



زانكۆی سلیمان
فاكه ئتی زمان وزانسته
مرۆقايه تیبیه کان
سکۆلی زانسته مرۆقايه تیبیه کان
به شی راگه یاندن / رۆژنامه

رۆژنامه گهری ته نز له ههریمی کوردستاندا (گۆقاری سیخورمه وهك نمونه)

ماسته رنامه

شاخه وان محهمه د سلیمان

پیشکەشی نه نجومه نی سکۆلی زانسته مرۆقايه تیبیه کان زانکۆی سلیمان دهکات که به شیکه نه
بیداویستییه کان به دهسته یانی پلهی ماسته نه راگه یاندندا

به سه ره پهرشتی

د. فوناد عه لی نه حمه د

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ

أَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ﴾

صدق الله العظيم

(البقرة / ۳۲)

دانپیدانانی سهرپه رشتیاری

نامه‌ی ماسته‌ری خویندکاری خویندنی بالای به‌شی راگه‌یاندن (شاخه‌وان مجهمه‌د سلیمان) به‌ناوی (رۆژنامه‌گه‌ریی ته‌نز له هه‌ریمی کوردستاندا)، له‌لایهن منه‌وه سهرپه‌رشتیکراوه‌و هه‌موو پیداو‌یستییه‌کانی ته‌واوکراوه‌و به‌شیکه له پیداو‌یستییه‌کانی پله‌ی ماسته‌ر له راگه‌یاندندا.

واژوو:

سهرپه‌رشتیاری: د. فوئاد عه‌لی احمد

رۆژ: / / ۲۰۱۳

له‌سه‌ر بناغه‌ی ئه‌و راسپارده‌یه ئه‌م نامه‌ی ماسته‌ره بو گه‌فتوگۆکردن ده‌پالیوم:

واژوو:

پ.ی.د. صابیر بکر مسته‌فا

سه‌رۆکی به‌شی راگه‌یاندن

رۆژ: / / ۲۰۱۳

برياري ليژنهى گفتوگو

ئيمه ئەندامانى ليژنهى گفتوگوئى نامەى ماستەرى خويندكار (شاخەوان محەمەد سلیمان) بەناونيشانى (رۆژنامەگەريى تەنز لە ھەريئى كوردستاندا)، گفتوگوئمان كرد دەربارەى ناوھەركى نامەگەو ئەوھى كە پەيوەندى پيۆھ ھەيە، ئيمە بڕوامان وايە كە شاينى وەرگرتنە بە پلەى) بۆ بەدەستھيئاننى پلەى ماستەر لە راگەياندنندا.



واژوو:

ناو: د. رضوان خضر على

پلەى زانستى: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام



واژوو:

ناو: د. صابر بكر مصطفى

پلەى زانستى: پروفيسۆرى ياريدەدەر

رۆژ: / / ٢٠١٣

سەرۆك



واژوو:

ناو: د. فؤاد على أحمد

پلەى زانستى: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام و سەرپەرشتيار



واژوو:

ناو: د. عمر أحمد رمضان

پلەى زانستى: مامۆستا

رۆژ: / / ٢٠١٣

ئەندام

ئەنجومەنى سکولئى زانستە مەرفاھەتییەکانى زانکۆئى سلیمانى بريارى ليژنهى گفتوگوئکردنى پەسەند کرد.

د. كاوان عثمان عارف

سەرپەرشتيارى سکول

رۆژ: / / ٢٠١٣

بەریاری شارەزای زمانەوان

ئەم نامەى ماستەرە بە ناوی (رۆژنامەگەریی تەنز لە هەریمی کوردستاندا) ی خویندکار
(شاخەوان محەمەد سلیمان)، لەلایەن منەوێ پێداچوونەوێ و وردبیینی زمانەوانیی بو کراوێ، کە
شیوازیکی زانستیی زمانەوانیی تێدایە و هەئێ زمانەوانییەکانی چاککراوێتەوێ.

واژوو:

ناو:

رۆژ: / / ۲۰۱۳

پیشکەشە بە:

- ئۆھى باوگم (مەلا مەھەد ئاومارى) راي لھينام

(خاك) م خووش بویت.

- ئۆھى دايگم (خونجە عەبدولآ)، پەروەردەى كرم.

- ھاوسەرەگەم (سورمى عزيز)، ھاوكارى نۆرم

بوو.

- چگەرگۆشە كانم (فەراموش، فەرھەنگ، باھۆن

شكوفە).

شاخەوان

سوپاس و پيژانين

سوپاس بۇ خۇاى مەزن كە ھىزى ئەۋەدى پيدام بتوانم ئەم نامەيە تەۋاۋ بىكەم، پاش تەۋاۋبوۋنى ئەم ئەركە زانستىيە، ھىچ نەماۋە تەنھا ئەۋە نەبىت كە سوپاس وريز وپيژانينم بۇ سەرۋاكيەتى زانكۆى سليمانى وراگرايەتتى فاكەلتى زانستە مرؤفايەتتايەكان وسەرۋاكيەتى بەشى راگەياندىنى زانكۆى سليمانى ومامۇستايانى كۆليژى راگەياندىنى زانكۆى بەغدا پيشكەش بىكەم كە بوارى ئەۋەيان پيدام وھاوكارم بوون كە بتوانم خویندىنى بالا وماستەر تەۋاۋبىكەم.

سوپاسى د.فوناد عەلى دەكەم بۇ سەرپەرشتىكىردىنى ئەم نامەيەم كە كاتى خۇى لەسەرەتاي ئەم توپژينەۋەيە تاكو كۆتايى بۇ تەرخانكردم وماندوۋبوۋ لە گەلما.

سوپاسى د.موفق دەرگەلەيى دەكەم كە ۋەك بنىاتنەرى بەشى راگەياندىن لە زانكۆى سليمانى ھانىدام ئەم توپژينەۋەيە بىكەم.

سوپاسى ھەريەكە لە د. مەغدىد سەپان، د.ئەرسەلان بايز، د.صابر بىكر بۆكانى، د.ھەفال ئەبو بەكر، د.شۇرش ھەسەن، د.عەباس مستەفا، د.عادل رەشىد، د.سەرۋەر عبدورحمان، د.مەمەدحوسەين شۋانى، د.حبيب مالەللا كەرگوكى، د.سامان جەلال، ھەريەكە لە مامۇستايانى بەشى راگەياندىن لە فاكەلتى زانستە مرؤفايەتتايەكان- بەشى راگەياندىن د.ھىمەن مەجىد، د.ئەمىر نامق، د.سەلام نەسرەدىن، د.ابتسام ئىسماعىل، د.ابراھىم سەيد، كە ھاوكارىيان كىردم بە پيادانى سەرچاۋە وريئمايى.

سوپاسى ھەريەكە لە مامۇستايانى كۆليژى راگەياندىنى زانكۆى بەغدا پ. د.ويسام فاضل الراضى، پ. ى. د.عدنان ابو السعد، پ. ى. د.حمدان خضر السالم، پ. ى. د.ھاشم حسن، پ. ى. د.سعد المطشر ئەكەم كە ھاوكارم بوونە لە پيادانى سەرچاۋە وريئمايى.

سوپاسى ھەريەكە لەم بەريزانە ئەكەم: د.شېركۆ عبدوللا سەرنوسەرى گۆفارى سيخورمە، مامۇستا عبدولخالق، مامۇستاي ياريدەرلەپەيمانگاي تەكنىكى مامۇستا ممتاز حيدرى، پاريزەر تاريق جامباز، مامۇستا محمد فاتىح نوسەرورناكبىرو ۋەرگىر مامۇستا سەرۋەر، ۋەرگىرلەزمانى عەرەبى ، رۆژنامەنووس عبدوالرحمان پاشا سەرنوسەرى پيشوۋى گۆفارى تەنزی مەلا مەشھور، كاريكاتىريست محمد قادر سەرنوسەرى گۆفارى گەپ، ھاوكار عزيز، كە ھاوكارى جۇراۋجۇريان كىردوم لە پيادانى سەرچاۋە وپيادانى زانبارى لەسەر توپژينەۋەكە وچاپكىردن وكارى ۋەرگىران وزمانەۋانى بەتايبەتى زمانەكانى فارسى وئىنگلىزى ۋەفەرەنسى ۋەەرەبى.

ھەرۋەھا سوپاسى دكتور ئامانچ عبدالله لە ۋەزارەتى خویندىنى بالا وئسماعىل يابە عەمىدى پۇلىس لە ۋەزارەتى ناوخۇ دەكەم بۇ ھاوكارىكىردنم.

سوپاس وپېزانينم بۆهاوخویندکارانم له خویندنی بالای ماستەر/راگه یانندن (کامل عومەر، پافئ جمیل، چرۆشه هاب، سازگارخان) که هاوکارمبوون له پیدانی سەرچاوه دا، ههروهها سوپاسی ژیان فاضل –خویندکاری ماستەر له زانکۆی سلیمانی – کۆلیژی پهروه دهی بنه رتهی – بهشی ئینگلیزی ئەکه م که هاوکارم بوو.

سوپاسم بۆ کارمەند و فەرمانبەرانی ههردوو کتیبخانهی ناوهندی زانکۆی سلیمانی و سه لاحتیه دین، کتیبخانهی گشتی ههولیر، کتیبخانه و ئه رشیفی دهزگای راگه یانندی خا، که هاوکارمبوون له پیدانی سەرچاوه دا.

له کۆتایدا ریز و سوپاسی خۆم بۆ هه موو ئه و به ریزانه هه یه هه ر زانیارییه گیان پێبه خشییم که ئەم توێژینه وه یه ی پێ ده و له مه ند کردوو و لێره دا ناویان نه هاتوو.

توێژه ر

پېرستى توپزىنە وەكە

ژمارەى لاپەرە	بابەت
ا	ئايەتى قورئانى پېرۇز
ب	دانپېننى سەرپەرشتىيار
ت	برىارى لىزنەى گفتوگۇ
ث	برىارى شارەزاي زمانەوانىي
ج	پېشكەشە
ح-خ	سوپاس وپېزانىن
د-ذ	پېرستى توپزىنە وەكە
ر-ز	پېرستى خىستەكان
س	پېرستى پاشكۆكان
۳-۱	پېشەكى
۱۷۳-۴	چوارچىوۋى تىۋرى توپزىنە وەكە
۱۹-۵	بەشى يەكەم چوارچىوۋى مېتۇدىي توپزىنە وەكە
۱۱-۵	يەكەم: مېتۇدنامەى توپزىنە وەكە
۱۳-۱۱	دووم: چەمكەكانى توپزىنە وەكە
۱۹-۱۳	سىيەم: ھەنگاۋەكانى توپزىنە وەكە
۷۵-۲۰	بەشى دووم پېناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي تەنز
۳۴-۲۰	پارى يەكەم: پېناسە وچەمك وئەركەكانى رۇژنامەگەرىي
۴۱-۳۴	پارى دووم: پېناسە وچەمكى رۇژنامەى تايبەتمەند
۵۷-۴۱	پارى سىيەم: پېناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي تەنز
۷۵-۵۷	پارى چوارەم: خەسلەت وشىۋاز وئامراز وئەركەكانى رۇژنامەگەرىي تەنز
۱۷۳-۷۵	بەشى سىيەم مېژۋوى رۇژنامەگەرىي تەنز

۹۷-۷۶	پاری یهکه م: میژووی رۆژنامه گهری تهنز له جیهاندا
۱۲۲-۹۸	پاری دووهم: میژووی رۆژنامه گهری تهنز له عیراقدا
۱۴۶-۱۲۴	پاری سییه م: میژووی رۆژنامه گهری تهنز له ههریمی کوردستاندا له پیش راپه رینی سالی ۱۹۹۱
۱۷۲-۱۴۷	پاری چوارهم: میژووی رۆژنامه گهری تهنز له ههریمی کوردستاندا دوا راپه رینی سالی ۱۹۹۱
۲۴۴-۱۷۳	چوارچیوهی مهیدانی توپژینه وهکه بهشی چوارهم
۱۹۲-۱۷۳	پاری یهکه م: خاسیه ته پیشه ییه کانی گۆفاری سیخورمه وئه نجامه کانی
۲۳۹-۱۹۳	پاری دوهم: شیکردنه وهی ناوهرۆکی گۆفاری سیخورمه وئه نجامه کانی
۲۴۴-۲۴۰	دهرئه نجام وپیشنیار وراسپارده کانی توپژینه وهکه
۲۵۸-۲۴۵	سه رچاوه کان
۳۱۲-۲۵۹	پاشکۆکان
i-v	پوخته ی نامه که به زمانی عهره بی
A-D	پوخته ی نامه که به زمانی ئینگلیزی

پېرستی خشته كان

ژماره	ناونیشانی خشته که	لا پهره
۱	پېوانه‌ی راستگویی پاش بیرو بۆچونه‌کانی پسروران	۱۶
۲	رؤژنامه‌وگؤفاری تایبەت به تهنز له عیراق ۱۹۰۹-۱۹۷۳	۹۹-۱۰۰
۳	رؤژنامه‌وگؤفاری تایبەت به تهنز له عیراق دواى ۲۰۰۳	۱۲۰
۴	رؤژنامه‌و گؤفاری کوردی پيش راپهرين گرینگيان داوه به (گؤشه وستونى تهنز و کاریکاتیر) پيش راپهرينى ۱۹۹۱	۱۲۶
۵	کتیب ونامیلکه‌ی تهنز پيش راپهرينى ۱۹۹۱	۱۳۸
۶	ئه‌ورؤژنامه‌و گؤفارانە‌ی گرینگيان داوه به تهنز دواى راپهرينى ۱۹۹۱	۱۴۷
۷	کتیب و نامیلکه‌ی تایبەت به تهنز دواى راپهرينى ۱۹۹۱	۱۵۴
۸	رؤژنامه‌و گؤفارو بلاوکراوه‌ی تایبەتمەند به تهنز	۱۵۷
۹	رؤژنامه‌وگؤفارو بلاوکراوه‌ی تهنزى خویندکاران	۱۶۷
۱۰	ره‌گەزى رؤژنامه نوسانى گؤفاری سیخورمه	۱۸۱
۱۱	تەمەنى رؤژنامه‌نووسانى گؤفاری سیخورمه	۱۸۲
۱۲	ئاستى خویندەوارى	۱۸۳
۱۳	رؤژنامه‌نووسانى گؤفاری سیخورمه بئجگه له کوردی شارزایان له چ زمانیکی دیکه ههیه:	۱۸۳
۱۴	کارکردن له کەنالیکی دیکه	۱۸۴
۱۵	ماوه‌ی کارکردن له گؤفاری سیخورمه‌دا	۱۸۴
۱۶	به‌شداریکردن له خول دەربارە‌ی رؤژنامه‌گەرى	۱۸۵
۱۷	زانپاری خول	۱۸۵
۱۸	ئاستەنگ له به‌ردەم گؤفاری سیخورمه	۱۸۶
۱۹	بابەتە تهنزه‌کان	۱۸۷
۲۰	ره‌چاوکردنى فاکتەرەکان	۱۸۸
۲۱	سیاسەتى دەرھینانى گؤفارەکه	۱۸۹

۱۸۹	سیاسەتی تەحریری گۇفارهگە	۲۲
۱۹۰	سیاسەتی گۇفارهگە	۲۳
۱۹۱	سەرچاوەی زانیاری	۲۴
۱۹۱	وینە کاریکاتیرییەکان	۲۵
۱۹۲	رای جەماوەر	۲۶
۱۹۹	شیۆە ھونەرییەکانی تەنز لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۷
۲۰۱	شیۆە نووسینی تەنز لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۸
۲۰۴	جۆری نووسینە تەنزەکان لە گۇفاری سیخورمەدا	۲۹
۲۰۶	تەنزە سیاسییەکان بە گوێرە ناوچەکان	۳۰
۲۰۷	تەنزی سیاسی دەربارەى ھەریمی کوردستان	۳۱
۲۰۷	تەنز دەربارەى دیموکراسی لە ھەریمی کوردستاندا	۳۲
۲۰۹	تەنز دەربارەى ناوچە کوردستانیەکانی دەرەوہی ھەریم	۳۳
۲۱۱	تەنز دەربارەى عێراق	۳۴
۲۱۲	تەنزی ئابوری	۳۵
۲۱۳	تەنزی بەرھەمھێنان	۳۶
۲۱۴	تەنزی دابەشکردن	۳۷
۲۱۵	تەنزی بەکاربردن	۳۸
۲۱۶	تەنزی ھاوردەکردن	۳۹
۲۱۷	تەنزە کۆمەلایەتییەکان	۴۰
۲۱۹	تەنزی گرتە کۆمەلایەتییەکان	۴۱
۲۲۱	تەنزی گرتە خیزانییەکان	۴۲
۲۲۲	تەنزی گرتە کۆچکردنی لاوان	۴۳
۲۲۴	تەنزی گۆرانی کۆمەلایەتی	۴۴
۲۲۶	تەنز دەربارەى ریکخستنی کۆمەلایەتی	۴۵
۲۲۷	تەنزی کلتوری ماددی و مەعنەوہی	۴۶

۲۲۸	تهنزی کلتوری ماددی	۴۷
۲۲۹	تهنزی کلتوری مه‌عنه‌وی	۴۸
۲۳۱	تهنزی تهن‌دروستی	۴۹
۲۳۲	تهنزی په‌رورده و‌فیرکردن	۵۰
۲۳۴	تهنزی خزمه‌تگوزاری	۵۱
۲۳۵	تهنزی ئاسایش	۵۲
۲۳۷	تهنزی ژینگه	۵۳
۲۳۹	روونکردنه‌وی جۆره‌کانی نووسینه سه‌ره‌کییه تهن‌زییه‌کان و‌پله‌کانیان له‌ گۆفاری سیخورمه‌دا	۵۴

پېرستى پاشكۇكان

لا پەرە	ناونىشانى پاشكۇ	ژمارە
۲۸۱-۲۵۹	(فۆرمى شىكردنەوہى ناوەرۇك بۇ شارەزاين)-پېش تېبىنى شارەزاين وپسپۇران	۱
۳۰۵-۲۸۲	(فۆرمى شىكردنەوہى ناوەرۇك بۇ شارەزاين)- دوای تېبىنى شارەزاين وپسپۇران	۲
۳۰۶	گائتە وگەپ	۳
۳۰۷	سىخورمە	۴
۳۰۸	امەلا مەشهور	۵
۳۰۹	دەھۇل تايىمىز	۶
۳۱۰	گەپ	۷
۳۱۱	كارىكاتېر	۸
۳۱۲	تەنزوئىنە	۹

پېشەكى:

رۇژنامەگەرىيى پېنگەيەكى گرنكى له ژيانى مرۇفدا ھەيە بەتايبەتى له سەردەمى ئىستادا، ھەم له رووى رۇل وکارىگەرى لهسەر تاك وکۆمەلگەکان، نامادەبوونى له رووداوەکان وپېشکەشکردنى زانیارى ھەوال بۇيان، ئەمە جگە له رەخساندن و فراوانکردنى گفتوگۆ دىباتە جۇراوجۆرەکان له کۆمەلگادا، بەم شىوہیە راگەيانندن بە گشتى ورۇژنامە بەتايبەتى کارئاسانى بۇ تاکەکان دەکات کە رۇژانە پشکيان له ناست گفتوگۆ جۇراوجۆرەکانى کۆمەلگادا ھەبىت، بە تايبەتى کرانەوہ وشۆرشى نامرازەکانى پەيوەندىکردن رۇل وکارىگەرى رۇژنامەگەرىيى زياترکردوہ.

رۇژنامەگەرىيى له عىراقدا بەگشتى وله ھەريى کوردستانى عىراقدا بە تايبەتى بە چەند تايبەتمەندیيەكى ديار دەناسریتەوہ کە ھەلقولایى سروشتى کۆمەلگاکە وژینگە سياسى وکۆمەلایەتى وئابورى وجوگرافى وديموگرافىيەکانیەتى، بە تايبەتى رۇژنامەگەرىيى کوردى کە سەرەتا وقۇناغەکانى گەشەکردنى وروخسارەکانى وتايبەتمەندیيەکانى وئەرکەکانى زۆر جياوازترە له رۇژنامەگەرىيى جیھانى ھەريى وعىراق، ئەمەش بەھۆى ئەرکە سياسى ونىشتىمانى ونەتەوہیەکانى رەوشى رۇژنامەگەرىيى کوردى.

بەم شىوہیە سیستەمى رۇژنامەگەرىيى کوردى رەنگدانەوہى سیستەم وبارودۇخى سياسى ھەريى کوردستان بوہ، له ئىستاشدا کە کۆمەلگای کوردى له قۇناغى گواستەنەوہدایە بەرە وکۆمەلگایەكى مۇدیرن ونویخواز، ئەوا رۇل وئەرکى رەوتى رۇژنامەگەرىيى کوردى زياتر بوہ.

سیستەمى رۇژنامەگەرىيى کوردى سەرەراى تىکۆشانى له گەيانندن ھەوال ورۇلى له گواستەنەوہى زانیارى ورۇشنىرى وئەدەبیاتى جۇراوجۆر بۇ ھاوولاتیانى کورد، ئەوا بەردەوامبوہ له پیناوەرکەوتنى رۇلى له بوارەکانى فیرکردن ورۇشنىرکردن وھۆشیارکردنەوہ وپېنگەيانندن کۆمەلایەتى و سياسى تاکەکانى کورد، بەمشىوہیە له قۇناغیى ديارى دەرکەوتنى رۇژنامەگەرىيى کوردى تاكو راپەرىنى ۱۹۹۱ له ھەريى کوردستانى عىراقدا ھەمان ئامانجى تاکەکانى کۆمەلگای کوردى وپەيوەندیيە کۆمەلایەتیيەکانى وپارتە سياسیيە کوردیيەکان وپژاردەى رۇشنىرى کوردى بوہ.

رۇژنامەگەرىيى تەنز میژووہیەكى دیرینی ھەيە له ژيانى مرۇفایەتى، میژووہکەى دەگەرپتەوہ بۇ سەرھەلدانى کارىکاتیرو دوايش گەشەکردنى رۇژنامەگەرىيى تايبەتمەند له ناو رۇژنامەگەرىيى تايبەتمەندیيە، رۇژنامەگەرىيى تەنز رۇلى کارىگەرى ھەبوہ له پېشکەوتنى ژيانى مرۇفایەتیدا، قۇناغ بە قۇناغ پەرەى سەندوہو بۆتە ئامرازىكى ئىجابى له رپنگای رەخنەى تەنزەوہ بە ئارپاستەى چاکردنى سیستەمى سياسى و ئابورى و کۆمەلایەتى لهجیھاندا.

سەرھەلدىنى رۇژنامەگەرىيى تەنز لە كوردستاندا، بەشىكى دەگەرپتەوۋە بۇ كەلتورى دەولەمەندى كوردى لە بوارى تەنز لە (شيعر وچىرۆك و قسەى نەستەق و پەندى پيشينان و نوكتە ... تاد)، لە دواى راپەرپىن بە ھۆى بوونى نازادى رۇژنامەگەرىيى، دەرگا لە بەردەم تەنز نووسەكان زياتر ئاۋەلە بوۋە، بە نووسىنى گۆشەو ستون وتەرخانكردى لاپەرەى تايبەت بە بوارى تەنز لە رۇژنامەو گۇفارەكان، ژمارەيەكيش لە رۇژنامەو گۇفارو بلاۋكراۋەى تايبەت بەتەنز دەرچوون، رۇژ بە رۇژ تەنز نووس و كارىكاتىرىستى كارامەترو بە ئەزموون دەرەكەون، لە رېڭاى رەخنە تەنز ئامىزەكانىيەوۋە كارىگەريان ھەبوۋە لە سەر سىستەمى سىياسى لە ھەرىمى كوردستان بە ئاراستەى چاكسازى سىياسى وئابورى و كۆمەلايەتى وباشتركردى ژيان وگوزەرانى خەلك بە رەچاۋكردى بەرژەوۋەندى گشتى.

بەم شىۋەيە رۇژنامە نووس وروشنىر و شاعىر وھونەرمەند وئەدىبانى كورد كە بەشىكى زۇريان سەرەراى بەجىگەياندى ئەر كە نىشتەمانىيەكانىان، ئەوا جار جارەش بە پىي ژانرە جۇراۋجۇرەكانى تەنز لە قسەى نەستەق و كارىكاتىرو برگەو شعرى تەنز لە رۇژنامەگەرىيى كوردىدا كارىان كوردوۋە، تا بتوانن لە رېڭاى رۇژنامەوۋە كەمىك لە قورسايى وناخۇشىيەكانى ھاۋولاتيانى كورد كەمبەكەنەو، كە ئەر كى تەنز سەرەراى ئەر كەكانى ترى رۇژنامەگەرىيى كوردى جىڭاى خۇى ھەبوۋە وەك ژانرىكى رۇژنامەوانى، بە تايبەتى لە دواى راپەرىنى ۱۹۹۱ ەوۋە گۆشە و شوپىنى تايبەت بۇ ژانرى تەنز لە رۇژنامەكاندا دەبىنرا، چەندىن گۇفارى تايبەتمەند و خولەكى لە بوارى تەنزدا دەرەكەوۋىت، لەوانە: گۇفارى (سىخورمە، مەلامە شەھور، دەھۆل تايىمىز، گەپ تاد).

دەر كەوتنى رۇژنامەى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا كەمىك لە نازار و قورسايى سايكۇلۇۋى ھاۋولاتيانى كوردى كەمكردۆتەوۋە، سەرەراى كەمى وپچىرچى وھەندىكجارىش بەردەوامى تاكو وئامادەكردى ئەم توپىزىنەوۋەيە ئەو جۇرە رۇژنامەوانىيە تايبەتمەندىيە تەنز بەردەوامە. لەم روانگەيەوۋە توپىزەر گرنكى ئەم بابەتەى زانىبوۋە لە رۇژنامەگەرىيى تەنزدا وگرنكى لە ژيانى گەلندا ورولىان لە چارەسەر كوردى كيشەكانى كۆمەلگا بە شىۋازى رەخنە ئامىزى سادە وگالته جارىي و دەر خستنى ديار دەكانى كۆمەلگا و دەسەلاتى سىياسى بە شىۋازى گالته ئامىز.

يەك لە ھۆكارەكانى ھەئبژاردنى ئەم بابەتە ئەوۋەيە كە كۆمەلگاى كوردىي و سىستەمى راگەياندەكەى لە گەشەكردى وگۇرانكارىيەكى گەورەدايە شانبەشانى ئەو مىژوۋەى كە رۇژنامەگەرىيى كوردى ھەيىبوۋە ولە ئىستادا ھەيەتى كە چەندىن كەنالى جۇراۋجۇر وژانرى جۇراۋجۇر و كەنالى راگەياندى تايبەتمەندى جۇراۋجۇر ھەن بە تايبەتى رۇژنامەگەرىيى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا.

ئەم توپىزىنەوۋەيە (رۇژنامەگەرىيى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا)، ئەوۋە دەرەخات كە جەماۋەرى كوردستان كە رۇژانە ولەكاتى جىاۋازدا خوپنەرو بىنەرو گوڭگى كەنالەكانى

راگەياندىن لە تەلەفزيۇنە ئاسمانى ولۇكالىيەكان وراديو ورۇژنامە وگۇفارهكان وپيگە ئەلكتۇنيە مېدياييەكان كە چەندىن ناوەرۆكى جياوازيان ھەيە، بەم شيوەيە تويزەر ھەولئ داوہ تەنھا لە لايەنى پەيوەست بە سنور وئامانجى تويزينەوہكە كاربكات كە تايبەتە بە رۇژنامەگەريى تەنزى كوردى، بەم شيوەيە ئەم تويزينەوہيە ھەولدەدات كە پشكى ھەببئ لە پيشكەشكردى وئينەيەكى روونى رۇژنامەگەريى تەنز لە ھەريىمى كوردستاندا، كە پيگھاتەكەي ئەم تويزينەوہيە بەم شيوەيەيە:

بەشى يەكەم: چوارچيوەى مېتۇدىيى تويزينەوہكە

يەكەم: مېتۇدنامەى تويزينەوہكە.

دوہم: چەمكەكانى تويزينەوہكە

سييەم: ھەنگاوەكانى تويزينەوہكە.

بەشى دووہم:

پيئاسە وچەمكى رۇژنامەگەريى تەنز.

پارى يەكەم: پيئاسە وچەمكى رۇژنامە .

پارى دووہم: پيئاسە وچەمكى رۇژنامەگەريى تايبەتمەند.

پارى سييەم: چەمك وپيئاسەى رۇژنامەگەريى تەنز.

پارى چوارەم: خەسلەت وئەرکەكانى رۇژنامەگەريى تەنز.

بە شى سييەم:

مېژووى رۇژنامەگەريى تەنز.

پارى يەكەم: رۇژنامەگەريى تەنز لە جيھاندا.

پارى دووہم: رۇژنامەگەريى تەنز لە عيرقددا.

پارى سييەم: رۇژنامەگەريى تەنز لە كوردستان پيش راپەرينى سالى ۱۹۹۱

پارى چوارەم: رۇژنامەگەريى تەنز لە ھەريىمى كوردستان لە دواى راپەرينى سالى ۱۹۹۱

بەشى چوارەم: بواری مەيدانى تويزينەوہكە

يەكەم: خاسيەتە پيشەيەكانى گۇفارى سيخورمە

دوہم: شيكرنەوہى ناوەرۆكى بابەتەكانى گۇفارى تەنزى سيخورمە.

سييەم: دەرئەنجام وپيشنيار وراسپاردەى تويزينەوہكە

لە كۇتايدا تويزەر ليستى سەرچاوەكان وپاشكۆ وپوختەى زمانى عەرەبى وئينگليزى

پيشكەشكردوہ، لەگەل كۆمەلئك لە بەلگەنامە وڤورمى تايبەت بە تويزينەوہكە كە لە كۇتاي

تويزينەوہكەدا ھاوپيچكراون.

بەشى يەكەم

چوارچىۋەى مېتۇدىي توپۇزىنەۋەكە

يەكەم: مېتۇدنامەى توپۇزىنەۋەكە

دوھم: چەمكەكانى توپۇزىنەۋەكە

سپپەم: ھەنگاۋەكانى توپۇزىنەۋەكە

يەكەم: مېتۇدنامەى توپۇزىنەوەكە

توپۇزەر لايەنى مېتۇدى توپۇزىنەوەكە دەردەخات كە لەم رەگەزانە پېكھاتووه:

۱- كېشەى توپۇزىنەوەكە

دىارىكىردنى كېشەى توپۇزىنەوە واتە دەستىشانكىردنى دىد ومەبەست وئامانجى توپۇزەر لە پىرۇژەى توپۇزىنەوەكەيدا، دىارىكىردنى بابەتى رۇژنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا برىتییە لە گىرنگى رۇژنامە بە گىشتى ورۇژنامەگەرىى تەنز بە تايبەتى لە ژيانى ھاوولاتیانى كورددا، كە تىیدا گەلى كورد بە درىژايى مېژوو چەندىن شەر وكوشتار ومالوئېرانى وناخۇشى ونەھامەتى بىنيوو، بەم شىوہىە دەرکەوتنى رۇژنامەى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا كەمىك لە ئازار وقورسايى ساىكۇلۇژى ھاوولاتیانى كوردى كەمكىردۇتەو و رەخنە لە دياردە نەشیاوہكان دەگرىت سەرەراى كەمى وپچىرچىرى وھەندىكجارىش بەردەوامى تاكو ئىستا وئامادەكىردنى ئەم توپۇزىنەوہىە ئەو جۇرە رۇژنامەوانىيە تايبەتمەندىيە تەنزە بەردەوامە.

لەم گۇشەنىگايەوہ كېشەى توپۇزىنەوەكە لە لاي توپۇزەر گەلآلە بوو كە برىتییە لە ناساندنى رەوتى رۇژنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا، ئەمەش بە دەستىشانكىردنى ئەم لايەنانەى توپۇزىنەوەكە بە وەلامدانەوہى ئەم پىرسيارانە:

۱- مېژوو وچەمكى رۇژنامەگەرىى تەنز چىيە؟

۲- رۇژنامەگەرىى تايبەتمەندى تەنز چىيە؟

۳- ئەركەكانى رۇژنامەگەرىى تەنز چىن؟

۴- مېژوو وچەمكى رۇژنامەگەرىى تەنزى كوردى چىيە؟

۵- گۇفارى سىخورمە چ ناوەرۇكىكى پىشكەشكردووہ؟

۲-۱ بابەتى توپۇزىنەوەكە

ديارە ھەنگاوى ھەلباردنى بابەتى توپۇزىنەوەكە ھەنگاوى زانستى يەكەمە وقورسە بۇ توپۇزەر پاش دركىردنى بە كېشەكانى توپۇزىنەوەكە دەردەكەوئىت، ھەلباردنى ناونىشانى ئەم بابەتەش (رۇژنامەگەرىى تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا) لە لايەن توپۇزەرەوہ بابەتتىك بوو كە بە پىپى ئارەزوو وئاگايى وشارەزايى وخوئىندنەوہى بابەتى تەنز بووہ لە رۇژنامەگەرىى كوردىدا.

۳-۱ گرنكى توپزىنەۋەكە

دىيارە گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنز لە كۆمەلگايەك بۇ كۆمەلگايەكى تر دەگۇرپت ئەمەش بە پىي فاكتى سىياسى وئابورى وكۆمەلەيتى ورۇشنىپىرى ومىدياىي ھەر كۆمەلگايەك، ديارە كۆمەلگاي كوردىش لە وروانگەيەۋە تايبەتمەندى خۇي ھەيە.

بەم شىۋەيە گرنكى توپزىنەۋەى زانستى لەۋەدايە كە كىشەكانى ھەر كۆمەلگايەك ديارىبكات وچارەسەريان بۇبىنىتەۋە وزيادەيەك بختەسەر زانست وزانىارى، لەم روانگەيەۋە توپزەر گرنكى ئەم بابەتەى زانىۋوۋە لە رۇژنامەگەرىي تەنزدا وگرنكى لە ژيانى گەلانددا ورۇلىان لە چارەسەركردنى كىشەكانى كۆمەلگە بە ودرخستنى دياردە خراپەكانى كۆمەلگە ودرسەلاتى سىياسى بە شىۋازى گالتەنامىز.

بەم شىۋەيە توپزەر بۇ يەكەم جار لە چوارچىۋەى توپزىنەۋەيەكى زانستىدا گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى ومىژوۋەكەى وەرگرتوۋە، گۇفارى سىخورمەى وەك نمونەيەكى رۇژنامەۋانى تەنزى كوردى وەرگرتوۋە وشىكردنەۋەى ناۋەرۋكى بۇ كردوۋە.

بەم شىۋەيە گرنكى ئەم توپزىنەۋەيە لە گۆمەلگاي كوردىدا لەم خالانەيدا دەرەكەۋىت:
۱- بابەتى رۇژنامەگەرىي تەنز بەگشتى ورۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە تايبەتى گرنكى خۇي ھەيە لە كۆمەلگاكاندا.

۲- گرنكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى وەك بەشىكى دانەبراۋە لە مىژوۋى رۇژنامەگەرىي كوردىدا.

۳- كەمى توپزىنەۋە وليكۆلىنەۋەكان لە بوارى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى.

۴- گرنكى وپەيۋەندى ئەم توپزىنەۋەيە بە فاكت وبارودۇخى ھەرىمى كوردستانەۋە پەيۋەستە.

۵- تواناي ئەم توپزىنەۋەيە لەۋەدايە كە ھاۋكارىكى باش دەبىت بۇ رۇلى زياترى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى لە ھەرىمى كوردستاندا.

۶- دەرخستنى مىژوۋ وناۋەرۋكى رۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە گشتى وگۇفارى سىخورمە بە تايبەتى.

۴-۱ ئامانجى توپزىنەۋەكە

ئامانجى سەرەكى توپزىنەۋە دەرخستنى دياردەكان وپىشكەشكردنى شرۇقە وليكدانەۋەيە بۇيان، ھەرۋەھا ھەلپىنجرانى كىشەكانى ئەم توپزىنەۋەيە، ئامانجى ئەم توپزىنەۋەيە (رۇژنامەگەرىي تەنز لە ھەرىمى كوردستاندا) برىتییە لە دەرخستنى رۇژنامەى تەنز بە گشتى ورۇژنامەگەرىي تەنزى كوردى بە تايبەتى وشرۇقەكردنى مىژوۋ وناۋەرۋكىيەتى كە توپزەر ئامانجى توپزىنەۋەكەى بەم خالانە دەستنىشانكردوۋە:

١- ناساندنی رۆژنامهگه‌ریی تهنز به‌گشتی ورۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی به تایبه‌تی له کۆمه‌لگاکاندا.

٢- زانیی رۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی له میژووی رۆژنامهگه‌ریی کوردیدا.

٣- زانیی وده‌رخستنی میژوو وناوهرۆکی رۆژنامهگه‌ریی تهنزی کوردی.

٤- زانیی وده‌رخستنی میژووی گوڤاری سیخورمه.

٥- زانیی وده‌رخستنی میژوو و ناوهرۆکی گوڤاری سیخورمه.

٥-١ توێژینه‌وه‌کانی رابردوو

چه‌ندین توێژینه‌وه هه‌یه که په‌یوه‌ندی به رۆژنامهگه‌ریی تهنزه‌وه هه‌یه به‌شیوازی گشتی ونزیکی، توێژهر به‌شیکیانی وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌ک له لایه‌نی تیوری توێژینه‌وه‌که به‌کارهێناوه و به‌شیکی تریانی له بواری مه‌یدانی به‌کارهێناوه که په‌یوه‌ندی به بابته‌تی رۆژنامهگه‌ریی تهنزه‌وه هه‌یه، لی‌ره‌دا توێژهر گرنگترین نه‌و توێژینه‌وانه‌ی رابردوو ده‌رده‌خات که له‌به‌رده‌ستیدان له رووی ئامانج و نه‌ه‌نجامیانه‌وه، نه‌مه‌ش به ئاستی کاتی به‌رزترین بۆ نزمترین کات ده‌ریان ده‌خات:

یه‌که‌م: توێژینه‌وه‌ی محمد ساه‌ی عواد المیاحی (٢٠١٠)١: . نامه‌یه‌کی ماسته‌ره، پێشکه‌ش کراوه به نه‌نجومه‌ونی کۆلیژی راگه‌یاندن له زانکۆی به‌غدا له ژێر ناوی (رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراق) له دوا‌ی ٢٠٠٣/٤/٩، له سالی ٢٠١٠ له ئامانجه‌که‌ی هاتوووه :

ئامانج له‌م لیکۆئینه‌وه‌یه زانیی ته‌واوه له سه‌ر رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراقدا له ماوه‌ی دوا‌ی سالی (٢٠٠٣)یه له‌گه‌ڵ زانیی ئاراسته‌ سیاسی وئابوری وکۆمه‌لایه‌تی ورۆشنه‌بیره‌کانی هه‌روه‌ها جو‌رو شیوه‌کانی رۆژنامه و بلا‌وکراوه‌کان که به کاره‌ینراون بۆ جیبه‌جی کردنی نه‌و مه‌به‌ست و سیاسه‌تانه‌ی هه‌ر رۆژنامه‌یه‌کی تهنز په‌یره‌وی کردوووه هه‌روه‌ها پالپشتی کردنی هه‌لوێسته‌کان له ئاست کێشه‌و نه‌و رووداوانه‌ی له عێراقدا تیپه‌ر بووه له سه‌ر هه‌موو ئاسته‌کان.

نه‌ه‌نجامی توێژینه‌وه‌که به م شیوه‌یه هاتوووه:

١- رۆژنامهگه‌ریی تهنز له عێراق به پله‌ی یه‌که‌م گرنگی داوه به مه‌سه‌له‌ سیاسییه‌کان، له سیاسه‌تی ناو خۆو سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌و فه‌سادی ئیداری و کارو باری وه‌زاره‌ته‌کان.

٢- ده‌رخستنی هه‌موو نه‌و تاوان و کرده‌وه قیژه‌وانه‌ی رژیمی پێشتر ده‌رحه‌ق به گه‌لی عێراق نه‌ه‌نجامی داوه.

١ - محمد ساه‌ی عواد المیاحی، الصحافه‌ الساخرة فی العراق بعد ٢٠٠٣/٤/٩، رساله‌ ماجستر غیر منشوره، جامعه‌ بغداد، کلیه‌ الاعلام، ص٨.

٣- گرنگیدان به داگیرکاری ئەمریکا له عێراقدا.

٤- گرنگیدان به ئابوری عێراق، بوژانهوهی پیشه‌سازی و کشتوکاڵ و مه‌سه‌له‌ی کاره‌با و قه‌یرانی نیشته‌جیبون.

٥- گرنگیدان به لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی (بیکاری، هاتووچۆ، په‌روه‌رده).

٦- ئاراسته‌ی رۆشنبیری : ره‌وشی رۆشنبیری و په‌روه‌رده‌و فیڕکردن .

٧- کاریکاتیر وه‌ک به‌شیک له ده‌رخه‌ری که‌م و کورتیه‌کان رۆلی گێراوه.

دووهم: توپژینه‌وه‌ی توپژهر شیماء رشید عبدالحمیداو (٢٠٠٨) ١: . نامه‌یه‌کی ماسته‌ره پیشک‌ه‌ش پیشک‌ه‌ش کراوه به کۆلیژی راگه‌یاندن له زانکۆی به‌غدا به ناوی بواری به‌کاره‌ینانی کاریکاتیر له رۆژنامه‌گه‌ری عێراقی، توپژینه‌وه‌یه‌کی شیکاری وینه کاریکاتیریه‌کانه له رۆژنامه‌کانی (الصباح، الزمان، التاخی) له ماوه‌ی ١/١/٢٠٠٦ بۆ ٣١/٦/٢٠٠٦ له ساڵی ٢٠٠٨، به‌م شیوه‌ی خواره‌وه **ئامانجی توپژینه‌وه‌که‌ی خستۆته روو:**

١- زانینی به‌رچاوترین بواره‌کانی هونه‌ری کاریکاتیر له رۆژنامه‌گه‌ری عێراقدا.

٢- توپژینه‌وه له شیوازو ناوه‌ڕۆک و زمانه به‌کاره‌ینراوه‌کانی ئەو بیرو رایانه که وینه کاریکاتیریه‌کانی له خۆیانی گرتوه.

٣- زانینی ئەو ماوه‌یه‌ی که بایه‌خی پێ دراوه له لایه‌ن هونه‌ری کاریکاتیره‌وه له رۆژنامه‌ی عێراق له به‌ر رۆشنایی به‌ دواداچوون و ئەو رووییه‌ی له سه‌ر لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌که داگیری کردوه.

٤- زانینی توانای وینه کاریکاتیریه‌کان له سه‌ر داپۆشین و تیگه‌یشتنی رووداوو گۆرانکارییه‌کان له سه‌ر گۆره‌پانی عێراقی له ماوه‌ی توپژینه‌وه‌که‌دا.

ئه‌نجامه‌کانی توپژینه‌وه‌که:

وا ده‌رده‌که‌وێت که‌مه‌ترخه‌میه‌کی زۆر هه‌یه له لایه‌ن نیگارکێشه‌کانی کاریکاتیر ده‌رباره‌ی ئەو بابه‌تانه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ هێزیان هه‌یه به‌ خزمه‌تگوزاری و پێداویسته‌یه‌کانی هاوڵاتیان به شیوه‌یه‌کی رۆژانه.

١- له رۆژنامه‌ی (الصباح) که‌مه‌ترخه‌میه‌که به‌ روونی ده‌رکه‌ووتوه له باس کردنی ئەم کێشانه:

أ- دابه‌زینی ئاستی گوزه‌رانی هاوڵاتی.

¹ - شیماء رشید عبدالحمیداو، مجالات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية، دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية في جرائد الصباح والزمان والتاخی، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام في جامعة بغداد، ٢٠٠٨.

ب- قهیرانی بی ئیشی وهك بۆمبیکى کاتیه له ژيانى گهلى عیرقدا، زۆر کیشو و بابتهى ترى لهگهڵ بهستراوتهوه .

ج- کۆچ کردنى (زاناکان) سههرهراى مهترسى ئەم بابته لهگهڵ تیرۆرکردن و ههپهشه کردن و له ناو بردنى خاوهن توهانهکان که ژمارهیان گهيشته ههزاران بهلام ههچ شتيك نهکراوه وهك بهرهنگار بوونهوه.

د- پشت گوی خستنى کشتوکال و ئاودیرى .

۲- له رۆژنامهى (الزمان) کهمترخه مهیهکان لهو بوارانە دا دهردهکهوئیت.

أ- گهندهلى دارایی و کارگیری .

ب- قهیرانى دامهزراندن.

۳- له رۆژنامهى (التاخى) کهمترخه مهیهکان لهم بوارانە باسیان هاتووہ :

أ- قهیرانى بی کارى و بی ئیشى که به مهترسى ترين قهیران دادهندريت، که پهيوهندی راستهوخوى به گوزهرانى هاوالاتيانهوه ههيه.

ب- دابهزینی ناستی گوزهرانى هاوالاتيان.

سییهم: توێژینهوهى حمدان خضر سالم (۱۹۹۰):^۱ . نامهى ماسته ره پيشكەش كراوه به كۆليژی ئاداب له زانکۆی بهغدا له ژیر ناوی (رۆژنامهگهريی تهنز له عیراق) له ۱۹۰۹ – ۱۹۳۹ له سالی ۱۹۹۰.

ئامانجى توێژينهوهکه بهم جوړه هاتووہ:

ئامانجى ئەم توێژينهوهيه زانياريهه له سههر ئەو رۆژنامه تهنزانهى له عیراق دهرچووہ له ماوهى ليكۆلینهوهکه، ههروهها زانینی ئاراستهى سياسى و ئابورى و کۆمهلايهتى و پۆشنبريههکان، لهگهڵ تيگهيشتنى جوړو رهنگاو رهنگهکانى رۆژنامهکان که پشتيان پى به ستووہ و به کاريان هیناوه بۆ جى به جيکردنى مهبهست و سياسهتهکانيان لهگهڵ پالپشتى کردنى ههلوئستهکانيان.

ئهنجامى توێژينهوهکه:

۱- رۆژنامهگهريی تهنز ههوالى نهبووه، بهلکو ههوال له پلهى دووهمدا هاتووہ، بۆيه دهکريت به رۆژنامهگهريی بيروپاى دابنين، له بهر ئەوهى ووتار پيگهى يهکهم و گرنگى تيدا ههبوو.

۲- ونبونى ههنديک له ژانره رۆژنامهگهرييه ناسراوهکانى وهك چاوپيکهوتن، ليکۆلینهوهى رۆژنامهگهريی.

^۱ - د. حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة في العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ۲۰۱۰)، ص. ۵.

۳-كارىكاتىر لەو رۇژنامە گەريە دا سەرەتايى و سادە بوو، زياتر پىشتى بە بىرۆكە بە ستووه بەبى چاودىرى كردنى لايەنە ھونەريەكانى، بە زۇرى لەلايەن يەك لە نيگاركيشە سەرەتايەكانىەو كىشراوہ.

۴-دەرگەوتنى زمانى گشتى لە زۇربەى رۇژنامەكان.

۵-بەياخ نەدان بە دەرھيئانى ھونەرى بۇ رۇژنامە تەنزەكان، زۇربەيان لە يەك چوو و سادەو سەرەتايى بووہ.

۶-رۇژنامەگەرى بە ئازايەتى و تووند دەناسریتەوہ لە رەخنەگرتندا زۇر بايەخى بە ئاراستەكردنى رەخنەكان و چارەسەر كردنى بابەتەكان نەداوہ.

۷-ھەندىك خەلكى بى تواناو كەم شارەزا كاريان لەو بوارە كردوہ (بوارى رۇژنامەگەريى تەنز)، بەلكو زۇربەيان خويندەوارى باشيان نەبووہ ئەمەش بۆتە ھۆى داخستنى ئەو رۇژنامەو گۇفارانە.

۸-ھەندىك لەو رۇژنامانە ھىچ بەرنامەو سياسەتتىكى رۈونيان نەبووہ، ھەر رۇژو خەريكى كاريك بوونە بە زۇرى ناكۆكى دەكەويتە نيوان خاوەن رۇژنامەكەو بەرپوہبەرەكەى دەربارەى ھەلويستى رۇژنامەكە لە كيشەيەك يان لە دياردەيەكدا.

۹-بۇ دەرگردنى رۇژنامە بە ئاسانى پيوستى بە داھاتتىكى بەردەوام بووہ، بۆيە ھەندىكيان تواناى دەرگردنى يەك ژمارەيان ھەبووہ.

۱۰-نەبوونى ستافىكى كارگىرى بۇ رۇژنامەكە، خاوەنەكەى ھەر بە خۆى بەرپوہبەرەو سەرنوسەر و ژمىريار و دابەشكەريش بووہ، ھەندىك جاريش وینە كاريكاتىريەكانيش بە خۆى كيشاونى.

۱۱-رۇژنامەكان رۇژنامەى مىللى بوون تاك دەرپكردووہ، رۇژنامەى حيزب و دامەزراوہكان نەبوونە.

۱۲-ليكچونى بابەتى ھەميشەيى وگۆشە بەردەوامەكان لە نيوان رۇژنامەكاندا، ئەگەرچى ناوئيشانەكانيان رەنگە جياواز بووبى، بەلام ھەمان بىرۆكەيان ھەلگرتووہ، ھەرودھا جۆرى چاپكردنيان بە شيوہيەكى گشتى باش نەبووہ.

۶-۱ جۆرى توپژينەوہكە

بۇ دياركردنى جۆرى توپژينەوہكە توپژەر ميتۆدى وەسفى بەكارھيئاوہ، كە كۆمەليك ريگا و تەكنيكە بۇ گەيشتن بە راستى ئەنجامى زانستى و بابەتى، ھەرودھا بۇ گەيشتن بە زانينى قۇناغە ميژووويەكانى رۇژنامەگەريى تەنزى كوردى وگەشەكردنەكانى،

تویژەر میتۆدی روویپوی به کارهیناوه که کاریکی تهواوکاری میتۆدی وهسفییه بۆ گه‌یشتن به ده‌ستکه‌وتنی زانیاری و دیارده و چه‌مکه‌کان، هه‌روه‌ها تویژەر ریڭای شیکردنه‌وه‌ی ناوهرۆکی به‌کارهیناوه ئەمه‌ش به‌مه‌به‌ستی شیکردنه‌وه‌ی ناوهرۆکی گۆفاری سیخورمه، به‌م شیوه‌یه له‌ریڭای ئەو میتۆدوه‌و تویژەر به‌ ئامانجه‌کانی ده‌گات و ئەنجام و ده‌رئه‌نجامه‌کان ده‌رده‌که‌ون.

٧-١ بواره‌کانی تویژینه‌وه‌که

- ١-بواری بابته‌ی: (رۆژنامه‌گه‌ریی ته‌نز له هه‌ریمی کوردستان و گۆفاری سیخورمه وه‌ک نمونه) له لایه‌ن تویژهره‌وه هه‌لبژێردراوه.
- ٢-بواری کات: له (ده‌رچوونی ژماره‌ی (١) گۆفاری سیخورمه له له مانگی (٢) ی ١٩٩٧ تا‌کو دوا ژماره‌ی سیخورمه (تویژەر گه‌یشته ژماره ٢١٨) له کانونی یه‌که‌می ٢٠١١ ده‌رچوووه .
- ٣-بواری شوین: شاری سلیمانی که گۆفاری سیخورمه‌ی ئی ده‌رده‌چیت ، بواری شوینی ئەم تویژینه‌وه‌یه.

دوهم: چه‌مکه‌کانی تویژینه‌وه‌که

تویژەر وایده‌بینیت که شرو‌فه‌کردن و خستنه‌رووی چه‌مکه‌ بنه‌ره‌تییه‌کانی که په‌یوه‌ستن به تویژینه‌وه‌که بخاته‌روو ئەمه‌ش به‌مه‌به‌ستی هه‌یشتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ستی نیوان تویژەر و خوینه‌ر، ئەو چه‌مکه‌نه‌ش ئەمانه‌ن:

- ١-٢ رۆژنامه: چاپه‌مه‌نیه‌کی چه‌ند لاپه‌ره‌یه، ناویکی دیاری کراوی هه‌یه، به شیوه‌یه‌کی ریکۆپیک به هه‌مان ناوه‌وه ده‌رده‌چیت، رۆژانه به‌یانان یان ئیواران ده‌رده‌چیت و وتارو لیدوان و دیدارو لیکۆلینه‌وه‌ی رۆژنامه‌وانی بلأوده‌کاته‌وه‌و ئامانجی، راگه‌یاندن و ئاراسته‌کردن و پڕینمای و پشوودانه و ده‌شی جاپ‌نامه‌ی هه‌مه‌جۆر به‌کری بلأوبکاته‌وه^١.
- ٢-٢ گۆفار: چاپه‌مه‌نیه‌که ناو به‌ناو ده‌رده‌چیت، له قه‌باره‌و شیوه‌و ناوه‌رۆکدا له رۆژنامه‌ ناچیت، ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی له هه‌ی رۆژنامه‌ زۆتره‌و ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانی له نیوان ١٦ و ١٠٠ لاپه‌ره یان زۆتردایه به پئی بابته و جۆری گۆفاره‌که)^٢.

٣-٢ رۆژنامه‌ی کوردی له هه‌ریمی کوردستان: هه‌موونه‌و رۆژنامه‌و گۆفارو بلأوکراوانه ده‌گریته‌وه له هه‌ریمی کوردستاندا ده‌رده‌چن به شیوه‌ی رۆژانه یان هه‌فتانه یان مانگانه یان

^١ - جه‌مال عه‌بدول، فه‌ره‌نگی راگه‌یاندن، ئینگلیزی-عه‌ره‌بی - کوردی، (سلیمانی: چاپ و په‌خشی سه‌ره‌ثم، ٢٠٠٤)، ل ٣٥٧.

^٢ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٣٩٦.

وهرزی، مؤلتهی رېپیدراویان ههیه له لایهن وەزەرتهی ناوځوو وەزارتهی رۆشنیبری ههریمی کوردستانهوه و ناویان له سهندیکای رۆژنامه‌نوسانی کوردستان تۆمار کراوه.

٤-٢ ته‌نز: دارشتنی پیناسه‌یه‌کی پر به پێست بۆ ته‌نز کارێکی ئەسته‌مه، مه‌یدانه‌که هینده به‌رینه په‌رژین و پاوان هه‌لناگرئ، ته‌نز ته‌نیا قابیلی خالیس و ته‌نیا نیه، هه‌ر ئەده‌بێکی هونه‌ری یان ئەده‌بی به گالته راسته‌قینه یه‌کی تال بدرکینی، ده‌کریت ته‌نز بیٔ).^١

٥-٢ رۆژنامه‌ی ته‌نز: نامه‌یه‌کی ئامانج داری ره‌خنه‌یی ته‌نز و گۆمیدیه، بابه‌تیکی نوێ پیاوانه ده‌کریت و خۆی ئارایشته ده‌کات به وینه‌ی کاریکاتی‌ری، هه‌ندیك جار زمانێ گشتی (خه‌لك) ره‌نگه‌ده‌داته‌وه له وتاره ره‌خنه گالته‌جاریه‌کان و نوکته تاله‌کان به شیوه‌ی ته‌نز ده‌رده‌بدرین، ئەو رۆژنامه‌و گۆفارانه ده‌گریته‌وه که هه‌فتانه یان مانگانه ده‌رده‌چن هه‌روه‌ها هه‌لگری ناوی ته‌نز و گالته جارینه).^٢

٦-٢ رۆژنامه‌ی ته‌نزی کوردی له هه‌ریمی کوردستان: هه‌موونه‌و رۆژنامه‌و گۆفارو بلا‌وکراوانه ده‌گریته‌وه به زمانێ کوردی له هه‌ریمی کوردستان ده‌رده‌چن، ناویان له سهندیکای رۆژنامه‌ نووسانی کوردستان تۆمارکراوه و مؤلته‌ی رېپیدراویان هه‌یه له لایهن وەزارته‌ په‌یوه‌ندی داره‌کانه‌وه، له ناوه‌پوکدا که‌مو کوپ‌ی وگه‌نده‌لی ده‌رده‌خه‌ن، داموده‌زگاکانی حکومه‌ت و دیارده نه‌ریه‌کان گۆمه‌لایه‌تیه‌کان و که‌سایه‌تیه به‌رپرسه‌کان ده‌که‌نه ئامانجی ره‌خنه ته‌نزه کانیان و به قسه‌ی گول له خه‌وی قول رایان ده‌چله‌کینن، ره‌خنه‌کان ده‌ چنه چوارچیوه‌ی ره‌خنه‌ی ئیجابی له پیناوی به‌رژه‌وه‌ندی گشتی.

٧-٢ هه‌ریمی کوردستانی عێراق: ئەو ناوچه جوگرافیه‌یه له ژیر ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستاندا که ده‌سه‌لاتیکی فیدرالییه له چوارچیوه‌ی گۆماری عێراق و دانپیدا‌نراوه به گویره‌ی ده‌ستوری هه‌میشه‌یی عێراق.^٣

هه‌ریمی کوردستان ده‌که‌وێته نیوان دوو بازنه‌ی پله ٣٢٠٧ و ٣٧٢٢ باکو‌رو نیوان هیله‌ درێژه‌کانی ٤١٠٨، پله و ٤٦١٨، پله‌ی رۆژه‌لات.^٤

^١ - گۆفاری مه‌باد، مانگانه‌یه‌کی گۆمه‌لایه‌تی فه‌ره‌نگی ئەده‌بی یه‌ سالی یه‌که‌م ژماره (١) خا‌که لیوه، ١٣٨٠، ل ٣٤.

^٢ - www.odabasham.net سه‌ردان، ٢٠١٢/١/٧

^٣ - فواد علي احمد، دور وسائل الاعلام في تفعيل المشاركة السياسية في اقليم كوردستان العراق، اطروحة دكتورا غير منشورة، جامعة السليمانية، كلية العلوم الانسانية، قسم الاعلام، ٢٠١١م، ص ٢٩.

^٤ د. جهزا توفيق تاليب، ده‌ستنيشانکردنی سنووری هه‌ریمی کوردستانی عێراق، (سليمانی: چاپخانه‌ی رهنج، ٢٠٠٥)، ص 41.

ھەرئىمى كوردستان پىك دىت لە سى پارىزگاي ھەولپىرو سلىمانى و دەوك وە بەشىك لە ناوچە كوردستانى يەكان دەرەوھى ھەرئىم وەك كەرەكوك، خانەقەين، مەنەلى، مەخمور، شەنگال، لە چوار چىوھى مادەى ۱۴۰ چارە سەر نەكرارە و يەكلابى نەبۆتەوھ.

سىيەم: ھەنگاوەكانى توپژىنەوھە

۱-۳ مېتۆدنامەى توپژىنەوھە:

توپژەر لە بەشى يەكەم و لە سەرەتاي توپژىنەوھە و مېتۆدنامەى توپژىنەوھە باسى لە تەواوى مېتۆدنامەى توپژىنەوھە كەردوھ.

۲-۳ كۆمەلگاي توپژىنەوھە:

كۆمەلگاي توپژىنەوھە بىرىتيە لەسەرچەم ژمارەكانى گۇفارى تەنزى مانگانەى سىخورمە لە ھەرئىمى كوردستاندا كە ژمارەيان ۲۱۸ دانەيە.

۳-۳ سامپلى توپژىنەوھە:

لە پىناوى ئەوھى سامپلى توپژىنەوھە نوپنەرايەتى راستەقىنەى كۆمەلگاي توپژىنەوھە بكات كە سەرچەم گۇفارى تەنزى سىخورمەيە، لەبەر زۆرى ژمارەكەى نەتوانارە بە گشتى شىكردنەوھى ناوەرۆكى بۆبكرىت، بۆيە توپژەر سالى دەستكردى بەكارھىنا واتە چوار وەرز وبۆ ھەرسالىك ۱۲ ژمارەى وەرگرت، بە شىوھى (ھەرەمەكى بازنەى) بەم شىوھە نوپنەرايەتییەكە زانستى وراست وبابەتى دەبىت بۆ شىكردنەوھى ناوەرۆكى تەنزى سىخورمە.

۴-۳ ئامرازوشىپوازەكانى توپژىنەوھە:

توپژەر چەندىن رىگاو شىپوازى زانستى بەكارھىناوھ بە مەبەستى گەيشتن بە ئامانجى توپژىنەوھە، بەم شىوھە:

۱-فۆرمى شىكردنەوھى ناوەرۆك: كە لە ۲۸ خشتە پىكھاتووھ كە ھەر خشتەيەك بە پىي تايبەتمەندىيەكەى چەندىن پرسىارى لەخۆگرتووھ كە تايبەتن بە شىكردنەوھى ناوەرۆكى گۇفارى تەنزى سىخورمە.

۲-شىكردنەوھى ناوەرۆكى ۲۱۸ گۇفارى تەنزى سىخورمە كە لە رىگاي سالى دەستكردوھ ھەلبژىرداروون لە كۆمەلگاي توپژىنەوھەدا كە ژمارەيان ۳۶ گۇفارە.

۳-دروستكردنى فۆرمى تايبەت بە خاسىتە پىشەيەكان لە گۇفارى سىخورمەدا.

۴- چاوپىكەوتن: توپژەر شىپوازى چاوپىكەوتنى بەكارھىناوھ بەمەبەستى كۆكردنەوھى زانىارى پىويست لەلايەن ئەو كەسانەى كە كارى رۆژنامەگەرىي تەنز دەكەن يان زانىارىيان لە لايە.

۵- كۆرۈ سېمىنار: توپزەر جگە لە دەستكەوتنى سەرچاۋە زانستىيەكانى لە كتىب وتوپزىنەۋەكان دەربارە تەنز ورۇژنامەگەرى تەنز، لە چەندىن كۆرى رۇشنىبىرى وزانستى بەشدار بوۋە لەگەل شارەزايان ومىژوونوسان ورۇژنامەۋاناندا كە شارەزايان لە تەنز ورۇژنامەگەرى تەنزدا ھەبوۋە.

۵-۳ دروستكردى فۇرمى خاسىيەتە پىشەپىيەكانى گۇفارى سىخورمە:

بۇ زياتر دەرختى كارى رۇژنامەۋانى لە گۇفارى سىخورمە توپزەر فورمىكى راپرسى بۇنەۋ ورۇژنامە نوسانە ئامادەكرد كە نەركى دەركردى گۇفارى سىخورمەيان لە ئەستۇدایە، واتە توپزەر لە رىگای ئەۋ فۇرمەۋە بۇ نىرەرانى پەيامى تەنزى سىخورمە فۇرمەكە ئاراستەيانكرادە، فۇرمەكە پىكىدىت لە (۱۷)* خشتە وزانىارى تەۋاۋ لە سەر پىشە وتەمەن وناستى خویندەۋارى ونەزموونى كاركردى وناستەنگەكانھتە، كە تايبەتە بە (خاسىيەتە پىشەپىيەكان لە گۇفارى سىخورمەدا)**

۶-۳ فۇرمى شىكرىنەۋە ناۋەرۈكى گۇفارى سىخورمە:

مەبەستى توپزەر ئەۋەپە بگاتە ئەۋ ئەنجامەى كە گۇفارى سىخورمە بە چ شىۋازىك بابەتە تەنز ئامىزەكانى خستۇتە رۋو، ئەمەى توپزەر ئەنجامىداۋە ئەۋ شىۋازە نوسىنە تەنزەن كە بە شىۋازى شىكرىنەۋە پاشىنە(تھلىل بەدى) ئەنجامدراۋن كە شىۋازىكى باۋى شىكرىنەۋە ناۋەرۈكى توپزىنەۋەكانى راگەيانندە، ئەۋ شىۋاز وژانەر راگەيانندە ۋەنەريانەى گۇفارى سىخورمە لەلایەن توپزەرەۋە دەستنىشانكران وشىكرىنەۋەيان بۇ كراۋە، لە فۇرمى شىكرىنەۋە ناۋەرۈكدا برگەكانى تايبەت بە شىكرىنەۋەى برگەكانى شىۋە نووسىنى تەنز وشىۋە ھونەرىيەكان بە گشتى لە سامپلى توپزىنەۋەكە لە كۆمەلگای گۇفارى سىخورمە رونكرادەتەۋە، برگەكانى شىكرىنەۋەكە بەسەر ۲۸ بىست ۋەھشت برگە وخشتە ۋپۆلىنى جىۋاز دابەشكران.^۱

۷-۳ راستى (الصدق):

راستى لە شىكرىنەۋەدا برىتىيە لە گەشىتن بە ناستى متمانەى لە بەدەستەھىنانى ئەنجامدا كە توپزەر پى دەگات، بە شىۋازىك كە توپزەر دەتوانىت ئەۋ ئەنجامانە بگشتىنىت.^۲ ھەنگاۋەكانى بەم شىۋەپە ئەنجامدراۋە:

*- بروانە بەشى جوارەم-لاپەنى مەيدانى توپزىنەۋەكە پارى يەكەم- خاسىيەتە پىشەپىيەكانى گۇفارى سىخورمە.
* * - ئەم فۇرمە بە ھاۋكارى مامۇستايان سەرپەرشتىار(د.فواد على) ود.ابراھىم سعید، لە بەشى راگەيانندە- سكولى زانستە مرۇفایەتییەكان زانكۆى سلیمانى ئامادەكرادە.

¹ - بروانە: بەشى جوارەم- پارى دوەم- نىشاندانى ئەنجامى شىكرىنەۋەى ناۋەرۈكى گۇفارى سىخورمە.

² - شكرى سید أحمد، عبدالله الحمادى، منهجية أسلوب تحليل المضمون، جامعة قطر، الدوحة، ۱۹۸۷، ص ۳۸۰، بروانە: شىما

رشید عبدالحمداوى، سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۶.

۱- ئەم شىكىردنەۋەى ناۋەرۈك بۇ (۳۶) ژمارەى گۇفارى سىخورمە كراۋە كە لە ژمارە (۷۰)، لە
 اى كانونى دوۋەمى سالى ۲۰۰۰ ۋە دەست پى دەكات تا ژمارە (۲۱۸) ى كانونى يەكەمى سالى
 ۲۰۱۱ دەگرىتەۋە، بە شىۋەى (ھەرمەكى بازەى) ۋەرزى دەستكردى رىكخراۋ (بەگوپىرەى
 مانگانە كە ھەرۋەرزىك ۳ ژمارە ۋەرگىراۋە) * ۋ شىكىردنەۋە پىناسەى بۇ كراۋە، ھەر يەك
 لەۋ بابەتانە نمونەى شىاۋى بۇ دانراۋە.

۲- گەيشتن بەم راستگۇيە شىكىردنەۋەى ناۋەرۈك بوۋ، بۇ نوسىنە تەنزەكانى گۇفارى
 سىخورمە لە ئەنجامى ئەۋەدا (۲۳) خشتە خرا يە بەردەستى نۇ(۹) پىسپۇر، (۸) پىسپۇر لە
 بوارى راگەيانندن ۋ (۱) پىسپۇر لە بوارى (ساىكۇلۇژىاي راگەيانندن)، بروانە پاشكۇى ژمارە (۱)
 پاش برىاردانىان ۋ گونجاۋى لەگەل گۇمەلگەى تويژىنەۋەكەدا، تويژەر رىژەى ۸۶% ى لە بىرو
 بۇچونەكانى شارەزاىان بە دەست ھىنا، لە خشتەى ژمارە (۱) خراۋەتە روو.

۳- پاش لە بەرچاۋ گرتنى تىبىنىيەكانى شارەزاىان ۋ سەرپەرشتكار، لادانى برگە
 نەگونجاۋەكان، دانانى برگەى تازە ۋ گونجاۋ لە لايەن تويژەرەۋە، كۇى خشتەكان گە يشتە
 (۲۸) بىست ۋ ھەشت خشتە. بروانە پاشكۇى ژمارە (۲).

* ئەمە لە مېتۇدى لىكۇلېنەۋەدا جۇرىكە لە ۋەرگرتنى سامپل كە تويژەر بۇ ۋەرگرتنى سامپل لە كۇمەلگەى تويژىنەۋەكە
 كە سەرچەم گۇفارى سىخورمەيە، ئەۋا تويژەر لە سالى يەكەم سى مانگى يەكەم، لە سالى دوۋم سى مانگى دوۋم، لە سالى
 سىيەم سى مانگى سىيەم، لە سالى چوارەم سى مانگى چوارەم، ھتد، ئەمە تا ۋەرگرتنى ھەر (۳۶) ژمارەكە بەۋ
 ۋەرزىيە دەستكردە رىكخراۋە ئەنجامدراۋە تاكو سامپلەكە بابەتى بىت، ئەم جۇرە بە سالى دەستكرد ناۋ دەبرىت.

۱ - ناۋى مامۇستايانى شارەزا ۋ پىسپۇر بۇ راستگۇيى، بە پى رىزبەندى پىتى ئەبجەدىيان:

- ۱- د. ابتمام اسماعيل، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۲- د. امير نامق عبدالله، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۳- د. ئىبراھىم سعید، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۴- د. ھىمىن مجيد، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۵- د. سامان جەلال، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن -رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۶- د. سلام نصرالدين، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، راگەيانندن تەلەفىزىبۇن، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۷- د. حبيب ماله لالا، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن -رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۸- د. مغيد سەپان، زانكۇى صلاحەدىن، كۇلىژى ئاداب، راگەيانندن -رۇژنامە، پىسپۇرى راگەيانندن.
- ۹- د. صابىر بۇكانى، زانكۇى سلىمانى، سكوئى زانستە مرۇفايەتيةكان، سەرۈكى بە شى راگەيانندن، پىسپۇرى لە ساىكۇلۇژىيا راگەيانندن.

