



چالاکیی و سستی مۆرفیمه بهنده ریزمانییهکانی که تیگۆری ناو له نواندنی ئه رکه سینتاکسییهکانیانا

فاروق عومهر صدیق¹، مستهفا رها مستهفا²

1 بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلێمانی

2 بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی پهروهردوه زمان، زانکۆی چهرموو

پوخته

Article Info

Received: January, 2019

Revised: January, 2019

Accepted: February, 2019

Keywords

مۆرفیمی ریزمانیی که تیگۆری ناو،
ناسراوکردن، ناسراوی، کۆکردنهوه،
بانگکردن، چالاکیی، سستی، داتاوار
نامار

Corresponding Author

Sarhad.mohammed@garmian.edu.krd

ئهم توێژینهوهیه ههولێکه بۆ خستنهپهرووی چالاکیی و سستی وهچهپۆلیکی دیاریکراو، له مۆرفیمه گراماتیکییهکانی زمانی کوردی، که نهوانیش (مۆرفیمه گراماتیکییهکانی که تیگۆری ناو)ن، به هۆکاری بهرتهسکی سنوری ئەمجۆره توێژینهوانه، بۆیه تهنا وهچهپۆلیکی دیاریکراومان هه لێژاردوووه و نهمانویستوووه سهرحهجم مۆرفیمه گراماتیکییهکانی زمانی کوردی بخهینه بهرباس و لێکۆڵینهوهوه. به لێکۆ له ههولێماندا دهمانهویت تیشک و پڕۆجیکتهری کارهکهمان تهنا لهو مۆرفیمه گراماتیکییهکانه بدهین، که له گهڵ که تیگۆری ناو دا کارهکهکن و قسهکهری زمانی کوردی بۆ دهربرینی حالتهی جیاوازی ریزمانی فرێزو پستهی زمانی کوردی بهکارباندنهینیت، هاوکات مه بهستیشمان له چالاکیی و سستی لهم توێژینهوهیه دا نامازکردنه بۆ چه مکی (بهکارهینان) چونکه نهوه پرونه، که مۆرفیمه بهنده گراماتیکییهکان مۆرفیمهگه لێکی نهکتیش له بیهینی رۆله سینتاکسییهکانیانا، به لām له پرووی بهکارهینانهوه بۆ ناخپوهری زمان ههردوو فاکتهری کات و شوێن دوو چه مکی بنه پتهی و گرنگن بۆ ئهکتیش بوون و پاسیف بوونی مۆرفیمهکان له پرووی بهکارهینانهوه. کهواته جگه له فاکتهری فۆنۆلۆژی و ریزمانی و شیوازی له دروستبوونی ئه لۆمۆرفهکانی مۆرفیمه جیاوازهکاندا، لایهنی سه رهکپی له دیاریکردنی پلهی چالاکبوون و ناچالاکبوونی که رهسهیهکی زمانیندا، فاکتهری (بهکارهینان)ه له قسهکردن و نووسیندا، واته رێژی چه نندباربوونهوه و سنور فراوانی بهکارهینانی مۆرفیمیک له لایه ن کۆمه لێ ناخپوهرانهوه پیناسی نهکتیشبوون و پاسیفبوونی که رهسهیهکی زمانیمان بۆ دهردهخات، له پال نه مانه شدا بۆ مۆرفیمه گراماتیکییهکان پێرهبه نیدی و پرووی و فره جاریش دهرخه ری پلهی نهکتیشبوون و پاسیفبوونی مۆرفیمه گراماتیکییهکان. هاوکات رێبازی توێژینهوه که شمان، رێبازی په سی شیکاری نامارییه، هه ولمانداوه قسه و به لگه کانمان به ژماره و نامار شیکه یه نه وه و به یه نه پروو. ههروه ها له م توێژینهوهیه دا میتۆدی (به ره مه پینان) به بنه ما وهرگیراوه، چونکه ویستوو مانه نه وه بخه یه نه پروو، که چۆن زمانه که مان له سه ره بنه مای چه ند مۆرفیمیک به ندی گراماتیکی ده توانیت بیسنور حالتهی جیاوازی ریزمانی تایبه ته به (ناو-Noun) دروست بکات، له کاتی قسه کردن و بهکارهینانی ئهم مۆرفیمانه له لایه ن ناخپوهرانه وه. له کۆتاییشدا گرنگترین نه نجام و لیستی سه رچاوهکان و پوخته ی لێکۆڵینه وه که خراوه ته پروو.

پێشهکی : پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان: Morphological Proses

هه لگواستن و له یه کدان ده گرته وه، ههروه ها مۆرفۆلۆژیی شکانده وه، که له سینتاکسدان. (نه رمین عومه ر: ۲۰۱۰: ۳۲). هه ره له م باره یه وه (محمه د عومه ر عه ول)، به هیلکاریه ک پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکانی خستوه ته وه پروو:

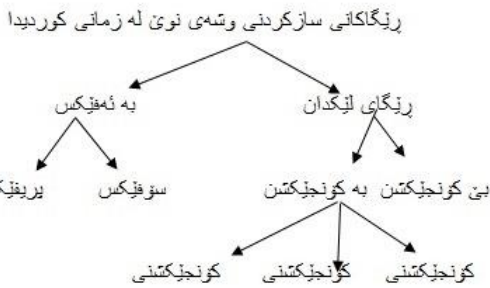
پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان له زماندا به شیوهیهکی گشتی ههردوو پرۆسه ی وشه دروستکردن (compounding and derivation) و فۆرمه وشه دروستکردن (Inflection) ده گرته وه. واته " پرۆسه مۆرفۆلۆژییهکان له زماندا بریتین له پرۆسه ی وشه دارستن، که

وشەيەكى لىكدراو = دارتوو، داربەرپوو...&، وشەكان ھەمان بناغەيان ھەيە لە پرووى كەتېگۆرىيەو، (ئاوئەلناو + ناو/ ئاوئەلناو + ناوبەند+ناو = وشەيەكى لىكدراو = پەشمال، سورەماسى، ...&). (ناو + پەگى كردار = وشەى لىكدراو = سەرتاش، خويتمز، ...&). بناغەى وشەكان كەتېگۆرىي جياوازان ھەيە. ھەرودھا لە پروسەى لىكدانى وشەدا دروستەى وشەكان بەشيوەيەكى گشتى رەچاوى دوو ياساى بنەرەتى دەكەن:

بناغە + بناغە = وشەيەكى لىكدراو ياساى
 ۱ داربەرپوو، پەشمال، شاھەنگ، شادەمار، سەرتاش، گەشپەن، رووخۆش،&

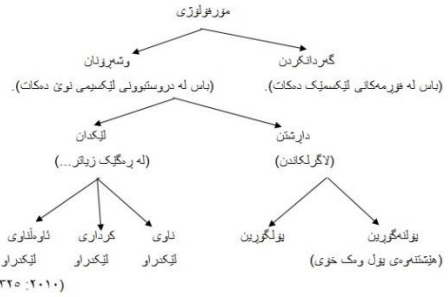
بناغە + م.ناوبەند + بناغە = وشەى لىكدراو ياساى ۲
 گوئەگەنم، گوئەباخ، سوروسى، لەرزوتا، پووبەرپوو، دەستبەسەر، چاولەدەر، پىشتاويشت.....&

ھەربۆيە پروسەى وشەدروستكردن (دارشتن و لىكدان) لە زمانى كوردیدا دوو پروسەى گرىنگى مۆرفۆلۇژىي فەرھەنگىي زمانى كوردیين و بەشيوەيەكى گشتى لە ڤنگەى ئەم ھىككارىيەى خواروھ دەيخەينەرپوو:



3

سېيەم/ پروسەى فۆرمە -وشە دروستكردن (شكانەو): ئەم پروسەيان جياواز لە دوو پروسەكەى تر، پروسەيەكى سىنتاكسىيەو، برىتييە لە شكانەوئەى كەتېگۆرىيەكانى (ناو، ئاوئەلناو، كردار)، لە ڤنگەى مۆرفيمە بەندە ڤزمانىيەكانەو، واتە پروسەيەكى سىنتاكسىيەو دەرکردەكەشى ئەو فۆرمە - وشانە دەگرتتەو، كە دەرپرې حالاتى جياوازی سىنتاكسىين لەناو رستەداو لە ڤنگەى مۆرفيمە گراماتىكىيەكانەو نوپزان، واتە " قەدە - وشەى ھەندىك جۆرى وشە لە پرووى مۆرفۆلۇژىيەو بە فۆرمى جۆراوجۆرەو بەرجەستەدەكړين، كە ياسابەندانە گوگردنى سىنتاكسىي - سىمانتىكى جياوازان پيدەردەبدرتت." (محەمدى مەحوى: ۲۰۱۰: ۲۴۲). بۆ نمونە پروسەكانى (ديارىكردن و دياربەكردن و كۆكردنەو)ى كەتېگۆرىي (ناو) لە ڤنگەى پروسەى (شكانەو)و بە مۆرفيمە بەندە گراماتىكىيەكانى تايبەت بە كەتېگۆرىي ناو جېبەجېدەكړين. وەك:



كەواتە وەك لە ھىككارىيەكەو دەردەكەوتت، پروسە مۆرفۆلۇژىيەكان بۆ ھەردوو پروسەى (وشە دروستكردن) و (فۆرمە - وشە دروستكردن)، جياكاراونەتەو، يەكەمیان (وشە دروستكردن)، ھەردوو پروسەى (وشە دارشتن/ھەلگواستن) و (لەيەكدان)، دەگرتتەو.

يەكەم/ پروسەى وشەدارپشتن (derivational proses): لە مۆرفۆلۇژىدا برىتييە لە دروستكردنى وشەى نوئى بە زىادكردنى گيرەكەكان بۆسەر وشە و بناغەكانى تر، ھاوكت جارى وايە لە ئەنجامى ئەم پروسەيدا پۆلى ناخاوتن/پۆلەرگەزى وشەكان دەگۆرتت، ياخود لەوئەوئە پۆلى ناخاوتنى وشەكە نەگۆرتت. واتە " ئەركى سەرەكې پروسەكانى وشە ھەلگواستن، ئەوئە، كە ئەو توانايە بە بەكارھينەرانى زمان بەدات، لىكسىي نوئى بەرھەمپېين، كە بۆ پۆلە رەگەزە فەرھەنگىيەكان دەگەرتتەو. وەك ناو، كردار، ئاوئەلناو." (نەرمين عومەر: ۲۰۱۰: ۳۳). واتە ئەم پروسەيە بەشيوەيەكى گشتى برىتييە لە ڤزان و دارپشتنى داتاي نوئى زمانى (وشەى فەرھەنگىي)، ديارە دارپشتن و دروستكردنى وشەى فەرھەنگىش لەم پروسەيدا لە ڤنگەى (گيرەك - Affixes) ھەلگەوئە دەپتت، كە لە شيوەى (پېشگر - prefix)، (پاشگر - suffix)، (ناوگر - infix)....دا دەپتت.

