



Available online at <http://jgu.garmian.edu.krd>



Journal of University of Garmian

<https://doi.org/10.24271/garmian.24.11C10>

دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش له کۆ به‌ره‌مه‌ی شیعری (له‌تیف هه‌لمه‌ت) دا

په‌روین عبدالله خضر، کارزان موحسین قادر

به‌شی زمانی کوردی، کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی بنه‌رته، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌رێمی کوردستان – عێراق

Article Info		پوخته:
Received:	September, 2023	توتیژنه‌وه‌که‌مان به‌ ناوینیشانی (دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش له کۆبه‌ره‌مه‌ی شیعری له‌تیف هه‌لمه‌ت) دا. یاخیبوون و شۆرش باوه‌ریکی قوولن بۆ گۆرانکاریگه‌لی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ره‌وتی رۆشنیبری و هزرپی، هه‌موو ئەمانه‌ش له‌پیناو داکوکیکردن له‌ هاوسه‌نگی و به‌ده‌سته‌ینانی ئازادی و شادبوون به‌ رزگاریدا ده‌بن. کۆ به‌ره‌مه‌ شیعریه‌که‌ی (له‌تیف هه‌لمه‌ت) هه‌ولێکه‌ بۆ تیگه‌یشتن و قوولبوونه‌وه‌ له‌ سه‌رده‌مه‌ جیاوازه‌کانی ژبان و ژبۆاری نه‌ته‌وه‌یه‌ک، که‌ پینوایه‌ گیانی یاخیبوون و شۆرش بۆته‌ راستیه‌کی سروشتی له‌نیو ناخی تاکێ کورد، به‌تایبه‌ت له‌و سه‌رده‌مانه‌ی که‌ نه‌بارانی کورد درنده‌ ئاسا گیانی مرۆفی کوردیان هه‌نجن به‌ هه‌نجن ده‌کرد له‌پیناو مانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی تاکراوانه‌یان. سه‌ره‌رای ئەمانه‌ له‌و کۆبه‌ره‌مه‌ شیعریه‌ی (له‌تیف هه‌لمه‌ت) دا دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش هه‌موو که‌ره‌تیک گوزارشت نییه‌ له‌ هه‌لچوون و پشتیوی و ره‌تکردنه‌وه‌ و رق و توندوتیژی، به‌لکو خودی شاعیر دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش وه‌ک رووبه‌ریکی به‌رفراوان ویناده‌کات له‌پیناو مانه‌وه‌ و به‌رده‌وامبوون و له‌یه‌کتر تیگه‌یشتن و تێرمان له‌ سه‌رده‌م و ده‌ورو به‌ر و جه‌وه‌ری ناوه‌وه‌ی مرۆف و گۆرانکاریه‌کان .
Revised:	February, 2024	
Accepted:	March, 2024	
Keywords		له‌م توتیژنه‌وه‌یه‌دا کار له‌سه‌ر دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش کراوه‌ له‌ کۆبه‌ره‌مه‌که‌ی شاعیر (له‌تیف هه‌لمه‌ت) دا ، یاخیبوون و شۆرش له‌روانگه‌ی چه‌مک و زاراوه‌که‌ خراوه‌ته‌روو، له‌گه‌ل چه‌ندین پیناسه‌ی جیاجیا باسکراوه‌ ، له‌هه‌مانگه‌دا توتیژنه‌وه‌که‌مان خالی نه‌بووه‌ له‌ ده‌ستنیشانکردنی نامۆبوون که‌ بنه‌مايه‌که‌ یاخود بلین رینگه‌خۆشکه‌ریکه‌ بۆ یاخیبوون. بۆ خسته‌نه‌رووی شۆرش و یاخیبوون له‌کۆبه‌ره‌مه‌که‌ی شاعیر چه‌ندین وینه‌ی جیاجیامان شروقه‌ کردووه‌ . له‌ئه‌نجامدا ده‌توانین بلین پابه‌ندبوون (ئینتما) به‌هه‌زیوونی تاک یان کۆمه‌لگا بنه‌مايه‌کی به‌هه‌زه‌ بۆ ره‌تکردنه‌وه‌ . په‌نسییه‌ زۆره‌ ملییه‌کان و سه‌پاندیان به‌سه‌ر تاک هۆکارێکه‌ بۆ یاخیبوون.
Corresponding Author		
barween.khudhur@su.edu.krd karzan.qader@su.edu.krd		

پیشه‌کی:

ئه‌م توتیژنه‌وه‌یه‌ له‌ژێر ناوینیشانی (دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش له‌ کۆبه‌ره‌مه‌ی شیعری له‌تیف هه‌لمه‌ت) دا تیايدا هه‌ولده‌دین وینه‌ی یاخیبوون و شۆرش لای شاعیر بخه‌ینه‌روو .

توتیژنه‌وه‌که‌ له‌دووبه‌شی سه‌ره‌کی پیکهاتووه‌، جگه‌ له‌ئه‌نجام و لیستی سه‌رچاوه‌کان :-

به‌شی یه‌که‌م : له‌ ژێر ناوینیشانی (چه‌مک و زاراوه‌ی شۆرش و یاخیبوون) دایه‌. له‌م به‌شه‌دا باس له‌چه‌مک و زاراوه‌ی یاخیبوون و شۆرش له‌فه‌ره‌نگدا کراوه‌، چه‌ندین پیناسه‌ی جیاجیا خراوه‌ته‌روو له‌گه‌ل باسکردنی نامۆبوون و یاخیبوون ، هۆکاره‌ سه‌ره‌کیه‌کانی یاخیبوونیش دیاریکراوه‌ .

به‌شی دوهمیش : له‌ ژێر ناوینیشانی (دوانه‌ی یاخیبوون و شۆرش له‌ کۆبه‌ره‌مه‌ی شیعری له‌تیف هه‌لمه‌ته‌) دایه‌ . له‌م به‌شه‌دا وینه‌ی یاخیبوون و شۆرش لای له‌تیف هه‌لمه‌ت له‌ کۆبه‌ره‌مه‌که‌ی ده‌خه‌ینه‌روو . بابه‌ته‌که‌ به‌نموونه‌ی شیعری ده‌وله‌مه‌ند ده‌که‌ین و نموونه‌کان شیکردنه‌وه‌ی بۆ کراوه‌ .

- گرتی توتیژنه‌وه‌که‌ :

کارکردن له‌سه‌ر وینه‌ی یاخیبوون و شۆرش له‌ناو ده‌قی ئەده‌بی سه‌لیقه‌یه‌کی باشی پینوسته‌ ره‌خنه‌گر میژووی ئەو سه‌رده‌مه‌ بێت که‌ شاعیر شیعری تیدا به‌ره‌مه‌یناوه‌ ، به‌لام هه‌ر بیرۆکه‌یه‌ک خۆی خزانده‌ نیو ده‌قی ئەده‌بی کیشه‌یه‌کیش ده‌هینیتته‌ نیو ره‌خنه‌یه‌وه‌، ئەویش بابه‌تی دیاریکردنی یاخیبوون و شۆرشه‌. ئایا ئەم وینه‌یه‌ توانیوه‌تی له‌ناو کۆمه‌لگای کوردی شوێنی بپیتته‌وه‌ ؟ ئایا لیکچواندنی بیرۆکه‌یه‌کی سیاسی و ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی چۆن به‌یه‌که‌وه‌ گرتیده‌دریت. گرتی ئەم توتیژنه‌وه‌یه‌ خۆی له‌ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەم په‌رساوانه‌دا ده‌بینیتته‌وه‌.

سنور و کهرهستهی توژیینهوه که :

سنوری ئەم توژیینهوه لەرووی بابەت و میژوووه، کار لەسەر کۆبەرهمه کهی لەتیف ههلمهت دهکات .

گرنگی توژیینهوه که :

ئەم توژیینهوهیە لەروانیکی زانستیانهوه دەروانیتە دوو وینە وه (یاخیبوون و شۆرش) لەئێو کۆبەرهمه کهی شاعیر دهخاتهروو، لهگه‌ل گرنگترین ده‌رکه‌وته‌کانی یاخیبوون لای لەتیف ههلمهت کامانه .

- هۆکاری هه‌نژاردنی ئەم بابەته :

ده‌قه‌کانی لەتیف ههلمهت له‌ژێر رۆشنایی چه‌ن‌دین ره‌هند توژیینهوهی ئەکادیمی جیاوازی بۆ ئەنجامدراوه، به‌لام لەم توژیینهوهیەدا دووانی (یاخیبوون و شۆرش)، که دوو چه‌مکی جیاوازن ناوینته‌ی یه‌کتری بوونه .

ئامانجی توژیینهوه که :

ئامانجی توژیینهوه که خۆی له‌چه‌ند خالێکدا ده‌بینیته‌وه .

1- خستنه‌ رووی وینە یاخیبوون و شۆرش لای شاعیر لەتیف ههلمهتدا .

2- ده‌ستنیشانکردنی هۆکاری یاخیبوونی شاعیره و به‌ستنه‌وهی ئەم دووچه‌مکه به‌یه‌که‌وه .

- رێبازی توژیینهوه که : لەم توژیینهوهیەدا رێبازی (شیکاری - میژووپی)مان به‌جیگه‌یاندوه ، له‌گه‌ل ئەمه‌شدا تارادەتیک رێبازی شیکاریه‌کی پێوه‌ریمان په‌یره‌وکردوه . ئەم توژیینهوهیە به‌شێکی په‌یوه‌سته به‌ ئاین و شارستانییه‌ته‌کان و کۆمه‌لگای کوردی، به‌شه‌که‌ی تره‌وه په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی ئەده‌بییه‌وه هه‌یه .