خشتهی ژماره (۱)

پېوانه‌ی راستیې پاش بیرو بۆچونه‌کانی پسیژان

کۆی	برگه	برگه	برگه	کۆی
کۆی	برگه‌کان	نه‌گونجا وه‌کان	گونجاوه‌کان	کۆی
۸۶٪*	۹۳	۴	۱، ۲، ۳،	۱خ
		۶	۱، ۲، ۳، ۴، ۵	۲خ
		۶	۱، ۲، ۳، ۴، ۵	۳خ
		۴	۱، ۲، ۳، ۴، ۵	۴خ
		۴	۱، ۲، ۳	۵خ
		۳	۱، ۲	۶خ
		۴	۱، ۲، ۳	۷خ
		۴	۱، ۲، ۳	۸خ
		۴	۱، ۲، ۳	۹خ
		۵	۱، ۲، ۳، ۴	۱۰خ
		۵	۱، ۲، ۳، ۴	۱۱خ
			۱، ۲، ۳	۱۲خ
			۱، ۲، ۳	۱۳خ
			۱، ۲، ۳	۱۴خ
			۱، ۲، ۳، ۴	۱۵خ
		۴	۱، ۲، ۳	۱۶خ
			۱، ۲، ۳، ۴	۱۷خ
			۱، ۲، ۳، ۴	۱۸خ
			۱، ۲، ۳، ۴	۱۹خ
			۱، ۲، ۳	۲۰خ
		۳	۱، ۲، ۳، ۴، ۵	۲۱خ
		۳	۱، ۲	۲۲خ
		۴	۱، ۲، ۳	۲۳خ
۸۶٪	۹۳	۱۳	۸۰	کۆی

* راستیې = برگه‌ی گونجاو × ۱۰۰ / کۆی برگه‌کان

کله‌واته راستیې = ۸۰ × ۱۰۰ / ۹۳ = ۸۶٪

٨- جيگري (الثبات):

جيگري له بنهما سهرهكويهكاني توڙينهوه تايبهتهكاني شيگردنهوهى ناوهرؤك ههزمار دهكريت، نهگهر توڙهر ويستى شيگردنهوهى ناوهرؤكهكه به شيويهكى بابتهيانه بيت، نهو كات پيوسته ههنگاو وهاوكيشهكاني جيگري بيت بؤنهوهى توڙينهوهكه هيچ كه م و كورتيهكى تينه كهويت^١.

مههست له جيگري شيگردنهوه: ههستانه به دووباره گردنهوهى شيكاريهكه بؤنهوهى ههمان نهنجامى ههبيت^٢.

هاوكيشه جيگري شيكاريهكان ههميشه به دوو شيوهوه دهبيت^٣:

١- پهيوهندي له نيوان نهو توڙهرانهى كه ههلهستن به شيكاريهكه: پيوسته كؤمهئيئك له توڙهرهكان بگهنه ههمان دهرئهنجام له ريگاي شيگردنهوهى برگهكان (الفئات) له سهر ههمان ناوهرؤك.

٢- پهيوهندي له ريگاي كاتهوه (الاتساق عبر الزمن) دووبارهى تافيكردنهوهكه (اعادة الاختبار) به واتاي گهيشتنى توڙهرهكهيه بهو دهرئهنجامه به جيبهجيگردنى شيكاري برگهكان له سهرههمان ناوهرؤك نهگهر توڙينهوهكه له دوو كاتى جياواز دابوو.

توڙهر پشت بهو ريگايه بهستوهه كه برتيه له (جيگري كردن له كاتدا) واته ريگاي دووهم، شيكاريهكه دووجار دهكريت وجياوازي جياگردنهوه له نيوان ههردوو شكاريهكهدا يهك مانگ دهبيت، پاش جيبهجيگردنى نهو هاوكيشهيهى (هولستى) بو پيوانهى جيگريگردنهكه كه برتيهيه له م هاوكيشهيهى خوارهوه^٤:

$$2(C1, C2)$$

$$R = \frac{C1 + C2}{2}$$

$$C1 + C2$$

^١ - روجر ويمر وجوزيف دومنيك، مقدمة في اسس البحث العلمى مناهج البحث الاعلامى، ترجمة وتقدم د. صالح خليل أبو اصبح، ط٢، (عمان: دار ارام للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٨) ص ٢٢٥.

^٢ - ابراهيم سعيد فتح الله، (الوظيفة الاخبارية للقنوات التلفزيونية الفضائية في اقليم كردستان)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية بجامعة السلمانية، ٢٠٠٧، ص٣٢، بروانه: د.عزيزة عبده، الاعلام السياسى والرأى العام دراسة في ترتيب الأولويات، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، ص١٩٥.

^٣ - محمد عبد الحميد، البحث العلمى في الدراسات الاعلامية، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٠)، ص٤١٨.

^٤ - د. رشدى طعيمة، تحليل المحتوى فى علوم الأنسانية مفهومه واسسه وأستخداماته، (القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٨٧)، ص١٨٧.

=R = پرۆسهی جیگیری (معامل الثبات).

C1 = کۆمهلهی برگهکان که له شیکاری یهکه م جار شیکراوتهوه.

C2 = کۆمهلهی برگهکان که له شیکاری دووهم جار شیکراوتهوه.

پرۆسهی جیگیرکردنهکه (معامل الثبات) له توپژینهوهیهدا =

$$\frac{162}{169} = \frac{81 \times 2}{81 + 88}$$

ئهنجامهکه وا دهردهکهوئیت هاوکیشهی جیگیرکردنهکه گهیشه (0,95) ئه و ریژهیه زۆرباشه له

رووی زانستیهوه.

بەشى دووہم

چەمك پیناسەى رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى يەكەم: پیناسە وچەمك وئەركەكانى رۆژنامەگەرىى

پارى دووہم: پیناسە وچەمكى رۆژنامەى تايبەتمەند

پارى سىيەم: چەمك و پیناسەو رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى چوارەم: خەسلەتەكانى رۆژنامەگەرىى تەنز

پارى يەكەم: پېناسە وچەمك وئەركەكانى رۇژنامە

يەكەم: پېناسە وچەمكى رۇژنامە

(رۇژنامەگەرى لە زمانى ئىنگىلىزى بە (journalism) ھاتووہ كە لە بنەرەتدا لەوشەى (journal) وەرگىراوہ كە لە وشەى (jour) ى فەرەنسىەوہ داتاشراوہ، واتا رۇژ، وشەى (journal) لە زمانى فەرەنسى دا لە بنەرەتدا واتا رۇژانہ لە رۇژوہ ھاتووہ، بەلام رۇژنامەى رۇژانہ (الجريدة) بە فەرەنسى (journal) واتا رۇژانہ، بە زمانى ئىنگىلىزى زاراوہى (News Paper) بەكارھاتووہ، ئەويش وشەيەكى لىكدراوہ لە وشەى (News) واتا ھەوال (اخبار) و (Paper) واتا كاغەز، وشەى (Press) ى ئىنگىلىزىش واتا رۇژنامەگەرى دەگەيەنيت، بە ماناى شتىكى رىكخراو بە چاپ و بلاوكردنەوہى ھەوال و زانىارىيەكان، ھەرۇھەا (journalism) بە واتاى رۇژنامەگەرى، (journalist) واتاى رۇژنامەنووس ديت)¹.

ئەو پېناسانەى بۇ رۇژنامەگەرى كراون ژمارەيان زورە، تويژەر ليرە ئامازە بە ھەندىكيان دەدات: لە كتيبى (مدخل الى الصحافة) دا ھاتووہ رۇژنامەگەرى برىتتيە:

(لە كۆكردنەوہى ھەوال و دەنگوباسەكان، ھەرۇھەا بلاوكردنەوہى ئەو بابەتانەى پەيوەندىدارن پيەوہ، لە چاپەمەنيەكانى وەك: رۇژنامە، گوڤار، ھەوالنامەكان، كتيب، ھەرۇھەا بلاوكردنەوہى ئەو شيواز ورونكردنەوانەى سووديان لى وەردەگىرئە لە كاروبارى كومپيوتهرى ئەليكترونى، بەلام بەكارھينانى باو بۇ رۇژنامەنووسى برىتتيە لە ئامادەكردى رۇژنامە وگوڤار، ئەگەرچى دەكرئە ئەم بوارە فراوان بكرئە بۇ بلاوكراوہكانى ديكەش)².

رۇژنامەگەرى نوسراويكى خولەكى (دەورى) يە رۇژانہ يان ھەفتانہ يان دوو ھەفتە جاريك يان مانگانہ يان وەرزانہ يان سالانہ دەردەچئە، مەبەستى گەياندىنى ھەوال و زانىارى وروشنبىرى بە شيوہيەك كە گونجاو بيت بۇ تيگەيشتن و وەرگرتنى لە لايەن خوينەرەكانىەوہ)³.

(رۇژنامەگەرى برىتتيە لە ژمارەيەك رۇژنامەى رۇژانہ لە كاتى ديارىكراوى خوى دەردەچئە، ھەوالى سىياسى وئابورى و كۆمەلايەتى وروشنبىرى لە خوى دەگرئە)⁴.

¹ - د. محمد فريد محمود عزت، القاموس الموسوعي للمصطلحات الاعلامية، (القاهرة: دار العرب للنشر والتوزيع، 2002)، ص 312.

² - د. محمد منير حجاب، مدخل الى الصحافة، (قاهرة، دار الفجر للنشر و التوزيع، 2010)، ص 14.

³ - د. فارس منصور، حول الاعلام، قسم الاعلام مركز تنظيم الاتحاد الوطني الكوردستاني في السليمانية، 1997، ص 15.

⁴ - د. محمد علم الدين، اساسيات الصحافة في القرن الحادي والعشرين، ط 2، (القاهرة: دون ناشر، 2009)، ص 12.

لېره دا چەند پېناسەيەكى دېكە بۇ رۇژنامە گەرى ھەيە، ھەندېك پېناسەى دەكەن كە بە ھەموئەو ھەوال و لېدوانانەى دەگەنە جەماوەر، لەگەل ھەموو رووداوەكانى جېهان، جېگای بايەخ پېدانى جەماوەرى بېت، ھەروەھا بېر وبۇچون وخویندەنەوہى رۇمانېك كە رووداوەكان ئەوروژېنېت و دەبېتە بابەتېكى بنچېنەى بۇ رۇژنامەنووسى. كەواتە بەم تېگەشتەنە بېت رۇژنامەگەرى بېتېتە لە تۇمار لەگەل بە دەنگەوہ ھاتن، بۇ بەرجەستەکردنى راي گشتى وئاراستەکردنى وبایەخدان، بە كۆمەلانى خەلك وگواستەنەوہى دەنگ وباسەكانيان وباسکردنى چالاكیەكانيان و چۆنیەتى بەسەر بردنى كاتى بى ئېشى، بەم شېوہیە رۇژنامە وەك ئاوینە وایە وینەكانى كۆمەل دەداتەوہو رەنگدانەوہى كۆمەلگایە¹.

ھەروەھا (دەدولف-س-اوكس)ى رۇژنامەنووس لە رۇژنامەى نیورك تايمز دەلېت:² (رۇژنامەگەرى پېشەيەكە بە خېر پېكردن ملكەچ ناكات، بېباكە بەرامبەر نەيارەكانى و دەست پان ناكاتەوہ وچاوەرېى سوپاسى كەس نىە، رۇژنامە دوورە لە سۆز ولايەنگرى و دەمارگىرى تووند، رۇژنامەگەرى ئەركى بەرژەوہندى گشتى يە كارى ئاشكرا كردن ولادانى كارە چەوتەكانە، بە گيانېكى راست و دادپەرەرانە كار دەكات لەگەل بېر و راي بەرھەلستكارانن، رۇژنامەگەرى پېشەيەكە دروشمى (لېرەدا با روناكى ھەبېت) وە لە (المنجد فى اللغة) دا ھاتوہ رۇژنامەگەرى بېتېتە لە (نووسىنى رۇژنامەوانى، جېهانى رۇژنامەگەرى، نووسەرانى بوارى رۇژنامەگەرى دەگرېتەوہ)³.

وہ لە قاموسى ئۆكسفوردى سالى ۱۹۸۰ دا رۇژنامەگەرى بە (Journalism) دەناسېنېت⁴ و لە (معجم الوسيط) یشدا ھاتوہ: (رۇژنامەگەرى پېشەى ئەو كەسەيە، كە ھەوال كۆدەكاتەوہ، بلاوى دەكاتەوہ، لە رۇژنامەيەك يان گۇفارىك، ئەو كەسەى كە دەچېتە چوارچېوہى پېشەكەى پېى دەگوترېت رۇژنامەنووس)⁵.

لە (الموسوعة السياسية) دا ھاتوہ: (رۇژنامەگەرى كۆى ئەو بلاوكراوہ چاپكراوانە دەگرېتەوہ، كە بە شېوہيەكى دەورى دەردەچن، رۇژانە يان ھەفتانە يان نيومانگ جارېك يان مانگانە، ھەروەھا رۇژنامەگەرى رابوچوون يان رۇژنامەگەرى راگەياندن يان رۇژنامەگەرى

¹ - د. محمد منير حجاب، سەرچاوەى پېشو، ص ۱۴.

² - د. محمد منير حجاب، سەرچاوەى پېشو، ص ۱۵.

³ - لويس معلوف، المنجد فى اللغة، ط ۳۵، (انتشارات فرحان تهران، ۱۹۹۶)، ص ۴۱۷.

⁴ - اكسفورد، قاموس انكليزى - عربى، (كويت: دارجامعة اكسفورد للطباعة والنشر، ۱۹۸۰)، ص ۳۶۸.

⁵ - د. صلاح الدين الهوارى، المعجم الوسيط، المدرسى القاموسى، دارالمكتبة الهلال، ط ۲، (لبنان: بيروت للطباعة والنشر، عربى، ۲۰۰۷)، ص ۹۳.

تایبەتمەند یان سەرچەم ئەو بوارانە دەگرتتەو، لەگەڵ سوربوونی بە ئامانجە سەرەکیەکانەوه^۱.

رۆژنامەگەری لەگەڵ دۆزینەوهی تەکنەلۆژیای مۆدیرن، لە سایەى ئەو تەکنیکە نوێیەدا بوو بە رۆژنامەگەری میلی، رۆژیکى بەرچاو دەگیریت لە کۆمەلگەى هاوچەرخدا، کە کۆمەلکەى ئەرك جیبەجیب دەکات، هەندیکیان رامیارین و هەندیکیان کۆمەلایەتى وژمارەیه‌کیشیان رۆشنییری و دەروونی وراگەیانندن، لەگەڵ ئەوەشدا هەنگاو بە هەنگاو گرنگی مەزنیان لە کۆمەلگای مرفایەتى پەیداکرد، تاواى لى هات ناوی لىنرا (دەسەلاتى چوارەم) لە دواى دەسەلاتەکانى یاسادانان و جیبەجیکردن و دادوەرى^۲.

(ادیب خضور) لەکتیبى (دەروازەیه‌ک بۆ رۆژنامەگەرى) دوو پیناسەى جیاوازی کردوو بۆ رۆژنامەگەرى. (Journalism) و چاپەمەنى (The press) پیناسەى رۆژنامەگەرى (Journalism) ی بەم شیوایە کردوو کەئەو زیاتر ماناکەى رۆژنامەگەرى دەگەیه‌نییت وەك زانست و لیکۆلینەوه و نووسینی رۆژنامەوانى وەك تیورەیه‌ك. چاپەمەنى (The Press) یشی زیاتر لەو مانایە نزیكە کە پيشەى رۆژنامەگەرى و دامەزراره رۆژنامەوانییه‌کان بەرچەستە دەکات^۳.

رۆژنامەگەرى بە رۆژى خۆى هەلەدەستیت بەگواستەوهى هەوال و زانیاری لەجەماوەر وگەلەوه بۆدەسەلات، لەهەمان کاتیش هەلەدەستیت بەگواستەوهى زانیاری و دانى بیروپراکەن بۆ رای گشتى لەسەر دەزگاكانى دەسەلات ئەمەش لەرێگای دواندن و لیکۆلینەوه رۆژنامەوانییه‌کانەوه^۴.

لە فەرەهنگى گۆفەند دا هاتوو (رۆژنامە، نامەیه‌کە کە رۆژانە یان هەفتانە چاپ و بلاو بکریتەوه و هەوال و رووداویین رۆژانە بلاو بکاتەوه)^۵. لە فەرەهنگى (شیرین) ی نوێ رۆژنامەگەرى بە (دەسەلاتى چوارەم) دادەنییت^۶.

لە فەرەهنگى (الموسوعة للمصطلحات الاعلامية) پیناسەى رۆژنامەگەرى وا هاتوو: (رۆژنامەگەرى لە زمانى ئینگلیزى بریتیه لە (journalism - press) واتە پيشە‌سازی دەرکردنى رۆژنامە وگۆفاره‌کان، ئەمەش بەهۆى هەلینجانی هەواله‌کان و نووسینی بابەتى

^۱ - هەمان سەرچاوهى پيشوو، ص ۹۳.

^۲ - د. عبدالوهاب الكيالي، موسوعة السياسية، ط ۲ الجزء الثالث، (د.م، دون ناشر، ۱۹۹۳)، ص ۵۵۲.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۹.

^۴ - د. فاروق عمر العمر، صناعة القرار والرأى العام، ط ۲، (القاهرة: ميرت للنشر والمعلومات، ۲۰۰۱)، ص ۲۵.

^۵ - حمە کریم عارف، فەرەهنگى گۆفەند و زنار (فارسی- کوردی)، ج ۱، (هەولیر: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهى موکریانی، ۲۰۰۶)، ل ۵۶۸.

^۶ - فازیل نيزامەدين، فەرەهنگى شیرینی نوێ، (عربی- کوردی)، ج ۱، (سليمانی: دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، ۲۰۰۸)، ل ۷۷۲.

رۇژنامىيى وەك لىكۆلئىنەوھەكان و وتار وباسەكان وستوونى رۇژنامەكان بە كۆكردنەوھى وئىنە وئاگادارىيەكان وبلاوكردنەوھىيان لە لايەن ستافى بەرپوھبەردن، وشەى رۇژنامەگەرى بەكاردېت بۇ گەياندىن و دەپرېنى دوو مانا، مانايەك بەرامبەر وشەى (journalism) پېشەى رۇژنامەگەرى، ماناى دووھم (press) واتە ئەو بابەتانەى لە رۇژنامەكە بلاو دەكرېنەوھ¹.

(ھەندىكى دىكە بەوھ پېناسەى دەكەن (كە ھەموو ئەو رېگايانە دەگرېتەوھ كە بە ھۆپەوھ ھەواللەكان دەگاتە جەماوھ، نەبېت وشەى رۇژنامەگەرى تەنھا ئەو كاغەزە چاپكراوانە بگرېتەوھ كە لە كاتىكى ديارىكراودا دەردەچن كە ھەوالل وبۇچوون وكۆمەلئىك بابەتى رېنمايى وئاراستەكردن و كاتبەسەربەردن لە خۇ دەگرېت)².

وھ لە كتيبى راي گشتى وراگەياندىن وبانگەشەكردىنا ھاتووھ³: ھەروھك دەبىنىن رۇژنامەى نوسراو كۆنترىن ھۆكارى راگەياندىن جەماوھرىيە كە بوونى خۇى پاراستووھ، تا ئىستاش بەردەوامە، بە شىوھى سادە وساكارى دەستىپىكردووھ، لە سەردەمى شارستانىيەتى كۆنى (چىنى و رۇما)وھ، بەمشىوھىيە رۇژنامەگەرى ھەر لە سەردەتاوھ ھۆكارىك بووھ بۇ گواستەنەوھى ھەوالل وزانىارى، لە كۆتايى سەدەى نۆزدەھەم گەيشتە ئەوپەرى بوژانەوھ، تا وائىلېھات نازناوى (دەسەلاتى چوارەم)ى لە ناو دەولتەدا پىدرا.

بۇيە دەبىنىن رۇژنامەگەرى رۇلى گەورەى گىراوھ لە ناو ژيانى گشتى لە رووى سىياسى وكۆمەلئىيەتى وھەروھەبايەخى راگەياندىن ئابوورى وبازرگانى ھەبووھ، بەتايبەتى لەو كاتەدا كە رۇژنامە بە تەنيا گۆرەپانى راگەياندىن بۇ خۇى پاون كرىبوو، بى ئەوھى ھىچ ھۆكارىكىتر بتوانىت مەلمانى بكات⁴.

خەسلەتى رۇژنامەگەرى برىتتىيە لە وردەكارى وبابەتى وراستگۆبى⁵. رۇژنامەگەرى بۇتە بەشىك لە شارستانىيەتى نوئى، ھەر بۇيە ناتوانىن ژيانى رۇژنە شارستانىيەتى نوئى بەبى رۇژنامەگەرى بىنىنە بەرچا، بۇيە ئەو شارەى كە رۇژنامەى تىدا بوھستىت ئەوھ ئەو رۇژنە بە رۇژى ونبوون ئەژمار دەكرېت، چونكە پەيوھندى لە نىوان كۆمەلگە ورۇژنامەگەرىدا زۇر بەھىزە، چونكە دواكەوتنى ھەر گەلئىك لە كەمى ژمارەى بلاوكرادە وچاپەمەنىيەكانىدا بە

¹ - د. محمد فرید محمود عزت، ھە مان سە رجاوھ ص ۳۱۲.

^۲ - ھەمان سە رجاوھ، ص ۳۱۲.

^۳ - د. ھانى دەرمزا، د. رامز عەممار، راي گشتى وراگەياندىن وبانگەشەكردن، وەرگىرانى لە عەرەبىيەوھ: ئەھمەد سەلام،(سلىمانى:

چاپخانەى ئەلەند، (۱۹۹۸)، ل ۲۱۲، ل ۲۱۳.

^۴ - ھەمان سە رجاوھ، ل ۲۱۳.

^۵ - ھەمان سە رجاوھ، ل ۲۱۳.

دياردەكەوئیت)^۱. وشەى (Journalism) وهك چەمكىكى نزيك له واتاى رۇژنامەگەرى وهك زانست وتوئىژىنەوه، له نوسىنى رۇژنامەنووسى وتيۇرى، له بەرئەوه تىببىنى دەكرىت كه به واتاى جۇراو جۇر بهكاربىت بهمشيوهيه:^۲

۱-چالاكى كارى تيۇرى (فيكرى) وئەدەبى رۇژنامەنووسان.

۲-ژمارەى رۇژنامە خولەكئىيەكان (دەورى).

۳-سەرجهم رۇژنامەكان، ئازانسەكانى هەوال، بەشى هەوالسازى له رادىو وتەلهفزيۇنەكان.

له ديدى (فاروق أبوزيد)هوه رۇژنامەگەرى وشەيهكه بۇ چوار مانا بهكار دەهيئرئيت:^۳
يهكهه: رۇژنامەگەرى به ماناى پيشه، ئەوهش دوو رووى هەيه روويهكى پهيوهسته به پيشهسازى وبازرگانى له ريگاي كاروبارى چاپ ودابهشكردن وناردنه بازار وكارگيىرى و راگهياندن، رووهكەى ديكەى پابهنده بهو كهسەى دەنگوباسەكان دەگاتە دەستى، گفتوگۇكان هەئەسورئىت، ريپورتاژو وتار، ليدوان بۇ رۇژنامەكان دەنووسئيت، لهگەل سەرجهم هونەرەكانى ترى رۇژنامەوانى.

دووهم: رۇژنامەگەرى به واتاى مادده (بابەت) دئيت كه رۇژنامەكه بلاويدەكاتەوه وهك هەوال، گفتوگۇ وقسه وباس وليكولئىنەوه وهونەرى وتارنووسين له ستونىكدا، هەرودها هونەرەكانى دەرهيئانى رۇژنامەگەرى پابهنده به هونەر و زانستهوه، هەرودها هونەرى نووسىنى رۇژنامەگەرى كهئەويش جۇراوجۇره.

سئيهه: رۇژنامەگەرى پابهنده به شيوه (فۆرم)، ئەو شيوهيهى رۇژنامەكهى له سەر دەردەچئيت، رۇژنامە وچاپەمەنييهكان كه به نۆره دەردەچئيت، له چەندىن لاپەرە وبه تيرازى جياواز وبه شيوهيهكى ريكوپيئك وله كاتى ديارىكراوى نزيك يان دوور دەردەچن.

چوارهم: رۇژنامەگەرى به ماناى ئەرك، ئەو ئەركەى له كۆمەلگەى نويدا جئ بهجئيان دەكات، پهياميئك ئامانجى خزمەتكردى كۆمەلگەيه، لهگەل ئەو مروفهى تيايدا دەژى، بهو مانايه رۇژنامەگەرى پابهند دەبئت به بارودؤخى كۆمەلايهتى وئابوورى كۆمەلگە، ئەو كۆمەلگەيهى رۇژنامەى ليدەردەچئيت، هەرودها به گوپرەى جۇرى سيستهمى سياسى و كۆمەلايهتى دواتر بهو ئايدؤلؤزيايهى كه كۆمەلگا باوهرى پئ هەيه، ئەم كارەش بووه هوى دەرکهوتنى قوتابخانه ريپازە جياوازهكانى رۇژنامەگەرى.

^۱ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۱۳.

^۲ - د. اديب حضور، مدخل الى الصحافة النظرية والممارسة، ط۲، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ۲۰۰۰)، ص. ۹.

^۳ - د. فاروق أبو زيد، مدخل الى علم الصحافة، ط۴، (القاهرة: عالم الكتب، ۲۰۰۷)، ص ۴۶-۴۷.

دووم: ئەرکەکانى رۇژنامەگەرى

راى جياواز ھەيە لە سەر ئەرکەکانى رۇژنامەگەرى، توپزەر لەمبارەيەو ھەند رايەك دەختە روو:

زاراوى ئەرک دوو ماناي بىچىنەيى ھەيە^۱:

يەگەم: راستەوخۇ وئاشكرا ئەرکى رەوشت وئاکار برىتيە لە دانانى پيۋەرئىك بۇ ھەئسوكەوتى تاكەكان لە چوارچيۋەي كۆمەلدا، بە مەبەستى ھاوسەنگى پەيوەندىيەكان و پارىزگارى ليكرديان وبەردەوام بوونيان.

دوووم: ناراستەوخۇ وشاراويە، كە جيگاي مەبەست نييە، ئەرک لاي كۆمەئناسەكان برىتييە لەو ئەنجامەي بەدواي چالاکيەكى كۆمەلایەتى يان رەفتارىكى كۆمەلایەتيدا دىت، بەزورى رەفتار لە زانستە كۆمەلایەتییەكاندا پابەند دەبىت بە جۆرەكانى رۇشنىرى وپيگھاتە كۆمەلایەتییەكان وئاراستە وبۆچونەكان، تيروانين بۆئەو ئەنجامە لەبەر رۇشنايى كارتىكردن دەبىت لەسەر بونىادنانى ھەئويست يان كارليكردى نيوان كەسەكان.

ئەرکەكانى رۇژنامەگەرى ھەولدەدات پىداچونەو لە ئالوگۇرەكانى نيوان رەگەزە بچووك وگەورەكانى رۇشنىرىدا بكات، ئامانچىشى برىتييە لە گوزارشتكردن ويەكبوونى رۇشنىرى لە ريگاي بەدواداچوونى ئەو تىكەلبوونەو ھەي لە نيوان تايبەتمەندىتى وجۆرەكانى رۇشنىرىدا ھەيە، ھەروھە رۇژنامەگەرى بەشداريكردى چالاکانە پيشكەشەدەكات كە لە ئاست چالاکى گشتيدا بىت^۲.

(ئەرکى رۇژنامەگەرى لە ناو كۆمەلدا برىتييە لە دروستكردى ھۇشيارى راميارى وكۆمەلایەتى وئابورىي، ھەروھە رۇلى گەورەي ھەيە لە بەرزكردنەو ھەي ئاستى ھۇشيارى مرۇفایەتى ونەتەوايەتيدا).^۳

(ھارولد لاسويل) ھەو دەئيت^۴: سى ئەرکى بۇ رۇژنامەگەرى ديارىكردو ھەي كە رۇلى بەھيىرى ھەبوو لە كۆتايى چلەكانى سەدەي رابردو ھەي جىھاندا، كە برىتين لە: يەگەم ھەستان بە چاودىرىكردى ژىنگەي دەوروبەر، دووم: كاركردن لەسەر يەكخستنى تواناي كۆمەلگا لە رووبەر و بوونەو ھەي ژىنگەي، سييەم: گرنگيدان بە گوستنەو ھەي كەلەپورى رۇشنىرى لە ريگاي نەو يەك لە دواي يەكەكانەو.

^۱ - د. محمد منير حجاب، ھەمان سەرچاوى پيشوو، ص ۴۹.

^۲ - ھەمان سەرچاوى، ص ۴۹.

^۳ - د. محمود علم الدين، اساسيات الصحافة فى القرن الحادى والعشرين. ط ۲، (القاهرة: دون ناشر، ۲۰۰۹)، ص ۶۹.

^۴ - ھەمان سەرچاوى، ص ۷۰.

بەمشپۆھىيە لە سەردەمى ئەمرۇدا رۇژنامەگەرى رۆلى كارىگەر دەگىرئىت لە ژيانى رۇژانەى مرۇفەكان وەك دامەزراوھىيەكى كۆمەلەيەتى خۇى دەنويئىت، لەوكاتەى ھەلدەستىت بە ئەركى پەروەردە وڤىركردن وھەولدان بۇ نەھىشتى جىاوازى رۇشنىبىرى لە نىوان گروپە كۆمەلەيەتییە جىاوازەكاندا.

بەھۇى بلاوكردنەوھى ھۇشيارى وزانىارى ھەوالەكان ئەوا رۇژنامەگەرى رۆل دەبىنى لە نزيك خستنەوھى بىر و را كۆمەلەيەتەكان بۇ نەھىشتى زيادەرۆى گروپىك بەسەر گروپەكانى ترەو¹.

لە (موسوعة السياسية) دا ھاتوو: ² رۇژنامەگەرى رۆلىكى گرنگ دەگىرئىت لە ژيانى تاك وکۆمەلەكان وگەلان، لە ھەمان كاتدا رۆلىكى ئالۆز وناديارى ھەيە، ئەركەكانى لەسەر ئاستى راميارى وکۆمەلەيەتى وساىكۆلۆزى وكتورى (فەرھەنگى) ورۇشنىبىرىدا، فرە لق وپۆپ وتىكھەلكىشراو، ھەروھەا كارىگەرى رۇژنامەگەرى لە رووى چۇنايەتيەوھە لە ولاتىك بۇ ولاتىكى تر جىاوازە، تىبىنى كراوھ كە رۇژنامەگەرى لە جىھانى سىيەمدا بە شىوھىيەكى گشتى كارىگەرى لاوازى ھەيە، لە كاتىكدا كارىگەرى رۇژنامەگەرى لە ولاتىكى پىشەسازى سەرمایەدارى پىشكەوتوو بەرز رادەگىرئىت.

بە كورتى رۇژنامەگەرى چەند ئەركىك لەخۆ دەگىرئىت:

۱- ئەركى راگەيانندن:

ئەركى راگەيانندنى رۇژنامەگەرى (واتا ئاگاداركردنەوھى راى گشتى بەو رووداوانەى روو دەدەن و پەيوەستن بە كاروبارى ناوخۆى و دەرەكى،

ئەو راگەيانندنەى كە رۇژنامە دەيخاتە روو پەيوەستە بە چەند ئاستىك: كۆكردنەوھە وھەلگرتن وچارەسەركردن وبلاوكردنەوھى ھەوال وداكان و وینەكان وراو بۇچونەكان وپىشكەشكردنى بەلگەنامە پىوستەكان لەخۆدەگىرئىت، ئەمەش لە پىناو تىگەيشتى بارودۇخى كەسايەتى وژىنگەيى ونەتەوھى ونيونەتەوھى بەمەبەستى گەيشتن بە دۇخىك بۇئەوھى بتوانرئىت برىارى پىويستى لە بارەيەوھە بدرئىت³.

لە لايەكى دىكەوھە بەدەستەيئانى زانىارى بۇ تاك لە كۆمەلگەدا بەسوودە، چونكە ژيانى رۇژ بە رۇژ ئالۆزتر دەبئىت، وا لە تاك دەكات كە پىويستى بە بەدەستەيئانى زانىارى وزانىنى شتى

¹ - ھەمان سەرچاوە، ص ۷۰.

² - د. عبدالوهاب الكيالى، سەرچاوەى پىشوو، ص ۵۵۲.

³ - ھەمان سەرچاوە، ص ۵۸۰.

زۆر بېت كە پەيوەندى بە ژيانى رۇژانەۋەدى ھەيە، زانىارى دەربارەى سىنەما وتەلەفزيۇن شانۇكان وكۆر وسىمىنارەكان ونەر كە فەرمىەكان وپروپاگەندەكانەۋە¹.

گرنگىزىن نەركەكانى كە ھۆيەكانى راگەياندىن ورۇژنامەگەرى ھەيانە برىتتىيە لە نەركى دەنگ وباس يان پەى پېردن ياخود چاودىررىكدنى ژىنگەى دەوروبەر كە دابەش دەكرىن بۇ دوو بەشى سەرەكى:²

يەكەم: پەى پېردن وئاگاداركدنەۋە: ھۆيەكانى راگەياندىن ورۇژنامەگەرى ھەلدەستىن بە ئاگاداركدنەۋەى كۆمەلانى خەلك لەو ھەرەشە ومەترسىانەى بەرەو روو دەبنەۋە، ھىرشى سەربازى، خراپى بارى ئابورى و بى بازارى و قەببىونى وزۇر بوونى ھەلئاسانى ئابورى. دوووم: پەى پېردنى خزمەتگوزارى: بە ماناى گواستنەۋەيئەو زانىارىانەى كە خەلكى لە ژيانى رۇژانەياندا سوودى لى دەبىنن.

چەندىن نەركى راگەياندىنى تر كە نەركى ھەۋال گەياندىن لەخۇ دەگرىت كە لەم سى خالەى خوارەۋە خۇى دەبىنىتەۋە:³

أ- تەۋاكارى (التكامل)

دەبىت بەدواداچون بۇ ھەۋالەكان بكرىت لە دەست پىكدنەۋە تا كۆتايى ھەرۋەھا گەران بە دواى بەشە تەۋاكارەكانى ئەگەر لە رىگاي سەرچاۋە رەسەنەكان بېت يان بەشەكانى دىكەى زانىارى.

ب-بابەتى بوون:

يەككى لە بنەما ھەرە گرنگەكانى نووسىنى ھەۋال لە كۆمەلگەى دىموكراسى دا بابەتتىبوونە، ھەرچەندە جىبەجى كرىنى دژۋارە، چونكە رۇژنامەنووس ھەرچەند ھەۋلەبات ئەۋا چەند رەگەز وئاراستەيەكى تاكرەۋانەى ھەر تىدەكەۋىت، بەلام سەرەراى ئەۋانە پابەندىبوون بە بابەتتىبوون بە كۆلەكەيەكى بنچىنەى بۇ رۇژنامەگەرى دادەنرىت.

ج- ئاشكرائى:

شىۋازى خستنەرووى ھەۋالەكانە كە دەبىتە ھۇى تىگەيشتى ناۋەرۇك لە لايەن تاكەكانى جەماۋەرەۋە، لەگەل دووركەوتنەۋە لە سادەكارى لە ميانەى سادەكرىنى ھەۋالەكە زىادەرپۇى بەكار نەھىنن، لەگەل ئەۋەى رۇژنامەگەرى كۆمەلنىك نەرك جىبەجىدەكات بەلام دەبىت

¹ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۵۸۰.

^۲ - د. محمد منىر حجاب، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۵۵.

^۲ - د. محمد منىر حجاب، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۵۵.

زىادەرپۇيى نەكات لە خستنه رووى بابەتى بى تام و قىزەون، تاكو لە رۆلى ھۆشمەندانەى خۇى دەرنەچىت¹.

۲- ئەركى رۇشنىرى:

رۇژنامەگەرى دەتوانىت نامرازىكى رۇشنىرى بەردەوام پىكېھىنىت، كە گومان لەوھدا نىيە رۇژنامەى رۇژانە يان ھەفتانەيىھەكان وبەتايبەتى گۇفارە تايبەتمەندەكان، رۆل دەبىنن لە بلاوكردەنەوھى رۇشنىرى بەشىوھىيەك كە بوار بۇ رۇشنىرى دەخولقىنىت كە لە دواجاردا رۆل دەگىرىت لە پىكېھىنانى كەسايەتى تاكەكاندا، رۆلىكى گىرنگى ھەيە لە كەلەكەبوونى رۇشنىرى لە رىگەى بلاوكردەنەوھى پىرۇژە رۇشنىرى ھونەرىيەكان، ئەمەش بە ئامانجى پارىزگارىكردن لە كەلتور وگەشەپىدانى رۇشنىرى².

بەم شىوھىە توپژەر پىيوايە كە رۇژنامەگەرى بەشدارە لە بنىادنانى رۇشنىرى كۆمەلگەدا بەھۇى بلاوكردەنەوھى ھەوالى وزانىارى رۇشنىرى وبابەتە جۇراوجۇرەكانى رۇژانە، بەشدارە لە پىكېھىنانى ئاكار و رەھوشت و رۇشنىرى بەرز لە ناو تاكەكانى كۆمەلگەدا، ئەمەش بەھۇى بە ئاگابوون لە رووداوەكانى دەوروبەرياندا، ھەر لەو روانگەيەوھ دەتوانىت بوترىت ئاستى رۇشنىرى جەماوەر لەسەر جۇرى خويندەنەوھى رۇژنامەكان رادەوھستىت، ئەو رۇژنامانەى ھەوالى راست وزانىارى بەسوود وشىكردەنەوھى بابەتەكانى تىدايە، چارەسەرى تەواوى كەم وكورتىيەكانى كۆمەلگەى تىدايە.

۳- ئەركى رامىارى:

ئەو رۆلەى رۇژنامەگەرى لە بوارى رەخنەگرتن لە بىپارە سىياسىيەكاندا ھەيەتى لە رىگەى چاودىرىكردى ناوھندە سىياسىيە دەسەلاتدارەكانى دەولەت، لەلايەكىترەوھ رۇژنامەگەرى ھۆكارىكە بۇ ھەلگرتنى داخوازى و نارەزايىيەكانى گروپە جۇراوجۇرەكانى جەماوەر، ھەرۇھە ھۆكارىكى فشارىشە لەسەر دەسەلات، بەمشىوھىە بوارى بەشدارى سىياسى تاكەكان زىاددەكات³. ھەرۇھە رۇژنامەگەرى مەنبەرىكە بۇ گەياندىنى بۇچوونە جىاوازەكان وەك نامرازىك بۇ سەرپەرشتىكردى كاروبارى گشتى وسەكۆيەكە يۇ گوزارشتكردن وچاودىرىكردن، ھۆكارىكىشە بۇ گىفتوگۆى نىوان دەسەلات و جەماوەر.

¹ - شىركۆ مىرزا مەنگورى، ئاستەنگەكانى يەكەم لاپەرە لە رۇژنامەدا، (كەركوك: چاپخانەى شەھىد نازاد ھەورامى، ۲۰۰۷)، ل ۴۵.

² - د. عبدالوھاب الكىالى، سەرچاوەى پىشوو، ص ۵۷۸.

³ - ھەمان سەرچاوە، ص ۵۷۸.

۴- ئەرگى راي گشتى^۱:

راي گشتى بەھۆى بەرژەۋەندى ھاۋبەشى نىۋان تاكەكان دروست دەبىت لەبەرامبەر ھەر ھەئۆيىستىك، يان رووداۋىك، يان كىشەيەك، كە پەيۋەندى بە بابەت و كىشە گشتىيەكانەۋە ھەيە، كە جىگاي گىرنگى جەماۋەر بىت ۋە بەرژەۋەندى گشتى تىدا بىت.

رۇژنامەگەرى لەم چەرخەدا دەتوانىت رۇلى ھەبىت لەدروستكردنى راي گشتى ۋە دىيارى كىردنى ئاراستە ۋە بۇچۈنەكانى تاك، بۇيە لە سىستەمە دىموكراتىيەكاندا رۇژنامە ئاۋىنەى گەلە بە ھۆى گەياندنى راۋ بۇچۈنەكانىيان ۋە پاراستنى بەرژەۋەندىيەكانى گەل ۋە چاۋدېرىكردنى دەسەلات ۋە دام ۋە دەزگاكانى ۋەلات.

بۇ ئەم مەبەستە (د.مختار التهامى) پىيوايە رۇژنامە بە پىي ژانرە جىاۋازەكانى رۇلى ھەيە لەدروستبوونى راي گشتىدا بەم شىۋەيە:^۲

يەكەم: سەروتار، كاريكاتىر، ستوۋنەكان، تارە كۆمەلايەتى ۋە رامىيارى ۋە ئابورى ۋە رەخنەى ئەدەبى ۋە ھونەرى ۋە رىكلامىيەكان، بەشىۋەيەكى راستەۋخۇ كاريگەريان ھەيە لەسەر دروستبوونى راي گشتىدا.

دوۋەم: ژانرەكانى دىكەى ۋەك چىرۇكە كورتهكان، بابەتە تەنز ئامىز ۋە كومىدىيەكان، بابەتى ۋە رۇژىنەرى ۋەك: خورافىيات ۋە بابەتە سىكسىيەكان ۋە تاۋانەكان نابنە ھۆكارى راستەۋخۇ بۇ دروستبوونى راي گشتى.

سىيەم: بابەتەكانى تىرى رۇژنامە ۋەك كەش ۋە ھەۋا، بابەتە زانىيارىيە كانىتر كە ئاستى رۇشنىبىرى بەرز نىن ئەۋا كاريگەريان كەمە لەدروستبوونى راي گشتىدا.^۳

۵- ئەرگى ئابورى:

رۇژنامە دەتوانىت رىكلام بىكات بۇئەۋ كەرەستە خىزمەتگوزارىانەى كەپىۋىستىيەكانى ژيانى رۇژانەى خەلكن، ئەمەش بۇ روونكردنەۋەى لايەنى باشى ۋە خراپى كالا ۋە كەرەستەكان، بەم شىۋەيە كارناسانى بۇ خويىنەران دەكات، ھەروەھا سوود بە خاۋەن كالا ۋە كەرەستە بازارگانىيەكان دەگەينىت ۋە رۇژنامەكەش بەرانبەر بەۋ نىرخەى رىكلام بلاۋدەكاتەۋە سوودمەند دەبىت.^۴

^۱ - د.محمود علم الدين، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۷۷.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۷۷.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۷۸.

^۴ - د.محمد منير حجاب، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۶۵.

٦- ئەرکی کۆمەلایەتی:

رۆژنامە پێویستیەکی ژبانی ھاوچەرخى رۆژانەییەى خەلكە، ھاوئەلى نزیكى ھەموو رۆوناكیرو ھۆشمەندیكە، رینگایەكە بۆنزیكبوونەو وگەيشتن بە جەماوەر، سەرچاوەیەكى باوەرپێكراوہ بۆدەنگ وباس وھەوال وەرگرتن^١.

سەرەرای ئەوہى رۆژنامە پالپشتى ھەردوو چەمكى ھەرەوہزى وھۆشيارى كۆمەلایەتى دەكات وژبانى گشتى چالاك دەكات، ھەرودھا رۆژنامە رۆل دەگيرپیت لە پالپشتىكردنى ئامانجە راستەوخۆ تايبەتییەكانى كۆمەلگە لە رینگای ھاوكاریكردنى تاك بۆ دابینكردنى پێداویستیە كۆمەلایەتییەكانى تاك، رۆژنامە رۆل دەگيرپیت لە ريكخستن وئاسانكردنى دیاوگ لە نیوان گروپە جیاوازەكان لەسەر ئاستى لوكالى وئەتەوہی ونيونەتەوہیدا^٢.

٧- ئەرکی رافەكردن وروونكردنەوہ وشيكردنەوہ:

ئەم ئەرکە بۆ رافەكردن وئاشكراكردنى رۆوداوہ جورا وجۆرەكانە، لەگەل بابەتە وروژینەرەكانى كيشە ورووداوہكانى ناوكۆمەلگە، ئەو رۆوداو وھەوالانەى چەندین ئامازەى جیاواز ھەلدەگرن ويارمەتى خوینەر دەدەن لە تیگەيشتن وپیکهینانى بیروپراى تايبەت دەربارەیان وشيكردنەوہى ھۆیەكانى گەيشتن بەراستى رۆوداوہكە، چونكە ئەرکی رۆژنامە وروژنامەنووس تەنھا بە خستنەرووی ھەوالەكە یان بابەتەكە كۆتایى نایەت، بەلكو دەبیت شيكردنەوہى رۆوداوہكان بكرپیت^٣، بۆیە دەبیت بابەتە رۆژنامەوانییەكان بەزمانیكى سادە وروون بنوسرپیت كە تیگەيشتنى بابەتەكە بۆ ھەمووان ئاسان بییت^٤.

رۆژنامەنووس پەنا بۆ رینگای جوراوجۆر دەبات بۆ بەجیگەیاندى، ئەرکی شيكردنەوہ وروونكردنەوہى رۆوداوہكان^٥.

ھەرودھا شيكردنەوہ ورافەكردنى ھەوالەكان ئەرکیكى گرنكى رۆژنامەییە، بۆیە بايەخى راپۆرتە ھەوالییەكان گرنگان لەوہدایە شيكردنەوہى لەگەلدايە^٦.

١ - حمە صالح فەرھادى، چەندلایەنیکى رۆژنامەنووسى كوردى، (بغداد: چاپخانەى الحوادث، ١٩٨٨) ل١٢.

٢ - عبدالوھاب الكتياى، سەرچاوەى پيشوو، ص٥٧٩.

٣ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو، ص٧٥.

٤ - رۆژنامەنووس، گۆفار، سەندیكای رۆژنامەنووسانى كوردستان، ھەولیر، ٢٠٠٨، ژ١٣، ل١٦٣.

٥ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو. ص٧٦.

٦ - د.محمود عالم الدين، سەرچاوەى پيشوو، ص٧٦.

٨- ئەرکی دېلۆماسیەتی نا فەرمی:

رۆژنامە بەتایبەتی وھۆکارەکانی تری ڕاگەیاندن بەگشتی ئەرکی دېلۆماسیەتی نافەرمی وناشکرا دەگیرن، لە نیوان دوو دەولەت یان لە نیوان دوو دامەزراوەی جیاوازی یەك دەولەتدا، بە تایبەتی لەکاتی دروستبوونی قەیرانەکاندا، ئەمەش بەھۆی دواندنی سەرکردەکان و وروژاندنی پرسیار دەربارە قەیرانەکان و وەلامدانەوہیان لە رێگای لێدوانە رۆژنامەوانییەکانەوہ^١.

وہ هەندیک لەرۆژنامەکان لە رێگای وەرگرتنی زانیاری لەسەر کەلتور وبابەتەکانی ولاتانیتر پڕۆسە پەيوەندیکردنیان لەرێگای ھەواڵ و زانیاری لەسەر یەکتەر ئەوا دواتر کاریگەری نافەرمی لە نیوان کەلتورە جیاوازەکاندا دروست دەکات بەبێ ئەوہی بگەرینەوہ بۆ پەيوەندییە دېلۆماسیە فەرمییەکانی نیوان دەولەتەکانیان^٢.

٩- ئەرکی کات بەسەربردن و خۆشی و خاوبوونەوہ:

وہشی کات بەسەربردن چالاکییەکە تاک پێی ھەئەدەستتیت لەپینا و وەرگرتنی خۆشی وھەستکردن بە ئارامی^٣ یەکیک لە ئەرکەکانی رۆژنامە ئەوہیە کە ماندوویی وھیلاکی وگرژی و ناخۆشی لەسەر خۆینەرەکانی کەمبکاتەوہ^٤.

بەمشوویە رۆژنامە بە ھۆی و شە یەکتەر بۆ و یاری و وینە ی کاریکاتیتری وکۆمیدی وگائتە جارییەکان و وینە کیشراوہ تەنز ئامیزەکانەوہ ھەئەدەستتیت بە پڕکردنەوہی ئەو کاتانە ی کە خۆینەرەکان لە پشوودان ئەمەش بە مەبەستی ھیورکردنەوہی ئارامی دەروونی تاکەکاتە^٥.

ئەم ئەرکە بە جوړیک خۆینەرەکان بەکاری دەھینن کاتیک کە دەستبەتال بن یان لە گەشتکردنی درێژین بە ئوتۆمبیل و فرۆکە وکاتی حەوانەوہ ولەپشوہکاندا سوودی لێوہدەگیریت^٦.

بەمشوویە گوڤار و رۆژنامەکان بە پێی ئەرکی کات بەسەربردنیان دابەش دەبن بۆ^٧:

١ - ھەمان سەرچاوەی، ص ٨٨.

٢-١.٢. د. فاروق ابوزید، ١. د. لیلی عبدالمجید، الصحافة المتخصصة، (دون مکان، دون ناشر ٢٠٠٢)، ص ٤٣.

٣ - محمد فرید محمود عزت، سەرچاوەی پێشو، ص ٤٨.

٤ - د. محمد منیر حجاب، سەرچاوەی پێشو، ص ٦٢-٦٣.

٥ - د. محمود علم الدین، سەرچاوەی پێشو، ص ٩١.

٦ - د. حسینی قەندی، رۆژنامەگەری تاییبەتەمەند، بەرێوہبەرایەتی خانە ی وەرگیران، (سلیمانی: چاپخانە ی تیشک، ٢٠٠٨)، وەرگیرانی لە فارسیەوہ: کارزان محمد، ل ١٥٦-١٥٧.

٧ - عمار طاھر، برامج الترفیھیة فی تلفزیون، دراسة تحليلية للبرامج الترفیھیة فی تلفزیون العراق، اطروحة دکتورا غیر منشورە، بغداد، ٢٠٠٠، ص ٢٦.

۱- بلاؤكراوهى زانياريه گشتيهكان:

ئەمە بەسەرھاتە مېژووئەكان وگەشتنامەكانى پەيوەست بە شىوازەكانى ژيان وداب ونەرىتى خەلكى ولاتە جۇراوجۇرەكان وزانياريه پەيوەندىدارەكانى پەيوەست بە بواری مېژوو وجوگرافىاي ولاتان دەگرېتە خۇى.

ب- بلاؤكراوه چىرۆكئيهكان:

كورتە چىرۆكەكان بەگشتى وچىرۆكى زنجىرهى وچاوپىكەوتن وژيانى نوسەرە مەزنەكانى رابردوو ونووسەرە بەناوبانگ وهاوچەرەكان دەگرېتە خۇى.

ج- بلاؤكراوه تەنز وگالتە وگەپ وكارىكاتىرىيهكان:

ئەمە برىتئيه لە وئىنەى كارىكاتىرى ونوكتە وقسەى نەستەق ورەخنە ئامىز.

د- بلاؤكراوه ھەمەجۇرەكان:

ئەم بلاؤكراوانە بۆكات بەسەربردن و وشەى يەكتەر بې وفائنامە وچىرۆكە وئىنەدار وسرىالييهكان، گوڤارە بى پەردەو وروژئىنەرەكانىش لەم جۇرە بلاؤكراوانەن، بە گشتى ئەرەكانى رۆژنامەگەرى بۆكات بەسەربردن برىتئىن لە(خۇدورخستەوہ لە ھوكارەكانى دئە پراوكى كۆمەلایەتئەكان وبەتال كەردنەوہيان، بەدەستەئىنانى زياتر ئارامى، دورخستەوہى گىر وگرفتەكانى رۆژانە وبەپىكردى كاتى بىكارى وودەرگرتنى جوانى وپۇشنىبىرى ووروزاندىن وھەناسەدان)¹.

ئەركى كات بەسەربردن يەكئەكە لە ئەرەكە گىرگەكانى رۆژنامە وە رۆلى كەمترئە لە ئەرەكانى دىكەى رۆژنامە، بەلام يەكئەكە لەئەرەكە پىشەنگەكان، مرؤڤ ناتوانئىت بە ئاسوودەئى بژىت وپەرە بەژيانى رۆژانەى بدات بەبى كەمكەردنەوہى ماندوبوونى، لە بەرئەوہ گۆرانى، سەما، نوكتە وقسەى نەستەق، يارىكەردن، ھەموويان شىوہى كات بە سەربردنى بنەرتئىن بومرؤڤ.

كات بەسەربردن ئەركئەكە دىكەئە بۇ مرؤڤ بە مەبەستى بەدەستەئىنانى ھەندىك لە پىداوئىستئىيە دەروونى وكۆمەلایەتئىيەكان، بۇئە دەبئىنئىن ئەركى كات بەسەربردن ھەولئى داوہ بە دروستكەردنى ھاوسەنگى لە نىوان ئەرەكانى دىكەى راگەياندىندا، ئەركى كات بەسەربردن لەرؤلى ئەرەكانى دىكەى رۆژنامەوانى كەم نەكەردۆتەوہ².

¹ - ھەمان سەرچاوہ، ص ۲۶.

² - صالح خلیل ابواسع، الاتصال الجماھىرى، ط ۲، (عمان: دارالشرق للنشر والتوزیع، ۱۹۹۹)، ص ۱۶۵.

له راستيدا ديدىكى رەخنەگرانە لەسەر بلاۋكراۋە تەنزەكان ھەيە كە ھىچ جۆرە رۆشنىبىرىيەك بۇ تاك زىيانكەن، لەگەئەھەي كە گۇفار وبلاۋكراۋە تايبەتمەند بۇ بواری بابەتى گائەوگەپ وتەنز وگات بەسەربردن ھەيە وجەماوهرىكى فراوانىش بەركەوتنىان بۇ پەيامەكانىان ھەيە، سەرەتاش ھەندىك لەو بابەتە تەنزەنە لەگەل ژانرەكانىترى رۇژنامەدا بلاۋدەكرانەو، بەلام لەدوای تايبەتمەندبوونى جەماوهر ئەوا گۇفار وبلاۋكراۋە تەنزى تايبەتمەند لەدايكبوون¹.

بابەتە كات بەسەربەرەكان چەندىن ژانىران ھەيە وەك چىرۆكە خەيالىيەكان، ھونراۋە سەرنجراكىشەكانى ناو پەرتووك وگۇفارەكان، فلىمەكان، گويگرتن لە مۇسىقا لە رىگاي ئىستەگەكانەو، دراما تەلەفزيۇنييەكان، وینە فۇتۇگرافىيەكان، بەمشىۋەيە چىزۋەرگرتن وراپوردن بەھۆي راگەياندەنەو بە ئاگابوونەوھى تاكە تاكو كەنائىك بدۇزىتەوھە كە خەم وماندووبونەكانى بەتالىبكاتەو².

بەمشىۋەيە ئامرازەكانى پەيوەندىكردن وراگەياندن بەگشتى وروژنامە بە تايبەتى رۇئيان ھەيە لە پەواندەنەوھى خەم وپەژارەى تاكەكانى كۆمەلگە وكەمكردنەوھى ماندووبوونى رۇژانەيان، ئەمەش لە رىگاي ژانر وبەرنامە ھونەرييە جۇراوجۆرەكانى كات بەسەربردنەوھە دەبىت³.

۱۰-ئەركى تۆماركردىنى مېژوو:

رپووداۋ وبەسەرھاتەكان لە رىگاي رۇژنامەكانەوھە تۆمارى مېژووويان بۇ دەكرىت ودواتر وەك بەلگەنامەيەكى مېژووويى و وەك سەرچاۋەيەك سوودى لىۋەربگىرپت، بۇيە يەكەك لە ئەركەكانى رۇژنامە برىتییە لە تۆماركردىنى ژيانى كۆمەلەيەتى وسىياسى وجەنگ وئابورى وروشنىبىرى كۆمەلگەكان⁴.

1 - ادوين امرى، فيليب ه. اولت، الاتصال الجماهيري، ت: ابراهيم سلامة ابراهيم، (القاهرة: الشركة الدولية للطباعة، 2000)، ص 200.

2 - مهند على تهامى، اسود فواد الالوسى، النظام الاعلامى العربى، (الاردن: داراسامة للنشر والتوزيع، 2012)، ص 87.

3 - ا.دكتور عبدالرزاق محمد الدليمى، مدخل الى وسائل الاعلام الجديدة، (عمان: دارالمسيرة للنشر والتوزيع وطباعة، 2012)، ص 86.

4 - د. محمد منير حجاب، سەرچاۋە پيشوو، ص 61.

پارى دوووم: پىناسە وچەمكى رۇژنامەگەرىي

تايبەتمەند:

يەكەم: وپىناسە وچەمكى و سەرھەلدىنى رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند:

رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند، راگەياندىكى دەكەويىتە بوارىكى ديارىكراو لە بوارەكانى سىياسى، رۇشنىرى، ئابوورى، زانستى، ئاسايشى، وەرزشى،... ھتد ناوەرۇكىان تايبەتمەندە وھەمىش جەماوهرى وەرگر.^۱

لە قاموسى (للمصطلحات الاعلامية) بەمشيوهيه پىناسە رۇژنامەگەرىي تايبەتمەندى كر دوو: ^۲ بەپىي ئەو جەماوهرە دەبىت كە لە رىگاي بابەت وناوەرۇكى تايبەتمەندەو ديارىدەكرىت.

لەبەرئەوھى گۇفارىش وەك شىوازىكى رۇژنامەگەرىيە، بۇيە ئاراستەي ئەو بابەتە تايبەتمەندەنە كە پەيوەندى بەو جەماوهرە ديارىكراو وھەيە ئەوا جۇرى ئەو گۇفاره تايبەتمەندەنە بە پىي گۇفارى ھەفتەيى تايبەتمەند، يان گۇفارى مانگانەي تايبەتمەند، يانىش گۇفارى وەرزی تايبەتمەند بىت ديارىدەكرىت.^۳

گۇفاره تايبەتمەندەكانى دەررونى، كشتوكالى، بازارگانى، گۇفاره زانستىيە جۇراو جۇرەكان كە تايبەتن بە كاروبارى ژنان و مندالان و پەرورەدە و فېركرەن و سەندىكاكان.^۴

رۇژنامەي تايبەتمەند (Specialized Paper - جريدة متخصصة) ئەو رۇژنامانە دەگرىتەو كە گرنگى بە گروپە كۆمەللاتىيە جۇراو جۇرەكان دەدەن، كە زمانى دەربرىنى ئەوانن، يان گروپە جۇراو جۇرە پىشەيىەكان دەگرىتەو.^۵

لە كىتپى (الصحافة المتخصصة) دا ھاتووه: رۇژنامەگەرىي تايبەتمەند وەك رۇژنامەيەك يان گۇفارىك، يان خولەكى تايبەتمەند، پەيامەكانى ئاراستەي توپىزىكى ديارىكراو لە خوینەران دەكەن.^۶

^۱ - د. اديب خضور، الاعلام الامنى، (دمشق: دون ناشر، ۲۰۰۱)، ص ۱۱.

^۲ - د. محمد فريد عزت، القاموس الموسوعي للمصطلحات الاعلامية، أنجليزي-عربي، (القاهرة: مصر، العربي للنشر والتوزيع، ۲۰۰۲)، ص ۲۸۶.

^۳ - هه مان سەرچاوه، ص ۲۸۶.

^۴ - اديب مروه، الصحافة العربية: نشاتها تطورها، (القاهرة: دون ناشر، دون سنة)، ص ۲۶.

^۵ - هه مان سەرچاوه، ص ۵۲۸.

^۶ - د. عبدالرزاق علي الهيتي، الصحافة المتخصصة، ط ۲، (الاردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ۲۰۱۱)، ص ۱۴.

رۇژنامەگەرى تايبەتمەند دوو پۇلىنى ھەيە:^۱

يەكەم رۇژنامەگەرى تايبەتمەندە دەولەتتەيەكان (فەرمى)، ئەو رۇژنامە وگۇفارە تايبەتمەندانى دامودەزگادەولەتتەيەكان دەگرېتەوۋە لە ژېر ناونىشانى تايبەتمەندى جۇراو جۇر بلاودەكرېنەو، : بلاوكرادى وەزارەتەكان، يان رېكخراوۋەكانى سەر بەئەوان.

دووم رۇژنامەگەرى تايبەتمەندە نادەولەتتەيەكان(نافەرمى) ئەم جۇرەيان لەسەر بنەماي پېداويستى ھەمە جۇرى چين وتويژرە جۇراو جۇرەكان وەستاوۋە.^۲

لە لايەكتىرەوۋە رۇژنامەگەرى تايبەتمەند ئەركەكەي برىتتەيە لە چارەسەر كىردنى ھەندىك بوارى تايبەت لە ژيانى كۆمەلگەدا، كە تايبەتمەند بۇ بوارى ئابورى، وەك رۇژنامەي ئەمريكى (وول سترىت جۇرنال- WallStreet journal)، ئىنگلىزى (Financial Times) و فەرەنسى (لى يكو- les Echos).^۳

تايبەتمەندى لە رۇژنامەگەرىدا پوويەكى ترى ھەيە، لەو سالانەي دوايى رۇژنامەگەرى پېشكەوتنى زۇرى بەخۇيەوۋە بىنيوۋە لە رۇژنامەي رۇژانە و ھەفتانە، خستەنەپرووى ھەندىك لە رۇژنامە وگۇفارەكان بە كىردنەوۋەي لاپەردەي تايبەتمەند، وەك: لاپەردەكانى ژان ھونەرى و ويژرەي وئابورى، وەرزى وپېشەسازى وگشتوكال وسىنەما وشانوۋ..... ھتە، لاپەردە تايبەتمەندەكان رۇژ بە رۇژ لە زياد بووندان.^۴

دكتور فاروق أبو زيد وى دەبىنىت، كە رۇژنامەگەرى تايبەتمەند لە سەر دوو كۆلەكەي بنچىنەي دامەرزادە: يەكەم: بابەتى رۇژنامەنووسى تايبەتمەند، دووم: جەماوۋەي تايبەتمەند لە خويئەران، لەبەر رۇشنايى ئەو بۇچوونە، تويژرە دوو جۇرى رۇژنامەي تايبەتمەند دەخاتە روو: جۇرى يەكەم: ئەو رۇژنامانەي بابەتى تايبەتمەند بلاودەكەنەوۋە، بۇ خويئەرى تايبەتمەند لە ناو كۆمەلگە. وەك: رۇژنامەي ژان وپزىشكى وئەندازىارى وكارگىرى وئابورى، ئەو رۇژنامانە بابەتى تايبەتمەند دەخەنە روو بۇ خويئەرە تايبەتمەندەكانيان، ئەوۋەش ئاراستەي تويژرەي تايبەت دەكرىت.

جۇرى دووم ئەو رۇژنامە گشتىيانەي كە بابەتى تايبەتمەند بلاودەكەنەوۋە، بۇ خويئەرانىان وەك رۇژنامەي وەرزى، رۇژنامەي ھونەرى، بابەتى تايبەتمەند دەخەنەروو.

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱۲، ل

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱۲، ل ۱۱۳.

^۳ - د. عبدالوھاب الكيالى، موسوعة السياسية، الجزء الثالث، (القاهرة: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دون سنة)، ص ۵۵۷.

^۴ - د. فاروق ابو زيد، د. لىلى عبدالجيد، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: دون ناشر، ۲۰۰۳)، ص ۱۶.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۱۶.

سەرھەتای سەرھەلدانى رۇژنامەگەرىيى تايبەتمەندى لە بوارە جۇراوجۇرەكانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەندى وەك: ئەدەب، مىندالان، ژنان، زانستى،.... ھتد دەستىيېكر دوو، لېرەدا توپزەر مېژووى چەند رۇژنامە وگۇفارىكى تايبەتمەندى دەخاتە روو كە سەرھەتاي بلاوكرانەو و دەرچوونيانە بەمشيوەيە:

لە سالى ۱۶۴۱ز رۇژنامەيەكى تايبەتمەندى رۇژانەى دوو لاپەرەى تايبەت بە (ھەوال) بە ناوى (رىفيۇ) لە بەرىتانيا دەردەچوو، لاپەرەى يەكەمى بۇ ھەوالەكانى پەرلەمان ولاپەرەى دووومى بۇ ھەوالەكانى رۇژ تەرخان كرابو^۱.

رۇژنامەى جۇرنال ديس سافانتس (journal Des savants) بە يەكەم رۇژنامەى ئەدەبى تايبەتمەندى لە مېژووى فەرەنسا دادەنرېت، كە لە سالى ۱۶۶۵ز دەرچوو^۲. يەكەم گۇفارى مىندالانى تايبەتمەندى لە سالى ۱۸۳۰ز لە فەرەنسا دەرچوو بە ناوى (journal Desjeanes prsnnes) لە دواینەويش رۇژنامەى (Le Semaindas Enfnts) بلاوبوؤ. بەلام لەو رۇژگارەى ئەوكاتى نرخى ئەم رۇژنامانە گران بوو، تەنھا مىندالى سەرمايەدارەكان دەيانتوانى بيانكرن^۳.

يەكەم رۇژنامەى وەرزشى تايبەتمەندى جيهانى لە بەرىتانيا بە ناوى (زەنگەكانى ژيان) (Bells Life) كە لە سالى ۱۸۳۸ز دەرچوو، ئەمە بە يەكەم رۇژنامەى وەرزشى جيهانى تايبەتمەندى دەژمىردرېت پاشان ناوەكەى گۇراو بۇ ژيانى وەرزش (Sporting Life)^۴. يەكەم گۇفارى زانستى تايبەتمەندى لە سالى ۱۸۷۲ز لە ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا لە لايەن مامۇستايەكى كيميا لە زانكۆى (ھارفارد) دەرچوو بە ناوى (زانستە سەرھەتايەكان) (Popular Sciences) بە شيوەى مانگانە بلاوبوؤ^۵.

يەكەم رۇژنامەى تايبەتمەندى (جل و بەرگ) لە سالى ۱۸۷۹ز لە پاريس بە ناوى نووسىنگەى جل و بەرگ دەرچوو، كە پەر بوو لە وینەى جوان وسەرنجراکېش^۶

^۱ - محمد كريم أحمد، رۇژنامەنووسى كوردى تايبەتمەندى، رۇژنامەنووسى خويندكاران لە باشورى كوردستان دا وەك نمونە، نامەى ماستەرى بلاونەكراو،، زانكۆى سلېمانى، بەشى راگەياندن، ۲۰۱۰، ل ۱۴.

^۲ - ھەمان سەرچاو، ل ۱۵.

^۳ - ھەمان سەرچاو، ل ۱۵.

^۴ - د. حسين قەندى، سەرچاوئى پېشوو، ل (۷۰-۷۲).

^۵ - ھەمان سەرچاو، ل ۷۲.

^۶ - كمال مظهر، تېگەيشتى راستى شوپنى لە رۇژنامەى كوردیدا، (بەغدا: چاپخانەى كۆرى زانيارى كورد، ۱۹۷۸)، ل ۲۱.

لە سالی ۱۸۹۲ز لە میسر یەكەم گۆڤاری مانگانەى تايبەتەندى ژنانى لیدەرچوو بە ناوى گۆڤارى كج (مجلة الفتاة)، ئەمەش لە لایەن ژنیكى لوبنانى دەرەچوو بە ناوى (هند نوفل)، ناوەرۆكى بابەتى ژنانەى تابەت بە زانست، میژوو، ئەدەب، بابەتى تەنز بوو، پاشان گۆڤارى (فیردۆس) دەرچوو كە خاوەنەكەى (لویزا حبالین) بوو، لە سالی ۱۸۹۶ز لە قاھیرە دەرچوو كە گۆڤارىكى مانگانەى خیزانى بوو، دوور بوو لە ھەموو بابەتییكى زانستى^۱.

دووهم: ئاستەكانى رۆژنامەگەرى تايبەتمەند:

گۆڤار و رۆژنامە تايبەتمەندەكان دەكرين بە چەند ئاستیکەوہ:

ئاستى يەكەم: رۆژنامەى تايبەتمەندى رۆژنامەى گشتى و گۆڤارى ھەفتانەى گشتى كە ئاراستەى خوینەرى ئاسایى دەكرين، لەسەر بوارە جۆراو جۆرەكانى سیاسى، ئابورى، كۆمەلایەتى، وێژەى و زانست و فكري و ئاینى.

ئاستى دووهم: رۆژنامەى تايبەتمەندى ھەفتانە و مانگانەكان، بابەتەكانى ئاراستەى چینی رۆشنیری مامناوەندى دەكریت، كە رۆژنامەى رۆژانە و ھەفتانە و مانگانە پێداویستیەكانیان تیر ناکەن.

ئاستى سێیەم: ^۲ بریتین لە رۆژنامەى زانستى تايبەتمەند، لەو گۆڤارانەى مانگانە یان وەرزانە، یان سالانە دەرەچن كە ھەلدەستن بە بلاوكرنەوہى توێژینەوہ و دیراساتى نوێ ئەو گۆڤارانە بابەتى تايبەتمەند ئاراستەى ھەلبژاردەى تايبەت دەكریت كە ئاستى رۆشنیریان بەرزە، وەك: گۆڤارى پزیشكى، ئەندازیارى، یاسایى، كشتوكالى و بىر و ھونەر و وێژەى وراگەیاندن.

لە كتیپى (الصحافة المتخصصة) دا ھاتووہ: ^۳ ئیمە لە چەرخى رۆژنامەگەرى تايبەتمەنددا دەژین، گەواھى زۆرە بۆ سەلماندى ئەو راستیە، بۆ نمونە لە ئیستا لە فەرەنسا نزیكەى (۴۰) گۆڤارى تايبەت بە كاروبارى ژنان دەرەچیت كە دەچنە خانەى رۆژنامەنووسى تايبەتمەندەوہ، ئەوہش لە كاتیکدايە كە ئاستى رۆژنامە گشتییەكان لە پاشەكشەدان بە رێژەى (۳.۳٪) دابەزیوہ لە بەرامبەر ئاستى رۆژنامە تايبەتمەندەكان بۆ (۱۰.۲٪) بەرز بۆتەوہ، لەگەڵ ئەوہشدا زۆربەى ريكلامەكانیش بۆ رۆژنامە و گۆڤارە تايبەتمەندەكان دەچن، بە رێژەى (۳۱.۲٪) لە بەرامبەریشدا رێژەى ريكلام لە رۆژنامە گشتییەكان ئاستى لە خوار رۆژنامە

۱ - د. محمد منیر حجاب، سەرچاوەى پێشوو، ص ۱۸۰.