دووھم/ پروسەى لەيەكدان: ئەم پروسەيش بە ھەمان شيوەى پروسەى دارپشتن/ھەلگواستن، سەر بە پروسەى مۆرفۆلۇژىي وشەدروستكردنەو دەرکردەى ئەم پروسەيش دەچتتە فەرھەنگەو ھاوكتەرىكى گرىنگە بۆ دەولەمەندكردنى فەرھەنگى زمانى كوردى و بە ھارورد لەگەل پروسە/ڤنگەكانى ترى دروستكردنى وشەى نوئى بۆ فەرھەنگى زمان لە ھەموويان چالاكترەو وشەو دەرکردەى ئەم پروسەيە، مەودايەكى فراوانى لە گەنجى وشەكانى زمانى كوردیدا داگيركردو، ھەربۆيە پروسەى لەيەكدان " برىتييە لە پروسەى زىادكردنى بناغەى وشەيەك بۆ لای بناغەى وشەيەكى تر يان زياتر بۆ بيناكردن و دروستكردنى وشەيەكى نوئى لەيەكدراو." (شحەدە فارغ &...: ۲۰۰۶: ۱۳۲)، واتە پروسەى لەيەكدانى دوو بناغەى وەك يەك يان جياواز لە پرووى كەتېگۆرىي فەرھەنگى وشەكانىيەو دەگرتتەو، وەك: (ناو + ناو =

أ- ئاشكراركردن/ناسراوكردي ناو له پڻگه‌ى مؤرفيمى به ندى /ه-كه،
 ه- و نه لؤمؤرفه كانى /ه-كه/هوه
 پياوه كه، كورپه كه، ژنه كه، مامؤستاكه، كانيبه كه، دپكه،
&

ب- ئاشكرانه كردن/نه ناسراوى ناو له پڻگه‌ى مؤرفيمى به ندى /-
 يک/ و نه لؤمؤرفه كانيبه وه.
 پياوڻىك، مامؤستايه ك، كانيبىك، ژنپك/ژن،&

هاوكت پڻويسه ته وهوش بخه ينه پروو، كه پرؤسه‌ى
 شكانه وه/گراماتيكي، به به راورد به پرؤسه‌ى (فه ره نڭى -
 وشه دروست كردن)، له پڻگه‌ى تايبه تمه ندى تيبه كانى: (پڻه وه ندى و
 پرووى و به ره مه داربويه وه)، ده ستينيشانده كرپت، واته له پرووى
 به ره مه داربويه وه سنورى پرؤسه كانى شكانه وه ده ستينيشاننا كرپت،
 چونكه له سه ر بنه ماى كار هه‌ى (چؤمسكى)، له پڻگه‌ى ژماره يه كى
 دياركراو له ياساوه، ده توانرپت بيسنور ده برراوى سينتاكسى نوى
 به ره مه پڻرپت ، هاوكت بؤ به ره مه پڻنانى ئەم ده برراوه
 سينتاكسىه نوپانه ش بڻگومان پڻه وپى له ياسا و پڻسا پڻزمانيبه كان
 ده كرپت و پڻه وه ندى نه ده كرده كان به ره مه ده هپترپن، ئەمه
 جگه له وهى كه به ره مه پڻه وپى پرؤسه كانى شكانه وه له پرووى تايبه تمه ندى
 پروونيشه وه، ده كرده كانيان پڻشيبى كراو و پروون، بؤ نمونه چؤن
 له بير كاريدا، پڻه وكردى ياسايه كى وهك: (1 + 1 = 2)،
 ده كرده كه‌ى پڻشيبى كراو و پڻه وه ندى نه به هه مان شپوهش بؤ
 نمونه له زمانى كورديدا، ده كرده‌ى هاوكتشه يه كى وهك: (بناغه +
 /- م. دياركردن/ = ناوڻكى دياركراوى ئاشكراراو)، ده كرده‌ى
 ئەميش له زمانه وانيدا پڻشيبى كراو و پروونه. هه ره له مروه وه (شيلان
 عومه ر) پڻى وايه: " كرده‌ى شكانده وه به تايبه تپتى و روى و
 پڻه وه ندى و به به ره مه‌ى و هاو په يوه ندى جياكراونه ته وه." (2012):
 (57).

مؤرفيمه پڻزمانيبه كانى كه تىگؤرپى ناو

كه تىگؤرپى ناو له پال پؤلى كرداردا، دوو كه تىگؤرپى بنه په‌تى و
 گرنكى وشه كانى زمان و سنوورو مه ودايه كى فراوانيان له فه ره نڭى
 زماندا داگير كردووه، واته زؤربه‌ى زؤرى وشه فه ره نڭيه كان يان
 ناو و ئاماژه ن بؤ شت به شپوهيه كى گشتى، يا خود رووداون و
 ئاماژه ن بؤ پرؤسپس. هاوكت هه ردوو كه تىگؤرپيه كه پڻكه پڻه رى
 بنجى رسته ن، له مروه وه رسته‌ى زمانى كوردى له دوو وه چه پؤلى
 بنه په‌تى پڻكه اتوه وه، كه ئەوانيش هه ردوو فرپزى ناوى و فرپزى
 كردارين، كه ناو كى ئەم دوو فرپزه ش بڻگومان هه ردوو پؤلى (ناوو
 كردار)ن.

واته "ناو كه پؤلىكى سه ره كى وشه فه ره نڭيه كان پڻكدي نپت،
 شپوازڻكى تايبه تى خؤى هه به له په فتاركردندا، به تايبه ت په فتارى
 مؤرفؤلؤزى و سينتاكسى كه به گؤرپى فؤرم و پڻكه اته‌ى ناوى

گشتى، چه ند كرده يه كى پڻزمانى... ده رده كه وپت." (ئه بوه كر عومه ر
 قادر: 2003: 28). واته پؤلى ناو يه كپكه له وه كه تىگؤرپيه گرنكانه‌ى،
 كه مه ودايه كى به رفراوانى له مپشك و بىرى مرؤفدا داگير كردووه و
 مرؤف به شپوهيه كى گشتى بؤ هه لكردن له گه ل گؤران و پڻشپاته
 نوپيه كان و ناوانى ديارده كان و جوونكردى شت و بابته و
 (بويه ر/واقيع) ه نوپيه كاندا پڻويسى به كه تىگؤرپيه كى گرنكى وهك
 ناو هه يه، هاوكت زمانى كوردپش وهك زمانه كانى ترى جيهان له
 پرووى مؤرفؤلؤزى و سينتاكسىيه وه چه ند نيشانه يه كى گراماتيكي
 وهك ناسنامه‌ى پؤلى ناو ده خاته به رده ست ناخپوه رانى و مرؤفى
 كورد زمان ده توانرپت له پڻگه‌ى ئەم مؤرفيمه به ندى پڻزمانيبه وه پؤلى
 ناو له پؤله كانى ترى ئاخاوتن جيا بكاته وه. بؤ نمونه وهك:
 مؤرفيمه پڻزمانيبه كانى: (چه مكى ئاشكراركردن، چه مكى
 ئاشكرانه كردن، ژماره، ره گه ز....). بؤ نمونه وهك، به كاره پڻنانى ئەم
 مؤرفيمانه له گه ل ناوه كانى (كور، گؤل) دا.

أ- چه مكى ئاشكراركردن: كورپه كه، گؤله كه...

ب- چه مكى ئاشكرانه كردن: كورپك، گؤلپك...

پ- چه مكى ژماره (كؤكرده وه): كوران، گؤلان/گؤله كان

ت- چه مكى بانگ كردن: كورپه، كورپنه،...

گيره كه كانى چه مكى ئاشكراركردن ناو:

چه مكى دياركردن، چه مكيكى فراوانه وه به واتا مه به ستى جياواز
 به كارها توه، له وان ه وهك: (سنوورداركردن - Limitation)،
 (نيشانه بوڊانان - Denoting)، (ئاماژه بوڊكردن - Pointing)،
 (ده رختن - Modifying)، (دياركردن - Determining)،
 (ئاشكراركردن - Definition)....&، به لام ئەوه‌ى بؤنه م توپڻه وه يه
 جپگه‌ى وه ستان و قسه له سه ركردن بپت، برتپيه له دياركردن و
 ئاشكراركردن ناوه گشتيه كان له پڻگه‌ى مؤرفيمى به ندى پڻزمانيبه وه
 له زمانى كورديدا، له مروه وه وه هه ردوو مؤرفيمى /ه-كه، ه/ و
 ئەلؤمؤرفه كانى /ه-كه/ مؤرفيمى ناساندن و رپؤلى دياركردن ناو
 ده بپن، واته " له زمانى كورديدا (ه كه) و (ه) نيشانه‌ى ناسياوين."
 (ئه ورده حماني حاجى مارف: 1979: 188). هاوكت جگه له مؤرفيمه
 پڻزمانيبه كان، زمانى كوردى له پڻگه‌ى چه ند فؤرميكي
 فه ره نڭيه وه ده توانرپت ناوه كان دياربكات و بيانناسپنپت، كه
 ئەوانيش:

جپناوى نيشانه ئەم خوڻندكاره (ئه م.....ه).

ئهو خوڻندكاره (ئه وه.....ه)

ده رخرى دواى ده رخوا دايكى نه سرين

جپناوه كه سى و خؤپيه كان له ئه ركى ده رخره ردا..... باوكى من،
 باوكى خؤم، كه واته كرده‌ى ناسراوكردى ناو" كرده يه كى زمانيبه،
 برتپيه له ئاشكراركردن، يان ده رختنى ناوڻكى گشتى له نو
 پؤله كه يدا. به پڻى تايبه تپتى جيا كه ره وه‌ى خاوه ن ناو، كه پڻشتر

كە مۆرفىيە ناساندن تەنھا تايبەت نىيە، بە كە تىگۈرى ناو بەلكو لەگەل ئاوەلئاویشدا دەردەكەوئیت، بەلام لەپرووی چالاكیەووە لەگەل كە تىگۈرى ناودا چالاكتە، لەپراستیدا ھەرچەندە لەئاستى پروكەشدا وادەردەكەوئیت، كە لەگەل ئاوەلئاویشدا دەردەكەوتى ھەبە، بەلام دەردەكەوتنىكى پروكەشەو لە ئاستى قوولدا دەگەپتەووە بۇ دەرخراوئىكى (ناو)، كە بەفۆنەتەيكى گۆنەكراو، وەك: كۆرە قۆزەكە < قۆزەكە، كچە جوانەكە > جوانەكە.

واتە لێردا نیشانەى ناسراو كەردنەكە دەگەپتەووە بۇ ناوكانى: (كۆر، كچ)، بەلام لەبەرئەوێ ناوئەلئاوئىكى بوو بەدەرخەرى فرێزەكە، ئەوا شۆپنى مۆرفىمە بەندەكە لەسەر دەرخراو كەووە گوازراو تەووە بۇ سەر دەرخەركە، لەپرووی چالاكیەشەو " ھەرچەندە مۆرفىيە ناسراو (ەكە) دەچیتە سەر ئاوەلئاو، بەلام لەگەل ناو گشتیدا چالاكتە." (يوسف شەریف سەعید: ۲۰۱۳: ۲۸).

ھاوكان مۆرفىيە /-ەكە/، لەگەل ناو پروداو/چاووگیشدا دەردەكەوئیت. وەك: <نوسینەكەتم خوئندەووە> پاش خستەپرووی چەند تىبىنەك سەبارەت بە مۆرفىيە پزىمانى /-ەكە/، بەشۆپەيكى گشتى، ھەولئەدەين چالاكی و سستى مۆرفىمەكانى بواری چەمكى (دیاریكردن و ئاشكراکردن) و ئەلۆرمۆرفەكانى ئەم بواری بەخەینەپروو، ھەرچەندە مۆرفىمە پزىمانیەكان لەپرووی چالاكی و بەرھەمداریەو بەرھەمدارن و سنوورئىكى (دابړقطنى) نىيە، بۇ دیاریكردنى پزىزە بەرھەم و چالاكیان، بەلام لەگەل ئەو شدا مۆرفىمەكانى بواری دیاریكردن بە تايبەت ئەو ئەلۆمۆرفانەى كە بە فاكتەرى فۆنۆلۆژى و پزىمانى لە مۆرفىيە دیاریكردنى /-ەكە/ووە كەوتوونەتەو پزىزە چالاكی و بەرھەمیان وەك يەك نىيەو جیاوازان، ھەربۆیە دەمانەوئیت بە وردى تیشكى لێكۆلینەووەكەمان لەم گۆشەيە مۆرفىمە پزىمانیەكانى چەمكى (دیاریكردن و ئاشكراکردن) بەدەين. بەمشۆپەيەى خوارەو:

یەكەم/ مۆرفىيە /-ەكە/: فۆپمى سەرەكى دیاریكردن و ئاشكراکردنى ناوگشتیەكانە لە زمانى كوردیدا و لەپرووی چالاكی و بەرھەمداریەو مۆرفىمىكى چالاكە لە سنوورى پۆلەكەى خۇیداو بەشۆپەيەكى گشتى " لەفرزى ناو دا دپت و پۆلى ناسراو كەردنى ناوگشتیەكان دەبىنپت." (ئەبوبەكر عومەر قادر: ۲۰۰۳: ۲۹).

ھاوكان لەپرووی دەردەكەوتنىشەو بەپىتى سروشتى دەرخراو و دەرخەرى فرێزە ناویەكە شۆپنىكى جیگىرى نىيەو لەم پروووە مامەلەى (نوسەك – clitic) دەكات. بۇ نموونە وەك:

كۆرەكە

كۆرەكەى م

كۆرە زبەكەكە، بەلام كۆرەكەى زبەكە* ناوترت.

