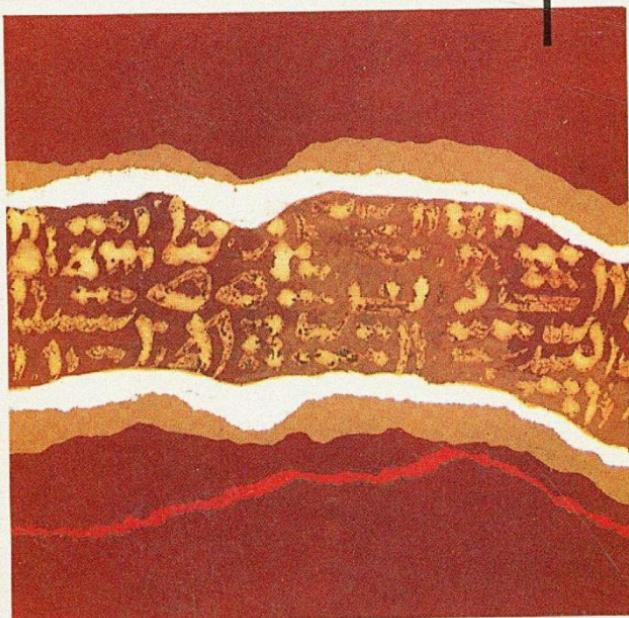


اللسانيات ومنطق اللغة الطبيعي

جورج لايكوف ترجمة عبد القادر قنييني



▲ أفريقيا الشرق

اللسانيات ومنطق

اللغة الطبيعي

© أسيفما الشرق 1991

رقم الإيداع القانوني : 915/90

جورج لايكوف

السانيات
ومنطق اللغة
الطبيعي

ترجمة عبد القادر قنینی

﴿فريقيا\ الشرق﴾

مقدمة

لقد شملت حركة تجديد لغة الرياضيات المنطق الأسطعي وسائل المناهج التجريبية. وليس من شك في أن هذه الحركة امتد أثرها مع كوتلب فريجة وتار斯基، وكارناب إلى ميدان اللغة الطبيعية على الأقل بناءً نظرية قابلة لأن تتحقق، والذي ينظر في كتاب المدخل إلى السيمانطيكا لكارناب يندهش لبناء هذا الصرح العجيب. وإذا كان البحث في تجديد منطق اللغة الطبيعية العربية لم تستقر أسمه بعد في الدراسات اللسانية في العالم العربي فإنه من الملائم أن يتأمل الدارسون ما أنجز من أعمال سواء فيما يتعلق بسيمانطيكا اللغة الطبيعية أو منطقها الداخلي وعلاقة هذا المنطق بال نحو. على أن دراسة نحو في علاقته بالسيمانطيكا قد انجزت في اللسان العربي مع عبد القاهر العرجاني، إلا أن تجديد نحو العربي، وربما استبده ب نحو آخر أقرب ما يكون إلى منطق اللغة الطبيعية العربية يقتضي في بادئ الرأي أن يستأنس نظر الدارس العربي بالطرق الحديثة فيتناول ظواهر نحو والمنطق معاً كما هو الحال في هذا الكتاب «اللسانيات ومنطق اللغة الطبيعية» لجورج ليكوف، لأن تعويذ النظر في مثل هذا التراكيب والصياغات الرمزية والتاليف معها كما هي واردة في هذا الكتاب يمكننا من أن نخرج على التدريج من منطق نحونا الكلاسيكي إلى المنطق الحديث للغتنا الطبيعية وهو موجود ومفروغ منه.

وعندما يمارس الإنسان هذا النمط من الفكر المتجلّى في منطق اللغة الطبيعى . فسوف يكتشف أنه هو الوسيلة الوحيدة المسموح باصطนาها لإثبات الحقيقة . وإن فهذا الكتاب لجورج ليكوف يطلعنا بل يدفع كل واحد منا لأن يطبع في الانتصار لمنطق اللغة الطبيعية . وليس هذا المشروع الذي أنسجه بعضه علماء اللسان المعاصرين كان تصوري غالباً عن علماء النحو، والبلاغة، والمنطق في لغتنا يقول أبو حيان التوحيدي في الامتعة والمؤانسة (ص 107 ، ج 1) « ذكرت للوزير مناظرة جرت في مجلس الوزير أبي الفتاح الفضل بن جعفر بن الفرات بين أبي سعيد السيرافي وأبي

بشر متى واختصرتها... » وهي تدور على بناء البلاغة وتأسيسها على المنطق . وكل هذه المحاولات تدل على الشعور العميق بإمكان إيجاد منطق للغة الطبيعية وبأن اللغة الواحدة ليس لها منطق واحد ، وإنما ضرورة كثيرة من النحو والمنطق معاً . وقد ثبت في عصرنا أن كل لغة طبيعية تحتل بالفعل أنواعاً كثيرة من النحو والمنطق ، والمتحقق منها ليس إلا نوعاً واحداً . وهكذا نكون قد خرجنا من التصور الكلاسيكي للنحو وكونه خاصاً فقط للمنطق الأرسطي الذي هو منطق الوجود *ontologie* . على أن مساوىء المنطق الأرسطي إذ اعتبر أنه أداة العلوم تولد من هذا الإعتبار أن النحو أداة . ومن ثم أصبح علم النحو كالجدل السوفسطائي نوعاً من المعرفة يمكن للإنسان أن يحصله بكماله ، ولكن بدون أن يقول عنه إنه يمتلك العلم ، وإنما يمتلك أداة العلم . هذا التصور يجعل المعرفة المكتسبة عن طريق النحو ، وبالتالي عن اللغة غير يقينية ولا برهانية . كأن النحو في الإعتبار الكلاسيكي العربي هو معرفة صحيحة النطق والتكلم ، وليس طريقة للتفكير؛ بينما ابني التصور المعاصر ، كما هو ظاهر في هذا الكتاب وغيره على أن البنية النحوية للجملة والبنية المنطقية لها تكون واحدة ، وأن القاعدة العقلية تتفق مع القاعدة النحوية والإشكال الذي يدرسه ليكوف في هذا الكتاب هو ما إذا كانت البنيات النحوية والمنطقية اتفاقها عارض ، ناتج عن الصدفة أم الأمر يرجع إلى شيء واحد هو بنية الفكر ذاته . وكانت الإجابة عن هذا السؤال من خلال دراسة عينات وظواهر لغوية مأخوذة من اللغة الإنجليزية مع استغلال نتائج النحو التوليدية ، أن الاتفاق بين بنية الجملة النحوية والصورة المنطقية المقابلة لها هو اتفاق خاضع لنوع من الانتظام والاطراد بحيث يسمح لنا أن نصيغ قوانين تحكم البنية . ومن ثم فإن ليكوف يرفض أن تتحول الدراسات النحوية واللغوية بوجه عام لكي تصبح مجرد أنساق نظرية صورية كحال مع بعض فلاسفة السينيانتيقا من أمثال كارناب ، لذلك يجب أن تتحدث عن إمكان إيجاد منطق طبيعي للغة الطبيعية مستخدمين في ذلك المنهاج في صورته التجريبية بحيث يمكن الاحتكام إلى الواقع والظواهر اللغوية مما تقدمه لنا البنيات والتراكيب اللغوية .

وحتى تتضح لنا الخطاطة العامة أو التصور العام لإمكان قيام هذا المنطق الطبيعي نشير إلى المبدأ العام في النحو التوليدي ويتخلص في الصيغة :

بنية عميقة ← بنية سطحية ← صورة منطقية وكل جملة يفترض فيها حسب هذا التصور أن تخضع لهذه الخطاطة العامة ومن ثم يمكن أن نشتق من عبارة معينة صيغة أخرى . وكمثال بسيط : جميع أبناء عمرو سود شعر رأسهم .

فهذه الجملة يمكن أن تولد منها أو أن نشتق منها صيغة أخرى عن طريق الاقتضاء ، كأن نقول : فإذا زعمت فائز زوج وأنه أو امرأته أو كليهما أو واحدا على الأقل من أجدادهما شعره أسود . فنحن في هذا المثال تركنا الصيغة الأصلية واستنبطنا منها حسب الاقتضاء معانٍ أخرى . وبتغيير آخر فإن الصيغة الأصلية لها منطق كلام كما يقول علماء أصول الفقه ولها مفهوم المواجهة أو المخالفة أو فحوى الخطاب .

وليس المقصود أن تتابع فصول هذا الكتاب ، وأمثلة ومناقشته استنتاجاته ، وإنما المقصود أن نبين كيف أن هذه الدراسة تحاول أن ترفع مستوى المعرفة المستنبطه من قواعد منطق اللغة الطبيعية إلى معرفة يقينية . ذلك أنه إذا ثبت لنا أن بنية النحو وبينية المنطق واحدة كان لنا أن ندعى أن المعرفة المكتسبة عن طريق اللغة بوجه عام هي معرفة تصف الواقع ، وإذا كان هذا الوصف صادقا كان النحو بالفعل منطقا ، وبالتالي علينا وليس أدلة كما كان يعتقد ، وأن المعرفة فيه حقيقة لاظنية راجحة كما كان يقول علماء أصول الفقه ، إذ الاقتضاء عندهم ، دليل طريق الأولى وغيرها كلها ضروب من الاستدلالات الراجحة ، لأنها منبوبة على الإمارة والعلامة .

واعتقد أن هذا الكتاب بجورج ليكوف بتنويعه لطرق تناول موضوعه ، باستخدام المنطق الزمرى سواء في حساب التحليل للقضايا أو لدلائل القضايا ، أو منطق الجهات يكشف عن أهمية فنون تخابيل اللغة الطبيعية حتى تقترب من وصف أحداث الوجود ومظاهره ، وأنهاط العلاقة الممكنة بين الشيء وخصائصه ، متسللة في ذلك بأبواب من النحو كالحال ، والظرف ، وهي دراسة ذات قيمة عظيمة لأنها سوف تجعلنا نتخلى عن التصور الكلاسيكي للنحو وننظر إليه من خلال تصورات جديدة ، وأيضا ستمكننا هذه الدراسة لا أن نبحث عن منطق لغتنا الطبيعية بل أن نعيد بناء معظم أبواب منطق أصول الفقه .

الفصل الأول

فيما بين بنية المنطق وبنية النحو من تطابق

إن معظم الاستدلال بما يجري في عالم الناس تسم صياغته في اللغة الطبيعية، شيئاً ذلك أم أبينا. وبالمثل فإن كثيراً من استعمالات اللغة الطبيعية يستخدم الاستدلال بوجه ما. وإن يجب لا تستغربون متى تبينا البنية المنطقية الالزامية لاستعمال اللغة الطبيعية كأدلة لاستدلال ينبغي أن تطابق تماماً المطابقة البنية النحوية للغة الطبيعية. ولنأخذ على ذلك المثال الآتي :

- The members of the royal family
Are visiting dignitaries
Visiting dignitaries
Can be boring
Therefore, The members of
The royal family can be boring
Therefore, what the members
of the royal family are doing can be boring
- 1) إن أفراد الأسرة المالكة
هم الزائرون الوجهاء .
2) إن كل زيارة للوجهاء
يمكن أن تكون مملة .
3) أـ وإن يمكن أن يكون
أعضاء الأسرة المالكة مملين
بـ وإن ما هي قائمة به أفراد الأسرة
المالكة يمكن أن يكون ملا .

إن المثال (1) هو إحدى الحالات الكلاسيكية الدالة على العبارة العامضة البنية، لأن المركب «الزائرون الوجهاء dignitaries» قد يدل إما على مركب إسمى مصوغ من معمول أصلي مسبوق بالعامل المؤثر الذي هو إسم الفاعل «الزائر Visiting» ويعموله «الوجهاء dignitairis» ويظهر هذا الغموض نفسه في بنية الجملة (2). فتحن نجد صورة استباطية تطابق تحليلاتنا النحوية، فإذا اعتربنا من جهة أولى أن اسم الفاعل «زائر visiting» عامل مؤثر في المعمول الأصلي أو الرأسى «الوجهاء dignitaries» ترتب على ذلك أن جملة (3) نتيجة منطقية. ومن جهة ثانية إذا أجرينا العامل «الزائر visiting» مجرى فعل له مفعول به كانت (3ب) نتيجة منطقية أيضاً.

فكلاً وجدنا جملة صورتها السطحية مثل (1) و(2) لا تقبل إلا هذا النوع من التحليل ، كان لنا أن نرى فيها صورة الإستنباط . ولنعتبر الحالة الآتية :

4) إن أفراد الأسرة المالكة The members of the family

Are snivelling cowards. متأكونون من الجبن

5) إن المساكن من الجين Can be boring

Snivelling cowards, can be boring يمكن أن يكونوا مملين

Therefore members of the royal family can't be married to each other. (6) اُ وادن یمکن ان یکون

Family can be boring أفراد الأسرة الملاكمة مملين

*- وإن ما هي قائمة به أفراد Therefore what the members of the royal

الأسرة المالكة يمكن أن يكون ملا Family are doing can be boring

لأنه عامل Snivelling في(4) ؛ و(5) إلا على أنه عامل «المتساكى» العام، نعتبر أن

مؤثر في معموله (من الحين: cowards)، ولا يحوز أن يكون محظي، الفعل المتعدي

وكذلك، وبالمثل، نستطيع أن نستخرج من (4) و (5) التسخة (6)، ولكن، (4) و (5).

لاتهدي، إله التسخنة (٦ب).

7) ان افراد الاسرة الملكية The members of the royal family

Are smuggling brickbats مهنة للقرآن

8) ان تهرب القر مدد Smugglingbrickbats

يمكن أن يكون مملأ.

Therefore, the members of *أَذْنَ بِمُكْنَ: أَنْ يَكُونُ

*Therefore, what the members of the royal family have done is to violate the principles of the Islamic state.

الأسرة المالكة يمكن أن يكون ملا

⁶ See also the discussion of the "new" (or "revised") model of the state in the following section.

وتحت تبعدي (١) و (٢) حاده ممحوسه . قاسم الفاعل (مهربه smuggling) ٤٩ N ٦- ٢٣٧١ أ بـ الـ

هي أسيجحة المضيئية لكل من ((٥) و (٦)).

وليس هذا إلا مثلاً بسيطاً لحالة معتادة، وجدنا فيها تشاكلاً بل تطابقاً بين

البنية التحويية، والبنية المنطقية. إلا أنه تشاكل يثير مسألة ذات أهمية خطيرة. فهل

هذه الحالة هي مجرد حدث عارض أم أن هناك علاقة بين البنية التحوية لهذه

الجمل وبين بنياتها المنطقية المتشاكلة والمتطابقة معها؟

ونحن نعتقد أننا لو اتبعنا حدثنا السليم لتبيّن أنّه ليس بهذه العلاقة بعلاقة على الإطلاق . وإذا كان هذا الأمر صحيحاً ، فنحن نود أن نعرض لمثل هذه الظاهرة في نظرية بنية علم اللسانيات . على أنّ جميع نظريات هذا العلم لم تحكم بأنّ ليس هذا النوع من التشاكل عارضاً أو غير عارض .

فهذه مثلاً نظرية تشومسكي في كتابه «البنيات التركيبية» لم ت تعرض لمسألة ما إذا كان التشاكل عارضاً ، وتركت الباب مفتوحاً لكل تخمين . والسبب في ذلك أن جمل اللغة الإنجليزية في هذه النظرية إنما تتولد بنياتها عن طريق الإشتلاق تبعاً لقواعد تغفل جهة معنى الجمل ودلائلها . وترتب عن ذلك أنّ ظلت كل قاعدة تربط الجمل الإنجليزية بصورها المنطقية مستقلة عن القواعد التي تعين لهذه الجمل بنياتها النحوية ، مع أنه كان من الممكن لقواعد التي تحدد الشكل والصورة المنطقية أن تربط البنيات النحوية كما يجري ذلك في قواعد النحو . ولما وجب أن تعين كل نظرية نحوية البنية النحوية في استقلال ومجدة عن الدلالة والمعنى تتجّزء ذلك أنّ أدعى هذه النظرية أنّ كل تشاكل وتطابق بين البنية النحوية وبين البنية المنطقية هو تشاكل عارض ومن قبيل الصدفة والإتفاق .

الفصل الثاني

في تداخل القواعد واقتلاطها

ولقد توهם بعض الناس ، كالحال في كتاب «البيانات التركيبية» أن القواعد التي تولد الجمل الجائزة في نحو اللغة الإنجليزية ، بفصلها عن الجمل غير الجائزة ، وتحديد بنيتها النحوية - متباينة عن القواعد التي تربط الجمل الإنجليزية بصورها المنطقية المشاكلة والمقابلة لها . وفي السنوات الأخيرة ، عشر البحث على كمية كبيرة من الأمثلة تكذب هذا الإدعاء ؛ إذ قد تبين في معظم الأحوال أن القواعد التي تعين أي الجمل هي جائزة ما هو غير سائع منها قد تكون مماثلة للقواعد التي تربط البنية الظاهرية السطحية لجملة ما بصورتها المنطقية . ولنعتبر الجملتين من :

- Sam smoked
pot last night
Last night, Sam
smoked pot (A)
- أ- لقد تناول سام شيئاً من
الخشيش مساء أمس
ب- مساء أمس ، تناول سام
شيئاً من الخشيش (B).

ومن الواضح أن جملة (A) مرتبطة مع جملة (B) تبعاً للقاعدة النحوية التي تزيح الظرف عن مكانه إلى صدر الجملة ، وإلى هذا الموضع من البحث لا توجد صعوبة ما ، ولنصلح على تسمية هذه القاعدة بإزاحة الظرف : وعلى ذلك تعني إزاحة الظرف ، في الحالة المبسطة ، أن ننقل ذلك الظرف عن مكانه في الجملة الأصلية إلى صدر الجملة التالية كما في المثال (A). غير أن هناك حالات أخرى يجوز لنا فيها حسب قاعدة إزاحة الظرف ، أن نقله عن مكانه الأولى في جملة ما ، إلى أخرى مشابهة كالحال في (2) و (3).

- I think Sam smoked
pot last night.
Last night, I think
- أ- أعتقد أن سام تناول
الخشيش مساء أمس.
ب- مساء أمس أعتقد أن سام

Sam smoked (=)	تناول شيئاً من الحشيش
it is possible, that Sam will leave town tomorrow.	(3) أـ إنه من الممكن أن يغادر سام المدينة غداً
Tomorrow, it is possible that Sam will leave town.	بـ - غداً، من الممكن أن يغادر سام المدينة
إلا أن هناك حالات أخرى لا يجوز لنا فيها حسب قاعدة إزاحة الظرف أن نقله من جملته الأصلية إلى صدر جملة أخرى مشاكلاً. ويتعلق هذا المنع بطبيعة الفعل أو النعت الموجود في هذه الجملة المشاكلاة ومن مرتبة أعلى. وعند ما ينحرف هذا القيد المتعلق بقاعدتنا فقد نحصل على جملة غير جائزة من جهة النحو.	إلا أن هناك حالات أخرى لا يجوز لنا فيها حسب قاعدة إزاحة الظرف أن نقله من جملته الأصلية إلى صدر جملة أخرى مشاكلاً. ويتعلق هذا المنع بطبيعة الفعل أو النعت الموجود في هذه الجملة المشاكلاة ومن مرتبة أعلى. وعند ما ينحرف هذا القيد المتعلق بقاعدتنا فقد نحصل على جملة غير جائزة من جهة النحو.
I realize that Sam * will leave tomorrow	4) أظن أن سام سيغادر المدينة غداً
Tomorrow, I realize that Sam will leave town (≠)	بـ - *غداً، أظن أن سام سيغادر المدينة (≠ أ)
It is mistaken that Sam * smoked pot last night.	5) أـ إنه من الكذب أن يكون سام تناول الحشيش مساء أمس
Last night, it is mistaken Sam smoked pot (≠)	بـ - *مساء أمس، إنه من الكذب أن يكون سام تناول الحشيش (≠ أ)
وفي هجتنا فإن فعل (ظن realize) والعبارة (إنه من الكذب mistaken) لا يحيزان إجراء قاعدة إزاحة الظرف في الجملة الأصلية . ففي (4b) و (5b) كان خرق هذه القاعدة سائقاً إلى تكوين جملة غير مساغة في هجتنا . وهكذا فإن قاعدة إزاحة الظرف ، بوصفها قاعدة ملزمة كما أشرنا يتبع أن تكون قاعدة نحوية . لأن دورها ووظيفتها في تمييز الجمل الجائزه من جهة النحو من غير المستساغة . ولنعتبر الأمثلة (6) و (6') فتحة)	وفي هجتنا فإن فعل (ظن realize) والعبارة (إنه من الكذب mistaken) لا يحيزان إجراء قاعدة إزاحة الظرف في الجملة الأصلية . ففي (4b) و (5b) كان خرق هذه القاعدة سائقاً إلى تكوين جملة غير مساغة في هجتنا . وهكذا فإن قاعدة إزاحة الظرف ، بوصفها قاعدة ملزمة كما أشرنا يتبع أن تكون قاعدة نحوية . لأن دورها وظيفتها في تمييز الجمل الجائزه من جهة النحو من غير المستساغة . ولنعتبر الأمثلة (6) و (6') فتحة)
I mentioned that sam smoked pot last night last night, I mentioned that Sam smoked pot (≠)	6) أـ لقد نبهت إلى أن سام تناول شيئاً من الحشيش مساء أمس
I mentioned that Sam will smoke pot tomorrow.	بـ - مساء أمس ، قد نبهت أن يكون سام تناول الحشيش (≠ أ)
	6') أـ - لقد كنت نبهت على أن سام سيتناول الحشيش غداً

ب*- غداً لقد كنت نيهت على
أن سام سيتناول الحشيش

Tomorrow, I mentioned that
Sam will smoke pot (ا. ≠)

فبالجملة (6) تبين أن فعل (نبه mention) هو أيضاً فعل يحيى إزاحة الطرف في جملة أصلية إلى جملة أحاط منها مرتبة وخلافاً لما يظهر، نلاحظ في (6) أن تركيب هذه الجملة سائع من جهة النحو وكأنها قريبة التركيب مما أزيح منه الطرف (مساء أمس last night) فنقل إلى الصدر في الجملة الماوية (ب) غير أن جملة (6 ب) ليس معناها هو معنى جملة (6). ذلك لأن الظرف (مساء lastnight) لا يتعلّق في (6 ب) بالفعل (تناول الحشيش smoked)، إذ لم يحدث فيه تغييراً، بل يتعلّق الظرف بفعل «نبه mention» والسبب في ذلك واضح، فالظرف «مساء أمس» في العبارة (6 ب) يتخذ معناه في الجملة ذاتها بسبب مجاورته للفعل «نبه mention» ولأنه انتقل من الجملة الأصلية بواسطة قاعدة الإزاحة. وخلافاً لذلك فإن الظرف (غداً) في الجملة (6 ب) لا يجوز أن يتّعلّق في هذه الجملة عينها بفعل (نبه metion)، لأن الظرف (غداً tomorrow) يتضمن من الأربعة المستقبل وأن فعل (نبه mentioned) يدلّ بنائه على الماضي، ومع أن الظرف (غداً) يجوز أن يكون متعلّقاً بالجملة في المستقبل (ستتناول الحشيش willsmoke) وبذلك يغير من معنى زمن الفعل بتخصيصه هنا ، فمع ذلك يتذرّع نقله عن الجملة الأصلية العليا ، لأن قاعدة إزاحة الظرف منع إجراءها في الجملة التالية والسفلى ، وجود الفعل (نبه mention) وكون الفعل (نبه mention) لم يحيي استعمال قاعدة إزاحة الظرف في الجملة التالية السفلی يجعلنا أيضاً نفهم أنه لا ينبغي أن نجري عبارة (6 ب) على أنها نافية مناسب عبارة (6). إلا أنه يجب أن نلاحظ أن نفس القاعدة ، وإن كانت ملزمة في حالة (6 ب) فإنها قد ولدت جملة غير سائعة نحوياً، بينما هي في حالة (6 ب) منعت نوعاً من التأويل للجملة الجائزه ، من جهة النحو ، بأن أحالت بعض معانيها. ونصادف هنا حالة يكون فيها خرق القاعدة التحويية غير شاهد على أن الجملة المولدة ليست جائزه : ذلك أن خرق القاعدة التحويية يثبت فقط عدم جواز الجملة بالنسبة لقراءة معينة . وعلى ذلك لا تكون جملة ما محالاً على جهة القطع إلا إذا كانت جميع قرأتها وتحريماتها غير سائعة من جهة النحو، مما ينبع على أن دور القواعد التحويية ليس محصوراً فقط في فصل الجمل الجائزه نحوياً وتقييماً لها عن غير الجائزه في اللغة الإنجليزية، بل تكمن وظيفة هذه القواعد أيضاً في مزاوجة الصورة السطحية للجمل وتطابقها مع معناها الملائم أو صورتها المطلقة. ويتبين من ذلك أن القواعد

النحوية، مثل قاعدة إزاحة الظرف، لها وظيفتان : توليد الجمل الجائزة نحويا بحذف ماليس سائغا ، وفي ذات الوقت ربط البنيات السطحية للجمل ببنيتها المنطقية المشاكلة مع الحرص على إزالة كل تخريج فاسد للصورة المنطقية المقارنة للبنية السطحية .

وي يمكن أن نبين كل ذلك أ جلى بيان بإيراد الجمل الشرطية التي أداتها «إذا ، if». فقضايا من هذا القبيل :

If s_1 , then s_2

إذا كانت س₁ ، كانت إذن س₂

$$S_1 \supset S_2$$

غالباً ما ترد إلى الصورة المنطقية الرمزية،

$$S_1 \supset S_2 \quad , \quad S_1 \subset S_2$$

وقد ترد إلى صورة أخرى شبيهة وربما بضم روابط منطقية معايرة. إلا أن هذا التصور فاسد. ذلك أن الجمل الشرطية المسبوقة يبادا if كما لاحظ جيري موجان Jerry Morgan تجريي جرمي الجمل الظرفية (كالحال مع الجمل المسبوقة بمتى when، وبحرف التعليل لأن because، . . .) فيما يخص بنيتها العميقه ، ولاسيما إذا كانت الجمل الشرطية المسبوقة (يبادا if) داخلة تحت حكم قاعدة إزاحة الطرف عن موضعه كاشتقاق (7b) من (17)

Sam will smoke pot, if

٧٦. سيتاول سام الحشيش إذا

he can get it cheap.

و جلدہ ر خیصا

If he can get it cheap, then (=!)

ب- إذا كان المحيش رخيضا

Sam will smoke pot

إذن كان سام متناولاً له (=)

وقد اقترح مورجان أن يدخل أداة الجزاء «إذن then» في الصيغة «إذا... if then، في كل تحويل استقافي إثر قاعدة الإزاحة في جملة الشرط المسبوقة بإذن. وتنأكد هذه الوجهة من النظر في المثالين (8) و (9).

I think Sam will smoke pot,

٨- أعتقد أن سام سيتناول

if he can get it cheap.

الخشيش إذا كان رخيصا

- If he can get it cheap, then
i think Sam will smoke po (=)
It is possible that Sam will smoke pot,
if he can get it cheap.
If he can get it
then it is possible
that Sam will smoke pot(=)
- ب- إذا وجد الحشيش رخيضا ،
إذن أعتقد أن سام سيتناوله (=)
أ- من الممكن أن سيتناول سام
الخشيش إذا كان رخيضا
ب- إذا وجد الحشيش رخيضا ،
فمن الممكن إذن
أن سام سيتناوله (=)

ففي المثالين (8) و (9) قد نقلت قاعدة إزاحة الظرف جملة الشرط المسبوقة بـإذا عن موضعها إلى صدر الجملة التالية (السفلي) فجملة الشرط في (8) كانت واقعة على أنها مفعول به لفعل أعتقد كحال في جملة (18). وعلى ذلك فمعنى العبارة 8 بـ) مرادف للعبارة (8)، ومخذها مشتق منها. وعلى هذا التحويل، فإن الجملة الشرطية في (9) واقعة موقع معمول شبه الجملة (من الممكن) (It's possible) ومن ثم كان معنى (9 بـ) مرادفاً لمعنى (19). ويجب أن نلاحظ محل ظهور أداة الجزاء : «إذن then» في (8 بـ) و (9 بـ) ظهرت الأداة إذن then في صدر جواب الشرط وجراحته مما يثبت وجهة نظر سورجان بأن هذه الأداة إنما اقحمت بعد دخول قاعدة إزاحة الظرف.

وكما لاحظنا آنفا فإن هذا الصنف من الأفعال والصفات تمنع إجراء قاعدة إزاحة الظرف من كل جملة مأخذها مشتق من جملة أخرى (عليها). ولقد كانت الأمثلة التي سقناها محصورة في الفعل «أظن realize» والصفة (الكذب mistaken) الفعل «نبه mention». والمثالان (10) و (11) يكشفان على أن هذه القاعدة المذكورة قد تمنع، في أحوال مشابهة لما سبق، استعمال الجمل الشرطية المسبوقة بـأداة الشرط إذا if.

- I realize that Sam will smokepot,
if he can get it cheap.
* if he can get it cheap, then I realize
that Sam will smoke pot.
It is mistaken that Sam smokes
pot if he can get it cheap
* if he can get it cheap, then it is
10. أظن أن سام سيتناول الحشيش ،
إذا وجده رخيضا
ب*. إذا وجد سام الحشيش رخيضا ،
إذن أظن سينتناوله (=)
11. إنه لمن الكذب أن يتناول سام
الخشيش إذا وجده رخيضا (=)
ب*. إذا وجد سام الحشيش رخيضا ،

ونجد في (12) حالة مشابهة للحالة (6) السابقة الذكر.

- Max mentioned that Sam will resign if Sue is telling the truth
إذا كان ما أخبرت به سوزان صحيحا .
If Sue is telling the truth, then
بـ، إذا كانت سوزان صادقة فيها أخبرت به، إذن
Max mentioned that Sam will resign .
كان ماكس قد نبه على أن سام سيستقيل .

فالجملة الشرطية المسبوقة بـإذا في جملة (12بـ) يفهم منها فقط على أنها مغيرة لمعنى فعل (نبه mention) ومتعلقة به وليس مغيرة لمعنى فعل (استقال resign) ويتبعها هذه الأمثلة ، أن جملـا من هذا القبيل :

إذا كانت سـ₁ كانت إذن سـ₂

If s₁ , then s₂

ينبغي ألا تُردد بالضرورة إلى صيغ رمزية من مثل

سـ₁ ⊂ سـ₂ ⊂ S₂

فإن أجزنا مثل هذا الرد من بنية سطحية إلى صورة منطقية كنا بذلك حملنا جملة من مثل (9بـ) التي صورتها المنطقية شبيهة بجملة (13) حمل الصورة المنطقية الموجودة في جملة (14)

(13) ٥ (ب ⊂ ك) (p ⊂ q)

(وتقرأ من الممكن أن ب تقتضي ك).

(14) ب ⊂ (◊ q) * (◊ q) ⊂ p *

(ونقرأ ب تقتضي من الممكن كـ. وهي بنية غير جائزـة كما تدل على ذلك العلامة) *

وغالباً ما تكون الأغالـط المنطقية الكلاسيكية نتيجة لضروب مثل هذا الرد الفاسـد.

ونستنتج من هذه الملاحظات على وجه اليقين أن قاعدة إزاحة الطرف التي هي ، كما رأينا قاعدة نحوية تقوم بدور حاسم في إيجاد علاقة بين بنيات الجمل في صورتها السطحية ، وبين بنياتها الشكلية المنطقية . ويترتب على ذلك أن القواعد التي تحدد أي الجمل هي سائفة من جهة النحو وأيها غير جائزـة لا تتمايز عن القواعد

التي تربط الصيغ المنطقية وبنيات الجمل في صورتها السطحية . وتقوم قاعدة إزاحة الطرف بهذين الغرضين .

ولهذه القاعدة أيضاً أهمية عظيمة من عدة وجوه : منها أنه يمكن أن نستعملها لكي نبين أن هناك حالات يجب أن يكون ما يضمر فيها ، مما يقتضيه سياق الجملة ، ظاهراً في البنية النحوية على وجه الإيماء والإشارة ، مستترأً متنحياً تبعاً لقاعدة نحوية . ولنعتبر الحالة الآتية :

I'll slug him, if he makes
one more crack like that
if he makes one more crach
like that, I'll slug him .

One more crack like that
and I'll slug him.

15. إني سأصفعه إذا أبدى مرة
ثانية مثل هذه الملاحظة
ب . إذا بدى مرة ثانية مثل
هذه الملاحظة ، فسأصفعه
ج . وملحظة كهذه مرة
ثانية منهوسأصفعه

إن جملة (15ج) هي في المعنى بمنزلة (15أ) و (15ب) أي أنها نفهمها على أن تركيبها نظير للعبارة «إذا كان إذن كان if - then » وفي (15ج) تكون العبارة «أبدى "he makes» مفهومه من منطق الجملة لامن لفظها . والإشكال هو ما إذا كانت هذه العبارة (أبدى he makes) في (15ج) مضمرة ، محذوفة على وجه الإقصاء حسب قاعدة نحوية أو هي مفهومه حسب قاعدة تربط البنية السطحية للجملة مع الصورة المنطقية لها ، والقاعدة الأخيرة ليست نحوية . وبين أمثلة أخرى بأن ما يضمر على سبيل الإقصاء في مثل هذه التراكيب لا يمكن أن يتبع إلا عن طريق السياق ومقتضي الحال أي عن طريق ما يقدرها المتكلم ويخمنه ولتأمل المثال (16).

One more beer
and I'll leave.
if I drink one more
beer then I'll leave
if you drink one more
beer then I'll leave
if you pour one more beer down
my back, then I'll leave

16. وزجاجة أخرى من
النبيذ وسانصرف
ب . إذا احتسيت زجاجة النبيذ
آخرى فإني إذن لنصرف
ج . إذا احتسيت أنت زجاجة النبيذ
آخرى فإني إذن سانصرف
د . إذا أهربت من النبيذ على ظهرى
مرة أخرى فإني إذن لنصرف

وقد يتحقق ذلك.

فأي جملة (16) يمكن أن نفهمها من سياق منطوقها كما نفهم سائر مشتقاتها
المتولدة عنها (16 ب ، 16 ج ، د)

غير أنها نستطيع أن نتبين أن بعض التراكيب الأسمية مثل (زجاجة نبيذ
آخر) (one more beer) في (16) يجوز توليدها من جمل أخرى عن طريق الإضمار
بالحذف ولنعتبر الجمل (17) إلى (21).

It's possible that I'll slug him if
he makes one more crack like that.

One more crack like that, the it's
possible that I'll slug him

One more crack like that, and
it's possible I'll slug him

I think I'll slug him if he makes

One more crack like that
if he makes one more crack like that,
and I think I'll slug him

One more, crack like that
and I think I'll slug him

I realize that I'll slug if he makes
one more crack like that.

* If he makes one more crack like
that, then I realize that I'll slug him

* One more crack like that and

I realize that I'll slug him.

It's mistaken that I'll slug if he
makes one more crack like that.

* If he makes one more crack
like that, then it's mistaken that,
then it's mistaken I'll slug him

(17) أـ من الممكن أن أصفعه إذا أبدى
مرة أخرى مثل هذه الملاحظة
بـ إذا أبدى مرة أخرى مثل هذه
الملاحظة فمن الممكن إذن أن أصفعه

جـ . وملحوظة أخرى مثل هذه
وإنه لم الممكن أن أصفعه
(18) أـ . أعتقد أنني أصفعه إذا أبدى
مرة أخرى مثل هذه الملاحظة
بـ . إذا أبدى ملحوظة مثل هذه
فإذن أعتقد أنني أصفعه

جـ . وملحوظة أخرى مثل هذه
وأعتقد أنني أصفعه
(19) أـ . أظن أنني أصفعه إذا أبدى مرة
آخر مثل هذه الملاحظة
بـ . إذا أبدى مرة أخرى ملحوظة
كهذه إذن أظن صفعه .

جـ . وملحوظة أخرى مثل
هذه وأظن صفعه
(20) أـ . إنه من الكذب أنني أصفعه إذا
أبدى مرة أخرى مثل هذه الملاحظة .
بـ . إذا أبدى مرة أخرى ملحوظة
كهذه إذن فإنه من الكذب
أني أصفعه

One more crack like that and
 it's mistaken that I'll slug him
 I mentioned that I would slug him
 if he made one more crack like that
 If he made one more crack like that then
 I mentioned that I would slug him
 *
 One more crack like that and
 I mentioned that I would slug him.

وينبغي أن نتبين بوضوح من هذه الأمثلة ونظائرها أن الصيغ الشبيهة بـ (15ج) تكون متولدة ومشتقة من جمل متقابلة شرطية مسبوقة بإذاء، لأن الجمل المقابلة بمنزلة عبارات مؤولة ينوب بعضها عن بعض وتضيّقها قيود نحوية. ويترتب عن ذلك أن تكون هذه الأنواع من التراكيب الإسمية مثل «وملاحظة كهذه مرة ثانية (one more crack) في (15ج) مشتقة من جمل تتضمن كل واحد منها الأخرى وحرف العطف الذي هو الواو and في هذه الصيغة ليس مضمرا وإنما المحذف هو هذا التركيب «إذا..... إذن if - then . وجملة (16أ) هي من قبيل هذا التركيب الذي يمثل فضلا عن ذلك ، مراعاة القيود نحوية أحسن تمثيل. ولنعتبر أمثلة (22).

One more beer and I'll leave
 One more beer and
 I think I'll leave
 One more beer and
 it's possible that I'll leave
 *
 One more beer and
 I'll realize that I'll leave
 One more beer and it's
 mistaken I ' ll leave
 *
 One more beer and I mentioned
 that I would leave.

ج. * وملاحظة أخرى كهذه وإنه
 من الكذب أني سأصرفه
 (21) أ. لقد كنت نبهته أني وددت
 لو صفتني إذا أبدى ملاحظة كهذه
 ب. إذا أبدى ملاحظة كهذه إذن
 قد نبهت أني وددت لو صفتني
 ج. * وملاحظة أخرى كهذه وإنه
 قد نبهت أني وددت لو صفتني.

(22) أ. وزجاجة نيد أخرى وسانصرف
 ب. وزجاجة نيد أخرى
 وأعتقد أني سأصرف
 ج. وزجاجة نيد أخرى وإنه
 من الممكن أن سأصرف
 د. وزجاجة نيد أخرى
 وسانظر الانصراف
 ه. وزجاجة نيد أخرى وإنه من
 الكذب أني سأصرف
 و. وزجاجة نيد أخرى وقد نبهت
 أني وددت لو انصرف

وتقديم لنا هذه الحالات أدلة قوية على إمكان توليد صيغ مماثلة للحالة الواردة في (16) بحيث تكون صورة هذه الصيغ على وزان إذا . . . إذن if - then "if" وتجيز التراكيب الإسمية من نحو قولهk « وزجاجة نبيذ أخرى one more beer الإقتضاء في جملة الشرط : فلو لم توجد جملة الشرط المسبوقة يبادا if ، حين توليد صيغ من قبيل (16) لطللت العبارات المشتقة في (22) غير مفسرة ، ويترتب على ذلك أنه لا يمكن ، في مثل هذه العبارات والصيغ أن نجرؤ على تأويل ما أضمر وأن نعيد بناءه إلا من خلال السياق وفحوى الكلام ، فالإضمار ينبغي أن يكون له طريق حتى يمكننا من إعادة تكوين جملة بكمالها أثناء العمل بقاعدة إزاحة الظرف ، وإذن ينبغي أن يزول الإضمار بالحذف تبعاً لقاعدة نحوية . وهكذا فإن قواعد الإضمار والحذف في التصمين النحووي ينبغي أن تكون مستندة على دلالة الحال مما يشعر به السياق ، أي على ما يقتضيه ويقدرها المتلكلم . ولنرجع الان إلى مادرستنا من وقائع وشاهد إبتداء من (1) إلى (14) . ومن خلال دراسة هذه الشواهد توصلنا إلى نتائج أهمها :

النتيجة الأولى : إن قواعد النحو التي تولد الجمل الجائزه في اللغة الإنجليزية مع حذف ما لا يجوز منها ليست متمايزة ولا منفصلة عن القواعد التي تربط البيانات السطحية بجمل هذه اللغة بصورها وبنياتها المنطقية المتفقة معها . وقد يقال بأن السبب في ذلك أن قاعدة إزاحة الظرف تقوم بمهمتين اثنتين في نفس الوقت . وتوحد وسيلة تمعن قبول هذه النتيجة الأولى كأن ندعى أن هاتان قاعدتين تخربان مجرى قاعدة إزاحة الظرف ، وتسلزان نفس القيود ، وأن إحدى هاتين القاعدتين راجعة إلى النحو ، والأخرى تربط البيانات السطحية بالصور المنطقية . إلا أن الركون إلى مثل هذا الإفتراض من شأنه أن يجعلنا مضطرين إلى أن نصرح مرتين اثنتين بقاعدة واحدة على نحو مختلف مما يفترض علينا إمكانية التعميم وهو غرض مهم .

النتيجة الثانية : وتحمل النتيجة الأولى سندًا قوياً يدعم نظرية الدلالة في النحو التوليدى : ذلك أن هذه النظرية تعتمد على أن قواعد النحو هي بمثابة القواعد التي تربط البيانات السطحية للجمل بصورها المنطقية المشاكلة لها .

وإلى حد الآن فإن النظرية التوليدية الدلالية هي وحدها النظرية التي اقترحت نفسها فجأة منسجمة مع النتيجة الأولى وينبغي أن نلاحظ أن كلتا النتيجيتن السابقتين تتعلقان بنوع خاص من الحجج يكاد علم اللسان يقوم عليها

بكامله، خلال العقد ونصفه الآخرين أقصد أنه إذا اضطررنا أن نصيغ مرتين قاعدة واحدة، فهذه النظرية فاسدة، على معنى أنها ليست فقط منسجمة من جهة المبنى بل طريق استقرائها فاسد أيضاً. وقد تبين على أساس هذه الحجة أن النظرية الصوتية (الفنونولوجية) الكلاسيكية كانت فاسدة (نراجع هال Halle ، 1959 ، وتشومسكي 1964). وإذا حصل الاتفاق أمكن أن نتبين على ضوء هذه الحجة القائلة بأن الفنونولوجيا الكلاسيكية باطلة، وجوب التسليم بالتالي بأولى والثانية من بحثنا.

وإذا جرى الأمر على هذا الحال فقد يتفق أن يوجد بعض من لا يزعجون وقد أحوجتهم نظرية ما أن يصيغوا نفس القاعدة مرتين إثنين. وفي الحقيقة قد يوجد من الأشخاص من يفضلون مثل هذه النظريات. ومثل هؤلاء لا يقبلون ما قدمنا من الحجج بالطريقة التي عرضناها. وإن فهم لا يسلمون بالحجج المضادة مما هو معتمد شائع في الفنونولوجيا الكلاسيكية، كما يرفضون ما توصلنا إليه من نتائج. ويقينا إنه في غياب مثل هذه الحجج الأخرى لازم أي دليل أميريقي، إن وجد نستطيع أن نقدمه بين أيدينا حتى ثبت ما إذا كان النحو مرتبطاً بالمنطق، وكيف تتفق القاعدة المنطقية مع القاعدة التحورية. وإذا كان إثباتنا بالإيجاب يتبع علينا أن نبحث كيف يكون ذلك. وإن شخصياً لأرى كيف يمكن أن يوجد مثل هذا الدليل. وإذا كان ذلك كذلك، لم يعد السؤال تجريبياً أميريقياً. وحتى إذا رفضنا قبول مثل هذه الحجج كان لنا أن نقرر على وجه الفرض والتقدير بأنه لا توجد أية علاقة بين النحو والمنطق وهذا تحكم محض.

ومن تمسك بأن يعرف ما إذا كانت مسألة ارتباط النحو بالمنطق هي مسألة أميريقية احتاج أن يبين أي نوع من وجوه الأدلة يكون صائباً، وأي ضروب الحجج هي وجيئه فيما يخص هذا الإشكال. وما ينافي الالتفات إليه في نمط ما استخدمناه من الحجة (وهو أمر مقبول بوجه عام في علم اللسان التوليدي) هو كونه أتاح لنا أن نستعمل اعتبارات أميريقية اختبارية.

الفصل الثالث

التسوبيـر : أقـسامه وأدـكـامـه

لنعتبر الجمل من (1) إلى (4)

That archaeologist discovered
nineteen tablets ambiguity

1) عالم الآثار هذا قد عشر
على تسعة ألواح (إيهام)

All the boys carried
the couch upstairs (ambigu..)
Every boy carried the couch
Upstairs (non ambigu..)
That archaeologist
discovered few tablets (non ambigu)

2) جميع الأطفال حملوا الأريكة إلى الطابق
العلوي (إيهام ، معنى مجمل)
3) كل طفل قد حمل الأريكة إلى
الطابق العلوي (الخلو من الإيهام)
4) قد عشر عالم الآثار هذا على بعض
الألواح (الخلو من الإيهام .)

إن الجملة (1) مجملة المعنى وداخلة تحت مقوله الإيهام ، فهي تدل إما أن عالم الآثار قد عشر على مجموعة مكونة من تسعه ألواح وإما أن عدد الألواح مما عشر عليه كان مقداره تسع على جهة الحصر، حتى وإن لم توجد في مجموعة واحدة . والجملة (2) هي كذلك مجملة المعنى ، فإذا أنها تعني أن مجموعة كلها مكونة من الأطفال قد حملت الأريكة إلى الطابق العلوي ، وإما أن كل واحد منهم قد حمل الأريكة مفرداً . أما (3) و (4) فليس بهما إيهام ولا إجمال . إذ (3) لا تجيز القراءة التي يفهم منها أن مجموعة مكونة من الأطفال قد حملت الأريكة ، فمتطوّقها يدل فقط على أن كل طفل قد حمل الأريكة ؛ وكذلك (4) لا يفهم منها أن عالم الآثار قد عشر على مجموعة من الألواح غير معلومة العدد ، بل إنما تدل فقط على أن المقدار الكلي للألواح مما عشر عليه العالم كان قليلاً . ونطلق على هذين الصفتين من القراءة مصطلحـي « القراءة المجمـلة » و « القراءـة المـخصوصـة بالـتسـوـبـير » .

ولنفترض الآن أننا جعلنا جملة من مثل (1) و (5) واقعة موقع المفعول به من نحو ظن. فتحن هنا توقع أن نصادف ازدياد انتشار نطاق الإبهام في التسويير. وإنما تظهر نطاق محتملات المعجمل في صنف القرارات المخصوصة بالتسويير ولا ينطهر في صنف قرارات المعجمل ولندرس مثلاً (5) و (6).

Sam believed that that archaeologist

5) اعتقد سام أن ذلك العالم بالآثار

discoverd nine tablets

قد عثر على تسعه ألواح

Sam belived that the number of

6) أ. اعتقد سام أن عدد الألواح

tablets that that archaeologist

مما عثر عليه عالم الآثار

discovered was nine

كان مقداره تسعه

Sam believed that archaeologist

ب . اعتقد سام أن ذلك العالم بالآثار قد

discovered was nine

عثر على مجموعة من تسعه ألواح .

The number of tablets that Sam

ج . إن عدد الألواح مما يعتقد

believes that that archaeologist

سام أن ذلك العالم بالآثار

discovered is nine

قد عثر عليه هو تسعه .

of a group of nine tablets, sam

د . إنه من مجموع تسعه الواح ،

believed that arachaeologist

اعتقد سام أن العالم بالآثار

discovered them.

كان قد عثر عليها .

إن الجملة (5) محتملة لثلاث تخريجات ؛ فإذا أن نفهم على أن دلالتها دلالة مطابقة للجملة (6) إذا كان نطاق التسويير فيها متداولاً لكل موضع تحت فعل اعتقد believe ؛ وإما أن دلالتها تحمل على معنى (6) . ج) حيث يكون نطاق التسويير فيها غير داخل تحت فعل اعتقد : believe ، وإما أن قراءتها تخرج على وزان قراءة (6 ب) ، ونفع في هذه الحالة على قراءة مجملة ، ويكون الإجمال ممحضوراً تحت نطاق فعل اعتقد غير أن جملتنا أقصد (5) لا يجوز أن يكون منطقها هو منطوق (6 د) إذ المعنى المعجمل في هذه الحالة وقع خارجاً مستمراً عن نطاق فعل اعتقد believe والisor الكلي ، وهو هنا لفظ (جميع All) يجري هذا المجرى كما يوضح ذلك (7) و (8) .

Sam believed that all the boys

7) اعتقد سام أن جميع الأطفال قد

carried the table upstairs

حملوا المائدة إلى الطابق العلوي

Sam believed that the boys who "individually" carried table upstairs included all the boys.

Sam believed that a group consisting of all the boys carried the table upstairs. The boys who Sam believes carried that table upstairs include all boys.

Of a group consisting of all the boys, believed that they (jointly) carried the table upstairs.

إن الجملة (٦) قد تكون قراءتها مقتضية لكل من قراءة (٨، ب، ج) غير أنها لاتتناول (٨د). ولا أدرى كيف يمكن أن أوضح عن طريق التمثيل الرمزي رسم هذا النوع من القراءة المجملة ذات المعنى العام. إلا أنه مهمنا تكمن طريقة التمثيل الرمزي الصوري، فإن إمكانيةبقاء النطاق على إجمالي محتملا للنحوينجات أصبحت غير واردة وخاصة مع وجود معيار التسويير.

ولنعتبر الآن بعض ضروب الاستلزم أو اللزوم المأخوذ من الواقع والشاهد الآنفة الذكر. ولنبتداً أولاً في دراسة بعض الجمل مثل (٥) و (٦).

Every one likes someone

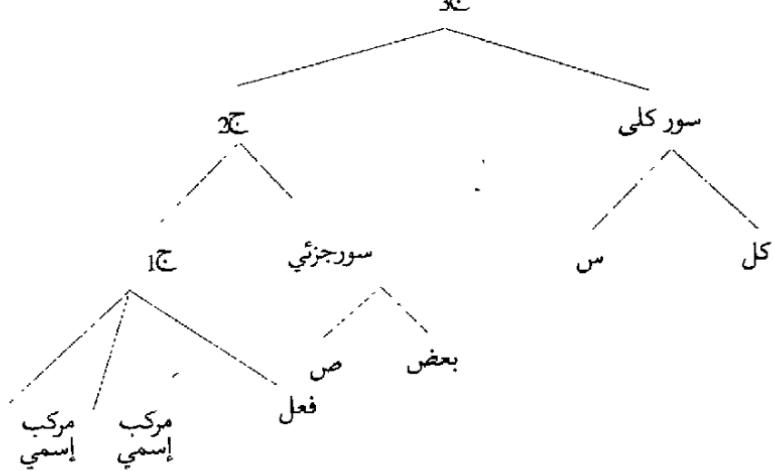
Someone liked by everyone

وفي لهجتي ، وليست هي لهجة كل متكلم باللغة الإنجليزية ، لايجوز أن يكون معنى (9) مطابقاً لمعنى (10) إذ أن (9) صورتها المنطقية من طراز تشجير جمله (11) بينما تكون صورتها المنطقية على وجه التقرير نظرية لتحشى (12).