به‌شی یه‌که‌م :

شۆرش له‌ دیارده‌یه‌کی سروشتی وه‌کو گرکان ده‌چیت، مه‌رج نییه‌ ئەوه‌ی له‌ گرکان چاوه‌ری ده‌کەین هه‌موو که‌ره‌تیک و پێرانه‌ر بێت، به‌ئێو هه‌ندیک که‌ره‌ت گرکان جۆریکه له‌ به‌تاکردنه‌وه‌ی فشار و پالپه‌ستۆکان له‌پێناو گه‌رانده‌وه‌ی هاوسه‌نگی و هه‌دادان، هه‌ر ئەو گرکانه‌ش هه‌ندیکجار به‌ره‌مه‌تی دره‌وشاوه و ده‌گه‌من ئەنجامه‌که‌یه‌تی . هه‌ر بۆیه شۆرش به‌ گۆرانکاری و وه‌رچه‌رخان ده‌ناسریته‌وه، له‌م سه‌رده‌مه‌دا هه‌ر ناكریت په‌یوه‌ست بكریت به‌ سیسته‌می رامباری و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و ... هتد، به‌ئێو شۆرش بریتییه له‌ جووله‌ و گۆرانکاری له‌ سروشتی شت و بابەت و مه‌سه‌له و پرسه‌کانی ده‌وره‌به‌رمان جا له‌ هه‌ر بوارێکدا بێت .

(1-1) : چه‌مک و زاراوه‌ی یاخی و شۆرش :

بۆ ناساندنی دوانه‌ی شۆرش و یاخیبوون له‌رووی زاراوه‌وه به‌تایبه‌تی یاخیبوون که‌وه‌ک دیارده‌یه‌کی ئابووری، سیاسی، ئاینی ، کۆمه‌لایه‌تی و که‌لتووری خۆی نواندوه له‌گه‌لئان ناوینته‌ بووه، بۆیه ئاسان نییه‌ به‌توانین له‌چوارچێوه‌یه‌ک ته‌له‌بندی بکه‌ین .

له‌فه‌ره‌نگی (oxford)دا زاراوه‌ی (revolution) به‌رامبه‌ر به‌زاراوه‌ی شۆرش به‌کارهاتوه، به‌واتای ((گۆرانکاری له‌سیسته‌می سیاسی به‌شێوازی توندوتیژی)) (oxford, 639, 2001) . زاراوه‌ی (revolt) به‌رامبه‌ر به‌ راپه‌رین به‌کارهاتوه . به‌واتای ((راپه‌رین بۆ ده‌رپینی ناره‌زی به‌رامبه‌ر به‌گروپێک یان ده‌سه‌لاتێک زۆرجار توندوتیژی لێده‌که‌وتنه‌وه)) (oxford, 639, 2001) . هه‌ر له‌هه‌مان فه‌ره‌نگدا زاراوه‌ی (mutiny) به‌کارهاتوه به‌واتای ((کرده‌وه‌یه‌که تاك گوترايه‌لی که‌سی به‌رامبه‌ر یان فه‌رمانده‌که‌ی ناكات ، ئە‌گه‌ر بارودۆخه‌که‌ باشت نه‌بێت تاك یاخی ده‌بێت)) (oxford, 492, 2001) .

له‌فه‌ره‌نگی (معجم المصطلحات العربیة فی اللغة و الادب) زاراوه‌ی التمرد (dissent) به‌کارهاتوه . واتا ((دره‌چوون له‌ یاسا‌کانی کۆمه‌لگاو شکاندن یاسا گشتییه‌کانی ، چونکه‌ باوه‌ری به‌ده‌سه‌لات نییه)) (وه‌به ، مه‌هندس ، 1984 ، 120) . له‌فه‌ره‌نگی هه‌نانه‌ بۆرینه‌دا یاخی به‌ واتای ((سه‌ر بزێو ، شه‌قی ، مانگرتوو ، متمرد ، یاخی)) هاتوه . (شه‌رفکندی ، 1369 ، 1024) .

په‌نگه به‌ ته‌واوه‌تی ناساندن و چه‌مکی شۆرش تارادیه‌ک ئەسته‌م بێت، چونکه‌ په‌یوه‌سته به‌ زۆریه‌ی بوار و زانسته‌ مرۆیه‌کانه‌وه وه‌ک: رامباری، کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، کولتووری، ئەده‌بی، ... هتد . له‌پال ئەمانه‌شدا شۆرش و پرسی شۆرش تیکچراوییه‌که له‌مانه‌ی ئاماژه‌مان پێدان، ئەمه‌ش وایکردوه هه‌ر توژییه‌ریک له‌ روانگه‌ی بوار و پسپۆریه‌که‌ی خۆیدا بیناسی‌نیت و باسیلۆه‌ بکات و له‌ گۆشه‌نیگای خۆیه‌وه خۆیتنه‌وه و لیکدانه‌وه‌ی بۆ بکات . شۆرش له‌ ساده‌ترین پێناسه‌یدا، بزوتنه‌وه‌یه‌که له‌وانه‌یه رامباری، کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری، ... هتد بێت . بۆ ئەم مه‌به‌سته ئەم بزوتنه‌وه‌یه په‌یوه‌سته به‌ تاکه‌وه، دواتر سه‌رده‌کیشیت بۆ کۆمه‌لایه‌تی تاک و کۆمه‌لگاو و نه‌توه و میله‌ته‌وه، له‌ دژی دۆخیکی نه‌خوازو و خراب و ئالۆسکاو راپه‌رین ئەنجامده‌د، بۆ هه‌نانه‌دی گۆرانکاری و وه‌رچه‌رخان، لێره‌دا مه‌سه‌له‌ی خواست و داواکردنی مافه‌کان ، له‌ به‌رامبه‌ر کۆمه‌لایه‌تی یاسا و بێرێ، که په‌چاوی به‌رژه‌وندی گشتی و هاوبه‌شی کۆمه‌لانی خه‌لک نه‌کراوه ، به‌ زۆرمه‌لی و سه‌تمکاری به‌سه‌ر خه‌لکیدا سه‌پێندراوه ، کارده‌کریت بۆ تێپه‌راندنی ئەو بارودۆخه ناخۆش و نه‌خوازراوه‌ی پێشو، وه‌ک : نادا‌ده‌په‌روه‌ری، پێشیلکردنی ماف، چێژوه‌رگرتن له‌ ئازاردان، خۆسه‌پاندن .

زاراوه‌ی شۆرش به‌واتای ((راپه‌ری کۆمه‌لی ، کێشه‌وه‌هه‌راوا ئازاوه‌ و انقلاب)) هاتوه (شه‌رفکندی ، 1369 ، 477) . به‌واتاییه‌ی راپه‌رینی کۆمه‌لانی خه‌لک ، دژ به‌ زۆرداری دێت . شۆرشگێری ((که‌سه‌یک که‌ له‌ راپه‌رینی گه‌ل دژی ده‌سه‌لات به‌شداره)) (شه‌رفکندی ، 1369 ، 477) . له‌فه‌ره‌نگی فارسیدا له‌به‌رامبه‌ر زاراوه‌ی یاخی زاراوه‌ی ((مله‌ور ، سه‌رکێش ، مل نه‌ده‌ر ، یاخی)) به‌کارهاتوه (بابان ، 1384 ، 414) . له‌فه‌ره‌نگی فه‌لسه‌فیدا زاراوه‌ی ((التمرد ، یاخی ، revolt)) به‌کارهاتوه (ئه‌حمه‌د ، 2003 ، 57) . سه‌باره‌ت به‌ به‌کارهێنانی ئەم زاراوه‌یه‌ ((بۆ یه‌که‌م جار ئەم زاراوه‌یه‌ بۆ جیاکردنه‌وه له‌که‌نسه‌ی به‌ریتانیا زاراوه‌ی dissenters به‌کارهێنراوه)) (الخطیب ، 1967 ، 20) .

له‌رووی چه‌مکه‌وه بیرمه‌ند ئەلبیر کامۆ روانینیکی فه‌لسه‌فیانیه‌ی بۆ دیارده‌ی یاخیبوون هه‌یه ، ئەویش ((خۆی له‌ دوو وشه (به‌تی و نه‌خێر) ده‌بنیته‌وه ، زۆر به‌قوولتر بۆی ده‌چیت ، ده‌لیت: (یاخیم که‌واته‌ من هه‌م)) (زکریا ، 1965 ، 52) . یاخیبوونه‌که زیاتر له‌ ئەفسانه‌ی سزیفه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه ، که‌ ((تابیه‌تمه‌ندی سه‌ره‌کییه‌کانی یاخیبوون ده‌ستنیشانکراوه ، یاخیبوون بو‌رییه‌ و هۆشیاریه‌)) (دلویه ، بێ سال ، 93) . پاشگه‌ز نه‌بوونه‌وه له‌ بێراردانی یاخیبوون بو‌یری ده‌وت تا چه‌ند تاکی یاخی سووره له‌سه‌ر بێراره‌کانی، زووترو زیاتر به‌ره‌و ئاسۆی گه‌ش و رووناکی و گه‌یشتن به‌ئه‌نجامی نزیک ده‌بیته‌وه .

كەسى ياخى لە نەبوونەوه ياخى نابىت ، ئەو ھېزە دەروونىيەى كە ھېز دەخاتە سەر ھزرو بېرى وادەكات كە ھەست بە ناومىدى بكات بەرامبەر بەو دەسلەتەى يان ئەو دياردەى كە رووى تىكردوو، ئەمەش توانا لىھاتووېى و بوئىرى دەوت تاكل تاكو تاك ياخى بىت . ياخيپون ((رووبەروو بوونەوهى كە بەردەوامە لەگەل دياردە چەقبەستووگان

لەھەموو بوورەكانى ژياندا ، بەمەش تووېى دەكاتە ئامانج ، بەلام توخمىكى سەرەكى كەخۆى لە ياخيپون و توورەبيدا دەبىننەتەوه ئەويش شۆرشگىرىيە (((عزب ، 1976، 8) . شۆرش و شۆرشگىرى لەناو منداندانى ياخيپون بەرھەمدەھىت . بە بۆچوونى كامۆ ((شۆرش لەئەنجامى ياخيپونەوه پەيدا دەبىت، ئەگەرچى ياخيپون ھەلۆئىستىكى ژيرو ھزرىيە)) (زكيا ، 1965، 53). ياخيپونىش پىگەيەكە رووبەرووى تاك يان كۆمەلگا دەبىتەوه ، كە دياردەى كە مروئىيە . كەسى نوخەبو و شيار زياتر ياخى دەبن، ناوھستى تاكو گۆرانكارى بەدى نەھىن . لىرەدا مەبەستى نەبوونى رىكەوتن يان ھاوناھەنگىيە لەنيوان پىويستى عەقل بۆ يەگگرتى لۆژىك . عەقل لە مەملانيدا دەبىت تا چارەسەر دەدۆزىتەوه .