۲ - د. فاروق ابو زید، سەرچاوەى پێشوو، ص ۱۸.

۳ - راز كەمال عەلى، گۆڤارى رۆژنامەنووسان، ژمارە ۲، سالی یەكەم، ھەولێر، ۲۰۰۲، ل ۷۲.

۴ - د. فاروق ابو زید، سەرچاوەى پێشوو، ص ۱۵.

تايبەتمەندەكانەوھىيە بە رېژەى (۲۲.۸٪). ۋە لە ۋلاتە يىگرتووھەكانى ئەمريكاشدا نزيكەى (۱۰۰۰۰) دە ھەزار گۆفارى دەردەچيىت لە نيوانياندا (۸۰۰۰) ھەشت ھەزار گۆفارى تايبەتمەندىن. سالانە لە ۋلاتە يەگرتووھەكانى ئەمريكا (۲۰۰) دوو سەد گۆفارى تايبەت دەردەچيىت كە (۱۶۰) سەد و شەست دانەيان لە بوارە جۇراو جۇرەكانى تايبەتمەندىن.

بەشيۆھىيەكى گشتى رۇژنامە وگۆفاره تايبەتمەندەكان دەكرين بە چەند جۇرئىكەوھ: رۇژنامەگەرى سياسى تايبەتمەند: كە رۇژنامە وگۆفارى سياسى تايبەتمەندى ناوخۇ ودرەوھ و رۇژنامە وگۆفارى سياسى تايبەتمەندى ياسايى نيودەولەتى و مافى مرۇف و رۇژنامە وگۆفارى سياسى تايبەتمەندى ئاينى و فەلسەفى و پەرلەمانى دەگرئىتەوھ،^۱ رۇژنامەگەرى ژنانى تايبەتمەند: رۇژنامەگەرى ژنان لە سەرھەتاي دەستپيكردنيدا كاريكى تاكە كەسى بوو، ھەر لە سەرھەتاي دەرگەوتنى رۇژنامەگەرييەوھ لاپەرە تايبەتەكان لە گۆفارى و رۇژنامە گشتيەكان دەربارەى گرفتەكانى ژنان ھەبوون.^۲ رۇژنامەگەرى خويىندكارى تايبەتمەند: رۇژنامەنووسى خويىندكارى يەكئىكە لەو رۇژنامانەى كە بۇ خويىندكاران لە ناوئەندەكانى خويىندىن بە گشت قۇئاغەكانىيەوھ دەردەچيىت و ھەر خۇشيان ھەلدەستن بە نووسين و چاپكردن و دەرھيئانى ھونەرى، تەنانەت دابەشكردنشى بەسەر خويىندكاران و مامۇستايان، گرنكى دەدات بە كيشە و گرفتەكانيان و ئامانجى جيبەجىكردى ئەرگەكانى خويىندكارانە،^۳ چەندىن جۇرى رۇژنامەنووسى تايبەتمەندى خويىندكاران ھەيە

وھك: ^۴ رۇژنامەنووسى ديوارى، و رۇژنامەنووسى و پئەدار (ھەئفر)، و رۇژنامەى چاپكراو، رۇژنامەى ئەليكترونى.

^۱ - د. عبدالرزاق على الھيىتى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۲۱.

^۲ - د. محمد منير حجاب، سەرچاوەى پيشوو، ص ۲۱.

^۳ - د. عبدالرزاق على الھيىتى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۸۱-۸۲.

^۴ - د. سيد احمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص، (ليبيا: منشورات جامعة قار يونس بنغازي، ۱۹۹۷)، ص ۲۲۲.

^۵ - محمد كريم احمد، سەرچاوەى پيشوو، ل ۴۲.

^۶ - سمير محمود، الصحافة المدرسية الأسس والمبادئ و التطبيقات، ط ۲، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ۲۰۰۰)، ص ۲۵.

^۷ - نەژاد عزيز سورمى، رۇژنامەگەرى كوردى چەند سەرھەلەمىك لە بارەى تەكنيك و ھونەرەكانى، چاپى يەكەم،

(ھەولئير: بى دەزگای چاپ. ۱۹۹۹)، ل ۹۵.

سېئېم: ئەرکەکانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند:

رۇژنامەگەرى تايبەتمەند جگە لەوہى كە ئەرکی رۇژنامەنووسى گشتیشى ھەيە لە ھەمان كاتدا چەند ئەرکیكى دیکەى تايبەتى لە ئەستۆدایە لەوانە: ^۱ ناساندنى زانا وداھینەرە دیار وناودارەکان، گەیاندى ھەوالی پېشھاتە زانستیەکان، گروتین دان بە پړۆسەى گەشەکردن، و ھەبیرھینانەوہى كەلتورى زانستى، دابینکردنى پېداوویستیە سەرەکیەکانى مرؤف وچارەسەرکردنى كېشەکانى رۇژانە، بلاءوکردنەوہى بىر وتیروانىنى زانستى، بلاءوکردنەوہى وشيارى وپېدانى مەعریفە بۇ جەماوہر.

یەككە لە ئەرکە بنەرەتیەکانى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند كات بەسەبیردەنە، ^۲ كە توپژەر لە پار و بەشەکانى دواتر بە دريژى باسى ليوە دەكات.

دكتور عبدالرزاق علي الهيلى، ئامازەى بە چەند ئەرکیكى رۇژنامەگەرى تايبەتمەند کردووہ كە بریتین لە ئەرکی: ^۳ رۇشنىرى، گالتهوگەپ، خستەنە روى ھەوال و زانیارى راست و پەوان، سوودى زانستى، پەروەردەيى و رۇشنىرى، گەشەپېدانى توانا زھنیەکان، بىرۆكەى نوڭگەرى و فراوانکردنى ئاسۆى زانیاریەکان، بوار رەخساندن لە بەردەم پىسپوران و تايبەتمەندان بۇ گفتوگۆکردن لەگەل خوینەرەن، گەشەپېدانى تايبەتمەندى تاکەکان، گەشەپېدانى شىوازەکانى رینگاكانى ليكولینەوہ.

چوارەم: رۇژنامەگەرى تايبەتمەندى تەنز:

رۇژنامەگەرى تايبەتمەنددەبەشەبیت بۆدوو بەش: ^۴

یەكەم: رۇژنامەگەرى تايبەتمەند: كە پەيامەكەى ئاراستەى جەماوہرېكى دیارىكراو دەكات وەك: ژنان، مندلان، لاوان، خویندكاران، ھتد.

دووہم: رۇژنامەگەرى گشتى تايبەتمەند: كە پەيامەکانیان تايبەتمەند بەلام جەماوہرى وەرگریان گشتیە، وەك گوڤارى تايبەتمەندى وەرزشى، ھونەرى كاریكاتیرى، ئەدەبى، سیاسى، تەندروستى.

رۇژنامەگەرى تەنز ھەر لە سەرەتای دروستبوونیەوہ زیاتر سیاسى بوو، ئەمەش بەمەبەستى رەخنەگرتن لە كارە سلبیەکان، زورجار لە مەملانى نیودەولتەتیەکانیشدا

^۱ - راز كمال على، سەرچاوەى پېشوو، ل ۷۴.

^۲ - د.سعاد جبر سعید، سیکولوجية الاتصال الحجايري، (الاردن: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ۲۰۰۸)، ص ۷۳.

^۳ - د.عبدالرزاق علي الهيلى، سەرچاوەى پېشوو، ص ۱۷-۱۸.

^۴ - د.السيد احمد مصطفى عمر، الاعلام المتخصص، (ليبيا: منشورات جامعة قار يونس، ۱۹۹۷)، ص ۲۷-۲۸.

بەکارهاتوو، بۆنموونە روسیا بەناو بانگ بوو لە دروستکردنی نوکتەى سیاسى بەرامبەر ئەمریکىيەکان^۱.

تەنز وگائتە وگەپ تەنانەت رەخنەکانیشیان جۆریکە لە ئارامى بەخشین بە خوينەران، کاریکاتیرە تەنزییەکان دەربارەى کەسایەتییە سیاسى وئابورى وکۆمەلایەتییە بەناو بانگەکان جگە لە کاتبەسەربردن ئەوا کاریگەرى رۆشنیبرى و سۆزدارى ورەفتارى لای وەرگر دروست دەکات، بویە گوڤارە تەنزییەکان بەشیکن لەگوڤارە پرخوینەرەکان لەجیهاندا^۲.

رۆژنامەگەریی تەنز لە عیراقیشدا بە رەخنەى تەنز ئامیز و وتار وکۆمپنت و وینە کاریکاتیرەکانى هەمیشە چەکیك بوو بەردەوام رووبەرۆوى دیارە خرابەکانى ناو کۆمەل کراوەتەو، هەرۆها رۆژنامەگەریی تەنز لە پال رۆژنامەگەرى سیاسى وئەدەبى ورۆژنامەکانى دیکە لەعیراق بۆتە بەربە ستیک لە بەردەم گەندەلى بە شیوازی رەخنەگرتنى تەنزى بویرانە^۳.

لە کوردستان تاپیش راپەرین شتیکی وانەبوو وەك رۆژنامەگەریی تەنز، ئەمەش بەهۆى گەشەى کۆمەلگای کوردی لەو قۆناغە وداگیرکردنى کوردستانەو بوو، بەلام لیروەلهوى کەسى تەنزنووس هەبوو وەك پیرەمیرد، بەلام لە پاش راپەرینی ۱۹۹۱ رۆژنامەگەریی تەنز دەرکەوتوو، رەخنە تەنزهکانى ئاراستەى گەندەلى وبارى سیاسى کردوو بوێ، کارکردن لە رۆژنامەى تەنز سەرئیشەى زۆرى تیدایە وپیویستی بە پشوو دریژى زۆر هەیه^۴.

تویژەر لە بەش وپارەکانى تری تویژینەووەکەدا بەدریژى باس لە چەمک وپیناسە وئەرك وسەرھەلدانى رۆژنامەگەریی تەنز دەکات.

^۱ - مومتاز حیدەرى، نوسەر ورۆژنامەنووس، چاوپیکەوتنى تویژەر، هەولیر، کات (۱۱) ی پینشیوەرۆ، لە ۲۰۱۲/۳/۱۷.

^۲ - د.حسینی قەندى، سەرچاوەى پینشو، ل ۱۵۸.

^۳ - د.حمدان خضرسالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ۲۰۱۰)، ص ۵.

^۴ - د.شیرکو عبدالله، سەرنووسەرى گوڤارى (سیخورمە)، چاوپیکەوتنى تویژەر، سلیمانى، (۴) ی پاش نیوہ رۆ، لە ۲۰۱۲/۵/۱۶.

پاری سییهم: چه مک و پیناسهی تهنز

یه که م: زاروهی تهنز

سارتهر دهلیت: تهنز بزیه و پیکه نینیکی توانجی گالته جارانه یه که شیکی شاروه و نالۆز و پیکه نیناوییه.^۱

دیفو دهلیت: تهنز نامرازیکه بو پاککردنه وه و چاره سه رکردنی که سه کان له ناره حه تی.^۲

له فه ره هنگی گوڤه ند و زناردا ده ربارهی تهنز هاتوو که به چه ندین واتا هاتوو:

طنزکردن، ته وسکردن، گالته پیکردن، نازکردن، خو نواندن).^۳ له فه ره هنگی (شیرین) دا هاتوو: فکاهه واته هزل، مزاح، گالته، شوخی.

له قاموسی (للمصطلحات الاعلامية) تهنز به (فکاهه)، به Humor یان Humour هاتوو.^۴

رۆژنامه گهری تهنز نامیز به (الصحافة الساخرة) وه (News Paper cartoon) هاتوو.^۵

له فه ره هنگی (الهدية الحميدية في اللغة الكردية) (ترانه) و (حهنهك) به رانبهر (الطنز) و (الطرافة) نووسراوه ته وه.^۶

له فه ره هنگی فارسی-کوردیدا وشهی تهنزکردن بوته (ته عن لیدان، ترانه کهر).^۷

له فه ره هنگی هه نبانه بو رینه دا به رانبهر ته وهز و حهنهك قسه ی گالته و به رانبهر ته وس و قسه ی تی کو و تیز وتانه (الطعنة) دانراوه.^۸

وشهی تهنز له رووی زمانه وانیه وه له بنچینه دا وشه یه کی عه ره بییه (طنز)، به لام زیاتر ئیرانییه کان به کاری دهینن، عه ره ب له بری نه وه نه ده بی گالته جار (ساخر) به کار دینیت

۱ - رۆیا صدر، سه رچاوه ی پشوو، ص ۶.

۲ - هه مان سه رچاوه، ص ۷.

۳ - حمه کریم عارف، فه ره هنگی گوڤه ند و زنار، فارسی-کوردی، (هه ولیر: ده زگای چاپ و بلا و کردنه وه ی موکریانی، ۲۰۰۶)، ل ۸۸.

۴ - فازیله نیزامه دین، فه ره هنگی شیرینی نوئ (عه ره بی-کوردی)، (سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه ره ئه م، ۲۰۰۷)، ل ۸۶.

۵ - د. محمد محمود فرید عزت، القاموس للمصطلحات الاعلامية، انجلیزی-عربی، (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ۲۰۰۲)، ص ۱۳۲.

۶ - هه مان سه رچاوه، ل ۱۳۳.

۷ - نه محمد محمد مام عوسمان، په خنه ی ئایرونی له شیعی کوردیدا، ۱۰۲۵-۱۹۷۰، نامه ی دکتۆرای بلا و نه کراوه، پشکه شکراوه به نه نجومه نی کو لیزی زمانی زانکوی صلاح الدین، هه ولیر، ۲۰۱۰، ل ۸-۹.

۸ - مسعود گولی، فه ره هنگی گولی (فارسی-کوردی)، (هه ولیر: چاپخانه ی وه زاره تی په روهرده، ۲۰۰۲)، ل ۲۷۴.

۹ - هه زار، هه نبانه بو رینه- فرهنگ کردی- فارسی (ی تا س)، (ته ران: انتشارات صدا و سیما ی جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۸)، ل ۶۷۰.

كەئەۋرۈۋوپپەكان پىي دەلئىن ساتىر يان سەتايەر يان ساتىرە، كە جادە وكۆلانى زۆر لىدەبىتتەۋە كە مرقۇق تىيدا بزر دەبىت^۱.

تەنز بەۋاتاي گەپ، تەشقەلە، پلار وتوانچ، لقوز، نقورچك، قورنجك، لە سلىمانى بە لافرتى و لەخانەقىنىش بە تىز بەكار دەھىنرىت^۲.

ئەۋانەى كە بابەتى (ئايرونى سوكراتى) يان نوسىۋوۋە ھەر بە (تەنزى سوكراتى)* يان ناۋبردوۋە^۳.

دوھم: چەمكى تەنز:

شىۋازى تەنز زياتر ئەۋ بابەتانە دەگرىتتە خۇى كە دەسەلات يان داب ونەرىت دەرفەتى دەربىرىنى راستەوخۇيان پى نادات، تەنز نووس لە پەردەدا ناراستەوخۇ دەياندركىنىت ولە تەنگزەدا دەربازبوون بۇخۇى دىللىتەۋە، ھەر بۇيە ئەۋ كۆمەلگايانەى لەبارەى داب ونەرىتەۋە داخراوترن، بەۋ مانايەى كە عەيب و عار وپووبىنى لەۋاندا پترە، مەيدانى تەنز نووسان ئاۋالاترە (وەك ولاتانى خاۋەن فەرھەنگى رۇژھەلاتى) ھەرۋەھا لەۋ ولاتانەى ئازادى بىرورا وپادەربىرىن كەمە، تەنز نووس دەتوانىت بەشىك لەۋ بابەتانەى سنوورى سوريان لەدەۋردا كىشراۋە وەك ھەۋىنى تەنزەكان بەكارىان بىنىت ولە پەردەدا بىناختە بەر رەخنە وتەنزى بەتاميان لىبخلوئىنىت^۴.

گاڭتە وگەپ يەك لە خەسلەتەكانى تەنزە، گاڭتە وگەپ بەشىكى زۆرى دەچىتە خانەى ئەدەبى فۇلكۇرۋىيەۋە، بەلام كاتىك دىتە ناۋ رۇژنامەۋە وەك جوړىكى خۇشى بەخشىن تىكەل بە ھونەرەكانى سەرگەرمكردن دەبىت^۵.

^۱ - د. شىركۇ عبدالله، رۇژنامەى رەخنەى چاۋدىر، پاشكۆيەكى ھەفتانەى رەخنەى دەدەبى روناكبرى يە، ژمارە (۳۰۲)، چاۋپىكەتن ھەرىم عوسمان. ۲۰۱۲/۳/۲۷، ل. ۴.

^۲ - د. ابراهيم قادر جاف، سەرۋكى بەشى كوردى لە زانكۆى صلاح الدين، كۆلىژى بنەپرتى، چاۋپىكەوتنى توپزەر لە ۲۰۱۲/۱/۲۶.

* - سوكرات لە گفتوگۇكانى پەناى دەبردە بەر تەنز، شىكارى شىۋازەكانى دىالۇگى سوكراتىدائەۋ شىۋە دىالىكتىيە سوكراتىيە بەباشترىن وكارىگەرتىن شىۋاز زانراۋە بۇ ھەژاندى بەرامبەرى پىۋەنددانى بە راستىەۋە، بۇيە تەنزى (شۋىن كاتى) داھىنا كە بەھۋى گفتوگۇۋە پەردەى ھەلئەمالى لە سەرئەۋانەى درۇيان دەكرد، دواىئەۋىش تەنزى دىالىكتىكى داھىنا كە دەچوۋە چوارچىۋەى (خۇگىلكردى زانا)، ئەمە بە تەنزى گفتوگۇى سوكراتى ناسرا، كە لەگفتوگۇكاندا سەرھتا سوكرات واى نىشان دەدا كە ھىچ نازانىت.

^۳ - رۇيا صدر، تەنزى سوكراتى، رگىپران ج. قەقنەس، - ھەۋلىر، گۇفارى كاروان، ژمارە ۸۰، نادارى ۲۰۰۴، ل. ۷۳.

^۴ - ساميل قاسمى، (ھەۋلىر: دەزگاي چاپ وپلاۋكردەۋەى ئاراس، ۲۰۰۷)، ل. ۷.

^۵ - ھە قال ابو بكر حسەين، چەشئە ئەدەبى وپۇژنامە نوسىيەكان وپەنگدانەۋەى لە ژيان وژىندا، (۱۹۳۲-۱۹۵۰)، (سلىمانى: سلىمانى: بىنكەى ژىن، ۲۰۰۷)، ل. ۲۸۶.

جياوازی تهنز له گهل گالته ئه وهيه گالته تهنها بو بزهی لیوه وئامانجی تری نیه، جياوازی تهنز له گهل (فر) یش له وه دایه (فر) هاویشتن به پیچه وانهی تهنز قسهی سووک وناو و ناتوره بو دروستکردن وسوگایه تی پیکردنه^۱.

جیگای ئامازهیه که تهنز وگالته وتهوس، ههندی کجار ئه وهنده لیک نزیك دهبنه وه وتیکهل دهبن که کیسانی سنووریک له نیوانیاندا کاریکی دژواره وجیاکردنه وهیان ئهسته مه^۲.

وه هونهری تهنزی وینهی کاریکاتیری له رۆژنامه وگوفاره کاندای، تهعبیر له خوی دهکات بهبی هیج روونکردنه وه ونووسینیك، ئه و شیوه وینانه که متر بلاوده بنه وه، بویه زیاتر پیویستی به روونکردنه وهیه کی کورت ههیه له سهر وینه کاریکاتیرییه کان^۳.

ههروهکو دهوتریت له لوتکهی تراژیدیدا کومیدیا له دایکده بیئت، له دنیای ئه مرودا که هیج سیسته میك ناتوانیت تهواوی دهراگانی نازادی ونازادی راده برپین داخات، هیشتا رهخنه وکاریکاتیر وتهنز له به ره و پیشچووندان، ئه مهش به هوی بهرز بوونه وهی ئاستی هوشیاری مرؤفه به رانبهر ناعه داله تی و دیارده ناشیرینه کانی ناو کومه لگه^۴.

وه هونهری کاریکاتیر به کیکه له پیکهاته سه ره کییه کانی رۆژنامه گه ری تهنز، کاریکاتیر که له بنه رهندا له وشه ی (Caricatura) ی ئیتالیه وه هاتوو له زاره وه ی (Caricare) مانای زیاده رویی ده گه ی نیئت^۵.

سییه م: پیناسه ی تهنز ورۆژنامه گه ری تهنز

تهنز به و به ره مه ئه ده بییه ئه وتریت که له هه له وکه م وکوری دیارده گهنده ل وناپه سنده کانی کومه لگه له پرووی کومه لایه تی و سیاسی وئابوری وکه لتوری وژینگه و بواره جوراوجوره کانی کومه لگا، به شیوه یه کی پیکه نیناوی باس دهکات^۶.

تهنز پیکهاته یه کی ئالۆزی هه یه وخوینهر ناچار دهکات به ی نییته پیکه نین، به لگو ئامانجیکی به رزتری هه یه ومه به ستیتی مرؤف له قولایی ناته واوی وگهنده لی وخرابه کارییه کان ئاگادار بکاته وه، که واته ئه و پیکه نینه ی که نووسینی تهنز به ره هه می ده ی نیئت پیکه نینیکی تال ونااساییه^۷

۱ - سمایل قاسمی، سه رچاوه ی پیشوو، ل. ۵.

۲ - هه مان سه رچاوه، ل. ۶.

۳ - د. شیرکو عبدالله، رۆژنامه ی ره خنه ی چاودیر، ژماره ۲۰۲ له ۲۷/۲/۲۰۱۲ چاوپیکه وتن: هه ریم عوسمان، ل. ۴.

۴ - هه مان سه رچاوه، ل. ۴.

۵ - هه فال ابو بکر، سه رچاوه ی پیشوو، ل. ۱۲۵.

۶ - د. شیرکو عبدالله، سه رچاوه ی پیشوو، ل. ۴.

۷ - هه مان سه رچاوه، ل. ۴.

هەندىك نوسەر دەلین تەنز قاقای گریان وزیرپوهوږى پیکه نینه، هونەرپیکه دیتە ئاراوە بەناوی "تەوس و توانج و تەشەر" لەژیر حوکمە زۆردارەکاندا، بۆ روناککردنەوهی چرای زانست و بەدەستهینانی ئاوات و هیوای گەلان.^۱

تەنز سامانیکی نەتەوهی و فۆلکلۆری ئەدەبی و نەتەواپەتی هەموو گەلانە، لە ئەنجامی چەوسانەوهی چینیایەتی و سیاسی و کۆمەڵایەتی و خیزانی دەرەگەوێت.^۲

بەمشپۆهیه تەنز بەمانای تانە و تەشەرە و بە یەکیک لە شیوازەکانی دەربرینی مەبەست دەگوتریت، کە قسەکەر بە زمانیکی شیرن و بزای و بە مەبەستی چاکسازی دەیدرکینیت.

تەنز لە پەردەدا بابەتیک دەخاتە بەر رەخنە ئەگەرچی زۆرجار پیکه نینی تەنز بزەپهکی تالە و بە واتایەکیتر کۆلپی گریانە و نووسەر یان قسەکەر بەرگی پیکه نینی لەبەردەگات.^۳

تەنز بەزمانیکی شیرین و بزای رەخنە دەگریت و گەندەلپیهکان لە پەردەدا دەستنیشان دەکات کە ئامانجی چاکسازی نەك شکاندنێ لایەنی بەر رەخنە کەوتوو.^۴

تەنز وەك دیاردەکانی دیکە و پێژە، هەلقولای و بیر و هزری ئەو کۆمەڵگایە کە تێیدا سەر هەلەدات، بە واتایەکیتر رپشە تەنز لە فەرھەنگ و داب و نەریتی کۆمەڵدایە، هەر بۆیەشە تەنزی دوو کۆمەڵگە جیاواز و دوور لەیەکتەر لەبارە فەرھەنگیەوه ئەوا بیگومان جیاوازی بنەرەتیان دەبیت لەرووی فەرھەنگی بابەتە تەنز و گالەجاری و نوکتە و قسە نەستەق، تام و چێژیان جیاوازن.^۵

تەنز گوزارشتە لە توانایی و ئامادەیی کەسایەتی و شت و شوین و هەلوێست بۆ وروژاندنی هەستەکان و سەرگەرمی و پیکه نین و شادی لە لای مرۆفەکاندا، بەمشپۆهیه هەستی گالته جاری دەبیتە هۆی دروستبوونی کەشیکێ زەریف و گالته جاری، ئەمەش بە پلە یەکەم

۱ - هەمان سەرچاوە، ل. ۴.

۲ - م رۆستەم زادە (نامۆ)، ئیستای مرۆف، کاریکاتۆر، (هەولێر: لە بلاوکراوەکانی گۆفاری تاو، چاپخانە مۆکریانی، ۲۰۰۹)، ل. ۶.

۳ - ممتاز حەیدەری، چاوپیکه وتنی توێژەر، هەولێر، کات ۱۱ بەیانی، ۲۰۱۲/۳/۷.

۴ - سەمیل قاسمی، سیخورمە، سەرچاوەی پێشوو، ل. ۵.

۵ - هەمان سەرچاوە، ل. ۵.

۶ - هەمان سەرچاوە، ل. ۵.

دەگەریتەووە بۆ ناسین وگوزارشتکردن لە تایبەتییه نامۆ ونااسایی وشازەکان لە ھەلۆیستیک یان کاریک یان کەسایەتیە کدا.

تەنز رینگەیه کە مرۆف دەتوانیت بەر ھەستی ئازارە دەرەکییەکانی پی بکات لەناو خودی خۆیدا، ئەویش بریتییه لە لەرەیهکی ھەستەوهری بەشیوازیکی ناریک وراپا، بەردەوام بۆ رابواردن وپیکەنین نییە، ئەوەندە رەشبینانە وئازار دەرە، تەنانەت جوانترین گۆرانییەکانیان زۆرتین ئیش وئازاری پیوھیه.^۱

تەنز ئەووە دەرەخسینیت لە گۆشە نیگایەکی دیکەووە سەیری جیھان بکەین، گۆشە نیگایەک کە تییدا پیوھەندییە ئاساییەکان دەپچریت، چونکە لە گەوھەردا رەخنەیهکی خەمڵینراوی سەرتاپاگرییە و سەرچاوەکەیشی عەقلە.^۲

وہ لە رۆژنامەگەری تەنزدا پەند وقسە نەستەقی کۆمیدی ئامیز و حکایەتی کۆمیدی ئامیز تەنھا بۆئەووە نەوتراوہ کە خەلکی بختە پیکەنینەووە، بەلکو زۆرجار مرۆفی ئاسایی ئەم پەند وقسە نەستەق و حکایەتانە بۆئەووە دروستدەکات تاکو بتوانیت لە رینگەیهووە رەخنە لە ھەلۆسوکەوتی سیاسەتمەداران بگریت وئیحراجیان بکات و وینە ی راستەقینەیان بۆ کۆمەلگا دەربخات.^۳

دەتوانیت بوتريت تەنز بۆ دوو مەبەست وتراوہ: ھەندیکیان تەنھا بۆ پیکەنین و بزەبەخشین، ھەندیکیتیشیان رینیشاندەرە وراستکەرەوہی کەم و کورپیەکانە.^۴

ئامانجی رۆژنامەگەری تەنز ئامیز بریتییه لە ئاراستەکردن وکارکردن و رۆلگێرانی وەک چاودیریک میلی کە ھەلەکان ھەلەداتەووە وکاری ھەلە وگەندەلکاران شەرمەزاردەکات.^۵

رۆژنامەگەری تەنز کە بە دریزایی میژوو ئاویتە ی کۆمەلگەکان بوو، رەنگدانەوہی دۆخی سیاسی وکۆمەلایەتی وئابوریان بوو، لە ئەنجامی ئاستەنگەکانی دەسلالت

^۱ - جبار احمد حسين، بنيای ساتیرا لە کورتە چیرۆکی کوردیدا، کوردستان -عیراق ۱۹۷۰-۱۹۹۰، تیزی دکتورای بلاونەکراوہ، زانکۆی صلاح الدین، ھەولیر ۲۰۱۰، ل ۲۲.

^۲ - سەرورە حسن محمد، ملامح سريالية في شعر أدونيس وصبا ح رەنجدەر، رسالە ماجستیر غیرمنشورە، کلیة اللغات، جامعة سلیمانیة، ۲۰۱۰، ص ۱۶۴.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۶۴.

^۴ - ھاوژین صلیوہ، کاریکاتیر لە شیعەرەکانی موحسین ئاوارە، گۆفاری گەلاویژ، بنکە ی روناکبیری گەلاویژ، ھەولیر، ژمارە (۲)، ۲۰۱۱، ل ۲۷۳.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۷۳.

^۶ - د. حمدان خضر السالم، صحافة السخرية والفكاهة في العراق ۱۹۰۹-۱۹۳۹، العراق، ۲۰۱۰، ص ۱۵.

له بهرانبهر ئازادبیه‌کانی تاکدا نه‌شونما وگه‌شهی کردوو^۱.

کاریگه‌ری وشوینه‌واری تهنز وگالته‌جاری له جنیودان ولیدان وزۆرانبازی به‌هیژتره، چونکه‌ئه‌وانه ئامراز وپێگای مرۆفی لاوازن یان مرۆفی نه‌زانن که تورپیی له هه‌سته‌وه ده‌گوازیته‌وه بۆ ده‌ماره‌کانی، به‌لام پیکه‌نینیکی تهنز ئامیز کاریگه‌رییه‌که‌ی ئه‌وه‌نده به‌هیژه که واده‌کات به‌رامبه‌ره‌که‌ی هه‌ست به‌ ئازاریکی قول بکات^۲. ئامانج له ئه‌ده‌بی گالته‌جاری تهنها پیکه‌نین نییه^۳.

مه‌به‌ستی گالته‌کار له تهنزدا ره‌خنه‌گرته و دواتر پیکه‌نینه، چونکه نووسه‌ری گالته‌جار هه‌ولده‌دات وینای مرۆف به‌شیوه‌یه‌کی پیکه‌نیناوی بگریت له پیناو به‌دییه‌ینانی مه‌به‌ست وئامانجیکی دیاریکراو له گالته‌کردنه‌که، ئه‌مه‌ش له ریگای شیواندنی که‌سایه‌تی مرۆفیکه‌وه ده‌بیته^۴.

ته‌نز له قسه‌کردندا به‌ مانای تانه لیدان، سه‌رزهنشکردن، پیکه‌نین، ناولینان، ره‌مزدانان له‌سه‌ر شتیك، نازکردن به‌سه‌ر که‌سانیکدا دیت، له ناو جووره‌کانی ئه‌ده‌بیشدا شیوازی ره‌خنه‌گرته له که‌م وکورتبیه‌کان، له (هجو) نزیکتره به‌لام له شیوازیکیتردا مانای (هجو) نادات، به‌ شیوه‌یه‌کی باشتر کاری له‌سه‌ر ده‌کات، تهنز بریتبیه له شیوازی تایبه‌ت له نووسیندا^۵.

ته‌نزی رۆژنامه‌ش تهنها ئامانجی پیکه‌نین و خوشی به‌خشین نییه، به‌لگو ئامانجه‌که قوولتر وگه‌وره‌تره، ئه‌و جووره رۆژنامه‌یه ره‌خنه‌گره و ئازاردهره و بریندارکه‌ر و واقعییه به‌لام به‌شیوه‌ی تهنز ئامیز^۶.

هه‌ر له باره‌ی تهنزه‌وه ده‌وتریت^۷: له‌وانه‌یه ئه‌و شته پوخت و جوانانه وه‌ك شته پوخته‌کانی دیکه بیته، که هه‌ر به‌ر روناکی که‌وت هه‌لبوه‌شیته‌وه و نه‌مینیت.

^۱ - رند زهیر السلامی، الصحافة الساخرة في العراق (جريدة الكاروك انموذجا)، جامعة بغداد، كلية الاعلام، دراسة غير منشورة، ۲۰۱۰، ص. ۱.

^۲ - سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة في الشعر احمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الصلاح الدين، كلية الاداب، اربيل، ۲۰۰۷، ص. ۸.

^۳ - يوسف سدان، الأدب العرب الهازل ونواد والثقلا، (بغداد: منشورات الجمل، ۲۰۰۷)، ص. ۱۲.

^۴ - محمد ساهی عواد المياحي، الصحافة الساخرة في العراق بعد ۲۰۰۳/۴/۱۹، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاعلام، ص. ۸.

^۵ - رؤيا صدر، بیست سال باطنز، ایران، انشارات هرمس، ۱۳۸۱، ص. ۶-۷.

^۶ - سایتی www.aliraqnews.com رۆژی سه‌ردان ۲۰۱۲/۱/۱۵.

^۷ - سمایل قاسمی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۶.

بۇ تەنز دەوترىت: برىتتېيە لە ئاگاداربوون لە گالتەجاريپپەكان وسوكايەتيكردن يان بە كەم سەيركردنى سەرجهم زاراۋەكان بەشيوەپەك كە ناتوانرېت لىيان لابدرېت، ئەوا برىتتېيە لە ياخيپوون لە سيستمى باوى كۆمەلگا، ھەر بۆيە گالتەجارى لەسەردەمى (فرۆيد)دا برىتتېيوو لە گۆرپنى خەمۇكى كەسەكان، چونكە ويستى (من) ئاراستە دەكات بۇ ئازاد بوون لە واقىع.^۱

چوارەم: تەنزى ويئەيى(كارىكاتىرى)

داھىيانى كارىكاتىر بە مانا سنوردارەكەي دەگەرپتەۋە بۇ خىزىنى (كاراتشى)ئىتالى بە تايبەتى دەنيبال كراتشى لە(۱۵۶۰-۱۶۰۹ ز)دا، ناوبراۋ دژى رەوتى ئايدىيى كلاسىك بوو.^۲ ھونەرى (تەوس ويئە) يان كارىكاتىر رۆلئىكى گرنكى لە سەر ئاستى ناوخۇ ۋەدەرەۋەي ۋلاتاندا بىنيو.^۳

جۆرەكانى تەنزى ويئەيى(كارىكاتىرى)

تەنزى ويئەيى چەندىن جۆرى ھەيە لەۋانە:

۱-كارىكاتىرى سىياسى: گرنگرتىن جۆرەكانى كارىكاتىرە كە چارەسەرى بابەتئىكى راستەوخۇ سىياسى دەكات يان بەشيوەپەكى ناراستەوخۇ ئامازە بۇ بابەتئىك دەكات كەپەيوەندى بە سىياسەتەۋە بېت.^۴

ئەۋەي زانراۋە دەركى كارىكاتىرى سىياسى گوزارشتەكردنە لە ھەلۆيىستى سىياسى لە رېگاي تابلۇ سادەكانىەۋە وكارىگەرى دروستكردنە لە سەر خويئەنەر لە رېگاي ويئە كۆمىدىيەكانەۋە.^۵

۲-كارىكاتىرى كۆمەلەپەتى: ئەم ويئە ونيگارە تەنزەنەپە كە كېشە كۆمەلەپەتتېيەكان چارەسەردەكات، ۋەك كېشەكانى تەللاقدان ۋژنھىيان ۋفېربوونى خواردنەۋە ۋبارودۇخى فەرمانبەران... ھتد.^۶

۳- تەوس ويئەيى كۆمەلەپەتى رۆژانە: باس لە گىروگرفتەكانى رۆژانەي خەلك دەكات.^۷

1 - سەرۋەر حسن محمد، سەرچاۋەي پېشوو، ص ۱۶۵.

۲ - د.ابراهيم فواد الخصاونة، الصحافة المتخصصة، (عمان: دارالمسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ۲۰۱۲)، ص ۲۲۳.

۳ - م. روستەم زادە (نامۇ)، كارىكاتۇرەكان، ئىستا مرۇف، (ھەولير: لە بلاۋكراۋەكانى گۇفارى تاۋ، چاپخانەي موكرىيانى، ۲۰۰۹)، ل ۱۰.

۴ - د.ابراهيم فواد الخصاونة، سەرچاۋەي پېشوو، ص ۲۲۴.

۵ - عبدالقادر ياسين، الصحافة سيف ودرع، (القاهرة: مكتبة جزيرة الورد، ۲۰۱۰)، ص ۵۶.

۶ - د.ابراهيم فواد، سەرچاۋەي پېشوو، ص ۲۲۴.

۷ - م. روستەم زادە (نامۇ)، سەرچاۋەي پېشوو، ل ۱۰.

۴-تەس وىنەى فەلسەفە: ۱ ھەئوئىستى ھونەرمەندە سەبارەت بە بۇچوونى گىرەتە فەلسەفەكەنى پىشوو وئىستا وداھاتوو، رەخنە لە ئايدىئولۇزىياكانى دەسەلاتدارى ھەنوكە دەگرىت، ئەم جۆرە كارىكاتىرە بابەتە فەلسەفەكەنى دەگرىتە خۆى ياخود چارەسەرى حالەتتىكى دەروونى ناوخۆى مرۇف دەكات. ۲

۵-كارىكاتىرى گالئەوگەپ: ۳ ئەو جۆرە وىنە كۆمىدىيە كە دوورە لە رەخنەگرتن، ئامانجەكەى تەنھا وروژاندن وپىكەننە، ھىچ مەبەستىكى دىكەى نىيە لە رووى كۆمەلايەتى وىياسىيەو.

۶-كارىكاتىرى رووخسارىى-پۇرتىتى: ۴ ئەو جۆرە وىنەى رووى مرۇف دەخاتە روو بە شىۋازى كارىكاتىرى كە زىادەرۆى تىدايە، ئەمەش بەدەرخستى وىنە وشىۋە وىما ديارەكانى رووان. ۵

فەيلەسوفى ناسراو (بىرئاند راسل) دەئىت كارىكاتىر بەزۆرى لە بوارى وىنەكيشان بەكاردىت، شتىكە ئامازە بە شىۋازىكى پىكەننەى دەكات، لەكاتى دەرخستى سىمايەك يان چەند سىمايەكى ديارىكراو لە كەسايەتتىكە يان بىرىكدا، لە زۆر كاتدا شىۋانەكە گەورە كراو، بە جۇرىك ئامانجەكە دەبىتە مايەى سوكاپەتى پىكردن نەوەك گالئە كردن. ۶

ھونەرى وىنەى كارىكاتىرى لە رۇژنامە وگۇفارەكاندا بە تەنھا تەعبىر دەكات بەبى پىۋىستى روونكرنەو و نووسىنى وەك كۆمىنتى بۇ بنووسرىت، ھەندىكىتر لە وىنە تەنزىيە كارىكاتىرىيەكان پىۋىستى بە روونكرنەو نووسىنىكى كورت ھەيە لەسەر وىنە كارىكاتىرىيەكاندا. ۷

پىنچەم: چەمكى پىكەننەى وەك دەرخەرىكى تەنز

ئەرسىتۇ دەئىت: لە نىۋان ھەموو گىانلەبەراندا تەنھا مرۇفە كە دەتوانىت پىبەكەنىت. ۸
ھەر دەربارەى پىكەننەى گالئەجارىيەكان (بىرگسۆن) دەئىت: پىكەننەى دەبىتە ھۇكارىك تاوەكو كۆمەل بەھۆيەو بەتوانىت لە دژى زۆردارەكان تۆلە بسەنىتەو، (ئەفلاتون) ىش

۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۱.

۲ - د.ابراھىم فواد، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۲۲۴.

۳ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۲۲۴.

۴ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۲۲۴.

۵ - ھەفالى ابو بەكر حسەين، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۲۵.

۶ - جبار احمد حسين، سەرچتوھى پىشوو، ل ۳۱.

۷ - د. شىركۆ عبدالله، رۇژنامەى رەخنەى چاودىر، ژمارە ۳۰۲ لە ۲۷/۲/۲۰۱۲ چاوپىكەوتن: ھەرىم عوسمان، ل ۴.

۸ - رۇيا صدر، سەرچاۋەى پىشوو، ص ۱.

پییوایه پیکه نین دهر پینیکی ئاویتهیه له خوشی و ناخوشیدا، چونکه جاری وا ههیه مروڤ له ناو خودی خویدا نار ههته، بویه پیده که نیٔ^۱.

(فولتیر) دهر باره ی پیکه نین ده لیت^۲: له پیکه نیندا بهردهوام چیژ ده دوزیته وه.

مولیر پییوایه^۳: ئەهلی پیکه نین بهرز و دل پاکن.

ئاره زووی و روژاندنی پیکه نین رهگ و ریشه ی قولی له سروشتی مروڤایه تیدا ههیه، ئەم خاسیه ته ی مروڤ به هرهیه کی زگماکه، دواتر له ریگی ناوه روکی ئەدهب و هونه ری ته نزه وه توانرا خه لک به پیکه نین بهینریت^۴.

دهر باره ی گالته کردنی پیکه نیناوی له پیغمه ری خودا (د.خ) ده گینه وه^۵: جاریک پیریزنیك له (انصار) وتی: ئەه ی پیغمبه ری خوا دوعای باشم بو بکه خوا لیم خوش ده بیٔ، پیغمبه ر (د.خ) پیی وت: بو تو نه تزانیه که پیره کان ناچنه ناو به هشت! پیریزن قیزاندی، پیغمبه ر (د.خ) زه رده خه نه ی گرت و وتی: ئایا تو قورئانت نه خویندۆته وه؟ که خوی گه وره فه رموویه تی:

"لِأَنَّ النَّاسَ لَمْ يَكُنْ لِي إِلاَّ الْبَلَاءُ، غُرِبَ النَّبِيُّ"

مانا که ی: ئەو حوریا نه مان به تاییهت بو دروست کردون، کردوومان به هه میسه کچ،

هاوسه ره گانیان زور خوش ده ویٔ هه موویان هاوته مه نن.*

شه شه م: جیاوازی له نیوان ته نز و گالته و گه پدا (فکاهه):

زور جار خوینه ران ته نز و گالته و گه پ له گه ل یه کتر تی که ل ده که ن، رهنگه توانای جیاوازی پیکردنیان ئەسته م بیٔ کاتی که له بارودۆخیکی پر له خوشی و پیکه نین بن وله سه ر زمانیان جو ره ها نوکته دیته دهر که رهنگه هه ر بو مه به ستی پیکه نین بیٔ، رهنگه ئەوه ش گالته و گه پ بیٔ، یان مه به ستی بریندار کردن و داگر دن بیٔ ئەوه ش گالته کردنه، لی ره دا ته نز هه ردو و مه به سته که کو ده کاته وه^۶.

^۱ - هه مان سه رچاوه، ص ۲ .

^۲ - سمیر شیخانی، موسوعة الضحك العالمية، (بیروت: مؤسسة عزالدين للطباعة والنشر، ۱۹۸)، ص ۷.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ص ۷.

^۴ - محمد ساهی عواد، سه رچاوه ی پیشو، ص ۸.

^۵ - أبی الحسین علی بن حمد بن حبیب الماوردی البصری، أدب الدونیا والدين، (دمشق: شركة دار الأرقام بن ابی الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت)، ص ۴۵۰.

* - سورته ی (الواقعه) ئایه تی (۲۵، ۳۶، ۳۷) بروانه بورهان محدامین، ته فسیری ئاسان، ج ۲ (هه ولیر: ده زگای روشنبیر، ۲۰۰۱)، ل ۵۳۵.

۶ - محمد ساص عواد المیاچی، سه رچاوه ی پیشو، ص ۱۰.

لەو جۆرە نوكتانەش كە بۇ خۆشى بلاوبۆتەو، لەسەر زمانى يەك لەوانەى زۆر (مەى) دەخواتەو دەگىرنەو: رۆژىك كەسىك بە يەككى مەى خۆرى وت: ^۱ مەى خۆكوشتنىكى لەسەر خۆيە، مەىخۆرەكە وەلامى داىهەو و وتى: بۇ دەتەوئى بەپەلە خۆم بكوژم؟!، هەر لە نوكتە گائتە جار يىهەكان كە لەسەر زمانى يەك لە مەرەكان وتراو: رۆژىك دەگاتە كابرايەكى غەرىب كە زۆر لە مەرەكە دەچىت، مەرەكە لىي دەپرسىت و دەلىت: ئايا داىكت پىشتر لە كۆشكى پاشايەتى بوو؟ كابراى غەرىب بە لىهاتووى خۆى وەلامى دەداتەو و دەلىت: نەخىر مەرم باوكم ماوئەك لە كۆشك بوو! ئەم نوكتەيە ئەگەر لە يەككى لە دانىشتەكان گىردرايەو بەمەبەستى پىكەنىن ئەو بە گائتەوگەپ دادەنرىت (الفكاهة)، بەلام ئەگەر بەراستى روويدابىت لە دانىشتنىكد، ئەو ئەو كەسە بە گائتە جار ناو دەبرىت، بۆيە پىي دەوترىت تەوس، يان تەنز (سخريه).^۲

هەر وەها لەسەر زمانى ئەكتەرى گائتە جار (شارلى شابلن) دەگىرنەو كە پرسىارىيان لىكردوو دەربارەى ژنى باش لە جىهاندا، لە وەلامدا دەلىت: دوو ژنى باش لە جىهاندا هەيە، يەكيان مردوو، دوو ميان ونبوو، بەمجۆرە دەبينىن هەر كاتىك دەبىتە هۆى پىكەنىن ئەو گائتە وپىراپواردنە، بەلام لىردا دەبىتە دوو بەش:^۳ يەكەمىيان: هىچ ئامانجىكى نىيە تەنھا بۇ پىكەنىن نەبىت ئەو پىيئەوترىت گائتە وگەپ (فكاهة).

دوو ميان: ئامانج دارە و روونە، ئامانجەكە ديارىكراو دەبىت يان لە كاتى وتنى نوكتە كەئەوئىش تەنز(تەوس) ولىدانە.

حەوتەم: زاراوە هاوشىوئەكانى تەنز

۱- ساتىرا-Satire:

ساتىرا زاراوئەكە بە هەر كارىكى ئەدەبى يان هونەرئەوترىت كە ئامانجى گائتە پىكردن بىت.^۴

بنچىنەى زاراوئەكە لە وشەى satira و satura ى زمانى لاتىنىيەو هاتوو، كە سەبەتەيەكى پر لە ميوەى هەمە جۆر بوو پىشكەش بە يەككى لە خواوئەندەكانى كشتوكال دەكرا.^۵

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۱۰.

^۲ - هەمان سەرچاوه، ص ۱۱.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ص ۱۰.

^۴ - جبار احمد حسين، سەرچاوهى پىشوو، ل ۲۳.

^۵ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۳.

ساتیرا رەخنەگرتنە لە کەم و کورتییەکانی تاییبەت بە مرۆف لە پیناوی راست کردنەوهیاندا، بەلام مەرجی سەرەکی ئەم رەخنەگرتنەش ئەوهیە هونەری تیدا بییت، ئەم هونەرە شیۆهیهکە لەشیۆهکانی هونەری داشۆرین وگالتهجاری، بەلام لێردا نوسەر بەشیۆهیهکی بابەتیانە رەخنە وپلارەکانی پیشکەش دەکات.^۱

نوسەر لە ساتیرادا هەولێدەدات هەموو ئەو نازار و مەینەتیانەیی که لە ناو دەروونیدا پەنگی خواردوو بە کەسی بەرامبەری بگەیهنیت، مەسەلەکە گەرە دەکات وکۆمەلێک وشە وپرستەیی پر لە جنیۆکاری بەکاردینیت، ساتیر پەیهوندی بە هەست و سۆزەوه هەیه و لە ئەنجامی گریهکی دەروونی سەر هەلێدەدات، ساتیر سەرەنجامی رق و کینەیی کەلەکە بوو لە کاتی دەمارگرزیدا دەگاتە حالەتی کاملبوونی بۆیه خاوەنەکەیی دەگاتە ئەوهی زیادەرۆیی لە دەربڕینەکانیدا بکات.^۲

شاعیری کورد گۆران دەلیت:^۳

ئەم عیراقە

دورگەیی واق واقە

سەری ساباقە

بنی وراقە

هەم جیی نیفاقە

هەم بی تفاقە

پایهیی وەك فاقە

بۆ واقە واقە

کام گەرەیی تاقە

کەری دوو لاقە!

بەم شیۆهیه ساتیر بەشیۆهیهکی هونەری تەواوی ناشرینی و خراپییەکان نیشان دەدات، ئەگەر لە ناوهوهی مەسەلەکەشدا چاکە و جوانیش هەبییت ناهیلێت دەربکەون وبە وینە

^۱ - هەمان سەرچاوه، ل ۲۴.

^۲ - هەفال ابوبکر، سەرچاوهی پیشوو، ل ۱۲۴.

^۳ - ئەحمەد محمد مام عوسمان، سەرچاوهی پیشوو، ل ۳۷.

^۴ - دیوانی گۆران، لەبلاوکراوهکانی یهکیتی نوسەرانی کورد لە عیراق، با، کۆکردنەوه و نامادەکردن وپیشەکی: محمدی ملاعبدالکریم، (بغداد: چاپخانەیی کۆری زانیاری عیراق، ۱۹۸۰)، ل ۳۶۹.

ناشرینه‌کانی ږووپوښیان دهکات^۱. ساتیر زیاتر له باره‌ی خه‌وش وهه‌له وکه‌م کورتییه‌کانی که‌سیک یان گروپیک د‌دویت^۲.

۲- ئایرونی:

وشه‌ی ئایرونی یان(ئیرونی) له بنچینه‌دا له وشه‌ی (Eronia) ی یونانی وەرگیراوه که بؤ و‌سفرکردنی شیوازی ئاخاوتن کاره‌کته‌ریکی کؤمیدی دیرینی یونانی به‌کار هات، که ناوی (Eiron) بووه و‌خاوه‌ن که‌سایه‌تیه‌کی لاواز و‌بیټوانا و‌پیسکه و‌فیل‌باز بووه^۳.

ئایرونی هونه‌ریکه بؤ د‌هربرینی وشه و‌رسته‌کانی که دوو و‌اتا د‌به‌خشیټ یه‌کیان ئاشکرا و‌رووکه‌شه، دوو‌میان ونه و‌شاراوه‌یه به‌لام مه‌به‌سته‌که‌ی راسته‌فینه‌یه، له زوربه‌ی ده‌قه‌کاندا ئه‌م دوو و‌اتایه پیچ‌ه‌وانه‌ی یه‌کترن، هه‌ندی‌ک‌جاریش ئایرونی و‌اته گوزارشتکردن له دیارده‌یه‌ک به پیچ‌ه‌وانه‌ی خواستی دیارده‌که، بؤ نمونه که‌سیک کاریکی نه‌شیاو ده‌کات پیی ئه‌وتریت نافه‌رین، یان د‌هسته‌خو‌شی لیده‌کریټ، یاخود ئایرونی له روودانی رووداو‌یکی چاوه‌روان نه‌کراو سه‌ره‌له‌ده‌دات، وه‌ک ئه‌وه‌ی ژنیک به‌پاره کاری خراب بکات و‌پاشانیس پاره‌که‌ی بکاته خیر^۴.

۳- هؤمؤر:

زاراوه‌که له وشه‌ی یونانی (Humour) و‌ەرگیراوه^۵، گالته و‌گه‌پ (Humour – فکاهه – مزاح) لیرهدا له ریگی و‌روژاندنی پیکه‌نیناوی له لای و‌ەرگر به‌ره‌مه‌که‌ی پیشکه‌ش د‌ه‌کریټ^۶.

ئه‌گه‌ر هه‌زله دوور له فسه و‌ وته‌ی ناشرین بو‌تریټ ته‌نها ئامانجی به پیکه‌نینه‌ینانی به‌رامبه‌ره‌که‌ی بیټ، که‌واته لیره دا هه‌زله (کؤمیدی) ده‌گورپیت بؤ گالته و‌گه‌پ (فکاهه)، به‌مشیه‌یه مۆرکیکی گشتی و‌ه‌رگرتووه^۷.

^۱ - د. مارف خه‌زنهدار، میژووی ئه‌ده‌بی کوردی برا، (هه‌لیئیر: چاپخانه‌ی و‌زاره‌تی په‌روه‌رده، ۲۰۰۰)، ل ۱۷۶.

^۲ - د. محمد محمد حسین، الهجاء والهجاءون فی الجاهلیة، (الأسکندریة: مطبعة أحمد نجم، ۱۹۴۷)، ص ۲۷.

^۳ - ئه‌حمه‌د محمد مام عوسمان، سه‌رچاوه‌ی پیشو، ل ۳۸.

^۴ - جبار احمد حسین، سه‌رچاوه‌ی پیشو، ل ۲۴.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵.

^۶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲.

^۷ - ئه‌حمه‌د محمد مام عوسمان، سه‌رچاوه‌ی پیشو، ل ۳۸.

٤- ههجو:

مه‌به‌ست له‌م هونه‌ره په‌لاماردان وسووکایه‌تی وتوند وتیژی وگالته جارپیه به‌شیوه‌ی شیعریان په‌خشان که ئاراسته‌ی که‌سیک یان گروپیک ده‌کریت، به‌لام زورجار له ئاستیکی ره‌وشتی نزمدا به‌کارده‌هینریت^١.

هجو له دژی پیدا هه‌لدانه (مدح) وهه‌زه‌لیش له دژی جدیه‌ته وله بنه‌ره‌تدا (هه‌زهل) به مانای وته‌ی بیسووده^٢.

فرۆید هجوی وهک نوکته‌یه‌کی هیرشبه‌رانه ناو ده‌نیت، چونکه هیرشکردن و به‌رگریکردن له‌هه‌مانکاتدا بی شهرمی وحه‌یا به‌ره‌یه^٣.

بۆ نمونه شیخ ره‌زای تاله‌بانی ده‌نیت^٤:

له‌به‌گ وا بوو که من ماتم کشی کرد
که من هه‌ستام وئه‌و داماو فشی کرد
گه‌هی سه‌یرانی گون بوو گه‌هی کیر
حه‌قیقه‌ت مسته‌فا به‌گ گه‌رکشی کرد
ده‌بوو باوکی سه‌گی ناو نایه ئه‌مما
به‌گی ناو ناوقور مساغ یاغنیشی کرد
٥- بزله، له‌تیفه، چیرۆکه‌کان:

واته چیرۆکه کورته‌کان له په‌راویزی رووداوه میژووویه‌کاندا، له‌تیفه ره‌واترین وگشتیترین جۆری سوعبه‌ته له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی ساده‌یه وکورته وهه‌مه لایه‌نه، به‌لام پره له ره‌مز ونه‌ینی وپیشوازی ئه‌ندیشه وهه‌ره‌نگی نه‌ته‌وه‌کان ودروستکه‌ره‌کانی دیارنن و بی‌خواه‌نن، له‌جی‌گای له‌تیفه (ئنیکوت) به‌کار دیت که له وشه‌ی ئه‌نیکدۆتۆس‌ی یۆنانییه‌وه وه‌رگه‌راوه که مانای شتی بلاونه‌کراوه ده‌گه‌یه‌نیت، به‌چیروکی کورت ده‌لین که رووداویکی سه‌یر و خو‌ش و باسیکی پرله پیکه‌نین بگریته‌وه^٦.

^١ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل٢٨.

^٢ - رۆیا صدر، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل٧.

^٣ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل٥.

^٤ - دیوانی شیخ ره‌زای تاله‌بانی، ساغکردنه‌وه: شوکور مسته‌فا، ج٢، (هه‌ولیر: ده‌زگای چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی ئاراس، ٢٠١٠)، ل٥٣.

^٥ - د.حسین قه‌ندی، رۆژنامه‌وانی تایبه‌تمه‌ند، وه‌رگه‌یرانی له فارسییه‌وه: کارزان محمد، (سلیمانی: چاپخانه‌ی تیشک، ٢٠٠٨)، ل١٥٩.

^٦ - مه‌لامسته‌فا سه‌فوه‌ت، شانۆی ناومال، پیشه‌کی و بلا‌وکردنه‌وه‌ی دکتۆر عزال‌دین مسته‌فا ره‌سول، (بغداد: چاپخانه‌ی سلمان الاعظمیه، ١٩٧١)، ل٣.

بۆيەكەمجار پيرەميردى نەمر كۆمەلئىكى لەم قسە خوشانە بەناوى (گالتەوگەپ)^۱
بلاوكردهوه، بۇ نمونه له رشتەى مروارى دا هاتووه:

لهو ولاتى بلباسيهتیه كابرايهك ههبوو ناوى (مام باپير) بوو، رۆژيک مهلاى ئاواييهكەيان
بانگ دهكات و پيى دهلى: "مامۆستا من مووچەت دەدەمى و من بەخيوت دەكەم، كەچى تۆ
رۆژى جومعه دوعا بۆ سولتان عبدولحهميدى پادشاي عوسمانى دهكەيت، ئەگەر دوعا بۆ
منيش بکەى باشه وسالى سى سەر حەيوانىشت دەدەمى، خۆ ئەگەر نايكەى هەر له ئىستاوه
جيگايەك بۆ خۆت بدۆزەرەوه! مهلا وتى: زۆر باشه، تۆ ئەوهنده شتم بدەيتى من چۆن دەبى
دوعات بۆ نەكەم، رۆژى هەينى هات ومهلا خوتبەى خویندەوه وله پاش دوعا بۆ پادشاي
عوسمانى وتى "يا ايها الامام باپير! انك لدب كبير، فمكانك بنس المصير، لله على كل شئى قدير"
كابرايهكى خویندەوار بەرپیکەوت لهوى بوو، سەرى هەلپرى كە بلئ مهلا چیت وت، مهلا
وتى: "اسكت اسكت اسكتون. هذا قوم حمارون اعطى غنم ثلاثون، عشر لك ولي عشرون"
كابرا ئيتەر هيچ دەنگى نەکرد، لهپاشان مام باپير زۆر زۆر مهلاى خوشدەويست وخزمەتى
دەکرد.^۲

۶- كۆميديا:

له قاموسى (للمصطلحات الاعلامية) دا هاتووه: (هزلية) له بەرامبەر (Comedic) كۆميديا
هاتووه.^۳

نوسەرى سەدهى نۆيەم (واعض) له پیناسەى هەزەل دەلئیت: شاعیر له وشە دروستکراوهکانى
خۆى چەند رەخنەيهك بگريت وبهتهواوى له جيگای خۆى نەبیت كە ئەمه دەبیتە هۆى
رابواردن.^۴

(ئەرستۆ) لهو باوەرەدايه: تراژيديا لاسايکردنەوهى پياوچاكانه وكۆميديا لاسايى پياو
خراپانه، بەلام (ابن سينا) دەلئیت: مەبەست له تراژيديا دەربرينى لايەنه باشەکانى مرؤف
لهبەر چاو دەگریت.^۵

كۆميديا له هەموو جۆرهکانى تری گالتەجارى زياتر پشتى به ئەقل بەستوووه ئەم جۆره
لۆژيکيکى تايبەتى هەيه كە ئەقل له سۆز و ويژدان زياتر دەدوينئیت.^۶

^۱ - هەمان سەرچاوه، ل. ۴.

^۲ - م. عەلئەدينى سوجادى، رشتەى مروارى، بەرگى ۱، ۸، زستانى ۲۰۱۰، ل. ۳.

^۳ - د. محمد محمود فريد عزت، سەرچاوهى پيشوو، ل. ۲۸.

^۴ - رۇيا صدر، سەرچاوهى پيشوو، ص. ۶.

^۵ - هەمان سەرچاوه، ص. ۳.

^۶ - جبار احمد حسين، سەرچاوهى پيشوو، ل. ۲۹.

سیسرو یان شیشرون Cicero وتاریخچی رومانى، كۆمىدىيى بە ئاوينەى رەفتار
وەسفىردوۋە.^۱

جۇن دىنىس دەئىت: كۆمىدىيا وئىنەيەكى ژيانى رۇژانەيە رەفتار ومىزاج بەرجەستە دەكات.^۲
كۆمىدىياش چەندىن جۇرى ھەيە:^۳

ا-كۆمىدىيى ساتىرايى- Satiric comedy: ئەوانەى لادەرن لە رەوشتى كۆمەلەيەتى،
دەكەونە بەر رەخنەى گالته جارىانەى نووسەر وھونەر مەندەكان وە دەيانە وئىت بە پلان
ورەخنەى گالته جارى ئاگادارىان بىكەنەوہ.

ب-كۆمىدىيى رەفتارى- Manners comedy: لىرە رەفتارى كەسەكان دەبىتتە ئامانج وەك
كىشەكانى عەشق و دل پىسى.

ج- كۆمىدىيى فارس- Farce comedy*: قۇناغىكە لە قۇناغەكانى پەرسەندىنى
كۆمىدىيا، ئامانجى تەنھا پىكەنەنە.

د-كۆمىدىيى فۇرفىل: ئەم جۇرە بابەتى كۆمىدى فۇرفىل دەگەرئىتەوہ بۇ ناوى ھەرىمىك لە
فەرەنسا شانۇيەكى گالته ئامىزە ئامانجى دىارىكرائى ھەيە.

ھ-كۆمىدى تىپرامان: بوارەكانى كلتور ورۇشنىرى وئایدیولۇزى دەگەرئىتەوہ كە لە
چارچىۋەى ھونەرئىكى كۆمىدى پىكەنەنەوہ دەبىت.

و- كۆمىدىيى بوونگەرى: ئەو جۇرە كۆمىدىيە لە بوونى ژيانى مرۇقەكانەوہ سەرچاۋەى
گرتوۋە كە كۆتايى مرۇقەكان مردنە وليكدابرانە، كە بەشىۋەيەكى گالته جارى كۆمىدىيا
دەپخاتە روو.

۷- پارۇدى (Parody): ئەم ھونەرەش شىۋازىكى گالته جارىانەى رەخنەگرانەى ھەيە،
بەلام لەسەر بنەماى "ھەلۇەشانەوہ دەنوسرىت" وە زياتر بەلای داشۇرىندا دەروات، واتە
بابەتئىك يان روداۋىك دەھىتئىت و دەپخاتە ژىر پىلارەكانىەوہ و بىرە سەرەككىيەكە
ھەلدەوہ شىتتەوہ و بىرىكى دىكەى نوئ پىكىدەھىتئىتەوہ، وەك نموونەى ئەم شىعەرەى موختى
پىنجوئىنى:^۵

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۹.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۹.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۳.

* فارس (farce) وشەيەكى فەرنسىيە، مەبەست لىئى ئەو شانۇ ھەزەلبىيە كە جگە لە پىكەنەن ھىج مەبەستئىكى دىكەى
نىيە ئەمەش بەھۇى جولەى پالەوانەكانىەوہيە.

^۴ - ھە قال ابو بەكر، سەرچاۋەى پىشوو، ل ۲۶۸.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ل ۲۶۹، بروانە ژيان ژمارە (۵۴۱).

به ئەمرى سوبجان رۆژى له رۆژان
 دەرويشيكم دى مل هوپو گوئ پان
 خوى وتن دروست ئەعزای بى نوقسان
 دەگهرا بۆ سوال دوکان به دوکان..

۸- فيوليتون:^۱

یهکیکه له هونەرە رۆژنامەنوسییه رەخنەگرییه گالته جارییهکان ومه بهست لى ی
 "پیکه نینه به شتی خراپ" ونوسینیکی پیکه نیناوییه له سەر کیشه یهکی دیاریکراو
 دەنوسریت وپشت به فاگته بنه رەتییهکانی کیشه که و دیکۆمینت ونمونهکان ده به ستیت،
 وهک له لاپه ره یهکی ژماره (۳۴۳) ی ژياندا هاتوه:^۲

"ساله های ساله ئەم میلله ته بۆ موئه سه ساتی خهیرییه له ئەندازهی قووتهی خویان
 زیاد پاره ددهن، خوا هیچی به نسیبی ئیشیکی خیر ناکات، له زه کاو وشیعرو ئەده با
 سلیمانی سه د مه زامیری هه یه، هیشتا مه تبه عه یهکی بۆ نه لوا ئەو ئاساره نایابانه ی
 پیشوو دانراوه چاپ بکا،... ئەم سال هاتین بۆ حروفات یهک دوو یاریمان بۆ تیاترۆ
 چیهکان ته رتیب کرد، مایه وه سەر جاریکی تر که پیشمان ته واو بى، جارئ تیاترۆ مه نع
 کرا بى ئەوهی روخسه تیان بۆ وه ربگیری، هه ول وته لامان دا له لای موته عه سییهکان
 رسوا بووین که حاجی ته رویجی تیاترۆ دهکا".

رای توپژهر ئەوهیه رەخنە به زمانی گول بیّت و راستیهکان بخریته روو به شیوازی
 هونهری ته نزی وا که دوور بیّت له شانندن و له کدارکردن.

^۱ - هه مان سه رچاوه، ل ۱۵۳.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ل ۳۱۳.

پارى چوارەم: خەسلەت وشىۋاز وئامراز

ئەركەكانى رۇژنامەگەرى تەنز

يەكەم: خەسلەتە گشتىيەكانى تەنز

خوينەر ونووسەرى رۇژنامەگەرى تەنز بەبەرئاد بە رابردوو گەشە وگۆرانكارىيەكى زۆرى بەخۇيەوۈە بىنيوۈە ھەم بەھۇى زۆربوونى رېژەرى خوينەرەكانىيەوۈە ھەمىش بەھۇى دەرکەوتنى رۇژنامە وگۆقارى تايبەت بە تەنز، لە ناوچەكانى كوردستان ولە رابردوودا تەنزى زارەكى لە دايكەبوون وە لە كاتى خۇيدا چيژ وكارىگەرى خۇى ھەبوو، بەلام بەھۇى بلاونەبوونەوۈەيان، ئەوا لە شوينى خۇيان دەمردن وزەمەنيان بەسەر دەچوو.^۱

بەلام لە دوای راپەرپىنەوۈە لە ھەريىمى كوردستان دەرگا والا بووە بۇ رۇژنامەگەرى كوردى وپيشكەوتنى گەورەى لەرووى ناوەرۆك وخواوندارىيەتى وگەرەستەكانى دەرھيىنان وتەكنەلۇژيى پەيوەندىكردن وستافەوۈە بە خۇيەوۈە بىنى، ئەم پيشكەوتنەش رۇژنامەگەرى تەنزىشى گرتەوۈە ھەرچەندە تا ئىستاش نەگەشتوتە رادەى كاملبوون.^۲

تەنز چەندىن خەسلەتى ھەيە بەمشيوۈە:

۱- مانەوۈى لای وەرگر:

لەبەرئەوۈى تەنز بە زمانىكى شىرىن وپاراو دەنووسرېت، بۇ ماوۈيەكى دريژ لە زەيندا ئەمىنيتەوۈە، ئەو شىرىنى وھونەرىيە لە شىۋازى ئاسايدا نىيە،^۳ شارەزايى لە كلتور وفۆلكلور وزمانى ئاخاوتنى رۇژانەى خەلك لە بوارى تەنز مەرچى گرنىگن بۇ مانەوۈى لە زەينى خوينەرەدا.^۴

وہ بەكارھيىنانى زىدەرپۇيى وگالتەجارى وبەكارھيىنانى زۆرى وشە وجيگۆركى ويارىكردن پيىيان وپەيوەندى نيوان ھەلويست وبىرورا و ھەندىك ھيىنانەوۈى نمونەى مىللى،^۵ ئەوا بابەتەكان تەمەن دريژ دەكات.

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۹.

^۲ - ممتاز ھەيدەرى، چاوپيىكەوتنى تويزەر، ھەولير، كات ۱۱ بەيانى، ۲۰۱۲/۳/۷.

^۳ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۱۰.

^۴ - د. شيركۆ عبدلە، سەرچاۋەى پيشوو، ل. ۴.

۵ - د. فاروق ابو زيد، د. لىلى عبدالمجيد: الصحافة المتخصصة، (د. م. د. ن، ۲۰۰۲)، ص. ۲۵۹.

۲- كورتى له دەربریندا:

خەسلەتتیکیتی تەنز بریتییە له کورتبیزی وبەکارهینانی زمانی ئاخاوتنی پۆژانەى خەلک وسادە نووسین، زۆربەى چوارچۆهکانی تەنز کورت دادەرپۆژرین وپیویستیان بە پیشەکی دریز دادر نییە وزۆرجار تەنزنووس بە رستەیهک یان بە گۆپلە شیعیك مەبەستی خۆی دەپیکیت.^۱

۳- ئارام بەخشین:

شیوهی تەنز پیکەنینەو وەك شیوازی ئاسایی وشك نییە، خوینەر له خویندنهوهی ماندوو نابیت بەلگو خوینەر دەحەسیتەوه وەهەست بە ئارامی دەكات).^۲

۴- کاریگەری:

خەسلەتی دەربرینی رەخنە بەشیوازی تەنز وگالتە وگەپ ونوکتە وپیکەنینەوه کەمتر بەرامبەرەکەت دەوروژینی له چاونهوهی بەشیوهیهکی راستەوخۆ رەخنەکەت ئاراستەى بکەیت،^۳ پۆژنامەگەری تەنز کاریگەری زۆری هەیه له قۇناغی دیاری کراو بۆ وروژاندن ودروستکردنی رای گشتی.^۴

۵- دەربرینی تاییبەت:

زۆرجار هەندیک بابەتی سیاسی وکەلتوری هەن کە له دەربرینی ئاسایی ئەستەمە کاریگەری دروست بکات، بەلام دەکریت بە زمانی تەوس وتانە هەمان پەيام وەك رەخنە بخریتە روو.^۵

دووهم: شیوازی وئامرازەکانی پۆژنامەگەری تەنز

شیوازی تەنز بەگشتی خۆی دەبینیتەوه له گۆرینی داب ونەریت وکەلتووری باو، هاوشانی ئەمە پیویستی بە چەندین شیوه وکەرەستەى جۆراو جۆری هەیه، کە له کورتە تەنزهکاندا تەنها کەرەستەیهک بەسە، بەلام له تەنزه دریزەکانی وەك رۆمان وچیرۆک کەرەستەى زیاتری پیویستە بۆئەوهی بابەتیکی تەنزی بەرزى هونەری بنووسریت، وه

۱- د. شیرکۆ عبدالله، سەرچاوهی پيشوو، ل. ۴.