8). اعتقد سام أن الأطفال الذين حملوا (فرايد) المائدة إلى الطابق العلوي هم كل الأطفال بـ . يعتقد سام أن مجموعة مكونة من جميع الأطفال قد حملت المائدة إلى الطابق العلوي . جـ . إن الأطفال الذين يعتقدون سام قد حملوا تلك المائدة إلى الطابق العلوي يتضمنون كل الأطفال.

إن مجموعة مكونة من جميع الأطفال، قد اعتقادهم سام أنهم (جميعا) حملوا المائدة إلى الطائق العلوى

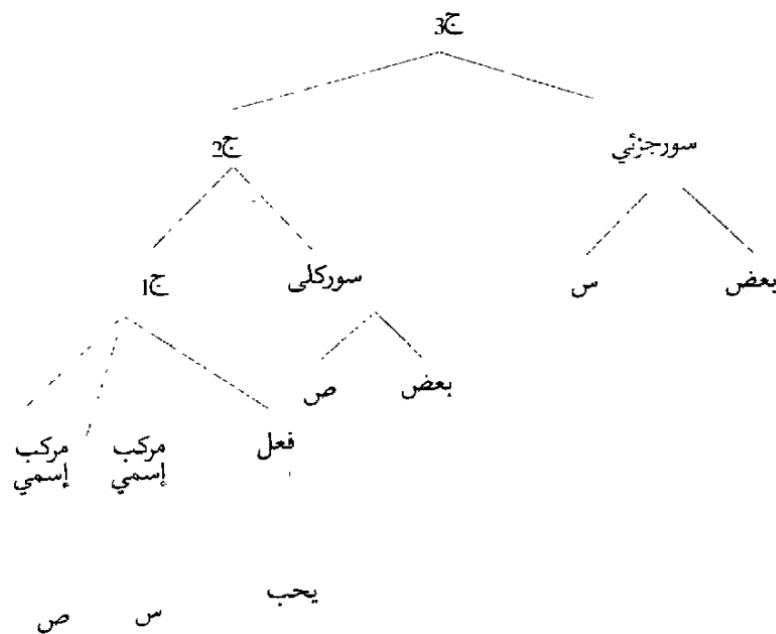
(11)



يحب

س ص

(12)



ولكي نربط الصور المنطقية للقضايا بما شاكلها من البنيات السطحية ينبغي أن تكون هناك قاعدة يجوز أن نطلق عليها "Quantifier - lowering" حصر نطاق السور بتخصيصه. »

وهي قاعدة في مثال (11) خصص بها لفظ السور (بعض) نطاق المركب الإسمى الذي علامته (ص y) فأقر ماصدقه وكذلك ارتفع بواسطة لفظ السور الكلى (كل every) نطاق المركب الإسمى المرموز إليه بحرف (س x) فاغتنى ماصدقه وهذه القاعدة تجري أيضاً في (12). وفي لهجتي، وهي ليست لهجة كل متكلم باللغة الإنجليزية، يوجد نوع من الشروط التقيدية الضابطة تختص بالأزواج الممكنة للصور المنطقية والبنيات السطحية، وهي ضوابط تنص وجوباً على أنه إذا ظهر صنفان من الأسور في البنية السطحية لجملة واحدة بعينها فإن السور الواقع في أقصى طرفها الأيمن (في اللغة الإنجليزية الأيسر) ينبغي أن يكون السور الأعلى والأوسع ماصدقماً في كل صورة منطقية للجملة. وهذا النوع من الشروط التقيدية هو الذي يفسر في لهجتي الفارق في المعنى بين (9) و(10) وعلى ذلك فكل وصف للعلاقة بين الصورة المنطقية للجملة وبينيتها السطحية كالحال في (9) و (10). ينبغي أن يتضمن قاعدة تكون في جوهرها شبيهة بما أطلقنا عليه حصر نطاق السور بتخصيصه (إن شئت عكس هذه القاعدة قلت ارتفاع نطاق السور بعميمه Quantifier - raising " . ومن ثم فإن قاعدة حصر نطاق السور أو عكسها " تصبح هي قاعدة الإزاحة وتبدل الأوضاع في الحملة الإعرابية على معنى أنها تبدل السور من جزء معين من التشعير. وإن درس John R. Ross جون روس قواعد التبديل والإزاحة دراسة مفصلة . وكان قد اكتشف أن هذه القواعد «لاسيما قواعد التخصيص chopping rules : التي قاعدة الحصر التخصيص جزء منها . » تخضع لبعض القيود الأكثر عموماً . ويقتضي بعض هذه القيود وهو معروف باسم قيد البنيات المنسوبة المعطوف بعضها على بعض لا يكون شيء من قواعد الإزاحة مجوزاً زياً عنصر أو إلغاء حدّ من الجملة التي يقع في بنيتها عطف . وبيان ذلك من الجمل (13) إلى (15).

John and Bill are similar

(13) أ. جون وبيل متشابهان

John is similar to Bill

ب. جون يشبه بيل

* Who is John similar to

(14) أ. من هو جون وشبيه

Who is John similar to

ب. من يشبه جون؟

١٥. *بيل وجون وهما شبيه

ب . بيل جون يشبهه

Bill, John and are similar

Bill, john is similar to.

ففي الجملة (13) يكون المبتدأ أو الفاعل) وهو مركب اسمي منسوباً «جون وبيل» أي معطوف عليه ومعطوف. وفي (13ب) لا يوجد مركب إسمى منسق. ولنأخذ المركب الإسمى الذي هو في موقع «بيل» فيما عرضنا من الأمثلة ولنفترض أننا نريد أن نبني هذا الإسمى وأن صيغه في صورة الإستفهام. وهكذا نجد هذا الأمر ممكناً في (4اب) حيث إن هذه الصياغة التي ورد فيها المركب الإسمى «بيل Bill» ليست جزءاً من بنية منسقة. ولكن هذا العمل مستحيل في (14) حيث وقع الإستفهام على جزء من صياغة منسقة بحرف الواو وبالإضافة إلى ذلك لتعتبر الجملة (15) من جهة كون المركب الإسمى فيها واقعاً موقع الفاعل أو المبتدأ. فسنجد في (15ب) أن الفاعل (أوالمبتدأ) بيل Bill أمكن نقله إلى صدر الجملة لأنه ليس جزءاً من صياغة منسقة بحرف العطف. أما في (15أ) حيث يكون المبتدأ، وهو بيل Bill ، جزءاً من بنية منسقة فلا يجوز نقله إلى صدر الجملة.

ولنرجع مرة أخرى إلى قاعدة حصر نطاق السور وإلى ما كانا أقمناه من تمييز بين القراءة المجملة والقراءة المخصصة بالتسوير في كل من لفظتي (تسعة nine) وجميع all.

وفي حالات التسوير الحقيقي حيث يكون نطاقه جارياً به العمل فإن قاعدة حطر السور وإنقاره يكون لها أثراًها، فيخصص السور نطاق المركب الإسمى مما اشتمل عليه المتغير المقيد تقيد اتفاقار. وهكذا الحال مع السور الجزئي (بعض some) من مثالنا (11) فقد أدخل هذا السور تقيدات صيقت من محامل المركب الإسمى مما احتواه المتغير ص ونتحقق في مثل هذه الحالات أن تتطبق على البنيات المنسقة ما كان روس Ross قد اعتبره التقيدات، على معنى أنه إذا كان المتغير مندرجأ وداخلاً في المركب الإسمى بطلت قاعدة حطر السور وحصره. غير أن هذه الحالة لا تجري إلا مع الأسور مما تقتضيه القراءة المجملة. ذلك لأن هذه القراءة هي التي لم يتحدد نطاق التسوير فيها، ومن ثم لا تجري فيها قاعدة حصر السور وحظره بتخصيصه. ويبيّن هذا تماماً تبين (16) و (17)

John and nine boys are similar	جون وتسعة أطفال متشابهون (غير مجملة ولا يهم فيها)
John and all the girls are similar [*] John and every linguist are similar	بـ جون وجميع الفتيات متشابهون (لابهام) جـ جون وكل عالم في اللسانيات متشابهون دـ بعض [*] الفلسفه وجون متشابهون
Fewphilosophers an john are similar John is similar to nine boys	ـ (17) أـ جون يشبه تسعة أطفال (ابهام).
John is similar to all the boys. John is similar to every linguist	بـ . يشبه جون جميع الأطفال (ابهام) جـ . يشبه جون كل عالم في اللسانيات (لابهام)
Fewphilosophers are similar to john	ـ دـ بعض الفلسفه يشبه جون (لابهام)

وبمقارنة (17) بجملة (16) نجد أن (17) مجملة، مهمتها المعنى إذ يجوز أن تدل إما على أن تسعة أطفال يشتركون في خاصية واحدة بعينها ويقتسمونها مع جون ؟ وإما أن هناك تسعة أطفال يقتسمون خاصية غير معينة معه . أما (16) فهي لاحتمل إلا قراءة واحدة على ما يتبارد إلى الذهن إذ ينبغي أن تكون هذه الخاصية المشتركة في (16) واحدة كحال في القراءة المجملة في (17) ومن ثم فإنه لا يجوز أن نفهم من قراءة (16) أن جون John يقتسم خصائص مختلفة مع كل واحد من الأطفال التسعة . ونفس هذا الحكم يصدق على كل من (16ب) و (17ب) . وقد كانت هذه الحالة محتملة الواقع، بل يمكن التنبؤ بها، لأن قراءة السور الحقيقي لكل من (16أ ، ب) ارتفعت، إذ منعها تطبيق القيد الخاص بالبنيات المنسوقة المشتملة على قاعدة حط السور يتخصيصه للمحتملات الكثيرة حيث لم يبق منها في (16أ ، ب) إلا قراءة غير مجملة، ولما كان السوران «كل every » و «بعض few» يمتنعان القراء المجملة، ويجبران فقط القراء المقيدة بالتسوير، كانت الجملتان (16ج) و (16د) تعتبران فاسدتين وغير جائزتين نحويا ؛ لأن التأويل الاشتراكي لمثل هذه الجمل تتأدى فيه قاعدة حط السور بالتحصيص إلى خرق القيد الإلزامي الموجود في الصيغ المعطوفة عطف النسق . ولو أننا قارينا العبارتين (17ج) و (17د) غير المنسوقةين السالمتين من جهة النحو لوجدنا أن قاعدة حط السور فيما لا تخضع فقط للقيد الإلزامي على ما ذكر «Ross» بل وتتبع أيضا

في الحكم سائر القيود مما هو متعلق بأنواع التحويلات المؤولة من جهة الإشتقاق تأويل النقل والإزاحة . (ولمزيد تفصيل يستحسن الرجوع إلى ليكوف (1970)) .

ولنفحص الآن يامعan ماتبينه هذه الواقع والشاهد العينية . فأولاً تكشف هذه الواقع عن وجود قراءة مجملة يختص بها صنف من الأسوار لما نعرف صورته المنطقية بعد تمام المعرفة ، إذ كل ما نعرفه عن هذه الصور كونها لا تستخدم نطاق التسويير . ثم من ناحية ثانية قد رأينا أن القواعد التي تربط الجمل المشتملة على الأسوار الحقيقية بما يوافقها من الصيغ المنطقية تكون خاضعة لضرورة القيود حين تحول وتنقل إزاحة كما قال بذلك Ross . وهذه القيود مسلطة مطبقة على القواعد النحوية كقواعد صياغة الأسئلة وحالة نقل المركب الإسمى وغيره إلى صدر الجملة Topicatation كما ذكرنا في (14) و (15) . وهكذا فإن القواعد التي تربط البنيات السطحية للجملة المشتملة على الأسوار الحقيقة بما يصاهاها من الصيغ المنطقية تخضع لنفس القيود التي تحكم القواعد النحوية المعهودة . ولا ينبغي أن نستغرب من هذا لأن ضروب خرق قاعدة حط السور قد تؤدي إلى تكوين جمل غير سالمة من جهة النحو مثل (16ج ، د) وعلى هذا النحو يبدو أن قاعدة حط السور « يافقاره لمحتملات المركب الإسمى » تقوم بمهمتين اثنتين : فهي لاتعلل الإنتحلاف الموجود بين الجمل النحوية الجائزة من غيرها فحسب « ولنقارن في ذلك بين [16ج ، د] إلى [17ج ، د] » بل وأيضاً تستخدم لربط الصورة المنطقية للجمل بينياتها السطحية المشاكلة لها . وفوق ذلك ينبغي أن نلاحظ على أن مثل هذه القاعدة ، وقوه قيدها مطردة على نحو لا تمنع توليد الجمل في كل من (16ج) و (16د) ، وإنما لا تجيز فقط ضروبها من القراءة في الجمل (16أ ، ب) ثم إنها لا تنتج حالات شادة نحويا في (16أ ، ب) وإنما تقيد فقط من المحتملات الممكنة لدلالة هذه الجمل . ونصادف هنا حالة أخرى تبين لنا أن قواعد النحوية التي تفصل الجمل الجائزة نحويا من غير الجائزة لاتتمايز عن القواعد التي تربط الصيغ المنطقية بالبنيات السطحية للجمل . وعلى ذلك فإننا نستتخرج من هذه الواقع العينية نفس التائج لما كنا استخلصناه من الواقع المعالجة في الفصل السابق .

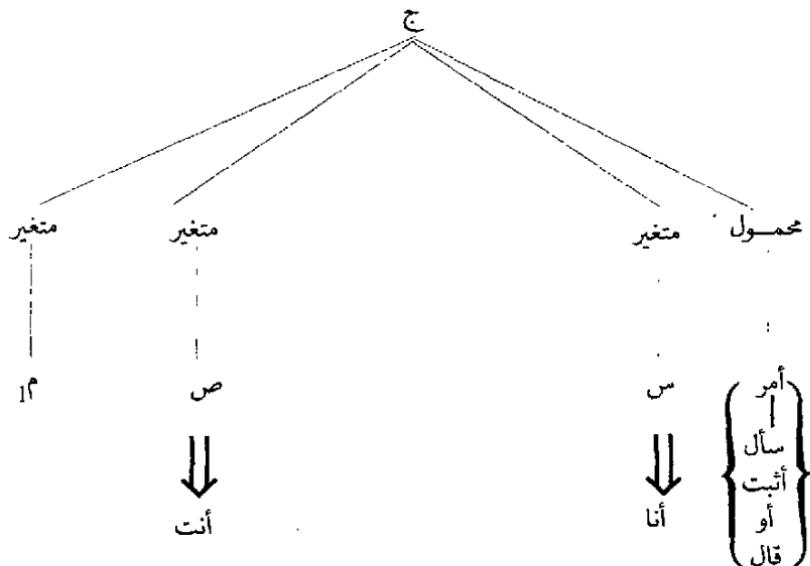
الفصل الرابع

الأفعال الإنجازية (الإنسانية)

لقد رأينا في الفصلين الثاني والثالث أن القواعد ، مثل قاعدة إزاحة الظرف ، وقاعدة التسوير الخاصة بحظر محاصل اللفظ ، كلها تؤدي وظيفة مزدوجة . فهاتان القاعدتان تستخدمان إما في تمييز الجمل الصحيحة من جهة النحو ، وإما إنها تربط البنيات السطحية للجمل بما يشاكلها ويقابلها من الصيغ المنطقية . وعلى ذلك فمثل هذه القواعد تثبت ما أطلقنا عليه النظرية الدلالية التوليدية . وتتمسك هذه النظرية بأن البنية النحوية المحايدة والملازمة لجملة هي عينها الصورة المنطقية للجملة ذاتها ، وبالأولى فإن القواعد التي تربط الصورة المنطقية بالبنية السطحية هي على وجه الدقة قواعد النحو وإذا صحت النظرية الدلالية التوليدية ترتب عنها أن تكون دراسة الصورة المنطقية للجمل في اللغة الإنجليزية غير متباينة ولا منفكة عن دراسة النحو ؛ مما يدل على أن بعض الإعتبارات اللسانية الإختبارية الاميريقية يمكن أن يكون لها أثرها ويعقوبها على ما ياتخذ من أحكام تتعلق بالكيفية التي بها ينبغي أن ترسم الصورة المنطقية للجمل رسماً تشبيلاً . كما يعني هذا أيضاً أن الصورة المنطقية ينبغي أن تمثل بواسطة تشجير كل عبارة مركبة . وستبحث في هذا الفصل العلة التي من أجلها يمكن أن تؤثر هذه الإعتبارات اللسانية على مسألة التمثيل التشجيري أقصد تأثير هذه الإعتبارات على مسألة القوة الإنجازية للعبارة في صورتها المنطقية . وسندرس على الخصوص بعض الحجج اللسانية التي تثبت أن الجملة التي قوتها إنجاز وتحقق ينبغي أن تمثل في الصورة المنطقية بواسطة فعل إنجاز ، سواء أكان ظهوره بارزاً في البنية السطحية للجملة أم لم يكن ذلك ممكناً . وليست هذه الحالة مستغربة فيما يخص الجمل الإنسانية الطلبية كصيغ الأمر والاستفهام . وواضح أن جملـاً من هذا القبيل «أمرك أن تذهب إلى المنزل Order you to go home ، مما يوجد فيها فعل طلبي تتجزئي مذكور صراحة ، وهو هنا فعل

أمر، تدرج في نفس العلاقات المنطقية كما هو الحال في صيغة الأمر «ادخل الدار go home» وهي صيغة خالية من فعل تنجيزى مذكور على وجه صريح في بنيتها السطحية ونستطيع أن نجد عند روبان ليكوف ، Robin Lakoff 1988 ، حججاً لسانية تقوى مثل هذا التحليل لصيغة الأمر. كما أنه يجب لا نستغرب كثيراً إن نحن أكدنا على الصورة المنطقية للصيغة الإستفهامية وأنه ينبغي أن ترسم على نحو مثال. ومن جهة أخرى يمكن أن نفترض أنه يجب أن نميز الصيغ الخبرية في صورتها المنطقية عن الصيغة الطلبية الإنسانية منها والاستفهامية ، وغيرها وينبغي أن يكون معيار التمييز غياب الفعل الإنجازى (أو ما يجري بجزى الجهة). غير أن هناك كثيراً من الحالات (البيانات والحقائق) تدل على أن هذه الجمل الخبرية ذاتها يجوز أن نرسمها في شكلها المنطقي بواسطة فعل تنجيزى يقرب معناه من فعل (قال say أو «اثبت state» وهكذا يتبيّن أن الصورة المنطقية للصيغة الأمريكية والاستفهامية والخبرية أن نمثل لها بالشكل «T»)

(T)



ففي الرسم (T) يمثل الرمز 1 محتوى حكم القضية الدالة على الأمر والطلب أو الخبر ويجب أن نلاحظ أنه في القضية الخبرية يكون محتوى الحكم فيها هو المقصود

بالصدق أو الكذب لا الجملة في مجموع أجزائها. مثلاً لو قلت لك «أثبتت أنني بريء» فأجبتني : «هذا كذب» that's false كنت هنا تبني من هذه الجملة كوني بريئاً ولم تتعرض في شيء إلى إثباتي . وبعبارة أخرى ففي الجمل التي يوجد فيها الفعل الإنجازي الصريح أو ما في معناه كالقول والتقرير والإثبات الخبري ، فإن محتوى القضية ، صدقاً كان أو كذباً ، لاتتناوله الجملة إن نظرنا إليها في مجموعها بل يتعلّق المحتوى فيها بما وقع في حيز الفعل الإنجازي . ففي الجملة «أثبتت أنني بريء» I state that I am innocent يكون المصدر المؤول وهو براءتي المفهوم المباشر والجملة الموقولة بالمصدر «أني بريء» جملة مدججة وتتضمن محتوى القضية . وعلى هذا فيجب ألا تستغرب أنه حتى في الجمل الخبرية ينبغي أن تكون قوة فعل الكلام للجملة الخيرية المثبتة في صورتها المنطقية مثلثة ومعبراً عنها بلفظ فعل إنجازي أو إنشائي .

وفيما قمنا به من تحليل في الخطاطة (T) يتضح أننا قد عبرنا عن فاعل الأفعال الإنجازية أو مبتدئها) ومفعولها غير المباشر بعبارات رمزية هي س و ص وهذه هي الصور المنطقية لها . وتعين القواعد التحوية فاعل الفعل الإنجازي (أو المبتدأ) على أنه ضمير المتكلم ، والمفعول غير المباشر على أنه ضمير المخاطب . وعلى هذا فلا تحتاج الصيغ المنطقية إلى أن تتضمن الإشارة إلى ضمير المتكلم والمخاطب باعتبارهما متلازمين عن ضمير الغائب . فلو ظهرت عناصر أخرى في العبارات المرموز إليها بالحرفين س ، ص داخل المحتوى M بجرت مجرى المتكلم والمخاطب على التوالي ، وخضعت بذلك للقاعدة التحوية ، وهي قاعدة المطابقة التي تنص على أن المركب الاسمي يجب أن يكون ضميره العائد عليه مطابقاً له . وهكذا فإن كل أصناف وقوع الضمائر سواءً أكانت للمتكلم أو المخاطب ، لا تخلو من أن تكون إما مبتدأ أو فاعلاً أو مفعولاً به مباشرةً للفعل الإنجازي ، وإما أن تكون جارية على قاعدة المطابقة كتطابق التابع لمبادئه . والتحليل الذي قمنا به في نموذج (T) ، وما أرفقناه به من تفسير لكل من ضمير المتكلم أو المخاطب يسمح لنا كل ذلك بأن نتبنا بحالات أخرى إذ أنه لما كانت خطاطة (T) ماثلة لما نجده في حالة الأفعال غير الإنجازية الدالة على الأمر والطلب والمحكمة بالقول ، كان لنا أن نتبنا بأن القواعد التحوية المتعلقة بالأفعال العادية مما يظهر صراحةً في جمل اللغة الإنجليزية ، يمكن تعميمها في جميع حالات الأفعال الإنجازية حتى لو لم تظهر هذه الأفعال بارزةً في البنية السطحية للجملة مثلما هو الحال في الصيغ الطلبية من الأمরية والإستفهامية

والجمل الخبرية البسيطة. ولما كان تحليل الجمل الخبرية البسيطة يشير كثيراً من المناقشات كان من الأفضل أن ننظر في بعض المجمع التحوي، وهي حجج تبين على أن الجمل الخبرية البسيطة يجب أن تحتوي في صيغتها المنطقية على الفعل الإنجازي الدال على القول أو في معناه «وإن كانت هذه الجملة الممثل بها هنا غير صحيحة في اللغة الإنجليزية، وإنها هي لغة العامة . . .»

ولنعتبر الجمل الآتية

Egg creams, I like

1) الخلوي الإنجليزية (القشدة)، أحبها

فالمركب الإسمى في الجملة (1) وهو الخلوي الإنجليزية مفعول به (منصوب على الإشتغال) وقد انتقل هذه المركب الإسمى إلى صدر الجملة تبعاً لقاعدة الإزالة والنقل عن محل الأصل. والآن يجب أن نعتبر هذه الشروط العامة التي تضبط هذه القاعدة وتطبق عليها.

John says tha egg

2) يقول جون بأن الخلوي

creams, he likes

الإنجليزية، يجب

* The fact that egg creams,

3) * وكون الخلوي الإنجلizerية

he likes bothers john

يجب، فذلك يقلق جون

* John, dreamed that egg.

4) * رأى جون في منامه،

creams, he likes

الخلوي أحب

وتبيّن الجملة (2) أن قاعدة الإزاحة والنقل عن محل الأصل إلى الصدر تطبق في حيز ما تسلطت عليه الأفعال المحكية بالقول أو في معناه. غير أن الجملتين (3) و (4) تبيّنان أن هذه القاعدة غير سائغ تطبيقها بوجه عام في حيز تراكيب موقعها من الإعراب إما مفعولات أو مؤولة بالمفعول أو بمصدر هو مبتدأ أو فاعل.

وإذن فهذه القاعدة مخصوصة بمفعولات الأفعال المحكية بالقول أو في معناه ولو لم نقم بتحليل يضاهي تحليل نموذج (1) كما اضطررنا أن نذكر بأن هذه القاعدة تطبق في موضعين : إما في حالة معمولات الأفعال المحكية بالقول وإما في الجمل الخبرية البسيطة، في تحليلنا النموذج (1) يمكن أن نرد هذين الشرطين، حين تطبق هذه القاعدة، إلى شرط واحد، أعني أن هذه القاعدة يجري عملها في حيز معمولات الأفعال المحكية بالقول أو في معناه وإذا عمنا هذه القاعدة فإنه يمكننا

أن تتوقع بفضلها وأن نضبط من جهة التحوّل، ما ليس وعًّا من فاسد التراكيب النحوية كيافي الحلمتين (كاب)

5. الحلوى الإنجليزية، أثبتت أنني أحب
بـ. الحلوى الإنجليزية قد اثبتت أنني أحبها

وقد ظهر في الجملة (5) الفعل الإنجازي (أثبت state) ظهوراً بارزاً. ولو ذهبنا نشتق الجملة (5)، فإن قاعدة النقل عن المثل الأصلي لايجري لها عمل في حيز معمول هذه الفعل المحكي بالقول؛ وعواوضاً عن ذلك ينقل المركب الإسمى : (الحلوى الإنجليزية egg creams) إلى صدر الجملة وعلى خلاف ذلك، نجد في الجملة (5b) الفعل الإنجازي المحكي بالقول لم يظهر بارزاً ، بل ظهر في محله الفعل المتصرف في الماضي أثبت (stated) وهو يكون غير إنجازي إذا أُسند إلى الماضي . وإذا صح أنه لا يوجد ، على وجه صريح ، فعل إنجازي دال على القول في جملة (5b) ، كان تحليل النموذج (T) يقتضي أن تكون الجملة (5b) في صورتها المنطقية مدجحة ضمن معمول فعل إنجازي محكي بالقول وإن كان غير مصرح به . وبعبارة أخرى فإن الصورة المنطقية للجملة (5b) يمكن أن تؤول عبارة مشتملة على وقوع فعل «أثبت state» مرتين : «أو كذلك (أثبتت) بأنني قد أثبتت حبي للحلوى الإنجليزية .

"I state to you that I stated I liked egg creams"

وبهذا الإعتبار فإن المركب الإسمى (الحلوى الإنجليزية في عبارة (5ب) قد انتقل بسبب قاعدة الإزاحة عن الموضع الأصلى إلى نهاية الجملة على أنه وقع مفعولاً (بعد تأويل الجملة) لفعل أثبت الذى كان متضمناً في العبارة قبل تقديمها لذلك ولو لم نقم بهذا التحليل هنا كما فعلنا في خطاطة (T) كان من الحال أن نصيغ الشروط العامة التي تطبق فيها قاعدة الإزاحة والنقل عن محل الأصلى أو أن نفسر الفارق بين جملتين (5) و (5ب). ولنعتبر الان جملة (6).

فهذه الجملة مشتقة من بنية متضمنة في جملة : «لم أو مثل هذه السفاهة قط have never seen such imprudence» وقع فيها من تغيير إنما حصل بسبب وجود قاعدة الظرف المنفي المعنى والذي يتطلب صدر الجملة وهو «قط never» وأيضا إنما حدث التغيير بسبب قاعدة قلب الفعل المساعد مع ضمير المتكلم. ولما كانت قاعدة قلب الفعل المساعد تحرى محى المثل فلا تتغير، حينا يكون ذلك

ال فعل مسبوقا بظرف منفي المعنى لم يجز أن تستغل في هذا المقام بالشروط التي يمكن أن يتقدم فيها مثل ذلك الظرف كما في حالة (6).

ولنعتبر الجمل من (7) إلى (9)

John said tha never had
seen such imprudence.

7) قال جون إنه لم يبر

قط مثل هذه السفاهة

* The fact that never had seen such
imprudence bothered John.

8) وكونه قط لم ير مثل هذه

السفاهة، ازعج لها جون

* John dreamed that never had
he seen such imprudence

9) رأى جون في منامه أنه قط

لم ير مثل هذه السفاهة

وكما هو واضح في مثال (7) فإن القاعدة مطبقة في حيز معمولات الأفعال الآتية إلى القول. أما في المثالين (8) و (9) فإن هذه القاعدة بوجه عام لا يجري بها العمل سواء كانت المعمولات مسؤولة بالمتصادر أو كانت مفعولات وإنذن في الجمل المدجحة على وجه المعاظللة لاتطبق هذه القاعدة إلا إذا كانت بعض تلك المعمولات مفعولات الأفعال الراجعة إلى القول. وبين أنتا لو لم تحمل الجمل الخبرية البسيطة كتحليلنا لنموج (T) ما نستطيع أن نستنتج فقط بأنه لا يوجد شرط واحد عام يجري فيه تطبيق هذه القاعدة بل توصلنا أيضا إلى أنها تطبق مع كل كلام رجعت معمولات أفعاله إلى القول. وإنذن بفضل هذا التحليل لم يفتنا أن يصبح هذا الشرط العام الموحد الضابط، وهو أن قاعدة النقل تلزم خاصة معمولات الأفعال المتضمنة معنى القول ويسوغ لنا هذا المبدأ العام أن نفرق بين عبارتي (10)أ) و (10)ب).

I have seen such imprudence.

10) أ). قط لم يحدث أني أقول لك

* Never do Isay to you that

كنت رأيت مثل هذه السفاهة

Never did I say to you that I

10) ب . لم يسبق لي قط أن قلت

Had seen such imprudence.

رأيت مثل هذه السفاهة

وتحتوي العبارتان على ضمير المتكلم إلا أن الفارق بينهما أن (10)أ) فعل القول "say" فيها متصرف في الحاضر وعلامة الحاضر هنا هي الفعل المساعد "do" بينما العبارة (10)ب) فعل القول "say" متصرف في الماضي وعلامة "did" وإذا كان فعل القول متصرفًا في الحاضر وفاعله (أو مبتدئه) للمتكلّم ومفعوله غير المباشر ضمير المخاطب كان ذلك الفعل (قال) مستعملًا استعمالًا انجازيا ، أو إنشائيا

وهذا يقتضي أنه إذا كان الفعل الدال على القول متصرفًا في الماضي لم يكن دالاً على الإنجاز. وهكذا ظهر في العبارة (10) فعل إنجازي ظهوراً بارزاً، بينما في العبارة (10 ب) لم يكن كذلك. وقد تبين من تحليلنا لنمودج (T) على أن العبارة (10 ب) في صيغتها المنطقية تكون واقعة في حيز مفعول فعل إنجازي دال على القول، وأن الظرف المنفي المعنى «قطط» never انتقل إلى الصدر من الجملة. ولما كان الفعل الإنجازي الدال على القول في العبارة (10) قد ظهر بارزاً فإن تحليلنا لنمودج (T) يؤكد على أن العبارة (10) غير مدجحة ولا واقعة في حيز معمول الفعل الإنجازي ، وإن كان ذلك لم يظهر على وجه صريح. وهكذا فإن الظرف المنفي المعنى never قد تصدر الجملة فامتنع أن يكون معمول الفعل الإنجازي ، وإن تشكيل العبارة (10) خرقاً للمبدأ العام الذي يضبط وجوب تقديم الظروف من هذا القبيل. وعلى هذا ، فلو لم يكن تحليلنا ، وأكررها مراراً ، صحيحاً لنمودج (T) لاستحالة أن نصيغ الشرط العام الذي تطبق فيه القاعدة ، كما استحال أن نفسر الفارق بين (10) و (10 ب). ولنعتبر الآن القضية (11)

11) وهو قد كان أكل كثيراً هذا النوع من الأكل

فلفظ الظرف (10) الذي هو هنا لتأكيد الفعل ، يمكن أن يقع في جمل بسيطة مع النطق به على وجه التفخيم. أما في الجمل المركبة ، فليس من اللازم أن يظهر دائمًا على هذا الحال. ومثال ذلك :

John said that he did
so eat the hot dog

The fact that he did so eat
hot dog bothered John the
John dreamed that did
so eat the hot dog .

John thought that he did
so eat the hot I dog

12) لقد قال جون إنه هو عينه قد
أكل ذلك النوع من الأكل
13) وكونه هو ذاته قد أكل ذلك
النوع من الأكل قد انزعج له جون
14) لقد رأى جون في منامه أنه هو
ذاته قد أكل حقاً ذلك النوع من الأكل
15) وقد اعتقاد جون أنه هو نفسه قد
أكل حقاً ذلك النوع من الأكل .

وكما هو واضح في الجملة (12) فإن لفظ الظرف « *so* » وهو ما يؤكد به هنا قد ظهر في حيز معمول الفعل الدال على القول غير أن الجمل (13) و (14) و (15) توضح بوجه عام أن اللفظ التوكيدى لم يقع التشديد عليه في حيز الجمل الواقع

معمولات ، سواء أكان موقع تلك الجمل من الإعراب في موضع المفعول به أو الفاعل . فهذا الظرف إذن مخصوص بكونه يقع مفعولا ، و فعله دال على القول . ونكرر مرة أخرى أنه لو لا تخليلنا ، واعتداً علينا بنموذج (T) لم نسطع أن نصيغ هذا الضابط العام الذي يحكم تعلق مثل هذه الظرف ووقعه في الكلام وقوعاً بارزاً . ويتعين أن نقول إنه يظهر في مجالين متباينين : نقصد وقوعه معمولاً لفعل دال على القول ، وفي حالة الجمل الخبرية البسيطة ، وبالإعتماد على نموذج (so) يجوز أن نصيغ هذا الضابط فنقول : إن اللفظ الدال على التأكيد والتفحيم (so) يظهر في حيز مفعول الأفعال الدالة على القول : وهكذا يتبيّن أن هناك قاعدتين : قاعدة النقل عن المحل الأصلي وضابط ظهور لفظ التأكيد وهو اللاحقة (so) وقد كانت هاتان القاعدتان تستدعيان تخليلاً على وزان تخليل نموذج (T) ونحن نستطيع أن نسوق من الحجج النحوية ما يقوى نموذج (T) فهناك بعض العبارت التي متى ظهرت في جملة بسيطة اقتضت وجود ضمير المخاطب ومن ذلك مثلا :

* * * * *

16) اعزب وجهك (بوحدي ،
وجهها ، بوجههم*

up yourShove it
my it up your (my, her, their) ass.

غير أن هذه العبارة متى وقعت ضمن الإدماج التعاظلي وكان موقعها من الإعراب مفعول فعل لازم أو يتعدى إلى مفعول غير مباشر، بطل هذا الاحتراز الأخير ومعنى هذا أنه يجب أن يتطابق الضمير إفراداً وتذكيراً وتائياً وجمعـاً، مع المعمول غير المباشر للفعل الذي وقعت العبارة في حيز على وجه الإدماج التعاظلي .

17) أخبر جون سوزان أن تغرب بوجهها
(بوجهك ، بوجهـي ، بوجهـه)

John told sue to shove it up
her (your, my, his) ass.

ويتبين من هذه العبارة أنه ينبغي أن يكون ضمير الغائب هي her راجعاً إلى المفعول غير المباشر لفعل «أخبر tell» أي أن هذا الضمير عائد إلى سوزان . ولو لا تخليلنا لنموذج (T) ما كان لنا أن نعرف ضرورة توفير هذين الشرطين أو القيدين المميزين للضمير البارز في هذه الصيغة «أغرب بوجهك : Il shove it up s ass :» . أعني أنه في العبارة البسيطة أو المفردة ينبغي أن يكون الضمير متبعيناً للمخاطب ، غير أنه إذا كان واقعاً في حيز الإدماج التعاظلي تعين أن يكون ذلك الضمير مطابقاً

إفراداً وتذكيراً وتأنيثاً وفروعها، للمفعول غير المباشر مما تصدر فعله غير أنه بالإستناد إلى تحليل نموذج (T) لم يكن هذا الشرطان ضروريين إذ يُعني نيابة عنهم التعبير عنها يتم داخل الجمل الإدماجية المتعاظلة بالنسبة لكلتا الحالتين. وحيثئذ يتعمّن أن يطابق الضمير المعمول غير المباشر لفعله الواقع في رتبة عليا وهي صدر الكلام وفي حالة الجملة البسيطة كحالة (16) ينبغي أن يكون المعمول غير المباشر ضمير المخاطب أو الغائب قطعاً وعلى وجهة الدوام. ونستطيع أن نسوق نفس الحجة للتركيب الذي صورته هذه الصورة «watch 's step»

18) خذ حذرك وانتبه (مني ، منه ، منها)
watch your (my, his, her) step

19) نصح جون سوزان بأن تأخذ حذركاً وتنتبه (منكم ، مني ، منه)
John told sue to watch her (your, my, his) step

وقد توجد تراكيب أخرى من هذا القبيل في باب الإدماج التعاظلي، كما قد توجد في جملة من ذات السطح البسيط (أي غير مؤولة) وكل واحدة من هذه الأنواع تشكل حجة إضافية تقوى تحليلنا لنموذج (T) وتجرى مجرى الحالات السابقة. وهناك أيضاً تراكيب أخرى تطلب ضمير المتكلم، وهي جمل خارجة عن باب الإدماج التعاظلي.

20) سأكون (ستكون ، سيكون) ملعوناً إن تناولت في فطورك خفافشاً
I'll (you'll she'll) be demand if I'll eat batwings

فهذه الصيغة (((...)))((be demand if))((كوني ملعوناً)) في معناها المجازي هي تركيب دال على الخطاب المباشر ثم إن هذه التراكيب إذا وقعت ضمن باب الإدماج التعاظلي احتفى منها القيد الذي يوجب استعمال ضمير المتكلم وفروعه، ويحمل محله قيد يوجب مطابقة الضمير إفراداً وتذكيراً وتأنيثاً مع فاعل الفعل الذي له صدر الكلام. وفي هذه الحالة أيضاً كان يلزم أن يتوفّر شرطان ضروريان لو أسلقنا من الاعتبار تحليل نموذج (T)، لكن بمراعاتنا لهذا النموذج لم نحتاج إلا إلى شرط واحد أعني أن الضمير يجب أن يطابق الإسم الأقرب من الفعل الذي يقع مباشرة في أعلى رتبة وهي صدر الكلام أما في الجمل البسيطة فإن فاعل الفعل الانجازي الدال على القول أو في معناه هو الذي يطلب ضمير المتكلم أو المخاطب.

وهناك أحوال أخرى تقتضي الجملة فيها - إن لم تكن ، من باب تعليق الإدماج التعاظلي - ضمير المتكلم أو المخاطب من نحو قوله .
 21) إنه من الحكمة أن تغسل ذاتك (ذاتي ، ذاته ، ذاتهم)
 it would be wise to wash yourself.(myself, himself, themselves)

وعندما تقع تراكيب من مثل : (أنه من الحكمة أن تغسل ذاتك it would be wise to wash self ضمن باب الإدماج فقد يرتفع هذا القيد . وعوضا عنه وجب أن يتضمن ذا التركيب ضميراً يطابق أفراداً وتذكيراً وتأنيشاً الإسم الذي قد يكون مبتدأ أو فاعلاً أو مفعولاً به غير مباشر، بشرط أن يكون فعله متصدراً

John told sue that it would
 be wise to wash herself
 (himself, yourself, myself)

(22) جون نصح سوزان بأنه
 من الحكمة أن تغسل ذاتها
 (ذاته) ذاتك ، ذاتي . . . »

وأقول مرة أخرى إنه مع عدم الاعتداد بالنموذج (T) كنا احتجنا ، إلى مبدئين متهايزين ، بينما اعتدانا بتحليل (T) يحيز لنا أن نصيغ مبدأ واحداً عاماً ، أعني أن الضمير يجب أن يطابق الفاعل أو المفعول به غير المباشر للفعل المتصدر . وكل هذه الحالات تقوى تحليلنا لنموذج (T) إذ لو لا اضطررنا أن نذكر من القواعد حشوا ، ولكن بالإعتماد بهذا النموذج ، أمكن التوصل إلى صياغة قوانين عامة .

غير أنه يجب أن نلاحظ أننا في جميع هذه الحالات المذكورة آنفاً وجدنا أن المبدأ العام لا يقيد ولا يمنع من ظهور ضمائر المتكلم أو المخاطب ، وفي الحقيقة ، فإن تقدير ضمير المتكلم والمخاطب في الجمل الخارجية عن باب الإدماج التعاظلي كان متوقعاً ومتتبأبه في كل حالة انطلاقاً من منطق صياغة الجمل الواقعه ضمن باب الإدماج . وهناك فئة أخرى من الحجج تقوى تحليل نموذج (T) وتحتتص هذه المرة بالعبارات الظرفية التي تغير من معاني الأفعال الإنجازية المفهومة من منطق الكلام ، فإذا كانت هذه العبارات لا يجوز أن تظهر في الجملة التي وقع التغيير عنها على نحو مخصوص . فمن ذلك الجمل من (23) إلى (25) .

Why is John leaving , since
 you know so much
 Since I 'm Tired, go home

23) لماذا جون هو تاركنا ،
 إذ أنت تعرف الكثير؟
 24) وإذا أنا متعب فلتتصرف

25) ينصرف جون في
حالة مالم تفهم

john has left; in case
you haven't heard

إن الجملة الظرفية (23) «إذ أنت تتعرف الكثير، since you know so much» لا تغير معنى فعل ترك «heave» وكذلك (24) لا تغير الجملة الظرفية «إذ أنا متعب (since I'm tired) فيها فعل (فلتتصرّف go) وقس على ذلك جملة (25) إذ هذه الجملة الواقعة ظرفاً في حالة مالم تفهم "in case you haven't heard" لم تغير فعل ترك أو انتصرف leave وعندما نعتبر منطوق هذه العبارات (23) إلى (25) فسيوضح لنا معناها في الصورة المؤولة وهي من (26) إلى (28).

since you know so much, I m asking
you why John is leaving.

Since I'm tired

I order you to go home.

In case you haven't heard,

I'm telling you john has left.

26) وإذاً أنت تعرف الكثير ، فأنا
سائلك لماذا جون هو تاركتنا .

27) وإذاً أنا متعب

فإني أمرك أن تنصرف

28) وفي حالة ما لم تفهم فإني

خبرك بأن جون قد انتصرف

يتبيّن من مضمون هذه الجمل (26) - (28) أننا أظهرنا الأفعال الإنجازية بعد أن لم تكن مذكورة بل مفهومة من منطوق الجمل (23) - (25). وظاهر أن العبارة الظرفية إذ أنت تعرف (since you know so much) في (26) تغير معنى فعل (ask) : إذ تدل هذه العبارة على علة سؤالي ، وتلك بالضبط هي الوظيفة التي كانت تؤديها جملة (23) ، وفي الجملة (27) تغير العبارة الظرفية (إذ أنا متعب since I'm tired) تغييراً واضحاً معنى فعل الطلب (order) وهي كذلك تدل على سبب وجوب الطلب ، إذا كان معنى هذه العبارة المنطوق بها هنا هو بالضبط معنى العبارة المفهوم في جملة (24) وعلى نفس النحو في الجملة (28) تغير العبارة (في حالة ما إذا لم تفهم I "in case you haven't heard" معنى فعل «أخبر tell» وهي تدل على السبب الذي من أجله قمت بهذا الإخبار. وذلك هو المعنى الذي كان مقتضى في جملة (25). ولو اعتقدنا بالتموذج (T) لم تكن لنا وسيلة للتخصيص وهو ماطراً على العبارات الظرفية من تغيير في نحو (23) - (25) وفي الحقيقة إن ظاهر صيغة (23) من الموضع المشكّلة . ذلك أن العبارة الظرفية في (23) تدل على السبب بينما صيغة السؤال هي صيغة تعليقية ولا يمكن أن تتناول

الجملة البسيطة المنفردة سؤالاً تعليلاً وعبارة ظرفية مسببة في نفس الوقت ولو لا أن عثينا على نموذج (T) لم يكن لنا أن نفترس بأن ما قمنا به من تحليل لجملة (23) جائز من جهة النحو.

ولنتنتقل الان إلى الجمل الاستفهامية . ويثبت نموذج (T) بأن جميع الصيغ الاستفهامية المباشرة يمكن على الحقيقة ردها إلى جمل غير مباشرة في صورتها المنطقية وبعبارة أخرى فإن جملة من نحو (من انصرف who left) لها نفس الصورة المنطقية وهي (أسألك من انصرف I ask you who left) وبعض الأحداث والواقع المتعلقة بالإستفهام مما اكتشفه Leroy Baker لوروا بيكر تثبت هذه الوجهة من النظر ولنعتبر الجملة (29)

who knows where john

29) من يعرف أين اشتري

bought which books ?

جون أي من كتبه ؟

فهذه الصيغة (29) مبهمة شديدة الغموض ، أقصد أننا حينها نطلب الإجابة نستطيع أن نفهمها على نحوين مختلفين ففي أحد التأويلات قد نسأل المخاطب أن يعين لنا (المبدأ) أو فاعل فعل (يعرف knows) . وبهذا التأويل قد تكون الإجابة المخصوصة هي : «إرفين يعرف من أين اشتري جون أي الكتب Irving knows which books والتأويل الثاني يتطلب به في الجملة (29) خبرين مختلفين ، أعني أن المتكلم يتساءل عن فاعل (أو مبتدأ) لفعل يعرف know وتخصيص الكتب بتعيينها . وبناء على هذا التأويل تكون الإجابة المخصوصة لجملة (29) هي أن «إرفين يعرف من أين اشتري جون كتاب المبادئ الرياضية المعروفة لراسل ، وماكس يعرف من أين اشتري جون كتاب رأس المال .

Irving knows where john bought principia mathematica and Max
knows where john bought das kapital

ونصادف نفس الإبهام والغموض في جملة 30

Bill asked me who know where
john bought which books.

30) سألني بيل عن الذي عرف
من أين اشتري جون أي الكتب

وهذه الجملة (30) تجعلنا نفهم بشيء من الوضوح ما يجري في هذه الحالة : ذلك أنه يشبه أن تكون الأفعال التي يقع بها الإستفهام غير المباشر (مثل سأل ، ask

وـ *عرف know*) جارية مجرى الروابط الإجرائية التي هي عناصر يقع بها السؤال . وإذا نسبب هذا الإيمان أن هناك ثلاثة عناصر وقع بها السؤال بينما لا يوجد إلا فعلان . يربطان بينها . ويجوز أن يكون العنصر الثالث يت捷ذب ربطه والوصل به فعلان . وهكذا فإن فعل سأل ask يقع على اسم الموصول الذي who ، ويكون فعل عرف know متعلقه الظرف أين where أما العبارة الموصولة أي الكتب which books فيجوز أن تكون صلتها فعل سأل ask أو عرف know ومن هنا جاء الإيمان واللبس .

وتبيّن جملة (30) أن الأفعال المختصة بالإستفهام المباشر تربط العناصر التي بها يقع السؤال . ولكن ما القول مع الأفعال غير المباشرة ؟ إن إبهام جملة (29) نظيرة ماتقدمه جملة (30) . وحيثما نعتد بالنموذج (T) لم يق هذا التساؤل وارداً . إذا أنه تبع لتحليل هذا النموذج تكون جملة (29) مما يدخل في باب الإدماج التعاظلي أي أن موقع هذه الجملة داخل في حيز معمول فعل الإتجاز الدال على الطلب فالفعل الإنجازي يؤدي معنى الربط . ومن وظيفته أن يعلق الإسم الموصول (الذي who) بقراءة معينة ، كما أنه يمكن أن يربط الإسمين الموصولين (الذى who) وأي الكتب which books بقراءة معايرة . فلو تركنا الإعتماد بالنموذج (T) لم يكن تحليلا نظرياً ولا منسجماً فيها بخصوص ربط الجمل الإستفهامية . وعلاوة على ذلك ، يجوز في هذه الجمل الإستفهامية ، المباشرة منها وغير المباشرة نقل أسماء الإستفهام إلى صدر الجمل في كل واحدة منها .

who did sam say that Bill
ordered Max to hit?

31) من قال لسام بأن بيل قد
أمر ماكس أن يضرب؟

Max asked sue who sam said Bill
ordered max to hit ?

32) ماكس سأله سوزان من قال لسام
أن بيل أمر ماكس أن يضرب

في جملة (31) نقل إسم الإستفهام إلى صدر الجملة في كلتيهما بينما في جملة (32) نقل إسم الإستفهام إلى صدر الجملة الواقعة عموماً مباشرة لل فعل الدال على الطلب . ولو لا اعتقادنا بتحليل (T) كنا احتجنا إلى صياغة شرطين أو ضابطين متباينين لتطبيق هذه القاعدة . لكن بفضل هذا التحليل استطعنا أن نصيغ ضابطاً واحداً . أعني أن إسم الإستفهام أمكن نقله إلى صدر الجملة المعلقة ، تلك التي وقعت عموماً مباشرة لل فعل الدال على الطلب مما تعلق به صدر الإستفهام . وهكذا توصلنا بتحليل (T) إلى ضرب من التعميم لم يكن ممكناً بغير هذا الطريق .

وباختصار فقد تقدمنا في هذا الفصل بحجج استدللنا بها من خلال ظواهر وأحداث لسانية على أن البنية النحوية غير المنطقية بها في الجملة الإنشائية الطلبية منها والإستفهامية وكذلك الخبرية ينبغي أن تجري بجرى تحليلنا لنموذج (T) وقد أتاحت لنا هذه الحجج أن نكشف عن ضروب التعميم اللسانية . وقد تمكنا من صياغتها حينما سلمنا بتحليل (T) . وبغير هذا الطريق لم يكن ذلك ممكنا وبموجب الإفترض السينانيطقي التوليدى مما قد اتبناه بالحجج في الفصلين الثاني والثالث ، تكون البنية النحوية المفهومة من ظاهر العبارة أو الجملة التي الصورة النحوية لها نظرية لصورتها المنطقية . وإذاً لو سلمنا بكل هذه الحجج النحوية استنتجنا أن الصورة للجمل الإنسانية الطلبية منها والإستفهامية ، الخبرية ، تضارع كلها بنية نموذج (T) .

ثم إن هذا النموذج لا يحيز لنا فقط صياغة ضروب التعميم النحوية بل يحيز لنا أيضاً أن ينبع السينانيطقي الصورية الشكلية . ولنعتبر مثلاً مصطلح « ثبت القرائن index » كما وضعه سكوت scott فقد افترض هذا العالم أن أنواع القرائن مما يفهم منه أدوات الربط تقتضي أصناف تخصيص العبارة وهو تخصيص يقع على المتكلم والمخاطب ، وعلى زمان العبارة ومكانها جميعاً حتى أنها تستطيع أن تصبح شروط الصدق لعبارة مثل الجملة : « اثنين إلى هنا به لديك الآن .

"Bring what you now have to me over here

وبعد لتحليل نموذجنا (T) نستطيع أن نحذف من أنواع ثبت القرائن لدى سكوت ما اختص به رابط المتكلم والمخاطب . وعلاوة على ذلك لو وسعنا من نموذج (T) ما يمكن التوسيع حتى يستغرق في العبارة مكانها وزمانها لاستطعنا أن نحذف من هذا الثبات الروابط الخاصة بالزمان والمكان . وعلى ذلك نستطيع أن نرد شروط الصدق لمثل هذه الجمل إلى شروط صدق الجمل المشتملة على ظرف المكان والزمان في حالتها الطبيعية . وأكثر من ذلك فإن شروط الصدق من قوله إنى بريء I'm innocent ، وكذلك أثبت أنى بريء I state that I'm innocent ، يمكن أن تعمم ضمن مفهوم « المحتوى المنسوب إلى القضية » أقصد موضع (م) من النموذج (T) وهكذا يكون نموذجنا قد أمكن تعليله أيضاً من وجهة نظر منطقية ومن وجهة نظر نحوية جميعاً .