رەتكردنەوهى دياردەى چەقگرتووېى ((پروسەيەك نىيە تەنھا كاركردن بىت لە سەرخراب سەركردنى ھەموو كۆن و راپردووئەك ، بەلكو پروسەيەكە پلانى پىيە بۆ ئەوهى داھاتووېى كە باشتر لەكۆمەلگا دەبىتەدى . ھەروەھا رەتكردنەوهش لەنيوان دوو ئاراستەى باش و خراب، ئەرى و نەرىدا ، ئەو رەتكردنەوهى ئومىد كۆرە ، رەتكردنەوهى كە ئەرىنيە ، ئەوھش ھىوا بەخەشە ، رەتكردنەوهى ئەرىنيە (((مىرە ، 2019، 11) .

لەروانگەى ئەدەبىيەوه ياخيپون بە واتاى ((بەدەستھىنانى واتايەك ، كە لەگەل واتا زمانىيەكەى نەگونجىت ، بەلام بەتەواوتى دەستبەردارى نابىت ، گرنىگى زمانەوانى لە گرنىگى زاراویدا جىگىرتەر دەبىت))(مراد ، 1997، 94) . بەكارھىنەر رۆلى زياترە بۆ گەشەسەندنى زمانى .

(2-1) دوانى نامۆ و ياخيپون :

نامۆبوون بارودۆخىكى دەروونى و كۆمەلەيەتى مرؤفە ، بەجۆرئەك تاك كۆنترۆل دەكات ، كە دوور لە واقىيە كۆمەلەيەتى خۆى بژىت . نوئەرايەتى جۆرىك لە ئەزمومون دەكات كە تىيدا مرؤف ھەست بە نامۆ بوون لە خودى خۆى بكات . ھەروەھا چەندىن ماناى كۆمەلەيەتى و كولتورى و دەروونى و ئابورى دىكەى ھەيە ، كە دەتوانىت بە ھەلۆھشاننەوهى پەيوەندى نيوان تاك و ئەوتەر كورت بكتەوه، و اتە بىتواناى جەستەى لە داگىركردنى ئەو شونەى كە مرؤف دەپ داگىرى بكات و ھەستكردن بە وابەستەى ، بەجۆرىك كە كەسەك دەبىتە وابەستە و تەنەت خاوەندارىت بىت، ئەمەش ھەستىكى ناوھەوه بە لە دەستدانى ئازادى و بىزارى و دابرا لە دەرووبەر دروستدەكات .

چەمكى نامۆبوون ((لە سەردەمى نوئەدا بە شىوھەكى بەرفراوان بەكارھىتراو بۆ ئامازەدان بە دياردە كۆمەلەيەتى و دەروونىيەكان كە كارىگەريان بەسەر گەورە و مندال، ژن و پياو دا ھەيە، وەك لەھالەتەكانى دلەراو، ناومىدى، تەنباي، لەدەستدانى مانا، ھالەتەكانى ھەلۆھشاننەوهى بەھەكان، لەدەستدان لە كەسايەتى، و ئەوانى تر))(جەغفەر ، 1999، 59) . ياخيپون و نامۆبوون دوو دياردەى تىكجىراون وابەستەن بەيەكتى ياخيپون دەئەنجامىكى ھەستكردنە بە نامۆبوون . نامۆبوونىش دياردەى كە مۆرۆپى و كۆنە ، لە سەرھەتاي دروستبوونى كۆمەلگە سەرھەتايەكان، كىشە و قەيرانەكان لەژىر ياسا و نەرىتەكانىندا سەرىھەلداو، بە شىوھەك لە شىوھەكانى تردا ((ئەو جۆرە نامۆبوونانە تاك بەدەستىو ھەلۆھشاننەوهى دەنەنەت و كە ھەندىكجار سەركردايەتى بۆ رادەستبوون ، گۆشەگىرى دەكات)) .(س.پ ۳۵) . لىرەدا ئەو پەيوەندىيەكى كە لە نيوان ئەو دوو دياردەيەدا ھەيە بۆمان رووندەبىتەوه، كە نامۆبوون ھەنگوئەكە بەرھەو ياخيپون دەبات . ياخيپون توندتر بەھىزترە لە نامۆ بوون . مرؤف نامۆ دەبىت ، ئەگەر بەرھەو چارەسەركردن نەروئىشت دواجار ياخى دەبىت .

(3-1) نوئەگەرى و ياخيپون :

جياوازى نوئەگەرى و ياخيپون لەوھەدا بە كە نوئەبوونەوه لە مەيدانى راپردودا بە زىندووكردنەوه وەرگرتنى ئىلھام لە وئە و خەيال يان وەرگرتنى بىرۆكەكان خۆى نوئەدەكەتەوه . كاتىك گۆرانى شاعىر و شاعىرانى دواى گۆران و اتا گروپى كفرى و روانگە و ئەوانى دى كە لە بوارى شىعردا كرووبىيانە . ((گرنىگرىن تايەتمەندى تازەگەرىتيە لە ئەدەبا، ئەويش لە سۆنگەى ئارەزووى داھىنەرەنە لە نووسىنى ھەر شىتكى تازەو نابا و بىت . چەمكى تازەگەرى ئامازە بۆ پەرەسەندن و گۆرانكارى ھزرى لەخۆى دەگرت، ئەم چەمكەش لەسنوورىكدا قەتسى ناكرت ، بەلكو بەپىي سەردەم بەرھەلستكارى سەردەمى پىش خۆى دەبىت)) (خدر ، 2022، 84) . ياخيپونى شاعىر ھەر ياخى بوونى سياسى نىيە ، زۆرجار لەتيف ھەلمەت نوئەگەرىيەكەى و ياخيپوھەكەى ھاو تەرىن و بەيەك ئاراستەى ھەنگووان ناو . لەتيف ھەلمەت يەكىكە لەوشاعىرە چالاكانەى كە دواى قوناعى گۆران بەردەوام ھەولنى باشى ناو بۆ نوئەكردنەوهى دەقى شىعرى ((ئىتەم لەگروپى كفرى بۆ بەرنامە كارمان نەدەكرد ، بىگومان بە بەرنامەيەكى تىرو تەسەل و ياخيپونىكى پىر ئاگايەوه كارماندەكرد)) (بەرزنجى ، 2005 ، 25) . ئەم ياخيپونە ، ياخيپون بوو لەو فۆرم و شىوازەنى كە ئەو كات دەقىكى شىعرى بۆ دەنووسا . ھەموو ھەنگووى شاعىر بۆ ئەوھوو ئەم فۆرمە بشكىنەت .

سەبارەت بە ياخيپون، كەدەويەكە تەواى راپردوو رەتەناكاتەوه، بەلكو رەتكردنەوهى ئەو دياردانەى كە وەكو گۆمىكى مەنگ و ابوون ، ئەو گۆمە مەنگەش بۆ شلەقاندنى بوئى و ئازايەتى دەوت . ياخيپون لە چوارچىوھى مەيدانى ئەو واقىعە مۆرۆبىيەدا كە تىيدا دەژى كار دەكات، و اتە رووبەروو بوونەوه و مەملانىيەكى توندو بەردەوام لەگەل بىروبووچوونە دەفگرتووھەكان دەكات تاكو داھىنان يان گۆرانكارى فەراھەم دەكات .

(4-1) ھۆكارەكانى ياخيپون :

رووداو و كارەساتە گەورەكان كارىگەرى لەسەر كۆمەلگا دروستدەكەن، ھەروەك شەر، مەملان، بارودۆخى سياسى، فىكىرى، يان دەروونى ، دەبىنن ئەم رووداوانە لە ئەزمومونى شىعرى شاعىران رەنگدەداتەوه و ئەمىش دەبىتە پالئەرىك بۆ ئەوھى بەرھەو گۆران ھەنگوونى ئەمەش زياتر پەيوەندى بە دوو جۆرە ھەژىن ھەيە . يەكەمىيان ((ھەژىنى بەكۆمەل)) ئەوھى كە بە توندوتىژى كۆمەلگا دەھەژىنەت و كارىگەرى لەسەر ھەموو لايەنەكانى ژيان دەبىت . بەو پىيەى شىعەر ھونەرى دەربىرەنە، كاردانەوهى مرؤفە يان ھونەرى و لەمادانەوهى ئازارى مرؤفە ... گەياندىنى قوولابى سۆزدارى كۆمەلگەى، ئەوا دەبىت گوتارى شىعرى بەپىي ھەژىنەكەى كۆمەلگا كار لەسەر ھەردوو ئاستى فۆرم و-ناوھروكى دەق بكات .

دووم ھەژىن ((ھەژىنى خودىيە)) بوونە مروئىيەكان شاعىر دەھەژىنەت و خودى خۆى بە پىي ئەزمونىكى تايەتە ژيانى، يان ئەزمونىكى فىكىرى، يان ھەستكردن بە نامۆبوون بەرامبەر كات و شوئىن، دەچىتە ناو فەزاي سەقامگىرىيەوه، بۆيە شاعىر توشى دلەراو، دەبىت، شاعىر ئەم ھەژىنانە بەسەر

لايهنی کۆمه لایهتی و فیکری و سۆزداریدا دابهش دهکات)) (سلوم، 2007، 21). یاخیبوون له ئەنجامی ههژینهکان روودهدات چهنده ههژینهکان به ههژ بێت یاخیبوونه که به ههژترو زیاتر ده بێت .