ھەررەوھە ئەم مۆرفىمە بناغەى ئەو ناوانە ھەلئەبپزىت، كە بە دەنگى كۆنسونانت كۆتايان ھاتووە، واتە " ئەگەر ناوئىكى كۆتايى بە

قسەكەرو گۆنگر دەبزانن." (ئەبوبەكر عومەر قادر: ۲۰۰۳: ۲۸)، واتە لێردا پۆل و گنگى دەرووبەر (ئىنگەى نىوان قسەكەرو گۆنگر) پىوئىستە لەبەرچاوبگىرئیت، چونكە ھەر ناوئىكى كە لەپزى ئەم مۆرفىمەناو دەباردەكړن پىوئىستە پىشتر قسەكەرو گۆنگر زانیاریان لەبارەبەووە ھەبپت بۇ نموونە لەپستەى < كۆرەكە ھات> لێردا قسەكەر، كە ئەم پستەيە دەردەبپزت ئەگەر گۆنگر پىشتر < كۆرەكە> نەناسپت و نەزانپت مەبەستى قسەكەر لەكام (كۆر)ە، ئەوا بۇ گۆنگر جىگەى پرسىارو لەوھە پىرسى < كام كۆر؟> بۆیە لەكردەى ناسراو كەردنا ناپت پۆلى دەرووبەر زانیارى پىشەيەى قسەكەرو گۆنگرمان لەلا بپبايەخ پىت، چونكە " نیشانەى ناسیاوى (ەكە) كاتىك دەچیتە سەر وشە، دەتوانن ماناو مەبەستى شتىك ئاشكرا بكا كە لە پىشدا ناو ھاتى." (ئەو رەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۸). ھاوكان كە دەوترت " ناو گشتى بەھۆى مۆرفىيە "ەكە" یان "ھ" دەكړتە ناو ناسراو." (يوسف شەریف سەعید: ۲۰۱۳: ۲۸). پىوئىستە ئەو ناو، كە دەكړتە ناوئىكى ناسراو ئەم سىماواتايانەى تىباپت: {+گشتى، +مپراو، +كۆنكړت} پىت. واتە ناو تايبەتى ناكړتە ناسراو، چونكە خۆى لە بنەپتدا ناوئىكى ناسراو، وەك: (نازاد، نەسرىن، سلیمانى، چەمچەمال، كوردستان...&). ھەرچەندە لەوھە لە چوارچۆپەيەكى بەرتەسكداو لەسنوورى ئاخوتندا نموونەمان ھەبپت، كە ناو تايبەتى مۆرفىيە /-ەكە/ وەرگرتپت، وەك: <نازادەكەيان دەناسم> قسەكەر ئەم جۆرە دەپزىنە لەكاتىكدا دەردەبپزت كە لە نىوان چەند ناوئىكدا، يەككەيان ناو (نازاد)ە، كە لێردا بۇ مەبەستى جیاكردنەو بەكارھاتووە. ھەررەوھە ناو نەمپراویش ناكړتە ناسراو، ھەرچەندە لەو فرێزانەدا، كە دەرخەركەيان وشەى رادەپەو لە ئاستى پروكەشدا مۆرفىيە ناساندن چوووتە سەر ناو نەمپراو كە، بەلام لە بنەپتدا بەمجۆرەى خواروھە:

كيسە برنجەكە..... برنجەكە. دەبە ناوھەكە..... ناوھەكە

ئاو لە پلەى سفرى سەدیدا دەببەستپت. ؟ ناوھەكە لە پلەى سفرى سەدیدا دەببەستپت.

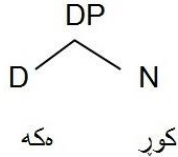
ھەررەوھە ئەو ناوانەى، كە (كۆنكړت)ن مۆرفىيە /-ەكە/ وەرناگرن، وەك:

نازادببەكە* خۆشەوئىستببەكە* ھەزارببەكە*، پیاوئىتیبەكە*

ھەرچەندە لە ھەندئى كۆنكړتسى بەرتەسكداو لەچوارچۆپەى ئاخوتندا دەگونچ مۆرفىيە ناساندن وەرگرن، بەلام لەم حالەتدا زياتر بۇ مەبەستى جیاكردنەو دەستىنشانكردنە، وەك: < خۆشەوئىستببەكەت، خۆشەوئىستببەكى ئەفلاتوونببە>

ھاوكان ھەر سەبارەت بەو كە تىگۈرى و وشە زمانببەنەى، كە مۆرفىيە دیاریكردن وەردەگرن، ھەندىك لە زمانەوانان پپیانوايە،

{+پژمانی، +دیاریکردن، +ناشکراکردن، +تاکایهتی، +سنووربۆدانان}ه. وەک:
 کۆر (+گشتی) = (کۆرەکه) (+دیاریکراو، +تاک).
 ھەر وەھا لە پرووی ئەری گراماتیکییەو مۆرفی بەندی /-هکه/، لە
 دروستە فریزی ناویدا دیارخەرن و وەک سەری پژمانی گۆدەکەن.
 (عەبدولجەبار مستەفا مەعرف: ۲۰۱۰: ۳۸). وەک:



ھاوکات زمانی کوردی جگە لە فۆرمی سەرەکی /-هکه/، بۆ
 ناسراوکردن و دیاریکردنی ناو چەند ئەلۆمۆرفیکیشی ھەیە، کە
 بەپێی شوێنگە مۆرفیمەکەو دادەنگی بناغەکە، شیوەیان
 دەگۆرێت، وەک:

ئەلۆمۆرفی /-هکه/: ئەم شیوە مۆرفیمە لەدوای مۆرفی سەرەکی /-
 هکه/ لە پرووی چالاکییەو دەرکەوتووترینیانەو لەگەڵ ئەو بناغانەدا
 دێت، کە بە دەنگە فاولەکانی: [ه، ا، و، ئ] کۆتاییان ھاتوو،
 ھەرچەند بەپێی شیوە ناخوتن جاری وایە ئەلۆمۆرفی /-یەهکه/
 لە بری /-هکه/ بەکار دێت، بەلام بەشیوەیەکی گشتی فۆرمەکی
 یەکەمیان واتە /-هکه/ چالاکترە، ئەمە جگە لەوێ کە بەردەوام
 ناتوانیت لەشیوەی /-هکه/ دەرکەوت، وەک (پەنجەرەکە
 *پەنجەرەپەکە)، کەواتە یاسای بەکارھێنانی ئەلۆمۆرفی /-هکه/
 بەمجۆرەیی خوارەوێت:

بناغە + /-هکه/ = ناویکی ناسراو کراو

پەنجەرەکە، دەرخۆنەکە، مامۆستاکە، وەستاکە، دۆکە، دیکە،
 لادیکە، چاکە، بەرپەکە،...&

ھەر وەھا وەک وتمان شیوە مۆرفی /-یەهکه/ شمان ھەیە، کە
 بەگشتی لەگەڵ ئەلۆمۆرفی /-هکه/ دا جیاوازییەکی ئەوتۆیان نییە،
 تەنھا ئەو نەبێت، کە لەگەڵ ئەو بناغانەیی بە دەنگی [ه] کۆتاییان
 ھاتوو نایات، بەلام لە ھەمان کاتدا لەگەڵ بناغانەیی ئەو ناوانەشدا
 دێت، کە بە دەنگی [ی] کۆتاییان ھاتوو. واتە " لەنیوان ناو و
 نیشانەکەدا (ی - ی) نیمیچە بزوتن پەیدا دەبێت." (ئەو پەرحمانی
 حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۹). وەک:

بناغە + [ی - ی] نیمیچە بزوتن /-هکه/ = ناویکی ناسراو کراو
 مامۆستایەکە، مەلایەکە، دۆپەکە، رۆپەکە، دێپەکە، کانپەکە،
 چایەکە، بۆرییەکە...&، بەلام سەبارەت بەو وشانەیی، کە بە دەنگی
 [ی] کۆتاییان ھاتوو پێویستە تێبێن ئەو ش بکەین، کە جاری
 وایە، ھەردوو دەنگی [ی، ه] یە کدەگرن و دەنگی سیئەم [ئ]
 دروست دەبێت وەک:

دەنگی کۆنسونانت بێت، ئەو (هکه) ی بە ھوانی پێو دەلکێزێت."
 (ئەو پەرحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۹). ھەر وەھا ھەر سەبارەت بە
 فۆرمی /-هکه/، (عەبدوللا حوسین رەسوول) پێی وایە، کە ئەم
 فۆرمە ناسادەییە و لە { ناو + م.نزیکی (ه) + دەنگیکی ناوێر (ک) +
 م.نزیکی (ه)} پیکراتوو، (۱۹۹۵: ۸۳) ئەوێ لێردا بۆچوونی
 ئیمەییە، ئەوێ، کەوا ئەگەر دەنگی /ک/ ناوێر بێت و بەشیکی
 نەبێت لە مۆرفیمە بنەرەتیەکە /-هکه/، ئەی چۆن لەو فۆرمانەیی،
 کە بە ھەردوو فاکتەری فۆنۆلۆژی و پژمانی وایان لە مۆرفی /-
 هکه/ دیاریکردن کردوو، کە تەنھا ئەلۆمۆرفی /-ک/، لە شیوەی
 تەنھا دەنگیکدا بمیئیتەو دەتوانێ ھەلگری چەمکی ناساندن و
 دیاریکردن بێت؟ وەک <مامۆستاگان ھەموو نامادەبوون>، یاخود
 بۆ نمونە لە ھەردوو فریزی < یەکیکی مامۆستایان > و < یەکیکی
 مامۆستاگان * >، ئەگەر بە وردی سەرنج بدەین لە فریزی یەکەمدا
 مۆرفی /ان/، ھەلگری سیمائاتییەکانی {+ناشکرانەکردن،
 +کۆیە، بەلام دوو میان ھەلگری سیماکانی {+ناشکراکردن،
 +کۆیە، واتە بۆیە یەکەم پێی پێدەدرێ، چونکە پێکخراوەکە بۆ
 ھەموو ئەو کەسانە دەبێت، کە ناشکرانە کراون و نەناسێراون، واتە
 ھەموو ئەو کەسانە (نێر، مێ)، کە پیشەیی مامۆستایان ھەیە،
 بەلام لە دوو مەدا ئەگەر فۆرمی /کان/، بەکار ھێنن، ئەوا تەنھا ئەو
 کەسانە دەگرتتەو، کە ناشکراکراو و دیاریکراون، کە ئەمەش بۆ
 ئەو پێکخراوە ناییت، واتە پێتدراو نییە بۆ قسەکەر و گوێگر، کە
 ھەموو ئەندامانی پێکخراویکی، لای ناسراو و ناشکراکراو بێت.
 تەنانت لە توانای قسەکەر و گوێگریشدا نییە. بۆیە لێردا دەنگی
 [ک] وەک ئەلۆمۆرفی مۆرفی دیاریکردنی /-هکه/، لەگەڵ مۆرفی
 /ان/ ی کۆدا چەمکەکانی {+کۆو دیاریکراو} دەبەخشن.

کەواتە /ک/، دەنگی ناوێر نییە، ھەرسێ دەنگەکەیی فۆرمەکە
 بەیەکەو /-هکه/ مۆرفی دیاریکردنە، ھاوکات وەک
 پرومانکردوو دەگۆنچ لەگەڵ ئەو بناغانەیی، کە بە فاول
 کۆتاییان دێت و لەکاتی ھاتی مۆرفی پژمانی /ان/یش، کە بە
 فاول دەستیپێدەکات، ھەردو بزوتنە کورتەکی سەرەتاو کۆتایی
 مۆرفیمەکە پراو تەنھا دەنگی [ک] وەک ئەلۆمۆرفی دیاریکردن ئەو
 رۆلە بێنیت. وەک: (مامۆستاگان، پەنجەرەکان، خانوگان، لادیکان،
 ...&). ھاوکات یاسای کارکردنی /-هکه/ ی دیاریکراو ناسراو کراو،
 بەمشێوەیی خوارەوێت:

ناو + /-هکه/ = ناویکی ناسراو کراو

کۆرەکە، پیاو، ژی، ئەکە، باوکە، دایکە، بەردەکە، گۆلەکە،
 ژوورەکە، دیوارەکە، کتیبەکە، پێنووسەکە، مێرەکە، فەرەشەکە،
 باخەکە، مارەکە، مەرپەکە، سەگەکە...&، ھەر وەھا لە پرووی
 سیمانتیکییەو ئەم مۆرفیمە ھەلگری سیمائاتییەکانی:

بەين مۇرفىيى پىزىمانى ناو دەناسىتىن. بۇ نىمۇنە زارى كىرمانجى ژوورو بۇ ناسراوكرىدى ناو پەنا بۇ جىناوۋە نىشانەكان دەبات. وەك: (ق) كوپى ... ئەم كوپرە، قى كچى ... ئەم كچە).

