

رۆلی پاشگری /-ه/ له سازکردنی ناوی پیشه‌یی (دارپێژراو و لیکدراو) له زمانی کوردیدا

عوسمان که‌ریم عبدالرحیم^١

^١ به‌شی زمانی کوردی ، کۆلیجی په‌روه‌ده‌ی بنه‌رته‌، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی، هه‌ریمی کوردستان، عێراق

Corresponding author's e-mail: othman.abdalrahim@univsul.edu.iq

پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که‌:

ئهم توێژینه‌وه‌یه هه‌وڵیکه بۆ شیکارکردنی لایه‌نێکی گرنگی مۆرفۆلۆجی زمانی کوردی، ئه‌ویش به خستنه‌رووی رۆل و به‌به‌ره‌می مۆرفیمی وشه‌دارپێژه‌ری /-ه/، له سازکردنی ناوی پیشه‌یی له زمانی کوردیدا، له‌گه‌ڵ ده‌رخستنی هه‌ندی لایه‌نی گرنگی و شاراهه له سازکردنی ناوی پیشه‌یی دارپێژراو لیکدراودا، که سه‌رچاوه‌ی دروستبوونی به‌شیک له‌م وشانه، په‌گی کرداره‌و به‌شه‌که‌ی تریشیاڤ چاوه‌گه‌کانی زمانی کوردیه‌یه، که هه‌ریه‌که‌یان له شیوه‌ی ناوی دیاره‌یه‌ک، رووداوێک، حاله‌تیک، ...هتد، خۆیاڤ ده‌نوێنن، وه‌کو (کردن، دان، بردن، هینان، خستن، ...هتد) ئه‌وه‌ی هه‌له‌ مۆرفۆلۆجیه‌که‌ی دروستکردوه‌ چاوه‌گی (کردن)ه ((که له به‌شی دووه‌می ئهم توێژینه‌وه‌یه ئاماژه به‌ سه‌رچاوانه دراوه))، زۆریک له زمانه‌وانه‌کان پێیاڤه‌یه (که‌ر)، له (نانکه‌ر) و (یاریکه‌ر) دا پاشگه‌ر، ئه‌مه‌یش پێچه‌وانه‌ی یاساڤانی مۆرفۆلۆجی ده‌وه‌ستیه‌وه‌ چونکه ئهم توێژینه‌وه‌یه ئه‌وه‌ی سه‌لماندوه‌، که سه‌رچاوه‌ی دروستکردنی وشه‌ی (نانکه‌ر) له (نانکردن)ه‌وه‌یه که به‌م شیوه‌یه سازبووه (نان+که‌+/-ه/ = نانکه‌ر).

کللی وشه‌کان : (پاشگری ناوی پیشه له زمانی کوردیدا ، گیره‌کی وشه‌دارپێژه‌ر ، مۆرفۆلۆجی ناوی پیشه)

ملخص البحث:

هذا البحث محاولة لشرح أحد الجوانب الجادة لعلم الصرف اللغوية الكردية، بعرض دور وتأثير المورفيم الاشتقاقية /-ه/، لانشقاق أسماء الاحترافية أو المهنية في اللغة الكردية، مع إظهار بعض الجوانب المهمة والتي يتم كشفها بعد لانشقاق الاسماء المشتقة والمركبة المهنية، جذور انشقاق هذه الكلمات مصادر كلمات اللغة الكردية مثل (کردن، دان، بردن، هینان، خستن..... إلخ)، جميع الأخطاء الصرفية (المورفولوجية) بسبب المصدر (کردن)، أكثرية اللغويين أعتقدوا إن (که ر في (نانکه ر) و (یاریکه ر) اللاحقة الانشاقية، بينما نحن مؤكدين بأن (که ر) ليست لاحقة وإنما /-ه ر/ هو اللحقه المهنية و (ك) الاثار المتبقية لجزر (که) والذي أسُنتجت من (کردن) أي الكلمة في الاصل هو المصدر المركب (نان کردن) وبهذه القاعدة تمت إنتاجه ككلمة أو إسم مهني: ((نان : که : /-ه ر/)) أصبحت ((نانکه ر) إذن أحد حروف العلة التي في أواخر الجذر و بداية المورفيم المشتق قد أختفت.

گۆفاری زانکۆی هه‌له‌بجه: گۆفاریکی زانستی ئه‌کادیمییه زانکۆی هه‌له‌بجه ده‌ری ده‌کات	
به‌رگ	٥ ژماره ٤ سالی (٢٠٢٠)
رێککه‌وته‌کان	رێککه‌وتی وه‌رگرتن: ٢٠٢٠/١٢/٢٠ رێککه‌وتی په‌سه‌ندکردن: ٢٠٢٠/٢/١٨ رێککه‌وتی بلا‌وکردنه‌وه: ٢٠٢٠/١٢/٣٠
ئیمه‌یلی توێژه‌ر	othman.abdalrahim@univsul.edu.iq
ماڤی چاپ و بلا‌وکردنه‌وه	© ٢٠٢٠ م. عوسمان که‌ریم عبدالرحیم، نم‌گه‌یشتن به‌م توێژینه‌وه‌یه کراوه‌یه له‌ژێر په‌زنامه‌ندی CCBY-NC-ND 4.0

پیشہ کی:

- ۱-۰ / ناونیشانی توئیئینہ وہ کہ: توئیئینہ وہ کہ لہ ژیر ناوی (رۆئی پاشگری /-ر) لہ سازکردنی ناوی پیشہ پی (دارپژراو و لیکدراو) زمانی کوردیدا) تپروانینیکی نوئیہ بۆ سەرلہ نوئی لیکدانہ وہی مۆرفۆلۆجی کوردی دہربارہی ئەو پاشگرہ.
- ۲-۰ / کەرستہ و ریبازی توئیئینہ وہ کہ: ہہموو ئەو نمونانہی لہ ئیستای زمانی کوردیدا ہیشتا بہ چالاکیی ماوتہ وہ، ریبازی توئیئینہ وہ کہ سوود لہ ہہردوو میتۆدی (پہسنی - شیکاری) وەرگیراوە، بہخستنہ پرووی دیاردہ زمانیہ کہو شروؤفہ کردنی سەرچہم نمونہ کان.
- ۳-۰ / گرنگی توئیئینہ وہ کہ: شیکاریہ کی نوئی مۆرفۆلۆجیانہی ئەو وشانہیہ، کہ بہوئی پاشگری /-ر) بہرہ مہینراون.
- ۴-۰ / ناوہرۆک و بہشہ کانی توئیئینہ وہ کہ: ئەم توئیئینہ وہیہ لہ پیشہ کیبہ ک و دووبہش و چەند ئەنجام و لیستی سەرچاوە کان پیکھاتووہ.

۱ / بەشی یە کہم:**رۆنانی ناو و ئەو پاشگرانہی، دہنہ ہوئی دروستبوونی وشہی نوئی**

۱-۱ / ناو ناساندن: پیکھاتہیہ کی گرنگی فہرہنگی زمانہ و گرنگترین دانہی زمانہ و بہشیک گہورہی فہرہنگی زمانی داگیرکردووہ، زۆریک لہو کہسانہی سہلیقہی زمانہ وانیشان ہہبووہ لہ گرنگی ئەم بہشہ گرنگہی ئاخاوتن کۆلیونہ تہ وہو پیناسہ و باہخچیک تاییہ تیبان پچ بہخشیوہ، لہوانہیش:

مامۆستا (سہعید سدقی کابان) لہبارہی ناوہوہ دەئیت: (ئەو وشہیہیہ کہ بۆ ناوی مۆفۆتیک، یا ئاژہ ئیک، یاخود شتیک دانراہیت، وەکو پیرۆت، وشتر، کتو). (کابان: ۱۹۲۸: ۷)

مامۆستا (نوری عہلی ئەمین) دەئیت: (ئەو وشہیہیہ، کہ دانراہ بۆ ناوی ئادہ میزاد یا بانندہو مآلات یا شینایی و میوہات یا شتومہ کی تر)). (ئەمین: ۱۹۵۶: ۱۱)

د.ئەوہرحمانی حاجی مارف) یش دەئیت: (ناو ئەو وشہیہیہ، کہ ناوی گیانداریک یان پچ گیانیک یان بیریک یان کاریک دیاری دەکات)). (مارف: ۲۰۱۴: ۱۰۲)

ئەگەر لہو پیناسانہی سہرہوہ وردبینہ وہو رۆبجینہ ناو دانہ بہدانہی وشہ کانیانہ وہ، ئەوا دەبینن لہ ناوہرۆکیاندا زۆر لہ یەکتربیہ وہ نزیکن و ہہموویان کۆکن لہ سەرئہ وہی ناو وشہیہ کہ کہ سیک، گیانداریک، شتیک نیشان دەدات. ہەرچہندہ ناوہ کان ہەرگیز لہ شیوہ و روخساری ئەو ناولینراوانہ وہ وەرئہ گیراون، (فیرناند دی سوسیر) لہو بارہیہ وہ گوتووہ تی: (زمان سیستہ میکی ہیمایی لہخۆوہیہو بۆ دہرپرینی مہبہست و ئامانجہ کانی و بہردہوامی ئاخاوتن بہ کاریدئیت). (دزہی: ۲۰۱۳: ۹۶) چونکہ (زمان پیرہوئیک دہنگییہ بۆ لہ یەکتہ بہ کاردیت و بہوئی رشتہی گوتن و بیستنہ وہ لہ کۆمہ ئیک دیاریکراودا کاردہ کات، دہنگہ کان رەمزن و واتا لہخۆوہ وەرئہ گرن). (فتاح: ۲۰۱۱: ۱۱) زمانیش بریتیہ لہ وشہ کانی لہ ناویشیاندا کہوا بہشیک گہورہی فہرہنگی زمانی داگیرکردووہ ئەویش ناوہ.

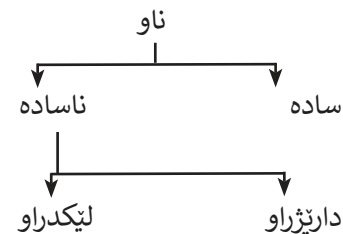
۱-۲ / ناو لہ پرووی رۆنانہ وہ: سچہشن ناو لہ پرووی رۆنانہ وہ دەستنیشان کراون، کہ بریتین لہ:

۱- سادہ: وەک، (ئاو، ئاگر، خاک، نان، ئارد، گہنم، جۆ، بەرد، دار، ئاسن، گوئ، درک، کہو، کۆتر، قہل، ہہور، باران، تہرزہ، بہفر، ...).