۲- سمايل قاسمى، سەرچاوهی پيشوو، ل. ۱۰.

۳- هەمان سەرچاوه، ل. ۱۰.

۴- سمايل قاسمى، سەرچاوهی پيشوو، ل. ۱۰.

۵- رند زهير السلامي، الصحافة الساخرة في العراق، (جريدة كاروك انموذجا) بحث غير منشورة، جامعة بغداد، ۲۰۱۰، ص ۳۳.

۶- سمايل قاسمى، سەرچاوهی پيشوو، ل. ۱۰.

جۆرى زمانهكه له نووسين وئەدەب و فۆلكلورى پەيوەنديهكى راستەخۆيان هەيه به بابەتى تەنزەوه، زۆر جار له كاتى وەرگيرانييدا تايبەتمەندى تەنز لە دەست دەدات، بۆيه تەنز نووس دەبیت زۆر شارەزا و ئاگادار بېت له ئەدەب و فۆلكلور و زمانهكهى خۆى، بۆئەوهى بېت به تەنز نووسىكى كارامه و سەرکه و توو.

بۆ ئەم مەبەستە توێژەر چەند ئامرازىك دەخاتە روو كه بریتين له چەند كەرستەيهك كه پەيوەندييان به بەكارهێناني هونەرى زمان و ئەدەبهوه هەيه:

يهكهەم: لاسايگردنەوه:

ئەم شيوە تەنز نووسينه خۆى له شيعر و پەخشان و بەهيت و گۆرانی و بابەتە و ئێرەي و فۆلكلورىيه ناسراوهكان دەبينىتەوه، هەروەها بابەتى تر دەگۆرین بۆ تەنز وله لاسايگردنەوهدا كيش و قافيه و ئاوازی شيعرەكه وەك خۆى ئەمىنىت^۱ بەچەند شيوەيهك:

۱- شيعر وەك:

عاشقى بى دڵ دەنالى مەيلى گريانى هەيه
مشكى زۆره راديوى هەريم پيويسى به تەلە هەيه
غەزەلى گورفەتى من قەط نيه به ناز كيه
له هيج شوينىك ئيش ناروات بېت نەبى تەزكيه
بیره مەيدانى فەصاحت ئەسپى خۆت لنگە حەريق
ئيت ئيمە ناخەلەتئين به شيعارى باق و بريق.

ب- بەهيت: ژنىكى كورد منالىكى كۆرپەى هەبوو هەلى دەپەراند و ئەم بەهيتانەى بەسەر هەلەدا:

خودا بيدا نيازم	حەوت ژنە رات بخوازم
يهكى توركى تەماشاً	يهكى داود پاشا
يهكى ئەرا سەرسينه	يهكى راي پەرۆ پينه
يهكى را دەرکۆلين	يهكى پەى تيكەگلين

يهكيش را چلم هەلقۆرين

^۱ - سەمیل قاسمی، سەرچاوهی پێشوو، ل ۱۱.

^۲ - مەلا مەشهور، گۆفاریكى تايبەتە به کاریكاتیر و ڕەخنە و پیکەنین، له گۆشەى شيعر و ميعر، نووسینی شەفە زەقنەبوت، هەولیر چاپخانەى زانکۆ، سالى دووهم، ۱۹۹۸/۱، ژماره (۷)، ل ۶.

^۳ - علاء الدين سجادی، رشتەى مروارى، بەرگی (۱ تا ۸)، زستانى ۲۰۱۰، ل ۵۶.

ج- گۆرانى: ئەو گۆرانىيەنى لە بەرنامەكانى رادىئو يان تەلەفزيۇن پيشكەش دەكرين، هەندىكجار يان بە بەبەردەوامى بركەيهكيان هەيه كه گۆرانىيه، بە گۆرپنى وشە ومانا ومەبەستى گۆرانىيهكەئەوا تەنزىنوس دەتوانىت ئامانجى خۆى بپيكييت بە مەرجييك ئاوازهكەى دەستكارى نەكرىت^۱. وەك بەرنامەى (زوم زوم) لە تەلەفزيۇنى گەلى كوردستان كەنالى هەولپير*، بەرنامەى (بەرنامە) لە تەلەفزيۇنى خاك**.

د- پەند ومەسەل وشيعر:

پەند ومەسەل وشيعر ئامرازى گرنگن لە بەردەستى تەنزىنوس بۆ پيكانى ئامانجەكانيان، ئەمەش بە گۆرپنى زاراوهيهك يان بە زيادكردى وشەيهك يان جيگۆركى بە وشەكان دەكرىت^۲، بەمشيوهيه:

۱- شيعر (وەك خۆى): بۆ كەسيك كە زولم بكات و حەقى خەلكى بخوات ولە خۇبايى بپت،

ئەوا تەنزىنوس شيعرى تەنزى لەسەر دەنوسپت^۳.

وەك لەم شيعرەى شپخ رەزاي تالەبانى هاتوو: ^۴

شپخ رەزا بپت ولە سەر تۆ هەجوى قازى كۆى بكا

سەيرى كە چپى پى بكا، دۆم بى و كلاس بۆ خۆى بكا

چونكە غەدرى كرد لە (لاميع) شەرتە قازى وا بگيم

هەر گەن و گوويى لە زگيايه بە جارى رۆى بكا

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۱۲.

* بەرنامەى زوم زوم: بەرنامەيهكى تەنز ئاميزى رەخنەيى بوو كۆمەلتيك هونەرمنەدى شارى هەولپير لە رپگاي تەلەفزيۇنى (گەلى كوردستان) دوه لەسالى ۱۹۹۲ تا سەرەتاي سالى ۱۹۹۴ هەموو شەوانى دووشەمه پيشكەشيان دەكرد، لەئامادە وپيشكەشكردى هونەرمنەند(زاهيرعبدولله) وهونەرمنەندان(نەوزاد رەمەزان، شيرزاد پۆليس، ئەيام اكرم، تەها اغاجان، عبدالرزاق شمسەدين) وشيعرى گۆرانىيهكان لەلايهن (بورهان شيروان) و چەند نوسەريكى ديكەوه دەنوسران، سەرچاوه: جاوپيكيەوتنى تويژەرلەگەل(زاهيرعبدلله)، هەولپير، لە ۲۰۱۲\۴\۲۹.

** بەرنامەى بەرنامە: بەرنامەيهكى رەخنەيى تەنز ئاميزە لە تەلەفزيۇنى خاك لە سلیماني پيشكەش دەكر، لە مانگى ئازارى سالى ۱۹۹۷ تاكو ئیستا بەردەوامە، لە نوسين وئامادەكردى (د.شيركو عبدالله) يە، لە نواندندى هونەرمنەندانى شارى سلیمانييه.

^۲ - محمد ساهى عواد المياحى، الصحافة الساخرة بعد ۲۰۰۳/۴/۱۹، رساله ماجستر غيرمنشورة، جامعة بغداد، ۲۰۱۱م، ص ۲۲.

^۳ - سمايل قاسمى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۱۳.

^۴ - ديوانى شپخ رەزاي تالەبانى، دەزگاي چاپ و بلاوكردنهوى ئاراس، ۲، هەولپير، ساغكردنهوه وشەرحى: شوکور مستەفا، ۲۰۱۰، ل ۳۳.

۲- گۆرپىنى شيعرهكان:

ليرهدا شاعير رۆل ودهركى كەسايەتتەكە ئالوگۆر پى دەكات ولە رېچكەى ئاسايى خۆى دەرەچىت وجىگۆركى بە ئەركەكان دەكات بۆئەوہى مانايەكى نوئ بېخىت و خويئەرىش لە دۆزىنەوہى بىزار نابىت.^۱

وہك لەم شيعرەى گۆران دا هاتووہ:^۲

ئىتر چەقەل

تاك يان كۆمەل

شۆركەنەوہ كلك بۆ ناو گەل

بەخشىنەوہ بەرەو شەخەل،

بەرۆن، خواى شەيتانتان لەگەل!

۳- پەند و مەسەل: بۆ نمونە كابرەك لە ناو بازاردا توتەلە سەگىك و دىلە سەگىكى لەبەرئەم خۆيا دانا بوو دەيفرۇشتن، كابرەكەكى تر چوو لىي بىكرىت، كابرەكەى خاوەن سەگ وتى: توتەلەكە بە چوار قران و دىلەكە بە دوو قران، كابرەكەى كرىپ وتى: چۆن دەبىت گەورەكە بە دوو قران بىت كەچى بچوكەكەيان بە چوار؟ كابرەكەى خاوەن سەگ وتى: "ئاخر باوكم! ئەوہيان ھەر سەگە، بەلام ئەوہيان سەگى كورپى سەگە"^۳.

دووہم: دوو مانايى لە قسە:

تەنزىووس زۇرچار ھەولدەدات قسەيەك بەكاربەينىت دووسەر بىت، يەكيان رووت وئاسايى و دووہميان ون بىت، ھەلگىرى رەخنەيەكى تەنز ئامىز بىت، ئامرازەكانىش برىتەن لە شىوہى ئىلھام.^۴

سپيەم: شىوہى كىنايە:

ئەو ئامرازەى بۆ تەنز بەكارديت دوو بەشە چ لە مەسەل يان پەند يان شيعرەكى بەناوبانگ، كە ھەموو خەلك بىستويانە ئەگەر پەند بوو، بۆنموونە ئەم پەندەباوہ:^۵ (سەگى زۆر وەر كەم واىە بگەزى).

^۱ - ئەحمەد محەمەد مام عوسمان، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۰۶.

^۲ - ديوانى گۆران، سەرچەم بەرھەمى گۆران، (بەغداد: چاپخانەى كۆرى زانىارى عىراق، ۱۹۸۰)، ل ۳۹۰.

^۳ - علاءالدين سجادى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۶۷.

^۴ - سمايل قاسمى، سەرچاوەى پيشوو، ل ۱۳.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ل ۱۴.

^۶ - كريم شارمزا، پەندى بەراوردكارى لەنئوان ئىنگلىزى و عەرەبى و كوردى، (بەغداد: چاپخانەى سمير اميس، ۱۹۸۲)، ل ۵۶.

چوارەم: شېۋەى ئاخاوتنى تايبەت:

أ- قسەى پېرژنانه: بۇ نمونه (كچەكى بابانم ويران نەبوو، ئەو كورەيان بە چ دەردى برد، رەببى گوللەى گەرميان بۇ نازل بى، رەببى بە تىرى نەدىووه بن، ئەپەرۆ لەو كافرستانىيە).

ب- بەكارهينانى وشەى عەرەبى: نمونه: مەلايەك دەپەوئەت كورەكەى فېرى خوئندەوارى بكات بەلام كورەكەى لاسار دەپەت وبە گوئى ناكات، واين ليھاتبوو دەميان لە يەك سپى ببۆوه، رۇژيەك لە كۇلاننيەك كورەكەى بە گير دېنى وئەم گفەت ولفتەى لەگەل دەفەرەموى: "بە خۇم وبە عەصاى يەدم ومەخمەرەى سەرم، لەبەر من نەبوايە عە رض فوتيەك ئەكلى دەكردى، كەچى ئېستاكەش پشتت داوتە جىدارەكەوه ودەئىيە وەئلا لا ئەقرە".^۱

ج- بەكارهينانى وشەى بېگانە.

پېنجەم: نووسىنى وشە بە ھەئە:

ھەندىك لە نووسەرانى تەنز شېۋازى (بەھەلەبردن) بەكار دەھينن و وشەپەك بە ھەئە دەردەبەرن و وانیشان دەدەن كە پېچەوانەكەى ئەوئەت، بۇ نمونه: رۇژنامەنووسىكى تەنز نووس كە لە ژېر وئەى سەرگەدەپەك بە ھەئە دەنووسىت ئەو وئەى ئەو سەگەپە كە لە قەفەسەكەى ھەلاتوو، لە كاتىكدا ئەو سەرگەدەپە سەفەرى ولاتىكى دىكەى كەردوو، دواتر لە ژېر وئەى سەگىك دەنووسىت: ئەمە وئەى سەرگەدەى مەزن (فلان)ە خۇى نامادە كەردوو بۇ سەفەر.^۲

شەشەم: بەسەرھات وچىرۇك:

سوودوەرگرتن لە بەسەرھات وچىرۇك، ئەوا تەنزەكان بەھىزتردەكات، نمونه: گريانى تەيمور لەنگ وگريانى مەلاى مەشھور، شاعىرى مەزنى ئەلەمان (گۆتە) لە كتېبەكەى (ديوانى رۇژھەلاتى شاعىرىكى رۇژئاوايى)دا ئەم ھەلوئىستەى مەلاى مەشھورى بەرامبەر بە تەيمورى لەنگ دەربىرپو و دەئىت:^۳

كاتىك لەشكرى مەغۇل گەيشتە ولاتى ئەنادۇل ووزۇرەى ولاتانى رۇژھەلاتى داگىركرد، رۇژىكيان تەيمور لەناو دار ودەستەكەى خۇى دانىشتبوو لەو كۇرى دانىشتنەدا مەلاى

^۱ - سەمىل قاسمى، سەرچاۋەى پېشوو، ل۱۶.

^۲ - علاءالدين سجادى، سەرچاۋەى پېشوو، ل۲۳۶.

^۳ - محمد ساهى عواد المياحى، سەرچاۋەى پېشوو، ل۲۰.

^۴ - گۇفارى مەلاى مەشھور، سەرچاۋەى پېشوو، ل۳، ل۱۴.

مەشھوریش ئامادە بوو، سەرتاشىكى زىرەك سەرى تەيمورى چاك دەكرد، پاش ئەوھى سەرى تاشى ئاوينەيەكى ھىنا و وتى:

فەرموو گەورەم تەماشى خۆت بىكە، كاتىك تەيمور لەنگ خۆى بىنى زۆر گرىا، گوتيان گەورەم بۇ دەگرىت؟ ئەوھ يەكەم جار بوو تەيمور لەنگ خۆى لە ئاوينە بىنىت، لە وەلامدا وتى: بۇ ناشىرىنى خۆم دەگرىم ئاى خودايە ئەو ھەموو ھىز وتوانايەت داوھ بە من، بۇئەوھا ناشىرىن دروستت كر دووم، مەلاى مەشھوريش دەستىكرد بە گرىان، بەلام ئەوانەى دەوروبەرى تەيمور لەنگ وتيان گەورەم ئەتۆ خاوەنى ھىز وتوانا و قارەمانىتى كە ئەمانە ھەموو جوانىن بۇ تۆ، پاش ئەم قسانە تەيمور لەنگ فرمىسكەكانى سىپەوھ و وازى ھىنا لە گرىان، بەلام مەلاى مەشھور ھەر بەردەوام بوو لە گرىانەكەى، تەيمورى لەنگ روى لە مەلاى مەشھور كرد و وتى: باشە من بۇ بەختى خۆم دەگرىم تۆ بۇچى دەگرىت؟ مەلاى مەشھور وتى: گەورەم تۆ يەك جار بچمى خۆت بىنىوھ دەگرى ئىمە سال دوانزەى مانگ ئەم سەرو سوكتەى تۆ لەبەر چاومانە گرىان ھەر بۇ ئىمە باشە.

حەوتەم: جىگۆركى بە وشە وپرستە:

يارىكردن بە وشە وپرستە، كەرەسەيەكى ترى تەنزە، كە تەنزىووس بە گۆرىنى وشە وپرستەكان دەتوانىت بزە بخاتە سەر لىوى خوينەرەكانى.^۱

لە راستىدا مەبەستى فىلكردن پەيوەندى بە زىرى تەنز نووسەكەش دىت لە يارىكردن بە وشەكان وگۆرىنيان، مەبەستىش تىيدا بەشىك لە قسەكان بىكەيت وھەندىكى دوا بىكەيت وقسەكان ھەمووى بە يەكەوھ دەرنەپرېت^۲، نمونە: پىكەنن سەرەتايەكى خراب نىيە بۇ ھاورپىيەتى، بەلام كۆتايىيەكى باشە.

ھەشتەم: شىوھى خوازەى شاراوھ:

نمونە: ئەم شىعەرەى (شىخ نورى شىخ صالح) دەللىت:^۳

وھكو قەولت لەگەل خوا كر دووھ، ھەرگىز دەسى نەگرى

ئەويشت خۆ لە دەس دى وھك سەگ لاقى كەسى نەگرى

^۱ - سەمىل قاسمى، سەرچاوەى پېشوو، ل ۱۷.

^۲ - عباس محمود العقاد، جحا الضاحك المضحك، (مصر: دار الهلال، ۱۹۵۶)، ص ۱۶.

^۳ - ديوانى شىخ نورى شىخ صالح، كۆكردۆنەوھ وساغرئەوھى: ئازاد عەبدولواھىد، ب ۱، (ھەولير: چاپخانەى دەزگای ئاراس، ۲۰۰۸)، ل ۶۰۱. بىروانە ئەحمەد محمدەم مام وھسەمان سەرچاوەى پېشوو.

نۆپەم: بەدحالىبوون^۱

ئەو شىۋەيە لە چىرۆك وچەلەخاندا بەكاردىت كە كەسى تەنز ھاۋىژ قسەيەك دەكات بەرامبەرەكەى بە شىۋەيەكى دىكە حالى دەبىت، قسەكەر ئەو وەلامەى ناۋىت ولە نيوانياندا حالەتى پىكەنن دروست دەبىت كە زۆر جار تەنزىكى شىرىن لە دايك دەبىت.

ئەو شىۋازو كەرستانەى پەيوەندى ناراستەو خۇيان لەگەل زمان وويژدا ھەپە:

كەرستانەش ئەمانەن:

پەكەم: گەورەكردن:

گەورە كردن (زەفكردنەو) يەككە لە ئامرازەكانى تەنز، كە تىيدا تەنز نووس ئەو لايەنەى رەخنەى لى دەگرىت زياد لە خۇى فووى تىدەكات وگەورەى دەكات، وەك ئەم شىۋە تەنز ئامىزەى (سالار ھەلەبجەيى):^۲

ئەمجارەش مەتەل وەك شىر وخەتە

وەزارەتتىكى پەر بەرەكەتە

ناۋىكى گەورە و خاكەكەى زەرە

گەنم و جۇى تەحنىت سايلىۋكان پەرە

مىوەى بىگانە دنىاي تەنىو

ئەوانەى خۇيشى ھەمووى گەنىو

جووتيارەكانى بى ئىش و كارن

خەرىكى راوى دوو پشك و مارن ...

دووم: درىژكردنەو ھى باسەكە:^۳

درىژدادرى و خۇلادان لە باسە سەرەكەكە، بە ھىنانەو ھى حىكايەت و درىژكردنەو ھى بە بابەتتىك ھىچ پەيوەندىەكى بە مەبەستى ديارىكراو ھى نىيە.

سىيەم: جىگۇركى:^۴

بە گۇرىنى جىى بەھايەك، عورفىك يان بابەتتىك پىكدىت، ئەم جىگۇرىنە دەبىتە ھەويىنى تەنز وپىكەنن.^۵

^۱ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۱۸.

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۱۹.

^۳ - گۇفارى گەپ، مانگانەيەكى كارىكاتىرىە، سالى شەشەم، ژمارە ۱۱۴ لە ۲۵/۷/۲۰۱۰، ھەولېر، چاپخانەى موكرىان، ل. ۲۸.

^۴ - سمايل قاسمى، سەرچاۋەى پىشوو، ل. ۲۰.

^۵ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۰.

^۶ - ھەمان سەرچاۋە، ل. ۲۱.

چوارەم: پەسەندکردنی بەرەواژ:

نەمۆنە: باسی مودیر ناحیەییەك دەگرا كە بكری بە فائیمقام، یەكیك لە كۆرەكەدا بوو لییان پرسی ئەو پیاووە چۆنە؟ گوتی (وەئلا پیاوی چاكە بەلام درەنگ تێ دەگا و زوو لە بیری دەچیتەو).^۱

پینچەم: خۆ گیلکردن (خۆهەتلهکردن):

لەو شیوەی تەنزەنوس، وەك ئەوێ چارەسەری لایەنیکی كەم و كورتی ریسواكراو دەكات، زەمكردنیك بە شیوازی پێداهەلدان، لەم بوارەدا زانین وزانیاری پشتگۆی دەخریت، هەموو ئەو كارانە رێكۆپیك دەخریت لە رستەییەکی دوور ودریژدا، نەمۆنە: كەسیکی زانا بە گالته پێكردنەو بە كەسیکی نەزان دەلیت: پیم بلی مامۆستای گەورەم، یان تيم بگەینە زانای بەرپز، یاخود بە كەسیکی ناشیرین بلیت مانگ غیرەت لیدەكات.^۲

شەشەم: كەلك وەرگرتن لە نەزیلە:

گیڕانەوێ نەزیلە لە كات و ساتی خۆیدا، ئامرازێکی دیکە تەنزەنوسە، دەتوانیت بۆ دەربڕینی رەخنە بە كاربەینریت.^۳

نەمۆنە: ئەم شیعرە مامۆستا هەژار:^۴

كەریان بانگ دەگرد بێتە سەرشایی

كەر هاواری كرد مائی ویرانم

وا هەلناپەرم سەرچۆپیم دەنی

گۆرانی خۆشیش كەمتر دەزانم

بەخوا دەترسم بێكەن بە ئاوکیش

یان باراشی باش بێتە سەر شانم!

هەوتەم: كەلك وەرگرتن لە باسە ئاساییەكان:

وەرگرتنی بەشیک لە گیڕانەوێ ئەم بەسەرھاتە مەمەد مەلود (مەم):

دوو ژن باسی خەسوویان دەكەن لە ناوپاس، ژنی یەكەمیان: زۆر لە دەست خەسووم بە

ئازارم، چۆن ژیانی لە خۆی و منداڵەکانی تال کردوو، لە دواییشدا لە خوا دەپارایەووە كە

^۱ - علاءالدین سجادی، سەرچاوەی پیشوو، ل ۶۴۲.

^۲ - د. نعمان محمدامین طه، كتاب السخرية في الأدب العربي حتى نهاية القرن الرابع الهجري، (القاهرة: دار التوفيقية للطباعة بالازهر، ۱۹۷۸)، ص ۵۳، بروانە: الصحافة الساخرة في العراق، محمد ساهي عواد، ص ۲۱.

^۳ - سمایل قاسمی، سەرچاوەی پیشوو، ل ۲۲.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ل ۲۲.

يان چاكي بكات يانيش له كوښي بکاتهوه، ژني دووهم: به كړي گوښي گرتبوو، ههركه نهو له سكالاکه ي بووهوه سهري برده بنا گوښي وبه دهندگ پي وټ:

خوشکه به تکا ونزا چي دهکړيت، خهسووهکه ي منيش وهکو نهوه ي تو بوو هه رگه ياندمه خهسته خانه، به ئاساني وبه يه کجاري کپ بوو! دهزاني چوڼ؟ خهسته خانه هه ر سروشتي وايه نه گهر بچيته نهوئ له بهر بي عيلاجي وبئ ناگايي ويان له بهر پيسي ودژويڼي له ناو دهچيټ، له برسانا حه ياتي له بهر دهپرئ، جا ئاموژگاريم نهوه يه به قسه ي خوشکي خوټ بکه ي وخه سووه که ت زوو بگه يه نه خهسته خانه.^۱

هه شتم: ناوي نائاسايي:

ته نزنووس سووديان ليوه رده گيريت نهو يش به ده ستپي کړدنې ناويکي ئاسايي پاشان ناوي (ئاسن وپولا وبزمار يان هه ر جوړه کانزا وبيگيان يکي تر تيکه ه لگيش دهکړيت^۲ وهک: له بهر نهوه ي سميل هاوشيوه ي برغوه، زور به يان ئيحتيمالي سلاک بوون دهکړي.

نوښتم: رسته ي نائاسايي:

دروستکردنې رسته ي نامو ونه گونجاوه، وشه کاني به ئاشکرا کار له چاو دهکن، که نارپکن وله جيگه ي خو ياندا نين.^۳

دهيتم: تانه ي شاراوه:

نمونه: ئيزرائيل وهنه وشه يه کي فول مواصه فاتي کړي، مه لائيکه ته کاني تر ليي کو بوونه وه وتيان نه مه به چي؟ وتي موده تيکه دواي دهوام له رپي دوکان کو يه ئيش دهکهم.^۴

يازده يه م: وشه ي زياده:

نمونه: مه لا: ده ي کوا؟ زاواکه کوا؟

جه ماعت: چيت عه رز که ين ماموستا، بي نه ده بي نه بي سرخوشه.^۵

دوازده يه م: خوازه ي شاراوه:

وهک نمونه ي نه م شيعره ته نر ئاميزه:^۶

^۱ - د. هيمداد حوسيني، روظنامه واني کوردي، گوفاري ههولير، ۱۹۷۰، ۱۹۷۲، له بلاوکراوه کاني نه کادي مي اي هوشيار ي و پيگه يانندنې کادي راني ي.ن.ک. (سليمانې: دهزگاي چاپ وپه خشي همدې، ۲۰۱۰)، ل.۲۲.

^۲ - سميل قاسمي، هه مان سه رچاوه، ل.۲۴.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ل.۲۴.

^۴ - گوفاري سيخورمه، گوفاريکي کومه لايه تي، سياسي، کاريکاتيري، گوفاريکي مانگانه يه، سليمانې چاپخانه ي همدې، ژماره ۲۱۱، ميس ۲۰۱۱، ل.۲.

^۵ - گوفاري سيخورمه، ژماره ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، سالي ۲۰۱۱، ل.۲۷.

^۶ - هه مان سه رچاوه، ژماره ۲۱۱، سالي ۲۰۱۱، ل.۹.

ئەم عىشقى تۆ بارى نى يە
 وەكو ھەئەمات
 ھەئەماتەكەش كە من دەيگرمە دەسەلات
 شووشەيى يە
 وەكو جەستە و قەد و بالات

سىز دەيەم: بە يەكچواندن:

أ- بە يەكچواندن: وەكو ئەم دوو دېرە شىعرە فۆلكلورىيە خوارەوہ:^۱
 بە قوربانى ئەو خالەي بە روومەت يارەوہ ئىژى ميوژە بە ديوارەوہ
 بەژن و بالاکەت بۆ من دەوايە ئىژى دار عەساي (دەستى) مەلايە
 ب- خوازەي بەرچاو: وەك حسن قزىچى، لە باسکردنى شارى بەغدا دەگىرىتەوہ:
 "وەكو پىياوزى توى توى وايە، ئەوہى بەر چاوەوہيە توى سەرەوہيە وشارەزا بوون
 ئاسانە، جادەيە وئەمبەر وئەوبەرى مەغازەيە، ناوەرۆكى ئەم پىياوزەش پۋالەتتىكى
 ھەيە كە ناوى بازارە..."^۲

ت: نيو دېرکردن بە دژ: وەك ئەم دوو دېرە شىعرە تەنز ئامپزە:^۳

ئەو بالا بەرزە ئەو ئەو نەمامە

بى شەھادەيە و وا لە ئىعلامە

چوار دەيەم: لىكدانەوہى دلخواز:

لەو شىوہەدا تەنز نووس ماناي شىعريك يان پەندىك يان بەيتىك بە ئارەزووى خوى
 لىكدەداتەوہ ئەوہى خوى مەبەستىتى وا دايدەرپىژىت.^۴
 وەك لەم شىعەرەي گۆران دا ھاتوہ:^۵

من فرمىسكم، تۆ بارانت

من ھەناسەم، تۆ باي ساردت

من خەم، تۆ ھەورى گريانت

^۱ - علاءالدين سجادی، سەرچاوەی پېشوو، ل. ۲۷۷.

^۲ - سەمەيل قاسمى، سەرچاوەی پېشوو، ل. ۲۴.

^۳ - گۆفارى سىخورمە، سەرچاوەی پېشوو، ل. ۶.

^۴ - سەمەيل قاسمى، سەرچاوەی پېشوو، ل. ۲۹.

^۵ - ديوانى گۆران، سەرچاوەی پېشوو، ل. ۱۶۳.

دوایی نایه دادم، دادت

هەرگیز، هەرگیز

پایز، پایز

پازدەپەم: ھۆکاری نابەجی:

ئامرازێکی دیکەى تەنزە لە ئەنجامی پرسیاریک کەسى بەرامبەر بەشیوەیەکی تر وەلام دەداتەو، لە ئەنجامدا تەنزێکی جوانی لێدەردەچیت^۱، وەك: لە سوعبەت لەگەڵ بلاوکرەوکانی سیخورمەدا ھاتووہ^۲:

چەتر: بۆ ژنان ناتوانن راکەیاندنکاریکی سەرکەوتوو بن؟
سیخورمە: چونکێکم لە ھەیاى خۆیان دەترسن.

شازدەپەم: وەلامێکی بى وەلام:

وہك لە رشتەى مروارى دا ھاتووہ: جارێك سەید ئەحمەدى خانەقا، عەولقادرى كورى لەبەر دەستیا دانابوو دەیدوان، (شیخ سألحى مامه) ھەبوو رووى كرده سەید وتى: لام وایە دایکی عەولقادر زۆر خۆش دەوى؟ سەیدیش كوت و پر دەلى: "يا شیخ ئەوہى دایکی عەولقادر دەیدا بە من ئەگەر تۆ بتدامایە تۆیشم ئەوہندە خۆشدەویست"^۳.

ھەفدەپەم: ناولینان:

ناولینان كۆنترین شیوہ ساكارەكانى گالتهكردنە، بە تايبەتى لەو بوارەدا ناوى ئازەل بەكار دەھینریت، وەك: بانگی كەسێكى قەلەو بکەیت بە (فیل) دواتر ئەم ناوہى بەسەر دەبریت، ھەرودھا بەکارھینانى ناوہکە بە پێچەوانەى خەسلەت وئاكارى كەسەكە بىت ودواتر ئەو ناوہ بۆى دەبىتە نازناو ولە بۆنەى جۆراوجۆردا بەكاردەھینریت وئەو كەسەى پى دەناسریتەوہ^۴.

نۆزدەپەم: چارەسەرکردنى شتیكى گرنگ:

دەكریت ئەو رینگایە وەك ئامرازێكى تەنز وگالته پیکردن بەكار بەھینریت، وەك: باوكیك پرسیار لە كورەكەى دەكات دەربارەى ئەنجامى تاقیکردنەوہكەى، ئایا سەرکەوتووہ یا نا، لە كاتیكدا باوكەكە دەزانیت كە كورەكەى دەرئەچووہ^۵.

^۱ - سەمیل قاسمى، سەرچاوەى پېشوو، ل. ۳۰.

^۲ - گۆفارى سیخورمە، سەرچاوەى پېشوو، ژمارە ۲۱۱، ل. ۴.

^۳ - علاءالدین سجادى، سەرچاوەى پېشوو، ل. ۱۰۹.

^۴ - د. نعمان محەممەد مین ظە، سەرچاوەى پېشوو، ص. ۳۷.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ص. ۳۹.

بيستهم: پهندي پيران:

له قسه كوردانه يه دهليت: رپويه كي كوستان توشى رپويه كي گهرميان بوو، لپى پرسى نه وه تو له و گهرميانه چى دهخوى؟ وتى مؤز دهخوم، پرتقال دهخوم، خورما دهخوم، نارنج دهخوم، ههر شتيك خوش بى نه وه دهخوم، نه مجاره رپوى گهرميان له هى كوستانى پرسى، نهى تو له ولاتى خوتان چى دهخوى؟ وتى: ئاگات لى نييه من شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره، شهكره بهروو دهخوم، دواتر رپوى گهرميان ئاوزاييه دهمى وله تاوانا سوپى بووه مردار بووه.^۱

بيست ويه كه م: لاساي شيوه:

كونترين شيوه كانى گالته كردنه كه زور بلاوه، لاساي كردنه به دهنگ، جوان كردنى به شيوه هونهرى وبه شيوه بهر زكردنه وه ونزم كردنه وه دهنگه كان دهليت، نه وهى گوپى ليده لييت تيد هگات ومه بهسته كه ده زانييت كه نه م شيوه لاساي كردنه وه به نووسين ناكرييت، به لگولاساي كردنه وه كه له رپگاي چرچ ولوچى دم وچاو وسهر له قاندىن وشان هه لته كاندىن ونوقاندىن وداخستنه وه وزه فكدنه وهى چاو دهليت.^۲

سمائل قاسمى چهند ئامرازيكى ديكه دهستنيشان كردوه وهك (بهراورد، دركاندىن مه بهست له بهراويژدا، به هه له بردنى خوينه ر، تانهى شاره، لاساي كردنه وهى ته وساوى، هه لهى سهر زاره كى، گوپىنى باسه كان، رهمز، عوزر له قه باعت خراپتر، كوى نارپك، تيز تيگرتن، ئاكامى بهراوه ژوو).^۳

بيست و دووهم: التوريه:^۴ رپبازي كه له گالته وگه پ به بهكاره ينانى وشه يه ك يان كارپك يا خود جوله يه ك كه چهند مانايه كى جياواز دهگه يه نييت.

^۱ - علاءالدين سه جادى، سهرچاوهى پيشوو، ل ۲۸۹.

^۲ - محمد ساهى عواد المياحى، سهرچاوهى پيشوو، ص ۲۰.

^۳ - سمائل قاسمى، سهرچاوهى پيشوو، ل ۳۰.

^۴ - عبدالكريم سعدون، الجذور التاريخية للكاريكاتور ومراحل وتطورده، (الدانيمارك: الاكاديمية العربية المفتوحة، ۲۰۰۸)،

سییەم: ئەركەكانی رۆژنامەگەری تەنز

لە چوارچێوەی ئەركە گشتییەكانی رۆژنامەگەریدا، ئەوا رۆژنامەگەری تەنز چەندین ئەرك لەخۆ دەگریت، بەم شیوەیە خوارەو توێژەر دەستینیشانیان دەكات:

یەكەم: ئەركی سیاسی:

چەند توێژەریك لە بواری راگەیاندن و رۆژنامەگەری تەنز، جەخت لەسەرئەو دەكەنەووە كە رۆژنامەگەری تەنز كۆمەڵە ئەركیكی هەیە لەوانە: ئەركی سیاسی كە یەكێكە لە ئەركەكانی رۆژنامەگەری تەنز، د. حمدان پێی وایە: ^۱ بایەخپێدانی رۆژنامەگەری تەنز بە ئاراستەى سیاسی جیاواز بوو لە رۆژنامەیهكەووە بۆ یەكێكی دیکە، هەندیکیان بایەخیان بە بابەتی سیاسی داووە و كیشە سیاسییەكانیان خستوووەتە روو، هەندیکیان بایەخیان بە لایەنە كۆمەڵایەتی و ئەدەبیەكان داووە و دووركەوتوونەووە لە بواری سیاسییەكان، بوون بە رۆژنامەیهكی كۆمەڵایەتی و ئەدەبی تەوس لێدەر.

ئەركی رۆژنامەگەری تەنز تەنها بۆ پێكەنین و خەم رەوانەووە نییە، بەلكو ئامانجی راستکردنەووە و پەرخنەگرتن، كە رۆلی كاریگەر و برینداركەریان هەیە بەشیوەی تەنز، بۆیە لێردا تەوس لێدان چەكێكی كاریگەرە بۆ راستکردنەووەی هەڵە و لادانە سیاسییەكانی دەسەلات.^۲

هەر لەرێگای گالتهجاریهوه، پەرخنە لە هەندیک دامەزراوەی سیاسی و پەفتاری هەندیک لە كەسایەتی سیاسی دەگریت، بەمەبەستی كەمکردنەووەی گرزی و راستکردنەووەی هەڵەكانیان، بۆیە هونەری نووسینی تەنز بەگشتی یەك لە نیشانەكانی ئاگادارکردنەووەیە یان شیوەیهكی بەرگریکردنە.^۳

رۆژنامەگەری تەنز لە بواری سیاسیدا، گوزارشت لە هەست و نەستی خەلكی دەكات، دەرکەوتنیکە لە ئاستی كەم و كورتی سیاسییەكان بۆ دروستبوونی رای گشتی.^۴

۱ - د. حمدان خضر السالم، صحافة السخرية والفكاهة في العراق ۱۹۰۹-۱۹۳۹، (بغداد : دون ناشر ۲۰۱۰)، ص. ۱۲۷.

۲ - سەرچاوه: ئینتەرنێت، www.aliraqnews.com رۆژی سەردان ۲۰۱۲/۱۱/۱۵.

۳ - هەمان سەرچاوه.

۴ - هەمان سەرچاوه.

رۇژنامەگەرى تەنز ئامرازىكە بۇ رەخنەگرتنى سىياسى توند وزۇرچار گالتەجارى بەكار دەھىنرئىت بۇ ھىرشكردنە سەر دەسلەلاتى سىياسى، ئەمەش ھەناسەدانىكە لە ئاست ئەو بىزارى وبى ئومىدىيەى خەلك ھەستى پىدەكەن بەرامبەر كەسايەتییە سىياسىيەكان.^۱

بە بۇچوونى فرۇيد^۲: نوكتە رىگامان پىدەدات كە سوود لە دياردەكان وەربگرين ولە رىگای نوكتەوہ ئەو دياردە دەربىرىن چونكە بەراستى ناتوانين بە ئاشكرا دەريان بىرىن لە ترسى سزادانمان.^۳

دوہ: ئەركى كۆمەلایەتى:

يەككىك لە توانا شاراوەكانى زمانى مرۇف ئەوہيە كە دەتوانىت وشە وپرستە بۇ واتايەكى جياواز لەو واتا ومەبەستە راستەقىنەى خوى بەكاربەھىنئىت، ئەم شىوازە رەخنە تەنز ئامىزە كۆمەلایەتییە لە مېژووى مرۇفایەتیدا مېژوويەكى دىرىنى ھەيە، تەنانەت (ئەرسىتۆ) لە كىتیبى (پىوتىكا) ئامازەى پىكردوہ ولەسەردەمى يۇنانى ورۇمانىيەكاندا سەرنجىراكىشاون، لە پاش ئەم مېژووه كۆنەوہ لە قۇناغەكانى پىشكەوتنى بىرى مرۇف ھۆكارىكى گرىنگ بوون بۇ دەربىرىنى مەبەستى شاراوہ ورىگايەك بوو بۇ دەربىرىنى خەم وناخۇشىيەكانى ناو دل وپەردە ھەئمالىن لەسەر كەم وكورتىيەكانى ناو كۆمەلگە ورەوشت وئاكارى مرۇف وناھەموارىيەكانى كاربەدەستان ودياردە دزىوہكانى كۆمەلگە، بەشىوہى ئەوتۆ كە ھەموو ئەو ساتە بىنئىتە پىكەننن ورەخنەى تەنز ئامىزىان ئاراستە بكەن، بۇئەوہى بەخۇداچوونەوہ روو بدات يان ھەندىك جارىش رق و قىنەيان بوروژىنئىت.^۴

قسەى نەستەق وپەندى پىشىنان لەسەردەمى زووہو دەورى رىكخستنى ناو كۆمەلگەيان بىنىوہ، ھەر لە رىكخستنى ئاكار وھەئسوكەوتى خىزانىەوہ كە لە پىش دانانى ياسا و دەستوورەكاندا لەناو كۆمەلگەدا پشت بە قسە تەنز ئامىز وپەندە كۆنەكان بەستراوہ.^۵

^۱ - ھەمان سەرجاوە، ص ۲۸.

^۲ - ھەمان سەرجاوە، ص ۲۸.

^۳ - سەرجاوە: ئىنتەرنىت، www.almannara.com سەردان ۲۰۱۲/۱۱/۱۷.

^۴ - د. ھىمدادى حوسىن، سەرجاوەى پىشوو، ل ۲۶.

^۵ - كەرىم شارەزا، سەرجاوەى پىشوو، ل ۹.

رۆژنامەگەری تەنز ھەولێ رێکخستنی کاروبارە کۆمەڵایەتیەکان لە ناو کۆمەڵگەدا دەدات، وەك: تەلاقدان و ژنخواری و خواردنەو و دەستپاکی و درۆنەکردن و پراستگۆیی و پراپەراندنی ئەركی خەلگی و ئەركی خیزانی و پراستنی داب و نەریت و پڕیزگرتن لە یاسا و پڕیساکان و پراستکردنەو و چەوتییەکان.^۱

بۆئەو وەری رۆژنامەگەری تەنز بتوانی تەم ئەركی خۆی پراپەرینی تەوا پبویستی بە بواریکی فراوانی لە ئازادی ھەییە، تاكو توانای ھەبیت رەخنە لە دیاردە نەرینیەکان بگری ت، وەك شاعیر حمید حسن دەلیت: رۆژنامەگەری تەنز پشت بە رەخنە ئاشكرا دەبەستی بۆ چارەسەری كیشە كۆمەڵایەتی و مرۆییەکان.^۲

ئەو گۆفاری و رۆژنامە تەنزانە لە كوردستان دەردەچن بەشیکی زۆری لاپەرەکانیان تەرخانکردوو و بۆ دیاردە كۆمەڵایەتیەکان، نمونە: لە دواي بینینی توێژەر لە ژمارە (۱۰۸)ی گۆفاری (گەپ) لە گۆشە تەحلیلات و تەفسیرات و تەنزیلات دا ھاتوو و لە ژیر ناوی تەشھیر لە تەحلیلی كۆمەڵایەتی بەشیوەی تەنز دەنووسی ت:

مەسەلە تەشھیر و توانج و تانە و تاكە نەعل ھاویشتن لە رووی كۆمەڵایەتیەو و میوژیکی نایاب و ببورن میژووویەکی باریك و دریزی ھەییە، بۆ نمونە بەعزی لە كورە گەنجەكانمان دەچن وینە لەشی كچیکی رووتی ھیندی دین و كەللە سەری كچیکی داماوی گەرەکی خۆیانی دەخەنە سەر، بۆ سوكردن و تەسلیم بوونیان.^۳

سییەم: ئەركی ئابووری:

كاریگەری بارودۆخی ئابووری پەییوھندی بە بارودۆخی سیاسیەو و ھەییە، بەتایبەتی لە رۆژنامەگەری تەنزانە و ئاتی عیراق، زۆربەیی ئەو رۆژنامە تەنزانە پانتاییەکی باشیان لە لاپەرەکانی خۆیان تەرخانکردوو و بۆ بابەتە ئابووریەکان، لەسەر تەواوی كەم و كورتیەکانی پڕۆژەکان و خزمەتگوزاری و بیكاری و تەنگرە ئابووریەکان و قسەکردن لەسەر پيشەسازی و كشتوكالی و ئات و بەھەدەردانی خیر و بییری و ئات.^۴

^۱ - سەرچاوە: ئینتەرنی ت، www.aliraqnews.com رۆژی سەردان ۲۰۱۳/۱/۱۵.

^۲ - سەرچاوە: ئینتەرنی ت، www.almannara.com رۆژی سەردان ۲۰۱۳/۱/۱۵.

^۳ - گۆفاری گەپ، ژمارە ۱۰۸، ۲۵/۱/۲۰۱۰، ل. ۸.

^۴ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەی پيشوو، ص. ۱۲۸.

گۆفاره تەنزىيەكان و كارىكاتىرەكان بايەخ بە مەسەلە دارايى و ئابوورىيەكان دەدەن، بەتايبەتى لايەنى پروپاگەندە بازىرگانىيەكان، بۆئەوۋى گۆفارهكە لانى كەم بتوانىت كاروبارى كارمەندەكانى وتىچوونى گۆفارهكە لە رېڭاى رىكلامەوۋە دەستەبەر بىكات.^۱ لە رېڭاى كەسايەتییە مېللىيەكانەوۋە وە لە رېڭاى قەسە نەستەق وگائتە وگەپەوۋە بانگەشە بۆ كەل وپەلەكان دەكرىت، بۆ ئەم مەبەستە دەبىت سوود لە لايەنى كۆمىدى وەرېگىرئىت، كە كەسانى بە ناو بانگ و خۆشەويستىن وتواناى نواندىن و كۆمىدىيان زۆرە.^۲

چوارەم: ئەركى رۆشنىبىرى وپەرورەردەيى:

يەككە لە ئەركە گىرنگەكانى رۆژنامەگەرى تەنزى بىلا و كىردنەوۋى رۆشنىبىرى وپەرورەردەيى بە ھۆى ئەو سىروشتە رەخنە ئامىزىيەى كە ھەيەتى، ئەمەش لە رېڭاى رەخنەگرتنى لە كارەكانى پەرورەردە و فېرگىردن و دەزگا زانستىيەكان لە بەرنامە سىستەمەكانىيان، بە شىۋازى كارىكاتىر و رۆژنامە و گۆفاره تەنزەكانەوۋە چارەسەرى دياردە خراپەكان دەبىتتەوۋە، بە شىۋەى راستەوخۆ و ناراستەوخۆ بانگەشەى دژايەتى ئەو دياردانە دەكات.^۳

ئەركى كارىكاتىر لە رۆژنامەى تەنزدا پەرورەردە ھۆشيار كىردنەوۋى خەلك وپەنجە دانانە لەسەر لايەنە خراپەكانى كۆمەلگە و سىستەمى بەرپوۋەبىردنى فېرگىردن و بەرھەلستىكردنى زۆر لەو دياردانەى كە ئاستەنگىن لە بەردەم بەرھە و پېشەوۋەچوونى ھۆشيارى و خويىندەوارى لە ناو چىن و توپىژەكانى كۆمەلگەدا.^۴

لە گۆفاره تەنزەكانى كوردستانىش گىرنگى بە لايەنى رۆشنىبىرى وپەرورەردەيى زۆردراوۋە، وەك لە گۆفارى (مەلا مەشھور) ژمارە(۱)دا لە بەرگى دەردەوۋى گۆفارهكە كارىكاتىرى (گىرتار) دەبىنرئىت كە تىوانجە لە وەزىرى شارەوانى و رۆشنىبىرى، ھەر لە لاپەرەكانى ناوۋەى ھەمان ژمارە و تارى تەھوس ئامىزى تىدايە لەسەر ھۆشيارى ھاتوۋچۆ و تەندروستى وپاك و خاۋىنى و پاراستنى ژىنگە و خويىندىن و كىشەى خويىندىكاران و زىيانەكانى جگەرەكىشان و كىشەى خىزانى.^۵

^۱ - گۆفارى مەلاى مەشھور، سەرچاۋەى پېشوو، ژمارە (۱) لە ۱۹۹۷/۷/۱، ل.۸.

^۲ - غازى ھەسەن، ھونەرى رىكلام، (ھەولېر: چاپخانەى پاك، ۲۰۱۰)، ل.۱۲۳.

^۳ - د. ابراهيم فؤاد الخصاونه، سەرچاۋەى پېشوو، ص.۲۲۵.

^۴ - گۆفارى كاروان، گۆفارىكى مانگانەى رۆشنىبىرى گىشتىيە، وەزارەتى رۆشنىبىرى ھۆكۆمەتى عەرئىمى كوردستان دەرىدەكات، ژمارە ۱۶۰، ۲۰۰۱، ل.۷۵.

^۵ - گۆفارى مەلاى مەشھور، ژمارە(۱)، سەرچاۋەى پېشوو، ل.۷.

ھەر بۇ بەدوواداچوونى مافى خويىنكاران لە ژمارە (۱۱۴) ى گۇڧارى (گەپ) دا ھاتوۋە: ھەرچەندە ئەژنۇم دەلەرزى كە باسى تاقىكىردنەو دەكەن، بەلام بۇ ئەم رېپۇرتاژە ناچارىن ھەر لە قۇبىيە و واسىتە وپرسىارى مولجەق بە وەلامەو پېيدا بېين تا دەگاتە رېژەى دەرچوون و بەرگ برپەكانى نمرەى تاقىكىردنەو و فەوتانى ھەز وئارەزووى قوتابى خاك بەسەر^۱.

و ھونەرى كاريكاتىرىش وەك ژانىكى رۇژنامەگەرى تەنز چەندىن ئەرك لە خۇ دەگرىت وەك^۲: ئەركەكانى كۆمەلايەتى وپەيوەندىكىردن وئەركى ھەوال وئەركى زانىارىيەكان وئەركى وروژاندن وداھىيان وئەركى جوانى وئەركى ئابوورى كە بە بەكارھىنانى كاريكاتىر دەتوانىت رېكلامىكى سەركەوتوو و كاريگەر دروستبكرىت، ئەمەش لە رېگى زووم بۇ دەرخستن و نىشاندىنى ناوەرۇك و ھەناوى وئە و نىگار و وئە كاريكاتىرىيە نەبزوئەكان، دەتوانىت كاريگەرى لە سەر خويىنەر دروستبكات^۳.

^۱ - گۇڧارى گەپ، سەرچاۋەى پېشوو، ژمارە ۱۱۴، لە ۲۵/۷/۲۰۱۰، ل ۲۰.

^۲ - د.ابراھىم فواد الخساونە، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۲۲۵.

^۳ - غازى ھسەن، ھونەرى رېكلام، (ھەولئىر: چاپخانەى پاك، ۲۰۱۰)، ل ۱۲۱.

بەشى سىيەم

مىژووى رۆژنامەگەرىيى تەنز

پارى يەكەم: مىژووى رۆژنامەگەرىيى تەنز لە
جىھاندا

پارى دووہم: مىژووى رۆژنامەگەرىيى تەنز لە
عىراقدا

پارى سىيەم: مىژووى رۆژنامەگەرىيى تەنز لە
ھەرىمى كوردستاندا لە پىش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

پارى چوارەم: مىژووى رۆژنامەگەرىيى تەنز لە
ھەرىمى كوردستاندا دواى راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

پاری یهكەم: میژووی رۆژنامهگه‌ری ته‌نز له

جیهاندا:

وینە کاریکاتی‌ریه‌کان میژووییه‌کی کۆنیان هه‌یه که ژانریکی گرنگی ته‌نز، ده‌وت‌ریت که قابیل وینە‌ی کاریکاتی‌ری کیشاوه، نه‌ک له سه‌ر کاغەز به‌لگو لاسایی هه‌لسوکه‌وتی هابیلی برای کردوته‌وه، رۆژانه لاسایی براکه‌ی ده‌کرده‌وه وگالته‌ی پیده‌کرد.^۱

یه‌که‌م وینە‌ی کاریکاتی‌ری ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ وینە‌ی بالنده‌یه‌ک که به‌ په‌یژه بۆ سه‌ر دره‌ختیک سهرده‌که‌وئیت، ئەمه‌ کۆنترین وینە‌ی کاریکاتی‌ریه‌ که پینج هه‌زار سال پيش ئیستا له سه‌رکاغەزی به‌ردی وینە‌ی کیشراوه، وینە‌که له‌میسر دۆزراوه‌ته‌وه، به‌م وینە‌یه‌ ده‌رده‌که‌وئیت ولاتی میسر یه‌که‌م ولات بوونه وینە‌ی کاریکاتی‌ری ته‌نزیان کیشاوه.^۲

بیجگه‌ له‌م وینانه‌ زۆر وینە‌ی تر له‌ میسر دۆزراونه‌ته‌وه که له‌ سه‌ر دیواری ئەشکه‌وته‌کان کیشراون که وینە‌ی کاریکاتی‌رین، له‌ سه‌ر قورپی سورکراوه یان به‌ردی ره‌ق وینە‌ی کاریکاتی‌ری دۆزراوه‌ته‌وه که میژووه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ (۱۲۵۰) سال پيش زاین، له‌وانه: رپوییه‌کیان وینە‌ کردووه له‌ شیوه‌ی شوانی بزنان، یان گورگیکیان وینە‌ کردووه له‌ شیوه‌ی پاسه‌وانی کۆمه‌له‌ قازیک.^۳

(بۆبالیس وده‌تینس) له‌ به‌ناوبانگترین په‌یکه‌رتاشه‌کانی یۆنانی بوون، په‌یکه‌ریکیان بۆ شاعیر (ده‌میم ده‌یبۆتاکس) دروستکرد که شیوه‌یه‌کی گالته‌ ئامیز وپیکه‌نیناوی هه‌بوو.^۴ توپژه‌ر له‌ خواره‌وه ئاماژه به‌ چهند شوینیکی جوگرافی ئەم جیهانه‌ ده‌دات که سه‌ره‌تایه‌کی گرنگی میژوویی بوونه بۆ ته‌نز ورۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز، به‌م شیوه‌یه‌:

یه‌که‌م: رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له‌ ئەمریکا وئهوروپا

۱- ئەمریکا:

(جیمس فرانکلین)، رۆژنامه‌ی (New England Courant) ی ده‌رکرد له‌ سالی (۱۷۲۱) له‌ شاری بۆستن، رۆژنامه‌که به‌ ره‌خنە‌ی ته‌نز ده‌ناسرایه‌وه که هیرشی ده‌کرده سه‌ر کاربه‌ده‌ستان ودار وده‌سته‌کانیان، گالته‌ی پیده‌کردن به‌بێ ئەوه‌ی ناویان به‌ینیت، هه‌ریه‌که

^۱ - گۆفاری گه‌لاویژ، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۲۲۵.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲۵.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲۴.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲۴.

وناويكى خوازراوى بۇ دادەتاشين، زۇرچار لە نووسينهكانى ئەو كەسانە دەبوونە مايەى گائەجارى كە خويان بە زانا ودانا دەزانى يان ئەوانەى بە ناوى پياوى ئايىنيەو بە ناو كۆمەلگەدا قسەيان دەکرد، رەخنەى تەنزی ئاراستەى دياردە كۆمەلەپەتتەىيەكانى وەك درۆ وزیادەپۆی دەکرد.

لە ویلايەتە یەگگرتوووەكانى ئەمريكا^۲ لە سالى ۱۸۷۱"بولیتزر"^{*} ژمارەيەكى زۆرى لە وینەى ئاسایى وپهنگا وپهنگ و وینەى کاریكاتیرى بلاودەکردەو، ئەو وینە تەنزانە زۇرچار دوو ستونيان لە رۆژنامەكە بە تەواوى داگیرکردوو، ئەوئەش کاریكى رۆژنامەنووسی تازە بوو لە رۆژنامەدا بە تايبەتى لەو كاتەدا، ئەوئەش وایکرد تیراژى رۆژنامەكە لە سالى (۱۸۸۴) بۆ (۱۰۰)سەد هەزار بەرز بېیتەو.

هەر وەها (جوزیف بولیتزر) بە پيشەنگى یەكەمین دادەنریت لە دانانى (رۆژنامەى زەرد) بە سەرجهم تايبەتمەندى وپوالەتەكانیەو، بۆ یەكەمجار لە چاپى یەكشەممانى رۆژنامەى "لوورد" ی بولیتزر كە بریتیبوو لە وینەى کاریكاتیرى كە پالەوانە سەرەكیەكەى مندالیكى لاواز وپى ددان كە كراسیكى شۆرى لە بەردا بوو كە رەنگى زەردیكى تەلخ بوو، بە پى ی زۆربەى بۆ چۆنەكان خاوەنى ئەم وینەیه هونەرماند (ریتشارد ئەنكۆلن) بوو، كە بە پيشەنگى هونەرى (كۆمیدى) ئەژمار دەكریت لە رۆژنامەگەریدا، واتە چیرۆكى تەنر ئامیز هاوبەندە بە وینەى تەنر، هەر بەخیراییهكى بى وینە ئەو بابەتە کاریگەرە نوپیه لە سەرجهم رۆژنامە بێنرخەكان بلاو بوو، بەلام لوتكەى گەشەكردى زیاتر لە رۆژنامەى (هیرست)^{**} ی باوكدا دەرکەوت.^۴

(وليام راندولف هیرست) ی لە سالى ۱۸۶۳ لە شارى سان فرانسيسكو لە دايكبوو، بۆ یەكەمجار لە زانكۆى هارفارد ئاشناى پيشەى رۆژنامەگەرى بوو، لە ماوهى كورتى كاركردىدا لە

^۱ - د. ابراهيم عبدة، الصحافة فى الولايات المتحدة الامريكية، نشأتها وتطورها، (القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ۱۹۶۰)، ص ۲۸، برپوانه: د. حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۳.

^۲ - د. تودور وف، تاريخ الصحافة العالمية، ترجمة: أديب حضور، ط ۲، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ۲۰۰۹)، ص ۱۰۲.

* بولیتزر بەبۆنەى ئەم سەرکەوتنەو هاهەنگى گپراو هەلسا بەدانانى (۱۰۰) تۆپ لە باخچەى گشتى نیورك بۆ تەقاندنى گولە ناگرینەكان بەبۆنەى تپهپراندى (۱۰۰) هەزارى لە تیراژەكەى.

** (هیرست) كورى ملوینیرىك بوو باوكى ناوى (جۆرج) بوو لە نیوان سالانى ۱۸۵۹ كانىكى زیوى لە كاليفورنيا دۆزیهوه، لە رېگای (چەتە) ئەمەریكە بە ناوبانگەكانەو بە دەستپهینانى كانى زپرو زیو، لە ماوهیەكى كورتدا دەستیگرت بە سەر كانەكاندا لە مەكسىك وپیرۆ و شیلی، ئەو وایکرد بېیتە یەكێك لە دەوڵەمەندترین كەسەكانى ئەمەریكا، كە لە پاش خۆى چوار ملیون دۆلارى بۆكۆرمەكەى (وليام راندولوف هیرتس) ی رۆژنامەنووس بەجپهشت.

^۲ - د. تودور وف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۰۳.

رۆژنامەییەکی تەنز ئامیژی خویندکاراندا بەناوی (لەیمبوون) کاریکردوو و ناسراوە، گرنگی بە رۆژنامەگەری داو و پەرە بە تواناکانی خۆیدا و چوو پال رۆژنامەیی (بولیتزری نیۆرکی^۱) (لویرلد) پاشکۆی تەنزی هەبوو بەتایبەتی لە رۆژی یەکشەمواندا^۲.

دواتر گۆفاری ئەمریکی بەناوبانگ (نیۆرکر) گۆفاریکی تەنزی و گالتە و گەپ بوو، هەرودها گۆفاری (جدج) و (لایف)، توانیان ماوەییەکی درێژ لاسایی دادگا بالاکانی تاییبەتی سەر بە ئەمریکا بکەنەو، رۆژنامەیی (News) کە لەمیامی دەردەچوو یەکیک بوو لەو رۆژنامەیی بابەتی تەنزی بلۆکردۆتەو لە ریگی وینە کاریکاتییریەکانی وینەکیش (دون رایت) کە زۆربەیی وینەکانی بە چاپی گەورە بلۆدەکردووە^۳.

(دون رایت) یەکیکە لە کاریکاتییریستەکانی رۆژنامەیی (news) کە لە میامی دەردەچوو دەئیت: وینەیی کاریکاتییری بەشیکە لە گفتوگۆی گەورە و دینامیکی و جۆلە کە کاری لەسەر سیاسەتی ئەمریکا دەکرد، بەلام رۆژنامەیی (لوس ئەنجلیز تائمز) تەنها وینەیی تەنزی (بول کونارد)ی لە رۆژنامەکە بلۆدەکردووە^۴.

کاریکاتییر لەولتە یەگرتوووەکانی ئەمریکا لەگەڵ جەنگی ناوخۆدا دەستیپێکرد، لەو جەنگەدا کاریکاتییر رۆلی بەرچاوی گێراو، تارادەییەکی کاریکاتییریست (ناست) وتویەتی: ئەو وینانە گەورەترین ھۆکاری شەری ناوخۆ بوون^۵.

ویلیام چارلس کە خەلکی ولاتی سکوتلندیە، یەکەم کەس بوو بچینی نیگاری کاریکاتییری داناو لە ئەمریکا، ئەو لەو یەکەم کەسانە بوو کە لیدوانیان لە کاریکاتییر بە کارھیناوە بە دانانی لە سەر (میزلدان – دەبدەبە)، میزلدانەکەیی خستۆتە سەر دەمی وینەکیشراوەکە، ئەوەش داھینانیکی بوو لەو سەردەمەدا، گرنگی ئەم ریگییە لەو دابوو کە بەکارھینانی لیدوان کارناسانی دەکات لە تیگەیشتنی نیگارە تەنزەکاندا، ئەوەش بۆتە بەشیک لە پیکھاتە گشتیەکەیی^۶.

لە ئەمریکا رۆژنامەییەکی کارتۆنی دەرچوو بە ناوی (اتلانتا) وەکاریکاتییریستەکەیی (تونی اوت)بوو،

^۱ - د، تودوروف، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۴

^۲ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۲.

^۳ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۲.

^۴ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۲.

^۵ - عبدالکریم سعدون، کاریکاتییر الصحفی، مراحل جذورالتاریخية للکاريکاتییرومراحل تطورة، (الدانیماک: قسم الاعلام

والاتصال الأكاديمية، ۲۰۰۸)، ص ۳۳.

^۶ - ھەمان سەرچاوە، ص ۲۴.

له رۆژنامەى (نيويورك نيوزدەى)، وینەكیش (دەلیم می لورد) وینە تەنزەکانى بلاوکردۆتەو^۱.
(بن جامین فرانکلین) وینەى ماریكى لەت لەتكرای كیشا وھەر لەتەى ناوى ویلايەتیكى
ئەمريكای لە سەر نووسى^۲.

وگۆتایى سەدەى نۆزدەدا چەندین رۆژنامە وپاشكو وگۆفارى تەنز ھەبوون، لەوانە: لە خانەى
(جۆرنال) گۆفاریك ھەيە بەناوى(موریاڵ جودار) یەكیكە لەو گۆفارانەى پاشكو تەنز
وگالتەوگەپ بلاودەكاتەو، لەلایەن ئەمريكى (ھیومارست)دەردەچوو، لە ھەشت لاپەرە پیک
دی^۳، لە نیورك رۆژنامەى نیوركى ھەفتانە (New York Weekly Journal) لەلایەن
تەنز نووس (جون بیتر زنجەر) دەردەچوو بە چوار لاپەرە پەر بوو لە بابەتى رەخنەى تەنز
ئامیز، تەنز نووس لایەنە سلبیەکانى لە رینگای پیکەنینەکانى خەلكەو دەخستە روو،
رۆژنامەكە لای خەلكى پەسند بوو بۆیە دوبارە چاپ دەكرایەو^۴، رۆژنامەى بەناویانگ
(واشتون پۆست) خوى بە وینەى تەنز دەرازیڤیتەو وكارىكاتیریەكان بە تیراژىكى زۆر
بلاودەبیئەو^۵، رۆژنامەى ئەكرون بیگن (Akron Beacon) لەو رۆژنامەنە بوو كە تابلوى
وینە كارىكاتیریەکانى (چپ بوك) (Chip Bok) ی بلاوکردەو كە زیاتر گرنگى بە بواری
ئەدەبى دەدا، لە بەرئەوھى پەر بوو لە وتارى رەخنەى تەنز^۶، رۆژنامەى (New England
Weekly Journal) رەخنەى تەنزى بلاودەكردەو و زۆربەى نوسەرەکانى بەرپرس وپیاوانى
ئایینى ونوسەرى بىرمەندبوون لە سەر شیوازیكى نوئ لە رۆژنامەگەرى ئەمريكى كارىان دەكرد،
گرنگى دەدا بە چیرۆكى كۆمەلایەتى و فیكرى و كاروبارى ژنان و جل و بەرگ كە نووسینەکانى
خۆشە دەكران بە گالتە وگەپ^۷.

لەكەنەدا ژمارەيەك رۆژنامە دەرچووون كە گرنگیان دەدا بە رۆژنامەگەرى تەنز لەوانە:
وینە كارىكاتیریەكان لە رۆژنامەى (مونترىال ستار) (Montereel Star) كە وینەى
كەسایەتیە سىياسیەکانى دەكیشا و دەيكرە پاشكو یەكى كارىكاتیری، (Terr Mosher)

^۱ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۱.

^۲ - گۆفارى گەلاوڤژ، سەرچاوەى پيشوو، ل ۲۳۵.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ل ۱۲.

^۴ - www.com.almannara سەردان لە ۲۰۱۲/۱۱/۱۵

^۵ - ھەمان سەرچاوە.

^۶ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۱۴.

^۷ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۳.

كارىكاتىرىستىكى كەنەدى بوو پېيى واپوو وئىنەكىشى كارىكاتىرى دەچىتە پىشت ھەركەسىك كە لە دەسەلاتدا بىت^۱.

۲- بەرىتانيا

تەنزى ئىنگلىزى تايىبەتمەندىكى ھەيە ئەوئىش ئەوھىيە كە ئىرلەندىيە، دەرچوون نىيە لە ياسا كە (سويقت) و (ستىن) لە سەدى ھەژدەھەم ئىرلەندى بوون، ھەروھە (برناشو) وە (ئوسكارو واپلد) لە كۆتايىھەكانى سەدى نوزدەھەمدا ژياون ئىرلەندى بوون، ئامانجى ئەم نوسەرەنە نووسىنى تەنزبوون، ھەندىك لەو نوسەرە تەنز ئامپزانە خاوەنى قزىكى سوربوون كە لە (دبلن) وە ھاتبوون.

برنارد شو دەلىت: رۇشنىرەكانى لەندەن دەتوانن بەتالبن لە ژىرى، بەبى ئەوھى بە تالبن لە جەستەدا، ھەر برنارد شو دەلىت: تەنزى ئىنگلىزى لە چەقۇيك دەچىت دەمى نەبىت و دەسكەكەشى لىكرا بىتەوھ^۲.

گۇفارى (بىنتش) گۇفارىكە ھەفتانەيە تەنز بوو لە سالى (۱۸۴۱) دامەزراوھ كە كۇمپانىيە (برىدبىرى- ئەنىكو) خاوەنى بوو تىراژەكەي گەيشتە نىكەي (۱۵۰) ھەزار دانە، سەرەراي كۇمىنتى رەخنەگرانە لە سەر رۇوداوھ سىياسىيەكان ئەوا پانتايىھەكى زۇرى تەرخانكردبوو بۇ وئىنە كارىكاتىرى وچىرۇكى تەنز، شىوازى كلاسكى خۇى دەپاراست وھەستى بە گەشەكردنى خۇى دەكرد وھەولنى دەدا ئاستى رۇژنامەگەرى خۇى بەرز بىكاتەوھ و خۇينەرى زىاتر بەلای خۇيدا كىشبات، لە سالى ۱۹۶۷ (بىرنارد ھۇلىود) باوهرى واپوو (تەنز) رىگايەكى گرنگە بۇ پىكھىنانى راي گشتى، بۇيە پىويستە گۇرانكارى بە سەردابىت تا دەگاتە ھاوتاي ئەو گۇرانكارىيەنە كە لە كۇمەلگەي بەرىتانيادا ھەيە^۳.

لە ئىنگلتەرا گۇفار و رۇژنامەي زۇر دەرگەوتن كە گرنگيان دەدا بەوئىنە تەنز و كارىكاتىرى لەوانە گۇفارى (پانش Punch)، گۇفارى (پانش) بە بەناوبانگترىن گۇفارى وئىنەي ئەژماردەكرا كە لە سالى (۱۸۴۱) زايىنى دەرچووھ و تائىستا بەردەوامە، كە وئىنە تەوس و كارىكاتىرى بلاو دەكاتەوھ، لە بەناوبانگترىن وئىنەكىشە تەنزەكانى وەك: (دىمورىيە، لىش، كىن، فىرنسى، دوپل.... ھتد)^۴.

۱ - د. تودوروف، سەرچاوەی پېشو، ص ۱۴۲.

۲ - سمیر شىخانى، سەرچاوەی پېشو، ل ۱۱.

۳ - دىتودوروف، سەرچاوەی پېشو، ص ۷۶.

۴ - دحمدا ن خضر سالم، سەرچاوەی پېشو، ص ۱۳.

۵ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۴.

گۆفاری ئىنگلىزى بە ناوبانگ (لەندەن دەوبىنيون) پابەند بوو بە وئەنى كاريكاتىرى كۆمەلەيەتى، گۆفارى (سانداى تايمز) كە بابەتەكانى پلار وتەوسن لە كەسايەتتايە سايىيەكان كە (جىردەلد سكاريف) وئەنى كاريكاتىرىەكانى دەكىشا، رۇژنامەى (ئىفنيك ستاندار) كە وئەنى وئەنىەكانى كاريكاتىرى (رېمون جاكسونى) بىلادەدەكردەو لە ژىرناوى خوازراوى (جاك)، رۇژنامەى ئىندىپېندېنت (Independent) كاريكاتىرىەكانى لە لايەن (نيكولاس كارلاندى) دەكىشا، رۇژنامەى (ئوبزرفرى بەرىتانيا) دەرچوو، كە وئەنى تەنزى تىدا لە لايەن (وويللى فوكسى) دەكىشا^۱.

هەندىك رۇژنامەى حزبى لە بەرىتانيا دەردەچوون زياتر پەنايان بۇ شىوازى گائتە وگەپ دەبرد لە نووسين و وئەنى دا بە دەربىرىنى نوكتە پەيامەكانى خۇيان دەگەياندى، ژمارەيەك لەو رۇژنامانە سەر بە حزبە گەورەكانى بەرىتانيا بوون، لەوانە (دەيلى ميل)، (دەيلى اكسپرىس)، (دەيلى ھىرلد)^۲، لە ئىنگلترا لە سالى (۱۸۸۱) زايىنى نيونىس گۆفارىكى تايبەتى دەركرد، كەپيكاھتەيەكى كوراسەيى ھەبوو بە شىوہى خولەكى لە ژىر ناونيشانى (تيتس - بيتس) دەردەچوو، بىلادەكراوہيەكى كاريگەر بوو بۇكردنەوى شەھيە يان شتىكى شيرين بوو تام وچىژى ھەبوو، سەرەتا (نيوس) دەستىكرد بە

فرۇشتىنى ئەو نامىلكەيە لە چىشتخانەكاندا، كە پىرپوو لە ھەوالى سوک و خۇش وھەمەچەشەنى رپوداوە جۇراو جۇرەكان بۇراكيشانى كىپارەكانى، ئەمە بوو جىگاي بايەخى زۇر كە وا پىشبينى نەدەكرا، نيوس ھەلسا بە زيادكردنى تىراژەكەى وزياترى لى چاپ كرد، ئەم جارە لە دەردەوى چىشتخانەكانىش دەستىكرد بە فرۇشتىنى لە پاشئەوى ناوەرپۇكەكيان زيادكرد لە بابەتى (نوكتە، قسەى نەستەق وشيەر وبەسەرھاتى تەنز، ئەمەش شىوازى بىلادەكردنەوہكەى خىراتر كرد^۳.