(1-2) : دوانه بی یاخیبوون و شۆرش له دهقه کانی له تیف هه ئمه تدا¹*

یاخیبوون رهفتاریکی سروشتی مرۆفه، که ده توانیته ههروهک رهفتاره کانی تر ستایش یان سه رکۆنه بکړیت. ئەم دیارده ییه به هۆشیارییه وه په یوه سته، مرۆف تاج رادهیه ک هۆشیاره ، ئەمهش بۆ ئه وهی به توانین ئاستی یاخیبوون دیاریکهین، مرۆفی هۆشیار له واقع زووترو زیاتر یاخی ده بێت ، بۆ یاخیبوونه کهش مهیل و ئاره زوو ی بۆ ره تکرده وه یان گوړین ، پتویستی به پالنه ر و بو تریه . شۆرش ، چ سیاسی یان کۆمه لایه تی بێت راده ی وه رگرتن و تیوه گلانی کۆمه لگی تیدایه ، به پرۆسه ی یاخیبوون دهست پیده کات ، هه ر بۆیه شۆرش و یاخیبوون دوانه یه کی وا به ستهن به یه که وه .

شاعیر له شیعری (رهنگی باران) دا ده ئیت : -

په یمانم داوه په یمانم داوه

تا کو پرشنگی هه تاوی به هار

وه ک شاننه ده م له و قژه خاوه

نایه مه دواوه

نایه مه دواوه

په یمانم داوه

پرشنگی تازه ی هه تاوی به هار

بکه م به شانیه قژی خاوی یار

که ئه ی نه ورۆزی رۆژی ئازادی

بۆ مندا ل بکه م به دیاری شادی

11ل

یاخیبوون لای تاکه کانی کۆمه لگا له ئەنجامی ئەو هه ژه ده روونییه دروست ده بێت ، که لایه نی ده سه لات تین بۆ گه لی سته ملیکراو ده هینیت . چینی رۆشنیرو نوخبه زووتر درک به و تیکچوونه ده روونییه ده که ن . ئەمه جگه له هه ژی ده روونی ، هه ژی هه زری کاره گه ری له سه ر بیرو هه زی شاعیر دروست ده کات . شاعیر هه موو ئەو هه ژه ئابووری و سیاسی و کۆمه لایه تیانه یی که هه یه رووبه رووی ده بێته وه . هه موو یاخی بوونی که نه ریکردنی ئەو واقعیه یه که که لێ ده ژیتده ژیت . هه ژی سیاسی و کۆمه لایه تیانه یی که هه یه رووبه رووی ده بێته وه . هه موو یاخی بوونی شاعیر دروستکردوه .

له م کۆپله یه دا شاعیر یاخیبوونه که ی له وشه ی (په یمانم داوه) ده خاته روو، که هه موو ئەو به ره به ستانه دیته به رده می رووبه رووی ده بێته وه تا ئازادی فه راهه م بکات و بیکشکهش به مندا له کانی نه ته وه که ی خۆی بکات . شاعیر به ئومیده وه ده روانیته به ره به سته کان .

شاعیر له شیعری له (سه نکه ری ژینا) ده ئیت :-

کۆسپی سه ره ری قۆناغی دوورم

به تیکۆشان و شۆرش لێژ نا ی

به شیله ی قۆلپی خویناوی سوورم

بری نی دلی کورد ساریژ ئە ی

14ل

ئه رکی یاخیبوون و شۆرش له ئیراده ی گوړینی دۆخی ئیستا و رووبه رووبه وه ی واقعیکتی زیندوو و ئاواخواز و دیموکراتی ، خواستیک بۆ به ده سه تهینیانی واقعیکتی باشتەر ، بنیاتانی قۆناغیکتی نو ی نیشتمانه ، به لام راسته ئە گه ر بلین ره تکرده وه ی سته م به یاخیبوون نازانریت هه ر یاخیبوونیک که به نه مایه کی بنیاتنه ری نه بێت به ئامرازیکتی وێرانکه ر بۆ نیشتمان داده نریت .

یاخیبوون ، کرده وه یه که به هه لوه شانده وه یان سه رپێچیکردن و رابه رین له فۆرم و ناوهرۆکدا هه لده ستیت . سووریوونی شاعیر له سه ر خه با تکرده ن و شۆرش و خوین پشتن بنه مایه که بۆ ئه وه ی مه لته به ئامانجی خۆی بگات ته نیا خوینی شه هیدان ده توانیت برینه کانی مه لله تی کورد ساریژ بکات . ئاشکرایه که یاخیبوون ته واوی رابردوو ره ت ناگه وه ، به لکو ره تکرده وه ی خۆی له سه ر لایه نه کانی چه قبه ستن و پابه ندبوون له م رابردوو دا چر ده کاته وه ، چونکه ره تکرده وه ی ته واوی رابردوو له ده سه لاتی شاعیریکتی یاخی یان ته نانته قوتا بخانه یه کی یاخیبووی شاعیردا نییه . رابردوو هه موو کات ئیستاتیک یان دواکه وتووی نییه ، هه روه ک چۆن شاعیر دادوهریک نییه که بتوانیت له سه ره تاوه تا کۆتای له هه مه لایه نه یه که یدا حوکم له سه ر دیارده ی میژووی ئەده ب یان ده ق بدات .

یاخیبوون ناوازه یه به رده وام هه ولێ نوینوونه وه ده دات له چوارچێه ی ئەو واقعیه میژووییه دا که تییدا ده ژیت ، واته به رده وام له هه ولێ نوینکردنه وه دایه له گه ل دیارده چه قبه سته ویه کان هه موو بواره کانی ژیان وه ک ئەده ب و سیاسه ت و کۆمه لگا دا ئەوانی تر . رووبه روو بوونه وه باشتین هه ژه به رامبه ر به دوژمن .

شاعیر له - شیعری (لاوی ئازادی) دا ده ئیت :

هه رچیم هه یه لیم بستین

¹ ناوی ته واوی له تیف هه ئمه ت ، له تیف کوری شیخ مه حمود شیخ مه حمه د که سه نه زانییه ، له سالی 1947 له قه زای کفری له دایک بووه ، له خا نه وا ده یه کی ئابین په روه رو رۆشنیبر ، خۆی ده ئیت : من له مانیکی پر له کتیب و ئەفسانه و ئابین په روه ره له دایک بوومه ، هه ر بۆیه وه کو مندا لیکتی ئاسایی نه بووم و له ناخمدا یاخی بووم هه بوو ، له زۆربه ی شته کان و چه زم به تازه گه ری هه بوو ، هه ر بۆیه له و بازه یه ی بۆم کیشرا بوو شکاندم و یاخیبووم و هه ر به م هۆیه وه نازناوی هه ئمه تیان لینام ، هه ئمه ت بۆ سه ر شته کۆنه کان بۆ سه ر شته باوه کان و دژ به هه موویان وه سته موه .

هه‌رچی به‌سقا له‌له‌شمایه
یه‌که‌یه‌که
هه‌مووی به‌گاز ده‌ربه‌پین
به‌لام توخوا
نه‌که‌ن هه‌رگیز

چلی داری ئەم نیشتمانه بشکینن 417ل

لەم دەقەدا هه‌ستی نیشتمانه‌په‌روه‌ری لای شاعیر له‌لووتکه‌دایه، شاعیر په‌زامه‌ندی خۆی نیشان ده‌دات و ده‌ئیت (هه‌رچیم هه‌یه)، که ده‌توانیت ده‌ست به‌رداری هه‌موو جه‌سته‌ی خۆی بێت، به‌لام نیشتمان هه‌یجی به‌سه‌ر نه‌ییت.

ماده‌ بچووکه‌کان لای شاعیر به‌هه‌یه‌کی نه‌په‌راوه‌ی هه‌یه، بۆیه‌ ئاماژه‌ به‌چلی دارێک ده‌کات. سروشتی جوانی کوردستان و پارێزگاری کردن له‌م سروشته‌ به‌شیکه‌ له‌ ئینتیمابوونی بۆ خاکی و نیشتمان، شاعیر به‌رگری له‌ چلی دارێکی نیشتمان ده‌کات که به‌ فیه‌رۆ نه‌دری، خودی خۆی نه‌ری ده‌کات له‌ پیناوی مانه‌وه‌ی نیشتمان. شاعیر له‌م ده‌قەدا وشه‌ی و قه‌به‌ی وه‌کو (یه‌سقا، گاز) له‌ ده‌قیکی پر واته‌ی شۆرشگێری به‌کاره‌یناوه. له‌ ده‌قی شۆرشگێریدا پینوێسته‌ وشه‌ی به‌هه‌ترو به‌زه‌بر به‌کاره‌ینریت، ده‌ق وشه‌کان هه‌لده‌بژیت له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تاجه‌ند شاعیر کاریگه‌ره، کاریگه‌ریه‌که‌ش هه‌مان رۆی له‌هه‌ل‌بژاردنی وشه‌کاندا هه‌یه.

شاعیر له‌ شیعری (شه‌به‌ق له‌ ووشه‌دا) ده‌ئیت:

له‌ دوو که‌لی گه‌رده‌لوولی سته‌ما

له‌ لیلاپی که‌فی بیابانی ته‌ما

له‌ناو ده‌می جۆشی هه‌لمه‌ت و شه‌را

له‌سه‌ر لیوی ئاگرینی سه‌نگه‌را

* * *

بۆ کاروانی

تینووی تیشکی رۆژی تازه

ئه‌و کاروانه‌ که‌وا له‌رێ لانا

ئه‌جی به‌گژ بوومه‌له‌رزهی چیدا

سامی دیلی وچه‌وسانه‌وه‌ رائه‌م‌ائیت

ده‌س ئه‌خاته‌ بیی کام شه‌و ناسازه

له‌ره‌ی وشه‌ له‌گه‌رویدا ئه‌نائیت

ئاگر ئه‌نی به‌هه‌وره‌وه‌ وه‌کو زه‌ل

خۆریکی نوێ دروست ئە کات بۆ ئاسۆی گه‌ل 14-15ل

چه‌وسانه‌وه‌ و ژێرده‌سته‌ی هۆکارێکه‌ که‌ روو به‌رووی شاعیر ده‌بێته‌وه. شاعیر نامه‌ و ناسنامه‌ی میله‌ته‌که‌ی وه‌کو په‌یامێک به‌ ده‌سه‌لات ده‌گه‌یه‌نیت. ده‌ئیت که‌ ئیله‌ هه‌ین و به‌رده‌وامین له‌خه‌بات هه‌یج هه‌ژنێک نییه‌ بێته‌ به‌ریه‌ست له‌پێش سه‌رکه‌وتنه‌کانمان. له‌ رینگای ئەم ده‌قانه‌وه‌ هه‌ول ده‌دات سه‌ریه‌خۆی سیاسی بێته‌ ئاراوه. شاعیر بیر له‌و واقیعه‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌ ده‌کاته‌وه، که‌ نه‌ته‌وه‌که‌ی تیدا گلاوه. ئەمه‌ نه‌ک هه‌ر شاعر تینویتی بشکینیت، به‌لکو شاعیر هه‌لوئیسستی توندی له‌ هه‌مبه‌ر ئەم واقیعه‌دا ده‌نوینیت و ده‌قه‌کانی هه‌نده‌ به‌هه‌ترو کاریگه‌ره‌ میله‌ت و شیار ده‌کاته‌وه‌و کاریگه‌ری له‌سه‌ر تاکه‌کان دروست ده‌کات، شیعری شۆرشگێری له‌و شوێنانه‌ سه‌ر هه‌لده‌دات و نه‌شونما ده‌کات، که‌ ژێر ده‌ست بن، شیعری شۆرشگێری به‌شیکه‌ له‌ ئەزموونی شیعری نه‌ته‌وه‌ی، بۆیه‌ شاعیر ئەم هه‌لوئیسته‌ی ده‌نوینیت که‌ پره‌ له‌ یاخیبوون و شۆرشگێری یاخیبه‌ به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لات.