۲- ناوی ناسادہ:

ا- ناوی دارپژراو، ئەوانہن بہوئی پیشگرو پاشگرہوہ دروستبوون، وەک: (بیکہس، نەخۆش، دارستان، ہیلکہدان... ہتد).

ب- ناوی لیکدراو، لہ دوو مۆرفیمی بنجی، یان زیاتر دروستبوون، وەک: (سہربان، سہردار، پیرہمیرد، کانیسارد، یاریکردن، نانکردن،



به پیتی نمونه کانی سهرهوه، له زمانی کوردیدا ناو دوو جور مؤرفیمی بهند وهرده گریت، یه که میان بریتیه له مؤرفیمه بهنده ریزمانیه کان وهک ناسراوی و کو،... هتد، جوری دووهمیشیان مؤرفیمی بهندی دارپشتن وهرده گریت، وهکو سهرجه م گروپی پاشگره وشه داریزره کان. (C.Stageberg: 1981: 104) چهند گروپیک پاشگر ههن، له زمانی کوردیدا ناوی جوراوجور داده ریزن.

۱-۳ ناو له رووی ناوه رۆکه وه: به پینج گروپ پۆلینکراون:-

(۱) ناوی واتاپی: بهم چه شانیهی خواره وه دروست ده بن:-

أ- ناو + پاشگر

مامۆستا + /-ی/ ← مامۆستاپی

پیاو + /-هتی/ ← پیاوه تی

ژن + /-یتی/ ← ژنیتی

لهو نمونانهی سهرهوه ناوی واتاپی له ریگی ناویکی گشتی و پاشگره کانی (/ی-، /هتی/، /-یتی/) که ئەلۆمۆرفی پاشگری (/ی- /) ن دروست ده کرین.

ب- ئاوه ئناو + پاشگر

جوان + /-ی/ ← جوانی

ئازا + /-یه تی/ ← ئازایه تی

لهو نمونانهی سهرهوه ناوی واتاپی له ریگی ئاوه ئناو و پاشگره کانی (/ی-، /یه تی/) یه وه دروست بوون.

(۲) ناوی شوین: ئەمهش به هۆی کۆمه لیک پاشگره وه دروست ده بن:-

کورد + /-ستان/ ← کوردستان

خویندن + /-گه/ ← خویندنگه

قامیش + /-ه لآن/ ← قامیشه لآن

گول + /-دان/ ← گولدان

لهو نمونانهی سهرهوه پاشگری /-ستان/ له گه ل ناوی (کورد) رووبه ریکی فراوان نیشان ده دات، به واتای شوینی نه ته وهی کورد دیت، پاشگری /-گه/ له گه ل چاوی (خویندن) ناوی شوینی که رووبه ره که ی له پاشگری /-ستان/ که متره دروست بووه، پاشگری /-ه لآن/ له گه ل ناوی (قامیش) که ناوی شوینی قامیشه لانی دروست کردووه، ههروه ها پاشگری /-دان/ له گه ل ناوی گشتی (گول) ناوی شوینی گولی پیکه ئناوه رووبه ره که ی له وانی تر که متره.

۳) ههندی پاشگر که ناوی جوراوجور داده ریزن، وهک:

أ- ناوی یاری ((هه ل مات + /-ین/ ← هه ل ماتین)).

ب- رازاندنه وه، خو جوانکردن ((مل + /-وانکه/ ← ملوانکه)).

ت- ناوی باج ((سه ر + /-انه/ ← سه رانه)).

پ- ناوی خواردن ((نيسک + /-ینه/ ← نيسکینه)).

لهو نمونانهی سهرهوه ناوی جوراوجور له ریگی پاشگری /-ین/ ناوی یاری و پاشگری /-وانکه/ ناوی خشل و پاشگری /-انه/ ناوی باج و

پاشگری /-ینه/ ناوی خواردنی دروستکردوو.

٤) ناوی بچووکراو: به دوو شیوه دروست دهبن:-

أ- ناو + پاشگری ناوی بچووکراو

بهرخ + /-ۆله/ ← بهرخۆله

کار + /-یله/ ← کاریله

لهو نمونانهی سهروهه ناوی دارپژراوی بچووکراو له ریگی ههردوو پاشگری /-ۆله/ ، /-یله/ له گه‌ل ناویکدا دروستکردوو.

ب- بچووکردنهوهی ناوی تایبهتی:

سه‌عید ← سه‌عه ، بهختیار ← به‌خه ، نه‌سین ← نه‌سه ، ...هتد.

لهو نمونانهی سهروهه ناوی بچووکراو له ریگی بچووکردنهوهی ناوی تایبهتییهوه دروستکراون.

٥) ناوی پیشه: ئەو ناوه‌یه به هۆی چهند پاشگریکهوه دروست ده‌بیت.

أ- ناو + پاشگر

ئاسن + /-گه‌ر/ ← ئاسنگه‌ر

باخ + /-هوان/ ← باخهوان

نان + /-هوا/ ← نانهوا

جام + /-چی/ ← جامچی

کۆتر + /-باز/ ← کۆترباز

لهو نمونانهی سهروهه ناوی پیشه له ریگی ناویک و هه‌ریه‌ک له پاشگره‌کانی (/-گه‌ر/، /-هوان/، /-هوا/، /-چی/، /-باز/)هوه دروستبوون.