الفصل الخامس

الإقتداء، وضرورته

تستعمل اللغة الطبيعية لأغراض التواصل حسب السياق وقرارات الأحوال. فكلما استخدم متكلم جملة في لسان قومه ليؤدي فعل الكلام - سواءً أكان ذلك خبراً أم سؤلاً، أم وعداً - كلما فكر فيها يقتضيه الحال ، وافتراض ما يناسب المقام . ولنعتبر أن المتكلم بالجملة (1)

1) أ. يظن سام أن أرف من أهل المريخ
Sam realizes that Irv is a martian ب. + ر⁺(س) ← + س
+ R⁺(s) → s

فالجملة (1) يفهم من ظاهر لفظها أن هذا الإسم إرف منسوب إلى سكان المريخ . ويوجه عام فإن فعل ظن "realize" يقتضي معمولاً هو مفعول به . ويمكن أن نمثل جملة (1) بخطيط رمزي . فيكون رمز (س) مفعول معمول فعل «ظن» "realize" أعني الجملة المؤولة أو الواقعة موقع المفعول وهي (كون أرف من أهل المريخ Irv is Martian) أما الرمزاً (ر⁺) فيشير الأول منهم إلى الفعل ظن Realize وتدل علامة (+) التي هي أس على الحرف (ر) على أن التشكيل الموجب للرمز (س) وقع اقتضاوه في ظروف مناسبة اعتيادية . والرمز المشار إليه بالسهم يدل على علاقة الإقتداء والإلتزام

وعندما تتضمن الجملة (1) فإن مفعول ظن في الجملة (2)

2) لم يظن سام أن أرف من أهل المريخ

Sam doesn't realize that irv is a Martia

- R⁺(s) → s ب. - ر⁺(س) ← س

وتدل علامة السلب (-) من الجملة (ب) على أن هذه العبارة التي يوجد فيها ظن realize متفية. وهناك تراكيب نحوية أخرى يقصد بها الإقتضاء ، ولنقارن العبارتين (3) و (4).

أ. إذا كان إرف من سكان المريخ فإني منصرف (3)

If Irv is a martian, I'm leaving

ب . + إذا[°]،[°] (س₁ ، س₂) ← مف مع₁ و مف مع₂
+ If[°] ،[°] (s₁ , s₂) → O s₁ and O s₂

Since Irv is a

(4) أ. إذا لما كان إرف من أهل

Martian, I'm leaving

المريخ فإني منصرف

ب . + إذ⁺ ،[°] (س₁ ، س₂) ← + مع₁ و مف مع₂
+ if⁺ ،[°] (s₁ , s₂) → s₁ and os²

إن هذا التركيب الشرطي : «إذا كان ... فإن» في حالته البسيطة كمثال (3) لا يتضمن أن تكون إحدى الجملتين فيه صادقة وهذا مارمزنا إليه في العبارة (3 ب) بالصيغتين الموضوعتين فوق أداة الشرط . ويبدل هذان الرمزان Os₁ مفعول للرمز O ومعمول كذلك Os₂ على أن هذه العبارة في مجدهما لاتشير إلى مقتضى بعينه في حالة الإيجاب والسلب . وعلى خلاف العبارة (3) فإن (4) دالة على الإقتضاء لأن هذه العبارة التي دخلت عليها الأداة (إذا ما since) تعين أن يكون فيها الإقتضاء صادقا حتى وإن كانت جملة الجواب فيها لايجوز أن نقول عنها أن الإقتضاء فيها صادق ، إذ هي جملة مثبتة فقط.

ونفس علاقات الإقتضاء هذه تصدق في حالة انتفاء جملة (4) كما توضح ذلك جملة (5)

It is not the case that, since
Irvis a Martian
I'm leaving

(5) أليس الأمر ، إذا كان إرف
من أهل المريخ ،
أني منصرف

ب . - إذ⁺ ،[°] (س₁ ، س₂) ← مع و مف مع₂
- si⁺ ،[°] (s₁ , s₂) → + s₁ and O s₂.

ولندرس الآن بعض الحالات التي يكون فيها انتفاء جملة مقتضى من ظاهر نطقها كمثال جملة (6) ، فمفعول معمول فعلها (يرزعم pretend) يستلزم الكذب .

Irv is pretending that he is sick

6) أ. يزعم إرف أنه مريض

+ p - (S) → - s

ب . + ز-(س) ← - س

ونرمي إلى أصناف الإقتضاء غير الممكنة التتحقق بأس سالب كالحال في جملة (6b). . . وفي عرف كثير من المخاطبين أن الأفعال المستلزمة لضروب الإقتضاء المتغيرة المعنى نحو زعم pretend تجري في حالة دخول النفي عليها مجرى مخالفها للأفعال التي تتضمن من ضروب الإقتضاء المشتبأ مثل ظن realize ولنعتبر (7)

Irv is not pretending that he is sick

7) أ. لايزعم إرف أنه مريض

- p - (s) → os

ب . - ز-(س) ← مفـ معـ محاور : (ك)

- p - (s) → - s

ج . - ز-(س) ← - س محاور (ل)

فأما المخاطبون الذين أسميمهم المحاور (ك) فلا يدل عندهم منطوق جملة (7) على اقتضاء ما فيها يخص صدقها أو كذبها . وأما المخاطبون مما أطلقت عليهم المحاور (ل) وهم يرون أن منطوق جملة (7) دال على كذبها . وأجدني مشائعاً للمحاور (ك) . غير أنني من جهة أخرى أدعى أن فعل (يزعم pretend) لم يقع التشديد عليه ولا تفخيمه في جملة (7) إذ لو وقع تفخيمه لأدى تمايزه إلى مفهوم المخالفة ودللت جملة (7) دلالة واحدة بالنسبة للمتحاورين معاً أي أن مفعول معمول فعلها يزعم pretend يستلزم الصدق لا الكذب .

وهل الجمل الشرطية غير الممكنة الواقع يطرأ عليها هذا التغير ؟ . إن ذلك ماألتمس اثباته قدر الإمكان .

if Irv were a Martian

8) أ. لو كان إرف من سكان المريخ

I'd be running away from here.

لو جدتهـ فـارـاـ منـ هـنـاكـ

ب . + لو شـ - (س₁ ، س₂) ← - س₁ و كذلك - س₂

+ If c⁻,⁻ (s₁, s₂) → - s₁ and - s₂

It is not the case that if Irv

9) أ. ليس الأمر أنه لو كان

were a Martian, I'd be running

إـرفـ منـ السـكـانـ المـريـخـ

away from here.

لو جـدـتـهـ فـارـمـ هـنـاكـ

ب . . - لو شـ - (س₁ ، س₂) ← - س₁ و كذلك س₂

If c⁻,⁻ (s₁ s₂) → s₁ and - s₂.

ففي الجملة الشرطية غير الممكنة الواقع مثل (18) يكون انتفاء طرفيها مقتضى من منطوقها . وعلى ذلك فإن هذه الجملة (18) تستلزم أن «أرف» ليس هو من سكان المريخ وإن فلن أفر من هنا . ويجرى الإقتضاء على هذا النحو في جمله (19) إذ هي جملة شرطية افتراضية متافية ، غير ممكنة الواقع وينبغي أن تقابل أفعالاً من مثل ظن realize بأفعال أخرى من نحو سأل ask كما هو الأمر في (10) و (11) .

I asked whether

(10). إني سألتكم عما إذا كان

harry had left.

هاري قد انصرف

+ A° (s) → Os

ب . + ط° (س) ← مف مع

I asked harry to leave

(11) أ طلبت إلى هاري (أو سألت) أن ينصرف

+ AT° (s) → os

ب . ط أن° (س) ← مف مع

ففي جمله (10) نجد هذا التركيب (سؤال ما إذا ask whether) ونجد في جملة (11) التركيب (طلب أن) سأل أن ask to ويجرى الفعلان على نحو واحد فيما يختص اقتضاء مفعوليها أعني أنها لا نستطيع أن نقول شيئاً عن صدق أو كذب مقتضى معموليهما ، وعلى هذا النحو انتفاءهما .

وقد يحدث في الإقتضاء أن تكون الجملة المقتضاة مستلزمة بجملة أخرى .

ولنعتبر (12) .

Few men have stopped

(12) أ. قليل هم الرجال الذين كفوا

beating their wives

عن ضرب نسائهم

some men have stopped

ب . بعض الرجال كفوا عن

beating their wives .

ضرب نسائهم

some men have beaten their wives.

ج . بعض الرجال قد ضربوا نسائهم

فالجملة (12) تقتضي جمله (12ب) ، و (12ب) تستلزم بدورها (12ج) . وعلى

ذلك فقد يقع أن تكون جملة (12) دالة أيضاً على جملة (12ج) وعلى هذا النحو يشبه أن تكون علاقة الإقتضاء هي علاقة تعددية على الأقل في هذه الحالة فإذا كانت س 1 تقتضي س 2 ، وكانت س 2 تقتضي س 3 ، كانت إذن س 1 تقتضي س 3 ونحن نسمى جملة (12ب) الإقتضاء من المرتبة الأولى و (12ج) من المرتبة الثانية لما يفهم من

منطق جمله (12) وفي هذه الحالة ينبغي أن نميز ضروب الإقتضاء من المرتبة الأولى عن أصنافه من المرتبة الثانية فما فوقها ونستدل على ذلك بما لدينا في اللغة الإنجليزية من تراكيب عجيبة التخريج مما أطلق عليه «أنواع الوصف التقييدي» ولنعتبر الجملة (13)

Few men have stopped
beating their wives, if
any have at all.

13) قليل هم الرجال الذين كفوا
عن ضرب نسائهم إن كان أحد منهم
قد فعل ذلك على الإطلاق .

· فجملة (13) معناها معنى (12) مضافاً إليه تركيب دال على التخصيص التقييدي من قوله «إن كان أحد . . . if any» ومع أن (12) تقتضي (12ب) فإن (13) لا تستلزم (12ب) ذلك أن وظيفة عبارة الوصف التقييدي تلغى الإقتضاء المفهوم من (12ب) يدل ذلك على ذلك أن جملة : «لقد كف سام عن ضرب امرأته "Sam has stopped beating his wife" يفهم منها أن : «سام كان يضرب امرأته "sam ha beaten his wife" إلا أن العبارة المقيدة بالوصف تنسخ هذا الإقتضاء كما في (14)

Sam has stopped beating hid wife,
if ha has evver beaten her at all.

14) قد كف سام عن ضرب امرأته
إن كان فعل ذلك قط

وفائدة هذه التراكيب المقيدة كونها لاتنسخ إلا ضروب الإقتضاء من المرتبة الأولى، أما ضروب الإقتضاء من الدرجة الثانية فما فوقها ، فلا يتحققها النسخ والإبطال وهكذا لو اعتمدنا جملة (12) لم نستطيع أن نصيف التعبير التقييدي الدال على التخصيص بحيث يكون ناسخاً لمقتضى جملة (12ج) من المرتبة الثانية ولنلاحظ ! (15)

*
Few have stopped beating their wives
If any have ever
beaten them at all

15) قليل هم الذين كفوا عن ضرب
نسائهم ، إن كانت هذه القلة
من الرجال قد كفت عن الضرب قط

فهذه الجملة (15) شاذة وغير مفهومة بينما كانت الجملتان (13) و (14) جائزتين تمام الجواز. ولنقارن جملة (15) و (16) بحيث يكون ابطال الإقتضاء من الرتبة الأولى بنفس عبارة التقييد الوصفي.

Few men have beaten their
wives, if any have
ever beaten them at all.

16) قليل هم الرجال الذين كفوا
عن ضرب نسائهم إن كان أحد
منهم قد فعل ذلك فقط

ونحن نعطي أمثلة أخرى لتعابيرات تقيدية كما في جملة (17)

Few girls are coming or
maybe none at all are

17) أ. قليل من الفتيات هن مقبلات
أو ربما ولا واحدة منهن بمقبلة

ب. لو استمع قسم المخابرات الفيدرالية إلى تلفوني ، لاصابني مس من الجنون

على أي حال يصيبني مس الجنون

} وإذن

* على أي حال يصيبهم مس من الجنون

If the FBI were tapping my phone,
I'd be paranoid but

then { I am any way
* they are any way

if irv weren't a Martian,
I'd still be running away
if irv still were a Martian,
I'd be running away

ج. لو لم يكن ارف من سكان المريخ
لوجدتني بالرغم من ذلك فارا من هنا
د. وحتى لو ثبت كونه من سكان المريخ ،
لوجدتني فارا من هنا

وتجدر الإشارة إلى أن نفي الإقتضاء في الجملة (17ب) حين ارتباطه بالجملة الثانية (وهي جواب الشرط) من قضية شرطية غير متحققة الواقع، يمكن أن يبطله مركب دال على الوصف التقيدي ، إلا أن الإقتضاء المفهوم من الجملة الأولى (وهي

فعل الشرط)، لايصبح الغاء وابطاله وفي الجملة (17ج) يؤدي لفظ (وحتى لو still) (still) وظيفة المركب الدال على التقييد فيما يخص جواب الشرط غير المتحقق. ولكننا نتأكد من ذلك يجب أن نقارن بين جملتين (17ج) و (18). ففي هذه الجملة الأخيرة ، (18) وهي جملة شرطية غير متحققة نجد أن نفي جواب الشرط فيها مقتضى في المعنى . أما في الجملة (17ج) فهي على الخلاف من ذلك : إذا الصورة الإيجابية لجزاء الشرط فيها تكون مقتضاها في المعنى حتى ولو كان نفي فعل شرطها يستدعي دائمًا وجود المقتضى ولابد من التبيه إلى أن اللفظ بالرغم من (حتى لو still) المستعمل تركيبياً تقييدياً لايجوز ادخاله على الجزء الأول من القضية الشرطية كما بين ذلك جملة (17د) فإن حصل أن كانت جملة (17د) جائزة من جهة الصياغة التحوية ، فلا يمكن أن نفهم لفظ (بالرغم من still) إلا في معناه العادي لاعل أنه مركب دال على التقييد.

وعلى هذا نستطيع أن نعرف ضروب الإقتضاء من المرتبة الأولى تبعاً لمصطلح «يقتضي مباشرة» فتقول : «إن س 1 تقتضي مباشرة س 2 إذا كانت و فقط إذا كانت س 1 تقتضي س 2 ولم يوجد شيء من س 3 بحيث تكون س 1 مستلزمة س 3 و س 3 تستلزم س 2.» وبالطبع فإن هذا التعريف لا يجعل المشكلة المعقدة بتمثيل أصناف التركيبات التقييدية للصور المنطقية دون أن نقع في التناقض . وكل ما ندعوه أننا حصلنا فقط على وسيلة من شأنها أن تسمح لنا بأن نقيد وونحدد مايجوز أن يكون محتوى المركب التقييدي .

وعلاوة على طريق الوصف التقييدي توجد صياغة أخرى قد اكتشفها Paul Neubaur الغريب بول نيو بوير، وهي صياغة تفصل ضروب الإقتضاء من الدرجة الأولى عن أصنافه من المرتبة الثانية فما فوقها . ولنعتبر.

18) أ. لقد توقف سام عن ضرب امرأته
Sam stopped beating his wife
الغريب أن يوقف ضربه لامرأته
and it is odd that he stopped beating his wife.
ب . لقد توقف عن ضرب امرأته ،
Sam stopped beating his wife
ومن الغريب أن يكون قد ضربها يوماً ما .
and it is odd that he ever beat her at all .

يعمد المتكلم إلى الجزأين الآخرين من العبارتين (18أ) و (18ب) وكأنه بذلك يهدف إلى تعليل الشق الأول منها ؛ وفي الجملة (18) يشمل تعليمه وتعليقهسائر الجملة بينما في الجملة (أب) ينحصر تعليمه وتعليقه على الإقتضاء المفهوم من الشق

الأول من الحملة . غير أنه إذا لحقت أمثال هذه التعليمات والتعليقات ضروب الإقصاء من المرتبة الثانية ظهرت على أنها من باب فساد الإعتبار.

Few men have stopped .

beating their wives,

and it is odd

that any at all have.

* Few men have stopped beating .

their wives and it is odd

that any ever beat them at all.

19) أ . قليل هم الرجال الذين كفوا

عن ضرب نسائهم ، ومن الغريب

أن يكون بعض ذلك القليل

قد ضرب امرأته على الإطلاق

ب * . قليل هم الرجال الذين توقفوا

عن ضرب نسائهم ومن الغريب أن يكون

ولا واحد قد ضرب امرأته في يوم ما

ففي جملة (19)أ) يتناول التعليل والتعليق الإقصاء من المرتبة الأولى بينما هو

في (19)ب) يتناول الإقصاء من المرتبة الثانية . و واضح أن الإقصاء الأخير هو تعليق

fasid وتعليق بارد لأنه لم يستتبع بطريقة منطقية . ومثال آخر يزيد ذلك وضوحا .

John won't stop beating
his wife until tomorrow and it is
odd that he will even stop then.

John won't stop beating .
his wife until tomorrow and it is
odd that he ever beat her at all.

20) أ . لم يرد جون أن يكف عن ضرب

امرأته قبل غد ، ومن الغريب بطريق

الأولى أن يوقف ضربه لها بعد حين

ب . لم يرد جون أن يوقف ضربه

لامرأته قبل غد ومن الغريب

أن يكون أبداً قد ضربها

ومن بين أن جملة (20)ب) فاسدة الإعتبار لأن التعليل فيها يتناول مقتضى
من الدرجة الثانية .

وإلى غاية هذا الموضع فقد رأينا أنه يجب أن نميز ضروب الإقصاء من
الدرجة الأولى عنه من الدرجة الثانية وما فوقها كما رأينا أنه في حالة (12) وأحوال
آخر قد تكون علاقة الإقصاء متعددة . لذلك يتغير أن ندرس اعتبارات أخرى
للإقصاء تجبرى عليها التعديبة على جهة العموم ولنبدأ الجملة (21)

Max realized that ha was pretending
that he was sick

21) أ . قد ظن ماكس أنه
كان بزعمه مريضا

+ R⁺ (p⁻ (s) → + p⁻ (s))

ب . + ر⁺ (ز⁻ (مف) ← + (مف)) رتبة أولى

ج . + ز+(مف) ← س (-مف) رتبة ثانية
 د . + ر+(ز-(مف)) ← س (مف) بطريق التعديـة (s) → A (-s)

ففي جملة (21) وقع فعل زعم pretend أو ما تصرف منه في حيز معنـول فعل ظن realize . وتنـظر هنا عـلاقة الإقتضـاء بـكونـها متـعدـية . وهذا الإقتـضـاء المـفـهـوم من (21) هو من المرتـبة الأولى ويـستـغـافـدـ منهـ أنـ ماـكسـ يـزـعـمـ أنهـ مـريـضـ مماـ يـسـتـلزمـ أنهـ لمـ يـكـنـ مـريـضاـ .

إـلاـ أنـ هـذـهـ الحـالـةـ الـأـخـيـرـةـ تـعـقـدـ نـوـعـاـ مـاـ إـذـاـ أـصـبـحـ فـعـلـ ظـنـ realiـzeـ فـعـلـ زـعـمـ pretـendـ . ولـنـعـتـرـ جـمـلـهـ (22)

Sue pretended that her boss realized أنـ مـعـدـلـ ذـكـائـهـ كـانـ مـنـ 180 .
 that she had an L. Q. of 180

ب . + ز- (ر+(مف)) ← س (-ر+(مف)) رتبة أولى
 p - (R⁺ (s) → A (-R⁺ (s)

ج . س - (ر+(مف)) ← س (+مف) رتبة ثانية
 د . + ز- (ر+(مف)) ← س (مف) بطريق التعديـة
 + p - (R⁺ (s) → A (+s)

وفي لـهـجـتـيـ تقـضـيـ جـمـلـهـ (22) عـلـىـ أـنـ سـوزـانـ هـاـ ذـكـاءـ مـنـ 180 وـتـبـدوـ عـلـاقـةـ الإـقـتـضـاءـ فـيـ هـذـهـ الحـالـةـ مـتـعـدـيـةـ . غـيرـ أـنـ هـنـاكـ مـنـ الـمـخـاطـبـيـنـ مـنـ يـأـبـونـ أـنـ يـسـلـمـواـ بـهـذـاـ النـوـعـ مـنـ الإـقـتـضـاءـ ، وـيـعـلـقـوـنـ حـكـمـهـمـ عـلـيـهـ . وـهـنـاكـ فـشـةـ أـخـرـيـ تـرـىـ أـنـ التـعـدـيـةـ فـيـ جـمـيـعـ هـذـهـ الأـحـوـالـ مـنـوـعـةـ وـلـاـ يـجـرـيـ بـهـاـ عـمـلـ مـاـ . وـعـلـاـوةـ عـلـىـ ذـلـكـ فـإـنـ التـعـدـيـةـ فـيـ لـهـجـتـيـ لـأـعـمـلـ بـهـاـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ فـاعـلـ فـعـلـ ظـنـ realiـzeـ هـوـ عـيـنـهـ فـاعـلـ زـعـمـ (pretendـ أوـ مـبـداـ فـيهـاـ) وـمـثـالـ ذـلـكـ

Max pretend that he relized أـنـ مـاـكـسـ أـنـهـ ظـنـ
 that he was sick أـنـهـ كـانـ مـريـضاـ

ب . + ز- (ر+(مف)) ← س (-ر+(مف)) رتبة أولى
 + p (R⁺ (s) A (-R+s)
 A (-R⁺ (s)) A (+s) ج . س (-ر+(مف)) ← س (+مف) رتبة ثانية
 + P - (R⁺ (s)) → A (Os) د . + ز+ (ر+(مف)) سـكـنـ (معـ مـفـ) بطـرـيقـ التـعـدـيـةـ

وفي لمحاتي فإن جملة (23) لا يفهم منها بل تقتضي أن ماكس كان يظن أنه مريض . وعلى ذلك فلا تكون علاقة دائمة متعددة بالنسبة لجميع المخاطبين . ولنتنقل الآن إلى القضايا الشرطية المتحققة في الواقع وفي جملة (24) نجد فعل ظن realize واقعاً في حيز الجملة المبتدأ بأداة الشرط لو if ، وهي قضية شرطية افتراضية غير متحققة الواقع .

If I had realized that	أ). لو ظنت أن هاري
Harry had survived	لا يزال على قيد الحياة
I'd have gone home	لذهبت إلى الدار
	ب . +لوش -، -(ر+(مف1)، مف2) ←
	ر+(مف1) وكذلك - مف2(رتبة أولى)
+ if c ⁻ , - (R ⁺ (s ₁) s ₂) → - R+(s ₁) →.	
- R+(s ₁) + (s ₂)	ج . -ر+(مف1) ← + مف لرتبة ثانية
	د. لوش -، -(ر+(مف)، مف2) ← + مف1 عن طريق التعديلة
+ if c ⁻ , - (R ⁺ (s ₁), s ₁ , s ₂) → + s ₁	

فالقضية الشرطية (24) تستلزم في مجموعها نفي الجملتين المكونتين لها ، وتعني دلالتها أنني لم أظنه بأن هاري لا يزال على قيد الحياة وأنني لم أذهب إلى الدار . وكوفي لم أعلم بأن هاري لا يزال على قيد الحياة يفهم منه على وجه الإقصاء أن هاري لا يزال حيا كما تدل على ذلك جملة (24ج) . ولما كانت قضية (24) تستلزم بأن هاري realize حيا كان لنا أن ندعى أن التعديلة يجري بها العمل حينما يقع فعل ظن في حيز الجملة المبتدأ بأداة الشرط الافتراضي وهي لو if .

وتصبح هذه الحالة الأخيرة أكثر تعقيداً حينما يقع فعل ظن في حيز جملة محتوية على أدلة الجواب إذن then جملة شرطية افتراضية . أما إذا كان معمول فعل ظن realize غير مطابق لمحظى الجملة الواقعية في حيز لو if فإن التعديلة يجري بها العمل كما في قوله :

If Harry had left, sue would have	أ). لو كان هاري قد انصرف وكانت
realized that he was the thief.	سوزان قد ظنت أنه هو اللص .

ب . لوش -، -(مف1+ر+(مف2) ← مف1 و -ر+(مف2) رتبة أولى
+ if c ⁻ , - (s ₁ , R ⁺ (s ₂) → s ₁ and - R ⁺ (s ₂)

ج . - $R^+(S_2) \rightarrow S_2$ ← + مف 2 رتبة ثانية
 د . + لوشن ، - (مف + $R^+(S_2)$) ← + مف 2 بطريق التعديه
 + if $C_-, - (S_-, + R^+(S_2)) \rightarrow + S_2$

ولما كانت قضية (25) تستلزم بأن هاري هو الشخص كانت علاقة الإقصاء في هذه الحالة متعديّة . غير أن التعديّة لا يجري بها العمل في حالة ما إذا كان معه مطلقاً لمحظى الجملة الواقعـة في حيز أداة الشرط لو if كما فعل ظن realize مطابقاً لمحتوى الجملـة الواقعـة في حيز أداة الشرط لو if كما لاحظ ذلك Morgan موـرجـان 1969 (26) . ولنعتـرـ القـضـيـةـ (26) .

ب . لوش - ' - (مف + ر + (مف 1)) ← مف 1 او - ر + (مف) رتبة أولى

+if $c_-, -(s1 + R^+(s1)) \rightarrow - s1$ and $R^+(s1)$

ج . - ر + (مف 1) ← + مف 1 رتبة ثانية
 د . + لو شر - ، - (مف 1 ، + ر + (مف 1) ← - مف 1 بطريق التعديه .

فالإقتضاء من الرتبة الأولى في قضية (26) دال على انتفاء الجملتين معاً الشرط والجزاء أعني أن هاري لم ينصرف وأن بيل لم يدرك انصراف هاري، لكن جمله (لم يدرك بيل انصراف هاري "Bill didn't realize that Harry left") تستلزم أن هاري يمكن أن يكون قد انصرف كما تبين ذلك جملة (26ج). لكن هذا الإستنتاج يناقض الإقتضاء من الرتبة الأولى، وإذاً لو كان قد جرى العمل بالتعديبة في هذه الحالة كنا وقعنا في التناقض غير أن قضية (26) لا تدل على التناقض إذ هي تستلزم فقط أن هاري لم ينصرف وبعبارة أخرى فإن الإقتضاء من الرتبة الثانية في قضية (26ج) غير وارد. وعليه فإن التعديبة الناشئة لـ الإقتضاء في مثل هذه الأحوال غير جائزه ولا يجري بها عمل.

ولنعتبر الآن ما يجري حينما يكون فعل زعم *pretend* واقعاً في حيز جملة شرطية افتراضية أو غير متحققة قضاياء (27)

ب . + لوشَ ، (زَ-مُف ، مُف) ← زَ- (مُف) و - مُف² رتبة أولى

+ if C- , - p - (S1) , S2) → p - (s) and - s2

- p- (S1) → (OS1)

ج . - زَ- (مُف) ← س (مع مُف¹) رتبة ثانية

د . + لوشَ ، - (زَ (مُف) ، مُف¹) ← س (مُف) والتعدية سائعة

فال فعل زعم pretends في (27) وقع في حيز الجملة الشرطية الإفتراضية وكانت التعدية سائعة . والإقتضاء ان من المرتبة الأولى في قضية (27) هما سلب للجملتين المكونتين للقضية الشرطية في مجموعها فيؤول الأمر حينئذ إلى أن إرف Irv لم يكن يزعم أنه مريض ولم يعتذر له أحد . ولا كانت جملة (27) وهي أن ارف لم يزعم كونه مريضاً يفهم منها على أن إرف لم يدع أنه كان مريضاً ولا على أنه لم يكن مريضاً ، كانت قضية (27) لاتشير بطريق الأولى إلى مسألة ما إذا كان إرف مريضاً أو لم يكن كذلك . وعلى ذلك تبقى التعدية واردة وسائعة . وفي قضية (28) يتغير الموقف على الأقل فيها يختص طبقة مخاطب مفترض ولتكن (ك)

(28)أ . لو كانت سوزان قلقة لكان if sue had been in trouble, Irv would have pretended that he was sick.

ارف زعم أنه مريض

ب . + لوشَ ، - (مُف ، زَ (مُف²) ← مُف¹ و - زَ- مُف² (رتبة أولى))

+if C- , - (S1, p - (S2)) → -S1 and - p - (S2)

ج . - زَ- (مُف²) ← س (مع مُف) رتبة ثانية

د . لوشَ ، (مُف ، زَ (مُف²) ← س (- مُف²) والتعدية لا تخبر

+ if C - , - (S1, p - (S2) → A - (S2)

إن ضرب الإقتضاء من المرتبة الأولى في جملة (28) موجودة وحاصلة في جملة (28b) أعني أن سوزان ليست قلقة وأن ارف لم يزعم كونه مريضاً . وتقتضى لغة المحاور (ك) (لم يزعم كونه مريضاً) (Irv didn't pretend that he was sick) أن هذه العبارة لايفهم منها أن إرف كان مريضاً ولا على أنه لم يكن مريضاً . أما جملة (28) فهي تقضي أن إرف يزعم أنه لم يكن مريضاً كما تدل على ذلك جملة (28d) وحينئذ لا تخبر التعدية في لغة المحاور (ك) حينما يكون فعل زعم : pretend واقعاً في حيز جملة مصدرة بأداة جواب الشرط إذن then من قضية شرطية افتراضية أو غير محققة الواقع واضح أن هذه الحالة الأخيرة فيها شيء من التعقيد كمارأينا في جملة

(26) التي كنا جزمنا بصدقها أن التعديـة فيها غير جاريـة ، وأن الإقتضـاء الذي كـنا تـوقـعـناه في جـملـة (26جـ) لم يـظـهـرـ، ما يـفـسـرـ لـنـا جـمـيعـ الـحـالـاتـ المشـابـهـةـ بـجـمـلـةـ (26). إلاـ أنـ ماـ اـعـتـرـضـ منـ منـعـ وجـودـ عـلـاقـةـ الإـقـتـضـاءـ فيـ (28جـ) لاـيـفـسـرـ لـنـا كـلـ حـالـاتـ (28)، إذـ يـتـعـينـ أـنـ نـعـلـلـ فـوـقـ ذـلـكـ السـبـبـ الدـاعـيـ إـلـىـ وجـودـ الإـقـتـضـاءـ فيـ (28جـ) وـهـوـ سـبـبـ جـعلـنـا نـحـكـمـ بـأـنـ إـرـفـ يـزـعـمـ بـأـنـهـ لـمـ يـكـنـ مـرـيـضاـ. وـلـانـظـنـ أـنـاـ نـمـلـكـ وـسـيـلـةـ تـفـسـرـ لـنـا ذـلـكـ إـلـىـ التـجـرـيـةـ الـمحـسـوـسـةـ أوـ الـإـسـتـقـرـاءـ.

ولـنـتـظـرـ الـآنـ فيـ أـمـرـ الـمـحـمـولـاتـ الـتـيـ لـيـسـ لـهـاـ اـقـتـضـاءـ خـاصـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـصـدـقـةـ مـعـمـوـهـاـ أوـ كـذـبـهـ. وـلـتـعـتـرـ أـوـلـاـ الصـيـاغـةـ (ـسـأـلـ مـاـ إـذـاـ ask whetherـ) فـيـ الـقـضـيـةـ

(29) نـجـدـ فـعـلـ ظـنـ realizeـ وـاقـعـاـ فيـ حـيـزـ مـعـمـولـ فـعـلـ «ـسـأـلـ مـاـ إـذـاـ»

I asked sam wheter

29) لقد سـأـلـتـ سـامـ مـاـ إـذـاـ كانـ

he realized that he was sick

قد ظـنـ أـنـهـ كـانـ مـرـيـضاـ

بـ. سـ° (ـرـ+ـ(ـمـفـ)) ← مـعـرـ+ـ(ـمـفـ) رـتـبـةـ أـولـىـ

A° (R+ (s) → O R+ (s)

جـ. مـفـ+ـ(ـمـعـ) ← غـيرـ مـعـيـنـ

دـ. سـ° (ـرـ+ـ(ـمـفـ)) ← +ـمـفـ . (ـوـيـظـهـرـ أـنـ التـغـذـيـةـ غـيرـ سـائـغـةـ)

A° (R (S)) + S →

ولـحدـ الـآنـ كـنـاـ نـدـلـ عـلـىـ الإـقـتـضـاءـ وـنـرـمـ إـلـيـهـ بـالـرـمـ صـفـرـ كـالـحـالـ فيـ جـملـةـ (29بـ) وـذـلـكـ جـارـيـاـ بـالـنـسـبـةـ لـجـمـيعـ الـأـحـوالـ التـيـ لـاـيـوـجـدـ فـيـهاـ أـثـرـ لـلـإـقـتـضـاءـ ،ـ وـأـيـضاـ فيـ حـالـةـ مـاـ إـذـاـ كـانـ الإـقـتـضـاءـ مـنـ الـمـرـبـةـ الثـانـيـةـ غـيرـ مـعـيـنـ ،ـ عـلـىـ الـأـقـلـ بـالـطـرـيـقـةـ التـيـ حدـدـنـاـ بـهـاـ عـلـاقـةـ الإـقـتـضـاءـ ،ـ وـإـذـنـ فـجـملـةـ (29جـ) غـيرـ مـعـيـنـةـ. غـيرـ أـنـهـ فيـ جـملـةـ (29) يـوـجـدـ اـقـتـضـاءـ إـيجـابـيـاـ أـعـنـيـ أـنـ سـامـ كـانـ مـرـيـضاـ وـعـلـىـ ذـلـكـ وـتـبـعـاـ لـلـطـرـيـقـةـ التـيـ عـرـفـاـ بـهـاـ غـيـابـ الإـقـتـضـاءـ تـكـوـنـ التـعـدـيـةـ فيـ جـملـةـ (29جـ) غـيرـ سـائـغـةـ. وـلـنـفـرـضـ مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرـيـ أـنـاـ أـعـدـنـاـ صـيـاغـةـ تـعـرـيفـنـاـ لـمـاـ نـقـصـدـهـ بـغـيـابـ الإـقـتـضـاءـ حـتـىـ تـدـلـ بـهـذـاـ التـعـرـيفـ عـلـىـ أـنـ الإـقـتـضـاءـ إـيجـابـيـاـ كـانـ أـوـ سـلـبـاـ يـصـبـعـ جـائزـاـ كـمـاـ فـيـ قـوـلـكـ . (ـ30أـ)

I asked sam whether

30) لقد سـأـلـتـ سـامـ مـاـ إـذـاـ كانـ

he realized that he was sick

قد ظـنـ أـنـهـ كـانـ مـرـيـضاـ

بـ. سـ+ـvـ - (ـرـ+ـ(ـمـفـ)) ← رـ+ـ(ـمـفـ) - رـ+ـ(ـمـفـ) رـتـبـةـ أـولـىـ

A + v - (R+ (s) → R+ (s) v - R+ (s)

- ج . + ر + (مف) \leftarrow + مف رتبة ثانية
 د . - ر + (مف) \leftarrow مف (رتبة ثانية)
 ه . س $+ \forall^-$ (ر + (مف)) \leftarrow + مف \forall^+ مف (\equiv + مف)

عن طريق التوزيعية والتعدية

$$A + v - (R + (s)) \rightarrow + s \vee + s (\equiv + s)$$

وإذا ما أضفنا زيادة على ذلك مسلمة التوزيعية وقلنا إن اقتضاء الإنصال بالمعنى المنطقي يستلزم انفصال ضروب الإقتضاء جاز حيثشأن نقول إن التعدية جارية في جملة (31)

$$(31) \text{توزيعية} (\text{مف}_1 \leftarrow (\text{مف}_2 \text{ مف}_2) \supset ((\text{مف}_1) \text{ مف}_2) \forall (\text{مف}_3 \text{ مف}_3)) \\ (S1 \rightarrow (S2 \vee S3)) \supset ((S1 \rightarrow v S1 \dashv S3))$$

فالقضية (31) تستلزم إما أن سام قد ظن أنه كان مريضا وإما أنه لم يعلم على وجه اليقين أنه كان مريضا . وفي كلتا الحالتين ، فإن هاتين الجملتين تقتضيان معاً أن سام كان مريضاً لذلك يتبع عن التوزيعية والتعدية أن جملة (31) ينبغي أن تستلزم أن سام كان مريضاً . وهذا ما أردنا إثباته بالفعل .

وأيضاً يجري عمل التوزيعية والتعدية في حالة ما إذا كان الفعل زعم pretend واقعاً في حيز أو معمولاً لفعل سأل ماذا ask whether وخاصصة في باب الإدماج التعاظلي .

- (32) أ. لقد سألت سام ما إذا كان زاعماً
 بـ . سأله ما إذا $+ \forall^-$ (ز - (مف)) \leftarrow ر - (مف) $- \forall^z$ (مف) رتبة أولى .
 ج . $+ z^-$ (مف) \leftarrow س (- مف) رتبة ثانية
 د . $- z$ (مف) (س) \leftarrow (+ مف) \forall س (- مف) رتبة ثانية
 $- p^- (s) \rightarrow (A(+s) \vee A(-s))$

هـ . سأله ما إذا $+ \forall^-$ (ز - (مف)) \leftarrow (س (+ مف) \forall س (- مف) لطريق التعدية
 $A W + v - (p^- (s) \rightarrow (A(+s) \vee A(-s)))$ والتوزيعية

فجملة (31) تستلزم إما أن سام كان يزعم أنه مريض وإما أنه لم يكن يزعم أنه مريض كما تبين ذلك جملة (32ب). وهذه الجملة (زعم سام أنه كان مريضا) Sam pretended that he was sick قد يفهم منها أن سام قدر أنه لم يكن مريضا كما تدل على ذلك جملة (32ج). أما جملة (لم يكن سام يزعم أنه كان مريضا) Sam didn't pretend that he was sick فيستفاد منها إما أنه كان مريضا وإنما أنه لم يكن كذلك مما هو واضح في جملة (32د). وهذا لم يكن هنا للتوزيعية ولا للتعددية اقتضاء خاص.

وكما أباه توجد حالات لاتجراي فيها كما لاحظنا آنفا كذلك وبالمثل توجد للتوزيعية حالات ظاهرة لا يجري فيها عمل التعديه ولنعتبر (33) في هجة المحاور (ك)

I asked sam to pretend
that he was sick

(33) أ. لقد سألت سام أن يزعم
بأنه كان مريضا

بـ. سـ. تـ - v + (z- (mf)) ← (+ z- (mf) v - z- (mf)) رتبة أولى

$$A \cdot T + v - (p - (s)) \rightarrow (+ p - (s) \vee - p - (s))$$

ج . + - (مفت) ← س (حفت) رتبة ثانية + p - (s) → A (- s)

د . ; - (مف) \leftarrow (س، (+مف) \vee (-مف)) رتبة ثانية

$$\neg p \rightarrow (A(s) \vee (\neg s)),$$

هـ: سـ، تـ + v - (zـ (mf)) ← سـ (-mf). لا توجد تعدية

$$AT + v - (p - (s)) \rightarrow A(-s)$$

ففي جملة (133) كان فعل زعم *pretend* . واقعا في باب الإدماج التعاظلي على أنه معمول لفعل «سأل أن ask» وفي لهجة (ك) يفهم من ملفوظ فعل «سأل أن» معنى مختلف تماماً للاختلاف عن ظاهر منطوق سأل ما إذا ask whether وفي بادئ الرأي يشبه أن يكون فعل (سأل أن ask to) مفيدة نفس الإقتضاء من الدرجة الأولى على نحو مآفاد فعل سأل ما إذا ask whether أقصد إما أن سام يزعم أنه مريض وإما أنه لم يزعم كونه مريضاً . وهذا ماتبنته جملة (33ب). وباعتبار قواعد التوزيعية والتعديلية كنا نتوقع أن تكون جملة (133) مفيدة لنفس ضروب الإقتضاء من الدرجة الأولى

الثانية كما حددت في جمله (32) فإذا هي ضرورة مدلول عليها في جملتي 33 و 34 .
وإذن كنا متوقع ألا تكون جملة (33) دالة على الإقتضاء فيها يختص مسألة ما إذا كان
سام شاعرا بالمرض أم غير شاعر به غير أنها وجدنا أن هذه الجملة (33) تقتضي أن
سام كان يزعم أنه لم يكن مريضا على الأقل فيها يختص لهجة المحاور (ك). وهكذا
فإن قواعد التوزيعية والتعددية لم يغير لها عمل في هذه الحالة وهكذا نتبين مرة أخرى ما
في هذه القاعدة من خفاء ودقة .

ومع أنها لاندرى كيف نجري على وجه صحيح جملة (33) فتحن نستطيع أن
نستعملها على قدر معرفتنا بها جرت عليه الغاية أن نفسر ظاهرة أو حالة لاتزال خطيرة
عنا في لهجة (ك) .

ولنعتبر جملة (34)

Nexcon refused to try
to shut Agnew up
Refuse (s)

أ. لقد رفض نيكسون أن يتتمس
من أجينيو لزوم الصمت
ب . رفض (مف)

وتستلزم جملة (34) جملة (35) ، وإن كانت لا تتضمنها

Nixon didn't try to
shut sgnew up.

35) لم يتتمس نيكسون من
أجينيو لزوم الصمت

- 8

ب . - مف

وهكذا فإذا رفض أحد الناس أن يقوم بفعل من شأنه أن يكتشف عن محتوى
إرادة أو قصد ، وكان يمكنه أن يتحكم في ذلك ، دل على أنه لم يقم بذلك الفعل .
وفي مثل هذه الأوضاع قد تستلزم جمل من صوره (34ب) جملة من نحو (35ب) ولنعتبر
الآن الجمل (36) و (37) .

Nixon refused to pretend
that he tried to shut Agnew up
Refuse (p - (s))
Nixon didn't pretend that
he tried to shut Agnew up.
- p - (s)

36) أ. لقد رفض نيكسون أن يزعم بأنه
قد التمس من أجينيو لزوم الصمت
ب . رفض (ز- (مف)).
37) أ. لم يزعم نيكسون أنه التمس
من أجينيو لزوم الصمت
ب . - ز-(مف)

إن جملة (37) تنتهي من (36) وذلك أن (37) لها صورة جملة (36 ب). وكما أشرنا آنفا فإن جملة من هذا القبيل في لهجة المحاور (ك) لا يكون لها اقتضاء فيها يختص صدق معمولاتها أو كذبها كما تدل على ذلك جملة (38) أ

- ز - (مف) \leftarrow (س (+ مف) v س (- مف)) .

Either Nixon assumed that he .

tried to shut Agnew up or that
he didn't try to shut Agnew up

ب . أما أن نيكسون فكر في أن
يلتزم من أجينيو لزوم الصمت
وإما أنه لم يفكر في ذلك

وإذا كنا نؤمل ألا تقتضي جمل من صنف (36) والاستلزم شيئاً فيها يختص معمول فعل زعم pretend ، ومعنى بذلك أننا كنا تتوقع الا تخبر جملة (36) بشيء ما يتصل بمسألة ما إذا كان نيكسون قد فكر في أن يلتزم أو ألا يلتزم من أجينيو لزوم الصمت ، غير أن هذه الجملة (36) يفهم منها أن نيكسون كان قد فكر بألا يلتزم من أجينيو لزوم الصمت كما تدل على ذلك جملة (39) .

39) رفض (ز - (مف) \leftarrow س (- مف)) .

وفي هذه العبارة دقة وغرابة إلا أن Robin Lakoff روبيان ليكوف كانت قد نبهتني (في مداخلة شخصية) إلى أن جملة (36) تقتضي أن يكون بعض الناس سألاً أو طلب إلى نيكسون أن يلتزم من أجينيو لزوم الصمت . وبوجه عام فإن أي جملة مشتملة على فعل مثل رفض refuse تقتضي جملة أخرى مقابلة لها على شرط أن تكون محتوية على فعل «سؤال أن» ask to كما تدل على ذلك جملة (40) .

40) رفض (ز - (مف) \leftarrow س أن (ز - (مف))) .

Refuse (p - (s)) \rightarrow AT (p (s))

ب . س أن (ز - (مف)) \leftarrow س أن (- مف) .

وكما رأينا فيها سبق في جملة (33) فإن فعل زعم pretend عندما يكون معمولاً أو واقعاً في حيز فعل «سؤال أن» ask to على وجه الإدماج التعاظلي ، فإن انتفاء معموله يكون مفيداً للإقتضاء كما تبين ذلك جملة (40 ب) وإذا صدقت قواعد التوزيعية والتعدية على كل من فعل رفض refuse وسؤال أن ask to جاز أن نفس السبب الذي من أجله كانت جملة (36) مقتضية أن يكون نيكسون قد فكر ألا

يلتمس من أجنيو لزوم الصمت ، وأن يقول إشكال (36) إلى المسألة التي لم تكن بعد قد عثناها على حل . غير أنه يجب أن نلاحظ من ناحية أخرى على أن مسألة ما إذا كانت التوزيعية والتعدية تصدقان على هذا الزوج من المحمولات : رفض refuse وسائل أن ask هي مسألة منفصلة عن معرفة ما إذا كانت هذه القواعد صادقة بالنسبة لهذا الزوج : سأله أن ask to ورغم pretend إذ كانت هذه المعرفة مسألة أخرى مستقلة تمام الإستقلال عن الأولى . ومن الراجح أن تكون هذه القواعد صحيحة في حالة الزوج الأول ولا تصدق في حالة الزوج الثاني .

إن معظم الحالات مما تعرضنا له بالدراسة حتى الآن كان عبارة عن أمثلة يستفاد اقتضاء الصدق فيها أو الكذب من الجملة الواقعية عموماً على وجه من التعلق الخاص بالإدماج التعاظلي وهذا لا يجري في جملة (140) إذا لمتضى هنا ليس هو صدق معمول فعل refuse بل المقتضى يفهم من جملة أخرى مشتملة على ذلك المعمول . وتوجد حالات كثيرة من هذا القبيل مثلاً فعل (اتفاق agree) وهي تقتضي كما لاحظ ذلك Don Larkin «في مداخلة خاصة »، طلباً أو أمراً عند ما يكون معمول هذا الفعل مصدراً أو مؤولاً بالمصدر . وهكذا يفهم من هذه الجملة (قبل هاري أو اتفق على أن ينصرف Harry agreed to leave) أن أحداً أمر هاري بالانصراف . وعلى هذا الطراز فإن فعل «اتفاق agree» عندما يكون متبعاً بمعمول مبدأً بأن المصدرية ، فإنه يقتضي الإثبات والإقرار . فقولك Harry agreed that marvin was louse منطوقه أن أحداً من الناس قد أثبت أن مارفين ندل وغذ يفهم من وقتي يمكن في كون الأول يطلب جملة مشتملة على صفة دالة على القدح والشر بينما الثاني يقتضي جملة يفهم من ظاهرها المدح والخير . فعندما أقول مثلاً «سام يخشي أن يجيء ماكس» sam fears that Max will come «فهذا يعني أن سام يعتقد الشر لأحد الناس عند مجيء ماكس» بينما يستفاد من منطوق هذه الجملة «يتمنى سام أن يجيء ماكس» sam hopes that max will come «أن سام يعتقد الخير لأحد الناس في مجيء ماكس» .

ومثال آخر من هذا الجنس يوضح لنا معنى لفظ «حتى even» وإن كان هذا اللفظ شديد التعقييد إلا أن أهميته قد حلله على وجه التفصيل «هورن 1969 Horn

- 41 أ. إنه حتى جون قد حضر
 ب . لقد حضر جوب «في الإثبات»
 ج . كان من المتوقع الـ
 بحضور جون (اقتضاء)
 د . إن أناساً آخرين غير جون قد حضروا «اقتضاء»
- Even John came
 John came
 it was expected that
 would not come .

ولا شك أن جملة (41) تثبت جملة (41ب) وتقتضي جملة (41ج ، د). والأهم في هذا كله خاصية أنه ، وكما توقعنا ذلك ، بينما كان منطوق جملة (41ج) مستفاداً على وجه الإقتداء من جملة (41) وهو إقتداء من الدرجة الأولى ، فإن الجملة (41د) يفهم منها الإقتداء من مرتبة عليا مع أنها داخلة في اقتداء (41ج) ونستطيع أن نبرهن على ذلك باختبار التعليقات أو التفسيرات الترزيقية والتكمذبية ، وباستخدام المركبات الوصفية التقديدية . فالإقتداء في جملة (41ج) يمكن الغاؤه بواسطة مركب وصفي تقيدى بينما الإقتداء في جملة (41) لا يمكن إبطاله .

- 42 أ. أنه حتى جون قد حضر وإن
 ربما كان حضوره متوقعا
 ب. إنه حتى جون قد حضر
 وإنها لم يحضر غيره
 وإن كان آخر غيره قد حضر
- Even John came { but then maybe no one else did
 *
 { if any one else did.

فالمركب الوصفي التقديدي «لكن إذن ...» من جملة (42) قد ألغى
 اقتداء جملة (41ج). ولكن كل محاولة لابطال اقتداء جملة (41د) بواسطة مركب
 تقيدى فإنها تؤدى إلى إنتاج جملة غير جائزة من جهة التركيب النحوي كما هو واضح
 في جملة (42 ب) ، ومتنى انضم الظرف «حتى even» إلى فعل مثل وقف stop الذي
 يقتضي صدق معموله ، فإنه يجب دائمًا أن يدل الإقتداء في هذه الحالة على جحد
 الترقب المرتبط بذلك الظرف ونفيه عنه . ويكون هذا الإقتداء عن المرتبة الأولى بينما
 المعهود والمتعارف أن الإقتداء في فعل وقف stop ينبغي أن يكون من رتبة عليا .
 ولنقارن (43) و (44)

43) لقد توقف جون عن ضرب امرأته
إإن كان قد ضربها أبداً.
John has stopped beating his wife,
if ever beather at all ?

44) أ. إنه حتى جون قد توقف عن ضرب

امرأته إن كان أبداً قد فعل ذلك

ب. إنه حتى جون قد توقف

عن ضرب امرأته، ولكن ربما

كان متوقعاً منه أن يفعل ذلك إذن.

وحيث إن الظرف (even حتى) قد اختفى من جملة (43) فقد ألغى المركب الوصفي التقييدى اقتضاء الصدق من معمول فعل وقف stop ، إلا أنها متى أضفتنا هذا الظرف كالمثال في جملة (44) لم يجوز أن يلغى ذلك المركب الوصفي التقييدى اقتضاء الصدق من معمول فعل وقف STOP ، وإنقارن جملة (44) و(44ب) حيث يجوز اقتضاء الترقب المنفي المنظم إلى الظرف (even حتى) ، وبذلك نحصل على حالة خاصة يتطلب فيها صنف من التركيب التحوى ضريباً من الإقتضاء أحد هما ينبغي أن يكون من المرتبة الأولى وثانياً لها ليس من المرتبة الثانية ولكنه قد يجري مجرأه .