شاعیر له‌ شیعری (چاوم ئاراسته‌ی گه‌لی ئاواته‌) دا ده‌ئیت:

چاوم ئاراسته‌ی گه‌لی ئاواته‌

سه‌رنجم نوقمی به‌هاری نه‌وه

دوینی ئه‌یان وت :- سه‌وزی ناگاته‌

به‌فرێک که‌ نوقمی تاریکه‌ شه‌وه

نه‌یان ئه‌زانی که‌ ئەم ولاته‌

هه‌زاران ساڵه‌ چاوه‌گه‌ی خه‌باته‌

دوژمنه‌ دیلی و زنجیری خه‌وه 6ل

یاخیبوون و شۆرش دوانه‌یه‌کن ئاوێته‌وی په‌کتیوونه. شاعیر شیعره‌کانی دژی هه‌موو چه‌وسانه‌وه‌یه‌ک ده‌خاته‌ روو و هانی مرۆفه‌کان ده‌دات و که‌ وشیار بن به‌رامبه‌ر ئەم ده‌سه‌لاته‌ی که‌ هه‌یه. له‌م ده‌قه‌یه‌دا وشه‌ی (دژی دیلی و زنجیر خه‌وه) ی به‌کاره‌یناوه، تۆی هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی له‌ ده‌روونی هه‌ر تاکیکی کورد ده‌چینیت دیلی ئاماژه‌یه‌ بۆ ژێر ده‌ستی، زنجیر ئاماژه‌ بۆ به‌ندیخانه، خه‌و ئاماژه‌یه‌ بۆ ئاگی و نووستنی هه‌ر تاکیکی کورد که‌ زولمی لیکرا بێت.

شاعیر دژی نا دادی و نا په‌کسانی و نا داپه‌روه‌ری و سته‌مکاریه‌یه. هه‌ر زوو درکی به‌و سته‌م و زۆرداریه‌ کردووه، بۆیه‌ قه‌له‌مه‌که‌ی ده‌ستی چه‌ک ئاسا بووه‌ و هه‌لوئیسست و خه‌باتی شاعیر به‌ ده‌قه‌کانیه‌وه‌ دياره.

شاعیر له‌ شیعری (مردن له‌خوێ شه‌واپه‌) دا ده‌ئیت:

تینویتی گەردەلوولەکان
 تیشکی گۆپی شەقامەکان ئەخواتەو
 ئەلین چلی سەھۆلی ژیان
 دیاری گۆرستانە دورەکانی پەشت میژوو
 بەلام من وەلامیان نادەمەو
 چونکە لەخۆپیشاندانەکە ی ئیوارەدا
 شتیکم وت وەك وەلام وابوو

23ل

روحی شۆرشگێری، روحیکی نەمرە لەسەردەمێکی بۆ سەردەمێکی تر، لەشوتنێکی بۆ شوتنێکی تر، لەنەتەووەیک بۆ نەتەووەیک تر دەگۆرێت. هەندێک جار روحی خەبات و شۆرشگێری کە دەبێتەو، بەلام نامریت. هەرکاتێک زۆلم و ستەم گەیشتە لوونکە، خەبات و شۆرش وەکو کانیو دەتەقیتەو هێچ هێزێک نییە بێتە بەرەست لەبەردەم خەبات و شۆرش. شاعیر هیواو ئومێد لەدەستنادات، بەردەوام دەبێت لەسەر یاخی بوون و شۆرشگێری خوی بەئومێدەو دەروانیتە ناسۆ کە رۆژێک دادیت کانیوی رق ئەستوری تۆلە بەرووی داگیرکەر دەتەقیتەو. ((رەتکردنەوێ ئەو واقعەکی کە-شاعیر تیدا دەژی و ئەو نەریتە کۆمەلایەتیانەکی کە دەویداو، لەوانەیکە لەمەش زیاتر درێژ بێتەو بۆ رەتکردنەوێ نازەزایەتی دەپێرین بەرامبەر بەو سیستەمەکی کە لەژێردا دەژی)) (زاھد، 2005، 6)

لە شیعری شۆرشگێریدا رەمز لە دارپشتی دەقدا رۆلی سەرەکی دەبینێت. لەم کۆپلەیکەدا وشەکی (تینویتی گەردەلوول) بەکارهاتوو. ئاماژەیکە بۆ راپەرین و شۆرش، مێلەتی کورد ئەوکات تینویتی ئازادی بوو. ئەگەر دەق ناوەندی خۆی هەبێت و توانیبێت بەتێپەربوونی کات ناوەندی هزری و معرفی خۆی بەسەلمینیت، ئەوکات دەق سەتەری خۆی لەدەست نادات. لەم کۆپلەیکەدا کاتێک شاعیر دەلێت. من وەلامیان نادەمەو..... شتیکم وت وەك وەلام وابوو. ئەمە خۆی لەخۆیدا یاخیبوونە بەرامبەر دەسەلات. تیمەکی دەقە کە بریتییە لە (یاخیبوون و شۆرش)، کە ئەم دووانە ئاوتیەکی یەکتەری بوونە. شاعیر لە شیعری (لەقی هەتاو) دا دەلێت:

ووشەکانم دروست ئەکەم لەیادی
 ئەوانەکی وا کۆلیان ئەدا لەتیکۆشان
 قوڵی خوی چری خویان بۆ ئازادی
 رۆژانە ناو گەرووی تینویتی چرای ژیان
 * * *

ووشەکانم دروست ئەکەم ئەبەو خویئە
 کە لەشەوی شەپۆلی درێ شارەکەما
 لەناوجەرگەکی بەندیخانە هارەکەما
 لەئەلبوومی بیرەوهری یارەکەما
 لەسەر پەرەکی نەبەزینی گەلانا
 لەقوڵایی خۆشەووستی دلانا
 بۆ خەبات و سەر فرازی بوو بە وینە
 * * *

ووشەکانم دروست دەکەم لەهاواری
 ئەو خێزانەکی کەوا بەزۆر دەرکراو
 لەگۆرانی تینویتی تۆلەکی چاوەنواری
 ئەو کۆرپەکی کە لە باوک جیماو
 * * *

بەئومێدی ئەوانەکی وا چاوەکی دلایان
 چاوەرێیە زەرە بگری بۆی بەیان
 ئەوسا وەکو گۆپە و گری بارووتی

هەر بیتیکم زۆردارێکی تیا ئەسووتی 28-29ل

شاعیر چەندین وینەکی یەك لەدوای یەکتەری دەخاتە روو، کە هەر وینەیک لەئازارو نەهامەتیەکانی نەتەووەکی کورد پیکهاتوو. رق و تۆرەکی بەرۆکی شاعیری گرتوو، بۆیە هەر رووداوێک کە بەسەر کوردستان داهااتوو وشەکی لێ دروست دەکات. لەوینەکی یەكەمدا شاعیر وشەکی لەخۆی ئەو شەهیدانە دروست دەکات کە گیانی خویان لەپیناوی ئازادی کوردستان بەخت کردوو، ئەو پێشمەرگانەکی کە خویانکردە فیدای نیشتمان بوون بەپێشمەرگە خۆی لەخۆیدا یاخیبوونە.

لەوینەکی دووهمدا وشەکانی لەرق و تۆلە درووستدەکات، کە رێژی بەعس شەوانە بەدرندەترین شێوە پەلاماری خەلکیان دەداو بەندیخانە نەبوو هاواری گەنجی تیدا بەرز نەبێتەو. لەوینەکی سێیەمدا وشە لەئازاری ئەنفال کە چەندین مندال بۆ باوک مانەو بەئومێدی گەرانەوێ باوکیان بوونە وە هەر وەها رووداوی راگواستنی خەلکی کوردستان، کە بەزۆرە ملی رادەگواستراوە بۆ ئوردوگا زۆرە ملییەکان. ئەمانە کاریگەری لەسەر شاعیر دروستکردبوو، کە دەقیکی وا بەرەمبەینیت.

شعیر یان هەر فۆرمیکی دی ئەدەبی زۆر جار بپۆیستی سەردەم پر دەکاتەو ، مبللەتی کورد لەو سەردەمدا پپۆیستی بەو بو ، دەقەکانی ئەوھا تەفەنگ ئاسا بێت ((بوونگەراکان لە روانگە یایخیبوونەو سەیری دیاردە ی رەتکردنەو دەکەن لە کۆمەلگادا، چونکە کاتیک پرسیار لە مروفی یایخی دەکەن و دەلێن کتیە ؟ ئەو مروفیە، کە شۆرش دەکات و یایخی دەبێت و لە پەیا مە کەیشی پاشگەز نابیتەو دەبەوێت دنیا بگۆرێت)) (میرە، 2015، 11) . شاعیر پەنجە لەسەر برینەکان دادەنێت ، ئەو برینانە ی کە بەهاو مانا جوانەکانی ئالۆزکردبوو ، ئاشتی و ئارامی لەنیو هیچ مائیکی ئەو کوردستانە نەهێشت بوو . (هاوارکردن) هەولدا نیکە بۆ بەئاگە هێنانەو ی مبللەت و کۆمەلگا لەوخەوانە ی تیکەوتوون .

