چهند ئاماژهیهکی کهلامی ، فهلسهفی و عیرفانی له بهرههمهکانی مهولهویدا

پ. ی. د. صهباح محهمه د نه جیب به رزنجی/ کونیجی زانسته مروقایه تیه کان – زانکوی سلیمانی

سهیید عهبدوپرپه حیمی مهعدوومی ناسراو به مهولهوی له میرژووی ئهدهبیاتی کوردیدا زوّر لهوه دیارو ناسراوتره که به کونگره و سمینار و نووسین و وتار بیناسینین یان ژیاننامهکهی بخوینینهوه ، مهولهوی زوّر لهوه زیاتر دههینیت و کهسایهتی فره پههندی ئه و بایی ئهوهیه سهنته و ناوهندی تایبهتی له زانکوکاندا بو بکریتهوه که پسپوپانی فیکر و فهلسهفه و عیرفان و ئهده ب و زمان ههر کام له گوشهنیگای خویهوه بوی بپوانی و مهجزووبیگیانی گهوره و دیمهنی پوّحانی بهرزی و له گهل پهیامی ئینسانی و کوردانه و عاریفانهی ئهودا ئاویته بی ، مهولهوی تهنها شاعیری جوانی و سروشت و عهشق و گورانی نییه ، ههرچهنده یهکهمین پهنجهرهی بینینی ئه و بریتییه لهو شیعرانهی بو جوانی و سروشت و ئهوینی مهجازی وتوونی ، به لکو لهوهش گرنگتر پهههنده کهلامی و فهلسهفی و عیرفانی یهکهیهتی. ئه و پهههنده ی زیاتر له مهنزوومهی عهقیدهی مهرزی یه و فهلسهفی و عیرفانی سهردهمی خوین . وه که بلی مهولهوی به پلهکانی مهعریفهدا ورده ورده شهرکهوتبی ، سهرهتا به روشنبیری یه که که کمی ده سهرکهوتبی ، سهرهتا به روشنبیری یهکی که که کمی دهستی پیکردبی و دواتر چووبیته ناو قوولایی شهلسهفی مهششائی و سهرهنجام له فهزای حیکمهتی ئیشراق و عیرفاندا پهروازی کردبی و ئیتر فهلسهفهی مهششائی و سهرونجام له فهزای حیکمهتی ئیشراق و عیرفاندا پهروازی کردبی و ئیتر لهوه بهدواوه ئولفهتی به تهریقهی نهقشی و نادابی سلووکی ئهو پیبازهوه گرتبی .

ئهم باسهی ئیمه له راستیدا بو ئهوه نییه به تهواوی وهکوو ئهوهی که شایسته و پیویسته باس له کهلام و فهلسهفه و عیرفانی مهولهوی بکهین ، بهلکو تهنها بو ئهوهیه روشنبیران و خویندهوارانی کورد تا ئهندازهیهك ئاشنا بکهین به مهولهوی تاوگوزی وهك موتهکهللیم ، وهك فهیلهسووف و وهك عارف ، که شیعرو ئهدهبیاتی کردبووه ئهو ژانرهی پهیام و بوچوون و روئیاکانی خوی پیبگهیهنیت به هاوچهرخ و نهوهکانی دواروژ .



باسه که شمان کردووه به دهروازهیه ک و سن بهش .

دەروازەكەمان تەرخانكردووە بۆ دياريكردنى ميتۆدى مەولەوى لە پووى زانستى اصولى فيقهەوە ، بۆ ئەوەى بزانين چ رەوشتيكى پەيرەوكردووە لە بيرو توينژينهوەدا . بەلام بەشەكان بريتين لە :

بەشى يەكەم: كەلامى مەولەوى،

بەشى دووەم: فەلسىەفەي مەولەوى،

بەشى سىخ يەم: عيرفانى مەولەوى .

بۆباسەكەشمان پشتمان بەستووە بە دوو پەراوى گەورەى (الفضيلة) و (عەقىدەى مەرضىيە)، وۆراى ھەندۆك سەرچاوەى رەسەنى دىكە.

دەروازە: ميتۆدى مەولەوى:

مهولهوی بۆ خۆی داهێنهری میتۆدێکی تایبهتی لێکوڵینهوه نهبوه ، بهومانایهی ڕێبازێکی نوێی له کهلام و اصولدا مهتره کردبێت ، ئه و لهم ڕووهوه زانایهکی بهدواداچووی پێشینان بووه ، له رژینگهی حوجرهکانی کوردستاندا که بارگاوی بووه به بیری ئهشاعیره و ماتوریدییه و اصولی فیقهی موتهکهللیمینی سهدهکانی دوایی و تهسهووفی غهززالی و قوشهیری ، و له رژێر کاریگهریی نووسینهکانی عهزود و سهعد و سهیید شهریف و جهلالهدینی دهووانی و ئهوانی تردا ههناسهیداوه ، بهو جیاوازییهی ئهم نهفهس و جوٚش و خروٚشێکی شاعیرانهو عاریفانهی تایبهت به خوّی ههبوه و بهکاریهێناون بو دارشتنی عهقیدهی ئیسلامی و بهرگری له دیدگای ئههلی سوننهت و جهماعهت و بهرپهرچدانهوهی موعتهزیله و شیعه و فهیلهسووفان و سوٚفیستهکان .بهم میتوّده له چوارچێوهی دیاریکراوی زانایانی پێش خوٚی دهرناچێت و به تهواوی پابهنده و دهستی پێوهگرتوون ، وهك له سهرهتا و کوٚتایی ههردوو مهنزوومهکهی الفضیلة و عهقیدهی مرضیهدا بهرچاو دهکهوێت .

۱- له سهرهتاکانی فهزیلهدا باسیکی تهرخانکردووه بۆ پیناسهکردنی به لگه (الدلیل) و یولیننکردنی ، لهم بارهوه ده لیت :

دليلنا مايمكن التوصل بنظر فيه لحكم يحصل يختص بالجازم ذاك تارة فقد يقابله الأمارة°

واته به لگه له لای ئیمه ی اصولزان ئه و شته یه که به سه رنج لیدانی بشیّت بو ئه وه ی مروّق بگه یه نیّت یان به حوکم واته بریاری ژیری . جا ئه و بریاره بریاریّکی یه کجاره کی (نهائی و جازم) بیّت یان شیانه یی (احتمالی) لای زوّرینه ی زانایانی أصول به هه ردو و ده گوتریّت : دلیل . هه ندیّکیشیان دلیل ته نها به و به لگانه ده لیّن : که حوکمی یه کجاره کی بگه یه نیّت و هه رچیش حوکمی شیانه یی بدات به ده سته وه نه وا به (اماره) ناوزه ده کریّت .

موكول نقل منه ذا نقلي إن لم يكن كذا فذا عقلي أ

واتهدلیل دووجوره : دهلیلی نهقلی کهبریتییه لهو به لگهیهی پشت به بنهمای گیرانهوه (نقل)



دهبهستیّت ، واته دهچیّتهوه سهر پیّغهمبهری خودا ، وهك قورئان و سوننهت . دووهم : دهلیلی عهقلی كه له ژیری و ئاوهزی مروّقهوه سهرچاوه دهگریّت .

وتارة القطع منه كائن ee وتارة القطع منه كائن القرائن

جارى واههیه به بونى چهند نیشانهیهك دهلیلى شیانهیى دهبیته دهلیلى یهكجارهكى .

ومستوي الجنبين عند العقل ليس له سوى شجاع النقل

وماعليه النقل قد توقفا ليس سوى العقل له شيء كفي ٨

واته ههرشتیکیش له ترازووی ژیریدا بوون و نهبوونی وهکوو یهك وابوو ، ئهوا پیویسته به دهلیلی نهقلی یهکلا بکریتهوه . لهولاشهوه ههرچی ببیته بنهمای نهقل پیویستی به بهلگهی عهقلی ههیه . بهم پیودانگه مهولهوی له هاوکیشهی عهقل و نهقلدا بروای بهو هاوسهنگییه ههیه که میتودی میانرهوی موتهکهلیمین یهسهندی کردووه که عهقل و نهقل تهواوکهر و هاوشانی یهکتر بن .

۲- له پیزبهندی به لگهشه رعی یه کاندا هه رهه مان بۆچوونی بالاوی زورینه (جمهور) ی زانایانی هه یه کیتاب واته قورئان یه که سه سه رچاوه و سوننه ت دووه م و ئیجماع به پلهی سی یه م دیت و ئه و بو پوونه ش دووپات ده کاته وه که پیویسته ئیجماع بو خوشی سه نه دی هه بیت ، وه ک له م شیعرانه دا به راشکاوی ده لیت :

ئاىچلۆن ؟ دالله لىلى (ئاى) شامىخە پەواسىيى سونەن راسى راسىخە

أنظر لكل لكلل واحد إن فقدتها فلا تجاهد

إذ كفي الإجماع وهو معتمد لم يكن إجماع إلا عن سند٩

مەبەستى ئەوەيە كاتىك باس لە پلەو پايەى خەلىفەكانى راشىدىن دەكات بۆچوون و برواى شىعەكان رەت بكاتەوە ، بەوەى لە ئاياتى قورئان و فەرموودەكانى سوننەت بۆ ھەر يەكىكىان بەلگەو نىشانە ھەيە و دەتوانرىت سۆراخ بكرىت ، ئەگەر ئەو بەلگەو نىشانانەش نەبىنرانەوە ئەوا گەرانەوە بۆ كۆرايەك بە بى سەنەد دروست گەرانەوە بۆ كۆرايەك بە بى سەنەد دروست نابىت . كە بىگومان ئەم رايە راى زۆرىنە يە و كەسانىكىش ھەبوون كە گوتوويانە ئىجماع پىرويستى بە سەنەد نىيە ، بەو پاساوەى دەگونجىت خواى پەروەردگاربيانخاتە سەر رىگاى راست بىروست بەلساوىكى لاوازە چونكە لە بەلگەھىنانەوەدا نابىت ھىچ گومانىك لەسەر بەلگەكە دروست بېيت ، بە پىرى بنەماى ژىرىيى (إذا ثبت الإحتمال سقط الإستدلال) واتە ھەر بەلگەيەك داسى پىرچەوانە ھەلبىگرىت لە بەلگە ھىنانەوەدا پىشتى پىنابەسترىت .