وجملة (44) يجري عليها الإقتضاء من المرتبة الثانية بالنسبة لجملة (41) فيها يخصل ظاهرة أنواع التعليقات والتفسيرات التزيفية ولنعتبر جملة (45)

45) أ. وحتى جون ذاته قد حضر ،
ومن الغريب أن يحضر
and it was odd that he did.
ب. حتى جون ذاته قد حضر ،
ومن الغريب ألا توقع حضوره
it was odd that it wasn't expected
ج. حتى جون ذاته قد حضر
ومن الغريب أن أي حد غيره قد فعل .
Even John came
Even John came, and
Even John came, and
it odd that anyone else did.

ونجد في جملتي (45 أ ، ب) تعليقات وتأنيات على جملة الأصل المقرر، ومقتضاهما من المرتبة الأولى كما كان يمكن أن تتوقع ذلك غير أن التعليق على الجملة (45ج) ملغي باعتبار أنه تعليق على الإقتضاء من المرتبة الثانية .

وعلاوة ، على ذلك ينبغي أن نلاحظ أن جميع أصناف الإقتضاء من المرتبة الأولى لا يمكن أن يوصف من جهة التعليق والتأنيل ومن ذلك .

* Sam realized that sue
had gonorrhea if she ever did
* Irv regred leaving home,
if he ever left at all

46) أ. لقد ظن سام أن سوزان بها مرض
السيلان المزمن لو كان بها أبداً
ب . تأسف إرف على تركه البيت
لو كان تركه على الإطلاق

وإن الشروط العامة التي يمكن أن تصف الإقتضاء من المرتبة الأولى على جهة التعليق غير معروفة في وقتنا هذا، إلا أن أحد المفكرين (هورن Horn في مداخلة له شخصية) كان قد اقترح اقتراحا وجيهها يجري في كثير من الحالات ولنقارن جملتين (47) و (48)

sixty per cent of the students
are striking, if not more.
Sixty per cent of the students
are striking, if not less.
* Only sixty percent of the students
are striking if not more.
* Only sixty cent of the students
are striking, if not less.

أ) ستون بالمائة من الطلبة
مضربون إن لم يكن أكثر.
ب . ستون بالمائة من الطلبة
مضربون إن لم يكن أقل .
أ) فقط ستون بالمائة من الطلبة
مضربون إن لم يكن أكثر
* فقط ستون من الطلبة
مضربون إن لم يكن أقل .

ويلاحظ هورن Horn على أن المركب الوصفي التقييدي في جملة (47) يدل على الإيجاب الذي «جهته مثل» جهة الحكم الحتمي الرئيسي في الجملة ، على معنى أن الإيجاب الرئيسي مثبت مما يعطي نسبة مئوية محددة . والمركب الوصفي التقييدي يكون «أكثر إيجاباً» لأنه يعطي نسبة مئوية أكثر ارتفاعاً . وهكذا فالمركب التقييدي بالمعنى المبادر للذهن وللحدس يفيد إيجاب الحكم الذي يتوجه في نفس جهة الجملة الأصلية الرئيسية . ولنعتبر الان جملة (49) التي تتفق مع التحليل الذي تقدم به هورن .

Only sixty per cent of
the students are striking.
No more than sixty per cent
of the students are striking

أ) فقط ستون بالمائة من
الطلبة مضربون
ب . ليس أكثر من ستين في المائة من
الطلبة هم المضربين (إيجاب)

**Sixty per cent of the students
are striking**

ج . ستون في المائة الطلبة
مضر بون (افتضاء)

وبين هورن أن جملة (49ب) وهي جزء حكم من أمر ثبوتي في جملة (49أ) تصير حكماً حلياً منفياً. وعلى هذا فالمركب الوصفي التقيدي في جملة (48ب) يتوجه «جهة» إيجاب الحكم الحتمي في الجملة الرئيسية في حين أن هذا ليس هو حال المركب الوصفي التقيدي في (48أ) وإنذن يشير هورن إلى أن ضرورة المركب الوصفي التقيدي الذي يلغى افتضاء الجملة الرئيسية، تصبح غير سائفة إلا إذا كان حكم إيجاب تلك الضرورة يتمشى «في نفس الجهة التي» حكم إيجاب الجملة الأصلية الرئيسية أي يتوجه إلى وجهة أعم وأكثر شمولًا سواء «أكان ذلك الإتجاه سالباً أم موجباً. وفي الظاهر، أن معنى صيغة «في نفس الإتجاه» لم ترق بعد إلى أن تصبح صورية شكلية. ومع ذلك فمن الواضح أن هاهنا شيئاً جديداً يحجب الإنتباه إليه، إذ لو أصبح معنى تلك الصياغة صوريّاً شكلياًً أمكن أن نفترس به كثيراً من الحالات كما كان هورن لاحظ ذلك في مثل :

Sam goes swimming
sometimes if not often
*
Sam goes swimming often,
if not sometimes.

(50) أ. سام يمارس السباحة في بعض الأحيان إن لم يكن في معظمها *

ب . سام يمارس السباحة في معظم الأحيان إن لم يكن في بعضها

ونرى في جملة (50أ) إيجاباً مثبتاً ومركباً وصفياً تقيدياً يتوجه جهة أكثر عمومية. أما في جملة (50ب) فيتحصل لنا حكم إيجاب مثبت يتوجه جهة الأقل عمومية، وأيضاً في هذه الحالة ليس هذا التركيب بجائز.

Sam seldom goes swimming,
if he ever does.

* Sam never goes swimming,
if he seldom does.

51). من النادر أن يسبح سام
إن كان قد ذهب للسباحة أبداً
ب. لم يسبح سام أبداً، إن كان
من النادر قد مارس السباحة

وهنا في جملة (١٥) نجد الحكم منفيا في الجملة الرئيسية ومركبا وصفيا تقيديا يتوجه جهة سلب العموم الأكثراً أعني أن جملة (سام نادراً ما يسبح) تقابلاً، جملة «لم يسبح أبداً» *Sam never swims seldom*

أما في جملة (51ب) فأمرها مختلف ، والمركب الوصفي التقييدي غير سائغ . وهذا التفسير الذي اقترحه هورن Horn مثل هذه الظاهرة يصدق أيضا على تفسير الفارق بين جملة 25أ ، ب)

john doesn't beat his wife anymore.	لم يعد جون يضرب
if he ever did	امرأته إن كان فعل ذلك قط
* John still beats his wife .	* لايزال جون يضرب امرأته
if he ever did	إن كان فعل ذلك قط

وتحتوي جملة «لم يعد جون يضرب امرأته» مثل جملة «لايزال جون يضرب امرأته» على اقتضاء من المرتبة الأولى أعني أن جون قد ضرب امرأته في وقت ما في الماضي وهكذا فلولا فرضية هورن كنا اعتقدنا أن نفس المركب الوصفي التقييدي يمكن أن يلغى اقتداء هاتين الجملتين ، وهو اعتقاد فاسد بالنسبة لجملة (52ب) إذ أن فرضية هورن تفسر لنا ذلك بالرغم من ذلك الإعتقاد الفاسد . وفي جملة (52أ) يجري حكم الإيجاب في الجملة الرئيسية على أنه منفي في المعنى أقصد أن جون لا يضرب امرأته .

فالمركب الوصفي التقييدي يشير إلى أن الجملة (لايضر جون امرأته) قد تكون صادقة لا في الزمان الحاضر فحسب ، بل تصدق أيضا على كل وقت في الماضي ، ومن تم فهذا المركب يتوجه جهة سلب الأعم . وبالعكس فالمركب في الجملة (52ب) يثبت أن جون لا يضرب امرأته في الوقت الحاضر ، وبالتالي لا يستغرق الحكم في الماضي بل يفيد العكس . وعلاوة على ذلك فإن فرضية «هورن» تفسر جملة (46) . إذ يبدو هنا أيضا أن ضروب المركب الوصفي لا تتوجه نفس جهة الحكم الإيجابي .

وفوق ذلك ينبغي أن نلاحظ على أن ضروب التعليقات التريفيية يجري الوصف فيها على نحو مختلف في حالات مثل (46)

Sam realized sue had gonorrhoea and	لقد ظن سام أن سوزان بها
it is surprising that she	مرض السيلان ، واستغرب وجود هذا المرض بها .
Irv regretted leaving home and	لقد تأسف إرف على مغادرته الدار
it is strange that he ever left.	ومن الغريب أن لم يفعل ذلك أبداً

ونخلص من كل ذلك إلى أنه من الواضح أن ضروب التعلقات والتخريجات التزيفية تجوز كل أنواع الإفتضاء من المرتبة الأولى بينما ضروب المركبات الوصفية التقديمية محدودة تبعاً لفرضية هورن.

وهناك ظاهرة مثيرة للإنتباه لاحظها سورجان Morgan وهي ظاهرة ضروب الإفتضاء ذات الادماج التعاظلي ونحن نعالج هذه المسألة من خلال الجمل (54) و (55).

Nixon is pretending that every one realizes that he is a homosexual.

P (R+ (s) → A (+s)

Nixon is pretending
that he is a homosexual

P - (s) → A (-s).

54) أ. يزعم نيكسون أن كل الناس يظنون أنهم يحبون الجنس المثلي

ب. ز - (ر + (مف) س ← (+ مف)

55) أ. يزعم نيكسون أنه بعض من يحب الجنس المثلي

ب. ز - (مف) ← س (- مف)

يفهم من جملة (54) أن نيكسون من محبي الجنس المثلي ، كما تدل على ذلك صياغة (54ب) وهذا واضح من المناقشة السابقة . ويفهم من جملة أن نيكسون ليس من محبي الجنس المثلي كما تدل على ذلك صياغة (55ب) . ولنعتبر الآن (56)

Nixon is pretending that is
homosexual and
that every one realises it

P - (s and R+ (s)

56) أ. يزعم نيكسون أنه محب
للجنس المثلي ، وكل أحد
من الناس يظن ذلك

ب. ز - (مف) ور + (مف)) مرتبة أولى

ج ز - (مف) وز - (ر + + (مف)) بمقتضى توزيعية العطف

P - (s) and p - (R+ (s))

د. س (- مف) وس (+ مف). بواسطة عطف ضروب الإفتضاء من . ج

A(- s) and A(+ s).

إن جملة (56) تحتوي على عطف في حيز معنوي فعل زعم ، والعطف هو أن نيكسون محب للجنس المثلي وأن كل أحد من الناس يظن ذلك Nixon is a homosexual and everyone realizes that nixon is a homosexual.

ولما كان الإقتضاء من جملة «يُزعم نيكسون أنه ذو جنس مثلٍ» يفهم منه أن هذا الزعم من نيكسون ليس صحيحاً وكان الإقتضاء من جملة «يُزعم نيكسون أن كل أحد من الناس يظن على وجه اليقين والتحقيق أنه ذو جنس مثلٍ» يفهم أن نيكسون هو على هذا الحال ، فمن المتوقع أن تكون ضرورة الإقتضاء من جملة (156) متناقضة كها تدل على ذلك جملة (156 د). ولكن مع ذلك لا يوجد تناقض في جملة (156) على وجه القطع . ولكن كيف هذا التعسف والتخلط؟ وحتى لا يعتقد أحد أن الإنتقال من (56 ب) إلى (56 ج) هو انتقال غير مبرر ينبغي أن نلاحظ أن دلالة (156) هي عين دلالة (57) التي قراءتها تفسير وتصريح بمضمون جملة (56 ج) .

Nixon is pretending that
he is homosexual and
he is pretending
that every one realizes it.

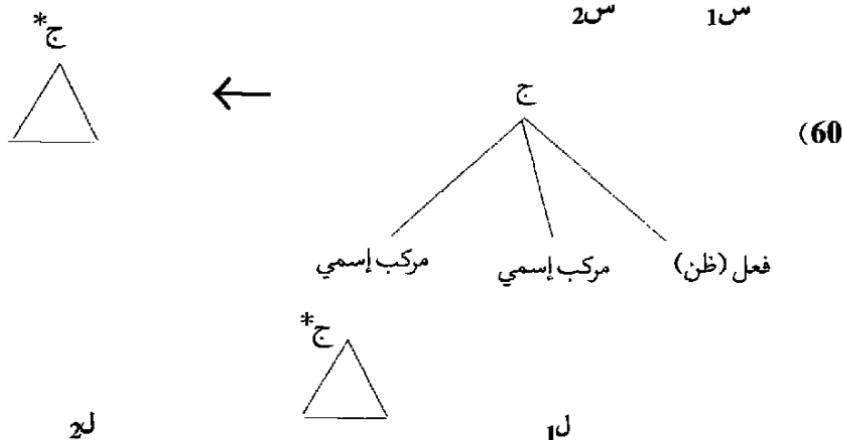
(57) يُزعم نيكسون أنه ذو جنس مثلٍ ويُزعم
أن كل أحد من الناس يظن فيه ذلك

ويتبه مورجان إلى أن الصعوبة التي تفرد بها الجملة (156) إنها تقوم في فرضيتنا القائلة : إن الجمل بالنظر إلى مجموعها يمكن وحدتها أن تقضي جملة أخرى ومن رأى مورجان أن الجمل المتعاظلة الإدماج قد تكون لها ضرورة من الإقتضاء لاتحتملها عبارات نص الجمل في مجموعها ويستدل مورجان على كلامه بأن فعل زعم pretend ، يحدد عالم الممكن (أو فئة من عوالم الإمكانيات إن شئت الصواب) تحديداً من شأنه أن تكون الجملة الواقعية مفعولاً به لفعل زعم صادقة في ذلك العالم . ويبدع مورجان رأيه ، وهو على صواب في ذلك ، بأن الطريقة التي نفهم بها عبارة (156) وهي أن نيكسون ذو جنس مثلٍ ، تؤدي إلى اعتقاد الصدق في عالم مصنوع من إيماء نيكسون وإيهام إشارته . ولكن الإقتضاء المفهوم من تلك العبارة بالنسبة للمتكلم ذاته هو اقتضاء كاذب . وإذا صرحت مورجان تعين أن تميز بين صنفين من الإقتضاء بين ضرورة الإقتضاء من سائر الجملة في مجموعها ، وبينها في الجمل المتعاظلة الإدماج ؛ إلا أنها لسوء الحظ لا نعرف على الإطلاق ، ولخد كيف نبين أصناف الإقتضاء ذات الطبقات المترابطة بحيث نستطيع أن نصيغ العلاقات الموجودة بين ضرورة اقتضاء الجمل في مجموعها وبينها في الجمل المتعاظلة الإدماج صياغة طبيعية .

أما الآن فنطرح مسألة إمكانية إيجاد رسم أو تحطيط لضروب الإقتضاء الذي يصاغ في ألفاظ وحدود الصورة المنطقية . وقد سبق لبعضهم أن أنجز عملا لإدخال ضروب الإقتضاء في الصورة المنطقية لحمل بحوز الإقتضاء منها . مثلا قد استخدم Von wright فون رايت وأخرون غيره مايسمي : «منطق الجهات الثنائي ». كما توضح ذلك صيغ (58) .

- L (P/9) ،
O (P/9) ب . ض (ب/ك) ،

وتقرأ صياغة (58) « تكون «ب» لازمة على وجه الضرورة إذا وضعنا ك ». وتقرأ (58 ب) « تكون «ب» لازمة على وجه الوجوب إذا وضعنا «ك» وعلى ما أعتقد فإن قراءتنا للشق الثاني أو التالي من القضيتين وهو (إذا وضعنا «ك» تكافئ قراءتنا : «إذا افترضنا «ك») على سبيل الإقتضاء . وتعادل (58) رسما بيانا تمثيليا بواسطة زوج ترتيبى لأية جملة ذات محتوى قضائى (منسوب إلى قضية) واقتضائى معا . وهذه نفس المقارنة التي كنت تطرقت إليها في غير هذا الموضوع . غير أن الحصول على زوج مرتب من جمل معينة يكافئ الحصول على علاقة بين جملتين . وفي المناقشة السابقة كنا قد رمنا إلى مثل هذه العلاقة بالسهم (←) ونتساءل الآن كيف يمكن أن تتأول ذلك على شكل علاقة بين الصورة السطحية للجملة وبين صورتها المنطقية حتى تتناسب مع افتراضتنا بأن هذه العلاقة ينبغي أن تكون معطاه تبعا لقواعد النحو . ونمثل للبنيات السطحية للجمل بالرمزين س 1 ، س 2 كما نمثل بالرمزين ل 1 ، ل 2 ولضروب الإقتضاء من الجمل المقابلة . ولنفرض أن س 1 جملة فعلية فعلها الرئيسي ظن realize ، ومعنى مثلا «أن سام ظن على وجه الحقيقة أن «هاري» يسعى بالوشاشة وس 2 دلالتها أن «هاري» يسعى بالوشاشة » ، ونقول حينئذ أن البنية السطحية س 1 لا يمكن ربطها بالصورة المنطقية ل 1 إلا إذا كانت العلاقة ← « جائزة القيمة بين ل 1 ول 2 كما هو موضح في (59 و 60) .



وهكذا فإن علاقة الإقتضاء، في تعريف أضيق لا تكون ذات قيمة جائزة إلا بين الصورة المنطقية للجملة ، وليس جائزة بين البنىات السطحية لها . وبالرغم من ذلك فتحن تحدث عن علاقة الإقتضاء الموجودة بين جملتين س 1 ، س 2 إذا كانت العلاقة ذات قيمة جائزة بين صورها المنطقية المقابلة ، وليس من الضروري في هذه الصياغة أن نعتبر ضروب الإقتضاء كما لو كان جزءاً من الصورة المنطقية للجملة . وفي حالة ما إذا راحمت قواعد النحو وتكاوست مع غيرها بحيث كان لها أثر ما على ضروب الإقتضاء فيلزم حينئذ أن نصيغ هذه القواعد كما لو كانت قيوداً إلزامية يتم فيها نقل الإشتغال إلى كونه متعدياً وعاماً .

وعلى أساس بجمل مناقشة هذا الفصل نستخلص التائج الآتية :

نتيجة 1 : أن تفسير الصورة المنطقية وتحليلها لجملة ينبغي أن يتضمن تفسير وتحليل ضروب الإقتضاء لهذه الجملة . وإن مسألة ما إذا كان يلزم أن تعين ضروب الإقتضاء بتمثيلها على أنها صور منطقية متمايزة تظل مسألة مفتوحة سواء ارتبطت تلك الضروب من الإقتضاء . بحكم رئيسى مرموز إليه بعلامة اللزوم « ← » أو اندمجت على وجه التضمين في الصورة المنطقية كما اعتقاد ذلك واقعاً بالفعل في منطق الجهات الثنائي .

نتيجة 2 : في العادة تكون علاقة الإقتضاء علاقة تعددية بالمعنى المنطقي حتى ولو كانت جهة التعددية لاتسري في كثير من الحالات. وإنذ لايجوز أن نفترض أنه توجد قضية أولية « أكسيومية axiom » للتعددية البسيطة وغير المقيدة للعلاقة « ← ». وعلاوة على ذلك فإن القيود المحددة للتعددية مختلف من لهجة إلى أخرى كما تختلف قواعد النحو.

نتيجة 3 : ينبغي أن نميز ضروب الإقتضاء من الرتبة الأولى عنها من رتبة عليا .

نتيجة 4 : إذا صحت فرضية « هورن » فإن الصورة المنطقية ينبغي أن تقدم بحيث تصبح معنى عبارة : « يتوجه نفس جهة كذا » ويتجه جهة الأعم ، (سلباً كان أو إيجاباً) . يمكننا أن يصاغ صياغة صورية شكلية لجميع الحالات ذات الدلالة الجائزة في اللغة الطبيعية .

نتيجة 5 : وإذا صح اقتراح مورجان فإن الصورة المنطقية ينبغي أن يتضمن على وجه الإندراج منها جالرسم وتمثيل ضروب الإقتضاء المتعاظلة الإنداجم .

نتيجة 6 : يجب البحث عن منهج التمثيل ورسم ضروب الوصف التقييدي لشتي أصناف الإقتضاء من الرتبة الأولى مع مراعاة عدم التناقض في هذه الأصناف .

الفصل السادس

فرضية بيكر Baker ومنطق اللغة الطبيعي

إنه لحد الآن قد تحدثنا عن «الصور المنطقية» للجمل الإنجليزية كما لو كانت هذه العبارة تدل على شيء ما. غير أن الحديث عن الصور المنطقية لا يكون له معنى إلا بارتباطه مع نسق منطقي ما . ولكن الأنساق المنطقية لا تبني إلا بآلا لأهداف محددة تمام التحديد- إذ هناك مفاهيم تستوجب أن تعبر عنها، وهناك استنتاجات نريد وصفها ، وهناك صعوبات نحاول توضيحها أو تفسيرها، وهناك أخطاء نود أن نتجنبها ، وهناك أخيراً مسائل فلسفية ينبغي إيضاحها وبيانها . وقد أتجررت كثير من المحاولات في هذه السنوات الأخيرة من أجل اقتراح منطق شذرات أو نتف مقتضبة من اللغة الإنجليزية . وكان الدافع إلى القيام بهذه المحاولات هو الرغبة في القاء الضوء على مسائل فلسفية مما تتطلب بعض المفاهيم وتقتضي أن نوجد لها تعبيراً (مثل الضرورة المنطقية ومقوله الزمان ، ومقوله الصياغة الدالة على الوجوب وما شابه ذلك ...) وكذلك فإن بعض الإستنتاجات (مثل أن كل ما هو ضروري من جهة المنطق فهو صادق) تقتضي أن نطلب لها تعليلًا .

وقد استهدفتنا في هذه الدراسة مطلباً وغاية إضافية ، فنحن قد رأينا في الفصل الأول أنه توجد علاقة بين النحو والإستدلال . وقد تسائلنا ما إذا كانت تلك العلاقة عارضة أي ناتجة عن الصدفة وإلا ما طبعتها وما هيتها ؟

وقد تبين لنا في الفصلين الثاني والثالث أن تلك العلاقة ليست عارضة ، فتناولنا تحليل طبعتها وأوضحنا أن القواعد التي تربط الصور المنطقية بالبنيات السطحية المقابلة لها في الجمل الإنجليزية ينبغي أن تكون مماثلة لبعض قواعد النحو. وعلى الأقل في حالة التسوير والوصف التقييدي وأنواع القضايا الشرطية . وقد كانت هذه النتائج مرتبطة بهدف آخر وهو إمكانية إيجاد التعبير عن ضرورة

التعيم البالغ الدلالة (خاصة ضروب التعيم اللساني)، لا الإكتفاء بصياغة نفس القضية مرتين.

وعلى أساس هذه النتائج وأخرى غيرها لم نأخذها بعين الاعتبار في هذا الموضوع، كنا تبينا قضية افتراضية مشهورة باسم «الدلالة التوليدية» يقول محتواها بأن قواعد النحو هي عينها القواعد التي تربط الصور المنطقية للجمل في ينطتها السطحية. وقد اتضح في الفصلين الرابع والخامس أن مثل هذه الفرضيات تؤدي إلى نتائج بالغة الأهمية ولها أثراً على الصورة المنطقية.

وفيما يلي نجمل دراستنا التي أقمناها على الأطروحات والفرضيات الآتية :

I - كنا نريد أن نفهم العلاقة الموجودة بين النحو والإستدلال

II - وكان مطلبنا أن ضروب التعيم العظيم الدلالة وخاصة اللساني منه ينبغي أن توجد له الصياغة.

III - وانطلاقاً من الفرضية I أو II تأدينا إلى مواجهة افتراض الدلالة التوليدية وقد سلمنا بهذا الإفتراض لنتظر إلى أين عساه يتأنى بنا.

وإذ وضعنا هذه الأهداف تبينا أن الإعتبارات اللسانية التجريبية تقوم بدور أساسي في تحديد ما يمكن أن تكون عليه الصورة المنطقية.

والآن نعتبر أهدافاً أخرى وندرسها.

IV - فنحن نريد منطقاً من شأنه أن تكون جميع المفاهيم والتصورات المدلول عليها في اللغة الطبيعية من الممكن أن نعبر عنها فيه بدون لبس ولا غموض أعني منطقاً تكون فيه جميع الجمل غير المترادة (على الأقل تلك الجمل التي تختلف فيها شروط قيمة الصدق) حاصلة على صورة منطقية مختلفة.

V - نحن نطلب منطقاً من شأنه أن تتحقق فيه جميع الإستنتاجات الصحيحة الموجودة في اللغة الطبيعية وأن يحذف منه الإستنتاجات الفاسدة. ونطلق اصطلاح (المنطق الطبيعي) على كل منطق يستوفي الأهداف من إلى V إلا أنه ينبغي أن يكون واضحاً أن بناء منطق طبيعي كامل وغير مجزأ ليس هدفاً ممكناً التحقيق عملياً في الوقت الحاضر بل ربما ليس هدفاً ممكناً على الإطلاق.

وتكتفى الإعتبارات اللسانية وحدها ، دون الحديث عن الإعتبارات المنطقية ، أن تكشف عن تعذر وجود هذا المنطق وامتناعه وأنه بعيد المثال . وعلى سبيل المثال الفرستين II و III نقتضيان نحوًا شاملاً للغة الإنجليزية يكون وصفه مطابقاً لها حتى يمكن إيجاد منطق طبيعي . وبعبارة أخرى فإن جميع ضروب التعميم ذات الشأن الخطير مما يختص بالعلاقة الموجودة بين الصورة المنطقية والبنيات السطحية ينبغي أن تكون معروفة لنا وإن لم يتحقق ذلك من المعقول أن نواجه هذا المشروع كما لو كان هدفه عملياً يمكن بلوغه في القرون المقبلة إن كان يمكن بلوغه أبداً . ذلك أن الدراسة النحوية الجادة لما تكاد يشرع فيها . وعلاوة على ذلك فإن دراسة المنطق الدلالي (السيماتطيقي) هي أيضاً لا يزال المشروع فيها متعرضاً . وعلى ذلك ينبغي أن يكون واضحًا أنه لم يتهيأ لأحد من الناس ولا اقرب أن يؤسس بنجاح منطقاً طبيعياً كاملاً .

والأهداف المرسومة من 1 إلى 7 إنما تحدد برنامج عمل . ويتعلق تحقيقه لا بإمكانية بناء أنواع المنطق الشاملة بل يتعلق بمسألة معرفة ما إذا كان هذا البرنامج يتوصل إلى نتائج ذات بال . فدراسة المنطق الطبيعي إذن تشكل برنامج عمل لأندرى نهايته ، ولغايتها (مثل سائر برامج العمل) والمسألة التي يلزم طرحها هي هل لهذا البرنامج في حد ذاته فائدة ما ؟

وإذا كان هنا سبب يدعونا أن ندرس موضوعاً متأسساً على فرضيات محصورة من I إلى V ، فنحن نتوقع أن يكون لهذه الفرضيات تأثير ظاهر يمكن ملاحظته ملاحظة تجريبية . وعلى سبيل المثال إذا كانت قواعد التحوّل هي بالضبط القواعد التي تربط الصور المنطقية بالبنيات السطحية ، وإذا كان الحديث عن الصورة المنطقية للجمل لا يتحدد معناه إلا بـ¹ اتباعاً لنسق منطقي معين - مع قضاياه الأولية الأكسيومية وقواعد استنتاجه وما شابه ذلك - إذا كان ذلك كذلك فإنه يجوز أن يكون هناك تأثير متبادل بين الظواهر النحوية والظواهر المنطقية ، ولربما كانت هناك قيود نحوية ملزمة تتعلق مثلاً باختيار القضايا البديهية الأولية (الأكسيومية) .

وفي الحقيقة فإن بيكر Baker قد اقترح مثلاً لصنف هذه الظاهرة وكان قد

بحث حالات منها .

*
I would rather go

*) أود لو أذهب

I wouldn't rather
I didn't met anyone
who wouldn't rather go.

(2) أود لا أذهب
 (3) لم أصادف أحد
 ودلولم يذهب

ولاحظ «بيكر» أن الصيغة الملزمة للتركيب كالجارия مجرى المثل والمشيرة بالإثبات والنفي معاً مثل وَدُلُو would rather مما لا يجوز أن تظهر في حيز النفي قد تظهر في حالات مزدوجة النفي . وقد حاول أن يصف هذه الظاهرة قائلاً : بأن هذه الصيغة الملزمة للتركيب ينبغي أن تطلب في عدد زوج من النفي (في نفي مزدوج) وحينما التمس أمثلة كثيرة وشوأهـد معاندة مضادة لأطروحته لاحظ أن حالات النفي المزدوج مما درسه تكافئه منطقياً جملـاً مثبتة في حين أن الأمثلة المعاندة ليست كذلك وحيثـذا افترض أن الصيغة الملزمة للتركيب والمشيرة بالإثبات والنفي معاً مثل وَدُلُو would rather قد تعين تبعاً لمبدأ التكافؤ المنطقي . ولو ثبـت فرضية بيـكـر لأندرجـتـ في حالة من مثل النوع الآتـي .

* I didn't meet the man who ولنبدأ بالأمثلة التي تؤيد فرضيته.

wouldn't rather

4) لم أصادف الإنسان الذي

I didn't meet any one

وَدْلُو لَا يَذْهَبُ

* who claimed that he wouldn't rather go

أحد أصادف لم)5

I didn't claim that I met anyone

***ادعى أنه ودلوا لا يذهب**

who wouldn't rather

6) لم أدع أنني صادفت أحداً

I didn't claim that I wouldn't rather go.

وَدْلُو لَا يَذْهَبُ

7) لم أدع أنني وددت لو ذهبت

وَمَعَ أَنْ جَمْلَةً (٣) عَلَى مَا يَتَبَادِرُ إِلَى الذهَنِ حَدَّ سِيَا، يُشَبِّهُ أَنْ تَكُونَ مِنْ جِهَةِ الْمَنْطَقِ مَكَافِئَةً لِجَمْلَةِ إِيجَابِيَّةٍ مُثَبَّتَةٍ فَإِنَّ الْجَمْلَةَ مِنْ (٤) إِلَى (٧) لَا تَظَهِّرُ كُذَلِّكَ. فَبِالْغَرَمِ مِنْ حَصُولِ النَّفْيِ الْمَزْدُوجِ، فَإِنَّ الصِّيَغَةَ الْمُلَازِمَةُ لِلتَّرْكِيبِ «وَدُلُو would rather ظَهَرَتْ غَيْرَ جَائِزَةٍ فِي هَذِهِ الْحَالَاتِ فَفِي الْجَمْلَةِ (٦) مِثَلًا لِمَا كَانَ التَّرْكِيبُ الْوَاقِعُ مَفْعُولًا بِهِ لِفَعْلِ ادْعَى مَحْصُورًا بَيْنِ نَفْيِ مَزْدُوجٍ فَإِنَّهُ مِنْ الْجَمْلَةِ مِنْ أَنْ تَكُونَ مَكَافِئَةً مَنْطَقِيًّا لِجَمْلَةِ مُثَبَّتَةٍ. وَنَقَارَنِ (٨، بِ)

I didn't claim that I met anyone

٨) أ. لا ادعى أنني صادفت

who wouldn't rather go.

I don't think I'd rather go met anyone

أحدا ولدو لا يذهب

ب . لا أعتقد أني صادفت
أحدا ولدو لم يذهب

ويمكن أن نعمل للفارق الموجود بين (8) و (8 ب) في أن فعل
اعتقد claim وليس ادعى يجري عليه حكم قاعدة إزاحة النفي (وليس النقل)
عن موضعه . فهذه القاعدة تخرج حرف النفي لا not من حيز مفعول اعتقد إلى
حيز الجملة الواقعية بعدها مباشرة وقد برهنت روبيان ليكوف على وجود مثل هذه
القاعدة بكيفية لاتقبل الجدال ويتربّ على جملة (8 ب) وجملة (9).

I thought that I hadn't met anyone

اعتقدت أني لم أصادف أحدا

who wouldn't rather go

ولدو لم يذهب

إذا كانت فرضية يذكر صحيحة فإنها تقدم لنا برهاناً إضافياً لصياغة قاعدة
«إزاحة النفي» وينبغي أن نلاحظ على أن الأفعال التي تقبل على وجه التأكيد
قاعدة «إزاحة النفي» هي التي يمكن أن تنزل معها جملة (8 ب) منزلة فعل
اعتقد I think . وهناك فئة أخرى من الأمثلة لها على وجه الخصوص فائدتها ، إذ
هي تؤيد هذه الفرضية . وتتجلى هذه الفئة في حالة ضرورة تكافؤ منطق الجهات
مثلاً .

(10) ~ الضرورة (مف) ≡ إمكان (مف) إمكان ~ (مف)

~ Necessary (s) ≡ possible ~ (s) .

وتذهب فرضية يذكر إلى إمكانية التنبؤ ، فهي تتوقع أنه يمكن أن نحصل
على الجملة (10)

It is probable that I would rather go يكون بالإمكان أني وددت لو ذهبت

ويترتب على ذلك بالضرورة أن نحصل على جملة (12)

it is not necessary true

ليس من الضروري أن يكون

that I wouldn't rather go.

صحيحاً أني وددت لو ذهبت

وتجدر الإشارة على أن هذا التوقع قد تحقق بالفعل ولنقارن جملة (12)

*

بالجملة (13) التي لا تعد مكافئة لجملة إيجابية

It is not probable that

13 ليس من المحتمل

I wouldn't rather go

أني وددت لو أني لم أذهب

ويشير هذا «التأييد» لفرضية يذكر بعض الشكوك. فإذا كنا نتحدث عن ضرورة التكافؤ المنطقي في هذا الموضع فنحن لا ندرى أي صنف ترتبط به هذه الضرورة. إن يذكر لا يتحدث عن الحساب التحليلي للمحمولات ويبدو أن الأمثلة المذكورة إنما تدل على أن فرضيته يجب أن تشمل نسق منطق الجهات ؟ وليس من شك أنه يقصد نسق منطق الجهات المسور ولنتمعن قليلاً ما يقصد بذلك. ولنفترض كما فعل أصحاب المنطق الصوري أننا نقصد بالمنطق مجرد نسق صوري يمكن يشتمل على عوامل الإجراء التي نختارها من معجم يمكن كما يشتمل ضرورة التكافؤ المنطقي المحدد على وجه إمكان. وبنزولاً على هذا الاعتبار، فإن الحساب التحليلي للمحمولات من المرتبة الأولى ومنطق الجهات المسور ليس كل واحد منها إلا مجرد احتمالين أو إمكانين من بين مالا يحصل عدداً من ضروب المنطق الممكنة. فلماذا كان توزيع الصيغ الملازمة للبناء والمشعرة بالإيجاب والسلب مثل ودلوا would rather متعلقاً بتحويل الجمل الإنجليزية إلى أحد هذه الأصناف المنطقية؟

إن ذلك كان لأنه يمكن دائمًا أن نبني هذه المنطق أو ذاك بحيث تكون فيه كل جملة مشتملة على ضربتين من النفي مكافئة منطقياً لجملة مثبتة، ولنفترض مثلاً أننا أنشأنا منطقاً يحتوي على محمل نحتنا له لفظ سنارج snurg ولنفترض بالإضافة إلى ذلك أننا حددنا التكافؤ المنطقي الآتي

(14) ~ الإمكان ~ (مف) ≡ سنارج (مف)

~ probable ~ (s) ≡ snurg (s)

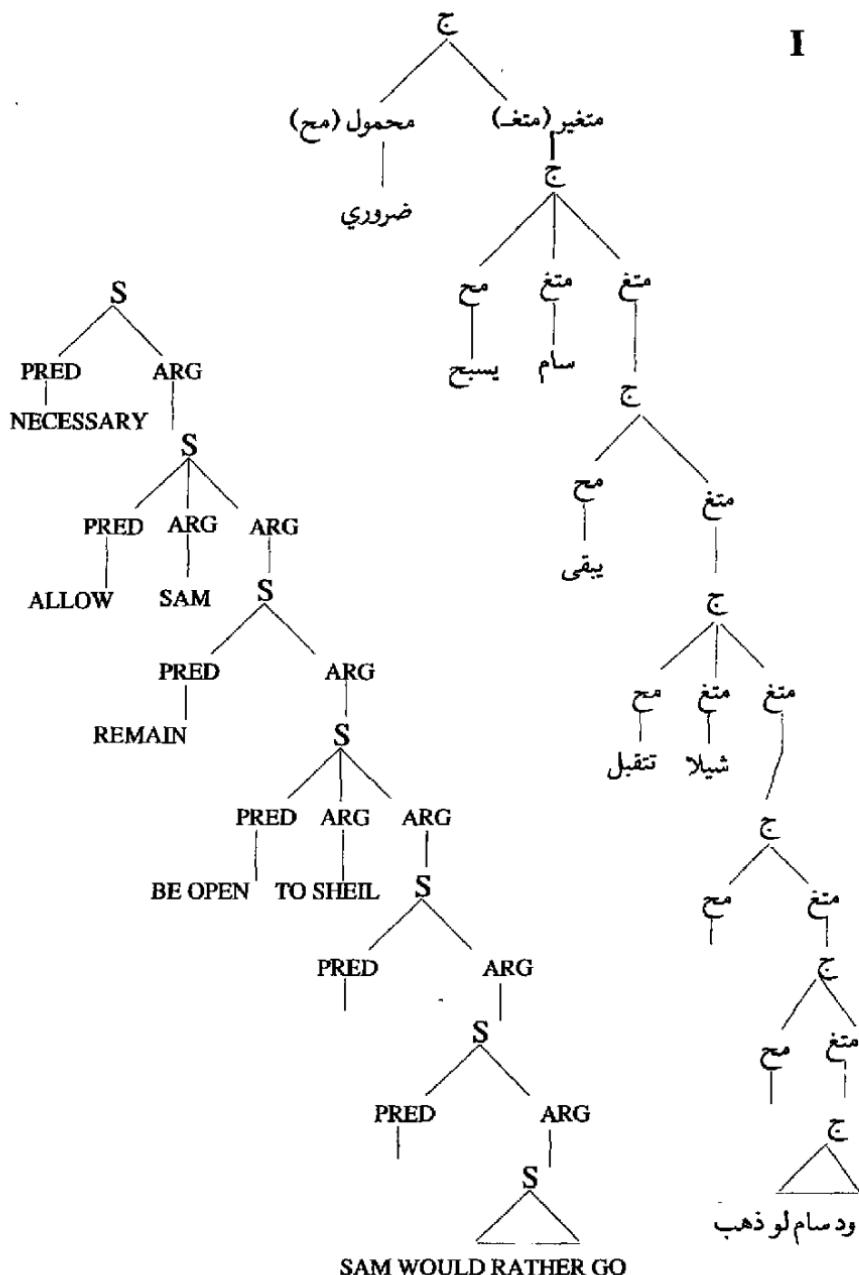
و بالنسبة لهذا المنطق المحتمل الوجود فإن جملة (13) يمكن أن تكون مكافئة منطقياً إلى جملة مثبتة وكوننا نستطيع دائمًا أن نبني مثل هذا المنطق يجعلنا نتساءل وهل يعني ذلك أن فرضية يذكر عديمة المعنى؟ وإذا كان يوجد دائمًا منطق تكون كل جملة فيه مشتملة على نفيين مما يؤول إلى أن كل قضية فيه مكافئة منطقياً إلى جملة إيجابية مثبتة أقلم تعد فرضية يذكر أميريقية تجريبية؟

وأعتقد أنه ينبغي أن نتفق على أن فرضية بيكر لا يكون لها معنى إلا إذا تصورنا كون ضروب المنطق مجرد أنساق صورية ممكنة الوجود. إلا أن هذه الفرضية لا تأخذ معناها إلا بالنسبة لمنطق طبيعي، إذ لا يمكن فيه أن نختار عوامل الإجراء والمحمولات الجزئية انتلاقاً من معجم محتمل الوجود، بل تحصر هذه العوامل الإجرائية والمحمولات الجزئية في تلك التي تظهر في الصورة المنطقية كما هو حاصل لجمل اللغات الطبيعية. وبعبارة أخرى تتحدد تلك العوامل الإجرائية والمحمولات في جزء منها على الأقل، تبعاً لأسباب تجريبية. وعلاوة على ذلك لا يجوز أن نؤسس ضروب التكافؤ المنطقي على محضر الإمكان والإحتمال وإنما بالأحرى ستكون ضروب التكافؤ المنطقي ما يعد منها ضرورياً لوصف معنى (الإستنتاج الصحيح) في كل موضع أو متغير من متغيرات اللغة الطبيعية. ويجوز أن نفترض أن لفظ سنارج snurg ليس محمولاً ذرياً ممكناً. ويكون التكافؤ في جملة (14) غير ممكن. وبهذا الإعتبار، فكون فرضية بيكر صادقة أي بالنسبة للتكافؤ المنطقي في جملة (10) يقتضي أن (10) ليست دالة على التكافؤ المنطقي الممكن الوجود كالحال في (14) غير كونها كذلك لأن لها أساساً تجريبياً في الإستدلال الإنساني.

ولنأخذ أمثلة أكثر تعقيداً من التي ناقشها بيكر في مقالته

- | | |
|---|---|
| <p>It is not possible for Sam to convince
* sheila that he wouldn't rather go</p> <p>It is not possible for Sam to make
shecila believe that he wouldn't rathergo</p> <p>It is not possible for sam to make
* sherla claim that he wouldn't rather go.</p> <p>It is not possible for sam to make rather
sherla hope that he would not</p> | <p>15) ليس من الممكن لسام أن يقنع
شيلاء أنه ودلو لم يذهب</p> <p>16) ليس من الممكن لسام أن يجعل
شيلاء تعتقد أنه ودلو لم يذهب</p> <p>17) ليس من الممكن لسام أن يجعل
شيلاء تدعى أنه ودلو لا يذهب</p> <p>18) ليس من الممكن لسام أن يجعل
شيلاء تمنى أنه ودلو لا يذهب</p> |
|---|---|
- ومن الواضح أنه لا يوجد في حساب تحليل المحمول من الرتبة الأولى ما يجعلنا نقول إن الجملتين (15) و (16) تكافئان منطقياً الجمل المثبتة بينما الجملتان (17) و (18) لا يتوفّر فيها شرط التكافؤ. ولنفرض أننا نعتبر ما ينبغي أن يتّسّر على وجه الوجوب في المنطق الطبيعي حتى تصبح فرضية بيكر معللة ومفسّرة لكل الجمل من (15) و (18).

ولنبدأ على وجه تقريبي ببسط لما يمكن أن يشبه الجزء أكثر دلالة في الصورة المنطقية لبنية جملة (15).



وستعمل الخطاطة (I) فعل أقنع convince في الجملة (15) لتدل على حدوث الإعتقاد cause to come to believe

وينبغي أن نفهم ضروب الجمل في خطاطة I على أنها الأشكال الأولى التقريبية لأنواع العمل الذري الذي يظهر في الصور المنطقية لجمل اللغة الطبيعية لأن نفهمها على أنها ألفاظ في اللغة الإنجليزية أو أنها محوّلات اختيارت من معجم ممكن الوجود.

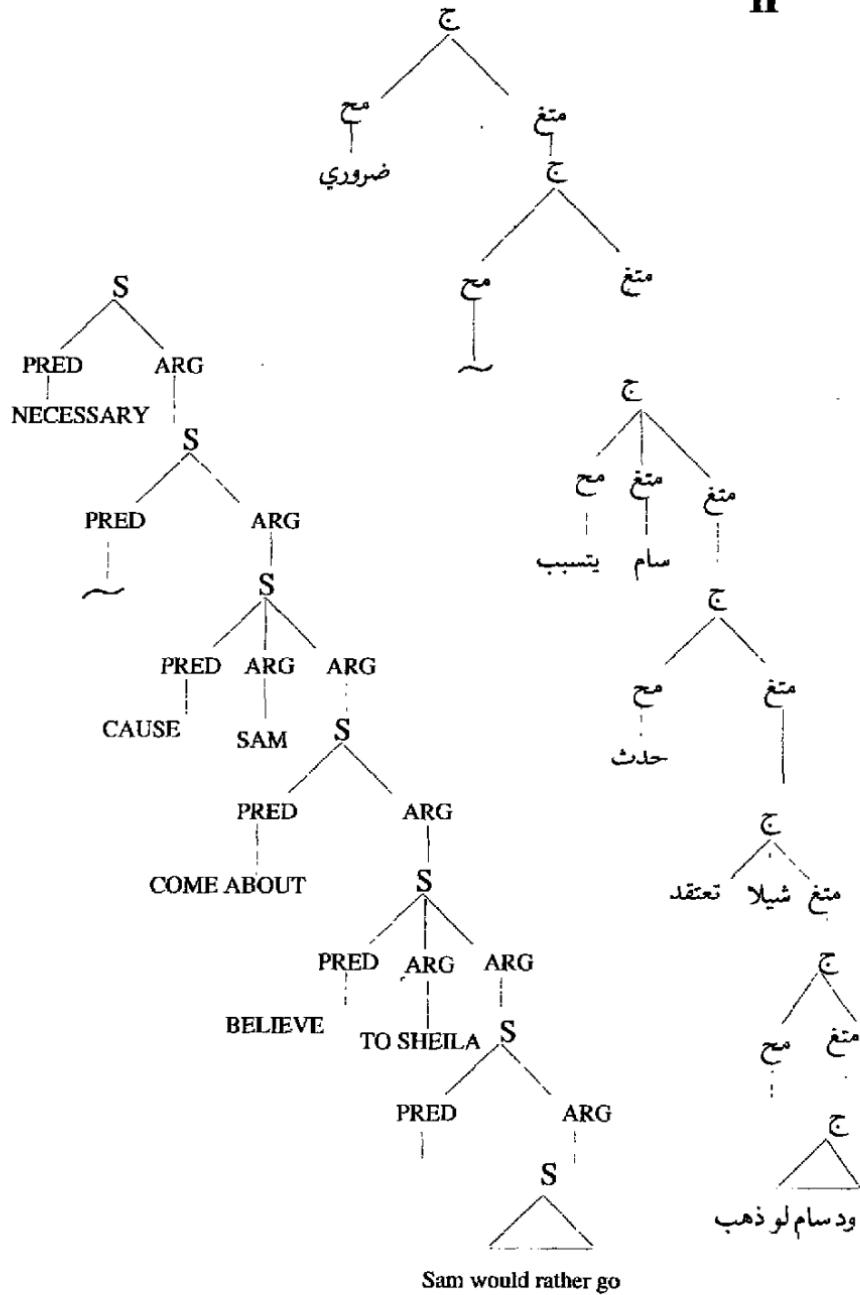
وتجدر الإشارة هنا إلى أنه قد وقع فصل النفيين المرموز إليهما بالعلامة ≈ في الخطاطة I بمقدار مسافة كافية . والإشكال المطروح هل يشتمل المنطق الطبيعي على ضروب التكافؤ المنطقي المناسبة مما يجوز ويسوغ إزاحة النفيين إلى مواضع متجاورة بحيث يمكن أن يلغيهم تحويل مقيد لقانون النفي المزدوج .

وحتى تتضح هذه العبارة الأخيرة نفترض أن المنطق الطبيعي يحتوي على التكافؤ في الجملة (19) التي هي مماثلة لجملة (10)

(19). ≈ ممكن (mf) ≡ ضروري (mf)

≈ possible (s) ≡ necessary ≈ (s)

فالجملة (19) تثبت أن الخطاطة (I) تكافئ الخطاطة II ويتحقق ذلك بإزالة رمز السلب بمقدار جملة من الخطاطة II .



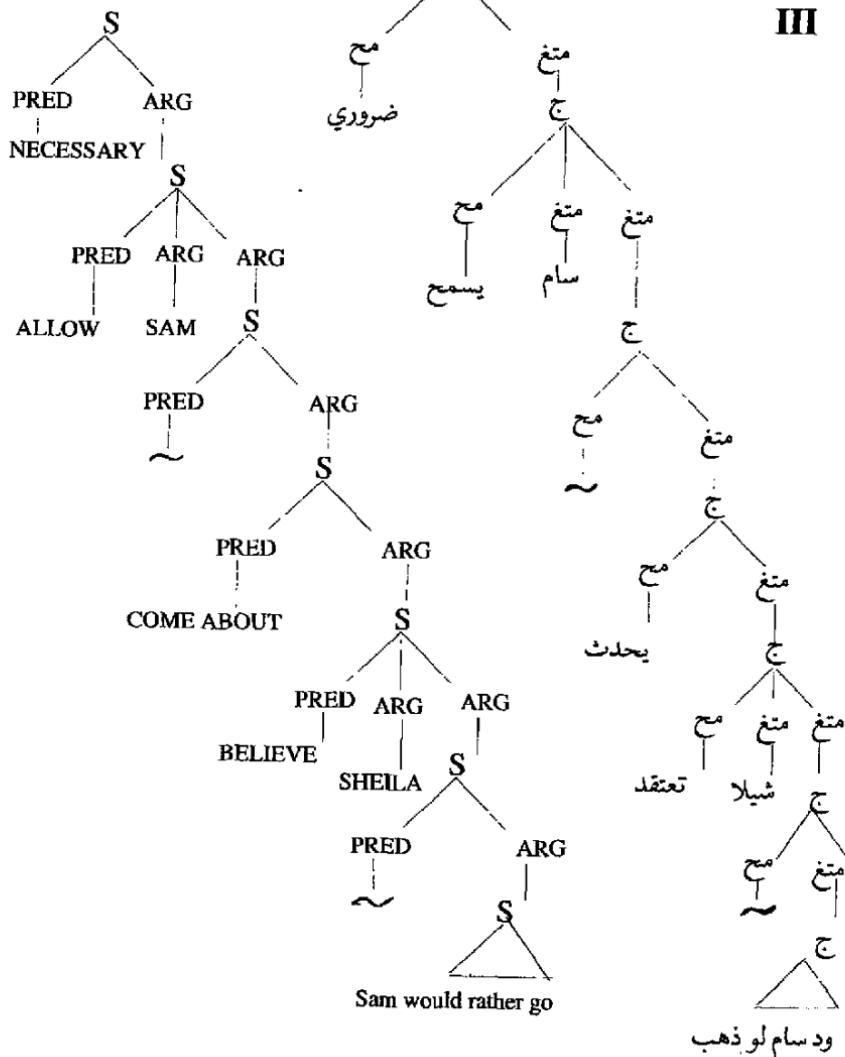
ولنفترض الآن أن المتنقط الطبيعي يحتوي على جملة (20)

ـ يتسبب (مف) \equiv يسمح ~ (مف) \equiv allow ~ (s)

وإذا كان لنا أن نحدث موقفاً رمز له بالحرف س (s) فإن عدم إحداثه يكفيء جواز استمرار الموقف لاس ، s - not وبقائه على حاله . وتثبت جملة (20) أن الخطاطة I تكافئ الخطاطة II تكافئ الخطاطة III . ونزل رمز النفي (~) من جديد مقدار جملة .

