و کۆمه‌لگاکان نه‌وه‌یه‌ که ئه‌م هه‌لۆسته‌نه‌ به‌ شپۆه‌یه‌ک به‌رپه‌وه‌یه‌ن که سووده‌کانى توانای زمانى ئینگلیزى به‌کارهێنێت له‌ هه‌مان کاتدا زمان و کولتوره‌ ناوخوييه‌کان به‌په‌رێزن و پيشه‌خه‌ن. ئه‌م هاوسه‌نگیه‌ بۆ په‌روه‌رده‌کردنى هه‌ستکردن به‌ هاوولا تیبوونى جه‌هانى که میراتى کولتوره‌ی له‌خۆبگرێت، زۆر گرنگه‌.

” زالبوونى زمانى ئینگلیزى له‌سه‌ر ئینته‌رنیټ و

له‌ناو زۆریه‌ی ته‌کنۆلۆژیا په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کاندا،

به‌بێ ئاگادارى ده‌توانیټ بیټه‌ هۆی

په‌راویزخستنى زمان و کولتوره‌ ناوخوييه‌کان “

سه‌باره‌ت به‌ رۆل و پێگه‌ی ته‌کنه‌لۆژیا، هه‌روه‌ها له‌مه‌ر په‌رسىارى به‌ چ شپۆه‌یه‌ک ده‌توانیټ ته‌کنه‌لۆژیا به‌کارهێنێت بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌ی زمانى ئینگلیزى له‌ رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و هه‌رێمى کوردستان و چ به‌رهبه‌ستیک له‌به‌رده‌م تیکه‌لکردنى کاریگه‌رانیه‌ی ته‌کنه‌لۆژیا له‌ به‌نامه‌کانى فێربوونى زماندا هه‌یه‌؟ د. ئەمین داودى ئامازه‌ی به‌وه‌دا له‌ توێژینه‌وه‌که‌مدا که تیشکمه‌خستوه‌ته‌ سه‌ر فێربوونى زمان به‌ ته‌کنه‌لۆژیاى به‌رزکراوه‌، به‌تایبه‌تى له‌ چوارچێوه‌ی رۆژه‌لاتى ناوه‌راست و هه‌رێمى کوردستاندا، لیكۆلینه‌وه‌م له‌ تواناکانى ته‌کنه‌لۆژیا کردوه‌ بۆ به‌هێزکردنى په‌روه‌رده‌ی زمانى ئینگلیزى. له‌ نوێترین وتارمدا که له‌ گۆفاری په‌روه‌رده‌ی فره‌ کولتوره‌یدا



بلاوکراوه تەو، دەلیم له کاتیکدا تەکنەلۆژیا چەندین سوودی بۆ فیبریونی زمان پیشکەش دەکات، بەلام تەحەدا ییش دروستدەکات، بەتایبەت لە پرووی زمانی میرات و پاراستنی کولتووڕەو. زالبوونی زمانی ئینگلیزی لەسەر ئینتەرنیٹ و لەناو زۆریەتی تەکنۆلۆژیا پەروردهیە کاند، بەبج ناگاداری دەتوانیٹ ببیتە هۆی پەراویزخستی زمان و کولتووڕە ناوخۆییەکان.

سەرەپای ئەم تەحەدا یانە، تەکنەلۆژیا دەرفەتی ناوازه بۆ بەرزکردنەوهی پەروردهی زمانی ئینگلیزی دەخاتە پروو، بە مەرجیک بە بیرکردنەوه و گشتگیر بەکارهێنریت. لێرەدا چەند رینگەیه کە دەتوانریت تەکنەلۆژیا بەکارهێنریت دەخەینە پروو، شانەشانی بەرەستەکانی بەر دەم بە کخستی کاریگەرانهی:

دەرفەتەکان بۆ فیبریونی زمان بە تەکنەلۆژیا

پلاتفۆرم و سەرچاوه دیجیتالییەکان: پلاتفۆرمە ئۆنلاینەکان، ئەپەکان و سەرچاوهکانی مالتیمیڤیا دەتوانن ئەزموونی فیبریونی زمانی ئینگلیزی غولامکەر و کارلیککارانه پیشکەش بکەن. ئەم نامپازانە دەتوانریت بەپێی شپۆزی فیبریون و ناستی لێتاتووپی جیاواز دا بتریت، ئەمەش فیبریون زیاتر دەستپراگە یشتن و سەرنجپراکیش تر دەکات. ئالوگۆر و هاوکاری تەکنەلۆژیا: تەکنەلۆژیا بەرنامەکانی ئالوگۆری ئەلیکترۆنی چالاک دەکات کە خۆیندکاران لە پۆژەلاتی ناوهرپاست و هەریەمی کوردستان دەتوانن پەيوەندی لەگەڵ هاوتاکانیان لە ولاتانی ئینگلیزی زمان بکەن، ئەمەش نەک تەنها توانای زمان بەلکو ئالوگۆری کولتوووری و هۆشیاری جیهانی پەرورده دەکات. مۆدیلی فیبریونی تیکەلۆ: تیکەلۆکردنی فیبرکاری نەریتی پۆل لەگەڵ فیبریونی ئۆنلاین، دەتوانیٹ پیداویدی و خستە ی جۆراوجۆری فیبرخوازهکان دا بینکات. ئەم رێبازە تیکەلۆ رینگە بە نەرمی و فیبریونی خۆبەخۆ دەدات، کە فیبریونی زمان لە دەرەوهی پۆل بەرز دەکاتەوه.

یاربکردن بە فیبریون: هینانە ناووهی توخمەکانی یاری لە فیبریونی زماندا دەتوانیٹ پالنه و بەشداربکردن بە شپۆیهکی بەرچاویاد بکات، ئەمەش دەبیتە هۆی ئەوهی کە بە دەستپینانی پیکهاتە زمانه وانییە ئالۆزهکان چێزبەخستری بێت.

(AI) و تەکنەلۆژیای فیبریونی گونجاو: زیرەکی دەستکرد (AI) دەتوانیٹ ئەزموونی فیبریونی کەسی پیشکەش بکات، خۆی لەگەڵ پیشکەوتی فیبرخوازا دا بگونجینیٹ و راهینانی نامانجدار بۆ باشتکردنی لێتاتووپی پیشکەش بکات.



به‌به‌سته‌کانی به‌رده‌م به‌گرتنی کاریگەر ده‌ست‌راگه‌یشتن و به‌کسانی: سه‌ره‌رای بلا‌بوونه‌وه‌ی ته‌کنه‌لوژیا، ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌هوی نایه‌کسانی نابووریه‌وه به‌نایه‌کسانی ده‌میئته‌وه. دلنیا‌بوون له‌وه‌ی که هه‌موو خویندکاران نامیری پپووست و ئینته‌رنیئیان هه‌یه، ته‌حه‌دایه‌کی بنه‌ره‌تییه.

راهینانی ماموستا: تیکه‌لکردنی کاریگه‌رانه‌ی ته‌کنه‌لوژیا له‌په‌روه‌ده‌ی زماندا پپووستی به‌وه‌یه ماموستا نه‌ک ته‌ها له‌زمانی ئینگلیزی به‌لکو له‌ته‌کنه‌لوژیا په‌روه‌ده‌یه‌کانیشدا شاره‌زاین. پپووستی به‌به‌نامه‌ی راهینانی گشتگیر هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی ماموستایان به‌م کارامه‌ییانه ته‌یار بکړن.

په‌یوه‌ندی ناوه‌رۆک: زۆربه‌ی ناوه‌رۆکی ئۆنلاین و ته‌کنه‌لوژیای په‌روه‌ده‌ی به‌رده‌ست بۆ زهمینه‌کانی دیکه‌ دارپ‌ژراون، که‌ه‌رنگه‌ له‌گه‌ل پیداو‌یستیه‌ کولتووری و په‌روه‌ده‌یه‌کانی ناوخویدا نه‌گونجیت. په‌ره‌پیدانی ناوه‌رۆکی په‌یوه‌ندیار و هه‌ستیار له‌رووی کولتووریه‌وه زۆر گرنگه‌.

سه‌رکوتکردنی زمان و کولتووری: وه‌ک له‌لێکۆلینه‌وه‌کاندا باس‌م‌کردووه، مه‌ترسی ئه‌وه هه‌یه که ته‌کنه‌لوژیا که‌ زۆرینه‌ی به‌زمانی ئینگلیزیه، بتوانیت زمان و کولتووره میراتییه‌کان زیاتر سه‌رکوت بکات. زۆر گرنگه که به‌نامه‌کانی فیروون به‌ته‌کنه‌لوژیا به‌رز بکړیته‌وه که زمانه ناوخوویه‌کان و ناوه‌رۆکی کولتووری له‌خو‌ب‌گرن و ئاهه‌نگیان بۆ بگړن.

”مه‌ترسی ئه‌وه هه‌یه ته‌کنه‌لوژیا که‌ زۆرینه‌ی به‌زمانی ئینگلیزیه، بتوانیت زمان و کولتووره میراتییه‌کان زیاتر سه‌رکوت بکات“

پیشنیا‌زه‌کان بۆ به‌ک‌خستی ته‌کنه‌لوژیا
بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م ئالنگاریانه و به‌کاره‌ینانی ته‌کنه‌لوژیا به‌شپوه‌یه‌کی کاریگەر بۆ
په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی پیشنیا‌ز ده‌که‌م:
په‌ره‌پیدانی ناوه‌رۆکی ناوخوویی: دروستکردن و پیش‌خستی که‌ره‌سته‌ی فیروونی
دیجیتالی که‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی زهمینه و کولتوور و زمانه ناوخوویه‌کانه، شانبه‌شانی
فیروونی زمانی ئینگلیزی.
به‌رزکردنه‌وه‌ی راهینانی ماموستایان: وه‌به‌ره‌ینان له‌به‌نامه‌کانی په‌ره‌پیدانی پیشه‌ی



که گرنگی به تیکه لکردنی ته کنه لۆژیا له فیڕکردنی زماندا ده‌دهن، له‌گه‌ڵ جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر ستراتیژییه‌کانی په‌روه‌رده‌ی دوو زمانه‌یان فره‌زمانی.

د‌ل‌نیابوون له‌ ده‌ست‌پراگه‌یشتن: جیبه‌جی‌کردنی سیاسه‌ت و به‌نامه‌کان بۆ دابین‌کردنی ده‌ست‌پراگه‌یشتنیکی دادپه‌روه‌رانه به‌ ته‌کنه‌لۆژیا، له‌وانه‌ش په‌ره‌پیدانی ژێرخانی و یارمه‌تییه‌کان بۆ خێزانه‌که‌م داها‌ته‌کان.

پێش‌خستنی ته‌کنه‌لۆجیای فره‌زمانی: دا‌کوکی‌کردن و پالپشتیکردن له‌ په‌ره‌پیدانی ته‌کنه‌لۆژیای په‌روه‌رده‌یی که‌ پالپشتی چه‌ند زمانیک ده‌کات، له‌وانه‌ش زمانی کوردی، بۆ د‌ل‌نیابوون له‌وه‌ی که‌ ته‌کنه‌لۆجیا زمانی میراتی به‌ره‌وپێش ده‌بات نه‌ک جی‌گه‌ره‌وه‌ی زمانی میراتی.

له‌ کۆتاییدا، له‌ کاتی‌کدا که‌ بێ‌گومان ته‌کنه‌لۆژیا ئامرازێ به‌هێز بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌ی زمانی ئینگلیزی له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌رێمی کوردستان پێش‌که‌شده‌کات، به‌لام ده‌بی‌ت به‌ ئاگادارییه‌که‌ له‌ ئاسته‌نگه‌ ئه‌گه‌رییه‌کان له‌ یه‌ک‌خستنی نزیکی‌کرتیه‌وه. به‌ هێنانه‌ ناوه‌وه‌ی زمانه‌ میراتییه‌کان و ناوه‌رۆکی کولتووری له‌ فیڕبوونی به‌رزکراوی ته‌کنه‌لۆژیا، ده‌توانین د‌ل‌نیابین له‌وه‌ی که‌ پێش‌که‌وتنه‌ ته‌کنه‌لۆژییه‌کان سوود به‌ په‌روه‌رده‌ی زمان ده‌گه‌یه‌نن به‌بێ ئه‌وه‌ی سازش له‌سه‌ر ناسنامه‌ی کولتووری بکه‌ین.

زمانی بیانی هاوشان له گه‌ل زمانی دایکدا ناسۆی بیرکردنه‌وه‌ی خویندکار فراوان ده‌کهن

- * ۱۹۴۷/۳۱۵ له‌شاری کۆیه له‌دایک بووه.
- * ۱۹۷۱ به‌کالۆریۆسی له‌زمان و نه‌ده‌بی کوردیی له‌زانکۆی به‌غداد به‌پله‌ی به‌که‌م نه‌واو‌کردوه.
- * ۱۹۷۲-۱۹۸۰ له‌زانکۆکانی مۆسکۆ و له‌نده‌ن خویندوو‌یه‌نی و پروانامه‌ی به‌کالۆریۆس و دبلۆم و ماجسنێر و دکتۆرای وه‌رگر‌نووه.
- * ۱۹۹۲ پله‌ی پروفیسۆری وه‌رگر‌نووه، به‌که‌م که‌سه‌پله‌ی پروفیسۆری له‌زمانی کوردیدا به‌ده‌سئینێت.
- * ۲۰۰۴ دکتۆرای دووه‌می له‌میژوودا وه‌رگر‌نووه.
- * پروفیسۆری زمانه‌وانییه‌ له‌زانکۆی به‌غداد و پروفیسۆری وانه‌بیژه‌ له‌زانکۆکانی سه‌لاحه‌ددین و سلێمانی و کۆیه و گه‌رمیان و راپه‌رین.



دیداری: گۆفاری زمانه‌وانی

سه‌باره‌ت به‌ پرسیا‌ری په‌ره‌سه‌ندنه‌ میژووی و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان، چون‌ کاریگه‌رییان له‌سه‌ر دۆخی ئیستا و به‌کاره‌ینانی زمانی ئینگلیزی له‌هه‌رێمی کوردستانی عێراقدا هه‌بووه؟ پروفیسۆر د. وریا عومه‌ر ئەمین پ‌سپۆری زمان و شاره‌زای زانستی زمان، به‌م جۆره‌ وه‌لامی داینه‌وه: له‌سه‌ده‌ی (۱۷ و ۱۸) هه‌مه‌وه، له‌گه‌ل فره‌وانبوونی ئیمپایه‌ری به‌ریتانی و سه‌ره‌له‌دانێ ئه‌مه‌ریکا، زمانی ئینگلیزی بووه‌ته‌ زمانی به‌کگرتووی جیهانی. زیاتر له‌ (۲) ملیار که‌س، وه‌ک زمانی به‌که‌م و دووه‌م، پێی ده‌دوین و ده‌یزانن، تاکه‌ زمانیکه‌ له‌ هه‌موو شوینیکێ سه‌ر پرووی زه‌میندا بلا‌بووه‌ته‌وه‌ و له‌م دوو ملیاره (۳۵۰) ملیۆنی زمانی دایکیانه‌.

ئینگلیزی له‌ بواری (زانست و دیبلۆماسی و راگه‌یاندن)دا زمانی په‌یوه‌ندییه‌ جیهانییه‌کانه‌. له‌پرووی میژووییه‌وه‌ هه‌موو لقه‌کانی زانست (پزیشکی، ئەندازیاری، فیزیا، کیمیا، گه‌ردوونناسی، بایۆلۆجی... هتد) به‌ زمانی ئینگلیزی دامه‌زێنراون و په‌ره‌یانسه‌ندوه‌. سه‌رچاوه‌ په‌سه‌نه‌کان هه‌موو به‌ زمانی ئینگلیزین. بۆیه‌ خویندنی



زانکۆیی له بواره زانستییه‌کاندا به ئینگلیزی نه‌بیت پەسپۆری لێهاتوو پێناگه‌یه‌نیت. سه‌رباری ئەمه په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وه‌له‌تییه‌کان و زمانی دیبلۆماسی و راگه‌یاندن هه‌موو به‌ زمانی ئینگلیزین.

لێره‌ گرنگیی فیروونی زمانی ئینگلیزی ده‌رده‌که‌ویت، بۆیه‌ زۆر پێویسته‌ قوتایی کورد هه‌ر زوو له‌ قوتابخانه‌ فیرونی زمانی ئینگلیزی بکریت به‌ مه‌رجیک له‌ سه‌ر حیسابی زمانی دایک و نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی خۆی نه‌بیت.

منال ده‌توانیت هاوکات سێ چوار زمان به‌ ته‌واوی وه‌ک زمانی دایک فیرونی بێت. بۆیه‌ فیروونی زمانی دووهم هه‌رگیز کاردانه‌وه‌ی نه‌رێنی به‌ سه‌ر زمانی دایک نابیت. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ می‌شک و ئاسۆی بیرکردنه‌وه‌ فره‌واتر و به‌هێزتر ده‌کات.

**”پێویسته‌ قوتایی کورد هه‌ر زوو
له‌ قوتابخانه‌ فیرونی ئینگلیزی بکریت
به‌ مه‌رجیک له‌ سه‌ر حیسابی زمانی دایک و
نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی خۆی نه‌بیت“**

هه‌رچی سه‌باره‌ت به‌ و پرسه‌ی که‌ هه‌ندیک له‌ زمانه‌وانان پێیان وایه‌ له‌ هه‌رێمی کوردستاندا به‌ شیوه‌یه‌کی نازانستی پێشوازی له‌ زمانی ئینگلیزی ده‌کریت، هه‌روه‌ها دۆزینه‌وه‌ی رێگه‌ی راست بۆ فیرونی خۆیندکارانی کورد، د. وریا عومه‌ر ئەمین، که‌ سه‌ره‌پای بواری زمان، له‌ بواری په‌روه‌رده‌یشدا به‌ره‌م و نووسینی هه‌یه‌، پێی وایه‌ منال که‌ ده‌چیته‌ قوتابخانه‌ له‌ ته‌مه‌نیکی وا دایه‌، زمانی دایکی وه‌ک زمانی قسه‌کردنی پۆژانه‌ لا چه‌سپاوه‌، به‌لام بۆ فیرونی زمانی خۆیندن و نووسین و پۆشنییری گشتی و گه‌شه‌سەندنی زمانه‌ نه‌ته‌وه‌یییه‌که‌ی، قوتابخانه‌ و زانکۆ به‌پرسن.

زۆربه‌ی وانه‌کانی خۆیندن له‌ قوتابخانه‌ حکوومیه‌کاندا به‌ کوردین، کێشه‌که‌ زیاتر له‌ قوتابخانه‌ نه‌هله‌یه‌کاندا، که‌ که‌مه‌تره‌من و بایه‌خ به‌ زمانی کوردی ناده‌ن. ئەنجام قوتابییه‌کانیان له‌رووی زمانی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه‌ لاواز ده‌رده‌چن.

له‌ بواری په‌روه‌رده‌ییدا چه‌ندین رێبازی ئەزموندار بۆ به‌رنامه‌ی خۆیندن به‌ زمانی دووهم هه‌ن. به‌داخه‌وه‌ ئەوانه‌ی به‌رنامه‌ی خۆیندن قوتابخانه‌کانی کوردستانیان دارشتوو (چ حکوومی چ ئەهلی) شاره‌زا و پەسپۆری بنه‌ما په‌روه‌رده‌یییه‌کان نین.



سه‌بارت به و ئالنه‌نگارییه به‌هیزانه‌ی رۆبه‌رۆی خویندکاران و مامۆستایان له‌ فیڕبوونی زمانی ئینگلیزیدا له‌ هه‌ریکی کوردستان ده‌بنه‌وه، هه‌روه‌ها چۆنیتی چاره‌کردنی ئه‌و ئالنه‌نگاریانه، د. وریا عومه‌ر ئه‌مین، که‌ هاوکات سالانیکه‌ له‌و بواره‌ ده‌کوئلیته‌وه، ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که‌ بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کان پێویسته‌ وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده و لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان به‌ جددی به‌رنامه‌ی چاکسازی به‌ پشتبه‌ستن به‌ پێپه‌وه‌ تازه‌کانی پلاندانانی زمانی Language planning دابریژن.

**” منان کاتیکی ده‌چیته‌ قوتابخانه
له‌ ته‌مه‌نیکی وا دایه، زمانی دایکی وه‌ک زمانی
قسه‌کردنی رۆژانه‌ لا چه‌سپاوه، به‌لام
بۆ فیڕبوونی زمانی خویندن و نووسین و
رۆشنبیری گشتی و گه‌شه‌سەندنی زمانه
نه‌ته‌وه‌یه‌که‌ی، قوتابخانه‌ و زانکۆ به‌رپرسن “**

زمان هێژ و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یه، مانه‌وه‌ی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌ مانه‌وه‌ی زمانه‌که‌یه‌وه‌ به‌نده، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه‌یه‌ رژیمة ره‌گه‌زه‌یه‌رسته‌کان بۆ بنه‌رکردنمان، زمانه‌که‌مانیان کردووه‌ته‌ ئامانج، ئه‌گه‌ر زوو فریای خۆمان نه‌که‌وین به‌یه‌کجاری تیا‌ده‌چین.



لە زۆر ولاتی ناوچە کەدا زمانی ئینگلیزی و هەک زمانی سەرەکی لە قوتابخانە و زانکۆکان دەخویندریت

- * مامۆستای زمانەوانی کردارەکی لە زانکۆی شەریفی ئەکنەلوجی، لە ئارانای پاینەخنی ئێران.
- * پروانامە بە کالۆریۆس لە ئەدەبیاتی ئینگلیزی لە زانکۆی ئیسفەهان.
- * پروانامە ماجستێر و دکتۆرای لە فێرکردنی زمانی ئینگلیزی و هەک زمانی بیانی (TEFL) لە زانکۆی علامە ئەبائەبایی بەدەسنهتیاوه.



دیداری: گۆفاری زمانەوانی

سەبارەت بە پرسایاری پەرەسەندنی میژوویی و کۆمەلایەتی و سیاسی چۆن کاریگەری لە سەر دۆخی ئیستا و بەکارهێنانی زمانی ئینگلیزی لە چوارچێوهی پۆژەهلاتی ناوهرپاست و هەریکی کوردستانی عێراقدا هەبووه؟ د. سعید پەزایی بەمجۆره وهلامی داینهوه، بوونی کۆلونیالیزمی بەریتانیا لە پۆژەهلاتی ناوهرپاست لە ماوهی سەرەتای سەدهی بیستەمدا، بەتایبەت لە سەردهمی جەنگی یەکهەم و دواى جەنگی یەکهەم، وردە وردە زمانی ئینگلیزی و هەک زمانی کارگێری و پەرودە لە زۆرەهی ولاتانی پۆژەهلاتی ناوهرپاست دامەزراند. جیهانگێری زیاتر فشاری خستەسەر پێویستی بازرگانی و دیپلۆماسی نیودهولهتی بۆ گەشەکردن لە ناوچه کهدا و هەریکی کوردستانیش بە هەمان شیوه ئەم پەوتەى وەرگرتووه. بەربلاوی زمانی ئینگلیزی لە بواری ئەکادیمی لە هەریکی کوردستاندا دەتوانریت بەدیگریت، بۆ نمونە لە بەشەکانی زمانی ئینگلیزی که دامەزران هەریکی کوردستان بە هەبوونی پێگەیهکی نيمچه سەربهخۆ له گەل هاندەرەکهی بۆ ئەوهی جیاواز لە عێراق بوهستیت، زمانی ئینگلیزی و هەک زمانی پێویست لە قوتابخانە و زانکۆکاندا بەرهوایش بردووه، لە ئەنجامی ئەو خواسته



هه‌ریی کوردستانیش پڕ بووه له فیژکردنی زمانی ئینگلیزی و دهره‌ت بۆ هه‌ردوو مامۆستای زمانی ئینگلیزی ناوخواپی و نیوده‌وله‌تی. له‌گه‌ڵ دامه‌زراندن و گه‌شه‌کردنی به‌شیک له قوتابخانه و زانکۆ نیوده‌وله‌تییه‌کان، پێویستی به مامۆستا و پروفیسۆری لێهاتوو له زمانی ئینگلیزیشدا زیادی کردوه. گه‌رانیکی خێرا له گووگندا ژماره‌یه‌کی زۆر هه‌لی وانه‌وتنه‌وه بۆ مامۆستایانی زمانی ئینگلیزی له هه‌ریی کوردستان دهرده‌خات. یاریکردنی هه‌موو ئەم هۆکارانه وایکردوه که زمانی ئینگلیزی جینگه‌یه‌کی گرنگ له هه‌ردوو بواری نه‌کادیمی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی دیکه‌ی هه‌رێمدا داگیریکات. هه‌ریی کوردستان له دوا‌ی ساڵی (۲۰۰۳) شاهیدی دیمه‌نیکی نوێ بووه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی زیاتر ناساند و گرنگی زیاتری له بواری په‌روه‌ده، بازرگانی، کاروباری حکومی و نیوده‌وله‌تی، میدیا و ته‌کنه‌لۆجیا، گه‌شتوگوزار و که‌رته‌کانی میوانداری به‌ده‌سته‌پێناوه.

” بوونی کۆلۆنیالیزمی به‌ریتانی

له‌ رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌ ماوه‌ی سه‌ره‌تای

سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، به‌تایبه‌ت له‌ سه‌رده‌می

جه‌نگی یه‌که‌م و دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌م، ورده‌ ورده

زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی کارگێری و په‌روه‌رده

له‌ زۆریه‌ی ولاتانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دامه‌زراند

هه‌روه‌ها له‌مه‌ر رۆلی دیمه‌نی ئابووری رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و هه‌ریی کوردستان و کاریگه‌ری له‌سه‌ر خواستی توانستی زمانی ئینگلیزی، تا چه‌ند کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی په‌روه‌ده‌یی هه‌یه؟ د. سه‌عید په‌زایی پێی وایه‌ دۆخی ئابووری هه‌ریی کوردستان و جو‌له‌ی به‌شیک له‌ کۆمپانیا نیوده‌وله‌تییه‌کان و بزنی و نه‌کادیمییه‌کان، پێویستی به‌ره‌وپێشبردنی پسپۆری (ELT) له‌م هه‌رێمدا زیادکردوه. خۆیندنی ئاستی سه‌ره‌تایی، ناوه‌ندی و با‌لا له‌ هه‌ریی کوردستان پێویسته‌ فیژکردنی زمانی بیانیا‌ن به‌رز بکاته‌وه. له‌پراستیدا به‌ گرنگیدا‌نکی پێویست بۆ پێش‌خستی پێگه‌ی زمانه‌ ناوخواپی و که‌مینه‌کان له‌ ناوچه‌که‌دا، دا‌رپێژرانی سیاسه‌ت، به‌ هه‌مان شێوه، پێویسته‌ وه‌به‌ره‌ینانی زیاتر له‌ خوله‌کانی راهینانی مامۆستایانی (ELT) به‌ هاوکاری له‌گه‌ڵ رێکخراوه نیوده‌وله‌تییه‌کان، په‌یمانگا‌کانی زمان، زانکۆ و نه‌کادیمییه‌ پێشه‌نگه‌کان له‌ جیهاندا له‌ به‌رچاو بگرن. له‌م حا‌له‌ته‌ تاییه‌ته‌دا دا‌رپێژرانی سیاسه‌ت



ده توانن تینکتانک پیکهینن و ههردوو شارهزای ناوخواپی و نیودهولته تی بۆ پراویژکاری ههردوو وهزارهتی پهروهرده و وهزارهتی خویندنی بالا و توپژینه وهی زانستی له هه ریعی کوردستان بانگهپشت بکهن. په ره سه نندنی خوینده واری زمانی ئینگلیزی له نه وهی گه نجدا له داها توویه کی نزیکا ئه نجامی به ره همداری ده بیئت و یارمه تی هیژی کار ده دات بۆ ناماده کاری بۆ ههردوو بازاری ناوخواپی و جهانی.

” دۆخی ئابووری هه ریعی کوردستان و جوله ی به شیخ له کۆمپانیا نیوده ولته تییه کان و بزنس و ئه کادیمییه کان، پیویستی به ره و پیشبردنی پسپۆری (ELT) له م هه رییه دا زیاد کردوه “

هه رچی سه بهاره ت به و پرسپاره ی داخۆ هۆکاری کولتووری تایبته هه یه که رۆلی به رچاویان هه بیئت له دارشتنی هه لۆیسته کان به رامبه ر به پهروه ده ی زمانی ئینگلیزی له رۆژه لاتنی ناوه رپاست و هه ریعی کوردستان؟ ئه و هۆکارانه چۆن کاریگه رییان له سه ر فیروونی زمان هه یه؟ د. سه عید رهزایی ئاماژه ی به وه دا کۆمه لیک هۆکاری کولتووری بیشومار هه ن، که په نگه رپگری له پرۆسه ی فیروونی زمانیکی بیانی بکه ن یان خیراتر بکه ن. به کورتی هه لۆیستی ئه ریئی به رامبه ر زمانیک و کولتوور و مرۆفه کانی به دلنیا ییه وه ده توانیئت بییته هۆی پالنه رییکی به رزتر بۆ فیروونی ئه و زمانه. له رۆژه لاتنی ناوه رپاستدا، نۆرمه کانی ئایینی و کۆمه لایه تی، تپروانیینه ئه ریئی/ نه ریئییه کان بۆ رۆلی کولتووری رۆژئاوا کاریگه رییان له سه ره (واته رۆژئاوا ییکردن)، کوالییتی پهروه ده په نگه کاریگه رییان له سه ر فیروونی زمانی ئینگلیزی هه بیئت. له م پرووه تپروانیینی تیکه لاو هه یه، په نگه هه ندیک له پسپۆران جه ختکردنه وه یه کی زۆر له سه ر فیروکردنی زمانی ئینگلیزی به مه ترسییه ک بۆ سه ر ناسنامه ی نه ته وه یی بزانه، به لام هه ندیکی دیکه رۆلی زمانی ئینگلیزی زۆر کاریگه ر له پیشخستی ئه کادیعی و پیشه بییدا هه لده سه نگینن. ناسنامه ی ئایینی له گه ل هه سستی ناسیۆنالیستی عه ره بییدا تا راده یه کی زۆر کاریگه ریی له سه ر دیمه نی فیروونی زمانی رۆژه لاتنی ناوه رپاست هه بووه، به لام له حاله تی فیروونی زمانی ئینگلیزی دا چیرۆکه که جیاوازه. له زۆریه ی ولاتانی ناوچه که دا زمانی ئینگلیزی وه ک زمانی بیانی سه ره کی له قوتابخانه و زانکۆکان ده خویندریئت. له ناوچه که دا پیشه سازی نهوت هاوشانی کۆمپانیا نیوده ولته تییه کان زمانی ئینگلیزی وه ک زمانی فرانکا دامه زرانده وه. له هه ریعی کوردستان به هۆی بوونی



زمانى كوردى وهك زمانى فهرمى، پيڊه چيٽ خه لڪ زياتر مه يليان بو فيربوونى زمانى ئينگليزى هه بيت، چونكه هه لى ئابوورى و كارى باشر دهره خسيٽ. سه ره پاي نه و ئيمپرياليزمه كولتوورى و زمانه وانى به كه له زمانى ئينگليزىدا هه به، پيويسته خه لكى هه ربي كوردستان فيري زمانى ئينگليزى بن، به لام هه م زمان و نه ريت و كولتوورى كوردى، هه م كه مينه كانى ديكه ش بپاريزن و به ره وپيشى به بن.

**” په ره سه ندنى فيربوونى زمانى ئينگليزى
له ناو گه نجدا له داها توويه كى نزيكدا
نه نجامى به ره همدارى ده بيت و يارمه تى هيڙى
كار ده دات بو ناماده كارى بو هه ردوو بازارى
ناوخويى و جيهانى “**

له باره ي روي ته كنه لوژيا و له وه لامي پرسيارى به چ شيويه كه ده توانريت ته كنه لوژيا بو به رزكردنه وه ي په روه رده ي زمانى ئينگليزى له روزه لاتي ناوه پراست و هه ربي كوردستان به كار به نريت؟ چ به ربه ستيك له به رده م تيكه لكردى كار يگه رانه ي ته كنه لوژيا له به رنامه كانى فيربوونى زماندا هه به؟ د. سه عيد ره زايى پي وايه بو مه به ستى فيربوونى زمان سه ده ي ئيستا شايه تى به كار هينانى به رچاوى ته كنه لوژيا به. دامه زراندنى گوڤقارى نه كادىمى (بو نمونه، فيربوونى زمان به يارمه تى كومپيوته ر، كومپيوته ر و په روه رده و هتد)، كونفرانس، كتىب و بلاوگراوه كانى تر، هه موويان له په روه رده ي زماندا شايه تحالى گرنگى ته كنه لوژيان، به مهرچيك نامپازى ئينته ريتى به هيڙ له به رده ستدا بيت و خه لڪ ناستيكي ته واويان له خوئنده وارى كومپيوته ردا هه بيت، چه ندين ريگه بو به كار هينانى ته كنه لوژيا بو فيركردن و فيربوونى زمان هه ن. له ئيستادا زياتر و زياتر پلاتفورمى فيربوونى ئونلاين به شيويه كى به رفران بو فيربوونى زمانه جياوازه كان به رده ستن. نه و زمانانه ي كه داواكار و به كار هينه رى زياتريان هه به، به نامپاز و كه ره سه تى پيدا گوژى خويان به شيويه كى به رفرانتر به رده ستن. نه په كانى فيربوونى زمان، مالپه ركه ان، پوله مه جازيه كان، نامپازه كانى مالتيميدىا، پودكاسته كان و ياربه كان له نيوانياندا، نامپاز و كه ره سه تى ده وله مه ندى فيربوونى زمان بو فيرخوازان داينده كه ن. سه ره پاي نه وه، واقيعى مه جازى (VR) و واقيعى زيادكراو (AR) فيرخوازانى زمان له ژينگه هاوشيوه كراوه كاندا نوقمه ده كه ن، كه فيرخوازانى زمان سيناريو و دوخى واقيعى (بو نمونه، پشكنين له هوٽيليكدا)



بۆ مه‌شقردن به پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی ژيانی راسته‌قینه دابین ده‌که‌ن. ناوه‌پووبکی فایروونی زمان به نازادی له سۆشیال میدیا وه‌ک ئینستاگرام و یوتیوب شویتی تری فایروونی زمانن. له کاتی‌کدا ته‌کنه‌لوژیا ده‌ستپراگه‌یشتن به زانیاری به‌رزکردووه‌ته‌وه، به‌لام ره‌نگه‌ بیته‌ به‌ربه‌ستیک بۆ فایرخوازانى زمان دوور له نامرازه ته‌کنه‌لوژییه‌کان. به واتایه‌کی تر، نه‌بوونی ده‌ستپراگه‌یشتن به ته‌کنه‌لوژیا و ئامپیره دیجیتالییه‌کان و په‌یوه‌ندی ئینته‌رنیتی جیگیر، ده‌توانیت ده‌رفه‌ته‌کانی فایروونی زمان ئالۆزبکات. ئەمه پرسیکی گرنگه، به‌تایبه‌تی کاتیک دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی له په‌روه‌رده‌دا جیگه‌ی نیگه‌رانییه. ره‌نگه‌ خه‌لکی ناوچه دووره‌کان بینه‌قوربانى ئەم سنووردارکردنه، وه‌ک چۆن له سه‌رده‌می (Covid-19) دا ئەزموونکرا، که هه‌موو پۆله‌کان چوونه سه‌ر ئینته‌رنیت. نه‌بوونی ژیرخانی ته‌کنه‌لوژیای دروست، رێگری له کۆمه‌لپکی گه‌وره‌ی خویندکاران کرد که ده‌ستیان به فایرکاری دروست بگات. فاکته‌ری گرنگی دیکه ئاستی خوینده‌واری دیجیتالییه، نه‌ک ته‌نها له فایرخوازانى زمان، به‌لکو له مامۆستایان و پراکتیکه‌کانى زمانه‌وه. ده‌ستپیشخه‌رییه‌کانى سیاسه‌ت، چاکسازی گشتی ته‌کنه‌لوژی و پیشکه‌شکردنی به‌نامه‌ی راهیانی باش له‌لایه‌ن لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندی‌داره‌کان و دارپێژرانی سیاسه‌ته‌وه، ده‌توانیت ده‌رفه‌ته‌کانی فایروونی زمان به‌رزبکاته‌وه.

زمانی ئینگلیزی سنووری ھەژموون و کاریگەریی بەسەر کولتور و زمانی وڵاتانی تردا تێپەراندوو

دکتۆرای لە زمانەوانیدا ھەبە و مامۆستا بە کۆلیجی
پەروردەدی زانکۆی سلیمانی، ئەندامی ئەکادیمیای کوردییە و
سەرپەرشتی سەدان نامە ماسنەر و دکتۆرای کردوو و دەیان
نوێژینەوێی بلۆکراوەی ھەبە



دیداری: گۆفاری زمانەوانی

دارپشتنەوێ: لاقین عەلی- خۆپندکاری قۇناغی سییەمی بەشی وەرگێران. زانکۆی جەهان- سلیمانی

پرۆفیسۆر دکتۆر ھۆشەنگ فاروق، دکتۆرا لە زمانی ئینگلیزی- مامۆستا لە
زانکۆی سلیمانی لەمەر پرسیاری پەرەسەندنە میژوویی و کۆمەڵایەتی و سیاسییەکان
چۆن کاریگەرییان لەسەر دۆخی ئیستا و بەکارھێنانی زمانی ئینگلیزی لە ھەرێمی
کوردستانی عێراقدا ھەبوو؟ بەمجۆرە وەلامی داينەو: بەکارھێنەرانی زمانی ئینگلیزی
لە ھەرێمی کوردستاندا ھەن و زۆرن، زمانی ئینگلیزی دوا بە دوا پەیماننامە فیڕسای
لە ساڵی (۱۹۱۹) بوو بە زمانێکی پەیوەندییە نیۆدەولەتیەکان و دیبلۆماسییەت و بە
زمانی سەدە لە تەواوی جەھاندا ناسرا.

پەرەسەندنە میژوو، کۆمەڵایەتی و سیاسی کاریگەرییان لەسەر دۆخی ئیستا و زمان
ھەبە، بۆ نموونە لەم سەردەمی جەھانگیرییەدا بوو تە بەشێکی زۆری نوسینەوێ
تویژینەوێکان لە سەرتاسەری دونیادا، بە دنیایییەوێ ئەم پەرەسەندنە میژوویی
کۆمەڵایەتیانە کاریگەریی لەسەر زمان لە ھەرێمی کوردستان و وڵاتانی تریشدا
دروستکردوو.

ھەندێک لە زمانەوانان پێیان وایە کە ھەرێمی کوردستان بە شیۆھە کە نازانستی
پیشوازی لە زمانی ئینگلیزی دەکەن رەنگە واشنەبێت، لە قوتابخانە حوکمیەکان ئەو
پیشوازییە نازانستیە نییە.



ده‌شیت له قوتابخانه تایبه‌تییه‌کان (ئه‌هلی) ئه‌و پێشوازییه نازانستییه له زمانی ئینگلیزیدا بکریت. کوردستان که‌وتوو‌ته‌ بارودۆخی (privatization) واته‌ به‌تایبه‌تکردن، به‌شیکێ زۆری شوێنه‌ گشتیه‌کانی کوردستانی گرتوو‌ته‌وه‌، به‌شێوه‌یه‌که‌ی نازانستی ده‌ستیان کردوو‌ه به‌ چه‌سپاندنی ئه‌م زمانه‌، ئه‌م گرفتی به‌تایبه‌تکردنه‌ خوێندن و په‌روه‌رده‌شی گرتوو‌ته‌وه‌.

له‌ راستییدا ئه‌مه‌ لایه‌نه‌ نازانستییه‌که‌یه‌ و ئه‌مه‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر زمانی دایک هه‌یه‌، چونکه‌ له‌ به‌شیک له‌ قوتابخانه‌ تایبه‌تییه‌کاندا به‌ته‌واوی به‌ زمانی ئینگلیزی په‌روه‌رده‌ ده‌کرین و وانه‌کان ده‌وترێنه‌وه‌، به‌نامه‌کانی خوێندن پێکده‌خرێن، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش له‌ قوتابخانه‌ حوکمییه‌کاندا به‌جۆریکی تره‌، بۆیه‌ لێ‌به‌دا زیاتر له‌سه‌ر قوتابخانه‌ حوکمییه‌کان له‌رووی زمانه‌وه‌ وردده‌بینه‌وه‌، هۆکاریش ئه‌وه‌یه‌ قوتابخانه‌ حوکمییه‌کان زۆرترن.

**” ئه‌مریکا زله‌یزی جیهانه‌، له‌رووی
ته‌کنه‌لوژیا و سیاسه‌ت و ئابووری و
زانستییه‌وه‌ بالاده‌سترین وڵاتی دونیایه‌،
له‌به‌ر ئه‌مه‌ش سه‌یر نییه‌ کولتور و
زمانه‌که‌ی ته‌نگ به‌ زمان و کولتور
دونیایه‌ لێ‌چنیته‌ ”**

هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ پرسیاری ئه‌و ئاله‌نگارییه‌ به‌هێزانه‌ چین که‌ پروبه‌پرووی خوێندکاران و مامۆستایان له‌ فیڕکردن و فیڕبوونی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌رێمی کوردستاندا ده‌بنه‌وه‌؟ چۆن ده‌توانرێت چاره‌سه‌ری ئه‌م ئاله‌نگارییانه‌ بکریته‌؟ دکتۆر هۆشه‌نگ فاروق پێیوايه‌ ئاله‌نگاری زۆر پروبه‌پرووی زۆربه‌ی مامۆستا و خوێندکاره‌کان له‌ قوتابخانه‌ حوکمییه‌کاندا ده‌بیته‌وه‌، چونکه‌ ژێرخانیکی خراپییان هه‌یه‌ و له‌ پروویه‌کی تره‌وه‌؛

• ته‌کنه‌لوژیا به‌کارناهێندرێت.

• نه‌بوونی خوله‌کانی په‌ره‌پێدانی توانای مامۆستایان.

دوای سه‌ره‌له‌دانی قه‌یرانی ئابووری له‌ هه‌رێمی کوردستان له‌ سالی (۲۰۱۴)، وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ وازی له‌ کردنه‌وه‌ی خوله‌کانی باشت‌کردن و په‌ره‌پێدانی توانای مامۆستایان



هینا، ئەمەش بە شیکێ گەوره و گرنگه له دروستکردن و زیاتر پهروه دهکردنی توانا کانی مامۆستایان، به تایبهتی مامۆستایانی زمان.

بۆ نموونه:

مامۆستایانی زمانی ئینگلیزی له (۳) رووهوه پێوستیان به وهیه په ره به توانا کانیان بدریخت، تا مامۆستایهکی تهواو پێگه شتوو و زۆر باشیان لێ دروستبێت، که ئەوانیش:

- زانیاری (knowledge)
- کارامهیی (skill)

• په ره پێدانی توانا کانیان (professional development)

ئه مانه ش له رێی به شداریکردن له خوله کانی با شترکردن و زیاتر په ره پێدانی مامۆستایانه وه ده بێت، جا چ له هۆله کانی خویندن - ئۆنلاین بێت ده بێت هه بێت، یان هه بوونی شیوازه کاریگه ره کان و وانه وتنه وه.

ههروه ها نه بوونی ئەم خوله یه کیکه له و ئاله نگاریانه ی که له هه رێی کوردستاندا هه ن، به با شتریوونی بارودۆخی دارایی چاره سه ری ئەم ئاله نگاریانه ئاسانه تر ده بێت. ئەگه ره به شیوه یه که ی زانستیانه یان پێشه بیتر کاری له سه ر بکریخت، بۆ برپاردان له سه ر چاره سه رکردنی ئەم ئاله نگاریانه، به تایبه تی کردنه وه ی خولی په ره پێدانی توانا کانی مامۆستایان له لایان دام و ده زگا پهروه ده بیه کانه وه، ئەم گرفتانه تا دیت زووتر چاره سه رده کرین، به دوا خستنی شی زۆر گرفتیر له خویندندا دروست ده کات. هۆکاریش بۆ ئەوه ی که نایبیت به هیه چ جوړیک دوا بخریخت، ئەوه یه که رۆلی گه و ره ی له چاره سه رکردنی ئاله نگاریه کان هه یه.

سه باره ت به و پرسه ی داخۆ دۆخی ئابووری هه رێی کوردستان تا کو چه ند کاریگه ری له سه ر خواستی شاره زایی و فیروون و بلا بوونه وه ی زمانی ئینگلیزی هه یه؟ ههروه ها داخۆ ره وتی ئابووری چ کاریگه رییه کی له سه ر سیاسه ت و به رنامه ی پهروه ده یی هه رێی کوردستان بۆ مامه له کردن له گه ل زمانی ئینگلیزی هه یه؟ پرۆفیسۆر دکتۆر هۆشه نگ فاروق مامۆستای زمانی ئینگلیزی له زانکۆی سلیمانی ئاماژه ی به وه دا که فیروون یان زانیی زمانی ئینگلیزی یارمه تیده رێکی گه و ره یه بۆ دۆزینه وه ی کار به شیوه یه کی ئاسانه تر، چونکه ئیستا زانیی زمان به تایبه تی زمانی ئینگلیزی خالیکی گرنگه بۆ دۆزینه وه و وه رگرتنی کار به تایبه تی له سیکت هری (که رتی) تایبه ت.

ههروه ها له روویه کی دیکه وه زمان کاریگه ری له سه ر خویندنی بالاش هه یه، ئەوانه ی به زاره کی - نووسین زمانی ئینگلیزی به باشی ده زانن ئەم زمانه ئاسانه کاریبه بۆ زو و وه رگرتیان له خویندنی بالا و له بواری خویندنی بالا دا سه رکه وتووترن.



له وهلامى پرسىياري داخو هۆكاري كولتووري تايبەت هەن كه رۆلئىكى بەرچاويان هەبىت له دارشتى بيروپا و بۆچوونه كان بەرامبەر به خویندى زمانى ئىنگليزى له هەريى كوردستاندا؟ ئەم هۆكارانه چۆن كاريگەرئىيان له سەر فيربوونى زمانه كه هەيه؟ پرؤفيسۆر دكتور هۆشەنگ فاروق يەكئىك له هۆكاره كولتورئىيان كان بۆ بالادەستى رۆژئاوا به سەر كرايەتى ئەمريكا دەگەرئىنتەوه. ئەوهش له پرووى سياسىيەوه وای كردوو كه فەرهنگ و كولتوور و زمانه كەيان كه ئىنگليزىيە تەواو بەسەر زمانى كورد و جەمانىشدا زالبىت.

**” دەكرىت مامۆستايان سوود له تەكنەلۆژيا
وهربگرن، ئەوهش كات دەگەرئىنتەوه
نەك تەنها بۆ زانين، تەنانەت له باشتكردن
كارامەيىيان كان رۆلئىكى گەرەتر دەبىت “**

پەرەسەندى زياترى زمانى ئىنگليزى بەهۆى بالادەستى ئەمريكايەيه، هەر كوردستان نىيە كه دەنالىنت بە دەستىيەوه.

هەر وهها زمانى ئىنگليزى سنوورى هەژموون و كاريگەرىي بەسەر كولتوور و زمانى وڵاتانى تر دا تىيەپرانوو، وهك وڵاتانى ئەوروپاي رۆژئاوا، پۆلەندا، هەنگاريا، چيىك و سلۆفاك.... هتد و زۆرتر، كه نازانن چۆن بەرگرى له لىشاو و ئەو داگيركارىيە فەرهنگى و كولتورئىيان گەرەيهى زمانى ئىنگليزى بكەن.

هەر وهها ئەمريكا كه وڵاتى زلهيى جەمانە، له پرووى تەكنەلۆژيا و سياسى و ئابوورى و زانستىيەوه بالادەستى وڵاتى دونيايه، له بەر ئەمەش سەير نىيە كه كولتوور و زمانه كەيه تەنگ به زمان و كولتوورى دونيا هەلبچنئىت، كوردستانىش يەكئىكە له و وڵاتانەيه بە دەست ئەو گرتەوه دەنالىنت.

هەرچى سەبارەت به بايەخى تەكنەلۆژيايه پرسىارمان كرد به چ شىوهيهك دەتوانئىت تەكنەلۆژيا بۆ بەرزكردنه وهى ئاستى خویندى زمانى ئىنگليزى له هەريى كوردستان بەكارهينئىت؟ هەر وهها چ بەر بەستىك له بەردەم تىكەلكردنى كاريگەرئىيان تەكنەلۆژيا له پرؤگرامەكانى فيربوونى زماندا هەيه؟ له وهلامدا د. هۆشەنگ فاروق تيشكى خستە سەر رۆلئى تەكنەلۆژيا و وتى تەكنەلۆژيا بۆ بەرزكردنه وهى ئاستى خویندى دەكرىت



به زۆر شیواز بۆ بهرز کردنه‌وهی ئاستی خویندن به کارهێنریت، وهک به کارهێنانی ته‌کنه‌لوژیا له لایه‌ن مامۆستایانه‌وه، له‌و پروه‌شه‌وه ده‌بی‌ت وهزاره‌تی په‌روه‌رده هه‌ل و خولی په‌ره‌پێدانی تواناکانی مامۆستایان بره‌خسێنیت، به‌شیوه‌یه‌ک که سیسته‌می بۆ سازیکریت و له‌لایه‌ن که‌سانی پێشه‌یی و پر زانست بو‌ترینه‌وه.

مامۆستایان خولی په‌ره‌پێدانی کاریگه‌رانه‌ بیه‌ن، له‌و دۆخه‌دا ده‌کریت مامۆستایان با‌شتر بۆ به‌کارهێنانی ته‌کنه‌لوژیا به‌شیوه‌یه‌کی کاریگه‌رانه‌تر له‌ قوتابخانه‌کاندا ناماده‌بن، بۆ نمونه google classroom که زۆر پێویسته، یان image، video، YouTube و زۆر شیوازی تر، به‌لام له‌وه‌ش گرنگتر هێشتنه‌وه‌ی هاوسه‌نگی هۆله‌کانی خویندن تانه‌بیته‌ هۆی دروستبوونی پشیوی، له‌و بارودۆخه‌دا قوتابیانیش فێرکری‌ن که زانستیانه‌ ته‌کنه‌لوژیا له‌ قوتابخانه‌دا به‌کارهێنن. ده‌کریت مامۆستایان زۆر سوود له‌ ته‌کنه‌لوژیا وه‌ریگرن، نه‌مه‌ش له‌ بچووکترین شته‌وه که ئه‌ویش کات ده‌گه‌رێنیته‌وه نه‌ک ته‌نها بۆ زانین، ته‌نانه‌ت له‌ با‌شترکردن کارامه‌بیه‌کان رۆلێکی گه‌وره‌تر ده‌بی‌ت.



پۆیستە وەلێنەیی بۆ زمانى كوردى بێت، پاشان گرنكى بە زمانى بیانى بدریت

دكتۆرای لە زمانەوانیی كردارەكى ھەبە و مامۆسناى بەشى ئینگلیزییە لە زانكۆى سەلاحەدین، چەند نۆڤتێنەو ھەبەكى بۆلاو كراو ھەبە و ھەبەكى لە ناو ھەبەكانى ئەكادیمیای كوردى كە كاری لەسەر ھەبەندى زمان و نەئەو ھەبە كەردوو ھەبە.



دیداری: گۆفاری زمانەوانى

د. محمەد قادر سەعید پەسپۆرى زمان و پروفیسۆرى یاریدەدەر لە زانكۆى سەلاحەدین سەبارەت بە پرسىارى كاریگەر ھەبە پەرسەندە مێژووی و كۆمەلایەتى و سیاسییەكان لەسەر دۆخى ئێستا و بەكارھێنانى زمانى ئینگلیزى لە ھەربە كوردستانى عێراقدا، پێى وایە سەرھەتا زۆر ھەبە قوتابخانەكان سەر بە میرى بوون و ھەتا كۆتایی نەو ھەبەكان قوتابخانە ناھكۆمى و تاییبەتەكان سەربانەئەدا. ھەبەكەوتن و گەشانەو ھەبە خۆرى زمانى ئینگلیزى بۆ ھەبەكەوتنى ئەو جۆرە قوتابخانە تاییبەتەنە ھەبەرتەو ھەبە، كە ھەبەكە زمانى پەبەر ھەبە و پڕۆگرامى خۆبەندن پەشت بە زمانى ئینگلیزى ھەبەستن. زۆر ھەبەوتنى ئەو جۆرە قوتابخانە و ھەبە سەرھەلدانى سەنتەر و ئەكادیمیكانى فێر ھەبەوتنى زمانى ئینگلیزى بە دێرژایی ئەو ھەبەت سائە رۆڤى بەرچاویان بێنێو ھەبە، جگە لە ھەبە ھەبە كاری و ھەبە ھەبەوتنى زمانى ئینگلیزى لە ھەبەت كوردستانى عێراق جیگەیان بە زمانى كوردى لەق كەردوو ھەبەتێنەیان داو ھەبە زمانى ئینگلیزى. بە داخو ھەبە رۆڤى نەرتنى سیاسییەكان و نەبوونى سەبەتێكى ھەبەوتن و بەرچاوى زمان، وای كەردوو ھەبە رۆوى مێژووى و سیاسى و كۆمەلایەتى زمانى كوردى پاشەكەشە بكات و پێشەنگ بەداتە ھەبەت زمانى ئینگلیزى بە تاییبەت لە ھەبەوتنى خۆبەندە.



هه‌ندیك له زمانه‌وانان پێیان وایه له هه‌ریعی کوردستاندا به شیوه‌یه‌کی نازانستی پێشوازی له زمانی ئینگلیزی ده‌کریت، له‌م روانگه‌یه‌وه پرسباری ئه‌وه‌ی کام رینگه‌یه‌ دروسته‌ بۆ خویندن و فیڕکردنی زمانی ئینگلیزی، پێویستی به‌هه‌له‌سته‌یه. هه‌ر بۆیه‌ د. محه‌مه‌د قادر سه‌عید ده‌لیت: به‌ئێ ئه‌و زمانه‌وانه‌ به‌پزانه‌ له‌و بۆچوونه‌یاندا به‌هه‌له‌دا نه‌چوون، چونکه‌ له‌ جیاتی وه‌به‌ره‌ئینان له‌ زمانی کوردیدا بکریت له‌ زمانی ئینگلیزیدا کراوه‌ و ده‌کریت. هه‌ر ئه‌مه‌ش وای کردووه‌ زمانی ئینگلیزی ورده‌ ورده‌ ده‌ست له‌ زمانی کوردی بستیئیت و ببیته‌ زمانی یه‌که‌م بۆ به‌شیکی زۆری نه‌وه‌ی نوێی میلیله‌تی کورد له‌ هه‌ریعی کوردستانی عێراقدا. رینگا دروسته‌که‌ بریتیه‌ له‌ په‌رده‌دان به‌ زمانی کوردی له‌ هه‌موو روونکه‌وه، به‌جۆریک که‌ بوار به‌ قوتابخانه‌ تایبه‌تی و ناحکومییه‌کان نه‌دریته‌ نه‌ها پشته‌ به‌ زمانی ئینگلیزی به‌ستن وه‌ک زمانی یه‌که‌می خویندن، به‌لکو ده‌بیت پێشینه‌ بۆ زمانی کوردی بێت له‌ هه‌موو بواره‌کانی ژبان به‌تایبه‌ت خویندن و ئابووری. ده‌بیت هاوشیوه‌ی تاقیکردنه‌وه‌کانی هه‌له‌سه‌نگاندنی زمانی ئینگلیزی وه‌ک ئایلئیس و تویفل و پی تی ئی، تاقیکردنه‌وه‌ی هه‌له‌سه‌نگاندنی زمانی کوردی هه‌بیت بۆ بیانییه‌کان و ته‌نانه‌ت بۆ ئه‌و نه‌وه‌ نوێیه‌ی به‌رپه‌وه‌یه‌ و شتیکی وا له‌ زمانی دایکی نازانیت که‌ زمانی کوردیه‌.

”گه‌شانه‌وه‌ی خۆری زمانی ئینگلیزی بۆ ده‌رکه‌وتنی ئه‌و جۆره‌ قوتابخانه‌ تایبه‌تانه‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، که‌ وه‌ک زمانی په‌یره‌و و پرۆگرامی خویندن پشته‌ به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌به‌ستن“

له‌مه‌ر ئه‌و ئاله‌نگارییه‌ به‌هێزانه‌ی رووبه‌پرووی خویندکاران و مامۆستایان ده‌بنه‌وه‌ له‌ فیڕکردن و فیڕبوونی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریعی کوردستاندا. هه‌روه‌ها چۆنیته‌ی چاره‌کردنی ئه‌و ئاله‌نگارییه‌، د. محه‌مه‌د قادر سه‌عید پێی وایه‌ ئه‌وه‌ راستیه‌کی حاشا هه‌له‌نه‌گره‌ که‌ کێشه‌یه‌ک هه‌یه‌ له‌به‌رده‌م خویندکاری کورد، که‌ بۆ دوازه‌ ساڵ ئینگلیزی ده‌خوینیت که‌چی به‌ ئه‌ندازه‌ی مندالیک فیڕ نابیت که‌ یه‌ک ساڵ له‌ قوتابخانه‌ ئه‌هلییه‌کان به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌خوینیت! گرنگترین ئالنگاری ئه‌و په‌یره‌و و پرۆگرامه‌یه‌ که‌ ده‌رفه‌تیکی ته‌واو به‌ خویندکار نادات پراکتیزه‌ی زمانی ئینگلیزی بکات و له‌ لایه‌کی تریش مامۆستا کێشه‌ی کاتی هه‌یه‌ و فریای ئه‌وه‌ ناکه‌ ویت وه‌ک پێویست ئاور له‌ هه‌موو قوتابییه‌ بداته‌وه‌ که‌ له‌ پۆلدا هه‌ن. نه‌بوونی ژینگه‌یه‌کی له‌بار و نه‌گونجانی



ئه‌و په‌په‌رو و پرۆگرامه له‌گه‌ڵ واقعی خویندکاری کورد به‌هێزترین ئالنگارین له‌ به‌رده‌م پرۆسه‌ی فیروونی زمانی ئینگلیزی. چاره‌سه‌ری ئه‌م دۆخه‌ش به‌وه‌ ده‌بێت که کار له‌ سه‌ر په‌خساندن ئینگلیزی به‌ژداریان پێ بکریت و مامۆستایان له‌ تازه‌ترین خوله‌کانی وتنه‌وه‌ی وانه‌ی ئینگلیزی به‌ژداریان پێ بکریت و سوود وهریگریت له‌ ئه‌زموونی وڵاتان که له‌ هه‌مان بارودۆخی ئیمه‌دا بوون و چاره‌سه‌ریان کردوه.