/-/: ئەم فۆرمە لە زىمانى كوردىدا دەرەكەوتىنىكى بەرچاوى ھەيە ھەلگىرى مانا مەبەستى جىاوازە. واتە ھەم ئەركى مۇرفۇلۇزىپى و ھەم ئەركى گىراماتىكى ھەيە، يەككىك لە ئەركە پىزىمانىيەكانى بىرىتىيە لەناسراوكرىدى ناوۋە گىشتىيەكان. بەلام لەرووى چالاكىيەوۋە بەكارھىننانى بەرتەسكەو لەم رووۋە چالاك نىيە، چونكە "تەنيا لە شىوازى گىپانەوۋى دىراماتىكىدا بەكاردوئ." (مخەمەد مەعرف و سەباح رەشىد: ۲۰۰۶: ۲۲). ھاوكان لەرووى دەرەكەوتىشەوۋە بەدوۋ شىۋە خۆى پىشانەدات، لە يەكەمىاندا، ئەگەر بناغەكە بەدەنگى كۆنسۇنانت كۆتايى ھاتىچ ئەوا بەين كىشە دەرەكەوۋىت، وەك: (كوپرە، ژنە، كچە، ...&)، بەلام لە دوۋەمىاندا "ئەگەر ناۋىك كۆتايى بە بزۋىنەكانى (ا، ۆ، ئ، ى، ە) بىت، ئەوكاتە (ە) وەرناگرئ. لەم ھالەتەدا بە قەرىنە تىدەگەين، كە مەبەست باسلىكراۋىكى دىارىيە." وەك:

چرا + ە = چرا < چرا نەوتى تىدا نەما. > (ئەوپرەخمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۹۸).

پىژدەى چالاكى و سىستى گىرەكە پىزىمانىيەكانى ناسراوكرىدى كەتىگۆرى ناو، لەسەر بنەماى نىمۇنە بەكارھىنزاۋەكان، كە سەرچەم نىمۇنەكان بە ژمارە بىرتىن لە: (۴۵) نىمۇنە.

ژ گىرەك ژ نىمۇنەى بەشداربوو پىژدەى چالاكى و سىستى

۱	/-كە/	۱۷	۳۷.۷۷%
۲	/-كە/	۹	۲۰%
۳	/-كە/	۴	۸.۸۸%
۴	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۵	/-كە~كە/	۳	۶.۶۶%
۶	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۷	/-كە/	۳	۶.۶۶%
۸	/-كە~كە/	۱	۲.۲۲%
۹	/-كە/	۱	۲.۲۲%
۱۰	/-كە/	۱	۲.۲۲%

خىستەى ژمارە (۱) گىرەكەكانى چەمكى ئاشكرانەكرىدى ناو

ژ	گىرەك	ژ نىمۇنەى بەشداربوو	پىژدەى چالاكى و سىستى
۱	/-كە/	۱۷	۳۷.۷۷%
۲	/-كە/	۹	۲۰%

كانىيەكە ~ كانىكە
شوتىيەكە ~ شوتىكە
بۆرىيەكە ~ بۆرىكە

ئەلۇمۇرقى /-كە/، ۆكە: ئەمچۆرە ئەلۇمۇرقە لەگەل ئەو بناغانەدا دىت، كە كۆتايى ناوۋەكە دەنگى بزۋىنى [وو]، واتە لەم ھالەتەدا دەنگى [و] نىمچە فاۋل دىتە نىوان بناغەكەو مۇرفىمەكەوۋە، ياخود جارى وايە ھەردوۋ دەنگى [وو + ە] يەكدەگىرە دەنگى سىيەم [ۋ] دروستدەبىت، وەك:

بناغە + و + /-كە/ = ناۋىكى ناسراوكرارو

بناغە + (وو+ە) = ۆ + /-كە/ = ناۋىكى ناسراوكرارو

خانۋەكە ~ خانۆكە، مازوۋەكە ~ مازۆكە، شاتوۋەكە ~ شاتۆكە، &...

ھاوكان جگە لەو ئەلۇمۇرقانەى كە خىستمانەروو، مۇرفىيى /-كە/ چەند ئەلۇمۇرقىكى تى ھەيە، كە بەشىۋەيەكى گىشتى جگە لەھۆكارى فۇنۇلۇزىپى ھۆكارى پىزىمانىش يارمەتىدەرە بۇ ھاتنەناراي ئەم جۆرە شىۋە مۇرفىمانە، بە تايبەت، كاتىك ھەردوۋ پىرۆسەى دىارىكرىدى ناو، كۆكرىدەنەوۋى ناو لەيەك كاتدا جىبەجىدەكرىت، وەك:

بناغە + دىارىكرىدى + كۆكرىدەنەوۋە = ناۋىكى كۆى دىارىكرارو

كوپ + /-كە/ + /-ان/ = كوپرەكان، پىاۋەكان، ژنەكان، مەپرەكان ... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

مامۇستا + /-كە/ + /-ان/ = مامۇستاكان / مامۇستايەكان ... ئەلۇمۇرقى /-كە/.

كانى + /-كە/ + /-ان/ = كانىكان ئەلۇمۇرقى /-كە/.

خانۋو + /-كە/ + /-ان/ = خانۆكان ئەلۇمۇرقى /-كە/.

كەواتە گىرەكتىن ئەلۇمۇرقانەى مۇرفىيى دىارىكرىدى و ئاشكرارىدى ناو /-كە/، لە زىمانى كوردىدا بىرتىن لە: /-كە، يەكە، ۆكە، كىكە، ەك، ك، يەك، ۆك، كىك/، دىارە ھەرسىچ فاكتەرى (فۇنۇلۇزىپى، پىزىمانى، شىواز) پۆلى سەرەكىيان ھەبوۋ لە دروستكرىدى ئەم شىۋە مۇرفىمە جىاوازانەدا، ھاوكان لەرووى چالاكىيەشەوۋە داۋى ھەردوۋ فۆرمى /-كە، كە/، ئەوانەى تر بەرھەمىان لەيەكەوۋە نىكە و جىاوازىيەكى ئەوتۆ لەنىوانىندا نىيە، بەلام بەشىۋەيەكى گىشتى ئەگەر بىروانىنە گىرەكتىن ئاستەنگ و سىنوردارىيەكانى بەردەم پىرۆسەى ناسراوكرىدى ناو لەپىنگەى مۇرفىيى پىزىمانىيەوۋە پىماناۋايە، بۇ ئەم ھالانە دەگەپتەوۋە:

۱- مۇرفىمەكانى دىارىكرىدى ناتوان ھەموو جۆرە ناۋىك بناسىتىن، بۇ نىمۇنە وەك ناوۋە تايبەتىيەكان، ناوۋە ئەبىستراكتىيەكان و ناوۋە نەزىمىراۋەكان.

۲- بىۋىنى دەرەخەركانى وەك جىناۋى نىشانە و جىناۋە كەسىيەكان و جىناۋە خۆبىيەكان، كە ئەمانىش وەك دەرەخەرى فەرھەنگى، ناو

ناشكرانه كراو دهبه خشيت بهو فرتزه ناوييهى كه دهچيته سهري. (ليمؤ محمود توفيق: ۲۰۱۶: ۱۰۸). واته " نيشانهى نه ناسراوى لهو كاتانه دا به كاردت كه له شتيك وهيا كه سيكى نه ناسراو ددهويت، بوجيا كردنه وهى شتيك وهيا كه سيك له نيوان كۆمه لتيكى وهكو خۇيدا به كاردت. " (ك.ك. كوردوييف: ۱۹۸۲: ۱۶۲). هاواكات ئەم گيره كه كاتيک كه له گه ل بناغەى ناويكى گشتيدا ديت، له پرووى پترمانيه وه له پنگهى ئارتىكىلى /يک/ وه فرتزه دياربخه ريبه كه (DP) دياربده كات، به لام له پرووى واتاييه وه ناشكرائى ناكات. بۇيه به (نیشانه – Article) ى (ديارىكراوى ناشكرانه كراو) ناوده برت. كه ئەمەش پيچەوانهى مۆرفيى پترمانى دياربكرائى /هكه/يه، چونكه ئەم مۆرفيمه يان هەم له پرووى پترمانيه وه دهبيتە دياربكرائى فرتزه دياربخه ريبه كه، هەم له پرووى واتاييه وه ناوه كه ناشكراده كات، بۇيه مۆرفيى /هكه/، دهربري چەمكى {ديارىكراوى ناشكرائى} ه. كه ئەمەش يه كتيكه له خالە جياوازه كاني نيوان ههردوو مۆرفيى /هكه/ و /يک/، ئەمە جگه له وهى كه ئەم دوو مۆرفيمه له پرووى چۆنييه تى كاركرديان له ناو فرتزه ناوييه كان و هاواكات چۆنييه تى هاتنيشيان له گه ل مۆرفيى كۆكردنه وه دا مامه لهى جياوازه كه ن، بۇ نموونه ئەگه رده رخه رى فرتزه ناوييه كه ناوه لئاو بيت و مۆرفيى خستنه پاليش /ه- / بيت، ئەوا مۆرفيى /هكه/ به كۆتايى فرتزه كه وه دهلكيت، واته دهچيته سه ر دهرخه ركه، ئەمە له كاتيكا يه مۆرفيى /يک/ هه ر به ناوه كه وه دهلكيت و شوئى خۇى ناگۆرپت. وهك:

كۆرپه قۆزەكه كۆرپه قۆزەك* كۆرپىكى قۆز
 نامه نوسراوه كه& نامه نوسراويك* نامه يه كى
 نوسراو

به لام ئەگه ر دهرخه رى فرتزه ناوييه كه هه ر ناو يان ناوا سا بوو ئەوا ههردوو مۆرفيمه كه هه مان مامه له يان هه يه، وهك:

كۆرپه كهى نازاد كۆرپىكى نازاد
 كۆرپه كهى من كۆرپىكى من
 كۆرپه كهى خۆم كۆرپىكى خۆم
 كۆرپه كهى ئەمە كۆرپىكى ئەمە
 ههروهه ئەم دوو مۆرفيمه له گه ل مۆرفيى /ان/ى كۆكردنه وه دا مامه لهى جياوازه كه ن به مشيوه يه:

۱- بناغه + م. ناساندن + م. كۆكردنه وه = ناويكى ناسراوى كۆكراوه
 پياو + /هكه/ + /ان/ = پياوه كان
 ۲- بناغه + م. كۆكردنه وه + م. ناشكرانه كردن = ناويكى كۆى
 نه ناسراو
 پياو + /ان/ + /يک/ = پياوايىك.

واته ئەگه ر تيبينى بكه ين له نموونهى (۱) دا مۆرفيى دياربكردن (ناسراوى) پيش مۆرفيى كۆكردنه وه كه وتوو، به لام له نموونهى

۳	/ه- /	۴	۸.۸۸%
۴	/يکە /	۳	۶.۶۶%
۵	/هوه كه ~ وۆكه /	۳	۶.۶۶%
۶	/ه- /	۳	۶.۶۶%
۷	/يه كه /	۳	۶.۶۶%
۸	/ك- يه ك /	۱	۲.۲۲%
۹	/يک /	۱	۲.۲۲%
۱۰	/وۆك /	۱	۲.۲۲%

ئەم چەمكه، له زمانى كورديدا تاييه ته به ناشكرانه كردنى ناويكى گشتى له ناو پۆله كه يدا، چەمكى گراماتيكييه و حاله تى پترمانى ناو دهگۆرپت، هاواكات له پرووى واتاييه وه تاييه تى گيره كى ناشكرانه كردن له وه دايه، كه " جگه له نه ناسراوى (مجهوليه)، ههروهه تاييه تى (افراديه) ش نيشاندەدا. " (ئه وپه حمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۲۰۳). واته هه لگري ههردوو چەمكى پترمانى (ديارىكراوى ناشكرانه كراو و ژماره) يه له زمانى كورديدا، ههروهه له پرووى بناغه وه كه تيبگورى ناو هه لده بترپت و به شيوه يه كى گشتيش تاييه ته به ناشكرانه كردنى ناوى گشتى، هاواكات له ناسق ريوكه شيشدا له گه ل (ناوه لئاو، ناوى تاييه تى، ناوى نه ژمپراو، ناوى واتايى) يشدا دهرده كه وپت، بۇ نموونه وهك:

جوانىك كچيكي جوان
 نازادىك كورپىك كه ناوى نازادىت. < نازادىك كه من بيناسم
 كارى واناكات >
 نازادىبه ك < نازادىبه ك كه به تيبكوشانى خۆت وه رينه گريت
 چاوه رپى خه لكانى ترمه كه پيتبده ن >

ناويك ده به يه ك ناو / ده به ناويك م بۆ بينه.
 كه واته له نموونه كانه وه بۆمان دهرده كه وپت، كه مۆرفيى ناشكرانه كردنى /يک/ و نه لؤمۆرفه كاني له زمانى كورديدا هه لگري ئەم سيماو اتايانه يه: { +گراماتيكي، +ناشكرانه كردن، +تاكايه تى }، ههروهه بناغه ي ئەو وشانه ي كه ئەم گيره كه وه رده گرن پيوسته ئەم سيماو اتايانه ي هه بيت: { +ناوى گشتى، +كۆنكرپت، +ژمپراو } بيت. ههروهه له پرووى نه ركه وه رۆلى دياربخه رى فرتزي ناوى ده بيت و ده بيت سه رى پترمانى فرتزه كه، چونكه به يى "پساي سه ر كۆتايى ئەوه ده چه سپينيت، كه دياربخه ر سه رى پترمانيه grammatical head و له كۆتايى دروسته ي سينتاكسي دا ديت. " (محه مەدى مه حوى: ۲۰۱۱: ۹۳).