شاعیر لە شیعری (ووشە سووتاوەکان) دا دەلێت :

بالی ئەم دارە شۆرانە رامەو هەشیپن

دارستانی ئەم تاریکە شەو

ئاوسی ژەنگ و بزمار

توخی ئەم بیرە مانگە مە کەون

ریشانەو ی شەو لەوتانویەتی

دەسا بە ئەم پەیکەرە لەخوی دروست کراوانە

پەراش پەراش کەین 30ل

شاعیر کۆمەلە ویتە ی یەک لەدوای یەکی نیشانمان نیشاندەدات ، هەر ویتە یەک بۆی زۆلم و زۆرداری دەدات . لە و شە ی (تاریکە شەو ، ژەنگ و بزمار ، ریشانەو ، پەیکەری خوی) پیمان دەلێت ئەو زۆلم و زۆرداری بەسانای دەروخپێرێت ، چۆن خوی لەئاودا دەتوتیتەو ، ئەم زۆلم و زۆرداریەش بە یایخیبوون و هەلگیرسانی راپەڕین و شۆرش کوردی و لەناو دەچیت . تەنیا بوێری و خۆراگری دەوێت . ئەگەر بگەڕیتەو بۆ کۆتای دەقە کە ئاماژە بەو دەکات کە مندالی کورد لەمێژە چاوەروانی مژدە ی سەرکەوتن .

شاعیر لە شیعری (ئەم کولەکانە ئەشکینم) دەلێت :

ئەم کولەکانە ئەشکینم

پەرستگاکان ئەرووخینم

وشەکانی ئامیتە رەگی زەوی ئەکەم

شینای ئاسمان

و هەکوو چلی یادگار

لەسەر دلما ئەشکینم

ئەو باوەری منە 31ل

لە یایخی بووندا ، هەست و سۆز رۆلێکی سەرەکی دەبینیت . شاعیر هەست و سۆزەکانی بە رینگای هەلچوون خستۆتە روو . ئەو زەمەنە ی، کە شاعیر تیدا ژیاو زەمەنێکی نالەبار و سەخت بوو ، بۆیە لەدەقە کەیدا یایخی بوونێکی زۆری پێو دیارە . شاعیر لە رینگە ی زمانی دەقەو یایخی بوونێکی توندی پێو دیارە لە بەکارهێنای وشەکانی (ئەشکینم ، ئەرووخینم) مەبەستی شاعیر پەرستگا پێرۆزەکانی ئایینی ئیسلام نییە ، زیاتر شاعیر مەبەستە کە ی پەرستگا سیاسیەکان ، کۆمەلایەتی و ئەوانی ترە . شاعیر دەلێت : ((بە بۆچوونی من ئایینی پێرۆزی ئیسلام کاتی هات ئیلغای جینگە ی کرد بۆ خواپەرستی هەموو گەردوونی کرد بە جینگە یەک کە خوی تیدا بپەرسترت خوا بت نییە لە پەرستگا یە کدا بپەرسترت ، بوونی خوا لە هەموو شوێنێک دا هەیه ، لەبەر ئەو لە هەر شوێنێک روو لە خوا دەکە ی دەتوانی خوی خۆت بپەرستی ئەمە لەلایە ک ، لە لایەکی ترەو ، ئەو پەرستگایە تەنھا پەرستگای ئایینیەکان ناگرتتەو ، پەرستگای سیاسیەکانیش دەگرتتەو ، لە هەندیک و لاتدا سیاسیەتمەدار و سیاسیەتکار دەپەرستت)) (هەلمەت ، 75- 76) . شاعیر پەرستی دەسەلات رەتدەکاتەو . شتە پێرۆزەکان هەتا هەتای رەنگە بپێرۆزی نەمیتنەو ، ئەم دەقە دوو لایەنە یە رەنگە شاعیر مەبەستی شکاندنی ئەو فۆرمە شیعریە بێت ، کە سالانیکە لەچوارچێوە یەکی داخراو دەسوریتتەو ، شکاندنی هەموو ئەو کۆت و بەندانە کە لەبەردەم شیعردا هەبوو . شاعیر (لەتیف هەلمەت) لە دیدارێکدا دەلێت : ((من، یە کەم کەس بووم کە شەرعیەت و رەواکاریم دا بە شیعری بێ کیش و سەروا، بێش من هیچ کەسێک بەو شیوە زۆرە، شیعری بێ کیش و سەروا نەنوسیبوو لە دیوانیکدا بلای نەکردووتەو ، رەنگە یەکی لێرە و لەوی شیعری دووانی نوسیبی، بەلام وەکو ئەو ی بێت کۆمەلای شیعری بنوسی، بەبێ کیش و سەروا و بە دیوانیک بلای بکاتەو ، کەس بپیشی من ئەو جورئەتە ی نەبوو)) (سلیمان ، 2011 : 26) .

شاعیر لە شیعری (چەند مەشقیکی دەروونی بە وشە) دەلێت :

رۆژەکانی هەفتە

لەدووبارە کردنەو ی خۆیان

ببزاربوو

هەینی بریاری داو

مۆلەت لەمژگەوتەکان وەر بگری و

ئەمسال بچی

بۆ حەجی پێرۆز

جا ئیتر نازانم ئەم ماوێ

چۆن نوێزی هەینی بکەین ... 1317ل

مێژوو نووسان ناولینانی رۆژەکانی هەفتە بۆ بابیلیەکان دەگەڕیتنەو ، بابیلیەکان یە کەم کەس بوونە هەفتە یان بەسەر حەوت رۆژ دابەشکردوو . بە بۆچوونی ئەوان ((رۆژەکان ، کە رۆژەکانی هەفتە هاوتایە لەگەڵ قوناغەکانی مانگ کە حەوت رۆژ دەخایەنیت ، رەنگە هاوشیوە ی ئەوتەنە ئاسمانیانە

بیت، که لهوسه‌رده‌مه‌دا ناسراو بووه هه‌روه‌ک خۆر، مانگ، عه‌تارد، موشته‌ری، زوه‌ره، مه‌ریخ، زوحه‌ل بووه (((الثقفي، 1996، 28-30).
 رۆژی هه‌ینی له ولاته موسولمانه‌کان به‌چاویکی گه‌وره و پیرۆزه‌وه سه‌یر ده‌کرتیت. له‌ولاته عه‌ره‌بیه‌کان و لای کوردیش نه‌و رۆژه پشوی فه‌رمیه‌یه.
 له‌قورئانی پیرۆزدا سورته‌تیک به‌ناوی سورته‌تی جمعه هه‌یه خ‌وای گه‌وره ده‌فه‌رمووتیت ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ)) (سورة الجمعة، آیه 9). له‌رۆژی هه‌ینی نوێژ به‌کۆمه‌ل له‌مزگه‌وت ته‌نجام‌بده‌ن.
 چه‌جکردن و نوێژکردن هه‌ردووکیان ته‌رکه‌کانی ئیسلامن. هه‌ینی موولته له‌مزگه‌وت وه‌رده‌گرتیت بۆ ته‌وه‌ی سه‌فه‌ری چه‌ج بکات. لێ‌رده‌دا شاعیر
 پرسیا‌ری لا دروست ده‌بیت، ته‌گه‌ر هه‌ینی موولته له‌مزگه‌وت وه‌رگرتوه‌وه بۆ مه‌که‌که سه‌فه‌ریکات، ئایا بۆنه‌ی رۆژی هه‌ینی و نوێژی به‌کۆمه‌لی رۆژی
 هه‌ینی چۆن به‌رپۆه ده‌چیت؟ ئایا پیرۆزه‌یه‌کان ده‌شپۆتیندیت؟ له‌مه‌ده‌قا شاعیر که‌سایه‌تی به‌رۆژه‌کانی هه‌فته‌داوه.

لێ‌رده‌دا پرسیا‌ریکی دی سه‌ره‌له‌ده‌ات ئایا شاعیر له‌مروقه‌کان بێزار و یاخیه، یان رۆتینی ژیان واده‌کات له‌هه‌موو ته‌وه‌یه‌ز و ژیانه‌که هه‌یه یاخی بیت. ((
 به‌هه‌رحال ته‌گه‌ر له‌ ئاستی بێناوی ده‌قه‌که‌شدا نه‌توانیته‌وه‌لامی ته‌م پرسیا‌ره‌ بده‌ریته‌وه، ته‌وا له‌ ئاستی نه‌بێناوی ده‌قه‌که‌دا ته‌وه‌ ده‌لاله‌ته‌ به‌ره‌م‌دیت
 کات و شوێن که‌ دوو ره‌گه‌زی سه‌ره‌که‌ین که‌ بوون له‌واندا ده‌گاته‌ته‌نجام و مه‌به‌ست له‌ بوونیش له‌و ئاسته‌یدا که‌ لێ‌رده‌دا مه‌به‌ستمانه‌ ته‌نیا مروقه، بۆیه
 ده‌شی خودی ته‌م دوو ره‌گه‌زه‌ زیندووه‌ش له‌ ته‌نجامی په‌یوه‌ستبوونیا‌نه‌وه به‌ مروقه و بوونه‌وه خاسیته‌کانی مروقه وه‌ریگرن. دیسان لێ‌رده‌دا ده‌شی ته‌وه
 لیک‌دانه‌وه‌یه‌ش بکرتیت که‌ په‌یوه‌ستبوونی شاعیر به‌ ئاین و به‌ سرووته‌کانی ئاینه‌وه وه‌های کردوه‌وه که‌ ته‌نیا له‌ روانگی ئاینه‌وه سه‌رنجی کات و ته‌نانه‌ت
 شوێنیش بده‌ریت و ته‌وه‌کات و شوێنانه‌ی که‌ له‌ روانگی ئاینه‌وه پیرۆزن ته‌وانه‌ روه‌به‌ریکی دیاری کراو له‌ جوگرافیا‌ی شیعره‌که‌ داگیر بکه‌ن. ته‌وه‌شی که‌
 شاعیر وه‌کو پرسیا‌ریکی بێ وه‌لام له‌ ئاستیدا راده‌مێنیت ته‌وه‌یه که‌ دنیایه‌وه نازانیت له‌مه‌وه‌ داوا تا ته‌وه‌کاته‌ی که‌ هه‌ینی له‌ چه‌ج ده‌گه‌ریته‌وه‌وه چۆن نوێژی
 هه‌ینی بکه‌ن.)) (قه‌رده‌اغی، 2023، سایدی ته‌لکترۆنی). نوێژی به‌کۆمه‌ل له‌ مزگه‌وت ناسنامه‌ی رۆژی هه‌ینییه. ئایا ره‌گه‌زی دی خودی وه‌کو مروقه‌کان یاخی
 ده‌بن. هه‌ینی له‌ دووباره‌ کردنه‌وه و چه‌ند باره‌ کردنه‌وه‌ی نوێژکردن بێزاره؟ ته‌م پرسیا‌ره له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی موسولمانی و رۆژیکی پیرۆز ده‌بیت نه‌خیر بیت.
 ته‌ی بۆ رۆژه‌کانی هه‌فته بۆ شتیکی دی هه‌لنه‌بژارد؟ به‌مه‌ش ره‌نگه‌ بلێن هیچ شتیکی وه‌کو رۆژه‌کانی هه‌فته دووباره‌ نابیته‌وه، ژیا‌نی مروقی‌ش وه‌کو
 رۆژه‌کانی هه‌فته هه‌موو رۆژیک هه‌مان شت دووباره‌ ده‌بیته‌وه.