**” نه‌بوونی سیاسه‌تیکی روون و
به‌رچاوی زمان، وای کردوه له‌ رووی میژوویی و
سیاسیی و کۆمه‌ڵیه‌تی زمانی کوردی
پاشه‌کشه‌ بکات و پێشه‌نگ
بداته‌ ده‌ست زمانی ئینگلیزی به‌ تایبه‌ت
له‌ بواری خویندندا “**

له‌ وه‌لامی پرسپاری دۆخی ئابووری هه‌رێمی کوردستان تا چه‌ند کاریگه‌ری له‌ سه‌ر خواستی شاره‌زایی و فیروون و بلاووبونه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی هه‌یه، ئایا ره‌وتی ئابووری چ کاریگه‌رییه‌کی له‌ سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌یی هه‌رێمی کوردستان بۆ مامه‌له‌ کردن له‌ گه‌ڵ زمانی ئینگلیزیدا هه‌یه؟ د. محه‌مه‌د قادر سه‌عید وتی: دۆخی ئابووری به‌ شیوه‌یه‌کی دوو لایه‌نانه‌ له‌ سه‌ر خواستی شاره‌زایی و فیروونی زمانی ئینگلیزی کاریگه‌ری هه‌یه. ئه‌وانه‌ی دۆخی ئابووریان باشه‌ و ده‌توانن مناله‌کانیان بخه‌نه‌ به‌ر خویندن به‌ زمانی ئینگلیزی، ئه‌وه‌ پێکه‌ و دوو به‌و کاره‌ هه‌له‌ده‌ستن و ده‌بنه‌ هۆکاری په‌ره‌سه‌ندنێ زمانی ئینگلیزی. له‌ هه‌مان کاتدا، ئه‌وانه‌ی بارودۆخی داراییان پێکه‌یان نادا مناله‌کانیان بخه‌نه‌ به‌ر خویندنێ ئینگلیزی، به‌ ناچاری روو له‌ قوتابخانه‌کانی میری ده‌که‌ن، که زمانی کوردی خویندن و نووسینه‌ و قوتابی وه‌ک پێویست فیرونی زمانی ئینگلیزی نابێت. ئه‌مه‌ش ده‌رخه‌ری ئه‌وه‌یه‌ که باری ئابووری ئه‌و خه‌لکه‌ راسته‌وخۆ کاریگه‌ری له‌ سه‌ر په‌روه‌شی زمانی ئینگلیزی هه‌یه و سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌یی هه‌رێمی کوردستان ده‌خاته‌ ژێر پرسپاره‌وه‌، چونکه‌ دوو گروپ خویندکار و دوو جو‌ر قوتابخانه‌ بوونیان ده‌بێت و مملانییه‌کی ناتهن‌دروست له‌ نیوان زمانی کوردی و زمانی ئینگلیزی دروسته‌بێت و سه‌ره‌له‌ده‌دات وه‌ک ئه‌وه‌ی ئیستا له‌ ئارادایه‌.

هه‌رچێ سه‌باره‌ت به‌ پرسه‌ کولتوورییه‌کان و رۆڵیان به‌ سه‌ر دارشتنی بیروپا و



بۆچوونه‌كان له به‌رامبه‌ر خويىندى زمانى ئىنگىلىزى، يان هۆكاره كولتورويه‌كان چۆن كارىگه‌رييان به‌سه‌ر فيربوونى زمانه‌كه‌وه هه‌يه، د. محهمه‌د قادر سه‌عيد وه‌لامى داينه‌وه ئه‌و نه‌رىتى چاو لىكردنه‌ى خه‌لكى كه بووه‌ته كولتورويك و خيزانه خوا پيداوه‌كان په‌يره‌وى ده‌كهن، واى كردوووه زمانى ئىنگىلىزى ورده‌ ورده‌ زمانى كوردى بخاته په‌راويزه‌وه و ببيته زمانى خوازراوى نه‌وه‌ى نوئى. هۆكارگه‌ليك هه‌ن جگه له هۆكارى كولتوروى، بۆ نموونه هۆكارى ئابوورى و پۆشنبىرى و سياسى و كۆمه‌لايه‌تى هه‌ن، كه كارده‌كه‌نه سه‌ر كۆمه‌لى كورده‌وارى به‌تايبه‌ت ئه‌وانه‌ى ده‌وله‌مه‌ند و پارهدارن و پىنگه خۆشه‌كات تاكو زمانى ئىنگىلىزى شوين زمانى كوردى بگريته‌وه و ببيته زمانى خويىندى و پراگه‌ياندن.

**” ئه‌و نه‌رىتى چاو لىكردنه‌ى خه‌لكى كه بووه‌ته
كولتورويك و خيزانه خوا پيداوه‌كان په‌يره‌وى ده‌كهن،
واى كردوووه زمانى ئىنگىلىزى ورده‌ ورده‌ زمانى
كوردى بخاته په‌راويزه‌وه و ببيته زمانى
خوازراوى نه‌وه‌ى نوئى “**

ته‌كنه‌لۆژيا به‌شيوه‌يه‌كى به‌رچاو خۆى ئاخنيوه‌ته هه‌موو كه‌له‌به‌رىكه‌وه و هه‌موو بواره‌كانيشى خستوووه ته‌ ژىر كارىگه‌رى خۆيه‌وه، كه‌واته به‌ چ شيوه‌يه‌ك ده‌توانىت ته‌كنه‌لۆژيا به‌كاربه‌يىنرئىت بۆ به‌رزكردنه‌وه‌ى ئاستى خويىندى زمانى ئىنگىلىزى له هه‌رىمى كوردستان، چ به‌ربه‌ستىك هه‌يه له‌به‌رده‌م تىكه‌لكردنى كارىگه‌رانه‌ى ته‌كنه‌لۆژيا له‌ پرۆگرامه‌كانى فيربوونى زماندا؟ له‌ وه‌لامى ئه‌و پرسياره‌ماندا، د. محهمه‌د قادر سه‌عيد پيى وايه ته‌كنه‌لۆژياى سه‌رده‌م واتا پشتبه‌ستن به‌ زمانى ئىنگىلىزى كه زمانىكى نيوده‌وله‌تبييه و به‌كاره‌ينانى ته‌كنه‌لۆژيا به‌ ماناى به‌كاره‌ينانى زمانى ئىنگىلىزى ديت، كه ده‌بيته هۆى په‌ره‌سه‌ندن و به‌ره‌ويشبردنى زمانى ئىنگىلىزى. تاكه به‌ربه‌ست له‌ به‌رده‌م تىكه‌لكردنى كارىگه‌رانه‌ى ته‌كنه‌لۆژيا له‌ گه‌ل پرۆگرامه‌كانى فيربوونى زماندا، هه‌لكشانى ته‌مه‌نى هه‌ندىك له‌ مامۆستاكانه كه ئاشنا نين به‌ ته‌كنه‌لۆژياى سه‌رده‌م و شيوازه‌كانى به‌كاره‌ينانى له‌ پرۆگرامه‌كانى فيربوونى زماندا. بۆى هه‌يه لايه‌نى داراى خه‌لك و حكومه‌تيش له‌ بواره‌دا رۆل ببيين.

لەبری پەڕوورەیی ئیستا رەوتیکی ئابووری. سیاسی دارپژهری سیاسەتی پەروەردەیی کوردستانە

*دکتۆرای لە کۆمەڵناسی و سیاسەتی پەروەردەیی
لە زانکۆی Toronto لە کەنەدا خۆیندوو.
*مامۆستای زانکۆی نیۆدەهۆلەندی ئیشکە لە هەولێر.
*سێ کتێبی بلۆکردووئەوه و چەند ئۆیژینەوهیەکی
زانستی نووسیوه.



دیداری: گۆفاری زمانەوانی

عەبدورەحمان ئەحمەد وەھاب، مامۆستا لە زانکۆی نیۆدەهۆلەندی تیشک-هەولێر سەبارەت بە پرسیاری پەرسەندنە میژوویی و کۆمەڵایەتی و سیاسییەکان چۆن کاریگەرییان لەسەر دۆخی ئیستا و بەکارهێنانی زمانی ئینگلیزی لە هەریەکە کوردستانی عێراقدا هەبوو؟ بەمجۆرە وەڵامی داینەوه؛ راستییەکە، من هیچ توێژینەوهیەکی تایبەتم لەسەر ئەم بابەتە نەکردوو، بۆیە ئەمە دەیلێم روانین و لیکدانەوه و تیگەیشتی خۆمە بۆ باسەکە. خەیاڵدانی من لەسەر ئەم بابەتە لە چەند سائیکی دوای راپەرینی سالی (١٩٩١) هوه وردە وردە شیوهی گرتوو. کرانەوهی کۆمەڵگەیی هەریەکە کوردستان بەرووی دونیای رۆژاوا و ئەمەریکای باکووردا، ئەمانیش وهک فریادپەرس و پالپشتی دۆزی نەتەوهیی کورد لە باشووری کوردستان، دەکریت کاریگەرییەکی زۆری بەسەر هەلۆیستی ئەرنیمانەوه بەرانبەر زمانی ئینگلیزی هەبیت. هەلبەت، زۆرجار لە بەرانبەر کەمبوونەوهی حەزبیکردن و نەرنیبوونی هەلۆیستمان بەرووی زمانی عەرەبیدا زمانی ئینگلیزیمان ئی بوووتە زمانی دووهم.



دوای کهوتنی پڙیعی پېشوووی عیراق له سالی (٢٠٠٣) دا، ئەم هه‌لوئسته وردە وردە شیوهیه‌کی دیکه‌یش بۆ خۆی زیاد ده‌کات، ئەویش کرانه‌وه‌ی سیاسی و ئابوووری و فەرهنگی فەرمیی ده‌وله‌تی عیراقه به هه‌ریعی کوردستانیشه‌وه به‌پرووی دونیای نیونه‌ته‌وه‌بییدا. ئەم کرانه‌وه‌یه له‌پرووی سیاسی و ئابوووری و فەرهنگییه‌وه له‌خۆگرتنی پېوه‌ر و ستانداردی جهمانییش ده‌گرێته‌وه. له ده‌ستوووری عیراقدا زمانی عه‌ره‌بی و کوردی دوو زمانه فەرمیییه‌که‌ی ولاتن، به‌لام له عیراقی عه‌ره‌بییدا له‌بری ئەوه‌ی زمانی کوردی زمانی دووهم بیټ، زمانی ئینگلیزی وه‌ک واقع زمانی دووهمه. له عیراقی کوردییدا که هه‌ریعی کوردستانه، له‌بری ئەوه‌ی زمانی عه‌ره‌بی زمانی دووهم بیټ، زمانی ئینگلیزی وه‌ک واقع زمانی دووهمه. ناکرێت ته‌نیا کرداریبوونی زمانی ئینگلیزی له مامه‌له‌ی بازرگانگی و زانستی و ئەکادیمییه‌کاندا بکه‌ینه به‌هانه بۆ ئەم باسه. کوردیک له بازاری شارێکی وه‌ک هه‌ولێر، سلێمانی، یان ده‌وکدا هێنده پېویستی به‌ زمانی عه‌ره‌بییه، هێنده پېویستی به‌ زمانی ئینگلیزی نییه. ده‌بیټ چی بیټ وای کرد بیټ له هه‌ریعی کوردستاندا فیروونی زمانی عه‌ره‌بی هێنده‌ی فیروونی زمانی ئینگلیزی نه‌بوویته‌ خولیا و مه‌راق؟ بۆیه ناکرێت په‌ره‌سه‌ندنه سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌م باسه‌دا نه‌خه‌ینه ناواخی باسه‌که‌وه.

**” کرانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی هه‌ریعی کوردستان به‌پرووی
دونیای رۆژاوا و ئەمه‌ریکای باکووردا، ده‌رکه‌وتنیان
وه‌ک فریاد په‌رس و پالپشتی دۆزی نه‌ته‌وه‌یی کورد
له‌ باشوووری کوردستان، ده‌کرێت کاریه‌رییه‌کی زۆری
به‌سه‌ر هه‌لوئستی ئەرێنیمانوه به‌رانبه‌ر
زمانی ئینگلیزی هه‌بیټ “**

هه‌ندیک له زمانه‌وانان پێیان وایه له هه‌ریعی کوردستاندا به‌ شیوه‌یه‌کی نازانستی پېشوازی له‌ زمانی ئینگلیزی ده‌کرێت، په‌رسیاری ئەوه‌ی داخۆ کامه‌ رینگه‌ دروسته‌که‌یه؟ که له ئێستادا په‌رسیکی هه‌نووکه‌یی و جێی بایه‌خه. له‌و باره‌یه‌وه د. عه‌بدوره‌حمان ئەحمه‌د وه‌هاب پێی وایه به‌شێکی باشی ئەوانه‌ی ده‌هۆل بۆ پېشخستی زمانی ئینگلیزی له‌ کوردستاندا ده‌کوتن، ئەوانه‌یشی به‌ راست و چه‌پدا وشه و چه‌مکی ئینگلیزی دێنه‌ نیو نووسین و ئاخاوتنیانه‌وه، مه‌رح نییه‌ زمانی ئینگلیزی بزنان یان



توانیبیتیان له ویدیو بریقوباقی زمانه‌که و ئەو فەرهنه‌نگه‌ی له‌گه‌ڵ خۆیدا ده‌په‌ینیت دونه‌یای مامه‌له و ململانیی هیژ و فەرهنه‌نگ و ویسته‌کان ببینن. با ئەوه‌یشی بخه‌مه سه‌ر: ئەوانه‌ ته‌نانه‌ت هه‌ر زمان به‌ گشتی نازانن، نه‌ کوردیه‌کی باش ده‌زانن، نه‌ عه‌ره‌بی و فارسی و تورکی. پێگای راست ئەوه‌یه‌ زمانناس و زمانزان و پسه‌پۆرانی فەرهنه‌نگ و سیاسه‌تی فەرهنه‌نگی بنه‌ به‌رله‌شکری ئەم باسه‌، نه‌ک دوکاندار و خاوه‌نی کۆمپانیا و به‌رپرسه‌ سیاسی و فهریکه‌ رۆشنه‌بیره‌کان و سه‌رقالانی دونه‌یای سۆشیال میدیا.

**” له عێراقی عه‌ره‌بیدا له‌بری ئەوه‌ی زمانی کوردی
زمانی دووهم بیټ، زمانی ئینگلیزی وه‌ک واقع‌ زمانی
دووهمه‌. له عێراقی کوردیه‌یشدا که هه‌ریمی
کوردستانه‌، له‌بری ئەوه‌ی زمانی عه‌ره‌بی
زمانی دووهم بیټ، زمانی ئینگلیزی
وه‌ک واقع‌ زمانی دووهمه‌“**

خویندکاران و مامۆستایان له‌ فێرکردن و فێربوونی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریعی کوردستاندا پروبه‌پرووی چه‌ند ئالنگارییه‌کی به‌هیژ ده‌بنه‌وه‌. له‌مه‌ر چۆنیی چاره‌کردنی ئەو ئالنگاریانه‌، د. عه‌بدوهره‌حمان ئەحمه‌د وه‌هاب پێی وایه‌ ئەو ئالنگاریانه‌ی وا ده‌که‌ن خویندکارانی ئێمه‌ فێری کوردی یان عه‌ره‌بی نه‌بن، وا ده‌که‌ن مامۆستایان نه‌توانن و نه‌زانن ئەم زمانانه‌ فێریکه‌ن، هه‌مان ئەوانه‌ن که‌ وا ده‌که‌ن فێربوون و فێرکردنی زمانی ئینگلیزی سه‌خت بیټ. ئیستا منداڵان له‌ چاوه‌ ئەو کاته‌ی من خۆم منداڵ بووم زمانی ئینگلیزی زیاتر ده‌زانن. نه‌خه‌له‌تایین وا بزاین ئەوه‌ به‌نامه‌ی خویندنی قوتابخانه‌ و زانکۆکانه‌ وای کردوووه‌ خه‌ڵک فێری زمانی ئینگلیزی ببن. منداڵی ئیستا له‌ قسه‌کردن و خویندنه‌وه‌ و نووسینی ئینگلیزی له‌ بوار و که‌شوه‌ه‌وای خۆیاندا کارامه‌ن، وه‌ک له‌کاتی یاری و گفتوگۆی نێوانیان و گۆرپه‌نه‌وه‌ی کورته‌نامه‌ و دروستکردنی فیدیۆدا، که‌چی مه‌رح نیه‌ له‌ وانه‌کانی ئینگلیزیدا نمره‌یان باش بیټ یان هه‌ست به‌ ئاسووده‌یی و ده‌ستپه‌نگینی و پێشقه‌چوون له‌ به‌کاربردنی زماندا بکه‌ن. چاره‌سه‌ری فێربوونی هه‌موو زمانه‌کان له‌ ناوه‌نده‌ ره‌سمیه‌کانی خویندن له‌ کوردستاندا هه‌مان شته‌. ئەو سیسته‌م و پێکار و پێوه‌رانه‌ی له‌ پرۆسه‌ی خویندنی فهرمیدا پێره‌و ده‌کرین، پێگه‌ری په‌روه‌رده‌بوون و فێربوون و پێشقه‌چوون.



هه‌رچی سه‌بارهت به پرسیاری دۆخی ئابووری هه‌رێمی کوردستان تا چه‌ند کارێگه‌ری له‌سه‌ر خواستی شاره‌زایی و فێربوون و بلابوونه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی هه‌یه؟ ئایا ره‌وتی ئابووری چ کارێگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر سیاسه‌ت و به‌رنامه‌ی په‌روه‌رده‌یی هه‌رێمی کوردستان هه‌یه بۆ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ زمانی ئینگلیزی؟ د. عه‌بدوهره‌مان ئه‌حمه‌د وه‌هاب به‌مجۆره‌وه‌لامی داینه‌وه‌هه‌ندیک بواری کار و کاسپی له‌ کوردستاندا پێویستی به‌ کارامه‌یی له‌ زمانی ئینگلیزیدا هه‌یه، به‌لام ئه‌م بوارانه‌ له‌ چاو کۆی ده‌رفه‌تی کارکردندا زۆر که‌من. مه‌رج نییه‌ دۆخی ئابووری له‌ هه‌رێمی کوردستاندا به‌ زانیی زمانی ئینگلیزییه‌وه‌ په‌یوه‌ست بێت. ئه‌گه‌ریش وا بێت، مه‌رج نییه‌ ئه‌م په‌یوه‌ستبوونه‌ راسته‌وانه‌ بێت. یانی مه‌رج نییه‌ تا ئاستی زمانی ئینگلیزی له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کدا به‌رزتر بێت، ئیدی ئاستی ئابووری به‌رزتر ده‌بێت. گه‌ر وا بووایه، ده‌بوو هه‌یچ که‌سێکی ئینگلیزیزمان له‌ جیهاندا هه‌ژار و بێکار نه‌بێت. گریمان کارامه‌یی له‌ زمانی ئینگلیزیدا راسته‌وخۆ به‌ ده‌رفه‌تی کاره‌وه‌ به‌ستراوه، به‌لام زۆری و که‌می ده‌رفه‌ته‌کانی کار له‌ هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌کدا به‌ پرۆسه‌ ئابووری-سیاسیه‌کانه‌وه‌ به‌ستراونه‌ته‌وه‌. له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کدا که‌ گه‌ڕۆده‌ی جه‌نگ و کاره‌سات و گه‌نده‌ڵی و سیسته‌می نادادگه‌ر و چه‌وسپنه‌ر بووه‌ته‌وه‌، ده‌رفه‌ته‌کانی کارکردن ده‌کرێت که‌م بن و زمانزانه‌کان زۆر بن. بازارێکی مت و بچووک و داخراو، ئابوورییه‌کی به‌رخۆر و سیسته‌مێکی ره‌یعی جێگه‌ی هه‌موو کارامه‌یه‌کی تێدا نابێته‌وه‌. له‌ نمونه‌ی وادا ده‌بێت یه‌خه‌ی سیسته‌می سیاسی-ئابوورییه‌که‌ بگه‌ڕین، نه‌ک سیسته‌می په‌روه‌رده و فێرکردن.

به‌ راستی، به‌شێکی زۆر فراوانی مامه‌له‌ی ئابووری پۆژانه و بازار و کاسپی خه‌لک له‌ هه‌رێمی کوردستاندا پێویستی به‌ زانیی زمانی عه‌ره‌بی (عه‌ره‌بی جلفه و قسه‌ی پۆژانه) هه‌یه. ئه‌گه‌ر بپار بێت له‌سه‌ر بنه‌مای ئابووری و کار و کاسپی نرخی ئه‌م یان ئه‌و زمان به‌رز و نزم بێت، ده‌ی کوا زمانی عه‌ره‌بی له‌ هه‌رێمی کوردستاندا هه‌نده‌ نرخی فه‌رمی پێ دراوه؟ بۆچی به‌شه‌کانی زمانی عه‌ره‌بی له‌ زانکۆکان جمه‌یان نایه‌ت و خواست له‌سه‌ریان زۆر نییه‌؟

بۆیه‌ ره‌وتێکی ئابووری-سیاسی له‌ کوردستاندا هه‌یه، که‌ دارپێژری سیاسه‌تی په‌روه‌رده‌یی کوردستانه‌. مه‌رج نییه‌ ئه‌م ره‌وته‌ سیاسی-ئابوورییه‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی واقع و خۆزگه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی هه‌رێمی کوردستان بێت، یان روانگه‌ و ویستی ئه‌م ره‌وته‌ بۆ داها‌تووه‌مان روانگه‌ و ویستی زۆرینه‌ی خه‌لکی کوردستان بێت. زۆرجار ئه‌م ره‌وته‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و گوتاره‌ تایبه‌ته‌ جیهانییه‌یه‌ که‌ سه‌رکرده‌ سیاسیه‌ ئابوورییه‌کان ئاشنایه‌تیان له‌گه‌ڵیدا هه‌یه، یان گوتاره‌که‌ هه‌ژمونی به‌سه‌ریانه‌وه‌ هه‌یه. ئاساییه‌ که‌ ده‌سته‌پاچه‌یی سه‌رکرده‌کان، به‌تایبه‌تی له‌ کۆمه‌لگه‌ی نادیمۆکراتی و نیوچه‌دیمۆکراتیدا، به‌رانبه‌ر



گوتاری سیاسی-ئابووری جیهانی له دارشتنی سیاسه‌تی په‌روه‌رده و فه‌ره‌ه‌نگدا سه‌ره‌وخوار په‌نگده‌داته‌وه. زمان و فه‌ره‌ه‌نگی ئەم گوتاره جیهانییه له‌م سه‌رده‌مه‌دا ئینگلیزییه. بۆیه به‌شیکێ سیاسه‌تی فه‌ره‌ه‌نگی و زمانی به‌رانبه‌ر به‌ئینگلیزی له کوردستاندا نیشانه‌ی ئەم په‌نگدانه‌وه سه‌ره‌وخواره‌یه.

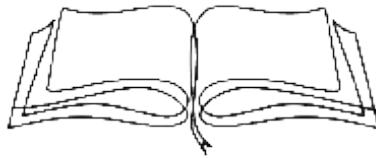
**”رێگای راست ئه‌وه‌یه زماناس و
زمانزان و پسپۆرانی فه‌ره‌ه‌نگ و
سیاسه‌تی فه‌ره‌ه‌نگی بینه‌ به‌رله‌شکری
ئەم باسه، نه‌ک دوکاندار و خاوه‌نی کۆمپانیا و
به‌رپرسی سیاسی و فه‌ریکه‌ رۆشنبیره‌کان و
سه‌رقالانی دونیای سۆشیان میدیا“**

له‌و سۆنگه‌یه‌وه که‌واته هۆکاری کولتووری تاییه‌ت هه‌ن که‌ رۆلێکی به‌رچاویان هه‌ییت له‌ دارشتنی بیر و پرا و بۆچوونه‌کان به‌رانبه‌ر به‌ خۆیندنی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریکێ کوردستاندا و ئەم هۆکارانه‌ چۆن کاریگه‌رییان له‌ سه‌ر فی‌بوونی زمانه‌که‌ هه‌یه؟ د. عه‌بدوره‌حمان ئەحمه‌د وه‌هاب ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که‌ به‌شیکێ وه‌لامی ئەم په‌رسیاره‌ له‌ وه‌لامی په‌رسیاره‌کانی پێشتردایه. گه‌ر یه‌ک خاڵ بۆ وه‌لامه‌که‌ زیاد بکه‌م ئەوه‌یه: زۆر له‌و که‌سانه‌ی به‌رپاره‌ده‌ستن و باوه‌ریان وایه‌ کلیلی کێشه‌ مه‌عریفی و فه‌ره‌ه‌نگی و سیاسیه‌کانی گه‌لی کوردستان له‌ به‌ه‌ودان به‌ زمان و فه‌ره‌ه‌نگی ئینگلیزیدایه، خۆیان زمانی کوردی نازانن و نانا‌سن (راسته‌یه‌که‌ی، زمان و فه‌ره‌ه‌نگی ئینگلیزیشیان کۆله‌واره). زۆرجار ئەم نه‌زانی و کۆله‌واره‌یه‌یان له‌ ژێر ناوی جیهانیبوون و زانسته‌بوون و پێشقه‌چووندا ده‌شارنه‌وه. ئەوان پێیان وایه‌ زمانی کوردی ده‌رۆستی دونیای نوێ و پێوستیه‌کانی جیهانی ئێسته‌مان نایه‌ت، که‌چی راستیه‌که‌ی ئەوه‌یه زمان و فه‌ره‌ه‌نگی خۆیان هێنده‌ هه‌زاره‌ نه‌بێته‌وه، ئەوان له‌ چاویلکه‌ی بێتوانایی و ده‌سته‌پاچه‌یی و ته‌سلیمبوونی خۆیان‌وه‌ ده‌روانه‌ دنیا و کۆمه‌لگه‌ و داها‌توو.

ته‌کنه‌لۆژیا ئێستا خاوه‌ن پێگه‌ و رۆلی گه‌رنگ و سه‌رتاپاگیره، که‌واته به‌ چ شپۆه‌یه‌ک ده‌توانرێت ته‌کنه‌لۆژیا بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی خۆیندنی زمانی ئینگلیزی به‌کاربه‌نێت له‌ هه‌ریکێ کوردستان؟ چ به‌ربه‌ستیک له‌ به‌رده‌م تیکه‌لکردنی کاریگه‌رانه‌ی



ته‌کنه‌لۆژیا له پرۆگرامه‌کانی فێربوونی زماندا هه‌یه؟ د. عه‌بدوهره‌حمان ته‌حه‌مه‌د وه‌هاب له وه‌لامی نه‌و پرسیاره‌ماندا، تیشکی خسته‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ته‌کنه‌لۆجیا ده‌کریت له فێرکردنی زمانه‌کاندا ئامرازێکی کاریگه‌رییت، له‌نیۆیشیاندا زمانی ئینگلیزی. نه‌م ئامرازه‌ ده‌توانییت جیگه‌ی ئامرازی دیکه‌ بگرێته‌وه، که که‌مه‌تر کاریگه‌رن. یانی ته‌کنه‌لۆجیا ناسانکاری پڕۆسه‌ی فێرکردن ده‌کات، به‌لام جیگه‌ی ناگرێته‌وه. پێشتر ئامازهم پێ دا که پڕۆسه‌ی فێرکردنی زمان له‌ سیسته‌می خویندنی فه‌رمیدا له‌ هه‌ریێ کوردستان کاریگه‌ر نییه، تیکه‌لکردنی ته‌کنه‌لۆجیا چاره‌سه‌ری نه‌م نا‌کاریگه‌رییه‌ ناکات. نه‌ک هه‌ر نه‌وه، ده‌کریت رێگریش بییت. تۆ نه‌گه‌ر کۆی مه‌به‌ستی سیسته‌م و رێکاره‌کانی فێرکردنی زمان بیره‌هاتنه‌وه‌ی خێرا و زانیی راس‌ت و هه‌له‌ بییت، ته‌کنه‌لۆجیا هه‌ر نه‌وه‌ت بۆ ناسان ده‌کات. که پڕۆسه‌ی هه‌له‌سه‌نگاندن ته‌نیا تاقیکردنه‌وه‌ی خێرا و دووباره‌کردنه‌وه‌ی ناوه‌رۆکی به‌رنامه‌ی خویندن بییت، ته‌کنه‌لۆجیا‌ی نوێ هه‌ر هێنده‌ی سنووره‌کانی نه‌م هه‌له‌سه‌نگاندنه‌ بر ده‌کات و له‌ به‌رانبه‌ر چاکسازیدا سنووره‌کان توندوتۆڵتر ده‌کات، بۆیه‌ بابه‌ته‌که‌ ته‌نیا گۆڕینی ته‌خته‌ی ره‌ش و سپی به‌ شاشه‌ نییه، به‌کاربردنی تابلێت له‌بری کتێب نییه. ته‌کنه‌لۆجیا‌ی نوێ ده‌کریت پالپشتی پڕۆسه‌یه‌کی کارا و دروستبێت و هه‌ندیک رێگه‌ی درێژ کورت بکاته‌وه، هه‌ندیک کاتی به‌فیرچوو بگرێته‌وه، به‌لام بۆ سوودوه‌رگرتن له‌ ته‌کنه‌لۆجیا‌ی نوێ، پێویسته‌مان به‌ مرۆفی دانا و بریاری دانا هه‌یه.



زمانی ئینگلیزی و پەروەردە

ههژموونی زمانی ئینگلیزی له بۆتهی نهتهوهسازی کوردیدا



پ. س. ب. عیستون عارف عزیز

*خوێندکاری دکۆرا له زمانی کوردی .
*مامۆستا له بهشی زمانی کوردی کۆلیژی پهروهدهی بنهپهانی زانکۆی سلیمانی .
*مامۆستای وانهبیژ له زانکۆی جیهان-سلیمانی .
*ئهندامی لیژنه‌ی دانان و پیکه‌خسینی پرۆگرامی خوێندنی ئاسنی زمانی کوردی
له زانکۆکانی ههرێمی کوردستان .
*ئهندامی دانانی پرۆگرامی "شاری" بۆ فیربوونی زمانی کوردی بۆ خه‌لکانی
بیانی .

زمان و نهتهوه دوانه‌یه‌کن یه‌کتري به‌هێز ده‌که‌ن، نهتهوه به‌ها به‌هه‌ر زمانیک
بدات ئه‌و زمانه‌ ده‌گه‌شێنێته‌وه. لێره‌وه به‌هێزی نهتهوه و بایه‌خی نهتهوه‌ش له‌ زماندا
په‌نگدانه‌وه‌ی هه‌یه. نهتهوه تایبه‌تیمه‌ندی زۆری هه‌یه، به‌لام بۆ تیگه‌یشتن به‌ چهند
شپۆه تایبه‌تمه‌ندی شیکراوه‌ته‌وه، بۆ نموونه له‌ دیدی مارکسه‌وه هه‌موو نهتهوه‌یه‌ک
خاوه‌نی دوو جوور له‌ تایبه‌تمه‌ندی ژێرانی کردی خۆیه‌تی، یه‌که‌میان ژێرخانه‌ که‌ هه‌موو
لایه‌نه‌ ئابووری و سه‌رچاوه‌کانی داهاات و ئالوگۆپ و چالاکیه‌ ئابووریه‌کان ده‌گرێته‌وه.
دووهمیان سه‌رخانه‌ که‌ هه‌موو چالاکیه‌ هزری و پۆشنیبری و هونه‌ری و کولتووری
و زمانه‌وانی و ئه‌ده‌بیه‌کان... هتد ده‌گرێته‌وه. ئه‌و به‌پاشکاوای پێی وایه‌ که‌ به‌رده‌وام
سه‌رخان له‌ ژێر هه‌یمه‌نه‌ی ژێرخاندا یه، ناکرێت یان ناتوانرێت نهتهوه‌یه‌ک به‌ بێ
ژێرخانیکی به‌هێز و پته‌و سه‌رخانیکی به‌ها دار و پڕ ئه‌رزش به‌ره‌مه‌پێنێت، هه‌ر له‌م
پوانگه‌یه‌ شه‌وه‌ پێی وایه‌ نهتهوه‌ی به‌هێز به‌ بێ ئابووری به‌هێز دروستناکرێت، چونکه
نهتهوه له‌ دایک نابێت، به‌لکو بونیاد ده‌نرێت...

به‌ سوودوهرگرتن له‌م تیزه‌ی مارکس ئیمه‌ پیمان وایه‌ هه‌موو نهتهوه‌یه‌ک
خاوه‌نی دوو جوور سه‌رمایه‌یه، یه‌که‌میان سه‌رمایه‌یه‌کی سروشتی خواکرديه، که‌ خودا



وهك به خششېك پېي به خشيون بۇ نموونه: خاكېكى به پييت، سامانيكى له بنه هاتووى ژېرزه وى له نهوت و غاز و كانزا گرانبه هاكان... هتد، يان هه بوونى خاك و كهش و هه وايه كى له بار بۇ كشتوكال و ... هتد. هه رچى دووه ميانه سه رمايه يه كى ناسروشتى خوكردى مرؤفانه يه، كه به رهه مى عه قل و گه شه و هزرى مرؤفانه ي تاكه كانى نهو نه ته وه يه يه، كه به گشتى خوئى له داهينان و ته كنه لوژيا و كولتورى به رز و فه رهه ننگ و زمانى بالا و نه ده بى جيهانى و ... هتددا ده بيني ته وه. ئەم دوو جوړ سه رمايه يه به رده وام له شانكى و ملمانيدان، هه ر نه ته وه يه ك له پنگه ي به كار هينان يانه وه ده يه وييت هه يمه نه ي خوئى لاي نه ته وه كانى تر بسه پييت و شوناسى خوئى به ره وييش ببات و شه رى پيگه ي خوئى پييكات.

ره ننگه به نموونه يه كى زور ساده شانكى ئەم دوو جوړ سه رمايه مان بۇ روونبى ته وه، بۇ نموونه تا كاتى نووسىنى ئەم وتاره ته له فونىكى ده ستى له جوړى "ئايفون پازده ي پرؤماكس" ي ئەم رىكى كه وهك به رهه ميكي ساده ي سه رمايه دارى ده ستكه وتى عه قلى و مرؤفكرد سه يرده كرېت، نرخه كه ي نزيكه ي (۱۴۰۰) دؤلاره، له به رامبه ردا نرخى يه ك به رميل نه وتيش له بازاره كانى جيهاندا (۸۱,۵۵) دؤلاره، به مجوره ئەگه ر تاكيكى عىراقى خواستى له سه ر نهو جوړه ته له فون هه بوو، ئەوا بۇ به ده ستخستى هه ر ئايفونىكى نه م رىكى ده بىت نزيكه ي (۱۷) به رميل نه وتى سه رمايه ي خواكرد بداته سه رمايه مرؤفكرديه كه ي ئەم رىكا، ئەمه ئەگه ر بۇ بوارى زانست و ته كنه لوژيا راست ييت، ئەوا بۇ بوارى ملمانى كولتورى و فه رهه ننگى و زمانه وانى و نه ده بيش راسته، چونكه ميلله تانى خاوه ن عه قلى داهينه رانه ئاوا كار بۇ بردنى سه رمايه ي خواكردى هه نديك له نه ته وه كان ده كهن و پارسه ننگى هېزى بى سه رمايه ي خواكردى بۇ خوئان ده گېر نه وه. راسته زمانى ئينگليزى زمانى ستانداردى جيهانىيه و زمانى ئاستبلندى دانپانراوييه، خاوه نى كوومه لىك هؤكارگه لى ميژروويى به ناوبانگبوونه، له وانه: ئەم زمانه لقلېبوونه وه يه كى سه ره كى و گرنگى هيندوئه وروپيه، كه ئەويش يه كيكه له و چوار خيزانه زمانيه يه كه زورنك له زمانه جيهانىيه كانيان لېبوو ته وه و خاوه نى فه رهه ننگ و ميژروويه كى داتاي زمانى گرنگ و ده وله مهنده و هؤكارىكى به هيزه بۇ به هيزى زمانى ئينگليزى ئەم رپو. له لايه كى تره وه له سه رده مه جياجيا كاندا ئەم زمان و فه رهه ننگه ئيمپراتورپتتويه كى گه وره و داگيركارى له پشتبووه، كه له گه ل شاللاه يه كه له دوايه كه كانيدا فه رهه ننگ و وشه و زاراوه كه ي خوئى له گه لدا بردووه و به نه ته وه كانى ترى ناشناكر دووه، له ئاستى نه وتراويشدا بووه ته زمانى زله يز و خو سه پين به سه ر نه ته وه كانى تره وه و له به رامبه ريدا وهك ژيرده سته و داگيركراو خوئان به كه م بينيووه، چونكه زمان شوناسى هيز و سياسه ت و ده وله تدارى ديارى ده كات، بويه هه ر له كوئه وه خاصيه تىكى



هه ژمونگه‌راینی و که سیتییه کی فه‌ره‌نگی و هه‌یمه‌نه‌ی زمانی بۆ خۆی وه‌رگرتوو، هه‌ر بۆیه له ئیستادا ده‌بینین قسه‌پیکه‌رانی زمانی ئینگلیز له نه‌ته‌وه جیاوازه‌کان زیاتره له قسه‌پیکه‌رانی نه‌ته‌وه‌ی ئینگلیز خۆی، له ئاستی ناوخۆیشدا جوړیک له ته‌مبه‌لی بۆ نه‌ته‌وه‌ی ئینگلیز هیناوه که نه‌ته‌وه‌کانی تر زمانی نه‌مان ده‌زانن و خۆیانی پخ پیده‌گه‌یه‌نن و له فه‌ره‌نگ و جیهانبینیان سوودمه‌ند ده‌بن، که چی ئینگلیز که‌مه‌تر زمانی نه‌ته‌وه‌کانی تر ده‌زانن و ناتوانن وه‌ک ئه‌وان سوودمه‌ند بن.

له‌لایه‌کی تره‌وه‌بوونی ئابوورییه‌کی به‌هێژه که بووه‌ته‌هۆی جوڵینه‌ری شوڕشی پیشه‌سازی و داهینان، چونکه هه‌میشه‌عه‌قلیتی قازانج ویست له‌پیش عه‌قلیتی پێو‌ستییه‌وه‌یه، لێره‌شه‌وه‌ ده‌یان وشه‌ و زاراوه‌ له‌سه‌ر داهینانه‌کانیان ده‌بینریت و وه‌ک پردی په‌یوه‌ندی بۆ فه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌کانی تریان گواستوو‌ته‌وه، واته‌ له‌م ئاسته‌شدا ده‌بێته‌ زمانی داهینان و پیشه‌سازی، که ئه‌مه‌ش راسته‌وانه‌ له‌گه‌ڵ بۆچوونه‌که‌ی مارکسدا دپته‌وه‌ که ئابوورییه‌ به‌هێژه‌که‌یان بووه‌ته‌هۆی زمان و فه‌ره‌نگی به‌هێژ بۆیان.

” نه‌ته‌وه‌ی به‌هێژ به‌بۆ ئابووری به‌هێژ دروست ناکریت، چونکه نه‌ته‌وه‌ له‌دایک نابیت، به‌لکو بونیاد ده‌نریت “

هۆکارێکی تر بریتیه‌ له‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی زمانی ئه‌کادیمی بۆخۆی چرپوو، زمانیکه له‌ ناوه‌ندی زانستی و توێژینه‌وه‌ و دامه‌زراره‌ کولتووری و پڕۆسبیری و فه‌ره‌نگییه‌کاندا به‌کارده‌بریت و به‌رده‌وام خزمه‌ت ده‌کریت، که به‌گوێره‌ی نوێترین توێژینه‌وه‌ی ئاماری وشه‌یی هه‌موو شه‌و و پڕۆژیک نزیکه‌ی (۱۵۰) بۆ (۲۰۰) وشه‌ ده‌چیته‌ فه‌ره‌نگه‌که‌یه‌وه‌ و ده‌وله‌مه‌ند ده‌کریت، ئه‌م ده‌وله‌مه‌ندبوونه‌ش بووه‌ته‌ هۆکاری کاریگه‌ردانان له‌سه‌ر زۆریک له‌ زمانه‌کانی جیهان و وای کردوو له‌ زۆریک له‌ وڵاتان به‌هۆی هێزی داگیرکاری و پیشه‌سازی و ئه‌کادیمی و په‌وایه‌تی میژرووی... هتد، له‌پال زمانی نه‌ته‌وه‌یی بیکه‌نه‌ زمانی ستاندارد، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک له‌ داهینانه جیاوازه‌کان له‌ وڵاتانی دووره‌ده‌ستی فه‌ره‌نگی ئینگلیز به‌ زمانی ئینگلیزی جوړ و کات و تایبه‌تمه‌ندی ئه‌و داهینانه بنووسن! ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ هه‌موو سه‌نته‌ر و دامه‌زراره‌ په‌یمانگایی و زانکۆیییه‌ی که به‌ناوی فیڤوون و بروننامه‌ی جیاجیا ده‌به‌خشنه‌ به‌شداربوانی کۆرسه‌ جیاجیاکان، که هه‌موو ئه‌م وزه‌ و داها‌ت و چالاکیانه ده‌چنه‌وه‌ ناو خانه‌ی په‌وایه‌تیدان به‌گرنگی و ماهیه‌تی زمانی ئینگلیزی، که له‌ نوێترین توێژینه‌وه‌ی ئامارکاری داها‌تی زمانی ئینگلیزیدا پیمان ده‌لپت: ئه‌و داها‌ته‌ی نه‌ته‌وه‌ی ئینگلیز له



فهره‌نگ و زمانه‌که‌ی دهستی ده‌که‌وئت، له‌و داهاته زیاتره که له زۆرێک له ولاتانی نه‌وتی له به‌ره‌مه‌په‌نایی نه‌وتدا ده‌ستیان ده‌که‌وئت!

هه‌موو ئەم جموجۆل و چالاکییه جیا‌جیا‌یانه ده‌چنه‌وه ناو‌خانه‌ی خزمه‌ت‌کردن به‌ فهره‌نگی ئینگلیزی و له‌و پرۆانگه ستانداردییه جیهانییه‌شه‌وه‌یه که زمانی ئینگلیزی به‌خۆی وه‌رگرتوه، دانپێدانانی نافه‌رمی نه‌ته‌وه و زمانه جیا‌جیا‌کانی به‌خۆی وه‌رگرتوه، بۆیه کاتیک ده‌گوتریت له هه‌ر شوێنێکی ئەم دونه‌ییه زمانی ئینگلیزی بزانی په‌کت ناکه‌وئت، هه‌له‌ نیه، چونکه زمانیکه هه‌م می‌ژوو هه‌م ئیستایه، چه‌ند بۆ بواری پامیاری گونجاوه هینده‌ش بۆ بواری کۆمه‌لایه‌تی، چه‌ند بۆ دونه‌یای پیشه‌سازی گونجاوه هینده‌ش بۆ دونه‌یای کشتوکالی گونجاوه.

له‌م چوارچۆیه‌شه‌دا ئەگه‌ر بۆ زمانه‌کانی تر که نه‌ته‌وه‌ی خاوه‌ن کیان له‌ پشته‌یانه‌وه وه‌ستاوه، ئەو کاریگه‌ریانه‌ی زمانی ئینگلیزی راست بگه‌رێت و ناچاربانه‌ دانیان به‌ هه‌ژمونی ئەو زمانه‌دا نابێت و کاریگه‌رییه‌که‌یان قبول‌کردی‌ت، ئەوا بۆ ئیهمی کورد چه‌ندین جار راست ده‌گه‌رێت، چونکه زمانی کوردی می‌ژوو‌یه‌کی توولانی له‌گه‌ڵ به‌رکه‌وتن له‌ گه‌ڵ زمانی ئینگلیزدا هه‌یه و هه‌ردووکیان دوو زمانی هیندۆئهوروپین و لقلیبونوه‌ی گه‌شه‌ی ئەو خێزانه‌ زمانیه‌ن، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی له‌ زۆر هه‌نگاو و به‌رکه‌وته‌ی جه‌نگی و می‌ژووی تر هه‌ر له‌ سه‌رده‌می هه‌ردوو جه‌نگی یه‌که‌م و دووه‌می جیهانی و سه‌رده‌می کرانه‌وه و به‌رکه‌وتنی دوا‌ی پاپه‌رین، ئەم به‌رکه‌وتنه‌ ده‌بینه‌رین. له‌ ئیستاشدا به‌هۆی کرانه‌وه‌ی زۆر و گه‌شه‌ی ناسروشتی کۆمه‌لی کوردی له‌ باشووری کوردستان و ئەو گه‌شه‌ ئابووری و سه‌رمایه‌داری و کولتووری و برۆانامه‌بیه‌ی که له‌م هه‌رێمه‌دا پرۆی داوه، وای کردوه زیاد له‌ زۆر گرنگی به‌ زمانی ئینگلیزی بدرێت و له‌ چه‌ندین ناوه‌ندی بازرگانی و زانکۆ و په‌یمانگا و کۆمپانیا و قوتابخانه و باخچه‌ی مندالان و دایه‌نگاکان به‌ شانازییه‌کی پیشکه‌وتنه‌خوازانه‌وه بووه‌ته‌ زمانی فه‌رمیان، له‌ ناستی نه‌وتراویشدا زمانی کوردی له‌ ناوه‌ندانه و له‌ ناو نیشتمانی خۆماندا بووه‌ته‌ زمانی دووه‌م ئەگه‌ر نه‌ئیم سێیه‌م!

دیاره له‌ واقیعی حالیشدا به‌پێی ماده‌ ده‌ستووری (٤) له‌ هه‌رێمی کوردستان یه‌که‌م زمانی کوردی و دووه‌م زمانی عه‌ره‌بیه، که له‌ بواری جیا‌جیا‌ی فه‌رمیدا به‌کاردین، به‌لام به‌هۆی هه‌ژمونی زمانی ئینگلیزی زۆربه‌ی کات زمانی دووه‌م ئینگلیزییه، هینده‌ به‌هێزه به‌ناگا بێت یان نا‌ناگا به‌ زمانی دووه‌م بووه، ئەمه‌ له‌ کاتیکدا له‌ واقیع و که‌ش و هه‌وای ژیا‌نکردندا خه‌لکی زیاتر پێویستیان به‌ زمانی عه‌ره‌بیه تا ئینگلیزی!

توێژه‌ران و هه‌لسه‌نگینه‌رانی ئەم دۆخه‌ بوون به‌ دوو به‌شه‌وه، هه‌رچی به‌شی یه‌که‌مه‌ پێیان وایه سه‌رده‌می ئیستا سه‌رده‌می تیکه‌لای و جیهانگه‌رابی و کرانه‌وه و به‌رکه‌وتنی



نه‌ته‌وه‌كانه و سه‌رده‌می كالبوونه‌وه‌ی بابه‌ته‌نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌كانه، به‌ركه‌وتنمان له‌گه‌ل زمانی ئینگلیزیدا پیوستیه‌یه‌کی هه‌نووکه‌یی و هاوچه‌رخانه‌یه له هه‌موو بواره‌کاندا، دیاره‌ئه‌مه‌ش بۆ ئاستی زمان و فه‌ره‌ه‌نگیش ئاسایی وه‌ری ده‌گرن، که زۆربه‌ی زمانه‌کان که م تا زۆر به‌ر هه‌ژمونی زمانی ئینگلیزی که‌وتوون و ئەم تیکه‌لاوی و ئاوێزانه‌ وشه‌ی و داتا زمانیه‌یه‌ش ئاسایی ده‌ییت و ناتوانییت که نه‌بن.

به‌لام له به‌رانبه‌ر ئەم بۆچوونه‌دا به‌شیکێ تریش هه‌ن که پێیان وایه به‌چه‌ند هۆکارێک دروست و ئاسایی نییه و مامه‌له‌یه‌کی هه‌له‌له‌گه‌ل هه‌ژمونی زمانی ئینگلیزیدا کراوه و له چه‌ند ئاستیکی جیاوازدا ره‌وایه‌تی به‌م هه‌ژمونه‌ نه‌رێنیه‌یه‌ دراوه، بۆ نمونه له ئاستی تاکدا بۆ مندالی خوار ته‌مه‌نی (۱۰) ساڵ زانی پێده‌گه‌یه‌نییت و که‌سیتی زمانی فێربوو وه‌رده‌گریت، چونکه له‌ناو زماندا بیرکردنه‌وه و کولتووور هه‌یه و وه‌ریده‌گریت، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر که‌سیتی و فۆرمه‌له‌بوونی گه‌وره‌ییشی داده‌نییت.

” ئاخپوه‌رانی زمانی ئینگلیزی

له‌ نه‌ته‌وه‌ جیاوازه‌کان، زیاتره له ئاخپوه‌رانی

نه‌ته‌وه‌ی ئینگلیز خۆی “

له ئاستی خپزانییدا به‌داخه‌وه زۆریک له خپزانه‌کان جوړیک له شانازی و ره‌وایه‌تی پێده‌ده‌ن و به شانازییه‌کی زۆره‌وه باس له‌وه‌ ده‌که‌ن که منداله‌کانیان ئینگلیزییه‌که‌یان له کوردیه‌یه‌که‌یان باشتره. واته کوردیه‌یه‌که‌یان لاوازه و پێیان وایه زمانی کوردی خۆی له‌گه‌ل ده‌روات و وه‌ریده‌گریت و فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ له گه‌رفانیدایه، بێئاگا له‌وه‌ی که به‌های فێربوونی زمانه ئینگلیزییه‌که‌ له زانیی زمانه کوردیه‌یه‌که‌وه سه‌رچاوه وه‌رده‌گریت.

هه‌رچی ئاستی کۆمه‌لگایه به‌ چاویکی به‌رز و زیره‌ک و خوینده‌وار و شتران لێی ده‌روان و ده‌یکه‌نه سه‌ر‌باشقه‌ی باس و خواسه‌کانیان، ئەمه جگه له‌وه‌ی وه‌ک تاکیکی به‌ئاگا له جیهانی ده‌ره‌وه سه‌یری ده‌که‌ن و هه‌لی باشتری بۆ ده‌ره‌خسین، بێئاگا له‌وه‌ی زمان فێربوون هه‌موو شتیک نییه، به‌لکو خوینده‌نه‌وه و بیرکردنه‌وه و به‌ره‌مه‌پێنانی فکر و داھێنان به‌و زمانه شته و به‌ها به‌خشه.

ئهم نه‌وه‌یه‌ی که له ئیستادا به‌ زمانی ئینگلیزی گۆشده‌گریت، له داها‌توویه‌کی دوور یان نزیکدا ده‌بنه‌وه هۆی دروستبوونی بۆشایی زیاتر و له‌تبوون و دابه‌شبوونی کۆمه‌لگه‌ی کوردی و دوورکه‌وتنه‌وه و دا‌پراو له کۆمه‌لێ کوردی به‌گشتی، که ئەمه‌ش ترسناکترین



په‌رتیبوونی چینی کۆمه‌لی لیده‌که‌وێته‌وه، که به ئەزموون و عه‌قل و زمان و بیرکردنه‌وه ئینگلیز و به واقعی ژيانکردن و نیشتمانیان کوردن و خه‌م و مه‌راقی کوردبوون ده‌چێژن.

ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ که‌رتی تایبه‌تیشه‌وه‌هه‌یه، به‌ داخه‌وه‌ ئه‌م‌پ‌ۆ له‌ ناو‌ ئه‌و که‌رته‌دا په‌وایه‌تی و گرنگیدانی زیاد له‌ پێویست به‌ زمانی ئینگلیزی دراوه، به‌جۆرێک له‌ هه‌ندی‌ک شویندا هیچ پێویستی به‌ زمانی ئینگلیزی نییه‌ که‌چی مه‌رجه‌ له‌سه‌ر کارمه‌ند. واته‌ وه‌ک مه‌رجی‌کی سه‌پاوی بێسوود دانراوه، که‌ ئه‌مه‌ش پێویستی به‌ پێنمایی و یاسای تایبه‌ت هه‌یه و له‌ ئاستی نه‌وتراویشدا لیدانه‌ له‌ بایه‌خی زمانی کوردی. هه‌رچی په‌یوه‌ندی به‌ که‌رتی گشتی و حکومیشه‌وه‌هه‌یه، ئه‌وا بێده‌نگ و خه‌مساردانه‌ گرنگی به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌دات و هه‌ر له‌ ناوینشانی (دوکان و مارکێت و مۆل و سه‌نته‌ری پزیشکی و کارگێری و ناوی کۆمپانیا و چێشتخانه‌ و زانکۆ و قوتابخانه‌ و پرۆژه‌ی نیشته‌جێبوون و ته‌له‌فزیۆن و ناوانی منداڵ و ...هتد)، که‌ هه‌موویان وشه‌ی ئینگلیزی له‌ ناوینشان و ناوانیاندا به‌دیده‌کریت، که‌ ئه‌مه‌ش له‌ ناو‌ کایه‌ گشتیه‌که‌دا رۆلی خۆیان له‌ به‌نامۆکردنی شوناسی کولتووور و فه‌ره‌ه‌نگ و زمانی کوردی له‌ هه‌ری‌کی کوردستان ده‌گێڕن، که‌ دواجار وا له‌ تاکی کورد ده‌کات هه‌ستنه‌کات له‌ بازاڕێک یان ناوه‌ند و فه‌زایه‌کی ناو نیشتمانه‌که‌ی خۆیدا، ئه‌مه‌ش جگه‌ له‌ نامۆبوون و لیدان له‌ به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی، له‌ ئاستی به‌کارهێنان و دارپشتی رۆژانه‌ و دۆزینه‌وه‌ی ناوینشان و کرپن و فرۆشتندا به‌کاردێنه‌وه‌ و که‌متازۆر ده‌بنه‌ جیگه‌وه‌ی وشه‌ی کوردی و وشه‌ی باوی ئاسایی قسه‌که‌ری کورد و کاریگه‌ری دانان له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌کانی، چونکه‌ هه‌موان ده‌زانی که‌ وشه‌ و داتای زمانی له‌ کاتی به‌کارهێناندا هێزی خۆی هه‌یه و کاریگه‌ری ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و هزری خۆی هه‌یه، به‌جۆرێک له‌ جۆره‌کان ده‌بنه‌وه‌ جیگه‌وه‌ی وشه‌ کوردیه‌ به‌کارنه‌هاتوو‌ه‌کان، که‌ هه‌لی به‌ ناوینشانکردنی دوکانێک، یان یه‌که‌یه‌کی نیشته‌جێبوون، یان ناوانی منداڵی...هتد پێرخوا نه‌بینه‌راوه، که‌ دوا‌ی چه‌ند ده‌یه‌ک له‌بیرده‌کرین و له‌ناوده‌چن، پاشان ده‌که‌وینه‌ باسی لاوازی فه‌ره‌ه‌نگی کوردی و که‌می وشه‌ی به‌کارهێنان له‌ ناواندا، بێتاگا له‌وه‌ی ئه‌گه‌ر وشه‌ و داتا زمانیه‌کان به‌کارنه‌بران له‌بیرده‌کرین و دواجار ده‌مرن، چونکه‌ زیندویتی داتا زمانیه‌کان له‌ به‌کارهێناندا، به‌راست له‌م باره‌دا جگه‌ له‌ کورد و لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیده‌ره‌کانی هیچ نه‌ته‌وه‌ و لایه‌نیکی تر له‌م جۆره‌ کارکردن و فه‌زایه‌ رازیه‌؟ نایا له‌ هیچ شاره‌وانیی و لاتێکی تردا ئه‌و بێسه‌روبه‌ریه‌ی له‌ ناوینشانه‌کانی دوکان و یه‌که‌ی نیشته‌جێبوون و قوتابخانه‌ و...هتد ئیمه‌دا هه‌یه‌ پێرازیه‌؟ نایا جگه‌ لای ئیمه‌ له‌ هیچ شوینێکی تردا ئه‌و بێسه‌روبه‌ریه‌ی له‌ به‌رئۆبه‌رئێتی له‌ دایکبووندا ده‌بیرت به‌ ناوی ئینگلیزیه‌وه‌ ناوان قبۆله‌؟ یان ئه‌وان به‌



په‌ه‌ندیکی نیشتمانی و به‌رژه‌وه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی لێی دهر‌وان و مهرج و پرنمای تایبته به‌خویان هه‌یه. ههر بۆ نموونه "جیورجیا میلون"ی سه‌رۆکوه‌زیرانی ئیتالی له تازته‌ترین لیدوانیدا ده‌لیت: "ئیتالی تاکه زمانی و لاته‌که‌مانه، ههر که سی‌ک ئینگلیزی له قسه و نووسراو و بازار و مامه‌له‌دا به‌کاره‌ینیت (۱۰۰) هه‌زار یۆرۆ غه‌رامه ده‌کریت".