۳- مەولەوى لەو رووەوە ئامارە بە دەلىلى بەراوورد (قياس) ناكات، چونكە قياس لاى زۆرىنەى زانايان لە بوارى تەوحىد دا كارى پىناكريت وەك (إبن عبد البر) له (جامع بيان العلم و فضله)
 ئامارەي پىكردووە ''.

ئهو له اصولى دیندا تهنها چاوى لهو به لگه عهقلى ونهقلى یانهیه که یهقین بدهن به دهستهوه ، ئهوهتا له باسى ئیمامهت و خهلافهتدا روو له شیعهکان دهکات و ده لْــــن :

فقل لمن قد يدّعي الإبطالا بأي نوع هات الإستدلالا



إذ ذي لديه من أصول الدين ١٢

واته : ده بنی به و کهسهی رهنگه ئیددیعای بهتالکردنه وهی رای ئیمه بکات ، به هه ر شیوه یه به بووه ، به نگهیه کمان بق بهینه که گومانی لهسه ر نهبیت و یهقین ببه خشیت ، چونکه ئهم پرسی ئیمامه ته لای ئه و له پرسه بنه مایی یه کانی ئاینه و پیویستی به دهلیلی حاشاهه نه گر هه یه .

کهواته ئه و به لگانه ی که هینراوه نه ته وه باسی ئیمامه ت و خه لافه تدا به که لکی ئه وانه نایه ن که ئه باسه به باسیکی بنه مایی ده زانن وه ک شیعه کان ، به لکو به که لکی ئه هلی سوننه ت دین که ئیمامه ت ده خه نه بازنه ی فروعی دینه وه ، ئه مه ئه و مه تله به یه که مه وله وی له عه قیده مه رزی ییه دا نووسیویه تی :

وهگهڵ ئهميچه ني په لــه اصــول ئيمامهت ، با ظـن تێـدا وێ مهعموول ۱۳

3- مەولەوى لە نوسراوە كەلامى و فەلسەفىيەكاندا كاتێك لە بىر و بپواى خۆى دەدوێت ، ھەوڵى جێگىر و پوونكردنەوەى بەڵگەكان دەدا بە لۆجىكى عەقل و نەقل دەيانسەلمێنێت ، وەك لە بەشەكانى ئەم باسەدا نموونەى لەسەر دەێنىنەوە . كاتێكىش لە پووى بىرو باوەپى دىكەدا دەوەستێت سوودێكى زۆر لە زانستى (آداب البحث و المناظرة) دوردەگرێت ، كە زانستێكى گرنگ و پێويستى ئەم بوارەيە و پاشان بەڵگە بەپێى پێوەرەكانى زانستى اصولى فىقە دێنێتەوە ، وەك ئەوەى لە جێگايەكى فەزىلەدا دەڵێت :

نحن مناظرون حاضـــروناً في خيمة المنوع ناظـرونــا كأن ما كـ (إنما) من سنــد لجمعكم و جمعكــم كالمفــرد إذ كان الإعتبـــار بالعمـــوم لا بخصــوص السبب المعلــوم ١٥

مەولەوى لەم سىخ، بەيتەدا ئامادەيى خۆى بۆ مونازەرە دەردەبريّت و چاوەروانى ئەوەيە ھەستىّت بە مەنعى ئەو بەڭگانەى بەرامبەر دەيانهىّنىتەوە ، بەنىشاندانى نەزۆكىيى و پووچەئىيان ، بۆ نموونەى كاتىّك شىعەكان ئايەى : إنما ولىكم الله و رسولە والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة وهم راكعون ''. دەكەنە بەلگە گوايا ھۆى ھاتنە خوارەوەى ئەوەبووە كە ئىمامى عەلى لەكاتى نويْرْكردندا موستىلەكەى بەزەكات داوە بەسوالكەرىّك وەك لە كەششاڧ'' زەمەخشەرى و اسباب النزولى'' سيوطى و تەفسىرەكانى تردا ھاتووە ، مەولەوى بەلگەبوونى ئەم ئايەتە و دەلالەتى لەسەر مەبەستەكەى ئەوان ناسەلمىنىنىت بەوەى كە پىشت بە دەلالەتى صىغەى عمومى ناو ئايەتەكە دەبەستىت و سەبەبى نزوول ناكاتە بەلگە ، بەپىى ئەو قاعىدە اصولىيەى كە بەقسەيھەندىك كە دەبەستىت و سەبەبى نزوول ناكاتە بەلگە ، بەپىى ئەو قاعىدە اصولىيەى كە بەقسەيھەندىك كە زەركەشى و شەوكانى دەيگىرنەوە ئىجماعى لەسەرە و لانى كەم بووەتە گوزارەيەكى بەلگەنەويست لاى شەرعزانەكان كە ئەويش قاعىدەى (العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب)ە . 0 مەولەوى ھەركاتىك پۆويست بىت ئامارە بى قاعىدە اصولىيەكان دەكات ، وەك ئەوەى لە باسى ئېسراو مىعراجدا دەلىت :

من المسجد الحرام الأنفس الى المسجد الأقصى المقدس تا ئهگره قهتعى و نهصصى كيتابه ئينكارى كوفره و دائيم عهزابه منه للسما و منه الى ماشاء الله من حلى العلى



مفيدة للجزم و اليقيــن

سابت به خهبهر مهشهوورهو ئاحاد ترتیباً ئینکار بیدعه هو فه ساد لاده له رِیْگهی بیدعه و مونکهر بیره سهیری سهیر سهیدی سهروه رنگ

ئهو دهیهویّت ئاماژه بهوه بکات که پهتکردنهوهی ههر بپوایهکی ئاینی که به دهلیلیّکی قهتعیی(له قورئان یان سوننهی موتهواتیره یان إجماع) سابت بووبیّت ، دهرچوونه له ئیسلام ، به لام ئهگهر به فهرموودهی مهشهوور یان فهرموودهی ئاحاد به لگهی بق هیّنرابیّتهوه ئهوه دهچیّته بابی بیدعهت و لادان له ریّپهوی پیّشهوایانی پیّشین . زانایانی أصول له پهپاوهکانیاندا به دریّژی و وردییهکی زیاتر لهم دوو بنهمایه دواون ."

بهشى يەكەم: كەلامى مەولەوى:

زانستی کهلام ئه و زانسته یه که بیر و بروا ئاینییهکان به به نگهی عهقنی و نهقنی پروون و جیگیر دهکات دهکات میم زانسته به کاریگه ربی ته علیماتی ئاینی له لایه و فه لسه فه و بیره ناموکان دروستبووه و به برینی قوناغه جیاجیاکان گهشهی سهندووه ، سه ره تا که لامی پیشینانمان هه یه که زیاتر کیشه ی له گه ن فهیله سووفانه و دواتر که لامی موته نه خخیرین که پهیوه سته به کیشه کانی ناو گرووپ و کومه نه نیسلامی یه کانه وه .

مهولهوی لهم بوارهدا بهرههمی جوان و ناوازهی ههیه ، به عهرهبی (الفضیلة) و به کوردی (عهقیدهی مهرضییه) ، یهکهمیان له ۲۰۳۱ بهیتدا زوّربهی بابهتهکانی که لام و فهلسهفهی ئیسلامی گونجاندووه ، ئهویش به شیّوهیهکی وهستایانهو وردهکارانه ، که مروّق سهرسام دهبیّت له ئاستی بیری تیژ و سهلیقهی هونهری و مهخزوونی زمانهوانی ئهودا .

دووهمیش له ۲٤۰۰ بهیت زیاتره و له بارهی عهقیدهی ئهشعهرییهوه^{۲۲} به پهوانی تهته نه بابهته ئاینی و مهعریفی و فه نامه فهیه کان ده کات ، بن خوشی پهراویزی زوری نه نهر نووسیوه. به زمانی فارسیش مهنزوومه په کی به ناوی فهوائیح داناوه که نه ۵۲۰ بهیت زیاتر دهبیت .

كەلامى مەولەوى كەلامى موتەئەخخىرىنە ئ⁷ و زۆر مەبەستيەتى بىر و بۆچوونى ئەشاعىرە زال بكات بەسەر گرووپەكانى دىكەدا ، كە بىڭگومان كارى ھەر موتەكەللىمىك ئەوەيە بەرەۋانى لە گۆشەنىگاى گرووپەكەى خۆى بكات .

ئەوەى دەمەويىت لەم گوزەرەدا باسى بكەم ئاماۋەيە بۆ ھەندىك لەو بابەتە كەلامىيانەى مەولەوى لە عەقىدەى مەرزىيەدا ھىناونى .

1 لهبارهی ئیمانه وه ، ئیمان به کاتاگۆری و کهیف 1 و له ناو کهیفیشدا به کهیفی نه فسانی ده زانیت ، بو ئه وهی بیسه لمینیت که مه سه له که مهسه لهی نیمان و کوفر به ئیختیار و ده سه لاتی مروّ فیه و به نیکو به هره و به خششیکی خوایی یه بو ههرکه سیک که به دوای نامرازه کانیدا بروات و به ده ستیان به نینیت . مه وله وی له م باره وه ده فه رموی :



ئیمان عەرەزە و كەيفى نەفسانى

بەلام ئەسبابى تەحصىيلى يەكسەر

تەكلىف بە ئىمان بى ئىختىارى

وە بادى تەكلىف بەو ئەسباوەسە

وەردى ھەفت گاسن زۆر نەختى تەوى

سا ئەر سەوزى كرد فەزلىكى ھەيە

نهك به ئيختيار فيعلى ئينسانى گشت ئيختيارين وهك صهرفى نهزهر له ههورى سهتوهت بارى ، ئهر بارى ئيمانيچ سهوزهى ئهو سهراوهسه بى دۆچ و ههريز شۆرهكات نهوى وهرنه چ لزووم ؟ مهزرهعهى خۆيه !