شاعیر دیسانه‌وه ده‌نیت:

شه‌مه‌ به‌ پاسپۆرتیکی سه‌خته
 ده‌روا بۆ ئیسرائیل و
 لوی ده‌بێ به‌ په‌نا‌به‌ر.....
 له‌وانه‌شه‌ بێ به

کتیبه‌فرۆش بێتان ته‌نیم: یاخی بن

ته‌مجاره‌یان رۆژی شه‌مه لای جوله‌که‌کان پیرۆزه، ته‌ی بۆ به‌پاسپۆرتی سه‌خته بۆ ئیسرائیل ده‌چیت، به‌ها پیرۆزه‌یه‌کان هه‌ر به‌جوانی ده‌مێنیته‌وه‌وه بۆ بێ
 پاسپۆرت ناچیته‌ ئیسرائیل، ته‌گه‌ر شاعیر به‌مه‌به‌ست ته‌م رۆژانه‌ی نه‌خستبیته‌ به‌ر دیدی خوێنه‌ر، بۆ نه‌ی ده‌وت هه‌ینی به‌ پاسپۆرت بۆ ئیسرائیل
 ده‌چیت. دیسانه‌وه لێ‌رده‌دا خوێنه‌ر ده‌خاته‌ دوولای و گومان. پیرۆزه‌کان به‌رامبه‌ر به‌یه‌که‌ ده‌وه‌ستن شاعیر پارادۆکسیکی دروستکردوه‌وه له‌رووی هه‌زیه‌وه ((
 به‌شپێکی زۆر له‌شیعره‌کانی له‌خوێندنه‌وه‌یانه‌دا ده‌رده‌که‌ون که‌چۆره‌ یاخیبوونیکی پێوه‌دیاره، یاخی له‌بارودۆخ، له‌دیارده‌ دزیوه‌کان، له‌ده‌سه‌لات، له‌
 بیرویدی چه‌قه‌به‌ستوو دواکه‌وتوو کۆمه‌ل و -تاکه‌کان)) (میراوده‌لی، 1996، 4). که‌سی یاخی خۆی به‌بێگانه‌ له‌ولاتی خۆی ده‌بیته‌وه‌وه، ته‌وه‌ی راستی
 بیت نابیت هیچ تاکیک خۆی به‌بێگانه‌ و په‌نا‌هه‌نده‌ له‌زیدی خۆی بپینیته‌وه‌وه. شه‌مه بۆ ئیسرائیل بچیت یان بپیته‌ په‌نا‌به‌ر یان کتیبه‌فرۆش. (په‌نا‌به‌ر و
 کتیبه‌ فرۆش) دوو بپۆکه‌ی زۆر لیک‌دوو‌رن. شاعیر یاخیه‌ له‌ده‌سه‌لات، یاخیه‌ له‌میلله‌ت که‌ بۆچی روو له‌کتیبه‌ خوێندنه‌وه‌ ناکه‌ن، بۆ کتیبه‌ ته‌وه
 خوێنه‌ره‌ی نییه، دیاره‌ ته‌مه‌ش ناما‌زه‌یه‌ بۆ خه‌لکی ئیسرائیل که‌ تامه‌زرۆی خوێندنه‌وه‌ن.

په‌نا‌به‌ر یاخیبوون
 کتیبه‌فرۆش رۆشنی‌ر

شاعیر ته‌وه‌ بۆچونه‌ لای خوێنه‌ر دروست ده‌کات ((به‌ ئاشکرا ده‌بینه‌ن ته‌وه‌ دوستی کتیبه‌ و زانینه‌ ئیمه‌ به‌جێ ده‌هێلێت و ده‌چیت له‌ ئیسرائیل ده‌بیت به
 کتیبه‌ فرۆش که‌ ته‌مه‌ش له‌ ئاستی دووه‌مه‌دا ته‌وه‌ ده‌لاله‌ته‌ هه‌لده‌گرتیت که‌ ئیسرائیل خه‌لکیکی لێ‌یه‌ دوستی کتیبه‌ و کتیبه‌ ده‌کرن بۆیه‌ شه‌مه‌ له‌وی ته‌وه
 کاره‌ هه‌لده‌بژێرتیت که‌ ده‌شی له‌لای ئیمه‌ بایه‌خپکی ته‌وتوی نه‌بیت. هه‌روه‌که‌ ده‌شی وه‌ها‌یشی لیک‌ بده‌ینه‌وه‌ که‌ شه‌مه‌ هه‌یمای زانین و فێرکردنه‌ هه‌ر
 بۆیه‌ ته‌رکی کتیبه‌ فرۆشی هه‌لده‌بژێرتیت هه‌تا له‌و رێگه‌یه‌وه‌ ته‌وه‌ی ده‌یه‌وتیت له‌ پینا‌وی فێرکردندا به‌ جوانی به‌ ته‌نجامی بگه‌یه‌نیت)) (قه‌رده‌اغی، 2023،
 سایدی ته‌لکترۆنی)). یاخی بوون لای گروپی کفری زۆرکات له‌ یاخیبوونی سیاسی و-کۆمه‌لایه‌تی تیده‌په‌ریت بۆ یاخیبوونیکی ته‌ده‌بی و هه‌زی.

له‌تیف هه‌لمه‌ت ده‌نیت:

یاخی بین
 له‌مه‌موو نه‌خشه‌ و باجه
 یاخی بین له‌مه‌یدانه
 له‌مه‌گه‌راجه
 که‌ مروقی وه‌کو ئامراز تیا هه‌راجه
 یاخی بین یاخی بین
 له‌وه‌قه‌مانه‌ی
 که‌ سووری خوێنی چه‌لاجه!

ياخى بوون واتە رەتكردنەوہى ھەموو ئەوانەى كە ويستى لى نيبە، ياخود تىپەربوونى بارىكى دەروونى سەخت كە كاردانەوہى لەسەر مرقفەكان دروست دەكات وا دەكات مرقفەكان بشيوتن و بارى دەروونيان نا ئارام بىت ، زۆر جار ئەمە دەبىتە ھۆكارىك بۆ لادان لە نۆرمە ئاسايەكان ، ياخود خۆ دزىنەوہى لە شتە باوہكان ، ھەول دەدات ژيانىك تايەت بە خودى خۆى بنیات بنىت، كە-ساتىكى تايەتى خۆى ھەبىت . لەروانگەى دەروونىيەوہ ((شىوہەى كى رەفتارى زيادەروپىيە لەدەرەوہى نۆرمدا، ھەرەوہا ھەستەكردن بەرەتكردنەوہى ھەموو شتىك كە دەورى تاكى داوہ ، ئەو رەفتارە دەرھاويشتەيە كە كە لەوانەيە دوژمنايەتى و رق و كينە بەرامبەر بەو داب و نەريتەى كەپى ئاشنابووہ ھەبىت)) (زايد ، 2000 ، 7) .

ياخى بوون زۆر جار دەچىتە دۆخىكى مەترسيدا ئەگەر ھاتوو كەسى ياخى گەيشتە ئەو ئاستەپى دەروونى شاعير تىك بشكىنيت و بەرەو ھەلدەپىر ببات ، بەلام ياخى بوون ديويكى باشى دەبىت ئەگەر ھاتوو بوو ھۆى سەرکەوتن و داھىتان و نوخووزى، ئەگەر ئاوپىك لە ميژووى گرووپە نوخووزەكان بەدەينەوہ ، دەبينىن زۆرەى گرووپە نوخووزەكان بەرامبەر بە دەستەلات يان بەرامبەر ئەو ئەدەبەى كە پيش ئەوان ھەبووہ ياخى بووبوون . لەسالانى ھەفتاكانەوہ سىمايى ياخىبوون بەدەقە كانىيانەوہ دياربوو .