” نه‌و داهاته‌ی نه‌ته‌وه‌ی ئینگلیز له فهره‌نگ و زمانه‌که‌ی ده‌ستی ده‌کویت، له‌و داهاته‌ زیاتره که ولاتانی نه‌وتی له به‌ره‌مه‌ینانی نه‌وتدا ده‌ستیان ده‌کویت “

له‌لایه‌کی تره‌وه‌ که‌سیتی تاکه ئیمه هینده به‌هێز نییه خۆی ره‌ش و سه‌ی خۆی دیاری بکات، که‌سیتییه‌که زوو به‌بابه‌ته‌کان کاربگه‌ر ده‌بیته و به‌رده‌وام له‌گرنگیدانه به‌شته بیانیه‌کان و له‌بهرکردنی شته خۆم‌الییه‌کان، به‌ئاگا له‌ده‌روه و بیئاگا له‌ناوه‌وه و گرنگینه‌دان به‌فه‌ره‌نگی خود، ههر بۆ نموونه له‌وانه‌ی "کورده‌ناسی"ی قو‌ناغی یه‌که‌م، که‌وانه‌یه‌که زیاتر په‌هه‌ندیکی نه‌ته‌وه‌یی هه‌یه و له‌دوای ئازادی عی‌راق وه‌ک مهرج پی‌ویسته له‌هه‌موو زانکۆ و په‌یمانگاکاندا بخویندیت، به‌نده وه‌ک وانه‌بیژ زیاد له‌پینچ زانکۆ ئه‌م وانه‌یه‌م وتوو‌ه‌ته‌وه له‌ده‌یان خویندکارم بیستوو‌ه که‌بابه‌تی کورده‌ناسی بابه‌تیکی ناپسپۆرییه و پی‌ویسته ناکات بخویندیت، به‌لام هه‌یج خویندکاریک ئه‌م پی‌ویسته نه‌بوونه بۆ وانه‌ی ئینگلیزی هه‌مان قو‌ناغ پیشنیا‌ز ناکات! دیاره ئه‌مه‌ش په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی ههر سه‌ی پیکه‌اته‌ی په‌روه‌رده‌یی "مامۆستا- پرۆگرام- خویندکار"ه‌وه هه‌یه، که‌خودی مامۆستاکانی وانه‌که‌ کاربکی وایان به‌و وانه‌یه‌ کردوو‌ه که‌نه‌ناسریته‌وه و له‌ئامانجه‌ بالاکه‌ی لاب‌دات و هه‌یج مه‌رجیکی ئاماده‌کاری زانستی پیشوه‌خته بۆ دانه‌نراوه، ته‌نیا ئه‌وه‌یه که‌ پی‌ویسته ماسته‌ر یان دکتۆرای له‌ئه‌ده‌ب و زمان و میژووی کورده‌ها هه‌بیته و ته‌واو، که‌به‌بروای ئیمه مهرج نییه ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی تیا‌بوو بکریته مامۆستای ئه‌و وانه‌یه، پی‌ویسته هه‌لگری خه‌م و دیدیکی گه‌وره‌تر بیته له‌وه‌ی خه‌می پرکردنه‌وه‌ی به‌شه‌وانه و شه‌ره‌نمه‌و بارگرانی بۆسه‌ر خویندکار، چونکه‌ بیماناییه خویندکاریک له‌هه‌موو وانه‌کانی تر نمه‌ری بالابیت و له‌وانه‌ی کورده‌ناسیدا که‌وتبیت! ئه‌مه‌ش ده‌که‌وتیه سه‌ر هه‌ول و ماندوو‌بوونی ئاستی دووه‌م که‌خویندکاره و ئه‌و چالاک‌ی و ده‌ستگیرۆبیانه‌ی که‌ مامۆستای بابه‌ته‌که‌ پی‌ویسته بوو له‌گه‌ڵی بکات و که‌متازۆر وانه‌که‌ به‌پسپۆری خویندکاره‌که‌وه به‌سه‌تیه‌وه، که‌نه‌یکردوو‌ه، تا‌وای



لپاتووو خویندکار له وانهکه هه ئییت و خوشه ویستی بۆی نه ئییت. دواجار ئه مه ش به سه ره هه موو کایه کانی تری کوربووندا بگشتی ئییت و له و دیده وه مه راقیکی تر بۆ دوورکه و تنه وه له ره سه نییته خۆی زیاد بکات.

” زمانى كوردى ميژووويهكى دريژى بهركهوتنى له گه ل زمانى ئینگلیزیدا ههیه و ههردووکیان دوو زمانى هیندۆئه وروپین و لقایی و نه وهی گه شه ی ئه و خیزانه زمانیه ن “

من پیم وایه کورد له هه موو سه رده مه ی کدا پۆی و یستی به بابته ته نه ته وه ییه کانه، چونکه که سییته تاکى کورد له به ره ئه وه ی له یه ک سه رچاوه ی یه کدیگری به ره بابی و کولتووری و جوگرافی یه کگرتوو سه رچاوه ی نه گرتوو، بۆیه ده بیین به رده وام له سه ره بابته کان یه ک ده نگ نین و له گه ل خوشیا ندا راستگۆ نین، هه ره بۆ نموونه له م چه ند سا له ی پێشوو دا له یادى رۆژى زمانى دا ی کدا، نزیکه ی هه ژده پرۆفیسۆر و پرۆفیسۆری یاری ده ده ره له پسپۆری زمان و ئه ده بی کوردی له ناوه نده ئه کادیمی و زانستییه کاندایه گرنگی زمانى کوردی و ماهیه تی زمانى کوردیان بۆ ئاماده بو ان ده کرد، که چی له کۆی ئه و هه ژده مامۆستا به پێزه که هه موویان له نزیکه وه ده ناسم، ته نیا که سیکیان نه بوو منداله که ی له قوتابخانه ی کوردی بخوینیت! ئی که زمانى دا ی ک هینده گرنکه بۆ له و گرنگی و بایه خه ی به شی مندالی خۆت ناده ی؟! بۆیه من پیم وایه کی شه ی کورد ئه وه یه که له کاتی ئاشتی و خوشگوزه رانی دا ناتوانیت په یوه ندییه کی راسته وان هه ل گه ل زمان و ئه ده ب و فه ره نه گی خۆی بیه ستیت، به لām ئه مه بۆ کاتی شه پ و مه ترسی بۆ سه ره گیانه نه ته وه ییه که ی پێچه وان هه ده بیته وه، بۆ نموونه ئه و شه ره زمانیه ی له باکور و رۆژه لآت ده کریت له باشوور نا کریت، له کاتی کدا له باشوور به فه رمی وه ک زمانى ستانداردی دووه می عیراق ناسیندراوه. بۆیه ده بیین هه رکات مه ترسی هه بوو ئه وکات گرنگی به زمان و فه ره نه نگه که ی له لا ده بیته ئامانجی یه که م، هه ر کات ئه و مه ترسییه نه ما ئه و ئامانجیه شی نامی ئیت، هه ره بۆ نموونه با له خۆمان پیرسیم نایا گرنگیدان به زمان و فه ره نه نگ و بابته ته نه ته وه ییه کانه مان له سالانی هه فتا و هه شتا کان زۆر تر بوو یان ئیستا؟ بۆچی ئیمه تا له جو ریا هه تی ژیا نکر دن پێش بکه وین له بابته ته نه ته وه ییه کان دوا ده که وین؟



له کۆتاییدا من پیم وایه فیروونی زمانی جیاجیا به تایبه تیش زمانی ئینگلیزی پیوسیتییه کی هاوچه‌رخانه‌ی نیو دونیای ئه مرۆیه، به لام کاتیک ئه م فیروونه له سه‌ر حسابی زمانی دایک و فه‌ره‌نگ و داتای زمانی نه‌ته‌وه‌یی بی‌ت، ئه‌وا بێ دوودلی فیژنه‌بوونی باشه‌ره، چونکه شوناسی خود و پیگه‌ی تاک، بیر و ئاییدا و جیهانبینی تاک بۆ ژیان و گه‌ردون و بابه‌ته‌کان به زمانی دایک و زمانی نه‌ته‌وه‌ییه‌وه په‌یوه‌سته نه‌ک زمانی بیانی. نه‌ته‌وه‌ی کورد له هه‌موو سه‌رده‌می‌کدا پیویستی به گرنگیدان به بابه‌ته نه‌ته‌وه‌ییه‌کانه‌و زمانیش له‌و بۆته‌یه‌دا، له ده‌یان سۆنگه و به‌رکه‌وته و مه‌ترسی میژوویدا نه‌وه‌ی کوردی هیشتووته زمانه‌که‌ی بووه، چونکه زمان به‌هیژترین ره‌گه‌زه بۆ هیشتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ و حیکایه‌ته‌کانی، لێره‌شه‌وه سه‌رت له‌و بابه‌ته سه‌رده‌می‌نیت که بۆچی ئیمه‌ی کورد له شه‌ردا جوانتر ئیداره‌ی بۆته و ره‌گه‌زه نه‌ته‌وه‌ییه‌کانمان ده‌که‌ین تا ناشتی؟ بۆچی له کێشه و گرفتدا یه‌کگرتووین و له ناشتیدا په‌رت؟ بۆچی به‌رده‌وام گیانه نه‌ته‌وه‌ییه‌کانمان کاردانه‌وه‌یه نه‌ک کار؟ بۆچی زمان و فه‌ره‌نگ و کولتووorman له‌ژێر مه‌ترسی و شه‌ردا ده‌پارژین و له ناشتی و خۆشگوزه‌رانیدا له‌ده‌ستی ده‌ده‌ین؟ له‌م پروانگه‌یه‌وه به‌پێچه‌وانه‌ی نه‌زموونی ژیانکردی نه‌ته‌وه‌کانی تره‌وه کورد تاکه نه‌ته‌وه‌یه که به‌رگه‌ی ناشتی ناگریت، جا که ئه‌مه حالی په‌ژمورده‌ی کوردبیت، ئیدی چۆن بارێک و کێشه و هه‌ژموونیکی بێ به‌رنامه‌ی تری وه‌ک زمانی ئینگلیزی لێ باریکه‌ین!؟

به کارهينانی رږگه ی جياواز له فيرکردنی زمانى ئينگليزدا



م. ن. بهسته نزار محمهد

* ماسنهر له شپوازه کانی وئنه وهی وانهی زمانى ئينگليزى ELT له زانکوى EMU له قوبرسى نورکيا.
* ماموسناى زمانى ئينگليزى له زانکوى جيهان- سلیمانى.
* ناکو ئيسنا چهند نوؤږينه وهیه کی زانسنى له گوڤاره زانسنيه کاندا بلاوکردوو هه وه.

پيشه کی:

زمان نه و نامرازه سه ره کيبه یه مرؤف له رږيه وه په یوه ندى دروستده کات و بېر و بؤچوونه کانی خو ی دهرده برپت. نه وهش به شپوازی جياوازی وهک نووسين و قسه کردن ده بپت. ولات و ناوچه جوراوجوره کان، کؤمه لیک زمانى نه ته وهی تايهت به خو یان هه یه. له به ره وهی ده یان زمان له سه رانسهرى جهاندا ههن، فير بوون و تيگه يشتن له ههر يه ک له و زمانانه له يه ک کاتدا له توانای مرؤف به دهره. ههر له بهر نه وه شه زمانى ئينگليزى بؤ په یوه ندى و ليکتنيگه يشتنى هاوبهش تايهت مه ندى زمانى جيهانى وهرگرتووه.

زمانى ئينگليزى

زمانى ئينگليزى يه کيکه له زمانه جيهانيه کان و زؤرترين به کارهينهرى هه یه. ميژووى نه م زمانه ده گه رږته وه بؤ زمانه ژيرمانيه کان. زمانه ژيرمانيه کانيش سه ر به بنه مالهى زمانى هيندؤنه وروپيه کانه. به شپوه يه کی به رفراوان له شهش کيشوهردا قسه ی پيڊه کرپت. له هه مان کاتدا زمانى سه ره کی ولاته زله پزه کانی وهک نه مريکا، به ريتانيا، که نه دا، ئوسترااليا، ولاتانى ئېرله ندا، نيوزله ندا و ولاته جياوازه کانی



دوورگه‌ی کاریبی و زهریای هیمن قسه‌ی پیددکه‌ن، هه‌روه‌ها زمانی فه‌رمی هیندستان و فلیپین و زۆرئیک له ولاتانی ئەفریقاییه.

زمانی ئینگلیزی له شیوه‌ی په‌ره‌سه‌ندنیدا به لینگوا فرانکا (Lingua franca) ناسراوه. واتا ئەو زمانه‌هاوه‌شە‌ی ئاخواتن و لیکتێگه‌یشتنه‌یه، له‌نیوان زۆرینه‌ی ئەو مرۆفانه‌ی جیهان، که زمانی دایکیان جیاوازه. ناساندنی زمانی ئینگلیزی وه‌کو لینگوا فرانکا، ده‌گه‌رپتته‌وه‌ بۆ به‌هێزی ئیمپراتۆریتی به‌ریتانیا و زله‌پۆزی ئەمریکا. هه‌روه‌ها کاریگه‌ری بواره‌کانی وه‌ک سیاسه‌ت و بازرگانی و ته‌کنه‌لۆژیا و کولتوووری ئەو ولاتانه‌ به‌سه‌ر ولاتانی تیره‌وه، پۆلی به‌رچاوی له‌ سه‌رتاپاگیری و به‌ریلاوی زمانی ئینگلیزی له‌ جیهاندا گێپرا. له‌ سه‌ده‌ی بیست و بیست و یه‌کدا، به‌کاره‌ینانی زمانی ئینگلیزی به‌ شیوه‌یه‌ک به‌رفراوان بوو، که نه‌زانیی ده‌بیته‌ هۆی دواکه‌تی تاک و جیمانی له‌ گۆرانکارییه‌ خێراکانی جیهان. هۆکاری ئەوه‌ش ده‌گه‌رپتته‌وه‌ بۆ بایه‌خی زمانی ئینگلیزی، که بووه‌ته‌ زمانی زانست و ته‌کنه‌لۆژیا و بازرگانی. هه‌روه‌ها ئیستا زمانی سه‌ره‌کی خویندنی زانکۆ جیهانییه‌کانیشه‌.

دۆخی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریی کوردستاندا

له‌گه‌ل کرانه‌وه‌ی هه‌ریی کوردستان به‌پرووی جیهان و هه‌روه‌ها به‌ هۆی شه‌پۆلی جیهانگیری و په‌ره‌سه‌ندنیدا ته‌کنه‌لۆژیای گه‌یاندنه‌وه، خواستی فیپوون و مامه‌له‌کردن به‌ زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌ریی کوردستاندا، هاوشیوه‌ی زۆربه‌ی ولاتانی جیهان، به‌هۆی زیاتری په‌یداکرد. هاوکات ئەو خواسته‌ زۆره‌ بۆ زمانی ئینگلیزی، ده‌گه‌رپتته‌وه‌ بۆ چه‌ند خالیکی خۆجی. بۆ نمونه، زانیی زمانی ئینگلیزی کراوه‌ به‌ مه‌رجی سه‌ره‌کی په‌خساندنی هه‌لی کار. هه‌روه‌ها له‌ زۆربه‌ی ناوه‌نده‌کانی خویندندا له‌ خویندنگه‌ و په‌یمانگه‌ و زانکۆکاندا، زمانی ئینگلیزی بووه‌ته‌ زمانی سه‌ره‌کی. هه‌ر بۆیه‌ دایکان و باوکانیش، هه‌ولده‌دن هه‌ر له‌ مندالییه‌وه، پۆله‌کانیان فی‌ری ئینگلیزی ببن.

پۆلی زمانی ئینگلیزی له‌ خویندنگه‌ و زانکۆکانی هه‌ریی کوردستاندا

بۆ گرنگیدان به‌ لایه‌نه‌ زانستییه‌کان و پۆژه‌فکردنی خویندن له‌ ناوه‌نده‌کانی خویندن و فی‌رکردن له‌ هه‌ریی کوردستاندا، هه‌روه‌ک هه‌موو ولاتانی جیهان، به‌ بایه‌خه‌وه‌ له‌ زمانی ئینگلیزی ده‌پروانریت. هه‌ر بۆیه‌ هه‌ولده‌راوه‌ کۆمه‌لیک گۆرانکاری له‌ شیوازی خویندن و فی‌رکردنی زمانی ئینگلیزی به‌ینریتته‌ کایه‌وه، وه‌ک گۆرپتی کتییی خویندنی زمانی ئینگلیزی له‌ خویندنگه‌کاندا، که بۆ کتییی Sunrise گۆرا. هه‌روه‌ها ده‌یان خویندنگه‌ و په‌یمانگه‌ی تاببه‌ت بۆ فی‌رکردنی زمانی ئینگلیزی کراونه‌ته‌وه. به‌ هه‌مان



شیوه، وانهی فیڤکردنی ئینگلیزی بۆ هه موو خویندکاریکی زانکۆ دانراوه. به جۆریک ژماره ی کاتژمێری خویندن بۆ به شه جۆراوجۆره کان له زانکۆکاندا، له ۲ کاتژمێره وه زیادکراوه بۆ ۴ تاكو ۸ کاتژمێر. سه ره پای ئه و گۆرپانکاریبانه، هه شتا نه توانراوه به پێی پێویست زمانه ی ئینگلیزی لای خویندکاری کورد پاراو بکریت.

” داهێنان له شیوازی و تنه وه ی وانه ی زماندا، له پیناو
 مێرکاری، جگه له گه یاندنی په یامه سه ره کییه که
 “ خویندکار له بیزاره ی و وه ر سبوونیش دوور ده خاتوه

نه زانیی زمانه ی ئینگلیزی وه ک گرفت

به گشتی زانیی زمانه ی ئینگلیزی بۆ خویندکاری زانکۆ، کراوه ته مه رجیکی نیمچه سه ره کی خویندن زانکۆی، به لام ئاستی زمانه ی ئینگلیزی زۆربه ی خویندکاران له و قوناغه ی خویندندا، که هاوکات قوناغی گرنکه، به راورد به خواسته زانستییه کان به پێی پێویست نییه. ئه وه ش بووه ته هۆی سه ره ه لدان چه ندان کیشه بۆ خویندکار. کیشه و گرفته کانیش لایه نی ده روونی و ئه کادیی ده گریته وه. بۆ نموونه هه رچه ند پێویسته زمان پردیکی به هیز بیته بۆ گه یاندنی مه به ست و زانیارییه کان، به لام نه زانیی زمانه ی ئینگلیزی له کاتی و تنه وه ی وانه کاندا درزیکی گه وره ی له نیوان خویندکار و مامۆستادا دروستکردوه. ته نانه ت هه ندیک کات خویندکار له کاتی تاقیکردنه وه کان تیناگات چی ئی داواکراوه. ئه وه ش وا ده کات، به شیک له خویندکاره کان له بری به شداری و هه ماهه نگی، بیده نگی و گۆشه گیری هه لبژێرن. هه ره ها له ترسی پاراونه بوون له و زمانه دا، خویندکار پرسیاره کانی ئاراسته ی مامۆستا که ی ناکات. خویندکارانی به شه ئینگلیزییه کانیش به ده ر نیین له م کیشه یه! هۆکاری سه ره کی ئه و ته نگزه و گرفته په ره رده ییه، ده گه رپته وه بۆ به هه له فیڤکردنی خویندکار و په ره رده نه کردنیان یان ناماده نه کردنیان له قوناغه بنه ره تییه کان. چونکه بالاده ستی سیسته مه کلاسیکییه کان چ له قوناغه بنه ره تییه کان و چ له قوناغی زانکۆییدا، خویندکار نامۆ و گۆشه گیر و ناچالاک ده کات.

فره ره هه ندی له شیوازی فیڤکردندا

زۆرینه ی شاره زایانی بواری په ره رده و فیڤکردن، نامازه به گرنگی و جۆراوجۆری رینگاکانی وانه و تنه وه ده کهن، به تاییه تی بۆ وانه کانی زمان و فیڤکردنی زمانه بیانییه کان.



هەر له‌و سۆنگه‌یه‌وه شیوازی په‌روه‌رده و فیژکردنی زمانی ئینگلیزی جیاوازه له زانسته سروشتیه‌کانی وه‌ک کیمیا و فیزیا و بیه‌رکاری...هتد. نه‌بوونی یاسایه‌کی تایبه‌ت بۆ فیژکردنی زمانی بیه‌رکاری و په‌یره‌وه‌کردنی له‌ بواری په‌روه‌رده‌دا، بابه‌ته‌که‌ی ئالۆز کردووه. ئەوه‌ش جۆراوجۆری شیوازی وتنه‌وه‌ی وانیه‌ی فیژکاری زمان، ده‌کاته‌ پێویستییه‌کی به‌رده‌وام.

هەر له‌م پوانگه‌یه‌وه‌ داھینان له‌ شیوازی وتنه‌وه‌ی وانیه‌ی زماندا، له‌پیناو فیژکاری، جگه‌ له‌ گه‌یانندی په‌یامه‌ سه‌ره‌کییه‌که‌. خۆیندکار له‌ بیه‌راری و وه‌رسبوونیش دوور ده‌خاته‌وه. هه‌روه‌ها داھینان، هه‌ستی لیه‌رسراویتی و نه‌رکداری له‌ خۆیندکاردا ده‌چینیت و له‌به‌رامبهر نه‌رک و راهینانه‌کاندا، هه‌ست به‌ که‌مه‌رخه‌می ناکات. له‌ راستیدا ئەوه‌ش کاتیکی مه‌یسه‌ر ده‌بیت، که‌ شیوازی په‌روه‌رده و خۆیندنی مۆدیرن، جی شیوازی خۆیندنی کلاسیک و نه‌ریتی بگرته‌وه.

داھینان له‌ شیوازی وتنه‌وه‌ی وانیه‌دا بۆ خۆیندکاری هه‌رپه‌ی کوردستان، پێویستییه‌کی هه‌نووکه‌یی و خه‌ریه‌. چونکه‌ له‌ هه‌رپه‌ی کوردستاندا هه‌له‌تیگه‌بشتنیه‌کی باو له‌ هه‌زی خۆیندکار دروستبووه، ئەوه‌ش بریتیه‌ له‌وه‌ی که‌ نه‌رکی فیژکردن و پۆلی په‌روه‌رده‌کردن، هه‌مووی له‌ نه‌ستۆی مامۆستایه و خۆیندکار خۆی به‌ لیه‌رسراو و نه‌رکدار نازانیت. له‌ کاتیکیدا پێویسته‌ هه‌ردوولا واته‌ خۆیندکار و مامۆستا، پیکه‌وه‌ به‌شدار بن، چونکه‌ پرۆسه‌ی فیژکردن به‌ ته‌واوی پرۆسه‌یه‌کی دووانه‌ی و ده‌ستیاوییه‌.

بالاده‌ستی ئەم بۆچوونه‌ هه‌له‌یه‌ له‌ کۆنه‌ستی خۆیندکاردا، وا ده‌کات مامۆستایان زیاتر به‌ په‌یره‌و و به‌رنامه‌ی خۆیاندا بچنه‌وه. هه‌روه‌ها پێویسته‌ مامۆستایان به‌ شیوه‌یه‌ک خۆیندکاران په‌روه‌رده‌ بکه‌ن و به‌ جۆریک هانیان بدن، که‌ هه‌ردوولا له‌ پرۆسه‌که‌دا به‌شدار بن. به‌ شیوه‌یه‌ک خۆیندکاران بتوانن پشت به‌ توانا و خواستی خۆیان بیه‌ستن له‌ پیناو فیژبوون و خۆپه‌روه‌رده‌کردندا.

-وانه‌وتنه‌وه‌ی به‌رده‌وام له‌ یه‌ک شوین و له‌ یه‌ک که‌شدا، واته‌ هه‌موو پۆژ له‌ هه‌مان هۆلی خۆیندندا، یه‌کیکه‌ له‌ هۆکاره‌کانی بیه‌رکردنی خۆیندکار و گۆشه‌گیربوونی. زۆربه‌ی شاره‌زیانی بواری په‌روه‌رده و فیژکردن، ئاماژه‌ به‌ گرنگی گۆرپنی پۆله‌کان ده‌ده‌ن. گۆرپنی پۆل یان هۆلی خۆیندنی وانه‌وتنه‌وه‌ به‌ به‌رده‌وامی، ئیشیکی قورس و هه‌ندیکجاریش، نه‌کرده‌یه‌. هه‌ر بۆیه‌ له‌بری گۆرپنی پۆله‌کان، داھینان له‌ وتنه‌وه‌ی وانه‌کان و په‌خساندنی که‌شی له‌ بار و هه‌مه‌ره‌نگ، پێویستییه‌کی په‌روه‌رده‌یه‌.

-یه‌ک ئاراسته‌یی و یه‌ک شیوه‌یی له‌ وتنه‌وه‌ی وانیه‌دا له‌لایه‌ن مامۆستایانی زمانه‌وه‌، رێ له‌ پێشکه‌وتن و به‌ره‌وپێشچوونی ناستی فیژکردن ده‌گریت. مامۆستای فیژکردنی زمانی بیانی یاسا و رێسایه‌کی چه‌قبه‌ستووی نییه‌ بۆ ئەوه‌ی له‌سه‌ری بروت، بۆیه‌ چالاکی



به‌رده‌وام و داهینانی به‌رده‌وام و گۆرپینی که‌شی زائی په‌روه‌ده‌یی، ده‌بیتته جیگره‌وه‌ی یه‌ک ئاراسته‌یی له‌ وتنه‌وه‌ی وانه‌کاندا. بۆ نمونه به‌کاره‌ینانی چیرۆک و هاندانی خویندکاران بۆ دروستکردنی چیرۆکی خۆیان. به‌کاره‌ینانی یاری واته‌ئو یاریبانه‌ی تایبه‌تن به‌ فیروونی زمان. هه‌روه‌ها تیکه‌لکردنی چالاکییه‌ هونه‌رییه‌کان له‌ وانه‌کانی زماندا و به‌کاره‌ینانی گۆرانی... هتد. رۆژی گرنگ له‌ گۆرپینی که‌شی خویندن و فیڕکردندا ده‌گیریت.

” یه‌ک ئاراسته‌یی و یه‌ک شیوه‌یی له‌ وتنه‌وه‌ی وانه‌دا
له‌لایهن مامۆستایانی زمانه‌وه، رپن له‌ پێشکه‌وتن
و به‌ره‌وپێشچوونی ئاستی فیڕکردن ده‌گیریت.
مامۆستای فیڕکردنی زمانی بیانی یاسا و رپسایه‌کی
چه‌قبه‌ستووی نییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ری بروتات “

به‌کاره‌ینانی رپنگه‌ی جیاوازه‌ فیڕکردنی زمانی ئینگلیزیدا
فیڕکردنی زمانی ئینگلیزی بۆ خویندکارانی زانکۆ وه‌ک ئه‌رکبکی قورس وینا
ده‌کریت، به‌ تایبه‌ت به‌ له‌به‌رچاوه‌گرتنی پاشخان و ئاره‌زووی جۆراوه‌جۆری فیڕخووازن.
به‌لام تیکه‌لکردنی ستراتژی داهینه‌رانه و سه‌رنجراکیش، ده‌توانیت ئه‌زموونی فیروون
به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاوه‌ به‌رز بکاته‌وه و تیکه‌یشتنیکی قوولتر له‌ زمانه‌که‌دا ده‌سته‌به‌ر
بکات.

وه‌ک ئاشکرایه‌ فیڕکردنی زمانی ئینگلیزی به‌ شیوه‌یه‌کی "داهینه‌رانه" ده‌توانیت ئاکام
و ئه‌نجامی فیروونی خویندکاران به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاوه‌ به‌رز بکاته‌وه. وتنه‌وه‌ی وانه‌ی
زمانی ئینگلیزی له‌رپنی یارییه‌وه‌ یان گۆرانی یاخود چالاکی هونه‌رییه‌وه، به‌ ته‌نیا کاریگه‌ری
به‌سه‌ر خویندکارانی قوتابخانه‌کانه‌وه‌ نییه، به‌لکو ده‌توانیت سوودی لێ وه‌ربگیریت
بۆ خویندکارانی زانکۆش. واته‌ مامۆستا هه‌میشه‌ پێویست ناکات ته‌نیا له‌ چوارچێوه‌ی
کۆرسبووکێک و دروستکردنی چه‌ند پاوه‌رپۆینتک بمینیتته‌وه. بگره‌ چه‌ندان رپنگه‌ی
داهینه‌رانه و کاریگه‌ر هه‌یه‌ بۆ گه‌یاندنی په‌یامه‌که‌ی.

یاری وه‌ک نامرازی فیڕکردن

به‌کاره‌ینانی یارییه‌کان له‌ وتنه‌وه‌ی وانه‌ی فیڕکردنی زمانی ئینگلیزیدا،
یه‌کێکه‌ له‌ رپنگه‌ و شیوازه‌ نوێیه‌کان. هه‌روه‌ها ئه‌نجامی ئه‌رنی باش له‌ ورپنگه‌یه‌



به دهستهاتوو. به پئی توئینه وه کانی شاره زایان له فیروونی زمانی دووهم یا خود زمانی بیانیدا، به تیکه لکردنی یارییه کان له پۆله کانی زماندا، مامۆستایان ژینگه یه کی له بار بۆ بهرده وامبوونی خویندکار له سهر پرۆسه ی فیروون، دههیننه ئاراه.

-فیروونی زمانیکی بیانی، پرۆسه یه کی دوور و درێژه و کاتی زۆری دهوئیت، ههر بۆیه بیزاربوونی فیرووخاوه کیکه له گرفته گهره کانی بهردهم مامۆستای زمان. له توئینه وه یه کی تایبته به و پرسه دا له سالی (۲۰۲۱) نامازه به گرنگی به کارهینانی یارییه کان دهکریت له پۆله کانی زماندا. توئینه وه که سهلماندی یارییه کان به رامبه به فیروونی زمانی ئینگلیزی کاریگهری نه ئینیان له سهر هه لۆیستی خویندکاران هه یه. ههروهها به کارهینانیان له پۆلدا، خزمته به چه ندين مه به سستی پهروه رده یی دهکات. جگه له وهش به کارهینانی یارییه کان له کاتی فیروونی زمانیکی بیانیدا، وهک پالنه ریکی به هیز هانی خویندکار ده دات بهردهوام بیته و چیژ له وانه که بینیت. به و شیوه یه خویندکاره کان باشتر فیرو دهبن و ههست ده که ن که پشکه وتن به دهست دههینن، ههر بۆیه هینانی یاری بۆ ناو پۆله کان، پیوستیه کی پهروه رده یی و ئاکام و نهجامی گرنگی لێ ده که وئته وه. به و شیوه یه پرۆسه ی فیروونی زمانی ئینگلیزی، له میشکی فیروخاوه که دا چالاکتر ده بیته.

” به کارهینانی یارییه له کاتی فیروونی

زمانیکی بیانیدا، وهک پالنه ریکی به هیز هانی

خویندکار ده دات بهردهوام بیته و چیژ له وانه که بینیت “

-یارییه کان سوودی زۆریان ده بیته بۆ خویندکاره شه رمنه کان، هانی خویندکار ده دات ههستی بپروا به خو بوونی تیا دروست بیته و نازادانه به شداری وانه کان بکه ن. چونکه له یارییه فیروکاریه کاند، خویندکار هه م به شدار ده بیته و هه میش خواستی به شداری کردن نازادانه یه. ههروهها پیکه وه یی و کاری گروپی له پۆلدا، گیانی کێپرکی و هاندان له خویندکاردا په ره پیده دات. به و جۆره خویندکاره شه رمن و گو شه گیره کان هیدی هیدی چالاک ده بن.

ههر بۆیه به شیک له و پسرپۆرانه ی سه رهنجی نه و پرسه یان داوه، یاری به نامپارێکی زۆر باش بۆ به شداری کردن هه موو خویندکاران له پراکتیزه کردنی کارامه ییه کانی زمانی ئینگلیزیدا لیکه ده نه وه. یارییه کان ژینگه یه ک بۆ ره خساندن پهیوه ندی و په یوه ندی نامانجدار دروسته که ن، نه وهش له کاتی که رووده دات که خویندکاران هه ولده دن



له چیه‌تی یارییه که تیبگه‌ن و پاشان وردتر له بایه‌خی فی‌ربوونی زمانه بیانیه‌که تیبگه‌ن. چونکه به به‌شداریکردنی خویندکار له یارییه فی‌رکارییه‌کاندا، پرۆسه‌ی فی‌ربوون چالاکتر ده‌بی‌ت و هه‌ستی خویندکار به‌رامبه‌ر به خودی یارییه‌که و ئه‌و زمانه‌ی ده‌یه‌وی‌ت فی‌ری بی‌ت، ده‌بزوی‌ت.

یاری وه‌ک لیه‌اتووویه زمانیه‌کان

زمانی ئینگلیزی به شیوه‌یه‌کی باو، به‌سه‌ر چوار لیه‌اتوویدا دابه‌شکراوه؛ ئه‌وانیش (خویندنه‌وه و نووسین و گوینگرتن و قسه‌کردن). یارییه‌کان ته‌نیا کار له به‌ره‌و پیش‌خستی یه‌ک لیه‌اتوویدا ناکه‌ن، به‌لکو هه‌ر چوار لیه‌اتووویه‌که به‌ره‌و ناستی‌کی باش ئاراسته ده‌که‌ن. هه‌روه‌ها به‌خستنه‌گه‌ری یاری و گۆرانی له پۆلی فی‌رکردنی زماندا، ئه‌و چوار لیه‌اتووویه له می‌شک و یادگه‌ی خویندکاردا، پته‌وتر ده‌بی‌ت و قولتر ده‌چه‌سپیت. ته‌نانه‌ت، کیشه‌ی له‌بیرچوونه‌وه و زوو له‌بیرچوونه‌وه‌ی وشه و ده‌سته‌واژه و ده‌رپینه جیاوازه‌کانیش تا‌کو ئه‌ندازه‌یه‌کی باش چاره ده‌بی‌ت.

به‌کاره‌ینانی یاری له پۆلی زماندا، خویندکار په‌رۆش ده‌کات بۆ ده‌ستپیکردنی وانه‌که. ئه‌وه‌ش ئه‌نجامدانی ئه‌رکه‌کانی ماله‌وه و خوئاماده‌کردن بۆ وانه‌کانی داها‌توو‌ی لیه‌ده‌که‌ویته‌وه. هه‌ر بۆیه زۆرجار، وه‌گه‌رخستی یاری له هۆلی فی‌رکردنی زماندا ده‌کریته ده‌رفه‌تیک بۆ په‌رده‌دان به لیه‌اتووویه جورا‌وجۆره‌کانی زمانی ئینگلیزی وه‌ک وشه‌سازی، رێزمان، گوینگرتن و نووسین و هه‌روه‌ها په‌رده‌دان به کارامه‌یه‌یه‌کانی تری په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی. هه‌ر له‌م سۆنگه‌یه‌وه تیکه‌لکردنی مۆسیقا و گۆرانی له پرۆگرامی خویندندا، ده‌توانی‌ت وه‌ک رێبازێکی دا‌هینه‌رانه و چێژه‌خس بۆ فی‌ربوونی زمان سه‌ره‌نج بدری‌ت. چونکه گۆرانی ئه‌و توانایه‌ی هه‌یه، وه‌ک ئامرازێکی پێدا‌گۆجی بۆ فی‌رکردنی زمانی ئینگلیزی له قۆناغی زانکۆدا، پۆل بگێریت. بۆ نموونه له‌پێ گۆرانییه‌وه، هه‌م وشه‌ی زیاتر له‌به‌ر ده‌کری‌ت و هه‌میش بی‌ژه‌کردنیان رۆونتر و گونجاوتر له می‌شکدا ده‌چه‌سپیت.

به شیوه‌یه‌کی گشتی په‌یره‌وکردن له شیوازی نوێ و دا‌هینه‌رانه له فی‌رکردندا، هه‌روه‌ها سوود وه‌رگرتن له یاری و گۆرانی و کاری پیکه‌وه‌یی و ده‌رفه‌ت په‌خساندن بۆ هۆنینه‌وه‌ی چیرۆک و هاندانی خویندکار بۆ قسه‌کردن و وتووێژ، جگه له‌وه‌ی پۆلی له زوو فی‌رکردن و جوان فی‌رکردندا ده‌بی‌ت. هاوکات به‌شیک له‌گرفته‌کانی به‌رده‌م پرۆسه‌ی فی‌رکردن چاره ده‌کات، که خۆی له‌بی‌زاری و وه‌رپسی خویندکار و پشت‌گۆی‌خستی ئه‌رکه‌کان ده‌بینیته‌وه. هه‌روه‌ها به‌سته‌له‌کی نیوان مامۆستا و خویندکار و به‌سته‌له‌کی نیوان خویندکار و زمانیکێ بیانیش ده‌توننیته‌وه.

**سه رچاوه کان:**

- Using Educational Games in Teaching English. (۲۰۲۲). Mahmoud Magdad Mayyas, M-
as a Foreign Language .مجلة كلية التربية (أسيوط)، ۳۸(۱۱)، ۱-۲۰.
- Using games to promote. (۲۰۲۱). Liu, F., Vadivel, B., Rezvani, E., & Namaziandost, E-
English as a foreign language learners' willingness to communicate: Potential effects
and teachers' attitude in focus. Frontiers in psychology .۱۲، ۷۶۲۴۴۷.
- ، Six games for the EFL/ESL classroom. The Internet TESL Journal .(۲۰۰۰). Ersoz, A-
۳rd) Games for Language Learning .(۲۰۰۶). Wright, A., Betteridge, D., & Buckby, M-
.ed.). Cambridge: Cambridge University Press

پهوتى ئابوورى و خواستى زمانى ئىنگلىزى و سياسهتى پهروهردىيى له ههرىمى كوردستان



هيمالاييا كامهران محمهد

*دهرچى—ووى بهشى زمان و ئهدهبى ئىنگلىزى.
*ماموسناى زمان و ئهدهبى ئىنگلىزى له خوئندنگه ئامادهيى و ناوهندييه كان.
*راويژكارى بازارگانى.

ههرىمى كوردستان له گۆرهپانى گه شهسه ندى ئابوورى و په رهسه ندى كولتوورى و پيشكهوتى پهروهردىيى له ئاستىكى دلخوشكهردا نييه. له نيوان ئه م داينامىكييه ئالوزانه دا، داواكارى بۆ شارهزايى زمانى ئىنگلىزى وه ك نيشاندهرىكى گرىنگ بۆ پيشكهوتى كۆمه لايهتى و يه كگرتنى جهمانى سه ره له ئده دات. ئه م وتاره له په يوه ندى نيوان دۆخى ئابوورى ههرىمى كوردستان و كارىگه رپيه كانى له سه ر خواستى شارهزايى زمانى ئىنگلىزى و فيربوون و بلابوونه وهى قول ده بئته وه. جگه له وهش، كارىگه رپيه كانى ده رئه نجامى په وته ئابوورىيه كان له سه ر سياسهت و به رنامه كانى پهروهردىيى به ئامانجى به رزكردنه وهى تواناى زمانى ئىنگلىزى له ناوچه كه دا ده كوئىته وه.

دۆخى ئابوورى ههرىمى كوردستان ديارىكه رىكى به رچاوه بۆ خواست له سه ر شارهزايى زمانى ئىنگلىزى. له گه ل هه ولدانى ناوچه كه بۆ گه شهسه ندى ئابوورى و ناساندى نيوده و له تى، شارهزايى له زمانى ئىنگلىزىدا ده بئته شتىكى پئويست. شارهزايى زمانى ئىنگلىزى ده ستره گه يشتن به بازاره جهمانىيه كان ئاسانده كات، په يوه ندىيه بازارگانىيه نيوده و له تيبه كان په ره پيئده دات و وه به ره يئنانى بيانى بۆ خوئى راده كيشيئ. له ئه نجامدا، ئه و كه سانهى كه به دوای هه لى كاردا ده گه رپن له كه رته جياوازه كاندا، به تايبه تى ئه وانهى په يوه ندىيان به بازارگانى و گه شتيارى و ته كنه لؤژياوه هه يه،



تێده‌گه‌ن له به‌های ناوه‌کیی توانای زمانی ئینگلیزی بۆ پیش‌خستنی پیشه‌یی و سه‌رکه‌وتنی ئابووری. جگه له‌وه‌ش، گه‌شه‌سەندنی پیشه‌سازی گه‌شتیاری هه‌رێمی کوردستان له‌گه‌ڵ ئاواته‌کانی بۆ توانای کۆپ‌کۆی جیهانی، جه‌خت له‌سه‌ر پێو‌ستی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی له‌نیوان پیشه‌که‌شکارانی خزمه‌تگوزاری و پڕبه‌ری گه‌شتیاری و پیشه‌گه‌ره‌کانی میوانداریدا ده‌کاته‌وه. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش، به‌شداریکردنی ناوچه‌که له پڕۆژه‌ فرهنه‌ته‌وه‌ییه‌کان و کاروباری دیپلۆماسیدا پێو‌ستی به‌یه‌وه‌ندییه‌کی کاریگه‌ره به زمانی ئینگلیزی بۆ به‌رپه‌ردنی دانوستانه ئالۆزه‌کان.

” شاره‌زایی له زمانی ئینگلیزی، ده‌ستراگه‌یشتن

به‌بازاره جیهانییه‌کان ئاسان ده‌کات. هه‌روه‌ها په‌یه‌وه‌ندییه
بازرگانییه نیۆده‌وه‌له‌تییه‌کان په‌ره‌پێده‌دات و وه‌به‌ره‌یانی
بیانی بۆ خۆی راده‌کێشیت “

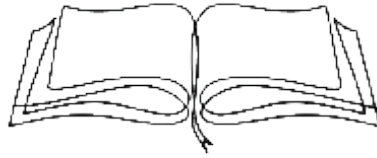
په‌وته ئابوورییه‌کان کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاویان له‌سه‌ر سیاسه‌ت و پڕۆگرامه په‌روه‌رده‌ییه‌کانی هه‌رێمی کوردستان هه‌یه، که بۆ چاره‌سه‌رکردنی خواستی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی دارپ‌ژراون. له وه‌لامی په‌ره‌سەندنی په‌وتی ئابووری، ده‌سه‌لاتدارانی په‌روه‌رده‌یی یه‌که‌خستنی فیۆکاری زمانی ئینگلیزی له سه‌رانسه‌ری مه‌نه‌جه‌کاندا، له خۆیندنی سه‌ره‌تاییه‌وه تا دامه‌زراره‌ بالاکان، ده‌که‌نه ئه‌رکی له‌پێشینه. به‌دانان به زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی بازرگانی و نه‌کادیی جیهانی، دارپ‌ژه‌رانی سیاسه‌ت سه‌رچاوه بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی کوالیته‌ی په‌روه‌رده‌ی زمانی ئینگلیزی و پیش‌خستنی زمانزانی وه‌ک سه‌رمایه‌یه‌کی سه‌راتانی بۆ گه‌شه‌پێدانی ئابووری ته‌رخانده‌که‌ن. جگه له‌وه‌ش، هه‌لاوسانی ئابووری و داواکارییه‌کانی بازاری کار، دامه‌زراره په‌روه‌رده‌ییه‌کان پالده‌نێن بۆ گونجاندنی به‌رنامه‌کانی زمانی ئینگلیزییان، بۆئه‌وه‌ی پێداویستییه‌کانی له‌پاتووپی پیشه‌یی جیبه‌جیبه‌که‌ن. ناوه‌نده‌کانی راهێنانی پیشه‌یی و په‌یمانگاکانی زمان به‌هاوکاری له‌گه‌ڵ لایه‌نه په‌یه‌وه‌ندیاره‌کانی پیشه‌سازی بۆ گونجاندنی پیشه‌که‌شکردنی مه‌نه‌ج له‌گه‌ڵ پێداویستییه‌کانی که‌رته‌ تازه‌پێگه‌یشتوه‌کان کارده‌که‌ن، به‌مه‌ش دُنیا ده‌بن له‌وه‌ی که ده‌رچووان خاوه‌نی کارامه‌یی زمانی پێو‌ستن بۆ گه‌شه‌کردن له بازاری کاری کۆپ‌کۆیکاردا. جگه له‌وه‌ش، هاندانه ئابوورییه‌کان، وه‌ک سکۆله‌رشپ و یارمه‌تییه‌کان، زۆرچار بۆ ئه‌و خۆیندکارانه ته‌رخانده‌کری‌ن که خۆیندنی زمانی ئینگلیزی ده‌که‌ن،



ئەمەش ھاندەرە بۆ ناو تۆمارکردن لە خولەکانی زمان و پرۆگرامە ئەکادیمیەکان کە گرنگی بە فیروونی زمان دەدەن. بە ھاوتەریبکردنی دەستپێشخەرییە پەرورەدەییەکان لەگەڵ ئیمتیازاتی ئابووری، دارپژەراتی سیاسەت ھەوڵدەدەن ھێزێکی کار بچینن، کە بەو لێھاتوویە زمانهوانیانە ی کە پێویستن بۆ بەشداریکردن لە ئابووری جەھانی و بزوتنەری خۆشگوزەراتی ناوچەیی.

” ھەلۆسانى ئابوورى و داواكارىیەکانى بازارى کار،
دامەزرانە پەرورەدەییەکان پالەنن بۆ گونجان
لەگەڵ بەرنامەکانى زمانى ئینگلیزیدا، بۆ ئەوھى
پێداویستییە لێھاتوویى و پیشەییەکان جێبەجێ بکەن “

لە کۆتاییدا دەلێین دۆخی ئابووری ھەرێمی کوردستان بە قووڵی خواست لەسەر شارەزایی زمانى ئینگلیزى و فیروون و بلاوکردنەو لە قالب دەدات. لە کاتیکیدا ناوچە کە ھەوڵدەدات بوونی خۆی لەسەر شانۆی جەھانی دووپات بکاتەو و گەشە بە لایەنى ئابووری بدات، شارەزایی لە زمانى ئینگلیزیدا وەک سەرمايەیی ستراتیژی سەرھەڵدەدات کە کاریگەری فرەلایەنە ی لەسەر پێشکەوتنى تاکەکەسى و گەشەپێدانى نیشتمانى ھەبە. لە ھەمان کاتدا، پەوتە ئابووریەکان کاریگەرییەکی بەرچاویان لەسەر سیاسەت و بەرنامەکانی پەرورەدی ھەبە، کە ھەوڵەکان بۆ بەرزکردنەو پەرورەدی زمانى ئینگلیزى و راھینانى فیرخوازان بەو شارەزاییە زمانهوانیانە ی کە پێویستن بۆ سەرکەوتن لە جەھاندا دەباتە پێشەو. ھەرێمی کوردستان بە کەلک وەرگرتن لە ھاوکاریەکانى نیوان ئیمتیازە ئابووریەکان و دەستپێشخەرییە پەرورەدەییەکان، ھەوڵدەدات کۆمەلگایە ک پەرورەدە بکات کە لەرووی زمانهوانییەو ھەرزایەت، لە رووی ئابووریەو خۆراگر بێت و لە ئاستی جەھاندا پکابەری بکات.



زمانی ئینگلیزی و وەرگیڕان

ھونەرلىق ۋەرگىپران ۋە كارىگەرلىق

لەسىز زامانى كوردى



پ. ا. س. ع. د. س. ع. م. م. ب. ر. ز. ج.

- * ماسنەر لە كۆلىجى پەروەردەى ئىبن روشد لە زانكۆى بەغدا.
- * دكنۆرا لە زانكۆى سلېمانى كۆلىجى زمان ۋە ئەدەبى كوردى.
- * مامۇسنايە لە زانكۆى سلېمانى.

ۋەرگىپران بە يەككە لە ئامرازەكانى بەرەوپېشچوونى گەلان ئەژماردەكرىت، لە ھەموو بوارە جىاوازەكانى ژيان بوو تە ھۆى سوود ۋەرگرتن لە ئەزمون ۋە چاۋكراۋەى، بە مەش لە پىنگەى ۋەرگىپرانە ۋە بە بەشىكى گىرنگى ئەدەبىياتى گەلان ئاشناده بىن، ئاشكرىيە فراوانى جىمانبىنى ۋە دووربىنى نەتە ۋە كان، بەرھەمى پاچەقە (ۋەرگىپران).
لە پال ئەمەدا د. جەمال نەبەز دەلىت:-

(ۋەرگىپران ھونەر، لە زمانىكە ۋە بۇ زمانىكى دىكە ھونەر كە بۇ خۆى، ھىچ كە متر نىيە لە چىرۆكنووسىن ۋە شىعر گووتن ۋەرە خنە گرتن).

ۋاتە ۋەرگىپرانىش ۋە كو زۆر دياردەى بوارى چالاکى ۋە چەلەنگىيە زەبىنەكانى رەچەلەكى مەرۇفايە تىيە، بە گوئىرەى بابەتەكە، ۋەرگىپران پىرۆسەيەكى رۇشنىرىي ھونەر، جۆرە دۇناودۇنىكى ھونەر، لە نىوان زمانە جىاوازەكاندا، جالەبەر رۇشنايى ئەمەدا دەتوانىن بلىن ۋەرگىپران تىكەلەيەكە لە وردى زانست، ناسكى ھونەر، لە بەرھەو سەلىقەى ئەفراندىن، بە لام بە ناسنامەى ۋەرگىپران.

ۋەرگىپران ۋە كو ھونەر دەكاتە پىرۆسەى خولقاندنى ئەبستمولۇزىياو كەلەپوورو ئەزمونى زمانى يەكەم، لە قالب ۋە چوارچىۋەى زمانى دووھمدا، ۋاتە دىيالوگىكى ئامانجدار ۋە بەرنامە لە نىوان دوو كولتووردى، ديارە ئەمەش بە مانايەك دەكاتە دىيالوگىكى شارستانىيانە لە نىوان دوو زماندا.



بۇ نموونه (مەكسىم گۆرگى) ۋەربىگىن، لەنيوان دووزمان و دوو نەتەۋەى جياوازدا دەگەين بە بەرئەنجامىكى دروست لە كۆمەلگەى كورديدا، بۆيە بەشېك لە نووسىنەكانى كە بەتايبەتى بۇ مندالانى نووسىۋە پاچەقە بەكەين بۇ زمانى كوردى، خۆى لە خۇيدا دەبىت بە گفتووگۆيەكى شارستانىيانە، نامانجدار دەبىت لەنيوان دوو كولتورى جياوازدا، بەۋەى نووسىنەكانى مەكسىم گۆرگى بۇ مندالان بە شىۋازىكى ناسانتر و كورترو بە زمانىكى شىرىن بۆى دارپشتون.

گۆرگى فەلسەفەى خۆى لە دەستەۋازەى ھەموو شتىكدا چىركردوۋەتەۋە، پروانىنى مەكسىم گۆرگى سەبارەت بە ئەدەبى مندالان، كە رۇلئىكى گىرنگ و بەرچاۋى لە گەشەكردن و پىشكەوتنى ئەدەبى مندالانى روسىدا ھەبوو.

داۋاى لە نووسەرانى ئەدەبى مندالانىش كىرد كە ھەۋلئى داھىنان و نوڭگەرى بدەن لە ئەدەبى مندالاندا ھەروەك دەلئىت: (مندال لە ھەمووسەردەمىكدا ھىماى بىتاۋانى و پاكى و خىر و راستى و جوانىيە).

ھەروەھا جەخت لەسەر بايەخى چىرۆكە كۆنە مىللىيەكان دەكاتەۋە كە گىرنگىيان لە گەشەكردنى ھۆش و ھزرى مندالان ھەيە، لە ھەستىكردنىيان بە داھىنان لە ھونەر و ئەدەبدا، لە دەۋلەمەندىكردنى زمانىيان لە بەخشىنى چىژ و خۆشى و شادى پىيان. واتە تىكەلكردنى زمان و كولتور پىۋەندىيەكى چىرو پىيان پىكەۋە ھەيە.

ئەمەش بۇ خۆى دەكاتە كرانەۋە، ھەم بۇ دەرەۋە ھەم بۇ ناۋەۋە، پاچەقەكردنى ئەم جۆرە شاكارانە بەردەوام ۋەرچەرخانى گەۋرە لە بىرو ھزرى مىللەتدا چىدەكات و زەمىنە بۇ بىزاقىكى ئەبستىمۆلۆژى رۇشنىبىرى رەسەن خۆشەكات، ۋەك چۆن پاچەقەۋان لە رىنگەى پاچەقەى باشەۋە لە زمانى دوۋەمدا، دەبىت بە ھاۋبەش يان نىمچە ھاۋبەشى نووسەر، بەو شىۋەيە مىللەتان دەبن بە ھاۋبەشى فىكىرو فەلسەفەۋ ھونەرى يەكترو دەخۋازن يەكتىر بخوئىننەۋە، ھاماج و ئۆتمۆسفىرىكى لەبارى لىكىدى حالىبوون بسازىن و پىۋەندىيە مرۇقايەتییەكانى رىشاژۇ بىكەن، ئەمە جگە لەۋەى بۇ ئىمەى كورد قەرى مىللەتانى دونيا، پاچەقەى ئەزمونى رۇشنىبىرى و فىكىرى و فەلسەفى و ھونەرى و ژيانى تۆماركراۋى مىللەتان ھەم زمانەكەمان دەۋلەمەند دەكات و سەدان زاراۋەۋە وشەى ھاۋچەرخ دەرژىتە زمانەكەمانەۋە، ھەم بىر و ھزرى خۆمان بە ئەزمونى پىشكەۋتوۋانەى مىللەتان مۆتوربە دەكەين، بەراستى ۋەرگىپران بۇ ئىمەى كورد لە پروۋى زمانەۋە دەكاتە، پىتاندىنى زمانەكەمان و ئاشكراكردن و بە گەرخستى تواناۋ وزەۋ نىپىيەكانى زمانەكەمان، دەبىتە ھۆى تەقاندنەۋەى سەرچاۋە خۆمالىيەكانى داھىنان، تواناى بەھرى خۆينەرانمان دەخەملئىت، بەھرەۋ سەلىقەۋ تواناى بەراوردكارى



و جیاکردنه وهی به رهه می رهه سن له به رهه می کال و کرچ بازاری دهرسکی، که واته وهرگپران پینگه یه کی قه دبرې شارستانییه بو پینگه یاندنی قه له می مرؤینه و نه زمونه جیاوازه کانه.

“ وهرگپران پرۆسه یه کی رۆشنبیری هونرییه،
جۆره دۆناودۆنیکی هونرییه له نیوان زمانه جیاوازه کاند.
تیکه له یه که له وردی زانست، ناسکی هونر،
له به رهه و سه لیکه ی نه فراندن ”

مه کسیم گۆرکی وه ک نه کتی نه ده بی:

- نه لیکسی مالسیمۆچیج بیشکۆف که به نازناوی نه ده بی مه کسیم گۆرکی ناسراوه نووسینه کانی ههر به م ناوه وه نووسیوه و بلایکردوه ته وه.
- مه کسیم گۆرکی رۆمانووس و چیرۆکنووس و شانۆنووس و وتارنووس و چالاکوانیکی سیاسی رووسییه.
- مه کسیم گۆرکی خاوه نی رۆمانی (دایک) ه.
- سالی (۱۹۰۷) مه کسیم گۆرکی به دامه زینه ره قوتابخانه ی رپالیزی نه ده بی و به سه رکرده یه کی شۆرشی نه ده بی له رووسییا داده نریت.
- مه کسیم گۆرکی له سالی (۱۸۶۸) له شاری (نۆنۆنی نۆفگۆرۆد) له رووسییا له دایکبووه.
- ته مه نی پینچ سالان بووه باوکی (مه کسیم پیشکۆف) کۆچی دواپی کردوه.
- دایکی (ناوی قار قارا کاشیرنیا) بوو، دووباره شوویکرووه ته وه.
- نه نکی و باپیری نه رکی په روه رده کردن و به خپوکردنیان گرتنه نه ستۆ، باپییه ی پیاوینکی رهق و تووند و تیژ و گرژ بوو، به لام نه نکی ئافره تیکی به سۆز و مېهره بان و نه رم بوو، مه کسیم گۆرکی زۆر خوۆشده ویست. شه وانه به شیوازیک شیرین چیرۆکی فۆلکلۆری خوۆشی بو ده گپراپه وه، نه م چیرۆکانه بوونه ئیلهام بو نه وه ی گۆرکی ههر له مندالییه وه ناره زووی چیرۆکنووسین بکات، لیره وه نه و سه لماندنه ده دۆزینه وه، که زمان و کولتور په یوه ندییه کی چرو پریان پیکه وه هه یه، به وه ی زمان ره نگدانه وه ی ژینگه ی سروشتی و سایکۆلۆژی و کۆمه لایه تییه، به مپییه ههر چه مک و دیارده یه ک له وشه دانی ههر زمانیک کۆدو کلیلی تایبه تی خوۆی هه یه، به و کلیله دپته کردنه وه وه هه سترکردن، نه م



کۆدانه‌ش له زمانیکه‌وه بۆ زمانیکى دى جياوازن، هەر بۆیه بونیادو پیکهاته‌ی زمان لیکدی جياوازن، زۆر نه‌سته‌مه‌و بگره ناتوانیت چه‌مک و مانا بن زمانیک به‌ته‌واوه‌تی و ده‌قاوده‌ق و به‌شیوه‌یه‌کی میکانیکی بۆ زمانیکى دى بیته‌گواستنه‌وه.

وه‌رگێپران پرۆسه‌یه‌کی یه‌كجار هه‌ستیارو گۆیزانه‌وه‌یه‌کی نووسه‌رانه‌ی هونه‌رمه‌ندانه‌ی ده‌قیکه‌وه‌کو یه‌که‌یه‌کی یه‌كپارچه، به‌تیکرای په‌گه‌زو توخم و که‌ره‌سته پیکه‌ینه‌ره‌کانییه‌وه، له‌ زمانیکه‌وه بۆ زمانیکى دیکه‌ی جياواز، جا شیواز نه‌ک هەر په‌گه‌زیکى ده‌قه‌که، به‌لکو ته‌ون و تانوپۆی تیکرای ده‌قه‌که نه‌مه‌ش پێویستییه‌کی شاره‌زابوونی وه‌رگێپر له‌ شیوازی ده‌قه‌که ده‌گه‌یه‌نیته، بۆیه وه‌رگێپر مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ زماندا وه‌ک شتیکی موجه‌ره‌دو نه‌بسته‌راکت ناکات، به‌لکو سه‌روه‌سه‌ختی له‌گه‌ڵ چۆنییه‌تی به‌کاره‌ینانی زمانیش دایه.

ده‌قه‌که به‌ جوړیک له‌ زمانى دووه‌مدا ده‌خولقییته، که هه‌مان کاریگه‌ری، یان نزیکتین کاریگه‌ری و رۆلی ده‌قی یه‌که‌م ببینیته، بۆیه مه‌سه‌له‌ی پاراستنى شیوازی ده‌قی یه‌که‌م له‌ زمانى یه‌که‌مدا، یه‌کیکه له‌ مه‌رجه‌ گرنگه‌کانى وه‌رگێپران، چونکه خۆینه‌ر مافی خۆیه‌تی هەر به‌وه‌ رازی نه‌بیته که بزانیته نووسه‌ر چی گوتوه‌وه، به‌لکو پێویسته نه‌وه‌ش بزانیته، که چۆنى گوتوه‌وه به‌تایبه‌تی له‌ ده‌قی نه‌ده‌بیدا.

هه‌لبه‌ته له‌ره‌دا نایته نه‌وه‌مان له‌ بیرچیت که وه‌رگێپر له‌ کارى وه‌رگێپراندا گوزارشت له‌ بیرو بو‌چوون و هزرى خۆی ناکات، ناتوانیت له‌و هزر و بیرانه‌ ده‌رچیت، که له‌ خودی ده‌قه‌که‌دان، چونکه یابه‌نده به‌و ده‌قه‌وه، که له‌ که‌سیکی دى به‌ره‌مه‌یناوه، واته چه‌ندیته و چۆنییه‌تی ده‌قه‌که له‌ زمانى دووه‌مدا به‌ گۆیره‌ی یاساو رێسای زمانى دووه‌م بخولقییته و په‌سه‌نایه‌تی ده‌قه‌که بپارێزیت. وه‌رگێپران ته‌نیا گۆیزانه‌وه‌ی چه‌مک و مانای ورد نییه، به‌لکو گۆیزانه‌وه‌ی تۆن و ریتم و شیواز و ئاوازه، واته گۆیزانه‌وه‌ی شه‌قلی چرپ و فۆرم و ناوه‌پۆک و گیانی به‌ره‌مه‌یکه، به‌ زمان و بۆ زمان و له‌ ناو زماندا، چونکه زمان وه‌ک ژيان هه‌میشه له‌ گۆراندایه‌و به‌ده‌م گۆراندایه‌و ژيانه‌وه‌ وشه‌و زاراوه‌ی لێ هه‌لده‌وه‌ریت و په‌یف و تیرم و وینه‌ بیر و مانای نوێ دیته‌ناراوه. وه‌رگێپرانى هەر بابته‌یکى نه‌ده‌بى داهینانه له‌ زماندا، بۆیه ده‌بیته له‌ سه‌ره‌تاوه مانای هەر رسته‌یه‌ک له‌ چوارچێوه‌ی کوردیدا دابریژیت، نه‌م‌قالبه‌ بژاردی وه‌رگێپر بالاتر ده‌کات.