لیّرهدا مهولهوی ئیشکالیّکی فهلسه فی ده خاته بهرباس و ههولّی چارهسهری دهدا ، ئهویش ئهوهیه که ئهگهر ئیمان عهرهز بیّ و له ناو عهرهزیشدا کهیفی نهفسانی بیّت ، کهواته هیچیان له توانا و وره مروّقدا نین ، ئهی چوّن رهوایه مروّقهکان تهکلیف بکریّن بهوهی باوه پهیّنن و شتیّك بهرههم بهیّنن که له وزه و ئیمکانی ئهوان بهدهره ؟ چونکه له رووی شهرع و عهقلهوه موسهللهمه که تهکلیف به (مالا یطاق) رهوا نییه . چارهسهریشی لهوهدا دهبینیّت که تهکلیف به ئیمان له پراستیدا داواکردنی ئهسباب و ریّگهکانیهتی ، واته مروّق داوای بهدهستهیّنانی ئهسباب و گرتنهبهری ریّگهکانی ئیمانی لیّدهکریّت ، نه کهفراندنی خودی ئیمان ، دروست وه که نهوهی ههموو جوتیاریّک پیّویستی له دابینکردن و بهدهستهیّنانی ئامرازو پیّویستییهکانی کشتوکال و ههول و کوششی خوّی بکات ، دوای ئهوه ئهنجام و بهروبوومهکهی ئیتر بهدهستی ئهو نیه ، به نکو به دهست خواوهند خوّیهتی ، به ههمان شیّوه واجبه لهسهر مروّق ئامراز و هویهکانی نیه ، به نه به نه به نه به نه دانته دهست خوا

٢- له بارهي پله کاني ئيمانه وه ، لاي مهوله وي به سني شيوه ئيمان پهيدا دهبيت :

به کهشف واته به هۆی دەرکهوتنی حهقیقهت به دابارینی پرتهوی مهعریفهت و پهحمهتی خوا بهسهر دڵی مروٚقدا که ئهمهش بهرزترین جوٚریهتی ، دووهم به بهڵگههێنانهوهی عهقڵی که پلهی ناوهڕاسته ، سنێیهم به تهقلید و چاولێگهری ، که ههرچهنده لای ههندێك زانای مسوڵمان $^{^{^{^{^{^{^{^{^{}}}}}}}}}$ ئیمان به تهقلید دانامهزرێت ، بهلام مهولهوی ئیمانی تهقلیدیش به راست و رهوا دادهنێت .

موکتهسهب دهوی ئیمان بی تهردید ئهووهل ئهعلایه دووهم ئهوسهطه پوتبهی تهقلیدی دهگهل جهزمی دل به قهولی موختار ههیه موعتهبهر

له کهشف له دهلیل یاخق له تهقلید تهقلیدی ئهدنا پوتبهی مونحهطه صهحیحه و حاصل هیچ نییه موشکیل ئهرچی عاصی وی به تهرکی نهزهر ۲۹

لهوه دهچیّت مهولهوی ئهو بوٚچوونهی پهسهند کردبیّت که شهوکانی له زاری ئهبوو مهنسووری ماتوریدیدیدهیگیّریّتهوه و دهشیباتهوه بوٚ زوٚربهی پیشهوایانی ئههلی حهدیس . ۲۰

۳- بیرکردنهوه سهرنج لای ئهشاعیره بهپی عادهت واته سونهنی ئیلاهی مروّق دهگهیهنیّت به زانست ، به عیبارهتیّکی تر خوای پهروهردگار وای بپیار داوه و خوّی مروّقی وا پاهیّناوه که ههرکاتیّك بیری کردهوه له شتیّك زانستی بو حاسل ببیّت ، کهواته بوونی مورشید و پینماش واجب نییه ، چونکه عهقل بو خوّی توانای چنینی موقهددیماتی ههیه ، ههرچهنده به بوونی پینما کاری سهرنج و تیّفکرین ئاسانتردهبیّت . مهولهوی ئهم مهبهستهی بهم شیّوهیه باسکردووه :



نهزهر عادهتهن مهعريفهت دهدات به صیفاتی یاك سهلبی و سبووتی هیچ به موعهللیم حاجهت ناکهوی

٤- بوارى كەشف بەلاى مەولەوى يەوە زۆر لەسەرەوەيە ، ھەربۆيە ناچارە رووبكاتە بوارى ئىستىدلال:

> روتبهى ئهووهليش ئهوهند ئهعلايه چ یارای روتبهی کهشف و حالیمه

هەربۆيە روودەكاتە بەرھەمى زانا گەورەكانى عيلمى كەلام:

له گرۆى ئەشرەف تائىفەي كەلام لە ئەنفاسى ياك ئەئيممەي ئەعلام برسيم له ههرلا تيرم توشهيي گوڵچنم جارێ جارێ خوٚشەيێ دمكيشم له ههر خهرمهن دانهيي ^{۳۳} مووريكم ساكين زهيقهت خانهيي

٥- له باسى حوسن و قوبحى عەقليدا ، كه باسيكى ئيجگار كليلى و گرنگه و پەيوەندى ھەيە بە زانسته کانی فه لسه فه و که لام و پاسادانان و ئاکارهوه ۳۶، مه وله وی بوچوونی زانایانی ئه شعه ری به لاوه پەسەندە كە زۆر نزيكە لە مەدرەسەي وەزعيى ئۆستنەوە 7 لە فەلسەفەي پاسادا ، واتە لاي مهولهوی پیش ناردنی پیغهمبهران کار و کردهوهکان بریاری باش و خراییان بهسهردا نادریّت و عەقلاتواناى دۆزىنەوەى حوكمى شەرعىيى نىيە:

> بەر لە وروودى شەرعى موشەررەف كه ئەمە سەبەب مەدح و سەوابە ئەو حوسن و قوبحه نازانیه و نییه ئەوە ئەر گێراى حەسەن بە قەبىح ههرگاه حوسن و قوبح بهو مهعنا ويّته غەيرى حەق نىيە حاكم لەويدا

حوسن و قوبحى فيعل شهخسى موكهللهف ئەويانە سەبەب زەمم و عيقابه شهرعه موسبیت و موبهییدییه قبوول كردني واجبه و صهريح عەقل بى عەقلە تىيەدا شىتە نەك ھەر لەويدا بەل لە گشت جيدا ٢٦

كەواتە مەولەوى ھەموو دەرەنجامەكانى حوسن و قوبحى عەقلى رەتدەكاتەوە ، كاتيك دەليت :

دهشني واجب گير لهسهر حهق كي وي واجب ذىيه هيچ لەسەر حەق يەقين نەلوتف ئەو چشتە كە دوور خاتەوە نه عیوهز لهسهر دهرد و ئازاران نه زهجر و عيقاب فيرقهى عاصىيان حهتتا بۆی ههیه عهزاب دا موتیع ئازاردا ئەتفال حەيوانى بىغوەي بەل ئەر سەوابدا بە تاعەت فەزلە

وجوب مانای چی ؟ بلنی گویم لیوی نه چشتی ئەصلەح بۆ دنیا یا دین له گوناه ، به تاعهت نزیك كاتهوه نه ئەجرو سەواب تاعەتگوزاران نه هیچ کامی تر له باقی ئهشیان سهواب تهسلیم کا به عاصبی و شهنیع مهملووك به ماليك دهلي چي دهكهي ؟ ئهگهر عیقاب دا به عیصیان عهدله

تهصدیق به وجوود به وجوبی زات

دەسى ئارەزووى من ليى كۆتايە

تەمەنناى روتبەي ئىستىدلالىمە

به قەدەر تاقەت قووەى ناسووتى

ئەگەرچى بە ئەو ئاسانتر دەوي 📉

اله مهسهه کی روئیه تدا $^{7\Lambda}$ کاتیک بۆچوونی ئه هلی سوننه ته قریر ده کات به لگهیه کی عه قلی جوان -7



دههێنێتهوه ، کاتێك دهڵێت : وهك چۆن ڕهوایه خوا به بێ مواجههه بهندهکانی خوّی ببینێت به ههمان شێوه جائیزه بهندهکانی ئهو ببینن له ڕوٚژی ئاخیرهتدا به بێ ڕووبهڕووبهوه :

ئەگەر دەوينى بى موقابەلە با بوينىيە چە موجادەلە ؟

(لو يدرى) بۆچى بى چەندو چوونه ؟ (لو يُرى) بۆچى به چۆن مەقروونه ؟ واته كە ھەموو بىنىنىڭ رووبە پووبوونىكى لىوە لازم بىت ، ئەوا پىويستە كە خواى پەروەردگارىش شتەكان بىينىت لە پووبە پوويانە وە بىت ، كە ئەم مولازەمەيە ھىچ لايەك پەسەندى ناكات! ئەم مەتلەبەى لە فەزىلەشدا بە عىبارەتىكى تر دووياتكردووەتە وە :

ألا يُرى أنه قد يرى الورى من غير كيف فيُرى كما يَرى لِمُ اللهُ عليك الأمر كان يشتبه كلا! أجز رؤيته كالعلم به ''

دهیهویّت ئهو راستییهمان پیبلیّت که مادام دهتوانین خوا بناسین بهبیّ نهوهی له حهقیقهت و کونهی تیبگهین و ئیسباتی کهیفییهتی بو بکهین به ههمان شیّوه رهوایه که خوا ببینین به بی کهیفییهت و مواجههه ، بهم پیّیه وهلامی یهکیّك له گرنگترین شوبههکانی موعتهزیله به ناوی شوبههی موقابهله دهداتهوه ، که سهید شهریفی جورجانی 'ش له شهرحولمهواقیفدا ئاماژهی پیّکردووه ."¹³

V مەولەوى لە عەقىدەى مەرزىييەدا پووتەختىكى فراوانى بۆ باسى كەلامى ئىلاھى تەرخان كردووە و بە نموونە ھىنانەوەيەكى جوان و بەجى ئىسباتى كەلامى نەفسى 73 دەكات :