۳- فەرەنسا

لەماوہى نيوان سالىنى (۱۷۹۲) تا رپوخانى رپۇسپىر لە (۱۷۹۴) دا لە فەرەنسا رۇژنامە بوو بە تۇمارىكى رۇژانەى گشتوگوى مەملانىكانى نيوان يەعقوبىيەكان وچىرۇندىيەكان، لەو نيوانەدا رۇژنامە لە رپوى چۇنايەتى وچەندايەتتايەو گەشەيەكرد، ھەرەك چۇن ناوەرپوك وزمانى رۇژنامەكان گۇرانكارىيەكى باشيان بە خۇوہ بىنى ورپۇز لەدواى رپۇز بەرەو پىشەوہ دەچوون، تەنانەت ئەركى دىكەيان خستە ئەستوى خۇيان وەك: كۆمىنتى سايىسى وگورتە ھەوال و بابەتى

۱ - ھەمان سەرچاوەى، ص ۱۴.

۲ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۴.

۳ - د، تودوروف، سەرچاوەى پىشوو، ص ۱۰۸.

تەنز وگاڭتەجارى ونامەى خويىنەران لىكۆلئىنەوہى رۇژنامەگەرى^۱، ويىنەكىشى فەرەنسى (دۇميا) لە سەر ويىنەكانى سزادراوہ وبەندكراوہ چونكە ويىنەى كاريكاتيىرى لە سەر دادوہرەكان دەكىشا، ئەوكت دادوہرەكان پارە وپەشوہيان لە خەلكى وەردەگرت^۲،

رۇژنامەنووسى فەرەنسى (شارل فليبيون) بە دامەزىنەرى رۇژنامەگەرى تەنز دادەندريىت، يەكەم رۇژنامەى بە ناوى (كاريكاتيىر) دەرگرد لە سالى (۱۸۳۰) زايىنى كە بايەخى دەدا بە گاڭتەجارى وكاريكاتيىرى، كاريكاتيىرى وەك رەگەزىكى بنچىنەى لە نووسىندا بە كاردەهيىنا، ھەر لەو ماوہيەدا چەندىن ويىنەى كاريكاتيىرى سىياسى بلاوكردەوہ، رۇژنامەكە لە سالى (۱۸۳۵) وەستا^۳، لە دواى راپاوەستانى رۇژنامەى كاريكاتيىر لە ماوہيەكى كورت رۇژنامەى (شيفارى) دەرگرد، ئەم رۇژنامەيە كاريگەرى لە سەر رۇژنامەنووسانى ولاتە جياوازەكانى ئەوروپا ھەبوو، وەك: ئىنگلترا كە رۇژنامەى (يانش) لە ژيىدا نوسرا بوو (شيفارى) لەندەنى^۴.

رۇژنامەى (البطة المغلولة) كە لە فەرەنسا دەرەچوو گرنكى دەدا بە بلاوكردەوہى ويىنە كاريكاتيىرىيەكانى تەنز وكۆمىدى، ھەر وەك بووہ ماىەى چاوليىكردى رۇژنامە عەرەبىيەكان، ژمارەيەك لە رۇژنامەكانى (تونس) كە كەوتنە ژيىركاريگەرى رۇژنامەكانى فەرەنسا وەك رۇژنامەى (ستارى تونسى)^۵.

رۇژنامەى(القنفوز) رۇژنامەيەكى گاڭتەوگەپى فەرەنسى بوو لە تونس دەرەچوو لەكاتى داگيركردى تونس لە لايەن فەرەنساوہ، ھەر ئەم لاسايكردەوہيە بوو رۇژنامەى (القنفوز) بە ھەمان ناو لە فەرەنسا دەرەچوو^۶.

رۇژنامەى (لە كاريكاتور) (La Caricature) يەككە لە رۇژنامە كاريكاتيىرى وتەنزەكانى فەرەنسا كە لە نيوہى دووہى سەدەى نۆزدەھەم دەرچووہ*.

وہ رۇژنامەى لۇفى گارو ورۇژنامەى ليمۇند (Lemond) گرنكى زور دەدەن بەويىنەى تەنز و گرنكى دەدەن بە تابلۇكانى ھونەرمانەند (جىن بلانتور) بو رازاندنەوہى لاپەرەكانيان^۷.

^۱ - ھەمان سەرچاوہ، ص ۶۴.

^۲ - گۇفارى گەلاويژ، سەرچاوہى پيشوو، ل ۲۲۵.

^۳ - ھەمان سەرچاوہ، ل ۱۰۸.

^۴ - عبدالكريم سعدون، سەرچاوہى پيشوو، ص ۸۰.

^۵ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوہى پيشوو، ص ۱۵.

^۶ - ھەمان سەرچاوہ، ل ۱۵.

* ژمارە (۱۲۱) ل ۲۲ ئەپريلى ۱۸۸۲دەرچووہ، قەبارەكەى (۲۸×۲۵سم)، تويژەر ئەم ژمارەيەى لە كتيبخانەكەى (مامۇستا ممتاز حيدرى) لە ھەوليئر وەرگرتووہ.

^۷ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوہى پيشوو، ص ۱۵.

۴- ئەلمانىيا

لە سالى (۱۷۸۹) زايىنى لە ئەلمانىيا (تيوبىنكىن كوتا) رۇژنامەيەكى سىياسى بويىرى رۇژانەى دەرکرد، ناوى نا(نوئىترىن باوهر لە جيهان) وه داواى لە (شىلر) كرد بىيىتە بەرپوئەبەرى نووسىن، بەلام رەتیکردەوه، (كوتا) هەولیدا رۇژنامەكەى لە رووى گرنكى وکارىگەريیەوه هەمان تايبەتمەندى رۇژنامەکانى هۆلەندى وفەرەنسى وئىنگلىزى هەبىت، ئەو رۇژنامەيە شۆرشى فەرەنساى بە شىوئەيەكى کارىكاتىرى خستەروو، دانى بەگرنكى وبەجيهانىبوونى شورشەكە نا، پىداگرى لە سەرئەوه دەکرد دياردهى شۆرش وپاشماوهکانى نابىت رىگای پىبدرىت بىتە ناو ئەلمانىاوه، دواتر گوڤارى (جنرال دهنسىفير) كە تىراژىكى زور بوو، لە سەر بوونى كەرەسەى نا سىياسى وسادهى وهك وئە وتەرخانکردنى پروبەريكى زور بوو هەوالى ناوخو و واتە وات وکارىكاتىر وپروپاگەندە پىداگرى دەکرد.^۱

لە سالى (۱۸۴۲) ژمارەيەك رۇژنامەى تەنز ئامىز دەرچوون لەوانە (فيگارو) وه (دۆن كيشو) كە هانايان بوو چوارچىوئەيەكى تەنز وگالتە وگەپ دەبرد بوو بلاوكردنهوى بوو چوونە سىياسىيەكان.^۲

رۇژنامە وگوڤارەكانى ئەلمانىا گرنكى زور دەدەن بە گەپ وتەنز بوو ئەم مەبەستەش گوڤار وپرۇژنامە تەنزەكان سى ئەوهندەى كرىى رۇژنامەيەكى گشتى دەدەن بەو رۇژنامەنووسانەى تەنز دەنوسن، رۇژنامەى فرىنت فيوچەر (Frant Furter Allegemein Zeitaag) بە يەككە لە رۇژنامەى تەنز دادەندرىت، كەلاپەرەكانى پىر لە تەنزى وئە، (Walter Hanel) باوهرى وايە كە ئەلمانىيەكان حەزدەكەن بە زانىنى شتەكان بە شىوئەى كورت وديارىكراو، بەناوبانگترىن گوڤارىش پىشتى بە وئەى كارىكاتىرى دەبەست گوڤارى(سىمبىلىز موس)ە كە لە شارى (مىونخ) دەرەچوو، لە هەندىك شىواز لە گوڤارى (بانشى) ئىنگلىزى دەچىت.^۳

(تروست هۆگن بارگ)* لەكاتى جەنگى يەكەمى جيهاندا خانەى بلاوكردنهوى (شىرل) كرى، هەروەها هەژموونى (هۆگن بارگ) لە سالى (۱۹۱۶)ز بەسەرچەند رۇژنامەيەكى ترادا هەبوو

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۸۲.

^۲ - د، تودوروف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۳۴.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ص ۸۶-۸۷.

^۴ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۶.

* (هۆگن بارگ)، دەولمەند ومۆنوپۆلىكى گەوره بوو لە دەلمانىا دەستى بە سەر چەند خانە وچاپ وپلاوكردنهوى داگرتبوو، بروانە د، تدورف، سەرچاوهى پيشوو، ص ۸۲.

وهك رۆژنامەى (برليز لوكانل تسانغر) كه له سالى (۱۸۸۳) دامەزرا بوو، ھەروەك چۆن كۆنترۆلى بە سەر خانە و چاپ و بڵاوكردنەوھدا گرت، لەگەڵ ھەندىك گۆڤارى وینەيى تەنزی.^۱

له ئەلمانیا له سەرھەتای سەدەى بیستەم ناوی چەند كاریكاتیڤیستىك دەدرەوشانەو، لەوانە: (جۆركابۆت) و (تسیلر) تا واى لیھات وردە وردە كاریكاتیڤى تەنزی له نیوان ھەردوو جەنگى جیھانىدا خەلك تەواو پى ئاشنابوون.^۲

۵- ئیتالیا

وینەى كاریكاتیڤى وهك جۆره ھونەرێك له ناوەرپاستى سەدەى شازدەھەم بە دواو له ئیتالیا دەرکەوت، ھەردوو براى كاركسى له سالى (۱۵۶۰- ۱۶۰۹) بە رابەرى ئەو بوارە دادەندریڤ.^۳

بە شیۆھىەكى گشتى ھونەرى كاریكاتیڤى له سەدەى حەڤدەھەمەو له ئیتالیا سەرى ھەلدا، ھاوشان لەگەڵ ھونەرەكانى (لیسۆگرافو) و (تیکۆلین) و (چاپ) ئەمەش له سایەى ھەردوو ھونەرەمەندى ئیتالى (ئىگوسینو كارچى و جیوفانى دیرینى)، بەلام بە ھۆى نالەبارى بارودۆخ و ھەل و مەرجى سیاسى ئەوساى ئیتالیا ھونەرى كاریكاتیڤى نەیتوانى بە شیۆھىەكى پىویست جموجۆلى ھەبیت و پەرە بسینیت.^۴

رۆژنامەى كۆمارى (Lere pupublic) كه گرنگى دەدات بە وینەى تەنزی، كه وینەكیش (جیورجیو فوراتینى) وینە تەنزەكانى دەكیشا، ناوەرپۆكى وینەكان ھیرشى تىدایە بۆسەر سەقەلییەكان (الصقلین) و جولهكەكان و ئیتالییەكان و تیرۆریست و مافیاكان.^۵

۶- یەكیتی سۆڤیەت

له یەكیتی سۆڤیەتى پىشوو گۆڤارى (كروكدل) (Krokodil) بە گۆڤارىكى تەنزی ئەزمار دەكرا، لاپەرەكانى پىبوون له كۆمىنتى وینەيى دەربارەى بابەتە قەدەغە كراوەكان وهك: دەسەلات، حیزب، ماددە بېھۆشكەرەكان، نووسەر (ئەلیكس بینوف) دەلێت: لەئىستادا بابەتەكان كراون بۆ رەخنەگرتن لییان، بەلام له رابردوو بە ھىچ شیۆھىەك بە بیرمان نایەت له بەرئەوھى دەسەلات واى دادەنا ئەو كیشە وگرفتانه بوونیان نییە.^۶

^۱ د، تدوروف، سەرچاوەى پىشوو، ص ۸۴.

^۲ - عبدالکریم سعدون، سەرچاوەى پىشوو، ص ۳۳.

^۳ - گۆڤارى كاروان، كاریكاتیڤى كوردی و ھونەرى كاریكاتیڤى له بیرى (بەمۆ) كاریكاتیڤیستەو، ھەڤپەڤین (عیماد ئەحمەد)، ژمارە (۱۶۰)، ھەولێر، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنیڤى، ۲۰۰۱، ل ۷۲.

^۴ - گۆڤارى گەلاویژ، سەرچاوەى پىشوو، ل ۷۲.

^۵ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پىشوو، ص ۱۶.

^۶ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۳۶.

ھەر لە سەرھتای سەدەى بىستەمەو ھە چەند کاركاتىرىستىك لە يەكئىتى سۆڧىيەت بە دەرکەوتن لەوانە (بىن سترۆب، بروسى ئىجىمون)، ھەر لەو کاتەشدا يانەيەك لە سۆڧىيەت دامەزرا بە ناوى (كۆكرۆنىسكى) كەكارىكاتىرىستەكان تىيدا كۆدەبونەو^۱.

۷- رۆژنامەگەرىي تەنز لە چەند ولاتىكىتىرى جىھاندا

★ ھۆلەندە: بە ھۆى ھەبوونى ئازادى رۆژنامەوانى لە كۆتايى سەدەى ھەفدەھەمەو كۆبونەوھى كۆمەلەى نىگارکىشان ھونەرمنەدانى ئەم ولاتە گەشەيان بە كارى كارىكاتىرى دا ھۆلەندەيان كرده گۆرەپانى چالاكى كارىكاتىرىستان و تەنز نووسان^۲.

★ نىچىرا: رۆژنامەى لۆكس گاردىان (Logs Caardian) دەرەچوو گرنكى دەدا بە وینەى تەنز و وینەى كارىكاتىرى، وینەكان لەلایەن كارىكاتىرىست (ئوس ئوگو) (Ossi Ogwo) دەكىشان^۳.

★ چىلى: رۆژنامەى (ھۆى-Hoy) دەرەچوو وینەكانى لە لایەن وینەكىش و كارىكاتىرىست (دەلى جەندرو مۇنتەنىكرۆ) (Alegandro-Monteger) دەكىشان، رۆژنامەى (لائىبوگا وئىل مىركورىو)، لاپەرەكانىيان پىرپوون لە وینە و كارىكاتىرى كارىكاتىرىست (ھىرنان فىدل)، ناوى خوازراوى ھىرفى (Hervi) بوو دەلئىت: كات بەسەربردن و تەنز و سىياسەت لە ولاتانى دىكتاتورى كارىكى تايبەت و گرنگە، بەلام لە ولاتانى دىموكراسىدا ئەم ھىزە بوونى كەمترە^۴.

راى توپژەر وایە كە لە رۆژمە دىموكراسىيەكاندا رەخنە و ئازارەكان بە شىوازى جۆراوجۆر و بى سانسۆر دەرەبەردىن و دەنوسرىن، بەلام لە رۆژمە دىكتاتورەكاندا خەلك ناویرن بە ئازادى راى خۆيان دەرپىر بۆیە زۆرچار بۆ ئازارى پەنگ خواردووى ناخيان بە شىوھى گالتهجارى باس لە دىكتاتورەكان كراو و لەلایەن خەلكەوھ ناوى شاراو و خوازراويان بۆ دروستكراو.

دووھم: رۆژنامەگەرىي تەنز لە ولاتە ئىسلامى و عەرەبىيەكاندا

لەسەردەمى ئەمەوئىيەكانەو تەنز زياتر پەيوەندى بە ياساى سروشتى و گىيانى ھۆزگەرى ھەبوو كە مرۆڧى دەجولاند، ھۆكارەكەى دەگەرەپايەوھ بۆ ھەبوونى شارستانى جۆراو جۆر، لەو سەردەمەدا شاعىرى تەنز نووس دەرکەوتن، لەوانە (جدىرى) شاعىر كە بە پىشەنگى ئەدەبى تەنزى عەرەبى ئەژمار دەكرىت، پىش ئەوئىش شاعىران (حسان والحطيدە) كە مامۇستاي (جدىر)

¹ - گۇڧارى گەلاوئىژ، سەرچاوەى پىشوو، ل ۲۲۵-۲۳۶.

² - ھەمان سەرچاوە، ل ۷۲.

³ - دحمدا خضر سالم، سەرچاوەى پىشوو، ص ۱۶.

⁴ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۶.

بوون که شیعی ته‌نزیان دهه‌ونیه‌وه، هه‌روه‌ها یه‌کیکی دیکه له‌و شاعیره ته‌نزنوسانه که به‌رده‌وام مملانی ی له‌گه‌ل ج‌دیر هه‌بوو ناوی (الفرزدق) بوو^۱.

له‌سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کاندا که سه‌رده‌می گه‌شه‌کردنی ئه‌ده‌بی ته‌نز بووه، هه‌روه‌کو سه‌رده‌می گه‌شه‌کردنی زانسته‌کانیش بوو، ژماره‌یه‌ک له‌و شاعیرانه که به‌ داشورین وگالته‌وگه‌پ وته‌نزان به‌ناوبانگ بوون، له‌وانه: (کبشاری بن برد وأبی نؤاس وحماد عبدالصمد بنالمعدل وابن القفع وابن الرومی) هه‌روه‌ها نوسه‌ره‌کانی وه‌ک (الج‌احظ والهمدانی وأبوعلاء المعری) وئه‌و شاعیرانه‌ی که شیعی لاوانه‌وه‌یان ده‌ووت بوو ده‌رخستنی له‌ش ولاری ژنان، له‌وانه‌ش (ابوالعبر)بوو، هه‌روه‌ها (ابو علاله‌ المخزومی) شیعی له‌ شیوازی لاوانه‌وه بوو که‌ره توپیه‌وه‌کی ئه‌ووت^۲.

تویژه‌ر رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز له‌ به‌شیک له‌ ولاته ئیسلامی وعه‌ره‌بیه‌کاندا به‌م شیوه‌ پۆلین

ده‌کات:

۱- میسر

له‌ ولاتی میسری کۆن تویژه‌ران ته‌نها چهند تابلویه‌کی قرتیندراوی سه‌رده‌می فرعه‌ونه‌کانیان دۆزیه‌وه، له‌و تابلویه‌انه‌ی وینه‌گیشه میسریه کۆنه‌کان کیشاویانه (شایک وشاژنیک) که ده‌چنه لای فرعه‌ون بوئه‌وه‌ی مل که‌چی خۆیان بوو فرعه‌ون بنوینن، له‌ وینه‌که ده‌بیریت که نیوه‌ی ژنه‌که گه‌وره کراوه ونیوه‌که‌ی تری دواکه‌وتوو، ئه‌مه‌ش هیچی که‌متر نییه له‌وینه کاریکاتیرییه‌کانی ئیستا^۳.

میسر له‌وکاته‌ی له‌لایهن فارسه‌کان ویونانییه‌کان ورۆمانیه‌کانه‌وه داگیرکراوه، به‌ هو‌ی ئه‌و زولم وزۆره‌ی له‌ گه‌له‌که‌ی کراوه په‌نایان بۆشیوازی گالته‌جاری وته‌نز ونوکه‌ته بردوو، له‌ هه‌رشوینیکدا داگیرکه‌ریکیان ببینیایه به‌ ته‌وس وتوانج تیربارانیان ده‌کرد، بوو نمونه به‌ (بطلیموس)ی یه‌که‌میان ده‌ووت زورناژهن، کاتیک (به‌طلیموسی) دووهم خوشکه‌که‌ی خۆی ماره‌بری بووه مایه‌ی گالته‌جاری خه‌لک، هه‌ر بۆیه شاعیری یونانی (پیوکرتیوس) ده‌لّیت: گه‌لی میسر گه‌لیکی مه‌کرباز وجنیوفرۆشن وخاوه‌ن گیانیگی گالته‌جارین^۴.

^۱ - فتحی محمد معوض، الفکاهة فی الادب العربي الی نهاية القرن الثالث الهجری، (الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزیع، ۱۹۷۰)، ص ۷۵، بروانه: محمد ساهي عواد المياحي، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۴۷.

^۲ - د. نعمان محمدامین، کتاب السخرية فی الادب العربي حتی نهاية القرن الرابع الهجری، (الازهر: دارالتوقفية للطباعة، ۱۹۷۸)، ص ۵۲.

^۳ - محمد ساهي عواد، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۲۸.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۲۸.

یهکیک له هۆکاره بههیزهکان که یارمهتی دهریوون بۆئوهی رۆژنامهگهیری تهنز له ولاتانی عهرهبی پهره بسینیت، کاریگهری رۆژنامهگهیری جیهانی بووه لهسهریان کهگرنگیان داوه به رۆژنامهگهیری گالتهوگهپ وهک پیویستییهکی رۆژنامهگهیری تایبهتمهاند بۆچارهسهرکردنی رووداو کیشه وگرفتهکانیان، ئەمهش به شیوازیکی وایکردوووه رهواجی ههبییت، بۆ ئەم مهبهستهش رۆژنامهگهیری تهنز له ولاتانی عهرهبی بۆیهکهمجار له میسر له دایکبوو.^۱

رۆژنامهگهیری تهنز له میسر له دهرچونی یهکهم رۆژنامهی تهنز بهناوی (ابو نظارة) دهستیپدکات، که لهلایه ن پیشهنگی رۆژنامهنوسی تهنز (یعقوب صنوع) * له سالی (۱۸۷۶) وهک یهکهم گوڤاری گالتهوگهپ دهرچوو، یهکهم گوڤار بوو شیوازیکی نووی له نووسینی تهنزی رهخنهگرانه دابهینیت، که نووسین و وینه تهزهکانی به پینوسی (صنوع) خووی بوو، رهخنهکانی زیاتر له چوارچیوهی دهسهلاتی (خدییو اسماعیل) بوو که ناسرا بوو به (شیخ حاره وادی النیل)، (ابونظارة) توانی خهلیکی زۆر له خوینهر بۆ خووی کیشبکات، سالی یهکهمی تیرازهکی گهیشته نزیکهی پانزه ههزار دانه.^۲

لهکتیبی میژووی رۆژنامهوانی عهرهبی دا هاتوووه: شیخ یعقوب صنوع (حمبس سانو) ناسراو به (أبی نظارة) ی کۆمیدی ههفتانه به ناویشانی (أبونظارة زرقاً) که له (۱۸۷۷) له دۆلی نیل بلاویدهکردهوه، ههر ئەو گوڤارهش هۆکاری دوورخستهوهی بوو له میسر به فهرمانی (خدییو ئسماعیل پاشا) له بهرنهوهی شیوازی گوڤارهکه زمانیکی تیژ و برهپ بوو، سێ ژماره یی دهرکرد، یهکهم ژماره ی له ۷ آب ۱۸۷۸ دا بوو، دوا ژماره ی له ۱۳ ئازاری ههمان سال دا بوو، لایهنگر و خوینهری زۆری به دهستهینا له شار وله لادیدا، له بهرنهوهی بابهتهکانی جوړاو جوړی و بهتام و چیژی تایبهتی خویان ههبوو، به گشتی نووسینهکانی زمانی خهلیکی میسر بوون، سهرهتا ههموو ههفته ی (۶) شهس ههزار تیرازهکی بوو زۆرجاریش زیاتربوو، ههندیکی کاتیش تیرازهکی گهیشته (۱۵) ههزار دانه، ئەو ژمارهیهش شتیکی دهگهمن بوو له رهوتی رۆژنامهگهیری عهرهبی ئەو سهردمهدا.^۳

^۱ - دحمدان خضرسالم، سهراوهی پیشوو، ص ۱۷.

* ناوی یعقوب کوری رافانیل صنوع بووه، له ۹ شباط ۱۸۲۹ له دایک و باوکیکی ئیسرائیلی له له قاهره له دایکبووه، له سهردمی سید جمالیدین الافغانی فهیلهسوفی بهناوبانگ شیخ محمد عبده (الديار) میسری هاوشان لهگهڵ صنوع کهخۆشهویستی ههبوو له نیوانیان، زمانی فهرنهسیان خویندبوو، پیداکریان کرد لهوهی رۆژنامهیهکی کۆمیدی بهزمانی عارهبی دهربکهن کهرهخنه ی تهنز وگالتهجاریانه ئاراسته ی کردارهکانی (خدییو اسماعیل) بکات، بروانه الظیکونت فیلیب دی طرازی، تاریخ الصحافة العربية، الجزء الاول، (بیروت: المطبعة الادبية، دون تاریخ)، ص ۲۵۴.

^۲ - دحمدان خضرسالم، سهراوهی پیشوو، ص ۱۸.

^۳ - الفیکونت فیلیب دی طرازی، تاریخ الصحافة العربية، الجزء الاول، (بیروت: المطبعة الادبية، دون تاریخ)، ص ۲۵۴.

رۆژنامهگه‌ری گائته‌وگه‌پ له میسر په‌یوه‌ندی به له دایکبوونی (أبوظارة) هه‌یه که ناوه‌رۆکه‌که‌ی پ‌ر‌بوو له باب‌ه‌تی ته‌نز^۱.

له سه‌رده‌می (خدیوی توفیق) گو‌فاری ته‌نز(التنکیت والتبکیت) له لایه‌ن (عبدالکریم الندیم) ده‌رده‌چوو، ه‌یرشی ده‌کرده سه‌ر داگیرکه‌ره ئینگلیزه‌کان و دیارده کومه‌لایه‌تییه قیژه‌ونه‌کان، هه‌ر له‌و سه‌رئه‌مه‌دا گو‌فاری (حمارة منتی) له لایه‌ن (محمد توفیق) ده‌رچوو، ره‌خنه‌ی ته‌نزی ئاراسته‌ی به هه‌ده‌ردانی ئابوری ده‌وله‌ت ده‌کرد^۲.

له کانونی دووه‌می (۱۹۱۲) گو‌فاری (مجنون) ده‌رچوو که به گو‌فاریکی کۆمیدی هه‌فتانه‌ی هاوچه‌رخ ناسرابوو، له کۆتایی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانییدا چه‌ند گو‌فاریکی دیکه‌ی کۆمیدی له دایکبوون وه‌ک: الصناعة، الشباب، المطرقة، ابو قردان، له(۱۵)ی شوباتی (۱۹۱۵) گو‌فاری (اللطف المصوره) ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (اسکندر مکاریوس) بوو، له سالی (۱۹۱۹) احمد ابراهیم گو‌فاری (الزمان)ی ده‌رکردوو، گو‌فاری (الضحوک) له‌لایه‌ن رۆژنامه‌نووس(عبد ربه بهاء‌الدین) ده‌رچوو^۳. له سه‌ره‌تای بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو گو‌فاری (الادیب) ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (احمد کمال) بوو گو‌فاریکی ئه‌ده‌بی گائته‌وگه‌پ بوو، کیشه‌ سیاسییه‌کانی به هونه‌ری کاریکاتی‌ری چاره سه‌ر ده‌کرد، گو‌فاری (البغبغان) ده‌رچوو که جه‌ماوه‌ریکی زۆری له خوینه‌ر هه‌بوو، له گرنه‌ترین گو‌شه‌کانی (أهم أبوابها ومصر بعد مائة عام) بوو^۴.

له سالی (۱۹۲۱) گو‌فاری (الکشکول) ده‌رچوو له‌لایه‌ن(سلیمان فوزی) و له هه‌مان سالدای گو‌فاری (الناس) ده‌رچوو، که سه‌رنوو سه‌ره‌که‌ی (حسین شفیق المصری) بوو، له سالی (۱۹۲۲)(حسین مظلوم) رۆژنامه‌ی (قصر النيل)ی ده‌رکرد، له سالی (۱۹۲۳) گو‌فاری(النفیر) له لایه‌ن (دکتور سوقی سلیمان) ده‌رچوو له چوارچیوه‌ی ئه‌و گو‌فاره نوکته‌ی سیاسی بوونی هه‌بوو^۵.

هه‌ر له بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردوو گو‌فاری (الزغلول) له‌لایه‌ن (حسین سعید) ده‌رچوو، گو‌فاری البعکوه‌ه والسیف والناس ده‌رچوون که الناس والسیف پ‌ر‌بوون له نوکته و ب‌رگه‌ی بریندارکه‌ر، خوینه‌ریکی زۆریان په‌یدا کردبوو، تیرازه‌که‌ی ده‌گه‌یشه‌ (۵۰) هه‌زار دانه^۶.

^۱ - عبدالله احمد عبدالله(میکی ماوس)، الصحافة الفكاهية في مصر، (القاهرة: هيئة المصرية العامة للكتاب، ۱۹۸۲)، ص.۵.

^۲ - عبدالله احمد عبدالله (میکی ماوس)، سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ص.۱۶.

^۳ - د، حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ص.۱۹.

^۴ - د، حسین مؤنس، هل انتهى عصر الضحك، مجلة الهلال، العدد السادس، حزيران ۱۹۷۸، دارالهلال، القاهرة، ص.۶، بروانه:

د، حمدان خضر سالم، صحافة السخرية والفكاهة، في العراق، سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ص.۱۹.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص.۱۹.

^۶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص.۲۰.

سالى (۱۹۲۵) بە سالىكى جياواز دادەندىت لى مېژوۋى رۇژنامەگەرى مىسىرى بە گىشى ۋە تايىبەتى لى ھونەرى نىگارگىشى رۇژنامەۋانى، لى ۋە سالىدا يەكەم ژمارەى گۇفارى (رۇز الیوسف) * دەرچوۋ، ۋەك ۋە لامدانە ۋە يەك بوو بۇ گۇفارى (الكشكول) كە ئەۋ گۇفاره بەرھەمەكانى كارىكاتىرست ۋە نىگارگىشى ئىسپانى (خوان شانسىزى) بىلەۋدە كىردەۋە، لى رېگى ۋە يەنە كارىكاتىرەكانى ھىرشى دە كىردە سەر سەر كىردە نۆيەكانى مىسىر^۱.

ھەر ئەۋ سەر كە ۋە تەنى گۇفارى (روز الیوسف) ۋە دەزگى پەخشى (الھلال) بوو ۋە يىكرد گۇفارىكى گالته جارى دەر بىچىت بە ناۋى (الفكاهه) لى سالى (۱۹۲۶) كە نىگارگىشەكەى ئەم گۇفاره بە رەچە ئەك تورك بوو بە ناۋى (رفقى)، ھەر ۋەھا چەند ھونەرمەندىكى دىكە ۋەك: الفتى، غزاله، رمزى لى ۋە گۇفاره كارىان دە كىرد^۲.

فراۋانترىن گۇفارى گالته جارى لى سالى ۱۹۳۴ دەرچوۋە گۇفارى (البعكوكه) بوو كە (تىراژەكە گەيشتوتە (۸۰) ھەزار دانە^۳، زىاتر ۋە يەنى شىۋەكارى ۋە كارىكاتىرى تىدا بە كاردەھىنا ۋە بەھەمان شىۋازى ۋە لامى كارىكاتىرەكانى (كشكول) لى دەدايەۋە كە ئەمەش شىۋازىكى تازە بوو لى بوارى رۇژنامەگەرى مىسىرىدا^۴.

گۇفارى (صباح الخیر) كە لى سالىنى سىيەكانى سەدەى رابردوۋ دەرچوۋە يەككىك بوو لى مېنېبەرە گىرنگەكانى پىگەياندىنى نەۋەيەكى گەۋرەى نىگارگىشى لى مىسىر ھاۋشان لى گەل گۇفارى بە ناۋىبانگى

(روز الیوسف) دەرچوۋە^۵.

تاكو پەنجايەكانى سەدەى بىستەم چەندىن گۇفار ۋە رۇژنامەى گالتهۋگەپ كە لى مىسىر دەر دەچوۋن ۋەك: ابوزىد، الصوت الصاروخ، الصياد، الازبكية، الرشيد، والنيل، وصدیق الفكاهة، والحاف، والمطرقة، والمرصاد، اياك، الديك، والحادی، البلابل، و اخر ساعة^۶، ھەر ۋەھا الامام،

* ھەر لى رېگى گۇفارى (رۇز الیوسف) ۋە بوو ناۋى (صاروخان) بىلەۋبۇۋە كە ۋە يەنى بەرگى گۇفارهكەى دەكىشا لى رېكەۋتى ۲ لى ئاپارى سالى ۱۹۲۸ بەداۋە، ئەۋە يەكەم ھونەرمەند بوو جۇرېك لى كارىكاتىرى داھىنا كە گوزارشت لى مېزاجى گىشى گەل مىسىرى بىكات، ئەۋ كە ساپە تىيەش (المصرى افندى) بوو، بۇ يەكەمجار لى سەر بەرگى گۇفارهكە لى ئاپارى سالى ۱۹۲۲ دەر كەۋت.

¹ - عبدالكریم سعدون، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۴۵.

² - ھەمان سەرچاۋە، ص ۴۶.

³ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۲۰.

⁴ - عبدالكریم سعدون، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۴۶.

⁵ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۸۱.

⁶ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاۋەى پېشوو، ص ۲۱.

الصرفه، المصيده، الايام، اخر نكته، الصاروخ وهك پاشكۆيهكى گائته وگهپ وله گهل رۆژنامهى (الحقائق) دهردهچوو له لايهن (انور زعلوك)، پاشكۆى (الصاروخ وهك پاشكۆيهكى گائته وگهپى رۆژنامهى التعاون بوو كه خاوه نه كهى (محمد صبيح) بوو، گۆفارى (اضحك) له سالى (۱۹۵۸) بو دووهم جار دهردهچوو.^۱

له كۆتايى سهدهى نۆزدههههه (الارغول) گۆفاريكى تهنز بوو له لايهن (الزجال شيخ محمد النجار) دهردهچوو، له سالى (۱۹۲۰) بيرم التونسى گۆفاريكى رهخنه يى تهنزى بلاوكردهوه به ناوى (البغبغان والمسامير والسياف والناس) سه رجهم بابته كاني گائته وگهپ وپيكيه نيناوى بوون، له سالى (۱۹۲۸) گۆفاريكى گائته وگهپ به ناوى (۱۰۰۰ صنف) له لايهن (بديع خيرى) وه دهرچوو، گۆفاريكى ههفتانه بوو له (۲۴) لاپه ره پيكيهاتبوو، گۆفارى (اشمعنى) گۆفاريكى كاريكاتيري بوو له سيبه كاني سهدهى رابردوو له ميسر دهردهچوو،^۲ له سالى (۱۹۳۰) گۆفارى (المطرقة)* دهرچوو، له سالى (۱۹۳۴) (حسين فوزى) وپنه كيش ودهرهينه رى سينه مايى گۆفارى (۱۰۰۰ نكته) دهرکرد كه گۆفاريكى فهباره بچووك بوو بابته كاني گائته وگهپ بوو ئاراسته ي مندا لان كرابوون، له سالى (۱۹۳۵) گۆفاريكى ديكه ي گائته جارى له لايهن (وليم باسيلي) به ناوى (البابا جاللو) دهرچوو.^۳

گۆفارى (الخيال الظل) له سالى (۱۹۷۰) له لايهن (احمد حافظ عوض) دهرچوو، گۆفاريكى ههفتانه بوو، چه ندين گۆفارى ترى تهنز لهو سه رده مه دا دهردهچوون له وانه: البابا غللو، عفریت، الحمارة، البعبع، الرعد، السيف، المسامير.^۴

گۆفار (البعكوكة) ي تهنز بو سييه م جار له سالى (۱۹۷۹) له سه ر ئه ركى (عبدالمنعم مصيلحي) دهردهچوو.^۵

^۱ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۷۲ - ۷۶.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ص ۱۷.

* له سه رئه مى (صديق پاشا) سه رۆك وه زيران دهرچوو له سالى (۱۹۳۰) دا، دزى (الوفد حزب الاغلبيه) بوو، نهو گۆفاره گائته وگهپه ههفتانه بوو له سه ر شيوه ي پارچه ي دريژ له (۱۲، ۱۰، ۱۸) لاپه ره پيكيهاتبوو دهردهچوو.

^۳ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۱۷.

^۴ - د، حمدان خضر سالم، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۱۹.

^۵ - عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۷۲ - ۷۶.

۲- لوبنان:

رۆژنامه‌ی (الجعبه) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی بوو، به قه‌باره‌یه‌کی بچوک له سهر (الهلام) ی نایلون (الجلاتین) هه‌فته‌ی جارێک چاپده‌کرا، له‌سالی (۱۸۷۳) له‌لایهن (شیخ نوفل الخازن) و له گوندی "درعون" له لبنان دهرده‌چوو.^۱

گۆفاری (المشکاة) یه‌کیکه لهو گۆفاره سیاسی وپیشه‌سازی و میژووبیه گالته‌وگه‌په‌ی به‌شیوه‌ی مانگانه‌ی (۱۶) لاپه‌ره‌یی وله نیسانی (۱۸۷۸) له‌لایهن (خلیل سرکیس) دهرچوو.^۲

هه‌روه‌ها (دیوان الفکاهة) یه‌کیکه لهو گۆفارانه‌ی مانگانه دهرده‌چوو، ناوه‌رۆکه‌که‌ی پیکهاتوو له گێرانه‌وه‌ی میژوو وگرامیات و بابه‌تی وێژه‌یی، که له‌لایهن (سلیم میخائیل شحاده و سلیم پۆلس طراد) له سالی (۱۸۸۵) دهرده‌چوو.^۳

گۆفاری (الصفا) له سالی ۱۸۸۶ له به‌یروت دهرده‌چوو، خاوه‌نه‌که‌ی (علی ناصرالدین البنانی) بوو، گۆفاره‌که مانگانه‌یه‌کی میژووبی گالته‌وگه‌پ بوو.^۴

رۆژنامه‌ی کۆمیدی سیاسی وێژه‌ی ره‌خنه‌گرانه‌ی وێنه‌یی (الحمارة) له‌لایهن (نجیب حه‌نا) له سالی (۱۹۱۰) له‌بیروت دهرده‌چوو، وه‌گۆفاری (ابو النواس) که گۆفاریکی وێنه‌یی ره‌خنه‌گرانه بوو له‌لایهن (محمد صبحی عقده) به‌شیوه‌ی هه‌فتانه له سالی (۱۹۱۱) دهرده‌چوو.^۵

له په‌نجاکانی سه‌ده‌ی رابردوو رۆژنامه‌گه‌ریی ته‌نز له لوبنان هه‌نگاوی زۆری ناوه، نمونه‌کانیش ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن:

گۆفاری (الدعبور) وێنه‌ی کاریکاتیری بلاوده‌کرده‌وه، که یه‌که‌م کارکاتیریستی لوبنانی (عزت خورشید) بوو که ره‌چه‌له‌کی تورک بوو، وێنه‌ی کاریکاتیری لهو گۆفاره‌دا بلاوده‌کرده‌وه، هه‌روه‌ها وێنه‌کانی کاریکاتیریستی به‌ناوبانگ (ویران محجمیان) یش لهو گۆفاره بلاوده‌کرایه‌وه، له دوا‌ی گۆفاری (الدعبور) گۆفاری (الصیاد) دهرده‌چوو که هه‌ریه‌ک له کاریکاتیریستی دیرا محجمیان و رضوان الشهال و عبدالله الشهال و خلیل الاشقر و جان مشعلانی و ملحم عماد و بیار صادق و محمود کحیل و ستافر و جبرا و عبدالحلیم حمود و ایلی حلبیا و حبیب حداد که رۆژنامه‌وانی بالا بوون له بواری وێنه‌ی کاریکاتیرییدا.^۶

^۱ - الفیکونت فیلیپ دی طرازی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۰۲.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۰.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۶.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۱.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۶۶.

^۶ - عبدالکریم سعدون، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۷۰.

۲- سوریا:

له سالی (۱۹۰۹) رۆژنامهی (حط بالخرج) له لایهن (محمد عارف الهبل) له دیمشق دەرچوووه به چوار لاپه‌ره که له سه‌ر سی ستون دابه‌شکرا بوون، رۆژنامه‌یه‌کی ته‌نزی ره‌خنه‌گرانه بوو، هه‌ر له‌و ساله‌دا رۆژنامه‌ی (مسخره) له حلب دەرچوو که رۆژنامه‌یه‌کی ره‌خنه‌گرانه بوو، له ۱۶ ی نیسانی سالی (۱۹۰۹) رۆژنامه‌ی (اعطه جملة) که رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی بوو له دیمشق دەرچوووه.^۱ دەرچوووه.

گۆفاری (العروس) گۆفاریکی ژنانه‌ی گالته‌وگه‌پ وله سالی (۱۹۱۰) له لایهن (ماری عبده محجمی) وه له شاری (حمص) دەرده‌چوو.^۲

رۆژنامه‌ی (النفاهه) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی هه‌فتانه بوو له لایهن (یوسف عزالدین) وه له دیمشق له سالی (۱۹۱۴) له چوار لاپه‌ره‌دا دەرده‌چوو، وه (ججا) گۆفاریکی کۆمیدی بوو له لایهن (محي الدين شمدین) له دیمه‌شق به چوار لاپه‌ره‌ی بچووک دەرده‌چوو، وه (جراب الکردی) رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی ره‌خنه‌یی ته‌نز بووه له سالی (۱۹۱۴) له شاری حمص له سوریا دەرچوووه.^۳

رۆژنامه‌ی (اللاذقیة) رۆژنامه‌یه‌کی هه‌والی گالته‌وگه‌پ وکشتوکالی و وێژه‌یی وکۆمه‌لایه‌تی بوو، له ۱۷ ی نیسانی سالی (۱۹۲۱) له لایهن (عبدالحمید حداد وصبی طویل) دەرچوووه.^۴

رۆژنامه‌کانی السهام، الکرماج، علی کیفک، التجدد، الزمر، الخازوق، المزاح وه‌کو رۆنامه‌ی ته‌نزی کۆمیدی ره‌خنه‌گرانه له ناوه‌ندی رۆژنامه‌گه‌ری سوریا ناسرابوون له نیوانی سالانی (۱۹۲۰ – ۱۹۳۵) له شاره‌ جیاجیا کانی نه‌و ولاته‌ دەرده‌چوون.^۵

وه له سالی (۱۹۲۸) رۆژنامه‌ی (النظام) له لایهن (فوزی امین) دەرده‌چوو، له سالی (۱۹۲۹) گۆفار (المضحک المبکی) دەرچوو، گۆفاریکی ته‌نزی کاریکاتی‌ری هه‌فتانه بوو، له لایهن (حبيب كحالة) له دیمه‌شق چاپ ده‌کرا، له ۲۹ ی ئایاری سالی ۱۹۶۶ له دەرچوون که‌وت، گۆفاره‌که یه‌کیک بوو له‌و گۆفاره‌ هه‌ره به‌ ناوبانگانه‌ی که له‌و ماوه‌یه‌دا له سوریا دەرده‌چوون.^۶

^۱ - www.odobasham.net/show، سەردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۲ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۵.

^۳ - www.odobasham.net/show، سەردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۴ - www.odobasham.net/show، سەردان له ۲۰۱۲/۱۱/۷.

^۵ - هه‌مان سەرچاوه.

^۶ - د، حمدان خضر سالم، سەرچاوه‌ی پێشوو، ص ۲۵.

٤- ئەردەن:

له ئەردەن رۆژنامەى (الصريح) ى كۆمىدى لەلايەن (السيد هاشم عبدالله السبع) له نيوانى سالانى (١٩٤٨بۆ ١٩٥٨) دەردەچوو، شىوازی گالتهوگەپ وپەخنەى تەنزى ھەبوو، له سالى (١٩٥٤) گوڤارىكى ويژەى وگۆمەلايەتى و وەرزشى وگۆمىدى ويئەدار لەلايەن خاوەنى ئىمتياز (السيد زهير سرى) وسەرنووسەر(عادل عبدالكريم المنير)و دوو ھەفتە جارێك دەردەچوو، رۆژنامەى (الحق يعلو) له سالى ١٩٢٠ له ئەردەن بە شيوەيەكى گالتهوگەپ دەردەچوو.^١

٥- مەغرىب و جەزائير:

له مەغرىب له سالى (١٩٠٨) رۆژنامەى (المفكاهة) دەرچوو لەلايەن(عبدالحى الكتانى)، له جەزائير له سالى(١٩٤٨) گوڤارى (الجزائر)ى كۆمىدى له چاپخانەى (بورجى) كه خاوەنى رۆژنامەى الاخبار بوو دەرچوو.^٢

٦- سعوديه:

له عەرەبستانى سعوديه رۆژنامەكان زياتر گرنگيان داوه بە گوڤە تەنزەكان، وەك: رۆژنامەى(القبلة) و رۆژنامەى(الصوت الحجاز) كه له ١٤ نيسانى ١٩٣٣ دەرچوو، گوڤەى (ابوحياة) له گوڤارى (الاضواء) بلاو دەكرايهوه، ھەرچەندە دكتور (محمد عبدالرحمن الشامخ)ئەو ديارى دەكات كه رۆژنامەيەكى گالته وگەپ ھەبوو بە ناوى (شمس الحقيقه) كه خاوەنەكەى (محمد توفيق مكي) بوو، له ١٦ شوباتى ١٩٠٩ له (مەكە) دەرچوو، سەرنوسەرەكەى (عبدالله قاسم) بوو.^٣

٧- فەلەستين:

له فەلەستين رۆژنامە تەنزەكانى الانصاف والبلبل و جرب الكردى)* له سالى ١٩٠٨ دەرچوونە، رۆژنامەى (الاخبار) له سالى (١٩١١) وە رۆژنامەى(العصا لمن عصى) له سالى ١٩١٢ دەرچوو.^٤

^١ - الصحافة الاردنية نشأتها وتطورها، وزارة الأعلام، دائرة المطبوعات والنشر، الاردن دارالعرب للموسوعات، ص١٩، ص٢٧، بروانہ: د، حمدان خضر سالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، ص٢٥.

^٢ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص٢٦.

^٣ - ھەمان سەرچاوە ، ص٢٥.

* جراب الكردى به پيى سەرچاوەيەكى دهنترنيتى net/show.odabasham.www له سەردانى ٢٠١٣/١١/١٧ بەھەمان ناوى رۆژنامەى (جراب الكردى) له شارى حمص له سالى (١٩١٤) وەك رۆژنامەيەكى ويژەى پەخنەى تەنز دەرچوو، اديارە ئەوھى حمصى سوريا لاساى (جراب الكردى) فەلەستينى كردۆتەوہ.

^٤ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص٢٧.

۸- کویت:

له کویت گوڤاری (الشعب) یه کهم ژماره ی له ۵۱ دیسمبهری ۱۹۵۷ له هه موو رۆژیکى پینچ شه مووان دهرده چوو، خاوهن وسه رنووسه ره که ی (خالد خلف) وسکر تیری نووسین (يعقوب عبدالعزيز الرشيد) بوو، سه ره په رشتیاری وینه ی کاریکاتیری (محمد حاکم) میسری بوو، رۆژنامه یه کی عه ره بی سه ره به خو بوو، ژماره ی لاپه ره کانی (۱۶) لاپه رپوو پینچ لاپه ره ی بو ریکلام ته رخانکرا بوو، گرنگی ده دا به هه نگاوه کانی یه کی تی نیوان میسر وسوریا، وه هیرشى ده کرده سه ر (عبدالکریم قاسم) به کی شانی وینه کاریکاتیری ه کانی، هیرشى ده کرده سه ر یاسای چاپه مه نییه کانی کویت له ریگای کاریکاتیری ته نزه وه^۱.

۹- تونس:

له تونس (ابوقشه) وه ک یه کهم رۆژنامه ی گالته وه گه پ له لایه ن (الهاسمی الملکی) له سالی (۱۹۰۸) دهرده چوو، له سالی ۱۹۰۹ رۆژنامه یه کی دیکه به ناوی (ابونواس) دهر چوو، له سالی ۱۹۱۰ رۆژنامه ی (المضحک) له لایه ن (عبدالزاق) دهرده چوو، ئه وه به یه کهم رۆژنامه ی تونسى ئه ژمار ده کریت که وینه ی کاریکاتیری بلاوبکاته وه له پال بابته ته نزی وچیروکی گالته وه گه پ وشیعری گۆرانى^۲.

له سالی ۱۹۰۹ رۆژنامه ی (ججا) ی کۆمیدی ورۆژنامه ی (النديم) له ۱۹۲۱ و رۆژنامه ی (الزهور) له کۆتایی سالی ۱۹۲۱ ورۆژنامه ی (المثل) له سالی (۱۹۲۲) دهرچوون، له سالی سییه کاندای رۆژنامه ی (السرور) له ۳۰ ئابی ۱۹۳۶ دهرچوو وه، هه روه ها رۆژنامه کانی دیکه ی وه: الشباب، السردوک، الوطن، وکل شیء بالمکشف، صبره، شهاب الجحوج دهرچوون، له سالی (۱۹۴۷) رۆژنامه ی (الانیس) دهرچوو و به رده وام بوو تا سالی (۱۹۴۹)، له سالی (۱۹۵۵) رۆژنامه ی (السرور) دهرچوو^۳. هه ر له تونس رۆژنامه ی (الستار) له سالی (۱۹۶۰) له لایه ن (السید حمادی الجزائرى) دهرچوو که رۆژنامه یه کی کاریکاتیری بوو به زمانى خه لک دهنوسرا، رۆژنامه ی (القنفوز) له سالی (۱۹۶۲) له لایه ن (حبيب البرجى) دهرده چوو که لاسای رۆژنامه یه کی کۆمیدی فه ره نسی ده کرده وه هه مان ناوی هه لگرتبوو^۴.

^۱ - عزت علی عزت، الصحافة فی دول الخلیج العربی، (بغداد: مرکز الاعلامی الدولی الخلیج العربی، ۱۹۸۲)، ص ۲۰۵-۲۰۶.

^۲ - د، حمادی الساحلی، الصحافة الهزلیة فی تونس، (تونس: دارابن شرف للنشر، ۱۹۷۷)، برپاوه: د، حمدان خضر سالم،

الصحافة للسخرية والفكاهة فی العراق، سه رچاوه ی پی شوو، ص ۲۲.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ص ۲۳.

^۴ - هه مان سه رچاوه، ص ۲۴.

۱۰- ئىران:

له ئىران سەرھتاي رۇژنامەوانى دەگەرپتەوہ بوۋسالى (۱۸۳۷) زايىنى كە (ميرزا صالحى شيرازى) (كاغز اخبارى) ى له تاران بۇ بلاؤكردنەوہى ھەوالى ناوخوو دەرەوہ ۋەھەوالەكانى شار دەربارەى بىرپارو رىنمايەكانى دەرکرد

له ئىران سەرھتاي رۇژنامەوانى دەگەرپتەوہ بوۋسالى (۱۸۳۷) زايىنى كە (ميرزا صالحى شيرازى) (كاغز اخبارى) ى له تاران بۇ بلاؤكردنەوہى ھەوالى ناوخوو دەرەوہ ۋەھەوالەكانى شار دەربارەى بىرپارو رىنمايەكانى دەرکرد.^۱

له كتيبى (مطبوعاتى ئىران) نامازە بە ھەندىك له رۇژنامە وگۇفارى ئىرانى دەكات كە بە شىوہى گائتەجارى دەرچوونە، ۋەك: گۇفارى (أفلاطون) گائتەجارى له سالى ۱۹۱۰ زايىنى دەرچووە، گۇفارى (برجيس) له سالى ۱۹۲۰ ى زايىنى دەرچووە، (خندە) له سالى ۱۹۲۰ زايىنى دەرچووە، (صورت) له سالى ۱۹۲۵ و (مەدى حمال) له سالى ۱۹۱۰ زايىنى دەرچووە.^۲

د.حسينى قەندى چەند رۇژنامەيەكى (تەنز) له ئىران دەخاتە روو كە له سەرھتاي سەدەى بىستەم دەرچوونە، ۋەك:^۳

(كشكول) رۇژنامەيەكى ويئەدار بوو، ك پاشكوى رۇژنامەى (نداي وطن) بە چاپ گەيەندراوہ، ويئە سەرەكەيەكانى كاريكاتىرى بوو، (ازرباينجان) رۇژنامەيەكى ئاويتە بوو له بابەتە جدى وتەنز وكاريكاتىرىيەكان، سوودى له رىبازى (مەلانصرالدين) ۋەرگرتووہ كە له (باكو) دەرچووە، (حشرات الأرض) رۇژنامەيەكى تەنزى گائتەوگەپى كاريكاتىرى بوو له جيگاي رۇژنامەى (ازرباينجان) دەرچووە، (طلوع المصور) بە يەكەمىن رۇژنامەى گائتەجارى ويئەدار دادەنرئيت، كە له شارى (بو شەھر) له لايەن (عبدالحميدخان سەقەفى مەتىنولسولتەنە) دەرچووە، (ادب) رۇژنامەيەك بووہ جارچار ويئەى كاريكاتىرى بلاؤدەكردەوہ له سەرھتاي سەدەى بىستەم دەرچووە، (تنبيه) كۆنترين رۇژنامەى رەخنەگر وتەنزى پايتەخت بووہ، له سەرھتاي سەدەى بىست بە سەرپەرشتى (ميرزا ئىبراھىم خان موعتەز دولدەتيا) بلاؤكراوتەوہ، تا نزيكەى (۱۰) سال بەردەوام بووہ ھەر سالەى (۴۰) ژمارەى لى دەرچووە، (چنتە پابرهنە وجنطل مولا) له سالى (۱۳۲۸) ى ئىرانى بەرامبەر (۱۹۴۸) ى زايىنى دەرچووە.

^۱ - نەوشىروان مستەفا ئەمىن، چەند لاپەرەيەك له ميژووى رۇژنامەوانى كوردى ۱۸۹۸ - ۱۹۱۸، بەرگى يەكەم، (سليمانى):

دەزگاي چاپ و پەخشى سەردەم، ۲۰۰۱، ل. ۱۱.

^۲ - د.حسينى قەندى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۴۵-۴۶.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ص ۴۶.

(فكاهيون)، أبرار (مجله فليم) "طنزسينمايي" كيهان هوايي، پيام زن، گزارش "هزل وهرج" خبر جنوب، جوالدوز، درنگ كيهان كاريكاتور، هوشيارو بيدار، طنز پارسيهتد).

۱۱- توركيا:

گوڤفاري (زوبوق) گوڤفاريكي گالته وگهپ بوو له سالي (۱۹۶۲) زاييني له توركيا له لايهن تهنزنووسي بهناوبهنگ (عەزیز نەسین) * دەردهچوو، گرنگترین كتيبەکانی عەزیز نەسین كه به شیوهی چیرۆکی تهنز نوسراون بریتین له: عەزیز نامە، کاتی کورسی حوکم هەلدهگهپرتهوه، بژی نیشتمان، ئیمه هەرگیز مروڤ نین، برۆن وا سۆسیالیزم به ریوهیه، غازی شهرهفی رهنگ زهرد^۱.

* نوسهريكي پيشكهوتوخوازي گالتهجاري توركه، خوي ناوي (نەسرته) و (عەزیز نەسین) ناوي باوكيهتي، زياترله ههزار كورته چيرۆكي تهنزي ههيه، له سالي ۱۹۱۵دا له نهستهنبول له دايكبووه، چهند جاريك له سهر ههلوپستهكاني زينداني كراوه، له سالي ۱۹۹۵كوچي دواي كردوو، بروانه: عەزیز نەسین، سهرجهم چيرۆكهكاني، كوگردنهوهي: ديارى عهلى، ۲. (سليمانى: خانى چاپ وبلاوگردنهوهي چوارچرا، ۲۰۱۱)، ل ۲۵۹.

^۱ - عەزیز نەسین، سهرجهم چيرۆكهكاني، كوگردنهوهي: ديارى عهلى، ۲. (سليمانى: خانى چاپ وبلاوگردنهوهي چوارچرا، ۲۰۱۱)، ل ۲۵۹.

پاری دووهم: میژووی رۆژنامهگه‌ری ته‌نز له عێراقدا:

یه‌که‌م: میژووی رۆژنامهگه‌ری ته‌نز له عێراقدا پێش ساڵی ۲۰۰۳

رۆژنامهگه‌ری له عێراق ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ده‌رچوونی یه‌که‌م ژماره‌ی رۆژنامه‌ی (الزوراء) له (۱۵) ی حوزیرانی ساڵی ۱۸۶۹ به‌ چوارلاپه‌ره‌ و به‌ زمانی عه‌ره‌بی و تورکی له ژێرده‌سه‌لاتی عوسمانییه‌کان ده‌رچوو.

له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌وه له پال رۆژنامه‌ی گشتی، ئەوا رۆژنامه‌ی تایبه‌تمه‌ند به‌ته‌نزیشه‌وه له‌عێراقدا سه‌ریه‌لدا، ده‌رکه‌وتنی ره‌وتی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ هۆشیاربوونه‌وه‌ی خه‌لك به‌رامبه‌ر زوڵم و زۆرداری و چه‌وسانه‌وه و نادادپه‌روه‌ری سیاسی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی له عێراقدا، توێژه‌ر به‌ پێی ساڵی ده‌رچوونیان ژماره‌یه‌ک له‌و رۆژنامه‌ و گۆفاره‌ و بیلاوکه‌راوه‌ ته‌نزیانه‌ ده‌خاته‌ روو که تاكو ساڵی ۱۹۷۳ ده‌رچوونه، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه: بڕوانه‌ خشته‌ی ژماره (۲).

۱- مرقعة الهندية *

یه‌که‌م گۆفاری ته‌نز بووه له عێراق له ۲۱ ی تشرینی دووهمی ساڵی ۱۹۰۹ له شاری به‌سره به‌ زمانی عه‌ره‌بی ده‌رچوو، خاوه‌نه‌که‌ی (حاجی أحمد حمدي المشرقي) و به‌رپه‌وه‌به‌ری (محمد حمدي) بوو که به‌رپه‌وه‌به‌ری کارگێری رۆژنامه‌ی (التهذيب) البصرية بووه، مرقعة الهندية گۆفاریکی ره‌خنه‌گری هه‌فتانه‌ بوو، گۆفاره‌که له ساڵی (۱۹۱۱) له ده‌رچوون که‌وتوو له شوینی ئەودا رۆژنامه‌ی (البصرة الفيحاء) ده‌رچوو، که تیدا هاتوو (رۆژنامه‌ی به‌سره که‌شکۆلی وێژه و شوینی گالته‌وگه‌به‌)².

۱ - د. خالد حبيب الراوى، تاريخ الصحافة والأعلام فى العراق، (سوريا: لدار صفحات للدراسات والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۱۲.

* رۆژنامه‌نوس (صادق الأزدي) برپای وایه ئەم ناوه له کراسه پینه پینه کراوه‌کانی هیندییه هه‌زاره‌کانه‌وه هاتوو، که پینه‌یه‌کی زۆر به‌کراسه‌کانیانه‌وه بووه، رۆژنامه‌که‌ش خۆی به‌مه‌ جواندوه که نوکته و بابته‌ ته‌نزه‌کانی لێره‌ وه‌وی هیناوه، بۆیه بووه به‌ که‌شکۆلی وێژه و گالته‌ و گه‌پ، بڕوانه‌ د. حمدان خضر السالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ۳۶.

۲ - د. فائق بطی، الموسوعة الصحفية العراقية، (بغداد: دارالمدی للثقافة والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۱۴۹.

خشتهی (۲)

رؤژنامه و گوڤاره کانی تایبته به ته نزل له عیراقدتا تا سالی ۱۹۰۹-۱۹۷۳

ز	رؤژنامه و گوڤار	سالی دهرچوون	سهرونو سهروخواوهنی	ژماره کانی	شوینی دهرچونی	تییبینی
۱-	مرقعة الهندية	۱۹۰۹	حاجی احمدالمشرقی		بصرة	
۲-	خان جغان	۱۹۱۱	طلعت فةندی		بغداد	
۳-	بالک	۱۹۱۱	ابو ضیا شکرى		بغداد	
۴-	خان الذهب	۱۹۱۱	محمدسعید لطفی		بغداد	
۵-	البلیل	۱۹۱۱	محمدسعید لطفی		بغداد	
۶-	یکی مودة	۱۹۱۱	عبدالرحمن صائب		بغداد	
۷-	گهرمه ونه رمه	۱۹۱۱	لطفی فکرت		بغداد	
۸-	الاسرار	۱۹۱۱	عبدالرحیم صائب		بغداد	
۹-	جطة باز	۱۹۱۱	عبدالمجید حیال		موصل	
۱۰-	دونبلا	۱۹۱۱	لطفی فکرت		بغداد	
۱۱-	النوادر	۱۹۱۱	نورجی محمد		بغداد	
۱۲	الغرائب	۱۹۱۳	داوودصلیوة		بصرة	
۱۳-	المضحکات	۱۹۲۲				
۱۴-	القسطاس	۱۹۱۲	عبدالجبار الاعظمی			
۱۵-	الرصافة	۱۹۲۳	محمد الاعرجی		بغداد	
۱۶-	بابل	۱۹۲۳	حسن الکتاب			
۱۷-	البدائع	۱۹۲۳	داود العجیل		بغداد	
۱۸-	المراقب	۱۹۲۳	عثمان الزهیر		بغداد	
۱۹-	ججا الرومی				بغداد	
۲۰-	الغربال	۱۹۲۳	مکی جمیل			
۲۱-	الحقائق	۱۹۲۴	عباس حسین الجلبی		بغداد	
۲۲-	الظرائف	۱۹۲۴	صالح سیدعلی		بغداد	
۲۳-	الادب	۱۹۲۴	محمدباقر الحلی		بغداد	
۲۴-	الهزل	۱۹۲۴	علا دین عونى		بغداد	
۲۵-	کناس الشوارع	۱۹۲۵	مخائیل تیسی		بغداد	
۲۶-	بالک	۱۹۲۵	عبدالحمید فخرى		بغداد	
۲۷-	المداعب	۱۹۲۶	حسین یحیی		بغداد	

	بغداد		احمد فائق	١٩٢٦	التهديب	٢٨-
			عباس الجلبى	١٩٢٧	صدای الحقائق	٢٩-
	بغداد		محمد ناجى	١٩٢٧	البرهان	٣٠-
	بغداد			١٩٢٧	كرخ	٣١-
	بغداد		أحمد عزت	١٩٢٩	المزمار	٣٢-
	بغداد		أحمد عزت	١٩٢٩	صدای المزمار	٣٣-
	بغداد		محمد فائق الطيلانى	١٩٢٩	الناظرة	٣٤-
			سعيد السامرائى	١٩٢٩	الشباب	٣٥-
		اذمارة	أبراهيم الباجى	١٩٣٠	الرياحين	٣٦-
	بغداد		سعيد السامرائى	١٩٣٠	الرصافة	٣٧-
	بغداد	٢٠٢ اذمارة	نورى ثابت	١٩٣١	حبزبوز	٣٨-
	بغداد		عبد القادر المميز	١٩٢٣	أبو حمد	٣٩-
	بغداد		عبد الأمير الناهض	١٩٣٢	الكرخى	٤٠-
			كمالدين داود	١٩٣٢	بهلول	٤١-
	بغداد		عبد الأحد اليا مورى	١٩٣٣	القسطاس-الثانى	٤٢-
خاوه نى الملاعبود الكرخى			عبد الأمير الناهض	١٩٣٣	الملا	٤٣-
	بغداد		عبد الأمير الناهض	١٩٣٥	العندليب	٤٤-
	بغداد		مخائيل تيسى	١٩٣٦	الناقد	٤٥-
			ناصر جرجيس	١٩٣٩	النديم	٤٦-
	بصرة		حسين النجاتى	١٩٣٩	أبو الشقمق	٤٧-
خاوه نى خليل زكى	بغداد		فاضل قاسم راجى	١٩٤٧	الصراحة	٤٨-
خاوه نى خليل زكى	بغداد		فاضل قاسم راجى	١٩٣٩	المداعب	٤٩-
	بغداد		جميل الخطيب	١٩٤٧	قرموز	٥٠-
	بغداد		خالد الدرّة	١٩٤٧	قرندل	٥١-
	بغداد		عبد الحميد التحافى	١٩٤٨	أبونواس	٥٢
	موصل		حمادى الناهى	١٩٥٤	الكشول	٥٣-
	بغداد		مجيب حسون	١٩٦٤	المتفرج	٥٤-
	بغداد		حميد المحل	١٩٦٦	الفكاهة	٥٥-

دحمدان دهلیت: گۆفاری (مرقعة الهندية) ودرچهرخانیك بوو له میژووی رۆژنامهوانی
تهنز له عیراقد، له کرانهوه وداهیانی شیوازی تازه که پیشتر له هیج رۆژنامهیهکی عیراقی
به کارنه هاتوو، رۆژنامهی (مرقعة الهندية) گۆفاریکی گالتهوگهپی رهنهیی وینهداری
ههفتانه بووه، له سه ر وتاری ژماره (1) ی دا وا هاتوو که ئه و ناولینانه دهگه رپتهوه بو
رۆژنامهی (جربا الكردی) *، رۆژنامهی (المرقعة الهندية) ی بهردهوام بووه له دهرچوون ژماره
(26) له (10) ی ئابی سالی 1910 دهرچوو.

میژوونوسی عیراقی د. فائق بطی نو رۆژنامه وگۆفاری تهنز دهخاته روو که له سالی 1911
له عیراق دهرچوونه که بریتین له (خان جغان، بالك، خان الذهب، البلب، یکی موده، گهرمه
ونهرمه، الاسرار، جگه باز، دونبلا)یه²، ههروهها دواتر د.حمدان خضر السالم وچهند
نوسه ریکتر نامازه به چهندین رۆژنامه وگۆفاری تهنز دهوات له عیراقد، بهمشیهیه که
له زنجیره ی تهواوی میژووی رۆژنامه گهریی تهنزی عیراقدیدا له پیش سالی 2003 دا هاتوو:
2- خان جغان:

ژماره ی یهکهمی له (5) ی ئازار 1911 دهرچوو له شاری بهغدا، خاوهنه کهی (طلعت أفندی)
بووه.

3- بالك:

رۆژنامهیهک بوو له پاش ههفتهیهک له دهرچوونی رۆژنامهی (خان جغان) له بهغدا
یهکهم ژماره ی له 13 ی ئازاری 1911 دهرچوو، خاوهنه کهی (أبو الضیأ شکر) بووه.

4- خان الذهب:

رۆژنامهیهک بوو له 22 ی ئازاری سالی 1911 دهرچوو، به زمانی عهره بی له بهغدا
وخواوهنی (محمد سعید لطفی) بووه.

5- البلب:

له شیوه ی گۆفار له بهغدا یهکهم ژماره ی له 16 ی نیسان 1911 دهرچوو، خاوهنه کهی (محمد
سعید لطفی) بووه.

¹ - دحمدان خضر سالم، سه رچاوه ی پیشوو، ص 36.

* له پاری یهکهمی بهشی سییه م نامازه به وهدراوه که رولژنامهیهک به ناوی (جربا الكردی) له شاری (حمص) ی سوریا
له سالی 1914 دهرچوو، ههروهها له سالی 1908 له فهلهستین گۆفاریک به ناوی (جربا الكردی) دهرچوو. له فه رههنگی
شیرینی نو ئ دا هاتوو: (جربا) به مانای (ههگبه، هیزه، کوننه، مهشکه، هه مانه، تورهگه، جزدانی پاره، کیف،
کیلان، کالان، بهرگ ناو به تالایی بیر).

² - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ص 149.

٦- يکى مودة:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى بوو له ١٤ ى ئايارى ١٩١١ له بهغدا دەرچوو، خاوهنهكهى (عبدالرحيم صائب) بووه.

٧- گهرمه ونهرمه*:

رؤژنامه يهكى عهره بى بووه له بهغدا دەرچوو له ١٦ ى ئايارا ١٩١١، خاوهنهكهى (لطفى فکرت) بووه.

٨- الاسرار:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى بووه له بهغدا له ٢٢ ى ئايارى ١٩١١ دەرچوو، خاوهنى رؤژنامهكه (عبدالرحيم صائب) بووه.

٩- جگه باز:

رؤژنامه يهكى بووه به زمانى عهره بى و توركى دەرچوو له ٢٧ ى حوزيرانى ١٩١١ له شارى موسل خاوهنهكهى (عبدالمجيد حياى) بووه.

١٠- دونبلا:

رؤژنامه يهكى گالته وگهپ بووه له بهغدا دەرچوو له ١٥ ئابى ١٩١١، خاوهنهكهى (لطفى فکرت) بووه.

١١- النوادر:

رؤژنامه يهكى كۆمىدى رهخنه گرانهى ويئنه بى بوو، به زمانى عهره بى له بهغدا دەرچوو له ٢٥ ى حوزيرانى سالى ١٩١١، خاوهنهكهى (نورجى محمد الوهيىب) بووه**.

١٢- الغرائب

گؤفاريكى گالته وگهپى رهخنه بى بوو، له شوباتى سالى ١٩١٣ دا له لايهن (داود صليوه) نيومانگ جاريك له شارى (بهسره) دهردهچوو، گؤفاريك بوو تايبه تمه ندى شيوازى كۆمىدى په پيره و ده كرد، له ماوهى شهش مانگ (١٢) ژماره بى لى دەرچوو^١.

* رؤژنامهى (گهرمه ونهرمه) كه به زمانى عهره بى (حاروناعم) دهگه ينييت، خاوهنى رؤژنامهى (دونبلا) دهرىكردوه يهك ژماره بى ليدهرچوو، بپروانه: جميل جبورى، حبزبوز فى تاريخ صحافة الهزل والكارىكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ١٩٨٦)، ص٢٢.

** رؤژنامهى (النوادر) دفايق بطلى له موسوعه كهى خوى باسى نه كردوو، بپروانه د. حمدان خضر سالم، سهراوهى پيشوو، ص٣٧.

^١ - حمدان خضر سالم، سهراوهى پيشوو، ص٣٩.