لەتيف ھەلمەت لەشيعرى (بۆ ئەو رۆژەى كە ھالى ئە كشتى) دەلەت :

دارە مەيتى خەوم پىيە

من ھاتووم ھاوار بکەم منم منم

ياخيم ياخيم لە ژيانم لە مردنم

من ھاتووم پىتام بلیم گەرەكانى ئەم شارە

پارانەوہ لەنەزەرگى پىغەمبەران ھەتاکوو كەى

پارانەوہ لەپياو چاكان ھەتاکوو كەى

پارانەوہ لە خواو قورئان ھەتاکوو كەى

ھەتاکوو كەى ھەر چاوپرێن كات لەدواى كات 77 ل

لەم دەقەدا

لەم دەقەدا شاعير ياخىبوونى خۆى ديارى دەكات ، لەھەموو ئەوشتانەى دەورى داوہ ياخىيە ، رووى ئاراستەى گەرەكانى شار دەكات . ياخىبوونەكەى ، ياخىبوونىكى خودى و سياسى ئاوتتەيە يە كترى كردوہ . شاعير لەم دەقەدا ئاوتتەى پىوہ ديارە پىچەوانەى دەقەكانى تر . شاعير ئومىدى نەماوہ تەنيا تاكە ئومىدىك مابىت نزاو پارانەوہ كە فرىيان بکەوت ، لەكۆتايى دەقە كە ئومىدى بۆ دەگەرپتەوہ باوہر بوون بەخود رووى لەزىادى دەكات و دەلەت

سەردەمى چەرخى .. موعجزات

برايەوہ .. برايەوہ .. كۆتايى ھات

برەودان بەخەبات و تىكوشان تاكە ئومىدى شاعيرە . ميللەتى كورد تەنيا بەخەبات و تىكوشان وخونى رشتن دەكاتە سەرکەوتن .

ئەنجام :

لەكۆتايى باسە كە گەيشتەيە ئەو ئەنجامانەى خوارەوہدا :

1- ياخىبوون بەگشتى دياردەبەى كى دەروونى و ھزرىيە ، تاك لە ئەنجامى سووان لەو دياردەبەى كە بەرۆكى كۆمەلگە يان تاك دەگرتەوہ دروست دەبىت . دووبارەبوونەوہى كردارەكان بەپى ئامانج لىكەوتەيە كى خراب لىدەكەوتتەوہ ، رەنگە ئەنجامىكى نا تەندروستى ھەبىت ، ھەرەكە لای شاعير لەتيف ھەلمەت ئەم دياردەبەى ياخىبوونى لىكەوتتەوہ .

2- ئەم دياردەبەى واتا ياخىبوون لەئەنجامى پابەند بوون (انتماء) لەدايك دەبىت ، تاك نىشتمان و ولاتەكەى خۆى خۆشدەووت . كاتىك ولات دەكەوتتە بەر ھىرش و زولم و زۆردارى ، ھەستى نەتەوايەتى زياتر خۆى دەخزىتتە ناو دل و دەروونى تاك ، ھەر وەك لەتيف ھەلمەت بەزۆرى ئەو شيعرانەى كەوتتە ئەو كاتەى كە رىژىمى بەعس حوكمى دەكرد ، ياخىبوونەكەپى زياتر ياخى بوونىكى سياسىيە . شۆرپ و ياخىبوون لای لەتيف ھەلمەت دوانەيە كى نەبراوہن و ئاوتتەى يە كترى بوونە .

3- ھەموو مرقفەكان ياخى نابىت ، زياتر ئەو كەسانە ياخى دەبن كە درك بەئازارەكان دەكەن . بوپرى و بپريادان بنەمايە كى پتەوپى ياخىبوونە ، كەسى ياخى لەبپريارەكانى پاشگەز نابىتەوہ تاكو نەگات بەئەنجام ھەرەكە لە زۆرەى دەقەكانى شاعير بپريارىكى تووند دەدات و پاشگەز نابىتەوہ تاكو ئەو نەخشەى كە كىشاويەتى نەيگۆرپت و بەئامانجى خۆى نەگات . شاعير لەزۆرەى دەقە كانىيەوہ بە ئومىدەوہ لە دوارۆژ دەروانيت .

4- ياخىبوون لای شاعير تەنيا ياخىبوونىكى سياسى نيبە ، بەلكو ياخىبوونى كۆمەلەيەتى و رۆشنىرى و ئەدەبى لەدەقە كانىدا رەنگىدايتەوہ . بەتايەتى لەدەقى (ئەم كۆلەكانە ئەشكىنم) ياخىبوونىكى ئەدەبى پىوہ ديارە . شاعير ياخى بەرامبەر ئەو شيعرانەى كەچەندىن سائە بەيەك فۆرم و ئاوازە دەنووسرانەوہ و يەك شىووزيان ھەبوو ، شاعير ھەولى گۆرپى ئەم فۆرم و شىووزيدا بۆ نمونە برەوى بەشيعرى ئازاد دا .

5- شيعر و شۆرپ پىكەوہ پىوہندىيە كى توندوتۆليان ھەيە و پشكدارن لە پەرەسەندن و گەشەكردنى كۆمەلگەكان ، ھىزى وشە و خامەى شيعر ھىچى كەمتر نيبە لە ھىزى شمشىر و چەك . بىگومان بەدرىژايى ميژووى مرقفەتەيى ھىزى وشە و ھزر و بىركردنەوہى ، ھاوكات و ھاوكوف بوونە . لەشيعرەكانى لەتيف ھەلمەتدا ، شيعرەكان زۆركات بۆ وشياركردنەوہى كۆمەلگە و بەردەوامبوون لە شۆرپ و خەبات نووسراوہ بۆ نمونە لەدەقى (مردن لەخوتى شەوايە) .

6- نامۆ بوون و ياخىبوون دوانەبەكن بەيەكەوہ گرپدارون ، تاك نامۆ دەبىت ، ئىنجا ياخى دەبىت . ياخىبوون دواپلەپى نامۆ بوونە . تارادەبەك جۆرە كانىشيان لەيەكەوہ نزيكە ، نامۆ بوونى سياسى و كۆمەلەيەتى و ئايىنى ھەمان دياردەش لە ياخىبوون دەبىت . لە دەقەكانى لەتيف ھەلمەتدا بەتايەتى لەدەقە شۆرپىگىرە كانىدا نامۆيە بەو دەسەلاتەى كە بوونى ھەيە ، لەپاشان ياخى دەبىت و ھەولەدەدات بۆ گۆرپى ئەم دۆخە .

سەرچاوەكان :

- قورئانى بىرۆز

- بهرزنجی ، هه‌ئۆ (2005). پرسپاره‌کان هه‌یشتا تینوی وه‌لامن ، چاپخانه‌ی چوارچرا ، سلیمانی .
- سلیمان ، شه‌میران (2011). پرووبه‌روو له‌گه‌ئ‌ل له‌تییف هه‌ئمه‌تدا ، چاپخانه‌ی ئاراس ، هه‌ولێر .
- قه‌رده‌اغی ، عه‌تا (2009) ،
- هه‌ئمه‌ت ، له‌تییف (2014). دیوانی له‌تییف هه‌ئمه‌ت (سه‌رحه‌م شیعره‌کانی له‌تییف هه‌ئمه‌ت) ، ناوه‌ندی غه‌زه‌لنووس ، ناران .
- قه‌رده‌اغی ، ئه‌کرم (2006). پابه‌ندیوون له‌ئه‌ده‌یدا ، گ . ئاینده ، ژ. 69. سلیمانی .
- میراودی ، که‌مال (1996). له‌تییف هه‌ئمه‌ت وه‌ک دیارده‌یه‌کی شیعری نوێ سه‌رنجێک له‌سه‌ر خوا وشاره‌ بچکۆله‌که‌مان ، ر. هه‌تاوی ئه‌ده‌یی ، ژ (4- 5) .
- خدر ، په‌روین عه‌بدووللا (2022) . قۆرمه‌کانی شیعری هاوچه‌رخێ کوردی (1978 - 2000) ، باشووری کوردستان ، نامه‌ی دکتۆرا ، زانکۆی سه‌لاحه‌دین .
- میره ، ئه‌حمه‌د محه‌مه‌د (2019). دیارده‌ی یاخیبوون لای (شێرکۆ بێکه‌س و مجد ماغوط) دیوانی (ئێستا کچێک نیشتمان) و دیوانی (شرق عدن عزب الله...) به‌نموونه‌، نامه‌ی دکتۆرا ، زانکۆی سلیمانی .
- النقیفی ، ابن عاصی (1996). الانواء والازمنة و معرفة اعيان الكوكب في النجوم ، دار الجبل ، بیروت .
- جعفر ، مجدراحی (1999). الاغتراب في الشعر العراق المعاصر مرحلة الرواد ، القاهرة .
- الخطیب ، قحطان فؤاد (1967). مصطلحات مختارة في الادب واللغة والدراما ، ط(1) ، الموصل .
- دلویی ، روبیة (د.س) . کامو التمرد ، ت.د. سهیل ادیس ، بیروت .
- زاهد ، زهیر غازی (2005). شعر ابن لنک البصری ، کولونیا ، المانیا .
- زاید ، خوله مجد (2000) . العلاقه بین الضغوط النفسية والتمرد ، رسالة الماجستير ، جامعة ئوتة ، الاردن .
- غرب ، مجداحمد (2005). ظواهر التمرد في الشعر العربي المعاصر ، مصر .
- مراد ، سعید (1997). الفرق والجماعات الدينية في الوطن العربي قديما وحديثا، قاهره .
- زکریا ، فؤاد (1965). التمرد عند کامو ، مجلة فکر المعاصر ، عدد الثالث ، مايو
- سلوم ، سفانة داود (2007). ظاهرة التمرد في ادب الرصافي والزهاوي ، الرسالة الماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ابن الرشيد .
- ئه‌حمه‌د ، رۆشنا (2003) . فه‌ره‌ه‌نگی فه‌لسه‌فه ، گو‌فاری زانسی سه‌رده‌م ، سلیمانی .
- بابان- ، شکرالله (1384) . فه‌ره‌ه‌نگی فارسی وکوردی ، انتشارات کردستان ، تهران .
- شرفکندی ، هه‌ژار (1349) ، هه‌مبانه‌ بۆرینه ، فه‌ره‌نگ کوردی - فارسی ، یک جلدی ، تهران .
- وه‌بة : مهندس (1984). معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب ، ط(2) ، لبنان .
- FORD ADVANCED, LEARNER'S, DICTIONARY, INC. (2001). -OXFORD OX
- عه‌تا قه‌رده‌اغی (2003) . گو‌رینی شووناسی کات له‌شیعری (یاخیبوون) ی له‌تییف هه‌ئمه‌ت . wtarikurd.info .