دەلْيْن : ئەگەرچى ھيچ صيفاتى حەق بەڵىٰ لەلاي خەلق تەحقىقمانـــە بۆ صيفاتى حەق رى دەدەن يىلمان تۆ ھەرگاە بكەي قەصىدى كەلامىي مهعناييّك ههيه ويجدانـــى له لات بە ئەلفازى خۆت تەعبىيرى دەد*ەي* بەو مەعنا دەلْيْن : كەلامى نەفسىي بەسىيتە و واحيد ، نە كەم نە كەسىر ئەمىچيان كەلام تۆيە و لەفزىيە موختەلىف دەوى ، بەلى بېگومان بى تەشبيە كەلام نەفسى حەق واتە غەيرە مەخلووقە و بەسىت و قائيم مونافیی لالّیی و سکووت و ئافهت نه عهرهبییه و نه سوریانییه له لهوازيمات حاديس بهرييه بهو صيفهته حهق بي حدوود و حهد بەرى لە وەصىمەت سكووتى سابيق

به صيفهت مهخلووق ناشوبهي موتلهق نموونهیان ههس ، ئهو نموونــانه به (وجه ما)يي مهعلووم بن ليهمان خەبەرى ، ئەمرى ، يا ئيستىفهامى غهیری عیلمته و سائیری صیفات له گوێی سامیعدا و زیهنی جێی دهکهی نه عهرهدییه و نه کوردی و فارسی قائيمه به زات تۆوە بى تەغيىر موتهعهددیده و موتهجهززییه دهلالهت دهكا لهو مهعنا وتمان غەيرى عيلمىيە و باقى صيفاته بهزاتی حهق و قهدیم و دائیم ياك له حهرف و صهوت بهريى له كهسرهت نه یونادییه و نه عیبرادییه له هیچ شهیئیکدا حلوولی نییه موتەكەللىمە ئەزەل تا ئەبەد عەرپى لە توھمەت خامۆشىي لاحىق ''



 Λ له باسی صیفاتی ئیلاهیدا ، یهکیّك له جوانترین ئاماژهکانی مهولهوی لهوهدایه که باسی ئهزهللییهت و ئهدیییهت دهکات و بهتهخهییولیّکی جوان و بیّویّنه له تیّگهیشتنی ئیّمه نزیکی دهکاتهوه :

ئەزەلى و ئەووەل بە بى بىدايەت ئەزەل ھەلْبگرد ، ئەبەد دابگرد ئەزەل پەيمانى دەگەل ئەبەد كرد ئەرەل ھەلْبگرد ، ئەبەد دابگرد ئەو سەر بەرەو ژوور تا قووەتى بوو ئەم سەر بەرەو ژيْر تا تاقەتى چوو ئەو دەلىّ : فرياد ، اين ابتداه ؟ ئەم دەلىّ : ھەى داد ، اين انتهام ؟ ئ

P- له باسی (قهزاو قهدهر) دا مهولهوی دهگاته لوتکه ، ویٚپای روونکردنهوه و شروٚقه کردنی مهزههبی ئهشاعیره ، ئهوهمان بوٚ پرووندهکاتهوه که ئهم مهزههبه مهزههبیکی ئهخلاقی و موقتهزای ئهدهبی قورئانییه ، ئهو دهیهوی فیٚرمان بکات ههرچی کردهوهی باشه نیسبهتی بدهینه خواو کاری خراییش به هی خوٚمانی بزانین :

به لنى چاوه كه م! تق خقت دهيزانى واهيمه داره عهقلى ئيمكانى ههرصيفه تى حه ق بلنى كه ماله گهورهى بزانى بق ئه و دهرماله ئه و وه سفه بيران نيسبه ت ده چاكه (صلاة الادب) باوكه ! ئه داكه (الله أكبر) بلنى به يه قين الحمد لله رب العالمين خهم بده ره خق ت زهريف بوينه (سبحان ربى العظيم) بخوينه سهر بنى زهوى جيكهى خقمانه (سبحان ربى الاعلى) بزانه ويردت له دواى ته واوبوونى سهير (استغفر الله بيده الخير) لاعلى)

دوای ئهمه دیّته سهر باسی خواناسه گهورهکان و ئهدهبی گوفتاریان دهکاته نموونه ، که چوّن کاری زشتیان دهدایه پالّ خوّیان و کاری جوانیشیان نیسبهت دهدا له خوا :

ئهدهب له کهلام (خواص البشر) چلۆن دویگن بیّرانه نهزهر عهیبه بیّ مایهی ، بیّ بگره بهها له (فاردت أن اعیبها) ^۸ له (فاراد ربك) ⁶ وه بیّ پهنچ دهرگهیته (اشد) "تیّریته دهرگهنچ بیّ باکم له دهرد ئیّشی نهزانین (اذا مرضت فهو یشفین) " (رب الخیر کله بیدیك) (لکن لیس الشریعود الیك) لوقمهی ئیقتیدای ئهنبیا بجوو (فبهداهم اقتده آ " ، تنج)

 $^{-1}$ له سهرباسی ئیسرا و میعراجدا ، ویّنایه کی جوانی ئهدیبانه و عارفانه بوّ ئهم گهشتو گوزاره مهعنه وی و پرووحانییه 70 پیغه مبه ری خوا (د.خ) ده کات ، زه وی له به رخوبه که مزانین و ملکه چی به رامبه رخوا ، ئه و پیّره ی پیّدرا که بووه جیّگه ی خوشه ویسته که ی ، به لام ئاسمان له به رخویه گهوره زانی و لوو تبه رزی ، له م به هره یه بیّبه ش بوو . هه تا جاریّك ئه م ئاسمانه سه یری نه خش و شویّن پیّی حه زره تی پیّغه مبه ری کرد و به زه یی به خوّیدا ها ته وه و ده ستی کرد به گریان و فرمیّسکی سویّری به سه ربرین و هوّی گرینه که یدا که زه وی یه پشت و هه موو جار ده یگوت :



خۆزگا منیش خاك بوومایه ، نزم بوومایه ! ههرچی بهرزی و گهورهیی و پله و پایه ههیه به قوربانی یهستی وخاكینهیی بیت .

که ئاسمان گریا و فرمیسکی به سوزی پشت ، خوای گهوره رهحمی پیکرد و پهردهی حیجابی له ناوا لابرد ، حهزرهتی له شهوی میعراجدا سهرخست بو ئاسمان و ئاسمان توزی پینی حهزرهتی له باتی سورمه هینا به چاوانیا که پر بوون له ژانی دووری و بیخهوی ، به و بهیهك گهیشتنه ئازاری چاوهکانی لاچوو خهوی لیکهوت و حهسایهوه :

فهلهك نهخشى پنى دى له زهميندا چاوگهى چاوهكهى لنل و حهسره تمهند ههرچى ريفعهت و عيزز و ههستى وئ حەق رەحمى ئاورد بهو سۆزو تاودا سورمهى گەردى پنى كنشا وه چاودا ئنشى چاوى چوو نەختى پر خەو بوو

خوینی گرینی هات وه پووی بریندا (لیتنی کنت ترابا) ^{۱۵}ی دهخویند فیدای نهبوونی و خواری و پهستی وی دهقیقی پهردهی لابرد له ناودا بهو چاوی پر ئیش دووری و بی خاودا له حیکمهت میعراج ئهو یهکی ئهو بوو. °°

ئەوەى لە كەلامى مەولەويدا مايەى سەرنجە بريتىيە لەو نموونە زيندووانەى لەسەر راستىيە موجەپرەدەكان دەيانهيننيتەوە . كە ھەرھەموويان سەھلى مومتەنيعن و بەلگەن لە سەر قوولايى بىر و ئەندىشەكانى .

بەشى دۈۋەم: فەلسىەفەي مەولەۋى

مەولەوى لە الفضیلة و عەقیدەى مەرضییهدا ئاماژەى بۆ زۆر بابەتى فەلسەق كردووه ، لەوانه باسى تیۆریى زانست و تیۆرى بوون ، كە لەگەڵ پوونكردنەوەى پیویست ھونەرى شاعیریى خۆیى تیا نواندووه .

ا له باسی عهدهمدا زوّر وهستایانه قاعیدهی (عدم العله عله العدم) باس دهکات و دهلیّت :

كەس دەس بۆ سەبەب عەدەم نەماشى چون عىبارەت لەو نەفى صىرفەسە تەقرىر بىنا لەم تەحرىرە دەكەم موئەسسىر ناوى ئىللا مەر مەوجوود

عەدەم نەق صيرف بۆ ئەسەر ناشى عەدەمى وجود سەبەبى بەسە (عدم العلة علة العدم) هيچ ئەسەر ناوى مەگەر ھەر وجوود *°

Yله باسى وجود و ماهىييەت $^{\wedge \circ}$ دا دەيەوى تەوجيهى ئەو بۆچوونە بكات كە وجوودى واجب عەينى ماھىييەتى ئەوە ، ھەربۆيە دەلىت :

ئه و كه س ده لي : زات واجبى مه عبوود عهينى وجوده ، قه صدى به وجود



ئەو سبووت و كەون مەشھوورە نىيە ناوى بۆ ھىچ شەئ خارجى بە عەين بەلكو بە وجود ئەو كەس قەصىد دەكات مەبدەئى ئەخزە بۆ كەونى مەعھوود

بۆچ؟ ئەوە مەعلووم ئەمرى زيهنىيە چ جايى واجب (رب المشرقين) ئەوە كەوا ھا زاتى ئەو بالذات كە مەعنايەكە شائيع بۆ وجود °°

به ل نه ر تیفکری دیسان لازم هات (أی مما به الاشتراك کان نه که بیرسی بوچی (واجبین) له وجووبدا شهریکن ههردوو که مهئخووز ناوی یه کی له نه مرهین بوی وه مهئخه ز مهبده ابی گومان که نیشتراکت له وی دا دا ساز بوچ ؟ شهیئی واحید قهد ناوی به عهین له به ریه ک حاکی مهحکی واحید بوو لازم هات تهرکیب (بلا تردد) به مخولفه له گهرد که سره ت لازم بوو به مهرد که سره ت لازم بوو بنوو وه ته وحید نه و بیچوونه وه

ههروهك ئيحتياج تهرهككوب بۆ زات و مما به الامتياز بان) يهك ماهييهت ون يا موختهليفهين ئهويچ يهك مهعناس خۆ لينت مهعلووم بوو مهگهر له چشتى (مشترك فى البين) ئهو چشته بۆ ئهو يهك مهعنا وتمان ئهمرى تر (لابد) بوو بۆ ئيمتياز له بۆ ئهمرهينى موتهغايرهين ئيمتياز به ئهمر له زات زائيد بوو وهك حاجهت (بنا على التعدد) وا گهردى كهسرهت له پووى دل لاچوو وا گهردى كهسرهت له پووى دل لاچوو گوى پادير خۆش خۆش له مهحكى و حاكى وه گۆر شوبههى (بن كمونه) هوه 17

پوختهی وه لامدانهوهی شوبههی ئیبن کموونه بهوه دهبی که ئه و دوو زاته بهسیته ته نانه ته ئه گه رله هممو شتیکدا جیاواز بن هیشتا له یه شتدا که وجووبی وجووده هاوبه شن ، ئهمه ش بو خوی کاتیک پهوایه که وجوبی وجود مانایه کی ئینتیزاعی بیت ، که بی گومان ئهمه ش به بی میلاک مه حاله وه گهرنه لازم دیت که هه ر مهعنایه که بهسه ر هه ر زاتیکدا راست بیته وه .