ب- ره‌گی کردار + پاشگر

نوس + /-ه‌ر/ ← نوسه‌ر

فرۆش + /-یار/ ← فرۆشیار

لهو نمونانهی سهروهه ناوی پیشه له پێ ههردوو پاشگری /-ه‌ر/ و /-یار/ هوه دروستبوون، هه‌ری پاشگری (/ -ه‌ر/) ه (ته‌نیا له‌گه‌ل ره‌گی

کرداری تپه‌پدا دیت و ناچیتته سه‌ر ره‌گی کرداری تپه‌په‌ر). (مارف: ٢٠١٤: ١٥١). پاشگری /-ه‌ر/ یه‌کیکیشه لهو پاشگرانهی که ناوی کارا

(بکه‌ری) به‌ره‌م ده‌هینیت، واته ناوی پیشه به‌شیکه له ناوی کارا.

(سیدنی گرینبۆم) و (جیرالد نیلسۆن) ده‌لین: (ناوی پیشه له زمانی ئینگلیزیشدا به‌هۆی مؤرفیمی به‌ندی وشه‌دارپژهری /-er/، /-or/ دروست

ده‌بیت، کاتیک ده‌چیتته کۆتایی کاره‌که‌وه، بۆ نمونه (Nelson). (speaker, reader: ٢٠٠٩: ٣٣)

ئه‌گه‌ر ئەو دوو نمونه‌یهی سه‌روهه وه‌ریگه‌ریه‌ سه‌ر زمانی کوردی ئەوا ده‌بیتته (قسه‌که‌ر، خوینەر) ده‌بینین پاشگره‌کان له یه‌کتیه‌وه زۆر نزیکن،

ئهمه‌ش به‌هۆی بوونی خزمایه‌تی نیوان زمانه‌کان ده‌رده‌خات، که زمانی کوردی و ئینگلیزی هه‌ردوکیان سه‌ر به‌خیزانی زمانی هیندۆئه‌وروپاین.

له زمانی کوردیدا ناوی پیشه ئەو ناوه‌ دارپژراوانه‌یه، که به‌هۆی گروپیک پاشگره‌وه دروست ده‌بیت، وه‌ک: (/ -ه‌ر/، /-گه‌ر/، /-هوان/، /-یار/،

/چی/، /-باز/، /-مه‌ند/...هتد). ئەم توێژینه‌وه‌یه جه‌خت له‌سه‌ر به‌به‌ره‌مه‌می پاشگری /-ه‌ر/ ده‌کاته‌وه‌و رۆل و کاریگه‌ریه‌کانی ده‌خاته‌روو.

٢/ به‌شی دووه‌م:

رۆلی پاشگری /-ه‌ر/ له سازکردنی ناوی پیشه‌یی دارپژراو و لیک‌داودا

٢-١/ پاشگری /-ه‌ر/ له سازکردنی ناوی پیشه‌یی دارپژراودا:

ئهم پاشگره‌ وه‌ک یه‌کیک له پاشگره‌ چالاکه‌کانی زمانی کوردی داده‌نریت، رۆلێکی به‌رچاوی له سازکردنی ناوی پیشه‌یی دارپژراو زمانی کوردیدا

ههيه، كه بریتين له:

- ۱-۱-۲ / رهگي ئیستا + پاشگری ناوی پیشهپی /ه-ر = ناوی پیشه
- نووس + /ه-ر = نووسه
- بین + /ه-ر = بینه
- بیس + /ه-ر = بیسه
- هۆن + /ه-ر = هۆنه
- بێژ + /ه-ر = بێژه
- بړ + /ه-ر = بړه
- خوین + /ه-ر = خوینه
- دان + /ه-ر = دانه
- ژین + /ه-ر = ژینه
- بهخش + /ه-ر = بهخشه
- هین + /ه-ر = هینه
- چین + /ه-ر = چینه

ئهم نموناهى سه‌ره‌وه به شپوهیه‌کى زۆر ئاسایى له (رهگى کردارى تپه‌ر + پاشگر) دروست بوون و له ئه‌نجامدا ناوی پیشه‌پى دارپێژاویان سازکردوو، که وه‌کو ناویكى کاراش ده‌توانن ره‌فتار بکه‌ن.

۲-۱-۲ / رهگي ئیستا + مۆرفیمی تپه‌راندن + پاشگری ناوی پیشه‌/ه-ر = ناویكى پیشه‌پى

سووتى + /-ین/ + /ه-ر = سووتینه

رووخى + /-ین/ + /ه-ر = رووخینه

لهم دوو نمونه‌یهى سه‌ره‌وه هه‌ردوو بزوتی درێژى كۆتایى ره‌گه‌كه‌و سه‌ره‌تای مۆرفیمی تپه‌راندن یه‌كیكیان تیاچوه، چونكه‌ دوو بزوتین به‌دوای یه‌كدا نایه‌ت.