له پاش دروستبوونی دهولتهتی عیراق له سالی (۱۹۲۱) زاینی سهدان رۆژنامه وگۆفار له لایهن کەسانی سەربەخۆو دەردەچوون، رۆژنامهکان گوزارشتیان له بیرو بوچون وهه لۆیستی خاوهنەکانیان دەکرد، ئاراستەیی ئەو رۆژنامه وگۆفارانه سیاسی وپۆشنیری وزانستی وگالته وگهپ و بازارگانی بوون، بەگشتی تەمەنیان له بواری رۆژنامه وانیدا کورتبووه.^۱

پاش تیپەرپوونی ماوهیهک رۆژنامه گهریی تەنز له عیراقدا پچرپچر بووه تا سالی (۱۹۲۳)،^۲ سەدهی بیستەم بە ماوهی گەشەکردنی رۆژنامه گهریی تەنز دادەندریت له وهی رۆژنامه نوسەکانی ئەو بواری شێوازی تازەیان بەکارهینا له نوسینی تەزەکانیان بە رەخنەگرتن له بارودۆخی سیاسی وکۆمەڵایەتی وئابوری کە خەلگی عیراق پێیدا تیپەرپەڕین.^۳

۱۳- المضحکات

رۆژنامه یهکی کۆمیدی بوو له ۲۳ ی کانونی یهکەمی سالی ۱۹۲۲ به زمانی عەرەبی دەرچوووه.^۴

۱۴- القسطاس

رۆژنامه یهکی تەنز بوو بە زمانی عەرەبی وتورکی هەفتەیی جارێک له ۵ شوباتی سالی ۱۹۱۲ دەرچوووه، له لایهن (عبدالجبار أفندی الأعظمی) وه (محمد هادی أفندی).^۵

۱۵- الرصافة

گۆفاری (الرصافة) له سالی ۱۹۲۳ له بەغدا دەرچوووه، خاوهنەکهی (محمد صادق الأعرجی) بووه، پێناسەیی خۆی وا دەکات: گۆفاریکی مانگانەیی زانستی و وێژەیی و میژوووی وگالته وگهپ، به چل لاپەرەیی قەبارە (۱۷×۲۳سم) دەرچوووه، بەشی پێنجەمی تاییبەت بووه به کالته وگهپ.^۶

^۱ - أ.د. خالد حبيب الراوى، تاريخ الصحافة والاعلام فى العراق منذ العهد العثمانى وحتى حرب الخليج الثانية (۱۸۱۰- ۱۹۹۱)، (سوريا: دارصفحات للدراسات والنشر، ۲۰۱۰)، ص ۴۶.

^۲ - جميل جبورى، حيزبوز فى تاريخ صحافة الهزل والكارىكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ۱۹۸۶)، ص ۲۳.

^۳ - أ.د. صباح مهدي رميضى، صحافة العهد الملكى، (بغداد: مؤسسة مصرمترضى للكتاب العراقى، ۲۰۱۰)، ص ۱۷۹.

^۴ - جميل جبورى، سەرچاوهی پێشوو، ص ۲۲-۲۳.

^۵ - هه‌مان سەرچاوه، ص ۲۲-۲۳.

^۶ - هه‌مان سەرچاوه، ص ۴۲.

١٦- بابل

رۆژنامهیهکی گالتهوگهپ بووه له ١٥ی تهمموزی ١٩٢٣ له لایهن (حسن آل کتاب) وه
دهرچوووه.^١

١٧- البدائع

له ٣٠ی ئهیلولی ١٩٢٣ وههفتهی دووجار له بهغدا دهرچوووه، رۆژنامهیهکی وێژهیی
کۆمه لایهتی گالتهوگهپ بووه، خاوهنی رۆژنامهکه (داود العجیل) بوو له سههرتای سالی ١٩٢٦
له دهرچوون کهوتوووه، له ١٥ی ئایاری سال ١٩٣٢ جاریکی دیکه دهرچوووه وچهند ژمارهیهکی
کهمی ئی دهرچوووه دووباره ون بوتهوه.^٢

١٨- المراقب

رۆژنامهی (المراقب) رۆژنامهیهکی گالته وگهپی وێژهیی بووه، له ١٦ تشرینی یهکهمی
سالی ١٩٢٣ یهکهم ژماره له بهغدا لیدهرچوووه، رۆژنامهیهکی ههفتانه بووه، خاوهن
وبه رۆژه بهری بهرپرسی (عثمان الزهیر) بووه وتهمهنی رۆژنامهکه زۆردرێژ نهبووه.^٣
رۆژنامهکه به چوار لاپههه قهبارهی (٣٨×٢٦سم) دهرچوووه، رۆژنامهکه بابهتی
کۆمه لایهتی بلاوکردۆتهوه له نیوانیاندا باسکردنی گهنجان له ژیرناوی (مسامیر الاسبوع) له
سه رهه لسوکهوتی گهنجان که لاسایی بیگانه دهکه نهوه.^٤

١٩- ججا الرومی*

رۆژنامهیهکی کۆمیدی بوو، به یهکهم رۆژنامهی عیراق دهژمیردرییت که وینهی
کاریکاتی تییدا بلاوکرابیتهوه، بابهتهکانی رهخنه تهنز وکاریکاتی بوون، ژمارهیهک
گۆشه تییدا بوو به شیوهی تهنز نوسراون، رۆژنامهی (ججا الرومی) رۆژنامهیهکی کۆمیدی
وێژهیی رهخنهیی وینه داربووه، له بهغدا دهرچوووه به چوار لاپههه قهباره (٤٤×٣٠سم).^٥

^١ - د. فائق بطلی، سههرچاوهی پیشوو، ص ١٥٠

^٢ - فائق بطلی، سههرچاوهی پیشوو، ص ١٥٠.

^٣ - ههمان سههرچاوه، ص ١٥٠.

^٤ - دهمدان خضرسالم، سههرچاوهی پیشوو، ص ٤٨.

* (ججا الرومی) که سایه تیهکی تورکیه، (ججا) ناسراوه به (ملانصرالدین) که به قسهی نهستهق ونوخته و به سههرهاتی
سهیرو سهمه ره به ناوبانگه ودهناسریتهوه. بروانه: د. دهمدان خضرسالم، سههرچاوهی پیشوو، ص ٥٠.

^٥ - شیماء رشید عبدالحمیداوی، مجالات استخدام کاریکاتی فی الصحافة العراقية، دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية فی
جرائد الصباح والزمان والتاخی، رساله ماجستیر غیرمنشوره، جامعه بغداد، کلیه الاعلام، ٢٠٠٨، ص ٤٢.

۲۰- الغربال

رۆژنامەییەکی ھەفتانەى كۆمەلایەتى رەخنەگرانە بوو، لە تشرینی دووئەمی سالی ۱۹۲۳ دەرجوو، خاوەن و بەرپۆبەری (مکی جمیل) بوو، نۆمانگ بەردەوام بوو و بەشیوەییەکی رێك دەرنەچوو، ژمارە ۱۲ی لە ۱۵ی ئابی ۱۹۲۴ دەرجوو.^۱

۲۱- الحقائق

رۆژنامەییەكە لە ۲۲ی شوباتی ۱۹۲۴ لە بەغدا ھەفتەى جارێك دەرجوو، خاوەن و بەرپۆبەری (عباس حسین الجلبی) بوو، لە سەرھتای سالی ۱۹۲۴ وەستاو،^۲ بەلام جمیل الجبوری نووسیویتی: رۆژنامەى (الحقائق) لە ۲۳ی تشرینی سالی ۱۹۲۶ لە بەغدا لە لایەن (عباس حسین الجلبی) دەرجوو.^۳

۲۲- الظرائف

رۆژنامەییەکی ھەفتانەى ویژھى رەخنەگرانەى كۆمەلایەتى بوو، بە رۆژنامە كۆمیدیە سەرکەوتووەكان ئەژمار دەکرا، لە ۲۸ی شوباتی سالی ۱۹۲۴ لە بەغدا دەرجوو و خاوەن و سەرنوسەر و بەرپۆبەری (صالح سید عبد) بوو.^۴

۲۳- الادب

رۆژنامەییەکی كۆمیدی بوو لە ۷ی ئەیلولی ۱۹۲۴ سالی لە بەغدا لە لایەن (محمد باقر الحلی) سێ ژمارەى ئی دەرجوو، پاشان وەستاو و جارێكى دیکە لە ۶ی شوباتی ۱۹۲۵ دەردەچیتەو، سەرنوسەر و بەرپۆبەری کارگیڕى (کامل السامرائی) بوو، رۆژنامەى (الادب) رۆژنامەییەکی رەخنەگرانەى ویژھى گالتهوگەپە بە ھەشت لاپەرەى قەبارە (۳۰×۲۴سم) دەرجوو، لە لاپەرەکانى چیرۆك و بەسەرھاتى عەرەبى و جیھانى زۆرى تیدا بلاووتەو.^۵

^۱ - د.فائق بطلی، سەرچاوەى پیشوو، ص ۱۵۰.

^۲ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۵۰.

^۳ - جمیل الجبوری، سەرچاوەى پیشوو، ص ۲۳.

^۴ - د. فائق بطلی، سەرچاوەى پیشوو، ص ۱۵۱.

^۵ - ھەمان سەرچاوە، ص ۱۵۱.

^۶ - د.حەمدان خەزر سالم، سەرچاوەى پیشوو، ص ۵۳.

٢٤- الهزل

رۆژنامه‌یه‌کی کاریکاتیڤی بووه له ٤ ی تشرینی سالی ١٩٢٤ له لایهن خاوهن ونوسه‌ری رۆژنامه‌که (علاء‌الدین عونی) به شیوه‌ی هه‌فتانه‌ی دهرچوو، جیاوازی هه‌بووه له‌گه‌ڵ رۆژنامه‌کانی دیکه به‌وه‌یه‌ی (الهزل) گرنگی داوه به هونه‌ری کاریکاتیڤی.^١

رۆژنامه‌ی (الهزل) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی وینهدار بوو هه‌فته‌ی جارێک به شیوه‌ی کاتی له‌چوار لاپه‌ره‌ی قه‌باره (٢٧×٤٣سم) له چاپخانه‌ی (الفلاح) له شاری به‌غدا دهرچوو، له‌لاپه‌ره‌یه‌که‌می ئهم وته‌یه هاتوو: (الهزل مثل النحل تحمل فی جوفها عسل وفی طرفها أبرة^٢).

٢٥- کناس الشوارع:

له رۆژنامه گرنه‌کانی میژووی رۆژنامه‌گه‌ری ته‌نز وگالته‌وگه‌پی عیراق بووه، خاوه‌نه‌که‌ی (میخائیل تیس) بووه، پێش دهرکردنی رۆژنامه‌ی (کناس الشوارع) له رۆژنامه‌کانی (الرافدین) وه (دجلة) ده‌ینوو‌سی به‌واژوی (کناس الشوارع) یه‌که‌م ژماره‌ی له‌ای نیسانی ١٩٢٥ دهرچوو.^٣

روفائیل بطنی وای ده‌بینی:٤

یه‌که‌م نوسه‌ری ته‌نز له پاش شه‌ری یه‌که‌می جیهانی لایکی خوین گه‌رم بوو دهرچووی خویندنگای (الاباء الکرملیین) بوو له شاری به‌غدا، پیاویکی قسه‌خۆش وروحوک بوو، له‌گه‌لته‌وه‌ی که‌سیکی قه‌له‌و بوو، ده‌لیت رۆژیک پرسیارم لیکرد له به‌رچی ناوی (کناس الشوارع) ته‌هه‌لژاردوه؟ له‌وه‌لامدا وتی: (له‌به‌رته‌وه‌ی (که‌ناسی جاده‌کان) که‌سایه‌تییه‌کی ئاده‌مییه‌ی وزۆر هاتووچۆ ده‌کات له سه‌ر شه‌قامه‌ گشتیه‌کانی ناو دلی شار، له نزیك دهرگا‌کان ده‌سو‌رپه‌ته‌وه‌ وده‌چپه‌ته‌ ناومالی هه‌ژاره‌کان وکووشکی ده‌وله‌مه‌نده‌کان، که‌ناسه‌کان ده‌توانن هه‌رچی په‌خنه‌ وکه‌موکورتی کۆمه‌لگه‌ هه‌یه‌ بیبینن، بۆیه ئه‌و ناوه‌م هه‌لژاردوو...)، (کناس الشوارع) نه‌یتوانی به‌رده‌وام بیته‌ له‌ کاره‌کانی به‌هۆی روداویکی ته‌قه‌ لیکردنه‌وه‌ که‌ به‌ سوکی بریندا ده‌بیته‌، بۆیه خزم وکه‌سه‌کانی رێگری لیده‌که‌ن که‌ پێیان وابوو ئه‌وه‌ی ته‌قه‌ی له‌ (تیس) کردوو یه‌کیک بووه له‌ بریندارانی چه‌کی قه‌له‌م

^١ - شیماء رشید عبدالحمیدای، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٤٠

^٢ - دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٥٦.

^٣ - د. فائق بطنی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ١٥٣.

^٤ - جمیل الجبوری، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٢٧-٢٨.

وگسك، بۆيە پاشان له گه‌ل (حسين الرحال) رېكه‌وت رۆژنامه‌ی (سينما الحیاة)^{*} یان دهرکرد^١.
 رۆژنامه‌ی (کناس الشوارع) به چوار لاپه‌ره‌ی قه‌باره‌ی (٣٠×٤٤سم) دهرده‌چوو،
 بۆناساندنی رۆژنامه‌که شیوازی ته‌نزی به‌کارده‌هینا وله‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می به‌مشیوه
 هاتبوو: خاوهرن و به‌رپۆه‌به‌ری نووسین (مخائیل تییسی) ناسراو به (بابی أحمد) خاوهرنی گسگی
 سیڭۆشه‌یی و رابه‌ری گروپی که‌ناسه‌کان که له‌نیوان (دوو زێ و دوو به‌حر و دووئاسمان
 و دوو زه‌وی) دان، سه‌رنوسه‌ری (أبن السقوط)، سه‌رۆکی (المکابحه)، الضرب (خورشید الکردي)^٢.

٢٦- بالك:

ژماره‌ی یه‌که‌می رۆژنامه‌ی (بالك) له ٢٨ی ئابی ١٩٢٥ له به‌غدا دهرچوو، رۆژنامه‌یه‌کی
 هه‌فتانه‌ بووه و خاوهرن و به‌رپۆه‌به‌ری (عبدالحمید فخری) بوو، ته‌مه‌نی رۆژنامه‌که درێژ
 نه‌بووه وله‌ماوه‌ی چوارمانگدا داخراوه^٣.

دکتور حمدان دهرباره‌ی رۆژنامه‌ی بالك ده‌ئیت^٤:

رۆژنامه‌ی (بالك) رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی رهنه‌گرانه‌ی ته‌نز بووه، له هه‌فته‌ی دووچار
 دهرچوو، خاوهرنی (عبدالحمید فخری) و به‌رپۆه‌به‌ری به‌رپرسی (حسن فه‌می
 الپاجه‌جی) بووه، رۆژنامه‌که به دهرچوون و دهرنه‌چونییه‌وه تاكو سالی ١٩٢٨ به‌رده‌وامی
 هه‌بوو، هۆکاری داخستنی شیوازی رهنه‌ی ته‌نزی بویرانه‌ بووه.

٢٧- المداعب:

رۆژنامه‌ی (المداعب) له ٣ی کانونی دووه‌می سالی ١٩٢٦ له به‌غدا به شیوه‌ی هه‌فتانه‌ی
 دهرچوو، خاوهرنی (حسین یحیی) بوو، به یه‌کیک له رۆژنامه‌ سه‌رکه‌وته‌کان
 ئەژمارده‌کریت^٥.

رۆژنامه‌ی (المداعب) به‌چوار لاپه‌ره‌ چاپکراوه و به قه‌باره‌ی (٢٨×٣٧سم)، وا پیناسه‌ی
 خۆی ده‌کات: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی و گائته‌ و گه‌په‌^٦.

^{*} (سينما الحیاة) یه‌کیک بوو لهو رۆژنامه‌نه‌ی جاریکی دیکه (میخائیل تییسی) له گه‌ل (حسین الرحال) له ١٧ی کانونی

یه‌که‌می سالی ١٩٢٦ دهریان چووانه‌وه. بروانه: د. حمدان خضر سالم، ص ١٥٤.

^١ - جمیل الجبوری، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٢٧-٢٨.

^٢ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٦٠-٥٨.

^٣ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ١٥٢.

^٤ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٦١.

^٥ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ١٥٢.

^٦ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٦٤.

۲۸- التهذيب:

رؤژنامه‌یه‌کی رەخنەگرانەى هەفتەىى بوو لە شارى بەغدا ولە ۱۱ى ئازارى ۱۹۲۶ دەرچوو،
خاوەنەكەى (أنور مجيد تحافى) بوو و سەرنووسەرەكەى (المحامى أحمد فائق)، رؤژنامەكە
تەمەنى زۆردرئۆر نەبوو، رؤژنامەى(التهذيب) بە رؤژنامە‌یه‌كى گائتە وگەپ
ئەژماردەكرئۆر.^۱

۲۹- صداى الحقائق:

رؤژنامە‌یه‌كى وئزەى كۆمە‌لايه‌تى رەخنەىى گائتەوگەپ بوو، لە ۳۰ى نيسانى سالى ۱۹۲۷
دەرچوو، خاوەن و سەرنووسەرى (عباس حسين الجلبى) بوو، بەرپۆه‌بەرى نوسىنى (سعيد
العزاوي) بوو، هەفتەى جارئىك بە قەبارەى (۴۳٪×۲۸سم) دەرچوو، دروشمى خزمەت‌كردنى
گەل و نيشتمان بوو.^۲

۳۰- البرهان:

رؤژنامە‌یه‌كى هەفتانەى كۆمە‌لايه‌تى گائتەوگەپى وئزەدار بوو، لە ۲۲ى تەمموزى سالى
۱۹۲۷ لە بەغدا دەرچوو لە لاين خاوەنى ئىمتىازى (محمد ناجى صالح) و بەرپۆه‌بەرى
كارگيرى (محمد سعيد)، (البرهان) بە هەشت لاپەرەى قەبارە (۳۴×۲۴سم) دەرچوو.^۳

۳۱- كرخ:

يەكەم ژمارەى رؤژنامەى (الكرخ) لە رۆژى دوو شەممە ۱۰ى كانونى سالى ۱۹۲۷ هەفتەى
جارئىك لە بەغدا دەرچوو.^۴

۳۲- المزمار:

ژمارەى يەكەمى لە بەغدا لە ۱۶ى تەمموزى ۱۹۲۹ دەرچوو، خاوەن و بەرپۆه‌بەرى نوسين
(أحمد عزت) بوو لە ژمارە يەكەمى داهاوو: (المزمار) هيج كۆمە‌ل و دەستە‌يه‌كى نيه‌ تا
پەيوەست بئۆر پيئانەو، وەك چۆن هيج خەلكئىكى نيه‌ تا بۆيان بگەرئۆتەو، بەلكو (المزمار)
بىر و بنەماى خۆى هەيه و لە سەرى دەروات.^۵

۳۳- صداى المزمار:

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۶۶.

^۲ - دحمدان خضر سالم، سەرچاوهى پيشوو، ص ۶۹.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ص ۷۱.

^۴ - جميل الجبورى، سەرچاوهى پيشوو، ص ۵۷.

^۵ - د. فائق بطل، سەرچاوهى پيشوو، ص ۱۵۶.

رۆژنامه‌یه‌کی دیکه‌ی تهنز بووه له لایهن (أحمد عزت) دهرکراوه له ۱۵ی ئه‌یلولی سالی ۱۹۲۹ یه‌که‌م ژماره‌ی له به‌غدا دهرکردوو، پاش چه‌ند ژماره‌یه‌ک وه‌ستاوه.^۱

۳۴- الناظره:

له ۱۲ی نیسانی سالی ۱۹۲۹ له به‌غدا دهرده‌چوو و خاوه‌ن و به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی و سه‌رنوسه‌ری (محمد فائق الگیلانی) بووه، به‌رپوه‌به‌ری کارگیر (عبدالمجد حسن) بووه، پیناسه‌ی خو‌ی واگردوو: رۆژنامه‌یه‌کی وێژه‌یی کۆمیدی ره‌خنه‌گرانه بووه و به‌ چوارلاپه‌ره‌ی قه‌باره (۳۰×۴۴سم) دهرچوووه.^۲

(عبدالرزاق الحسینی) له میژووی رۆژنامه‌وانی عیراقدا ده‌لیت: رۆژنامه‌ی (الناظره) رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی ره‌خنه‌گرانه‌ی هه‌فتانه‌یه و خاوه‌نه‌که‌ی (محمد فائق گیلانی) یه و سه‌رنوسه‌ری (محمد علی عبدالله) یه، ژماره‌یه‌کی رۆژی هه‌ینی ۱۲ی نیسانی سالی ۱۹۲۹ له شاری به‌غدا دهرچوووه.^۳

۳۵- الشباب:

رۆژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه‌ی وێژه‌یی ره‌خنه‌گرانه بووه له ۱۶ی ئابی ۱۹۲۹ له لایهن خاوه‌نی (سعید السامرائی) وه به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرس (عبدالقادر اسماعیل) دهرده‌چوو، له ژماره‌ی یه‌که‌میدا هاتوووه: نوێترین چاره‌سه‌ر بو‌ به‌ره‌نگاری وه‌ه‌ژاری سواڵکردن.. ئایا حکومه‌تی عیراق ده‌توانی رابه‌رایه‌تی ئەم رپگایه بکات ؟ وتاریک به‌ پینوسی نوسه‌ر (یوسف رحیب) و وتاریک له سه‌ر قه‌لاجۆکردنی له‌شفرۆشی (البغاء) له نوسینی (محمود أحمد) و لاپه‌ره‌ی ژنان و چیرۆک به‌ پینوسی (عبدالقادر اسماعیل) بووه.^۴

۳۶- الرياحین:

گۆفاریکی (ویژه‌یی (ته‌ذیبیة) ئاکاری گائته‌وگه‌په، مانگی یه‌ک ژماره‌ی ئی دهرچوووه، خاوه‌نه‌که‌ی (أبراهیم منیب الباجه‌جی)، نوسه‌ر و به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرس (أبراهیم صالح شکر) بووه، ژماره‌ی یه‌که‌می له ۱۳ی ئازاری سالی ۱۹۳۰ چاپ کراوه، گۆفاره‌که له شیوه‌ی په‌رتوکیکی بچوک بووه، قه‌باره‌ی (۱۶×۲۴سم) بوو هه‌ر لاپه‌ره‌یه‌کی له سه‌ر دوو ستوون دابه‌شکراوان.^۵

^۱ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۵۶.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۷۷.

^۳ - عبدالرزاق الحسینی، تاریخ الصحافة العراقية، ط ۲، (لبنان: مطبعة الوفاق، ۱۹۷۱)، ص ۱۱۷.

^۴ - د فائق البطلی، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۱۰۷.

^۵ - د. حمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ص ۷۸-۷۹.

۳۷- الرصافة:

رۆژنامەى (الرصافة) له رۆژى دووشەممەى ۲ى حوزیرانى سالى ۱۹۳۰له لایەن خاوەن نىمتياز وسەرنوسەرى (سعيد السامرائى) وه دەرچوو، بەچوار لاپەرەى قەبارە (۲۸×۴۲سم)، رۆژنامەكە وا پیناسەى خۆى دەكات: رۆژنامەیهكى وێژەى و كۆمەلایەتى و پرەخنەى و كۆمیدىیه^۱.

۳۸- حبزبوز:

رۆژنامەى (حبزبوز) رۆژنامەیهكى هەفتانەى گالته وگەپ بوو له ۲۹ى ئەیلولى ۱۹۳۱ له بەغدا دەرچوو، بەردەوام بوو تاكو سالى ۱۹۳۸، لهو ماوهیه (۳۰۲) ژمارەى لى دەرچوو، رۆژنامەى (حبزبوز) به خیرایهكى زۆر بلاو بۆوه كه میژووى رۆژنامەگەرى عیراق ئەم جۆره رۆژنامەیهى به خۆوه نەبینووه، چونكه پرەخنەى له كۆنەپەرستەكان دەگرت و بەشیوازی تەنز چارەسەرى بۆ كیشەكان دادەنا، (حبزبوز) فەرەنگىك بوو له چیرۆك و بەسەرھاتە میلییهكان، پەيام ونووسینەكانى ئاسان و دەرپرینی وشەى گالته وگەپ وجوان بوون، ئەمانە هۆكارىك بوون كه بتوانییت له خەلك نزیك بییت^۲.

له رۆژنامەكە دا هاتبوو: لهو ماوهیهى (حبزبوز) دەردهچوو هەندى وا راھاتبوون كه هەلسن به ئیدانەكردنى (حبزبوز) بەودى كه پەيوەندى لهگەل دەسەلاتدا هەیه، ئەمیش به مەبەستى له دەستدانى ئەو خوینەرە زۆرەى (حبزبوز) وگومان خستنه دلایانەوه، یان بۆ چاندنى تۆى دوژمنایەتى، (نورى ثابت) ئەم گومانانەى له ریگای (حبزبوز) رەتدەكاتەوه و دەلیت: خوینەرانی بەرپز و ئامادەبووان، ئاگادارى ئەوانەى دیکە بکەنەوه كه چیتان ئەویت لهو گەواھییانە با بیخەینە بەردەمتان، ئەو رۆژنامەیه حكومى نییه، حزبى نییه، تەنها و تەنها و تەنها، رۆژنامەیهكى كۆمیدى هونەرییه^۳.

له ژمارەى (۳۵) رۆژنامەى (حبزبوز) جوانترین وتارى تەنز وگالته جاربیانەى دەربارەى یاسای چاپەمەنیەكانى ئەو كاتى عیراق نووسيووه و دەلیت: (حبزبوز) سەبارەت به سیاسەت قسەدەكات و هیج گرنكى به مادده یاساییەكانى چاپەمەنى نوئى نادات كەتیییدا هاتوو: یەكیك دەلیت ئیمە له چ چاخیکدا دەژین؟ ئەو پالەپەستۆیه توندە چییه؟ یەكیك دەقیژینی و دەلیت: (نون زبیرنە بطلنە! هذا مو قانون هذا مو شغل).

^۱ - هەمان سەرچاوه، ص ۸۰.

^۲ - خالد حبيب الراوى، من تأريخ الصحافة العراقية، (بغداد: الحرية للطباعة، ۱۹۸۷)، ص ۳۶.

^۳ - هەمان سەرچاوه، ص ۲۷.

^۴ - هەمان سەرچاوه، ص ۲۹.

رۆژنامەى (حېزبوز) لە ۲۹ى ۹ئەیلولى سالى ۱۹۳۱دەرچوو، لە يەكەم ژمارەى كاريكاتيرى هەلگرتووە كە هەموو شيوە هونەريەكانى كيشانى كاريكاتيرى تيدا بەرجەستە كراوە، لەلايەن هونەرمەندى عيراقى (عبدالجار محمود) كيشراوە، ويەكە كەسايەتى(نورى ثابت) خويەتى كە ناسراوە بە (حېزبوز).^۱

رۆژنامەى (حېزبوز) شەش سالّ ونۆ مانگ بەردەوام بوو لە دەرچوون، لە ۲۹ى ئەيلولى سالى ۱۹۳۱ بۆ ماوەى ۵ى تەمموزى سالى ۱۹۳۸، سەرچەم ژمارەكانى لەو ماوەيە بریتی بوو لە (۳۰۳) ژمارە لە ماوەى دەرچوونى نزیکەى ۵ پینج مانگ وەستاوە، تیراژەكەى دەگەيشتە (۴۰۰۰) چوارههزار^۲، رۆژنامەى (حېزبوز) لە بەغدا دەرچوو، رۆژنامەيەكى گالتهو گەپى هەفتانە بوو بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۸×۳۹سم).^۳

د.فائق بطنى دەربارەى رۆژنامەى (حېزبوز) دەنوسیت: گرنگترین رۆژنامەى گالته وگەپى رەخنەيى بوو كە لە نيوان هەردوو شەپرى جيهانيدا دەرچوو، خاوەنى رۆژنامەكە يەكيك بوو لە نوسەرە هەرە باشەكانى رۆژنامەوانى تەنز لەعيراقدا، ئەو نوسەريكى رۆح سوک وخوين شیرين بوو، شيوەى گالتهوگەپ و دەربرینی مللى بوو لە گەلّ خوينەرەكانى، گيرانهوہى چيرۆكى پر لە تام وچيژى بەربلاو كە لەسەر زمانى خەلك بيّت وئاشناييت بە سەرچەم چين وتويژەكانيەو، شيكردنهوہى بەسەرھاتە دەگمەنەكان وگواستنەوہى بۆ جەماوەر.

(نورى ثابت)باسى پلانى رۆژنامەكەى دەكات لە ژيرناوى (خطى): ئەم رۆژنامەيە گالتهوگەپە و رەخنەگرى هونەريە تايبەت و بەردەوامە وھيچ پەيوەنديەكى نييە (توبە استغفرالله العظم) بەسياسەت وپارتەكانەوہ مطلقا، بە پىى جياوازی گومانم بۆ بير و بۆچونەكانم لە ناو ئەو گومانە مەلە دەكەم، سەبارەت بە ئاراستەكەم حەزم لیبوو كە پەردە لابدەم وخۆم بناسينم بۆ خوينەر^۴.

^۱ - شيماء رشيد عبدالحميدوى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۴۰.

^۲ - جميل الجبورى، سەرچاوەى پيشوو، ص ۸۶-۸۷.

^۳ - د. حمدان خضر سالم، سەرچاوەى پيشوو، ص ۸۱.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ص ۱۵۶.

د. صباح مهدي رميض دهلييت: (نوري ثابت)* سهرنوسهر وخواهني ئيمتيازي رۇژنامەى حېزبوز، كه بهراستی نوسهر ورۇژنامەنوسىكى عىراقى پيشهنگ بووه، له بواری هونەرى گائته وگهپ رهخنه گرتن، له گه رهكى گۆيژهى شارى سليمانى له سالى ۱۸۹۷ له دايك بووه، به خوى دهربارهى ژيانى خوى دهلييت: بۇ يه كه م جار به زمانى كوردى قسەم كردووه، دواى شهوه كوردستانم جى هيشتووه له ناصريه له بازارى الشيوخ والخميسية نيشته جيبووين)** .
له يه كه م ژمارەى رۇژنامەى (أ. حېزبوز) له ۲۹ى ئەيلولى ۱۹۳۱دا هاتووه:^۲
له (أ. حېزبوز) وه بۇ گهلى عىراقى بهريز:

(خلقه الحمدللة والصلاة على خير وبعد، خوينهران باش دوزانن پيشتر من له رۇژنامەكانى ديكەى عىراق ماوهى چه ند ساليك نوسينم بلاوده كرده وه، له ژير ناوى خوازراوى جوراوجوردا، ئەوهى ئەم دوايهيان به ناوى (أ. حېزبوز) بوو، دواتر تهنگيان پى هه لچنيم كه له وه دا حەقى خويان بوو، ناوه كه م كورته كرده وه بۇ (حېزبوز) دواتر ناوى رۇژنامە يه كه م وه رگرت كه ئاره زوى زور له ميژينه م بوو له ژياندا، بۇئه وهى ئەركى رۇژنامە گه رى بگرمه ئەستوم به تايبه تى كار كردن له رۇژنامە يه كى (گائته وگهپ) وسوپاسگوزارى خوا ده كه م. له سه ر ناوى رۇژنامە كه (نورى ثابت) دهلييت: ناوى (حېزبوز) له ناوى كه سىكى سه ر ده سه تى گروپىكى (چه ته) ناو شارى به غداى وه رگرتووه كه ناوى (أحمد

* د. شيركو عبدالله دهلييت: نوري ثابت كورد بووه وه خه لى سليمانى بووه، به لام نوسينه كانى گوزارشتى عاره بيه انه بووه، چاوپيكته وتنى تويزه ره له گه ل د. شيركو عبدالله له ۵/۶ ۲۰۱۳ سليمانى.

** ره چه له كى ده گه رپته وه بۇ هوژى (قيس) (الكرويه) عه ره بى كه ده كه ويته كه نارى زى (نارين) نزيك گوندى (قه ره ته په)، ناحيه كه سه ر به پاريزگاي ديهاله يه، دانيشتوانه كه تيكه له له (كورد وعاره ب وتورگمان)، خويندنى سه رته تى له (الاحساء بنجد) ته واو كرده، ناماده ي سه ر بازى له به غدا خويندووه، خويندنى هونەرى شه رى له (ئه ستانه) له سالى ۱۹۱۵ خويندووه وبه مولا زى دووه له سالى ۱۹۱۷ ده رچووه، پاشان له هه والگرى ومزاره تى جهنگى عوسمانى كارى كرده، به شداري كرده وه له شه رى يه كه مى جيهانى وسى جار بريندار بووه، ساجمه يه ك له ده ستى راستى مابوو تا سالى ۱۹۲۴ به نه شته رگه رى ده رى هينا، له كاتى نوسيندا به باشى فه له مى پى نه ده گيرا، (نورى پابت) ده ستپي كردنى ژيانى رۇژنامە نووسى له نووسينانه وه ده ستپي كرد كه له رۇژنامەى (الكرخ) ده ينوسى كه خواهنى رۇژنامە كه شاعيرى ميللى (ملا عبود الكرخى) بوو كه به ناوى خوازراوى (خجه خان) ده ينوسى، دواتر له رۇژنامەى (البلاد) ده ينوسى له ژير ناوى (حېزبوز) كه خواهنى رۇژنامە كه (رفائيل بطى) بوو، وتارى كۆمه لايه تى وره خنه يى به شيوا زى سه رنجراگيش دنوسى، هه ره نه وه هوكاره بوو له فه رمانبه رى ده رگرا، ئەويش هه لسا به ده ركدنى رۇژنامە يه كى گائته وگه پى هه فتانه به ناوى (حېزبوز)، بروه انه: د. صباح مهدي رميض، سه رچاوه ي پيشوو، ص ۱۸۰.

حزبوز) * بووه، ئەو كورپ پياويكى خواناس و نووژكەر بوو كه ناوى (ملا عليوى) يه كه دهگه پینهوه سەر بنه مالهى (أل طيرة البغدادية) يه، (أحمد) پياويكى شەرانى تۆقىنەر بوو له كەس نەدەترسا، له هەمانكاتدا خاوەنى نوكتە و قسەى خۆش و وەلامدانەوهى خیرا بوو، گالتهى به دەوروبەرى خۆى دەکرد.^۱

۳۹- أبو حمد**

رۆژنامهیهك بوو ناوى (ابو حمدى) ههنگرتبوو له ۱۹ تشرینی یهكهمى سالى ۱۹۲۳ له بهغدا دەرچوو، خاوەنى (عبدالقادر المميز) و بهرپوهبهرى بهرپرسى (نبية المميز) بووه، له ژیر پیناسهى رۆژنامهیهكى (ههفتانهى گالتهو گهپ) بووه، ژماره (۲) ی له تشرینی دووهمى سالى ۱۹۳۳ دەرچوو، ناوى رۆژنامهكه هەر له كهسایهتى (أبو حمد) وه سەرچاوهى گرتوووه.^۲

۴۰- الكرخى

رۆژنامهیهكى رهخنهگرانهى ههفتهیى سیاسى بوو، خاوەنى (عبدالرزاق وهيب) و بهرپوهبهرى بهرپرسى و سهرنوسهرى (عبدالامير ناهض) بووه، سهرپهershتى و بهرپوهبهردنى (الملا عبود الكرخى) بوو، پاش راوهستانى رۆژنامهى (الكرخ) يهكهه ژمارهى له ۲ ی تههموزى سالى ۱۹۳۲ له شارى بهغدا دەرچوووه.^۳

۴۱- بهلول

رۆژنامهیهكى رهخنه ئامیزى كۆمیدى بوو خاوهنهكهى (محمد حسن القطيفى) و بهرپوهبهرى بهرپرس (عبدالجبارة وصفى) و سهرنوسهرى (كمالدين داود) و سكرتيرى نوسين

* جارێکیان (أحمد حزبوز) دهبنییت دوو پیاو شهپانه له سەر خاوهنداریتی هیستریک (بغل)، پیاوهکان داویان لیکرد دادههريان له نیواندا بکات، پاشتهوهى رهزاههندی ههردوو لایانى وهرگرتنهوان رازیبوون به كۆتایهپینانى كیشهکانیان بهلام دوباره دهستیان کردوه به شهپ، بۆیه أحمد چهقۆكهى دهرهپنا وهیستردهكى سهربرى، بروانه جمیل الجبوری، سهرچاوهى پيشوو، ص ۸۷.

¹ - د. صباح مهدى رمیض، سهرچاوهى پيشوو، ص ۱۸۳.

* (أبو حمد) رۆژنامهیهكى كۆمیدى بوو، لهبرادهرانى (نورى ثابته) بوون، هەر له ژیرنهو ناوه مايهوه بۆماوهیهكى درێژ، (أبو حمد) يهكێكه له گهههكه ناسراوهكانى شارى بهغدا، پياويك ماوهى ۴۰ سال پاسهوانى ئەم گهههكه بوو ناوى (أبو حمد) بوو، بۆیه ناوى گهههكهكه بهناوى ئەو كرابوو، ابو حمد له سالى ۱۹۲۷ كۆچى دواى كردوو، پياويكى تلبهت بووه له قسهى خۆش و نوكته و ورۆح سوک بووه، له ژماره يهكههه ئەم گۆفاره دهلیت: (ابو حمد) كهسایهتیهكى قسهخۆش و نوكتهزان و رۆح سوک و بى وهى بووه، ناوى رۆژنامهكهمان ههربه ناوى ئەوهوه ناو ناوه. بروانه جمیل الجبوری، سهرچاوه پيشوو، ص ۵۰ و د. فائق بطى، سهرچاوهى پيشوو، ص ۱۶۰.

² - جمیل الجبوری، سهرچاوهى پيشوو، ص ۵۰.

³ - د. فائق بطى، سهرچاوهى پيشوو، ص ۱۶۰.

(عبدالقادر السياب)بووه، يهكهم ژماره ی له رۆژی شه ممه ی رپکه وتی ۲۷ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهر كهوت دواي ته مهنیكي كورت له دهرچوون كه وتوو^۱.

وه د. فائق بطلی دهر باره ی بهلول ده لیت: رۆژنامه یه کی ته نز بووه له ۲۷ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهرچوو له به غدا، خاوه نی (محمد الحسین القطیفی) و به رپوه به ری به رپرسی (عبدالجبار وصفی) و سه رنوسه ری (كمال الدین داود) بووه، ته مهنی درپژ نه بووه و دووباره له سالی ۱۹۳۲ دهرچوته وه^۲.

رۆژنامه ی (بهلول)* (رۆژنامه یه کی هه فتانه ی كۆمیدی ره خنه گرانه بووه، له ۱۴ ی شوباتی سالی ۱۹۳۲ دهرچوو، خاوه نی (حمادی الناهی) بووه، به رپوه به ری به رپرسی پاریزه ر(رووف الدهن) و به رپوه به ری كارگیری (ناصر جرجیس) بووه، به هه شت لاپه ره ی قه باره (۲۸×۴۲سم) دهرچوو^۳.

وه جار یکی تر رۆژنامه بهلول وهك پاشكۆیه ك له گه ل رۆژنامه ی (الشرق السیاسیة) رۆژانه له به غدا دهر ده چیت، كه خاوه نی رۆژنامه كه (محمد العانی) بووه، ژماره (۶۵) له ۸ ی كانوونی سالی ۱۹۶۲ دهرچوو^۴.

۴۲- القسطاس- دووه م

گۆفاریکی ره خنه گرانه ی كۆمیدی بووه وله مانگیكدا دوو جار له شاری به غدا دهر ده چوو، يهكهم ژماره ی له ۷ ی تشرینی دووه می سالی ۱۹۳۳ به چاپ گه یشتوو و خاوه ن و سه رنوسه ری (عبدالاحد الیاموری) بووه، به رپوه به ری به رپرسی (جمیل صدقی عمر) بووه^۵.

۴۳- الملا

له رۆژنامه ته نزه گرنگه كان بوو كه ماوه یه کی كورت دهرچوو له به غدا، له لایه ن شاعیری میلی (الملا عبود الكرخی) و سه رنوسه ری (عبدالامیر الناهض) و به رپوه به ری به رپرس

¹ - عبدالرزاق الحسینی، سه رچاوه ی پيشوو، ص ۱۲۵.

² - د. فائق بطلی، سه رچاوه ی پيشوو، ص ۱۶۰.

* سۆ رۆژنامه ی بهلول دهرچوو یه كه میان له سالی ۱۹۳۲ خاوه نه كه ی (محمد الحسین القطیفی) بووه، دووه میان له سالی ۱۹۲۹ دهرچوو خاوه نه كه ی (حمادی الناهی) بووه، سییه میان پاشكۆیه کی گالته وگه پ بووه له گه ل رۆژنامه ی شرق الاوسط دهرچوو، خاوه نه كه ی (محمد العانی) بووه، بپوانه: محمد ساهی عواد، سه رچاوه ی پيشوو، ص ۳۱.

³ - دحمدان خضر سالم، سه رچاوه ی پيشوو، ص ۱۰۰.

⁴ - د. فائق بطلی، سه رچاوه ی پيشوو، ص ۱۶۵.

⁵ - هه مان سه رچاوه، ص ۱۶۲.

(محمد شكري قاسم) بووه، رۆژنامه‌یه‌کی رهنه‌گرانه‌ی ته‌نزی هه‌فتانه بووه، یه‌که‌م ژماره‌ی له ۳۰ ی ئه‌یلولی سالی ۱۹۳۳ ده‌رجوووه^۱.

۴۴- العندلیب

رۆژنامه‌یه‌کی ویژیه‌ی نوکته‌باز ورهنه‌گر وکۆمیدی وگالته‌وگه‌پ بووه، له ۶ ی کانوونی سالی ۱۹۳۵ له به‌غدا ده‌رجوووه، خاوه‌ن و سه‌رنوسه‌ری (عبدالامیر الناهض) بووه، به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی (حسین الظریفی) که پارێزه‌ر بووه، بۆ ماوه‌ی دوو سال له ده‌رجوون به‌رده‌وام بووه^۲. له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میدا وینه‌ی بالنده‌ی (العندلیب) کیشرا بوو، له ژیر باله‌کان دوو دیر (شيعر)* نووسرا بوو، به‌هه‌شت لاپه‌ره‌ی قه‌باره (۲۸×۳۹ سم) ده‌رده‌چوو لاپه‌ره‌کانی دابه‌ش بوو بوون بۆ دوو ستوون^۳.

۴۵- الناقد

رۆژنامه‌یه‌کی هه‌فتانه بووه وله به‌غدا وله‌لایه‌ن (میخائیل تیسسی) ده‌رجوووه که خاوه‌نی رۆژنامه‌کانی (کناس الشوارع) و (سینما الحیاه) بووه، یه‌که‌م ژماره‌ی له ۶ ی ئایاری سالی ۱۹۳۶ بآلایه‌و بوته‌وه وله ۲۶ ی شوباتی سالی ۱۹۳۹ وه‌ستاوه^۴.

به‌رپوه‌به‌ری نووسینی پارێزه‌ر (سلیم الحریری) بووه، وا پیناسه‌ی ده‌کات: رۆژنامه‌یه‌کی ویژیه‌ی رهنه‌گرانه‌ی گالته‌وگه‌پ بووه وه‌هه‌فته‌ی جارێک ده‌رجوووه، یه‌که‌م ژماره‌ی به‌هه‌شت لاپه‌ره‌ چاپکراوه به‌لام ژماره‌کانی دوو و سێ ی به (۱۲) لاپه‌ره‌ی قه‌باره‌ی (۳۰×۴۴ سم) ده‌رجوووه.

۴۶- النديم

رۆژنامه‌یه‌کی کۆمیدی ته‌نز بوو له‌لایه‌ن (ناصر جرجیس) له ۱۸ ی ئازاری سالی ۱۹۳۹ ده‌رجوووه، به‌رپوه‌به‌ری به‌رپرسی پارێزه‌ر (عبدالله لیون) ونوسه‌ری (حمادی الناهی) بووه، رۆژنامه‌که به (۸) لاپه‌ره‌ی قه‌باره (۲۴×۳۴) بآلایه‌و کرایه‌وه^۵.

¹ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۶۰.

² - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۶۲.

* معی یا بلبیل الروض تصدر مجلس الورد
بیما عندک ناجینی انا جیک بما عندی

به‌لام له لاپه‌ره‌ی (۸) ی وکۆتایی (العندلیب) به‌بچوکی وینه‌ی کیشراوه وله ژیری ئەم به‌یته نووسراوه:

"والعندلیب صداحة لا ظفرة وجناحة" بروانه: دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۹۵.

³ - د. دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۹۴.

⁴ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۱۶۲.

⁵ - د. دهمدان خضر سالم، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ص ۹۸.

⁶ - هه‌مان سه‌رچاوه، ص ۱۰۲.

٤٧- أبوالمشمق

له ٥ ی ئایاری سالی ١٩٣٩ له شاری بهسره دهرچوو، رۆژنامهیهکی رۆژانهی ویژیهی کۆمیدی رهنهیهی بووه، خاوهن ونوسهری (حسین النجاتی) و بهرئوه بهری بهرپرسی (الدكتور يوسف عبدالواحد) بووه، رۆژنامهکه به (٨) لاپه ره ی قه باره (٢٨ × ٢٨ سم) دهرچوووه.^١

٤٨- الصراحة

رۆژنامهیهکی رهنهیهی کۆمیدی ههفتانه بووه وله بهغدا له لایهن (مجلة فتاة العراق) که خاوهنهکهی (خلیل زکی رشید) و سه رنوسهری (فاضل قاسم راجی) بووه، ژماره ی (١) ی له ٢٣ ی ته مموزی سالی ١٩٣٧ چاپکراوه، رهنه ی بویرانه و بیترسی گرتوووه.^٢

٤٩- المداعب

رۆژنامهیهکی ههفتانه ی گالته وگه پی رهنه گرانه بووه، خاوهنهکه ی (خلیل زکی) و سه رنوسهری (فاضل قاسم راجی) بووه، یه که م ژماره ی له حوزیرانی ١٩٣٩ له بهغدا دهرچوووه.^٣

٥٠- قزموز

گۆفاریکی ههفتانه ی رهنه گری ته نزی کاریکاتییری بوو، له ٢٥ ی کانونی دووه می سالی ١٩٤٧ له بهغدا دهرچوووه، خاوهنی (فاضل قاسم راجی) بووه که ناسراو بووه به نووسینی ته نزه لاپه رهکانی (الزمان)، له دوا ی شکستی جولانه وه ی مایسی (١٩٤١)، سه رنوسه ر و بهرپرسی پارێزه ر (جمیل حسن الخطیب) بوو.^٤

٥١- قرندل

گۆفاریکی رهنه گرانه ی کاریکاتییر بووه، له بهغدا له لایهن (صادق الازدی) له ٢٣ ی سالی ١٩٤٧ دهرچوووه، (قرندل) گۆفاریکی کاریکاتییری بوو که کاریکاتییرستی وهک (غازی عبدالله)* کاری تیدا کردوووه که وینه کیشیکی رهنه گری به ئەزموون بووه.^٥

^١ - هه مان سه رچاوه، ١٠٢.

^٢ - هه مان سه رچاوه، ص. ١٦٢.

^٣ - د. فائق بطلی، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ١٦٢.

^٤ - هه مان سه رچاوه، ص. ١٦٢.

* (غازی عبدالله) هونه رمه ند و کاریکاتییرستی و وینه کیشی رهنه گر بووه، کاریکاتییر و وینه ی ته نزی کیشاوه بوو گۆفار و رۆژنامهکانی وهک: (قرندل)، (الحصون)، (قزموز)، (جفجیر البلد)، (البلد، برید الجمعة)، دوا ی له رۆژنامه ی (الاهالی)، که خاوهنهکه ی (کامل جادرجی) بوو، دوا یی له رۆژنامه ی (الاراء، البلاد، الحرية، الشعب، المصور، الراي العام) دا کاریکردوووه، ههروهه له گوفاری (البارودية) کاری کردوه له سالی (١٩٥٢) له شاری بهغدا دهرچوووه، پروانه: شیما رشید عبدالحمیداوی، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ٤٢.

٥ - شیما رشید عبدالحمیداوی، سه رچاوه ی پێشوو، ص. ٤٢.

۵۲- الفلقة

گۆفاریکی رەخنەگرانەى تەنز بوو لەلایەن (جمعية الزبانية) وله سەرەتای تشرینی دووهمی سالی ۱۹۴۷ له بەغدا دەرچوو، خاوەن و بەرپۆه بەری بەرپرسی پارێزەر (عباس البغدادی) و سەرنوسەری (خالد الدرة) بوو.^۱

۵۳- أبو نواس

رۆژنامەیهکی وێژەیی تەنزی هەفتانەى رەخنەگرانە بوو، ژمارە (۴) ی له رۆژی پینچ شەممە له ۲۵ ی ئازاری سالی ۱۹۴۸ له بەغدا دەرچوو، خاوەنی (عبدالحمید مجید التحافی) و نووسەر و بەرپۆه بەری (علی طاهر الخياط) و بەرپۆه بەری بەرپرسی (أسحاق لاوی المحامی) بوو.^۲

۵۴- الكشكول

رۆژنامەیهکی هەفتانەى تەنزی کاریکاتیری بوو، یەكەم ژمارەى له ۱۳ ی کانونی دووهمی سالی ۱۹۵۴ له شارى موسڵ دەرچوو، خاوەن و سەرنوسەری (حمادی الناهی) و بەرپۆه بەری بەرپرس (یونس یحیی المحامی) بوو و پاشان وەستاو، دووبارە له تەمموزی سالی ۱۹۶۲ دەرچۆتەو و خاوەنی ئیمتیازی (رشاد القطان) بوو.^۳

۵۵- الفکاهة*

^۱ - د. فائق بطلی، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۶۲.

^۲ - www.communication.akbarmontada.com سەردان ۲۵/۱۱/۲۰۱۱.

^۳ - د. فائق بطلی، سەرچاوەی پیشوو، ص ۱۶.

* مامۆستا تارق ابراهیم دەلیت: له سالی ۱۹۶۸ من گۆفاری (الفکاهة) م دەخویندەو، له یەكێك لە ژمارەکانی داوای پەیمانگیری کردبوو، بۆیه منیش بە نامەیهك ئامادەیم نیشاندا، ئەو کات هەوڵەکانی هەولێرم بۆ دەناردن، پاش ماوەیهك سەردانی گۆفارهکەم کرد له بەغدا له شەقامی حسان بن ثابت نزیک چاپخانەى (الزهاوی)، لهوئ سەرنوسەری گۆفارهکەم بینی که (حمید المحل) بوو، له سەرۆکی (۱۰۰) بابەتم لهو گۆفاره بلاوکردۆتەو، له کۆتایی شەستەکان گۆفارهکە دەهاتە هەولێر، ئەو کات هەولێر دوو (مەکتەبهی) ئی بوو بۆ فرۆشتنی کتێب، یەكەمیان کتێبخانەى (سەربەستی) بوو خاوەنەکەى (رووف سەربەستی) بوو، دووهمیان کتێبخانەى (عسکری) بوو که خاوەنەکەى (فارووق عبدالرحمان) بوو، بەرامبەر مەکتەبهی سەربەستی نزیک چاپخانەى (جیوی موکریانی)، لهو ماوەیهدا ئەو برادەرەنەم بەگۆفاری (الفکاهة) ناساند (محمد توفیق وردی و عبدالغنی یحیی و سعیدی مالخ)، له ژمارە (۹۹) له سەر هاوینە هەوارەکانی هەولێرم نووسبو و له ژمارە (۱۰۲) چاوپێکەوتنم لهگەڵ (فواد أحمد) بەناوی (لهگەڵ پیالەیک چای) یهوه ولهگەڵ گۆرانی بیژی عەرەبی (سمیره توفیق) له موسڵ ئەنجامداو، بیجگە له من (شیرزاد شریف رەمەزان) ناسراو بە شیرزاد شیخانی له گۆفاری تەنزی (المتفرج) له هەولێر کاری رۆژنامەنووسی دەکرد، چاوپێکەوتنی توێژەر لهگەڵ (تاریق ئیبراهیم شریف) له ۲۰۱۲/۱/۱۳ هەولێر.

گۆفاریکی ههفتانهی کۆمیدی کاریکاتییری بووه، خاوهن وسهرونوسههاری (حمید المحل)** بووه، له چاپخانهی دار السلام له بهغدا چاپ کراوه، نرخه یهك گۆفار به (٤٠) فلوس بووه، گۆفارهكه چهند وینهیهکی کاریکاتییری وگۆشه وبابهتی تههنزی له خوگرتهوه لهوانه (نوادير وفكاهات، موافق، كلمة على الجدار، أضحك مع الظرفاء، زعتير أفندي، كلام الصريح).

ژماره یهكهمی له ٧ ئایاری سالی ١٩٦٦ ده رچوووه له بهغدا له ریکهوتی ١٣ ئایاری سالی ١٩٧٢ دا ژماره ی ئی ده رچوووه، گۆفارهكه له لایهن كهرتی تایبه تهوه ده رکراوه، ژماره یهکی زوری گهنج لهو گۆفاره دا کاریان کردوووه، گۆفارهكه به سه رجه م شارهکانی عیراقدا بلاوده کرایه وه، ئه و کات له کوردستان خوینهری خو ی هه بوو، چه ند رۆژنامه نووسیك له شاری هه ولیر کاریان له رۆژنامه که دا کردوووه، لهوانه (تاریق ئیبراهیم شه ریف وسه عدی مالخ وعبدا لغنی عه لی یه حیا ومحمد توفیق وردی).

٥٦- المتفرج

گۆفاریکی ههفتانهی گالته وگه پی کاریکاتییری بوو له بهغدا له چاپخانه ی (الجاحظ) چاپ کراوه، دانه ی به (٤٠) فلوس بووه بو ناوه وهو بو ده ره وهی عیراق به (٥٠) فلوس بووه، به وینه وکاریکاتییر رازابوووه، گۆشه ی تههنزی وهك(طرائف والفکاهات، أنا، الحلفاء سدارتی، فکاهات مستورده بدون تحویل عمله، ماهب .. ودب والمضحك، المبکی^٢ تیدا بلاو کراوه ته وه، شیرزاد شیخانی رۆژنامه نووس ده لیت:

(المتفرج) گۆفاریکی سه ربه خو بووه له سالی ١٩٦٤ له به غدا ده رچوووه، خاوه نه که ی

(مجیب حسون) بووه، هه والهکانی له ریکای په یامنییری گه رۆکه وه (المخبر الصحفي) به

* (حمید المحل) خاوهن وسهرونوسههاری گۆفاره که بووه، وینه کیش وکاریکاتییریست و رۆژنامه نووس بووه، زۆربه ی وینه ی بهرگی گۆفاره که به خو ی ده یکش، خه لکی قه زای (خالص) بوو که سه ربه پارێزگای دیاله یه، سه رۆکی به شی هونه ری شیوه کاری بووله په یمانگای هونه ره جوانه کان له بهغدا، چاوپیکه وتنی توێژهر له گه ل تارق ابراهیم شه ریف له ٢٠١٣/١١/١٣، هه ولیر.

^١ - مجلة الفکاهة، اسبوعية کوميدية کاریکاتیرية، (بغداد: مطبعة دار السلام، ١٩٦٨)، العدد ١١٧.

^٢ - تاریق ئیبراهیم شه ریف، چاوپیکه وتنی توێژهر له ٢٠١٣/١١/١٣، هه ولیر.

^٣ - مجلة المتفرج، اسبوعية فکاهية، (بغداد: دار الجاحظ، ٢٣ اذار سنة ١٩٧٢)، سنة التاسعة، عدد ٤٠٤.

* شیرزاد شیخانی ده لیت: که ته مه نم (١٤) سالی بوو بووم به په یامنییری (المتفرج)، ئه و کات ئه و گۆفاره دهاته هه ولیر، مه که ته به ی (سۆلاف) که خاوه نه که ی سید احمد به رزنجی بوو له هه ولیر زیاتره (٢٠٠) تیرازی ئی ده فروشت، (٥٠) دانه کتیبخانه ی گشتی هه ولیر ده یگری، له سالی ١٩٦٩ به فه رمی بوومه په یامنییر، یه ک له و هه وانه له ژماره (٢٢٤) (المتفرج) بلا بو ته وه هه وانی هاتنی تیپی نواندن ومۆسیقای سلیمانی بوو بو شاری هه ولیر که خه ریکی سازدانی ناهه نگ بوون. چاوپیکه وتنی توێژهر له گه ل (شیرزاد ره مه زان شه ریف) ناسراو به شیرزاد شیخانی، هه ولیر، ١٤/١١/٢٠١٣.

دەستەئىناو، بە ھۆى گەرانى پەيامنىرەكان لە بازارەكانى بەغدا وشارەكانى دىكە ھەوالەكان گەلە دەبوون، ھىچ پاداشتىك لە بەرامبەر پەيامنىرىدا نەبوو، بەھاتنى بەعسىيەكان پانتايى ئازادى بۆ رۆژنامەگەرى بەرتەسك بۆو، ھەرچەندە (المتفرج) دوولاپەرەى يەكەمى بۆچالاكىيەكانى حزبى بەعس تەرخان كەردبوو.

دووھم : مئژوووى رۆژنامەگەرى تەنز لە دوای سالى ۲۰۰۳ لە عىراقدا:

لە پاش خۆماليكردنى نەوتەووە لە سالى ۱۹۷۳ بەعسىيەكان سىستەمى بە (ناوھنديكردنى راگەياندنەيان) جىبەجىكەرد، ئەم سىياسەتەش وايكەرد رۆژنامەگەرى ئازاد بوونى نەمىنەيت وگۆفارى (المتفرج) یش يەكەك بوو لە وگۆفارانەى كە داخرا، بۆيە دەبينىن لە سالى ۱۹۷۳ تاكو سالى ۲۰۰۳ ھىچ رۆژنامە وگۆفارىك يان پاشكوپەكى تايبەت بە بوارى رۆژنامەگەرى تەنز لە عىراقدا دەرئەچوو،^۲ بەلام لە دوای ئازادبوونى عىراق لە سالى ۲۰۰۳، چەندىن گۆفار وروژنامەى تەنز دەرکەوتن، بەمشىوئەيەى خوارەووە: بىروانە خشتەى ژمارە (۳).

¹ - چاوپىكەوتن، شىرزاد شىخانى، سەرچاوەى پيشوو.

² - محمد ساهى عواد، سەرچاوەى پيشوو، ص ۳۳.

خشتهی (۲)

خستنهرووی ئەو روژنامه و گوڤارانەهی که له دواى سالی (۲۰۰۳) وه دەرچوونه

ز	روژنامهی گوڤار	سالی دەرچوونی	سەرنووسەرو خاوەنی	چەند ژمارەى ئى دەرچووہ	شوینى دەرچوونی	تیبینى
۱-	حیزبوز	۲۰۰۳	عشتار الیاسر			
۲-	البهلول	۲۰۰۳	حسن جمعة		بغداد	
۳-	بالمقلوب	۲۰۰۳	عباس کاظم		بغداد	
۴-	قرقوش	۲۰۰۳	حسن جمعة		بغداد	
۵-	کارووک	۲۰۰۷	کاظم المقدادی		بغداد	
۶-	الفلقة	۲۰۰۷	حمودى عزاب			۱۶ ژمارهى ئى دەرچووہ تاکوتای سالی ۲۰۰۹
۷-	پاشکوی المتفرج	۲۰۰۸	باسم الشيخ		بغداد	ژماره (۲۶) له حوزیرانى ۲۰۰۹ دەر چووہ
۸-	حیزبوز اليوم	۲۰۰۸	طالب الموسوعى			تا ۲۰۰۹ (۸) ژمارهى ئى دەرچووہ
۹-	حجى-راضى ألماء...راضى	۲۰۱۰	علاء الباشق		کربلاء	

١- حبربوز:

به يهكهم رۆژنامهى تهزى عيراقى له دواى ئازادى عيراق ٢٠٠٣ دهژميردرىت، سهريهشتى گشتى (جاسم الياسرى) بووه وسهرونوسهري (عشتار الياسر) بووه، وا پيناسهى خوئ دهكات: رۆژنامهيهكى رۆژانهى سهريهخوئى گالته وگهپ وتهنزه.^١

٢- البهلول:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى تهنز به سهريهشتى كارگيرى (أبو غايب) سهرونوسهريهكى (حسن جمعه) وسهروكى نوسهران (فواد غازى) وبهريپوهبهري نووسين(حامد عبد سليم)و وينهكيش وكاريكاتييرستى (عبدالحسن وعلى غرار) بوو، له تهموزى سالى ٢٠٠٣ له بهغدا دهرجوووه.^٢

٣- بالقلوب:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى رهخنهگرانهى تهنز وگالتهوگهپ بوو، ژمارهى دووى له ٢٤ى ئابى ٢٠٠٣ له بهغدا دهرجوووه، سهرونوسهري (عباس كاظم مهدي مراد) بووه، رۆژنامهكه له دواى كوشتنى سهرونوسهريهكى وهستاوه.^٣

٤- قرقوش:

رۆژنامهيهكى ههفتانهى تهنز له ئهيلولى سالى ٢٠٠٣ به ههشت لاپهري له بهغدا دهرجوووه،^٤ سهريهشتى كارگيرى(أبو غاب) وسهرونوسهري (حسن جمعة)بووه.^٥

^١ - ههمان سهرچاوه، ص٧٦.

^٢ - ههمان سهرچاوه، ص٧٧.

^٣ - ههمان سهرچاوه، ص٧٩.

^٤ - د. نبيل جاسم، سطورمن تاريخ الصحافة العراقية بعد عام ٢٠٠٣، (بغداد: دون ناشر. ٢٠٠٩)، ص١١٣، بروانه: محمد

ساهى عواد، سهرچاوهى پيشوو، ص٧٩.

^٥ - ههمان سهرچاوه، ل٧٩.

۵- کاروک* :

رۆژنامهیهکی ههفتانهی تهنزی سهربهخۆیه له لایهن (كاظم المقدادی)** دردهچیت كه رۆژنامهنوسیکی ئهكادیمی تهنزه، رۆژنامهكه به (۸) لاپهرهی دردهچیت، ژماره یهكهمی له ۱۸ ئابی سالی ۲۰۰۷ له بهغدا دهرچوووه.^۲

۶- الفلقة:

گۆفاریکی مانگانهی کاریكاتیری تهنزه ژماره (۱) ی له ۱ تشرینی دووهمی سالی (۲۰۰۷) دهرچوووه، له ژماره یهكهمی هاتوووه: سهرپهرشتی گشتی گۆفارهكه دكتور (كاظم المقدادی) وخواهن ئیمتياز وسهرنوسهر (حمودی عزاب) كه وینهكیش وکاریكاتیریسته، دهرهینهری هونهری گۆفارهكه (محمد قاسم السوداني) بوو، ژماره ی لاپهرهکانی (۵۲) لاپهرهیه سهرجهم لاپهرهکانی پهنگا وپهنگه وقهبارهی بچوکه، گۆفارهكه بهردهوام بوو تا کۆتایی سالی ۲۰۰۹، تهنها (۱۶) ژماره ی دهرچوووه.^۳

۷- پاشکۆی المتفرج:

له گهڵ رۆژنامهی دهستوری بهغدادی له بهغدا دردهچیت كه (باسم الشیخ) دهری دهكات، كه پاشکۆیهکی تهنزی ههفتانهیه، ژماره ی ۲۶ ی حوزیرانی سالی ۲۰۰۸ دهرچوووه.^۴

۸- حبزبوز الیوم:

رۆژنامهیهکی عیراقی تهنزه، سییهم جاره بهم ناوه دووباره دهبیتهوه، له لایهن (طالب الموسوعی) سهرپهرشتی دهکریت، رۆژنامهیهکی گشتی سهربهخۆی گالتهوگهپ وتهنزه، له سالی

* کاروک وشهیهکی عارهیه به مانای (لانک) یان(بیشکه) دیت بو رازاندنی مندال تا بجهوویت، بروانه: د. نبیل جاسم، سهرچاوهی پیشوو، ص ۱۹.

** د. كاظم المقدادی له بهغدا له دایك بووه له سالی چلهكان، بروانامه ی له ناداب به شی راگهیاندن وهرگرتوووه له سالی ۱۹۷۱دا، دکتۆرای له زانکوی (السوربون) له ۱۹۷۹وههرگرتوووه، له سالی ۱۹۸۲ له گۆفاری (الف باء) گۆشه ی (أوراق مغتربه) دهنووسی پاشان (أوراق المواطن فی قادسیة) ی دهنووسی له گهڵ نهوهی نووسینهکانی تا رادهیهك تهنز بوو لهو رۆژنامهیه كه (عوهدی سهدام) بهرپرسی بوو، له دوا ی کتیبی (الجمهوریة القوالب الكونکریتیة) نووسی، بروانه: د. نبیل جاسم، سهرچاوهی پیشوو، ص ۱۹.

^۱ - رند زهیر السلامی، سهرچاوهی پیشوو، ص ۱۹.

^۳ - محمد ساهی عواد، سهرچاوهی پیشوو، ص ۸۱.

^۴ - هه مان سهرچاوه، ص ۸۲.

٢٠٠٨ وە دەردەچیت و تا سالی ٢٠٠٩ (٨) ژمارە ی دەرچوو، رۆژنامهکە لە (٨) لاپەرە پیکهاتووە کە چواریان رەنگاو رەنگن^١.

٩- حجی.... راضی ألما.... راضی:

رۆژنامهیهکی تەنزە ژمارە ی (صفری) لە ١ ی تەمموزی سالی ٢٠١٠ دەرچوو لە شاری کەربەلا، سەرنووسەری (علاء الباشق) وە سکریتیری نووسین (محمد الحسنای) وە وینە ی کاریکاتیری (زاهید المرشدی)یە، دیزاین و دەرھینانی (حسین الأسدی)یە، بە هەشت لاپەرە ی قەبارە گەورە دەردەچیت^٢.

لەگەڵ هەموو ئەو گۆفار و رۆژنامانە ی تەنز کە لە پیش و دوای راپەرین دەرچوون کە سەرجه میان لە ناوخوا ی عیراقدای بوون ژمارەیان دەگاتە ٦٥ شەست و پینج دانە.

لەگەڵ ئەو هەشدا لە هەندەرانیش بوونی هەبوو، بۆ ئەم مەبەستە د.فائق بطی چەند رۆژنامهیهکی تەنزی عیراقی لە دەرهوی ولات دەخاتە روو:^{٣*}

^١ - هەمان سەرچاو، ص٨٣.

^٢ - هەمان سەرچاو، ص٨٤.

* ١- المجرشة

یەكەم رۆژنامە ی عیراقی كۆمیدیه لە دەرهوی ولات لە شاری (لەندن) لە سەرەتای ١٩٩٢ وە یەكەم ژمارە ی دەردەچیت، كۆمەلێك لە رۆژنامە نووسانی عیراق دەریانكردوو لەوانە: (فیصل لعیبي، عبدالکریم کاصد، زهیر الجزائری، صادق الصائغ، سعود الناصری)، رۆژنامهکە پشتی بە شیوازی رەخنەگرانە ی نووسەرەکان دەبەست، تا هەشت سال بەردەوامبوو بە شیوهیهکی ریکوپیك.

٢- المطرقة

لە ئەمریکا دەرچوو لە هاوینی سالی ٢٠٠٢، سەرنووسەری (عامر الفتوحی)بوو تەنها یەك ژمارە ی ئی چاپکراو.

٣- شکوماکو

لەلایەن پەنابەرانی عەرەبەوو دەردەکرا لە (دیترویت- ئەمریکا) لە سالی ١٩٩٩ تەنها دوو ژمارە ی دەرچوو. بەم شیوهیه لەو ماوهیدا و بەی ی سەرچاو و چاپیکە و تەنەکانی توێژەر دەردەگەوئیت نوسەر و رۆژنامە نووسانی کورد لە عیراق بە بەردەوامی لە رۆژنامە و گۆفاره عەرەبیهکان بابەتیان بلاوکردۆتەو، بە تابهتی لە رۆژنامە و گۆفاره تەنزەکاندا وەك نوسەری تەنز نووس، پەيامنیری، کاریکاتیریس، بەشداریان کردوو. بروانە د. فائق بطی، الصحافة العراقية فی المنفی، (العراق: المدى، ٢٠٠٦)، ص٣٧.

پاری سییەم: رۆژنامەگەریی تەنزی کوردی پێش راپەرینی سالی ۱۹۹۱:

له میژوودا گەلی کورد توشی چەندین کارەسات وئیش وئازار وشالوووی له ناویردن وتوانەووی کەسایەتی وگۆرینی ناسنامەیی کەسی ونەتەووی هاتوو، هەر لەگەڵ کۆتایی تەمەنی میرنشینە کوردییەکان له سەردەمی سوڵتان محمودی دووهمی عوسمانی، شکستەکانی راپەرینەکانی کورد، تادەگاتە یەكەم راکواستنی پلاندار وزۆره ملیی ملوینی کورد، ئەوا گەلی کورد بەرشالوووی یەك له دواي یەك کەوتوو.^۱

جگە لەو فشارانە چەندین ھۆکاری سیاسی ونەخویندەواری ونەزانی وزولم وزۆر وتوندوتیژی سوڵتانەکان وراییچکردنی کەسانی دیار بو ئەستەنبۆل وچاودییرکردنیان تا ماوەیەکی زۆر بالی بەسەر کوردستاندا کیشابوو، دەربارەیی رهوش وسەرھەلانی رۆژنامە وگۆفار لە ژبەر دەسەلاتی عوسمانییەو، بە ھۆی بی ھیزی دەسەلاتی عوسمانی بوو ھۆی ئەووی کە(قاھیرە) ببیتە بنکەیی چالاکیی رۆشنبیری وسیاسی گەلانی مەینەت چەشتووی دەستی عوسمانییەکان، ئەم ھۆکارانە وایانکرد یەكەم ژمارەیی رۆژنامەیی (کوردستان) له ۲۲نیسانی ۱۸۹۸لە قاھیرە له دایک بیت.^۲

رۆژنامەیی (کوردستان) سەرەتایەك بوو بو لە دایکبوونی چەندین رۆژنامە وگۆفار وبلاوکراووی کوردی تا راپەرینی ۱۹۹۱ی له باشوری کوردستان کە ئەم بابەتە لیکنۆلینەووی میژوویی ورۆژنامەگەریی لەسەر ئەنجامدراو کە ئامانجی ئەم توێژینەوویە نییە، بۆیە توێژەر ئەو رۆژنامە وگۆفار وبلاوکراو وکتیب ونامیلکە تەنز وگالتەوگەپانە باس دەکات کە له پێش راپەرینی ۱۹۹۱ ھەبوونە وگرنگیان بەو بواری داو، بەلام بە ھۆی بارودۆخی گشتی سیاسی وئابوری وکۆمەلایەتی ورۆشنبیری رۆژنامەگەریی کوردی له قوناغەدا، ئەوا رەوتی رۆژنامەگەریی تەنزی ھەمان بارودۆخی ھەبوو، بۆیە ئەو بواری بە خاوی گەشەیی کردو، لیڕەدا توێژەر ئەو رۆژنامە وگۆفار وکتیب ونامیلکانە بە پی ی سالی دەرچوونیان دەخاتە روو، بەم شیوہیەیی خوارەو:

^۱ - د، ولید حمدی، کورد وکوردستان لەبەلگەنامەکانی بەریتانیا، وەرگیرائی له عەرەبیەو: نوری توفیق، ۱۹۹۷، ل ۹۵، بروانە گوفاری رۆژنامەنووس، ژمارە (۵) له ۲۰۰۵، ل ۹۰.