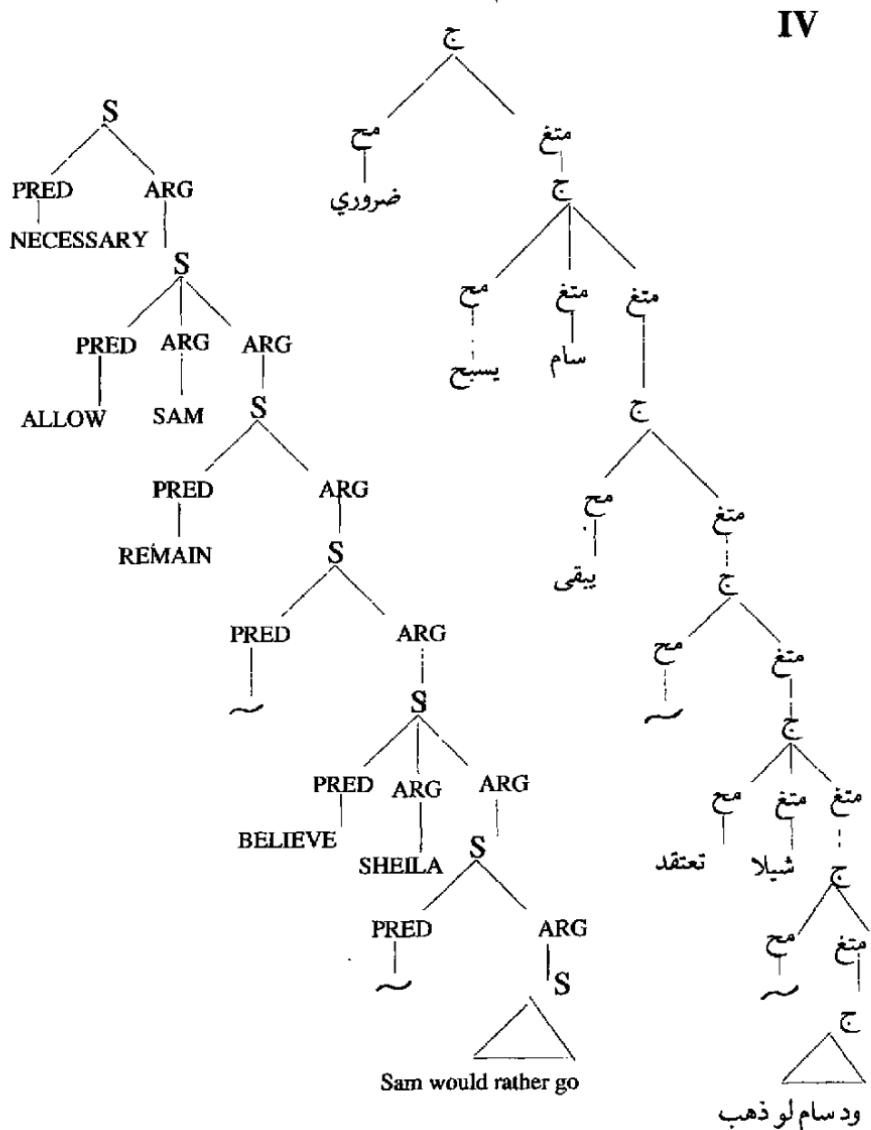
جـ من جديد مقدار جملة .

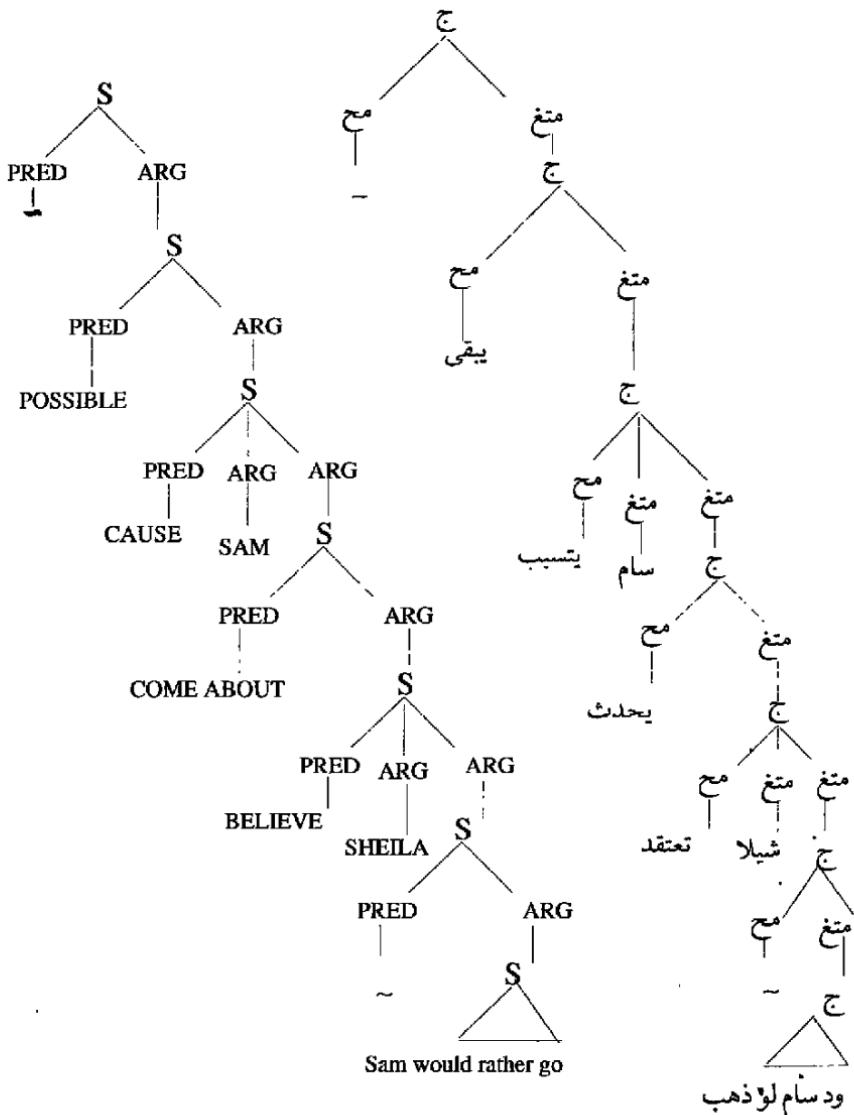
III



ونفترض الآن أن جملة (21) مكافئة للمنطق الطبيعي

~ Come about (مف) ≡ remain ~ (s) (مف) ~ يحدث (مف) يبقى ~ (مف) (21)

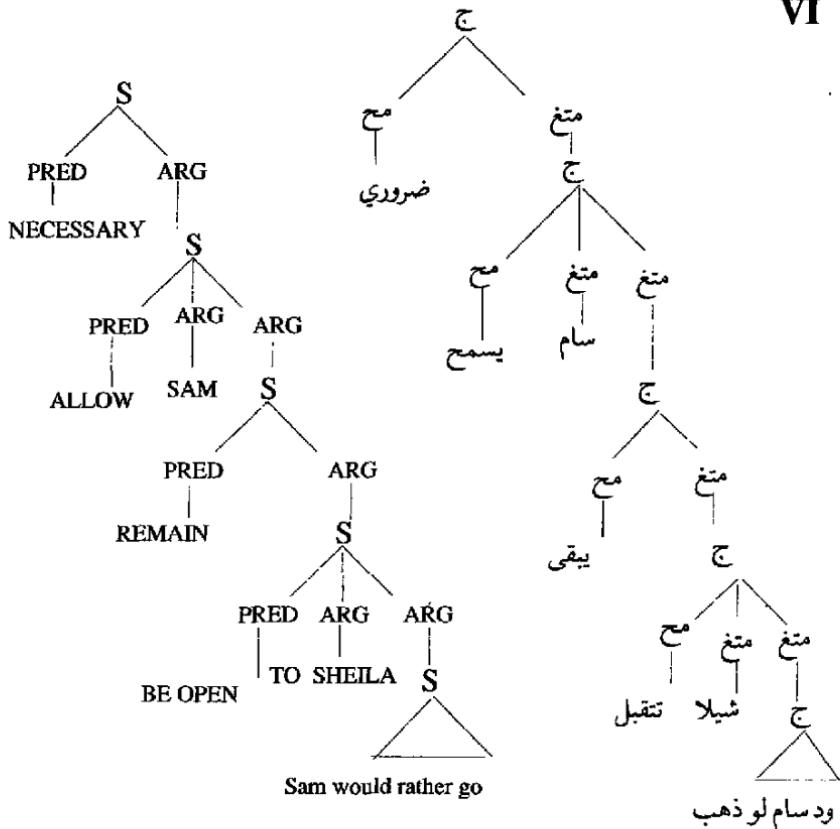




وإذا كانت جملة (21) مصاغة صياغة مناسبة فإنها تثبت أن الخطاطة III مكافئة للخطاطة IV التي يزاح فيها رمز النفي (~) بمقدار درجة إلى أسفل .
وبالإضافة على ذلك تفترض أن المنطق الطبيعي يحتوى على التكافؤ من جملة (22).

(22) ~ يعتقد (مف) ≡ يقبل ≈ (مف)
ويضع هذا التكافؤ أن تكون الخطاطة IV مكافئة للخطاطة V حيث يكون وقوع كلامي السلب (=) حاصلا في جمل متباورة .

ومع أنه من الواضح أن قانون النفي المزدوج لا يجري بوجه عام على نحو مطرد في اللغة الطبيعية - لأن القضية المعدولة المحمول مثل جون ليس غير فرح John is not unhappy لا تك足 إلا القضية الإيجابية جون فرح John is happy فإنه من بين أيضاً أن هذا القانون لا يجري في كثير من الحالات المقيدة . ولو افترضنا أن الخطاطة V حالة من هذا القبيل كانت الخطاطة V مكافئة للخطاطة VI التي لا تحتوى على نفي :



إن الخطاطة VI تشكل تمثيلا دلاليا سيمانطيقا مخصوصا كالحال في جمله (23).

It is necessary for sam
to allow sherla to remain open
to the idea that he would rather go.

(23) من الضروري لسام أن يسمح
لشيلاء بأن تبقى متقبلة
للفكرة أنه ودلوا ذهب

وعلى ماتنهى إليه حكمنا فإن جملة (23) تكون مكافئة منطقيا لجملة (15)
أي أنها لا ندرى كيف يجوز أن تكون إحداهما صادقة والأخرى كاذبة (في قراءة
 المناسبة).

فإذا كانت الجمل من (15) إلى (22) متكافئة في المنطق الطبيعي أمكن لفرضية يبكر أن تفسر مطابقة جملتي (15) و (16) لجهة قواعد النحو. ولكن ما القول في عدم مطابقة (17) و (18) لجهة قواعد النحو مع أنهما لا تختلفان إلا على اشتتمالهما لفعلين ادعى claim و تمنى hope بدل اعتقاد believe ؟ وحتى لا تشذ هذه الجمل عن فرضية يبكر فتخرج عنها ، كان ينبغي فيما يخص فعلي claim و تمنى hope ، الا يحتوي المنطق الطبيعي على ضرورة التكافؤ المنطقي الموازية لمثل جمله (22) التي يظهر فيها فعل اعتقاد believe ، أي أنه في قائمة المحمولات الذرية التي تشكل تمثيلا سيمانطيقيا لللغات الطبيعية ، لا ينبغي أن يوجد محمولان نطلق عليهما لفظين منحوتين (بليلك Blik و بنيك Bnik) بحيث تصبح الجملتان (24) و (25) متكافتين في المنطق الطبيعي .

$$24 - \text{ادعى (مف)} \equiv \text{بليلك} - (\text{مف})$$

$$25 - \text{تمني (مف)} \equiv \text{بنيك} - (\text{مف})$$

ويبدو أن فرضية يبكر تستلزم ألا يوجد في المنطق الطبيعي ضرورة التكافؤ من نوع 24 و (25) إذ غياب مثل هذه الضرورة يمنع النفي (~) من أن يتزل إلى جملة من درجة سفلى محتوية إما على فعل ادعى claim أو تمنى hope وهكذا يستحيل أن يوجد ضربان من النفي في جمل متباورة ومن ثم تلغى إمكانية إبطال ذينيك الضربين من النفي تبعا لقانون النفي المزدوج .

ويبقى علينا أن ننظر ما إذا كانت فرضية يبكر صحيحة أو فاسدة . واعتقد أن هذه المناقشة قد بنت أن لهذه الفرضية معنى ما على الأقل حتى في الحالات الأكثر تعقيدا في مثل الجمل من (15) إلى (18) ولا أدرى إلى أي حد ينبغي أن نأخذ مأخذ الجد ضرورة التكافؤ المفترضة من (19) إلى (22) فنحن إذا بحثنا هذه الضرورة على وجه التفصيل انكشفت لنا من دون شك على أنها غير سائعة ولا كافية ولربما أمكن تصحيحها حتى تستقيم جيدة أو ربما قد يستوفى هذا الشرط الهام مجموعة ضرورة التكافؤ المختلفة تمام الاختلاف ييد أن الجمل من (19) إلى (22) على ما هي عليه تبدو على الأقل معقوله وليس شاذة ولا مستقرة قلقة التركيب ولأنبأنا إذا اعتبرنا أنه لا توجد ضرورة التكافؤ على نحو (24) و (25) في المنطق الطبيعي .

وإذا وضعنا لفرضية بيكر معنى ما ، فهي تثير إشكالات لها أهميتها لا بالنسبة لعلماء اللسان وحدهم بالنسبة للمنطقة الذين يهتمون بالإستدلال الإنساني وفيها يختص علماء اللسان فإن نتائج هذه الفرضية ذات شأن عظيم لأنها تبين أن توزيع الوحدات الدلالية الصغرى من مثل (ود لو would rather) لا يتحدد فقط بموجب العناصر والبنيات الموجودة في ذات الجملة أو حتى في التحويل الاستقائي لها بل يتبع ذلك التوزيع أيضاً بموجب ضروب التكافؤ المنطقى . ومادام للمنطق دخل في هذا الأمر، فإن فرضية بيكر، إذا صحت، برهنت على أن المنطق الطبيعي مجال وميدان خصب للبحث يتطلب الجدية والقصد الحسن . ومهمها كان الأمر فإن هذه الفرضية تثبت بأن هناك علاقة بين جهة النحو والتكافؤ المنطقي .

وماقترح من ضروب التكافؤ بالنسبة للمنطق الطبيعي يمكن أن تخبر وأن تجرب وذلك ببناء جمل مناسبة وأن تفحص ما إذا كانت سليمة من جهة النحو أم غير سليمة .

وهناك صعوبة ظاهرية لفرضية بيكر Baker وهي أنه توجد حالات تكون فيها الصيغ الإيجابية الملازمة للبناء سائفة ، ولكن لا توجد فيها ضروب واضحة من التكافؤ المنطقي ومعقوله من جهة الإستدلال بحيث يمكن أن نستعملها للحصول على جملة إيجابية .

I wonder if there is anyone
who wouldn't rather go home
Is there anyone
wouldn't rather go home?
Anyone who wouldn't rather
go home now is crazy

- 26) إنني أتساءل ما إذا كان يوجد أحداً
ودألا يذهب إلى منزلة
7 هل يوجد أحد من الناس
لا يود أن يذهب إلى منزله؟
28) أي أحد من الناس لا يود أن
يذهب إلى منزله الآن فهو أحمق

ويشبه أن تكون الجملتان (26) و (27) من مسائل باب الخطابة إذ تقتضي إجابة سالبة تشتمل على نفيين من صنف مناسب أما جملة (28) فيشبه أن تكون حكمًا سالباً يقتضي هو أيضًا وجود نفيين . ولربما تبين من هذا نوع إكراه ولزوم يكون من أثره أن الإقصاء المنفي أو الحكم المفهوم من هذه الجمل يجب أن

أن يكفيء من جهة المنطق جملة إيجابية . ومن بين أن الفرضية وحدتها غير كافية ، وأن هناك شروطاً أخرى لم توضح بعد . غير أن هذه الظاهرة لا تكذب فرضية بيكر، وإنما تقييد فقط مجال تطبيقها . وحتى في هذه الصور المقيدة فإن هذه الفرضية لا تفقد شيئاً من دلالتها النظرية . فإذا كان توزيع الوحدات الصغرى الدلالية معيناً، ولو في جزء منه ، عن طريق ضروب التكافؤ، ترتب عن ذلك دائماً جميع النتائج المتصاعدة آنفاً . وإذا ن يجب أن يوجد منطق طبيعي يتضمن بعض ضروب التكافؤ ويخرج بعضها .

الفصل السابع

التحليل المعجمي و المسلمات تضمن المعنى

انه ليست الصيغ العجمية وحدات غير قابلة للتحليل والتفسير اذا ما قورنت بالصور المنطقية للجمل البارزة فيها تلك الصيغ ، ونستطيع ان نتبين هذا واضحا في جمل من مثل :

Sam has always loved his wife ١) سام احب امرأته دائما .

ولا شك ان هذه الجملة (1) عامضة ملتبسة المعنى ، اذ يجوز ان يكون لها معنى (12) او (2 ب) .

Sam has always loved the person 2) أـ سام احب دائما الشخص
he is now married to الذي هو متزوج به الان
Sam has always loved بـ سام احب دائما
who ever he was married من كان تزوج به
to at that time في ذلك الوقت

ولنفرض ان سام تزوج عدة مرات وأنه أحب أو لم يحب من سبق ان تزوج بهن من النساء مع أنه يحب دائما المرأة التي هو متزوج بها الان . وعلى هذا تكون قراءة الجملة (1) لها نفس معنى (2 ب) . ويمكن ان نمثل رمزا للجملتين (2) و (2 ب) ، على هذا الترتيب بكل من (3) و (3 ب) بحيث نرمز الى وقت الجملة الملفوظ بها بالحرف (ث) "to" . ونفترض ان فعل أحب love محمول يتعلق ويشمل ثلاث مواضع :

«س يحب ص في الوقت ت . X loves Y at time T

(3) أـ قال (أنا ، أنت ، ت) \forall ت (أحب (سام ، أنا س (امرأة (س ، سام ، ت)) .
ت)) .

ت < ت

say (I, you, to (\forall t (love (sam, I x (wife (x, sam, to)-, t))).)

بــ قال (أنا ، أنت ، ت) \forall ت (أحب (سام ، أنا س (امرأة (س ، سام ، ت)) .
ت)) .

ت < ت

say (I, you, to, (\forall t (love (sam, Ix (wife (x, sam, t))).)

t < to

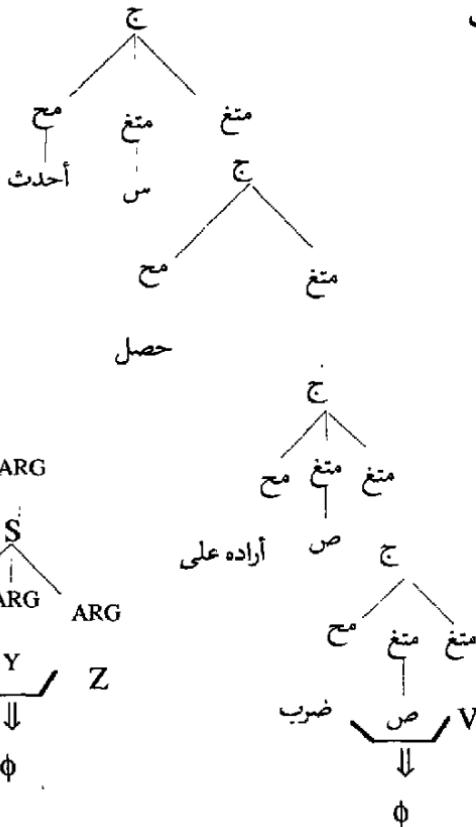
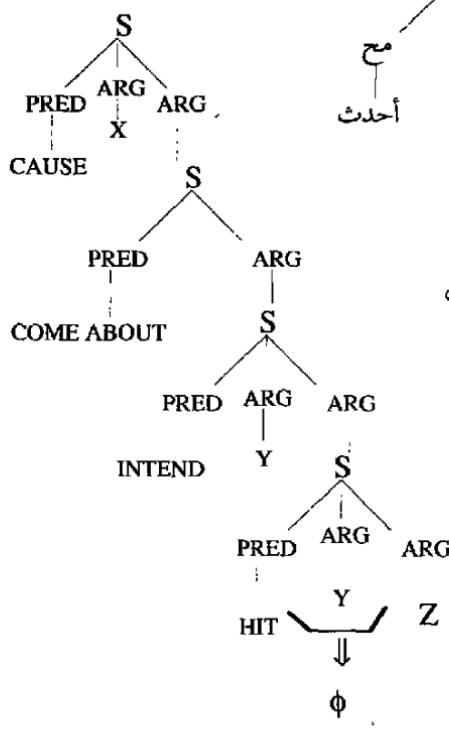
ويجب ان نلاحظ ان لفظ المرأة ينبغي ان يكون هو ايضا ممولا متعلقا او شاغلا ثلاثة مواضع ، فالمحمول تدرج فيه علامة الوقت . وفي الحقيقة فإن الفارق الوحيد بين (3) و (3b) انما يمكن في طبيعة علامة الوقت . وقد رمنا الى علامة الوقت في (3a) بالحرف «ت» وهو زمن الجملة الملفوظ بها ، أما في (3b) فإن الوقت هو المتغير «ت» الذي يربط السور الكلي (وهو المرموز اليه بعلامة \forall بجهة الدوام (دائما always) . وهكذا فإن جزء المعنى من الصورة المنطقية «للمرأة wife » في جملة (1) كان ينبغي ان يتضمن علامة وقifica زمانية ، الا انه لم يظهر لها اي اثر على وجه مصرح به في (1) ، ويترتب على ذلك ان الصيغة المعجمية لا يجوز ان تكون غير قابلة للتحليل من جهة ما هي صورة منطقية للجمل التي تظهر فيها تلك الصيغة . وإن فالإشكال الذي نطرحه هو ان نبحث ما اذا كان بالإمكان ان تحلل هذه الصيغة المعجمية وإلى اي شيء يرجع تحليلها .

وفي دراسة قمت بها سنة 1965، كنت قد اقترحت على ان بعض الاعمال يمكن ان يقع عليها التحليل ليس فقط فيما يخص صورها المنطقية بالنسبة لكل جملة ظهرت فيها تلك الاعمال ، وإنما ايضا ما يخص البنيات التحوية لتلك الجمل . فمثلا كان الاقتراح ان الجمل من صيغة (4) يمكن ان تحللها بأن تردها ، في جزء منها على الاقل ، الى بنيات من الصيغة المشجرة كالحال في جملة (4b) وأن القواعد التي تربط (4b) بالجملة (4) هي قواعد تحويلية في النحو الانجليزي :

x persuaded y to hit z

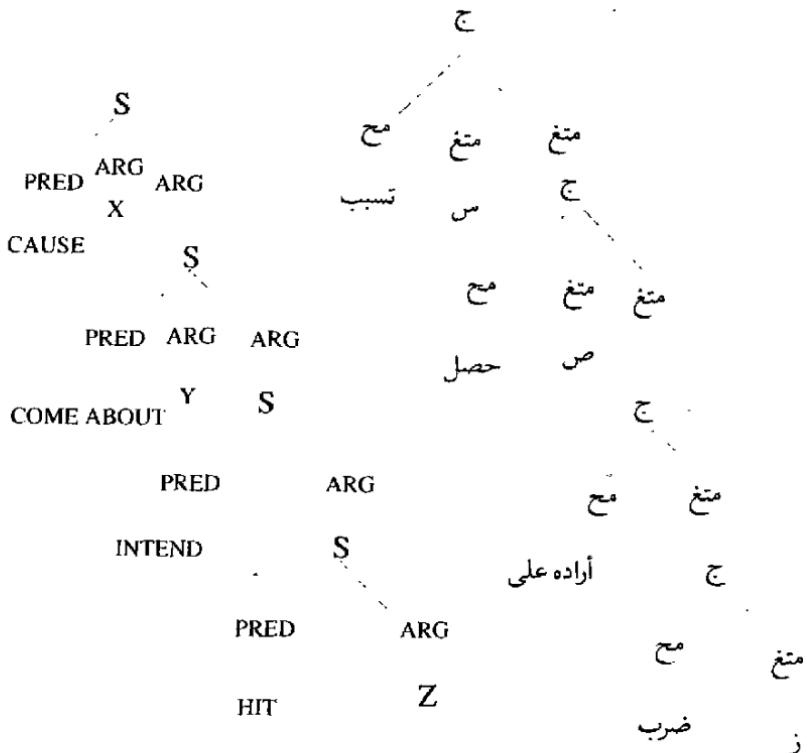
٤- س أقنع ص بأن يضرب ز

ب



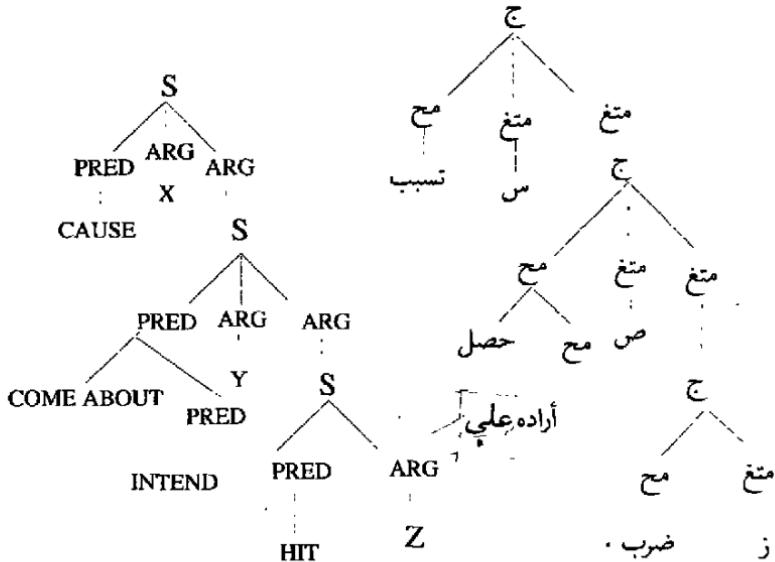
وباستخدامنا لبعض ما قام به Mc Cawley نتبين ان اشتقاء (4)
انطلاقا من (4b) يجري على النحو الآتي : فأولا نجد وقوع الرمز ص قد اختفى
من موضعه الثاني الذي كان يشغلة ، وذلك بموجب قاعدة ازاحة «المركب
الاسمي المماثل» كما هو واضح في (4b) ، ثم ثانيا يصير ص الذي هو فاعل (أو
مبتدأ) فعل اراده على intell جاريا على قاعدة «التفسير بعد الإبهام بنقل الفاعل
(أو المبتدأ) الى موضوع اعلى» كما يتضح ذلك من تشجير جملة (4ج) .

٤جــ (قاعدة التفسير بعد الابهام بنقل الفاعل (ص))



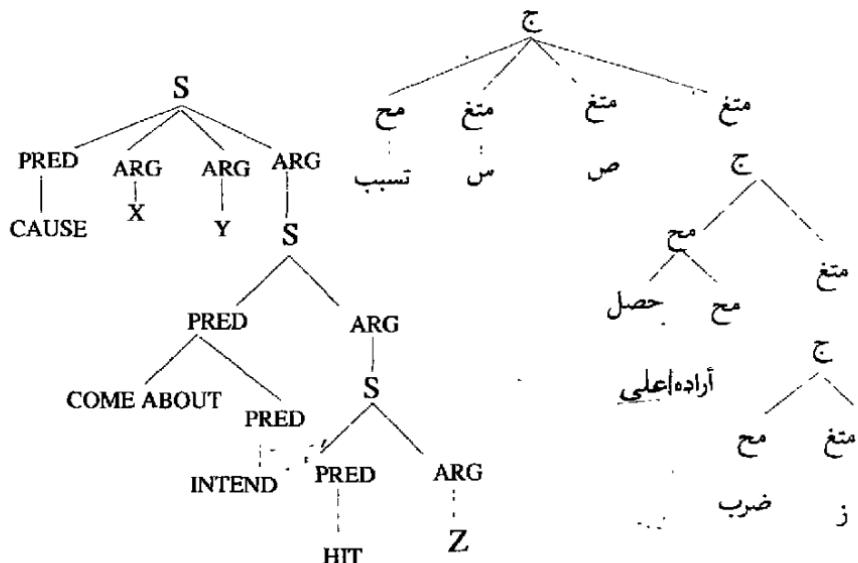
وقاعدة التفسير بعد الابهام بنقل الفاعل الى غير موضعه هي القاعدة التي تربط جملتا من قولهk «انه من الممكن لجون ان يذهب go» it is likely for john to go وقولك «وجون من الممكن ان يذهب go» John is likely to go وأخيرا «قاعدة العدول بالمحمول عن الانفاظ (الافعال) العامة توخيا للخصوصية» كالحال مع فعل اراده على intend من الجملة (4ــ).

٤ــ (قاعدة العدول بالمحمول توخيا للخصوصية كفعل اراده على intend)

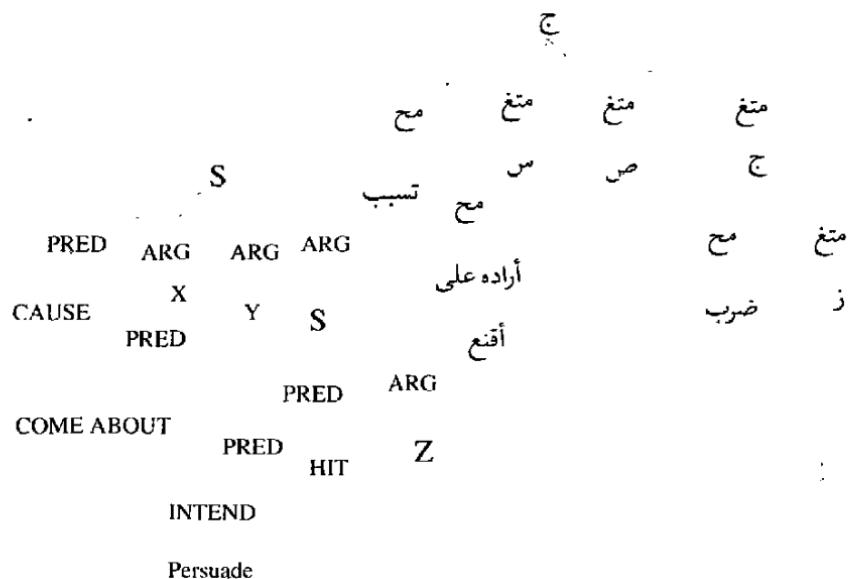


ولو طبقنا القاعدة الأولى الخاصة بالفاعل والقاعدة الثانية الخاصة بالمحمول لحصلنا على (٤) و (٥).

(٤) هـ (قاعدة نقل الفاعل)



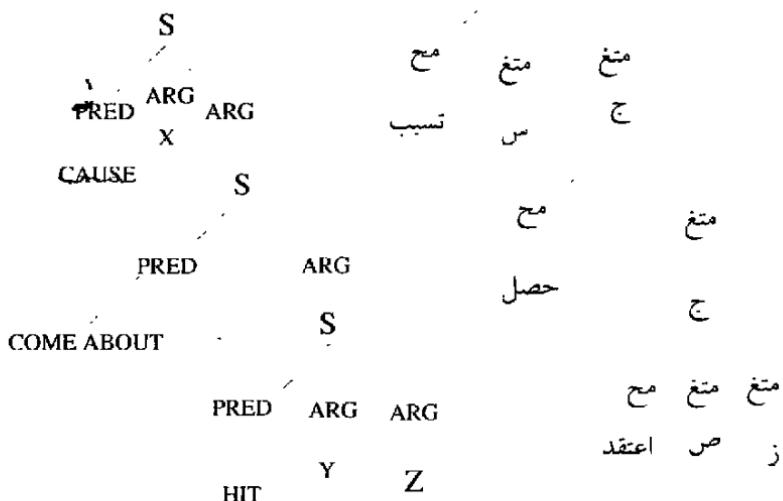
4) وـ (قاعدة العدول بالمحمول توخياً للخصوصية : مثل حصل - اراده علي)



ان الصيغة المعجمية اقنع Persuade استبدل بمحمول كل من الاعمال تسبب (فعل) happen cause اراده على intend و حتى ان تركنا جانبنا قاعدة «العدول بالمحمول توخي للخصوصية كانت هذه القواعد المطبقة في الاستدلال ، وفيما ضاهاها من الاستدلالات الأخرى ، ضرورية على كل وجه في التحويل الانجليزي . وعلاوة على ذلك فإن بنيات الجملة (4ب) تعتبر ايضا ضرورية بصرف النظر عن التحويل الانجليزي . وبعبارة أخرى كان لا بد ان يوجد فعل دال على التعليل من مثل احدث و تسبب cause ، وهو فعل يقع محمولا و يتطلب موضعين ، وفعل حصل come about ، وهو يشغل كمحمول موضعا واحدا ، وكذلك فعل اراده على intend وهو يطلب محلين و يستغلهما .

5) س اقنع ص بأن ص ضرب ز x persuaded y that y hit z.

ج



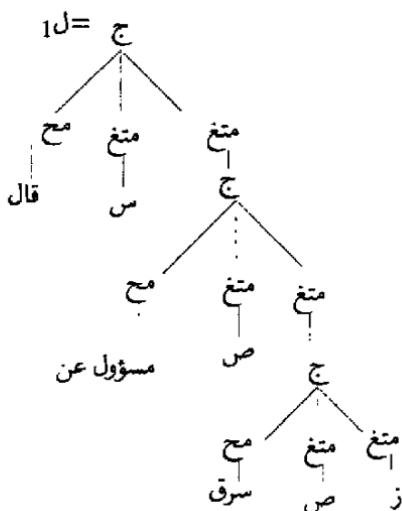
وهكذا نستطيع ان نرد بنيات الجمل المشتملة على فعل اقنع *persuade* الى بنيات ضرورية الاستقلال فيما يخص جزءاً كبيراً من القواعد، هي ذاتها ضرورية الاستقلال.

وحتى الآن قد اعتبرنا فعل اقنع المتعددي بحرف الجر *to* persuade لا فعل اقنع المتعددي الى جملة في تأويل المصدر *p ersuade that* p اذ يدل الاول منها على جعل الآخر تحصل له الارادة *cause to come to intend* بينما معنى الفعل الثاني يدل على جعل الآخر يحصل لي الاعتقاد : *cause to come to believe* : وعلى ذلك كنت قد اقترحت ان جملتا مثل (5) يمكن ان تشتق بطريق مشابه لبنيات الجملة (5 ب) حيث ظهر فعل اعتقد *believe* في محل اراده على *intend*. وقد اضاف Fillmore فيلمور الى هذا النوع من التحليل اعتبارات تلحق بضرورب الاقتضاء ، فقد لاحظ مثلاً أن (6)

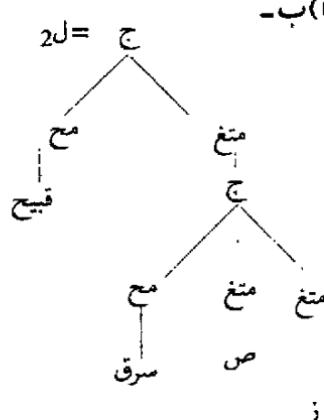
6) أ- س يتهم ص بكونه قد سرق ز .

تبين ان س قال بأن ص كان مسؤولاً عن سرقة ز وتقضي انه قيبح ان يكون ص قد سرق ز ، ويمكن ان نمثل لهذا التحليل بالشكل :

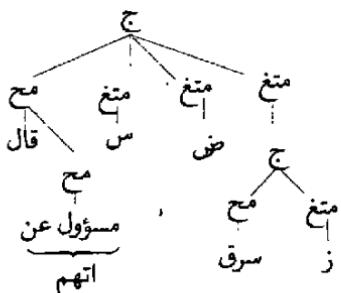
-٦٦-

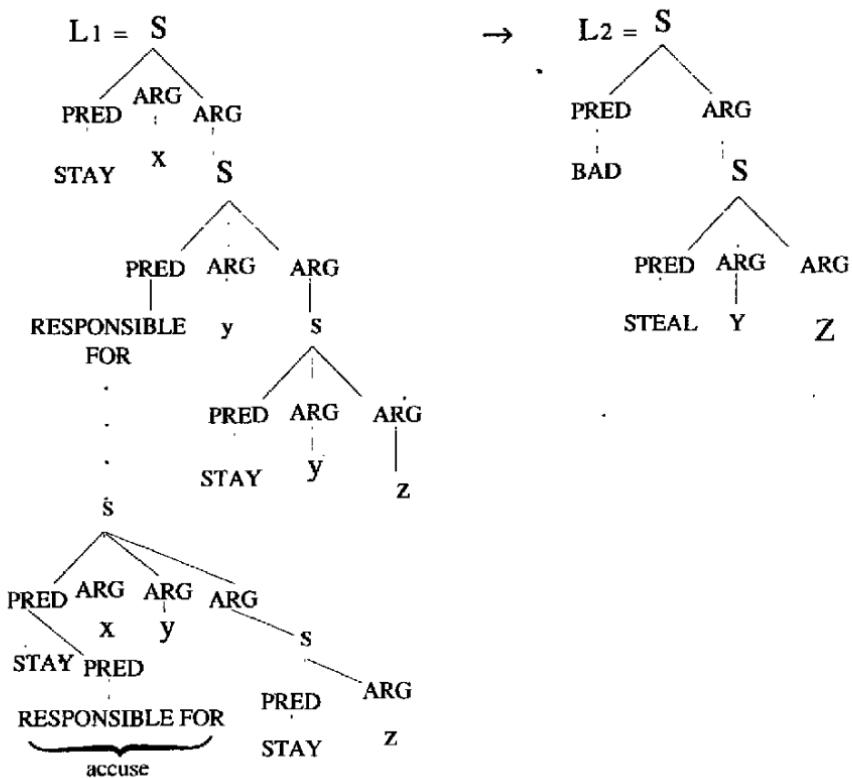


→



ز





ففي الجملة (6 ب) ترتبط الصورة المنطقية L₁ مع L₂ بعلاقة الاقضاء المشار اليها بالسهم ↗ وترتبط L₁ مع البنية السطحية للجملة (6 أ) بواسطة القواعد التحويلية للنحو الانجليزي . وتبدل الصيغة المعجمية لفعل اتهم accuse بالمحمولين المشتتين قال say ، والمسؤول عن responsible for بشرط ان تكون الصورة المنطقية L₁ مقتضية لـ L₂ كلما وقعت العبارات ج / د المحصرة في كل من L او L₂ متمانة .

وقد لاحظ فيلمور Fillmore ان الفعلين اتهم accuse ، وانتقد criticize لا يختلفان الا قليلا ، وذلك ان كل ما نستفيده من معنى مقرر في فعل اتهم accuse يكون مفهوما ومقتضى من فعل انتقد criticize ، والعكس صحيح .

7- س انتقد ص لكونه سرق ز x criticized y for stealing .

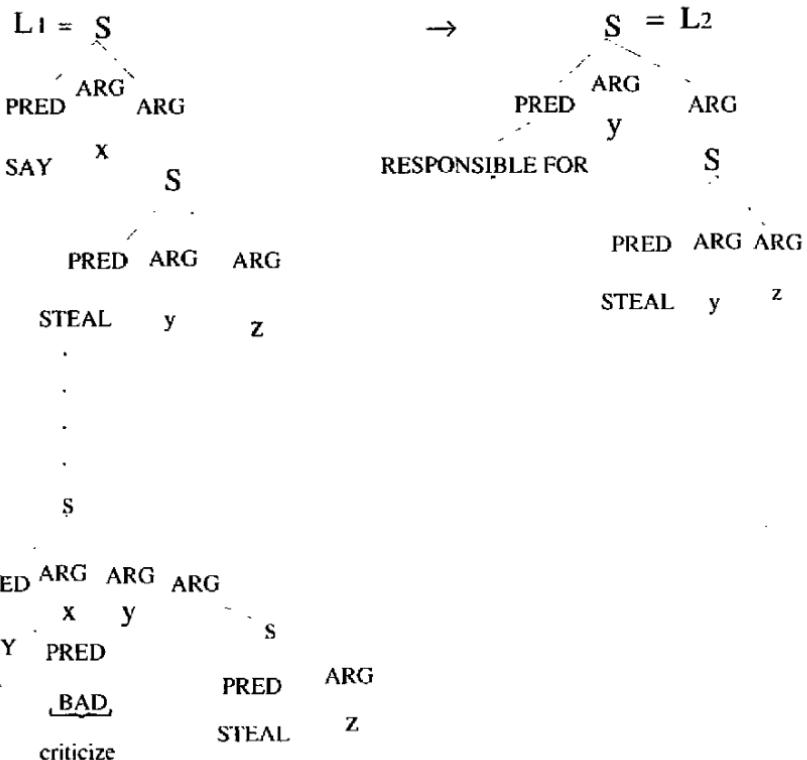
وبعبارة اخرى تثبت (١٧) ان مقال بأنه قبيح ان يكون ص قد سرق ز.
ويتمكن ان نحلل (١٧) فيما يقابلها تمثيلا :

7(بـ)

$J = L_1$	\rightarrow	$J = L_2$
مع منع متغ		مع منع متغ
قال		ص
س ج		ج
مع متغ		مع متغ متغ
قبيح ج		سرق ص ز
مع متغ متغ		
سرق ص س		

ج

مع منع متغ متغ	
قال	قبيح
انتقد	انتقد
مع متغ	مع متغ
سرق ز	سرق ز

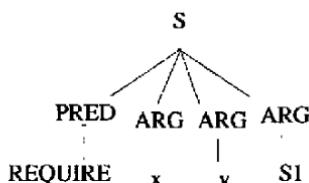
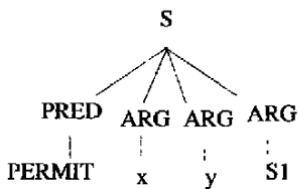
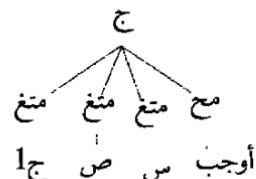
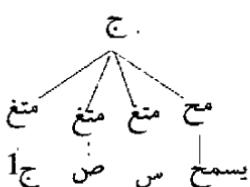


وقد اقترح كثير من العلماء في اللسان تحليلات مشابهة نذكر منهم خاصة Bennick، و Grubar ماكولي ، وبوسطال MacCauley.

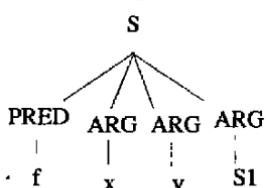
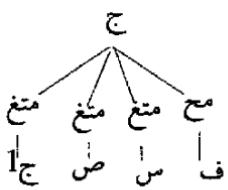
ويتبين مما عرضناه من الاقتراحات أنفما أنها كانت تصدر أحكاماً بكيفية تجريبية على العلاقة بين الصورة المنطقية والبنية النحوية ، ومن ثم تظهر بوجه خاص وكأنها مغربية من وجهة نظر المنطق، لأنها تحذف ضرورة صياغة بعض القضايا الأولى (الأوليات الأكسيومية) أو قواعد الاستنتاج حتى تتمكن من الاقتصار على بعض الاستنتاجات فقط ، فمثلاً يتبع من جمله(15) «س اقنع ص بأنه ضرب ز ، *x* persuaded *y* that *y* hit *z* ». وفي مثل تحليل (b) لا نحتاج أن تكون لنا قضية أولى (أولية أكسيومية) خاصة بفعل اقنع *persuade* ، فال أوليات الضرورية الاستقلال بالنسبة لفعل تسبب cause ، تكفي وحدها . غير أنه على الأقل يوجد اقتراح آخر يرى أن هناك تحليل قد يكون مناسباً ، ولا يخل بالتحليل النحوبي كما تقدم آنفاً . وقبل ان

تفحص هذا الاقتراح، فإني ابدي بعض الاعتبارات التمهيدية، فأتسائل ما اذا كانت الصورة المنطقية للجملة كما صادفنا ذلك حتى هذا الموضع تعد تمثيلا وتصويرا المعنى هذه الجملة، ولتأمل مثلا جملة من نحو : «س يوجب على ص ان يقوم بفعل ج x requires y to do s1» وكذلك يسمح لـ ص ان يقوم بفعل ج 1 : «x permits y to do s1». ولجاجتنا الى إقامة الحجة، نعتبر ان لهذه الجمل على التوالي كما هي مذكورة الصور المنطقية مرسمة على هذا النحو (18) و(8).

-104-



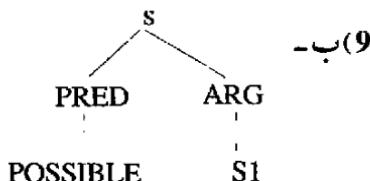
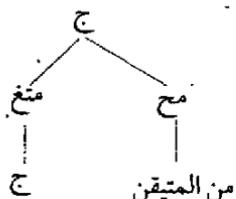
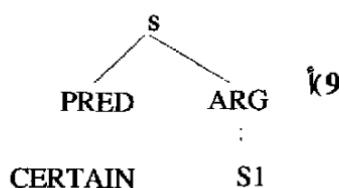
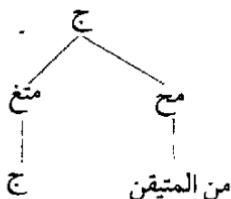
ولا تختلف هذه الصور المنطقية الا بتخصيص المحمول فيها، اذ يجب ان نفهم كلا الفعلين : يوجب require ويسمح permit لا على انهما لفظان في اللغة الانجليزية بل على انهما رمزان يعبران عن محمولات ذرية معينة. وقد اتفق ان اخترنا هذه الرموز من الالفاظ في اللغة الانجليزية مبرزاً حروفها الاولى على نحو واضح، وكان من الممكن ان اختار رموزاً اخرى غيرها، فندل بها اما على اشكال هندسية كالشكل المربع والشكل المعين او ما شئت غيرها. وعلى هذا فلكل من الجملتين (18) و(8) نفس بنية جملة (8ج).



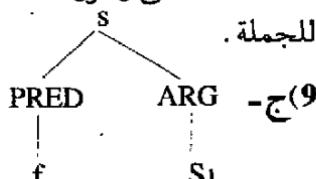
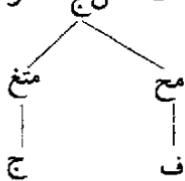
-104-

مع هذا الفارق وهي أنها تحتوي على رموز مختلفة اخذت على وجه الاتفاق والاعتراض وتمثل محمولات ذرية.

وإذا ثبت هذا كان لنا ان نتساءل : وبأي معنى يمكن ان نقول ان جملتي (٨) و (٨ بـ) تعبّران تمام التعبير عن سائر المعاني المختلفة للجمل الآنفة الذكر إنّه يجب ان نلاحظ ان (٨) و (٨ بـ) ليست حالات معزولة اذ كل زوج من الجمل مما تكون صوره المنطقية لها نفس التشجير والتّمثيل يمكن ان يشير نفس المشاكل ، ولنعتبر مثلاً جملة على نحو : «من المتيقن ان يكون ح it is possible that S it is certain that S1 » . ولنفترض ان تمثيل هذه الجمل في صورتها المنطقية يكون على الشكل الآتي :



وما كان يمكن ان تكون لكل من (٩) و (٩ بـ) نفس الصورة المنطقية لولا ان اشتتملتا على رموز مختلفة اعتباطية من شأنها ان تمثل محمولات ذرية للجملة .



ونتساءل مرة اخرى كيف امكن ان نحكم بأن (١٩) و (٢٠) تمثلان صورا منطقية تطابق دلالات مختلفة .

ومن الواضح انه ينبغي لتمثيل دالة الجمل ان تقدم امرا زائدا على مجرد الصورة المنطقية للجمل ، وعلاوة على ذلك يتبعن ان نضع بعض الاوليات او مسلمات تضمن المعنى التي تشير الى الكيفية التي بها ترتبط بعض المحمولات الذرية مع اخرى مثلا تريد ان نضمن مسلمات تضمن المعنى من مثل العبارتين (١٠) ولكن تبني هذا التضمن من العبارة (١١) .

(١٠)أ- أوجب (س ص ج ١) \subseteq سمح (س ، ص ، ج ١) .

Require (x, y, s1) \supseteq mit (x,y,s1)

ب- من المؤكد (ج ١) \subseteq من الممكن (ج) .

Certain (s1) \supseteq possible (s1)

(١١)أ*-سمح (س ، ص ، ج ١) \subseteq أوجب (س ، ص ، ج ١) .
* permit (x,y,s1) \supseteq require (x, y, s1)

ب*- من الممكن (ج ١) \subseteq من المؤكد (ج ١) .

* possible (s1) \supseteq certain (s1)

فإذا كان امر ما حاصلا على وجه الوجوب ، فهو مسموح به ، مباح ، ولكن العكس ليس صحيحا ، وينبغي ان نامل بأن مثل هذه الاوليات او مسلمات تضمن المعنى وكذلك الصور المنطقية للجمل وغيرها من الادوات المنطقية المناسبة ، اقول كل هذه تميز فئة من النماذج التي بواسطتها نستطيع ان نعين شروط صدق القضايا . وباطراد هذه النماذج يمكن ان نحكم بأن الصور المنطقية للجمل تتوصل الى اداء الدالة ، والتغير عنها بأبلغ وجه ، وليس تقدير هذه الصور المنطقية وإثباتها الا نصف العمل . ذلك ان البحث عن مسلمات تضمن المعنى ، وعن تعريفات الصدق الصحيحة وغيرها يتولى اليه بمجهود كبير من العمل ، وإدراج ضروب التحليل من مثل تحليل (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) ضمن النحو الانجليزي يخفف من عنااء العمل عند تحرير مسلمات تضمن المعنى . وفي هذا الموضوع يطرح الإشكال لمعرفة ما اذا كان يمكن إيجاد ضرب من التوفيق والملاءمة بين ما انجزه انتاج قواعد النحو الانجليزي وبين ما تقوم به مسلمات تضمن المعنى .

ولنفرض مثلاً أن هناك من يتمسك بأن ضروب التحليل التحويية من مثل (4) و (5) و (6) و (7) غير سليمة بالنسبة للنحو الانجليزي ، وأن علاقات العبارة المفسرة التي نبه إليها التحليل وحقها ، يمكن أن تكون هي أيضاً مماثلة باستعمال مسلمات تضمن المعنى ، وعوضاً عن ضروب التحليل لجمل (4) و (5) يجوز أن يقترح هذا المعارض بأن يكون فعل اقناع *persuade* في كلتا الحالتين ممثلاً في الصورة المنطقية بواسطة محمولات ذرية (وهي فعل اقناع *persuade* وأقناع *persuade*) . وبالتالي يصبح فعل (اقناع لا يمكن أن يحلل في إطار النحو الانجليزي . ومن ثم نترك هذا الإطار ونستبدل به بأن نقترح أن ما تم إنجازه بضروب التحليل النحوي لكل س (4) و (5) يمكن أن نحصل عليه أيضاً ، وعلى خير وجه ، بواسطة مسلمات تضمن المعنى من مثل (12) و (12) ب)

$$(12) \quad \text{أ. } \forall \text{ س ، ص ، ز} \quad (\text{اقناع } (1) \text{ (س ، ص ، ز)} \equiv \text{سبب (س (حصل (اعتقد (ص ، ز))))}) .$$

$\forall x, y, z \text{ (persuade } (x, y, z) \equiv \text{cause (come about (believe } (y, z)))) .$

$$(12) \quad \text{ب. } \forall \text{ س ، ص ، ز} \quad (\text{اقناع } 2 \text{ (س ، ص ، ز)} \equiv \text{سبب (س ، (حصل (أراده على (ص ، ز))))}) .$$

$\forall x, y, z \text{ (persuade } 2 \text{ (x,y,z) } \equiv \text{cause } (x) \text{ come about intend } (y, z))) .$

وقياساً على ذلك يجوز أن نقول أن ما قمنا به من تحليل في (6) و (7) لا ينبغي أن يندرج في صنف النحو الانجليزي ، ولا ان يعد جزءاً منه ، وإنما يجب أن يدخل ما انجزنا من تحليل في باب مسلمات تضمن المعنى كالحال في (13) و (3) أ ب).

$$(13) \quad \text{أ. } \forall \text{ س ، ص ، ز} \quad (\text{اتهם (س ، ص ، ز)} \equiv \text{قال [س ، (مسؤول عن ص ، ز) قيبح (ز)]})$$

$\forall x, y, z \text{ (accuse } (x, y, z) \equiv \text{say } [x, (\text{responsable for } (x,y) / \text{bad } (z))]$

$$\text{ب. } \forall \text{ س ، ص ، ز} \quad (\text{انتقد (س ، ص ، ز)} \equiv \text{قال [س ، ص ، (قيبح (ز) / مسؤول عن (ص ، ز))]) .})$$

$\forall x, y, z \text{ (criticize } (x, y,z) \equiv \text{say } [x, (\text{bad } (z) / \text{responsible for } (y,z))]) .$

وتشير هذه العلامة « / » في جملة (13) إلى علاقة الإقتضاء كما هو الحال في منطق الجهات الثنائي .