بۆ ئه‌وه‌ی پاشگری ناوی پیشه‌پى /ه-ر/ وه‌رگرت، ئه‌وا پتویسته سه‌ره‌تا هێزى کرداره‌كه‌ بگۆردریت، له‌ تینه‌په‌ره‌وه بۆ تپه‌رو پاشان مۆرفیمی ناوی پیشه‌پى /ه-ر/ وه‌رده‌گرت:-

خنكى + /-ین/ + /ه-ر = خنكىنه

ره‌گى ئیستای کردارى خنكا

دوى + /-ین/ + /ه-ر = دوینه

ره‌وى + /-ین/ + /ه-ر = ره‌وینه

توق + /-ین/ + /ه-ر = توقینه

ئه‌گه‌ر لهم نموناهى سه‌ره‌وه وردببینه‌وه ده‌بینین ئه‌م وشانه له ((ره‌گى کارى تینه‌په‌ر + مۆرفیمی گۆرپى هێزى کردار (تپه‌راندن بۆ ده‌مى ئیستا (پانه‌بردوو)) + پاشگری ناوی پیشه‌)) دروست بوون، بۆ زیاتر روونکردنه‌وه‌ی گۆرپى هێزى کردار له‌ تینه‌په‌ره‌وه بۆ تپه‌ر بۆ ده‌مى ئیستا، رابردوو، به‌م شپوهیه‌ی خواره‌وه دروست ده‌بیت:-
-پووشه‌كه‌ سووتا.

مناله‌كه‌ پووشه‌كه‌ی سووتاند. (رابردووی تپه‌ر) واته‌ ((سووت ره‌گه‌كه‌یه (رابردوو)، /-ان/ مۆرفیمی تپه‌راندنه‌ بۆ ده‌مى رابردوو، /-د/ مۆرفیمی

کاته که یه (tense) ((.

منالته که پووشه که ده سووتینیت. (رانه بردووی تیپه ر) ((/ه-ه/ مؤرفیمی به رده وامییه، (سووتی) ره گی رانه بردووه، /ین/ مؤرفیمی تیپه راندن، له گهل /یت/ جیناوی لکاو بو که سی سییه می تاک. (عومه ر: ۲۰۰۸: ۴۲-۴۴).

ئه گهر سه رنجی هه ردوو نمونه ی تیپه راندنه که ی سه روه به دین، دوو مؤرفیمی تیپه راندن به دیده کریت، ئه وانیش بریتین له /ان/ بو ده می رابردوو، /ین/ بو ده می ئیستا، هه رچی نمونه کانی (سووتینه ر، رووخینه ر، خنکینه ر، دووینه ر، ره وینه ر، تو قینه ر) ن هه موویان له ره گی ئیستاوه سازبوون هه رله بهر ئه مه یشه مؤرفیمی /ین/ وهرده گرن.

۳-۱-۲ /پیشگر + چاوگ (ناوی دیارده) = پیشگر + ره گی ئیستا + پاشگری ناوی پیشه = ناوی پیشه
 /ب- / + کردن = /ب- / + که + /ه- / = بکه ر
 /پا- / + خستن = /پا- / + خه + /ه- / = پاخره
 /هه ل- / + هینان = /هه ل- / + هین + /ه- / = هه له یینه ر
 /پا- / + هینان = /پا- / + هین + /ه- / = راهینه ر
 /دا- / + هینان = /دا- / + هین + /ه- / = داهینه ر
 /دا- / + رشتن = /دا- / + ریژ + /ه- / = دارینه ر

ئه م نمونه ی سه روه به هوی پیشگرو ره گی ئیستاو پاشگروه، واته کونفیکسیک چووته سه ره گه که و ناویکی دارینه راون لئ سازکردوووه فره هه نگی زمانی کوردیبیان پئ ده له مه ند کردوووه. بو هه ردوو چاوگی (کردن و خستن) و شیوه ی دروستبوونی ناوی پیشه یی کارا پروانه (مارف: ۲۰۱۴: ۱۵۵) و (شوانی: ۲۰۰۸: ۷۸-۸۱).

۲-۲ /پاشگری /ه-ه/ له سازکردنی ناوی پیشه یی لیکدراودا:

پیشتر (پیش ئه نجامدانی ئه م توپینه وه یه) وا لیکه درایه وه، که مؤرفیمی به ندی وشه دارینه ری /ه-ه/ ته نیا له چوارچیوه ی سازکردنی وشه ی دارینه روادا خوی دهنوینیت، به لام له م پاره داره گرنگی زور دراوه به دروستکردن و سازکردنی ناوی لیکدراوی پیشه یی، واته ئه م مؤرفیمه نه ک ته نیا ناویکی دارینه راون پیشه یی سازده کات، به لکو توانیوه تی وشه یه کی لیکدراو به ره م به یینیت، چونکه پیکه اته ی هه ر وشه یه کی لیکدراو وه ریگرن ئه و ده بینین له پیشکاریک و ره گی کرداریک و پاشگریک. (پیشکاریش به زوری مؤرفیمیکی سه ربه خویه له شیوه ی ناویان ئاوه ئناویان ئاوه لکار پیش کاره دارینه راونه که ده که ویت). (دزه یی: ۲۰۱۳: ۴۹)

ئه م پاشگره رۆلینی گرنگ له سازکردنی ناوی پیشه یی لیکدراودا، ده بینیت. ده بییت (وشه ی لیکدراو به لایه نی که م دوو بنجی تیدابیت، که هه ردوکیان وشه ن یان هه رچونیک بییت مؤرفیمی رووتن). (محمد: ۲۰۱۹: ۹۷).