مهلا هادی سهیزهواری لهم بارهوهدهلیّت:

هويتان بتمام الذات قد وادفع بان طبيعة ما انتزعت

خالفتا لابن الكمونة استند مما تخالفت بما تخالفت^{٦٢}

واته دوو شت كه له ههموو شتيكدا له يهك جودا بن و ببنه پالپشتى گومانى ئيبن كموونه ، بهوه



رەت دەكريتەوە كە بليين يەك سروشت و يەك چەمك ھەرگيز لە دووشتى جودا لەو رووەوە كە جياوازن ئينتيزاع ناكرين.

3 کاتیک دهیهویت ته نسیریکی فه لسه فی بو خیر وشه پبکات ، پی وایه گهوره ترین خهیر به نیسبه ت ئیمه ئه وه یه که خوا وجوودی پی به خشیوین و له عهده م که سهرچاوه ی ههموو شه پیکه پرگاری کردووین ، ههربویه خوای گهوره سهرچاوه ی ههموو خهیریکه ، نهبوونی خهیره که دهبیته شه ر :

نهقص ههرچی ههیه خاصهی عهدهمه ههر خهیری که ههس خاصهی وجوده مهعلووم دیاره عهدهم لیتهوه نهگهر چاکهیی له تو مهشهووده

مهعلوومه عهدهم ئهصله بۆ ههمه وجودی واجب ههر بۆ مهعبووده ههر شهره و شهری لیدهویتهوه ئهوه له ئاسار ئهسلی وجوده ¹

٥- له و باره وه که مروّق ناتوانی خالقی کرده وه کانی خوّی بیّت و خوا به خالقی تاك و ته نها بزانین مه وله وی به نگه ی نه شاعیره به وه به هیّز ده کات که :

عیلمی نوقصان و ئیرادهی نوقصان ئهر کهسی چاوی دلّی بوینی بلّی بهوکهسه وا دهروات بهری یا ههنگاویّکیچهند بنگس دهوی ؟ لهدوای سوئال وهبی قووله قوول (فی اظهر الفعل) ئهمه حالّییه بی خهبه له حال نهووه و مهئال

قودرهتی نوقصان تائیفهی ئینسان سیوای کاسبی چی تر دهمیّنی ؟ بزان دهزانی چهند ههنگاو دهنی ؟ ئهمرو یا سوّزو کهی دهگاته جی ؟ مهعلوومه ئهوه پیّی نالیّن : ذهوول له حهرهکاتی ئهعضادا چییه ؟ به ئهوه دهلیّی : خالق الافعال ؟!

7 ههر له سهرهتای عهقیده که یدا دان به و راستی یه دا ده نی که بواری خواناسیی ئه وه نده فراوانه که که س ناتوانیّت قهراخ و لیّواره کانی ببینی و چاوی هوّش و فامیش ئاوی مرواری هاتووه و نابینی ، مهبه ستی ئه وه یه له تیوّری زانین (نظریة المعرفة) 7 دا ناتوانین ته نها پشت به ئامرازه حیسسی یه کان به ستین:

کهنارهی سهحرا نادیارییه (ضیق النفس) یه ههناسهی نایه عیرفان بهوانه کهی حاصل دهوی چاك واته خهیال بی تهقریب نهکهین

بینایی عقول ئاو مروارییه دانش ، پیّی دهلیل عرق النسایه بهو پیّ ئهو سهحرا چلوّن تهی دهویّ ؟ مهعلوومه توّ توّ و ئیّمهیچ خوّ ئیّمهین .

۷- له مهوریدی هه لوه شاندنه وهی عیله ای نهبراوه دا زور به جوانی ناماژه به برهان التطبیق ۱۰ ده کات ، که به لگهیه کی فه لسه فی به هیزه و فهیله سووفانی لاهووت و که لام به کاری ده هینن بو ئیسباتی ئه وه ی که عیلله تی وجودی مومکینات ئه بی خوی له مومکینات نه بیت ، کانیک له ژیر یه رده ی غهرام و غه زه لیکی ناسکداده لیت :

ههرچی وجودی (لذاته) نهوی ناوی بی سهبهب ، سهبهب ، سهبهب ، سهبهب ، سهبهبی چلوّن ؟ مهوجود نه مهفقود ناوی به موجید .

ناوي بي سهبهب ، سهبهبي تهوي ناوي به موجيد چشتي نامهوجود



ئهم موقهددیمه تهواو مهعلوومه
له چاوی دلدا وهك خوّر مهشهوده
ئهو مهوجودیچه خاصت لهبهر وی
کهلام له نهوعه سهرت نهییشی
مهر وهختی جیلوهی بالآی بهلادا
تهرتیب دا ئهفراد سیلسیلهی میشکین
وه شانهی تهتبیق پییدا بیتهوه

تهئسیری ناوی ههرچی مهعدوومه مهرتهبهی ئیجاد بهعدهز وجوده له سیلسیلهی نهوع مومکین ئهودهر وی تهصدیع بو ئیبتال تهسهلسول کیشی صهلای ئیستیجلاو دادی جهلادا تاتای تهسهلسول نه دهور جهمین دل های به تووله تا ببریتهوه "

 Λ —لهچهند دێرێکی کورت و پڕ مانادا ئاماژه بۆ چهند پرسێکی گرنگی فهلسه فی دهکات ، تهصهووری وجود که بهدیهی و بهڵگهنهویسته و جیایی وجود و ماهییهت و یهکبونی وجود و ماهیهتی خوا ئیشتراکی له فزی و مهعنه وی وجود :

يأتيك بل و أبطن الأشياء معنى، و بالتنبيه ذاك يدرك حقيقة الحق وجود خاص وقد غدا لغيره مقيما وجود ما سواه بل مخالفا فقوله عليهما تشكيك '

تصور الوجود ذو الجلاء و زائد في ذهننا مشترك للحكماء بينهم تقاص بنفسه يقوم مستديما ولم يكن وجوده مؤالفا في عارض الكون له شريك

بەشى سىزيەم: عيرفانى مەولەوى

مهولهوی خاوهنی سۆز و گودازیکی عیرفانی بووه ، موریدیکی سالیکی تهریقهی نهقشیهندی و موته صهوویفیکی شارهزا له زاراوهکان و مهقاماتی کاریگهریی کهلتووری عیرفانیکی مولتهزیم به ئهدهبی نهبهوی دیاره ، خوشهویستیی خوّی بو شیخی سیراجهددین و کورهکانی زوّر به دلسوزی یهوه دهربریوه :

له كۆتايى عەقيده ى مەرزىييە و فەزىلەشدا پاش ئەو ھەموو بەلگە ھێنانەوە و مشت و مڕو جەدەلە قووله، جەخت دەكات لە سەر مەنھەجى تەصفيە و تەزكيەى دل بۆ گەيشتن بە حەقيقەت. بەلام بڕواى وايە كە ھەنگاوى يەكەمى ئەم بوارە بريتىيە لە پەيرەويكردن لە زاھىرى شەرع:

چوون بهو زاهیره دل نوورانی بوو پهرده;
باتینی شهرعی تیّت وهپیرهوه بهم ته
دهلّی : تهقازای زاهیر بوو ئهمه ئهم نی
یهکی جهبری بوو ، یهکی قهدهری یهکی
یهکی له دهستی تهوارود غهمناك یهکی

پهردهی زولمانی له پووی دل لاچوو بهم ته تحریره وه نهم ته تریزه وه بهم ته تحریره وه نهم نیزاعه و نهم هه موو هه مهه مه یه کی تابیعی پهئی نه شعه ری یه کی خهریکی ده ردی نیشتیراك



کوّلانی چاوتهنگ ، تهشاوی دلّ تهنگ کوّلانی عهوامیل له ملیدا چوست مسهدای سهماعی و قیاسی له گویّی له هیّلی لهفزی هوّی نهدهداوه لهلای با خهبهر ناقیص بی خهبهر

جیّپهست و بولّهند خارو دارو سهنگ هیّش ومشانی نهوع نهوعی ایّخست نهقیزهی نهقیز مهتلّهب دهیدا ایّی مهعنهوی به حال دوو بوو به لاوه تهواو بوو ماوه سهقیل مونهککهر^{۲۷}

کهواته به تهنها علوومی زاهیر مروّق ناگات به جهوههری حهق ، به نکو پیویستی به شیخ و پیریکی دهستگیر ههیه بو ئهوه دلّ له پاش نه کیره بوونی به هاوری یه ته به به مه عریفه و بناسری :

تا وهختى كەلام صوحبەتەكەى شيخ ئيزافەى مەعنى ھيممەتەكەى شيخ

دای پیّی فائیدهی تهخفیف و تهعریف تهی کرد پیّگهی حهق پیّی ، چلوّن ؟ زهریف : ۲۳

لاى مەولەوى نيشتمانى ئەصلى گيانى مرۆڭ عالەمى قودسە كاتيك روودەكاتە نەفسى و دەليت:

نه فس به د کردار بی دین به دبه خت شووم سه رگه ردان خه یالان سه خت پهی چیش عاده تت وه گوناه که رده ن ژار مه حروومی په حمه تت وه رده ن پهی حه قیقه ت جه ویرت شییه ن یادت پهی مه حبووب حه قیقی نییه ن مهوتن ئه صلیت نه خاتر لوان میخ مزبه تت نه رووی خاك کوان ؟ ۲۶