والأسكار المطروح إزاء الترديد « أي التحليلين هو أصلح » ينحصر في معرفة ما إذا كانت هناك حجج تجريبية تؤيد هذه القضية أو تلك . وبعبارة أخرى هل

تزوج اعتبرات تجريبية تحدد وظيفة مسلمات تضمن المعنى . ويجب منذ البداية أن نلاحظ أنه توجد فروق دقيقة متقاربة بين هذه القضايا ، وتكمم إحدى هذه الفروق في أن قواعد النحو يمكن أن تجري على بنيات مشتملة إما على محمولات ذرية ، وإما على صيغ معجمية لها صفاتها وصورتها الصوتية الفونولوجية وخلافاً لذلك فإن مسلمات تضمن المعنى ، تتحدد فقط بموجب بنيات محتوية على محمولات ذرية ومتغيرات وغيرها ، ولكن لا تشتمل على صيغ معجمية لها الهيأة الصوتية ، وهكذا فإن (4f) تختلف اختلافاً بينا عن (12) إذ أنه في جملة (4f) يمثل المحمل المعقّد تسبّب (جعل) *cause* حصل *come about* - أراده على *intend* الكيفية أو الصفة الصوتية لفعل *اقنع* *persuade* وكان ينبغي أن يمثل المحمل المعقّد ، تسبّب *cause* حصل *come about* واعتقد *belive* نفس الحال الصوتية غير أنه في (12) و (12اب) نجد المحمولات الذرية أقنع *persuade* مما يستوجب لأنخلط بينهما في الحال الصوتية الوحيدة لفعل *اقنع* *persuade* . ذلك أن كلا من أقنع (1) *persuade* وأقنع (2) *persuade* رمزان اعتباطيان يمثلان محمولات ذرية ، وهو رمزان مختلفان ولاعلاقة لأحدهما بالآخر . وهذا الرمزان يختلفان أيضاً كاختلاف عالمة التعجب (!) عن عالمة الإستفهام (؟) . وبالتالي فإن ضروب الإطراد التي لاينبغي أن تصاغ إلا من جهة الحاله والصورة الصوتية للصيغ المعجمية ، لايجوز التعبير فيها بواسطه مسلمات تضمن المعنى . وإن كان من الجائز لمثل تلك الضروب أن تقع صياغتها حسب قواعد النحو . والفارق الثاني هو أن التحويلات التحويية خاضعة لقيود معينة مثل قيد روس Ross الخاص بتحولات الإزاحة . ولأسباب يدعوا للإعتقداد أن نجعل مسلمات تضمن المعنى خاضعة لمثل هذه القيود . وهناك أيضاً فارق ثالث فيما يخص فرضية مسلمات تضمن المعنى ، وهو أنه توجد محمولات ذرية في هذه الفرضية أكثر مما توجد في فرضية التحليل المعجمي . نعم كل فعل معجمي يقابل محولاً ذرياً ولكن لما كان عدد الأفعال المعجمية يتغير من لغة لأخرى بشكل ملحوظ ، ترتب عن ذلك أن كانت نسبة فرضية مسلمات تضمن المعنى تتغير هي أيضاً من لغة لأخرى تغيراً لا يمكن ضبطه لفروط ضغط تلك النسبة وإذا كان ذلك كذلك ، فلا يمكن أن يوجد مَنْطِقٌ طبيعى واحد للغة الطبيعية يوجه عام ، بل وعن طريق الأولى يوجد منطق طبيعى متعدد مختلف بالنسبة لكل لغة مخصوصة .

فإذا كانت هذه الفروق الدقيقة المترافقية على هذا النحو بين القضايا، كان لنا أن نتساءل أي أنماط الظواهر التجريبية الأمريكية يمكنها أن تؤيد أو أن تكذب هذه القضية أو تلك ! ولنبدئ بمشاهدة أن قواعد النحو يمكن أن تصف ضرورياً من الإطراد يتناول المحمولات الذرية والحالات الصوتية وأوضاعها ، في حين أن مسلمات تضمن المعنى تعرّب عن ضروب الإطراد مستخدمة المحمولات الذرية لا الأوضاع الصوتية . وقد لاحظ كل من روبير بنيك Robert bennik ، وشارلز Charles Fillmore فيلمور في استقلال أحدهما من الآخر، بعضاً من هذا الإطراد فيما يخص الصيغ المعجمية من مثل أتي come ، وأحضر bring ، ولنعتبر هذه القائمة (14) .

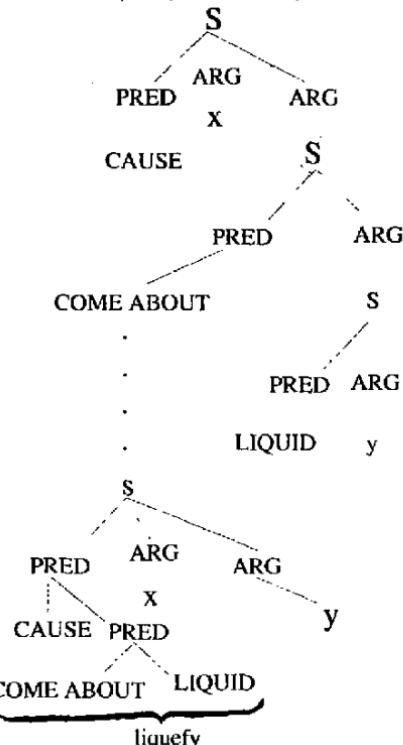
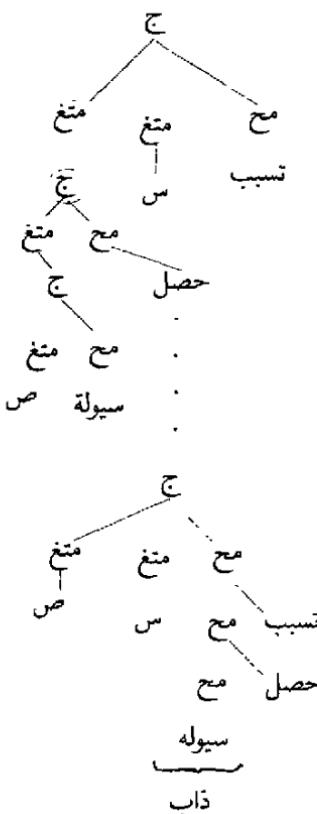
- 14) أتي come : حمل على الإيتان cause to come = أحضر bring
 cause to come about = bring come about : جعله يحضر
 جر إلى الحديث cause to come up = bring up
 ثاب إلى رشدته cause to come to = bring to , come to
 اجتمع cause to come together, come together
 ببطء cause to come in = bring in, come in
 ستر cause to come out = bring out, come out

مما يدل على أن فعل bring (حمل) يعادل أداة التعديـة أو فعل التعديـة cause to ، حمله على الإيتان come حيث يكون فعل حمل على أو تسبب محمولاً ذرياً وفعل أتي come هو الصورة الصوتية المقابلة للصيغة المعجمية وقد ارتبط المعنى العادي لفعل أتي come بالمعنى المألوف لفعل أحضر bring بواسطة محمول دال على السبيـة أو العلمـية المباشرـة، وقد مثلنا لذلك بأن جعلنا هذا الفعل هو فعل الدال على السبيـة والتـعديـة في (14) وعلاوة على ذلك فهـناك كـثير من العـبارـات المسـكـوـكة الجـارـية مجرـى المـثـلـ، وهـي تحتـوي على الصـورـة الصـوتـية لـفعـل أـتـي come مما السـبـيـة فيها تـقـابـل الصـورـة الصـوتـية لـفعـل حـمل عـلـى الإـيتـان bring . وتقـدم لـنـا قـائـمة (14) مـخـتصـرة من هـذه الحالـاتـ، وقد أحـصـى بـنيـك Binnick (1969) عـدـداً من نـظـائر هـذه الحالـاتـ . وأـيـضاً قد يـقـع أـحيـاناً لـأـيـوجـزـ أنـ تكونـ مقـابـلة لـجملـة «ـهـاريـ جـعـلـ بـفـأسـ John came at me with an ax»ـ لاـيـجـوزـ harry brought at me with an axـ ، إـذـ هيـ غـيرـ سـائـفةـ فيـ اللـغـةـ الإـنـجـليـزـيةـ ، وهـنـاكـ حالـاتـ كـثـيرـةـ لـأـعـتـرـ لهاـ عـلـىـ مقـابـلـ . غـيرـ أـنـهـ مـنـ

ناحية أخرى قد نجد معظم الحالات تجري مجرى (14). ومن هذا القبيل حالات تحتاج إلى أن نصيغ لها قاعدة من شأنها أن تربط حالات فعل أتي come مع حالات فعل حمل على الإيتان bring (وإن كان لهذه القاعدة شواذ) وضمن إطار التحليل المعجمي فإن قاعدة العدول بالمحمول من اللفظ العام إلى الخاص تتأدي إلى إيجاد محمولات معقدة مثل (حمل على الإيتان - come cause) ويقوم الإطراد في أن فعل حمل على الإيتان bring يستبدل بمثيل هذا المحمول المركب المعقد التركيب. ولا يجوز تحليل من هذا القبيل إلا إذا كان ضمن فرضية التحليل المعجمي ولا نستطيع في فرضية مسلمات تضمن المعنى أن نصيغ قاعدة مطردة على هذا المنوال. والعلة في ذلك أن الصور المنطقية هي بمعرض عن الأوضاع الصوتية ولا تحتملها. وهكذا فإن المحمول bring about حمل على الإيتان، وكذلك حمل على الحديث bring up وأتاه رشهه bring to ، كلها تدل على رموز متمايزة ومنفصلة عن محمولات الذرية ولا علاقة مشتركة بينها ، وكذلك الأفعالحصل come about وجر إلى الحديث up وثاب إلى رشهه to فإنها رموز تشير إلى محمولات ذرية ولا علاقة مشتركة بينها . ونستنتج من ذلك أننا لا نستطيع أن نصيغ قاعدة مطردة تتعلق صورتها الصوتية بفرضية مسلمات تضمن المعنى . وإنذ لنا على الأقل حالة يكون فيها التحليل المعجمي ، من قبيل ماناقشنا آنفاً ، ضروريًا لأسباب لسانية . وإلا أصبح الإطراد اللساني غير مصانع .

وهناك حالة أخرى تؤيد فرض التحليل المعجمي تناولها المؤلف سنة 1968 ، ويجرى التحليل في هذه الفرضية على جمل من مثل (16) مجرى تحليل (5اب). وتعنى (15) أن «س جعل ص يذوب x caused y to liquify » وتشير جملة «ص ذاب liquified y إلى أن ص انتقل إلى حالة السائلة وإذا سلمنا أن الفعل المتعدي «أذاب Liquefy » محمول ذري في الصورة المنطقية كالحال في الجملة (15) كانت الجملة التي فعلها لازم «ص ذاب liquified y » غير واقعة جزءاً من (15) ، ومع ذلك فإنها تمثل على نحو جملة (15ب) كما أشرنا إلى ذلك بخطأ دائري حاضر في (15اب)

أ. أذاب (س ، ص) (15)



ولنعتبر الان (16)

16). قد ذاب المعدن ولكنه
كلفني ساعة من الوقت لأجعله
ب. لقد أذاب الكيميائي المعدن
في ساعة واحدة، ولكن يمكن
أن يكلفني أسبوعاً لأجعله كذلك

The metal liquefied, but it took me
an hour to bring it about .

The chemist liquified the metal
in an hour but it would have taken
me a week to bring it about

وفي جملة (16) يكون الضمير الهاء في آخر الجملة عائد إلى الجملة
«قد ذاب المعدن» the metal liquefied «ولننظر الان في جملة 16ب) التي
يكون الضمير «الهاء it» عائدا لا إلى الجملة «الكيميائي أذاب المعدن
ذاب metal liquefied the» ولو كان الفعل المتعدي «أذاب liquefy» واقعا في
الصورة المنطقية على أنه محمول ذري، لم يصر الضمير الأخير (الهاء it) لكن في

الجملة (16 ب) عائداً على شيءٍ غير أنه إذا جرت جمل الفعل المتعدد فيها «أذاب . liquefy» مجرى (أب) جاز أن تستخدم ما حصرناه بخط دائري (ج) عائداً إلى الضمير الأخير من الجملة (16 ب) وهناك حجج أخرى مؤيدة لفرضية التحليل المعجمي على أساس الظواهر التركيبية ويمكن الرجوع إليها من دراسة بوسطان postal (1970) ومن دراسة للمؤلف 1971.

وكون فرضية مسلمات تضمن المعنى تفتقر إلى عدد كبير جداً من المحمولات الذرية أكثر مما تحتاجه فرضية التحليل المعجمي ، ولنعتبر جملة من مثل (17 أ) و(17 ب).

Sam kicked the door open

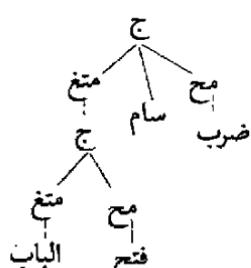
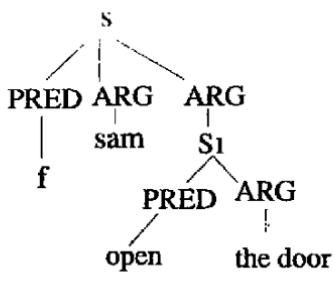
(17 أ) . فتح سام الباب بضربة من رجله

Sam caused the door to come
to open by kicking it

ب . قد جعل سام الباب يفتح
بضربة من رجله

ولجملة (17 أ) نفس معنى جملة (17 ب) إلا أن فعل ضرب kick في الجملة الأخيرة مستخدماً في معناه الأصلي ، وهو ضرب بالرجل kick . فلو كانت جملة (17 أ) مشتقة من بنية نحوية كما تشير إلى ذلك جملة (17 ب) لكان فعل ضرب بالرجل kick قد ظهر معناه واحداً في كلتا الجملتين . وكان يكفي وجود محمول ذري واحد (أو ربما محمول معقد التركيب) بالنسبة لفعل ضرب kick . غير أنها لو سلمنا بأن ضرب : kick لا يمكن تحليله في جملة (17 أ) كما تستوجب فرضية مسلمات تضمن المعنى ، لكننا احتجنا ، علاوة على ذلك ، إلى محمول ذري يطابق معناه معنى فعل ضرب بالرجل kick .

وينبغي أن يكون المحمول اللازم لجملة (17 أ) جارياً على وجه خاص من أجل أنه يعامل معاملة العامل الإجرائي في الجملة أي أنه يجب أن يكون مفعوله ما يؤول بالجملة أو ما يقوم مقامها كما تدل على ذلك (18)



(18)

ولايصدق هذا الأمر على فعل ضرب بالرجل kick فقط بل وأيضا على مجموعة من الأفعال من نحو قولك مسح scrub، وجلد beat وأخرى غيرها.

Sam caused the floor to become clean, by scrubbing it

19)أ . مسح أرض الغرفة حتى أبيضت ب . جعل سام أرض الغرفة بيضاء

Sam beat Harry into submission

20)أ . سام جلد هاري حتى أخضعه

Sam caused Harry to submit, by beating him

ب . سام جعل هاري خاضعا بجلده .

وتكتشف (17) و (19) و (20) كلها عن اطراد جملها المفسرة، تلك القائمة مقام الجمل الأصلية، والجمل من طراز (21) تكون الجمل المفسرة لها على نحو (21 ب).

Sam verbed x adj

21)أ . ارتجل سام من فعل س نعتا منحوتا .

Sam caused x to come to be

ب . جعل سام من س

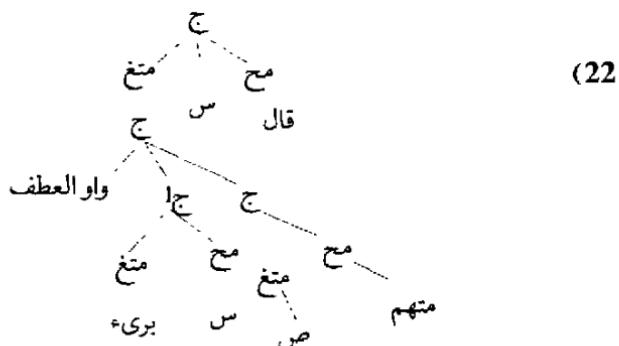
adjectif verb - ingx

نعتا باستقاق من

وإذا أمكن استقاق بنيات مضمرة من جمل مثل (21) عن طريق ضرب التحويل التحوي ونقلها إلى مثال (21 ب) لم يكن لنا أن نجعل أفعالا من مثل ضرب بالرجل kick ومسح scrub وجلد beat عوامل فيما ترد فيه من جمل مشار إليها بحرف (أ) بل لنا أن نجريها على وضعها ومعناها البسيط كما وردت في جمل مشار إليها بحرف (ب). وإنما فرضية التحليل المعجمي هي التي مكتبتنا من أن نتجنب شذوذ هذه الحالة التي تضطرنا إلى أن نجري فعل ضرب بالرجل kick في جمله (117) مجرى العامل فيها.

وزيادة على ذلك ، فإنه لما كانت العلاقة بين جمل من نحو (21) و (21 ب) غير مطردة ، فقد ظهرت حجة أخرى مؤيدة لفرضية التحليل المعجمي . وفي هذه الفرضية يمكن الحصول على العلاقة الموجودة بين (21) و (22 ب) بواسطة القواعد التحويلية . ولما كانت قواعد النحو توجد لها شواذ معجمية كانت مثل هذه العلاقات الشبيهة بالمطردة في إنتاجها موصوفة ضمن قواعد النحو . غير أن لفظ الشاذ المعجمي كمفهوم غير صالح لوصف مسلمات تضمن المعنى : إذ لا يمكن أن توجد مسلمات تضمن المعنى شبيهة بالإطراد وناقصة في إنتاجها .

ولنعتبر الآن الحجج من وجهة نظر القيد المسلط على القواعد التحويلية. وحسب فرضية مسلمات تضمن المعنى فإن مصطلح «الصيغة المعجمية الممكنة التقدير» يلزم أن توصف بموجب مسلمات تضمن المعنى. وأما مع فرضية التحليل المعجمي، فالأمر على خلاف ذلك. إذ يجوز أن يكون مصطلح «الصيغة المعجمية المحتملة التقدير» واقعاً وصفه جزئياً على القيد المسلط على القواعد التحويلية. ولأسباب يوجب الإعتقاد بأن تكون هذه القيد هي عين القيد المسلط على مسلمات تضمن المعنى. ومنذ زمن بعيد ونحن نعرف أشياء كثيرة عن القيد المسلط على ضروب التحويل. ومع ذلك، وفي حدود هذه المعرفة، فإن هذه القيد لا تعيين مصطلح «الصيغة المعجمية الممكنة والمتحتملة التقدير» إلا تعيناً جزئياً. ولنعتبر مثلاً القيد الذي أورده Ross فيما يخص البنيات المتسلقة أو العطفية. فهذا القيد في مثال فرضية التحليل المعجمي قد سهل التكهن بالتقديرات والتنبؤات فيما يخص الصيغ المعجمية الممكنة تعبيناً مثلاً بأنه لا يجوز أن توجد صيغة معجمية لمثل هذا الفعل المرتجل «تاتهم accusate» في تقدير قوله «س تاتهم ص أنه ج 1 s1 s1 y that x» إذ معنى هذه العبارة أن «س قال إنه ج 1 x said that s1 and that y was guilty» وأن ص متهم



x accused that s1

x said s1 and that y was guilty.

x accused y that x was innocent

x said that x was innocent

and that y was guilty

(23) أ. س تاتهم ص بأنه ج 1

ب . س قال بأنه ج 1 وأن ص متهم

(24) أ . س تاتهم ص بأن س بريء

ب . س قال بأن س بريء ،

وأن ص متهم

وفي فرضية التحليل المعجمي يكون هذا الإثبات مستتجعاً لأن القيد المسلط على البنيات المنسوقة يمنع الصفة (تهم guilty) في جملة (22) أن تكون جارية على سنن قاعدة العدول بالمحمول كيلا تلحق بالفعل قال say وعلى ما في علمي لا توجد في آية لغة صيغ معجمية شبيهة بالفعل المرتجل «تاتاهم accuse». وقد نجزم بأنه لن نجد في آية لغة طبيعية صيغة معجمية من هذا القبيل. وهذه النتيجة لازمة عن فرضية التحليل المعجمي على وجه طبيعي.

غير أنه يمكن في فرضية مسلمات تضمن المعنى أن نحصل عليها من مثال (25) الذي يحدد دلالة الفعل المنحوت (تاتاهم accuse).

(25) تاتاهم (س، ص، ج)
قال (س، واو عطف (براء (س)، متهم (ص)).
accuse (x,y, s1) ≡ say (x, and (innocent (x) oultry (y))

والسبيل الوحيد لمنع فرضية مسلمات تضمن المعنى من أن تجوز مثل هذه الصيغ المعجمية الممكنة التقدير هو أن نضع على هذه المسلمة شيئاً شبيهاً بقيد روس الخاص بالسلط على البنيات المنسوقة. واعتبار من هذا القبيل تكون أيضاً مؤيدة لفرضية التحليل المعجمي.

ثم إن غموض الإبهام المرجعية يمكن أن يقدم لنا في نهاية التحليل أدلة مؤيدة لهذه الفرضية. ولقد لاحظ كواين Quine مثلاً أن فعل بحث look for يكون مرجع محامله مهممة.

(26) أ. يبحث أوديب عن أمه
Oedipus is looking for his mother
ب. يبحث أوديب عن جوكاستا
Oedipus is looking for jocasta
(27) أ. يحاول أوديب أن يعثر على أمه
Oedipus is trying to find his mother.
ب. يحاول أوديب أن يعثر على جوكاستا
Oedipus is trying to find jocasta

ومعنى هذا أن جملة من نحو (26-27) مهممة شديدة الغموض، فقد يراد بها ما يدل عليه نفس معنى جملة (26 ب) وقد لا يراد بها ذلك حتى لو سلمنا بأن جوكاستا هي أم أوديب ويجهد كواين في أن يفسر هذا الأمر قائلاً بأن (26) ترافق في المعنى (27) أ حيث أن هذه الجملة الأخيرة من باب الإدماج التعاظلي، وبالتالي فإن الإبهام يكون ممكناً حين يراد ادخال أداة التسوير عليها. وكل ما ضاهى تفسير - ظواهر الإبهام يبني على فرضية التحليل المعجمي أي

على فكرة ان فعل بحث look for ليس محمولا ذريا في الصورة المنطقية له .
ومع اني اعتقد في الوقت الراهن ان مثل هذا التفسير ينحو نحو الاتجاه الافضل ،
 فهو ينطوي على عدد من الصعوبات . ولنعتبر 28 و 29 .

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| Oedipus admires his mother | 1
أ) - يعجب أوديب بأمه . |
| Oedipus admires jocasta | ب - يعجب أوديب بجوكتا . |
| Oedipus hates his mother | (29) أ) - يكره أوديب أمها . |
| Oedipus hates jocasta | ب - يكره أوديب جوكتا . |

ويجوز أن تكون (28) صحيحة و (29) باسدة حتى لو أنتا كنا نعرف أن جوكتا هي ام اديب . ويجري هذا على كل من (29) و (92) وعلى ذلك فكلتا جملتي (28) ، (29) تكشفان عن ظهور الابهام ، مع انه من الواضح ان فعلي (أعجب hate) يمكن استبدالهما بجملة admiration ب بحيث يصبح هذان الفعلان المفسران محمولين مستقلين على وجه ضروري . وبعبارة اخرى ، ليس واضحاً ان توجد ، في اللغة الطبيعية محمولات ذرية منحوتة ومرتجلة من قولك : وورف Wurf وجليب Glip ، بحيث تركب هذين الفعلين المختربين لتدخل بهما معاً على فعل اعجب admire . والصيغة المزجية بعد التركيب هي وورف جليب Wurf to Glip . وبذلك يجوز ان نصوغ من هذا التركيب المزجي جملتين مثل (30) (30) ب بحيث تكشفان عن نفس الفرق والمعنى الموجود في (28 ، أ ، ب) .

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| Odipus wurfs to glip his mother. | 30) أ) - أوديب وورف جليب امه |
| Odipus wurfs to glip jocasta. | ب - أوديب وورف جليب جوكتا |

وفي اي نسق افترض وجوده يمكن دائماً ان نخترع على وجه الارتجال مثل هذه المحمولات . غير ان المسألة ليست هنا . وإنما المشكل هنا تجربتي امبريقي : هل هناك ظواهر تثبت على ان مثل هذه المحمولات الذرية موجودة بالفعل في الصورة المنطقية لجميع تراكيب جمل اللغة الطبيعية ؟

وهذا لا يعني بالضرورة انه ينبغي ان توجد بالفعل في اللغة صيغ معجمية فردية تقابل هذه المحمولات تمام المقابلة غير أنه من الضروري على الأقل أن تظهر مثل هذه المحمولات في مكان ما ، مثلاً يجوز أن توجد بعض الأفعال حتى يمكن ان نحلل باعتبار هذه المحمولات او تلك . ومن المحتمل ان توجد

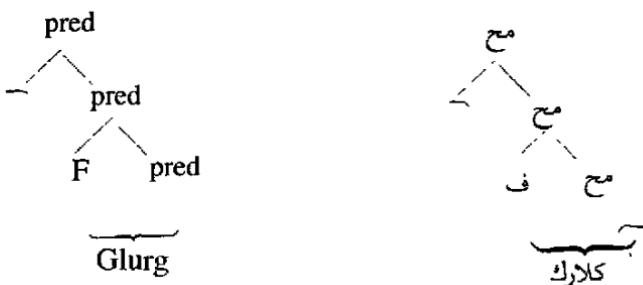
مسلمات تضمن المعنى بحيث تربط هذه المحمولات مع أخرى نعرف وجودها. غير انه لحد الآن لا سبب يدعو للاعتقاد ان المحمولات الذرية من مثل الافعال المرتجلة Wurf و Glip توجد في اية لغة طبيعية . واذالم توجد فمن الجائز ان ينكشف استعمال ظواهر الابهام في نهاية الامر صعباً متعرضاً كما عرضناها أنسفا باعتبارها حججاً مؤيدة لصدق فرضية التحليل المعجمي وسنعود الى اشیاع الكلام في هذه النقطة . وأعتقد أنه قد اتضحت الان ان هناك سلسلة من الحالات قد بدا فيها التحليل المعجمي ضرورياً كمثال (10) وتكون المشكلة هنا في رسم حدود فاصلة . والامثلة المستشهد بها فيما مضى تشير الى اتجاهات معينة ، وفيما افترحناه من تحليل يتكرر ظهور بعض المحمولات الذرية على وجه ثابت ، جعل (سبب cause) ، حصل come about قال say ، جيد good ، قبيح bad ، أعتقد believe ، أراده على intend مسئول عن responsible ، وغيرها . وهذه كلها عبارة عن عوامل الإجراء في الجملة أي أنها محمولات تتحذ لها مفعولات مؤولة بالجملة أو مايقوم مقامها . ومن بين أنتا نريد أن تكون هذه المحمولات أو نظائرها جارية مجرى المحمولات الذرية في المنطق الطبيعي . وإذا كان تكرار ظهورها ثابتًا في تحليلنا ، فمن الراجح لفرضية التحليل المعجمي أن تكون ذات قائمة محمولاتها متناهية ، أعني أنه يوجد في المنطق الطبيعي عدد متناه من المحمولات الذرية تؤول مفعولاتها بالجملة أو ماينوب عنها ، وأن هذه المحمولات كلية ، وهكذا فإن مسلمات تضمن المعنى لايكاد يتغير من لغة لأخرى وعلاوة على ذلك فإن أفعالاً مثل ضرب kick ومسح scrub في (17) و (19أ) يمكن استبعادها من حيث هي عوامل الإجراء في الجملة ، إذ يمكن تحليلها حسب عوامل الإجراء الموجودة قبل في الجمل (17ب) و (19ب) . وهذا أمر جد مهم ؛ إذ كونك تضرب بالرجل أو تضرب فهما نوعان من النشاط من بين مااليحصى عدداً من الأنشطة الإنسانية الممكنة .

وإذ كان كم الأنشطة والمواقف الإنسانية الممكنة غير متناه ، وجب أن يقدم المنطق الطبيعي عدداً غير متناه من المحمولات الذرية المقابلة لهذه المواقف والنشاطات . وتأمل أن يكون مايتناهى محصوراً في المحمولات الذرية التي تأخذ مفعولاتها مايؤول بالجملة أو مايقوم مقامها . ويسعد علي أن أتصور كيف يمكن أن نبني أنموذجاً لنسق منطقى يتحمل عدداً لامتناهياً من عوامل الإجراء في الجملة كما يصعب علي إن أتصور نسقاً من الأوليات الأكسيومية

الخاصة يمثل هذا المنطق . وينبؤلي إن واتانا حظ سعيد مع فرضية التحليل المعجمي بأن توصلنا إلى أن نحصر عوامل الإجراء في الجملة في عدد متناه معين تمام التعيين فيما يتعلق بجميع اللغات الطبيعية .

وفضلاً عن ذلك ، فمن الممكن أن يحمل علم اللسانيات سندًا تجريبياً لمثل هذا الموضوع . ولتأمل مثلاً الزوائد من الحروف الإعرابية الإستقافية الممكنة في اللغات الطبيعية فمن الزوائد ما يدل في بعض اللغات الطبيعية على جهة التعليل والسببية ، ومنها ما يدل على أفعال الشروع والمقاربة ، ومنها ما يدل على الالتماس والطلب والإدراة . وبعبارة أخرى هناك نوع تقابل وتوافق إلى درجة معينة بين الزوائد الإستقافية الممكنة وبين ما ينطوي على عدد عوامل الإجراء في الجملة مما اقتربناه في تعبير فرضية التحليل المعجمي المعرض آنفاً . مثلاً هناك من اللغات ماله زائدة إستقافية دالة على المفعولية أو لحاجتنا إلى المناقشة تستخدم زائدة مرتجلة هي *غا ga* (بحيث نصوغ منها جملة من قوله *جون فتح - غا الباب John open - go the door*) قاصدين بذلك أن *جون* جعل الباب يفتح *John caused the door to open* وعلى ما في علمي لاتسوجده له مثل هذه الزائدة الإستقافية *غا ga* بحيث تصبح جملة (*جون فتح غا الباب John open - go the door*) دالة على أن *جون* فتح الباب بضررية من رجله *John kicked the door open* وإنما نتج هذا في فرضيتنا لكون فعل (*جعل cause*) جزءاً من عدد متناه من عوامل الإجراء في الجملة في المنطق الطبيعي ، بينما فعل ضرب بالرجل *kick* ليس جزءاً منها . وهذا التأييد التجريبي بما عبرنا عنه بفرضية التحليل المعجمي يستحق على وجه اليقين دراسة مستفاضية معقمة .

ونضيف ملاحظة أخرى هي أننا في الفصل السادس قدمنا بعض الأمثلة عن مسلمات تضمن المعنى الممكنته التي وإن سلمنا بفرضية يذكر لم يكن لها من وجود في المنطق الطبيعي يعني الأمر دائمًا حالات لأنعشـر فيها على ثنائية بعض المحمولات ، مثلاً لمحمول من نحو المحتمل الراجح *probable* ، وادعى *claim* ، وأمل *hope* وقد كنا لاحظنا في ذات الوقت أن هذه المحمولات الثلاث كانت عبارة عن صيغ معجمية توافق ثانويات لمحمولات أخرى مثل ضرورة *necessary* وممكن *possible* وأخرى غيرها . وحتى نستطيع أن نحوّل ماورد في الفصل السادس من إثبات إلى فرضية عينية كان علينا أن نزيد على الأقل قيـداً إضافياً إلى نظرية الإلحاد المعجمي . وأقصد بذلك أنه ، إذا كان علينا أن نثبت لا توجد صيغ معجمية لها صورة (31) .



وهذا يعني أنه توجد صيغة معجمية مرتجلة تدل بتركيبها على لا ف لا not للمحمول الذري (ق) وبعبارة أخرى إذا وجدت ثنائية لمحمول ذري . وهذه الثنائية توجد من حيث هي محمول ذري فقط . ويجب أن نلاحظ أنه ليس بالضرورة أن يكون العكس صحيحًا . ومعنى ذلك أنه يجوز أن يحتوي المنطق الطبيعي على زوج لمحمول ذري حتى لو لم تكن هناك لغة طبيعية تشتمل بالفعل على لفظ مقابل لهذه الثنائية غير أنه يصدق أن تكون مثل هذه الثنائية عبارة عن صيغة معجمية ممكنة في لغة طبيعية ممكنة الوجود حتى ولو كانت غير متحققة في الواقع . ومما قدمنا من الشواهد في الفصل السادس يمكن أن نبين ما إذا كانت توجد ثنائية أم لا هذا حتى إذا لم يكن هناك لفظ حقيقي يقابلها .

ونوجز استنتاجات هذا الفصل .

الاستنتاج الأول : لا يمكن أن ترد الدلالة إلى الصورة المنطقية وحدتها إذ تكون مسلمات تضمن المعنى ضرورية كضرورة بعض الأمور المنطقية الأخرى .

الاستنتاج الثاني : لاستعمال مسلمات تضمن المعنى حدود تجريبية إذ في بعض الحالات يكون التحليل المعجمي ضروريًا لأسباب لغوية .

فرضية : تستعمل اللغة الطبيعية عدداً من المحمولات الذرية محصورة نسبياً . وتتّخذ هذه المحمولات شكل مفعولات قد تؤول بالجملة أو ماينوب متابها كعوامل جرائية في الجملة) . والذي يربط هذه المحمولات بعضها بعض هو مسلمات تضمن المعنى وهي لا تختلف من لغة لأخرى .

الفصل الثامن

مسلمات تضمن المعنى، العالم الممكنة و مرجع الإسم الضمير العائد

لقد رأينا أن المنطق الطبيعي يستوجب مسلمات تضمن المعنى ويحتاج إلى نظريات كما أنه ينفي أخرى ويبطلها كمثال (1) و (2).

(1) أ من المتيقن أن (ج) ⊂ من الممكن أن (ج)

* ب. من الممكن أن (ج) ⊂ من المتيقن أن (ج)

(2) أ. يستوجب (س ، ص ، ج) ⊂

* ب. يبيح (س ، ص ، ج)

* C. يبيح (س ، ص ، ج)

Permit (x,y,i) ⊂ require (x,y,i).

إذا كان أمر ما ثابتا على وجه اليقين كان بطريق الأولى ممكنا . والعكس غير صحيح ، فإذا استوجب س أن يقوم ص بفعل ما ، كان س قد أباح أن يفعل ص ذلك الفعل ولكن العكس ليس صحيحا . وكما يدل على ذلك لفظ الممكن ، واليقيني ، إذ هما زوجان شبيهان بلفظي أباح واستوجب في مثال (3).

(3) أ. من الممكن أن (ج) ≡ ~ من المتيقن (~ ج)

possible (s) ≡ certain (s) ≡ ~ certain (s)

ب. أباح (س ، ص ، ج) ≡ ~ استوجب (س ، ص ، ج)

permit (x,y,s) ≡ ~ require (x, y, s)

وعلى هذا ينبغي أن نصيغ شروط الصدق للمنطق الطبيعي الذي يتضمن مثل هذه التصورات . ووسيلتنا في ذلك هو أن تستعمل نموذجا يحتوي على عالم ممكنة ، ويستو في علاقات الإستبدال الموجودة بين تلك العالم . ويوجد لكل ثنائية من الأزواج علاقة استبدالية . ولنفرض R1 رمز هو علاقة استبدالية تقابل

اليقيني والممكن وعلى ذلك يمكن أن نعرف شروط الصدق للعباراتين : من المتىقн
(ح) ومن الممكن (ج) من المثال (4)

4) أ. من المتىقن (ج) هي عبارة صادقة في عالم
الممكن $U^0 \leftrightarrow (\forall U) \text{ ج هي عبارة صادقة في } U$
Certain (s) is true in $w^0 \leftrightarrow ("w") (w^0 R_1 w \supset s \text{ is true in } w)$

ب. من الممكن (ج) هي عبارة صادقة في العالم $\rightarrow \leftarrow$
 $(\exists U) \text{ ج هي عبارة صادقة في } U$
possible (s) is true in $w_0 \leftrightarrow (\exists w) (w_0 R_1 w \supset s \text{ is true in } w)$

وفيما يخص حالات فعل استوجب وأباح فنحن نفتقر إلى إيجاد علاقة استبدالية لكل زوج مختلف فاعله ومفعوله غير المباشر ولما حاجتنا إلى المناقشة نحدد الفاعل والمفعول غير المباشر لكل من استوجب وأباح . ونطلق على علاقة استبدالها رمز R_2 وبذلك نستطيع أن نصيغ شروط الصدق على النحو الآتي

5) أ. استوجب (س ، ص ، «ج» هي عبارة صادقة \leftrightarrow
 $(\forall U) \text{ ج هي عبارة صادقة في } U$
require (a,b,s) is true $\leftrightarrow (\forall w) (w^0 R_2 w \supset s \text{ is true in } w)$

ب. أباح (س ، ص ، «ج» هي عبارة صادقة \leftrightarrow
 $(\exists U) \text{ ج هي عبارة صادقة في } U$
permit (a,b,i) is true $\leftrightarrow (\exists w) (w^0 R w \supset i \text{ is true in } w)$

وهكذا فإن جملة من قبيل س تستوجب من ص أن يقوم بفعل (ج) تكون صادقة إذا صدقت «ج» في جميع العوامل الممكنة المرتبطة بالعالم الواقعي المتحقق في علاقة R_2 . وبهذا المعنى يجوز أن نعيد شروط الصدق للجملة في مجموعها بناء على شروط صدق أجزائها وفضلا عن ذلك فإن طبيعة العلاقة الاستبدالية (أي أنها متعددة ، ومنعكسة ، ومتائية ...) ترتبط بمسلمات تضمن المعنى التي لها صلة بعملي الإجراء المناسبة . وبعبارة أخرى إن مسلمات تضمن المعنى تحدد أي العوامل الممكنة يجوز ربطها بعمل آخر .

وقد سبق إلى وهمنا أن مثل هذه الاعتبارات لا تعلق لها بعلم اللسانيات ، ولكن نظن أن هذه الاعتبارات تكتسي في هذه الحالة أهمية بالغة لأنها تعين على حل ماتسرر من مسائل لسانية . وقد كان بيكر (1966) قد أثار مسألة تتعلق بمعرفة متى

يعود ضمير ما إلى مركب إسمى غير محدد. ولاحظ أن جملة : «يريد جون أن يصطاد سمكة وأنه يريد أن يأكلها» John wants to catch a fish and he wants to eat it wants to eat it جائزة من جهة النحو. بينما جملة «جون أن يصطاد سمكة وأنه سياكلها» John wants to eat a fish and he will eat it. غير جائزة من جهة النحو ولقد ألمع كارتونين Karttunen إلى وجوب استخدام مفهوم «مرجع الخطاب Discours référent عندما نتناول مثل هذه المسائل، إلا أنه لم يفلح في تقديم حل لهذا الأشكال، مع أنه ذكر أمثلة كثيرة سنبني عليها، لأهميتها، الجزء الأكبر مما سيرد عليك ولنعتبر (6)

It's certain that Sam will find a girl
and possible that he will kiss her.

6)أ . من اليقيني أن سيلتقي سام بفتاة
ومن الممكن أن يقبلها

It's possible that Sam will find a girl
and certain that he will kiss her.

ب . من الممكن أن يتلقى سام فتاة
ومن اليقيني أن يقبلها

فالفتاة في جملة (6) يمكن أن يعود عليها الضمير (الماء her) وفي جملة (6b) لا يرجع إليها . . . وإذا قارنا جملة (6) بجملة (1) تبين لنا نوع تطابق وجهة الجواز النحوي في جملة (6a) تقابل إلى حد ما صدق مسلمة تضمن المعنى في جملة (1a) بينما كان عدم جوازه في جملة (6b) يقابل عدم صدق مسلمة تضمن المعنى في جملة (1b) وإذا تأملنا نموذج العوالم الممكنة اتضحت لنا سبب ذلك . فشروط صدق القضية

it's certain that sam will find a girl

إنه من المتيقن أن سام سيلتقي بفتاة

تستلزم أن تكون هذه الجملة صادقة في حالة ما إذا وجد سام فتاة في كل عالم كل ممكן يرتبط بعلاقة ر1 بالعالم المرموز إليه برمز ع° والذي نعتبره عالما واقعيا متحققـا . وإذا كانت جملة «سام يتلقى بفتاة - sam finds a girl صادقة في عالم ما ، فينبع أن توجد في ذلك العالم فتاة حصل عليها سام وبسبب صدق عبارة «من اليقيني certain» فهذه الفتاة ستوجد في عالم المرتبط بعالم ع° وهو العالم الواقعي المتحقق بعلاقة ر1 . ولنعتبر الآن شروط صدق الإمكان وهو «أنه من الممكن أن سام سيقبله : it's possible that he will kiss her» فهذه الجمل لاتصدق إلا إذا كانت جملة «he kisses her» صادقة في أي عالم ممكن تربطه بالعالم ع° علاقة ر1 . ولا كنا نعلم أنه

توجد في كل عالم فتاة مخصوصة ، فنحن متيقنون بأنه يوجد لها الضمير (الهاء her) مرجع في كل ع ، وأن الضمير في كل ع على حدة له عائد يرجع إليه .

وفي حالة (6b) ليس الأمر على هذا النحو إذ شرو ط صدق العبارة «من الممكن أن سام سيلتقي بفتاة أو سيحصل عليها will it's possible that sam will find a girl. تدل على أنه سيوجد ع relation را بالعالم» الذي تكون فيه عبارة «يحصل سام على فتاة» صادقة . وهكذا سيحدث عالم توجد فيه مثل هذه الفتاة ، وإن كانت غير متأكدين من أنها ستوجد في جميع العوالم التي تربطها العلاقة راع ، وإذا فرضنا الآن شروط صدق العبارة «من المتيقن أنه سيقبلها it's certain that he will kiss her. ينبع أن تكون صادقة في جميع المرتبطة إلى ع» ع relation را . وهكذا فإن مرجع الضمير هاء her يجب أن يكون حاصلا في جميع ع . ولما كان كل ضمير لابدله من مذكور يعود عليه فإن مرجع هذا العائد ينبغي أيضا أن يكون حاصلا في جميع ع .

غير أنها قد تبينا الآن عدم جريان هذه الحالة فنحن لانستطيع أن نتأكد من أن مرجع العائد سيوجد في جميع العوالم التي تستعمل على مرجع الضمير وفي هذه الحالة وحدها فإن علاقة الضمير بمذكوره العائد عليه تختل ، ومن ثم تصبح الجملة غير جائزة نحو يا كما تشهد لذلك جملة (7) .

7a. من الممكن أن سام سيقبل الفتاة
It's possible that sam will kiss the girl
that it is certain that he will find .
* it's certain that sam will kiss the girl
that it is possible that he will find
b. التي من المتيقن أنه سيلتقي بها
* من المتيقن أن سام سيقبل الفتاة
التي من الممكن أنه سيلتقي بها .

واعتقد أنه قد اتصح الآن المبدأ العام

8) ينبغي أن يكون للعائد مرجع في جميع العوالم التي المركب الإسمى «الضمير» العائد يوجد له فيها مرجع .

وهذا المبدأ (8) يجري على حالة (6) ويشبه أن تكون حالة جملة (7) مختلفة بعض الشيء . غير أنها لو تذكرنا بأن الموصولات المتعلقة بالشخصية تستلزم دائما ضرورة الإقصاء لاصبح واضحا أن المركب الأسمى الذي صدره موصول ، كالفتاة من جملة (7) يجري مجرى المركب الإسمى العائد كما تلاحظ في جملة (7 فتحة) حيث أمكن جمع حالة (6) و (7)

٧) أ من المتين أن سام سيلتقي بفتاة it's certain that sam will find a girl and it's possible that he will kiss the girl that it's certain he will find.

* It's possible that Sam find will a girl and it's certain sam will kiss the girl that it's possible that he will find

ومن الممكن أنه سيقبل الفتاة التي من المتين أن يكون قد التقى بها

ب * من الممكن أن سام سيلتقي بفتاة ومن المتين أنه سيقبل الفتاة التي من الممكن أن يكون قد التقى بها

ولو سلمنا بصحة التحليل الخاص بالأسماء الموصولة ، صار المبدأ (8) منطقيا عليها .

- وحتى الآن قد رأينا أحوالا تتحدد فيها العلاقات الممكنة للضمير وعائده تبعا لسلمات تضمن المعنى من الرتبة (1) وسنعالج الآن مسلمات تضمن المعنى من الرتبة (2)

you are permitted to kiss the girl
you are required to find.

* you are required to kiss the girl
you are permited to find.

You are required to find
a girl and permetted to kiss the girl
you are required to find.

and You are permetted to find a girl
* you are required to kiss

the girl you are permitted to find

You are required to find a girl and
permitted to kiss her

* You are permetted to find a girl
and required to kiss her.

٩) أ. يباح لك أن تقبل الفتاة التي استوجب الحصول إليها

ب . يستوجب عليك أن تقبل الفتاة التي يباح لك أن تحصل لك عليها

٩) أ. يستوجب عليك أن تجذب في لقائك فتاة ويباح لك أن تقبل الفتاة التي استوجبت الحصول عليها .

ب . يباح لك أن تلتقي فتاة ويستوجب عليك أن تقبل الفتاة التي أتيح لك لقاءها .

١٠) أ. يستوجب عليك أن تلتقي فتاة ويباح لك أن تقبلها

ب . يباح لك أن تلتقي فتاة ويستوجب عليك أن تقبلها

إن كل هذه الحالات موازية لتلك التي ذكرنا آنفا . ولنعتبر جملة (10) . فنجد أن تعريف صدق كل من فعل استوجب وأباح ، وسلامة تضمن المعنى من الرتبة الثانية تحزم كلها بأن العالم التي تصدق فيها الأمور المطلوب إليك القيام بها على وجه الوجوب تصير فتاة جزئية من مجموعة العالم التي تصدق فيها الأمور التي يباح لك القيام بها . والعكس ليس صحيحا . وهكذا في الجملة (10) كل عالم الضمير

الرابط فيه مثل (هاء her) له مرجع، يشير أيضاً عملاً يكون لفظ فتاة a girl له مرجع وبطريق الأولى حسب مبدأ (8) يمكن أن يكون لفظ فتاة girl له ضمير رابط هو هاء her في جملة (10) ولا يجري هذا الحال على (10ب). لأننا عندما نسلم شروط الصدق (2) يجوز أن يكون جملة (10ب) مرجع في عوالم ترتبط بالعالم² بعلاقة ر2 وهو عالم لا يكمن للفظ فتاة girl مرجع فيه وعلىه فإن جملة (10ب) تشد عن شروط المبدأ (8) أما العبارات (9) و (9) فهي تجري على سنن واحد ولتعبر (11)

certain (s) \supset s
 * possible (s) \supset s
 * Require (a,b) \supset s

11) أ. من المتيقن أن (ج) \subset «ج»
 بِ * من الممكن ج \subset ج
 ج. يُستوجب (س، ص «ج») \subset ج

ومن غير المعقول أن نفترض أن (11) هي مسلمة المنطق الطبيعي بينما (11ب) تكون خارجة عنه إلا أنه ليس من شك أن (11ج) لا تنتهي إلى المنطق الطبيعي حتى وإن قدرت صورة خاصة متكلمين (س وص) حاصلة الوقع لها في أصول معينة مثلاً يمكن أن يفترض متكلماً أن ص يقوم بها أمره به س ولنعتبر الآن (12)

It's certain that Sam will find

12) أ. من المتيقن أن سام سيلتقي

a girl and he will kiss her

نفتاة و سهف بقلها

* It's possible that Sam will find a girl and he will kiss her.

ب * من الممكن أن سيلتقي سام
بفتاة وأنه سبق لها؟

*** Sam** is required to find
a girl and he 'll kiss her

* سام يستوجب عليه أن

وبالإعتماد على تعاريف قيمة الصدق وعلى مبدأ (8) يستنتج من (أ) أن (12) جائزة نحوياً. وفي مقابل ذلك يكون عدم جواز (12 ب) ناتجاً عن عدم صحة (12 ب). أما جواز (12 أ) أو عدم جوازها فيتعلق بافتراض ما إذا كانا نستطيع أن نستوجب على سام أن يقوم بذلك الفعل أولاً نستطيع ذلك .

Sam will kiss the girl who
it is certain that he'll find
* Sam will kiss the girl who
it is possible that he'll find
* Sam will kiss the girl who
he is required to find

(13) أ. سينجل سام الفتاة التي
من المتين أن سيلقاها
ب. سينجل سام الفتاة التي من
الممكن أن سوف يلقاها
ج. سينجل سام الفتاة التي
يستوجب عليه أن يلقاها

وحتى الآن لم نكن نعتبر إلا المسلمات والنظريات مما لا تقتربن فيها العوامل الإجرائية الخاصة بالجهات . ولذلك سنعالج الآن هذه الحالات التي يقع فيها هذه الإزدواج .

(14) أراده على (س ، «ج») \subseteq اعتقاد (س ، (من الممكن (ج))).

$\text{intend}(x,s) \supseteq \text{believe}(x, (\text{possible}(s)))$

ويبدو أن (14) هي مثال صالح لأن يكون نظرية للمنطق الطبيعي إن لم تكن أفضل مسلمة له ولفترض أن تعريف قيمة الصدق لكل من فعل أراده على intend واعتقد believe حاصلان في جملة (14) فتحة بشرط استخدام علاقات الإستبدال Ri و Rb .