هه موو ئه م ناوانه ی خواره وه له دوو مؤرفیمی سه ربه خوو بنجی و پاشگریک پیکه اتوون:

۱-۲-۲ /پیشناوی روودان + چاوگ = پیشکار + ره گ + پاشگری ناوی پیشه = ناوی لیکدراوی پیشه یی
 نان + کردن = نان + که + /ه- / = نانکه ر
 یاری + کردن = یار + که + /ه- / = یاریکه ر
 سوال + کردن = سوال + که + /ه- / = سوالکه ر
 گوئل + کردن = گوئل + که + /ه- / = گوئلکه ر
 فشه + کردن = فشه + که + /ه- / = فشه که ر
 ئیش + کردن = ئیش + که + /ه- / = ئیشکه ر
 بزار + کردن = بزار + که + /ه- / = بزارکه ر

کار + کردن = کار + که + /ه- / = کارکەر = کاره کەر (بههۆی ریکخستنی برگه کهوه ئەم بزۆینه بو ئاسانی گۆکردن هاتۆته ئاراوه)

ناز + کردن = ناز + که + /ه- / = نازکەر

قومار + کردن = قومار + که + /ه- / = قومارکەر

پرس + کردن = پرس + که + /ه- / = پرسکەر

نوێژ + کردن = نوێژ + که + /ه- / = نوێژکەر

خێر + کردن = خێر + که + /ه- / = خێرکەر

شەڕ + کردن = شەڕ + که + /ه- / = شەڕکەر

فێر + کردن = فێر + که + /ه- / = فێرکەر

قەرز + کردن = قەرز + که + /ه- / = قەرزکەر

تەواو + کردن = تەواو + که + /ه- / = تەواوکەر

پرزگار + کردن = پرزگار + که + /ه- / = پرزگارکەر

لەم نمونانەى سەرەوه ئەوه پووندهبیتەوه که به هیچ شێوهیهک پاشگره که (کەر) نییه ، به نکو ئەو (که) یه ره گی ئیستای کارى (کرد= که) یه وه له گه‌ل پاشگری /ه- / دا بزۆینی سەرەتای پاشگره که له ناوچووه، چونکه دوو بزۆین به‌دوای یه کدا نابه‌ن، هه‌ر ئەمه وایکردووه زۆریک له نوسه‌ران دهره‌ق به‌م پاشگره بۆچوونیکى تر بخره‌وه. به‌شیک له‌و نوسه‌رانەى دهرباره‌ى ئەم پاشگره قسه‌یان کردووه، بریتین له: مامۆستا نوری عه‌لى ئەمین، ده‌لێت: ((پاشگری که‌ر=KER مه‌عناى بکه‌ر ئەبه‌خشى و ئەکرى به پاشکۆى (ناو) یا (سيفه) ئاوه‌لناو، وه‌ک چیشته‌که‌ر=چیشته‌که‌ر ، راوکەر، نوێژکەر، دارکەر، کاوئێژکەر، خۆشکەر، سوێژکەر، به‌شکەر، تێژکەر) (ئەمین: ۱۹۵۶: ۲۴).. د.ئه‌وره‌حماني حاجى مارف: ((ئەو پاشگرانه‌ى ده‌چنه‌ سه‌ر ناوى ساده‌و ده‌يانکه‌نه‌ داڕێژراو)) يه‌ کێک له‌و پاشگرانه‌يش ده‌ستنيشانی کردووه پاشگری (که‌ر) ه‌ دوو نمونه‌يشى بۆ هێناوه‌ته‌وه (نانکه‌ر، راوکەر) (مارف: ۲۰۱۴: ۱۲۰)... (که‌وسه‌ر عه‌زیز ئەحمه‌د) يش ده‌لێت: ((ئەو گيره‌کانه‌ى که‌ پيشه‌ ده‌گه‌په‌نن، دوو نمونه‌يشى نوسيوه‌ نانکه‌ر، سوانکه‌ر)) (محمد: ۱۹۹۰: ۸۹). (د.شێرکۆ هه‌مه‌ئەمین) يش له‌ دروستکردنى ناوى پيشه‌ له‌ ديالیکتى گۆراندان، نمونه‌ى (نانکه‌ر بۆ ره‌گه‌زى نێرو نانکه‌ر بۆ ره‌گه‌زى مێ) هێناوه‌ته‌وه. (هه‌مه‌ئەمین: ۲۰۰۲: ۴۴) هه‌روه‌ها (د.رۆژان نوری عه‌بدوئلا) له‌ دروستکردنى ناوى پيشه‌دا به‌هه‌مانشيوه‌ پاشگری (-که‌ر) ي به‌ نمونه‌ى (نانکه‌ر، دارکەر، ته‌ونکه‌ر، ئيشکەر، بژارکەر، کاره‌که‌ر) بابه‌ته‌که‌ى پێ ده‌وله‌مه‌ند کردووه. (عه‌بدوئلا: ۲۰۰۷: ۳۴).

ئەگەر سەرنج بدەینە ئەو نمونانەى سەرەوه، که بههۆی چاوی (کردن) هوه سازبوون، له کاتی وه‌رگرتنى ره‌گی ئیستایه‌وه که (که) یه‌و مؤرفیمی داڕێژهرى ناوى پيشه‌ى /ه- / دروست ده‌بیت و يه‌ کێک له‌و دوو بزۆینه کورته‌ تياچووه، ئەمه‌ش ياسايه‌كى فۆنۆلۆجى زمانى کوردییه، که‌ دوو بزۆین هه‌رگیز به‌دوای یه‌کتريدا نابه‌ن. که‌واته‌ ئەگه‌ر (که‌ر) وه‌ک پاشگر ته‌ماشای بکړیت ئەوا ده‌بیت (ده‌ر) و (خه‌ر) و (نه‌ر) يش وه‌ک پاشگر ته‌ماشای بکړیت، به‌مه‌ش ده‌که‌وینه‌ ناو هه‌له‌یه‌کى زه‌قى مؤرفۆلۆجییه‌وه‌ چونکه‌ ئەگه‌ر زیاتر لێیان وردبینه‌وه‌ سه‌ره‌تا چاوه‌گه‌کان دروستبوون و پاشان پاشگری ناوى پيشه‌ى /ه- / یان وه‌رگرتووه. وه‌ک له‌نمونه‌کانى خواره‌وه‌ ده‌ستنيشان کراون.