له لايهكى ترەوه ههر شتيك له لاى دۆستەوه بيت ئهم خۆشى دەوى و ئارەزووى لىلىهتى :

مه حبوو بهن هه رچی موقته زای قه زان مهرغوو بهن جه لای هه رکه س پیش په زان

ههر شيري جه شير شيران شير ومردهن گهردهن پهي زمنجير تهقدير کهچ کهردهن°۷

عیرفانی مهولهوی عیرفانیّکی موقهییهده به سنوورهکانی سوننهتی نهبهوی ، بوّیه له کوّتایییهکانی (الفضیلة)دا

روودهکاته سالیکانی ریکگای تهریقهت و پییان دهلیت :

واتبعوا إثر النبي المرتضى في كل موقع على ما اقتضى بالجهر و الخفية و المجاملة و اللين و الغلظة و المجادلة لكنكم كونوا بكل حال لله خالصين خلو البال وترككم ذا الأمر لايسركم لو تفهم الآية (لايضركم)

والله ستار فلا تجسسوا لا تفرحوا لا تامنوا لا تياسوا

و عالجوا الخروق و الجروحا توبوا اليه توبة نصوحا

فانها واجبة علينا وامره موجه إلينا

هدى اليها بسنا ارشاده يقبلها فضلا على عباده

طوبى لمن بحصنه تحصنوا فأمنوا فاسلموا فاحسنوا

و الحسنات من لوازمات تصديقكم بالله و الصفات

كونوا ان آمنتم بسمع و بصر في قولكم و فعلكم مع الحذر

تصديقنا بصفة العلم معا عزم الخطيئات اهل اجتمعا ؟٢٦

ئەوەى لەم چەند بەيتەدا كۆى كردووەتەوە پوختەى ئەو عيرفانەيە كە مەولەوى بوويەتى و خۆى و



شاگردانی لهسهر پهروهرده کردووه ، ههربۆیه جیهانهکهشی ئهوهنده جیهانیّکی جوان و ئهرخهوانی و پپ له ســـۆز وخۆشهویستیبووه.

ئەنجام

له ئەنجامى ورد بوونەوە و راقەكردنى ئەم چەند تۆكستە شىعرىيەى مەولەويدا گەيشتىن بە چەند ئەنجامۆك كە بەشۆوەى خال لە كۆتايى ئەم باسەدا تۆماريان دەكەين :

- ۱- مەولەوى جگە لەوەى شاعیریکى بە توانا بووە لە زمانى كوردیدا ، لە زمانى عەرەبیشدا توانایەكى سەرسوپھینەرى ھەبوە ، توانیویەتى بابەتە قورس و گرانەكانى فەلسەفە و كەلام و أصول و عیرفان بە شیوەى ھۆنراو دەربیپیت و ئەو شانازىيەش بۆ خۆى تۆمار بكات كە بە زمانى كوردى دەقى كەلامى و فەلسەڧ بەرھەم بهینیت كە ئەمە بۆ خۆى داھینانیکى گەورەیە بە بەراوردى سەردەمەكەى.
- ۲- مەولەوى پەيپەوى مىتۆدى زانستى و لۆجىكى باوى ناو زانايانى سەردەمى خۆى كردووه
 و توانيويەتى بە درێژايى ژيانى لە ھەموو بەرھەمە زانستىيەكانىدا پێوەى پابەندبێت
 .كەئەويش مىتۆدى زۆرىنەى زانايانى أصولى فىقھە .
- ۳- کهلامی مهولهوی کهلامیکی متوربه کراوه به فهلسهفه و عیرفان ، که ئهمهش بو خونی نیشاندهری سیمای گشتیی زانایانی کوردستان بووه له سهردهمی مهولهویدا و قوولایییهکی بهرچاوی ههیه له هزری ئاینیدا.
- 3- فهلسهفهی مهولهوی فهلسهفهیهکه له دریزهی ئهو بزاقه فهلسهفییهی له دوای فهخری رازییهوه ، له ناوهنده زانستییهکانی کوردستان دا خویندراوه و پهواجی پیدراوه و زانا کوردهکانیش به جوانی وهریانگرتووه و پاراستوویانه ، که دوا ئهلقهشیان له سهردهمی ئیستا دا مهلا عهبدولکهریمی مودهپریس بوو ، که توانی ئهو کهلهپووره گرنگ و گرانه بو نهوهی دوای خوی بیاریزیت .
- عیرفانی مهولهوی تهواوکهری ئهو پرۆژه فیکرییه یه که ئهوو دهیان زانای کوردی تر
 پیشکهشی ژیاری ئیسلامی یان کردووه ، وهك بهشدارییهك له كۆی بزاقی هزری
 مروقایهتیدا .
- آ- پیویسته ناوهنده ئهکادیمی و زانستییهکانی کوردستان به تایبهت به شهکانی دیراساتی ئیسلامی و زمان و ئهدهبی کوردی ئاورپیکی تهواو بدهنهوه لهم بهرههمه زانستی و فیکرییه قوولانه و بهرههمی ههر زانایهکی تر که دهبنه بهشیکی گرنگی سامانی ئاینی و نهتهوهییمان و پیکهینهری شوناسی میژووییمان.



يەراويزەكان:

له دەقه كانى ئەدەبى كوردىدا م . عەلائەددىن سەججادى لە بارەى مەولەوىيەوە دەلىّىت : مەولەوى كە مەعدوومىشى ھەر بە خوّى وتووە ، بە يەكىّىك لە پىتشەواى ھۆنەرە بەرزەكانى كورد دائەنىنى ، شىۆەيەكى تايبەتى ھەبوە لە ھۆنراودا ، تواناى دروستكردن و داھىّنانى زوّر بووە . بروانه : دەقەكانى ئەدەبى كوردى ، ل ٩٥ .

فهلسهفهی مهششائی :کاتیّك به رههایی باسی مهششائییهکان ده کریّت مهبهست پهیپرهوانی ئهرهستوّیه ، به جیا له کوّنه مهششائییهکانی پهیپرهوی ئهفلاتوون ، بوّیهش ئه و ناوهیان لیّبراوه چونکه به ریّپروّشتنهوه دهرسیان به خهلّك ده گوتهوه بوّ ئهوه ی له گهلّ رووحدا جهسته شیان خهریکی وهرزش بیّت ، ئهم دوو قوتابخانهیه له دوای چاخی زیّرینی فهلسهفهی یوّنانییهوه دهرکهوتوون و بیرو بوّچوونه کانیشیان زوّربهی بواره کانی میتافیزیك و سروشت و میژوو ههروه ها ناکاری گشتی گرتوّتهوه . بروانه : عمر فروخ : تاریخ الفکر العربی ل ۱۲۰–۱۲۱ .

تهریقه ی نه قشی یا نه قشبه ندی : نه و ریبازه سؤفیگه ری یه که سه یید موحه ممه دی بو خارایی مه شهوور به شاهی نه قشبه ند له سهر بنه مای سه رو سلووکی که سانی وه کوو بایزیدی به ستامی و عهبده لخالقی غه جده وانی دایمه زراند و دوای ئه ویش خواجه عوبه یدول لای ئه حرار و سه یید ئه حمه دی سه رهیندی گه شه یان پیدا و سه ره نجام به هه و آ و کوشش و تازه گه ربی مه و لانا خالیدی شاره زووری گه یشته کور دستان و له ریگه ی خه لیفه کانیه وه بلا و بوویه وه . بو زیاتر بروانه : مه لا عهبدولکه ربی موده رریس ایدی مهردان ، به رکی یه که م ، ل ۱۳۳ به دواوه .

الفضيلة ل

٦ ههمان سهرچاوه ل

ههمان سهرچاوه و ههمان لاپهره .

ههمان سهرچاوه و ههمان لاپهره .

۹ عەقىدەى مەرضىيە ل ۸۰ ٤.

١٠ بروانه : إرشاد الفحول ل

دهقى قسمى ئيبن عميدولبهر لمهو پهراوهدا ئهمهيه : لا خلاف بين فقهاء الامصار و سائر اهل السنة وهم اهل الفقه و الحديث في نفي القياس في التوحيد و إثباته في الاحكام . بروانه صحيح جامع بيان العلم و فضله : ابو عمر يوسف بن عبدالبر ل

الفضيلة ل

عەقىدەي مەرضىيە ل

زانستیکی عەقلىيە و بریتىيە لـه زانینی ئەو رپگایانەی پیویستن بۆ گفتوگۆ ومونازەرە لـهگەل نەیار دا بەمەبەستى روونکردنەوەىراستىھ ھەلىوەشاندنەوەى گومانە بەتالەكان ، لـه كۆنەوە ئەم زانستە لـه دووتوىنى وتووويۋى فەيلەسووفاندا



ئامادهبووه ، به لام وهك زانستيكى سهربه خوّ له جيهانى ئيسلامدا يه كه مجار له لايهن روكنه ددينى عهميدى حهنه فى يهوه كه لهسه دهى حهوتهمى كۆچيدا ژياوه داريتۇراوه . بۆ زياتر بووانه : رسالة الاداب في علم البحث و المناظرة ، تاليف : محمد محى الدين عبد الحميد الطبعة السابعة ، القاهرة .

الفضيلة ل

المائدة

تفسير الكشاف عن حقائق التتزيل و عيون الاقاويل في وجوه التاويل : ابو القاسم حاراته محمود بن عمر الزمخشري ل '

اسباب النزول : السيوطى مطبوع بمامش تفسير الجلالين ل

ارشاد الفحول ل

عەقىدەي مەرضىيە ل

بۆ زياتر بروانه : الوحيز في اصول الفقه : د.وهبة الزحيلي لاپهره كاني

الشيخ عبد القادر المهاجر: تقريب المرام شرح تمذيب الكلام، ل. - .