(14') أ. أراده على (ط ، «ج») صادقة $\leftrightarrow (\forall u)(u^{\circ} \text{Ri } u \supseteq \text{ج صادقة في } u)$

$\text{intend}(a,s) \text{ is true} \leftrightarrow (\forall w)(w^{\circ} \text{Ri } w \supseteq s \text{ is true in } w)$

ب . اعتقد (ط ، «ج») صادقة $\leftrightarrow (\forall u)(u^{\circ} \text{Rb } u \supseteq \text{ج صادقة في } u)$

$\text{believe}(a,s) \text{ is true} \leftrightarrow (\forall w)(w^{\circ} \text{Rb } w \supseteq s \text{ is true in } w)$

ولو اعتبرنا جملتي (14) و (14') فتحة) ومسلمات أخرى بدائية تستخدم فعلياً أراده على intend واعتقد believe لاتضح أن المبدأ (8) يضبط الجواز النحوي للجملة . (15)

(15) أ . ي يريد سام أن يلتقي بفتاة believes that it is possible that he'll kiss her .
ويعتقد أنه من الممكن أن يقبلها .
ب . يعتقد سام أنه من الممكن أن Sam believes that it is possible that
he'll kiss the girl he intends to find .
أن يلتقي بالفتاة التي ي يريد أن يقبلها .

ولو قدرنا كون الجملة (15) ليست نظرية في المنطق الصوري ولا مسلمة فيه

* (16) اعتقاد (س ، من الممكن (ج)) \subseteq أراد (س ، «ج»)

$\text{Believe}(x, \text{possible } s) \supseteq \text{intend}(x, s)$

(17) أ . يعتقد سام أنه من الممكن أن he'll find a girl and he intends to kiss her .
لترتب عن المبدأ (8) أن الجملة (17) غير جائزة من جهة التحو
سيلتقي بفتاة ويريد أن يقبلها .

ب : *Sam intends to kiss the girl he believes
it's possible that he'll find.
يعتقد أنه من الممكن أن سوف يلتقي بها

وعلى الأقل فإن أثر جملة (14) يمكن أن نمثله بتقييد علاقات الإستبدال
المرموز إليه في عالم الممكن بالمحروف : $R^1 R^b$ وري

(18) (A) [غ ع 2 ⊂ (E ع (A ع رمع لوكذلك ع 1د ع 2)]

($\forall w$) [$w^o R^1 w^2 \supset (\exists w_1 (w^o R^b w_1 \text{ and } w_1 R^1 w_2))$]

ومسلمات أولية مثل مسلمة (4) قد تعبّر عن بعض المفاهيم مثل مفهوم أراده على *intend* تبعاً للدلالة مفاهيم أخرى مثل اعتقاد *believe* ، ومن الممكن *possible* . وتثير هذه النقطة الأخيرة مسائل مهمة ، مثلاً هل هناك مفاهيم دالة على الجهة ما لا تتحدّ في الدلالة إلا تبعاً لمفاهيم الجهات الأخرى . ولنسّم مثل هذه المفاهيم إن وجدت باصطلاح المفاهيم الأولية »

(19) تكون «ف» مفهوماً أولياً إذا وفقط إذا كان المنطق لا يحتوي أية مسلمة تضمن المعنى من طراز «ف (ج) $\subset \emptyset$ حيث يشتمل الرمز على عوامل إجرائية من ذوات الجهة التي لا تكون ماثلة للثنائي *dual* المعاكس لـ «ف».

أما أن تعرف ما إذا كانت المفاهيم الأولية موجودة في المنطق الطبيعي أو غير موجودة فيه فتلك مسألة أمر يقينية تجريبية . وعلاوة على ذلك ، فإنه يكون من الملائم أن يوجد نوع تراتب في محتملات الألفاظ أو المفاهيم كما يتضح ذلك من مبدأ

(20) تكون «ف» أدخل في الأولية من ع إذا وفقط إذا كانت مسلمات تضمن المعنى (أو النظريات من طراز : «غ (ج) $\subset \emptyset$ ، حيث يكون الرمز مشتملاً على «ف»، وبشرط ألا تكون مسلمة تضمن المعنى (ولا النظرية) من طراز «ف (ج) $\subset \emptyset$ حيث الرمز «ف» يكون محتواها على غ .

ونحن لا نستطيع على سبيل الفرض والتقدير وبصفة قبلية أن نجزم ما إذا كان المنطق الطبيعي محتملاً لهذا النوع من الترتيبية من صنف ما حدّدنا في (20). ونؤكّد مرة أخرى على أن هذه المسألة تظل تجريبية . ولو اشتمل المنطق الطبيعي على مفاهيم أولية وتراتبية في محتملات الألفاظ يصبح السؤال : ماهي التائج التي يمكن أن نستخلص من طبيعة الفكر الإنساني : وهل تكون مثل هذه المفاهيم

الأولية هي أيضاً أولية بالمعنى السيكولوجي ودالة على وجه معقول وهل يوجد ضرب من التراتبية السكولوجية المقابلة (لمحتملات الألفاظ)؟

وأيضاً يجوز أن تتصور أنه يوجد ضرب من الترابط اللساني لمثل تلك المحتملات والمعانى فمثلاً هل تحتوى كل لغة طبيعية على ألفاظ أو على وحدات دالة (مورفيمية) تقابل على نحو مباشر هذه المفاهيم الأولية؟ وهل يصح أن كل لغة طبيعية إذا اشتمل محتملماً فقط فيها على درجة دنيا من التراتبية وهي تحتوى على جميع محتملات الألفاظ في أعلى درجة تراتيتها؟ ويبدو لي أن هذه المسائل تستحق من الإنسان أن يعكف على تعديتها.

ولقد أشار المنطق الطبيعي مسألة أخرى تتعلق بإمكانية صياغة مصطلح «اللغة السيمانتيكية الطبيعية» ويجوز أن نعتبر أن شروط الصدق المتعلقة بعوامل الإجراء الدالة على الجهة، وكذلك مسلمات تضمن المعنى، ونظرياته مما تشير إليه هذه العوامل - أقول كل ذلك يحدد فئات أو أصنافاً سيمانتيكية طبيعية تنص عليها تلك العوامل الإجرائية: وقد يمكن أن تحتم مسلمات تضمن المعنى أو نظريات من هذا القبيل ضرورة من التصنيفات السيمانتيكية الأشد مناسبة من الجهة اللسانية. وكذلك وبالمثل يمكن أيضاً أن تفرض شروط الصدق على وجه ما أنواعاً من التصنيفات السيمانتيكية الأكثر مناسبة من الوجهة اللسانية.

121. $\Box \neg J \rightarrow J$ ($\Box J \rightarrow \neg J$).

$\Box (s_1 \supset s_2) \rightarrow s_1 \supset s_2$

ب. $\Box J \supset \neg J$

ج. $\Box \neg J \supset \Diamond J$

د. $\Box J \supset \Box \neg J$

هـ. $\Box \neg \Box J \supset \Box J$

و. $\Box \neg J \supset \Diamond J$

ز. $\Diamond J \supset \Box \neg J$

22. a. $\Box J$ تكون صادقة في U $\leftrightarrow (\forall u)(u^{\circ} \text{ ر } J \rightarrow J \text{ تكون صادقة في } U)$

$s \text{ is true in } w^{\circ} \leftrightarrow (\forall w)(w^{\circ} R w \supset s \text{ is true in } w)$

ب. $\Diamond J$ تكون صادقة في U $\leftrightarrow (\exists u)(u^{\circ} \text{ ر } J \rightarrow J \text{ تكون صادقة في } U)$

$\Diamond s \text{ is true in } w^{\circ} \leftrightarrow (\exists w)(w^{\circ} R w \supset s \text{ is true in } w)$

إن سلسلة الجمل في (21) تبين بعض الصور الممكنة لسلمات تضمن المعنى ونظرياته والربع □ رمز دال على عامل إجرائي يقصد به جهة الضرورة بينما الرمز □ هو شكل معين يشير إلى الإمكان المعاكس الشائي للضرورة وسلمات المعنى أو نظريات من هذا القبيل تصدق على كثير من العوامل الإجرائية الخاصة بالجهة وعلاوة على ذلك فهذه العوامل الإجرائية من ذوات الجهة شروط صدقها تكون من طراز (22) بالنظر إلى علاقات الإستبدال المختلفة وهكذا نستطيع في مقاربة أولى أن تعتبر (23) كما لو كان تعريفا «للفتات السيمانطية الأكثر مناسبة من الوجهة اللسانية »

(23) تقول عن عوامل إجرائية من ذوات الجهة □ 1 و □ 2 أنها تتعمى إلى «نفس الفتاة السيمانطية الأكثر مناسبة من الوجهة اللسانية» إذا كانت بعض سلمات تضمن المعنى أو نظريتها في السلسلة (21) صادقة في نفس الوقت على كل من □ 1 و □ 2 وإذا كانت شروط الصدق فيها الصورة واحدة بعينها.

إن هذا التعريف (23) لم يكن حاوله للاقتراب من صياغة مصطلح (الفتاة السيمانطية الطبيعية) لا إني أقبل أحکاما من قبيل الصورة المعطاة في (12) على أنها إثبات مناسب لتعريف هذا المصطلح. وإن كان ييدو لي أنه لامناقشة في أن سلسلة القائمة المتعلقة بـ (21) تعتبر ناقصة أو غير صحيحة من بعض الوجوه.

وبالاضافة إلى ذلك فاني لم أعتبر من شروط الصدق إلا ما هو حاصل في (22)، مع أي لأشك ، وأكرر القول في هذا المقام، بأن هناك من شروط الصدق المتعددة الصور ما قد يكون أشد مناسبة مما ذكرت. ثم إن التعريف المصالغ في (23) انبني على الشرط المعون بإذًا، ولم أتعرض للتعریف المعبر عنه بإذًا فقط إذا. غير أنه إذا اقتربت سلسلة متواالية صحيحة مكونة من سلمات تضمن المعنى ونظرياتها وجموعة صحيحة من ضروب تعاريف شروط الصدق، طمع الإنسان في أن تتفق صياغة (23) لتصبح شرطا ضروريًا وكافيا أي إذ كان فقط . إذا كان. لنلاحظ هذه العبارات(24) و(25)

Sam may leave
it's possible that Sam will leave
it's permitted for Sam to leave
Sam may leave

أ. يجوز لسام أن ينصرف
ب. من الممكن أن ينصرف سام
ج . يباح لسام أن ينصرف
أ. يجوز لسام أن ينصرف

it's possible for Sam to leave
it's required that Sam leave

ب . من الممكن لسام أن ينصرف
ج . يستوجب على سام أن ينصرف

فلو تدبرنا جملة (24) أولاً لتبيّن أنه يمكن أن يكون لها معنى (24ب) أو معنى (24ج). وبعبارة أخرى فإن الصيغة المعجمية (جاز) قد يكون لها معنى الإمكان أو استحقاق الجواز permitted وكما اتضح في (4ب) و (5ب) السابقة الذكر فإن الإمكان possible وفعل سمح permit شروط صدقها من باب واحد أقصد صياغة (22ب) وبالإضافة إلى ذلك فهما يشتركان في بعض مسلمات تضمن المعنى ونظرياته على نحو واحد. ولنعتبر (26).

$$\begin{array}{c} (1) \text{ ج}_1 \subseteq \Diamond \text{ ج}_2 \subseteq \Diamond (\text{ج}_1 \subseteq \text{ج}_2) \\ . (\Diamond s_1 \supset \Diamond s_2) \supset \Diamond (s_1 \supset s_2) \\ \Box s \supset \Diamond s \\ \Diamond s \supset \Diamond\Diamond s \\ \text{ـ ج} \cdot \Diamond\Diamond \text{ ج} \supset \Diamond\Diamond \text{ ج} \end{array}$$

ونستطيع أن نستنتج (26) من معاكسه الثنائي Dual (21أ) وبافتراض (21ج) يكون (26ج) مطابقاً لجملة (21ج) و (26ـج) معاكساً لجملة (21ـج).
وننظر الآن في (27) و (28) اللتين تظهران صادقتين

(1) إمكان (ج₁) ⊆ إمكان (ج₂) ⊆ إمكان (ج₁ ⊆ ج₂)
possible (s₁) ⊃ possible (s₂) ⊃ possible (s₁ ⊃ s₂)

ج . من المتيقن (ج) ⊆ إمكان (ج)
certain (i) ⊃ possible (s)
ـ إمكان (ج) ⊆ إمكان (إمكان (ج))
possible (s) ⊃ possible (possible (s))

(2) أباح (م ، ن ، «ج₁») ⊂ أباح (ـ ج₂ ، ن ، «ج₂»)
permit. (a,b, s₁) ⊃ permit (a,b, s₂) ⊃
permit (a, b, (s₁ ⊃ s₂))

ج . استوجب (م ، ن «ج 1») ⊂ أباح (م ، ن ، ج 1)
Require (a,b, s1) ⊂ permit (a, b, s1)

هـ . أباح (م ، ن «ج») ⊂ أباح (م ، ن (أباح (م ، ن ، ج))).
permit (a,b, s) ⊂ permit (a,b (permit (a,b, s))).

وتبين (27) و (28) أن الإمكان possible واستحقاق الجواز والسماح permit يشتراك على الأقل في ثلاثة مسلمات تضمن المعنى ونظرياته اشتراكاً على نحو واحد ، أقصد ما ورد في (26). وحيثما لو حظت هذه الظواهر، وخاصة من جانب Robin Lackoff طرح السؤال وهو ما إذا كان من الإتفاق العار أن يقع التعبير عن كلا مصطلحي الإمكان والجواز بلفظ واحد ، وهو فعل جاز may وكانت الإجابة عن هذا السؤال أن ليس هذا مجرد اتفاق عارض ونحن هنا نريد أن نقرر بأن مثل هذه الحالات لا تكون حاصلة إلا إذا انتمت مثل هذه المفاهيم وهي هنا الإمكان واستحقاق الجواز إلى فئة سياقية واحدة بعينها ، أنسنت ما تكون من الوجهة اللسانية . وحسب التعريف المذكور في (23) ، وهو الفئات السياقية ، فإن مصطلحي الإمكان واستحقاق الجواز يتقاتلان على الأقل مع أربع فئات سياقية أشد مناسبة من الوجهة اللسانية على معنى أن عناصر هذه الفئات اللدلالية تشترك من بعض الوجوه اشتراكاً سياقية وهكذا وكما وقع الإمام من جانب روبيان ليكوف ، فإن صيغة معجمية قصد بها تناول مفهومين لا يمكن استعمالها إلا إذا كان هذا المفهومان من نفس الفئة السياقية . ويتبعن أن نضيف بأنه كلما كان عدد مثل هذه الفئات التي يحصل فيها مفهومات أكثر اتساعاً ، كان من الطبيعي بالنسبة لنطق صيغة واحدة معجمية أن تتناول هذين المفهومين . ويجب أن نشير إلى أن هذه الملاحظة تستحق التقرير ، وأعني أنه لا توجد لغة طبيعية يكون فيها مطلق صيغة معجمية واحدة متناولة لمفهومين محتملين لمعنى استحقاق الجواز واليقين أو متناولة لمفهومين محتملين للوجوب والإمكان وبعبارة أخرى ليس من الإتفاق العارض أن تكون (24 ب ، ج) متناولة لنفس العبارات بينها (25 ب ، ج) لانتباوها (25) .

ولنعتبر مثلاً آخر أقل صورية مما سبق ونقصد معنى ظرف الزمان والمكان إذ يشتراك متطبقها في كثير من العناصر ذلك أن تصور الزمان يقتضي منطقه تصوير ثلاثة أبعاد خطية طولية . وهكذا تكون مثل هذه المعاني في قولك «أكثر تأخراً من "أبعد من Farther from" دالة على عدم الإنعكاسية» وعدم التهاثلية

ومتعدية . وفي كلتا الحالتين يوجد المبدأ الإكسيومي المعتبر عنه بتحديد كثافة التضمن Density فكلما وجدت مسلمة تقول بأنه إذا صدقت ج دائماً كانت إذن ح صادقة في بعض الأحيان ، كذلك توجد مسلمة تقول : إذا صدقت ج في كل مكان كانت إذن ج صادقة في بعض الأمكنة ، وقس على ذلك . وعلى هذا فإن منطق مقوله المكان والزمان يشتركان في كثير من المسلمات وفي مقابل هذا الإعتبار لانستغرب أن تكون نفس التراكيب النحوية غالباً ماتجري نفس المجرى . ويبقى أن نعتبر بعضاً من حروف المعاني من نحو « على at » ، وفي "within" ، وحتى "up to" وحول around وغيرها . وقد تستعمل هذه الحروف لتمثيل ما يقابل مفاهيم الأمكانة والأزمه وحسب مبدأ (23) كان هذا الضرب من الإستعمال متوقعاً ، لأن مثل هذه المفاهيم تدخل تحت مقوله الفئات الطبيعية لتشابه المسلمات الأمكانة والأزمنة في تضمنها للمعاني .

الفصل التاسع

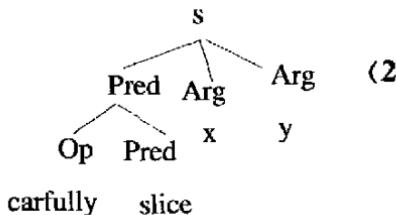
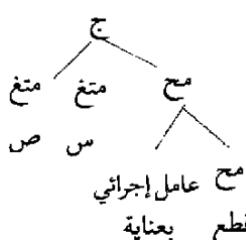
مسائل متفرقة

I- مقوله الحال والمفعول فيه

لقد اقترح ريشنباخ Reichenbach وفي هذه الأونة الأخيرة Parsons بار سونر أن تكون مثل هذه الصياغة « النوع اهتمام وعناية » carefully دالة على صنف خاص من أصناف عوامل الإجراء على معنى أن العامل الإجرائي وهو هنا محمول في المعنى أو خبر يربط محمولا آخر.

1) قطع سام الرغيف الإيطالي بضرب من العناية والإهتمام

Sam sliced salami carefully



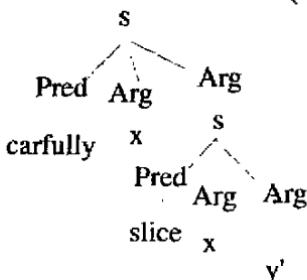
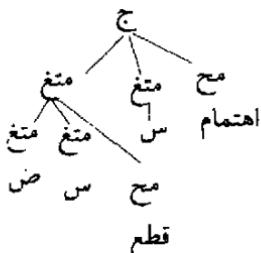
وهكذا وحسب هذه القضية فإن الجملة (1) تمثل تشجيرا على صوره (2)

ولقد ذكرت في غير هذا الموضع (1965) على أن حملا من نحو (1) ينبغي أن تشقق بضرب من التحويل والتأويل بنيات كهذه البنية المتضمنة في (3)

3) لقد كان سام رجلا شديد الإهتمام في تقطيعه الرغيف الإيطالي

Sam was careful in slicing the salami

وبعبارة أخرى قد ثبت أن صيغة (النوع من الإهتمام) carefully لم تكن مسؤولة بالحال بل هي حالة موطنها كما هو واضح في حملة (3) وإن شئت قلت : إن هذا الحال معناها معنى الحمل الذي يشغل موضعين بريشه عاماً ومعيناً ويمكن أن نرسم ذلك باختصار على النحو الآتي (4)



وإذن نستطيع أن نتساءل ما إذا كانت الصورة المنطقية لجمل من نحو (1) ينبغي أن تناظر تشجير (2) أو (4). ولكن ما هو نوع الأدلة الأميركيّة التي قد تؤثّر على مسألة من هذا القبيل.

وكما لاحظنا في الفصل الرابع فإن هناك فارقاً بين (5) و (6).

5 أ. كل شاب يحب فتاة ما

some girl is liked by every boy

6 أ. $\forall s \exists c (\text{يحب}(s, c))$

ب. $\exists c \forall s (\text{يحب}(s, c))$

ب. فتاة ما محبوّة من كل شاب

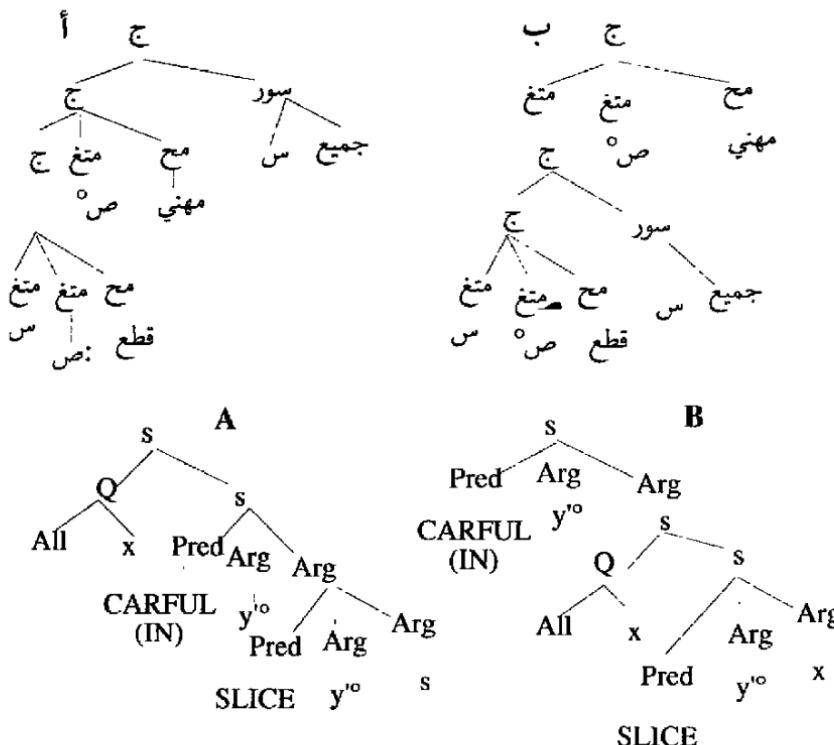
أ. $\exists s \forall c (\text{يحب}(c, s))$

ب. ص (يحب (س ، ص))

وللحجّمة (5) الصورة المنطقية التي للجملة (6) بينما (8) لها الصورة المنطقية التي توجد في (6) ب وكما لاحظنا فيما مضى أنه يوجد في مثل هذه الحالات نوع اطراد على الأقل في لهجتي . وعندما يحصل في جملة واحدة، في بنيتها السطحية سوران، فالذى منها يكون مصدرأً أقصى الطرف الأيسر (الأيمان في العربية) يعتبر أوسع نطاقاً . وفي الحالة المذكورة هنا، فإن هذا المبدأ لم يعد محصوراً على التسوير بل يصدق أيضاً على مقوله الحال وعلى متألف منها هي والتسوير، ولنعتبر مثلاً الفارق بين (7) و (7 ب)

7 آ قد قطع سام جميع الفطائر يضرب اهتمام
sam sliced the bagels carefully.
7 ب. مهتماً قطع سام جميع الفطائر
sam carefully sliced all the bagels.

فقد ظهر هنا التسوير (جميع all) وكذلك مهتماً (carefully) في نفس البنية السطحية . واعتباراً بحملة (5) فإن العنصر المتطرف في أقصى اليسار (الأيمان في اللغة العربية) ينظر إليه كما لو كان مستغرقاً أوسع نطاق . وإن فلو سلمنا بأن جملة من نوع (يضرب اهتمام carefully) قد تكون لها، مثل (1)، نفس الصورة المنطقية الموضحة في (4) فإننا نستطيع أن نصوغ الفارق بين الصور المنطقية لكل من (7) و (7 ب) من خلال التشجير (8) و (8 ب).



ولو سلمنا من جهة أخرى على أن لجملة (1) الصورة المنطقية الموجدة في (2) لم تكن لنا وسيلة بینة لإثبات الصور المنطقية التي تكشف عن الفارق بين (17) و (7ب) ونستنتج من ذلك أن هذه الصيغة (بضرب اهتمام carefully) لا يجوز أن تتعين لمقوله الحال ، فلا ينبغي إذن أن نمثل صورتها المنطقية كما لو كانت دالة على عوامل إجرائية تتضمن معنى المحمول الذي يربط محمولا آخر بل الأولى أن تجري هذه الصيغة حسب موقعها في الجملة فقد تكون ظرفا أو حالاً أقصد كونها تعامل مثل سائر المعمولات تبعاً لموقعها الإعرابي في الجملة .

II - مقوله المفعول المطلق أو نائبه .

ولتتأمل أولا وقوع المركب الأسمى (أي أحد كان anyone) من العبارتين :

1ا. إن أي أحد من الناس يستطيع أن يطبخ الإوز الصيني

Anyone can cook peking duck

sam didn't see any one

ب . سام لم ير أحداً

ونحن نعلم أن المركب الإسمى (أي أحد any one) في جملة (1) هو

بوجه عام دال على السور الكلبي كما الصياغة (2)

2) س (س يستطيع أن يطبخ الإوز الصيني $\forall x$ (x can cook peijing dunck

ومن ناحية ثانية فإن معظم علماء اللسان يتفقون على أن هذا المركب any one في جملة (1) قد يكون فرعاً أو «صنفاً» من مركب آخر هو «بعض الناس، someone» الذي يقع في سياقات معلومة خاصة في النفي كما في مثال (1) غير أن الفيلسوف المنطقي كواين قد أشار إلى أن وقوع هذا المركب الإسمى any one في العبارتين السابقتين يدل على أنه سور كلّي، ويحتمل معنى الشرط التقديري حتى أنه يستترغ دائماً أوسع نطاقاً ، وحسب رأي كواين فإن جملة (1) ينبغي أن تمثل صورتها كحال في (3) بينما في سائر الصور الأخرى يكون تمثيل (1b) مشابهاً لصياغة (3b)

3) أ. $\forall s$ (Sam رأى s))
ب. (E \exists (Sam وأى s))

ولما كانت (3) و(3b) متكافتين م نطقياً ، هان الأمر ولم يوجد اختلاف كبير من وجهة نظر المنطق الصوري وحده ، وأمكن حسم الأمر على وجه ما لكنه لو طلب إلينا أن نمثل الجمل من هذا النحو بالإستناد إلى حساب تحليل المحمولات من الرتبة الأولى والإحتكام إلى المنطق الطبيعي الذي يقتضي اعتبارات لسانية أميريكية ، صار هذا المشكل ذاته أميريكياً ولتمثيل هذه الجملة (3b) فهل يوجد طريق مسلوب وردىء؟ وفي الحقيقة هل تقصد أن يكون السور الكلبي والجزئي مبدأين أو ليين في المنطق الطبيعي أم أي أحد هما يعني عن ذلك؟ وفي هذه الحالة أيهما يكون أولى من الآخر؟ و يجب أن نفحص هذا النمط من العجاج لعله يكون ذا فائدة لمشكل من هذا القبيل .

ولقد حاول كواين أن يبرهن على أنه إذ اعينا للجملة (أب) الصورة (3) بدل (3ب) أمكن أن تتناول على وجه مطرد الصيغة (رأى أحد any one). غير أنه توجد تراكيب يمكن اعتبارها أدلة تعارض رأى كواين . وتقوم هذه الأدلة على بعض خواص لفظ الإطلاق «absolutely» وهي خواص اكتشفها osten Dahl أو شتين دال وفصلت القول فيها روبين ليكوف . وحينما نعتبر (4) يتبين لنا أن (4) وقد وقع فيها ما يشبه أن يكون نائباً عن المفعول المطلق (اطلاقاً)، أنها يمكن أن يقيد فيها هذا اللفظ absolutely السور الكلبي ، ولكنه لا يقيد السور الجزئي كما يدل على (4ب) إلا إذا كان السور الجزئي منفياً كما في مثال (4ج).

sam hates absolutely every one
sam hates absolutely someone
sam hates absolutely no one

4أ. يكره سام كل أحد من الناس
ب. يكره سام بعض الكره أحد الناس
ج. لم يكره سام أحداً من الناس إطلاقاً

وكما لاحظت روبين ليكوف فإن إجراء هذا الإختبار على محك جمل (1) تبين أن لفظ absolutely ممكن أن يقيد المركب الإسمى أي أحد any one في جملة (1أ) ولكنه لا يصدق في حالة

Absolutely any one can cook
peijing duck
Sam didn't see absolutely anyone

5أ. إطلاقاً يستطيع أي أحد من الناس أن يطبخ الأوز الصيني
ب. لم ير سام مطلقاً أي أحد

إذا صح أن هذه الصيغة absolutely يجوز أن تقع مع السور الكلبي ولا تجوز مع السور الجزئي اتضح أن (أب) يعني أن تتعين صورتها المنطقية في (ب) مقتنة مع السور الجزئي بدل اقتانها مع السور الكلبي (3) ومما يؤكد هذه النتيجة أن تراكيب أخرى تمنع جواز تأليف المركب الإسمى any one مع صيغة على (الإطلاق absolutely) بوقوعها في عبارة واضحة كما هو واضح في (6أ، ب)

Did any one absolutely leave
* If absolutely any one leaves,
sam will commit suicide

6أ. مطلقاً أي واحد انصرف
ب. لو انصرف مطلقاً أي واحد انتحر سام

ولقد كانت نتائج هذه الشروط التقنية المسلطة على صيغة مطلقاً absolutely ذات فوائد أخرى منها أن «أوشتين دال قد لاحظ كونها لم تعد قاصرة على التسوير ، ومن ثم قد أشار إلى حالات مثل (7)(8) ، (9).

that is absolutely necessary
 that is absolutely possible
 that is absolutely required
 that is absolutely permitted
 you absolutely must go
 you absolutely ma go.

- ٧) أ. كان ذلك ضرورياً على وجه الإطلاق
 ب: * كان ذلك بالإطلاق ممكناً
 ٨) أ كان ذلك متوجباً على الإطلاق
 ب: * كان ذلك على الإطلاق مباحاً
 ٩) أ. يجب أن تصرف كل الإنصراف
 ب: * يجوز أن تصرف مطلقاً

ولقد كان اقتراحًا جيداً من (أوشتين دال) أن جعل الظواهر النحوية من (7) إلى (9) متربة عن الشروط التقىدية المتناولة للتسوير مادامت الجمل من صنف «أ» في كل دراسة سيمانطيقية للعوالم الممكنة مثبتة لجميع العوالم على سبيل التخيير بينما تصبح الجمل من صنف (ب) مثبتة لبعض من تلك العوالم الممكنة . وصيغة الإطلاق absolutely إنما تقع مقترنة بال سور الكلي على عوالم ممكنة على وجه التخيير على السور الجزئي . وإذا اتفقنا على هذا الاقتراح البديع أصبحت الظواهر النحوية للجمل الإنجليزية متربة على شروط الصدق المنوط بها هذه الجمل في كل دراسة سيمانطيقية للعوالم الممكنة .

غير أنه لسوء الخط كان اكتشاف روبين ليكوف لظواهر أخرى قد خفف من حدة الحماس الناشيء عن ذلك الاقتراح العجيب . وكما تبين جملة (10) فإن صيغة (الإطلاق absolutely ، قد تظهر في عبارة لجملة 10ب).

that is absolutely impossible
 that is absolutely not permitted
 you absolutely may not go.

- ١٠) أ. ذلك محال على الإطلاق
 ب. ليس ذلك على الإطلاق مباحاً.
 ج . يجوز إلا تصرف مطلقاً

وهذا يتفق تماماً مع ما وقع في حالة التسوير كما هو واضح في (٩ج). غير أنه توجد مجموعة من الحالات قد لا تظهر فيها صيغة (مطلقاً absolutely) ويشبه أن تكون هذه الحالات في معظمها مماثلة لما رأينا سابقاً، ولكنها لا تتناول التسوير الكلي ، ولا الجزئي السالب ولا ما اختص بالمحمولات التي يمكن أن تتناولها بواسطة الطرح السيمانطيقي لعوالم الممكنة . ولننظر في الجمل من (11) إلى (13) .

That is absolutely fascinating
 that is absolutely interesting
 that is absolutely uninteresting

- ١١) أ. إن ذلك مدهش على الإطلاق
 ب: * إن ذلك مطلقاً مهم
 ج . إن ذلك غير مهم على الإطلاق

12) أ. إني أحب من الرخويات الحلزون على الإطلاق

I absolutely love snails.

I absolutely like snails

I absolutely loathe snails.

that's absolutely wonderful

that's absolutely

that's absolutely terrible.

ب . إني أعيش مطلقاً الحلزون

ج . إني أمقت الحلزون على الإطلاق .

(13) أ. كان ذلك أمراً عجباً على الإطلاق .

ب . إنه مطلقاً جيد

ج . إنه لأمر مرعب

وكل حالة من هذه الحالات تبرز نوعاً من التدرج السلمي ففي (11) كان هناك تدرج في سلم الاهتمام : من الأقل أهمية إلى الإهتمان ، فالإندهاش ثم سحر الانبهار ولفظ الأقل أهمية uninteresting ، وسحر الانبهار fascinating كلاماً يمثلان أقصى نقطتين في طيفي السلم التدريجي . وصيغة الإطلاق absolutely هي التي مكنت من تقييد هذا التدرج بين الطرفين الأقصى . وبنحو ذلك تبرز جمل (12) و (13) سلم ترجيح الأفضليات وضروب التسويع الكيفي . ويشبه ألا تكون هناك وسيلة واضحة تجعلنا نربط الجمل من قبيل : (أ) بالسور الكلي والجمل (ب) بالسور الجزئي والجمل (ج) بالسور الجزئي السالب مع أن كل ذلك كان ضرورياً إن قصدنا أن نرد هذه الحالات إلى أحوال التسوير .

ولانعدام وجود هذا التحليل اقترح روبين ليكوف أنه يجب أن تتأول ضروب تقييد صيغة (الإطلاق absolutely) حسب التدرج السلمي السابق . إذ كل تقييد من هذا النوع يجعل هذا الظرف absolutely يظهر في أقصى طرف أصناف التدرج السلمي . وبالإضافة إلى ذلك ، فإنها قد أشارت إلى أن التسوير هو في الحقيقة حالات خاصة لهذا الصنف من المحمولات التدريجية . وإن أدوات التسوير مثل «جميع all» ولا أحد none يمكن أن تتناولها أيضاً كما لو كانت عبارة عن نهايات توجد في أقصى طيفي التدرج السلمي .

ويترتب على ذلك أنه ينبغي أن يوجد تصنيف يتقاطع كالصلب متوزعاً بين ضروب التسوير وفنون الحمل (أعني بين ضروب الوصف والأفعال) . وفيهم من ذلك عن طريق الإشارة إلى أن ضروب التسوير تسمى إلى نفس مقوله الوصف والأفعال وبصرىح العبارة فإن ضروب التسوير تكاد تكون من جنس المحمولات أو هي المحمولات ويمكن اعتبار هذا الدليل حجة إضافية لتأكيد كان ليكوف قد أثبته في سنة 1966 ، وكاردن (1961) وما كولي McGAWLey (1970) . ومن

ناحية ثانية فإنه من الجائز ألا تكون محمولات التدرج السلمي قد تمثلت موضحة في الصورة المنطقية كمحمولات ذرية بل بالأحرى قد وقع تحليلها بردتها إلى عبارات منطوية على سور : فمنها ما يتجزأ منقساً على طول السلم ، ومنها ما هو محمول ذري يعين التدرج السلمي . ولو سمح هذا التحليل كنا نتوقع أن توجد اختلافات في نطاق التسويير المستغرق لمثل هذا التدرج سواء أكان ذلك التسويير ظاهراً أم مضمراً مقداراً . غير أنها لانعلم شواهد يينة تدعم مثل هذا التحليل . وفيما عدا ذلك فنحن نعتقد أنه توجد حالات يكون فيها اللفظ دالاً إما بوضعه الحقيقي أو بمعناه المجازي . ومن ثم فإن إمكان ظهور صيغة الإطلاق absolute أو صيغة ماضي (absolute) يرتبط لا بالواقع الفعلي لهذا اللفظ بل يفهم من أحد محتملاتة مما يقع في نهاية الطرف الأقصى من التدرج السلمي . ولنعتبر الأمثلة من (14) إلى (16)

- | | |
|---|---|
| Sam is an absolute elephant
Sam is an absolute wombat
Sadie is running an absolute whore house
Sadie is running an absolute a partement house
Moe is absolute bastard
Moe is an absolute illegitimate child. | أ(14). سام هو فيل ماضي
ب. سام ماضي دب أسترالي
أ(15). سادي تدير منزلة للبغاء خالص
ب* تدير سادي عمارة محضة
أ(16). مو هو ابن زنا ماضي
ب . مو هو طفل غير شرعي ماضي . |
|---|---|

ويجوز أن نحمل لفظ الفيل elephant على وضعه الحقيقي . وفي هذه الحالة تكون (14) عديمة الفائدة ، خالية من المعنى لأنه من غير المعقول أن يحصل معنى من الجملة (14) بقصد الفيل المسمى سام . ولكن لو أنها تأملنا جملة (14) التي قيلت بقصد شخص يسمى سام وجدناها تعني أن هذا الشخص ضخم الجثة . ونحن إنما أطلقنا هذا الحكم لكوننا ربطنا الفيلة بما هو، من وجهة نظر ثقافتنا، أشد غرابة في خاصيتها، وهو هيأتها. أما جملة (14) ب، ففيها من براعة النظم وغرابتها ما لا نستطيع معه أن نحملها على حقيقتها، لأننا في ثقافتنا (أو على الأقل فيما يخص ثقافي) لا توجد قرينة تربط صفة مخصوصة بالدببة الأسترالية أما في الثقافة التي تمثل فيها هذه الدببة ماهية الرائحة الكريهة المتنة، فإن جملة (14) ب تصير مقبولة سائغة وهكذا فإن ملكة الحكم عندنا، لكي تفهم جملة من نحو (14) ب، تكون منوطه في جزء منها بما في ثقافتنا من ضرورة الإقتضاء ونظيرتنا ولنا لهذه الحالة (14) يصدق على (15) و (16) . فمثلاً نحن

لأنستطيع أن نحمل (15) على معناها الحقيقي ، إذ ليس هذا من نوع الكلام الذي نقوله عن المالك ليت الدعاية . ولكننا أفتنا أن نعدل عن هذا التعبير إلى تعبير مجازي ، كأن نقول إذا وصفنا «سادي» على أنها أم لفتيات لا يبالين بالأخلاق ، وكذلك الحال في (15ب) فإن تركيبها غريب المعنى . ولانجد طريقا في ثقافتنا يبيح لنا أن نحملها محمل المجاز مع أن مخاطبين آخرين سواء لما في ثقافتهم من ضروب الإقصاء المتباعدة أو من لهم خيال مجده ، يمكنهم أن يجدوا هذه الجملة صحيحة النظم والمعنى وما يجري على ما ذكر من الحالات ينطبق على (16).

III - ضروب الإقتضاء ودلالات القضايا .

إن دالة القضية مما يكون الرمز «ن» عدّ أحيازها ومواقعها هي دالة تطبق متواالية ذات عدد «ن» من الأفراد الجزئية في القضية . وفي بعض الحالات يمكن أن يكون فردان جزئيان أو أكثر متلازمين في الواقع المرجعي .

وفي الصيغتين الرمزيتين الآتتين نصطلح على طريقتين لتمثيل دلالات القضايا .

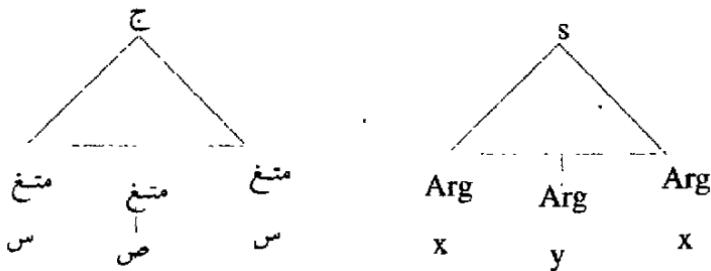
(1) د (س ، ص ، س)

(2) د (س ، ص ، س)

ونستطيع أن نصيغ قضايا انتلاقا من (1) و (2) ، إما باستبدال الثوابت الجزئية الفردية بمتغيرات في (1) أو في الأحياز الفارغة من صياغة ① ، وإما بربط المتغيرات أو الأحياء الفارغة بواسطة أدوات التسوير وفي صياغة (1) يشير التلازم في الواقع المرجعي coreference بخط متصل يربط العجز الأول بالجزر الثاني . ويجب أن نلاحظ أنه بالرغم أن من أن الرمز [د ، f] في (1) و (2) يمكن أن يكون محمولا ذريا إلا أن ذلك ليس واجبا مثلا يمكن أن تمثل للصياغة (1) أو (2) بجملة شديدة التعقيد من نحو (3)

(3) اعتقد أخت س أن الرجل الذي ضرب برجله ص كان مغتاظا من كون س كان غنيا .

ونزولا عند تمثيل بنيات هذه العبارة عن طريق التشجير فإننا نعتبر أن صياغة (1) نموذج لاختصار كل جملة معقدة مشتملة على ثلاثة متغيرات الأول والثالث منها مثلا زمان في الواقع المرجعي إلى شيء واحد كما يدل عليه رسم (4) .



ويجب أن تتبه إلى أن الإشارة إلى تلازم المرجعية - سواء أكان بواسطة المتغيرات المتماثلة أو بخط يربط الأحياز الفارغة - هي جزء لا يتجأر من دالة القضية وهكذا فإن الجمل من (5) إلى (9) تمثل جميعها دالات القضايا المختلفة.

- (5) $D(s, ch, _)$
- (6) $D(_, s, _)$
- (7) $D(_, _, ch)$
- (8) $D(s, ch, s)$
- (9) $D(_, s, s)$

ولنعتبر الآن بعض الظواهر الخاصة مثلاً بلفظ (قبل before) وفي جملة (10)أ . قبل أن صفت سو أي أحد من الناس كانت حزينة
Before sue punched any one, was miserable

ب . قبل أن تصفع سو أي أحد من الناس ، ستكون قد سكرت
Before sue punches any one she'll get a drunk.

وتقتضي جملة (10)أ أن سو كانت قد صفت أحد الناس بالفعل .
وتدل (10ب) على أنها سوف تفعل ذلك وفي جمل من هذا القبيل يكون مضامون الجملة المشتملة على الظرف (قبل before) مقتضى (11أ).

أ. قبل (ج₁, ج₂) \rightarrow ج₁. Before (s1, s2) \rightarrow s1 .
ب . ج₁= $E(s)$ (صفع (سو، س)).

$s1 = (Ex) (punch(sue,x))$

ويجب أن نتبه إلى أنه في جملة (١١)، بـ) تفهم ج ١ على أنها جملة مشتملة على سور جزئي يربط دالة قضية . وضمن شروط أخرى مختلفة بعض الاختلاف ولأنكاد نفهمها حق الفهم فإن ما يقع فيه (قبل before) من تراكيب يقتضي أن يكون محتوى الجملة الوارد فيها لفظ (قبل before) منفيا في المعنى . ولنعتبر جملة (١٢).

12) أ. قبل أن صفت سوأً أي أحد من الناس
فإنها انتصرت من حفلة الاستقبال.
before sue punched any one,
she left the party

ب . من قبل أن تصفع سو أي أحد
من الناس فإن التوم سيأخذ برأتها .

وواضح أن جملة (12) تقتضي أن سو لم تضرب أحدا من الناس ، وكذلك يفهم من جملة (2اب) أن سو سوف لا تضرب أحدا ويمكن أن نمثل لذلك صياغة .(13)

13) أقبل (ج ، ج) ← ~ ج 1 (في بعض الظروف)
 ب . ج 1 = (E^s) صنع (سو ، س) → s1 before (s1,s2)

ومرة أخرى نفهم ج ١ على أنها جملة مشتملة على سور جزئي يربط دالة قضية. ويجب أن نلاحظ أن (أ) و (ب) يتضمنان شروطاً مماثلة. فالجملة ج ١ وهي أول متغير وقع إزاء قبل before ينبغي أن تكون مماثلة لجملة ج ١ التي يتناولها الافتضاء في (أ) والتي يتضمن افتضاوها في (ب). ولنعتبر الآن الجمل من (ب) إلى (ج)

14) أ. قبل ماصفعت سوأي أحد، جعلها
هو تصرف من حقله الإستقبال *

Before sue punches anyone ,
he'll make sure she falls asleep.
before sue punches any one ,
فسيتاً كد هو من كونها نامت
ب . من قبل مانتصفع سو اي احد ،
أ (15)

بـ. من: قيلـ. ما تتصفـ أـعـ أحدـ سـأـ حـاـولـ أنـ أـقـعـهـ بالـانـصـافـ
حاـولـ ماـكـسـ أـنـ يـقـعـهـ بـالـانـصـارـ

Before sue punches any one, i'll try to convince him to leave.

في كل واحدة من هـ الجمل يظهر المركب الإسمـي (أي أحد any one) في جملـة مسبوقة بـلفظ (قبل before). وظـهر الضـمير المـتفصل هو he في الجـملـة المرـتبـطة التـالـية لهاـ. وفي كل حـالـة عـلـى حـدـة لاـيجـوز أنـ يكونـ الضـمير (هو he) راجـعاـ إـلـى المـركـب الإـسـمـي any one ، وـنـسـطـطـع أـنـ نـعـلـل لـذـلـك مـنـ وـجـوهـ عـدـةـ . فـفـي (14) يـفـتـرـض أـلـا تـكـونـ سـوـe sue قدـ لـكـمـتـ شـخـصـاـ ماـ. وـإـذـن لاـيـوجـدـ فـردـ مـعـينـ يـعـودـ إـلـيـهـ الضـميرـ (ـهـoـ)ـ. غـيرـ أـنـ هـذـا التـعـلـيلـ لـايـجـرىـ عـلـىـ مـاـوـرـدـ فيـ (15)ـ لأنـهـ يـفـتـرـضـ أـنـ سـوـ قـدـ نـالـ ضـرـبـهاـ أوـسـيـنـالـ أحـدـاـ مـنـ النـاسـ. وـهـذـا يـفـيدـنـاـ وـجـودـ تعـلـيلـيـنـ مـمـكـنـيـنـ نـظـراـ لـرـاءـةـ صـيـاغـةـ (15)ـ. وـتـعـلـقـ هـذـهـ التـعـلـيلـاتـ بـالـصـورـةـ الـمـنـطـقـيـةـ الـتـيـ نـحـاـولـ أـنـ ثـبـتـ بـهـاـ صـحـةـ جـمـلـةـ (15)ـ فـنـعـنـ مـثـلاـ نـسـتـطـعـ أـنـ تـقـدـرـ أـنـ يـوـجـدـ سـوـرـ وـرـاءـ لـفـظـ قـبـلـ beforeـ. وـخـارـجـياـ عـنـهـ. وـيـفـعـلـنـاـ تـقـدـيرـ وـجـودـ مـثـلـ هـذـاـ السـوـرـ فـيـ أـنـ يـرـبـطـ تـكـرارـ وـقـوـعـ مـتـغـيرـ وـاحـدـ مـرـتـيـنـ فـيـ كـلـ جـمـلـةـ كـمـاـ تـدـلـ عـلـىـ ذـلـكـ الصـيـاغـةـ (16)ـ.

(16) أـ. (ـسـوـرـ سـ)ـ (ـقـبـلـ (ـدـ(ـسـ)ـ،ـ غـ(ـسـ)ـ)ـ).
 Before (≡ (Ex) f(x), g(x))
 بـ قـبـلـ ((E سـ)ـ(ـدـ(ـسـ)ـ،ـ غـ(ـسـ)ـ))ـ
 ومنـ نـاحـيـةـ ثـانـيـةـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـدـرـ كـمـاـ فـعـلـنـاـ فـيـ (19ـbـ)ـ وـجـودـ سـوـزـ جـزـئـيـ فـيـ صـدـرـ سـقـ الجـمـلـةـ الـأـوـلـىـ بـدـاـخـلـهـاـ مـنـ شـأنـهـ أـنـ يـرـبـطـ الـمـتـغـيرـ الـدـاخـلـيـ بـوـهـمـ تـكـرارـ وـقـوـعـ هـذـاـ الـمـتـغـيرـ وـحـصـولـهـ فـيـ شـقـ الجـمـلـةـ الـثـانـيـةـ. غـيرـ أـنـ لـسـوـهـ خـطـ وـخـاصـةـ فـيـ مـثـلـ تـرـاكـيـبـ مـنـ فـيـ (16ـbـ)ـ لـاـيمـكـنـ أـنـ يـرـبـطـ السـوـرـ مـنـ صـدـرـ الجـمـلـةـ الـأـوـلـىـ الـمـتـغـيرـ مـنـ الجـمـلـةـ الـثـانـيـةـ. وـإـذـنـ تـحـلـلـنـاـ لـوـ كـانـ ضـرـورـيـاـ سـيـؤـدـيـ إـلـىـ أـنـنـاـ قـدـ عـثـرـنـاـ عـلـىـ تـعـلـيلـ نـفـسـ بـهـ عـدـمـ صـلـوحـ جـمـلـ (16ـ)ـ مـنـ جـهـةـ النـحـوـ. وـمـهـمـ يـكـنـ الـأـمـرـ فـانـهـ مـنـ الـجـائزـ دـائـمـاـ أـنـ نـعـتـبـرـ بـنـظـيرـ تـحـلـيلـ (16ـ)ـ وـفـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ الـمـخـصـوصـةـ بـالـضـبـطـ فـإـنـ (16ـ)ـ تـقـدـمـ لـنـاـ أـيـضاـ تـعـلـيلـاـ لـسـبـبـ خـرـوجـ (15ـ)ـ عـنـ التـرـكـيبـ النـحـويـ. وـمـنـ الـواـجـبـ أـنـ نـتـذـكـرـ أـنـ كـلـتـاـ الـجـمـلـتـيـنـ مـنـ (15ـ)ـ تـقـضـيـانـ عـلـىـ وـجـهـ الـوـجـوبـ مـضـمـونـ الـجـمـلـةـ الـمـسـبـوـقةـ بـلـفـظـ قـبـلـ beforeـ. وـكـلـ ذـلـكـ يـطـلـعـنـاـ عـلـىـ سـرـ عـلـاقـةـ الـإـقـضـاءـ،ـ كـمـاـ تـرـشـدـ إـلـيـهاـ صـيـاغـةـ (17ـ).