/ب- / + زار + کردن = بێزار + که + /ه- / = بێزارکەر (ئەم نمونه‌یه‌ له‌ پيشگر + ناو + ره‌گیک + پاشگر دروستبووه).

۲-۲-۲ / دوو پيشكار (وشه‌ى دوباره‌کراو) + ره‌گی ئیستا + پاشگری ناوى پيشه‌ى /ه- /

بۆله‌بۆل + کردن = بۆله‌بۆل + که + /ه- / = بۆله‌بۆلکەر

جوله‌جول + کردن = جوله‌جول + که + /ه- / = جوله‌جولکەر

په‌له‌په‌ل + کردن = په‌له‌په‌ل + که + /ه- / = په‌له‌په‌لکەر

شاتەشات + کردن = شاتەشات + که + /ه-/ = شاتەشاتکەر

لەم نمونانەشدا فۆنیمی کۆتایی ڕەگەگە بەسەر فۆنمی سەرەتای مۆرفیمە زالبوو، چونکە یاسای دوو بزۆپین بەدوای یە کدا نایەن، یە کیکیانێ کر تاندوو.

سەر + دان + کردن = سەر + دان + که + /ه-/ = سەردانکەر

چەقۆ + تیژ + کردن = چەقۆ + تیژ + که + /ه-/ = چەقۆتیژکەر

ئەم دوو نمونەییە سەرەو لە دوو پیشکار + ڕەگ + پاشگر دروستبوو.

۲-۲/۳ پیشکار + چاوک = پیشکار + ڕەگ + /ه-/ = ناوی لیکدراوی پیشەیی

فریو + دان = فریو + دە + /ه-/ = فریودەر

هان + دان = هان + دە + /ه-/ = هاندەر

نان + دان = نان + دە + /ه-/ = ناندەر

بەلێن + دان = بەلێن + دە + /ه-/ = بەلێندەر

سوێن + دان = سوێن + دە + /ه-/ = سوێندەر

شیر + دان = شیر + دە + /ه-/ = شیردەر

قەرز + دان = قەرز + دە + /ه-/ = قەرزدەر

ئاو + دان = ئاو + دە + /ه-/ = ئاودەر

بریار + دان = بریار + دە + /ه-/ = بریاردەر

رەنج + دان = رەنج + دە + /ه-/ = رەنجدەر

یارمەتی + دان = یارمەتی + دە + /ه-/ = یارمەتیدەر

لێرەشدا هەمان یاسای دوو بزۆپین بەدوای یە کدا نایەن، زالبوو بەسەر نمونەکانی سەرەو.

خۆ + پیشان + دان = خۆ + پیشان + دەر + /ه-/ = خۆپیشاندەر (ئەم نمونەییە لە دوو پیشکار + ڕەگ + پاشگر سازبوو).

۲-۲/۴ پیشکار + چاوگی (بردن)

هێرش + بردن = هێرش + بە + /ه-/ = هێرشبەر

خوێن + بردن = خوێن + بە + /ه-/ = خوێنبەر

دەست + بردن = دەست + بە + /ه-/ = دەستبەر

دڵ + بردن = دڵ + بە + /ه-/ = دڵبەر = دۆلبەر (گۆڕانی دەنگی بۆ ئاسانی گۆکردن)

۲-۲/۵ پیشکار + چاوگی (خستن)

رێک + خستن = رێک + خە + /ه-/ = رێکخەر

دەست + پیش + خستن = دەست + پیش + خە + /ه-/ = دەسپیشخەر

۲-۲/۶ چاوگی (هینان)

۲-۲/۱-۶ پیشکار + چاوگی (هینان)

خوێن + هینان = خوێن + هین + /ه-/ = خوێنھینەر

چا + هينان = چا + هين + /ه-/ = چاهينه

ئاو + هينان = ئاو + هين + /ه-/ = ئاوهينه

واز + هينان = واز + هين + /ه-/ = وازهينه

٢-٦-٢ / پيشگر + پيشكار + چاوكي (هينان)

/به-/ + يه ك + هينان (پيكهينان) = /به-/ + يه ك + هين + /ه-/ = بهيه كهينه = پيكهينه (لهم نمونه يه دا گوراني دهنگي روويداوه بو ئاساني گوكردن. (به) ده گوريت به (پ)).

٢-٦-٣ / دوو پيشكار + چاوكي (هينان)

سهر + سور هينان = سهر + سور + هين + /ه-/ = سه رسور هينه

٢-٧ / چاوكي (نان)

٢-٧-١ / پال + نان = پال + ن + /ه-/ = پالنه

بونيد + نان = بونيد + ن + /ه-/ = بونيدنه

لهم دوو نمونه يه ي سهره وه ره گه كه كوتايي به بزوين هاتووو پاشگره كه يش به بزوين دهستي پ كردوو، بزويني كوتايي ره گه كه تياچوو.