نه‌وه‌نده به‌سه‌ وه‌رگێپر له‌گه‌ڵ پاراستنى فاکته‌ره‌کانى گونجاوى ده‌قی په‌سه‌ندا، رسته‌که به‌شیوه‌یه‌ک وه‌رگێپرت بۆ کوردی که له‌رووی پێوه‌ی زمانه‌وه هه‌له‌ نه‌بیته.

جگه له‌وه‌ش وه‌رگێپر به‌ پردی په‌یوه‌ندی زمان داده‌نریت، وه‌رگێپر له‌ بواری وه‌رگێپراندا بۆ خۆینه‌ران رێنیشاندهره.

له‌و رێگه‌یه‌وه وه‌رگێپر ده‌توانیت توانای خۆی پشانبدات له‌ وه‌رگێپران و ده‌وله‌مندی



ئەو دەقە ئەدەبیانە و کاریگەری لەسەر کۆمەلگە ھەبیت، بەوھی داھینانێکی جوان بخولقینیت، بە زمانێکی پاراو و دروست گوزارشت لە پرووداو و میژوو بە شیوہیەکی چێژنە خەش بکات، ھەر وہا بزۆینەری پیرۆزییەکان بێت، ھەستی بە ھێژ سەرلەنوێ بونیادینیت.

ھەر بۆیە لێرەو بەتەواوەتی پەیوەندییەکی تایبەتی گەرم لەگەڵ زمانەکانماندا دروستدەکەین، زیاتر ئامبازی زمان دەبین و بەرھەمە وەرگێراوەکان لەنیوان چرکەساتی تەنیایی و ئامادەبووندا، بە ھۆکاری سەرسامبوونیان لەپیناوی ئازیزانمان مەست دەکات و وای لێدەکات پەرە بە ھۆگری و خواستی خۆپندنەو لێوان لێو بێت لە جولاندنی ھزری نەتەوہیمان.

بەرزکردنەوھی کوالیتی بەرھەمەکە و کاریگەری لەسەر کۆمەلگە، عەشقی وەرگێر بۆ کارەکی رازووتر دەبیت، دەبیت سەرچاوە بۆ دەقی ئەدەبی، چونکە وەرگێر وەرگێرانی ئەدەبی سەرھەرای زمانزانی پێویستی بەزانیاری فراوان ھەیە لە بوارە جیاوازەکاندا، ئەم کارانەش پاچەقەھی بە ئەزموونکردن بەدەستدێت.

”میللەتان دەبن بە ھاوبەشی فیکر و فەلسەفە و ھونەری یەکتەر و دەخوازن یەکتەر بخویننەو“

لەبەرئەوھی ئیمەھی کورد جوگرافیا میژوو قەوارەو بگرە بوونیشمان لەسەر ئەم بۆیەرە گریمانەییە تەنیا زمانە وایکردوو نەتەوہیەکی نزیکەھی چل ملیۆن کەسی بەیەکەوہ بەستیتەوہو لە ھزردا بەبێ بوونی ھیچ رایەلەیک پێبەستێکی دی، بە تۆکمەیی خۆمان بە کورد بزانی، بە درێژایی قۆناغە میژووییەکان گەلی کورد پانتایی و شارو پارچەھی لەدەست چوون، وەلێ تەنیا زمان مایەوہ.

زمان لە بیرێ ھەر کوردیکدا بنەرەتی کوردبوونە، بۆیە وەرگێران گواستنەوھی فەرھەنگ و بیرو بۆچوونەکانە دەبیت وەرگێران رەونەق و شەوقی پێدەینەوہ.

ھەلبەتە سەرچاوەھی سەرکەوتنی ھەر کاریک عەشقە لەگەڵ ئەو کارەدا، بۆیە وەرگێر دەبیت پشوو درێژ، کۆلنەدەر بێت، عەشقی لەگەڵ کارەکاندا ھەبیت، ئەو کارەھی وەرێ دەگێریت پشانێ خەلکانی لە خۆی شارەزاتری بدات، پرسیار بکات وەک دەلێن پرساو دانابیت، بەرھەمەیک یان کتیبیک ھەلێژیت لەگەڵ ئارەزوو سەلیقەھی خۆیدا بگونجیت، بەتایبەتی بۆ میللەتیک کە کتیبخانەھی ھەژار و پڕ کەلێن و بۆشای بێت، بەلام ئەمە بەو مانایە نییە، کە وەرگێر ھەر کتیبیک بەدەستەوہات خێرا بە گز



وهرگېرانداندا بچيټ.

چونكه هيچ وهرگېرېنك نيبه بتوانيت له هه موو كايه نه بستمؤلؤجيبه كاندا كار بكات، بؤيه تواناو سه ليقه و به هرهى ههر وهرگېرېنك ده بيت به پښوښى هه لېزار دنه كانى وهرگېر، كه تواناو سه ليقه و به هرهى ههر وهرگېرېنك ره چاو نه كرا، نه و كات كار كه هى ده بيت به بيگارو به په له پروزي به شيوهيه كى كال و كرچ كوټاي ديټ، جا له م كاته دا نه كورنى زور باشته.

هه ربؤيه وهرگېرېر بؤخؤى جوړه گفتو وگوؤيه كه و شه قلايكي ديالؤگى پېوهيه، جا نه گهر وهرگېرېر له زمانى دووهم و سېيه مه وه بيت نه و كاته گفتو وگوؤيه كه ده كاته گفتو وگوؤيه كى ناراسته و خو، وه كو نه وه بيه دوولايه نى كيشه يه ك، بېن له و رېنگه يه وه به شيوهيه كى ناراسته و خو گفتو وگوؤ بكن، كه هه رگېز جيگه ي گفتو وگوؤى راسته و خو زيندوو ناگرېته وه و سه ركه و تنيشى دووره، ئينجا سه باره ت به وهرگېرېر له زمانى دووهم و سېيه مه وه چاو هروانى وردى نه و و توى لېنار كړيټ، كه جيگه ي متمانه بيت، بؤيه به كېك له هؤيه كانى كارى وهرگېرېر له زيانى رؤشنيريماندا نه وه بيه. بيگومان وهرگېرېر له ده قى ره سه نه وه بكرېت زور باشته، به لام نه گهر له پرووى ناچار يه وه له زمانى دووهم مه وه بكرېت نه و ا حقه وهرگېر هه م به ئاسووده ي و دهر وونى و ويژدانى خؤى، هه م بؤ ده سته به ركورنى متمانه ي خوښه ر، له گه ل چهنه وهرگېرېر انيكي ديدا، به راوردى بكات و نه و ره خنه و وتارانه بخوښتته وه كه له سه ر نه و ده قه نووسراون، پيشه كى و پروونكر دنه وه و په راويز بؤ وهرگېرېرانه كه ي خؤى بنووسيت. گواستنه وه ي ده قى نه ده بى بيت يان ههر ره هه نديكى تر له زمانيكه وه بؤ زمانيكى دى وهرده گېرېت، له هه مان كاتدا گواستنه وه ي دونيا بىنى و فه لسه فه و شارستانيه تى باو نه ريتى خاوه ن ده قى يه كه مه. ههر بؤيه وهرگېرېر گواستنه وه ي بىرو دونيا بىنى و شيوازي نووسه رى ده قى ليوه رگېراوه. وهرگېرېر له شيوه ي نه م سئ شيوازه دهر ناچيټ:

۱- وهرگېرېر انى وشه به وشه.

۲- تيگه يشتنى ده قى و دارپشتنه وه ي به شيوازي وهرگېرېر خؤى.

۳- دارپشتنه وه يه كه له كاتى گواستنه وه ي ده قى له زمانى ليوه رگېراوه وه بؤ زمانى بؤ وهرگېرېر دراو.

ره چاوى ده سټپاكي زور به وردى تيډا كرا بيت، وهرگېرېر هونه ره و نه ده بىكى سه ربه خو و جياوازه و پشت به دهر وونى وهرگېرېر ده به سټيټ. كارى وهرگېرېر خؤى سه ليقه يه، تواناى كه مكر دنه وه ي جياوازي دوو ده قه، ده قى ليوه رگېراو و ده قى بؤ وهرگېرېر دراو.

له وهرگېرېر اندا ده كرېت كار له سه ر زيندوو كور دنه وه و هېنانه وه ي وشه ي ره سه نى كور دى بكرېت، به تايبه تى وهرگېرېر به توانا كان، له و جوړانه ي كه خه مى زمان و كولتور و



نه‌ته‌وهی خویمان له‌کۆڵ ناوه، بۆ نموونه که‌سانی وه‌کو مامۆستا هه‌ژار موکریانی سه‌رسام ده‌مینم به‌ دیار ئه‌و وه‌رگێڕانه کوردییه‌وه، که پێشه‌کی (فه‌رهه‌نگی هه‌مبانه‌ بۆرینه و توحفه‌ی موزه‌فه‌رییه) و وه‌رگێڕانه‌کانی له‌ پروسییه‌وه. له‌وانه‌ی جه‌لال ته‌قی و ئه‌وره‌حمانی حاجی ماره‌ف ئه‌و ده‌قه وه‌رگێڕدراوانه گه‌واهی کوردیزانی و نه‌ته‌وه‌وه خاکیه‌رسی ئه‌و خامه‌ په‌نگینه‌یه، که بۆ نه‌ته‌وه‌که‌مان جیگه‌ی شانازین.

وه‌رگێڕان له‌ هه‌موو سه‌رده‌م و جوگرافیا‌یه‌کدا پریدیکی سه‌ره‌کی و چالاکی گه‌یانندی کولتوو‌ره جیا‌وازه‌کان له‌نیوان زمانه جیا‌وازه‌کاندا بووه، بۆیه هه‌موو حکومرا‌نه دیکتاتۆره‌کان ده‌ستییان له‌ بینه‌قایی کتێبدا بووه.

” وه‌رگێڕان پێگه‌یه‌کی قه‌دبهری شارستانییه بۆ پێگه‌یانندی قه‌له‌می ئه‌زمونه جیا‌وازه‌کان “

کوردیش به‌ده‌ر نه‌بووه له‌ تاساندنی کتێب و وه‌رگێڕان و سه‌رچاوه‌کانیدا. هه‌ر بۆیه وه‌رگێڕان ئه‌و ژانره‌ گرنگه‌ی مرۆف، له‌ خۆیدا ده‌لاقه‌ی روانینی خۆینه‌ره به‌ پرووی کۆمه‌لگه‌ی مرۆفایه‌تی، بۆیه کارکردن له‌سه‌ر په‌ره‌سه‌ندنی کۆمه‌لگه‌، کارکردن ده‌سه‌پینیت له‌سه‌ر وه‌رگێڕان، وه‌رگێڕانیش سنووری نییه، فه‌لسه‌فه‌و زانست و ئایدیاکان و په‌روه‌رده... هتد له‌خۆده‌گریت.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- مه‌کسیم گۆرکی، دایک، وه‌رگێڕانی: که‌ریم حیسامی، چاپی سێیه‌م، چاپخانه‌ی رۆژه‌لات، ناوه‌ندی بلا‌وکردنه‌وه‌ی کتێبخانه‌ی ئاوێر، هه‌ولێر ۲۰۰۷.
- ۲- ژیشان به‌کر، هونه‌ری وه‌رگێڕان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی تاران ۲۰۱۹.
- ۳- پێشپه‌وه‌ محمه‌د، وه‌رگێڕان وه‌ک ئه‌کتی سیاسی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سه‌رده‌م، سلێمانی ۲۰۱۵.
- ۴- هاشم ئه‌حمه‌د زاده، گێڕانه‌وه‌ ناسی، چاپی یه‌که‌م، چاپمه‌نی مانگ، که‌ره‌ج ۲۰۰۸.
- ۵- اگامین جورجو، زبان و مه‌رگ، و: پویا ایمانی، نشرمرکز، تهران ۱۳۸۹.
- ۶- بنیامین والتر، عروسک و کوتوله، گزینش، و: مراد فه‌هادپوور، امید مه‌رگان، گام نو، ۱۳۸۵.

كارىگەرىيى دەقە ئەدەبىي و شانۆيىيەكان

لەسەر بەھيژى و مەبەستىيىكى

ئاخاوتنى رۆژانە



*ماسنەر لە ئەدەبىيات و نووسىنى زمانى ئىنگلىزىيى لە زانكۆي ھۆلى بەرىنانيا .

*براھى زمالەي چيڧىنىنى بەرىنانيا سالى ۲۰۱۹ .

*مامۇسنا لە بەشى زمانى ئىنگلىزىيى لە زانكۆي جىھان-سلىمانى .

م . م . تافان كەمال

زمانى ئاواخاوتنى رۆژانە بەو زمانە دادەنرېت كە كۆمەلە كەسانىيىكى نىشتە جېي جوگرافىيە كى ديارىكراو بۆ راپەراندىنى كارەكانى ژيانى رۆژانەيان و دەرىپىيى ناخ و پەيوەندىكردن بەيەكتىيەو بەكارىدەھيئىن . لەكاتىكدا بەرىەكەوتنى رۆژانەي ھەرىەكەمان كارىگەرىيەكى نەرىئى و ئەرىئى لەسەر پاراوكردن و بەئاراستە كردنى خوو و دەرىپىنە زمانەوانىيەكانمان ھەيە . لەم روانگەيەو زمانى ئەدەبىي و شانۆيىيەكى بەھيژى خۇيان ھەيە و جورىك لە چەسپاندىن لەمىشك و ھزر و دەروونى قسەكەردا دەنەخشيئىن . ئەم دەرىپىنە لەمىيانەي پەرسەندىن و بەركەوتنىيى زۇردا دەگۆرپىن بۆ جورىك لە گوزارشتى چەسپاو و واتادار و ھەندىك جار گالتهئامىز لە نىو قسەكەرانى زمانىيى تايبەتدا . لە روانگەي ئەدەبىياتەو بەگشتى و بەتايبەت لە دەروازەي شىعر و ھۇنراو و شانۆگەرىيدا چەندىن دەرىپىيى زمانەوانى ھەن ، كە لە بنەرەتدا لە دەقىيى ئەدەبىيەو ھەرگىراون و بە تىپەرىپوونى كات و دووبارەبوونەو ھى زۆر دەبنە بەشېك لە كۆلتوورى زمانى رۆژانەي گروپىك لە قسەكەرانى . ئەم جورە پەرسەندەنە كۆلتوورىيەي زمان بۆ چەندىن زمانە جىھانىيەكان گونجاو . لەم دەقەدا تىپروانىيىك لە دىدىي شىعر و شانۆ بۆ سەر زمانەكانى كوردى و ئىنگلىزىي و توركىدا دەخەينەروو .



له دیدی زمانی کوردیییه‌وه:

زمانی کوردی وه‌ک زمانی که نه‌ته‌وهی کورد قسه‌ی پیده‌کات، له‌پرووی بنه‌چه‌وه به‌شیکه‌وه له زمانی هیندۆنه‌ورپیه‌کان و له دوا‌ی زمانه ده‌وله‌مه‌نده‌کانی جهمان خاوه‌نی زۆرتین وشه‌ی کارایه. به‌پیی دوا‌ین لیکۆلینه‌وه‌کانی رنکخراوه‌ی یونیسکو و به‌پیی ئه‌و شه‌ش ریزه‌ندییه‌ی دانراوه‌ بۆ دیاریکردنی ئه‌و زمانانه‌ی پارێزراون و به‌رده‌وام له‌گه‌شه‌دان، زمانی کوردی له‌ نیو (۱۴۳) زمانی زیندووی جهماندا کۆدی (۳۴۲) ی هه‌یه، که له‌ لایه‌ن ده‌زگای (ETS) ه‌وه دیاریکراوه. زمانی کوردی نه‌ک ته‌نها زمانیکی پارێزراوه، به‌ لکو ئیستایه‌کیکه له‌ زمانه هه‌ره چالاکه‌کان که به‌رده‌وامی به‌ په‌ره‌سەندن و ئه‌فراندنی ده‌سته‌واژه‌ی نوێ داوه. هه‌مان لیکۆلینه‌وه له‌ کۆی ئه‌و (۸۸-۱۰۰) زمانه‌ی به‌ هه‌ره چالاک هه‌لیسه‌نگاندون، که پیکدین له‌ سێیه‌کی زمانه چالاکه‌کانی جهمان، زمانی کوردی له‌ پیکه‌کانی ده‌یه‌کی ئه‌م ریزه‌ندییه دیاریکردووه. هه‌لبه‌ته به‌شیک له‌م په‌ره‌سەندنانه له‌ ده‌ره‌نجامی ئاوێته‌بوونی زمانه له‌گه‌ڵ بنه‌ما گۆپراوه‌کانی ناوچه‌گه‌ری و سیاسه‌ت و کولتور و ئه‌ده‌ب. لێره‌دا ئه‌گه‌ر پروونتر باس له‌ زمانی کوردی ستاندارد بکه‌ین، به‌تایبه‌ت شیوه‌زاری سۆرانی که خاوه‌نی ئه‌ده‌بیاتیکی قوول و ده‌وله‌مه‌ند و به‌شکۆیه. چه‌ندین که‌له‌ شاعیری وه‌کو نالی و مه‌حوی و گۆران... هتد دپیری شاکاره ئه‌ده‌بییه‌کانیان به‌م شیوه‌زاره‌ دارشتووه. به‌تایبه‌ت دانیشتوانی شاری سلیمانی، که ته‌واو ئاوێته‌ی چه‌ندین ده‌ق و ده‌رپینی ئه‌م که‌له‌ شاعیرانه بوون، له‌م چوارچێوه‌یه‌دا هه‌ولێ راقه‌کردن و به‌راوردکردن و ناساندنی ئه‌و گوزارشتانه ده‌ده‌ین که له‌ زمانی کوردی شیوه‌زاری سۆرانییدا بوونیان هه‌یه و وه‌رگیراو و هه‌له‌پینجناوی به‌ریه‌ککه‌وتنی خه‌لکین له‌گه‌ڵ ده‌ق و شاکاره ئه‌ده‌بی و شانۆیه‌کاندا.

لێره‌دا هه‌وله‌ده‌یه‌ن چه‌ند نمونه‌یه‌ک بکه‌ینه به‌ر باس و تێپروانین. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش له‌و ده‌سته‌واژه و ده‌رپین و وشانه‌وه ده‌ستپێده‌که‌ین که له‌ شیوازی ناخاوتنی پۆژانه‌دا زۆر باون و به‌کاردین بۆ نمونه:

۱- "شکور هۆشیاره مه‌حوی تیده‌گا دنیا خه‌ر اباته"

شیکردنه‌وه: کاتی که له‌گه‌ڵ هاورپیه‌کتدا قسه‌ده‌که‌یت و به‌ ته‌وسه‌وه هه‌واله‌کان و پرووداوه‌کانی پۆژه‌که‌ی بۆ باسه‌ده‌که‌یت، بێناگا له‌وه‌ی که هاورپیکه‌ت زۆر به‌ باشی و په‌نگه‌ پیش تۆش بابه‌ته‌که‌ی بیستبیت. یاخود باسی دۆخیک ده‌که‌یت و ئه‌ویش به‌م نیوه‌دپیره‌ی گه‌وره شاعیری کورد "مه‌حوی" وه‌لامت ده‌داته‌وه، ده‌ستبه‌جێ تیده‌گه‌ین که هاورپیکه‌مان ناگاداره و له‌ بابه‌ته‌که‌دا هۆشیاره. ئه‌مجۆره ده‌رپینانه زۆریه‌ی کات واتای ته‌واو به‌ سه‌رتاپای گفتوگۆکه ده‌به‌خشیت و ده‌پێته‌ مایه‌ی هاتنی زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌ک بۆ



سەر لیوانی قسه‌که ره‌کان، وه‌کو ئاماژه‌یه‌ک به تیگه‌شتیان له‌یه‌کتری و یادکردنه‌وه‌ی ده‌قه نه‌مره‌که‌ی مه‌حوپی شاعیر، که له سالی (۱۸۳۱-۱۸۳۲ز) له شاری سلیمانی هاتووته دنیاوه و یه‌کیکه‌که له شاعیره به‌رزه‌کانی کلاسیکی کوردی و ئەم نیوه‌دیپه‌ش له بونیادی شیعریکدا به روون و ره‌وانی له دیوانه‌که‌یدا بوونی هه‌یه.

۲- "ره‌سه‌ن پزنت گرت شه‌رمه‌زارئه‌بیته، به‌لام ناره‌سه‌ن تا بن هارده‌بیته" شیکردنه‌وه: ئەم دیپه له بنه‌پتدا بو پیره‌میپردی شاعیری گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌که‌مان ده‌گه‌پزته‌وه، که له دیوانه‌که‌یدا هه‌یه. ئەم ده‌قه له‌سه‌ر زمان وتی ئاسانه و کیش و سه‌روایه‌کی دل‌په‌ین له‌خۆده‌گریت، که له هزرگرتی ئاسان کردوه و له‌م ده‌یه‌ی سالانی کۆتادا به‌شویه‌یه‌کی به‌ریلاو له‌ زمانی ناخواتنی رۆژانه‌دا بو گوزارشتکردن له‌و به‌سه‌رهاتانه‌ی په‌یوه‌ندی‌دارن به‌ پزنگرتن و شایه‌ن نه‌بوونی که‌سیک به‌و پزهی قسه‌که‌ر نیشانداوه به‌کارده‌هینریت. له‌په‌نگه‌ی ده‌قه شیعریه‌که‌ی پیره‌میپردی شاعیره‌وه قسه‌که‌ر ئاماژه به‌وه ده‌کات، که که‌سانی خانه‌دان کاتیک پزیمان ده‌گریت شه‌رمه‌زار ده‌بن و که‌سانی ناره‌سه‌ن و نا نه‌جییش به‌پزنگرتنی زۆریان سنوور ده‌به‌زین و به‌رامبه‌ر بریندار ده‌که‌ن.

” به‌ریه‌که‌هوتنی رۆژانه‌ی هه‌ریه‌که‌مان کاریگه‌ریه‌کی
نه‌رینی و نه‌رینی له‌سه‌ر پاراوکردن و ئاراسته‌کردنی
خوو و ده‌ربهرینه‌ زمانه‌وانییه‌کانمان هه‌یه “

۳- "ئه‌وه موسولمانیک نییه ئەمه به‌ریت بو‌خه‌سته‌خانه!" شیکردنه‌وه: ئەم ده‌سته‌واژه‌یه له‌ زمانی قسه‌کردنی رۆژانه‌دا زۆر باوه‌و به‌کارده‌هینریت، که له بنه‌پتدا له شانۆگه‌ری (خوله‌چه‌خماخه) هوه وه‌رگه‌راوه، که له شاری سلیمانی له سالی (۱۹۷۴) له‌لایه‌ن تپی پێش‌په‌وی شانۆی کوردی پێشکەش کراوه. ئەم شانۆگه‌ریه له‌ نویسی (سمکو ناکام) ه و له ده‌ره‌پانی حسین ته‌نیا و نه‌حمه‌د سالارو دارپشتی میوسیکی مامۆستا خالید سه‌رکاره. ئەم شانۆگه‌ریه یه‌کیکه له شانۆگه‌ریه هه‌ره‌ په‌سه‌نه‌کان، له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌شیکی زۆری به‌شداربوان و ته‌نانه‌ت روودواوه‌کانی ئەم شانۆگه‌ریه هه‌لقوولایوی ناخی زه‌مه‌ن و گوزه‌رانی نه‌وکاته‌ی خه‌لکی شاری سلیمانی و باشوورن. رووداوه‌کانی ئەم شانۆگه‌ریه باس له‌ چایخانه‌یه‌ک ده‌کات که وه‌کو سه‌نته‌ری کۆبوونه‌وه و یه‌کتر بینینی کۆمه‌له‌ کاراکته‌ریکی شه‌په‌نگه‌ز و



تاوانبار و ساده تئیدا كۆده بنه وه. به پئی لیکۆلینه وهه کانی نووسهر "ياسین محمه د" ئەم کاراکتەرانه لهو سهرده مه دا گوزارشتیان له جقاتی نازادىخوازی کوردی کردوو. ئەم شانۆگه ریه پینگه ی گرنگی خۆی ههیه، بهو پئییه ی کۆمه لیک دهسته واژه و دهرپرینی ئەو شانۆگه ریه ته نانه ت نه مرۆ و له سالانی (۲۰۲۴) دا به کار ده هیترین. له دیمه نیکدا کاتیک پرووداوه کانی نیو شانۆگه ریه که ده قلیشیتته وه و کۆمه لیک له یاخیبووه کان ده که ونه ته قه کردن له یه کتری و لهو نیوه نده دا کاراکتهرینکی زۆر ساده و بیتاوان که چایچی چایخانه که یه پپوه ده بیئت. لیره دا نه وه ی مایه ی تیرامانه نه وه یه هیه که سیک له کاراکتهره کان به ده می چایچییه برینداره که وه نایه ن و هاوکاری ناکه ن، تا بگه یه نرینه نه خوشخانه. ته نانه ت یه کیک له کاراکتهره کان که به حاجی پلاسکو ناسراوه بازی به سهردا ده دات و هاوار ده کات: "موسلمانیک نییه ئەمه به ریت بۆ خهسته خانه". ئەم دهرپرینه له ئیستادا و له ژبانی رۆژانه ماندا بۆ گوزارشتکردن له بیباکی ژبانی مۆدیرنه و خۆدزینه وه له بابته و کاریک که ئهرکی مرۆفایه تیه به کاریهت، به لام ده مانه ویت گوی خۆمانی لیبخه وینین.

له دیدی زمانی ئینگلیزییه وه:

زمانی ئینگلیزی یه کیکه له زمانه هه ره به ناوبانگ و کاراکانی جیهان. ئەمه ش بۆ ئاکاره کولتوریه کان و میژوو و لاتانی شانشین به ریتانی و نه ته وه یه کگر تووه کان که به English Language Anglosphere ناسراوه ده گه رپته. دوا به ودوا ی زمانه کانی چینی و ئیسپانی... به پله ی یه که م زمانی ئینگلیزی زۆرتین قسه که ری په سه نی هه یه و به پله ی دووه میش زۆرتین قسه که ری جیهانی هه یه. ئەم زمانه به رده وام له گه شه سه نندن و په سه نندنایه و به پئی لیکۆلینه وهه کانی ریکخراوی وۆرد رهیتدی جیهانی ته نها له سالی (۲۰۲۳) دا و له جیهاندا (۱، ۶۶) بیلپۆن قسه که ری هه یه. به زمانی لیکگه یشتنی جیهانی گلوبه لایزکردن ناوده بریت. هه لبه ته ئەم زمانه ش خاوه نی کولتور و ئەده بیاتیکی په سه ن و میژووداری تایبهت به خۆیه تی. ده قه ئەده بییه کانی ئەم زمانه له لای زۆریه ی قسه کرانی زمانه که ئاشکرا و پروون. ئەده بیاتی ئینگلیزی هه لپینجراوی میژوویه کی کۆنی تیکه ل به ئەده بیاتی ئیتالی و فه ره نسی داده نریت. به ناوبانگترین نووسه ره کانیا ن نه وانه ن که به زمانی ئینگلیزی په سه ن ده یانوو سی، که له ئیستادا به ئینگلیزی له نده نی ناوده بریت (London-based English). له به ناوبانگترینیا ن (چاوسه ر، کیتس، رۆبیرت، شه کیسپیر، بکیت) ن. له م نووسینه دا هه ندیک نمونه ی ئەو دهسته واژه رۆژانانه باسده که یه ن که وه رگیراوی کاره ئەده بییه کانی ئەم نوسه رانه ن:



۱- "من هه م یان نیم" "To be or not be!"

شیکردنه‌وه: ئەم ده‌قه ده‌گه‌پتته‌وه بۆ شانۆگه‌ری هاملیت و له زمانی هاملیت خۆیه‌وه وه‌رگیراوه. شانۆگه‌ری هاملیت له نووسینی که‌له‌نوسه‌ری به‌ناوبانگی به‌ریتانی ویلیام شکسپیره. ئەم شانۆگه‌رییه‌ له ساڵانی (۱۶۰۱-۱۵۹۹) دا نووسراوه. شانۆگه‌رییه‌ که‌ باس له پرووداوه‌کانی ئەو ده‌مه‌ی دانیمارک ده‌که‌ن، ده‌ستپێکی چیرۆکه‌ که‌ به‌ ده‌رکه‌وتنی پۆحیانه‌تی پاشای پێشوتری دانیمارکه‌ کاتیک کوره‌که‌ی خۆی "هاملیت" راده‌سپێریت که‌ تۆله‌ی کوشتنی ناهه‌قی له‌ بکوژه‌که‌ی بکاته‌وه، که‌ ئەمه‌ش ده‌کاته‌ مامی هاملیت و برای کوژراوه‌که‌. له‌ دیمه‌نیکی ئەم شانۆگه‌رییه‌دا له‌ په‌رده‌شانۆی سییه‌مدا و له‌ دیمه‌نی یه‌که‌مه‌دا هاتوو: هاملیت به‌ هۆی گیانله‌ده‌ستدانی باوکییه‌وه‌ پرووبه‌پرووی خه‌م و په‌ژاره‌یه‌کی زۆر ده‌بیته‌وه‌ و له‌ تاکوێژی و مۆنه‌لۆگیکی خودیدا له‌ بیرۆکه‌ی ژیان راده‌می‌نییت. هاملیت له‌ پرسى بوون یاخوود نه‌بوون به‌ واتا قوول‌ه‌که‌ی له‌ ژياندا مانه‌وه‌ یاخود هه‌ل‌بژاردنی مه‌رگ وردده‌بیته‌وه‌. له‌ زمانی ئاخوتنی پۆژانه‌دا ئەم ده‌رپینه‌ بۆ پرسکردن له‌ شایه‌نبوونی ژیان بۆ هه‌ول‌دان و کۆلنه‌دان، یاخود وازه‌پنان و خۆماندوونه‌کردن به‌ده‌ست ئەسته‌می و ته‌نگوچه‌له‌مه‌کانی ژيانه‌وه‌ به‌کاردیت. ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌ له‌ زۆریه‌ی کولتوره‌کانی جیهاندا به‌کاردیت و سه‌رچاوه‌که‌ی شانۆگه‌رییه‌که‌ی هاملیتی ویلیام شه‌کسپیری باوکی ئەده‌بیاتی ئینگلیزییه‌.

” زمانی کوردی نه‌ک ته‌نها زمانێکی پارێزراره‌،
به‌لکو ئیستا یه‌کیکه‌ له‌ زمانه‌ هه‌ره‌ چالاکه‌کان
که‌ به‌رده‌وامی به‌ په‌ره‌سه‌ندن و
ئه‌فراندنی ده‌سته‌واژه‌ی نوێ داوه‌ “

۲- "دۆزه‌خ به‌تاله‌! هه‌موو شه‌یتانه‌کان لێره‌ن"

“Hell is empty and all the devils are here”

شیکردنه‌وه: ئەم ده‌رپینه‌ش له‌ یه‌کیکه‌ له‌ دواین شاکاره‌کانی نووسه‌ری ناوازه‌ی به‌ریتانی ویلیام شه‌کسپیره‌وه‌ وه‌رگیراوه‌ به‌ ناویشانی "The Tempest" گه‌رده‌لوول، که‌ له‌ ساڵی (۱۶۱۱) دا نووسراوه‌. شانۆگه‌رییه‌ که‌ باس له‌ له‌ جادووگه‌ریکه‌ ده‌کات که‌ به‌ هۆی جادوووه‌ گه‌رلده‌لول و زریانێکی به‌هێز دروستده‌کات، تاوه‌کو بیته‌ مایه‌ی نازاردانی رزگاربووانی که‌ شتییه‌کی نوووومبوو. ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌ له‌ په‌رده‌شانۆی یه‌ک و له‌ دیمه‌نی دووه‌مدا له‌ لایه‌ن کاراکته‌ریکه‌وه‌ که‌ ناوی (ئاریال) ه‌ ده‌وتریت.



ئەم کاراکتەرە یاریدەدەری جادووگەرە کە یە و لە لایەن جادووگەرە کە وە فەرمانی پێدەکرێت گەردەلوولە بێشوومارە کە دروستبکات. لە چرکە ساتی پامان لە دڵپەقی ئەم فەرمانە و لەبەر خۆیە و دەلیت: "دۆزەخ بەتالە و هەموو شەیتانەکان لێرەن". ئەم دەربڕینە ئەمپۆ لە زمانی قەسەکردنی پۆژانە ی ئینگلیزیدا لە هەر شوێنێکی جیهان بێت، واتاکە ی بۆ پەرخە گرتن لە خراپبوونی دنیا و پڕبوونی لە خراپە کاری پەرهیسه‌ندوو. زۆرجار قەسە کەر لە کاتی پووبە پووبوونە وە ی نەخوازراوی لە گەڵ کۆمەڵە کە سانیک کە ئارەزووی دیتنیان ناکات و بە کەسانی خراپیان دەزانیت، ئەم دەستەواژە یە بە کار دەهێنیت.

۳- "هیچ کارێک نییە لە گەڵ دۆخە کە دا بکریت" "Nothing to be done!"
 شیکردنەو: لە ساڵی (۱۹۵۳) و دوابە دوای تێپەربوونی دوو جەنگی جیهانی تێکشکێنەر، مەرۆقیایەتی جووژیک لە بێهێوایی و بێدەسەلاتی پێوە دیار دەبێت. هەلبەتە ئەم پەشبینییە لە ئەدەبیاتی جیهانی و ئەدەبیاتی ئینگلیزیدا پەنگداوەی هەبوو و بوو تە هۆی سەهەڵدانی "Absurd Theatre" "کە بە سەر دەمی شانۆی بێمانای و گالته‌جاری بە ناویانگە. لە شاکارە ئەدەبییە بە ناویانگە کە ی نووسەری ئێرلەندی "سامویل بکیت" دا، کە باس لە گە مژەیی و بێهێوایی دوو کاراکتەری دوای جەنگی جیهانی دەکات، لە پەردە شانۆی یە ک و دیمەنی یە کە مەدا ئەم دێرە دیت، بە تاییبەت لە زمانی کاراکتەریک بە ناوی "ئێستراگۆن" و بۆ گوزارشتکردن لە بێهێوایی و بێدەسەلاتی خۆی بە رامبەر بە رووداوە کانی ژبانی، ئەم دەربڕینە بە کار دیت. لە زمانی ئینگلیزیدا هاوتایە بە کە مین بە کارهێنانی لە دەقە شانۆییە ئینگلیزییە کە ی سامویل بکیتدا، بە هەمان شیوە بۆ دەربڕینی بێهێوایی و بێدەسەلاتی تاک بە رامبەر بە رووداوەکان بە کار دیت.

لە دیدی زمانی تورکییە وە:

بە پێی داتا و نامارە هاوتاکانی هەردوو رێکخراوی یونیسکو و وۆرلد داتا، ئەم زمانە بە شیوەیەکی بەربلای لە جیهاندا قەسە کەری خۆی هە یە و خاوەنی (۷۴.۴۴) ملیۆن قەسە کەری پەسەنە، کە نیشته‌جێی تورکیا و قوبرسی باکوورن. پەگە کانی ئەم زمانە لە خێزانە زمانە کانی تورکییە وە هاتوون و دواتر لە گەڵ پەرسەندن و داگیرکاری دەوڵەتی عوسمانیدا ئەم زمانەش بە شیوەیەکی بەربلای گەیشتوو تە زۆر بە ی ناوچە دراوسێکان. ئەم زمانە قەسە کەری زۆری لە وڵاتە کانی تری وەکو ئەلمانیا و بولگاریا و باکووری مەکە دۆنیا و قوبرس و یۆنان هە یە. لە ناو پراستی ئاسیا و عێراق و سوریا شدا قەسە کەری پەسەنی هە یە. لە ریزبەندی هەژدە هە مین لە زمانە زیندوو کانی جیهاندا



۲- "ته‌نہا یه‌ک ته‌له‌فیزیۆنى پلازمام ده‌وئت" "Bi Plazma TVim olsun"

شیکردنه‌وه: ئەم دەسته‌واژه‌یه‌ بۆ شانۆگه‌ری "جوانترین جووله‌کان" ده‌گه‌رئته‌وه "En Bunlar" "Guzel Haraketler"، که له‌ گروپیک شانۆکاری به‌هرمه‌ندی بواری کۆمیدیا پیکدین و له‌ سالانی (۲۰۰۰) هوه‌ ده‌ستیان به‌ شانۆ کردووه و له‌ هۆلی شانۆی ئسته‌نبۆل دوو هه‌فته‌ جارێک چالاکیان هه‌یه. له‌م دوا‌ییه‌دا ئەم گروپه‌ ناویان بۆ چیشته‌خانه‌که‌ی "BKM" گۆری، له‌ زنجیره‌ی (۲۴) دا که له‌ که‌نایی ئاسمانی "NOW" "په‌خسده‌کریت، کاراکته‌ریکی هه‌ژار که وه‌کو چایچی سه‌ر شه‌قامه‌که‌ کارده‌کات، گه‌نجیک له‌ پر داوایه‌کی سه‌یری لیده‌کات، که بپیته‌ قازی درۆینه‌ تاوه‌کو هاوپی کچه‌که‌ی رازیبکات و هاوسه‌رگه‌ری بکه‌ن. ئارسینی چایچیش له‌ به‌رامبه‌ر ته‌له‌فیزیۆنیکی پلازما دا ئەم کاره‌ ده‌کات. هه‌رچه‌نده‌ ئەم داواکرییه‌ بۆ کوپه‌ گه‌نجه‌که‌ش زۆر قورس ده‌بیته‌، به‌لام هه‌ردوولا رازیده‌بن. له‌ زمانی ئاخوتنی رۆژانه‌ی تورکی ئیسته‌نبۆلیدا، کاتیکی که‌سیک داواي چاکه‌یه‌کت لێ ده‌کات، تۆش به‌رامبه‌ر ئەوه‌ ده‌ته‌وئت داواي شتیکی به‌هادار و گرنگی بۆ خۆت لیبکه‌یت، ده‌کریت ئەم ده‌سته‌واژه‌ گالته‌ئامپزه‌ به‌کاره‌ینیت. ئەمه‌ به‌ واتایه‌ دیت به‌ لێ به‌ داواکرییه‌که‌ت رازیم به‌لام له‌ به‌رامبه‌ردا شتیکی به‌ به‌هام ده‌وئت.

ئه‌نجام:

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا هه‌ولماندا رۆلی ده‌رپراوه‌ نه‌ده‌بی و هونه‌رییه‌کان له‌ شیعیر و شانۆ له‌ روانگه‌ی هه‌ر سێ زمانه‌کانی کوردی و ئینگلیزی و تورکی تاوتوی بکه‌ین. له‌ ده‌ره‌نجامدا به‌رپوونی تیپینی ئەم خالانه‌ی خواره‌وه‌مان کرد:

۱- جووره‌کانی ئەده‌ب و هونه‌ر (شیعیر و شانۆ به‌تایبه‌ت) هه‌لقوولای ناخ و کولتووری په‌سه‌نی خه‌لکین، هه‌ربۆیه‌ به‌ شیوازیکی خوڤسکی و بێ به‌رنامه‌پژێری بۆ ناو زمانی ئاخوتنی رۆژانه‌ی خه‌لکی ده‌گۆنرێته‌وه‌.

۲- ئەو زمانه‌ی له‌م جووره‌ ده‌قانه‌دا به‌کارده‌هێنریت تیگه‌شته‌ن و به‌کاره‌ینانه‌وه‌یان ناسانتره‌ وه‌ک له‌ ژهنه‌رکانی تری ئەده‌بیات و زمانی فه‌رمی زانست و داتاگان.

۳- ئەم دێرو نیوه‌دیپانه‌ی لێره‌دا وه‌کو نمونه‌ وه‌رمانگرتوون، ده‌بنه‌ به‌شیک له‌ کولتووری تایبه‌ت به‌و زمان و نه‌ته‌وه‌یه‌، واته‌ له‌گه‌ل قسه‌که‌ران و فیڤیووانی نوێی زمانه‌که‌دا کارا ده‌مپینته‌وه‌ و ده‌گۆنرێته‌وه‌.

۴- ده‌کریت توانای ده‌رپین و تیگه‌شته‌نمان و ئاخوتنمان له‌گه‌ل یه‌کتیدا له‌ سایه‌ی به‌کاره‌ینانی ئەم ده‌سته‌واژه‌ شانۆیی و شیعیرانه‌وه‌ ناسانتر و په‌وانتر و پرچپتر بکه‌ین.



له کۆتاییدا به هینانه‌وهی چه‌ندین نمونه‌ی باوی ناو کۆمه‌نگه به به‌راورد به زمانه‌کانی دیکه باسه‌که‌مان ده‌وله‌مه‌ند کرد. هه‌رچه‌نده ئەم باسه‌ پێویستی به کاری تر و نمونه‌ی تر و تاوتووی و به‌راوردکردنی زیاتر هه‌یه، به‌لام وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ بۆ تیگه‌یشتن له نمونه‌ی باوه‌کانی هه‌ر سێ زمانه‌ سه‌ره‌تاییه‌که، که گرنگی خۆی هه‌یه.

سه‌رچاوه‌کان:

• دیوانی مه‌حوی، لیکدانه‌وه و لیکۆئینه‌وه: مه‌لا عه‌بدولکه‌ریبی موده‌رپرپیس و محه‌مه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم، سنه: انتشارات کردستان، چاپی سێیه‌م (۲۰۰۲) (۱۳۸۱).

• دیوانی پیره‌مێردی نه‌مر، کۆکردنه‌وه و په‌راویز نووسینی محه‌مه‌د ره‌سول (هاوار) چاپی یه‌که‌م (۲۰۰۷).

- Pickering, Kenneth. *The Tempest by William Shakespeare*. Macmillan, 1996.
- Shakespeare, William. *Hamlet by William Shakespeare*. Global Media, 2007.
- Beckett, Samuel, et al. *Waiting for Godot*. Faber and Faber, 2019.
- EZİCİ, Türel. "Türk Üniversite Tiyatrosunda Geleneksel Kültür Araştırmalarının İşlevi." *Tiyatro Ara*, 2008. pp. 063–073, doi:10.1501/tad_0000000092.
- Nihal KUYUMCU, Fehime. "Çocuk Tiyatrosu Alanında Çalışanların Çocuk ve Çocuk Tiyatrosu İle İlgili Algı." *Researcher Social Science Studies*, vol. 5, no. 4, 1 Jan. 2017. pp. 278–289. doi:10.18301/rss.401.

پەيوەندىي ئۆرگانىكى لەنيوان زمان و وەرگىراندا



فەرەيدون سامان

*رۆشنىبىر و سەرنووسەرى گۆفارى زمانناسى (زمان و زار).
*خاوەنى دەيان وئار و چاوپىكەوئنى ئايپەنە بە زارو زاراوەكانى
زمانى كوردى.

پرۆسەى وەرگىران بە مەرج و خەسلەتە زانستىيەكانى ھۆكارىكى گرنگە بۆ
خزمەتکردنى زمانى ستانداردى ھەر نەتەوہەك.
لە ھەريەى كوردستاندا سالانە و مانگانە تەنانەت مەفتانەش، چەندان كتيپى
وەرگىردراو لە زمانە بيانييەكانەوہ بۆ زمانى كوردى بەرچقە دەكرين، بيگومان مەيانە
شايستەى پەسنکردن و پىزانين، لى مخابن مەشيانە شياوى ئەوہ نين نەك مەر
بخوينيرينەوہ، بەلكو تەماشاش بكرين، چونكە ھىچ ريساو ياسايەك و پيوەريكى
وەرگىران لەخۇناگرن، مەر بۆيەش پرسيارەكە ليرەدا خۆى قوت دەكاتەوہ، ئايا مەرجه
وەرگىر لەكاتى وەرگىراني مەر دەقيكدا وانا و ناواخنى دەقە ئەسلييەكە بگەيەنيەت،
يان بۆى مەيە بەپي خواست و مەزاجى خودى خۆى ئەو وەرگىرانيەى كە بۆ خۆى
دەيەويەت دەستكارى دەقەكە بكات، وەك كورتکردنەوہ يان ئىختيزالکردن، كەوايە
ئەدى مەبەست چيە لەوہى كە دەگوتريت وەرگىر دەبيت شياوى دەبريني نووسەر
بپاريزيت، لە كاتيكدا ئيمە دەزانين مەر زمانىك لە پرووى رستەسازى و وشەسازى
(سينتاكس و ئيديوم و مۇرفۆلۇژى)دا تايبەتمەندىي خۆى مەيە كە لە زمانەكەى ديكە
جيايدەكاتەوہ، وەرگىر دەتوانيت زمانىكى گونجاو لەگەل دەقە ئەسلييەكە بدۆزيتەوہ،
كە خوينەر لەكاتى خويندەنەوہى بابەتە وەرگىردراوہكە يان لەكاتى مەلۇزاردنى وشە و
دەستەواژەى دروست و خۆشناوازدا دوچارى گرى و گۆلەو تاسە نەيەت.



باشه ئه‌رکی وه‌رگێڤری شاره‌زا چیه؟ ناخۆ بۆی هه‌یه وه‌رگێڤر په‌نا بباته به‌ر فه‌ره‌ه‌نگی وشه و زاراوه‌ی ناوچه و ده‌قه‌ره جیاوازه‌کان، یان ده‌قه وه‌رگێڤردراوه‌که پڕپکات له وشه و زاراوه‌ی بیانی، که له ئیستا که‌دا هه‌ندیک له وه‌رگێڤره‌کان له‌به‌ر که‌م شاره‌زاییان ئه‌م شیوازه به‌کار دێن.

جا گه‌ر ناوڕێک له‌و کتێبه‌ په‌روه‌رده‌بیانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ بده‌ینه‌وه به‌تایبه‌ت کتێبه‌ پیشه‌یه‌یه‌کان، ناماده‌یه‌ بازرگانی و پیشه‌سازی و کشتوکالییه‌کان، به‌راستی کاره‌ساتی زمانی کوردی له‌و وه‌رگێڤرانه سه‌قه‌تانه ده‌بینین، چونکه له‌ بنه‌رته‌دا وشه و زاراوه‌ی پیشه‌یی که‌متر له‌و میتۆده‌ په‌روه‌رده‌بیانه له‌ دام و ده‌زگا حکومییه‌کان کاری پێکراوه‌و جیگێر بووه، سه‌رباری ئه‌وه‌ی زۆرینه‌ی زۆری وه‌رگێڤری ئه‌و کتێبانه‌ مامۆستاگانی ئه‌و خۆیندنگایانه‌ن که‌ سالانی سال ئه‌و کتێبانه‌ یان به‌ زمانی عه‌ره‌بی خۆیندوو هه‌ک کوردی، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی هه‌چ شاره‌زاییه‌کیان له‌ زمانی کوردیدا نه‌بووه.

باشه ده‌زگاگانی بلا‌وکردنه‌وه‌ی تایبه‌ت به‌ وه‌رگێڤران پۆل و ئه‌رکیان چی بووه له‌ جیاکردنه‌وه‌ی بابه‌تێکی وه‌رگێڤردراوی باش له‌ بابه‌تێکی وه‌رگێڤردراوی خراپدا؟ وه‌رگێڤری باش و کارامه‌ چۆن ده‌کرێت له‌ وه‌رگێڤرانه‌که‌یدا بنه‌ماو رێزمانی نووسه‌ره‌که له‌به‌رچاو بگرێت، له‌وانه‌ش کورته‌ی یان درێژداری نووسینه‌که‌ چۆن په‌چاو ده‌کات، چونکه زۆرینه‌ی نووسه‌رانی ئێمه له‌ نووسیندا کێشه‌ی خالبه‌ندیان هه‌یه، ئه‌دی ده‌بی‌ت وه‌رگێڤر چ بایه‌خێک به‌ خالبه‌ندی بدات، چ جو‌ره وه‌رگێڤرانیکی چێژی ده‌قه ئه‌سه‌له‌که ده‌پارێژێت و خۆینه‌ریش ماندوو ناکات؟

”پروۆسه‌ی وه‌رگێڤران به‌ مه‌رج و خه‌سه‌ته
زانستییه‌کانی هۆکاریکی گرنه‌گه‌ بۆ خزمه‌تکردنی
زمانی ستانداردی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک“

زۆر له‌ وه‌رگێڤره‌کان په‌نا ده‌به‌نه به‌ر فه‌ره‌ه‌نگی وشه و زاراوه‌کان، ئیستا کاری وه‌رگێڤران بووه‌ته به‌شێک له‌ بازرگانیکردن نه‌ک به‌پرسیاریه‌تی، که‌واته وه‌رگێڤران نه‌بووه‌ته پروۆسه‌یه‌کی مه‌عریفی له‌ناو ئێمه‌دا، له‌کاتی که‌دا توانستی ماددی و مه‌عنه‌وی بۆ ئه‌م پروۆسه‌یه‌ش دابینه‌کراوه.

له‌ کوردستان ئه‌مه‌یه‌ که‌یکه له‌ کێشه سه‌ره‌کییه‌کانی وه‌رگێڤران، کتێبێکی به‌ژماره‌ زۆر له‌ زمانه‌ بیانییه‌کانه‌وه ته‌رجه‌مه‌ی زمانی کوردی ده‌کرێت، که‌چی له‌پرووی چۆنیه‌تییه‌وه زۆر خراپن. پێموایه ئه‌م دیارده زیاتر بۆ نه‌بوونی وه‌رگێڤری شاره‌زا و لێهاتوو و پسپۆر



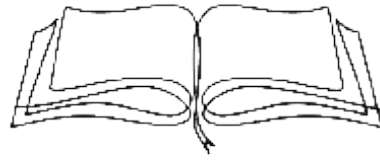
له بواری وەرگیپراندا ده‌گه‌پتته‌وه، چونکه له زانستی وەرگیپراندا به ته‌نیا زانیی هه‌ردوو زمانه‌که بۆ وەرگیپران به‌س نییه، وەرگیپ ده‌بیټ شاره‌زای هه‌ردوو کولتووری زمانه‌که بیټ، ئەمه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که وەرگیپ ده‌بیټ له ته‌کنیکی وەرگیپران کارامه‌بیټ، له کاتیکی که رسته‌یه‌کی ئالۆزی بۆ دیته‌ پێش نابیټ وەرگیپانی حه‌رفی بۆ بکات، پێویسته به‌ راده‌یه‌ک له وەرگیپران شاره‌زا بیټ بتوانیټ به‌رامبه‌ره‌که‌ی له زمانی ئامانج بدۆزیتته‌وه. له‌لایه‌کی دیکه‌وه وەرگیپ ده‌بیټ له گواستنه‌وه‌ی شیوازی نووسینی زمانی سه‌رچاوه‌ بۆ زمانی ئامانج لیها‌توو‌بیټ، نه‌ک هه‌ر گواستنه‌وه‌ی واتا به‌بج شیوازه‌که‌ی، به‌تایبه‌تی له وەرگیپرانی ده‌قیکی ئەده‌بی‌دا.

” وەرگیپ ده‌بیټ شاره‌زای هه‌ردوو کولتووری
زمانه‌که بیټ، ئەمه سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که وەرگیپ
ده‌بیټ له ته‌کنیکی وەرگیپران کارامه‌بیټ،
له کاتیکی رسته‌یه‌کی ئالۆزی بۆ دیته‌ پێش نابیټ
وەرگیپرانی حه‌رفی بۆ بکات “

بایه‌خی وەرگیپران له دانانی میتۆده‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کان له هه‌رێمی کوردستاندا له‌وه‌دایه‌ که له‌رێگای خۆپندنه‌وه‌ی به‌ره‌می فه‌ره‌ه‌نگی، زانستی، کولتووری و میژووی نه‌ته‌وه‌کان ده‌ناسین و که‌لک له ئەزمونه‌کانیان وهرده‌گیرین، چونکه به‌داخه‌وه هه‌ر له‌ بنه‌رته‌دا کتیبه‌کانی خۆپندنی خۆپندن‌گان له کوردستان ده‌قی وەرگیپراو بوون نه‌ک نووسین، که راس‌ته‌وخۆ له زمانی عه‌ره‌بیه‌وه بۆ کوردی وەرگیپرداوان و ئاماده‌کراوان، بۆیه ده‌بینین له‌و میانه‌دا دوو‌چاری کۆمه‌لێک هه‌له‌ی زمانه‌وانی هاتوون، دیاره له هه‌موو سه‌رده‌می‌کیدا وەرگیپران رۆلی میژوویی خۆی بۆ سازکردنی میکانیزمی خه‌بات له‌ پێناو زمانی نه‌ته‌وه‌دا گێپراوه‌ و کاریگه‌ری مه‌زنی هه‌بووه، به‌لام له‌به‌ر نه‌بوونی زمانیکی ستانداردی کوردی، مخابن هه‌ندی‌ک له وەرگیپرکاران زمانیکی ناوچه‌یی له وەرگیپرانه‌کانیاندا به‌کارده‌هێنن، ئەمه‌ش که‌مه‌تر چێژ به‌ خۆینه‌ر ده‌دات، راس‌ته کوردی زمانیکی فره‌زاره، شیوه‌زاری ناوچه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ ناوچه‌یه‌کی دیکه‌دا جیاوازه، به‌لام دیسان زمانی کوردی یه‌کی‌که له زمانه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌کانی جیهان. پێموابێټ نه‌گه‌ر نووسه‌ری‌ک، شاعیری‌ک، توێژه‌ری‌ک بۆ وشه‌ یان ده‌سته‌واژه‌یه‌ک دابمینیټ و که‌میک خۆی ماندوو بکات، ده‌توانیټ له دووره‌ دێیه‌کی گه‌رمیان یان کۆیستان، له زاری پیرمێردی‌ک، له‌ده‌ق و کتیبی‌کی کۆنی ناوچه‌یه‌کی ئەم کوردستانه‌ پان و به‌رینه‌یدا،



به شیوه‌یه‌کی ساده و ساکار جوانترین وشه و زاروه په‌یدا بکات، له هه‌مانکاتدا په‌وان، بێترنجینیتته ناو به‌ره‌مه‌که‌یه‌وه، نه‌وسا خوینهر که‌مه‌ندکیش ده‌کات و چێژکی بیه‌واتای پێده‌به‌خشیت. وه‌لێ کورد له‌ سایه‌ی داگیرکاری و دابه‌شبوونی به‌ سه‌ر ده‌وله‌تانی ناوچه‌که‌دا، ته‌نانه‌ت ناشنایی له‌گه‌ڵ زمانه‌که‌ی خۆشیدا نه‌بووه، به‌داخه‌وه نه‌مپۆ کیشه‌ی گه‌وره‌مان له‌ تیگه‌یشتنی زاره‌ کوردیه‌کانی وه‌ک زازاکی و کرمانجی، له‌کی و هه‌ورامی هه‌یه و خه‌ریکه به‌ پیلان و نه‌جیندای ولاتانی ده‌ورویه‌ر به‌ زمانیکی دی جیاواز له‌ زمانی کوردی له‌ قه‌له‌م ده‌درێن. بۆیه‌ نه‌گه‌ر ئیله‌مه‌ بتوانین له‌ زمانی نه‌ده‌بی و له‌ پراگه‌یاننده‌کاندا خوینهره‌و بیه‌سه‌ر به‌و زار و شیوه‌زارانه‌ ناشنا بکه‌ین، نه‌وه‌ خزمه‌تیکی باش به‌ زمانه‌که‌مان ده‌که‌ین و نه‌رکیکی پیرۆز به‌جێده‌هێنین. پاشان به‌ره‌مه‌مێک ده‌خه‌ینه‌ به‌رده‌ست خوینهر، له‌ ناوچه‌ جیاجیاکانی دیکه‌ی کوردستانیشدا بخویندریتته‌وه و لێی حالی بن، وه‌رگێپری سه‌رکه‌وتوو پێویستی به‌ زانیی زمانه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی نه‌کادیعی، ئاخافتن به‌ یه‌کێک له‌ زمانه‌ بیانییه‌کان وه‌رگێپری دروستنکات. هه‌روه‌ک پێشتر ئاماژه‌م پێدا له‌ویش گرینگتر زمانی دایکه‌، مرۆف گه‌ر شه‌ره‌زاییه‌کی باشی له‌ زمانی دایکیدا (به‌زار و بئزاره‌ جو‌راو جو‌ره‌کانیه‌وه) نه‌بێت، ناتوانیت بپیت به‌ وه‌رگێپری سه‌رکه‌وتوو، له‌ پال ئه‌میشدا زانیی چه‌ند زمانیک وه‌رگێپری ده‌وله‌مه‌ندتر ده‌کات. له‌م سالانه‌ی دواییدا و پاش کۆچی گه‌لێک له‌ نووسه‌ران و پۆشنییران بۆ ده‌ره‌وه‌ی ولات، هه‌ندیک به‌ره‌مه‌ی کوردی وه‌رگێپردانه‌ سه‌ر زمانه‌ نه‌وروپاییه‌کان، به‌لام ژماره‌یان که‌من و له‌و ئاسته‌دا نه‌بوون، که‌ به‌ره‌مه‌ی نه‌ده‌بی کوردی به‌ خوینهری بیانی بناسین. دیاره‌ هۆیه‌که‌ی ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ نه‌شه‌زایی ته‌واو له‌و زمانانه‌، وه‌کو له‌سه‌ره‌تادا ئاماژه‌م پێدا وه‌رگێپران پێویستی به‌ شه‌ره‌زاییه‌کی گه‌لێک فره‌تر له‌ قسه‌کردن و خویننده‌وه‌ به‌ زمانیکی تر هه‌یه، دیاره‌ هه‌لبژاردنی ده‌قی شایسته‌، زه‌وقی نه‌ده‌بی وه‌رگێپری به‌ خوینهره‌که‌ی ده‌ناسینیت، وه‌رگێپری جددی به‌ته‌نیا کار بۆ نه‌وه‌ ناکات هه‌رچیه‌کی به‌رده‌ست بکه‌ویت بیکوردینیت، به‌لکو ده‌بیت به‌ هه‌لبژاردنه‌که‌ی ئامانجیک به‌ خوینهر بگه‌یه‌نیت و تینویتی خوینهر به‌ به‌ره‌مه‌ ناوازه‌ و نه‌ناسراوه‌کانی نه‌ته‌وه‌کانی بشکینیت.