^۲ -شاخەوان مەلا محمەد، گوفاری رۆژنامەنووس، (رۆژنامەیی کوردستان وکاریگەری له سەرھۆشیاری نەتەوہیی)، ژمارە (۵)، ۲۰۰۵، ل ۹۰.

یەكەم: رۆژنامە وگۆڤار:

تویژەر لیڤەدا ژمارەیهك رۆژنامە وگۆڤار دەخاتە روو كەگرنگیان بە بابەتی (تەنز وگالته وگەپ) داوہ ئەوانەى كە ستون وگۆشە، یان لاپەرەى تايبەتيان بۆ ئەم بوارە تەرخانکردوہ: بڕوانە خشتەى ژمارە(٤).

١- رۆژنامەى كوردستان - ١٨٩٨:

یەكەم رۆژنامەى كوردى ژمارە (١)ى لە ٢٢ى نیسانی سالى ١٨٩٨ لە قاھیرە لە دايكبووہ، ژمارە (٣١)ى كە دوا ژمارە خولى یەكەمىتى لە ١٤ى نیسانی سالى ١٩٠٢ دا دەرچووہ.^١

رۆژنامەى (كوردستان) لە پلەى یەكەمدا بۆ مەبەستى سیاسى دەرچووہ، لە بەرئەوہى زۆربەى بابەتەكانى سیاسى بووہ ولایەنى تەنزى فەرامۆش كردووہ، لە ژمارە (٣)ى رۆژنامەكە دەستىكردووہ بە بلاوكردنەوہى (مەم وزین)ى ئەحمەدى خانى وەك بابەتییكى ئەدەبى ھەر لەو ژمارەيەدا باسى حاجى قادرى كۆبى دەكات وئامازە بە كۆچى دواى دەدات وئەم شیعەرى بلاوكردۆتەوہ كە دەئیت:^٢

زەمانە رەسمى جارانى نەماوہ

چراغى ناظم ومونشى كوژاوہ

٢- رۆژنامەى پيشكەوتن - ١٩٢٠:

ژمارە (١)ى لە ٢٩ى نیسانی ١٩٢٠، ژمارەى ١١٨ دوا ژمارەيەتى لە ٢٧ى تەمموزى ١٩٢٢دا لەلایەن (ميجەرسون) حاكىمى سياسى سلیمانى دەرچووہ، گرنكى زۆرى داوہ بە ھەوائى سياسى وبابەتى كۆمەلایەتى وئاینى وزمانەوانى وئابورى، لەگەل ئەوانەشدا لایەنى ئەدەب وگالته وگەپى فەرامۆش نەكردووہ، ژمارەيەكى زۆرى نووسەر وشاعیر بە شداريان لە نووسینى كردووہ وەك: مستەفا مەزھەر(م.م)* شېخ نورى شېخ صالح (م.نورى)، جمال عیرفان (ج،ع)، ئەحمەد حمدى ساحیبقران، مستەفا صائب (زەكى صائب)، زیوہر، بیخود، ئەسیرى،....تاد)^٢.

^١ - نەوشیروان مستەفا ئەمین، چەند لاپەرەكە لە میژوووى رۆژنامەوانى كوردى ١٨٩٨-١٩١٨،(سلیمانى: دەزگای سەردەم، ٢٠٠١)، ل٤٤.

^٢ - نەوشیروان مستەفا، سەرچاوەى پيشوو، ل٦١.

* مستەفا مەزھەر لە دەرکردنى رۆژنامەكە ھاوكارى ميجەرسۆنى دەكرد، بڕوانە: نەوشیروان مستەفا، ھەمان سەرچاوە، ل٧٠.

^٢ - نەوشیروان مستەفا، سەرچاوەى پيشوو، ل٧٠.

خشتهی ژماره (۴)

ئەو رۆژنامەو گۆڤارە کوردیانەى كە گۆشەى تەنزىان لاپەرەى تايبەت بەتەنزىان هەبوو.

ز	ناوى رۆژنامەو گۆڤار	سالى دەرچوون	سەرنوسەر	ژمارەى دەرچوون	شوینى دەرچوون	تیبىنى
۱-	پیشکەوتن	۱۹۲۰		۱۱۸	سليمانى	لەلايەن (ميجەرسون) وه دەرچووه
۲-	ژيانەوه	۱۹۲۴	جمیل سائيب		سليمانى	
۳-	ژيان	۱۹۲۶			سليمانى	
۴-	زارى کرمانجى	۱۹۲۶	حوسین حوزنى موکریانى	۲۴	رهواندز	
۵-	رۆژنامەى کەرکوک	۱۹۲۶			کەرکوک	بەزمانى عەرەبى ، کوردى، تورکى دەرچووه
۶-	گۆڤارى روناکى	۱۹۲۵	حوسین حوسنى موکریانى	۱۱	ههولير	
۷-	ژين	۱۹۲۹	توفيق محمود اغا(پيرەميرد)		سليمانى	
۸-	گۆڤارى گەلاوێژ	۱۹۲۹	ئىبراهيم ئەحمەد		سليمانى	
۹-	رۆژنامەى خورمال	۱۹۴۰	شاکرفتاح	۲۴	خورمال	
۱۰-	باسەرە	۱۹۴۲	شاکرفتاح	۲۴	قادرکرم	
۱۱-	رۆژنامەى چمچمال	۱۹۴۶	شاکرفتاح	۷	شارى چمچمال	
۱۲-	گۆڤارى شفق- بهيان	۱۹۵۸				خاوەنى عبدالقادر برزنجى
۱۳-	گۆڤارى ههولير	۱۹۷۰	سعدى دزهى		ههولير	
۱۴-	گۆڤارى برايهتى	۱۹۷۰	على عەبدوڵا			پاشکۆى رۆژنامەى (التأخى)بووه
۱۵-	گۆڤارى رەنگين	۱۹۸۷	موسلىح جلالى			لە لايەن خانەى رۆشنبىرى کوردیەوه دەرچووه

يەككەك لەو بابەتەنەى بە شىۋەى گائتەجارى وتەنز ھاتووہ لە ژىر ناونىشانى (قسەى پىروپوچ) ھەندىكجار بە (پ.پ)، جارجارەش بە (قلى بلى) نووسراوہ، لەم بابەتەنەدا باسەگانى رۆژ بە مەبەستى سىياسى بە زمانى گائتە ولاقرتى وپەند دەنوسران، ھەوليان داوہ لە چەند كەسانىك لە پىش چاوى خەلكى سوک بکەن ھەندىكجارىش لەسنورى ئەدەب دەردەچوون، بابەتەگان لە ژىر ناوى خواستراوى (س. ف)، (ع. ئەوى تر)، (ح. ف) دا بلاويان کردۆتەوہ^۱.

بۆ نموونە لە ژمارە (۱) دا لە ژىر ناوى (قسەى پىروپوچ) دا ھاتووہ: ئەلمان دەستى کردۆتەوہ بە شەر — — بە كچىنى ھىچى پى نەكرا ئەمجا بە بىۋە ژنى^۲.

۳- رۆژنامەى ژيانەوہ — ۱۹۲۴:

رۆژنامەى ژيانەوہ وا پىناسەى خۆى دەكات: "ئەم غەزەتەىيە غەزەتەىيەكى حكومەتى يە، ھەفتەى جارىك دەردەچى". بەلام لە ژمارە (۱۹) نووسراوہ:

"غەزەتەىيەكى سىياسى، ئەدەبى، ئىجتىماعىيە، ھەفتەى دووجار دەردەچى" وە لە ژمارە (۲۰) بە داوہ واھاتووہ: "غەزەتەىيەكى سىياسى، ئەدەبى، ئىجتىماعى، ھەفتەى جارىك دەردەچى"^۳.

سەرنوسەرى رۆژنامەكە وا ديارە لە سەرەتاوہ كۆمەلئىك لە لايەنگرانى حوكمى ئىنگلىز سەرپەرشتيان کردووہ، دواتر لە ژمارە (۲۸) بە رەسمى كارەگانى خراوتە ئەستوى "جەمىل سائىب"^۴.

ژمارە (۱) ى لە ۱۸ ى ئابى ۱۹۲۴ دەرچووہ، دوا ژمارەى كە (۵۶) لە ۱۴ ى كانونى دووہمى سالى ۱۹۲۶ دەرچووہ. (ژيانەوہ) لەگەل ئەوہى گىرنگى زورى بۆ ھەوالى سىياسى و كىشەى وىلايەتى موسل و ھەوالەگانى ئەستەنبول و شورشى كورد داوہ، لە پال ئەمەشدا ئەدەب بۆتە بەشىكى گىرنگى بابەتەگانى ئەم رۆژنامەىيە، شاعىر و نوسەرانى ئەو كاتەى كورد شىعر و پەخشان و چىرۆك و پەند و قسەى خۆشى خويانىيان تىدا بلاو کردۆتەوہ، ھەوالى و بەسەرھاتى خۆشى لە رۆژنامەى تردا گواستەوہ^۵.

لە ژمارە (۳) و (۶) دا ھاتووہ كە "الموصل لە شط العربى وەرگرتوہ" دەلئىت:

^۱ - ھەمان سەرچاوہ ل ۷

^۲ - رۆژنامەى پىشكەوتن يەكەمىن رۆژنامەى سلیمانى ۱۹۲۰ — ۱۹۲۲، ھەولير، چاپخانەى وزارتى پەرورەدە، كۆکردنەوہ و نامادەگردنى بۆ چاپ على ناجى كاكە حمەئەمىن عەتار، سىروان بەكر سامى، پىشەكى د. مارف خەزەندار، ۱۹۹۸، ل ۴۴

^۳ - عبداللا زەنگەنە، ژيانەوہ و شوئىنى لە رۆژنامە نووسى كوردیدا ۱۹۲۴-۱۹۲۶ پىشەكى و پىداچوونەوہى د. كمال مظهر ئەحمەد، ھەولير، چاپخانەى وە زارەتى پەرورەدە، ۲۰۰۱، ل ۲۹.

^۴ - ھەمان سەرچاوہ، ل ۳۳

^۵ - ھەمان سەرچاوہ، ل ۸۲، ل ۸۴

"نه تیجهی سه رخوشی به پی ی ئیختلافی جنس":

"وا مولاچهزه کراوه کهله وهقتی سه رخوشی دا فرانسز ره قس دهکا، ئەلمان گۆرانی دهئی، ئیسپانی قومار دهکا، ئینگلیز خواردن دهخوا، ئیتالی پی ی موتهکه بیردهبی، روس عیشق وحبوبی پی پهیدا دهکا، ئیرلهندی شهپر دهکا، ئەمریقایی نوتق دهدا ونوبی پی ی بیدهنگ ومات دهبی، فهقهت عیراقی ئەوهنده شهپر وههرا دهکا ههتا له قهرهغولخانه خهوی لی دهکهوی".

له ژماره (۳۶) سالی دووهمی رۆژنامهی ژیانه وهدا گفتوگوئییهکی تهنز له نیوان دوو پیاوی شیخ محمود کهله شاخی هه ورامان کردوو یانه له نووسینی (هوز حهسه ن مولان) به تلسز ره شهبا وهرگیراوه فقط چونکه به کهری باره دار هاتوو درهنگ گهیشته ئیره نمونهیهک له گفتوگوکه:

ع- بی قهزابی چوزانم دهی دوینی شیخ بۆچی وای فهرموو

م- پیم نه گووتی جاهیلی، تی ناگهیت دهی شیخ وا نهئی به چی خوی بزینی ئەگه ر ئەم کهر وگایه بهم هاش وهوشه اغفال نهکات چۆن شوینی دهکهون.

۴- رۆژنامهی ژیان - ۱۹۲۶:

رۆژنامهی (ژیان) رۆژنامهیهکی سیاسی، ئەدهبی بووه، ههفتهی جارێک ده رچوو، ژماره (۱) ی له ۲۱ کانونی دووهمی سالی ۱۹۲۶ چاپکراوه، یهک ههفته دوا و ههستانی رۆژنامهی (ژیانه وه) له چاپخانهی سلیمانی چاپکرا، به چوار لاپه ره ی قه باره (۲۰×۳۲) سم بووه.

رۆژنامهی ژیان گرنگی زۆری داوه به پهندی پیشینان، گائته وگهپ، نوکته وپهندی وهرگیردراوی بیانی، بلا و کردنه وهی فۆلکلوری کوردی، له ههندی که له ژمارهکانی پتر له بیست قسهی نهستهقی هه مه جوړ بلا و کراوته وه.

له ژماره (۴۱۵) ی رۆژنامه که بابه تی که بلا و کراوته وه له ژیرناوی (گائته وگهپ) و له چه ندين ژمارهیهکی دیکه ش بابه تی له و جوړه نوسراوه، که دنوسییت: ئەحه د پاشای ناخر حوکمداری سلیمانی ئیواران له دوورپانی گوێژه وهومره کویر له سه رجوگه ی ناشی خهلیل له بن توهکانی زوجه داده نیشی، ژنی که له هاوڕیکه ی به جی ئەمینی و به به رده میانا رادهکا،

^۱ - رۆژنامهی ژیانه وه، ژماره (۶) ل ۳ بڕوانه: نوشیروان مستهفا، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۴۸.

^۲ - عبودللا زهنگه نه، رۆژنامهی ژیانه وه، سالی ۲، ژماره (۳۶)، ل ۲.

^۳ - فاروق عه ل عومه ر، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۲۶.

^۴ - هه فال ابوبه کر، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۸۵.

ئەویش دەلیت: (توند مەرۆ مەقەسەكەت دەسوئ) ژنەش نایكاتە نامەردی دەلیت: (بشسوئ) بەر سمیلئ تۆی پئی دەكرئ) پاشان پیدەكەنیت وخەلاتی دەكا....^۱

وہ لە ژمارە (۳۹۸) رۆژنامە (ژیان) دا لە ژیر ناونیشانی جوان، كە پیرەمیڤرد بە ناوی نەژادی كورئ نووسیویەتی:

" ئافرەت لە دلداریدا، پیاو لە دۆستیدا غالبنتاد"^۲.

۵ - زاری کرمانجی * - ۱۹۲۶:

زاری کرمانجی یەكەمین گوڤاری كوردییە لە شارێكی كوردی لە عیراق دەرچپیت، یەكەمین ژمارە لە ۲۵ ئایاری ساڵی ۱۹۲۶ لە رەواندۆز دەرچوو، ژمارە لاپەرەكانی سەرەتا (۲۰ - ۲۴) لاپەرە قەبارە (۲۸×۲۰سم) بوو، ژمارە (۲۴) ی كە دوا ژمارە لە ۳۱ تەمموزی ۱۹۲۲ لە ژیر ناوی گوڤارەكە نوسراو: گوڤاریكی ئیجتیماعی، تاریخی، فەنی، ئەدەبی، مانگانە، ژمارەكی زۆری وتاری میژوو، ئەدەبی، كۆمەلایەتی، زانستی تیداهااتوو، سەرباری گۆشە چەسپاوی وەك چیرۆك و بزە لیو و وتە دانایان ونەخۆشییە دەروونییەكان و بابەتی ئەدەبی دیکەش.^۳

لە گۆشە (بزە لیو) لە ژمارە یەكدا هااتوو وەك:

گفتووگۆی نیوان مامۆستا وقوتابیهك كە هیچ لە زمانی غەیری كوردی ناگات.^۴

دكتور فائق بطی لە (الموسوعة الصحفية الكردية) دا دەلیت: گوڤاری زاری کرمانجی بەشی

چیرۆك و گائتە و گەپی هەبوو.

۶ - رۆژنامە کەرکوك * - ۱۹۲۶

^۱ - هەفان ابوبەكر، سەرچاوە پيشوو، ل ۲۸۴.

^۲ - هەمان سەرچاوە، ل ۲۸۵.

* زاری کرمانجی یەكەمین گوڤاری كوردییە لە شارێكی كوردی (لە پارێزگای هەولێر) دەرچپیت، كاتێك (هاملتن) ئەندازاری ئینگلیز سەری لە رەواندۆز دا چاوی بە (حوسین حوزنی موكریانی) كەوت، هەولەكانی ئەوی بۆدەركردنی گوڤاری (كرمانجی) بەدیکرد، لەو ئەركە كە دەیکیشا سەرسام بوو بۆیه (هاملتن) دەلیت: خۆی بە تەنها وتارەكانی گوڤارەكە دەنووسی، خۆی بە تەنها وینەكانی دەكیشان، خۆی بە تەنها لە چاپی دەدا و دوايش دەبیچایهوه، ئەمە بەخۆی نمونەیهكی بئ هاوتایه لە سەر رووی هەموو جیهان، بروانه: فارووق علی عمر، سەرچاوە پيشوو، ل ۱۴۷.

^۳ - هەمان سەرچاوە، ل ۱۴۹.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ل ۱۴۹.

^۵ - د. فائق بطی، سەرچاوە پيشوو، ل ۴۹.

* لە سەرەتا رۆژنامە کەرکوك هەفتە دووجار بە چوار لاپەرە بە زمانی تورکی دەرچوو، جدی ئەفەندی تاسالی ۱۹۲۷ ئەركی نووسینی تیدا بەرپۆه دەبرد، پاشان لە ژمارە (۶۶) وە (هیجری دەدی) كاكهیی شاعیری ناسراوی كورد ئەركەكە گرتە ئەستۆ، بە درێژایی هەردوو ساڵی ۱۹۲۰ - ۱۹۲۱ بەشی كوردی خرایه سەر رۆژنامەكە، بۆ نمونە لە ژمارە

کەرکوک رۆژنامهیهکی سیاسی وینهدار بووه، شارهوانی کەرکوک به زمانی عه‌ره‌بی وکوردی وتورکی دهریده‌کرد، ژماره (۱)ی له ۱۹۲۶/۱۰/۱۲ دا دهرچوووه به شیوه‌یهکی پچ‌پچ وشیوازی جۆراوجۆر و لاپه‌ره و قه‌باره‌ی جیا‌جیا به‌رده‌وامبووه تا ۲۰ی ته‌مموزی ۱۹۷۲ (۲۰۳۳) ژماره‌ی ئی دهرچوووه، تا ژماره (۳۹) له چاپخانه‌ی (الحوادث) چاپکراوه له‌وه‌به‌دواوه له چاپخانه (شاره‌وانی) کەرکوک چاپکراوه.^۱

زۆربه‌ی ئەو نوسه‌ره کوردانه‌ی نوسینیان له‌و رۆژنامه‌یه‌دا بلأو‌کردۆته‌وه نوسه‌ر وشاعیری ته‌نز بوونه له‌وانه: عبدالخالق ئەسیری، شیخ سه‌لام، ئەحمه‌د مختار جاف، محمه‌د زه‌کی، ئەحمه‌د کۆیی، هیجری ده‌ده، پیره‌ می‌رد، نوری ثابت که به‌ناو بانگ بوو به (حبزبوز) که گۆفاریکی گائته وگه‌پی کۆمیدی دهرده‌کرد، له به‌شه‌ تورکیه‌که‌ی شیعی‌ری شاعیرانی (کورد و تورکی) بلأوده‌کرایه‌وه وه‌ک: شیخ ره‌زای تال‌ه‌بانی وفائیز و خال‌س.^۲

۷- گۆفاری روناکی - ۱۹۳۵

گۆفاری روناکی واپیناسه‌ی خۆی ده‌کات: گۆواریکی هه‌فته‌ی عیلمی ئیجتماعی ئەده‌بی کوردیه، به‌رپه‌به‌ری به‌رپرسی پارێزه‌ر (شیت مسته‌فایه) وخواه‌نی (سید حسین حوزنی موکریانی) بووه، ژماره (۱)ی له ۲۴ی تشرینی یه‌که‌می ۱۹۳۵ و ژماره (۱۱)ی که دا‌ژماره‌یه له ۱۶ی مایسی ۱۹۳۶ دهرچوووه.^۳

چه‌ندین بابته‌ی ئەده‌بی و به‌سه‌ره‌ات و گێرانه‌وه و پیکه‌نیناوی بلأو‌کردۆته‌وه له‌وانه: له ژماره (۲) له لاپه‌ره‌ی (۱۱) دوو ستون نوسراوه له ژیر ناوی (له نیوان راستی و که‌نین دا) له بیره‌وه‌ری مام چه‌وه‌نده‌ر، له ژماره (۳) لاپه‌ره (۴) دا (سه‌ره‌هورد و مه‌ته‌ل) هاتوووه، باسی دل‌داری ناپلیون ده‌کات، له‌ژماره‌کانی دواتر ئەم بابته‌تانه هاتوون: ناپلیونی ره‌ش، یه‌زدان دوخت، قسه‌ی دانیشوهر، مام هومه‌ری باراش هار، دیسان پیکه‌نین و گریان، هه‌رامه‌ هه‌له‌ین، چیرۆکی فاته‌م چونکه‌ زالم بوو ناخ‌ری مائی کاول بوو، هه‌رچی ده‌یکه‌ی دوامینی ره‌چاو بکه، شیعی‌ری ئەوره‌حمان پاشای بابان وه‌لی به‌رده‌شانی.^۴

(۳۰۹) ی ریکه‌وتی ۲۰ی حزیرانی ۱۹۳۰ دا رۆژنامه‌که خۆی به‌م رسته کوردیه ده‌ناسینی: هه‌موو شتی دهنووسی جاری هه‌موو دوو شه‌موان دهرده‌چی، غه‌زه‌ته‌یه‌کی تورکی، کوردیه، بره‌وانه: فارووق علی عومه‌ر، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۳۲.

^۱ - فارووق علی عومه‌ر، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۳۲.

^۲ - د. فائق بطی سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۵۰.

^۳ - نه‌وشیروان مسته‌فا، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۵۰.

^۴ - د. کوردستان موکریانی، روناکی یه‌که‌م گۆفاری شاری هه‌ولێر، (هه‌ولێر: چاپ و بلأو‌کردنوه‌ی ئاراس، ۲۰۰۱)، ل ۷، ل ۱۳.

۸- رۇژنامەى ژين - ۱۹۳۹

رۇژنامەى يەكەمى ئەدەبى كۆمەلەيتى ھەفتانە بوو، بە شىۋەى قەبارەى گۇفارىكى بچوك له ۲۶ى كانونى يەكەمى سالى ۱۹۳۹له شارى سلىمانى دەرچوو، خاۋەنى (تۇفيق محمود اغا) ناسراو بە (پىرەمپىرد) بوو.^۱

رۇژنامەى (ژين) گىرنگى زۇرى بە بلاۋكردنەۋەى پەندى پىشىنان وچىرۇك وگىرانەۋە وبەسەرھات وگالتە وگەپ وشىعرى گالتەجارى وچىرۇك له سەرزارى گياندارانەۋە وچىرۇكى گالتەجارى وبابەتى سەرگەرمكردن بۇ پىكە نىن داۋە.^۲

ۋەك له ژمارە (۶۵۷)ى (ژين) دا شىعرى كارىكاتىرى ھاتوو:^۳

"دىمەنىكى "مەلاقان"

بىستومە قانع ھەيە شاعىرە

فيلە شوفىكە زاناۋ ماھىرە

روانىم زەلامىك زەبەلاح وبەرز

چلكن خوار وخىچ ۋەك سىۋى بن ئەرز"

ۋە له شىعرى تەنزی گالتەى بەراستى له ژمارە(۷۸۱)ى ژين دا ھاتوو:^۴

خىز پىاۋ، ھەسەن ئەفەندى

كەس پىۋى نەدەگوت كەرت بە چەندى

۹- گۇفارى گەلاۋىژ - ۱۹۳۹

گۇفارى گەلاۋىژ، گۇفارىكى زانستى ۋەدەبى ۋرۇشنىبىرى مانگانەى كوردىيە، بە (۶۴) لاپەرەى قەبارە ناۋەند دەرچوو، خاۋەنى نوسەر وسىاسى (ئىبراھىم ئەحمەد) بوو (ۋەلئەدىن سوجادى) ھاۋكارى كردوو، يەكەم ژمارەى له كانونى يەكەمى سالى ۱۹۳۹دەرچوو.^۵

له ژمارە (۱)ى گۇفارەكە لاپەرەك بۇ (قەسەى نەستەق) تەرخانكراۋە، ھەر له ھەمان

لاپەرە گۇشەيەكى بۇ پىكەنىن ھاتوو ۋەك:^۶

^۱ - د. فارووق على عمر سەرچاۋە پىشوو، ل۵۴.

^۲ - ھەفال ابوبەكر، سەرچاۋەى پىشوو، ل۲۸۳.

^۳ - ھەمان سەرچاۋە، ل۲۷۵.

^۴ - ھەمان سەرچاۋە، ل۲۷۴.

^۵ - د.فائق بىلى، سەرچاۋەى پىشوو، ل۵۵.

^۶ - گۇفارى گەلاۋىژ، ژمارە (۱-۱۲) كانونى يەكەمى ۱۹۳۹ تا تشرىنى ۱۹۴۰، ج۲، (سلىمانى: رىكخراۋى ئىبراھىم ئەحمەد، ۲۰۰۷)، ل۴۳.

ژنيك: ئەم كەوايە چەند جوانە پيرۆزت بېت چەندى تىچووه؟

ژنى دوو۵م: پروو سور بېت، بە خوا بۆمن سى نەرەى شىرى وچەند دلۆپىك فرمىسكى تى چووه، ئىتر نازانم لە سەر مېردەكەم چەند كەوتووه..

وہ لە ژمارەى (۲)ى گۆفارەكە لە ھەمان بابەتى (قەسى نەستەق)دا ھاتووه:^۱
(ميوان لەگەل بوى لۆقەنتەكە)

ميوان : ئەم سببە چى يە لەم شۆربايە؟

بوى: ئوى! سوپاست دەكەم ئەو ھى وەستاكەمە ئەمە سى رۆژە بوى دەگەرپين.

۱۰ - رۆژنامەى خورمال - ۱۹۴۰:

رۆژنامەى خورمال لە لاين (شاكر فتاح)* دەرگراو، رۆژنامەيەكى مېژووويە، لە سالى ۱۹۴۰ بۆ لادىكانى خورمالى ئاراستەكردووه بۆ ژيانىكى باشتر وپاكتر وبلندتر، ژمارە (۱)ى لە ۳ى حوزيرانى ۱۹۴۰دەرچووه، دوا ژمارەى (۲۴) لە ۲۴ى ئەيلولى ۱۹۴۰ وەستاوہ لە سالى ۱۹۸۳ چاپ كراوہتەوہ.^۲

لە رۆژنامەى خورمال چەندىن بابەتى ئەدەبى لەوانە شيعر وژياننامە وچىرۆكە مەتەل وبابەتى تەنز وپيکەنىنى تيدا بلاوكرلوہتەوہ لەوانە:

ناسكەقسە و وتارى خۆش، پيکەنىنى خورمال، پيکەنىنى جاف، مەتەل، پيکەنىنى سليمانى وبەسەرھاتەكانى (كفر ئەحمەد ومەلا سعید)، پيکەنىنى كەرکوك، پيکەنىنى

^۱ - ھەمان سەرچاوه، ل ۵۳.

* شاكرفتاح: ناوى شاكره ونازناوى (محمد شاكره وكوپى ميرزا فتاح كورى ئەحمەدە ولە تيرەى (سپتە بەسەرە) ى ھۆزى ھەمەوہندە، لە سالى ۱۹۱۴ لە گەرەكى (دەرگەزىن) لە سليمانى لە داىكبوو، ۱۹۲۳ كۆلىزى (حقوقى) لە بەغدا تەواوكردو، چەندىن پۆستى حكومى گرنكى وەرگرتووه وەك بەرپۆبەرى ناحيە وقايمقام، رۆژنامەى خورمالى لە خورمال دەرگردووه، كاتى بەرپۆبەرى ناحيە بووه، رۆژنامەى (باسەرەى) لە قادركەرەم دەرگردووه كە بەرپۆبەرى ناحيە بووه.

رۆژنامەى چەمچەمالى لە چەمچەمال دەرگردووه كاتى قائىمقام بووه، رۆژنامەى (ناكرى) بەزمانى عەرەبى دەرگردووه كاتى قائىمقامى قەزاكە بووه، تاكو بە ھۆى بەشداريكردى لە كۆرئىك لە (۱۱-۱۳ى ئازارى ۱۹۸۸) لە شارى ھەولير لە ژيرناوى (گەشەكردى ئۆتۆنۆمى لەوتەكانى سەرۆك وگەل كورد لە ويژدانى سەرۆكدا)، شاكر فتاح بەتوندى رەخنە لە رۆژم دەگرى داوادەكات قەسە لەگەل شۆرشگيران بكرئت وخەلكى راگويزراو بگەرپنەوہ گوندەكانى خويان، لە سەرئەم ھەلۆيستە (۵)مانگ ون دەكرئ، لە ۲۷ ى حوزيرانى ۱۹۸۸ لە ئەمنى ھەولير لە سیدارە دەدرئت.

^۲ - رۆژنامەى خورمال، خاوەن وسەرنوسەرى شاكر فتاح، (بغداد: چاپخانەى الحوادث، ۱۹۸۳).

ههله بجه^۱. كۆمه ئىك هه والى ناوخۆ و دهره وه وزانىارى ميژوويى گرنكى تيدا بلاو كراوه ته وه* .
۱۱- باسه رپه ** - ۱۹۴۲:

رؤژنامه يه كى ئه ده بى رۆشن بىرى يه به ده ست نوسراوه وله دى ي قادر كهرم سه ربه
 پاريزگاي كهر كوك دابه شكراوه^۲.

هه فته ي دوو ژماره ي ئى بلاو كراوه ته وه، له (۲۵) ي حوزيرانى سالى ۱۹۴۳ ده رچو وه، دوا
 ژماره ي له ۲۳ ي تشريني يه كه م ۱۹۴۲ ده رچو وه، خاوه نى ئيمتياز وسه رنوسه رى (شاكرفتاح)
 بو وه ۲۴ ژماره ي ئى ده رچو وه له سالى ۱۹۴۷ چاپ كراوه^۳.

رؤژنامه ي باسه رپه يه كى كه له و لايه نه ي گرنكى پيدا وه گالته و گه پ و ته نزه له زۆربه ي
 ژماره كانى پي كه نيني قادر كرم، مه ته ل، قسه ي نه سه تق دوباره بو ته وه بو نمونه:
 له ژماره (۴) ي باسه رپه هاتو وه^۴:

سيد ئيبراهيم تو له كهر كوك هاتو و ته وه، شه رى نيو ده وله تان چى ئى هاتو وه؟ بو مان
 بگيره ره وه.

سيد ئيبراهيمى قه لاي مكايلى- شه رى چى؟ نه شه ر هه يه ونه شه ر م ديوه بكرى ...
 - ده گ (گويزو كويز ئولسن) بو خوت و وور ياييت.
 - سيد ئيبراهيم (كوپه نه وه نده) گويز و كويز ئولسن) تا چاوت ده ردى.

۱۲- رۆژنامه ي چه مچه مال - ۱۹۴۶:

له (۱) ي ته مموزى ۱۹۴۶ يه كه م ژماره ي رۆژنامه ي چه مچه مال له لايه ن (شاكرفتاح)
 ده ركراوه، دوا ژماره ي كه ژماره (۷) له ۱۲ ي ئابى ۱۹۴۶ ده رچو وه، هه مان ريبازى رۆژنامه ي
 (باسه رپه و خورمالى) په يره و كر دو وه، له بابه ته كانى كۆمه ئىك نووسيني ئه ده بى و گالته و گه پ

^۱ - هه مان سه رچاوه، ژماره كانى رۆژنامه ي خورمال.

* له ژماره (۵) ي رۆژنامه ي خورمال هه والى به گه ر خسته نى راديو ده دات له لايه ن (شاكرفتاح) وه له خورمال.
 ** باسه رپه، ده ربه ند و جو م و گوندي كه له با كورى رۆژه لاتی قادر كرم، جو مه كه له ده كيلومه تر به دوا وه ناوه كه ي ده گورى
 و ده بي ته ناوى رۆخانه، كه دواتر به دا قووقدا به ره و باشورى رۆژنا وه تي پهر ده بيت، بر وانه: شاكرفتاح، سه رچاوه ي
 پيشوو، ۱۵۱.

^۲ - د. فائق بطى، سه رچاوه ي پيشوو، ۵۷.

^۳ - شاكرفتاح، چراى رۆژنامه گه رى چه مچه مال، ليكولينه وه و، ناماده كرنى، ئاكو شوانى، مه عرف مجيد، به ختير
 شه ريف، (سليمانى: چاپخانه ي كارو، ۲۰۱۲)، ۱۵۱.

^۴ - رۆژنامه ي (باسه رپه)، كۆمه له رۆژنامه ي (باسه رپه)، ۱۹۴۲، (بغداد: چاپخانه ي (الحوادث)، ۱۹۸۵)، ۱۱ - ۴۹.

ویپیکه نیناوی تهنزی بلاوکردۆتتهوه، بۆنمونه: له ژماره (2) سی بابتهی تهنزی بلاوکردۆتتهوه له ژیر ناوینیشانی پیبکهنه، لهوانه: مهلا عزیز پریس وشیحیک تهکیه^۱.

۱۳- گۆفاری (شەفەق - بەیان) - ۱۹۵۸ :

گۆفاریکی ئەدهبی وزانستی وکۆمهلایهتی نیو مانگی بووه، به زمانی کوردی و عهرهبی دهردهچوو، خاوهنی ئیمتیازی عبدالقادر بهرزنجی بووه، ژماره (1) ی له 15 کانونی دووهمی سالی 1958 له کهرکوک دهرچوو، له سالی 1959 ناوهکهی گۆراوه بۆ (بهیان) وله سالی 1961 گوازاراوهتهوه بۆسلیمانی^۲.

یهکیک له گۆشهکانی (گۆشهیهکی تهنز بووه به ناوی گۆشهی (ئەلف و بی) له لایهن (مارف بهرزنجی) نووسراوه، شیوه نویسیکی تهنز وسهرنجراکیشه چ له رووی زمان وچ له رووی ههلبژاردنی بابتهکانیدا سهرکهوتوو بووه ورهخنهکانی مهبهستدارن^۳.

۱۴- گۆفاری ههولیر - 1970:

پیناسهی خوی وا دهکات: گۆفاریکی مانگانهیه، شارهوانی ههولیر مانگی جاری دهری دهکات، بهریوهبهری گۆفار (سعدی محمدئهمین دزهیی) و سهرهکی نووسین (محمد مولود) مهه (خالوی ریپوار)^{*} بووه، ژماره (1) ی له له مایسی 1970 دهرچوو، رۆژنامهی ههولیر له زۆربهی ژمارهکانی بابتهی تهنزی بلاوکردۆتتهوه، له ژیرناوی (خالوی ریپوار)^۴ توێژهر ههندیکیان وهك نمونه دهخاته روو:

له ژماره (1) ی گۆفارهکه رهخنهیهکی تهنز ئاراستهی کهبابخانهکانی ههولیر دهکات له ژیر ناوی (مناره وکهبابخانه)^۵ :

^۱ - شاکر فتاح، چرای رۆژنامه نووسی، سهرچاوهی پیشوو، ل 60-66.

^۲ - حمه صالح فهراهادی، سهرچاوهی پیشوو، ل 39.

^۳ - د. هیمداد حوسینی، سهرچاوهی پیشوو، ل 30.

^{*} خالوی ریپوار ناوی خوازاوی (محمد مولود مهه) بووه، سالی 1926 له دایک بووه، له بنهچهدا خهنگی رۆژههلاتی کوردستانه، له دواي جهنگی یهکهمی جیهانییهوه بهره وباشوری کوردستان هاتوون وله ههولیر سی ناوهندی تهواو دهکات و بههوی فهرمانبهریهوه چهند ناوچهیهکی کوردستان گهراوه، له سالی 1987 کۆچی دواي دهکات، له ماوهی زیانی دا (چیرۆکهکانی خوی وکۆمهله چیرۆکی مندالان به هاوکاری خاتوو (ئافهه رین) ی خیزانی چاپکراوه، له دواي خوی کورته رۆمانیکی به ناوی (پایزه خهون) بلاوکرارهتهوه، دواتر رۆمانی (ریگی) بلاوکرارهتهوه له زۆربهی گۆفار ورۆژنامهکانی کوردستان نووسینی بلاوکردۆتتهوه، له سهرهتای سالی ههفتادا سهرهک نووسینی گۆفاری ههولیر بوو که سالییک بهردهوام بووه. برهوانه د. هیمداد حسین، سهرچاوهی پیشوو، ل 10.

^۴ - د. هیمداد حوسینی، سهرچاوهی پیشوو، ل 10.

^۵ - گۆفاری ههولیر، گۆفاریکی مانگانهیه شارهوانی ههولیر دهریدهکات، ژماره (1) سالی (1) مایسی 1970، ل 33.

لەگەشتەكەم ئەم راستیەم بۆسەغ بۆتەووە كە چۆن بەغدا منارەى زۆرە ھەولپىرىش بە كەباىخانە).

لە ژمارە (۲-۳) دا ھاتوووە: لە ژيەر ناوونيشانى (بانگەوازيك و ۳ خەلات) لە شارەوانى ھەولپىر(۳) خەلاتەى تەرخان كەردوووە بەم پيىيەى خوارەووە دابەش دەكرين:

۱- تەفەنگيكي دارو لاستيك بۆ ئەو داىك و باوكانەى مندالەكانيان بە (دار و لاستيك گۆپى.....)

۲- جووتى (مراوى) رەنگاوپرەنگ بۆئەوانەى بە ھۆى ئاوى پيسى مائەكانيان گۆميان لە بەردەرگاكانيان دروستكەردوووە.

۳- بۆماووى سائيك (عفوكردن) لە پارەى كارەبا، بۆئەوانەى شەوان كارەبا چەنگال دەكەن (كارەبا دەدزن...)

۱۵- گۆفارى براپەتى^۲ - ۱۹۷۰:

گۆفاريكى سياسى گشتييه مانگى دووجار دەردەچيەت، پاشكۆى رۆژنامەى (التأخى) يە، خاوەنى ئىمتيازي حبيب محمد كريم وسەرنووسەرى على عبدالله بوو، ژمارە (۱) ى خولى دووھمى لە ۱ى حوزيرانى سالى ۱۹۷۰ دەرچوووە، ئەم گۆفاره لاپەرەيهەك زياترى تەرخانكەردووە بۆ پەندى پيشينان و بابەتە كۆمەلایەتییەكان و بابەتى گائتە و كات بەسەربردن.

وەك لە ژمارە (۱) دا ھاتوووە لە ژيەرناوونيشانى (ورىاى سەنگەكە بن) دەنووسيت:

دەگيرنەووە جارێك مەلای پەحمەتى كەوتە دەست كورتى ولە ھيچ شوپى روناكى بۆ نەمايەووە.....) ئەم گۆشەى (گائتە) يە لە ژمارە (۲) و (۳) ى گۆفارى براپەتى دوبارە بۆلاووە كراووەتەووە.

۱۶- گۆفارى رەنگين - ۱۹۸۷:

گۆفاريكى سياسى رۆشنبيرى كوردییە لە بەغدا دەرچوووە، لەلایەن (خانەى رۆشنبيرى و بۆلاو كەردنەووەى كوردى) لە تشرینی سالى ۱۹۸۷ دەرچوووە، سەرنووسەرى موسليح جلالى وسكرتيرى نووسينى (مستەفا نەريمان) بوو، ژمارە (۱۱) ى لە ئەيلولى ۱۹۸۸ دەرچوووە، رەنگين يەكێك بوووە لەو گۆفارانەى بە شيوەى رەنگاوپرەنگ دەردەچوو، بابەتى ھەمە جۆر و كات بە

^۱ - گۆفارى ھەولپىر، گۆفاريكە مانگانەيە شارەوانى ھەولپىر دەرى دەكات، ژمارە (۲-۳) سالى (۱) حوزيرانى ۱۹۷۰، ل ۳۲.

^۲ - گۆفارى براپەتى، پاشكۆى (تاخى)، (بغداد: چاپخانەى الزمان، ۱۹۷۰).

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ل ۴۸- ۴۹.

سەربىردن وتەننى بىلا وكردۆتەو، لەوانە گۆشەى بەردەوامى تەنز بەناونىشانى (ساباتەكەى خالە رەجەب) كە ھەموو ژمارەيەك دووبارە دەبۆو.^۱

جگە لەو پۇژنامە وگۇفارانەى سەرەوئەو پۇژنامە وگۇفارانەش گرنگيان بە لايەنى ئەدەب وھونەر وگالتەوگەپ داو: (ھاوكارى ۱۹۷۰، چيا ۱۹۷۱ لە دەوك، گزنگ ۱۹۷۲ لە كەركوك، پاشكۆى عىراق ۱۹۷۷ لە بغداد، ئاسۆ ۱۹۸۹).^۲

دووم: پۇژنامەگەرىي تەنز لە سەردەمى شاخدا (۱۹۶۱-۱۹۹۱):

مىژووى پۇژنامەگەرى نەينى كورد لەگەل ئەو مىژووه دەست پىدەكات كە كورد لە باشورى كوردستان "كوردستانى عىراق" پارت و رىكخراوى سياسى دامەزىندو و دەستىداوتە چەك بە شۆرشى چەكدارى بەرگى لە خۆى كردوو، بەشيك لەو پۇژنامە كوردىانە بە نەينى لە شار و بەشەكەى ترى لەشاخ دەرچوونە.

لە پال ئەم شۆرشانەى كورد خەباتى پۇژنامەگەرى كوردىش نەپساو بوو، بۆيە بە دەيان پۇژنامە وگۇفارى سياسى، ھونەرى جەنگ، ئەدەبى بەرگى وھونەر لە لايەن پارتە شۆرشگىرە كوردىيەكانەو لە كونە ئەشكەوت و شاخ وگوندەكانى كوردستان دەرچوونە.^۳

ژمارەيەك لەوانەى لە لايەن راگەياندىنى پارتە كوردىيە شۆرشگىرەكانەو بە نەينى دەرچوونە، لەوانە پۇژنامەى خەبات، مەتىن، پيشكەوتنى رۇشنىرى، گازيا خويندكار ولاوان، رزگارى (يەكيتى شۆرشگىران)، نووسەرى كودستان، گزنگ، نووسەرى نوئى، ژيلوان، ھۆرە، سورين، رىبازى لاوان،^۴ يەك لەو رۇژنامانە كە لە شاخ دەرچوو پۇژنامەى رزگارى بوو، ژمارە (۱) ى لە ئابى ۱۹۸۵ لە لايەن (يەكيتى شۆرشگىرانى كوردستان) دەرچوو، لە رووى ھونەريەو پۇژنامەى رزگارى بە سەركوتوو دادەندىت، بابەتەكانى پەرە لە ھەوال، سەرووتار، كاريكاتىر، لىدوان، چاوپىكەوتن، بابەتى فيكرى، گۆشە ستون، بابەتى ئەدەبى.^۵

^۱ - گۇفارى رەنگين، گۇفارىكى سياسى رۇشنىرى كوردىيە (بغداد، خانەى رۇشنىرى و بىلا وكردەنەو كوردى)، ژمارە (۱۱) ئەيلولى ۱۹۸۸.

^۲ - د.فاق بى، سەرچاوى پيشوو، ۱۰۷، ۱۵۹، ۱۳۲.

^۳ - نەوزاد عەلى ئەحمەد، ھونەرەكانى ئەدەب لە پۇژنامەگەرى نەينى كوردىيە (۱۹۶۱-۱۹۹۱)، (سليمانى: چاپخانەى روون، ۲۰۰۵)، ۱۹، ۵۱.

^۴ - ھەمان سەرچاوه، ۷۰-۷۱.

^۵ - پەھبەرى سىد برايم، رزگارى، دەنگى يەكيتى شۆرشگىرانى كوردستان (سليمانى: چاپخانەى حمدى، ۲۰۱۱)،

نووسره‌كانى رزگارى: (د.فواد معسووم، د.پيشه‌وا تاله‌بانى، حاكم پيش‌په‌و، سيار بامه‌رنى، حسين ژاږله‌يى) بوونه، جوهر گرمانج وسامى شوپش وره‌هه‌برى سيد برايم بابتيان تيدا بلاوكردوته‌وه، (كاكه عه‌به) * كارى كاريكاتيرى تيدا كردووه.

رؤژنامه‌ي رزگارى له پال ژانره‌كانى ديكه‌ي رؤژنامه‌وانى گرنگى زورى داوه به گوشه‌ي تهنزو وينه‌ي كاريكاتيرى له (۲۵) ژماره‌ي رؤژنامه‌كه (۱۵) كاريكاتيرى بلاوكردوته‌وه كه دهربرى زورداريه‌كانى رږيمى به‌عسن، له ژماره (۲) ي رزگارى وله دوا لاپه‌رده‌دا پلاريكى تهنز هاتووه له ژيرناوى (له‌گه‌ل حبس بوس دا):^۱

له زهمانى حوكمى پاشايه‌تى له عيراق، رؤژنامه‌يه‌ك به ناوى (حبس بوس) دهرده‌چوو، له يه‌كيك له وتاره‌كانيدا ده‌لئى: جارى چوومه كوردستان بينيم گوچكه‌ي سه‌گه‌كان براون پرسيم هوئى نه‌و برينه‌ چى يه؟ خه‌لكه‌كه وتيان سه‌گ به گوئ برين درو نازا ده‌بيت !! نه‌وجا نووسه‌رى وتاره‌كه ده‌لئى:

خوزيا يه‌كى له بهر ده‌رگاي په‌رله‌ماندا بوستايه وه‌هر نائبه‌ي هاته‌ ده‌رى، گوئ برياييه، نيمه‌ش ده‌لئين: خوزيا خيره ومه‌ندئى له به‌رده‌ركى (المجلس الوطنى) بوه‌ستئى وگوئى ي نه‌وانه‌ي به ناو نوينه‌رى كوردن بپريئ به‌لكو هه‌ندئى درو نازا دهن و دوو قسه‌ي پياوانه ده‌كهن.

سپه‌م: كتيب وناميلكه‌ي تايه‌ت به‌ته‌نز

تويژهر ژماره‌يه‌ك له و كتيب وناميلكانه ده‌خاته روو كه تايه‌تن به بوارى (ته‌نز)، يان به شيك له كتيب‌ه‌كانيان ته‌رخانكردووه بوئ هم بواره: بروانه خسته‌ي ژماره (۵).

¹ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۵.

* كاكه عه‌به يه‌كيكه له كاريكاتيرسته سه‌رکه‌وتوه‌كانى شارى هه‌ولير، ژماره‌كانى گوڤارى (رزگارى) كارى جوانى كاكه عه‌به‌ي تيدايه. چاوپيکه‌وتنى تويژهر له‌گه‌ل. د. عمرئه‌حمه‌دره‌مه‌زان، ماموستاي زانكو، سليمانى، ۲۰۱۳/۱/۲.

² - سه‌رچاوه‌ي پيشوو، ل ۱۵۲ بروانه: رزگارى، ژماره (۲)، ل ۸.

خشتهی ژماره (۵)

ئەو کتیب و نامیلکانەى تایبەتن بەتەنز و لە پێش راپەرینی سالی ۱۹۹۱ دەرجوو

ز	ناوی کتیب و نامیلکە	سال دەرجون	خاوەنی	شوین	تیبینی
1-	دیاری بۆلاوان	۱۹۴۴	اسماعیل حقی شاییس	بغداد/چ ایتم	
2-	گالتهوگەپ	۱۹۴۷	پیرەمیڤرد	سلیمانی/چ/ژیان	
3-	دیوانی شیچخ رهزا	۱۹۴۶	شیخ رهزا	بغداد/چ/معارف	علی تالەبانی کۆکردۆتەوه
4-	رشتهی مرواری	۱۹۵۷	علائەدین سجادی		
5-	ترش وشیرینی خالە رهجەب	۱۹۶۹	رهجەب حاجی محەمەد	سلیمانی/چ/ژیان	
6-	پەندەکانی پیرەمیڤرد	۱۹۷۰	پیرەمیڤرد	بغداد/چ/سلمان	کاکەى فەلاح
7-	شەوچەرە	۱۹۷۰	تاهیر ئەحمەد حەوپیزی	بغداد/چ/الزمان	
8-	شانۆی ناومال	۱۹۷۱	مەلاموستەفا سەفوەت	بغداد/چ/سلمان	د.عزەدین مستەفا
9-	خەم رهوین	۱۹۷۶	مراد دلیاک	هەولێر/چ/شارهوانی	
11-	چیشتی مجبور	۱۹۷۷	هەزارموکریانی	هەولێر/چ/نازادی	
11-	پیکەنین پرشنگ دەدات	۱۹۹۰	شاکر فتاح	بغداد/چ/ئەسەد	
12-	سەربوردەى ژیانم	۱۹۹۰	مەلاعبدوللا	بغداد/چ/ئەرشەد	

۱- دیاری بۆلاوان ژماره (۱) - ۱۹۳۳

قسەى پێشینان (کوستا و لوبون)، قسەى مەزنان وفەلسەفى: لە نووسینی مامۆستا (ئیسماعیل حقی شاییس)، لەم کتیبە سەدان قسەى پێشینان وهەندیک وتەى مەزنان (و فەلسەفى) تیدا بلاوکراوتەوه، لە (۵۹) لاپەرە پیکهاتوو،^۱

^۱ - ئیسماعیل حقی شاییس، دیاری بۆلاوان ژماره (۱)، قسەى پێشینان کوستا و لوبون، (بغداد: چاپخانەى ایتم، ۱۹۳۳)، ل. ۱.

ماموستا (ئىسماعيل حقى) ديارى بۇلاوانى ژماره(۲)ى نووسيووه له ژيرناوى هەندى (پرو پوچى پيشينان) ومەتەل، لەم كتيبەدا هەندىك بىرو برواى كۆن شيدەكاتەوه وژمارەيهكى زۆریش له مەتەلى كوردى بلاودەكاتەوه، وهك له لاپەرە (۴۸)دا هاتوو: (تەرى دەكەى، بەلى دەكەى، بە خۆتيا دەكەى) كه وهلامەكەى (كەوچك) ه .

۲- گائە وگەپ - ۱۹۴۷:

كۆمەلئىك نوكتە وبەسەرھاتى رەخنەى تەنزى كۆمەلایەتین، له كتيبىكى (۶۳)لاپەرييه له سالى ۱۹۴۷له چاپخانەى (ژيان) له سلیمانى له لایەن (پیرەمیرد)هوه چاپکراوه، پیرەمیرد لەسەرەتاکەى دەنوووسیت: ئۆخەى خوايه ئەوه منم وا دانیشتووم بە زبانهكەى خۆمان لاپەرەى زیندەگانیهكانى ئیلهكەم دەنوسمەوه، بۆمن چى لهوه خوشتره با لەدواى هەشتا سال بى - ئاواتم هاتەدى ... دەنوووسیت و دەلئیت: هاتم له پيشهوه گائە وگەپم له ژيان وژين هەلبژارد و فورمه، فورمه له چاپى ئەدەم و دەى فرۆشم. بروانه پاشكۆى ژماره (۳).
نەونەيهك لهو تەنزانە له لاپەرە (۱۱)دا له ژير ناونيشانى (فس، فس پالەوان) دا هاتوو: ۲

تەناف بازىك له سنهوه هاتبوو زۆر ماھير بوو، بەسەر تەنافهوه دەپۆى ويەككىى كولهبنەى رەنگ ئاوهئاويى لەگەل بوو، لەگەل ئەو دەچوو سەر تەناف ئەو له خوارهوه تەراتى دەگرد وشيعرى خۆى دەخويندە و دەيشيراند و دەيگوت: (هونەر هونەرى منە) ناويان نا فس، فس پالەوان، ئیستا تەناف بازيش نەماوه فس فس پالەوان باوه.

۳ - ديوانى شيخ رەزاي تالەبانى * ۱۹۴۶

ديوانى شيخ رەزا له لایەن (عەلى تالەبانى) كۆکراوتهوه، له بەغدا سالى ۱۹۴۶ چاپکراوه، (فتح الله أسعد) سەرگوزەشتهكەى نووسيووه، ماموستا علائەدين سجادی دەربارەى شيخ رەزا دەلئیت: يەككىى وهك شيخ رەزاي تالەبانى هونەريك بووه وهك هونەرەكانى تر، كەچى لهو ئیلهامەى ئەودا نە هيچ هونەريكى ترى دەيگاتى، نەمن ونە

۱ - ئىسماعيل حقى شاپويس، ديارى بۇلاوان ژماره (۲) هەندى پروپوچى پيشينان ومەتەل، (بغداد: چاپخانەى نجاج، ۱۹۲۸)، ل. ۴۸.

۲ - پیرەمیرد، گائەوگەپ، (سلیمانى: چاپخانەى ژيان، ۱۹۴۷)، ل. أ.

۳ - هەمان سەرچاوه، ل. ۱۱.

* شيخ رەزاي تالەبانى، كورى شيخ عبدالرحمان كورى شيخ ئەحمد كورى شيخ محمودى زەنگەنەيه، سالى ۱۸۳۷ له گوندى(فرخ)ى سەر بە بازيان له دايكبووه. بروانه ديوانى شيخ رەزا، كۆگردنەوهو شەرحى: شوكر مستهفا، (هەولير: چاپخانەى ئاراس، ۲۰۱۰)، ل. ۱۱.

تۆش دوتوانیت ئەو فکرانەى ئەو دەرى برپون ئییمە دەرى برین، ئەمە لیڕەدا بلیمەتی شیخ رەزا دەردەخا.

نمونەیهك له (ههجوی) شیخ رەزا:^۲

له ههجوی شیخ محمد علی کەررە:

سا بى زگی خۆت ههئمهدره و هه مەرە له داغا

ئەو قەومە هه موو مردن و تۆمای له وه جاغا

له و لاوه په لیكت له زه هاوه په ل ئەوه شینى

له م لاوه ره گيكت له كنى ساوجبلاغا .

۴- رشتەى مروارى* - ۱۹۵۷

رشتەى مروارى له نووسینی (علاءالدین سجادی) یە لە (۸)** بەرگ پیکهاتوو، سەرجه م بابەتەکانی (تەنز، گائەوگەپ، نوکتە، بەسەرھاتن، پەند...تاد) دەگریتەو، لە (۸۷۲) لاپەرە پیکهاتوو، رشتەى مروارى وا پیناسەى خۆى دەکات:

کۆمەلە ئەدەبىکى هەرە بە نرخە لە فەلسەفە و بیرو باوەرپى کوردی، لە قسەى خۆش و نەستەق و لە دەماخ چاکەرانی کە لە ئاسۆى خەیاڵیکى کوردییەو گزنگیان داو، بیری کوردی قاپی دلی خۆى کردۆتەو، بۆنى عەبیری تیکەلایى باى شەمائی ژیری کردوو و وەکو و رووناکى بەرى بەیان بلایى دەکاتەو بەسەر دلی خوینەرەکانیا.

له بەشیکى سەرەتاکەى نوسیویەتى*** : قەومەکانى تر هه موو شتیکیان وتوو و نووسیویانەتەو، ئیتر چاک بوویتن یان خراب نەیان هیشتوو سەریان تیا بچى، منیش لە بەر ئەمانە هاتم لەم سەرگوزەشت و پەندانە بە ئەندازەى دەسەلات و بگرە زیاتر لە دەسەلاتیشم لى کۆکردنەو و حەزم کرد لەم پەوشەو کتیبیکمان ببیت. لەکۆتاییدا دەلیت:

^۱ - علاءالدین سجادی، رشتەى مروارى، بەرگی حەوتەم، ل ۶۸۷.

^۲ - دیوانى شیخ رەزای تالەبانى، کۆکردنەو و چاپکردنى: عەلى تالەبانى، (بەغدا: چاپخانهى معارف، ۱۹۴۶)، ل ۷.

* رشتەى مروارى، بەرگی یەكەم بەغدا لەسالى ۱۹۵۷، بەرگی دووم بەغدا ۱۹۵۷، بەرگی سێیەم بەغدا ۱۹۵۸، بەرگی چوارەم بەغدا سالى ۱۹۶۸، پروانە، مەلامستەفا سەفوت، شانۆى ناو مال، سەرچاوەى پیشوو، ل ۴.

** بەرگی حەوتەمى لەسالى ۱۹۷۹، بەرگی هەشتەم لەسالى ۱۹۸۲ نوسراو، پروانە رشتەى مروارى بەرگی (۱- ۸)

*** پیشەکیەکە بە پینووسى (علائهدين سجادی) له ۲۴ى ئازارى سالى ۱۹۵۲ نووسراو، هەرچەندە لە چاپدانەکەى دواکەوتوو و لە سالى ۱۹۵۷ بەرگی یەكەمى دەرچوو. پروانە: رشتەى مروارى، بەرگی یەكەم، ل ۵.

كابرايهك نوپژى نيوهرۆى دهگرد وتى "نيهتمه ههشت رهاكات نوپژى ئەم نيوهرۆيه دهكەم" كه لى بۆوه مهلا پيى وت باوكم نوپژى نيوهرۆ چوار رهاكات، كهى ههشت رهاكات؟ نوپژهكەت بكهروه، ئەويش پيى وت "مامۆستا من ههشت رهاكاتم كردوو، خوا تيكهوى چواری چاكي بو خوى ههلبژيرى وچوارهكهى تری بداتهوه به سەر خۆما"....

نوسەر ههنديك كتيب ونوسهري عهزهبى وئيسلامى وجيهانى هاوشيوه رشتەى مروارى به نموونه دههينيتهوه ودهليت: لهمه گهورهتر كتيبى ئەدهبىيەتى عالمى عهزهبى "اغانى ابو فرجى اصفهانى" و"عقد الافريدى ابن عبد ربه"يه، ئەم كتيبانه عالمى ئيسلامى وغهيرى ئيسلامى دانيان پيا دهين كه شا كتيبى ئەدهبن.

ئەمه بيجگه له "المستطرف فى كل فن مستطرف"ى شهها بهدينى ئەحمەدى ئەبشهه، ئەگەر به پوختى چاويك بهوانه دا بخشيني بۆت دهردهكهوى ئەوانهى من لهم كتيبەدا نووسيومن شوورهيهكان نهگهيشتوتە شورەيى ههندى لهوانهى كه لهوانا نووسراون ئەم قسانهى ئيره وهكو شوينانى تر ههريهك دهوريك دهگيرنهوه، ههه ئەدهبه، كه ئەدهبى پهردەى ژيرى تاك وكۆمەل دهگيرتهوه، ههه بۆنيكه بو دهماخ كهبۆنى دهماخ لهززهتى رۆحيه^۱.

چەند نمونەيهك له رشتەى مروارى^۲:

له لاپههه (۴۹) له گهنجى دهرخشاندا هاتوو:

دوو ژن به يهكهوه ههويريان دهشپلا، ههروا بهدهم قسهوه يهكيان لهوى كهيانى پرسى
چەند شووت كردوو؟ ئەويش وتى:

ئيسك وميسك ومستهفا	حافه و جهمشيد و بولوهفا
ههباس وههياس وميرتهوراس	گۆرانه هيزه مىشك كاس
نۆلهم هۆزى، نۆ لهو هۆزى	يهك له بهرههتاو خوى ددهۆزى
چەنگـــــــــــــــــم له ههويره،	ههر هيندهم له بيره

له بهرگى حهفتهم له لاپههه(۷۱۸) پارچه هونراوهيهك هاتوو، نيوهى توپه بوون وله نيوهى دوومه دههينيتهوه وئاشتى دهكاتوه له ژيرناوى (خشم وقيان)يان (خۆسپ و وهسپ) توپزهه چەند ديريكى دهخاته روو^۳:

^۱ - علاء الدين سجادی، بهرگى (۱- ۸) ى رشتەى مروارى، پيشهكى بهشى يهكەم، ۵.

^۲ - علاء الدين سجادی، بهرگى يهكەم، سهرچاوهى پيشوو، ۴۹.

^۳ - علاء الدين سجادی، بهرگى يهكەم، سهرچاوهى پيشوو، ۴۹.

تا بژیم تیّت دەبېرم خاوهنی جوانی ودهسه لآت

چاوی ئاوات و هیوام ئەی گوئی سەر توپی ولات!..

لیت نه چی رهنگه له بهر تهنگی، دهشی بۆت تهر كه م

دهسته نهرم و شله كهت، بازنه ئازاری ده دات....

5- ترش وشیرینی خاله رهجهب* - ۱۹۶۹

ترش وشیرینی خاله رهجهب وا پیناسه ی خو دهکات: (ترش وشیرینی له گالته و قسه ی به توپکل) کۆمه لیک چیروک و به سه رهات و شیعی ته نزی له خوگرتوو، جه مال بابان له (۱) ی نیسانی ۱۹۶۹ له به غدا پیشه کی بو نووسیوه، کتیبه که له (۶۲) لاپه ره پیکهاتوو، (۶۴) به سه رهاتی ته نزی واقیعی و (۵) شیعی ته نزی له خوگرتوو^۱.
نمونه یه که لهو ته نزانه:

کاک فائق هوشیار سه رۆکی شاره وانی بوو له سلیمانی رۆژیکی هاوین ماموستا علاءالدین هات بۆلای چوو زووره وه نه وه ندی پی نه چو یه کیکی تر هات وتی: خاله سه رۆک له و ییه؟ چی دهکات؟ منیش وتم: به خوا بلیم چی به م هاوینه گهرمه به دیار عه لادینی که وه دانیشتوو قسه دهکات، کوره گه رایه وه دواوه وتی ده باشه^۲.

6- په ندهکانی پیره میرد - ۱۹۷۰

دکتور عزالدین مسته فا ده لیت^۳: شاعیر وهونه رمه ند و خزمه تگوزاری نه ده بیاتی کوردی کاکه ی فلاح به شی دووه می چیرۆکه په راگه ندهکانی گالته وگه پی پیره میردی له رۆژنامه کۆنه کاندایه نایه ده ری به کۆمه له یه که چاپیکردن له سلیمانی سالی ۱۹۷۰، له گه ل پیشه کیه کی کاکه ی فلاح خۆیدا^{**}.

* ناوی رهجهب کوری حاجی مجمه د سلیمانه، له بنه چه دا خه لکی گوندی (ولیانی) سه ر به (قه ره داغ) ه، له ۱۹۱۳ له شاری سلیمانی له دایکبووه، خوینده واری هه بووه، هه وت مندالی هه بووه، کارگوزاری به رده رگای سه رۆکی شاره وانی سلیمانی بووه، ماوه یه که مراقیبی شاره وانی بووه، له سالی ۱۹۸۴ کۆچی دوا کردوو وه گردی سه یوان به خاک سپێردراوه. بپروانه: عبدالکریم شیخانی، گۆفاری (K21) ژماره (۱۵)، ده رباره ی خاله رهجهب، ل ۲۱۳.

^۱ - خاله رهجهب، ترش وشیرین، (سلیمانی: چاپخانه ی ئۆفیس ی ژیر، ۲۰۰۴)، ل ۱.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ل ۱۲.

^۳ - مه لا مسته فا سه فوه ت، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴.

** له سه ر نه رکی کتیبخانه ی (پیره میرد) چاپ کراوه، که کاکه ی فلاح به خۆی خاوه نی کتیبخانه که بووه، بپروانه: په ندهکانی پیره میرد، کۆکردنه وه ی کاکه ی فلاح، (بغداد: چاپخانه ی سلیمان الاعظمی، ۱۹۷۰).

وه له سالی ۱۹۹۵ جاریکی دیکه په‌نده‌کانی پیره‌می‌رد له چاپ دراوده‌ته‌وه، له پيشه‌کيه‌کهي دا که له سالی ۱۹۸۸ دا نوسراوده‌ته‌وه هاتووه:^۱

هه‌رچه‌نده ماموستا (کاکهي فه‌لاح) له سه‌ره‌تاي هفتاکاندا له چوار به‌رگي قه‌واره بچوکدا نه‌و په‌ندانهي له چاپ‌دابوو، به‌لام نيمه به پشته‌ستن به ده‌ست‌نوسه‌کانی پیره‌می‌رد توانيمان به شيوه‌يه‌کي ريك وپيك گشت په‌نده‌کانی کوبکه‌ينه‌وه، يه‌که‌م په‌ندی پیره‌می‌رد له ژماره (۳۲۳)ی روظ‌نامه‌ی (ژيان) دا بلا‌وکراوده‌ته‌وه دوا په‌ندی له ژماره (۴۲۷)ی روظ‌نامه‌ی (ژيان) دا بلا‌وکراوده‌ته‌وه، له ژماره (۴۲۸)وه ئیدی له روظ‌نامه‌ی (ژيان) دا بلا‌وکراونه‌ته‌وه تا دوا په‌ند.

۷- شه‌وچره - ۱۹۷۰

شه‌وچره کومه‌له به‌سه‌ره‌ت وچيروکی (ته‌نز)ه، له نوسینی (تاهير نه‌حمه‌د حه‌ويزی)يه وله سالی ۱۹۷۰له به شيکی پيشه‌کيه‌کهي داهاتووه: نه‌ده‌بی سه‌رئاوله (نه‌ده‌بی مکشوف) ده‌توانين به به‌شيک له (فولکلوری) دابنيين چونکه له گه‌له‌وه‌يه وزوربه‌يان بي که‌سن ونازاندري که‌ی وله کوئی وکی گووتوويه‌تی، گه‌ل ده‌رياييکه بي بنه، تاهه‌تايه لي ی هه‌ل بينجی بنی نايه، نه‌وه‌نده‌ش هه‌يه نه‌م چه‌شنه نه‌ده‌به سه‌رمایه‌ی قه‌لاشانه، چونکه گوټراوه:^۲

(قسه‌ی خو‌ش کوپستاني کيرييه).

نمونه‌يه‌ک: له‌ژير ناوی (کيخوا لوبيا):

رؤسته‌م گيرايه‌وه "شه‌فيق اغا"ی مامم به کيخوا (لوبيا)ی گوندي (ئاوما)ی گووت "ژنی ئاوما"ی له‌به‌ر ناشيرینی نظريان حه‌رام نيه " کيخوا لوبياش گووتی " اغا، کير نه‌و کيره‌يه له‌وانه هه‌ستی!^۳

نمونه‌يه‌کي دیکه: به شيک له وه به‌سه‌ره‌ته‌ی واده‌کات شيعريکی ته‌نز له دايک بيت:

نيوه‌رؤيه‌کی (حاجی ملاعبدالله جه‌لی) که‌ميک دره‌نگ له ده‌رسان ده‌بيت‌ه‌وه وگوئی ی له بانگه به ده‌نگه ناخوشه‌کهي (گوزه‌چی) ده‌بی، له‌به‌رخويه‌وه ده‌فه‌رمووی:^۴

گه‌ر نه‌ترسا بام نيمان له ده‌ستم ده‌رچی

لقلت: ان أنکر الأصوات لصوت الگوزه‌چی

^۱ - په‌نده‌کانی پیره‌می‌رد، کوک‌رندنه‌وه وساگرندنه‌وه‌ی (ليژنه‌يه‌ک)، (بغداد: الزمان، ۱۹۹۵)، ل. ۳.

^۲ - طاهير احمد حويزی، شه‌وچره، (بغداد: دارالسلام، ۱۹۷۰)، ل. ۳، ل. ۱۷.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۳۱.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۱۸.

۸- شانۆى ناوماں - ۱۹۷۱

شانۆى ناوماں كۆمەلە قسەى خۆشى ناو كوردەوارى يە، لە كۆكردنەو و نوسىنەو وى خوالىخۆش بوو"مەلا مستەفا سەفوت"ى حاجى مەلا رەسول، پېشەكى و بلاو كوردنەو وى: دكتور عىزالدىن مستەفا رسول ولە بەغدا لە سالى ۱۹۷۱ دەرچووە، لە بەشىكى پېشەكەيدا هاتووە: بۆنمونه شېخ بابەلى تەكە- كە يەكەكە لە زانا ناودارەكانى نيوەى يەكەمى ئەم سەدەيە لە خواروى كوردستانى مامۆستاي نوسەرى ئەم كتەبە بوو و دەروونى بەرزى ھەميشە وای لىكردووە كە لە ناو مەلاكانى جەرگەى سەختى ژيانا لە پىكەنين بگەرپ و پەيامى خۆى بە تەواوى بەرامبەر بە زانست و ئاين و باور بەجى ھىنى ولە ناو مەلاكانى كوردستان بە قسەخۆش ناو دەرېكا، ھەروەھا لە پال ناوى شېخ بابەلى دا گەل ناوى ترى لە مەلا بەناوبانگەكانى سەدەى نۆزدەھەم و بىستەم دىت وەك: مەلا ئەفەندى ھەولير و حاجى مەلا رەسول دىلئزە و مەلا رەشىد بەگى بابان و مەلا عزىزى موختى و مەلا حوسىنى پىسكەندى و ھەمدوونى شاعىر، ھەروەھا دەلئىت: ئەو كۆمەلە (ئەنىكدۆتە) ھەندى قسەى (ئەحەى كورنو) مان بو دەگىرئتەو كە قارەمانى گالئەوگەپى ناوچەى سلېمانىيە^۱.