هه ر بۇيه مۆرفيى ناشكرانه كردنى /يک/، " مۆرفيمىكى به ندى پترمانيه، ده چيته كۆتايى فرتزه ناوييه كه وه، نه ركى دياربكرائى

فاولئىك كۆتايى ھاتبوو، ئەوا بە ناچارى لە برى /يەك/ ئەلۆمۆرفىك دادەنرئىت، كە لە شىئوئەدا لە ناو ۋمارەيەكەي 'يەك' دەچئىت. بەلام جىاوازيەكەيان لەوئەدايە " مۆرفىيە نەناسيارى سەرى رنژمانىيەو لەكۆتايى دروستەدايە، بەلام وشە ۋمارەيى <<پادەيە>>و لە سەرەتاي دروستەي سىنتاكسىدا دئىت. " (محەمەدى مەحوى: ۲۰۱۱: ۱۰۱). وەك:

وشە - ۋمارەيى = يەك پياو

مۆرفىيە نەناسيارى = پياوئىك

كەواتە ياساي رۆنانى ناوى نەناسراو بە ئەلۆمۆرفى /يەك/ بەمشۆيەيە:

بناغە + ئەلۆمۆرفى ئاشكرانە كوردنى /يەك/ = ناوئىكى ديارىكرائى ئاشكرانە كراو

مامۆستايەك، مەلايەك، وەستايەك، چىايەك، پەنجەرميەك، بەرەيەك، دئىيەك،

كانىيەك، ھەلۆئەك، تەشبيەك، ھىشووئەك، توئشووئەك، ... & مۆرفىيە بەندى رنژمانى /كە/: ئەم فۆرمە لەزمانى كوردى زارى

كرمانجى ژورودا فۆرمى سەرەكى ئاشكرانە كوردنى ناو، ھاواكات لە ھەندى ناوچەي زارى كرممانجى ناوئەراسىشدا ھەرئەم فۆرمە بوونى

ھەيە، واتە " لە دىيالئىكى كرممانجى ژورودا گەلئىك ناوچەي سۆراندا (ەك) نىشانەي نەناسياويە. " (ئەوئەرحمانى حاجى مارق: ۱۹۷۹:

۲۰۳). ھەر لەبارەي فۆرمى /كە/ وە (ئىبراھىم عەزىز ئىبراھىم) دەلئىت: " نامرازئىكى نەناسراو، بەو ناوانەو دەلئىك كە كۆتاييان بە

پىيى نەبزوئىن دئىت... لە موكرىيان و ھەولپۆر گۆفەكارەكانى كرممانجى ژورودا بەكار دئىت. " (۱۳۶۷: ۲۰)، كەواتە ئەم فۆرمەش لەكاتئىكدا

بەكار دئىت، كە بناغەكان بەدەنگى كۆنسۆنانت كۆتاييان ھاتئىت. ھەربۆيە ياساي كار كوردنى ئەم گىرەكە برىتبيە لە:

بناغە + م. ئاشكرانە كوردنى ناو /كە/ = ناوئىكى ديارىكرائى ئاشكرانە كراو

كتئىيەك، كورپەك، دەفتەرەك، خەلاتەك، قىزەك، كاغەزەك، زەلامەك، خەبەرەك، رەمزەك، كىژەك، ... & ھەروەھا ئەگەر ئەو

بناغانەي، كە مۆرفىيە /كە/ وەردەگرن بە دەنگى فاوئ كۆتاييان ھاتبوو، ئەوا دەنگى سەرەتاي مۆرفىيەكە كە [ە] يە تىادەچئىت

وەك:

ئاغا + /كە/ = ئاغاكا

خانى + /كە/ = خانىك

كەواتە فۆرمەكانى /يەك/، /كە/، فۆرمى سەرەكى ئاشكرانە كوردنى ناون، لە ھەردوو زاھ سەرەكەيەكەي زمانى

كوردىدا واتە " كوردەي نەناسراو كوردن وەك ديار دەيەكى زمانى، لە ھەردوو زاردا پشتبەستوو بە مۆرفىيە رنژمانى (يەك/كە) كە

كۆتايى ناو دەگرت. " (فەرەيدون عەبدول محەمەدو ئەبوبەكر عومەر

۲) دا مۆرفىيە ئاشكرانە كوردن (نەناسراوى) دواي مۆرفىيە كۆكردنەو ھاتبوو. ھەروەھا ھەردوو مۆرفىم لەرووى مامەلە كوردن بە گەل جئناوئەكەسيەكانىشدا جىاوازن، بۆ نموون مۆرفىيە ناسراو كوردن ناچئتە سەر جئناوئەكەسيەكان، بەلام بەپيچەوانەو مۆرفىيە نەناسراوى دەچئتە سەريان وەك:

منەكە*، تۆيەكە*، ئەوئەكە*

منئىك، تۆيەك، ئەوئەك

ھەربۆيە گرنگرتىن مۆرفىيەكانى ئاشكرانە كوردن دەخەينەروو

مۆرفىيە بەندى رنژمانى /يەك/: فۆرمى سەرەكى ئاشكرانە كوردنى ناو لەزمانى كوردىدا و لەرووى چالاكەيەو مۆرفىيەكەي

بەرەمدارو چالاكەولەگەل سەرچەم بناغەي ئەو ناو گشتىيانەدا دئىت، كە دەچنە ژنر خانەي ئەو تايبەتمەندىيانەي كە پئىشتر

خستمانەروو. ھاواكات پئويستە ئەو بناغانەش دەنگى دوايان كۆنسۆنانت بئىت. كە بەپي ئەم ياسا گشتىيەي خواروئە كاردەكات:

بناغە + م. ئاشكرانە كوردنى ناو /يەك/ = ناوئىكى ديارىكرائى ئاشكرانە كراو

كورئىك، كچئىك، پياوئىك، ژئىك، منائىك، دارئىك، بەردئىك، گياندارئىك، كتئىيەك، مرؤفئىك، كەويك، مەرئىك، كەروئىشئىك،

بەرخئىك، رووئەك، ... &

ھاواكات لەزمانى كوردىدا يەكئىك لە ديار دە فۆنۆلۆژىيەكان برىتبيە لە ديار دەي كەوتن و كلۆر كوردنى دەنگ، ھەربۆيە مۆرفىيە /يەك/،

بە تايبەت لە كوردەي ئاخوتندا دەنگى [ك] ھەكەي دەكرتن و ھەر فۆرمى /ئ/ دەمئىتتەو، كە ئەم ديار دەيەش زياتر فاكترەي

ئابوورى كوردن بەسەرىدا زالئو برىارى لەسەر دەدات، نەك فاكترەي رنژمانى و فۆنۆلۆژىيە ھەرلەم روو (ك.ك. كوردئىيەف) دەلئىت: " لە

دىيالئىكى خواروودا نىشانەي نەناسياوى (يەك) ھەيە كە لە ھىندئىك ناوچەدا كوردتەكرتتەو دەپن بە (ئ). " (۱۹۸۲: ۶۲).

وەك:

كورئىك ~ كورئى، پياوئىك ~ پياوئى، ژئىك ~ ژئى، منائىك ~ منائى، ... &

ئەلۆمۆرفى /يەك/: ئەم گىرەكە رنژمانىيە، دەچئتە سەر ئەو ناوانەي، كە كۆتاييان بە دەنگە بزوتنەكانى [ا، ە، ۆ، ئ، ي]

ھاتبوو. (كەوسەر عەزىز ئەحمەد: ۱۹۹۰: ۸۳). ھەروەھا جگە لەم دەنگانە تەنانەت ئەگەر بناغەكە بە دەنگى بزوتنە [وو] ش كۆتايى

ھاتبوو لە ئىستاي زمانەكەدا بەھۆي ئاسانى دركندنەو ھەر پەپرەوى لەھەمان ياسا دەكرتت. واتە دەتوانن بئىين لەرووى

چالاكەيەو لەدواي مۆرفىيە سەرەكى /يەك/، ئەلۆمۆرفى /يەك/ لە پلەي دووئەدا دئىت بۆ ئاشكرانە كوردنى ناو لەزمانى كوردىدا،

ھاواكات وەك وتمان بەكار ھىنانى ئەلۆمۆرفى /يەك/، لەبرى /يەك/، پەيوستە بەوئەي " ئەگەر سەرەناوئەكە بە سەگمئىتئىكى برىگەي/ بە

فاكتەرى سىنتاكسە بووئە ھۇى دەلەمەندىكى فەرھەنگ نەك بەپپەوانەلە فەرھەنگە ھەتتە ناو سىنتاكسە. مۇرفىيە بەندى پىزمانى /ان/: فۇرمى سەرەكى كۆكردنە ھۇى ناو گىشتىيە كانە لەزمانى كوردىدا و ئەو ناو، كە دەپپە سەرى پىيوسە بەشۆيەكى گىشتى ھەلگىرى سىماواتايەكانى: {گىشتى، +كۆنكىرت، +زىمىراو، + دوادەنگى كۆنسونانت} بىت، واتە " نىشانەى رەسەن و سەرەكى كۆى ناو (ان.ە)" (ئەورەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۴۷). بەپپە ئەم ياسايە خوارو: بەناغە + /ان/ = ناو كۆ

پىاوان، ئىنان، مىلان، كوران، كچان، خوشكان، شاران، مىشكان، كىوان، كەوان، چاوان، شاعىران، باخان، مالن، كۆلان، شەوان، رۆژان، ... & ھەرۇھا مۇرفىيە پىزمانى /ان/، بەشۆيەكى رىكۆپىك لەگەل جىناوھەكانى دەستەى خاوەنىتىدا دىت، بەشۆيەكى خوارو، كە لە خىستەى ژمارە (۱) دا خراوتەروو:

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	م	م+ان = مان
دووم	ت	ت+ان = تان
سىيەم	ى	ى+ان = يان

خىستەى ژمارە (۳) جىناوھەكانى دەستەى خاوەنىتى

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	م	م+ان = مان
دووم	ت	ت+ان = تان
سىيەم	ى	ى+ان = يان

ھەرۇھا لەگەل جىناو سەرەخۆى كەسى سىيەمى كۆدا بەپپە ياسا دەرکەوتىنكى رىك و پىكى ھەيە، بەلام لەگەل كەسى يەكەم و دوومدا پىرەوي لە ياساى كۆى /ان/ ناكات، ھاوكات لەگەل جىناو نىشانەكانىشدا بەھمانشۆيە دەرکەوتىنكى پىرەوبەندانەى ھەيە. وەك: خىستەى ژمارە (۲، ۳).

خىستەى ژمارە (۴) جىناوھە سەرەبەخۆكان

كەس	تاك	كۆ
يەكەم	من	منان* (ئىمە)
دووم	تۆ	تۆيان* (ئىوھ)
سىيەم	ئەو	ئەو+ان = ئەوان

خىستەى ژمارە (۵) جىناوھەكانى نىشانە

ژمارە	نرىك	دوور
تاك	ئەمە	ئەوھ

(مەمەدى مەھوى) پىي واىە، كە مۇرفىيە /ان/ مۇرفىيەكى شكانە ھەيە، بەلكو زۆرتەر مۇرفىيەكى ھەلگۆرتەرى derivational morpheme وشە دوستكەرە. (سەرچاھى پىشوو: ۶۹). ھەرچەندە لەمرووھە ئىمە پىستىگىرى بۆچوونەكەى (د.مەمەدى مەھوى) دەكەين، كە بەپپە سروسىتى نمونەكان /ان/ مۇرفىيەكى دارپتەرەيە، بەلام پىمانواىە، لەبنەرەتدا مۇرفىيەكى بنەرەتە چەمكى كۆكردنە ھۇى ناو لەزمانى كوردىدا، واتە بەپپەوانەى بۆچوونەكەيانە ھە دەلئىن: " /ان/ مۇرفىيەكى چالاكى وشە دوستكردنە توخمىكى كەمتر چالاكى سىنتاكسە." (مەمەدى مەھوى: ۲۰۱۱: ۶۹). بەبەلگەى ئەوھى، كە ئەوشانەى لەئىستەى زمانەكەدا وشەى فەرھەنگىين و مۇرفىيە /ان/ ىش وەك مۇرفىيەكى دارپتەرى دەردەكەوت، بەلام لەرووى سىمانتىكىيە ھەموويان ھەلگىرى ژمارەى كۆن، نەك تاك، بۆ نمونە ئەگەر تىببى ناوھەكانى ئەم رستانەى خواروھە بکەيت، كە بەھەردوو فۇرمى تاك و كۆ بەكارباين دەھىين:

- ۱- پىاوماقۇلانى گوندەكەمان كىشەكەيان چارەسەرکرد.
- ۲- پىاوماقۇل ئەو كەسەيە، كەرتى خەلكى بگرت.
- ۳- نىواران دەچىن بۆ سەرى شانو. /ھەموو نىوارەيەك دەچىن بۆ سەرى شانو.
- ۴- نىوارە دەچم بۆ سەرى شانو.