٢-٧-٢ / چا + /-/ + نان = چا + ئ + ن + /ه-/ = چالينه

چيشت + /-/ + نان = چيشت + ئ + ن + /ه-/ = چيشتلينه

ههردوو نمونه كه ي سهره وه به هه مان ئه نالوژيا دروستبوون (ناو + پيشگر + ره گ + پاشگر).

٢-٨ / چاوكي (توزين) و (كولين)

/-/ + /-/ + /ه-/ = ئ + /ه-/ + /ه-/ = لئوژره وه = توژره = توژره (محمه د، زاراوه سازي پيوانه، ٢٠١٦)

/-/ + /ه-/ + /ه-/ = /ه-/ + /ه-/ + /ه-/ = لئوژره وه = لئوژره وه

ئه نجام

١) لهم توژينه وه يه دا ئه وه پشتر است كرايه وه، كه هه نديك له مؤرفيمه كاني زماني كورد ي پيوستيان به جاريكي تر پيداچوونه وه يه.

٢) به پي نمونه كاني ئه م توژينه وه مؤرفيمي وشه دارپزهري /ه-/ له سازكردني ناوي پيشه ي زماني كورديدا چالاكه، بهو پيه ي هه ره لهم توژينه وه يه دا زياتر له نه وه دو پينج وشه ي ل سازكراوه.

٣) پاشگري /ه-/ سهره ي دروستكردني ناوي پيشه ي دارپژراوه توانيت ناوي پيشه ي ليكدراو پيش سازبكات.

٤) پاشگري (كه ره) له زماني كورديدا بووني نيه، چونكه ئه وه (كه يه ره گي چاوكي (كردن) ه، له گه ل پاشگري /ه-/ كه به هوي ياساي فونلوجي دوو بزوين به دواي يه كدا نايه ت يه كيكيان تياچوووه ئه م حالته ي دروست كردوو، هه ره ئه مه يشه وايكردوووه زمانه وانه كان بكه ونه هه له يه كي مؤرفولوجيه وه.

٥) ئه گه ره (كه ره) وه كو پاشگري ناوي پيشه دابنريت، ئه وا ده بيت (ده ره) و (خه ره) و (به ره) يش وه كو پاشگر ته ماشا بكرت، كه ئه مه ش هه له يه كي گه وه ره كيشه يه كي گه وه تر بو مؤرفولوجياي كورد ي كه له كه ده كات.

لیستی سه‌رچاوه‌کان

۱. ئەمین، نوری عەلی (۱۹۵۸) گرتنی کەلینیکی تری رێزمانی کوردی، چاپخانه‌ی مەعاریف، بەغدا.
۲. دزەبی، عەبدولواحید موشیر (۲۰۱۳) رستەسازی رۆنانکاری و گوێزانەوه، چاپی یەکەم، هەولێر.
۳. فتاح، محمد معروف (۲۰۱۱) زمانەوانی، چاپی سێیەم، چاپخانه‌ی حاجی هاشم، هەولێر.
۴. کابان، سەعید سەدی (۱۹۲۸)، مختصر صرف و نحوی کوردی، چاپی یەکەم، چاپخانه‌ی نەجیح، بەغدا.
۵. شوانی، رەفیق محمد (۲۰۱۱)، وشەسازی زمانی کوردی، دەزگای موکریانی، هەولێر.
۶. عەبدووللا، رۆژان نوری (۲۰۰۷) فەرھەنگی زمان و زاراوە‌سازی کوردی، نامە‌ی ماجستێر، چاپی یەکەم، چاپخانه‌ی چوارچرا، سلێمانی.
۷. عومەر، نەوزاد ئەنوەر (۲۰۰۸) کۆزەتیف لە زمانی کوردیدا، نامە‌ی ماجستێر (بلاونە‌کراوە)، زانکۆی کۆیە.
۸. حەمە ئەمین، شێرکۆ (۲۰۰۲) مۆرفیمە بەندە لێکسیکی و رێزمانیەکان و ئەرکیان لە دیالیکتی گۆراندا، نامە‌ی ماجستێر (بلاونە‌کراوە)، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلێمانی.
۹. مەرف، ئەورەحمانی حاجی (۲۰۱۴)، رێزمانی کوردی، بەرگی یەکەم، وشە‌سازی (ناو)، چاپی دووہم، چاپخانه‌ی رۆژھەلات، هەولێر.
۱۰. مەرف، ئەورەحمانی حاجی (۲۰۱۴)، رێزمانی کوردی، بەرگی پینجەم، وشە‌سازی (کردار)، چاپی دووہم، چاپخانه‌ی رۆژھەلات، هەولێر.
۱۱. محمد، حاتەم ولیا (۲۰۱۹) مۆرفۆلۆجی، چاپی یەکەم، هەولێر.
۱۲. محمد، کەوسەر عەزیز (۱۹۹۰) بیردۆزی مۆرفیم و ھەندئ لایەنی وشە‌سازی کوردی (نامە‌ی ماجستێر) بلاونە‌کراوە، زانکۆی سەلاحەدین.
۱۳. محەمەد، مەسعود (۲۰۱۶) زاراوە‌سازی پێوانە، چاپخانه‌ی رۆژھەلات، هەولێر.
14. Nelson , Sidney Greenbaum and Gerald (2009) An introduction to English Grammar, third edition, Britain.
15. C. Stageberg , Norman (1981) An introductory English Grammar, forth edition, printed in U.S.A