(17) أـ. [ـسـوـرـ سـ)ـ (ـقـبـلـ (ـدـ(ـسـ)ـ،ـ سـ)ـ،ـ سـ)ـ]ـ → [ـ(E سـ)ـ دـ(ـسـ)ـ]
 [ـ(Q x)ـ (before (f (x), g(x)))~] → (Ex) f(x)
 بـ. [ـسـوـ]ـ (ـقـبـلـ (ـدـ)ـ،ـ غـ)ـ → [ـ(E)ـ دـ(ـ)ـ]
 [ـ(Q ~)ـ before f (~), g (~)]~ → (Ex) f (~)
 جـ قـبـلـ (ـدـ)ـ،ـ غـ)ـ → دـ. دـ(ـ)ـ

إن صياغة (١٧) تكافىء (١٧ب) التي استعملنا فيها رمزاً اصطلاحياً موصولاً بأحياز فارغة ، وخطوطاً رابطة لدلالات القضايا يجيز الرمز الإصطلاحى مع المتغيرات المتماثلة . غير أن (١٧ب) لايمكن أن يماشى رسماً (١١) ولابد أن نلاحظ من أن العبارة الموجودة بين قوسين معقوفين في (١٧ب) تحتوى على دالة القضية الموجودة في (١٧ج) التي يرتبط فيها الحيزان الفارغان بعلامة خط من أسفل . وإذا كان هذا الخط جزءاً لا يتجرأ من دالة القضية ومشيراً إلى تلازم الواقع المرجعي لم تكن إذن العبارة (١٧د) جزءاً داخلاً على وجه يقيني في جملة (١٧ج) وبعبارة أخرى لو سميـنا (١٧د) ج ١ لم تكن ج ١ جزءاً داخلاً دخولاً حقيقياً تحت جملة (١٧ج) وبالتالي فإنـ (١٧ب) لايمكن أن تكون نظيرة لجملة (١١) أو قريبة الشبه منها . وعلة ذلك أنه لايمكن أن يكون هناك إثبات تطابق بين شيء حاصل عن يسار السهم (يمينـ في العربية) في (١٧ب) فدالة القضية ، مثلاً دالة (١٧د) لايجوز أن تتطابق جزء دالة قضية آخرـ مثل دالة (١٧ج) . وإنـ حينما افترضنا أن الخط الرابط للأحياز الفارغة أيـ الإشارة إلى التلازم في الواقع المرجعي ، هو جزء كامل من دالة قضية ، كنا توصلنا إلى إعطاء تفسير وتحليل لعدم جواز جمل (١٥) من الجهة النحوية والضمير هاء him من (١٦) لايجوز فيـ أيـ تحليل ممكن أن يرتبط بالسور المقابل بالحرف السلب any فيـ جملة (١٥) ذاتها . ومن ثمـ فإنـ ضرورة التحليل كما هيـ فيـ (١٦) يجـب إلغاؤها وكذلكـ ما ناظرها فيـ (١٦ب)

ولحد الآن فإن كل شيء يجري على مايرام : ودعوانا أن كون الإشارة إلى تلازم الواقع المرجعي هو جزء لا يتجزأ من دالة قضية ، وكون جملة (17د) ليست على الحقيقة جزءاً داخلها تحت (17ج)، كل ذلك افتراض مشمر. غير أن هذا الصرح من الافتراضات سوف ينهاي لسوء الحظ ولنعتبر (18)

١٨) قبل أن تضرب سو أي أحد من الناس فهي تحاول أن تصرفة before sue punches any one, she tries to get him to leave.

ويجوز أن نقول عن هذه الحالة أن لفظ أي أحد *any one* يفهم منه ما يفهم من السور الكلي . وعلى ذلك نستطيع أن نعطي للعبارة (18) الصياغة (19).

وعلیه فإن (18) تقتضي أن تكون سو ضاربة الناس . ومن ثم نحصل على
 مثلاً، اصاغة (11)، ويمكن: أن ننشر الـ علامة الـ ضـاء في (18)، الصاغة(20).

20) أ [أس) قبل (د (س ، غ (س)) ← (Eس) (دس)

$$[(\forall x) \text{ before } (f(x), g(x))] \rightarrow (\exists x) (fx)$$

بـ. $(\forall \underline{x})(\underline{E}) \leftarrow [(\underline{\underline{x}}), \underline{\underline{x}}(\underline{\underline{d}})]$

$[(\forall _ _) \text{ before } (f(_), y(_))] \rightarrow (\exists _ _) f(_)$

ومن بين أنه لسوء الحظ لا يمكن أن نرد (20أ) ولا (20ب) إلى (11) لأن صورة كل من (20ب) تشبه كل واحد منها (11أ) و (11ب). وكما رأينا، فإنه لو سلمنا أن الاشارة إلى تلازم الواقع المرجعي، وهو خط الوصل بين الأحيان الفارغة، هي جزء كامل من دالة قضية لم نحصل على شرط التماثل بين العبارة إلى يمين السهم وعبارة (20ب)، أو أية دالة قضية يتضمنها السهم وبين أي جزء من العبارة التي عن يسار السهم. وهكذا يكون من المحال أن نرد (20أ) إلى (11) أو إلى أي حكم إيجابي وفي الحقيقة قد يتذرع أحياناً أن نفهم بوجه عام علاقة الاقتضاء في جملة (18)، مادام كل تعليل عام ينبغي أن يحتوي على شرط المماثلة بين قضية أو دالة قضية في العبارة الواقعية إلى يسار السهم وبين قضية أو دالة القضية إلى يمين السهم. وهذا إذا صح أن تكون (11د) جزءاً داخل دخولاً حقيقياً تحت (17ج) ويترتب عن ذلك أنه إذا أخذنا بعين الاعتبار ما كنا تقدمنا به من افتراضات لم نستطع مع ذلك أن نعمل اللهجة التحوية في (18) ولا صياغة قاعدة عامة تمكنا من أن نفسر ضروب الاقتضاء فيما يقع فيه لقط (قبل before) من تراكيب. ولأن شيئاً ما قد فاتنا فهمه. ويبدو أن ماغمض علينا هو افتراض الاشارة إلى تلازم الواقع المرجعي كجزء كامل لا يتجرأ من بنية دالة القضية. وبصريح العبارة يمكن أن نقول إن (11د) هي على الحقيقة جزء داخل تحت (17ج) ولكن هذا التخريج يطرح علينا مسألتين أولهما لماذا جازت جملة (15) من جهة التحو ولم تجز (18) وثانيتهما كيف يمكن أن ينعدم التلازم في الواقع المرجعي في دالة القضية بشرط ألا تكون الإشارة إلى هذا التلازم جزءاً حقيقياً من بنية دالة القضية.

و قبل أن نختتم هذه النقطة ينبغي أن نبحث على وجه التقصي أمثلة أخرى .

أ). كلما طرق أحد باب بيته، أدخلته

Whenever someone comes to the door I let him in

(x comes to the door).($\exists x$)

ب . (E) (سری طرق الیاں)

إن جملة (21أ) تستلزم (21). ولكن كيف تسلط السور المفهوم من (أحد some) على الضمير (الهاء him) في جملة (21أ) إذا اتحد في نفس الوقت شرط المماثلة بين (21ب) وبين مضمون الجملة المسبوقة بحرف كلما whenever في جملة (21).

ولنعتبر الأن حالة باللغة التعقيد

Before Marey realizes that someone
has broken into her room, he'll
jewels have stolen her
Mary will realize that some
one has broken into her room.
someone has broken her room.

من الناس سطا على غرفتها
فسيكون قد سرق مجوهراتها
ب. ستحقق ماري أن أحداً
من الناس قد سطا على غرفتها
ج. قد سطا أحدهم على غرفتها

ومن الواضح أن (22ب) التي تستلزم هي بدورها (22ج) ولللاحظ أن أحد الناس someone في جملة (22ج) وقع موقع معمول فعل من أفعال القلوب الدالة على يقين الحدوث وتحققه، وهو فعل (ظن وتحقق realize الذي كان حصوله واقعاً في حيز الجملة المسبوقة بلفظ (قبل before) إلا أنه ييدو أن السور المتضمن في معنى حرف أحد الناس (someone) يتوجه إلى ربط المتغير الذي هو الضمير (الهاء he) من شق الجملة الثانية من (21) ولكن كيف أمكن ذلك. ومن جهة أخرى يجب أن نلاحظ أن السور الموجود في هذا الحرف some من جملة (22ج) لا يجوز أن يقع خارج الجملة المسبوقة بحرف قبل (before) كالحال في (19). وإن ذي يشبه أن تكون حالة (22ج) مناظرة لحالة (16) وهذا محال باعتبار مانحن عليه من تصور الكيفية التي بها يتم ربط المتغيرات. وتقدم جملة (23) صعوبة شديدة التعقيد.

* Before Mary claims that
someone has broken into her room,
he'll have stolen her jewels
* before Mary claims that someone
has broken into her room, she'll
claim that he stole her jewels.
After Mary claims that someone

* (23ج). قبل ماتدعى ساري أن أحداً
من الناس سطا على غرفتها
فسيكون قد سرق مجوهراتها
ب. قبل ماتدعى ساري أن أحداً من
الناس قد سطا على غرفتها فثبتت
أنه قد سرق مجوهراتها
ج. بعد أن ثبتت ساري أن أحداً

has broken into her room, she'll
claim that he stole her jewls

من الناس قد سطا على غرفتها
فسببت أنه سرق مجوهراتها.

ويجب أن نلاحظ أنها حينم انضع فعل (أثبت claim) موضع تحقق realize تصبح جملة (23) غير جائزة نحويا . وقد يسبق إلى وهمنا أن هذا مترب على ماكنا تقدمنا به من ظواهر في الفصل الثامن ولم يتآيد آنذاك أن يكون للضمير (هو he) مرجع في العوالم الممكنة المخصوصة . غير أن العامل ليس بهذه السهولة كما تدل على جملة (23 ب، 2) إذ تشير هذه الجمل إلى أن العلاقات الزمانية تتدخل في تحديد المعنى على وجهها وتزداد الصعوبة في (24)

Before Mary realizes that someone has broken room, he will have stolen her jewels, and her mother will have reparted it to the police
قبل أن تتحقق ماري من أن يكون أحد سطا على غرفتها فسيكون قد سرق مجوهراتها، وأن أمها قد بلغت به إلى الشرطة.

وعلى هذا فإن (24) عبارة عن تميم لجملة (22) إ لا أنه ينبغي ملاحظة أن وقوع الضمير (الهاء it) في جملة (24)يفهم كمال لو كان راجعا إلى أحد الناس someone has stolen her jewls من سرق مجوهراتها، لا إلى الضمير هو he من عبارة «هو سرق مجوهراتها» أو إلى عبارة من قبل الذي سطا على غرفتها فقد سرق مجوهراتها.

the man who broke into her room has stolen her jewels.

وتخريجات هذه الظاهرة لضمير (هو he) يوقع تصورنا في خلط ذلك أن هذا الضمير من جملة (22) ليس راجعا ولا مردودا على متغير مرتبط بالسور الذي هو أحد someone بل بالأحرى أن يكون هذا الضمير مردودا إلى الوصف العام من مثل (الإنسان الذي سطا على غرفتها The man who broke into her room. وهذا أيضا تعترضنا صعوبات حينما نريد أن نصيغ شروط التحديد المميزة التي ندرك بها الفارق بين الجملة التي ينوب عنها الضمير (الهاء it) والجملة التي يرجع إليها الضمير. وأيا كان التحليل المنطقي لجمل من مثل (24) فهو تحليل ينطوي على صعوبات .

IV- تمثيل معاقبة الضمير ودلالات القضايا .

إن مسألة تحديد هوية الأفراد في مختلف العوالم الممكنة مسألة عويصة جداً ووددت أنني لو أضيف إليها مزيداً من الصعوبات ولتغتر جملة (1) رأيت في حلمي أنني أنا هو برجيت Idreamt that Iwas Bringette Bardot and that I kissed me بارد و وإيابي كنت أقبل

هذه الجملة (1) مشيرة للإهتمام من عدة جهات . فمن ناحية أولى إن جملة « إباي كنت قبل kiss I إن نظرنا إليها منفصلة كانت غير سائفة نحوياً ، مع أنها وردت متضمنة على سبيل الإدماج العاظلي في صلب (1) ومن ناحية ثانية قد جرت العادة أن ترجع الضمائر كلها في حالة الإفراد إلى نفس الشخص وهو المتكلم في مثالنا . غير أن الضمير المفرد : (أنا) الذي هو مبتدأ أو فاعل لفعل قبل kiss والضمير « إباي me) الواقع مفعولاً به لفعل قبل kiss كليهما يرجعان إلى شخصين مختلفين . وعلاوة على ذلك فإنه يصعب أن تقسم نوع تماثيل بين المتكلم في عالم المقال وبين مرجع الضمير (أنا) في عالم الحلم . إذ أن برجيت باردو في عالم الحلم تمثل المتكلم ، وإن كان لايزال حاملاً لشخصيته وهوبيته إلى حد ما . ومن ثم يبدو أن مانحتاج إليه لتعيين ذوات الأشخاص في مختلف العوالم الممكنة ليس هو فقط وجود علاقة واحدة لتمثيل الهوية بل يحتاج إلى علاقتين : أقصد أنه يجب أن تصور شخصاً منفصلاً عن جسمه الخاص . ويتبين في جملة (1) حيث يك ون الضمير (أنا) الذي هو فاعل قبل kiss « دالا على جسم برجيت باردو Bardot ولكنه يمثل شخص المتكلم . وكذلك (إباي me) في نفس العبارة تشير إلى جسم المتكلم . ولذلك يتبعين أن تميز ما يرجع تمثيله إلى الفرد كذلك مما يرجع إليه كشخص .

ومن وجهة نظر محض نحوية تثير جملة (1) ملاحظات أخرى مهمة . من ذلك أنه لماذا وجب أن يكون فاعل (مبتدأ) قبل kiss هو أنا : I « وليس الضمير هي she . ولماذا وجب أن يكون مفعول قبل الضمير » إباي me « وليس (إيه him) حتى تقدر أهمية هذه الظواهر ، كان من الضروري أن توجد قاعدة للتطابق ففي حالة الإفراد في اللغة الإنجليزية حتى تدل بها على أن كل ضمير نائب عن المتكلم سواء أقصد بذلك ذات الفرد أم شخصه ينبغي أن يحتوي على علامة هي وحدة صوتية morpheme دالة على هذا الفارق . ومن ثم فإن قاعدة التطابق هذه كان ينبغي أن توضح وأن تبرز معنى من تمثله الضمائر باستحضارها للمراد بها

على جهة التعين. ومن جهة ثانية لماذا تستعمل «إيابي قبل» I kissed me ولا تستعمل «أقبل نفسي Ikissed myself» ومن ثم فإنه ينبغي أن ننتبه إلى أن مرجع الضمير أنا Iوكذلك إيابي me في عالم الحلم إنما يشير إلى ذاتين مختلفتين. وإذاً لا يكونان متحداثين في تلازم الوقع المرجعي. وعلى هذا يظهر أن قاعدة رجوع الضمير المنعكس المطابع Reflexisation في اللغة الإنجليزية يستوجب علاقة اتحاد تلازم الوقع المرجعي أكثر مما يتطلب علاقة ما المصطلح عليه أخيراً بتضليل معاقبة الضمير Contrepart وهو المصطلح أدخل لغاية بحث مسائل تعين الماوية في عوالم مختلفة داخل نماذج العوالم الممكنة. وينبغي أن نشير إلى أن إدخال هذا المصطلح قد أدى دوراً منهاً وخاصة في مساعدته على تمييز علاقات أخرى ضمن محامل معاقبه الضمير ولنعتبر(2).

2) لقد رأيت في منامي أنني
Idreamt that
كنت ضارباً على آلة البيانو
I was playing the piano

ويمكن أن نتناول قراءة هذه الجملة (2) على جهتين مختلفتين ففي قراءة أولى يكون محتوى حلمي في أنني كنت أحس بوجودي واقفاً أمام هذه الآلة وأنني أرى مفاتيح حلقاتها، وأنني أضرب عازفاً عليها... . وإذاً فإنني كنت أشارك عملياً وفعلياً في بناء الحلم هذا وفي قراءة ثانية أتخيل أنني أرى كما في الأفلام، أحداً غيري يشبهني جالساً أمام هذه الآلة وهو يعزف عليها، ويكون دورني في هذه الحالة الأخيرة دور ملاحظ. وارتباط هاتين القراءتين بالنحو الإنجليزي واضح ولنعتبر.

3) أ لقد تمنت ضارباً على آلة البيانو (مشارك)
I enjoyed playing the piano
ب) لقد تمنت بالضرب
Ienjoyed my playing
على آلة البيانو (ملاحظ)
the piano

و ي تكون في جملة (3) أ) معمول اسم الفاعل (ضارباً playing) مخدوفاً حسب قاعدة وجوب حذف المؤهل من المعمول العمدة ولم ينحذف هذا المعمول في (3 ب) من الفعل ضرب play) ومن ثم لم تتحقق القاعدة السابقة . وكلتا الجملتين في (13) و(3 ب) مختلفتان في النظم والمعنى إذ أن قراءتها تطابق القراءتين السابقتين في (12) ففي جملة (13) أفهم على أي تمنت بمشاركة في الضرب فعليها بينما في (3 ب) إنما أكون تمنت بحصولي على لذة اللعب . وعلى ذلك يجوز أن نصطلح في (13) على كون العلاقة بين المعمول الفاعل (أوالمبتدأ) لفعل تمنع enjoy وبين معمول لعب play هي

علاقة تمثيل معاقبة الضمير كمشارك بينما في (3ب) تكون هذه العلاقة عبارة عن علاقة تمثيل نظير الضمير كملاحظ ثم إن قاعدة «وجوب حذف المؤهل من المعمول العمدة في اللغة الإنجليزية لا يجري عملها إلا في حالة وجود علاقة تمثيل نظير الضمير كمشارك». وإذا فتحنا حائزون في اللغة الإنجليزية على قاعدة أخرى يقوم فيها اصطلاح تمثيل نظير الضمير بدور حاسم. ومثال آخر على ذلك (4).

- (4) أ. أردت أن أكون رئيساً حاكماً. (مشارك)
 ب. أردت أن أرى نفسي رئيساً حاكماً (ملاحظ)

وفي جملة (4) تطبق قاعدة وجوب حذف المؤهل من المعمول العمدة. ويكون فهمنا لهذه القراءة على أنها قراءة من يشارك في الفعل بينما لم تجر القاعدة في (4ب) ومن ثم نحصل على قراءة من يلاحظ. ويجيب أن نتبين إلى أن (4) قد تكون صحيحة بينما تكون (4ب) خاطئة.

- (5) لقد أردت أن أكون رئيساً حاكماً
 want myself to be president. ولكتني لم أرد أن أرى نفسي كذلك.

و لا يجوز أن نعتبر (5) متناقضة إذ قد يتفق أن أريد أن أكون رئيساً لأني متعطش إلى السلطة، ولكن في نفس الوقت لا أريد أن تظاهر على أنني رئيس، لأنني كرسول فاسد الأخلاق مما يسوء إلى سمعة البلد. و واضح أنه يجب أن نميز بين علاقة تمثيل معاقبة الضمير المشارك وبين علاقته كملاحظ وللاعتبارات السابقة نتائج مهمة فيها ينبع معنى دالة القضية ولنعتبر (6)

- (6) أ. كل أحد يريد أن يكون رئيساً
 Everyone wants to be president.
 ب. كل أحد يريد أن يرى نفسه رئيساً
 Everyone wants himself
 to be president

ولولا تمييزنا لما بين تمثيل نظير الضمير المشارك والملاحظ وما بينهما من اختلاف كنا نتوقع عادة أن تكون إما صياغة (7أ) أو (7ب) معبرة عن (6).

- (7) أ (7أ) (س يريده (س يكون رئيساً))
 (7ب) (- يريد (- يكون رئيساً))

إلا أن هذا الطريق كان يجب أن نعبر به أيضاً عن (6) وإنها معننا أن نفعل ذلك كون هاتين الجملتين لا تدلان على نفس الشيء إذ يجوز أن تكون أحدهما صادقة والأخرى كاذبة ثم أيضاً ينبغي أن تكون صورتها المترافقية مختلفة. وحتى لو سلمنا بأن معنى دالة القضية تشير إلى اتحاد الهوية فقط إما باستعمال نفس التغير وإما بوصل خط الرابط بين الأحياز الفارغة، فلانجد من الوسائل مانميز به (6أ) عن (6ب) في صورة منطقية ما. ويترب عن ذلك أن فكرتنا الراهنة عن دالة القضية تكون غير مطابقة للمنطق الطبيعي، لأنه في هذا المنطق ينبغي أن تكون (6أ) و(6ب) مؤهلتين للصياغة المنطقية وأن يكون الفارق بينهما متأتياً لأن يرسم على وجه قطعي.

وتبقى لنا ملاحظة أخرى على افتراض لويس Lewis القائل بأن كل تصور لي عن فرد ما في عالم الممكن يؤدي إلى تمثيل لشخص يكون له مع الفرد الأول أغلب الخصائص المشتركة أو يشبهه في معظمها. ويقتضي هذا الإفتراض أن يكون تصوري للفرد في عالم ممكن هو تمثل شخص أتشابه معه في ذلك العالم. ويكون تصورك لفرد في عالم ممكن قريب الشبه بشخصك. غير أنه من الواضح حسب هذا أن تمثيل معاقبة الضمير لا يكون صادقاً مطابقاً كما تبين (8).

If I were you and you
were me, I'd hate you.

لو كنت أنا هو أنت
وأنت هو أنا لكرهتك

V - اتحاد تلازم الواقع المرجعي للأفراد والفتات.

إن المركبات الإسمية في حالة الجمع يمكن أن تشير في اللغة الإنجليزية إما إلى مجموعة أفراد وإما إلى فتات ولنعتبر (1).

(1) أ. إن قدماء الجنود عصبيون

Former service men are neurotic

ب. إن قدماء الجنود عددهم كبير

ونجد في جملة (1) أن المركب الإسمي في حالة الجمع دال على مجموعة أفراد، لأن (1أ) ثبت حالة العصاب لكل فرد على حدة من قدماء الجنود، ومن جهة أخرى نجد في جملة (1ب) أن نفس المركب الإسمي في حالة الجمع يدل على فتة إذ أن (1ب) لا تثبت أن كل واحد من الجنود هو كثرة *numerous* بل تدل على أن فئة قدماء الجنود هي عدد. ويفهم من (1ب) صفة هي أن فئة قدماء الجنود كثرة كثيرة. وفي مقابل هذين المعنين الممكرين لكل اسم مركب في صيغة الجمع هناك طريقان لفهم

الضيائير في صيغ الجمع التي ترجع عائدية إلى هذه المركبات الإسمية ولنأخذ على ذلك مثال (2).

- (2) أ. إنني أحب قدماء الجنود،
ولكنهم يزعجوني لعصابتهم
ب. إنني أحب قدماء الجنود ولكن
يزعجوني كونهم كثرة كبيرة
- I like former service men, but the fact that
they are neurotic distrubs me
I like former service men, but the
fact that they are numerous disturbs me.

ففي الجملة (2) يفهم الضمير (هم they) على أنه نائب عن مجموعة الجنود وخاصة العصاب neurotic في هذه الجملة (2) محمولة على كل واحد منهم . أما جملة (2b) فإن الضمير (هم they) عائد إلى الفئة . ولفظ العدد كثير numerous ثابتة للفئة ولما كان من الراجح أنه يوجد نوع علاقة تطابق بين الضمير ومرجعه الرابط ، وكنا نعتقد بأنه لما كان الضمير ان المتطابقان لفظا في كل من (2a) و (2b) يفهمان على نحو مختلف توهمنا أن مرجعهما الرابط مختلف المعنى أيضا . وهذا سهو ، إذ أن ما يفهم من قوله في (2a) و (2b) هي أنني أحب الجنود فرادى لا الفئة بكاملها . وتتضمن هذه المسألة وضوها كاملا في (3)

- (3) كلما اجتمع قدماء الجنود في
حجرة فإنهم يشرعون
متحدثين عن كون أنهم كثرة
- When ever you put former service
men in a room they start discussing
the fact that they are numerous.

وفي هذه الجملة (3) قد تكرر وقوع الضمير (هم they) مرتين . فالضمير الأول (هم they) يرجع إلى الجنود فرادى بينما يعود الثاني إلى فئة قدماء الجنود وإذا كانت الضيائير لها مع ماتر جع إليه علاقة التطابق فكيف لم يصح أن يكون هذين الضميرين نفس المرجع ؟ على أنه يمكن أن نعتقد أن الضيائير قد تتطابق نحويا وإن كانت ترجع إلى أشياء مختلفة غير أن جملة (4) تبين أن الأمر ليس على هذا النحو دائمًا .

- (4) أ. كلما جمعت قدماء
الجنود في حجرة طفقوا
يتحدثون عن كثتهم .
ب. كلما جمعت قدماء الجنود
- When ever you put former servicemen
in a room, they start discusing
men their numerousnes
Whenever you put former service

في حجرة شرعاً يناقشون
مسائلهم الخاصة.

men in a room, they start discussing
their own numerosity.

إن جملة (4) تشبه (3) من جميع الجهات باستثناء صيغة العدد numerous. ونلاحظ في جملة (4b) أن الضمير (هم their) يرجع إلى الأفراد لا إلى الفئة. وقد جاز أن يلحق بهذا الضمير صفة (الخاص) وهي علامة دالة على الإضافة في اللغة الإنجليزية. أما في جملة (4b) فلم يجز أن تلحق هذه الصفة الإضافية بالضمير (هم their) والسبب في ذلك أن هذه العلامات المفهمة للإضافة الخاصة بملكية الذاتية الإعكاسية المطابعة مثل (خاصة own) لا يمكن أن تظهر إلا حيث توجد دلالات القضايا مع متغيراتها كما في (5). وكون الإضافة الخاصة own لم تظهر في (4ج) يبين أن هذه الجملة لا تشبه دالة القضية فيها كما وردت في (5)، وإنما تشبه ما ورد في (5b)

5) أ. س يشرع في مناقشة عدد كبير من س
x starts discussing x's numerosity
ب. س يشرع في مناقشة عدديّة ص
x starts discussing y's numerosity

وينبغي أن تختلف متغيرات الأفراد عن متغيرات الفئات ويجب أن نلاحظ على أن هذين النوعين من الضمائر لا يمكن أن تكون عائدة فقط على المركب الإسمى في حالة الجمع، وهو مركب مؤول بالمفرد الجمعي بل قد تكون عائدة أيضاً على مركب إسمى مجموع مؤول بالفئة.

Because former servicemen
are numerous, they are neurotic.
Former servicemen used to be
numerous, but now their
is diminishing

6) أ. ولكون قدماء الجنود عددهم
كبير فإنهم يصابون بالعصاب
ب. لقد اعتاد قدماء الجنود
أن يكونوا كثرة ولكن
حجمهم الآن يتضاءل

ولكن الإشكال يتعلق بتمثيل المركبات الإسمية في حالة الجمع والضمائر المجموعة حتى نستطيع أن نميز ما يرجع منها إلى الأفراد مما يعود إلى الفئات كما ظهرت ضرورة ذلك في حالة (4)، وأن تكون لنا في نفس الوقت وسيلة مناسبة نصف بها وجود العلاقات بين الضمير في حالة الجمع وما يعود عليه. واضح أن تطابق المرجع والاتحاد لفظاً ومعنى لا يسمح بذلك.

VI- المعرفات المعهودة (الغير مذكور مرجعي)

حدث في هذه السنوات الأخيرة رد فعل من نوع مخالف لما يتزعمه ستروسن strawson وهو رد فعل ضد نظرية المعرفات التي كان راسل Russel تقدم بها. ونذكر المناطقة المعارضين لهذه النظرية، فمنهم لامبرت lambert ثم في هذه الأونة الأخيرة Van Fraassen ، فان فراسين ، وسكابلان Kaplan ، ومنتوناك Montague ، وسكون Scott . وقد أثبت هؤلاء المناطقة أن مشكلة المعرفات المعهودة لغير مذكور عائد مثل «الملك الحالي لفرنسا» the present king of France: يمكن اجتنابها والإستغناء عنها، فلا نضطر إلى إثبات ما إذا كانت هذه المعرفات المعهودة حدوداً فارغة من المعنى أم لا، أي لا نحتاج إلى تحليل راسل . وحينما يبحث هؤلاء المناطقة عامل الإجراء الوصفي لعبارة (ي س ف س : Ix fx) واعتبروه أولياً، فإنهم قد وضعوا تعريفاً لقيمة الصدق بحيث لا تكون العبارة (ي س ف س ، Ix fx) معرفة إلا إذا وجد فرد هو «م» ضمن نطاق س لأن تكون (م هي ف) (Mf fa) وباختصار فإن هؤلاء المناطقة استعملوا تعريفاً لقيمة الصدق لكي يتحايلوا على مسألة راسل Russell .

ولاشك أن حالات المعرفات المعهودة لغير مذكور راجع إلى التي أدخلها راسل يمكن أن تناوحاً على هذا النحو. إلا أنه توجد في اللغة الإنجليزية حالات لمعرفات معهودة ولها ضمير مرجعي (حتى ولو لم يكن مذكورة صراحة). ولايمكن أن نعالجها إذا تشبيثنا بأن عامل إجراء الوصف يكون أولياً وهكذا يتبين أن منهاج الوصف مما المعنا إليه آفنا، لايمكن جلبه وتطبيقه على المنطق الطبيعي، لأن هذا المنطق يتم بالجمل الآتية.

The man who doesn't
expect it will be elected.

1) إن الرجل الذي لم يكن
متوقاً منه سيتخب

The usual men were meeting
in the usual place.

2) إن الناس العاديين يلتقون
في المكان العتاد

و المسألة في (1) ترجع إلى الضمير المذكور (الهاء من منه it) الوارد في داخل سياق التعريف المعهود وهو ضمير عائد على شيء ما من خارج سياق هذا الوصف. وإذا كان عامل إجراء الوصف غير أولي استطعنا أن نصف (1) كما في (3).

3) [سـ يتوقع (سـ سـيتـخـبـ)] وكذلك (سـ سـيتـخـبـ))
[(x expects (x will be elected)] and (x will be elcted))).].

وفي هذا التحليل إنما نتج الضمير (اهاء it) من حذف جملة (سـ سـيتـخـبـ x will be elected) تحت شرط المطابقة ومع وقوع مركب مماثل تبعا لقواعد النحو المألوفة .

غير أنه إذا قد منا جملة (1) في صورة (4).

4) [يـ سـ يتـوقـعـ (سـ سـيتـخـبـ)] سـيتـخـبـ
[I x expects (x will be expected)] will be elected

لم تكن القاعدة المألوفة لصياغة الضمير وتكوينه جارية ، لأنه لا يوجد تطابق ولا هوية بين الجمل .

وتطرح جملة (إشكالا بالغ الصعوبة لكون لفظ المعتاد usual يتكرر وقوعه مررتين فيها ، بينما الصورة المنطقية لهذه الجمل لا تشتمل إلا على وقوع واحد لهذا اللفظ ونستطيع أن نصيغ 2 في مثال (5)

5) E سـ 1... سـ نـ ! صـ ([مـعتـادـ (سـ 1... سـ يـلتـقـونـ فـيـ صـ))
وكذلك [سـ 1... سـ يـكـونـ لـقاـؤـهـمـ فـيـ صـ)].

$\exists x_1 \dots x_n \exists ! y [usual(x_1 \dots x_n \text{ meet at}) \text{ and}$
 $(x_1 \dots x_n \text{ were meeting at } y)]$

وتكون الصعوبة هنا في أن لفظ معتاد usual محمول في عبارة مشتملة على ثلاث متغيرات دفعـة واحدة وهي صـ و سـ 1... سـ 2.

وأنه يجب أيضا أن توجد عبارة تشتمل على متغيرين وعلى ما يبلغه علمي فليست لنا وسيلة نتمكن بها من تمثيل الصورة المنطقية لجمله (2) إذ ظللنا متسبعين بكون عامل إجراء الوصف المعرف أوليا ويزداد الأمر تعقيدا حينها نعتبر (6).

The usual men want
to meet at the usual place

6) إن الرجال المعتادين يريدون
أن يلتقا في المكان المعتاد

وإنما حق الإيهام (6) من جهة نطاقها إذ يمكن أن يكون لهذه الجملة (6)

معنيان هما لجملتي (7) و (8)

(7) E ... S ن E ! ص ([معتاد (S ... S⁰ يلتقيون في ص)]) وكذلك
[S₁ ... S_n ن ي يريدون (S₁ ... S₂) أَنْ يلتقاوَا فِي ص ()])

$\exists x_1, \dots, x_n \exists! y (\text{Usual}(x_1, \dots, x_n) \text{ meet at } y)]$

and [x₁, ..., x_n want (x₁, ..., x_n meet at y)].

(8) E S₁ ... S_n E ! ص ([معتاد (S₁ ... S_n ي يريد
(S₁ ... S_n أَنْ يلتقاوَا فِي ص))]) وكذلك [S ... S_n ن
يريدون (S ... S_n أَنْ يلتقاوَا فِي ص)].

$\exists x_1, \dots, x_n \exists! y ([\text{usual}(x_1, \dots, x_n) \text{ want}$

(x₁, ..., x_n meet at y))] and [x₁, ..., x_n want

(x₁, ..., x_n meet at y)).

ففي جمله (7) يلتقي الرجال عادة في المكان المعهود بينما في (8) يريد الرجال أن
يلتقوا في عين المكان وعلى مسافى علمي يستحيل مطلقاً أن تمثل الإيهام (6) إذا
استخدمنا عامل إجراء الوصف المعرف إذا كان أولياً.

والجمل الآتية ينبغي أن تحدث على التأمين أولئك الذين لايزالون يتسبّبون
بوبهم في أن تكون عوامل إجراء الوصف هي عوامل أولية .

John and Bill live in the same house .

John and Bill want

to live in the same house

The usual boys made love to
the same girl in the usual place.

The usual boys believed
that they made
love to the same girl in
the usual place.

9) يسكن جون وبيل نفس المنزل

10) يريد جون وبيل أن يسكننا

في نفس المنزل (إيهام)

11) يمارس الشباب المعتادون الجنس
مع نفس الفتاة في المكان المعتاد

12) اعتقاد الشباب المعتادون

أنهم مارسوا الجنس
مع نفس الفتاة في
المكان المعتاد (إيهام)

ونظير هذه الصعوبات بارز بوضوح في عبارات باتش بتير

(13) Bach - Peters

The boy who deserves it will
get the prize he wants

13) إن الشاب المستحق لها سيحصل
على الجائزة التي يريد لها

وإذا كنا نرغب في أن نقترح نظرية لوصف المعرفات بالنسبة للمنطق الطبيعي
وجب أن نأخذ هذه الجمل مأخذ الجد.

الفصل العاشر

ملاحظات ختامية

إنه لاجديد في المنطق الطبيعي لأن دراسة المنطق قد ابتدأت وتطورت باعتبارها محاولة لفهم قواعد الإستدلال الإنسانية (وهذا ما حدث بصفة ملحوظة في اللغة الطبيعية) ويمكن أن تعتبر اكتشاف المنطق الرمزي وتطوره كما لو كان في جزء منه اكتشافا لم يمكنه صياغة انتظام قواعده التي يستخدمها في حدود وألفاظ البنيات السطحية لحمل اللغات الطبيعية، وعواضا عن ذلك ، احتاج الإنسان إلى صور منطقية خاصة تحتوي على أدوات التسويير والتغييرات وغيرها . . . ولكي نضبط صحة حجية ما وجب أن نربط كل بنية سطحية بكل جملة في اللغة الطبيعية مع صورة منطقية مقابلة . وهكذا فإن قواعد المنطق تتطبق على الصور المنطقية وليس على البنيات السطحية .

ولقد اتبع تطور المنطق طرقا مشتركة مع كثير من العلوم . ومع تقدم المناهج الصورية لغاية معالجة بعض مظاهر ميدان دراسي معين حدث أن اتجه هذا الميدان إلى التخلص حتى أصبح لا يشمل إلا جوانب ذلك الميدان الأصيل فاقتصرت المناهج المنظورة على تناوله . وقد كان لتقدم حساب المحمولات هذا الأثر . ويعتقد كثير من المناطقة ، أن المنطق وهو دراسة مظاهر الإستدلال الإنساني ، يمكن أن تتناوله مناهج حساب المحمولات . وكان هذا الإتجاه جيدا وردينا . وأحد أهم مزايا هذه المظاهر بل أعظمها أدى إلى تقدم رائع لإرساء أسس الرياضيات وأن ذلك أتاح تعميق الفهم للكيفية التي بها تجري الأساق المنطقية في عملها . ولسوء الحظ كان للإقصار الشديد على تطوير المناهج المعروفة نتيجة تمثل في أن الجزء الأعظم للميدان الأصيل للمنطق قد أهمل بل تنسى . وما يقع الآن من عظيم التطور في منطق الجهات ، سيؤسس ، على ما أظن ، ضربا من التقدم والتطور يقوم علاج هذا الموقف . ومع أن معظم المارسين لمنطق الجهة قد كرسوا ، بحق جهدهم إلى تحسين

وتطوير مناهج جعلها كرييكى Kripke وأخرون معه في متناولنا، فقد صحب ذلك مجهد عظيم لتطبيق هذه المنهاج على مجموعة كبيرة من تركيب اللغة الطبيعية : كمقدمة للإنساء من طلب وأمر واستفهام ومقدمة الزمان

ويبدو لي أن التطور الراهن لمنطق الجهة، مع تقدم اللسانيات سيمكن من الدراسة الجادة لمنطق اللغة الطبيعية وكما أن منطق الجهة يسمح لنا بأن ندرس على نحو جدي منطق عدد كبير من مفاهيم اللغة الطبيعية، كذلك فإن مناهج النحو التوليدية وفي الوقت الراهن مناهج السيميانتيكا التوليدية سيسمحان لنا بأن ندرس بكيفية معقولة، القواعد التي تربط الصور المنطقية بالبنيات السطحية لحمل اللغة الطبيعية. ومن الواضح أنه لا التقييات التي طورها منطق الجهة إلى الآن ولا تلك التي طورتها السيميانتيكا التوليدية بقدرتين على أن تقوم كل واحدة منها بالمهام على المدى البعيد. وكما أنه توجد ظواهر للغة الطبيعية تتجاوز مجال المنطق القصدي كذلك توجد ظواهر للغة الطبيعية تتعذر نطاق القواعد النحوية في شموليتها. وبالتالي هذا لا يعني أني أدعو إلى التخلص والإفلاع عن منطق الجهة أو السيميانتيكا التوليدية بل أعني أنه ينبغي أن نطورهما أحسن تطوير لنقف على المدى الذي يمكنهما أن يتسعوا إليه وعلى الحدود التي ينتهيان إليها لاتجاوزاها وأعتقد أنه من الأهمية بمكان لكل من علماء اللسان، وكذلك علماء المنطق من يهتمون بموضوع اللغة الطبيعية لا يغيب عنهم الغرض وأخذف النهائي. وأهمية ذلك تكمن في أن الأغراض على المدى القصير بالنسبة لعلماء اللسان، والمحضين من المناطقة بمنطق الجهة قد تجعلهم يدخلون بالضرورة في صراع واصطدام. ولنأخذ على ذلك مثلاً الأغراض كما نلمسها دانا سكوت ، Dane Scot تحت عنوان advice on Modallogic . فهو قد اهتم بإقامة قواعد المنطق القصدي المسور. ولقد كان عرضه مختلفاً من وجوه كثيرة عن غرضه المنطق الطبيعي ، إذ هو قد اقتصر على ما اعتقد أنه يمكن التتحقق في مستقبل قريب مما جعله يخذف مجالاً واسعاً من الظواهر التي تنتهي إلى اللغة الطبيعية، ولم يحاول أن يعالج ظواهر ضروب الإقصاء أو المفاهيم غير القصدية . ولم يبال ما إذا كانت نتائجه تتفق مع نتائج اللسانيات كما يتحتم أن يكون ذلك في كل منطق طبيعي للغة. مثلاً كان أحد أغراضه الوصول إلى الإشجام والبساطة لنسق المنطق القصدي الذي عمل على تطويره. ولما كان يعتقد أننا لا نعرف كثيراً عن نسق منطقى ثلاثي القيم الذي يكون في رأيه منسجماً فهو ينصح من يختصون بمنطق الجهة لا تشغلهم أنساق المنطق الثلاثي القيم في هذا الوقت.

ولكن المنطق الطبيعي ينطوي على ضروب الإقتضاء وبالتالي يحتاج إلى نسق منطقى ثالثي القيم . وهذا مجرد خلاف على المدى القصير وفضلا عن ذلك فإذا اكتشف أن مصطلح الإنسجام عند سكوت يعطي نتيجة لا تتفق مع إقامة تعميم لسانى آيا كان نوعه ، فليس هناك من شك أنه يعتبر ، كغيره من المناطقة ، الإنسجام المنطقى أكثر أهمية من ضروب التعميم اللسانية . وبالطبع فلست متفقا مع هذا الإتجاه وينبغي أن أقول إنني عالم في اللسانيات .

ولم أتقدم بهذه الملاحظات وأنا أنسى أن أتقد سكوت أو آخر غيره ، وإنما اخترت أن أناقش هذه الملاحظات على سكوت لأنها من ناحية أولى تشكل نموذجاً لموقف كثير من خيرة المناطقة في عصرنا الحالي ، ومن ناحية ثانية ، لأن سكوت قد نشر ملاحظاته ، أما فيما يتعلق بالأغراض المباشرة فيبدو لي أن الأغراض التي عرضها سكوت لا تخلو من معقولية بالنسبة لموقفه . ولأجدال أن منطق الجهة باتقاده وتطوريه للمناهج الحالية سيخدم المنطقى على خير وجه ممكن . وهناك طرق أخرى مغايرة لما سار عليه سكوت يمكن متابعتها ومزاولتها . فيمكن أن نحاول توسيع منطق ضروب الإقتضاء . وهناك عدد كبير من المناطقة قادرون على أن يستغلوا بنشاط في هذا الإتجاه . ويمكن أن ندرس مجموعة معانٍ أدوات التسوير كما أشرنا إلى ذلك في الفصل الثاني ونستطيع أيضاً أن ندرس منطق المحمولات التراتبية كما في قولك أحب - like - عشق - love - ، والإهتمام - fascination - ، والإنبهار -惊异 - interesting - . وغيرها ونرى كيف أن هذه المحمولات ترتبط بأدوات التسوير الكلية والجزئية all - some ومعيار النجاح مثل هذا المشروع يقوم في إمكانية إثبات قاعدة عامة تضبط وقوع مقوله الحال وكمثال لها على الإطلاق absolutely ، فضلا عن الدراسة المنطقية لمفهوم الزمان يمكن أن نتناول دراسات موازية كمنطق مقوله المكان ، والأبعاد الطولية ، مما يوجد في الفاظ كالسعر ، والثقل والأوزان بوجه عام . ويجوز أيضاً أن ندرس مختلف العلاقات الخاصة بتمثيل الضمير : للفرد ، والشخص أو المصدر والملاحظ . وهل جميع هذه الضروب المختلفة هي على الحقيقة ضرورية : وهل هي مختلطة متشابكة على وجه ما ؟ وأي شيء هي خواص هذه الضروب للتتمثيل ؟ وهل يجوز أن نستخدم مصطلح تمثيل نظير الضمير لنراجع تصورنا الحالى عن دالة القضية حتى تتطابق مع المنطق الطبيعي ؟ وباختصار هناك أشياء كثيرة جديدة تتضرر المهتمين من المناطقة بأغراض المنطق الطبيعي أن يقوموا بها .

إن المنطق الطبيعي، مع علم اللسانيات، دراسة تجريبية لطبيعة اللغة الإنسانية واستدلالها. وقد تكون نتائج هذه الدراسة صحيحة كما قد تكون خاطئة. مثلاً وكما رأينا في الفصل التاسع من الفقرة الأولى [١] ، كل دراسة للظروف الدالة على الأحوال، باعتبارها عوامل إجرائية تطبق محمولات على محمولات، فهي معالجة خاطئة فقط. وكونها خاطئة، لأنها لا يمكن من حيث المبدأ أن تضع صوراً منطقياً مختلفة لجمل تستدعيها تلك الصور، وهذا راجع إلى أسباب منطقية (كما ذكرنا ذلك في موضعه وأشارنا إليه آنفاً). ويكون تحليل الصورة المنطقية فاسداً لأنه لم يتپطن إلى الطواهر المنطقية.

أما في افتراضات المنطق الطبيعي، فقد يمكن أن تكون ضروب التحليل للصورة المنطقية فاسدة لأسباب أخرى مثلاً، إذا لم يتمكن تحليل الصورة المنطقية هذه الجملة أو لفته من الجمل وأن يبني على ذلك تعميم لساني خاص، كان ذلك التحليل من وجهة نظر اللسانيات فاسداً وغير مطابق. ولنأخذ على سبيل المثال المحمولات ذات التدرج التراتبي، وكما لاحظنا آنفاً فإن لفظ على الإطلاق absolutely يمكن أن يظهر بجانب ألفاظ أخرى تحتل نهايات طرق السلم (مثل غير interesting، uninteresting)، افتتان لدرجة الانبهار fascinating ولكن لام الفاظ أخرى لهم) تختل نقطة وسطية على هذا السلم مثل them (وقد رأينا أيضاً أن هذه الحالة صحيحة بالنسبة لأدوات التسوير (مثل جميع all، ولا شيء none) ومتقابلها بعض some). وبهذا الإعتبران فإن هذه الأدوات تستخدم استخدام المحمولات ذات التدرج التراتبي. وإذا كانت أدوات التسوير قد أشبع الدرس فيها، فالمحمولات ذات التدرج التراتبي لا تزال تحتاج إلى أشباع القول فيها. ولا يوجد في هذا الوقت تحليل للصورة المنطقية بالنسبة لضروب التسوير وأنواع المحمولات ذات التدرج التراتبي تحليل من شأنه أن يظهر أوجه التشابه بينهما. وإذا لم تستطع أن تحرز على وجه اليقين بأنه يوجد تحليل كافٍ للصور المنطقية بالنسبة لضروب التسوير مثل جميع all، وبعض some، ولا واحد none، مادمنا لم نتوفر على تحليل مقابل للصورة المنطقية بالنسبة للمحمولات ذات ذات التدرج التراتبي ويمكن لدراسات أخرى أن تبرهن إما على أن التحليل التقليدي للتسوير هو في معظمها صحيح، وإما أنه في جزء منه صحيح، وإنما أنه فاسد بشكل مطلق تبعاً للطريقة التي بها تطورت دراسة المحمولات ذات التدرج التراتبي. وأحد المعايير «المصححة» لثل هذه التحليلات بالنسبة للصورة المنطقية سيكون أول درجة في

المقياس بفضلها يتضح أوجه التشابه بين ضروب التسوير والمحمولات ذات التدرج المراتبي . و مادامت هذه الأوجه من التشابه لم يصرح بها بما فيه الكفاية حتى تستطيع أن نصيغ قاعدة عامة تضبط وقوع لفظ (على الإطلاق absolutely) فينبغي أن نعتبر على أن تحليلاتنا لهذه المفاهيم تظل غير كافية من وجهة نظر لسانية . وفي تقدير المنطق الطبيعي ، فإن التحليلات المنطقية ينبغي أن تكون من وجهة علم اللسان مطابقة وكافية ، والعكس صحيح . وهكذا فإن معايير الكفاية والمطابقة في المنطق الطبيعي دقيقة وصارمة . وفائدة المنطق الطبيعي تكبر كلما كانت معايير المطابقة اللسانية والمنطقية مستوفاة بما فيه الكفاية وفي ذات الوقت .

وفي هذه السنوات الأخيرة تركز الاهتمام كثيراً على الإثباتات الأنطولوجية الوجودية مما قامت به الأساق المنطقية . ولما كان في حكم المؤكد بأن المنطق الطبيعي يشتمل تقريراً كل ماوضع مشتركاً في مثل هذه المناقشات : - ضروب تسوير القضايا - الفتايات والأفراد المقددة الروحود - فينبغي أن نتساءل وماذا تقصد بكون المنطق الطبيعي الخاص « صحيحاً » عند الاعتبار ؟ وهل تقدر أن الوجود العالمي يحتوي على أفراد افتراضية وإذا كان المنطق الطبيعي يستوجب في جزء منه سياقانطيقاً للعالم الممكنة فهل تؤيد أن يحتوي الوجود العالمي عوالم ممكنة ؟ وبالتالي تأكيد إن الإجابة عن هذا التساؤل تكون بالسلب . ويجب أن نذكر بأن المنطق الطبيعي هو نظرية حول بنية منطق جمل اللغة الطبيعية وحول ضروب الإطراد والإنتظام التي تحدد معنى الحجة بالنسبة للإسندال في اللغة الطبيعية . وبعبارة أخرى إن هذا المنطق هو نظرية في تفكير الإنسان وليس في الوجود العالمي . وإذا استوجب المنطق الطبيعي سياقانطيقاً للعالم الممكنة فهذا يعني أن الناس يتصورون الأشياء ضمن الناظر العالم الممكنة لا أن الوجود العالمي يحتوي على عوالم ممكنة . وإذا كان المنطق الطبيعي يحتاج إلى تسوير القضايا ، فهذا يدل على أن الناس يمكنهم أن يتصوروا القضايا كما لو كانت عبارة عن كيانات لا أن هناك كيانات منسوبة إلى القضايا : إنها كيانات تسريح متوجلة في الوجود العالمي . وإذا طلب المنطق الطبيعي أن تكون كلتا مقولتي المكان والزمان ذات أبعاد مستقلة فيمكن أن ثبت بأن الناس يتصورون الزمان والمكان عبارة عن أبعاد مستقلة لا على أن المكان والزمان هما أبعاد مستقلة مما ليس كذلك على مانعلم ، وإذا أردنا منطقاً قادراً على أن يعالج ظواهر فيزياء الوجود العالمي المنسوب إلى انشطاين فيشبه أن يكون من المؤكد تقريراً أننا لا نريد منطقاً طبيعياً . و هذا لا يعني أن الإختيارات الوجودية الأنطولوجية لمنطق

طبيعي ليست ذات معنى أو غير مرغوب فيها . بالعكس ، فمع أن كل منطق طبيعي ، لو استطعنا أن نبني منه واحداً ، لا يقرر شيئاً عن الوجود العالمي . وقد يصنع منه واحداً منطبقاً على الطريقة التي بها يتصور الناس وجودهم العالمي ، وفي المسافة التي تفصل الكيفية التي بها يوجد العالم ، والكيفية التي بها يتصور الناس ذلك العالم هنا الـذلك مجال فسيح للتأمل .

فهرست

الفصل الأول	: فيما بين بنية المنطق وبنية النحو من تطابق	9
الفصل الثاني	: في تداخل القواعد واختلاطها	13
الفصل الثالث	: التسوير : أقسامه وأحكامه	25
الفصل الرابع	: الأفعال الانجazية	33
الفصل الخامس	: الاقتضاء وضرورته	47
الفصل السادس	: فرضية بيكر ومنطق اللغة الطبيعي	75
الفصل السابع	: التحليل المعجمي ومسلمات تضمن المعنى	93
الفصل الثامن	: مسلمات تضمن المعنى ،	
	العالم الممكنته ومرجع الاسم الضمير العائد	121
الفصل التاسع	: مسائل متفرقة	135
	I - مقوله الحال والمفعول فيه .	
	II - المفعول المطلق ونائبه .	
	III - ضروب الاقتضاء ودلالات القضايا .	
	IV - تمثيل معاقبة الضمير ودلالات القضايا .	
	V - اتحاد تلازم الواقع المرجعي للأفراد والفتات .	
	VI - المعرفات المعهودة (الغير مذكور مرجعي) .	
الفصل العاشر	: ملاحظات ختامية	161

تم الطبع بخطابع

أذربيقيا الشرق

159 مكرو ، شارع يعقوب المنصور . الهاتف: 25.95.04 - 25.98.13 - الدار البيضاء.

﴿ فريقيا الشرق ﴾

مکر، شارع يعقوب المنصوري
الدار البيضاء 159

25.95.04

25.98.13

Bibliotheca Alexandrina



1146959