تویژینه‌وه

دیدگایه کی ئابووری

سه بارهت به مامه له کردنی زمان له

کوردستانی عێراق

تویژینه وهی: پ. ی. د. محمهد سه عید قادر. زانکۆی سه لاصه دین. ههولێر
و: هیقار شیرزاد خویندکاری بهشی وهزگێران زانکۆی جیهان. سلێمانی

پوخته

ئهم تویژینه وهیه بهاس له دیدگایه کی (بۆچوونیکی ئابووری سه بارهت به زمان له کوردستانی عێراقدا) دهکات، بۆ ئهم مه بهسته په یوه ندی نیوان زمان و ئابووری له زۆریک له زمانه کان به هه ند وهزگێراوه. به داخه وه بارودۆخی زمانه وانی زمانه کوردی له پرووی ئابوورییه وه له حاله تیکی زۆر نارێکدایه. ئهم تویژینه وهیه هه ولده دات بارودۆخی زمانه کوردی له پوانگه ی ئابوورییه وه بخاته پروو (پیشان بدات)، له رێگه ی ئه و زاراوانه ی که په یوه ستن به و بابه ته وه ک ئابووری زمانه ی وه به ره یئانه ی زمان و پیشه سازی زمان و په یوه ندی به پالن و سیاسه تی زمان. به ره چا وکردنی ئامانجێک که وینا کردنی هه ندێک لایه نی شیاهو به هۆبانه وه بواریک بۆ وه به ره یئانه ی زمانه کوردیدا ده ره خسیئیت. ئهم تویژینه وهیه لیکنۆلینه وه له چه ند حاله تیکی هه نووکه ی وه به ره یئانه ی زمانه وانی له چه ند به شیکی جیا جیای جیهان ئه نجامده دا، وه ک به ریتانیا و فه ره نسا و که نه دا. له هه مان کاتدا، جه خته ده کاته وه له سه ر دیارترین به ره به سته کان، که له زمانه کوردیدا به رامبه ر پرۆسه ی (کرداری) وه به ره یئانه ی ده وه ستنه وه، که بریتین له که می هۆشیاری و نه بوونی هاندانی رێکخراو و ژینگه ی وه به ره یئانه ی بارودۆخی ئابووری و زمانه وانی ناجیگیر له ناوچه که دا. ئهم تویژینه وهیه گه یشتووه ته ئه و ده ره نجامه ی که چه ندین وائت وه به ره یئانه یان له زماندا به شیوه یه کی گه وره ئه نجامداوه، تاکو ئهم لایه نه چاکتر بکه ن به مه به سته ی رێگا خۆشکردن بۆ وه ده سه سته یئانه ی داها ته ی ئابووری گه وره و پاسته وخۆ و ناراسته وخۆ. له زمانه کوردیدا پێویسته یه کی زۆر هه یه بۆ پشتگیریکردنی تویژینه وه نه زمونییه کان، بۆ ئاماژه کردن (ناشکراکردن) ی تواناکانی وه به ره یئانه یان



له زمانی کوردیدا، تاكو كه موکورتییه هه‌نووکه‌یییه کانی په‌یوه‌ست به بارودۆخه‌کانی وه‌به‌ره‌ینانی زمانی کارا ده‌ستنیشان بکړن.

وشه سه‌ره‌کییه‌کان: ئابووری زمان، وه‌به‌ره‌ینانی زمان، پیشه‌سازی زمان، پالنی زمان، سیاسه‌تی زمان، که‌رتی ئابووری.

۱. پیشه‌کی:

ئابووری زمان بواریکی ئالۆزی لیکۆلینه‌وه‌یه. جیهانگیریی ئابووری جیهانی وایکردوه په‌یوه‌ندی نیوان مرۆفه‌کان گرنگر بیت. لیره‌وه زانایانی زمان تا راده‌یه‌ک گرنگییان به‌بابه‌ته‌کانی په‌یوه‌ست به زمان و په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ل ئابووریدا داوه. به‌م شیوه‌یه لیکۆلینه‌وه له‌پرسه‌ زمانه‌وانییه‌کان له‌روانگه‌ی ئابوورییه‌وه بووه‌ته هۆی یه‌کیک له‌نوێترین لیکۆلینه‌وه‌کانی نیوان زانسته‌کان که به‌ئابووری زمان ناسراوه. واته ئابووری زمان، وه‌ک به‌تییکی نیوان زانسته‌کان، زیاتر له‌چل ساله‌ دانپێدانراوه. له‌پراستیدا، پێده‌چوو بواریکی نیوان زانستی له‌م جوړه‌ پێداوێستییه‌کانی ئیستا دابین بکات، به‌شداربکات له‌وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیارانه‌ی خراونه‌ته‌پوو و بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانی ئیستا. له‌م نیوه‌نده‌دا ئابووری زمان بووه‌ته بواریکی توێژینه‌وه و لیکۆلینه‌وه له‌چوارچۆیه‌ی پلاندانانی زمان و سیاسه‌تی زماندا. ئه‌م به‌رژه‌وه‌ندییه‌ له‌ئامانجه‌کانی بواره‌که‌وه سه‌ره‌له‌ده‌دات بۆ تیگه‌یشتن له‌دۆخی ئیستای زمان و پیشبینیکردنی داها‌تووه‌که‌ی، دارپشتی ئه‌و داها‌تووه‌ به‌پێی ئامانجه‌ پلان بۆ دارپێژراوه‌کان.

ئهم توێژینه‌وه‌یه داوای وه‌به‌ره‌ینان له‌ زمانی کوردی ده‌کات نه‌ک زمانی ئینگلیزی، که له‌ بیست سالی رابردودا بووه‌ته دیارده. زۆریک له‌قوتابخانه‌تابه‌ت و ناحکومییه‌کان پشت به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌به‌ستن وه‌ک میدیای فیژکردن. کیشه‌که له‌ ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی ئه‌و خێزانانه‌دايه که ناماده‌ن مندا‌له‌کانیان بنێرن بۆ ئه‌و قوتابخانه‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ جه‌خت له‌سه‌ر توانای فیژوونی زمانی ئینگلیزی ده‌کړته‌وه. لیره‌وه ئه‌م توێژینه‌وه‌یه ئامانجی سوده‌رگرتنه‌ له‌و ستراتیژانه‌ی که زمانه‌ نیوده‌وه‌له‌تییه‌کانی دیکه وه‌ک ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی به‌کارباندنه‌هێنن، بۆ هاندانی که‌سه‌ ئه‌کادیمییه‌کانی کورد بۆ جیه‌جیکردنی رپوشوینی هاوشیوه. پیشبینی ده‌کړت ئه‌م هه‌نگاوانه‌ بۆ به‌هێژکردنی زمانی کوردی بۆ وه‌رگرتنی رۆلیکی هاوشیوه و بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی پێگه‌ی خو‌ی له‌ سه‌رانسه‌ری بو‌رای جو‌راوجو‌ردا به‌کاربه‌نریت، به‌تابه‌تی له‌ که‌رتی ئابووریدا. گرنکه



زمانی کوردی له هه‌موو سێکتەرەکانی ژياندا چالاک بکریت و بتوانیت ئەو هه‌نگاوانه بنییت که زمانه سه‌رکه‌وتووێه‌کانی دیکه‌ی وه‌ک ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی گرتووێه‌نه‌ته‌ به‌ر، به‌تایبه‌تی له‌په‌ڕوی وه‌به‌ره‌ینان له‌ زماندا.

وا داده‌نریت پشتگۆیخستنی په‌یوه‌ندی زمانی کوردی به‌ ئابوورییه‌وه‌ کاریگه‌ری نه‌رێنی له‌سه‌ر مافی زمانه‌وانی و هه‌لی کار له‌ کوردستانی عێراقدا ده‌ییت. هه‌روه‌ها وا داده‌نریت که هه‌وێ تاکه‌که‌سی و پراکتیکه‌کانی کۆمه‌لگا و به‌په‌وه‌بردن له‌په‌ڕوی وه‌به‌ره‌ینانی زمان له‌ بواره‌ جیاوازه‌کانی ژياندا نوێنه‌رایه‌تی پراکتیک و به‌په‌وه‌بردنی راسته‌قینه‌ی زمان له‌ هه‌رێمی کوردستانی عێراقدا ده‌که‌ن.

شێوازاناسی ئابووری ئەو و شێوازه‌ زانستییه‌یه‌ که‌ بۆ زۆرتیڤه‌فتار به‌کارده‌هێنریت (فریدمان، ١٩٥٣). به‌م پێیه‌ ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ له‌ پێنازی میژوویی گوتار که‌لک وه‌رده‌گریت بۆ شیکردنه‌وه‌ی گوتار و هه‌واڵ و شرۆڤه‌ و به‌لگه‌نامه‌ فه‌رمییه‌ جۆراوجۆره‌کان. ئەم ماددانه‌ زیاتر له‌ جۆری سه‌ره‌کی کوردی (سۆرانی) به‌ره‌م ده‌هێنرین و سه‌باره‌ت به‌ مشتومره‌ به‌رده‌وامه‌کان به‌وردی ده‌کۆلرینه‌وه‌. توێژینه‌وه‌که‌ سنوورداره‌ به‌ پێشکه‌شکردنی وه‌سفیکێ چۆنیه‌تی چالاکیی و پراکتیکه‌کانی زمان که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ ده‌ستپێشخه‌ری ئابووری و گه‌شه‌پێدانه‌وه‌ هه‌یه‌. ئەمه‌ش بریتیه‌ له‌ پشکنینی هه‌ردوو که‌رتی حکومی و ناحکومی له‌ سه‌رانسه‌ری جیهاندا، به‌ گرنگیدانیکێ تایبه‌ت به‌ کوردستانی عێراق. جیگای سه‌رنجه‌، له‌ روانگه‌ی بابته‌ و شێوازه‌کانه‌وه‌، ئابووریی زمان په‌یوه‌ندی به‌ زمانه‌وانی کۆمه‌لایه‌تی و فه‌لسه‌فه‌ی زمانه‌وه‌ هه‌یه‌. به‌م شێوه‌یه‌ مه‌ودای لیکۆلینه‌وه‌که‌ سنوورداره‌ به‌ هه‌ندیک چه‌مک و زاراوه‌ی په‌یوه‌ندیار و ئەو رێنکایانه‌ی که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ پلاندانانی زمان و سیاسه‌تی زمانه‌وه‌ هه‌یه‌، ئەمه‌ جگه‌ له‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی له‌ رێنکه‌ی هه‌ندیک پراکتیکی نیوده‌وله‌تی و ناوخۆییه‌وه‌. له‌وه‌ش زیاتر، تیشک ده‌خه‌رته‌ سه‌ر ئەو لایه‌نه‌ ستراتیژیانه‌ی که‌ پالنه‌رن بۆ وه‌به‌ره‌ینان له‌ زمانه‌ نیوده‌وله‌تییه‌کانی ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی که‌ پێویسته‌ زمانی کوردی لاسایی بکاته‌وه‌، پاشان زاتترین به‌ربه‌ست و میکانیزمه‌کان بۆ په‌وه‌په‌وه‌بوونه‌وه‌ی ئەو جۆره‌ لایه‌نه‌ ستراتیژیانه‌ ده‌گریته‌وه‌.

جیگای سه‌رنجه‌، هه‌ندیک لیکچوون له‌نیوان لیکۆلینه‌وه‌ له‌ ئابووریی زمان و له‌ زمانه‌وانی کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌یه‌. ئابووریناس و زمانناسان ده‌توانن به‌ جۆرێک یان جۆرێکیتر یارمه‌تی په‌کتر بده‌ن. ئابووریناسان توانای فراوانکردنی دیدگای زمانناسانیه‌ هه‌یه‌، له‌ کاتیکیدا زمانناسان ده‌توانن یارمه‌تی ئابووریناسان بده‌ن له‌ گه‌ڕان به‌دوای بابه‌تگه‌لی نوێدا بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ زمانه‌وه‌. گومانێ تیدا



نییه که شیکاری ئابووریی زمان بو ههردوو زمانناس و ئابووریناس یارمه‌تیده‌ریکی گه‌وره‌یه. به‌م پیه‌ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه گرنگییه‌کی زۆری بو که‌سی ته‌کادیی و توێژه‌ران و خوێندکارانی کورد هه‌یه، بو‌ئه‌وه‌ی بزانی چی پپووسته‌ بو ریکخستنی راهینان و پراکتیکه‌کانی زمان، جگه‌ له‌مه‌ش زۆر گرنکه‌ به‌ وردی له‌ ئالۆزییه‌کانی زمانی کوردی تیگیه‌ین بو به‌شداریکردنیکی کاریگه‌رانه‌ له‌ که‌رتی ئابووری به‌پپووست.

۱، ۲ زمان و ئابووری: پیناسه‌ و زاراوه‌ی بنه‌رته‌

له‌ سالی (۱۹۶۵) مارشال زاراوه‌ی "ئابووریی زمانی" داھینا، که‌ ده‌ستپێکی هه‌وله‌کانی بوو بو لیکۆلینه‌وه‌ له‌ سیسته‌می په‌یوه‌ندییه‌کان که‌ ئامانجه‌ تایبه‌ته‌کان به‌دی دین. ئامانجی تیگیه‌یشتن بوو له‌ لۆژیکی پشت هه‌له‌ژاردنی زمانه‌ تایبه‌ته‌کان و پینگه‌ی هه‌ریه‌که‌یان به‌ پشتبه‌ستن به‌ تایبه‌تمه‌ندییه‌ تایبه‌ته‌کان له‌ ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا. مارشال به‌تایبه‌تی دیدگایه‌کی ئابووریی بو چاره‌سه‌رکردنی ئەم پرسانه‌ به‌کارهینا، په‌یوه‌ندیی نیوان زمانیکی نمونه‌یی و ره‌چاوکردنی ئابووریی دووپاتکرده‌وه‌ (فیه‌ری، ۲۰۱۳: ۲۵۱).

پێده‌چیت گرین (۲۰۰۶: ۷۷-۹۴) زاراوه‌ی "ئابووریی زمان" و "زمانی ئابووری" وه‌ک یه‌ک به‌کارهینیت، ئەمه‌ش ئەوه‌ پیشانده‌دات که‌ هه‌ردوو زاراوه‌که‌ چه‌مکیکی هاوشپۆه‌ له‌ناو و ناوه‌رۆکدا ده‌گه‌یه‌نن. به‌پپووستی پیناسه‌ی گرین بو "ئابووریی زمان"، ئەم ده‌سته‌واژه‌یه‌ به‌ شپۆه‌یه‌کی سه‌ره‌کی سه‌رنج ده‌خاته‌ سه‌ر ئەو په‌یوه‌ندییه‌کانی که‌ تپیدا هۆکاره‌ ئابوورییه‌کان رۆژێکی چاره‌نووسساز ده‌گێرن، به‌بج گۆیدانه‌ تیکه‌لکردنی چه‌مک و شیوازناسی ئابووریی له‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌و په‌یوه‌ندییه‌کانی که‌ گۆراوه‌ زمانه‌وانیه‌کان له‌خۆده‌گرن. پێده‌چیت گرین چه‌مکی "ئابووریی زمان" بو پشکنینی په‌یوه‌ندیی نیوان زمان (یان زمانه‌کان) و ئابووری سنوورداریکات و به‌ئه‌گه‌ریکی زۆره‌وه‌ چاوپۆشی له‌ په‌یوه‌ندیی له‌گه‌ڵ خودی ئابووریدا ده‌کات.

سه‌باره‌ت به‌ چه‌مکی "وه‌به‌ره‌ینانی زمان"، ئەله‌زیره‌عی (۲۰۱۵: ۱۴) جه‌خت له‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌ که‌ زمان و وه‌به‌ره‌ینان نوینه‌رایه‌تی دوو دیدگا ده‌کهن. وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی، وه‌ک ئەوه‌ی توێژه‌ران هه‌ستی پێده‌کهن، هه‌ولێکی ئابووری پیکده‌هینیت، که‌ له‌ ده‌وره‌یه‌ری زماندا پیکه‌پێنراوه‌، به‌لام ئەمه‌ نکۆلی له‌ بوونی راهینانه‌ ئابوورییه‌کان ناکات که‌ سه‌رنجیان له‌سه‌ر زمانه‌. سه‌ره‌رای ئەوه‌ش، جیگه‌ی سه‌رنجه‌ تپروانین بو وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی، زۆرجار جه‌خت له‌سه‌ر لایه‌نه‌ ئابوورییه‌کان ده‌کاته‌وه‌، که‌ ئەگه‌ری هه‌یه‌ لایه‌نه‌ زمانیه‌کانی په‌یوه‌ست به‌وه‌وه‌ پشتگۆی بخت. له‌ وه‌به‌ره‌ینانی



زمانه‌وانیدا داهاته‌کان ئاماژهن بۆ ره‌هه‌ندیکی ستراتژی، که پیوستی به سه‌رنجدان هه‌یه و ناتوانیته‌ی چاوپۆشی لیبرکریته‌.

”گرنه‌گه‌ زمانه‌ی کوردی له هه‌موو سیکتاره‌کانی ژياندا چالاک بکریته و بتوانیته‌ ئه‌و هه‌نگاوه‌ بنیته‌ که زمانه سه‌رکه‌وتوو هه‌کانی تر وه‌ک ئینگلیزی و فه‌ره‌نسی گرتوو یانه‌ته‌ به‌ر، به‌تایبه‌تی له‌رووی وه‌به‌ره‌یه‌یه‌ن“

شایه‌نی باسه‌ چه‌مکی پێشه‌سازی زمان له‌م‌پۆدا تا دیت زیاتر باو ده‌بیته‌. ئەم زاراوه‌یه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی له‌و چوارچۆیه‌یه‌دا به‌کارده‌هێنریته‌، که فره‌ زمانه‌وانی بۆ ئاسانکاری په‌یوه‌ندیکردن له‌نیوان قسه‌که‌رانی زمانه‌ جیاوازه‌کاندا پیوستی به‌ خزمه‌تگوزاری زمانه‌وانی هه‌یه‌، وه‌ک له‌ یه‌کیته‌ی ئه‌وروپا یان که‌نه‌دا. کۆمه‌له‌ی جۆراوجۆر وه‌ک کۆمه‌له‌ی پێشه‌سازی زمانه‌وانی که‌نه‌دی و ئه‌وروپی، که بۆ پشتیوانیکردنی پێشه‌سازی زمان دامه‌زراون. ئەم پێشه‌سازییه‌ چالاکیه‌ جۆراوجۆره‌کان له‌خۆده‌گرته‌، له‌وانه‌ خزمه‌تگوزاری وه‌رگێڕان، په‌ره‌پیدانی ته‌کنه‌لۆژیای زمان، پرۆسێسی زمان له‌سه‌ر بنه‌مای کۆمپیوتەر و په‌روه‌رده‌ی زمان (محمود، ۲۰۱۸: ۵۷).

زمان له‌ بنه‌ره‌تدا دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌. وه‌ک تیجیهرینا (۲۰۰۵) ده‌لیته‌: "زمان وه‌ک دامه‌زراوه‌یه‌ک پرۆسه‌یه‌کی ئابووری ناوه‌رۆکه‌"، که ساده‌کردنه‌وه‌ یان نه‌هێشتنی ئالۆزییه‌کان ده‌گرته‌وه‌. له‌ کاتی ره‌چاوکردنی ئه‌و بابه‌تانه‌ی که له‌ناو ئابووری زماندا لیکۆلینه‌وه‌ یان له‌سه‌ر کراوه‌، گرنه‌گه‌ جیاوازی له‌ نیوان توێژینه‌وه‌ تیۆری و کارپێکراوه‌کاندا بکریته‌ (ژانگ و گرینه‌ر، ۲۰۱۲: ۵).

به‌کورتی، جیاوازی له‌ نیوان ئابووری فراوان و ته‌نگه‌به‌ری زماندا هه‌یه‌. هه‌ستی به‌رفراوانی ئابووری زمان له‌ روانگه‌ی ئابوورییه‌وه‌ مامه‌له‌ له‌گه‌ڵ خودی زماندا ده‌کات (له‌وانه‌ش سه‌رچاوه‌ و گه‌شه‌کردن و گۆڕانی)، له‌ کاتیکدا هه‌ستی ته‌نگه‌به‌ری ئابووری زمان بواره‌ دیاریکراوه‌کانی وه‌ک زمان و باری ئابووری و شیکاری ئابووری و گه‌شه‌سەندنی دینامیکی زمانه‌کان و شیکاری ئابووری سیاسه‌تی زمان و پلاندانانی زمان و رێبازیکی تیۆری یاری بۆ زمان و تیۆری یاری و پراگماتیک له‌خۆده‌گرته‌. لێره‌وه‌ پێشنیازده‌کرته‌ که پێشه‌نگی به‌ تیگه‌یه‌شتنیکه‌ به‌رفراوانتر له‌ ئابووری زماندا ده‌سته‌واژه‌ی "زمان و ئابووری" بدریته‌، وه‌ک ده‌رپه‌رینیکی باشت‌تر بۆ ئەم چه‌مکه‌



پیشنیا زده کریت. له ئەنجامدا ئەم پیناسە یە خوارهوه پینسیاز کراوه:
 "زمان و ئابووری" لقیکی ئابوورییە که تیۆری ئابووری و بنه‌ما و شیوازناسییه‌کان
 بۆ لیکۆلینه‌وه له کرده‌وه‌کانی زمان و قسه‌کردن به‌کارده‌هینت، که به‌دیاردەیه‌کی
 کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری باوی ده‌زانیت (هه‌مان سه‌رچاوه، ۲۸).

۱،۳ زمان و باری ئابووری

په‌یوه‌ندی زمان و ئابووری، وه‌ک خودی زمان و ئابووری، ره‌گ و ره‌شه‌ی
 کۆنی هه‌یه. زمانناسی کۆمه‌لایه‌تی ئە‌لمانی فلۆریان کولماس له‌ په‌هه‌نده‌ تیۆریه‌کانی
 ئەم په‌یوه‌ندییه‌ قوول بووه‌ته‌وه. کولماس به‌دواداچوون بۆ په‌یوه‌ندی نیوان وشه‌کان
 و دراو کرد و پپیاوو هه‌روه‌ک چۆن دراو به‌های هه‌یه، وشه‌کانیش به‌هایان هه‌یه.
 جه‌ختی له‌وه‌ کرده‌وه که هاوسه‌نگی زمانه‌وانی وه‌ک هاوسه‌نگی فیزیکی گرنکه. کولماس
 وشه‌کانی به‌ پیکهاته‌کانی بپرکردنه‌وه و پاره‌ی نه‌خت به‌ پیکهاته‌کانی وه‌به‌ره‌پنان
 چواندوه، ئە‌مه‌ش رۆلی سه‌ره‌کیان پینسیازده‌کات. به‌ بۆچوونی کولماس وشه‌کان
 وه‌ک ئامرازیک بۆ ئالوگۆپی کالای ئە‌خلاق کارده‌کەن، له‌ کاتیکدا دراو ئالوگۆپی کالای
 فیزیکی یان ماددی ئاسانده‌کات. له‌ روانگه‌ی کارایی و چه‌مکیه‌وه، وشه‌کان ناوه‌رۆکی
 ناماددی ده‌گه‌یه‌نن، له‌ کاتیکدا پاره‌ی ئه‌رکی ئاسانکردنی ئالوگۆپرکردنه. کولماس له
 رپگه‌ی شیکاریه‌کی تیۆری به‌رفراوانه‌وه گه‌یشه‌ ئە‌وه ئه‌نجامه‌ی که تیگه‌یشتن له
 روانگه‌ی زمانه‌وانیه‌وه پپویستی به‌ تیگه‌یشتن له‌ ئابووری جه‌مانی هه‌یه. بۆیه‌ پپویسته
 زمان وه‌ک فاکته‌ری ئابووری سه‌ره‌به‌خۆ سه‌یریکریت (مه‌حمود، ۲۰۱۳: ۲۰).

به‌ پوختی، دوو خالی سه‌ره‌کی ده‌ییت ناماژه‌یان پپیدریت:

یه‌گه‌م: زانیی زمانیک ده‌توانریت وه‌ک کارامه‌یییه‌کی به‌نرخ سه‌یر بکریت، که
 نوینه‌رایه‌تی وه‌به‌ره‌پنانیک له‌ سه‌رمایه‌ی مرۆی ده‌کات. چه‌ندین لیکۆلینه‌وه ئە‌زموونی
 پشتگیری له‌و تیروانینه‌ ده‌کەن، که شاره‌زایی له‌ زمانیکدا کاریگه‌ریه‌کی به‌رچاوی
 له‌سه‌ر داهاات هه‌یه. له‌ سالانی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوه‌وه، توئژه‌رانی وه‌ک کارلینه‌ر
 (۱۹۸۱)، شاپیرو و ستیلکنه‌ر (۱۹۸۱)، گرینیه‌ر (۱۹۸۷)، مه‌کمانوس (۱۹۸۵)،
 چیسویک و میله‌ر (۱۹۹۵، ۱۹۹۸، ۱۹۹۹، ۲۰۰۳، ۲۰۰۷)، و تریجۆ (۱۹۹۷) گرنگی
 توانای زمانیان نیشاندا، به‌تایبه‌تی له‌ نیوان کۆچه‌ران (ده‌ستمان، ۱۹۹۴؛ ده‌ستمان
 و فابری، ۲۰۰۳؛ لئسی و لیندلی، ۲۰۰۱؛ شیلدس و پرایس، ۲۰۰۲؛ بلیکلی و چین،
 ۲۰۰۴؛ نه‌لداشیف و هاوکارانی، ۲۰۰۹). سه‌ره‌پای ئە‌وه‌ش، توئژینه‌وه‌کان ناماژه‌ به‌وه
 ده‌کەن په‌وانیژی زیاتر له‌ زمانیکدا په‌یوه‌ندی به‌ زیادبوونی مووجه‌وه هه‌یه. بۆ نمونه‌



له ئەمەریکا دا خەمڵیندرا که نه‌بوونی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی بوو ته‌هۆی له‌ده‌ستدانی مووچه له‌نیوان ۳.۸٪ بۆ ۳۸.۶٪، جیاوازی له‌رێژهی بیکاری له‌نیوان ۱٪ بۆ ۶.۵٪. (گۆنزالیس، ۲۰۰۵). جگه له‌وه‌ش، شاره‌زاییه‌ زمانیه‌ تاییه‌ ته‌کان، وه‌ک قسه‌کردن و گوێگرتن و خویندنه‌وه و نووسین، ده‌رکه‌وتوو که کاریگه‌ری ئه‌رێنی له‌سه‌ر داهاات هه‌یه (چیسویک، ۱۹۹۱؛ کارنیفال و هاوکارانی، ۲۰۰۱). بۆیه له‌ روانگه‌ی سه‌رمایه‌ی مرۆپیه‌وه، پالنه‌ره‌ ئابوورییه‌کان تاکه‌کان پالنه‌ن پین بۆته‌وه‌ی به‌دوای فیوونی زماندا بگه‌رێن (ژانگ، ۲۰۰۸a).

” ئابووریی زمان په‌یوه‌ندیی به‌ زمانه‌وانیی کۆمه‌لایه‌تی و فه‌لسه‌فه‌ی زمانه‌وه‌ هه‌یه‌“

دووهم: زۆرجار ئەندامانی گروپه‌ زمانه‌ که‌مینه‌کان له‌ ده‌سته‌به‌رکردنی دامه‌زراندن پووبه‌پرووی ئاسته‌نگ ده‌بنه‌وه و له‌ نه‌جامدا به‌هۆی هه‌لاواردنه‌وه‌ تووشی داهااتی که‌متر ده‌بنه‌وه، ئەمه‌ش ده‌بیته‌هۆی په‌راوی‌زخستیان له‌ بازاری کاردا (ژانگ و گرێنیه‌ر، ۲۰۱۲؛ ۷).

به‌م پێیه‌ زمان دوو لایه‌نی بنه‌رپه‌تی له‌خۆده‌گرێت، که‌ له‌ روانگه‌ی ئابوورییه‌وه‌ له‌ کۆمه‌لگه‌ی زانیندا جیاوازی: لایه‌نی یه‌که‌م داوای سه‌یرکردنی زمان ده‌کات وه‌ک ئامرازێک له‌ ئابووریدا، که‌ گه‌لان له‌ پرۆسه‌ی گه‌شه‌سه‌ندنی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تیدا پشیمان پێیه‌ستوو. له‌ رێگه‌ی به‌کاره‌ینانی زمانه‌وه‌یه‌ که‌ تاکه‌کان و دامه‌زراره‌کانی کۆمه‌لگا، گواستنه‌وه‌ی زانست و ئەزموون له‌ نیوانیاندا پشت‌پراست ده‌که‌نه‌وه‌ و مسۆگه‌ری ده‌که‌ن. هه‌روه‌ها له‌ رێگه‌ی کۆنترۆلکردنی زمانه‌وه‌یه‌ له‌ دیوی هێزی کاره‌وه، که‌ پرۆسه‌ی گواستنه‌وه‌ی زانست و ته‌کنه‌لۆژیا بۆ کۆمه‌لگا ئاسانکاری بۆ ده‌کرێت. لێره‌وه‌ به‌ره‌هینان له‌ زماندا ده‌بیته‌شتیک بنه‌رپه‌تی بۆ ئاسانکاری بۆ به‌ده‌سه‌پینان و بلاوکردنه‌وه‌ی زانیاری زانستی و لێهاتوویی ته‌کنیکی، به‌لام کۆمه‌لگاکان مه‌یلی ئه‌وه‌یان هه‌یه‌ ئەم رۆله‌ به‌ کاریگه‌رتر بناسین کاتیکی به‌ زمانی نه‌ته‌وه‌یی به‌رپه‌ده‌چیت. لایه‌نی دووهم بریتیه‌ له‌ سه‌یرکردنی زمان هه‌م وه‌ک پێشه‌سازی و هه‌م وه‌ک به‌ره‌مه‌یک، که‌ لکوه‌رگرتن له‌ گرنگی به‌رچاوی پێشه‌سازی کولتووری له‌ ئابووری جیهانی و رێپه‌وی گه‌شه‌ی گه‌لان. ولاتانی وه‌ک هۆله‌ندا و سوید و پۆله‌ندا و دانیمارک پێشه‌سازی کولتووری له‌ پێشینه‌ی که‌رته‌ پێشه‌سازییه‌ گه‌وره‌کانی وه‌ک خۆراک و کۆمپیوتەر



و بیناسازی داده‌نێن، چونکه به‌شدارییه‌کی داینامیکی له درووستکردنی هه‌لی کار و سه‌رچاوه‌ی داها‌تی هه‌مه‌چه‌شن و زیادکردنی هه‌نارده‌کردن ده‌کات (مرايه‌تی، ۲۰۱۴: ۸).

نه‌ته‌وايه‌تی زیاتر تیشک ده‌خاته سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان زمان و داها‌ت. لیکۆلینه‌وه‌کانی پینداکور و پینداکور (۱۹۹۸، ۲۰۰۲) پيشنیازی نه‌وه ده‌که‌ن که هه‌لاواردن له بازاری کار له دژی گروهه‌که‌مینه‌کان، به‌شداره له که‌مبونه‌وه‌ی داها‌تی کۆمه‌لگه‌ زمانیه‌که‌مینه‌کان له که‌نه‌دا. به‌هه‌مان شیوه‌لیکۆلینه‌وه‌کانی لیقینسۆن (۲۰۰۷) له گه‌رانه‌وه‌بو قسه‌کردن به‌ زمانی ئینگلیزی له باشووری ئەفریقا، له چوارچۆیه‌ی جیهانگیریدا، ده‌ریخست که سپیپسته‌کان زیاتر له په‌شپسته‌کان بو قسه‌کردن به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌گه‌رپنه‌وه. ئەم جیاوازییه‌ ناماژه‌یه‌ بوئه‌وه‌ی که گه‌رانه‌وه‌ی توانا‌کانی زمان له‌ژێر کاریگه‌ری هۆکاره‌کانی وه‌ک په‌گه‌ز و جیا‌کاری‌دایه‌ (ژانگ و گرینیه‌ر، ۲۰۱۲: ۸).

جیگای ناماژه‌یه‌ هه‌ندی‌ک وڵات له‌رووی سترا‌تیژییه‌وه‌ زمان وه‌ک نامرا‌زیکی ئابووری به‌هێز به‌کارده‌هێن. بۆ نمونه له سه‌رده‌می جاک شیراکدا وه‌ک سه‌رۆکو‌ه‌زیرانی فه‌رهنسا، پيشنیازیکی بۆ ئەو (۳۶) ده‌وله‌ته‌ فه‌ره‌نسیفۆنه‌کرد، که زمانی فه‌رمی فه‌ره‌نسییه‌، که هه‌ر کاتی‌ک فه‌ره‌نسییان له‌بری زمانی ئینگلیزی به‌کاره‌ینا، له قه‌ره‌زه‌کانیان خوشبیت. فه‌ره‌نسا له‌رنگه‌ی ئەم جو‌ره‌ ده‌ستپیشخه‌ریانه به‌ شیوه‌یه‌کی چالا‌کانه‌ زمانه‌که‌ی به‌ره‌وپیشبرد و بلاوی‌کرده‌وه، به‌رده‌وامه له دا‌کوکی‌کردن له دامه‌زراندنی به‌شه‌ فه‌ره‌نسییه‌کان له‌سه‌ر ئاستی جیهانی. به‌هه‌مان شیوه‌ ده‌سه‌لات‌دارانی ئیسپانیا هه‌ولیانداوه بۆ درووستکردنی دامه‌زراوه‌ بۆ فی‌کردنی زمانی ئیسپانی له‌ ده‌ره‌وه‌ی وڵات. له‌ژێر رۆشنایی ئەم کارانه‌ی فه‌ره‌نسا و ئیسپانیا و به‌ری‌تانيا، په‌رسیاری‌ک ده‌ور و ژینیت: چ هه‌نگاوێک بنیین؟ جی ناماژه‌یه‌ حکومه‌تی ئیسپانیا (۷۵) هه‌زار دۆلاری بۆ پرۆژه‌یه‌ک ته‌رخانه‌کرد، که ئامانجی پيشخستی زمانی ئیسپانی بوو له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووره‌کانی ئیسپانیا (توفیق، ۲۰۰۷: ۲۴).

په‌یوه‌ندی نیوان زمان و ئابووری تا دیت گرن‌گتر ده‌بیت، چونکه زمان وه‌ک نامرا‌زیکی بنچینه‌یی بۆ به‌ره‌مه‌پێنان و ئالو‌گۆرکردن و گه‌شه‌کردن و پيشه‌سازی به‌کارده‌هێنریت. هه‌روه‌ها رۆلێکی چاره‌نووس‌ساز له‌ پرۆسه‌کانی درووستکردنی سامان و سه‌رمایه‌داری و بودجه‌دا ده‌گێریت. دانپیدانانێک به‌ بازاره‌ زمانه‌وانیه‌کاندا هه‌یه، که کالاً و خزمه‌تگوزارییه‌ زمانیه‌کان تیدا ئالو‌گۆر ده‌کری‌ن، هاوشیوه‌ی بازرگانیکردن به‌ کالاً فیزیکییه‌کان. جگه له‌وه‌ش هه‌موو سیاسه‌تیکی زمان پێویستی به‌ هه‌سه‌نگاندنی ئابووری ورد هه‌یه. بۆ نمونه، حکومه‌تی که‌نه‌دا له‌م دوا‌یانه‌دا ده‌ستی‌کردوو به‌



هه‌سه‌نگاندنی سیسته‌می دوو زمانی و زمانه‌وانی بو خزمه‌تگوزاریه‌کانی، تیچوووه‌که‌ی به (٢،٤) ملیار دۆلار مه‌زه‌نده ده‌کریت. سووده‌کانی گه‌یاندنی زمانی ئینگلیزی بو ئینگلیزه‌کان به ملیاره‌ها دۆلار مه‌زه‌نده ده‌کریت. (فهری، ٢٠١٣: ٨).

” له کاتی ره‌چاوکردنی نه‌و بابه‌تانمی که له‌ناو ئابووری زماندا لیکۆلینه‌وه‌یان له‌سه‌ر کراوه، گرنگه‌ جیاوازی له‌نیوان تووژینه‌وه‌ تیوری و کارپیکراوه‌کاندا بکریت “

تیچوووی وه‌رگێران له‌یه‌کیتی نه‌و روپادا، به‌پێی هه‌لبژاردنی فره‌زمانه‌وانی فره‌می، زیاتر له (٤٠٪) بوودجه‌ی ئیداره‌ی یه‌کیتییه‌که‌ بوو. زمان به‌هۆی نه‌ختینه‌یه‌که‌یه‌وه‌ به‌ دراو ده‌چوینرا؛ تا زیاتر به‌کارپێنریت، سووده‌کانی بو خودی زمانه‌که‌ و قسه‌که‌رانی زیاتر ده‌بن، هه‌رچه‌نده‌ له‌گه‌ڵ زیادبوونی تیچووونه‌کانیدا به (٢٣) زمانی فره‌می، به‌ هه‌موو زمانه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌نه‌وه‌، په‌یوه‌ندیکردن له‌ناو دامه‌زراوه‌کانی یه‌کیتی نه‌و روپادا رووبه‌رووی ئاسته‌نگی به‌رچاوده‌بیته‌وه‌. نه‌م فره‌چه‌شنیه‌ زمانه‌وانیه‌ کارپه‌گه‌ری سیاسی و ئابووری هه‌لده‌گریت، که له‌لایه‌ن زانیانی بواری ئابووری و سیاسه‌ته‌وه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان باسکراوه (هه‌مان سه‌رچاوه، ٤٢؛ سپۆل‌سکی، ٢٠٠٤: ٥٤).

به‌م شیوه‌یه‌ نه‌گه‌ر هه‌و له‌کانی رابردوو سه‌بارت به‌ لایه‌نه‌ ئابووریه‌کانی زمانی کوردی که‌م بووینته‌وه‌، زۆر گرنگه‌ ده‌سه‌لاتداران له‌ هه‌نگاوان به‌ره‌و پێشه‌وه‌ هه‌نگاوی گونجاو بگرنه‌به‌ر. نه‌مه‌ش په‌نگه‌ بریتییته‌ له‌ دامه‌زراندنی به‌شی کوردی له‌ زانکۆکانی ده‌ره‌وی عێراق به‌تایبه‌ت له‌ ئه‌وروپا و ئه‌مریکا، بو هاندانی بیانیه‌کان بو فێربوونی زمانی کوردی و په‌روه‌رده‌کردنی هه‌ستی هاندان و چالاکی. رۆشوینی به‌په‌له‌ پێوسته‌ بو وه‌به‌ره‌ینان له‌ په‌ره‌پێدانی زمانی کوردی، له‌ هه‌مان کاتدا رێکخه‌ستی وه‌به‌ره‌ینان له‌ زمانی ئینگلیزیدا، به‌تایبه‌تی له‌ناو دامه‌زراوه‌ په‌روه‌رده‌یه‌ تایبه‌ت و ناحکومییه‌کان بگه‌ڕێته‌به‌ر. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ناوه‌ناو باس له‌ رۆژی ئابووری له‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی کارکردنی زماندا ده‌کریت، به‌لام له‌ کوردستانی عێراقدا جه‌ختیکه‌ که‌م له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان زمان و ئابووری کراوه‌ته‌وه‌، به‌لام به‌پێی ر. سایبر (١١٠، ٢٠٠٨)، زۆر گرنگه‌ پشتیوانی ئابووری شانه‌شانی پشتگیری سیاسی، بوئه‌وه‌ی زمانیک هێزی خۆی له‌ به‌رامبه‌ر زمانه‌ بالاده‌سته‌کاندا بپارێزیت. هه‌روه‌ها جه‌مباز (٦٠، ٢٠١٤)



تیشکده‌خاته سهر ئابووری وهک یه کێک له وه هۆکارانه، شانبه‌شانی پیشه، بازرگانی، کۆچ و ئایین، که کاریگه‌ری له سهر بلابوونه‌وه‌ی زمانیک هه‌یه.

۱,۴ په‌یوه‌ندی نیوان ئابووری زمان و سیاسه‌تی زمان و پلاندانان

په‌ره‌سه‌ندنی بواری پلاندانانی زمان، شانبه‌شانی فه‌لسه‌فه تیۆرییه هه‌مه‌چه‌شنه‌کان و پاشخانی ئه‌کادیمی توێژهرانی سه‌ره‌تایی له سیاسه‌ت و پلاندانانی زماندا، بووته هۆی سه‌ره‌ه‌لدانی ده‌سته‌واژه‌ی "سیاسه‌تی زمان" و "پلاندانانی زمان" له ئه‌ده‌بیاتی رۆژئاوا دا به شیوه‌یه‌کی رێکنه‌خراو، وا دیاره ئه‌م زاراوانه هه‌ندی‌ک جار کاتی‌ک کۆده‌کرینه‌وه جیا ده‌بنه‌وه، به‌لام کاتی‌ک جیا ده‌بنه‌وه یه‌کده‌گرنه‌وه (محمود، ۲۰۱۶: ۱۷۹).

به‌لیکۆڵینه‌وه له ئه‌ده‌بیاتی سیاسه‌تی زمان و پلاندانان شانبه‌شانی ئابووری زمان، چه‌ند پراکتیزه‌یه‌کی کرده‌ی سه‌باره‌ت به په‌یوه‌ندی نیوان ئابووری زمان و پلاندانان و سیاسه‌تی زمان سه‌ره‌ه‌لده‌دن. له‌وانه:

۱- له هه‌ولێکدا بۆ به‌ده‌سته‌پێنانی داها‌تیکی ماددی و به‌ده‌سته‌پێنانی گه‌رانه‌وه‌ی به‌رچاوی داها‌تی نیشتمانی و هه‌بوونی هه‌لی کار، وڵات ده‌بێت زمان به سه‌رچاوه‌یه‌کی باشی وه‌به‌ره‌ینان بزانی‌ت و سوودی کاریگه‌رانه‌ی ئێ وه‌رگیریت. ئه‌مه‌ش له رێگه‌ی زۆرێک له پرۆژه‌کانه‌وه ئه‌نجام ده‌دریت، وه‌ک فی‌کردنی زمانه‌که به که‌سانی غه‌یره زمانی دایکی له ناوخۆ و ده‌ره‌وه و سوودوه‌رگرتن له ته‌کنه‌لۆژیای دانانی پرۆژه‌ی زمان و بلاوکرده‌وه‌ی په‌روه‌رده‌ی...هتد.

۲- ئابووری رۆژێکی چاره‌نووس‌ساز له پشتیوانیکردن له کاروباری زمانه‌وانیدا ده‌گه‌ریت، به‌به‌کاره‌ینانی هێزی ئابووری نه‌ته‌وه‌یه‌ک بۆ به‌هێزکردنی زمانه‌که‌ی و ئاسانکاری بۆ گه‌یشتن به ئامانجه‌کانی. ئه‌م هه‌سته له‌لایه‌ن وه‌زیری ئابووری ئه‌لمانیاوه خرایه‌پروو، که ده‌لێت "کاتی‌ک ده‌ته‌وێت کالā له ئیمه‌ بکری‌ت، پێویست ناکات به زمانی ئه‌لمانی قسه‌ بکه‌یت، به‌لام کاتی‌ک ده‌ته‌وێت کالāمان پێ بفرۆشیت، ده‌بێت ئه‌وه بکه‌یت" (دجایت، ۱۹۹۴: ۱۰۳). ئه‌م به‌یاننامه‌یه جه‌خت له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی هێلی ئابووری بۆ به‌هێزکردنی پێگه‌ی زمانی ئه‌لمانی ده‌کاته‌وه و به‌رزکردنه‌وه‌ی ناوبانگه‌که‌ی له مامه‌له‌ی بازرگانیه‌کاندا، که ئه‌لمانیا کپاری کالāکانه. به‌لام په‌نگه ئه‌م هه‌لوێسته پراگماتیکه بگۆریت ئه‌گه‌ر ئه‌لمانیا بێته‌ فرۆشیاری کالāکانی و وه‌رگری پاره.

۳- به‌کاره‌ینانی داتا ئابوورییه‌کان بۆ سیاسه‌تی زمان و برپاره‌کانی پلاندانان، بریتیه‌یه له به‌کاره‌ینانی چه‌مکه سه‌ره‌کییه‌کانی وه‌ک تیچوون و میکانیزمه‌کانی پاشه‌که‌وتکردن و



گەپانەوھى ئابوورى. ئەم توخمانە بۆ ھەئسەنگاندى بژاردە جۆراوجۆرەكان و برپاردانى ناگادارانە سەبارەت بە سىياسەت و پلاندانانى زمان زۆر گرنگن. بۆيە رۆلى بنەپەتى كە رەچاوكردنى ئابوورى لە تويژنەوھى سىياسەتى زماندا دەيگيژپت، ئەوھى كە ئەكتەرە كۆمەلايەتتايەكان بتوانن لايەنە باش و خراپەكانى رپگا جۆراوجۆرەكان كە بەرپوياندا كراوھەئسەنگيپن و بەشدارى لە روونبونەوھى بنەما و سىياسەتەكان بكەن(گرين، ٢٠٠٦، ٧٧-٩٤).

” تايگەيشتن لە ئابوورى جىھانى ھەيە بۆيە پيويستە زمان وەك فاكتەرى ئابوورى سەربەخۆ سەيربكرپت “

٤- داتا ئابوورىيەكان رۆلئىكى گرنگ لە ھەئسەنگاندى سىياسەتى زمان و دەستپيشخەريەكانى پلاندانان دەگيپن. بە شيكردنەوھى پيۆەرە ئابوورىيەكان، دارپنژەرانى سىياسەت دەتوانن كاريگەرى سىياسەتەكانى زمانى كە ھەن و ھەولە تەواوكراوھەكانى پلاندانانى زمان ھەئسەنگيپن. ئەم تايكردنەوھى بە شيۆەيەكى گشتى ئامانجى دياربكردى ئەو بوارانەيە كە رەنگە رپكخستەكان پيويست بن بۆ باشكردنى دەرئەنجامەكانى پەيوەست بە زمان. نمونەي ئەم رپبازە دەتوانرپت لە سىياسەتى زمانى و لاتانى وەك ئوستراليا و كەنەدا و ئەوانى ديكەدا بەدى بكرپت(محمود، ٢٠١٥، ١٦٧).

گرنگە بزانيەن كە ديدگاي ئابوورى لە برپاردان بۆ پراكتيكي سئيەم و چوارەم بریتتايە لە ليكۆلئينەوھى لايەنە ئابوورىيە بەرجەستەكراوھەكان. بۆ نمونە لە كاتى رەچاوكردنى جيپە جيكردن يان ھەئسەنگاندى سيستەمى پەروەردەيى دوو زمانەيى، تيچووى سيستەمىكى لەو جۆرە بە وردى ھەئدەسەنگيپنرپت و لەگەل كاريگەريە داراييەكانى سيستەمى پەروەردەيى تاك زمانەيى بەراوردەكردپت. سەرەپاي ئەوھش، چوارچيۆە كاتى بەرنامەي پەروەردەيى دوو زمانەيى دياريدەكردپت، لەگەل تيچووى پەيوەنديدار و داھاتە ئەگەريەكان، چ لە كورتخايەن و چ لە درنژخايەندا. ئەم شيكارايە گشتگيرە بۆ دياربكردى بەھاي گشتى بەرنامەكە يارمەتيدەرە. جگە لەوھش، قازانجە ھيمادارەكان، ئەگەر بگۆردرپن بۆ داھاتى دراو، لەبەرچاو دەگيرپن و بۆ ھەئسەنگاندى گشتى زياد دەكړن. ئەگەر سوودەكان لە تيچوونەكان زياتر بن، ئەوھ دەيپتە مشتومرپنكى زۆرەملئ بۆ پيشنيازكردن، بەندە بە سىياسەت و ئامانجەكانى، جا چ بۆ پەسەندكردن يان



به‌رده‌وامبوون (گرین و قایلانکۆرت، ۲۰۱۵؛ ۱۲۴).

۱،۵ لایه‌نه‌کانی وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی

وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی دیدگا جوراوجۆره‌کان له‌خۆده‌گریت، یه‌کیک له‌وانه له‌لایه‌ن کوولماس (۱۹۹۲: ۸۶) هه‌هاتوو، که ده‌توانریت دوو پیکهاته‌ی سه‌ره‌کی ده‌ستنیشان بکریت. پیکهاته‌ی یه‌که‌م بریتیه له‌ وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی که بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی به‌کاره‌ینانی زمان ئاراسته‌کراوه، که په‌نگه به شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ داها‌تی دارایی به‌ده‌سته‌پینیت نه‌که ئه‌وه‌ی که جی سه‌رنجی سه‌ره‌کی بیت. نموونه‌یه‌ک کاری وشه‌سازیه، وه‌ک دروستکردنی فه‌ره‌ه‌نگی تاک زمانه‌یی و دوو زمانه‌یی یان فره زمانه‌یی. ئەم جۆره وه‌به‌ره‌ینانه پێویستی به‌هه‌ول و تیچوون و کاتیکی به‌رچاوه‌یه له‌گه‌ڵ قازانجی دارایی ده‌سته‌جی که زۆرجار سنوورداره. بۆ نموونه، فه‌ره‌ه‌نگی ئۆکسفۆرد بۆ زمانی ئینگلیزی له‌ کاتی په‌ره‌پیدا‌نیدا تووشی چه‌ندین ئاله‌نگاری بوو، چونکه جه‌یمس مۆرای، وه‌ک کۆکه‌ره‌وه، دان به‌ملمانی داراییدا نا، که زیاتر له (۳۵) سال ده‌خایه‌نیت، به‌لام ئه‌و به‌شداریه‌ی بێ‌خره‌ی له‌ ده‌وله‌مه‌ندکردنی زماندا به‌ده‌سته‌توو، له‌ پێگه‌ی بلاوکردنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی گشتگیره‌وه به‌ده‌سته‌توو، ته‌نیا له‌رووی دراوییه‌وه ناتوانریت هه‌ژماربکریت. پیکهاته‌ی دووهم بریتیه له‌ وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی، که سووده ئابوورییه‌کان ده‌کاته ئامانج، که تیدا وه‌به‌ره‌ینان له‌ زماندا ئامانجی ئه‌وه‌یه راسته‌وخۆ داها‌تی دارایی به‌ده‌سته‌پینیت. نموونه‌یه‌کی دیار وه‌به‌ره‌ینانه له‌ په‌روه‌رده‌ی زمان بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانی زگماکی نین، که که‌رتیکی ئابووری به‌رچاوه‌یه‌که‌یه‌نیت، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر داها‌تی نیشتمانی له‌هه‌ندیک وڵاتدا هه‌یه. شایانی باسه که په‌یوه‌ندییه‌کی به‌رامبه‌ر له‌نیوان دوو لایه‌نی وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانیدا هه‌یه. وه‌به‌ره‌ینانه‌کان به‌ ئامانجی سوودی زمانه‌وانی ده‌توانن کاریگه‌ری ئه‌رتیپیان له‌سه‌ر پشتگیریکردنی هه‌وله‌ ئابوورییه‌کان هه‌پیت و به‌ پێچه‌وانه‌شه‌وه. بۆ نموونه، له‌ کاتی‌کدا وه‌به‌ره‌ینان له‌ فه‌ره‌ه‌نگه‌کاندا به‌ پله‌ی یه‌که‌م ئاراسته‌ی ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمانه‌وانیه‌یه، به‌لام ده‌توانن پێگه‌ بۆ ده‌رفه‌ته‌ ئابوورییه‌کان له‌ ماوه‌ی درێژخایه‌ندا ئاسانتر بکه‌ن، وه‌ک په‌ره‌پیدا‌نی ته‌کنه‌لوژیای وه‌رگێرانی ئامپری، که پشت به‌ بنکه‌ی داتا‌کانی وشه‌ ده‌به‌ستیت. به‌هه‌مان شیوه وه‌به‌ره‌ینان له‌ فێرکردنی زمانه‌کان بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانی زگماکی نین، که زۆرجار وه‌ک سوودیکی ئابووری سه‌یرده‌کری، وه‌ک میکانیزمیک بۆ پرۆژه و وه‌به‌ره‌ینان له‌ بواری زمانه‌وانیشدا کارده‌که‌ن. ئەمه‌ش ده‌ستپێشخه‌رییه‌کانی وه‌ک په‌ره‌پیدا‌نی کۆدی زمان بۆ فێرخوا‌زانی غه‌یره‌ زمانی زگماکی



و دروستکردنی که ره‌سته‌ی په‌روه‌ده‌یی ده‌گریته‌وه (هه‌مان سه‌رچاوه، ۸۸). به لیکۆلینه‌وه له پراکتیکه‌کانی وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی جیهانی و لیکۆلینه‌وه‌ی زانایانی وه‌ک زیره‌عی (۲۰۱۵)، کولماس (۱۹۹۲)، عه‌ناتی (۲۰۰۶)، و گازۆلا و ویکستروم (۲۰۱۶)، ده‌توانین ستراتژییه سه‌ره‌کیه‌کانی وه‌به‌ره‌ینان که په‌یوه‌ندیان به زمانی کوردییه‌وه هه‌یه ده‌ستنیشان بکه‌ین:

۱- پیشه‌سازی وشه‌سازی: پایه‌یه‌کی بنه‌رته‌یه‌ی بۆ به‌لگه‌نامه‌کردن و پاراستنی زمان، جگه له به‌شداریکردنیان له ئاسانکاریکردنی وه‌به‌ره‌ینانه‌کانی دیکه‌ی وه‌ک فیژکردنی زمان بۆ که‌سانی غه‌یره زمانی دایکی و وه‌رگێپران و ته‌کنه‌لۆژیای زمانه‌وانی و نه‌وانی دیکه. ئاماژه به‌وه ده‌کریت که پیشه‌سازی وشه‌سازی زمانی کوردی، له ئیستادا ناتوانیته له‌گه‌ڵ زمانه‌کانی دیکه‌ی وه‌ک ئینگلیزی، ئەلمانی و فه‌رهنسی به‌راوردبکریته، که گه‌واهی‌ده‌ری به‌ره‌می وشه‌سازی دامه‌زراوه‌یی کاریگه‌رن.

”چهندین میکانیزم هه‌ن که به‌شدارنی ده‌کهن له توانانی زالبوونی زمانی ئینگلیزی به‌سه‌ر زمانی کوردیدا“

۲- فیژکردنی زمانیک بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانی زگماکی نین، نوینه‌رایه‌تی که‌رتیکی وه‌به‌ره‌ینانی به‌رچاو ده‌کات، که کاریگه‌رییه ئابوورییه راسته‌وخۆکانی هه‌یه. له‌پاستیدا به به‌شداربوویه‌کی دیار له داها‌تی نیشتمانی له هه‌ندیک و لاتدا داده‌نریته. ئەم وه‌به‌ره‌ینانه له خودی فیژکردنی زمانه‌وه درێژده‌بیته‌وه و لایه‌نه کاریگه‌ره‌ جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک فرۆکه‌وانی، نیشته‌جی‌بوون و بژیوی ژیان له‌خۆده‌گریته. ئەو دامه‌زراوانه‌ی له فیژکردنی زماندا به‌شدارن، له‌گه‌ڵ ئه‌رکه سه‌ره‌تایی و یاریده‌ده‌ره‌کانی په‌یوه‌ست به‌وانه‌وه، به‌شدارنی له‌م دیدگا ئابوورییه‌دا ده‌کهن. چهندین لایه‌نی وه‌به‌ره‌ینان هه‌ن، که په‌یوه‌ندیان به فیژکردنی زمانه‌کانه‌وه هه‌یه بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانی زگماکی نین، له‌وانه‌ش هه‌لسه‌نگاندنی لێهاتوویی زمان، که له قه‌باره‌دا گه‌شه‌یه‌کی به‌رچاویان به‌خۆوه بینوه. بۆ نمونه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ی TOEFL که سالانه زیاتر له (۴۵۰۰) جار نه‌نجامده‌دریته، زیاتر له (۳۰) ملیۆن تاقیکه‌ره‌وه بۆ خۆی راده‌کیشیته. له ئەمریکا نرخی تاقیکردنه‌وه‌کان له نیوان (۱۶۰) بۆ (۲۵۰) دۆلاره‌یه. وه‌به‌ره‌ینان له که‌ره‌سته‌ی په‌روه‌ده‌یی بۆ فیژکردنی زمان بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که زمانی زگماکی نین، لایه‌نیکی دیکه‌ی



به چاوی فیکردنی زمانه. جینگای ئاماژهیه، چالاکیه کی به چاوه له پهروهدهدا هه بووه، جا له پنگه ی پلاتفۆرمه ئونلاینه کانه وه بیته یان نه پلککه ییشنی موبایل به زیره که کانی وهک بابیل، که به شیوهیه کی به فراروان بۆ فیکردنی زمان ناسراون. بۆ نمونه ته نهها له سه ر پلاتفۆرمی نه ندرۆید، بابیل نیکه ی (۵۰) ملیون به کارهینهری کۆکردووه ته وه و خزمه تگوزاری پهروهده یی به پاره پیشکه شه ده کات. به لام گرنکه تیشک بخریته سه ر که لینیکی له به رده سه تیبوونی تاقیکردنه وه ی توانستی زمانی کوردی بۆ نه و خویندکارانه ی له ناوه راسه ت و باشووری عیراقه وه هاتوون و داوای وه رگرتن بۆ خویندنی بالآ له زانکۆ حکومی و ناحکومییه کانی کوردستانی عیراق ده که ن. سه ره رای نه وه ش، ده رفه تیک بۆ هه لسه نگاندن و پیشخستی فیکردنی زمانی کوردی له نیو نه م خویندکارانه دا هه یه، که نوینه رایه تی هه نکاوئیک ده کات به ره و وه به رهینان له زمانی کوردیدا.

۳- وه رگێپران نوینه رایه تی لایه نیکی چاره نووساساز له وه به رهینانی زمان ده کات، به تایبه ت له جیهانی نه مپۆدا، که به یه کگرتنی پهروهده یی و شارستانی تایبه تمه نده، که به هۆی سه روشتی کارلیکه جیهانییه کانه وه ده جوولیتته وه. نه م لایه نه وه به رهینانه به تایبه تی له ولاتانی فره زماندا دیاره، ههروهها نه و ولاتانه ی که سه رقائی چالاکیه بازرگانی و نابوورییه کانی. چالاکیه کانی وه رگێپران پۆلئیکی گرنکه له ده وله مه ندرکوردنی زانیاری زانستی و خۆجییکردنی زانیارییه کان ده گێپرن. بۆ نمونه، لیکۆلینه وه یه که که تیایدا سه رنجی له سه ر یه کپتی نه وروپا بوو، په یوه ندییه کی راسته وخۆی له نیوان وه به رهینان له به رپۆه بردنیی زمان و زیادبوونی به رچاوه له فرۆشتندا، تا (۴۵٪)، له پنگه ی وه رگرتنی ستراتژییه کانی زمانه وه ناشکرا کرد. نه م ستراتژیانه بریتین له دامه زراندنی نه و که سه نه ی که زمانی ئامانج زمانی دایکیانه، دانانی ستافی شاره زای زمان و به کارهینانی وه رگێپرانی پیشه یی. ئاماره کانی چین زیاتر په یوه ندی نیوان گه شه ی نابووری، فراوانبوونی بازار و بلابوونه وه ی ده زگاکانی وه رگێپران نیشاندده دن. له نیوان سالانی (۱۹۹۸ بۆ ۲۰۰۲) ژماره ی ده زگاکانی وه رگێپران له چین له (۱۰۹) ده زگا بۆ زیاتر له (۸۰۰) به رزبووه ته وه، نه مه ش په نگدانه وه ی گه شه سه ندنی نابووری ولاته که و چوونه ناو بازاره نوپیه کانه.