ياخود بۆ نمونە لە وشەكانى وەك: (ناوگردان، ناوشاخان، بابان، سۆران... &)، كە ھەردو سىماى (+زۆرى، +شۆين)، تىايدا يەكيان گرتوھ، بۆيە (زۆرىش وەك وشەيەكى رادە جارنى تر نامازەيە بۆ چەمكى كۆ، كەواتە ئەمانىش لە بنەرەتدا ھەلگىرى چەمكى كۆن، واتە (ناوشاخان) واتە شۆينىك كە كەوتىتە ناو چەند شاخىكەوھ، (ناوگردان) شۆينىك كە كەوتىتە ناو چەند گرىكەوھ، (سۆران) بەو شۆينە دەوتىت، كە لە رووى سروسىتىيەوھ رەنگى خاكى ناوچەكەى (سۆر/سوور) بىت. كەواتە ئەم قسانەمان ئەوھ دەسەلمىنىت بەپپەوانەى بۆچوونەكەى (د.مەمەدى مەھوى) يەوھ ئىمە پىمانواىە مۇرفىيە /ان/ مۇرفىيەكى چالاكى سىنتاكسىيە بۆ دەرپىنى چەمكى كۆ لەزمانى كوردىدا و چەمكى كەمتر فەرھەنگىيە، ھاوكات لە دەرپىنى چەمكە فەرھەنگىيەكەشدا واتاى كۆ لەو نمونانەى سەرۇددا ھەر روونوھ ديارە، واتە دەتوانىن بلىين ئەو وشانەش بە پىرەسەيەكى سىنتاكسىدا جارنىك ترگەرەوانەتەوھ ناوفەرھەنگ و بوونە بە وشەى فەرھەنگى نەك بە پىپەوانەوھ لە فەرھەنگەوھ ھاتىتەنە نلو سىنتاكسەوھ، ھەرۇھك چۆن ئەم دياردەيە لەگەل مۇرفىيە /-ەكە/ ناشكاركردنى ناویشدا روودەدات، بۆ نمونە وەك وشەكانى: (كارەباكە، سەھۆلەكە، بەرىدەكە، دارەسووتاوھكە، ... &)، كە ئەمە

كۆ	ئەم+ان+ە = ئەمانە	ئەو+ان+ە = ئەوانە
----	-------------------	-------------------

كۆتايى بە دەنگى فاۋئى [وو]ى دىئۇھاتېن، ئەو ناوانەى بەم دەنگەش كۆتاييان ھاتوۋە، بە ژمارە كەمەن بۆيە چالاک نىيە. ۋەك:

بناغە + ئەلۇمۇرقى /وان/ = ناۋى كۆ

بەروۋان، مازوۋان، موورزوۋان، رەژوۋان، ...&

ھاۋكات ئەو ناوانەى، كە بەدەنگى فاۋئى [ە]ى كورت كۆتاييان ھاتوۋە، بەھۆى ئەۋەى، كە دوو فاۋل لەزمانى كوردىدا پىكەۋە نايەن بۆيە دەنگى [ە] تىادەچىت و راستەوخۇ مۇرفىيى /ان/ وەردەگىت، بەلام لەناۋچەى سلىمانى سەرەتا ناۋەكە ناسراۋەكەرت پاشان كۆدەكەرتتەۋە، واتە لېرەدا لەنتوان ھەردو دەنگى [ە]ى كۆتايى بناغەكەۋ سەرەتاي فۇرمى /ەكە/ى ناساندندا يەككىيان تىادەچىت. ۋەك:

تىاچوۋنى دەنگى [ە]: بەپان، پەنجەران، ئەستىران، ...&

توانەۋەم يەككىرتى ھەردو دەنگى [ە] لە ناۋچەى سلىمانىدا: پەنجەرەكان، بەپەكان، ئەستىرەكان، بېگەكان.

ھاۋكات جگە لە مۇرفىيى رېزىمانى /ان/و ئەلۇمۇرفەكانى بۇ كۆردىنەۋەى ناۋ لەزمانى كوردىدا، وشەى كۆردىنەۋەى (گەل)يشمان ھەيە، كە دەرىپى چەمكى كۆيە و لە ھەردو فۇرمى وشەو گىرەك ئاسادا خۇى پىشانىدەتات، بۇ نمونە كاتىك كە لەسەرەتاي بناغەۋە دىت، زىاتر چەمكى وشەى سەرەخۇ بەسەرەدا زالەۋ ۋەك ناۋىكى كۆمەل مامەلەدەكات، ۋەك: لە وشەى (گەلە گورگ)دا دەردەكەۋىت، كە ھەمان واتاي ناۋى كۆمەلنى (پان) رەۋە، پۇل)، دەبەخشىت. ۋەك: رانە مەر، رەۋە بەراز، پۇلىك پىشمەرگە، ...&

بەلام كاتىك كە لەدۋاي بناغەۋە دىت، گىرەك ئاسا رەفتار دەكات و چەمكى كۆ بەناۋەكە دەبەخشىت، ھەرچەندە لەپروۋى مۇرفۇرلۇزىيەۋە ئەلۇمۇرقى مۇرفىيى كۆردىنەۋەى /ان/ نىيە، بەلام دەتوانىن بەئەلۇمۇرقى ئەركى دايىنىن، چۈنكە ئەم فۇرمەش لەپروۋى ئەركەۋە چەمكى كۆ دەگەيەنېت. بەلام لەپروۋى چالاكىيەۋە پىمانوۋايە بەرھەمىكى دىارىكراۋى ھەيەۋ بە بەراورد بە فۇرمى سەرەكى كۆردىنەۋە زۇر چالاک نىيە. ۋەك:

بناغە + /-گەل/ = ناۋى كۆ

كۆرگەل، مېگەل، گاگەل، كچگەل، سەگگەل، بىزگەل، كارەگەل، گۆلكگەل، زەلامگەل، ...&

ھاۋكات جگە لە فۇرمە سەرەكىيەكانى كۆى ناۋ لە زمانى كوردىدا چەند مۇرفىمىكى رېزىمانى تى ناچالاکمان ھەيە، كە ئەۋانىش رۇلىان لەگەياندى چەمكى كۆى ناۋا ھەيە.

مۇرفىيى بەندى رېزىمانى /ات/: ئەم مۇرفىمە فۇرمى سەرەكى كۆردىنەۋەى ناۋى مېينەى زمانى عەرەبىيە، بەلام لە چەند وشەيەكى كەمى زمانى كوردىدا دەركەۋتى ھەيەۋ واتاي

ھاۋكات پىۋىستە تىببىي ئەۋەش بگەين، كە " ھەندى ناۋ لە دەفەرى سلىمانىدا بى ناسراۋكرىن كۆناكرىتەۋە." (ئەبۋبەكر عومەر قاندر: ۲۰۰۳: ۳۸). واتە:

بناغە + م.ناسراۋكرىن /-ەكە/ + م.كۆ/ان/ = ناۋىكى كۆى ناسراۋ مەرەكان، پەنجەرەكان، فەرشەكان، دىۋارەكان، كىتئەكان، ھۆلەكان، بىزەكان، ...&، لەم خالەدا پىمانوۋايە پىۋىستەمان بە ھەلۋەستەيەك دەبىت، لە تىببىنكرىن و وردىبىنمان سەبارەت بە يەككىرتى ھەردو مۇرفىيى /-ەكە/ى ئاشكرىكرىن و /ان/ى كۆ، كە لە فۇرمى /-ەكان/دا دىن و واتاي {كۆى ناسراۋ} بە ناۋەكە دەبەخشىن، بەپاي ئىمە ئەم فۇرمە نەك لەھەندى ناۋدا، بەلكو لە ئىستاي زمانى كوردى شىۋەى سلىمانى و دەۋرۋەرىدا فۇرمىكى زۇر چالاک و بەرھەمدارە، لەگەل ئەۋەشدا شوپى بە مۇرفىيى سەرەكى /ان/ لەپروۋى چالاكى و بەرھەمدارىيەۋە لەقكرىدوۋە، چۈنكە ژمارەكى زۇر لە ناۋى جىۋاۋز لەم دەفەرە لەپاستىدا بە فۇرمى كۆى نادىارى /ان/ دەرنابرىت، بەلكو ھەرلەپى فۇرمى كۆى ناسراۋى /-ەكان/ ھوۋ دەردەبىرت. بۇ نمونە ۋەك ناۋى ئامپەرەكارەبايەكان: (تەلەفزىۋان)*، تەلەفزىۋنەكان، كۆمپىوتەرەكان، سەتەلايتەكان، سەلاجەكان، بەفرگەرەكان، مۇجەمىدەكان، گۆپەكان، لايتەكان، موبەرىدەكان، پانكەكان، ...&، ناۋى كەلپەلى ناۋمال: (فەرشەكان، سەرىنەكان، دۆشەكەكان، بەپەكان، لاكىشەكان، مەنجەلەكان، كەۋچەكەكان، كەۋگىرەكان، قاپەكان، پىالەكان، ...&). ناۋى كەلپەلى لەبەركرىن: (كراسەكان، پانتۇلەكان، جەلەكان، قەمىسەكان، بلوزەكان، ...&). واتە ئەم نمونانەمان ئەۋە دەسەلمىنىت، كە شىۋەزارى سلىمانى بەرەۋ ئەۋە چوۋە، كە ناۋى گشتى پىشئەۋەى كۆبىرتتەۋە سەرەتا پىۋىستە ناسراۋ بىرت. كە ئەمەش ۋا ھەستدەكەين تايبەتمەندىيەكى ئەم شىۋەزارەيە.

ئەلۇمۇرقى /يان/: ئەم فۇرمە لەپروۋى چالاكىيەۋە لەدۋاي مۇرفىيى /ان/ ھوۋ دىت، لەكاتىكدا دەردەكەۋىت، كە ناۋەكە كۆتايى بە دەنگە فاۋلەكانى [ا، ۆ، ئ، ى] ھاتىت. واتە "شىۋەى مۇرفىمەكە (يان) دەبىت، چۈنكە نىۋەدەنگدارى (ى) لەنتوان ھەردو دەنگداردا پەيدا دەپ." (نەسرین فەخرى و كوردستان موكرىيانى: ۱۹۸۲: ۵۶).

بناغە + ئەلۇمۇرقى /يان/ = ناۋى كۆ

مامۇستايان، چەقۇيان، كانىيان، سۇفىيان، پىيان، ئەزىۋيان، پەرۇيان، برايان، ۋەستايان، دۇيان، شوتىيان، تەشىيان، ...& ئەلۇمۇرقى /وان/: ئەم فۇرمە لەپروۋى چالاكىيەۋە زۇر بەرھەمدار نىيە، چۈنكە لەكاتىكدا ئەم ئەلۇمۇرفە دەردەكەۋىت، كە ناۋەكە

رژدی چالاکی و سستی گیره که رتزمانیه کانی چه مکی کوی ناو، له سه ربنه مای نمونه به کارهیناوده کان، که سه رجه م نمونه کان به ژماره بریتین له: (۱۰۱) نمونه. خشته ی ژماره (۶)