مدبه ست له عهقیده ی نه شعه ری کؤی نه و بیر و برواو میتؤدانه یه که شیخ نه بو لحه سه نی نه شعه ری (۲۹۰–۳۳۰) له به رامبه ر عه قلگه رایی موعته زیله و رواله تگه رایی نه هلی حه دیسه وه له سه ر بنه مای به لگه ی عهقلی و نه قلی دایر شتن و دواتر له لایه ن زانایانی وه کوو جوه ینی و باقللانی و غهززالی یه وه به هیّر و تؤکمه تر کران . به کیک له و کتیبه هه ره باشانه ی له سه ر نه شاه عیره نوسراون کتیبی (نشاة الاشعریة و تطورها) یه که : جه لال محه نه د عه بدو لحه مید موسا نووسیویه تی . بروانه نشاة الاشعریة و تطورها ل ۲۵۳،۳۷۵،۳۵۲ که .

کهلامی موته ئیخخیرین : مهبهست له کهلامی موته ئخخرین ئه و جوّره یه که له جیاوازیی نیّوان موته کهللیمین و فهیله سووفان ده کوّلیّته وه و له ئه نجامی هاتنه ناوه وی بهرهه می فهلسه فیی یوّنان و پهیدابوونی شه پوّلی عهقلانی پیهت هاته ئاراوه و بوّ خوّشی ئاویّته یه که له سروشتناسی و ماتماتیك و خواناسی و ئه گهر ئاماژه به ئایه ت و فهرمووده ی تیا نه بایه هیچ جیاوازی یه کی له ته که فهلسه فه نه ده بو و . بروانه : التفتازانی : شرح العقائد النسفیة ل ۲۷،۱۲ .

له زانستی مهقوولاتدا ئاوا پیناسهی (کهیف) کراوه :هیئة قارّة فی الشیء لا یقتضی قسمة و لانسبة فی ذاته ، واته روالهتیکی جیگیره له ههر شتیکدا که له خودی خویدا دابهشیبوون و ریزه وهرناگریت . له ههمان کاتدا گوتراوه : کهیف چوار جوّره : کهیفی مهحسوس ، کهیفی نهفسانی ، کهیفی ئیستیعدادی ، کهیفی تاییهت به کهم . سهبارهت به کهیفی نهفسانیش یا نهگوره و پیری ده گوتری (مهله که) ، وهك بههرهی نووسهریی کهسی شارهزا ، یاخود گورراوه و پیری ده گوتری (حالهت) وهك نووسینی کهسی ناشارهزا . بروانه : التعریفات : السید الشریف الجرجانی ل۲۱ ۱۲۷ .

بروانه : عەقىدەى مەرزىييە : شەرح و لىكدانەوەى : مەلاعەبدولكەرىمى مودەررىس ل٥٤-٤٦ .

تهقلید له بیر و باوه پ و تهوحید و یه کتاپهرستیدا بۆچوونی جۆراو جۆری له سهر ههیه ، لای ئه شاعیره په وا نیه ، به لام لای ماتوریدی پیه و زۆربه ی زاناکانی ئه هلی حه دیس و تویژه رانی ئه م بواره په وایه چونکه ئه گهر په وا نه بیّت ئه وا زۆرینه ی ئو ممه به تاوانبار و خه تابار ده رده چن که ئه مهم به لگه ی له سه ر نیه و بو پیچه وانه وه کۆرای زانایان ئیمانی که سی نه خوی نده وار و



عهواميش به رِاست و دروست دادهنريّت . بغ ئهم مهبهسته بروانه : ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول : الامام الشوكاني ل ٢٣٤-٢٣٥ .

عەقىدەى مەرضىيە ل • ٥.

ارشاد الفحول ل٢٣٥ .

ههمان سهرچاوهي پيشوو ل ٥٩.

ههمان سهرچاوهی پیشوو ل ۲۳.

ههمان سهر چاوه ل ۲٤.

پرسی حوسن و قوبح یه کیکه لهو پرسه بنه په تیانه ی زانا مسولمانه کان به تایبه تی موعته زیله شه ن و کهوی زوریان تیا کردووه و له بواره کانی یاساو فهلسه فه و خواناسیشدا به زوری په نگی داوه ته و کاریگه ربی ههبوه و بووه ته هزی شکلگرتنی سی په وتی یاسایی تایبه تمه ند له لیکدانه وهی یاساو پیسا شهرعی یه کاندا . ۱ - په وتی موعته زیله و ئیمامییه و زهیدییه ، ۲ - په وتی نه شاعیره ، ۳ - په وتی میانه په وی ماتوریدی یه و نه خباری ییه یه شیعه . بن زانیاری زیاتر بروانه : فکرة القانون الطبیعی عند المسلمین : د. محمد شریف احمد ل ۲۱ .

مهدرهسهی وه زعیی ئۆستن : جۆن ئۆستن (۱۷۹۰–۱۸۵۹) یاساناسیکی گهورهی ئینگلیزییه که له ژیر کاریگهریی هۆبز و بنتام دا به دامهزرینهری مهدرهسهی وه زعیی قانوونی داده نریت ، لای ئهم زانایه یاسا بریتییه له و بناغهیهی دانراوه بۆ فهرماندان بهسهر کهسیکی ژیردا ، لهلایه ن کهسیکی ژیرهوه که دهسه لاتی ههیه به سهریدا . ئه و کهسه ش که یاسا داده نیت بریتییه له دهسه لاتدار و فهرماندار که رهنگه کهسیک ، چهند کهسیک یان دهستهیه که بیت ، بۆ زیاتر بروانه : مذاهب القانون : د. منذر الشاه ی ل ۲۸–۸۳ .

عەقىدەى مەرضىيە ل ٢٥٤.

^{۳۷} ههمان سهرچاوهی پینشوو ل ۲۵۹ .

مهسه له ی بینرانی خوا: یه کیکه له پرسه جی مشت و مره کانی نیّوان ئه هلی سوننه و موعته زیله ، که ههر دولا پشتبه ستوو به به لگه ی عمقلی و نه قلی سوورن له سهر بوّچوونه کانیان ، به لاّم که وردی ده کهینه وه دهبینین که قسه ی همردوولا له سهر ئیمکانی عمقلی روئیه ته ، پاشان له سهر ئهوه یه که چوّن تمئویلی ئه و ئایه ت و فهرمووده و ئه سهرانه بکریّت که به رواله ت دژایه تی (تعارض) یان له نیّواندا هه یه . ههندیکیان باس له بینرانی خوا ده که ن وه ک ئایه تی (الی رها ناظرة) و فهرمووده ی صحیحی (انکم سترون ربکم ...) که بوونه ته ده ستاویزی ئه هلی سوننه و ههندیکیشیان نه بینرانی خوایان لی ده خویندری ته وه ه فود ک ئایه تی (لا تدر که الابصار) و (لن ترانی) ، که موعته زیله پشتیان پی همرچی ئه هلی سوننه یه زاهیری ئه وانه ی خویان وه رده گرن و ئه وانی موعته زیله ش تمئویل ده که ن ، به لاّم موعته زیله به پیچه وانه وه ، بو زیاتر تویژینه وه ی ئهم بابه ته بروانه اصول الدین الاسلامی / د. رشدی علیان و د. قحطان عبد الرحمن الدوری ل ۱۷۲ – ۱۸۰.

۳۹ عەقىدەي مەرضىيە ل

الفضيلة - .

سهیید شهریفی جورجانی (۷٤۰-۸۱۳): یه کیکه له گهوره زاناکانی فهلسهفه و فیقهو أصول و کهلامی ئیسلامی له سهده ی ههشته و نویهمی کوچیدا ، زور نووسین و پهراویزی گرنگی له بواره جوراوجوره کانی ئیسلامدا لیبهجینماوه . بو زیاتر بروانه : الاعلام : زرکلی ۷/۵ .

بروانه: شرح المواقف , /

پیّناسهی کهلامی نهفسی لای ئهشاعیره : وهك لـه تههزیبی تهفتازانیدا هاتووه : صفة ازلیة منافیة للسکوت و الافة یدل علیها بالعبارة و الکتابة . واته سیفهتیّکه ههربووه و بیّسهرهتایه ، جیایه لـه خاموّشیی و لالّیی و به وته و نوسراو گوزارشتی لیّدهکریّت . بروانه : تقریب المرام شرح تمذیب الکلام ۱۶۱/۲ .

³³ عهقیدهی مهر ل۳۲۷–۳۲۸.



⁶³ ههمان سهرچاوه ل۲۶ .

^{۴۹} که یه کیّکه له وردترین باسه کانی ئاین و فهلسه فه و عیرفان ، پوخته کهی بریتییه له بروابوون به وهی که جیهانی بوون له سهر بنه مای نه خشه یه کی پیشتر دروستکراوه و ههرچی تیا رووده دات به پینی یاسا و ریّساکانی ئه و نه نه خشه یه بووه و دهبیّت , له لیّکدانه وه و رد کردنه وهی ئه م بروایه دا جه ده ل و مشت و مریّکی گهوره له نیّوان گرووپ و ئاینزا ئیسلامی یه کاندا دروستبووه و بر زیاتر بروانه : اصول الدین الاسلامی : د.رشدی علیان و د. قحطان عبد الرحمن الدوری ل به دواوه .

٤٧ عەقىدەى مەرضىيە: ل ٦٧٩.

^{4۸} ئاماژەيە بۆ ئايەى ٧٩ى سوورەى كەھف .

⁴⁹ ئاماژەيە بۆ ئايەى ٨٦ ى سوورەى كەھف .

° مناماژهیه بو ههمان ئایهی پیشوو .

۱۰ ئاماژەيە بۆ ئايەى ۸۰ مى سوورەى شوعەرا:

٥٢ ئاماژەيە بۆ ئايەى ٩٠ ى سوورەى ئەنعام : اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده .

^{۵۳} ئیسراو میعراج لای عاریفانی مسولگمان سهرچاوهی زوّر کار و تابلوّی هونهری بهرزه وهك خانمی روّژهه لاتناسی ئه لّمانی ئان ماری شمیل باسی ده کات ، بوّ زیاتر بروانه : أبعاد عرفانی إسلام / آن ماری شیمل ، ترجمه : دکتر عبدالرحیم گواهی ل۳۲۵ به دواوه .

⁶⁴ ئاماژەيە بۆ ئايەى ، ئى سوورەى نبأ .