۴- ته که نه لۆژیا زمانه وانیه کان نوینه رایه تی تایبه تمه ندییه کی دیار له جیهانی نه مپۆدا ده که ن، که شایه تحالی وه به رهینانی به رده وای به رچاوان. نه م ته که نه لۆژیایانه ئامانج و بواره جوړاو جوړه کان له خۆده گرن، له ئامرازه پهروهده ییه کانه وه که زیره کی ده سترکرد به کارده هینان بۆ رینمای و هه لسه نگاندنی فیکرخوازان، تا ته کنیکه کانی خزمه تگوزاریی گشتی وهک ناسینه وه و کارلیکی ئۆتۆماتیکی قسه کردن. بره پاره یه کی به رچاوه له لایه ن



کۆمپانیاکانه وه بو په ره پیدانی ئەم ته کنه لۆژیایانه وه به ره هینراوه. شایانی باسه گه شه سەندنێ زمانی کوردی له م بواره دا له گه ل ئەو پیشکه وتنانه ی که له زمانه کانی دیکه دا به دیده کرین هاوته ریب نه بووه.

” کۆمه لێک هۆکار به شدارن له په راویژخستنی زمانی کوردی.
 ئەم ئاسته نگانه ئالنگاری به رچاو بو گه شه کردن و پاراستنی
 زمانی کوردی دروستده کهن، وای لێده کهن
 نه توانییت به شیوه یه کی کاریگەر له سه رانسهری
 که رته جیاوازه کانی ژياندا رکابه ری زمانه کانی تر بکات “

۱، ۵، ۱ ئەزموونه نیوده وه له تیه کان له وه به ره هینانی زماندا

ئه مپۆ چه ندين ئەزموونی نیوده وه له تی له وه به ره هینانی زمانه وانیدا هەن، هه ره که یان له پرووی کاریگه ریه وه جیاوازن، به لام پیدا چوونه وه به هه موو ئەم ئەزموونانه به شیوه یه کی گشتگیر ده یسه لمینییت که له چوارچیوه ی ئەم توژیینه وه یه دا چالاکه، بۆیه ئەم توژیینه وه یه تیشکه خاته سه ر دیاریکردنی دیارترین ئەزموونه کانی وه به ره هینانی زمان له سه رانسهری جیهاندا. به ده ره هینانی داتا له راپۆرت و ئاماره فه رمیه کان، ئامانجی ئەوه یه ئەو تپروانینانه پیشکه شبکات که ده توانییت سوودی بو لایه نه په یوه ندیداره کان له عیراق و کوردستان هه بییت. گرنگه دان به وه دا بنیین هه موو نموونه یه کی وه به ره هینانی زمان پپووستی به پشکینی ورد هیه. ئەم توژیینه وه یه ئامانجی ده ره هینان و تپینی دانه له سه ر دیارترین ئەزموون و شاره زایانی به رده ست، ناسینه وه ی ئەوه ی که پپووستی وردبینی و ریکی له شیکاریدا هه یه.

ئه زموونی به ریتانی وه ک پیشه نگیک له وه به ره هینانی زمانه وانیدا وه ستاوه، به تاییه تی له وه به ره هینانه که یدا له فیڕکردنی زمانی ئینگیزی بو ئەو که سانه ی که زمانی زگماکی نین. راپۆرتیکی ئابووری ئەم دواییه که پشتگیری ئابووری به ریتانیا له رینگه ی فیڕکاری زمانی ئینگیزییه وه هه لده سه نگینییت، روشنایی ده خاته سه ر خاله داتاییه گرنگه کان، وه ک له خواره وه ئاماره ی پیکراوه:

۱- نزیکه ی (۶۵۰ هه زار) خویندکار له به ریتانیا زمانی ئینگیزی ده خوینن، هه روه ها ژماره ی ئەو دامه زراوه باوه پیکراوانه ی که زمانی ئینگیزی فیڕده کهن (۵۵۰) خویندکاره.



۲- به‌های ئابووری ناوه‌نده‌کانی فی‌کردنی زمانی ئینگلیزی له چالاکیه راسته‌وخۆکانیان زیاتره؛ ئەوان وهک کاتالیستیک بۆ گه‌شه‌پێدانی ئابووری له ڕینگه‌ی کارلیکه‌کانیان له‌گه‌ڵ داینکه‌رانی ناوخۆیی بۆ پشتگیریکردن له هه‌ولێه‌وه‌ پهره‌رده‌یه‌کان کارده‌که‌ن.

۳- له به‌ریتانیا فی‌کردنی زمانی ئینگلیزی بۆ ئەو که‌سانه‌ی که زمانه‌که‌ زمانی دایکیان نییه، سالانه به‌ نزیکه‌ی (۲۶،۵۰۰) هه‌لی کار پشتگیری ئابووری به‌ریتانیا ده‌کات.

۴- چه‌ند هینده‌ کاری دامه‌زراندن بۆ ئەم کارانه (۹.۱) یه، ئەمه‌ش ئاماژه‌یه بۆ ئەوه‌ی که هه‌ر کارێک له ناوه‌نده‌کانی فی‌کردنی زمانی ئینگلیزی پشتگیری (۹) هه‌لی کار له ئابووریدا زیاد ده‌کات. له‌رووی ئابوورییه‌وه، چه‌ند هینده‌ کاری دامه‌زراندن ئاماژه‌یه بۆ پاره‌ی ئەو کاریه‌که‌رییه‌ی که هه‌ندیک ئه‌رک ده‌توانن له‌سه‌ر پێگه‌ی دیکه‌ی ناو ئابووری فراوانتر هه‌یانیت.

۵- کۆی خه‌رجیه‌کانی دامه‌زراوه‌ پهره‌رده‌یه‌کانی ئینگلیزی و کارمه‌نده‌کانیان له به‌ریتانیا نزیکه‌ی (۵۰۰) ملیۆن پاوه‌نده، که نزیکه‌ی (۳۵۰) ملیۆن پاوه‌ند له به‌های زیادکراودا ده‌ستده‌که‌وت. له‌رووی ئابوورییه‌وه، به‌های زیادکراو نوێنه‌رایه‌تی ئەو قازانج یان زیانه‌ ده‌کات که دوا‌ی ئەوه‌ی له هه‌موو تی‌چووه‌کان ده‌مینیته‌وه، به‌ کار و که‌ره‌سته‌شه‌وه، له‌ داها‌ت ده‌بدرین. وهک پێوه‌ریک بۆ قازانجی ئابووری کارده‌کات، که ره‌نگدانه‌وه‌ی ئەو گه‌رانه‌وه‌ یان زیانانه‌یه که دوا‌ی ژمێریاری بۆ هه‌موو شته‌ وه‌رگیراوه‌کان به‌ده‌ست هاتوون.

۶- له به‌ریتانیا فی‌کردنی زمانی ئینگلیزی بۆ ئەو که‌سانه‌ی که زمانی دایکیان نییه پشتگیری ئابووری به‌ریتانیا ده‌کات، که سالانه به‌ نزیکه‌ی (۱.۱) ملیار پاوه‌نده (محمود، ۲۰۱۸: ۶۳).

۷- کۆی خه‌رجیه‌کانی فی‌خو‌وا‌زانی زمانی ئینگلیزی له به‌ریتانیا یه‌ک ملیار پاوه‌نده، که بریتیه‌ له کرێی خوێندن و تی‌چووی شوێنی نیشته‌جێبوون و تی‌چووی ژبان و خه‌رجیه‌کانی دیکه‌ی په‌یوه‌ندیدار. ئەم خه‌رجیه‌ له‌و ب‌ه‌ زیاتره که فی‌خو‌وا‌زانی زمانی ئینگلیزی بۆ خزمه‌تگوزارییه‌ حکومییه‌کان خه‌رجیده‌که‌ن و ئەوه‌ی له‌م جو‌ره خزمه‌تگوزاریانه‌ وه‌ریده‌گرن. سه‌ره‌رای ئەوه‌ش، نزیکه‌ی (۱۹۴) ملیۆن پاوه‌ند له‌ داها‌ت گه‌نجینه‌ی ده‌ولت زیاد ده‌کات، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که به‌شداریه‌کی ئاشکرای له ئابووری به‌ریتانیا دا هه‌یه له ڕینگه‌ی ئەو ژمارانه‌ی پێشووه‌وه. جگه‌ له‌وه‌ش فی‌خو‌وا‌زانی زمانی ئینگلیزی له به‌ریتانیا به‌رده‌وامن له به‌شداریکردن له ئابووری به‌ریتانیا ته‌نانه‌ت دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌یان بۆ وڵاته‌کانیان به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ یان نا‌راسته‌وخۆ.



یه کێک له به‌ناوبانگترین دامه‌زراوه‌کانی به‌ریتانیا که تایبه‌ته به په‌یوه‌ندییه کولتووری و په‌روه‌رده‌یییه نیوده‌وه‌له‌تییه‌کان به زمانی ئینگلیزی، که له ده‌ره‌وه‌ی به‌ریتانیا بڵاوده‌کرته‌وه، ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا یه. (ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا، راپۆرتی سالانه‌ی و ژمپیریاری (٢٠١٦-٢٠١٧، ٢٠١٧: ٥٤). له دوایین راپۆرتی سالانه‌ی ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا، ده‌توانریت چه‌ند ده‌ره‌نجامیک ده‌ریکه‌ین:

A. (١٤٪) ی بودجه‌ی ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا له حکومه‌تی به‌ریتانیا وه دیت، له کاتی که دا (٣.٨٥٪) له رێگه‌ی هاوردنه‌کردنی خزمه‌تگوزارییه‌کانی له فیژکردنی زمانی ئینگلیزی و تاقیکردنه‌وه‌ی زماندا دیت.

B. هاوردنه‌ی ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا له دارایی سالانی (٢٠١٦-٢٠١٧) دا نزیکه‌ی (١.٧٧) ملیۆن پاوه‌ند بووه، واته (٩٧) ملیۆن پاوه‌ند به به‌راورد به داها‌تی دارایی سالانی پێشو و زیادی کردووه. (٢٠١٦-٢٠١٥)

”چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و به‌ره‌ستانه

زۆر پێویسته بۆ ئه‌وه‌ی زمانی کوردی بتوانیت
بوونی خۆی و توانای به‌رده‌وامی خۆی له هه‌ردوو
چارچێوه‌ی ناو‌خۆیی و جیهانییدا دوو پاتبکاته‌وه

C. داها‌ته‌کان به‌م شیوه‌یه دا به‌شده‌کرین: (٦٠٪) (٦٥٠ ملیۆن) بۆ وانه‌وتنه‌وه و تاقیکردنه‌وه‌کان، (١٥٪) (١٥٨ ملیۆن) خێرخواز، (١٥٦) ملیۆن (١٤٪) گرتبه‌ست، (٨٪) (٨٤ ملیۆن) هاوبه‌شی، و (٢٩) ملیۆن (٣٪) لایه‌نی دیکه.

D. به‌پێی ئه‌و پلانه ستراتیژییه، هاوردنه‌ی ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا تا سالی (٢٠٢٠) ده‌گاته (٥.١) ملیار پاوه‌ند، هه‌روه‌ها گه‌شه‌ی سالانه‌ی هاوردنه‌ی به‌رێژده‌ی (٥.٨٪) هه‌یه، وه‌ک ئه‌وه‌ی پلانی بۆ دانراوه.

E. چالاکییه‌کانی ئه‌نجومه‌نی به‌ریتانیا له سالی (٢٠١٥) دا به‌های زیادکراوی ئابووری به‌ریتانیا ی لیکه‌وته‌وه، که یه‌ک ملیار پاوه‌نده و به‌پێی پلانه‌کانی پێشو، کۆی به‌های زیادکراو بۆ ئابووری به‌ریتانیا تا سالی (٢٠٢٠)، (٥.٢) ملیار پاوه‌ندی تێپه‌راندووه.

F. ئه‌نجومه‌نه‌که به (١٤٠) ده‌سته‌ی تاقیکردنه‌وه کار له‌سه‌ر تاقیکردنه‌وه‌کانی زمان و پێشه‌ی ده‌کات. تاقیکردنه‌وه‌ی IELTS (تاقیکردنه‌وه‌ی توانستی زمانی ئینگلیزی) که بۆ (٩.٢) ملیۆن که‌سی سوومه‌ند ئه‌نجامدراوه.



G. ئەنجومه‌نه‌که زیاتر له (۲۱۰) هه‌زار که‌سی راهی‌ناوه و زیاتر له (۷۸۰۰) پرۆژهی کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنییری جیبه‌جیکردوو.

H. کۆی ژماره‌ی سوومه‌ندانى خزمه‌تگوزارییه‌کانى ئەنجومه‌ن له ماوه‌ی ساڵانى (۲۰۱۶-۲۰۱۷) نزیکه‌ی (۷۳۱) ملیۆن که‌س بووه؛ (۱۲) ملیۆن که‌س له خزمه‌تگوزاریی پاسته‌وخۆی رۆبه‌رۆ سوومه‌ندبوون؛ (۱۷) ملیۆن که‌س به‌شداریی پێشانگه‌ و کۆنفیرانسه‌کان بوون؛ (۳۶) ملیۆنیان له سۆشیال میدیادا بوون و (۲۷) ملیۆن که‌س له خویندنی ئەلیکترۆنی (بۆ مامۆستایان و خویندکاران) سوومه‌ندبوون، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ی (۵.۴) ملیۆن که‌س له‌ بۆلاوکردنه‌وه‌ی کاغه‌زى و ده‌نگى سوومه‌ندبوون.

I. به‌پێی خه‌م‌لاندنه‌کان خه‌رجی نیوده‌وه‌له‌تی خویندکاران که‌ پاسته‌وخۆ ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ ئەنجومه‌نی به‌ریتانیا (۳.۱) ملیار پاوه‌نده‌.

J. ئەنجومه‌نی به‌ریتانیا به‌شداریی له‌ رەخساندنی (۲۰) هه‌زار و (۳۰۰) هه‌لی کاردا کردوو، که‌ (۱۲۰۰) له‌ به‌ریتانیا هه‌ن.

K. خه‌رجیه‌کانى دامه‌زراوه‌ و کۆمپانیاکانى به‌ریتانیا له‌ بودجه‌ی ئەنجومه‌نه‌که‌دا گه‌یشته‌ (۳۳۳) ملیۆن پاوه‌ند.

له‌ بواری زمانى فه‌ره‌نسىدا هه‌ولێ جۆراوجۆر به‌ ئامانجى به‌هێزکردنى هێزى و پاراستنى گرنجى کولتوورى و ئابوورییه‌که‌ی دياره‌. له‌ نێو ئەم هه‌ولانه‌دا به‌شداریکردنى رێکخراوی نیوده‌وه‌له‌تی فرانکۆفۆنى (OIF) هه‌یه‌ که‌ له‌ لایه‌ن فه‌ره‌نسا له‌ ساڵى (۱۹۷۰) هه‌و دامه‌زراوه‌. له‌ ئیستادا رێکخراوی OIF له‌ (۵۶) ئەندامى وڵاتان پێکدێت، که‌ زمانى فه‌ره‌نسى وه‌ک زمانى داىک یان زمانى دووهم قسه‌ی پێده‌کریت. OIF به‌ چوار ئامانجى سه‌ره‌کى کارده‌کات، که‌ له‌ چوارچێوه‌ی ستراتیژی ده‌ ساڵه‌ی خۆیدا بۆ فرانکۆفۆنى (۲۰۰۵-۲۰۱۴) داها‌توو. له‌ پێشه‌نگى ئەم ئامانجانهدا، پێشخستنى زمانى فه‌ره‌نسى و فره‌چه‌شنى کولتوورییه‌، که‌ به‌ دامه‌زراندنى چه‌ندین سندوق بۆ گریبه‌ستکردنى پرۆژه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان پش‌تگى ده‌کریت. جیگای ئاماژه‌یه‌، ئەمانه‌ بریتین له‌ پارهى تاییه‌ت به‌ به‌ره‌مه‌پێنانى بینه‌راو و وه‌رگێڕان، له‌ نێو ئەوانى تردا. ده‌ستکه‌وته‌کانى OIF بریتین له‌ پش‌تگى ریه‌کی به‌رچاو بۆ زیاتر له‌ (۱،۴۰۰) پرۆژهى میدیایى به‌ زمانى فه‌ره‌نسى، درێژکردنه‌وه‌ی توانای گه‌یشتنى له‌ رینگه‌ی ناوه‌نده‌ کولتوورى و زمانه‌وانیه‌کانه‌وه‌ که‌ ده‌که‌ونه‌ (۲۹۵) ناوه‌ند له‌ سه‌رانسه‌رى (۲۱) وڵاتدا. پیکه‌وه‌کارکردن له‌ گه‌ل (۶۷) رێکخراوی نا‌حکومى نیوده‌وه‌له‌تی زیاتر ئاسانکاری بۆ ده‌ستپێشخه‌رییه‌کانى کردوو، له‌وانه‌ش راهی‌نانى زیاتر له‌ (۱۰) هه‌زار مامۆستا. ئەم هه‌ولانه‌ به‌کۆمه‌ل به‌شداریی له‌



پیشخستنی و پاراستنی زمانی فه‌په‌نسی و میراته کولتووریه‌کانی له‌سه‌ر ئاستی جهانی. له‌یه‌کیک له‌و راپۆرتانه‌ی وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی فه‌په‌نسی سالی (۲۰۱۴: ۲) ده‌رچووه، که تاییه‌ته به‌بلاوکردنه‌وه‌ی زمانی فه‌په‌نسی له‌جه‌ماندا، ئاماژه به‌م خالانه‌کراوه:

• به‌تیشکخستنه‌سه‌ر شکۆمه‌ندی زمانی فه‌په‌نسی له‌سه‌ر شانۆی جهانی، شانازی به‌بنکه‌ی قسه‌که‌رانی زیاتر له‌ (۲۲۰) ملیۆن تاکه‌وه‌ده‌کات. زمانی فه‌په‌نسی پیگه‌یه‌کی دیار و به‌رچاوی وه‌ک زمانیکی بازرگانی نیۆده‌وه‌له‌تی هه‌یه، ئه‌مه‌ش جه‌خت له‌وه‌ده‌کاته‌وه‌ ئابووری فه‌په‌نسی له‌پله‌ی پینجه‌می جه‌ماندایه. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش، ولاتی فه‌په‌نسی زمان به‌کۆزیکه‌ی (۱۲٪)ی بازرگانی نیۆده‌وه‌له‌تی پیگه‌هه‌ین.

• له‌ئه‌نجامی بزوتنه‌وه‌ی ئابووری له‌گه‌ل ولاتی فه‌په‌نسی زمان، (۳۰) هه‌زار هه‌لی کار له‌فه‌په‌نسی ره‌خسێنراوه.

” ئه‌و خێزانانه‌ی توانای ناردنی منداله‌کانیان

بۆ قوتابخانه‌ ئه‌هلییه‌کان هه‌یه به‌هێرکاری زمانی ئینگلیزی،

زۆر جار ئه‌و جوړه‌په‌روه‌ده‌یه له‌پیشینه‌داده‌نین،

سه‌ره‌رای تیچووی په‌یوه‌نیدار، که به‌بێ

مه‌به‌ست پیگه‌ی زمانی کوردی لاواز ده‌کات “

• له‌سالی (۲۰۱۳) هه‌و پرۆژه‌یه‌کی دیار به‌ئامانجی وه‌رگرتنی (۱۰۰) هه‌زار مامۆستای زمانی فه‌په‌نسی له‌سه‌رانسه‌ری ئه‌فریقا ده‌ستپێکردووه. له‌چوارچێوه‌ی ئه‌م ده‌ستپێشخه‌رییه‌دا، (۴۹۴) قوتابخانه‌له‌ (۱۳۱) ولاتدا، سه‌ره‌رشتی و پشتگیریه‌که‌رتن.

• زیاتر له‌ (۷۰۰) ملیۆن یۆرۆ له‌بودجه‌ی سالانه‌ی فه‌په‌نسی بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی زمانی فه‌په‌نسی ته‌رخانکراوه.

• سالانه‌زیاتر له‌ (۱۰) هه‌زار دیپلۆماتکاری بیانی له‌فه‌ره‌نسا راهینانیان پیده‌کریت و ئه‌مه‌ش خولی زمان ده‌گرتیه‌وه‌ (کامپوس فرانس، ۲۰۱۸: ۲).

له‌راپۆرتیکدا سه‌باره‌ت به‌کاریگه‌ری خۆئندکاره‌ نیۆده‌وه‌له‌تاییه‌کان له‌سه‌ر ئابووری فه‌په‌نسی، ده‌توانیته‌ ئه‌م زانیاریانه‌ی خواره‌وه‌ ده‌به‌یئریته‌:

• له‌سالی (۲۰۱۴) دا، خۆئندکاره‌ بیانییه‌کان سالانه‌زیکه‌ی (۶۵.۴) ملیار یۆرۆیان له‌ئابووری فه‌په‌نسیادا زیادکردووه، که بریتیه‌یه‌ له‌کریته‌ خۆئندن و تیچووی ژیان و



تېچووی فرۆکه وانی و خه رجييه کانی دیکه. هاوکات کۆی کرپى خویندن که خویندکارانی په یمانگا کانی خویندنی فه رهنسی له فه رهنسا خه رجیانکردووه، سالانه (۸۶) ملیون یورۆ بووه. ژماره ی دانیشتوانی خویندکاری بیانی له فه رهنسا (۲۹۵) هه زار و (۸۴) که س بووه.

کۆنتیکستی که نه دا که یسیکی دیکه یه که شایه نی ره چاوکردنه. که نه دا نه زمونی فره زمانه وانی ده کات، به و پییه ی زمانی ئینگلیزی زمانی بالادهسته و زمانی فه رهنسی وه ک زمانی دووه م له سه رانسهری و لاتدا ناسینراوه. هه روه ها له راپورتیکدا که له لایه ن وه زاره تی پیشه سازیه وه ده رچووه، به ناوی راپورتی ئابووری که نه دی بۆ هه لسه نگاندنی پیشه سازیی زمان له که نه دا (دهسته ی کۆنفرانسی که نه دا)، (۲۰۰۷: ۲۳)، ده توانریت له م خالانه ی خواره وه به دیبکریت:

• راپورته که بهاره سه ره کییه کانی پیشه سازیی زمانی که نه دا له پرووی وه رگپران و راهیتانی زمان و ته کنه لۆژیای زمانه وه دیاریده کات.

• پیشه سازیی زمان به نزیکه ی (۲) ملیار دۆلار به شداری له ئابووری که نه دا ده کات و (۵۱۷.۰) کار ده ره خسینیت.

• گه وره ترین به شداری له پیشه سازی زمانه وانیدا که رتی وه رگپرانه، که نزیکه ی (۲.۱) ملیار که س به شداری ده کات و (۲۵۲.۰) هه لی کار دابینده کات.

• سالانه په روه رده ی زمان نزیکه ی دوو هه زار و ۴۳۲ ملیون دۆلار راسته وخۆ ده داته حکومه تی که نه دا، خه رچی فیرخوازانی زمان سالانه نزیکه ی ملیارێک دۆلاره. به هه مان شیوه به شداریه کانی په روه رده ی زمان له که رتی تایبه ت و حکومیدا سالانه نزیکه ی یه ک ملیار و نیو دۆلار بووه.

• که رتی په روه رده ی زمان (۱۴ هه زار و ۶۰۰) هه لی کار به شیوه یه کی راسته وخۆ و (۱۱) هه زار و (۹۰۰) هه لی کار به شیوه یه کی ناراسته وخۆ بۆ کۆمه لگه ی که نه دی دابینده کات.

• بۆیه کۆی به شداریی که رته که له دامه زراندا (۲۶ هه زار و ۵۰۰) هه لی کاره.

• سه ره رای گرنگی که رتی ته کنه لۆژیای زمانه وانی، ئاماره کانی په یوه ست به وه وه به شیوه یه کی ورد له به رده ستدا نین.

له راپورتیکدا که له لایه ن به رپوه به رایه تی گشتی وه رگپرانی کۆمیسوونی نه وروپا له سالی (۲۰۰۹) بلاوکرایه وه، ئاماژه به وه کراوه که بازاری خزمه تگوزاری زمان له نه وروپا قه باره ی گه یشتووه ته (۸.۴) ملیار یورۆ. پیشینیه کان ئاماژه یان به وه کردووه، که تا سالی (۲۰۱۵)، ئەم پیشه سازییه پیشینی ده کرا که (۲۰) ملیار یورۆ تیپه پرنیت (پرنش و پورتیرا-زانۆتی، ۲۰۰۹، ۴).



جیڭای سه رنجه که هه ندیك زانیاری سه بارهت به یه کیك له به ناوبانگترین پلاتفۆرمه کانی فیروونی زمانی ئینگلیزی له ئینته رنیتهدا بکۆلینه وه، که به (Englishtown) ناسراوه، که وهک به شیک له ستراتیژی په ره پیدانی به رده وامی خوئی ناوه که ی بۆ (EF English Live) گۆریوه. ئەم گۆرانکارییه رهنگدانه وهی پابه ندبوونی مآپه ره که به پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری راسته وخۆ و کارلیککاری زمانی ئینگلیزی، ئەمه ش له ناوه نوئییه که یدا دیاره که English Live، که جهخت له سه ره په یوه ندی راسته وخۆ به زمانی ئینگلیزی ده کاته وه نه ک ناماژه یه ک بۆ شاریکی دیاریکراوی ئینگلیزی. مآپه ره که له لایه ن خاوه نکاریکی ئەمریکی بیل فیشه ره وه له سآلی (۱۹۹۶) دامه زراوه.

”جۆریک له وه به ره یئانی زمان له کوردستانی عیراقداهیه به لآم به داخوه، ئەو زمانه ی که وه به ره یئان ده کریت زمانی کوردی نییه؛ به لکو ئینگلیزییه“

له رنجه ی Englishtown هوه، فیشه ره پرۆگرامیکی یه کگرتووی فیپرکردنی زمانی ئینگلیزی ناساند، که هاوته ریب بوو له گه ل چوارچۆیه ی نه وروپی بۆ ناماژه دان بۆ فیروونی زمان، له گه ل کریی مانگانه ی له سه ره بنه مای به شداریکردن. پلاتفۆرمه که به هوی کتیبخانه ی به رفراوانی وانه کارلیککاره تۆمارکراوه کانی که ئاسته جیاوازه کانی لیهاتووی ده گرتیه وه، جیاوازه. سه ره رای نه وهش، فیرخوازان ده رفه تی به شداریکردنیان له پۆله ئۆنلاینه راسته وخۆکاندا هه یه، که مامۆستایانی راسته قینه سه ره رشتی ده که ن و خویندکارانی وڵاتانی جۆراوجۆر له سه رانسهری جهه اندا به شدارییان تیدا ده که ن. به یی ناماره کانی سآلی (۲۰۱۰)، مآپه ره که شانازی به نزیکه ی (۱۵) ملیۆن به کاره یینه ره وه کردوه و هاوبه شی گرتیه ستی له گه ل زیاتر له (۱۲۰۰) کۆمپانیا و دامه زراوه دروستکردوه. له نیو ئەم هاوبه شانهدا دامه زراوه ناسراوه کانی جههانی وهک نۆکیا، ئای بی ئیم، وهزاره ته جیاوازه کانی گه شتیاری و پروداوه دیاره کانی وهک ئۆلۆمپیدی په کین له سآلی (۲۰۰۸) دا هه بوون. له ئەنجامدا، چاوه پروان ده کرا که داها تی په خشی پلاتفۆرمه که زۆر بیته (محمود، ۲۰۱۸: ۶۷).

پیدا چوونه وه به ناماره کانی پیشووی وڵاتانی جیاوازه تیشه کده خاته سه ره گرنگیدانیکی به رچاو به پیشه سازی زمانه وانی، ئەمه ش له راپۆرته سالانه ییه کاندایاره، که له لایه ن دامه زراوه حکومیه کان و دامه زراوه یاساییه کان و ناوه نده کانی توئینیه وه وه



بلاوده‌کرینه‌وه. ئەمەش جەخت لەسەر پابەندبوون بە چاودێریکردنی بە پەرۆش و چاودێریکردنی بەرده‌وامی پەوتی پیشەسازی دەکاتەوه. جیڭای ئاماژەیه، ژماره‌کان چیتەر له کایه‌ی هه‌زاران یان ملیۆنان که‌سدا دەمینه‌وه، به‌لکو له چوارچۆیه‌ی دراوه‌کانی کاریگه‌ری ئابووری به‌رچاودا گه‌یشتوونه‌ته‌ ملپاره‌ها دۆلار. ئەمەش شایه‌تی په‌رسه‌ندنی دانپیدانانی گرنگی پیشه‌سازی زمانه‌وانیه. ئەو راپۆرتانه‌ی که له‌لایه‌ن توێژه‌رانه‌وه به‌وردی لیکۆئینه‌وه‌یان له‌سەر کراوه، پابەندبوونی چه‌ندین وڵات نیشاندە‌ده‌ن بۆ به‌لگه‌نامه‌کردن، به‌دواداچوون و داوای فیدباک له‌لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیداره‌کان له‌ ناو پیشه‌سازی زمانه‌وانیدا. ئەم هه‌ولانه‌ بریتین له‌ لیکۆئینه‌وه‌ی گشتگیر له‌ دیمه‌نی ئابووری و خۆبه‌خشییه‌کی چه‌سپاو بۆ په‌روه‌رده‌کردنی گه‌شه‌ی به‌رده‌وام له‌ رێگه‌ی دیدیکی روون و پلاندانانی ستراتیژی. ئەو دینامیزمه‌ی که له‌ حاله‌ته‌کانی پێشوو له‌ ناو پیشه‌سازی زمانه‌وانیدا بینراوه، جەخت له‌سەر پێویستی سه‌رمایه‌ی به‌هێز و دیدیکی په‌گرتوو و پلاندانانی کاریگه‌ر بۆ به‌ده‌سه‌پینانی داهااتیکی به‌رچاو ده‌کاته‌وه.

یه‌کیک له‌و دۆزینه‌وه‌ دیارانه‌ی که له‌ ئاماره‌کانی پێشوو ئاماژه‌ی پیکراوه، په‌یوه‌ندی پاسته‌وخۆی نیوان وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی و گه‌رانه‌وه‌ی ئابووری به‌رجه‌سته‌یه. وه‌به‌ره‌ینان له‌ زماندا نه‌ک هه‌ر سوودی ئابووری پاسته‌وخۆی لێده‌که‌وتیه‌وه، به‌لکو خودی زمان به‌هێز ده‌کات و پێگه‌ی خۆی پته‌وتر ده‌کات و بنکه‌ی قسه‌که‌ره‌کانی فراوانتر ده‌کات، به‌مەش گرنگی کولتووری و شارستانیه‌که‌ی له‌ جیهانی هاوچه‌رخدا به‌رزده‌کاته‌وه. جگه‌ له‌وه‌ش، کاریگه‌رییه‌ ئابوورییه‌ ناپاسته‌وخۆکان هه‌ن، وه‌ک به‌رزبوونه‌وه‌ی جوولنه‌ی ئابووری، که شایه‌نی باسه. جگه‌ له‌وه‌ش، کاریگه‌رییه‌ کولتوورییه‌کان وه‌ک یه‌کیک له‌ به‌رچاوترین ده‌ستکه‌وته‌ ناپاسته‌وخۆکان ده‌ستنیشان ده‌کریته، که به‌ شیوه‌یه‌کی ئالۆز له‌گه‌ڵ هاوتا ئابوورییه‌که‌یدا تیکه‌لبوو. بۆ نمونه، راپۆرته‌کان جەخت له‌سەر کاریگه‌رییه‌ به‌رده‌وامه‌کانی ئەو وڵاته‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که خویندنی زمانی تیدا رووده‌دات، ته‌نانه‌ت دوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی خویندکاران بۆ وڵاته‌کانی خۆیان. جوړنیک له‌ په‌یوه‌ندی سوژداری به‌رامبه‌ر به‌ وڵاتانی خویندن ده‌مینیته‌وه، که رهنگه‌ له‌ لایه‌نه‌ ئابوورییه‌کاندا رهنگدانه‌وه‌ی هه‌ییت. ئەم دیارده‌یه‌ په‌یوه‌ندی هاوژبانی نیوان نزیکیه‌تی کولتووری و په‌سه‌ندکردنی ئابووری ده‌خاته‌روو (چالۆنه‌ر، ئیفانس، و پراگنیل، ۲۰۱۵، ۱۵).

به‌کورتی راپۆرته‌ جوړاو جوړه‌کان فره‌چه‌شنی وه‌به‌ره‌ینه‌ره‌کان و فره‌یی ده‌روازه‌کانی وه‌به‌ره‌ینان نیشاندە‌ده‌ن، تا ئەو کاته‌ی که بووه‌ته‌ پیشه‌سازییه‌کی زمانه‌وانی، که



قورسای خۆی له داهااتی نیشتمانی هه‌ندیك و لاتدا هه‌یه. به هه‌مان شیوه راپۆرته‌کانی پیشوو نیشاندده‌ن که جوړنیک له هه‌ماهه‌نگی و یه‌کگرتن و مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل دامه‌زراوه جوړاوجۆره‌کانی حکومی و بازرگانی و کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی بۆ چه‌سپاندنی پیشه‌سازی زمانه‌وانی هه‌یه.

” نائارامییه‌کانی هه‌ریمی کوردستانی عێراق، وه‌به‌ره‌ینانی زمانی کوردی به شیوه‌یه‌کی نه‌رینی پێچه‌وانه‌ کرده‌وه “

١,٥,٢ لایه‌نه ستراتیژییه‌کانی وه‌به‌ره‌ینان له زمانی کوردیدا

رچه‌اوکردنی ستراتیژی هه‌یه، که جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی وه‌به‌ره‌ینان له زمانه‌کانی وه‌ک زمانی کوردیدا ده‌کاته‌وه، که ره‌هه‌ندی کولتووری و شارستانی و گرنگی دیمۆگرافی و جوگرافی و توانای ئابووری له‌خۆده‌گریت. هه‌ریه‌ک له‌م ره‌هه‌ندانه قورساییه‌کی به‌رچاویان هه‌لگرتوووه و وه‌ک هاندهرنکی زۆره‌ملی بۆ وه‌به‌ره‌ینان له زمانی کوردیدا کارده‌کات. سه‌ره‌رای پیکه‌اته‌ ناوازه‌کانی زمانی کوردی له‌ناو بازاری زمانه‌وانیدا، که له هه‌لومه‌رجیکی له‌باردا به‌هادار و کێپکێی زمانی کوردی ده‌که‌ن، به‌لام دیمه‌نه زمانه‌وانیه‌کانی ئیستای ئاله‌نگاری ده‌خاته‌پوو. هۆکاره جوړاوجۆره‌کان له دۆخی ناجیگیری زمانی کوردیدا به‌شدارن، له پیش هه‌موویانه‌وه چه‌ندین میکانیزم هه‌ن که به‌شداریه‌ ده‌که‌ن له توانای زالبوونی زمانی ئینگلیزی به‌سه‌ر زمانی کوردیدا. جگه له‌وه‌ش هۆکاری دیکه‌ی وه‌ک کاریگه‌ری سۆشیال میدیا و به‌ربلاوی دامه‌زراوه په‌روه‌رده‌یه‌ تاییه‌ت و ناحکومییه‌کان و په‌ره‌سه‌ندنی وه‌رگرتنی وشه‌سازی ئینگلیزی له‌ژێر په‌رده‌ی قه‌رزکردنی وشه‌ و ئه‌دای ژێر ناستی داکوکیکارانی زمانی کوردی و برپاره‌کانی ده‌سه‌لاتدارانی کوردی په‌سه‌ندکردنی ئینگلیزی به‌سه‌ر زمانی کوردیدا، ئه‌مانه هه‌موویان به‌شدارن له په‌راویزخستنی زمانی کوردی. ئه‌م ناسته‌نگانه ئاله‌نگاری به‌رچاو بۆ گه‌شه‌کردن و پاراستنی زمانی کوردی دروستده‌که‌ن، وای لێده‌که‌ن نه‌توانیت به‌ شیوه‌یه‌کی کاریگه‌ر له سه‌رانسه‌ری که‌رته جیاوازه‌کانی ژياندا رکه‌به‌ری زمانه‌کانی دیکه‌ بکات، به‌تاییه‌تی له‌ بواری ئابووریدا. چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و به‌ریه‌ستانه زۆر پێویسته بۆ ئه‌وه‌ی زمانی کوردی بتوانیت بوونی خۆی و توانای به‌رده‌وامی خۆی له هه‌ردوو چوارچێوه‌ی ناوخۆیی و جیهانییدا دووپاتبکاته‌وه.



له پرووی ئابوورییه وه هه‌لبژاردنی زمانه فه‌رمییه‌کان راسته‌ووخۆ کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌لی دامه‌زراندن و به‌کاره‌ینانی پۆسته چۆله‌کان هه‌یه. نموونه‌یه‌کی زه‌ق له‌م داینامیکییه له هه‌وله‌کانی دایک و باوکانی ئیسپانیدا دیاره، که له ئەمریکا نیشته‌جین، که په‌روه‌رده‌ی زمانی ئینگلیزی بۆ مندا‌له‌کانیان له‌ پێشینیه‌ی کاره‌کانیان داده‌نێن، ته‌نانه‌ت له‌و ناوچانه‌ی که دانیشتووانیکی به‌رچاوی قسه‌که‌ری ئیسپانی هه‌ن. سه‌ره‌رای په‌یوه‌ندییه کولتووورییه‌کان له‌گه‌ڵ زمانی ئیسپانی، ئەم دایک و باوکانه‌ بۆ سه‌رکه‌وتنی داها‌توووی مندا‌له‌کانیان دان به‌ پێویستی شاره‌زایی زمانی ئینگلیزیدا ده‌نێن، چونکه‌ زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی بال‌آده‌ست له‌ سه‌رانسه‌ری هه‌موو ویلایه‌ته‌کانی ئەمه‌ریکا‌دا کارده‌کات. ئەمه‌ش جه‌خت له‌سه‌ر ئەو تێپروانییه‌ ده‌کاته‌وه که نه‌بوونی زمانی ئینگلیزی مه‌ترسی له‌سه‌ر ناسۆی مندا‌له‌کانیان دروستده‌کات. به‌هه‌مان شیوه‌ له‌ سه‌رده‌می پێش‌یه‌ به‌عس له‌ عێراق، زمانی عه‌ره‌بی وه‌ک زمانی فه‌رمی دامه‌زرا، هاوته‌ریب بوو له‌گه‌ڵ زۆرینه‌ی زمانه‌کان له‌و ولاته‌دا. تۆفیق (۲۰۰۷: ۵۷) تیشکده‌خاته سه‌ر ئەوه‌ی که شاره‌زایی له‌ زمانی عه‌ره‌بیدا ده‌رگا به‌پرووی هه‌لی کاری زیاتردا ده‌کاته‌وه. دایک و باوک به‌ داننان به‌ پێویستی ده‌سته‌به‌رکردنی داها‌تووویه‌کی باشتر بۆ مندا‌له‌کانیان، فیروونی زمانی عه‌ره‌بی به‌ شتیکی پێویست ده‌زانن. به‌ پێچه‌وانه‌وه له‌ کوردستانی عێراقدا، داینامیکی زمانه‌وانی جیاواز ده‌کرێته‌وه، که زمانی عه‌ره‌بی به‌هۆی ره‌چاوکردنی ئابوورییه‌وه ناوبانگیکی زۆری به‌ده‌سته‌پێناوه، به‌تایبه‌تی خزمه‌تکردنی کپاره‌ عه‌ره‌به‌کان. ئەو خێزانه‌ی توانای ناردنی مندا‌له‌کانیان بۆ قوتابخانه‌ ئەه‌لیه‌کان هه‌یه به‌ فێرکاری زمانی ئینگلیزی، زۆر جار ئەو جووره‌ په‌روه‌رده‌یه له‌ پێشینیه‌ داده‌نێن، سه‌ره‌رای تێچوووی په‌یوه‌ندیدار، که به‌بێ مه‌به‌ست پێگه‌ی زمانی کوردی لاواز ده‌کات. به‌ سه‌رنجدان به‌ گرنگیدانی زāl به‌ زمانه‌ بیگانه‌یه‌کان له‌ هه‌وله‌ ئابوورییه‌کان له‌ چوارچێوه‌ی کوردستانی عێراقدا، پێویستییه‌کی زۆر بۆ ده‌سه‌لاته‌ سیاسیه‌کان بۆ ته‌رخانکردنی سه‌رچاوه‌کان به‌ره‌و پته‌وکردنی پێگه‌ی زمانی کوردی سه‌ره‌له‌ده‌دات. وه‌به‌ره‌ینان له‌ پاراستنی زمانه‌وانی له‌ ئیستادا ده‌توانی‌ت سوودی درێژخایه‌ن به‌ده‌سته‌پێنی‌ت، خه‌رجیه‌ییه‌کانی داها‌توو که‌مبکاته‌وه و مه‌ترسی په‌راویزخستی زمانه‌وانی که‌مبکاته‌وه. ئەم پێنازه‌ چالاکانه‌ زۆر گرنکه‌ بۆ ئەوه‌ی دۆخی ده‌وله‌تانی رۆژئاوای عه‌ره‌بی زمان وه‌ک جه‌زائیر و مه‌غریب و تونس دووباره‌ نه‌کرێته‌وه، که سالانه‌ پاره‌ بۆ که‌مکردنه‌وه‌ی کاریگه‌ری زمانی فه‌ره‌نسی له‌سه‌ر دانیشتووانه‌کانیان ته‌رخانده‌که‌ن (سپۆلسکی، ۲۰۰۴: ۱۳۴-۱۳۵).



وهبه‌ره‌هینان به زمانی کوردی، وه‌به‌ره‌هینهرانی به‌توانا بیزار ده‌کات. ئالۆزییه‌کانی ناو یاسا و ریساکانی ئیستا ئه‌م پرسه خراپتر ده‌کهن، ئه‌مه‌ش وا له وه‌به‌ره‌هینهران ده‌کات پروو له وه‌به‌ره‌هینانی فیزیکی سه‌رنج‌راکیشتی بکه‌ن. بۆ نمونه، ئالۆزییه‌کانی په‌یوه‌ست به وه‌رگرتنی مۆله‌تی فه‌رمی بۆ دامه‌زراندنی دامه‌زراوه‌کانی خویندن، که‌می فیه‌زه بۆ خویندکاره‌ بیانییه‌کان و به‌به‌سته‌ بیرۆکراتیکییه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ پیکاره‌کانی دامه‌زراندن، واده‌کات وه‌به‌ره‌هینهران له به‌دواداچوونی وه‌به‌ره‌هینان به‌ زمانی کوردی رابگرن.

(٣) دۆخی ئابووری هه‌ریه‌ی کوردستانی عێراق: نا‌ئارامییه‌کانی هه‌ریه‌ی کوردستانی عێراق، وه‌به‌ره‌هینانی زمانی کوردی به‌ شیوه‌یه‌کی نه‌رێنی پێچه‌وانه‌ کرده‌وه.

” په‌یوه‌ندییه‌کی هاوژبانی له‌نیوان ئابووری و وه‌به‌ره‌هینانی زمانه‌وانیدا هه‌یه. وه‌به‌ره‌هینان له‌ زماندا نه‌ک هه‌ر ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کات، به‌لکو به‌رنامه‌کانی له‌ سه‌رانسه‌ری بواره جیاوازه‌کاندا زیندوو ده‌کاته‌وه “

چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م ئاسته‌نگانه‌ پێویستی به‌ هه‌وڵی یه‌کگرتوو هه‌یه بۆ په‌روه‌رده‌کردن و هۆشیارکردنه‌وه‌ی بپارده‌ران سه‌باره‌ت به‌ گرنگی وه‌به‌ره‌هینانی زمانه‌وانی له‌ زمانی کوردیدا و گه‌رانه‌وه‌ی ستراتیژی له‌ سه‌رانسه‌ری بواری ئابووری، کولتوووری و سیاسیدا. ئه‌م جووره‌ ده‌ستپێشخه‌رییه‌ هۆشیاربانه‌ خزمه‌ت به‌ دوو مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی ده‌کهن: یه‌که‌م: په‌روه‌رده‌کردنی تیگه‌یشتن له‌ گرنگی وه‌به‌ره‌هینانی زمانه‌وانی له‌ نیو بپارده‌ره‌کاندا، به‌مه‌ش ژینگه‌یه‌کی رێکخه‌ستی و وه‌به‌ره‌هینانی له‌ بار دروستده‌کات، که‌ خاوه‌ن وه‌به‌ره‌هینانه‌کان بۆ لای خۆی رابکێشیت و هاندانی سه‌رمایه‌ی پێویست بۆ پێشخه‌ستی وه‌به‌ره‌هینانه‌کان له‌ زمانی کوردیدا. دووه‌م: زۆر گرنکه‌ په‌یوه‌ندی له‌نیوان وه‌به‌ره‌هینانه‌کان به‌ زمانی کوردی و دامه‌زراوه‌ ئه‌کادیمییه‌ تایبه‌تمه‌نده‌کان له‌ هه‌ریه‌ی کوردستانی عێراق دروستکریت. ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ دنیای دهدات له‌وه‌ی که‌ ئه‌م جووره‌ پرۆژانه‌ پشتمگیری ئه‌کادیمی وه‌رده‌گرن، دنیای دهدات له‌ رێبازینکی زانستی که‌ نه‌ک ته‌نیا گه‌ره‌نتی به‌رده‌وامی خۆیان بکات له‌ ناو کۆمه‌لگادا، به‌لکو هه‌لۆیستی ئه‌رێنی به‌رامبه‌ریان په‌روه‌رده‌ ده‌کات.



١,٦ ده‌ره‌نجامه‌کان

ئه‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌گرنگترین ئه‌و خالانه‌ن که ئه‌م تووژینه‌وه‌یه ده‌ریده‌خات: (١) ولاتان بو کردنه سه‌رمایه‌کی گه‌وره بو ناو وه‌به‌ره‌هینانی زمانه‌وانی له به‌رژه‌وه‌ندیی په‌ره‌پیدانی زمان و وه‌به‌ره‌هینان و به‌ده‌سته‌هینانی گه‌رانه‌وه‌ی گه‌وره‌ی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆی ئابووری پیش‌په‌رکی ده‌کهن، له‌کاتی‌کدا له‌ عێراق پیچه‌وانه‌که‌ی راسته.

(٢) پیوسته‌ زیاتر جه‌خت له‌سه‌ر وه‌به‌ره‌هینان له‌ زمانی کوردی له‌ چوارچێوه‌ی هه‌ره‌یه‌ی کوردستانی عێراق بکڕێته‌وه. ئه‌مه‌ش که‌مکردنه‌وه‌ی هه‌ژموونی زمانی ئینگلیزی به‌دوای خۆیدا ده‌هینیت، که به‌داخه‌وه له‌سه‌ر حیسابی زمانی کوردی دیت.

(٣) په‌یوه‌ندییه‌کی هاوژێانی له‌نیوان ئابووری و وه‌به‌ره‌هینانی زمانه‌وانیدا هه‌یه. وه‌به‌ره‌هینان له‌ زماندا نه‌ک هه‌ر ده‌وله‌مه‌ندی ده‌کات، به‌لکو به‌نامه‌کانی له‌ سه‌رانسه‌ری بواره جیاوازه‌کاندا زیندوو ده‌کاته‌وه، له‌ ئه‌نجامدا بنکه‌ی به‌کاره‌ینه‌رانی فراوانتر ده‌کات. جگه له‌ وه‌ش، ئه‌م جوژه‌ وه‌به‌ره‌هینانه بو دامه‌زراندنی بوونی زمان له‌ بوار و که‌رته چاره‌نووسه‌سازه‌کاندا ئاسانکاری ده‌کات، به‌مه‌ش هه‌م کاریگه‌ری زمانه‌وانی و هه‌م کاریگه‌ری ئابووری به‌رچاو دروست ده‌کات.

(٤) له‌ کاتی‌کدا به‌هۆی جیهانگیری ئابووری جیهانییه‌وه، به‌کاره‌ینانی زمانه‌کان پۆلێکی چاره‌نووسه‌سازتر له‌ چالاکییه‌ ئابوورییه‌کان ده‌گێرێت، گرنگیدان به‌ په‌یوه‌ندیی نیوان زمان و تیۆری ئابووری په‌ره‌یه‌سه‌ندوو.

(٥) بابته‌کانی په‌یوه‌سته به‌ زمان و په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ ئابووریدا هه‌ندی‌ک سه‌ره‌نجی زانیانی بو خۆیان پاکیشاوه، که ئه‌وانه‌ی به‌رپرسی زمانی کوردین ده‌بن گرنگیان پێده‌ن.

(٦) وه‌ک دیسیپلینیکی یان بوارێکی خۆپندن، ئه‌وه تیۆری سه‌رمایه‌ی مرقۆبی و ئابووری په‌روه‌رده‌یه که ئابووری زمانیان به‌ره‌و پیگه‌یشتن بردوو.

(٧) ئینگلیزی بوو ته‌ زمانێ جیهان، به‌لام راپۆرتیکی نوێ ده‌ریده‌خات که، له‌ هه‌ندی‌ک له‌ ئابوورییه‌ پیشه‌نگه‌کانی ئه‌وروپا، پێده‌چیت توانای زمانی ئینگلیزی له‌ دابه‌زیندا بییت.

(٨) راپۆرته‌که په‌یوه‌ندییه‌ک له‌نیوان ئاستی توانای ئینگلیزی و لاتیکی و سه‌ره‌که‌وتنه‌کانیدا له‌سه‌ر کۆمه‌لێک پیوه‌ری گه‌شه‌پێدان، وه‌ک داها‌تی گشتی و به‌ره‌مه‌هینان، ده‌خاته‌په‌رو.

(٩) زمانه‌ فه‌رمیه‌کان به‌ نزیکیه‌وه په‌یوه‌ستن به‌ پیشه‌ و به‌کاره‌ینانی پۆسته‌ چۆله‌کاندا، به‌لام له‌ کوردستانی عێراق هه‌رچه‌نده‌ زمانی فه‌رمی کوردیه‌، به‌لام زۆرجار له‌ کاتی راگه‌یاندنی پۆسته‌ چۆله‌کاندا پیشه‌نگی ده‌دریت به‌ زمانی ئینگلیزی و هه‌ندی‌ک جار به‌ش



به زمانی عه‌په‌بی. ئەمەش ئاماژەیه بۆ ئەوەی که پشتگوێخستنی گرنگی زمانی کوردی له ئابووریدا کاریگەری نەرێنی له‌سەر مافی زمانه‌وانی و هەلی کار له کوردستانی عێراقدا دروستکردوو

۱. کاتیەک هه‌ولە تاکه‌که‌سییه‌کان و پراکتیکه‌کانی کۆمه‌لگا و به‌پۆه‌بردن سه‌بارەت به‌ وه‌به‌ره‌ینانی زمان له‌ سه‌رانسه‌ری بواره جیا‌جیا‌کاندا به‌وردی په‌نگدانه‌وه‌ی پراکتیک و به‌پۆه‌بردنی زمان له‌ ناوچه‌ی کوردستانی عێراقدا، وه‌لام و کاردانه‌وه‌ی نەرێنی به‌رامبه‌ر به‌ وه‌به‌ره‌ینانی زمانه‌وانی له‌ کوردستانی عێراقدا دروستده‌بێت. به‌ داخه‌وه ئەم لی‌کۆڵینه‌وه‌ وینه‌یه‌کی تاریک له‌ چۆنیه‌تی به‌پۆه‌بردنی زمان له‌پرووی ئابوورییه‌وه‌ ناشکراده‌کات، ئەمەش نه‌ بۆ زمانی کوردی و نه‌ بۆ ئابووری کوردی نیشانه‌یه‌کی باش نییه‌.

۱،۷ پێشنیازەکان:

بۆ چالا‌ککردنی پۆلی زمان له‌ بوار و س‌کتەرە جیا‌وازه‌کانی ژياندا هه‌نگاو و پ‌ن‌س‌ای جۆراوجۆر هه‌ن ده‌توانن له‌ لایه‌ن حکومه‌ت و داموده‌زگا‌کانه‌وه‌ هه‌لب‌گیرین، به‌تایبه‌ت له‌ که‌رتی ئابووریدا. واته‌ ئەم خالانه‌ی خواره‌وه‌ له‌ لایه‌ن حکومه‌ت و دامه‌زراوه‌کانه‌وه‌ له‌ به‌رچاو ب‌گیرین:

۱. ده‌سه‌لاتی سیاسی له‌ کوردستانی عێراق پ‌ی‌ویسته‌ ب‌په‌ پاره‌یه‌ک بۆ به‌رزکردنه‌وه‌ی دۆخی زمانه‌وانی زمانی کوردی ته‌رخانه‌بکات بۆئه‌وه‌ی له‌ داها‌توودا که‌مه‌تر خه‌رجی‌کات.

۲. هه‌ندیک له‌ حکومه‌ته‌کان زمان بۆ کاریگه‌ریکردنه‌ سه‌ر ب‌پاری ئابووری به‌کارده‌هێنن، وا باش‌تره‌ حکومه‌تی کوردیش هه‌مان کار بکات.

۳. بۆ ئاسانه‌کاری دروستکردنی ژینگه‌ی سه‌رنج‌پرا‌کی‌شی وه‌به‌ره‌ینان له‌ کوردستانی عێراقدا، پ‌ن‌س‌یازده‌ک‌ری‌ت ده‌سه‌لاتی کوردی کار له‌ سه‌ر هۆشیاری هه‌موو ئاسته‌کان بکات.

۴. پ‌ن‌س‌یازده‌ک‌ری‌ت حکومه‌ت داوا له‌ که‌سه‌ ئه‌کادیمییه‌کان و ئابوورینه‌سان بکات، که‌ لی‌کۆڵینه‌وه‌ی نه‌زموونی زیاتر له‌ سه‌ر وه‌به‌ره‌ینان له‌ زمانی کوردیدا بکه‌ن، بۆئه‌وه‌ی به‌وردی سه‌بارەت به‌ که‌موکورییه‌کان وه‌لام‌به‌ده‌نه‌وه‌ و لی‌کۆڵینه‌وه‌ له‌ هه‌ندیک خاله‌تی سه‌رکه‌وتووی وه‌به‌ره‌ینانی زمان بکه‌ن.