مؤرفیمه کانی بانگکرد

بانگکردن، تاییه تمه ندیه کی که تیگوری ناوه، واته به شیوهیه کی ئاسایی بۆ ناگدارکردنه وه وریاکردنه وه و بانگکردنی مرؤف، که ره سه ی زمانیی جیاوازی بۆ به کاردیت، بۆ نمونه له زمانی کوردیدا بۆ بانگکردنی ناو به شیوهیه کی گشتی له پنگه ی چه ند وشه و بریناویکی سه ربه خووه، وه ک: (مامؤستا، کاک، وهستا، به پت، برادر، برا، هۆ، هپی، یا...، ده ی، ئاده ی، نه ی، &...)، که هه ندیکیان پارتیکلن، له وانه (هۆ، ده ی، ئاده ی، هپی، ...)، یا خود له پنگه ی مؤرفیمی به ندی رتزمانیه وه ناوه کان بانگده کرتن، که مه به سستی توپننه وه که ی ئیمه مؤرفیمه به نده رتزمانیه کانه، دیاره چۆنیه تی کارکردنی ئه م مؤرفیمانه ش، په یوه ستان به ژماره ی ناوه بانگراوه که: (تاک، کۆ)، هه روه ها په گه زی ناوه بانگراوه که: (نیر، مئ). هاوکات ئه و ناوانه ی که له پنگه ی مؤرفیمی به ندی رتزمانیه وه بانگده کرتن، به شیوهیه کی گشتی هه لگری سیموا تاییه کانی: {+گشتی، +گیانله بهر، +مرؤف}، واته ناوی تاییه تی له پنگه ی وشه ی بانگکردنه وه، یا خود له پنگه ی ئاوازه ی قسه کردنه وه بانگده کرتن، وه ک: (کاک نه وزاد، وهستا رزگار، مامؤستا نازاد، دکتور وشیار، خاتوو کوردستان، &...)، هاوکات که ده ئیپن ناوی {+گیانله بهر} واته ناوی گشتی {گیانله بهر} بانگ ناکرتن، وه ک: (داره*، دارئ*، دارینه*، ...). هه روه ها ئه و ناوه ی که بانگیشده کرتن، پتویسته {+مرؤف} بیته، چونکه ئاژه ل و هه ندن باندنه، مرؤف به شیوازی خۆی بانگیان ده کات، نه ک له پنگه ی مؤرفیمه به نده کانی تاییه تی به بانگکردنه وه، وه ک: (گدی گدی بۆ بز و کار، (کت کت بۆ مریشک)، (کوت کوت بۆ سه گ) ، (پش پش بۆ پشیله)، هه ربۆیه "بانگپشتن که حاله تیکی تاییه تی ناوه، له هه ندن زماندا، وه ک حاله تیکی جیاکه ره وه ی مؤرفولۆژیانه به دیده کرتن و چۆنیتی ده رپرینیک ده ستنیشانده کات." (Trask:1993: 299) هه ربۆیه گرنگترین مؤرفیمه رتزمانیه کانی بانگکردنی ناو بریتین له:

/-/ : ئه م مؤرفیمه له زمانی کوردیدا مؤرفیمیکی فره نه رکه و له ئاسته کانی: (ده نگسازنی، وشه سازنی، رسته سازنی) دا، ده رکه وتنی جیاوازی هه یه. واته رۆل و ئه رکی جیاوازه ده بیتیته. هاوکات په کیک له ئه رکه کانی له ئاستی سینتاکسدا بریتییه له بانگکردن و وریاکردنه وه ی ناوی تاک نیر، به لām له ئیستای زمانی کوردیدا جگه له به کارهینانی له گه ل ناوی تاک نیردا، هاوکات بۆ بانگکردنی ناوی

ژ	گیره ک	ژ. نمونه ی به شداربوو	رژدی چالاکی و سستی
۱	/-ان/	۵۶	۵۵,۴۴%
۲	/یان/	۱۲	۱۱,۸۸%
۳	/-کهل/	۱۱	۱۰,۸۹%
۴	/-ات/ و نه لۆمؤرفه کانی	۱۰	۹,۹۰%
۵	/-ها، به ها/	۸	۷,۹۲%
۶	/وان/	۴	۳,۹۶%

کۆده گه په نیت، هاوکات له ئیستادا له گه ل چه ند وشه یه کی تری که می زمانی عه ره بیدا ها تووته ناو زمانی کوردیه وه واتای کۆده گه په نیت، هه روه ها بۆ چوون هه یه، که پپی وایه ئه م مؤرفیمه ده شی له پنگه ی زمانی فارسییه وه ها تییته ناو زمانی کوردیه وه. هاوکات "هه ندیچاریش له نیوان ناو و نیشانه که دا دهنگی (و، ج، ه) په یاده ی، به تاییه تی ئه گه ر ناوه که کۆتایی به دهنگی بزوین ها تی." (ئه وه ره حامانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۵۰).

بناغه + /-ات/ = ناوی کۆ

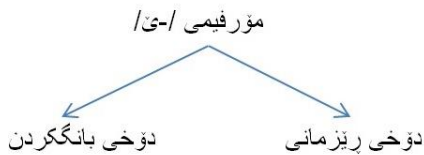
باخت، خه یالات، میوه هات، شوشه وات، میوه جات، دپه ات، موعه له بات، ئاغاوات، سه وه وات، حاسلات، کاره بابیات، &... هاوکات په کیک له تاییه تمه ندیه کانی ئه م گیره که له وه دایه، به حوکمی ئه وه ی که مؤرفیمی سه ره کی کۆکردنه وه ی ناو نییه له زمانی کوردیدا، بۆیه ده گونجی سه ره تا هه ر له گه ل چه ند وشه یه کی بیگانه دا ها تی و دوات له سه ر (پیانو - قیاس) ی ئه م وشانه وشه کوردیه کانی به م فۆرمه رۆنرایتین بۆیه له زمانی کوردیدا جارنکی تر دوا ی ناسرا وکردنی ناوه کان ده وتانین دووباره ئه و ناوانه کۆبکه یته وه که به م مؤرفیمه کۆکرایتینه وه، وه ک: (دپه ات < دپه اته کان، میوه هات، میوه هاته کان، &...).

مؤرفیمی به ندی رتزمانی /-ها، به ها/: ئه م مؤرفیمه ش په کیکه له و نیشانه نه ی له زمانی کوردیدا کۆ پیکدیته، به لām ته نیا ده توانی بچیتنه سه ر ژماره یه کی که م له ناو (ئه وه ره حامانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۵۱). واته له رووی چالاکییه وه به ره مه مدارنییه و به ره هه ی سنوورداره، چونکه له بنه رته دا فۆرمی سه ره کی کۆکردنه وه ی ناوه له زمانی فارسیدا، که له م زمانه دا ده رکه وتنیکی به رچاوی هه یه و به بناغه ی جیاوازه وه ده لکن. به لām له زمانی کوردیدا زاتر ده چیتنه سه ر ناوی ژماره و ناوی کات و وشه ی راده ی (چه ند)، یاسای کارکردنی ئه م مؤرفیمه ش به مشیوهیه ی خواره وه یه:

بناغه + /-ها، به ها/ = ناوی کۆ

ده یه ها، هه زاره ها، سه ده ها، چه نده ها، سا له ها، رۆژه ها، ملیونه ها، ملیاره ها، &...

ناوی کات و ناوی شوئین، هه مان مۆرفیمی جنسی مینهن. که پاشماوهی دۆخن له زاری کرمانجی ناوهراستدا، چونکه ناوی کات به شیوهیهکی گشتی وهک ناویکی مینهن مامهلهی لهگهڵدا دهکریت، واته ئەم مۆرفیمه /ئ/، جگه له دۆخی بانگکردن بۆ تاکی مینهن، هاوکات دهبرێ دۆخی رێزمانیشه بۆ ناوی تاکی مینهن.



عایش، فاتح، زستان، شهوی... & پور، خوشک، کچ... & /ینه/ ئەم مۆرفیمه بۆ بانگکردنی ناو، له دۆخی کۆدا به کاردههێنریت، بهبێن پهچاوکردنی رهگهزی ناوه بانگکراوهکه، واته " ئەگه ر بانگهێشتن له حالتهی کۆدا بن، ئەو دهمه بن جیاوازی جنس، نیشانهی (ینه) به ناوه دهلکێن. " (ئهوه رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۰). ههروهها له پرووی چالاکیهوه ئەم مۆرفیمه له بهرتهوهی تهها مۆرفیمی ناوی کۆی بانگکراوه، بۆ رهگهزهکانی (نێر، مین، دوولایهن)، به کاردههێنریت بۆیه دهنوانین بلیین بۆ بانگکردنی ناوی کۆ به رههمدارو چالاکهو هیچ مۆرفیمیکی بهندی تر نییه، بتوانیت له بهرهم و چالاکی کهمکاتهوه. ئەمه جگه لهوهی که ئەم مۆرفیمه /ینه/ لهگهڵ ههندیک ناوه لئاویشدا له ناستی پروکه شدا دیت. وهک: (به پێرینه، مهردینه، دلێرینه، خزمهتکارینه، کهوجهینه... &).

ناوی کۆی: (نێر، مین، دوولایهن) + /ینه/ = ناوی بانگکراوی کۆ کوپینه، کچینه، براینه، خوشکینه، برادهرینه، خالکینه، خزمینه، &...

کهواته پاشخستنه پرووی مۆرفیمه بهندهکانی چه مکی بانگکردن دهنوانین بلیین بۆ بانگکردنی ناوی تاک، مۆرفیمی /ئ/، لهوانی تر چالاکترو به رههمدارتره، چونکه دهنوانیت لهگهڵ ههردوو رهگهزی (نێر مین) دا بێت، هاوکات له دواي ئەم مۆرفیمه، مۆرفیمی /ئ/، بۆ بانگکردنی ناوی تاکی مین دیت، پاشان مۆرفیمی /ئ/، به لām ناتوانین مۆرفیمی بانگکردن له حالتهی کۆدا له پرووی چالاکیهوه بهراورد بکهین بهو سێ مۆرفیمهی حالتهی تاک، چونکه مۆرفیمی کۆ بۆخۆی مۆرفیمیکی تاقانهی بانگکردنی کۆیه و ههروهها تابه تهمنه نیدییه کیشی ههیه، ئەویش ئەوهیه، که ههندیک له ناوه بانگکراوهکان، که مۆرفیمی کۆی بانگکردن وهردهگریت، به لām مۆرفیمی تاکی بانگکردن وهرناگریت، چونکه رهگهزهکهی به پرووی دیار نییه، یاخود هه ندیکیان له پرووی ژماره شهوه ناوی کۆمه ل ناسا رهفتار دهکهن و ناوه رۆکیکی کۆیان ههیه، بۆیه به ناسانی مۆرفیمی کۆی بانگکردن وهردهگرن، یان لهوهیه په یوهندی بهوه هه بێت که هه ندیکی له ناوهکان له نموونهی (هه ژار، دهو له مهنه، کورد،

تاکی رهگهزی مینهنش به کاردههێنریت، هه رته مه شه وایکردوه، که له پرووی چالاکیهوه مۆرفیمیکی چالاک و به رههمدار بێت، وهک:

ناوی تاکی نێر + /ئ/ = ناوی بانگکراو
 کاکه، خال، مامه، باوکه، کورپه، ... &
 ناوی تاکی مین + /ئ/ = ناوی بانگکراو
 دایه، نه نه، خوشکه، دایکه، داده، ... &

هاوکات هه ر سه بارهت به مۆرفیمی /ئ/، (شیروان حوسین) پێی وایه، که ئەو ناوانه ی به دهنگی فاول کۆتاییان هاتوه، له کاتی بانگکردندا فۆرمه که ی دهناکه ویت و ده بێت به (سفر - Ø)، وهک: < مامۆستا پرسپارنکم هه یه > < وهستا پشوو بده > (۲۰۱۴: ۱۹۹). ئیمه پیمانوايه، که ههردوو فۆرمی (مامۆستا، وهستا)، بریناون و وهک دهرخه ری پێش سه ره دهرکه وتوون و دهرخه روه که یان دهرنه که وتووه، بۆیه خۆیان وهک وشه ی بانگکردن رۆل ده بینن، نهک مۆرفیمی رێزمانی ئەو رۆله ببینیت، ههروهک چۆن جیناوی نیشانه و مۆرفیمی /ئ/ که ی دیارکردن به یه که وه نایهن (ئهو پیاوه که *). به هه مان شیوهش کاتیک که بریناوهکان هاتن له گه ل ناوی تابه تیدا ئەوا له گه ل ناوازی قسه که ردا خۆیان ده بنه وشه ی بانگکردن و له و کاته دا پێوست به مۆرفیمی رێزمانی ناکات.