عەقىدەى مەرضىيە ل

ئەم قاعیدەیە ئەو راستى يە دەگەيەنیت كە ھەرشتیك ھۆكارى بوونى نەبوو ئەوە بۆخۆى ھۆكارە بۆ نەبوونى . بە عیبارەتیكى عەدەمى ھەرشتیك واتە نەبوونى عیللەت و بەھانە بۆ وجودى ئەو شتە واتە كە عیللەتى وجود نەبوو ، ئەوە عیللەتە بۆ عەدەم

عەقىدەى مەرضىيە ل - .

۵۸ ههمان سهرچاوهی پیشوو ل۹۸.

باسی وجود وماهییهت: یه کیکه له باسه زیندووه کانی ناو فه لسه فهی ئیسلامی که ده بیّته ده روازه ی باسه کانی ئه فراندن و خواناسی و فهیله سووفان لهوه ده کوّلنه وه که وجود و ماهییه ت کامیان ئه صله بوّ ئه وی تریان ؟ ، بوّ زیاتر بروانه: اشنائی با علوم اسلامی: استاد مرتضی مطهری ، حلد اول ، منطق و فلسفة ل

۱۰ ئیبن که ممونه: سه عدی کورِی مه نسووری ئیسرائیلی ، کیمیازان و شاره زا له مه نتیق و فه لسه فه ، خه لکی به غدا بووه و له حلمه مردووه ، نازانریّت که ی له دایکبووه به لام پیده چیّت له ۲۸۳ ی کوچیدا مردبیّت ، له کتیبه کانی ده توانین ئاماژه به شهر حی ته لویجاتی سوهره وه ردی و (تنقیح الابحاث فی البحث عن الملل الثلاث) بکه ین ، زوّر به ی ناوبانگی ئه و له به ر ئه و شوبهه یه یه که لیره دا مه لیره دا مه وله وی و له مه نزوومه دا سه بزه واری وه لامیان داوه ته وه .

بروانه: الاعلام: زركلي / - و لغتنامه: دهخدا /

برِوانة : الوسيلة في شرح الفضيلة : الشيخ عبد الكريم المدرس ل

عەقىدەي مەر ضييە ل - .

شرح مختصر منظومه : استاد مطهری /

عەقىدە مەر يەل .

ههمان سهرچاوه ل

نظریة المعرفة Gnosiology : بریتییه لـهو بهشهی فهلسهفه که لـه سروشتی زانین ، سهرچاوه و نرخ و ئامراز و سنووره کانی ده کۆلیّتهوه . بروانه : فرهنگ فلسفی ل۳۳٦ .



عەقىدەي مەرضىيە ل

برهان التطبيق : به لكه يه كى عه قلى و بيركارىيه كه زانايانى عيلمى كه لام دايان پشتووه بۆ پووچه لكردنهوه ى تهسه لسولى عيله لى ، بؤ زياتر بروانة :اصول الدين الإسلامي ل

عەقىدەي مەرضىيە ل

الفضيلة: ل -

مەقاماتى تەصەووف : مەقام لـه زاراوەى سۆفىزمدا بريتىيە لـەو پلـەو پايەى بەندەى خواناس تيايدا جێگير دىدېێت لـه ئەنجامى پەرستش و كۆشش و خۆبارهێنان و دابران بۆ خوا ، واتە پلـەيەكى بەدەستهێبراوه (إكتسابي) . بۇ زياتر بروانة : اللمع في التصوف : ابو نصر السراج ل - . .

عەقىدەى مەرضىيە ل - .

ههمان سهرچاوهی پیشوو: ل

ديواني مەولەوى:ل ٦٣

ههمان سهرچاوهی پیشوو : ل ۱۲۳ .

الفضيلة: ل -

خلاصة البحث

يعد المولوي التايجوزي من أبرزالعلماء و الشعراء و العرفاء الذين أنجبتهم الأمة الكردية في القرن التاسع عشر الميلادي ، والذين رفدوا الثقافة الإنسانية بإسهامات فلسفية و فكرية و أدبية راقية و رائدة . و البحث الذي بين أيدينا إنما هو محاولة لرصد إشارات بليغة وردت في آثار هذا الإنسان المبدع في مجالات الفلسفة و الكلام و التصوف ، من خلال منظوماته الكلامية و نماذج من غزله الرقيق و الأخّاذ . إذ تطرق الى موضوعات هي من صميم الفلسفة و الكلام و العرفان ، و ما أكثرها و أروعها بأسلوب شاعري ساحر يأخذ بالألباب . ومن أهمها ما يتعلق بفلسفة الوجود و حدود المعرفة البشرية و كيفية الوصول الى حضرة الباري بسلوك طريق العرفان تحت رعاية المرشد الواصل ، المتبع للهدي النبوي الكامل .

Abstract

Mawlawi Tawgozi is considered one of the most famous Kurdish scholars and poets in the 19^{th} Century. He has a great contribution in philosophy, intellectual and literary scopes.

This research is just a trial to show his significant achievements. He wrote in many different topics such as philosophy, theology and Sufism. He expressed his ideas by using Erotic poetry. By sentries style he attracted people to think of philosophy of existence and the boundaries of human knowledge. He tried to guide people to be near from Allah by doing good deeds and following the great sunna of our prophet peace be upon him.



سەرچاوەكان

ا-كوردييهكان:

- دەقەكانى ئەدەبى كوردى : عەلائەدىن سەجادى ، چاپخانەى كۆپى زانيارى كورد ، بەغدا
 ۱۹۷۸ .
- ۲. دیوانی مهولهوی : کۆکردنهوهو لیکدانهوهی مهلا عهبدولکهریمی مودهپریس ، انتشارات
 کردستان ، چایی دووهم ، سنه ۱۳۸۲ .
- ۳. عەقىدەى مەرضىيە:دانانى : سىد عبدالرحيمى مەولەوى ، شەرح و لىكدانەوەى : مەلا عەبدولكەرىمى مودەپرىس ، پياچوونەوەو داپشتنەوەو پىشەكى و پەراويزبۆنووسىنى : فاتح عبدالكريم ، ۱۹۸۸ مطبعة الخلود ، بغداد .
- ادی مهردان ، بهرگی یه کهم. مهلا عهبدولکه ریمی موده ریس ، چاپخانه ی کوّپی زانیاری کورد ، به غدا ۱۹۷۹.

ب- عەرەدىيدكان:

- ۱- ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الأصول ، محمد بن علي بن محمد الشوكاني
 ، دار المعرفة ، لبنان ١٣٤٧ هـ .
- ۲- اسباب النزول: للإمام جلال الدين السيوطي ، چاپكراوه له پهراوينزى (تفسير الإمامين الجليلين (المحلي و السيوطي) ، دار العلم للجميع ، بيروت ، لبنان ، بدون سنة طبع .
- ٣- أصول الدين الإسلامي: د.رشدي عليان ، د. قحطان عبد الرحمن الدوري ، الطبعة
 الثالثة ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ١٩٨٦ .
 - ٤- الاعلام: خير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين بيروت لبنان ١٩٨٤ .
 - ٥- تاريخ الفكر العربي. عمر فروخ ، دار العلم للملايين الطبعة الثانية ١٩٧٩ .
- آ- التعريفات. للفاضل الأجل و الهمام الأكمل السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني طبعة القسطنطينية ، ١٣٠٠ ه .
- ٧- تفسير الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التاويل: ابو القاسم جارالله محمود بن عمر الزمخشري ، اعتنى به وخرج احاديثه وعلق عليه خليل مامون شيحا ، دار المعرفة ، لبنان ، الطبعة الأولى ٢٠٠٢ .
 - λ تقريب المرام شرح تهذيب الكلام ، عبد القادر المهاجر طبعة مصر λ .
- ٩- رسالة الآداب في علم البحث و المناظرة : محمد محي الدين عبد الحميد ، الطبعة السابعة ، القاهرة ، ١٩٥٨ .



- ۱- شرح العقائدالنسفية المسعود بن عمر سعدالدين التفتازاني ، طبعة لبنان ، بدون تاريخ المسعود بن عمر سعدالدين التفتازاني ، طبعة لبنان
- ۱۱ شرح المواقف : السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الطبعة الأولى
 مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ۱۹۰۷ .
- ١٢ صحيح جامع بيان العلم و فضله : أبو عمر يوسف بن عبد البر ، إختصره و هذّبه : أبو الأشبال الزهيري ، جمعية إحياء التراث الإسلامي الطبعة الثالثة ، الكويت ٢٠٠٤ .
- ۱۳ فكرة القانون الطبيعي : الدكتور محمد شريف أحمد ، دار الحرية للطباعة
 ، بغداد الطبعة الأولى ۱۹۸۰ .
- ۱۷- اللمع في التصوف : أبو نصر السراج الطوسي ، تصحيح رنولد الن
 نكولسون ، ليدن ، بريل ، ۱۹۱٤ .
- ۱۵- مذاهب القانون .الدكتور منذر الشاوي ، طبعة دار الحكمة بغداد ۱۹۹۰ .
- ١٦-نشأة الاشعرية و تطورها، جلال محمد عبد الحميد ، دار الكتاب اللبناني بيروت
 ١٩٨٢ .
- الوجيز في اصول الفقه ، الأستاذ الدكتور وهبة الزحيلي ، الطبعة الثانية ، نشر إحسان ، طهران ، ١٤٢٣ .
- ۱۸-الوسيلة في شرح الفضيلة في علم اصول الدين ، تاليف : الشيخ عبدالكريم المدرس الطبعة الأولى ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ، ۱۹۷۲ .

ج- فارسىيەكان :

- ۱- ابعاد عرفانی اسلام . آن ماری شیمل ترجمه و توضیحات : دکتر سید عبد الرحیم گواهی
 دفتر نشر فرهنگ اسلامی چاپ سوم ۱۳۷۷ تهران .
- ٢- شرح مختصر منظومه.استاد مرتضى مطهري ، انتشارت حكمت تهران ،چاپ اول ١٣٦٠ .
- ۳- فرهنگ فلسفی. د. جمیل صلیبا ، ترجمه : منوچهر صانعی درهبیدی ، انتشارات حکمت
 تهران ۱۳٦٦ .
 - ٤- لغتنامه . على اكبر دهخدا ، انتشارات دانشگاه تهران ، چاپ جديد ١٣٧٧ .