سه‌رچاوه‌کان:

- Al-Anati, W. (2006). Arabic Shares in the Linguistic Market. Afkar Journal. Vol. 207
- Al-Mahmoud, M. (2013). Language Planning through Investing Language Attitudes. Saarbrücken: Lambert Academic Publishing.
- (2015). Language Planning and Language Policy in Australia: Case Study. Linguistic Studies Journal. Vol. 17
- (2016). Review of the Textbook on Methods for Research in Language Policy and Planning. Language Planning and Language Policy Journal. 2nd ed. Vol. 3
- (2018). Economical Language Planning: Vision of Arabic Language. The Journal of Linguistic and Literary Studies. 2nd ed. 10th year.
- Al-Zira'ai, H. (2015). Investment in Arabic Language through the Economics of Language. Al-Riyath: The International Centre of King Abdulla bin Abdul-Aziz for Serving Arabic Language)
- British Council. (2017). Annual Report and Accounts 2016-2017. Manchester: British Council.
- Campus France. Beyond Influence: The Economic Impact of International Students in France. les notes de. Campus France. N 45. 2014.
- Coulmas, F. (1992). Language and Economy. Oxford: Blackwell Publishers
- Chaloner, J.; Evans, A. & Pragnell, M. (2015). Supporting the British Economy through Teaching English as a Foreign Language: An Assessment of the Contribution of English Language Teaching to the United Kingdom Economy. London: Capital Economics.
- Ding, Z. G. (2008). Translation and Interpreting Industry and Regional Economic Development. Proceedings of 2008 Conference on Regional Economy and Sustainable Development. Liu Shuguang.
- Djite, P. (1994). From Language Policy to Language Planning: An Overview of Languages other than English in Australia. Deakin: National Languages and Literacy Institute of Australia.
- Fehri, F. A. (2013). Language Policy in Arabic States. Beirut: Dar Al-Kitab Al-Jadeed.
- Friedman. (1953). The Methodology of Positive Economics. In M. Friedman. Essays in Positive Economics (pp. 3-43). Chicago. IL: University of Chicago Press
- Gaz, R. (2011). Foreign Languages for Economic Development. European Universities Network on Multilingualism Symposium. Barcelona.
- Gazzola, M. and Wickstrom, B. (2016). The Economics of Language Policy. Berlin: MIT Press. ISBN: 9780262034708
- Grin, F. (2006). Economic Considerations in Language Policy. In: Ricento, Thomas (Ed.): An Introduction in Language Policy. Maiden/Oxford: Blackwell. S. 77-94
- Grin, F. & Vaillancourt, F. (2015). The Economics of Language Policy: An Introduction



- to Evaluation Work. in Research Methods in Language Policy and Planning: A Practical Guide, edited by Hult, F. and Johnson, D. (Hoboken: John Wiley & Sons).
- Jabir, Z. (2014). Investment in Translation. Investment in Language: Implications of Translation Strategies on Language and its Economy. In the third International Conference for Arabic Language: Investment in the Arabic Language and its National, Arabic and International Future. Dubai.
- Jambaz, T. (2014). Buni Natawa u Siyasati Zman (Nation Building and Language Policy). Hawler: Haji Hashim Publication Centre.
- Marschak, J. (1965). The Economics of Language. Behavioral Science, 10: 135-140
- Mrayati, Muhammad. (2014). Language and Sustainable Development: The Role of Language in Transforming into a Knowledge-Based Economy and a Society Knowledge. Al-Riyath: The International Centre of King Abdulla bin Abdul-Aziz for Serving Arabic Language)
- Rinsche, A. & PorteraZanotti, N. (2009). The Size of the Language Industry in the EU. Bruxelles: European Commission Directorate General for Translation.
- Spolsky, B. (2004). Language Policy. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sabir, R. (2008). Kultur u Nasyonalizm (Culture and Nationalism). Slaimani: Tishk Publication Centre.
- Tejerina, B. (2005). Language and economy. Market for symbolic exchange and consumption of linguistic products in Euskara. Euskal Herriko Unibertsitatea <cjptemob@lg.ehu.es>
- Timsit, A. (2019). Quartz. Politico Magazine in Washington, DC.
- Tofiq, K. F. (2007). Asayeeshi Nataawayee w Plani Zman (Terwaninek) (National Security and Language Planning (An Overview). Halwer: Aras Publication Centre.
- The Conference Board of Canada. (2007). Economic Assessment of the Canadian Language Industry. Ottawa: Industry Canada.
- Zhang, W. and Grenier, G. (2012). How can Language be linked to Economics? A Survey of Two Strands of Research. Ottawa

هه‌لۆیستی خویندکارانی زانکۆ

بهرامبەر به سیاسەت و پەروەردەى زمانى

ئینگلیزى له كوردستانى عێراقدا

تۆیژینه‌وهى: د. مۆمن یاسین محەمەدنه‌مین. زانکۆى جیهان-سلیمانى

پ.د. جەواد غولامى. زانکۆى ورمێ

و: بەلێن رێبوار خویندکارى بەشى وەرگێڕان زانکۆى جیهان- سلیمانى

پوختە

سەرەپای رۆمۆڵکردنى بەربلایى سیاسەتى زمان له ئەدەبدا، لیکۆلینه‌وهى که‌م هه‌یه که لیکۆلینه‌وه له سیاسەتى پەروەردەى زمانى ئینگلیزى بکات له ئاسته‌ بالاکان به‌گشتى و له چوارچۆیهى خویندنى بالای هه‌رێمى کوردستانى عێراق به‌تایبه‌تى. تۆیژینه‌وه چۆنایه‌تییه‌که‌ى ئیستا لیکۆلینه‌وهى له تێروانینه‌کانى خویندکارانى EFL بۆ سیاسەتى پەروەردەى زمانى ئینگلیزى کردووه، سیاسەته‌ پەروەردە‌ییه‌کانى ئیستا، ئامانجه‌کانى فێربوون له چوارچۆیهى کوردیدا له سەرانه‌رى رەگه‌ز و بواره‌کانى خویندندا. بۆ ئەم مەبه‌سته، وه‌شانیک له پرسى‌نامه‌ى یانگ (۲۰۱۲) وه‌رگه‌را و به‌رپۆه‌چوو بۆ خویندکارانى زانکۆى EFL که پەسپۆرى زانسته‌ نەرم و رەقه‌کان بوون (N = ۳۰، نیر ۳۴٪، م ۶۷٪) له دوو زانکۆى ئەهلى و ده‌وله‌تى له کوردستانى عێراق. شیکارى ئامارى داتا به‌ده‌سته‌پێراوه‌کان هه‌لۆیستی ئەرێمى خویندکارانى به‌رامبەر فێربوونى زمانى ئینگلیزى وه‌ک زمانیکى نێوده‌وله‌تیی له هه‌ردوو زانسته‌ نەرم و رەقدا ئاشکراکرد. جیگای سه‌رنجه، خویندکاران جه‌ختیان له‌وه‌ کردووه که پێویسته سه‌رجه‌م خویندکارانى کوردی عێراق له پۆله‌کانى زمانى ئینگلیزى و زمانى کوردیدا فێرى زمانى ئینگلیزى بن. هه‌روه‌ها توانای زمانى ئینگلیزى به‌ده‌سته‌وتێکى ئەکادیمی به‌رچاو ده‌زانى، به‌لام هه‌ندیکیان هه‌ستیان به‌ نازیبوون له دۆخى ئیستای خویندنى ئینگلیزى ده‌کرد. دۆزینه‌وه‌کانى ئەم تۆیژینه‌وه‌یه تێروانین و پێشنیاز بۆ دارپێهرانى سیاسەتى پەروەردەى ئینگلیزى، کارگێڕان و راهێنه‌ران له ئاسته‌ بالاکاندا پێشکه‌شده‌کن.

وشه سه‌ره‌کییه‌کان: هه‌لۆیسته‌کان، EFL، پەروەردەى زمانى ئینگلیزى، کوردستانى عێراق، سیاسەتى زمان.



پیشه‌کی

ئیسنا زمانی ئینگلیزی په‌ره‌یسه‌ندوو و بوو ته‌زمانیکی جیهانی، بوو ته‌زمانیکی باو که رۆژانه له‌لایه‌ن تاکه‌کانه‌وه به‌کارده‌هیئیرت و چه‌ندین نه‌ته‌وه‌ی گرتوو ته‌وه. به‌پیی زانیاریه‌کانی نیتل و رۆمه‌ین (۲۰۰۰)، وه‌ک زمانی بالاده‌ست له‌زیاتر له‌شه‌ست ویلايه‌تدا که له‌لایه‌ن نه‌ته‌وه‌یه‌ک گرتوو ته‌وه‌کانه‌وه دانپیدا‌نراون، کاریگه‌ری هه‌یه. جگه له‌وه‌ش زمانی ئینگلیزی به‌توندی خۆی وه‌ک زمانی فه‌رمی و سه‌ره‌تایی میدیای جیهانی جیگیر کردوو (کریستال، ۲۰۰۳). هه‌روه‌ها له‌بواری ئه‌کادیمی و شوینی کار و په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وه‌له‌تییه‌کان و بلاوکراوه‌کاندا پیگه‌یه‌کی بالاده‌ستی هه‌یه. به‌دواداچوون بو ئیکۆلۆژیا و بلاوبوونه‌وه‌ی زمانی ئینگلیزی له‌سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، هه‌لکشانیکی به‌رچاو له‌زمانی ئینگلیزیدا ئاشکراده‌کات، که به‌هۆی جیهانگیری و دیاربوونی ئه‌میریکا له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا، به‌تایبه‌تی له‌ناوچه‌کانی وه‌ک رۆژه‌لاتی ناوه‌راست و جیهانی عه‌ره‌بیدا. له‌نه‌جامی ئه‌م هه‌ژموونه‌دا، جیهانگیری لی‌کراوه‌ته‌وه و ئیسنا خه‌لک له‌سه‌رانسه‌ری جیهاندا "ئه‌میریکیبوون" و "ماکدۆنال‌دبوون" وه‌ک زاواوی به‌دیل به‌کارده‌هیئین (ئیرلینگ، ۲۰۰۲؛ زوگۆل، ۲۰۰۳)

” ناستی لیهاتوویی خۆیندکار له‌به‌ده‌سته‌یه‌نانی

زمانی دووه‌مدا په‌یوه‌ندییه‌کی نزیک

به‌هه‌لو‌یسته‌کانیانه‌وه هه‌یه به‌رامبه‌ر به‌و زمانه

ژماره‌یه‌کی زۆر له‌زانایان به‌دواداچوونیان بو سووده‌کانی به‌کاره‌ینانی به‌ربلاوی زمانی ئینگلیزی و جیهانگیری کردوو. تۆلیفسۆن (۲۰۰۰) پێش‌نیازی ئه‌وه ده‌کات که زمانی جیهانی کارایی په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وه‌له‌تییه‌کان به‌رزده‌کاته‌وه، له‌هه‌مان کاتدا نه‌گه‌ری مملانی سیاسی و به‌ربه‌سته‌کانی به‌رده‌م په‌یوه‌ندی نیوان کولتوو‌ریه‌کان که‌مده‌کاته‌وه. به‌هه‌مان شیوه، کیرکپاتریک (۲۰۰۹) ئاماژه‌به‌وه ده‌کات که وه‌ک زمانی له‌ناو ASEAN (کۆمه‌له‌ی گه‌لانی باشووری رۆژه‌لاتی ئاسیا)، ئینگلیزی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو پیوستی وه‌رگێران رێکده‌خات و تیگه‌یشتن له‌یه‌کتر ئاسانده‌کات. به‌پێچه‌وانه‌وه زۆریک له‌تاکه‌کان ئاماژه‌به‌هێزی فه‌لسه‌فی و کولتوو‌ری و هه‌ژموونی ئینگلیزی ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها ئه‌و سووده‌ نابوو‌ریانه‌ی که به‌گه‌لانی نوخبه‌ده‌به‌خشیت، که زۆرجار وه‌ک جوړیک له‌"کۆلۆنیالیزمی مانادار" په‌سندده‌کریت (فیلیپسۆن، ۱۹۹۲؛



۲۰۰۳). له ئەنجامدا زمانی ئینگلیزی به شیوهیه‌کی باو وهک جیهانگیرترین زمان بو بواره نه‌کادیمییه‌کان له سه‌رانسه‌ری جیهاندا داده‌نریت، ئەمه‌ش ده‌بیته هۆی قه‌رزکردنی به‌رفراوان و پیحینکردن له زمانه‌کانی دیکه‌دا. جگه له‌وه‌ش، وهک زمانی بالاده‌ست له کایه ئابووری، په‌روه‌ده‌یی و په‌یوه‌ندییه‌کاندا سه‌ره‌ه‌لده‌دات، به ئاسانی خۆی له‌گه‌ل چوارچیوه کولتوو‌رییه جۆراوجۆره‌کاندا ده‌گونجینیت. له‌پرووی زمانه‌وانییه‌وه، زمانی ئینگلیزی کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی له بواره‌کانی وه‌رگه‌پراندا هه‌یه (ماکالن، ۱۹۸۹؛ کاپرو، ۱۹۹۱؛ کۆلوماس، ۱۹۹۲؛ پینیکوک، ۱۹۹۴؛ کریستال، ۱۹۹۷؛ کاناکاراجا، ۱۹۹۹؛ فیلیپسون، ۲۰۰۳).

توێژینه‌وه‌ی پیشوو

بلا‌بوونه‌وه‌ی ده‌زگاکانی فی‌رکردن و فی‌ربوون، زانکۆکان و دامه‌زراوه‌کانی وه‌رگرتنی فی‌رکاری زمانی ئینگلیزی پۆژانه له زیادبووندا‌یه. جگه له‌وه‌ش، به‌کاره‌ینانی به‌ربلاوی سۆشیال میدیا و ته‌کنه‌لۆژیا بووه‌ته هۆی گۆرانکارییه‌کی به‌رچاوی له زمانه‌کانی قسه‌کردنی پۆژانه‌ی ناو‌خۆییدا، که له ئەنجامدا کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاوی زاراوه و ده‌رپینه ئینگلیزییه‌کانی دروستکردوه.

به‌له‌به‌رچاوگرتنی ناوبانگی ئینگلیزی له جیهاندا، لایه‌نی جۆراوجۆر وهک کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌روه‌ده و فی‌رکردن ده‌ست‌نیشان‌کراون. یه‌کێک له لایه‌نه‌ گرنه‌گه‌کان بریتیه له دیدگای خوێندکاران سه‌باره‌ت به چۆنیه‌تی فی‌رکردن و پراکتیزه‌کردنی زمان. زۆریک له زانیان جه‌ختیان له‌سه‌ر گرنگی ره‌چاوکردن و تیکه‌لکردنی هه‌لۆیستی خوێندکاران له‌بابه‌ته په‌روه‌ده‌یه‌کان کردوه‌ته‌وه (فریدریش، ۲۰۰۰؛ گاردنەر، ۱۹۸۵؛ سپۆل‌سکی، ۲۰۰۰؛ تریاندیس، ۱۹۷۱) گاردنەر (۱۹۸۵) پێی وابوو که ئاستی له‌باتووی خوێندکار له‌به‌ده‌سته‌ینانی زمانی دووه‌مدا په‌یوه‌ندییه‌کی نزیک به هه‌لۆیسته‌کانیا‌وه هه‌یه به‌رامبه‌ر به‌و زمانه‌. به‌گشتی ئەو فی‌رخوازان‌ه‌ی هه‌لۆیستی ئەرتینیان هه‌یه، مه‌یلیان هه‌یه زمانی ئامانج به شیوه‌یه‌کی کاریگه‌رتر به‌ده‌سته‌ینن به‌به‌راورد به‌وانه‌ی هه‌لۆیستی ئەرتینیان هه‌یه. په‌نگه هه‌لۆیسته ئەرتینیه‌کان توانای فی‌ربوون له ماوه‌ی دیاریکراودا به‌رزیکه‌نه‌وه. جگه له‌وه‌ش، به‌هۆی کاریگه‌رییه ژینگه‌یه‌کان وه هه‌لۆیسته‌کان به‌تیپه‌پوونی کات ده‌گۆردرین (ئۆکسفۆرد، ۱۹۹۴؛ گاردنەر، ۱۹۸۵).

به‌دنیاییه‌وه سیسته‌می په‌روه‌ده‌یی ده‌بیت دان به هه‌لۆیسته دینامیکیه‌کانی خوێندکاراندا بنیت و وه‌لامی بداته‌وه. سوله‌یمانی و حه‌نه‌فی (۲۰۱۳) پێیان وایه که مامۆستا‌یانی ئینگلیزی وهک زمانیکی بیانی (EFL) پێویسته له‌گه‌ل هه‌لۆیستی



خویندکاراندا بگونجین و پرنز له پیشینیه پیشوهخته کانیان بگرن، چونکه ئەم هۆکارانه دەتوانن کاریگەرییەکی بەرچاویان لەسەر سەرکەوتنیان لە فێربوونی زمانی ئینگلیزیدا هەبێت. کەسگین و ئارسلان (۲۰۱۵) دیدیکی سەرنجپراکێش دەخەنە روو، پیشنیازی ئەو دەکەن کە هەلۆیستی گروپێکی کارکردن بەرامبەر بە زمانی ئینگلیزی پەنگە جیاواز بێت بە پشتبەستن بە هۆکارەکانی وەک پەگەز، باری پەرورەدەیی و ئابووری دایک و باوک. ئەم جیاوازییە بە شیوەیەکی گشتی لە پرووی شوینی نیشته جیبوون و دەرچوونەو بەدی ناکرێت. بەم شیوەیە جیاوازی تاک و پەگەزی لە فێربوونی زماندا هەمیشە و تارادەیک بێئەنجام ماوەتەو. بۆ نموونە، ئەمەین (۲۰۱۷) راپگەیانندوووە کە فێرخوازانێ مێنە ی EFL هەلۆیستی ئەرێنی زیاتریان بەرامبەر بە فێربوون هەیه و لە پرووی پەیرەوکردنی ستراتژییەکانی پەیهەندی پراکتیکی چالاکترن. هەر لە هەمان کاتدا، ئاکدامار (۲۰۲۰) گەیشته ئەو ئەنجامە ی کە خویندکارانی مێنە بەتایبەتی هەلۆیستی ئەرێنی زیاتریان هەیه لە خویندکارانی نێرینە بەرامبەر بە فێربوونی زمانی ئینگلیزی وەک زمانێکی بیانی، بەلام ئایا ئەم ئەنجامانە لە سەرئەسەری چوارچۆیە و شوینە پەرورەدەییەکان راستن یان نا، ئەمە پێویستی بە لیکۆلینەو هەیه کی گشتگیرتر هەیه.

” زۆرێک لە تاکەکان ئاماژە بە هێزی

فەلسەفی و کولتووری و

هەژموونی ئینگلیزی دەکەن “

بلاوونەو هە ی زمانی ئینگلیزی و وەشانەکانی لە ولاتە جیاوازهکاندا، کە پێیدەوتریت ئینگلیزی جەمانیەکان، بوو تە هۆی پالنه ریک بۆ ژماره یە ک توێژەر بۆ دیاریکردنی هەلۆیستی خویندکارانی ئینگلیزی بەرامبەر بە بەکارهینانی لە چوارچۆیە جیاوازا دا. نموونە یە ک کە شایە نی پەیرەوکردنە، مۆدیلی بازەنی ناوهندی کاپرو (۱۹۸۵) ه، کە پالنه ریکە بۆ ماتسودا (۲۰۰۰) بۆ دیاریکردنی هەلۆیستی فێرخوازانێ گەنجی ژاپۆنی بەرامبەر بە بەکارهینانی زمانی ئینگلیزی. ئەنجامە کان دەریانخست کە ئەم فێرخوازانە دیدگای ئەرینییان بۆ ئینگلیزی ژاپۆنی وەک جوړیک لە ئینگلیزییە جەمانیەکان نەبوو و پێیان باشە فێری وەشانێ قسە کە رانی زمانی دایکی ببن. بە هەمان شیوە، فریدیش (۲۰۰۰) راپرسییەکی ئەنجامدا بە مەبەستی دیاریکردنی هەلۆیستی



فێرخوازانى به‌پازىلى په‌یوه‌ست به‌ ئینگلیزیه‌وه، بۆى ده‌رکه‌وت که به‌کاره‌ینانى زمانى ئینگلیزى فێرخوازان بۆ به‌شداریکردن له‌ کارلیککه‌ نێوده‌وله‌تیه‌ جوړاوجۆره‌کان به‌هێزده‌کات. مواتار (۲۰۱۹) ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که هه‌لۆیست به‌شیکى گه‌وره‌ی هه‌یه‌ له‌ دياریکردن و ئاراسته‌کردنى ره‌فتارى فێرخوازان، له‌ کۆتاییدا ده‌بێته‌ هۆى ده‌ستکه‌وتى زمانى دووهم. کيرکپاتریک و شو (۲۰۰۲) توێژینه‌وه‌یه‌کیان بۆ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ هه‌لۆیستی فێرخوازانى زمانى چینی له‌ ئاستى زانکۆدا به‌رامبه‌ر به‌ جوړه‌کانى زمانى چینی و ئینگلیزى زمانه‌ ره‌سه‌نه‌کان نه‌نجامدا. دۆزینه‌وه‌کانیان ده‌ریانخستوو که خوێندکاران چه‌زبان له‌ فۆرمه‌کانى زمانى ئینگلیزى ره‌سه‌ن کردوو. هه‌روه‌ها هیلپارد (۲۰۱۴) هه‌لۆیستی نه‌رێنى خوێندکارانى به‌رامبه‌ر زمانى ئینگلیزى نیشاندا و پێوابوو که سیاسه‌تى په‌روه‌رده‌ی زمانى ئینگلیزى پێویسته‌ له‌ ولاتانى ئاسیادا سیستماتیک بێت. زیاتر له‌ گه‌ل چوارچێوه‌ی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا هاوته‌ریب بێت، ئه‌بو-سنوبه‌ر (۲۰۱۷) لیکۆلینه‌وه‌ی له‌ خوێندکارانى زانکۆ له‌ ولاتانى جیهانى عه‌ره‌بى و چۆنیه‌تى هه‌ستکردنیان به‌ فێربوونى زمانى ئینگلیزى کرد. به‌ هه‌مان شێوه‌ مواته‌ر (۲۰۱۹) بۆى ده‌رکه‌وت که تپروانینه‌ نه‌رێنیه‌کانى خوێندکارانى عێراقى بۆ فێربوونى زمانى ئینگلیزى له‌ سه‌رانسه‌رى په‌گه‌ز و زانکۆکاندا جیاواز نه‌بوون.

” خوێندکارانى مێینه‌ به‌تایبه‌تى هه‌لۆیستی نه‌رێنى زیاتریان هه‌یه‌ له‌ خوێندکارانى نێرینه‌ به‌رامبه‌ر به‌ فێربوونى زمانى ئینگلیزى وه‌ک زمانیکى بیانى “

په‌روه‌رده‌ی ئینگلیزى له‌ کوردستانى عێراق: سیاسه‌ت و په‌روه‌رده:
له‌م رۆژانه‌دا زمانى ئینگلیزى بووه‌ته‌ ئه‌و زمانه‌ی که ملیۆنان که‌س له‌ جیهاندا وه‌ک ئامرازێكى په‌یوه‌ندیکردن به‌کاریده‌هێنن. زوغۆل (۲۰۰۳) له‌ وتاره‌که‌یدا سه‌باره‌ت به‌ پێداگۆژى زمانى ئینگلیزى له‌ جیهانى عه‌ره‌بیدا ئاماژه‌ی به‌وه‌ کردوو که ولاتانى ئاسیا و به‌تایبه‌ت رۆژه‌لاتى ناوه‌راست له‌ پرووى په‌یوه‌ندیکردنه‌وه‌ له‌ پرووى په‌روه‌رده‌ی ئینگلیزیه‌وه‌ به‌ خێرایى گه‌شه‌ده‌که‌ن، به‌لام هێشتا خوێندکاران له‌ هه‌رێنى کوردستانى عێراق له‌ قوناغى ناوه‌ندى و ئاماده‌ی تووشى کێشه‌ی جددى له‌ په‌یوه‌ندیکردن به‌ زمانى ئینگلیزى ده‌بنه‌وه. جگه‌ له‌ وه‌ش پێده‌چێت خوێندکارانى هه‌رێنى کوردستان پێویستیان به‌ فێربوونى زمانى ئینگلیزى هه‌بێت بۆ په‌یوه‌ندیکردن و کارکردن له‌ سه‌ر ئاستى



نیوده وئله تی. له مباره یه وه حکومتی هه ریعی کوردستان (۲۰۰۷) بریاریدا مه نهه جیگی نویی زمانی ئینگلیزی به ناوی سه نرایز بۆ قونای ناوه ندی و ناماده یی دابریژیت، که تیشک ده خاته سه ر چوار کارامه یی گرنگ که بریتین له نووسین و خویندنه وه و گوینگرتن و قسه کردن (ئه مین، ۲۰۱۷).

ههروهک ئامازه مان پیدای حکومتی هه ریعی کوردستان له سالی (۲۰۰۷) هوه هه نگاوی بهرچاوی بۆ بهرزکردنه وه ی ئاستی خویندن ناوه. به م پیه زمانی ئینگلیزی له پۆله سه ره تاییه کان له قوتابخانه کاندای ناسیندرا، ههروهه پيشخستنی بیرکردنه وه ی داهینه رانه له پۆله کاندای خرایه نیو پرؤگرامی خویندنی قوتابخانه کانه وه. (سه نرایز بۆ کوردستان) مائه پری فه رمی مه نهه جی نویی خویندن وهک مه نهه جیگی ته وا وه تی ئینگلیزی پیناسه ده کات، که تاییه ت بۆ قوتابیانی سه ره تاییی و ناوه ندیی نووسراوه. "مه نهه جه که رپبازیکی کارلیککه رانه ی هه یه، که گوینگرتن و قسه کردن و خویندنه وه و نووسین به یه که وه ده به ستیه ته وه به گرنگیدانیکی پروون به پیکهاته ریزمانیه کان. رپبازیکی سه رنجراکیشه بۆ فیبروون له رینگه ی یه که هانده ره کانی سه ر بنه مای بابته یه کان و نووسینی سه رکیشی و زۆر شتی تر، ناساندنی زمانه کان و چالاکیه جیاوازه کان" (سه نرایز بۆ کوردستان).

کۆلیژه کانی کوردستانی عیراق که له لایه ن ده وئله ته وه پاره یان بۆ دابینده کریت، تیچووی خویندن ناسه پینن، ههروهه شوینی نیشته جیپوون و خزمه تگوزاری بیبه رامبه ر بۆ خویندکارانی ده ره وه ی شار دابینده که ن (ئه مین، ۲۰۲۰). له ئه نجامدا ژماره ی فیرخوزانی زمانی ئینگلیزی وهک زمانیکی بیانی (EFL) له قوتابخانه سه ره تاییه کان و باخچه ی ساویاندا به شیوه یه کی بهرچاوه بهرزبووه ته وه، ئه مه ش بووه ته هوی دامه زراندنی هه ردوو دامه زراوه ی ده وئله تی و تاییه ت و قوتابخانه که زمانی ئینگلیزی وهک میدیای فیکردن به کارده هیئن. له کوردستانی عیراق پینج ئاستی جیاوازی کۆلیژ له زانکۆ ده وئله تیبه کان هه یه که ده رچوانیان بروانامه یان بۆ وانه وتنه وه به زمانی ئینگلیزی پیده دریت.

• کۆلیژی زمانه کان له زانکۆ ده وئله تیبه کان (له هه موو زانکۆکانی ده وئله تی و ئه هلی بهرده سه ته).

• کۆلیژی هونه ر (له هه موو زانکۆکانی ده وئله ت بهرده سه ته).

• کۆلیژی پهروه ده ی بنه ره تی (له هه موو زانکۆکانی ده وئله ت بهرده سه ته).

• کۆلیژی پهروه ده و زانسته مرؤبیه کان (له هه ندیک زانکۆی ده وئله ت بهرده سه ته).

• کۆلیژی فیکردنی زمانی ئینگلیزی (له زانکۆ ئه هلیبه کان بهرده سه ته).



به پشتبسته‌ستن به و شتانه‌ی له سه‌ره‌وه باسماں کرد، زانیاریه‌کی ناته‌واو له سه‌ر دیدگای خویندکاران سه‌باره‌ت به به کاره‌ینانی زمانی ئینگلیزی هه‌یه، هه‌رچه‌نده حکومه‌تی هه‌ریم بۆ به‌ده‌سه‌پینانی ئەم زمانه هانیانده‌دات و هه‌لوئستی خویندکاران و ئەو گۆراوانه‌ی که کاریگه‌رییان له سه‌ر پرۆسه‌ی فیروونی زمانه‌که‌یان هه‌یه، گرنگیه‌کی که میان پیدراوه. بۆیه‌رنگه‌ لیکۆلینه‌وه‌کانی ئیستا زانیاری پپویدست له سه‌ر لایه‌نه‌ جیاوازه‌کانی فی‌کردنی زمانی ئینگلیزی له کوردستانی عێراقدا بخاته‌روو. بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئەم بۆشاییانه، ئەم لیکۆلینه‌وه‌یه له هه‌لوئستی فی‌رخوازانێ کوردی EFL و هۆشیارییان بۆ جووره‌کانی ئینگلیزی به‌تایبه‌ت ئینگلیزی کوردی تاوتوئی کردووه. هه‌روه‌ها لیکۆلینه‌وه‌ی له‌و هۆکارانه‌ کردووه که ره‌نگه‌ هۆکاری جیاوازی هه‌لوئسته‌کانیان روونیکه‌نه‌وه، هه‌روه‌ها لیکۆلینه‌وه‌ی له‌و مه‌به‌ستانه‌ کردووه که خویندکارانی زانکۆی کورد بۆ فیروونی زمانی ئینگلیزی و تپروانینه‌کانیان بۆ سیاسه‌ته‌کانی خویندنی ئینگلیزی له کوردستانی عێراقدا.

” به‌کاره‌ینانی زمانی ئینگلیزی فی‌رخوازان بۆ به‌شداریکردن له کارلیکه‌ نیوده‌وه‌له‌تییه جوړاوجۆره‌کان به‌هێزده‌کات “

ئەم پرسیاره‌ توێژینه‌وه‌ییانه‌ی خواره‌وه‌ وه‌لام دراونه‌ته‌وه‌:

- پ ۱. خویندکارانی زانکۆ به‌رامبه‌ر به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی چ هه‌لوئسته‌تیکیان هه‌یه‌؟
- پ ۲. خویندکارانی زانکۆ به‌رامبه‌ر به‌ سیاسه‌تی په‌روه‌رده‌ی زمانی ئینگلیزی چ هه‌لوئسته‌تیکیان هه‌یه‌؟
- پ ۳. ئایا خویندکارانی نێر و مێ له‌رووی هه‌لوئسته‌کانیانوه‌ به‌رامبه‌ر فیروونی زمانی ئینگلیزی جیاوازن؟
- پ ۴. ئایا هه‌لوئستی خویندکاران به‌رامبه‌ر به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی له سه‌رانسه‌ری پسپۆریه‌کانی زانکۆدا جیاوازه‌؟

شی‌واز:

دیزاینی توێژینه‌وه‌که‌:

توێژینه‌وه‌ی ئیستا دیزاینیکی شی‌وازی تیکه‌لاوی به‌کاره‌یناوه، که هه‌ردوو رێبازی توێژینه‌وه‌ی چۆنایه‌تی و چه‌نده‌یه‌تی له‌خوگرتووه. توێژینه‌وه‌ی چۆنایه‌تی



پۆلئىكى گرنگ له زانسته‌كانى په‌فتاردا ده‌گپۆت، به‌ئامانجى ئاشكراكردنى هاندەرە بنه‌ره‌تیبه‌كانى په‌فتار. ئەم جۆره‌ لىكۆلینه‌وه‌یه‌ له‌ كارىگه‌رییه‌ جۆراوجۆره‌كان ده‌كۆلپته‌وه‌، كه‌ فېرخوزان هاندەدەن بۆ ئەوه‌ى به‌ شپۆه‌یه‌كى ديارىكراو مامه‌له‌ بکه‌ن (كومار، ۲۰۰۸، ۸).

ژینگه‌ى توپزینه‌وه‌:

بۆ مه‌به‌ستى ئەم توپزینه‌وه‌یه‌، كۆى گشتى (۳۰۰) خویندكارى زانكۆ (له‌ هەردوو په‌گه‌زى نېر و م) له‌ زانكۆ ده‌وله‌تى و نه‌هلییه‌كانى عىراق و كوردستان، واته‌ زانكۆى سلیمانى و زانكۆى گه‌شه‌پیدانى مرۆپى، وه‌ك به‌شداربووان به‌ به‌كارهێنانى سامپلى ئاسانكارى هه‌لپژێردران، به‌شداربووان نزیكه‌ى ده‌ ساڵ زمانى ئینگلیزىیان خویندبوو. ئەوان خویندكار بوون كه‌ له‌ پسپۆرییه‌ جیاوازه‌كان له‌ چوارچۆیه‌ى زانسته‌ نه‌رمه‌كاندا ناویان تۆماركردبوو، وه‌ك میژوو و زمان و نه‌ده‌بى كوردى، زمان و نه‌ده‌بى عه‌ره‌بى، بانكى و دارایی، هه‌روه‌ها زانسته‌ ره‌قه‌كان له‌وانه‌ش پزىشكى ددان و ته‌كنه‌لوژیای زانیارى. گرنگه‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ بکه‌ین كه‌ خویندكارانى زانكۆ به‌هۆى سه‌قامگیرى و په‌واپى و به‌شدارى چالاكانه‌یان له‌ چالاکییه‌ ئه‌كادیمی و كۆمه‌لایه‌تى و پيشه‌بیه‌كاندا هه‌لپژێردران (كیركپاتریك و شو، ۲۰۰۲؛ هى و لى، ۲۰۰۹).

ئامراز و رێكاره‌كان:

بۆ كۆکردنه‌وه‌ى زانیارییه‌كان، پرسیارنامه‌یه‌ك وه‌ك ئامرازى سه‌ره‌كى توپزینه‌وه‌كه‌ به‌كارهێنرا. به‌پێى دۆرنى و تاگۆجى (۲۰۱۰)، پرسیارنامه‌كان به‌ یه‌كێك له‌ جێى متمانه‌ترین رێگاکانى كۆکردنه‌وه‌ى زانیاری له‌ توپزینه‌وه‌كانى زمانى دووه‌مدا داده‌نرێت. ئامپه‌ره‌كه‌ هه‌ردوو داتای چه‌ندایه‌تى و چۆنایه‌تى دروستکرد، له‌گه‌ڵ شىكارى به‌ پله‌ى یه‌كه‌م رېيازىكى چه‌ندایه‌تى په‌رپه‌وكرد. وه‌لامه‌كان له‌سه‌ر پپوه‌رێك له‌نیوان (۱ بۆ ۶) تۆماركران، له‌گه‌ڵ وه‌سفكه‌ره‌كانى وه‌ك SD (به‌توندى نارازیم)، D (نارازیم)، SLD (كه‌مێك نارازیم)، SLA (كه‌مێك پارزیم)، A (پارزیم)، SA (به‌توندى پارزیم).

پرسیارنامه‌كه‌ له‌ (۴۰) پرسیارى هه‌لپژاردن پېكمه‌تابوو، كه‌ له‌ سنج به‌شدا پۆلئىنكرابوون: به‌شى یه‌كه‌م: هه‌لوپسته‌كان به‌رامبه‌ر به‌ زمانى ئینگلیزى.

به‌شى دووه‌م: هه‌لوپسته‌كان به‌رامبه‌ر به‌ سیاسه‌تى ئىستای په‌روه‌رده‌ى ئینگلیزى.

به‌شى سێیه‌م: هه‌لوپسته‌كان به‌رامبه‌ر به‌ مه‌به‌سته‌كانى فېربوونى زمانى ئینگلیزى.

سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش، به‌شى چواره‌م زانیارى دیمۆگرافى وه‌ك په‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، نمره‌ى



کۆلیژ، پسیپۆری و سائی ده‌ستپیکردنی فیڤوونی ئینگلیزی له خوگرتبوو.
نه‌نجامه‌کان

هه‌لۆیسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ فیڤوونی زمانی ئینگلیزی

یه‌که‌م پرسیاری توێژینه‌وه‌که ئامانجی لیکۆڵینه‌وه‌ بوو له هه‌لۆیستی خویندکارانی زانکۆی کوردی عێراق به‌رامبه‌ر به‌ فیڤوونی زمانی ئینگلیزی. خشته‌ی یه‌که‌می خواره‌وه فریکۆینسی و پێژهی سه‌دی وه‌لامه‌کانی به‌شداربووان له‌م پرووه‌وه نیشانده‌دات.

خشته‌ی (1)

فریکۆینسی و پێژهی سه‌دی هه‌لۆیستی به‌شداربووان به‌رامبه‌ر به‌ ELL

	Part I. Your attitudes toward English	SD	D	SLD	SLA	A	SA
1	English is an international language.	2(%)	21	1	6	104	166
2	English is the language used most widely in the world.	5	5	7	27	120	136
3	Knowing English is important in understanding people from other countries.	0	0	8	40	112	140
4	Knowing English is important in understanding the cultures of English-speaking countries, like the USA or the U.K.		1	2	31	127	139
5	If I have a chance, I would like to travel to English-speaking countries, like USA or UK.	2			21	111	166
6	I do not like learning English.	235	51	2	0	0	12
7	British English and American English are the major varieties of English in the world.	0	0	9	51	117	123
8	Many varieties of English exist in the world.			8	43	170	79
9	Non-native English speakers can also speak Standard English. (Here, Standard English refers to English spoken in English-speaking countries, like USA or UK.)	0	3	8	27	181	81
10	As long as people understand me, it is not important which variety of English I speak.	28	31	20	43	113	65
11	Like —Singaporean English and —Indian English, Kurdistan should have its own variety of English: —Kurdistan English.	66	40	38	28	80	48
12	When I speak English, I want to sound like a native speaker.	29	30	12	3	110	116
13	When I speak English, I want to be identified clearly as Kurdish.	126	42	18	69	26	19



شیکاریی وه‌لامه‌کانی برپگه‌ی یه‌که‌م ئاماژه‌ی به‌وه‌دا که (٪۸۷) ی به‌شداربووان له‌گه‌ل جه‌ماوه‌ری نیوده‌وه‌له‌تی زمانی ئینگلیزیدا هاوړان یان به‌توندی هاوړان. به‌هه‌مان شیوه‌ وه‌لامی برپگه‌ی دووهم ده‌رکه‌وتوو که (٪۸۷) ی به‌شداربووان پیا‌یان وایه‌ زمانی ئینگلیزی زۆرتین زمانی به‌کاره‌ی‌نراوه‌ له‌جه‌ماندا. به‌هه‌مان شیوه‌ (٪۸۴) ی به‌شداربووان ئاره‌زووی زانیی زمانی ئینگلیزیان بۆ تیگه‌یشتن له‌ که‌سانی ولاتانی دیکه‌ نیشانداه‌ (برپگه‌ی ۳). بۆ برپگه‌ی چواره‌م که‌ دیدگا‌کانی لایه‌نه‌ کولتوریه‌کانی ولاتانی زمان ئینگلیزی وه‌ک ئه‌میریکا یان به‌بریتانیا کرده‌ ئامانج، (٪۸۹) ی به‌شداربووان هاوړابوون یان به‌توندی هاوړابوون. ئه‌و زانیاریانه‌ی که‌ بۆ برپگه‌ی پینجه‌م به‌ده‌سه‌تاونون، که‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ خواستی ئه‌وان بۆ گه‌شتکردن بۆ ولاتانی زمان ئینگلیزی وه‌ک ئه‌میریکا یان به‌بریتانیا ده‌که‌ن، ده‌ریخستوو که‌ (٪۹۲) پارزبوون یان به‌توندی پارزبوون. به‌ پیچه‌وانه‌وه‌ بۆ برپگه‌ی شه‌شه‌م که‌ پرسیا‌ری "من‌ حه‌زم‌ له‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی نییه‌"، ته‌نیا (٪۴) ی به‌شداربووان هاوړابوون یان به‌توندی هاوړابوون. سه‌باره‌ت به‌ برپگه‌ی حه‌وته‌م، (٪۸۰) ی به‌شداربووان هاوړان یان به‌توندی هاوړان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ئینگلیزی به‌بریتانی و ئینگلیزی ئه‌میریکی دوو جوړی به‌ناوبانگی ئینگلیزین له‌جه‌ماندا. به‌هه‌مان شیوه‌ وه‌لامه‌کانی برپگه‌ی (٪۸۳، ۸) ریککه‌وتنیان سه‌باره‌ت به‌ بوونی چه‌ندین جوړی نیستای ئینگلیزی له‌جه‌ماندا ئاشکرا کرد. له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل برپگه‌ی (٪۶۸.۷، ۹) ی به‌شداربووان له‌سه‌ر توانای ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ خه‌لکی په‌سه‌ن نین بۆ به‌کاره‌ی‌نانی زمانی ئینگلیزی ستاندارد هاوړابوون. سه‌باره‌ت به‌ برپگه‌ی (٪۵۹، ۱۰) ی به‌شداربووان یان هاوړابوون یان به‌توندی هاوړابوون، که‌ گرنگ نییه‌ به‌ کام جوړی ئینگلیزی قسه‌ ده‌که‌ن به‌ مه‌رچیک خه‌لک لپی تیگه‌ن. بۆ برپگه‌ی (٪۴۳، ۱۱) ی به‌شداربووانی هه‌ل‌بژێردراو هاوړابوون یان به‌توندی له‌گه‌ل وه‌لامه‌کاندا بوون. سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش، (٪۷۵) ی به‌شداربووان هاوړابوون یان به‌توندی هاوړابوون که‌ قسه‌کردنیان وه‌ک قسه‌که‌رانی زمانی دایک بی‌ت، ده‌کریت لایه‌نیکی گرنگ بی‌ت له‌ ژینگه‌کانی قسه‌کردندا (برپگه‌ی ۱۲). له‌ کۆتاییدا ئه‌نجامه‌کان ده‌ریانخست که‌ ته‌نیا (٪۱۵) ی به‌شداربووان پیا‌یان باشه‌ له‌ کاتی قسه‌کردن به‌ زمانی ئینگلیزی به‌روونی وه‌ک کورد بناسرێترین.

هه‌ل‌ئۆیسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ سیاسه‌ت و په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی:

پرسیاری دووهمی توێژینه‌وه‌که‌ لیکۆلینه‌وه‌ی کرد له‌ هه‌ل‌ئۆیستی خویندکارانی زانکۆی کورد به‌رامبه‌ر به‌ سیاسه‌تی په‌روه‌ده‌ی زمانی ئینگلیزی له‌ ناوچه‌که‌دا. خسته‌ی (۲) فریکۆئێسی و رێژه‌ی سه‌دی وه‌لامه‌کان نیشانداده‌ات.



خشته‌ی (٢)

فریکوئینسی و پرژهی سه‌دی هه‌لۆیستی به‌شداربووان به‌رامبهر به‌سیاسه‌تی زمانی ئینگلیزی

	Part II: Your attitudes toward the current English education policy	SD	D	SLD	SLA	A	SA
1	All Kurdish students should learn English.	2	0	61	61	89	138
2	Kurdistan college students should use English in either spoken or written communications with each other.	30	25	22	35	106	82
3	English education should start from elementary school in Kurdistan.	34	51	7	28	38	142
4	English should not be a compulsory subject in the National College Entrance Examination in Kurdistan.	108	90	50	27	15	10
5	I would not take English if it were not a compulsory subject in school.	129	88	47	8	24	4
6	If English were not taught at school, I would study it on my own.	7	58	25	56	32	122
7	Oral language skills are more important than literacy skills in college English education.	21	41	42	56	123	17
8	College English classes should be entirely conducted in English.	25	42	21	15	121	76
9	College classes should be conducted in both English and Kurdish.	28	88	12	35	108	29
10	Besides English classes, other college classes, such as Math, should be also conducted in English.	13	23	8	67	119	70
11	I am satisfied with the English education policy in the Kurdistan region.	44	86	10	43	103	14
12	I am satisfied with the English education curriculum in the Kurdistan region.	31	73	21	45	93	37
13	I am satisfied with the English learning textbooks and other materials used in our school.	22	80	31	43	58	66
14	I am satisfied with the English teaching methods used in our school.	48	43	59	21	91	38
15	American English is the best model for Kurdish learners of English.	22	39	49	20	39	131
16	British English is the best model for Kurdish learners of English.	14	71	45	24	113	33
17	I prefer native speakers rather than non-native speakers as my English teachers.	23	37	28	42	84	86

ئه‌نجامه‌کان بۆ بره‌گه‌ی یه‌که‌م ئاماژه‌یان به‌وه‌ کردووه‌ که (٧٩٪) ی به‌شداربووان پازیبوون یان به‌ توندی هاو‌پان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که هه‌موو خۆپێندکاره‌ کوردیه‌کان فێری زمانی ئینگلیزی بن. بۆ بره‌گه‌ی دووهم، (٦٢٪) ی به‌شداربووان هاو‌پان یان به‌ توندی



هاورپان له سهر ئه‌وه‌ی که خویندکارانی کۆلیژه‌کانی کوردستان له گفتوگۆی قسه‌کردن یان نووسراودا زمانی ئینگلیزی به‌کارهێنن. به‌هه‌مان شپۆه بۆ برگه‌ی (۳، ۶۳٪) ی به‌شداربووان پێداگریان له‌سهر ده‌ستپێکردنی خویندنی ئینگلیزی له قوتابخانه سه‌ره‌تاییه‌کانی کوردستاندا کردووه. سه‌بارهت به برگه‌ی چوارهم، که له دیدگای به‌شداربووان ده‌کۆلیته‌وه، که ئایا زمانی ئینگلیزی ده‌بێت بابه‌تییکی ناچاری بێت له تاقیکردنه‌وه‌ی وه‌رگرتنی کۆلیژی نیشتمانی له کوردستان، ته‌نها (۸٪) هاورپاوون یان به توندی له‌گه‌ڵ ئه‌م خاله‌دا بوون. به هه‌مان شپۆه، سه‌بارهت به برگه‌ی پینجه‌م، ته‌نیا (۹٪) ی به‌شداربووان هاورپان له‌سهر بیه‌رۆکه‌ی ئه‌وه‌ی که بژارده‌ی فی‌ریوونی زمانی ئینگلیزی له قوتابخانه وه‌ک بابه‌تیک که به‌بتوانن به‌ویستی خۆیان فی‌ری ببن یان نا. له به‌رامبه‌ردا بۆ برگه‌ی شه‌شه‌م، (۵۱٪) ئاماژه‌یان به‌وه کردووه که ئینگلیزی ده‌خویننه‌وه. بۆ برگه‌ی (۷، ۴۷٪) ی به‌شداربووان هاورپان له‌سهر گرنگی توانای زمان له خویندنی ئینگلیزی کۆلیژدا. ئه‌نجامه‌کانی برگه‌ی (۸) ئاماژه‌یان به‌وه کردووه که (۶۵٪) ی به‌شداربووان ره‌زانه‌ندیان له‌سهر به‌کارهێنانی زمانی ئینگلیزی وه‌ک زمانی سه‌ره‌کی فی‌رکردن له پۆله‌کانی کۆلیژدا ده‌رپړیوه. به‌پێی ئه‌نجامه‌کانی برگه‌ی (۹، ۴۷٪) ی به‌شداربووان رازیبوون یان به توندی رازیبوون له‌سهر وه‌رگرتنی وانه‌کانی کۆلیژ به هه‌ردوو زمانی ئینگلیزی و کوردی. سه‌بارهت به برگه‌ی (۱۰، ۶۳٪) ی به‌شداربووان رازیبوون یان به توندی رازیبوون له‌گه‌ڵ فی‌رکردنی وانه‌کانی تری کۆلیژ به زمانی ئینگلیزی، وه‌ک بیه‌رکاری، جگه له وانه‌ی ئینگلیزی. بۆ برگه‌ی (۱۱، ۳۰٪) ی به‌شداربووان ره‌زانه‌ندی خۆیان له سیاسه‌تی په‌روه‌رده‌ی ئینگلیزی له هه‌ریه‌ی کوردستان ده‌رپړیوه. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش، (۴۳٪) ی به‌شداربووان بۆیان ده‌رکه‌وتووه که رێبازی په‌روه‌رده‌ی گشتیان قبول‌کردووه یان به توندی هاورپان. به‌لام ئه‌نجامه‌کان بۆ برگه‌ی (۱۳) ئاماژه‌یان به‌وه کردووه که (۴۳٪) ی به‌شداربووان نارازیبوون له مه‌نه‌جی خویندنی ئینگلیزی له هه‌ریه‌ی کوردستان. سه‌بارهت به برگه‌ی (۱۴، ۴۱٪) له کتیی فی‌ریوونی زمانی ئینگلیزی و ئه‌و که‌ره‌ستانه‌ی دیکه که له قوتابخانه‌کاندا به‌کارده‌هێنن رازیبوون. بۆ برگه‌ی داهاوو (۴۳٪) رازیبوون به‌و شیوازانه‌ی فی‌رکردنی ئینگلیزی که له قوتابخانه‌کانیاندا به‌کارده‌هێنن. به‌پشتبه‌ستن به ئه‌نجامه‌کانی برگه‌ی (۱۶، ۶۰٪) ی به‌شداربووان پێیان وابوو که ئینگلیزی ئه‌مریکی باشتترین مۆدیله بۆ فی‌رخوازانای زمانی ئینگلیزی کوردی. سه‌بارهت به‌و په‌رسیاره‌ی که ئایا ئینگلیزی به‌ریتانی باشتترین مۆدیله بۆ فی‌رخوازانای زمانی ئینگلیزی کوردی، (۴۹٪) ی به‌شداربووان هاورپاوون یان به توندی له‌گه‌ڵ یه‌کیک له به‌دیله‌کاندا هاورپان. له کۆتاییدا، بۆ برگه‌ی (۲۰)، ئه‌نجامه‌کان



ده‌ریانخست که ته‌نہا (٥٧٪) ی به‌شداربووان پیمان باشه به زمانی ئینگلیزی له‌گه‌ل ئه‌و قسه‌که‌رانه‌ی که زمانی دایکیان ئینگلیزی به‌نوه‌ک له‌گه‌ل ئه‌و قسه‌که‌رانه‌ی که زمانی دایکان ئینگلیزی نییه.

” تپروانینه نهرینیه‌کانی خویندکارانی عیراقی بۆ فپروونی زمانی ئینگلیزی له سهرانسهری په‌گه‌ز و زانکۆکاندا جیاواز نه‌بوون “

هه‌لۆسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ فپروونی زمانی ئینگلیزی له‌رووی په‌گه‌زه‌وه پرسپاری سئیه‌می توئینه‌وه‌که باس له هه‌لۆسته‌ی خویندکارانی نپرو و مپی زانکۆی کورد به‌رامبه‌ر به‌ فپروونی زمانی ئینگلیزی کرا. بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌م پرسپاره، له سه‌ره‌تادا ئاساییبوونی زانیاریه‌ کۆکراوه‌کان پشکنینیان بۆ کرا. ئه‌نجامه‌کان سه‌باره‌ت به‌ گریمانه‌ی ئاساییبوون له‌م خسته‌یه‌ی خواره‌وه‌دا خراوه‌ته‌پوو.

خسته‌ی (٣)

ئاساییبوونی زانیاریه‌ کۆکراوه‌کان

N	Skewness		Kurtosis	
	Statistic	Std. Error	Statistic	Std. Error
300	-2.122	.141	4.087	.281
300	-1.927	.141	4.747	.281
300	-.867	.141	.077	.281
300	-.929	.141	1.024	.281
300	-2.010	.141	8.224	.281
300	3.700	.141	13.818	.281
300	-.675	.141	-.309	.281
300	-.541	.141	.393	.281
300	-1.149	.141	2.893	.281
300	-.826	.141	-.510	.281
300	-.136	.141	-1.473	.281
300	-1.135	.141	-.181	.281
300	.523	.141	-1.126	.281
Valid N (listwise)		300		

به‌و پپیه‌ی به‌هاکانی skewness و kurtosis ناچنه مه‌ودای (-٢ بۆ +٢)، ده‌توانریت بپین که داتا کۆکراوه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی ئاسایی دابه‌شنه‌کراون. بۆیه بۆ شیکردنه‌وه‌ی



جیاوازییه ره‌گه‌زییه‌کان له تیروانینه‌کانی فیروونی زمانی ئینگلیزیدا، تاقیکردنه‌وه‌ی مان-ویتنی وهک تاقیکردنه‌وه‌یه‌کی ناپارامیتری نه‌جامدرا. ناماره وه‌سفکراوه‌کان له خشته‌ی (۴) ی خواره‌وه‌دا هاتوه.

خشته‌ی (۴)

ناماری وه‌سفکهر له سه‌رانسه‌ری ره‌گه‌زدا

	Gender	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Attitudes	Male	180	147.97	26634.50
	Female	120	154.30	18515.50
	Total	300		

وهک له خشته‌که‌دا دهرده‌که‌وئیت، پله‌ی مامناوه‌ندی بو مئینه‌کان که‌میک زیاتره له پله‌ی نیره‌کان، به‌لام خشته‌ی (۵) ی خواره‌وه نه‌جامه‌کانی مان-ویتنی یو راپورت ده‌کات و گرنگی جیاوازییه‌کان ئاشکراده‌کات.

خشته‌ی (۵)

جیاوازی هه‌لوئستی قوتابی نیر و من

	Attitudes
Mann-Whitney U	10344.500
Wilcoxon W	26634.500
Z	-.621
Asymp. Sig. (2-tailed)	.535
a. Grouping Variable: Gender	

به‌پیی خشته‌که، به‌های (p) که‌متره له ۰.۰۵ ... (۰.۳۵) و به‌مجوره هیچ جیاوازییه‌کی ناماری به‌رچاو له‌نیوان هه‌لوئستی نیر و من سه‌باره‌ت به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزیدا نییه. به‌واتایه‌کی تر، به‌پشتبه‌ستن به‌ نه‌جامه‌کان، ره‌نگه‌ دهریکه‌وئیت که‌ هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌که‌ هه‌مان بو‌چوونیان سه‌باره‌ت به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی له هه‌رئمی کوردستان هه‌یه.

هه‌لوئسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی له‌رووی به‌شی خوئندنه‌وه پرسباری کۆتایی توئینه‌وه‌که‌ لیکۆئینه‌وه‌ی له‌وه‌ کرد که‌ ئایا جیاوازییه‌کی ناماری به‌رچاو له‌ دیدگای خوئندکاران له سه‌رانسه‌ری پسپۆرییه‌کان (ئینگلیزی و نائینگلیزی) له‌سه‌ر فیروونی زمانی ئینگلیزی هه‌یه‌ یان نا. خشته‌ی (۶) ی خواره‌وه وه‌سفکهر بو هه‌ردوو جووری سه‌ره‌کی نیشانده‌دات.



خشته‌ی (۶)

ئه‌نجامی ئاماری وه‌سفکه‌ری داتاگان

	Major1	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Attitudes	En-Stu	180	152.49	27447.50
	No-En-Stu	120	147.52	17702.50
	Total	300		

وه‌ک له‌ خشته‌ی (۶) دا هاتوووه، پله‌ی رێژه‌ی ئاسایی گروپی نائینگلیزی سه‌بارته‌ به‌ دیدگاگان بۆ فیروونی زمانی ئینگلیزی به‌رزتره‌. خشته‌ی (۸) زیاتر جیاوازییه‌ ئامارییه‌ گرنگه‌کان ناشکراده‌کات.

خشته‌ی (۷)

جیاوازی هه‌لوێستی قوتابییانی ئینگلیزی و نائینگلیزی

	Attitudes
Mann-Whitney U	10442.500
Wilcoxon W	17702.500
Z	-.487
Asymp. Sig. (2-tailed)	.626
a. Grouping Variable: Major1	

به‌پێی خشته‌ی (۷)، ده‌توانرێت ده‌ریکه‌وێت که جیاوازییه‌کی ئاماری به‌رچاو له‌نیوان هه‌لوێسته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی له‌نیوان ئه‌و خوێندکارانه‌ی که پسیپۆرن له‌ زمانی ئینگلیزی و ئه‌وانه‌ی که پسیپۆرن له‌ بواره‌کانی نائینگلیزیدا نییه‌ ($p < .05$). به‌ واتایه‌کی تر، به‌ پشتبه‌ستن به‌ دۆزینه‌وه‌کانمان، ره‌نگه‌ بگه‌ینه‌ ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که پسیپۆرییه‌کانی خوێندکاران کاریگه‌رییه‌کی به‌رچاویان له‌سه‌ر هه‌لوێسته‌کانیان به‌رامبه‌ر به‌ فیروونی زمانی ئینگلیزی له‌ هه‌رێمی کوردستاندا نییه‌.

ئه‌نجامگیری:

زمانی ئینگلیزی ناوبانگیکی جیهانی به‌ده‌سته‌پیناوه‌ و به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان بۆ په‌یوه‌ندی نیوان کولتوووره‌کان به‌کارده‌هێنرێت، ئه‌مه‌ش بووه‌ته‌ هۆی زالبوونی زمانه‌که‌ به‌سه‌ر زمانه‌کانی دیکه‌دا تا راده‌یه‌کی به‌رچاو. هۆکاری جۆراوجۆر به‌شدارن



له به‌ده‌سته‌پێنانی زمانیکی بیانی، له‌وانه‌هه‌لۆیستی و دله‌پاوکی و ده‌رئه‌نجامی فایروون و لیهاتوویی و زیره‌کی و ناسنامه‌ی که‌سی و ته‌مه‌ن. له‌نیۆ نه‌م هۆکارانه‌دا، هه‌لۆیستی فایرخوازان به‌تایبه‌تی له‌ فایروونی زماندا به‌ گرنگ دادنه‌ریت. له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا تیشکخرايه‌ سه‌ر پشکنینی هه‌لۆیستی خویندکارانی زانکۆ به‌رامبه‌ر به‌ فایروونی زمانی ئینگلیزی له‌ چوارچۆیه‌یه‌کی کوردیدا. بۆ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ هه‌لۆیستی خویندکارانی زانکۆی کورد به‌رامبه‌ر به‌ خویندنی ئینگلیزی له‌ هه‌ریێی کوردستانی عێراق، پرسیارنامه‌یه‌که‌ بۆ (۳۰۰) خویندکار به‌رپۆه‌چوو، وه‌لامه‌کانیان به‌وردی شیکرایه‌وه‌. دۆزینه‌وه‌کان ده‌ریانخستوه‌ که‌ خویندکاره‌ کورده‌کان هه‌لۆیستی ره‌فتاری ئه‌رێنیان نواندوه‌ و له‌ کاتی په‌یوه‌ندیکردن له‌ پۆله‌کانی زمانی ئینگلیزیدا هه‌ستیان به‌ ئاسووده‌یی کردوه‌. جگه‌ له‌ وه‌ش به‌شداربووان له‌ کوردستانه‌وه‌ ناکوکیان له‌ گه‌ل ئه‌و تپروانینه‌ ده‌رپری که‌ قسه‌کردن به‌ ئینگلیزی هه‌ستی دله‌پاوکی یان نیگه‌رانی لێده‌که‌وته‌وه‌. ئه‌وان شانازیان به‌ قسه‌کردن و خویندن و پراکتیزه‌کردنی زمانی ئینگلیزی و هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندیکردن له‌ گه‌ل ئه‌و هاوڕێپانه‌ی که‌ به‌ ئینگلیزی قسه‌ ده‌که‌ن نیشاندا. جگه‌ له‌ وه‌ش، خویندکارانی زانکۆی کورد به‌ کارهێنانی ده‌سته‌واژه‌ی وه‌ک 'متمانە'، 'ئارام'، 'توانای ده‌رپینی خۆمان' و 'شاره‌زایی زمانی ئینگلیزی که‌ سایه‌تیمان به‌رز ده‌کاته‌وه‌'، هه‌لۆیسته‌کانیان خسته‌پروو. تیبینی کرا که‌ زۆرینه‌ی به‌شداربووانی کورد به‌ توندی ئه‌و بیرۆکه‌یه‌یان ره‌تکرده‌وه‌ که‌ قسه‌کردن به‌ ئینگلیزی له‌ به‌رده‌م خویندکارانی دیکه‌دا ده‌توانیت بپێته‌ هۆی هه‌ستکردن به‌ شه‌رمه‌زاری.

”خویندکاران له‌ هه‌ریێمی کوردستانی

عێراق له‌ قووناغی ناوه‌ندی و ئاماده‌یی تووشی کێشه‌ی

جددی له‌ په‌یوه‌ندیکردن به‌ زمانی ئینگلیزی ده‌بنه‌وه‌“

دۆزینه‌وه‌کان داتای وه‌سفکه‌ریان سه‌باره‌ت به‌ هه‌لۆیستی فایرخوازان زانکۆی کورد به‌رامبه‌ر به‌ خویندنی ئینگلیزی پێشکه‌ش کرد و به‌ گشتی هه‌لۆیسته‌کانیان ئه‌رێنیه‌. شیکاری داتاگان ده‌رکه‌وت که‌ خویندکاره‌ کورده‌کان خویندنی زمانی ئینگلیزی به‌ گرنگ ده‌زانن، ئه‌مه‌ش وایان لێده‌کات هه‌ست به‌ په‌روه‌رده‌ و زانیاری زیاتر بکه‌ن. به‌پێی وه‌لامه‌کان، خویندکارانی کورد له‌ هه‌ریێی کوردستانی عێراق پێشبینی ئه‌نجامیکی باستر له‌ بابه‌ته‌کانی ئینگلیزیدا ده‌که‌ن. به‌پێی ده‌رئه‌نجامه‌کانی توژینه‌وه‌که‌، زۆرینه‌ی



به شداریووان هاوړان له سهره وهی که شاره زایی له زمانی ئینگلیزیدا ئامانجیکی گرنکه له ژبانیاندا. جگه له وهش نیشانیاندا که چیژیان له خویندنی زمانه بیانییه کان وهرگرتووه و زیاتر ههستیان به متمانه به خوږوون کردووه. ئه مهش به شیوهیه کی سهره کی بو ئاره زووی فیربوون و قسه کردن به زمانی ئینگلیزی دهگه پرته وه.