/ئ/ ئەم مۆرفیمه تابه ته به بانگکردنی ناوی تاکی نێر له زاری کرمانجی ژورروودا، واته " ناو ئەگه ره له جنسی نێر بوو، نیشانه ی (ئ) ی پێوه ده لکێن. " (ئهوه رحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۹: ۱۸۵). هاوکات هه ر سه بارهت به بانگکردنی ناوی تاکی نێر (مه مه د تا هر گوه ره زی) ده لێیت: " (ا، و) ئەف ئالاقانه بۆ نێرک و نێر و تاک ده یێن چونکی هندهک ل سه ردهنگی پیتا (ا) دبێژن هندهک پیتا (و) دبێژن، بو گا ربا نێران ب تابهت نافین گشتی، وهک: (شفا نا، گا فانا، می فانا، یاخود شفا نو، گا فانو، می فانو، ... &)" (۱۹۹۹: ۱۶۳). به لām ئەوه ی به لای ئیمه وه مه به سه ته ئەوه یه، که له زاری کرمانجی ناوه راس تیشدا به هه مان ئه رک و مه به سه ت به شیوه یه کی ناچالاک به کاردههێنریت، وهک:

ناوی تاکی نێر + /ئ/ = ناوی بانگکراو
 خالو، مامو، لالو، کاکو، ... &

/ئ/ ئەم مۆرفیمه بۆ بانگکردنی ناوی تاکی مین به کاردههێنریت، له پرووی چالاکیهوه له دواي مۆرفیمی /ئ/، دهوه، دیت. وهک:

ناوی تاکی مین + /ئ/ = ناوی بانگکراو

پور، خوشک، ژن، کچ، نه نه، دایک، بوک، ... &، ههروهها هه ر سه بارهت به مۆرفیمی /ئ/، به پێی بۆچوونی (دفاروق عومه ر صدیق)، که له چاوپێکه وتینکی تابه تدا له به شی زمانی کوردی له ریکه وتی (۲۰۱۷/۱۰/۴) دا به زا ره کی زانیاریه که ی لئوه ره گرپاوه، ده لێیت: " ئەم مۆرفیمه /ئ/، له وشه کانی: (ئێوار، شهوی، به هاری، زستان، پایزی، ده ری، ژور، ... &) دا، که چوونه ته سه ر

5- له پرووی چالاکی و سستییه وه، ناتوانیت مۆرفیمه گراماتیکیه کان بهرامبه به یه ک پابگیرین، به لام هه ره به کان له گه ل که ره سه هاونه رک و نه لۆمۆرفه که پیدای ده توانیت پتژی به کارهینانیان له گه ل ژماره ی جیاوازی بناغه ی جیاوازا به راورد بکرت، له مرووه شه وه چالاکی و سستیان ده ده که ویت.

6- مۆرفیمه گراماتیکیه کان، له پرووی چالاکی و سستییه وه ناتوانیت به راورد بکرت، چونکه مۆرفیمه گراماتیکیه کان بیسنوو چالاکن و وه ستاونه ته سه ر پتژی به کارهینانی هه ره به کیکیان به پی پیدایستی ناخوهری زمانه که بۆ ده برین و به خشیی حالته جیاوازه پتزمانیه کان و له مرووه وه قسه که ناتوانیت ده ستبهرداری نه مۆرجه مۆرفیمه بییت.

سه رچاوه کان

- 1- نه وره حمانی حاجی مارف: (1979)، پتزمانی کوردی، به رگی یه که م (مۆرفۆلۆژی) به شی یه که م - ناو، چاپخانه ی کۆری زانیاری عیراق - به غدا.
- 2- ئیبراهیم عه زیز ئیبراهیم: (1367)، نامراز له زمانی کوردیدا، چاپی یه که م، ناوهندی بۆلۆکرده وه ی فه ره نگ و نه ده بی کوردی.
- 3- یوسف شه ریف سه عید: (2013)، وشه سازی، له بۆلۆکراوه کانیه کادیمیای کوردی، چاپخانه ی حاجی هاشم - هه ولیژ.
- 4- ک.ک. کوردۆییش: (1982)، پتزمانی کوردی به دیالیکتی کرمانجی و سۆرائی، و: کوردستان موکریانی، چاپخانه ی ادیب - به غدا.
- 5- محمد معروف فتاح: (2010)، لیکۆئینه وه زمانه وانیه کان، چاپی یه که م، ده رگی توپتینه وه بۆلۆکرده وه ی موکریانی - هه ولیژ.
- 6- محمه مد معروف و سه باح ره شید قادر: (2006)، چه ند لایه نیکی مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانه ی پوون - هه ولیژ.
- 7- محمه مده دی مه حوی: (2011)، بنه ماکانی سینتاکسی کوردی، به رگی یه که م، چاپخانه ی په یوه ند - له سه ره رگی زانکۆی سلیمانی چاپکراوه - سلیمانی.
- 8- -----: (2001)، رسته سازی کوردی، زانکۆی سلیمانی.
- 9- -----: (2010)، مۆرفۆلۆژی و به یه کدا چوونی پیکهاته کان (مۆرفۆلۆژی کوردی)، به رگی یه که م - زانکۆی سلیمانی.
- 10- محمد طاهر گوهره رزی: (1999)، رتزمانا کوردی زاری کرمانجی، به لافۆکیت کوفارا مه تین، چاپا ئیک، چاپخانه خه بات - دهۆک.
- 11- نه سرین فه خری و کوردستانی موکریانی: (1982)، پتزمانی کوردی، زانکۆی سلیمانی.
- 12- عه بدولجه بار مسته فا معروف: (2010)، دروسته ی فریز له زمانی کوردیدا، مه لیه ندی کوردۆلۆجی - سلیمانی.

مامۆستا، خویندکار، ...&...)، له به رنه وه ی له پرووی ره گه زه وه دوولایه نن، بۆیه ته نها مۆرفیمی بانگکردنی حالته تی کۆ /ینه/ وه ده رگرن، نه ک مۆرفیمه کانیه حالته تی تاک. که نه مه ش چالاکی و به ره مه ی نه م مۆرفیمه /ینه/، زیاددکات، وه ک: (کوردینه، مه ردینه، پیاوینه، خزمینه، کورگه لینه، کچگه لینه، هه ژارینه، ده وه له مه ندینه، خویندکارینه، مامۆستایینه، کزیکارینه، فه رمانبه رینه، به برسینه، ...&...) هه ره ها به کارهینانی مۆرفیمی /ینه/، جگه له بانگکردن بۆ ریاکردنه وه و ناگدارکردنه وه شه. وه ک: <کورپنه هه لمه ته برن، خویندکارینه باش بخوین، به پتزینه تکایه بیده نگ بن.>

پتژی چالاکی و سستی گیره که پتزمانیه کانیه چه مکی بانگکردنی ناوی تاک، له سه ر بنه مای نموونه به کارهیناوه کان، که سه رجه م نموونه کان به ژماره بریتین له: (22) نموونه.

خشته ی ژماره (7)

ژ	گیره ک	ژ. نموونه ی به شداریوو	پتژی چالاکی و سستی
1	/ه/	11	50%
2	/ئ/	7	31.81%
3	/ۆ/	4	18.18%

نه نجام

- 1- چالاکی و سستی مۆرفیمه گراماتیکیه کان له پنگه ی به کارهینان و به شداریکردنیان له ده رپاو و قسه کردنی ناخوهرانی زمانه وه ده ده که ویت.
- 2- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه زمان، پۆلکی یه کجار گرنگیان له پپرکردنه وه ی بۆشاییه کانیه فریزو رسته کاندای هه یه، له مرووه وه قسه که رانی زمانی کوردی به شیوه یه کی به رفراوان له قسه کردن و چالاکیه زمانیه کانیا سوادیلۆیه ده رگرن.
- 3- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه که تیگۆری ناو به به راورد به مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه که تیگۆری کردار، جیاوازیه کی بنه رته تیپان هه یه، چونکه نه وانیه ی که تیگۆری ناو له رووی شوپنه وه هه موویان دوی بناغه ده رگرن و پاشگرن، به لام نه وانیه ی که تیگۆری کردار هه م پێشی بناغه وه هه م دوی بناغه ش ده رگرن، واته له هه ردوو فۆرمی پێشگرو پاشگردا وجودیان هه یه.
- 4- مۆرفیمه گراماتیکیه کانیه ناو، تابه ته مه ندی ناو له پوهه کانیه (په گه ز، ئاشکراکراوی و ناناشرکراوی، ژماره، دۆخ...هتد) ده خه نه پروو، که نه مه ش جیاوازی بنه رته تیپه تی که تیگۆری ناوه له گه ل که تیگۆریه کانیه (ناوه ئناو، کردار) دا.

- ۱۳- فاروق عومەر صدیق: (۲۰۱۵)، رەجەلەکی وشەو پەلەھاو بیشتی، چاپی یەكەم، دەزگای چاپ و پەخشی نارین - سلیمانی.
- ۱۴- سەلام ناوخۆش: (۲۰۰۸)، زمانناسی (میژووپی - بونیادگەری - چۆمسکی)، چاپی دووهم، چاپخانە ی کاروان - هەولێر.
- ۱۵- شیلان عومەر حسەین: (۲۰۱۲)، پەیوهندی سینتاکس و سیمانتیک لە نێزمانی کوردیدا، بەرپۆه بەرتتی چاپ و بڵاوکردنەوهی سلیمانی، چاپخانە ی کارۆ - سلیمانی.
- ۱۶- حاتمە ولیا محەمەد: (۲۰۰۹)، پەیوهندییه رۆنانییه کانی نواندنە سینتاکسییه کان، چاپی یەكەم، چاپخانە ی خانى - دهۆك.
- 17- Mark Aronoff, (2011), what is morphology, second edition, Wiley Blackwell.
- 18- Chalak Ali Mohammed & Mustafa Raza Mustafa: (2015), Inflectional Morpheme in English and Kurdish A (Comparative Study, Journal of Koya University, N.(36).
- ۱۹- فایتمە سادات تالاری: (۱۳۹۳)، ساخت زبان فاسی، گردوردی وتنظیم (ساب زا - دانشگاه مفید).
- ۲۰- حاتم صالح ضامن: (۱۹۹۱)، الصرف، جامعة بغداد.
- ۲۱- شحده فارغ و آخرون: (۲۰۰۶) مقدمة في اللغويات المعاصرة، الطبعة الثالثة، داروائل للنشر، عمان - الاردن.
- ب- نامە ی زانکۆی:
- ۲۲- ئەبۆبەکر عومەر قادر: (۲۰۰۳)، بەراوردیکی مۆرفۆسینتاکسی لە زمانی کوردی و فارسیدا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۳- نازاد ئەمین فەرەج باخەوان: (۲۰۰۳)، پێشەبەندو پاشەبەند لە هەردوو دیالێکتی کرمانجی خواروو ژووروی زمانی کوردیدا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی پەرەدە ی ئین پوشت - زانکۆی بەغدا.
- ۲۴- نازاد احمد محمود: (۲۰۰۱)، مۆرفیمەکانی (ی) لە زمانی کوردیدا (بە کەرەستە ی دیالێکتی کرمانجی خواروو ژووروی)، نامە ی ماستەر، کۆلیژی پەرەدە ی ئین پوشتا - زانکۆی بەغدا.
- ۲۵- لیمۆ محمود توفیق: (۲۰۱۲)، دەرپینی چەمکی دیاریکردن و ئاشکرانە کردنی ناو لە کوردی و چەند زمانیکی هاوگروپی خۆی و دوور لێوهی، نامە ی ماستەر، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۶- محەمەد عومەر عەول: (۲۰۰۸)، کردە ی تەواوکردن لە کرمانجی خواروودا، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۷- نەرمین عومەر ئەحمەد: (۲۰۱۰)، بەبەرەمی لە مۆرفۆلۆژی کوردیدا، نامە ی ماستەر، کۆلیژی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۲۸- عەبدوڵلا حوسین رەسول: (۱۹۹۵)، مۆرفیمە رێزمانیەکانی کار، نامە ی دکتۆرا، کۆلیژی پەرەدە-ئین پوشتا - زانکۆی بەغدا.
- ۲۹- شیروان حوسین حەمەد: (۲۰۱۴)، توانای مۆرفیمی بەند لە دەولەمەندکردنی فەرەهنگ و راپەراندنی ئەرکی سینتاکسیدا، نامە ی دکتۆرا، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- ۳۰- کەوسەر عەزیز ئەحمەد: (۱۹۹۰)، بێردۆزی مۆرفیم و هەندئ لایەنی وشەسازی کوردی، نامە ی ماستەر، کۆلیژی ناداب - زانکۆی سەلاجەدین.
- ۳۱- تارا محسین قادر: (۲۰۱۱)، زمان ی کوردی و مینیمال پڕۆگرام، نامە ی دکتۆرا، سکۆلی زمان - زانکۆی سلیمانی.
- پ- گۆڤار:
- ۳۲- فەرەیدون عەبدول محمد و ابوبکر عمر قادر: (۲۰۱۰)، کەرەستە مۆرفۆسینتاکسییه کان لە کرمانجی ناوەرەست و کرمانجی ژووورودا، گۆڤاری زانکۆی سلیمانی، ژمارە (۲۷)، بەشی (B).
- ۳۳- محەمەد عومەر عەول: (۲۰۱۰)، دابەشبوونی کرداری لیکدراو لە پرووی دابەشبوون و ئەرکەوه، گۆڤاری کوردلۆجی، ژ: ۳، سلیمانی.
- ت- چاوپێکەوتن:
- ۳۴- پ.د.فاروق عومەر صدیق، پەسپۆری مۆرفۆلۆژی، پێکەوتی (۲۰۱۷/۱۰/۴)، کاتێر (۱۱) ی پێشنیوهرۆ، زانکۆی سلیمانی/ سکۆلی زمان - بەشی کوردی.