دۆزینه وه کان له گه ل توئینه وه به کدا دهگونجیت که ئه بو-مه له پیم (۲۰۱۹) ئه نجامی داوه، که لیکوئینه وهی له هه لوئستی خویندکارانی ئوردنی به رامبه ر به فیربوونی زمانی ئینگلیزی وه ک زمانیکی بیانی کردووه، که (۶۴٪) ی خویندکاران وه لامی ئه رننیاان داوه ته وه. به هه مان شیوه، گیتی (۲۰۲۰) لیکوئینه وهی له هه لوئستی خویندکارانی زمانی ئینگلیزی وه ک زمانیکی بیانی (EFL) کرد به رامبه ر به فیربوونی زمانی ئینگلیزی له قوتابخانه ی ناوه ندی گشتگیری دیبری مارکوس له شاری دیبری مارکوس له ئه سیوپیا و هه لوئستیکی ئه رینی له نیو خویندکاراندا دۆزیه وه. به تایه تی توئینه وه که ده ریخستووه که زۆرینه ی خویندکارانی پۆلی (۱۰) هه لوئستیکی ئه رننیاان به رامبه ر به فیربوونی زمانی ئینگلیزی نیشانداوه. ئه م دۆزینه وانه له گه ل لیکوئینه وه کانی دیکه ی ئه م بواره دا به کده گرنه وه. چه ندین لیکوئینه وه ئامازه یان به وه کردووه که خویندکاره هانداوه کان زیاتر خاوه نی متمانه ی زیاتر به زمانی دووه میان، ئه مهش ده بیته هوی زیادبوونی ئاره زووی په یوه ندیکردن (براون، ۲۰۰۰؛ ئیلیس، ۱۹۹۴؛ نۆلز، ۲۰۰۰).

” پیده چییت خویندکارانی هه ریمی کوردستان په یوستیان به فیربوونی زمانی ئینگلیزی هه بییت بو په یوه ندیکردن و کارکردن له سهر ئاستی نیوده ولته تی “

ده ره نجامه کانی توئینه وه که سه باره ت به هه لوئستی ئه رینی خویندکارانی کورد به رامبه ر به سیسته می په روه رده ی زمانی ئینگلیزی به پچه وانه ی توئینه وه کانی پشوتره (حه مه که ریم، ۲۰۱۸؛ عه بدوللا، ۲۰۱۵). بو نمونه ئه م توئینه وه به گۆرپانکاریه کی به رچاوی له هه لوئستی خویندکارانی کورد به رامبه ر به زمانی ئینگلیزی به دیکرد (ئه حمه د و هاوکارانی، ۲۰۲۱).

گرنکه ئامازه به وه بکه یین که ره نگه هۆکاری جوړاو جوړ له هه لوئستی ئه رینی خویندکارانی کورد به رامبه ر به خویندنی زمانی ئینگلیزی به شدارین. ئه م هۆکارانه ده توان بریتین



له بوونی مامۆستایانی زمانی پهسەن، کاریگەری هاورپیان و هەلۆیستی دایک و باوک بەرامبەر بە فیڕبوونی زمان. سەرەپای ئەووەش، هۆکارە دەرەکییەکانی وەک سیاسەت و ئابووری، کاریگەری میدیا و پێشکەوتنی تەکنەلۆژی دەتوانن کاریگەرییەکی بەرچاویان هەبێت لەسەر پەرەسەندنی هەلۆیستی ئەرتی لەنیوان خۆپێندکارانی زانکۆی کورددا بەرامبەر بە سیاسەتەکانی پەروردهی زمانی ئینگلیزی. هەرۆهە گریمانە دەکریت کە لەم پوووە هەلۆیستی لەباری دایک و باوکان بەرامبەر بە خۆپێندنی ئینگلیزی پەنگە کاریگەری لەسەر دیدگای خۆپێندکاران هەبێت.

”خۆپێندکارە کوردەکان هەلۆیستی رەفتاری نەرینیان نواندوو و لە کاتی پەيوەندیکردن لە پۆلهکانی زمانی ئینگلیزیدا هەستیان بە ناسوودەیی کردوو“

دەرئەنجام:

له بواری فیڕبوونی زماندا، زانایان هەوڵی بەرفراوانیان بۆ ئاشکراکردنی گرنگی هەلۆیستەکان تەرخانکردوو. هەلۆیستەکان کە بە پیکهاتەیهکی بنەرەتی دادەنرێت لە سەرئەسەری هەموو بنەماکاندا، بەهۆی پۆلی گرنگیان لە دارشتنی گەشەکردنی رەفتاری مرۆفدا، سەرنجی زیاتریان بە دەستپێناوە. ئۆپنهایم (۱۹۹۲) هەلۆیستی وەک حالەتیکی ئامادەیی پێناسەکردوو، کە پەنگدانەوهی مەیلی وەلامدانەوه یان کاردانەوهی بەرامبەر بە شتێک بە شیوەیهکی دیاریکراو. لیکۆلینەوهکە ی ئیستا قولبوووتەوه له هەلۆیستی فیڕخووانی زمانی ئینگلیزی له زانکۆ کوردییەکانی عێراق سەبارەت بە فیڕبوونی زمانی ئینگلیزی، تیشکی خستوووتە سەر پەگەز و جیاوازییە گەورەکان. دۆزینەوهکان هەلۆیستیکی ئەرینیان لە نیوان فیڕخووان بەرامبەر فیڕبوونی زمانی ئینگلیزی ئاشکراکردوو، هیچ جیاوازییەکی بەرچاوی لە نیوان فیڕخووانی نێر و مێدا بەدینەکراوه. ئەمەش لە نیوان فیڕخوواندا ئاماژەبە بۆ هۆشیارییەکی بەکۆمەڵ سەبارەت بە گرنگی زمانی ئینگلیزی وەک ئامرازێکی پەيوەندیکردن. جگە لەووەش، دۆزینەوهکان ئاماژەیان بە هیچ جیاوازییەکی گەورە لە نیوان فیڕخوواندا بە پشتبەستن بە بوارەکە ی خۆپێندنیان نەکردوو. هەرچەندە گۆرپانکارییەکی کەم له وەلامەکانی فیڕخوواندا بەدیکرا، بەلام زۆریی بەشداربووان ئامادەیی و بەپەرۆشیان بۆ فیڕبوونی زمانی ئینگلیزی بۆ دەستکەوتە ئەکادیمیەکانیان نیشاندا.



ئەم توێژینه‌وه‌یه هەم کاریگەرییە تیۆریەکان و هەم کاریگەرییە پراکتیکییەکانی لەخۆگرتوو. لە پرووی تیۆریەوه، تیپروانینیکی بەنرخ پێشکەش بە توێژەران و زانیان دەکات، کە وەبەرھێنانیان لە سیاسەتی پەرۆردەوی زماندا کردوو بە چارەسەرکردنی پرسە گرنگەکان لەناو ئەم بوارەدا. لە روانگە ی پراکتیکییەوه، تیپروانینیکی کرداری بۆ پرێاردەوانی ھەریی کوردستانی عێراق دا بیندەکات، داوی دووبارە ھەلسەنگاندنی سیاسەتی پەرۆردەوی زمانی ئینگلیزی و شیوازەکانی وائەوتنەوه بۆ دانانی ستانداردی نوێ دەکات. سەرھەرای ئەوھش، چوارچۆیە توێژینه‌وه کە لەم لیکۆئینەوه‌یەدا بەکارھاتوو دەتوانیت وەک مۆدیلێک بێت بۆ لیکۆئینەوه‌کانی داھاتوو کە مامەلە لەگەڵ پرسە ھاوشیۆھەکان دەکەن. سەرھەرای ئەوھش بەھۆی دا بینکردنی رێنماییەکانی بۆ پراکتیکەکانی فیژکردنی ئینگلیزی، توێژینه‌وه‌کە رەنگە سەرنجی خەڵک لە بوارەکانی بەدەستھێنانی زمانی دووھم، ئینگلیزی جەھانی و فیژکردنی زمانی ئینگلیزی پابکیشیت.

سەرچاوەکان:

- Abu-Snoubar, T. K. (2017). An evaluation of EFL students' attitudes toward English language learning in terms of several variables. *International Journal of English Language Teaching*, 5(6), 18-34.
- Ali Ahmed, S., Jabbar Othman, B., Gardi, B., Sabir, B. Y., Burhan Ismael, N., Abdalla Hamza, P., & Anwar, G. (2021). Students' Attitudes towards Learning English in the Kurdistan region of Iraq. *International Journal of English Literature and Social Sciences*, 6(3), 072-087.
- Abu-Melhim, A. R. (2009). Attitudes of Jordanian college students towards learning English as a foreign language. *College Student Journal*, 43(2), 682-694.
- Ahmed, S. (2015). Attitudes towards English Language Learning among EFL Learners at UMSKAL. *Journal of Education and Practice*, 6(18), 6-16.
- Akdamar, H. S. (2020). Students' attitudes towards English in the Turkish secondary school context (Master's thesis, Çağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü).
- Amin, M. Y. M. & Mohammadkarimi, E. (2019). ELT Students' attitudes toward the effectiveness of the anti-plagiarism software, Turnitin. *Applied Linguistics Research Journal*, 3(5): 63–75.
- Amin, M. Y. M. (2017). Communication Strategies and Gender Differences; A case study. *International Journal of Humanities and Cultural Studies (IJHCS) ISSN 2356-5926*, 4(3), 226-238.
- Amin, M. Y. M. (2017). English Language Teaching Methods and Reforms in English Curriculum in Iraq; an Overview. *Journal of University of Human Development (UHD)*.



3(3), 578-583.

-Amin, M. Y. M. (2018). The Effectiveness of "Training Course for English Teachers In Iraqi Kurdistan" and Improving Teachers' Confidence. *International Journal of Humanities and Cultural Studies (IJHCS)* ISSN 2356-5926. 5(1), 137-148.

-Amin, M. Y. M., & Rahimi, A. (2018). Challenges Faced by Novice EFL Teachers. *International Journal of Humanities and Cultural Studies (IJHCS)* ISSN 2356-5926. 5(1), 149-166.

-Amin, M. Y. M. (2020). Educational Policy in the Age of Covid-19. Unpublished article.

-Arslan MU, Akbarov A. (2012). EFL learners' perceptions and attitudes towards English for specific purposes. *Acta Didactica Napocensia*.5(4): 25-30.

-Canagarajah, A. S. (1999). *Resisting linguistic imperialism in English teaching*. Oxford University Press.

-Crystal, D. (1997). *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press. Crystal, D. (2003). *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press. Crystal, D. (March 2008). Two Thousand million? Updates on the statistics of English. *English Today*, 93(24), 3-6.

-Dörnyei Z. (1990). Conceptualizing motivation in foreign-language learning. *Language Learning*, 40(1): 45-75.

-Dörnyei, Z. & Taguchi, T. (2010). *Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration, and Processing*. 2nd Edition. UK: Routledge.

-Dörnyei, Z. (1994). Motivation and motivating in the foreign language classroom. *The modern language journal*, 78(3), 273-284.

-Erling, E. (2001). The Current Status of the English Language Has Changed and These Changes Must Be Recognized in Both the School and the University." (<http://us erpage.fu-berlin.de/-berling/globalesEnglishInBerlinerSchulen.htm>)

-Finch A. (2008). An Attitudinal Profile of EFL Learners in Korea. *Electronic Journal of Foreign Language Teaching*, 5(2): 206-219.

-Friedrich, P. (2000). English in Brazil: functions and attitudes. *World Englishes*, (2), 215-223. Galloway, N. (2011). An investigation of Japanese university students' attitudes towards English.

-Unpublished Ph.D. dissertation, University of Southampton, UK. Available.

-Gardner R. (1980). On the validity of affective variables in second language acquisition: Conceptual and statistical considerations. *Language Learning*, 30 (2): 255-270.

-Getie, A. S. (2020). Factors affecting the attitudes of students towards learning English as a foreign language. *Cogent Education*, 7(1), 1738184.

-Gardner R. (1985). *Social psychology and second language learning*. The role of



- attitudes and motivation. London: Edward Arnold.
- Gardner RC, Lambert WE. (1959). Motivational variables in 2nd language acquisition. Canadian Journal of Psychology. 13(4): 266–272.
- Graddol. D. (1997) The Future of English? London: British Council.
- Graddol. D. (1999). The Decline of the Native Speaker. AILA Review. 13. 57–68.
- Graddol. D. (2000). The future of English? A guide to forecasting the popularity of the English language in the 21st century (2nd ed.). London: The British Council.
- Hilliard. A. (2015). Tanzanian Students' Attitudes Toward English. Tesol Journal. 6(2). 252-280.
- Johnson Y. (2012). Attitudes towards EFL learning and extensive reading in Japanese engineering students. 10: 65-81.
- Kachru. B. B. (1992). The other tongue (2nd ed.). Urbana. IL: University of Illinois Press.
- Kachru. B. B. (1996). World Englishes: Agony and ecstasy. Journal of Aesthetic Education. 30(2), 135-155.
- Kesgin. N., & Arslan. M. (2015). Attitudes of students towards the English language in high schools. Anthropologist. 20(1-2).
- Kirkpatrick. A. (2007). Setting attainable and appropriate English language targets in multilingual settings: a case for Hong Kong. International Journal of Applied Linguistics. 1(3), 376-391. 157
- Kirkpatrick. A., & Xu. Z. (2002). Chinese pragmatic norms and 'China English'. World Englishes. 21(2), 269-279.
- Kumar. C.R. (2008). Research Methodology. New Delhi: APH Publishing Corporation.
- Kurd_lal Working Groups (2003) Kurdish Language and Linguistics. Retrieved December 24, 2008, from http://www.cogsci.ed.ac.uk/~siamakr/kurd_lal.html.
- Kurdistanica (1991) Kurdish Population. Retrieved February 10, 2010, from http://www.kurdistanica.com/?q=gallery&g2_itemId=95.
- Kurdistan (1996) Who are the Kurds? Retrieved February 10, 2009, from <http://www.cool.mb.ca/~kaket/kurds.html>.
- Kurds Homepage (1996) Kurdistan. Retrieved December 24, 2008, from <http://www.cool.mb.ca/~kaket/kurdistan.html>.
- Kwachka. P. (1992) Discourse structures, cultural stability, and language shift. International Journal of the Sociology of Language. 93: 67–74.
- Latifah. A.L., Mansor. F., Ramli. B., Wardah. M., & Ng Man. S. (2011). The Role of Motivation, Attitude, Anxiety, and Instrumental Orientation in Influencing Learners' Performance in English as Second Language in OUM. Available online: <http://eprints>.



oum.edu.my/565/1/role_motivation.pdf

-Matsuda, A. (2000). Japanese attitudes toward English: A case study of high school students.

-Unpublished doctoral dissertation, Purdue University, West Lafayette, Indiana.

-Matsuda, A. (2002). International understanding through teaching world Englishes. *World Englishes*, 21(3), 436-440.

-Matsuda, A. (2003). Incorporating world Englishes in teaching English as an international language. *TESOL Quarterly*, 37(4), 719-729.

-Mutar, Q. M. (2019). Attitudes of Iraqi Students toward Learning the English Language. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 6(2), 425-437.

-Nettle, D. & Romaine, S. (2000). *Vanishing Voices: The Extinction of the World's Languages*.

-New York: Oxford University Press.

-Nunan D. (2000). *Language Teaching Methodology (2nd Impression)*. Harlow: Pearson Education Ltd.

-Pennycook, A. (1994). *The Cultural Politics of English as an International Language*. Longman Group Ltd: Harlow.

-Pennycook, A. (1998). *English and the Discourses of Colonialism*. Routledge.

-Pennycook, A. (2001). *Critical Applied Linguistics*. Lawrence Erlbaum Associates.

-Pennycook, A. (2007). *Global Englishes and transcultural flows*. London: Routledge.

-Phillipson, R. (1992). ELT: the native speaker's burden? *ELT Journal*, 46(1), 12-19.

-Phillipson, R. (1992). *Linguistic Imperialism*. Oxford University Press.

-Phillipson, R. (2000). *Rights to Language*. Lawrence Erlbaum Associates.

-Poladian, Arshak (2004) *Mas'alit Asl Al-Akrad fi Almasadir Alarabia [The Question of the Origin of Kurds in the Arabian Sources]*. Abu Dabi: The UAE Center for the Strategic Research.

-Richards, J.C., & Schmidt, R. (2002). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*, Third Edition. Longman: Pearson Education Limited.

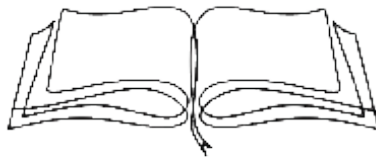
-Sayadian S. Lashkarian A. (2010). Investigating Attitude and Motivation of Iranian University Learners towards English as a Foreign Language. *Contemporary Issues in Education Research*, 3(1): 137-148.

-Soleimani, H., & Hanafi, S. (2013). Iranian medical students' attitudes towards English language learning. *International Research Journal of Applied and Basic Sciences*, 4(12), 3816- 3823.

-Spolsky, B. (2000). Language motivation revisited: Anniversary article. *Applied*



- Linguistics, 20(2), 157-169. <http://dx.doi.org/10.1093/applin/21.2.157>.
- Sridhar, S.N. (1982). Bridging the Paradigm Gap: Second language Acquisition Theory and Indigenized varieties of English. In *The Other Tongue*, ed. Kachru, B.B. 1996. New Delhi: Oxford University Press.
- Tollefson, J. W. (2000). Policy and Ideology in the Spread of English. In J. K. Hall & W. G. Eggington (Eds.). *The Sociopolitics of English Language Teaching* (pp. 7-21). Clevedon: Multilingual Matters.
- Tollefson, J.W. (1995). *Power and inequality in language education*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Triandis, H. C. (1971). *Attitude and Attitude Change*. Wiley Foundations of Social Psychology Series.
- Turkyilmaz, M. (2015). The relationship between reading attitude, metacognitive awareness of reading strategies, personality and self-regulation: A study of modeling. *Education*, 136(1), 11-18.
- Wenden A. (1991). *Learner Strategies for Learner Autonomy*. London: Prentice-Hall.
- Widdowson, H. G. (1994). The ownership of English. *TESOL Quarterly*, 28, 377-389
- Yang, X. (2012). Attitude and Motivation in L2 Learning among UM Master Students. *International Journal of Management and Sustainability*, 1(1), 13-22. Available online: <http://www.pakinsight.com/pdf/files/ijms%20pp.13-22.pdf>
- Zainol Abidin MJ, Pour-Mohammadi M, Alzwari H. (2012). EFL Students' Attitudes towards Learning the English Language: The Case of Libyan Secondary School Students. *Asian Social Science*, 8(2): 119-134. doi:10.5539/ass.v8n2p119
- Zughoul, M. (2003). Globalization and EFL/ESL pedagogy in the Arab world. *Journal of Language & Learning*, 1(2), 106-146.



گهوهه‌ره‌کانی زمانی کوردی





ئىبراھىم ئەمىن بالدار لە "گلاو رۆژنەى" كازىوھەى زمانى كوردىدا

نووسىن: د. سەعید محەمەد

بالدار ئەو پەپولە دىئاسكە بوو، بەرەو گەنجىنەى فەرھەنگى كوردى بالى دەگریتەو، بۆ ئەوھى لە ھەگبەى "ھەنبانە بۆرىنە"ى كوردەوارى وشە و بابەتى ھەلە چن كۆبكاتەو، لە پال ئەو بەھرە يەزدانىيە بەھیزەدا پاكنووسيان بكات و قەوالەى بەختى پاشەرۆژى مليۆنەھا خویندكارى كوردى پى بكاتەو. وەفاو دلسۆزى دوو بنەماى سەرەكى بواری پەرورەدەو خویندەن، كە لە (بالدار)ى بلىمەتدا كۆببونەو، بۆيە راستەوخۆ كاریان كرده سەر گۆرانكارىيەكانى بەرەو پيشچوونى پرۆسەى خویندەن، كوردانە پروبەرووى ئەو پيشهات و بۆچوونانە بوووەو كە پيشچەوانەى پيشەنگى خزمەتگوزارى و رابەرى نەتەوھەكەمانن، بۆيە تا خوێ مابوو نەيانتوانى تۆزقالبك لە بايەخى كتيبەكەى كەمبەكەنەو.



دوای مردنیشی گۆرپانه‌که و آلايه هەر يه‌که له ئاشئ ئن ده‌کات و هەر يه‌که له په‌ناي سي‌به‌ري قوتی زمانیکدا به نارەزوو خواستی خۆی بئ گویندانه پارێزگاری سامانی نه‌ته‌وه‌ی و زانستی بنه‌ماکانی په‌روه‌ده‌ی و هاوچه‌رخ فتوای خۆی ده‌دات، نه‌وانیش ده‌یانه‌وئیت به پێشه‌کییه‌کی ساده رۆحی (بآلدار)ی مامۆستا شاد. نه‌وه خۆیان ده‌خه‌له‌تین. هەر بۆیه کردی بآلدار له ژيانی ئیمه‌دا کردیه‌کی داهین‌ه‌رانه‌یه، ده‌یه‌وئیت به "ئه‌لف و بییه‌کی نوئ" وه، له جیهاندا له دایکبیین و زمان و ژيانمان پئ ئاشنا بکات. کردی داهین‌ه‌رانه هه‌میشه پئویستی به زمانیکي نوئ و هه‌نگاو نانه بۆ زمانیک، که هه‌لگری خه‌ونی فرین و ده‌ربازبوونت بۆ چاره‌نووسمان. بآلدار نه‌وه زانایه‌یه که توانی وینه‌ی نه‌وه ده‌نگانه‌ی زمانی کوردی بگریت که پئیش خۆی له ئارادا نه‌بوون. بۆیه کۆششه‌کانی فرین بوو به ئاسمانی زمانی کوردیدا، مئژوو ی گه‌لی کورد پریه‌تی له سه‌روه‌ری و ژيانی سه‌ربه‌رزانه، سه‌ری نه‌ته‌وه‌که‌مانی به‌رز کردووه‌ته‌وه، ناوی له مئژوو ی گه‌له‌که‌یدا به شکۆوه تۆمار کردووه، نه‌ویش بآلدار ی په‌روه‌ده‌کاره، جه‌وه‌ه‌ری په‌روه‌ده‌ی بوونی خۆی ئاشکرا ده‌کات، که نه‌که هەر ته‌نیا مندالی ئیمه‌ی بۆ خویندنه‌وه دنه‌دا، به‌لکو هانیشداين تئیدا وه‌کو جیهانیکي جیاواز له واقعي ده‌وروبه‌ری خۆمان بژین (هه‌موو له بیرمانه کاتیک له قوتابخانه ده‌گه‌راینه‌وه) به هه‌لمی په‌نجه‌ره‌که ده‌مانوسی: (دارا دوو داری دی!).

” کرده‌ی بآلدار له ژيانی ئیمه‌دا کردیه‌کی داهین‌ه‌رانه‌یه، ده‌یه‌وئیت به "ئه‌لف و بییه‌کی نوئ" وه، له جیهاندا له دایکبیین و زمان و ژيانمان پئ ئاشنا بکات “

جگه له‌وه‌ش بآلدار دانه‌ری کتیبی (ئه‌لف و بی) کوردییه و نزیکه‌ی نیوسه‌ده‌یه پانگاله‌ی زمانی کوردی و خویندنه‌واری له (دارا دوو داری دی) نه‌م رۆله دئسۆزه‌ی گه‌له‌که‌مان نۆشیوه. له‌رووی په‌روه‌ده‌یه‌وه بآلدار ده‌روازه‌یه‌ک بوو بۆ گۆلستانی زمانی کوردی، ئالووده‌ی نه‌ندیشه‌کانی مندالان بووه‌وه له نزیکه‌وه به به‌رده‌وامی ناخی مندالانی ناسیوو، زانیویه‌تی چ وشه‌یه‌کی جوان و به‌که‌لک سارپژی باری ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی په‌روره‌ی نه‌وان ده‌کات و گه‌شه‌ی پئ ده‌کات. دئلیا بووه‌وه زانیویه‌تی مندال له‌وه ته‌مه‌نه‌دا چۆن بیرده‌کاته‌وه و چۆن ده‌دوئیت و چی به‌لاوه‌ خۆش و چیش به‌خشه.



بۆیه چەند لەم مەزگە بەدوین هێشتا لە چاوە گەورەیی خۆیدا دۆلۆی بە دەریایە، هەموومان بە دونیای خۆیندن ئاشناکرد، پێبازەکانی وانه‌وتنه‌وه و گرنگیدان بە پێگە دەنگ، بەستنه‌وه‌ی بابەتە کە بە ژبانی پۆژانە‌ی مندال و دەورووبەری، داپشتنی بابەتە کان لە پادە‌ی تیگە‌یشتنی مندالداو ناسینه‌وه‌ی ئەندامانی خێزان و پێوه‌ندیان بە یە‌کتره‌وه، ئاشکراکردنی پێدا‌و‌یستییه‌کانی ناوماڵ، چەسپاندنی گیانی بە‌زه‌هاتنه‌وه بە گیانداراندا بە‌تایبه‌تی گیانداره‌ مائیه‌کان، شارە‌زابوونی یارییه‌ خۆمائی و فۆلکلۆرییه‌کان، پروانندی هەست و سۆز خۆشه‌ویستی و وه‌فاو دۆسۆزی لە دەروونی قوتابییاندا دوورکە‌وتنه‌وه لە کاره‌ دزپوه‌کان و ناسینه‌وه‌ی رهنه‌گەکان، یە‌کخستن و نزیکردنه‌وه‌ی دەنگ و شیوه‌ی پێته‌کان، یان هێماکان بۆ ئاسانکاری کردە‌ی فی‌کردن. ئەم ئە‌رکە گە‌وره‌یه و ئەم پە‌یامه‌ پیرۆزه‌ کە (ب‌ال‌دار) هۆ‌کاری هە‌لگرتنی بوو بە بە‌رپرسیاری‌تییه‌وه گە‌یاندیه‌ نه‌ته‌وه‌کە‌ی، بۆیه‌ له‌پێناو پاراستنی تایبه‌تمه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی و پێ‌کخستن کردە‌ی فی‌کردن و بە‌رزه‌وه‌ندی پاشه‌پۆژێکی پڕشنگدار و شیوا بۆ رۆ‌له‌کانمان، با بگە‌رێنه‌وه بۆ پرووناکییه‌کە‌ی (ب‌ال‌دار) کە ته‌نیا گۆشه‌یه‌ک لەم کوردستانه‌دا نه‌ما پرووناکی نه‌کاته‌وه.

”ب‌ال‌دار ئە‌و زانییه‌ کە توانی وێنه‌ی ئە‌و ده‌نگانه‌ی زمانی کوردی بگ‌ریت کە پێش خۆی له‌ ئارادا نه‌بوون“

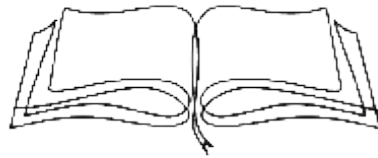
ئە‌وانه‌ی دوێنێ‌ به‌‌نامه‌ی (ب‌ال‌دار) یان وه‌لانا ئە‌وانه‌ی ئە‌م‌پۆش هه‌وڵی پێنه‌په‌رۆی به‌‌ره‌مه‌کە‌ی (ب‌ال‌دار) ده‌ده‌ن، با به‌‌خۆیاندا بچنه‌وه، چونکه‌ به‌‌ری پۆژ به‌‌ یێژنگ ناگ‌ریت. ده‌ستوره‌نه‌ده‌نه‌ سامانی نه‌ته‌وه‌ی و خۆتان شه‌رمه‌زاری می‌ژوو نه‌کە‌ن.

پرو‌فایل:

- (ئیه‌راهم ئە‌مین ب‌ال‌دار) س‌الێ (۱۹۲۰) له‌ گه‌رێکی سابوونکه‌رانی شاری سلێمانی له‌ دایکبووه.
- خۆیندنی قۆناغی سه‌ره‌تای له‌ قوتابخانه‌ی (فه‌یسه‌ئیه‌) ته‌واوکردوه.
- س‌الێ (۱۹۳۹-۱۹۴۰) له‌ به‌‌غدا خۆیندنی (دار المعلمین)ی ریفی ته‌واوکردوه.
- س‌الێ (۱۹۴۰) بوو به‌‌ مامۆستای لادێ قه‌مچوغه، جاسه‌نه، له‌ وێوه‌ خولیاپی دانانی (ئه‌لف و بێ) بۆ مندالانی کورد که‌وته‌ بیرو هۆشیه‌وه.



- سائی (۱۹۴۸) توانی شاکاری (ئەلف و بێ) دابنیت و رۆژبەرۆژ بەسەر قوتابییەکاندا ئەزمونیان بکاتەو.
- لە قوتابخانەکانی، تەویڵە، هەڵبجە، چوارتا، مامۆستا بوو.
- سائی (۱۹۴۹) (ئەلف و بێ) یەکە ی تەواوکردو وەزارەتی مەعاریفی ئەوکات بپاری لە چاپدانی دا.
- سائی (۱۹۵۱) لە چاپخانە ی (نەجیح) لە شاری بەغدا (ئەلف و بێ) یەکە ی چاپکرا.
- سائی (۱۹۵۳) لە لایەن هونەر مەندی نەمر (بەدیع باباجان) وینەکانی کیشرا.
- سائی (۱۹۵۵) (ئەلف و بێ) یەکی بۆ گەرەکانیش دانا.
- سائی (۱۹۵۶) لە لایەن خاتوو (تروودی میتلمان) هوه جارێکی دی وینەکانی بۆ کیشراوه.
- سائی (۱۹۵۶) لە بەغدا کۆلیجی بازرگانی و ئابووری تەواوکردوو.
- سائی (۱۹۶۱) لە کۆلیجی سان فرانسیسکو لە ئەمریکا پرونامە ی (ماستەر) ی لە پەرودە دەروونزانیدا وەرگرتوو.
- سائی (۱۹۶۸) لە زانکۆی سلیمانی بەشی ئەدەبیات بوو بە مامۆستا.
- سائی (۱۹۸۱) گۆنرایه‌وه بۆ زانکۆی سەلاحەدین لە هەولێر.
- سائی (۱۹۸۲) گۆنرایه‌وه بۆ زانکۆی موستەنسرپیە ی بەغدا تا خانەنشین کرا.
- لە رۆژی (۱۲/۷/۱۹۹۸) کۆچی دوا ی کردو هینرایه‌وه بۆ سلیمانی لە زیدی خۆ ی لە گردی سەیوان بە خاک سپێردرا.



فهرهنگی زمانهوانی

هه ژمونى زمانى

م. ن. ع. عزيز ره نووف

زمان وهك ئامپراژىكى بنه پره تى په يوه ندى و دهر پىن، ده سه لاتيكي بيئه ندى له دارشتنى كومه لگا و كولتور و ناسنامه دا هه يه، به لام ئەم ده سه لاته به يه كسانى به سه ر هه موو زمانه كاندا دابه شنه كراوه. له زورتيك له به ستينه كاندا هه نديك زمان به سه ر زمانه كانى ديكه دا زانن، ئەمەش دەبیتە هۆى ئەوهى كه به هه ژمونى زمان ناسراوه. ئەم وتاره هه ولده دات بنه ماكانى بنه ماى هه ژمونى زمان و كارى گه ريبه كانى و ئەو ئالنگارىيانەى كه بو هه مه جورى زمانه وانى و دادپه روه رى كومه لايه تى دروستيده كات، بكولتيته وه.

له ناوه رۆكى خويدا، هه ژمونى زمان سه باره ت به داينامىكى ده سه لاته. رهنگدانه وهى دابه شبوونى نايه كسانى ده سه لاتي زمانه وانى يه، كه زمانىك له چوارچيويه يان ناوچه يه كى ديارى كراودا ده سه لاتي به سه ر زمانه كانى ديكه دا هه يه. ئەم بالاده ستى به زورجار له هوكارى ميژووي و سياسى و ئابوورى و كولتور يه وه سه رچاوه ده گريت. بو نمونه ئەو زمانانهى په يوه ستى به زله پيزه كۆلونيالىزمه كان يان زله پيزه ئابوور يه جيهانى به كانه وه، مه يلىان هه يه كارى گه رى هه ژمونى يان به سه ر زمانه بچوو كه كان يان په راويزخراوه كاندا هه بيت.

پله به ندى به كومه لايه تى به كان رۆلتيكى گرنى له به رده وهام كردنى هه ژمونى زماندا ده گيرن. زورجار زمانه بالاده سته كان په يوه ستى به پيگه كومه لايه تى و ئىمتياز و شكۆمه ندى بالاتره وه، له كاتيكا زمانه په راويزخراوه كان ده خرينه سه ر چينه كومه لايه تى به نزمه كان. ئەمەش نايه كسانى هه بوو به هيزتر ده كات و ده توانيت بيته هۆى په راويزخستنى كه مينه زمانه وانى به كان، كه رهنگه به پشتبه ستى به تواناى زمانىان رو به پرووى هه لاواردن يان دوورخستنه وه بينه وه.



کاریگه‌ری کولتووری لایه‌نیکی دیکه‌ی سه‌ره‌کی هه‌ژموونی زمانه. زالبوونی زمانیکی دیاریگراو زۆرجار په‌نگدانه‌وه‌ی کاریگه‌ری کولتووری و هه‌ژموونی نه‌و تا‌قمه‌یه‌که قسه‌ی پیده‌که‌ن. ئەمه‌ش ده‌توانی‌ت نۆرم و به‌ها و پراکتیزه‌ کولتوورییه‌کان له‌ناو کۆمه‌لگایه‌کدا دابری‌تی‌ت و پی‌گه‌ی هه‌ژموونگه‌رانه‌ی زمان و قسه‌که‌رانی زیاتر بچه‌سپین‌یت.

هه‌روه‌ها هۆکاره‌ ئابوورییه‌کان به‌شداریه‌کی به‌رچاو له‌ هه‌ژموونی زماندا ده‌که‌ن. زۆرجار زمانه‌ بالاده‌سته‌کان زمانی بازگانی و په‌یوه‌ندی نیوده‌وه‌له‌تین. له‌ نه‌نجامدا قسه‌که‌رانی زمانه‌ بالاده‌سته‌کان له‌ ده‌رفه‌ته‌ ئابوورییه‌کان و ده‌ست‌پراگه‌یشتن به‌ سه‌رچاوه‌کاندا، سوودیکی کێپ‌کێپیان هه‌یه. ئەم ده‌سه‌لاته‌ ئابوورییه‌ زیاتر پی‌گه‌ی هه‌ژموونگه‌رانه‌ی ئەم زمانانه‌ به‌هێزتر ده‌کات و نایه‌کسانی نیوان گروپه‌ زمانه‌وانیه‌کان به‌رده‌وام ده‌کات. جگه‌ له‌وه‌ش، زۆرجار هه‌ژموونی زمان په‌یوه‌سته‌ به‌ ئیمپریالیزمی زمانه‌وانیه‌وه، که هه‌ژموونی زمانیک له‌په‌نگه‌ی کۆلونیالیزم، جیهانگیری، یان جوهره‌کانی تری هه‌ژموونی کولتووری و سیاسیه‌وه‌ به‌سه‌ر نه‌وانی دیکه‌دا ده‌سه‌پین‌یت. ئەمه‌ش ده‌توانی‌ت بی‌ته‌هۆی وه‌رچه‌رخانی فره‌چه‌شنی زمانه‌وانی، چونکه‌ زمانه‌ په‌راوی‌ت‌خراوه‌کان له‌ به‌رژه‌وه‌ندی زمانی بالاده‌ستدا سه‌رکوت ده‌کری‌ن یان ته‌نانه‌ت بنه‌ر ده‌کری‌ن.

” هه‌ژموونی زمان سه‌باره‌ت به‌ داینامیکی ده‌سه‌لاته‌.

په‌نگدانه‌وه‌ی دابه‌شبوونی نایه‌کسانی ده‌سه‌لاتی زمانه‌وانیه‌،

که‌ زمانیک له‌ چوارچۆیه‌ی یان ناوچه‌یه‌کی دیاریگراودا

ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر زمانه‌کانی تردا هه‌یه‌ “

کاریگه‌رییه‌کانی هه‌ژموونی زمان قوول و دوور مه‌ودان. نه‌ک ته‌ها کاریگه‌ری له‌سه‌ر ده‌ست‌پراگه‌یشتن به‌ ده‌رفه‌ت و سه‌رچاوه‌کانی تاکه‌کان هه‌یه، به‌لکو کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌ستی ناسنامه‌ و سه‌ره‌خۆیی نه‌وانیش هه‌یه. زمان له‌ نزیکه‌وه‌ په‌یوه‌سته‌ به‌ ناسنامه‌ی تاک و گروپه‌وه‌ و په‌راوی‌ت‌خه‌ستی زمانه‌کان ده‌توانی‌ت بی‌ته‌هۆی وه‌ری‌نی میراتی کولتووری و له‌ده‌ستدانی هه‌مه‌جۆری زمانه‌وانی.

به‌لام سه‌ره‌رای ئەم ئالنگارییه‌، که‌مینه‌ زمانه‌وانیه‌کان و گروپه‌ په‌راوی‌ت‌خراوه‌کان زۆرجار به‌ره‌نگاری هه‌وه‌له‌کانی سه‌رکوتکردنی زمانه‌کانیان ده‌بنه‌وه. ئەوان له‌په‌نگه‌ی زیندووکردنه‌وه‌ی زمان و دا‌کۆکی‌کردن و چالاکی کولتوورییه‌وه‌ ماف و ده‌زگای زمانه‌وانی خۆیان دووپات ده‌که‌نه‌وه. هه‌وه‌له‌کان بۆ ته‌حه‌دای هه‌ژموونی زمان بریتین



له پیشخستنی فره‌چه‌شنی زمانه‌وانی، پاراستنی زمانه مه‌ترسیداره‌کان و داکۆکیکردن له مافه‌کانی زمان.

هه‌ژموونی زمان، که زمانیک له لایه‌نه جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک سیاسه‌ت، ئابووری، کولتوور و په‌روه‌ده‌دا به‌سه‌ر زمانه‌کانی دیکه‌دا زالبییت، ده‌توانییت چه‌ند زیانیکی هه‌بییت، له‌وانه:

یه‌که‌م: له‌ پرووی کولتوورییه‌وه: کاتییک زمانیکی بالاده‌ست خۆی به‌سه‌ر ئه‌وانی تر‌دا ده‌سه‌پیننیت، ده‌توانییت ببیته هۆی وه‌ریخی زمانه که‌مینه‌کان و کولتووره په‌یوه‌ندی‌داره‌کانیان. ئه‌مه‌ش ده‌توانییت ببیته هۆی له‌ده‌ستدانی دیدگا و نه‌ریت و شیوازی ژبانی جۆراوجۆر.

دووهم: په‌راویزخستن: ره‌نگه‌ قسه‌که‌رانی زمانه که‌مینه‌کان له‌ کۆمه‌لگادا پرووبه‌پرووی په‌راویزخستن و هه‌لا‌واردن بینه‌وه، چونکه‌ ره‌نگه‌ شاره‌زایی زمانیان له‌ بواره جۆراوجۆره‌کانی وه‌ک په‌روه‌رده، دامه‌زراندن و حوکم‌پرانیدا به‌های نه‌درییت یان دانپیدا‌نانیان پیدانیه‌ییت.

سێیه‌م: ده‌ست‌پراگه‌یشتن به‌ ده‌رفه‌ته‌ سنوورداره‌کان: ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ شاره‌زا نین له‌ زمانی بالاده‌ستدا، له‌وانه‌یه‌ بۆ ده‌ست‌پراگه‌یشتن به‌ خویندن پرووبه‌پرووی به‌ره‌به‌ست بینه‌وه، دامه‌زراندن، چاودیری تهن‌درستی و ده‌رفه‌ته‌کانی تر، ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی نایه‌کسانی کۆمه‌لایه‌تی- ئابووری.

”هۆکاره‌ ئابوورییه‌کان به‌شداریه‌کی به‌رچاو له‌ هه‌ژموونی زماندا ده‌که‌ن. زۆرجار زمانه‌ بالاده‌سته‌کان زمانی بازارگانی و په‌یوه‌ندیی نیوده‌وله‌تین“

چوارهم: که‌مبوونه‌وه‌ی فره‌چه‌شنی زمانه‌وانی: هه‌ژموونی زمان ده‌توانییت به‌شدار بییت له‌ دابه‌زینی فره‌چه‌شنی زمانه‌وانی له‌ ئاستی جیهانیدا، به‌و پیه‌ی زمانه‌ بالاده‌سته‌کان سیبهر و سه‌رکو‌تکردنی زمانه که‌مینه‌کان ده‌که‌ن، ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی له‌ناوچوونیان. پینجه‌م: ناهاوسه‌نگی له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی ده‌سه‌لاتدا: هه‌ژموونی یه‌ک زمان ده‌توانییت ناهاوسه‌نگی ده‌سه‌لات له‌نیوان پیکه‌اته‌ زمانه‌وانیه‌ جیاوازه‌کاندا به‌هێز بکات و نایه‌کسانییه‌کان به‌رده‌وام بکات و رینگری له‌ یه‌کگرتوویی و یه‌کگرتنی کۆمه‌لایه‌تی بکات. شه‌شه‌م: له‌ده‌ستدانی میراتی زمانه‌وانی: زۆرجار زمانه که‌مینه‌کان زانیاری کولتووری و میژوویی ناوازه‌ له‌گه‌ڵ خۆیاندا هه‌لده‌گرن. کاتییک ئه‌م زمانانه به‌هۆی



هه ژموونی زمانه وه نامین، لایه نه به نرخه کانی میراتی مروّف له دهسته چن. هه وته م: سه ختی په یوه ندی کردن: له کۆمه لگا فره زمانه کاند، هه ژموونی زمان ده توانیّت به ره به سستی په یوه ندی کردن له نیوان قسه که رانی زمانه جیاوازه کاند، دروستبکات، نه مه ش رنگری له گفتوگو و لیکتیگه یشتن و هاوکاری کاریگر ده کات. هه شته م: رنگری له گه شه کردنی مه عریفی ده کات: بو ئه و تاکانه ی که به زمانیکی که مینه وه ک زمانی به که م قسه ده که ن، ناچار بوون به فیروون و کارکردن به زمانیکی بالاده ست ده توانیّت رنگری له گه شه کردنی مه عریفی و ده سته که وتی نه کادیعی بکات. نۆیه م: به رخۆدان و مملانی: هه وئدان بو سه پاندنی زمانیکی بالاده ست ده توانیّت بیته هوی به رخۆدان و مملانی له لایه ن قسه که رانی زمانه که مینه کانه وه، که نه گه ری نه وه هیه به گرزی و ناسه قامگیری کۆمه لایه تی زیاتر بکات.

دهیه م: له ده سته دانی ناسنامه ی زمانه وانی: زورجار زمان له نزیکه وه به ناسنامه ی تاک و ده سته جه معی به ستراوته وه. هه ژموونی زمان ده توانیّت بیته هوی سه رکوتکردنی شوناسه زمانه وانییه کان، که ده بیته هوی هه سته کردن به نامبوون و له ده سته دانی له نیو کۆمه لگا زیانلیکه وتوه کاند.

به گشتی له کاتی کدا زمانیکی بالاده ست رهنگه له پرووی په یوه ندی و ده ستره گه یشتن به سه رچاوه کانه وه سوودی کرده یی پیشکه شبکات، به لام زیانه کانی هه ژموونی زمان، گرنگی پیشخستی فره چه شنی زمانه وانی و ده سته به رکردنی ماف و دانپیدانی هه موو زمانه کان و قسه که ره کانیان درده خه ن.

له کۆتاییدا، هه ژموونی زمان په نگدانه وه ی دابه شبوونی نایه کسانی ده سه لات و کاریگره یی زمانه وانی له ناو کۆمه لگا کاند ده بینریت. رهگ و پرشهی له داینامیکی ده سه لات، پله به ندییه کۆمه لایه تییه کان، کاریگره یی کولتوری و هوکاری نابووری پۆلیان له م نیوه نده دا هیه. به لام بئ به ره نگاری نییه، به و پییه ی که مینه زمانه وانییه کان و گروهه په راویز خراوه کان ماف و ده زگای زمانه وانی خوین دووپات ده که نه وه. تیگه یشتن له و بنه مایانه ی که بنه مای هه ژموونی زمان، زور گرنگه بو پیشخستی هه مه جوړی زمانه وانی، یه کسانی و دادپه ره ری کۆمه لایه تی له جیهانی نیمه دا بوونیان هیه.

سه رچاوه:

Tomuschat, Christian. "The (hegemonic?) role of the English language." *Nordic Journal of International Law* 86, no. 2 (2017): .

Guo, Yan, and Gulbahar H. Beckett. "The hegemony of English as a global language: A critical analysis." *Education and Social Development*. Brill, 2008.

تەۋەرى ژمارەى داھاتوۋو فرە دىالېكتى و رۆلى لە سەر پېۋىستى زمانى يەكگرتوو

گۆفارى زمانەۋانى لە ژمارەى داھاتوۋدا، تەۋەرىكى گىرنگ و ھەنوۋكەبى دەكاتەۋە كە برىتېيە لە «فرە دىالېكتى و رۆلى لە سەر پېۋىستى زمانى يەكگرتوو»، لەم سۆنگەيەشەۋە پېشۋازى لە توپزىنەۋە و نوسىنى پىسپۇرپانى زمان و توپزەران دەكات، ئېمە بە جەختكردنەۋەمان لەسەر پابەندبوون بە بنەماى كارى ئەكادىمى، ھەۋل دەدەين ۋەلامى چەند پرسىارىكى گىرنگ بدەبنەۋە:

- كارىگەرىيە كۆمەلەيتى-ئابوورىيەكانى پېشۋىستى زمانىكى يەكگرتوو لە كۆمەلگەيەكى فرە دىالېكتدا چىن و چۆن كارىگەرى لەسەر كۆمەلگە زمانەۋانىيە جىاۋازەكانى ناو مىللەت ھەيە؟
- دۆخى زار و شېۋەزارەكانى زمانى كوردى لە چى ناستىكدايە و چى بكرىت بۆ بە فەرمىكردنى زمانى يەكگرتوو؟
- سىياسەتەكانى زمان و دەستىشانكردنى زمانىكى يەكگرتوو چۆن كارىگەرىيان لەسەر فرەچەشنى زمانەۋانى و پاراستنى زار و شېۋەزار لەناو كوردستاندا ھەيە؟
- چ ستراتىجىك دەتوانرىت جىيەجىن بكرىت بۆ ھاۋسەنگكردنى پېشۋىستى زمانىكى يەكگرتوو لەگەل پاراستن و پېشۋىستى زار و شېۋەزارە جىاۋازەكان؟
- چۆن شارەزايى لە زمانىكى يەكگرتوۋدا پەيۋەندى بە ناستى خۇپىندن و ھەلى كار و بزاونى كۆمەلەيتى لە نىۋان گروپە زمانەۋانىيە جىاۋازەكاندا ھەيە؟

داۋاكارىن لە توپزەران و لېكۆلەرانى بەرپز كە توپزىنەۋە و نوسىنەكانىان لەسەر ئەۋ تەۋەرانەى ئاماژەيان پىكراۋە تا رېكەۋتى ۲۰۲۴/۵/۱۵ بنېرن بۆ گۆفارى زمانەۋانى.

گۆقارنى زمانهوانى

سياست و پىنمايى نووسين

گۆقارنىكى وهرزى، ئەكادىمىي و زمانهوانىيە، كە (دەزگايى زمانهوانىي كوردى - زانكۆي جىمان) دەرىدەكات و لە كاتى پىئويستدا پاشكۆي دەيىت. پەيامى سەرەكى كاركردنه لە پىناو دارشتنى سياستى زمانى بۆ ھەريى كوردستان.

پىنمايى نووسين و وەرگىران

۱. پىنمايى نووسين

۱. نووسين بە تاپىكراوى و بە فايلى Word وەر دەگىرئىت.
۲. پەيكەرى نووسين و توئىئىنە وەكان لەم بەشانە پىكديت: پىشەكى، ناوەرۆك، ئەنجام، پىشنيار و راسپاردە (ئەگەر ھەبوو)، لىستى پەراويز و سەرچاوەكان.
۳. پىشەكى توئىئىنە وە لە نيوان ۱۰۰ بۆ ۱۵۰ وشەدا يىت.
۴. كۆي توئىئىنە وەكان لە نيوان ۳۰۰ بۆ ۵۰۰ وشەدا يىت.
۵. جىپىشتنى (۲. سم) بۆشايى بۆ ھەر چوارلاي لاپەرە.
۶. بۆشايى نيوان دىپرەكان (۱، ۱۵ سم) يىت.
۷. قەبارەي فۆنتى ناونيشانى سەرەكى توئىئىنە وە ۱۶-ى بۆلد يىت و ناونيشانە لاوھكىيەكان ۱۴-ى بۆلد يىت.
۸. قەبارەي فۆنتى ناوەرۆكى توئىئىنە وە ۱۴ يىت.
۹. سەرجمە توئىئىنە وە، وەرگىران، رانان و چاوپىكەوتنەكان بە زمانى كوردى بلاودەكرىنە وە.
۱۰. پىئويستە توئىئەر فۆنتى يۇنىكۆد (Calibri) بەكار ھيئىت.
۱۱. وىنە و چارتەكان بە شىوھى (JPG) و ھاوپىچى فايلى نووسراو بە جيا بنىردىن.
۱۲. توئىئىنەكە وە لە ھىچ شوئىئىكى بلاونە كرابىتە وە و پاش بلاوكردنه وەش مافى بۆ



گۆفاری زمانه‌وانی پارێزراوه.

۱۳. له ئه‌گه‌ری ره‌چاونه‌کردنی پێنمايه‌کان یان پێویستی چاککردن، توێژینه‌که‌وه‌ بۆ توێژهر ده‌نیردێته‌وه.

۱۴. پادداستی توێژینه‌وه‌ له به‌شی کارگێری گۆفاره‌که‌ وهرده‌گیریت و پێویسته‌ توێژهر یان پاسپێردراویکی به‌ نووسراو ئاماده‌ی وهرگرتنی بێت.

۲. شیوازی نووسینی په‌راویزو سه‌رچاوه‌:

- په‌راویز و سه‌رچاوه‌ پێکه‌وه‌ له‌ کۆتایی توێژینه‌وه‌ که‌دا ده‌بێت و به‌ شیوازی (Insert footnote) له‌ پرۆگرامی (Word) دا ده‌بێت.

- ژماره‌ی هه‌ر په‌راویزێک له‌ کۆتایی رسته‌ یان په‌ره‌گراف له‌ ناو که‌وانه‌ (...)) دا دابنریت و له‌ لیستی سه‌رچاوه‌کاندا به‌ هه‌مانشیوه‌ی ریزه‌ندی ناو توێژینه‌وه‌ که‌ دابنریته‌وه‌.

- په‌راویزی خواره‌وه‌ی لاپه‌ره‌ په‌سه‌ند نییه‌ و به‌ کارناهیتریت.

- له‌ لیستی سه‌رچاوه‌کان، بۆ هه‌ر جووره‌ سه‌رچاوه‌یه‌ک به‌مشپۆه‌ بنووسریت و به‌ هه‌مان زمانی سه‌رچاوه‌که‌ش ئاماژه‌کانی وه‌ک (هه‌مان سه‌رچاوه‌ و سه‌رچاوه‌ی پێشوو

بۆ کوردی، هه‌مان و هه‌مانجا بۆ فارسی، مصدرالسابق و المصدر نفسه بۆ عه‌ره‌بی، Ibid بۆ ئینگلیزی) دابنریت:

کتیب

- ناوی خێزانی نووسه‌ر، نووسه‌ر (سالی چاپ)، ناوینیشانی کتیب، وه‌رگێپر و پێداچوونه‌وه‌ (ئه‌گه‌ر هه‌بوو)، شوینی چاپ: ده‌زگای بلاوکردنه‌وه‌ گه‌ر نه‌بوو چاپخانه، ل (لاپه‌ره).

نمونه: م.س. لازیف و ئه‌وانیتر (۲۰۱۰)، میژووی کوردستان، وه‌رگێپران هۆشیار عبدالله سه‌نگاوی، هه‌ولێر: رۆژه‌لات، ل (لاپه‌ره).

تیبینی: به‌وییه‌ی که‌ له‌ عێراق و هه‌ری کوردستان به‌ گشتی ناوی خێزانی بوونی نییه‌، له‌م کاته‌دا ناوی سیانی نووسه‌ر ده‌نووسریت.

نمونه: توانا ره‌شید که‌ریم (۲۰۱۲)، سلیمانی له‌ نیوان سالانی ۱۹۴۵-۱۹۵۸، لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک له‌ بارودۆخی سیاسی و رۆشنبیری، سلیمانی: ئه‌ندیشه، ل (لاپه‌ره).

گۆفار و توێژینه‌وه‌

- ناوی خێزانی نووسه‌ر، نووسه‌ر (سالی چاپ)، "ناوینیشانی توێژینه‌وه‌ که‌"، ناوی گۆفار، ژماره‌ی خول (به‌رگ)، ژماره‌ی گۆفار، ل (لاپه‌ره).

نمونه: حضرتی، حسن و دیگران (۱۳۹۵)، "جنگ ایران و عراق در گفتمان سیاسی



نه‌ه‌ه‌ت آزاد اسلامی"، فصلنامه ژرفا پڑوه، سال چهارم، شماره ۱۰، ل (لاپه‌ره).
پژژنامه

-ناوی خیزانی نووسهر، نووسهر (پژژ و مانگ و سائی دهرچوون)، "ناونیشانی
بابه‌ته‌که"، ناوی رژژنامه، ژماره‌ی رژژنامه، لاپه‌ره.

تیببئی: نه‌گهر بابته‌که نووسهری نه‌بوو، به‌مشیه‌یه: ناوی رژژنامه (پژژ و مانگ و
سائی دهرچوون)، "ناونیشانی بابته‌که"، ژماره‌ی رژژنامه، ل (لاپه‌ره).

نمونه: که‌نعان مه‌کیه (۶-۷/۳/۲۰۲۰)، "هاولاتیبوون و بیرۆکه‌ی عیراق"، وهرگیپانی:
کورده‌وان محمه‌د سه‌عید، رژژنامه‌ی کوردستانی نوئی، سائی بیست و نویه‌م، ژماره
۸۱۰۳، ل ۸.

مالپه‌ر

-ناوی خیزانی نووسهر، نووسهر (پژژ و مانگ و سائی دهرچوون)، "ناونیشانی
بابه‌ته‌که"، لینکی مالپه‌ره‌که.

نمونه: Adler, Katya (۲۰۲۰/۳/۲), "Brexit: What to expect from UK-EU trade",
https://www.bbc.com/news/world-europe, talks (۵۱۶۵۷۰۸۴-), accessed:
(۲۰۲۰/۳/۱۱).

نمونه: ئومید ره‌فیک فتاح (۶/۳/۲۰۲۰)، "مه‌ترسیه‌کانی رژژناوا له ریکه‌وتنه‌که‌ی
پۆتین - نه‌ردۆگان"،
https://www.centerfs.org/matrsekani-rozhawa-la-/, rekawtnakay-potin-ardoghan
(به‌رده‌سته: ۱۴/۳/۲۰۲۰).

نمونه: السافل، فراس (۳/۳/۲۰۲۰)، "حقیقه‌ اللاجئین أمام أبواب أوروبا"،
https://blogs.aljazeera.net/blogs/۳/۳/۲۰۲۰/، (متاح علی: ۶/۳/۲۰۲۰).

نمونه: محمد قراسوی، محمد (۲۸/۱۱/۱۳۹۶)، "محور مقاومت اسلامی، ابعاد
و مؤلفه‌ها"،
http://alwaght.com/fa/News/۱۲۴۳۸۹/، (قابل دسترسی:
۳۰/۱۱/۱۳۹۶).

تیببئی ۱: به‌وییه‌ی که لینکی مالپه‌ر له‌وانه‌یه دوا‌ی ماوه‌یه‌ک له‌به‌رده‌ست نه‌مینیت و
بسردریته‌وه، پیوسته‌له‌کۆتایی لینکی سه‌رچاوه‌که، ریکه‌وتی ته‌واوتی سه‌ردانیکردنی
تویژهر بۆ مالپه‌ره‌که بنووسریت.

تیببئی ۲: نه‌گهر بابته‌که نووسهری نه‌بوو، به‌مشیه‌یه: ناوی مالپه‌ر (پژژ و مانگ و
سائی بلا‌بوونه‌وه)، "ناونیشانی بابته‌که"، لینکی مالپه‌ر.

تیببئی ۳: نه‌گهر بابته‌ی مالپه‌ر، ریکه‌وتی پیوه‌نه‌بوو، له‌م کاته‌دا ته‌نیا ریکه‌وتی
سه‌ردانکردنه‌ه‌نووسریت.



چاوپيڭكه وتن

-چاوپيڭكه وتنى (ناوى ئاماده كارى ديدار) له گه ل ئه و كه سهى ديداره كهى له گه ل كراوه، رېڭكه وتنى ديدار، شوئى ديدار.

نمونه: چاوپيڭكه وتنى ياسين ته ها له گه ل هشام الهاشمى (٢٠٢٠/٢/٢٥)، سليمانى. فيديو

-ناونيشانى مالمپه ر (رؤژ و مانگ و سالى دانانى فيديو)، "ناونيشانى فيديو"، لينكى مالمپه ر.

نمونه: يوتيوب (٢٠٢٠/٢/٢٦)، "الاتجاه المعاكس - هل ينفجر الوضع بين تركيا وروسيا في شمال سوريا؟"، <https://www.youtube.com/watch?v=MxGY4GLu4nw>، (متاح على: ٢٠٢٠/٣/٣).

٣. رنمايى وه رگپران:

-وه رگپران ته نيا به زمانى كوردى وه رده گيرت.

-پيوسته له په ره گرافيكدا پرؤفايلى (٥٠) وشه يى نووسه رى بابه ته كه يان ئه و سه نته ر و گوڧارهى كه توئزينه وهى ليوه رگپراوه ئاماده بكرت.

-وه رگپرانى بابه ت، پيوسته به هه مان شيوازى بابه ته وه رگپردراوه كه بيت له شيوازى په راوئز و سه رچاوه دا.



زانكۆی جیهان-سلیمانی
دهزگای زمانهوانیی کوردی

وهرزنامهی زمانهوانی

گۆشاریکی وهرزی زمانهوانییه
دهزگای زمانهوانیی کوردی زانکۆی جیهان وهرزانه دهريدهکات.

ژماره (۲) سالی یه کهم ، زستانی ۲۰۲۴