۹- خەم رەوین* - ۱۹۷۶

خەم رەوین كۆى بەسەرھات و قسە خۆشەكانى (كوپخا ھەويزى) شاخە پىسكەيە، لە نووسىنى مراد دلپاك شاخەپىسكەيى، لە جياتى پېشەكى چەند وشەيەك هاتووە بە پىنووسى (عبدالخالق علاءالدين مستەفا)، مامۆستا عبدالخالق علاءالدين لە بەسەرھاتى جەنابى مامۆستا مەلا محەمەدى كۆبى دەلئىت: مەلا فەرمووى برىا قسەكانى كوپخا ھەويز ھەمووى بنوسرايەو دەيووت جەنابى مەلاى گەورەى كۆبە ئەم شىعەرەى وتووە:^۲

شەرى كوپخا ھەويزى شاخە پىسكە

لەگەل شېخا لە سەر ساوھرو نىسكە

كوپخا ھويز دەلئى ئەگەر شېخ فاتىجەى رەوان بى

مەرج بى من ئەيدەمى كاوپ لەگەل گىسكە

^۱ - مەلا مستەفا سەفوت، سەرچاوەى پېشوو، ل. ۷.

* خەم رەوین ناوى گرديكى بىلد و دژوارى شاخاوى ناوچەى شاخەپىسكەيە، ناحىەى شۆرش، قەزاي كۆبە، بىروانە: مراد دلپاك شاخە پىسكەيى، خەم رەوین، (ھەولير: چاپخانەى شارەوانى، ۱۹۷۶)، ل. ۱۱.

^۲ - مراد دلپاك شاخە پىسكەيى، خەم رەوین، (ھەولير: چاپخانەى شارەوانى، ۱۹۷۶)، ل. ۱۱.

۱۰- چیشتی مجیور* - ۱۹۷۷

چاپی یه که می له سالی ۱۹۷۷ له پاریس کراوه، چاپی سی یه می له ۲۰۰۹ و درچووه له بهرگ و چاپیکی که خوی له ۵۴۳ لاپه ره ده بینته وه پتر له (۵۰۰) به سه رهات ونوخته وقسه ی خوش ده گیریته وه، ده سپیکی (ماجد مهردوخ رۆخانی) نووسیویتی:^۱

نمونه یه که له به سه رهات هه کان: له بیرمه من له و زه مانه من شیعرم ده گووت، رۆژی که له گه ل فیه قیه که به ری دا ده رۆیشتن، فیه قی ده می له شیعر وهرده دا وهر باسی شاعیری باشی شاعیرانی ناو به ده ره وهی ده کرد، منیش فرسه تم هی ناو غه زلیکم له شیعر ی خوم بو خوینده وه گوتی: به خوا شیعر ی چا که نه وه هی کی یه؟

گوتم: شیعر ی مسته فا به گی کوردیه..

گووتی هه ی هه زاران ئافه ریم! توخوا ئه م جار هه بیخوینه وه، دیسان زوری لا خوش هات .

گوتم: ساوه لالا شیعر ی خومه

گوتی: داده ی ئه م جار هه بیخوینه وه، ئه م جار هه که خوینده مه وه، تفوو یه کی کرد وگووتی: مردوت مرئی ئه مه شیعره؟ ئه مه قسه ی قوره.

۱۱- پیکه نین پرشنگ ئه دات به زین - ۱۹۸۶^۲

ئه م کتیه له نووسینی (شاکر فتاح) ه و پیکه کی له سالی ۱۹۶۷ نووسیوه، له پیکه کیدا هاتوه: گالته وگه پ وقسه ی نه سته ق ونا سکه قسه و وتاری خوش وپه ندی پیکه نین له بار یاندا هه یه مرو ف دلخوش بکه ن وپیشی هی نه پیکه نین، له پیکه نین کتیه که دا نووسراوه: له دوو توپی ی ئه م بهر گه دا هه لبراره ده یه که له پیکه نین کورده واری و جیهانی پیکه ش ده کری به هیوای ئه وه ی خوشی و شادمانی به ژینت ببه خشی.^۳

نمونه یه که له (ناسکه قسه):^۴

* چیشتی مجیور، پاش نانخواردنی جه زانانه، هه رچی بهرما وهی ئه م خه لکه بوو، له ناو مه نجه لیک ی زل به سه ریه کی داده کرد و نه مه ش جیژنانه ی نه و بوو، که ناو نرا بوو "چیشتی مجیور" بپروانه هه زار موکریانی، چیشتی مجیور، چاپی سی یه م، (هه ولیر: په خشانگای نازادی، ۲۰۰۹)، ل ۲.

^۱ - هه زار موکریانی، چیشتی مجیور، چاپی سی یه م، (هه ولیر: په خشانگای نازادی، ۲۰۰۹)، ل ۴۳.

^۲ - شاکر فتاح، پیکه نین پرشنگ ده دا به زین، (به غدا: ده سعده، ۱۹۸۶)، ل ۳.

^۳ - ئارام سدیق، گو فاری هه نار، ته نزه له چیرۆکی نویدا، ژماره (۵۸)، (سلیمانی: بهر ئوه به رایه تی چاپ و بلا وکرده وه، ۲۰۱۰)، ل ۲۹.

^۴ - شاکر فتاح، سه رچا وه ی پیشوو، ل ۱۵.

نالی بویژیکی گهوره وزانا و بههره‌داری کورد بووه، له سه‌ردهمی بابانه‌کان ژیاوه، که له (قه‌رده‌داخ) ده‌بی، دلی به کچی‌کدا ده‌چی، ناوی (حه‌بیبه) ده‌بی، دواي ئه‌مه‌نده گرفتاری دلداری ئه‌م کچه ده‌بی ماره‌ی ده‌کات، به‌لام ئه‌م وئهو له کوئی نابنه‌وه پی ی ده‌لین "وهک زانیومانه یاره‌که‌ت چاوه‌کانی خیلّ و قیچن بیجگه له‌وه شه‌رانیشه".
ئه‌ویش وهرامیان ده‌داته‌وه ده‌لی:

" یاره‌که‌م چاوه‌کانی خیلّ و قیچ نین، به‌لام وهک دووتای ته‌رازوو وانه، له رووی نازوه نه‌ختی سهر ده‌که‌ن!"

۱۲- سه‌برده‌ی ژیاوی سیاسییم - ۱۹۹۰

کو‌مه‌لێک به سه‌رهاته له لایهن (مه‌لا عه‌ولای حاجی سمایل) نووسراوه، باسی ژیاوی خو‌ی و کو‌مه‌لێک چی‌رۆکی ناو شو‌رسی کوردایاتی ده‌گی‌ریته‌وه، وهک (له لاپه‌ره (۶۰) دا هاتوو: قسه‌خو‌ش و نوکته‌زانی هه‌ولێر (سالح شی‌ره)* شکاتی پیاویک ده‌پرسیت که کیشی له گه‌ل براکه‌ی هه‌بووه.

جگه له‌مانه‌ی سه‌ره‌وه له دیوانی شاعیرانیشدا بابه‌ت وره‌خنه‌ی ته‌نزی به‌دیده‌کری‌ن، وهک کو‌مه‌له‌ی هه‌شته‌م له دیوانی گو‌ران که کو‌مه‌له‌ی شی‌عریک له خو‌ی ده‌گریت که له سالی په‌نجاکاندا به شی‌وه‌ی ره‌خنه‌ی ته‌نز ده‌ربراون^۲، هه‌روه‌ها بی که‌س*، وقانعی شاعیر***، به‌شیکی شاعیرانی کورد شی‌عریک یان چه‌ند شی‌عریکی ته‌نزیان له بواری گالته‌وگه‌پ وه‌روه‌ها وینه‌ی کاریکاتیریان به شعر کیشاوه.

^۱ - مه‌لا عه‌ولای حاجی سمایل، سه‌برده‌ی ژیاو، (بغداد: چاپخانه‌ی ئه‌رشه‌د، ۱۹۹۰)، ل. ۶۰.

* سالح شی‌ره، نوکته‌زان و قسه‌خو‌شی شاری هه‌ولێر بووه، له سالی ۱۹۲۴ له گوندی (دۆله به‌کره‌ی) سهر به ناحیه‌ی قوشته‌په‌ی ده‌ستی هه‌ولێر له دایکبووه، له سالی ۱۹۴۲ په‌یوه‌ندی به حزبی (هیوا) وه هه‌بووه وله سالی ۱۹۴۶ په‌یوه‌ندی به پارتی دیموکراتی کوردستانه‌وه ده‌کات، له سالی ۱۹۹۹ کو‌چی دواي کردوو. چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ره‌له‌گه‌ل (لوقمان شی‌ره) خزمی نزیکي ساله‌ح شی‌ره، له ۲۴/۸/۲۰۱۲، هه‌ولێر.

^۲ - محمدی مه‌لا کریم، دیوانی گو‌ران، (بغداد: چاپخانه‌ی کو‌ری زانیاری عی‌راق، ۱۹۸۰)، ل. ۳.

* * وهک شی‌عری گالته‌وگه‌پی (ئه‌من له ته‌فتیش جوو له کوردستان....) بروه‌نه ئومید ئاشنا، دیوانی بی‌که‌س، (سنه، ناسیح رحمانی، ۲۰۰۸)، ل. ۲۴۳.

* * * وهک له شی‌عری کاریکاتیری (چی‌روکی پشيله و مشک) که ده‌لێت: (رۆژی گوربه که پر خه‌ت و خالی....) بروه‌نه: دیوانی قانع، کو‌کردنه‌وه‌ی برهان قانع، ج. ۶، (ته‌ران: چاپخانه‌ی دالاهو، ۱۳۹۰)، ل. ۵۳۵.

پارى چوارەم: رۇژنامە گەرىي تەنز لە ھەرئىمى

كوردستان لەدوای راپەرینی سالى ۱۹۹۱

بە ھۆى ئەو وەرچەر خانە گەورەيەى كە لە سالى ۱۹۹۱ لە كوردستان روويدا وبە ھۆى ئەو نازادىيە بەر فراوانەى ھاتە كايەو، ئەوا رۇژنامە گەرىي كوردىش لە ساپەيدا گەشەى كرد ورۇژنامەى جوراوجور دەرچوون وناوەرۆكى جوراوجوريش پەپرەو دەكرا، لە ناو ئەمانەشدا ستون وگۆشەى تەنز لە ھەندى لە رۇژنامە كاندا خوینەريان لە زياد بووندا بوو، بۇ ئەم مەبەستە تويزەر ژمارەيەك لەو رۇژنامە وگۆفارانە دەخاتە روو كە گرنگيان داو بە بابەتى گۆشەى تەنز، ستون، كاريكاتير، تويزەر لە خوارەو بەمشيوەيە روونيكردۆتەو: بىروانە خستەى ژمارە (۶).

خستەى (۶)

ئەو رۇژنامەو گۆفارانە كە گرنگيان داو بە (گۆشەى تەنز، ستونى تەنز، كاريكاتير).

ز	رۇژنامەوگۆفار	سالى دەرچوون	خاوەنى	شوپنى دەرچوون	تیبىنى
۱-	رینگای كوردستان	۱۹۹۱	ئۆرگانى حزبى شوعى		
۲-	ئالای نازادى	۱۹۹۱	ئۆرگانى حزبى زەحمەتکیشان		
۳-	كوردستانى نوئ	۱۹۹۲	ئۆرگانى يەكپیتی نيشتمانى كوردستان	ھەولير	
۴-	رېبازى نازادى	۱۹۹۴	ئۆرگانى حزبى سۆسيالىستى		
۵-	گۆفارى گولان	۱۹۹۵		ھەولير	
۶-	رۇژنامەى بەدرخان	۲۰۰۰	حەميد ئەبو بەكر	سليمانى	
۷-	رۇژنامەى ھەوال	۲۰۰۳	شوان داودى	كەركوك	لە دەرەوەى ھەرئىم دەردەچيپت
۸-	رۇژنامەى ئاسۆ	۲۰۰۴	ستران عبدولا		
۹-	رۇژنامەى چايخانە	۲۰۱۰	صباح ئەتروشى	دھۆك	
۱۰-	رۇژنامەى ھەولير			ھەولير	
۱۱-	رۇژنامەى رووداو	۲۰۰۸		ھەولير	
۱۲-	رۇژنامەى باس	۲۰۱۰			

يەكەم: بابەتى تەنز لە رۆژنامە وگۆڤار

۱- رۆژنامەى رېڭاى كوردستان - ۱۹۹۱

ژمارە (۱)ى لە سالى (۴۷) لە حوزيرانى ۱۹۹۱ لە رانيە بلاوكراوتەتەو، ئۆرگانى حزبى شيوعى عيرافە، يەكئىك بوو لەو رۆژنامانەى گرنكى زۆرى داو بە گۆشەى تەنز و وینەى كاريكاتيرى، لەو گۆشە بەردەوامانەيدا وەك: (هەرچارەى دياردەيهەك، دەلین) دوو گۆشەى بەردەوام بوونە، لە ۱۹۹۲ لە ژمارەكانى (۴،۳،۶) بابەتى تەنزى وەك(كۆتر بازەكانى ميديا، كۆلى گريان، دەنگ كرين لەدوا لاپەرەى ژمارە (۳)، لە چاوەروانى گۆدۆ، چاوكز، لە ژمارەكانى دواتر هاتوون كە لە نووسينى (سانا)یە، تەمەنى خۆش لە نووسينى (گۆلەزەر) لە ژمارە (۴)، ئەمەيان سەپتر.. لە نووسينى (عبدالكریم شيخانى) ژمارە (۲۸۵) سالى (۵۲)، لە دەروونەو بە تەلەفۆن دەنگم نات گاتى لە نووسينى (حسيب قەرەداغى)، هندسان ئەتۆم ..نەهى..نەهى..نەهى.. لە نووسينى(ئيسماعيل بەرزنجى) ژمارە (۳۰).

گۆشەى(ئجم) يەكئىكە لە گۆشە ديارەكان لە نووسينى (كۆخە، سمكۆ، ئيسماعيل بەرزنجى) وەك لە دوا لاپەرەى ژمارە (۲۶۱) دا سالى (۵۲) دا هاتوو:

جەژن ونوقل وشەكر لەمە

دونيادۆلمە وعەولەمە

ئەو رۆژنامەيه لە دواى راپەرپنەو لە هەموو ژمارەكانى وینەيهەكى كاريكاتيرى بلاوكردۆتەو.

۲- رۆژنامەى ئالای نازادى ۱۹۹۱

ئۆرگانى حزبى(زەحمەت كيشانى كوردستان) ژمارە (۱) لە خولى دووهمى لە تەمموزى سالى ۱۹۹۱ دەرچوو.

يەكئىكە لەو رۆژنامەنەى گرنگانى بەبوارى تەنز داو، لە گۆشە ديارەكانى گۆشەى(نیشان)ە كە نووسينى جدى و تەنز وەرەخنەى تیدا دەنوسریت:

لە ژمارە (۱۰۶)دا لە ۱۹۹۴ كاری خەزەندارى لە نووسينى (سمكۆ) لەم گۆشەيهەدا هاتوو.

^۱ - عبدالله زەنگەنە، رۆژنامەنووسى كوردى لە كوردستانى دواى راپەرين (هەولير، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنيرى، ۱۹۹۸)ل ۴۲.

^۲ - رۆژنامەى (رېڭاى كوردستان)، ژمارە (۲۶۱) سالى (۵۲) لە ۱۹۹۷/۷/۳۰، دوا لاپەرە .

^۳ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەى پيشوو، ل ۴۳.

^۴ - هەمان سەرچاوە، ل ۲۰.

^۵ - رۆژنامەى ئالای نازادى، ژمارە (۱۰۶)، ۱۹۹۴.

گۆشەى (كوتان):^۱ له نوسىنى (رېبوار ئەورحمان) بەردەوامى ھەبوو. نوسەرى تەنزىنوسى وەك (ئىدىرىس شەيداھۆ وسەلام مستەفا) بابەتيان تىدا بىلاوكردۆتەو، له ژمارە (۴۲۸) بابەتيكى دريژ كه چەند ناونيشانى تەنزى له خوگرتوو له ژيرناوى (كەواتە من مەمنون) له نووسىنى سلام مستەفا.

۳- رۆژنامەى كوردستانى نوئى - ۱۹۹۲

رۆژنامەىهكى سياسى رۆژانەيه (يهكيتى نيشتمانى كوردستان) دەريدەكات، ژمارە سفرى سالى يەكەم له رۆژى يەك شەممەى ۱۲ى كانوونى دووهمى ۱۹۹۲بىلاوكرادەتەو.^۲ گۆشە تەنزە ديارەكانى كوردستانى نوئى:

گۆشەى تەنز له ژير ناو نيشانى (بۆمبا) له ژمارە (۱۹۱) كوردستانى نوئى دەستپيدەكات له ۲۵ئەيلولى ۱۹۹۲ و له نووسىنى (غەياس الدين نقشبەندى)^۳ كه له ژير ناوى جوړاوجۆر نووسراو، گۆشەكه ماوئەيهك خوئى راگرتوو.^۴

گۆشەى تەنزى: (ھەربە رېوھ) له نووسىنى (ئىسماعيل بەرزنجى) له ژمارە (۵۸۶) (كەئەشيري ناوختى) نووسيوو، گۆشەى (ھەربە رېوھ) ماوئەيهكى دريژ بەردەوامى ھەبوو.

گۆشە: (جا قوربان مەسەلەيهك ھەيه ...) له نووسىنى (عبدالكريم شىخانى).

گۆشە: (سپيدە) له نووسىنى لاوئەند نەوزاد.

گۆشەى تەنز: گۆشە تەنزەكانى د. شيركو عبدالله* .

گۆشەى تەنز: شنەى شاخى** رەھبەرى سید ئىراھيم.

جگە له گۆشە زۆرەكانى كوردستانى نوئى (كارىكاتير)يش له زۆرەيهى ژمارەكانى بوونيان ھەبوو، له ژمارە (۴۲۹۵)ى رۆژنامەى (كوردستانى نوئى) رېپورتاژيكي(تەنز) له ژير ناونيشانى (رېگا) له نوسىنى (سەلام مستەفا) بىلاوكرادەتەو.

يەكى لەو پاشكوئيانەى رۆژنامەى (كوردستانى نوئى) كه گرنگى بە لايەنى تەنز داو:

^۱ - ھەمان سەرچاوە، ژمارە (۵۶۹) له ۲۱/۶/۲۰۰۴.

^۲ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەى پيشوو، ل ۹۸.

^۳ - زاھير عبدالله، ھونەرمانەند، جاوپيکەوتنى توئيزەر، ھەولير له ۲۹/۴/۲۰۱۲.

^۴ - رۆژنامەى كوردستانى نوئى ژمارە ۱۹۱ له ۲۵/۹/۱۹۹۲.

* د. شيركو عبدالله، له گۆشە تەنزەكانى له لاپەرەى پيش كوتايى رۆژنامەى (كوردستانى نوئى) بەردەوامە.

** رەھبەرى سید برايم، كۆمەليک له تەنزەكانى شنەى شاخى له گوڤارى (چيا) ژمارە (۴۲) تەمموز وئابى ۲۰۱۱، ل ۸۷ بىلاوكردۆتەو.

ئاۋىزە: ^۱ پاشكۆيەكى ھەمەپرەنگى گەنجانەيە، كوردستانى نوئ دەرى دەكات، لە ژېر لۆگۆي ئاۋىزە نووسراو (ئاۋىزە يەكاو يەكە) ژمارە (۱)ى لە ۲۰۰۹/۱۱/۱ بىلاو كوردۆتەو، لە يەكەم لاپەرەي بە كۆمىنتىكى كاريكاتىرى دەستپىدەكات بە فلچەي (عامر عوبىد)، لە گۆشەي ترش وشرىن، ژمارە (۴)ى ئاۋىزە بابەتتىكى تەنز بە ناوئىشانى (ماچ مەمنوعە) لە نووسىنى (لاوئەند نەوزاد) ھاتووە ولە لاپەرەي ھەمان ژمارە شىعەرىكى (گۆران كامل) بە شىۋەي تەنز نووسراو.

۴- رېبازى ئازادى - ۱۹۹۴

رۆژنامەيەكى سىياسى ھەفتانەيە، ئۆرگانى ناوئەندى (حزبى سوسىيالىستى ديموكراتى كوردستان)، ژمارە (۱)ى لە ۱۹۹۴/۱۲/۴ دەرچوو. ^۲
 گۆشەكانى: (كاتزمىر سفر) ^۳ لە نووسىنى اسعد جبارى.
 گۆشەي تەنز: (گلەيىنامە) ^۴ لە سالى (۲۰۰۸) يەك لە گۆشە ديارەكانى (رېبازى ئازادى) بوو لە نووسىنى تەنز نووس (سەلام مستەفا) يە.

۵- گۆفارى گولان - ۱۹۹۵:

تا ژمارە (۳۸) وەك ھەفتەنامە گولان دەرچوو، ژمارە (۳۸)ى لە لە (۱۹۹۵) بە قەبارەي (۲۹،۵×۲۱) سم دەرچوو. ^۵
 ئەم گۆفاره لە ھەولير دەرچوو، يەككە بوو لەو گۆفارانەي گرنكى زۆرى داو بە (كاريكاتير) ^۶.

۶- رۆژنامەي بەدرخان :

مانگانەيەكى ھونەرى رۆژنامەوانىيە، ژمارە (سفرى) لە ۲ تشرىنى يەكەمى ۲۰۰۰ لە لايەن دەزگاي بەدرخان لە سلىمانى دەرچوو، ^۷ لە ژمارە (۶۶)ى ژمارە (۱)ى پاشكۆيەكى

^۱ - ئاۋىزە، پاش ئەوھى كە پاشكۆي كوردستانى نوئ بوو، دواتر بوو بە گۆفارىكى ھەمەپرەنگى گەنجانە، كوردستانى نوئ دەرى دەكات، ژمارە (۱)ى لە ۲۰۰۹/۱۱/۱ دەرچوو.

^۲ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەي پيشوو، ل ۱۶۲.

^۳ - اسعد جبارى، رۆژنامەنووس، چاوپىكەوتنى تويزەر، سلىمانى لە ۲۰۱۲/۸/۴.

^۴ - رۆژنامەي رېبازى ئازادى، ژمارە (۵۱۵) لە ۲۹ نيسانى، ۲۰۰۸، ل ۱۳.

^۵ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەي پيشوو، ل ۲۰۶.

^۶ - محمد قادر (سەردەم)، سەرنووسەرى گۆفارى گەپ، چاوپىكەوتنى تويزەر، لە ۲۰۱۲/۷/۷، ھەولير.

^۷ - رۆژنامەي بەدرخان، ژمارە (۰) لە ۲۰۰۰/۱۰/۲، ل ۱.

تەنز دەرچووۋە كە ژمارەيەك نووسىنى تەنز و كارىكاتىرى لە خۇگرتووۋە، وا پېناسەى خۇى دەكات: بلا و كراوۋەيەكى كارىكاتىرى تەنز ئامىزە لە تەك بەدرخان بفرمومون^۱.
گۆشە تەنزەكانى برىتىن لە^۲:

گۆشەى تەنزى (ئاخر زەمان) لە نووسىنى (زاھىر عبدوللا)، گۆشەى تەنزى (مرو) لە نووسىنى (حمىد ئەبوبەگر)، گۆشەى تەنزى (قوتوى عەتار) لە نووسىنى ئىدرىس شەيداھۆ، گۆشەى تەنزى (عەيب نەبى) لە نووسىنى (شاخەوان على)، گۆشەى تەنزى (رۇزباش) لە نووسىنى (شىرزاد شىخانى).

۷- رۇژنامەى ھەوال – ۲۰۰۳:

ژمارە (۱)ى لە مانگى ئايارى سالى ۲۰۰۳ لە كەركوك دەرچووۋە، سەرنووسەرى (شوان داودى) يە رۇژنامەيەكى ھەفتانەيە^۳.
گۆشە تەنزەكانى:^۴

(چز): يەككە لە گۆشە ديارەكانى رۇژنامەى (ھەوال) ولە لايەن سەرنووسەر وستافى رۇژنامەكە ئامادەكراوۋە.

گۆشەى (بە مل وتيارى بىت): لە لايەن (عبدالستار جبارى) يەوۋە ئامادە دەكرا.
گۆشەى (ئەم زاتە بناسە) و (۵۰) دىنار ھەلال بکە، ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد.
(ئىزار): ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد، (لەگەل كەركوكيان پى بکەنە)، ستافى نووسىن ئامادەيان دەکرد.

۸- رۇژنامەى ئاسۆ – ۲۰۰۴:

ژمارە (۱)ى لە نىسانى سالى ۲۰۰۴ دەرچووۋە، رۇژنامەيەكى رۇژانە بووۋە، سەرنووسەرەكانى (ستران عبدالله، ئازاد صديق، عارف قوربانى) بوون، يەككە لەو رۇژنامانە بوو كە گرنگى بە لايەنى تەنز داوۋە، لاپەرەى (۱۶)ى تەرخانكردبوو بو (چىرۆكى كارىكاتىرى بە وینە، نووسىن، نوكتە، رازى وشە، شرىتى رۇژانە، بورجەكان^۵.

^۱ - رۇژنامەى بەدرخان، ژمارە (۶۶) لە ۲۰۰۶/۲/۲۲، ل. ۸.

^۲ - حمىد ئەبوبەگر، سەرنووسەرى رۇژنامەى بەدرخان، چاپىكەوتنى تويزەر، ھەولير لە ۲۰۱۲/۸/۲۴.

^۳ - عبدالله زەنگەنە، سەرچاوەى پيشوو، ل. ۶۹۵.

^۴ - شوان داودى، سەرنووسەرى رۇژنامەى ھەوال، چاپىكەوتنى تويزەر، لە ۲۰۱۲/۸/۵، ھەولير.

^۵ - د. فائق بطل، سەرچاوەى پيشوو، ص. ۶۹۰.

۹ - چاپخانه - ۲۰۱۰:

گۇفارىكى سىياسى رەخنەگرانەى سەربەخۇى مانگانەيە، لە پارىزگاي دەۋك دەردەچىت، بەزىمانى كوردى، سەرنووسەرى (صباح عبدالعزىز ئەتروشى) يە وژمارەى (۱) ى لە حوزىرانى ۱۰د۲۰۱۰ دەرچوو، لاپەرەى تەرخانكراوى ھەيە تايبەت بە ويئەى (كارىكاتىرى).^۱

۱۰ - **رۇژنامەى ھەولئىر:** گۆشەيەكى تەنز لە لاپەرە (۱۹) كە (ئامانچ شاكەلى) دەينووسىت.^۲

۱۱- **رۇژنامەى رووداو:** گۆشەيەكى تەنز لە لاپەرە (۲۲) (گۇران محمد) دەينووسىت.^۳

۱۲- **رۇژنامەى باس:** گۆشەيەكى تەنز لە لاپەرە (۱۲)، كە گۆشەيەكە لە ژىر ناوى (لە كونى دەرزىەو) (ئىسماعىل بەرزنجى) دەينووسىت.^۴

ھەرودھا رۇژنامەى ھاۋلاتى گۆشەيەكى بە ناوى تاكولۇ كە بە ساتىر نووسراو ھەبوو.^۵

دووم: ويئەى كارىكاتىر:

ھەرودك چۇن رۇژنامە وگۇفارى تايبەت بە تەنز لە كوردستان لە پاش راپەرپىنەو ھەرى ھەلداو، ھەربەم شىوئەيە كارىكاتىر لە كوردستان مېزووھكەى كۇن نىيە، (كارىكاتىرى كوردى ھىشتا بە تەواوى تايبەتمەندى خۇى وەرنەگرتو ۋىياتر زمان وچل ۋەبەرگەكەى خەسلەتتىكى كوردى پىداو، بەلام لىرەولەوئى جار بە جار ھەولئى گىرنگ دەدرىت بۇئەوئەى كارىكاتىرى خەسلەت وتايبەتمەندى كوردى ھەبىت.^۶

دكتور فەرھاد پىربال دەلئىت: دانيال قەساب يەكەمىن نىگاركىشى ھاۋچەرخى شارى ھەولئىرە لە سالى ۱۹۲۰-۱۹۵۰ مامۇستاي ويئە بوو لە ھەولئىر، بەشدارىكردوو لە يەكەم پىشانگاي ھاۋبەشى (أصدقاء الفن) كە برىتتىبوو لە (۸۴) تابلۇى زەبىتى و (۱۶) تابلۇى ئاوى و (۲) تابلۇى باستىل وتەختىت و (۱۴) پارچە نەحت و (۱۷) كارىكاتۇر.^۷

^۱ - ھەمان سەرچاۋە، ص ۷۹۸.

^۲ - رۇژنامەى ھەولئىرى رۇژانە، ژمارە (۱۳۷۵) لە ۲۰۱۲/۷/۱، ل ۱۹.

^۳ - رۇژنامەى رووداو، ھەفتانەيە، ژمارە (۲۱۷) لە ۲۰۱۲/۶/۲۵، ل ۲۲. ژمارە (سفرى) لە (۴) ى نىسانى ۲۰۰۸ دەرچوو.

^۴ - رۇژنامەى باس ھەفتانەيە، ژمارە (۹۹) لە ۲۰۱۲/۶/۲۶، ل ۱۲. ژمارە (۷) ى لە ئابى ۲۰۱۰ دەرچوو.

^۵ - ھەفان ابوبكر، مامۇستاي زانكو ونوسەر ورۇژنامە نووس، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۲/۲۱، سلىمانى.

^۶ - گۇفارى كاروان، رۇشنىبرى گشتىيە ووزارەتى رۇشنىبرى حكومەتى ھەرىم دەرىدەكات، ژمارە (۱۶۰)، ۲۰۱۲، ل ۷۴.

^۷ - گۇفارى ھەولئىر، گۇفارىكى وەرزى رۇشنىبرى سەربەخۇيە، ژمارە (۱) زستانى ۱۹۹۸، ل ۱۴۲، ل ۱۴۶.

عبدالرحمن پاشا دەلئیت: ھونەرمانەندى گەورەى عىراقى ناسراوبە(غازى) كە لەبنەچەدا كوردە نىوسەدە پىش ئىستا وىنەى كارىكاتىرى كەسىتى كوردى كردوو بە جلكى كوردىەو وگۆرانیەكى كوردى بە زمانى كوردى لە ژىرىدا نوسىوو.^۱

تارىق كارىزى دەلئیت: (محمەد سالىھى) خەلكى كەركوكە وئەو بۆ يەكەمجار لە سالى ۱۹۸۰ كارىكاتىرى لە رۆژنامەى ھاوكارى بلاوكردۆتەو، لە رۆژنامەكانى دوای راپەرپىنىش (محمەد سالىھى) لە رۆژنامەى (كوردستانى نوێ و خەبات و گولان) ولە زۆر رۆژنامەى دىكە كارىكاتىرى بلاوكردۆتەو، لەدوای ئەو كارىكاتىرىستى بە ھىز پەيدا بوون وەك: (گرفتار كاكەى) و(پەرور) و(عەلى درویش) كە بە (بەمۆ) ناسراو، بە تايبەتى گرفتار لە ھىل بە راستى (سىجر) دەنوینى، دھۆك لە چا و سلىمانى و ھەولپىر لە ھونەرى كارىكاتىر زۆر لە پىشەوہىە وەك كارىكاتىرستان: (سەردار كىستە، سالم سلىم، جمىل محمد صبرى، ئاراس لەزگىن)، بەلام بەداخەو لە ھەولپىر كارىكاتىرىست دروستنەبوو، تەنھا (ھندرىن خۆشناو) نەبىت لە كارى كارىكاتىرى نزيك بۆتەو، بە ستاىلى (عەلى مەندەلاوى) پۆرترىت بەرەو كارىكاتىر دەبات، بەلام لە سلىمانى يەك كارىكاتىرست ھەيە ئەویش (محمەد قادر) ناسراوبە (سەردەم)، لە كەلار(ئەحمەد خۆشوووس وئارام كەلارى ھەيە) ^۲.

جگە لەو كارىكاتىرستانە عبدالرحمان پاشا دەلئیت: لە ھەولپىر لە سالى ۱۹۹۷ گۆفارىكى كارىكاتىرى (مەلا مشهور)مان دەرکرد، سى كارىكاتىرىستى ھەولپىر كارەكانى خۆيان تىدا بلاودەكردەو، لەوانە: (لوئەى متى) ئەندازىارى نەوت و(كامەران خۆشناو)ى ئەندازىار و(ھەندرىن اسعد)بوون، ھەر لە ھەولپىر كارىكاتىرىستى وەك (صلاح محمەد عەلى) ىش ھەيە وە لە سلىمانى جگە لە (محمەد قادر- سەردەم) كارىكاتىرىستى وەك: (ئاگو غەرىب و محمەد فتاح)ھەيە كە لە گۆفارى تەنزى (سىخورمە) كاردەكەن، لە دھۆك (جمىل محمەد) ئەكادىمىيە و كارىكاتىر لە بەشىك لە رۆژنامەكاندا بلاودەكاتەو.^۳

ھندرىن خۆشناو رىزبەندى كارىكاتىرىستەكانى ھەولپىرى وا نووسىو بە پى ى تەمەن: (دارا محمەد عەلى، صلاح محمەد عەلى، ئەدىبە سماىل مامە،* ھندرىن ئەسعد خۆشناو، كامەران عەلى خۆشناو).^۱

^۱ - گۆفارى الصوت الآخر، ھەفتانەى سياسى رۆشنىرى گشتىيە، ژمارە (۱۲۲)، ل ۲۰ - ۲۳.

^۲ - ھەمان سەرچاوە، ژمارە ۱۲۱، ل ۲۴- ۲۲.

^۳ - ھەمان سەرچاوە، ل ۲۵.

* ئەدىبە سماىل مامە لە ۱۹۶۱ و لە شارى ھەولپىر لەدايك بوو، لە ۱۹۹۲/۲/۲۰ بە كارساتىكى دل تەزىنى ناگرکەوتنەو كۆچى دواى دەكات، بە يەكەم كچ دەژمىردرىت لە ھەرىمى كوردستان دەستى داوتە فەلەم لە بوارى ھونەرى

سپیه: کتیب ونامیلکهی تایبتهمند بهتهنز :

ئەو کتیب ونامیلکانەى لە ھەریمی کوردستان دەرچون ژمارەیان زۆرە لە (چیرۆک وشیعەر و بەسەرھات و قەسەى نەستەق و نوکتە) ی تەنز، توێژەر ژمارەیک ناوی بەرھەم و خاوەنەگەى و سالی دەرچوونی دەخاتە روو: بروانە خشتەى ژمارە(۷).

خشتەى (۷)

کتیب ونامیلکهى تایبەت بە تەنز.

ز	کتیب ونامیلکه	سالی دەرچوونی	خاوەنەگەى	شوینی دەرچوون	تیبنی
۱-	شەوچەرەى شار	۲۰۰۰	ئەکرەمى سالحە رەشە	سلیمانی/چ/دلیر	
۲-	تەقیرستان	۲۰۰۰	سلام عبداللا	ھەولیر/چ/پەرورده	
۳-	تەنزستان	۲۰۰۱	مقدادشاسواری	ھەولیر/چ/پەرورده	
۴-	بەروخسەتى شیخ رەزا	۲۰۰۴	حمەسەعیدحەسەن	سوید	
۵-	گەندەلی	۲۰۰۵		دھۆک/چ/ھاوار	
۶-	پەندى کوردی	۲۰۰۶	عومەر شیخەلا	ھەولیر/چ/منارە	
۷-	نیشتمانی من	۲۰۰۷	ئیدرس شەیداهۆ	سلیمانی/چ/کارۆ	
۸-	ئىستای مروّف	۲۰۰۹	م.رۆستەم زادە	ھەولیر/چ/ماردین	
۹-	غەمپەرەوین	۲۰۰۹	ملاحمودعەلیاوە	ھەولیر/چ/ماردین	
۱۰-	بەجوب افندی	۲۰۱۱	شیرزاد شیخانی	ھەولیر	بەزمانی عەرەبیه
۱۱-	کەشکۆل	۲۰۱۲	مەلامەحمودی کزل	ھەولیر/چ/منارە	
۱۲-	ساغ وسکوت	۲۰۱۲	د.شیرکۆعەبدولا	چ/نازاد ھەورامی	
۱۳-	کاریکاتییر	۲۰۱۲	محەمەدقادر	ھەولیر/چ/ماردین	

کاریکاتییردا، یەكەم بەرھەمى لە ۱۹۸۷ لە ھەفتەنامەى کاروانى وەرزشى بلاوکردۆتەوہ، یەكەم پيشانگای لە سالی ۱۹۹۱ لە شاری ھەولیر کردۆتەوہ. بروانە گوڤاری رۆژنامەنووس، ژمارە (۱۴).

^۱ - گوڤاری رۆژنامەنووس، ژمارە (۱۴)، ل ۸۹ - ۱۰۴.

۱- شەوچەرەى شار: ^۱ لە سلىمانى لە ئۆفيسى دلىر چاپكراوه لە سالى ۲۰۰۰، كۆكردنەوهى ئەكرەمى مەحمودى سالى رەشە، ھەئىزاردەى نوكتە وقسە خۆشەكانى سلىمانىيە.

۲- تەقرىستان* - ۲۰۰۰:

لە سالى ۲۰۰۰ لە ھەولير لە چاپخانەى پەرورەدە چاپكراوه، كۆمەلە چىرۆكىكى تەنزە لە نووسىنى (سلام عبدوللا) يە.

۳- تەنزستان - ۲۰۰۱:

كۆمەلە چىرۆكىكى تەنزە لە سالى ۲۰۰۱ دا لە چاپخانەى وەزارەتى پەرورەدە لە ھەولير چاپكراوه، (مقداد شاسوارى) نووسىويەتى.

۴- بە روخسەتى ھەزەرەتى شىخ رەزا** - ۲۰۰۴:

لە نووسىنى (ھەمە سەعید ھەسەن)، كۆمەلە چىرۆكىكى تەنزە لە سالى ۲۰۰۴ لە چاپخانەى ھەلەبجە لە سوید چاپكراوه.^۲

۵- گەندەلى كارگىرى:

پيشانگايەكى كارىكاتىرىيە لە دھۆك بۇ كارىكاتىرىستان (سەردار كىستەيى، سالم سلىم، نزار صدىق) كراووتەوه، چاپخانەى ھاوار لە سالى (۲۰۰۵) نمونەيەكى پيشەنگايەكى چاپكردووھ.^۳

۶- پەندى كوردى:

لە سالى ۲۰۰۶ لە چاپخانەى وەزارەتى رۆشنىرى لە ھەولير چاپكراوه، لە لايەن (عومەر شىخەللا دەشتەكى)، لە چاپخانەى منارە چاپكراوه.^۴

۷- نىشتمانى من..! - ۲۰۰۷:

^۱ - لە شەوچەرەى شار زياتر لە (۴۰۰) كەسىتى لە پياو ۋنى قسەخۆشى سلىمانى تيدا ھاتوو، بىروانە شەوچەرە، لە نووسىنى، ئەكرەمى مەحمودى سالى رەشە، (سلىمانى: ئۆفيسى دلىر، ۲۰۰۰).

* يەكەم نووسىنى تەنزى لە سوید بلاوكردۆتەوه، (مەدالايى سەرۆك) چىرۆكە تەنزە بلاوكراوتەوه، (چاى تال) لە گۇفارى (پەيف)، چىرۆكى (نەخشە) لە گۇفارى خەرمانە بلاوكراوتەوه كە (ھەمە سەعید ھەسەن) لەئەوروپا دەرىدەكرد، چاوپىكەوتنى تويزەر، لەگەل سلام عبدللا سەرنوسەرى رۆژنامەى رۆژانەى خەبات، لە ۲۰۱۲/۶/۲۶.

* ھونەرى رەوژن، يەكەم كۆمەلە چىرۆكى ساتىرە لە نووسىنى (ھەمە سەعید ھەسەن) چاپى سىيەم، لەگەل زۆرىيە بەرھەمەكانى بە شىوہى تەنز دەرىدراون، نوسەر راي وايە لە جىگاي وشەى (تەنز) وشەى(ساتىر) گونجاوترە بەكاربەيندرىت، چاوپىكەوتنى تويزەر لەگەل چىرۆكنووس (ھەمە سەعید ھەسەن)، ھەولير، ۲۰۱۲/۷/۴.

۲ - ھەمە سەعید ھەسەن، بەروخسەتى شىخ رەزا، (سوید: چاپخانەى ھەلەبجە، ۲۰۰۴).

۳ - سەردار كىستەيى، سالم سلىم، گەندەلى كارگىرى، (دھۆك: چاپخانەى ھاوار، ۲۰۰۵).

۴ - عومەر شىخەللا، پەندى كوردى، (ھەولير: چاپخانەى رۆشنىرى، ۲۰۰۶).

له سالى ۲۰۰۷ له سليمانى له چاپخانهى كارو چاپكراوه، كومه له بابەتيكى تەنزە (ئيدريس شەيدا ھۆ) نووسىويەتى.^۱

۸- ئىستاي مرقۇف - ۲۰۰۹:

كارىكاتۆرەكانى م. رۆستەم زادە (نامۇ)، پيشەكەك وژمارەكە كارىكاتىرى (نامۇ) تىدا ھاتووه، له سالى ۲۰۰۹ له ھەولير له چاپخانهى ماردىن چاپكراوه.^۲

۹- غەمپەوين - ۲۰۰۹:

كومه له بەسەرھاتىكى تەنزە له نوسىنى (مەلا محمد عەلىاويى) يە، ئامادەكردنى بو چاپ (د.عەبدوئالا عەلىاويى)، له سالى ۲۰۰۹ له چاپخانهى ماردىن له ھەولير چاپكراوه.^۳

۱۰- بىبوح افندى - ۲۰۱۱:

كومه له نووسىنىكى تەنزە بە زمانى عەرەبى، (شىرزاد شىخانى) نووسىويەتى، ھەولير، له سالى ۲۰۱۱.^۴

۱۱- كەشكۆل له گەنجىنەى ژيانى كوردەوارى - ۲۰۱۲:

له ئامادەكردنى (مەلا محمود كزەل) له سالى ۲۰۱۲ له چاپخانهى منارە له ھەولير چاپكراوه.^۵

۱۲- ساغ وسكوت - ۲۰۱۲:

كۆكردنەوھى ژمارەكەكى زور له گوشە تەنزەكانى (د.شىركۆعبداللا) يە له رۆژنامەى (كوردستانى نوئى) بلاوكراوتەوھە له سالى ۲۰۱۲ له چاپخانهى (ئازاد ھەورامى) چاپكراوه.^۶

۱۳- كارىكاتىر:

ھەلبژاردەكە له بەرھەمە كارىكاتىرىيەكانى محمد قادر(سەردەم)، له ۲۰۱۲ له چاپخانهى ماردىن له ھەولير چاپكراوه.^۷

۱ - ئيدريس شەيداھۆ، نىشتىمانى من، (سليمانى: چاپخانهى كارو، ۲۰۰۷).

۲ - رۆستەم زادە (نامۇ)، ئىستاي مرقۇف و كارىكاتۆر، (ھەولير: چاپخانهى موكرىان، ۲۰۰۹).

۳ - مەلا محمد عەلىاويى، غەمپەوين (ھەولير: چاپخانهى ماردىن، ۲۰۰۹).

۴ - شىرزاد شىخانى، بىبوح افندى، (أربيل: دون ناشر، ۲۰۱۲).

۵ - مەلا محمودى كزەل، كەشكۆل له گەنجىنەى ژيانى كوردەوارى، (ھەولير: چاپخانهى منارە، ۲۰۱۲).

۶ - شىركۆ عبداللا، ساغ وسكوت، (كەركوك: چاپخانهى شەھىد ئازاد ھەورامى، ۲۰۱۲).

۷ - محمد قادر، كارىكاتىر، (ھەولير: چاپخانهى ماردىن، ۲۰۱۲).

چوارەم: رۇژنامە وگۇفارىر وبلاوكراوهى تايبەتمەند بە تەنز:

ئەوهى توپزەر لەم پارەدا ئاماژەى پېداوه بەشىكى زۇرى ميژووى رۇژنامەگەرىى تەنز ھەولئى تەنزىنوسى كورد بووه بۇ كارى تەنزىنوسى كوردى لە نيو كتيب ورۇژنامە وگۇفاره كوردىيەكان و جارجارىكىش لە عەرەبىدا، ھەرچەندە سەرچاوهكان بە گشتى ئاماژە بە ھىچ رۇژنامە وگۇفارىكى تايبەت بەتەنز نادات لە پيش راپەرىنەوه لە ھەرىمى كوردستاندا^۱.

بەلام رۇژنامەى گروگان لە سالى ۱۹۷۹ لە رۇژھەلاتى كوردستان دەرچوو،* دواتر ئەو بوارە لە پاش راپەرىنەوه بە ھوى ئازادى رۇژنامەگەرىيەوه لە ھەرىمى كوردستان ھەلى بۇ پەخساوه، تا ژمارەىك لە رۇژنامە وگۇفارى تايبەتمەند بە تەنز و كارىكاتىر لە كوردستان دەرچن^۲.

توپزەر ئەو رۇژنامە وگۇفارىر وبلاوكراوه تەنزە دەخاتە پوو بە پىى سالى دەرچوونىان: بروانە خشتەى ژمارە(۸).

خشتەى ژمارە(۸)

رۇژنامە وگۇفارىر وبلاوكراوه تايبەتمەند بەتەنز

ز	ناوى رۇژنامە وگۇفارىر	سالى دەرچوون	سەرنوسەرى	شويىنى دەرچون	چەند ژمارە	تايىنى
۱-	گۇفارىر سىخورمە	۱۹۹۷	د.شېركۆعەبدوئا	سليمانى	۲۱۸	بەردەوامە لەدەرچوون
۲-	گۇفارىر مەلامەشهور	۱۹۹۷	حيدر قادر	ھەولير	۴۵	خاوهنى/عەبدورحمان پاشا/ لە دەرچون وەستا
۳-	دەھول تايىمىز	۱۹۹۹	د.شاپان	ھەولير	۲۵	وەستاوه
۴-	گەپ	۲۰۰۴	ئازاحسىب	ھەولير		سەرنوسەرى ئىستاي (مەحمەد قادر) بەردەوامە لە دەرچون
۵-	گۇفارىر كارىكاتىر	۲۰۰۴		ھەولير		راگەياندىنى وەزارەتى تەندروستى/وەستاوه لەدەرچون
۶-	گۇفارىر تەنز وینە	۲۰۰۶	شېخ ئەفراز ئەتروشى	ھەولير		وەستاوه لە دەرچوون

1 - د. شېركۆعەبدوئا، چاوپيىكەوتنى توپزەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۰، سليمانى.

* رۇژنامەى (گروگان) لە سالى ۱۹۷۹مەسىن شاسوارى دوو ژمارەى لى دەرکردە، يەكەم ژمارەى بە كوردى دودووم ژمارەى بە كوردى وفارسى، عەبدوئا سەمەدى لە نامەيەكدا نووسيويتى "رۇژنامەى گروگان، ھەشت لاپەردەى گەورە بووه، دوو ھەوتە جارنىك دەرەچوو، دەبى يەكەم رۇژنامەى (تەنز) بووبىت لە رۇژھەلاتى كوردستان. بېروانە: (جوتيار تۇفيق) ببيلوگرافىاي رۇژنامەگەرىى كوردى لە رۇژھەلاتى كوردستان و دەوروبەرى (۱۹۰۸ - ۱۹۸۸)، ل ۶۲.

۲ - رووف حسن، نوسەر، چاوپيىكەوتنى توپزەر، لە ۲۰۱۲/۷/۱ لە ھەولير.

۱- گۆفاری سیخورمه -۱۹۹۷:

گۆفاریکی گۆمه لایه تی سیاسی ی کاریکاتی رییه دووههفته جاریک دهردهچیت، ژماره (۱) له ریبهندانی ۱۹۹۷ دهرچوو، خاوهنی ئیمتیازی (ئاراس شیخ جهنگی) وسهرنوسهری (د.شیرکو عبداللآ) وبهریوهبهری هونهری (ئاکو غهریب) له سلیمانی دهردهچیت، له بهشی چوارهم توپزهر به دریزی باس له گۆفاری (سیخورمه) دهکات. بروانه پاشکوی ژماره (۴).

۲- گۆفاری (مهلا مهشهور) - ۱۹۹۷:

گۆفاریکی ههفتانهیه تایبهته به کاریکاتی رورهخنه وپیکهنین، ژماره (۱) له (۱) ته مموزی ۱۹۹۷ دهرچوو، بروانه پاشکوی ژماره (۵).

خاوهنی ئیمتیاز وبهریوهبهری گشتی (عبدالرحمان پاشا)، سهرنوسهری (حیدر قادر) وسکرتیری نووسین (عهلو سهندی) وژیرنووس (جهلال زهنگابادی)، بهرپوهبهری هونهری (گرفتار) وکاریکاتی ریستهکان (سهردار کیستهیی، کامهران خوشناو، لوهی متی، جمیل نهحمه د صبری) یه.

له ژماره یهکهمی نووسراوه بو ماوهیهکی کاتی مانگانه دهردهچیت، له (۱۶) لاپهره ی قهباره (۳۲،۵×۲۳،۵) سم پیکهاتوو وچه ند لاپهرهیهکی بهرپهنگا وهرهنگ دهردهچوو، دوا ژماره ی (۴۵) ه له کانوونی یهکهمی (۲۰۰۳) به زمانی عهره یی دهرچوو، بابهتهکانی تایبهت بووه به رووخانی رژی می پیشوو وقوئاغی دوا ی پرۆسه ی نازادبوونی عیراق.

له بهرگی یهکهمی وینه ی کاریکاتی ر له لایهن (گرفتاره) وه کیشراره، له لاپهره (۲) سهرگوتاری به پینووسی (عبدالرحمان پاشا) تییدا هاتوو:

لهکوتایی سالی ۱۹۹۶ تا ئیستا له دهزگاکانی راگه یانندی جیهانی وخومالییدا باسی (ئیستنساخ) ی بایولوجی دهکریت واته فۆتوکۆپیکردنی نازهل ومروؤف..... له کوتایدا دهلیت: ئیمهش سهره رای (ئیفلاس) ی و(بی پولی) بریارماندا (مهلا مهشهور) به رهوشی خۆمان فۆتوکۆپی بکهین وبهره لای نیو خه لکی کوردستانی بکهین، بزانین (مهلا مهشهور) ی تازه مان چۆن له گه ل بارودۆخی کوردستان وجیهان وسه ده ی بیست ویه کهمدا دهگونجیت^۲.

^۱ - گۆفاری مهلا مهشهور، سهرچاوه ی پیشوو، ژماره (۱)، ل ۲.

^۲ - هه مان سهرچاوه، ژماره (۱)، ل ۲.

دەركردنى گۇفارىگە: سەرنوسەر دەلىت دەگەرپتەوۋە بۇ خوليا و وپەيوەندىم بە كارىكاتىرەوۋە لە شارى موسل، ئەو كات دوو گۇفارى كارىكاتىرى بە زمانى عەرەبى دەردەچوون بە ناوى(الفكاهه) و (المتفرج) لە كۆتايى شەستەكان، پاش راپەرىن لە ئىران بووم، لەكەرەج رۇنامە وگۇفارى تەنزم دەكپى بە تايبەتى گۇفارى ھەفتانەى (تەنز)نامىزى (گول أغا)، ئەوۋە خولياى دەركردنى گۇفارى تەنزى لاي من گەورەتر كرد، كە گەرامەوۋە كوردستان لەگەل دوو سى برادەرى دىكە يەكەم ژمارەى گۇفارى (مەلا مەشھور)مان لە ۱۹۹۷ دەركرد، كە لە ھەولپىر شتىكى تازە بوو.^۱

ناوى مەلامەشھور ناوى كەسايەتتەكى كۆمىدى باوۋە لە ناو كورد بوئاسان وەرگرتنى لاي خوینەران بوۋە ئەو ناوۋەمان ھەلپىژارد.^۲

سەرنوسەر دەلىت: جارىك بە ھۆى گرفتتېكمان لەگەل وەزىرى رۇشنىرى(فەلەكەدەين كاكەبى) من و (بەرھەم على) تەنزىنوس دادگايى كراين لە سالى ۱۹۹۸ بە ھۆى بەدىلى پارەوۋە ئازاد كراين، دەلىت (گۇفارى مەلاى مەشھور)لە ھەولپىر تاكە گۇفارى تەنز بووكە دەردەچوو، تىراژى(مەلا مەشھور)* (۱۵۰۰) زياتر دەبوو، نرخى بە (۸)دىنارى عىراقى بوو، زمانى بەكارھاتوۋى زمانىكى گشتى مىللى بوو، ئاراستەبەكى سىياسى و كۆمەلايەتى وئابورى ھەبوو.^۳

۳- دەھۆل تەيمز - ۱۹۹۹

گۇفارى (دەھۆل تەيمز) ژمارە (۱)ى لە كانونى يەكەمى ۱۹۹۹دەرچوو، لەسەر بەرگى يەكەمى واپىناسەى خۆى دەكات: گۇفارىكى سەربەخۆى مانگانە، كارىكاتىرىيە، قوشمە وپەخەنەگرە جارى بايى (۸) دىنارە، لە بەرگى يەكەم كارىكاتىرىك ھاتوۋە بەرامبەر لۆگۆى (دەھۆل تەيمز) پياويكە دەھۆل دەكوتى ولە دىوى دەروەى دەھۆلەكە كاتزمىرىكە كە ئامازبە بو (دەھۆل تەيمز) ^۴. بروانە پاشكۆى ژمارە(۶).

خاوەنى ئىمتىيازى: خالىد مىران وسەرنوسەرى (دكتۆر شاپان)***، كارى ھونەرى (بەمۆ)، كارى ئەلكترۆنى (سەنگەر)، شوپىنى دەرچوونى ھەولپىر،(۳۵) ژمارەى لى دەرچوو.

^۱ - عبدالرحمان پاشا، سەرنوسەرى گۇفارى مەلا مەشھور، چاپىكەوتنى توپزەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۹ لە ھەولپىر

^۲ - ھەمان سەرچاۋە، ھەولپىر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۹.

* پاشكۆبەكى كارىكاتىرى لەگەل ژمارە (۲۲) لە ئايارى سالى ۱۹۹۹دەرچوو.

^۳ - عبدالرحمن پاشا سەرچاۋە پيشوو.

^۴ - گۇفارى دەھۆل تەيمز، ژمارە (۱) لە ۱ى كانونى ۱۹۹۹دەرچوو.

*** سەرنوسەرى گۇفارىگە رزگار نورى شاويس بوو، بروانە: د.فائق بطى، سەرچاۋە پيشوو، ل ۶۴.

³ - د. فائق ھەمان سەرچاۋە، ل ۶۴

جگه له نووسینه تهنزهکانی گۆفارهکه، وینهی کاریکاتیږی چهنډ لاپهړیهکی داگیرکردووه، گۆفارهکه له (۱۶) لاپهړه پیکهاتووه، بهرگی یهکهم وکوتایی پهنگاو پهنگه وقه بارهکهی (۲۳،۵×۳۴)سم، سهروتارهکهی به ناونیشانی (چپهی دهوول) تییدا هاتووه (دهنگی دهوول).

دوور، نزییک.....خوښه، ناخوښه

زهمانی زوو ئانی دهوول ئیخترع کرا، کورده حهیا ته که به قهناعه تی ته واووه گه یشته ئه و حوکه که دهنگی دهوول له دوور خوښه له کوتایی وتاره که دا هاتووه: بههرمهندی دهوول هوانیش له وه دایه، بزانی لویکی لیده داوه کیهانیشی پی هه لده په پینی."

له لاپهړه (۴) چهنډ گۆشه یه که دابه شکراره وه: چاوی دهوول تیږه، ورگی دهوول عمباری کهس نی یه، گویچکهی دهوول سووکه، که پووی دهوول قهت تووشی هه لامهت وئهنقله وهنزا نابیت، له گه ل چهنډ ره خنه یه کی دیکه هه موویان به تهنز دهر پردراون.

گۆشه ی (زمانولوجیا وچپه ی دهوول وقتنچکی فهلسه فه وله داستانهکانی سه ی هود هود وچیشته خنه ی باگردین)، له کوتایی بهرگی گۆفاره که گۆشه ی (با ی با ی) هاتووه.^۲

له ژماره (۳) شیعریک له نووسینی (سه عدوللا محفوظ) دا هاتووه بهم شیوه یه:^۲

رؤژگارم وهک جارن نیه نازانم چؤن دهروات و دی

به شهو به دیار مزه خه وه، قوم لی ئه دهم هه تا ئاو دی

نه فیچقه یه که نه شلپه یه که، حه یفی به بؤریدا نایه

که له دراوسیچکه م دهرسم دهلی کاره با برایه.....

۴- گه پ - ۲۰۰۴:

له پیناسه ی خویدا له ژماره (۱) دا هاتووه: پؤفاریکی کاریکاتیږییه، خاتروخوتری تیا نییه*، له وانه یه مانگی دوو جار له طرفی گؤفاری گولانه وه دهرچیت، ئه وه لین سال یه که م دانه له اتشرینی یه که م ۲۰۰۴ به کاتی هاوینه) دهرچوو:

له بهرگی یه که م وینهی کاریکاتیږیک هاتووه، به قه لهمی کاریکاتیږیست (سه رده م)،

^۱ - هه مان سه رچاوه، ل. ۴.

^۱ - هه مان سه رچاوه، ژماره (۳) له شوباتی ۲۰۰۰، ل. ۱۴.

* هه رچهنده به گؤفار خوی ناساندوه به لام تا ژماره (۹۱) وهک رؤژنامه یه که دهرده چوو.

هەر له بەرگی ژماره (١) ستونیک هاتوو له ژیر ناوونیشانی (به مه زهنده) دهنوسیت:
خوایه پیمان نهگری، به قسهی وتوان وتوه قوعی هنی له قاوه گران وناولهپ
خوینهران تا له کوتای دهنوسیت: ئیعلانی یه گگرتنه وهی ههر دوو ئیداره که دهگری
تهنیا نه وه موشکیله یه کی دهست پش خهر دهی؟

له لاپه ره (٢) ی هه مان ژماره گو شه یه ک هاتوو به ناوونیشانی: (عهینه وهک
موسته شاری جاران وموسته شاری ئەم زه مانه. دهنوسیت:

موسته شاری جاران: به دوو عه شیرت یه ک دانه ی تیا بوو

موسته شاری ئەم زه مانه : ههر وه زارته و ههشت نویه کی راگرتوو

موسته شاری جاران: عاده تهن سی چوار ژنیان هه بوو

موسته شاری ئەم زه مانه: هه ددیان چیه.....

له لاپه ره (٧) ی ژماره یه ک هاتوو:

(گه پ) رۆفاریکی کاریکاتیریه له وانیه مانگی دوو جا ده چیت، (٥٠٠) دیناری بریمه ره ئەم
جه ماعته ئیشی تیدا ده کهن:

سه رنوو سه ر (نازا حسیب قه راداخ) جیگری سه رنوو سه ری هونه ری (محمد قادر)،
جیگری سه رنوو سه ر (نوسین) (ئسماعیل به رزنجی) وه سکر تیری نووسین (به ره هم علی).
کاریکاتیریه کانه: (علی ده رویش، سه ردار کیسته یی، خظیر حمیری، محمد قادر (سه رده م)،
سلاح محمد علی، کامه ران، لوئه ی، هه ندرین، جمال نه جاری).

یه که م ژماره ی به (١٢) لاپه ره ده رچوو، به رگی یه که م وکو تایی ره نگا وره نگه ولاپه ره کانی
وه (٥،٦،٧، ٨) به ره نگا وره نگی چاپکراوه.

ژماره (٢) ی (گه پ) له ٢٠٠٤/١٠/١٥ ده رچوو به هه مان قه باره و ناوونیشان ته نها له شوین
(٥٠٠) دینار بووه به (٢٥٠) دیناری عیراقی وه ناوی کاریکاتیریه ستان (دیار ئاکری و یاسین
قوریش و محمد ئەمین) زیاد کراوه، له ژماره (٣) کاریکاتیریه ستان (سالم بادی ویوسف)
زیادیان کردوو. وه له ژماره (٤) هه رسی کاریکاتیریه ست (ئیلتیزام که رکوکی و ئومید
ورووف) زیادیان کردوه.

له ژماره (٤) دا له دوای لوگو ی گه پ وا هاتوو: له وانیه مانگی دوو جار له ته ره فی
(ده زگای موکریان) هوه ده رچیت.

^١ - گو فاری گه پ، ژماره (١) له ٢٠٠٤/١٠/١، ل. ٢.

^٢ - هه مان سه رچاوه، له ٢٠٠٥/١/١.

له ژماره (۱۴) گوښه‌په‌کی عه‌ره‌بی هاتوو به ناوی: مایضحک (أصل انسان) به قه‌له‌می (حسن العانی) نوسراوه، هه‌رله‌و ژماره‌یه هاتوو له چاپخانه‌ی (سید هاشم) چاپ ده‌کړیت. له ژماره (۱۶) داړپژهری هونه‌ری (رزگار فقی عه‌ولا وسه‌رپه‌رشتی چاپ هیمن نه‌جات) زیادیان کردوه وچاپخانه‌ک‌ه‌ش بوته چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌رورده له هه‌ولیر. سالی یه‌که‌م (۲۴) ژماره‌ی لی دهرچووه، لاپه‌ره (۸، ۹) ی ژماره‌ی (۲۴) ی سالی یه‌که‌م وینه نووسه‌ر وکاریکاتی‌ریسته‌کانی رپوژنامه‌که به شیوه کاریکاتی‌ریستی کیشراون^۱. له ژماره (۲۶) سالی دووهم له ۲۰۰۵/۱۲/۱ گورانکاری له ده‌سته‌ی به‌رپه‌بردن کراوه به‌م شیوه‌یه: سه‌روکی نه‌نجومه‌ن وئیداره‌ی نووسین (ئیسماعیل به‌رزنجی) وسه‌رنووسه‌ر (محمد قادر- سه‌رده‌م) وسکرتیری نووسین (به‌ره‌م عه‌لی) وکاریکاتی‌ریسته‌کان به‌مشیوه‌ی خواره‌وه هاتوو: (عه‌لی درویش، سه‌رده‌م، فه‌ریده سه‌باح، خضیرحمیری، مؤید نعمه، عبدالرحیم یاسر، سالم سه‌یدا، نزار صدیق، سلاح محمد علی، مه‌روان شوکری، دیار ناکری، عه‌لی شعبان، ره‌ئوف، ئاراس باله‌ته‌یی، سه‌ربه‌ست نه‌فه‌ندی، یوسف)ن^۲. له ژماره (۳۹) ی دا هاتوو دهنووسیت: (به قه‌ناعه‌ته‌وه مانگی دووچار له لایه‌ن خو‌یه‌وه دهرده‌چیت)^۳.

(گه‌پ) ژماره (۹۱) ی له ۲۰۰۸/۸/۱۵ دهرچووه که دوا ژماره‌یه‌تی وه‌ک رپوژنامه دهریچیت، هه‌ر له‌و ژماره‌یه له لاپه‌ره یه‌کدا هاتوو (مژده..مژده..مژده) له ژماره‌ی داهاتوو (۹۲) ی (گه‌پ) به به‌رنامه‌یه‌کی رپوژنامه‌نووسی نو‌ی وبه به‌رگ ورپه‌نگیگی شازوه ده‌بیته گو‌فاریکی جوانکیله‌ی مانگانه له ده‌ست خو‌تانی نه‌ده‌ن^۴. ژماره (۹۲) ی گه‌پ وه‌ک گو‌فار دهرکه‌وتوو وه به‌رگی یه‌که‌می هاتوو (مانگانه‌یه‌کی کاریکاتی‌رییه، خاتر وخو‌تری تیا نییه، سالی چواره‌م، ژماره (۹۲) له ۲۵ نه‌یلولی ۲۰۰۸ به‌کاتی ره‌مه‌زان بازاری فران دهرچووه، له ژماره (۹۲) گو‌فاره‌که له (۴۰) لاپه‌ره پیکه‌توو، به شیوه‌ی رهنگاوره‌نگه، خاوه‌نی ئیمتیاز (ئیسماعیل به‌رزنجی) وسه‌رنووسه‌ری (محمد قادر) نه‌و کاریکاتی‌ریسته‌نه‌ی زیادیانکرده وه‌ک: (علی مه‌نده‌لاوی، نه‌حمد الربیعی،

^۱ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۱۴)، ل. ۴.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۲۴)، ل ۸ - ۹.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، له ۲۰۰۵/۱۲/۱.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۳۹) له ۲۰۰۶/۱/۱۵، ل. ۱.

^۵ - هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره (۹۱) له ۲۰۰۸/۸/۱۵، ل. ۱.

سۆران كورد پور، كه لارى، هوگر سليقانى، گرفتار كاكهه، مهروان شوكرى). بروانه پاشكۆى ژماره (۷).

نووسهري به شداربوو وهك: (رهئوف حهسهن، كه ژال ئيسماعيل، حهسهن دانيشفه، حسن العانى، ماجيد نوري ون م.رهفعت، شوان غه مبار، كهريم موده پريس، ريبوار ئيدريس، سالار حهسهن، وشيار ئه حمهد، ستار جبارى، ئه حه نوكه، هييمان خالد).
 گوڤارى گهپ (له لايهن راگه ياندى ناوه ندى پارتى ديموكراتى كوردستانه وه درده چييت).
 دهر كردنى گوڤاره كه:

محمه د قادر ده ئييت له سالى ۱۹۹۶-۱۹۹۷ وهئو بىرۆكه م هه بووه ئه وكاتى له ده زگاي گولان كارم ده كرد ،له پاش ۲۰۰۳ و نازاد كردنى عيراق پرۆژه كه م ئاماده بوو، سهردانى راگه ياندى ئه مريكه كانم كرد بيسوود بوو، پاشان له گه ل كۆمپانياي چوارچرا سهركوتوو نه بووين، له ۲۰۰۴ ئه م پرۆژه يه م له گه ل (وه زيرى رۆشنييرى) باس كرد، له وئيش بى ئوميد بووم، تا له كۆتايى به هاوكارى (سهرنوسهري گوڤارى گولان) توانيمان گوڤاره كه دهر بچوئينين.^۱

بۆ ناولينانى گهپ، له ناو بيست ويهك ناوى پيشنياركراو گهپ په سه ند كرا، وشه يهكى كورته تايبه ته به كاريكاتير، ئيمه نه مان ويست (سيخورمه) يهكى ديكه دهر بكهين، چونكه گهپ زياتر گرنگى ده دا به كاريكاتير كه متر نووسينى ته ننز بلا وده كاته وه.^۲

ئيمه گوڤاريكين له هه ريم زياتر پهل وپومان هاويشتوووه بۆ كاريكاتيريستانى شوينه جيا جيا كان وهك: (ميثم رازى) له عماره، له به غدا (محمد..). وله ئيران كاريكاتيرست (أبو فضل المحترمه) كه فارسه، له هو له نده (سۆران كورد پور) وله سليمانى (سه رتيب فتاح- په روه) وله كوردستانى رۆژئاوا (ياسر ئه حمهد وكامهران شمدين).^۳

^۱ - محمه د قادر، سه رنووسهري گوڤارى گهپ، چاوپيكه وتنى تويزه ر، له ۲۰۱۲/۷/۱، هه ولير

^۲ - محمه د قادر، سه رنووسهري گوڤارى گهپ، چاوپيكه وتنى تويزه ر، له ۲۰۱۲/۷/۱، هه ولير.

^۳ - هه مان سه رچاوه، له ۲۰۱۲/۷/۱.

^۴ - هه مان سه رچاوه.

۵- گۇفارى كاريكاتير - ۲۰۰۴:

گۇفاريكى تهنزى رەخنەگرانى كاريكاتيريە، نوسينگەى راگەياندىنى وەزارەتى تەندروستى ھەرىمى كوردستان دەرى دەكات، لە بىرۇكەى كاريكاتيرەكان (سامان ھەلبجەيى) يە بە شيوھيەكى رەنگاو رەنگى زۇر جوان لە (۳۶) لاپەرە پيىكھاتوو، ھەموو لاپەرەكانى پيىكھاتوو لە كاريكاتير ورەخنە لە دەرمانخانە وپزىشكەكان و نرخی بەرزى (عيادە)كان و وە نرخی بەرزى خواردن وھەندىك دياردەى ديكە.

پيشەكەى بە پينوووسى د. سامان ھەلبجەيى ھاتوو: (دەربىنى دەردە دل وئازارەكان لە يەكەم رۇژى لە دايكبوونەو دەست پيدەكات گريانى گورپە يەكەم ھۆكارى راگەياندە... كاتيك كورپە داواى خوردن و خزمەت و سوز دەكات، ئيدى گروگائيش درامايەكى خۇنەويستانەى كاريكاتيريە و مندائيش باشترين ئەكتەرە.

كاريكاتير مەنەلۇژى دريژترين بابەت و چىرۇكەكانە لەكاتيكدا كە مروڤقەكان بە ھەر ھۆكارىك بىت ھەوسەلەى گوى گرتن و خويندنەوھيان نەماو..^۲ بروانە پاشكوى ژمارە (۸).

۶- گۇفارى تهنز وینە - ۲۰۰۶:

ژمارە (۱)ى لە ۲۱ ئازارى سالى ۲۰۰۶ دەرچوو، لە بەرگيى رەنگاو رەنگ ولە ژپرى لۇگوى تهنز وینە ھاتوو: گۇفاريكى كاريكاتيريە كۆمەلەى كاريكاتيرستانى كوردستان دەرى دەكا، خاوەنى ئىمتيازی (كامەران خۇشناو) و سەرنووسەرى (شيخ ئەفراز ئەتروشى) و جىگىرى سەرنووسەر (بۇتان نالەيى) و سكرتيري نووسين (ھندرين خۇشناو) وراويژكارى ياسايى (حوسامەدين سەردارى)، دەستەى ھاوکاران: (عەلى درويش، لوئەى كويى، ديار ئاكرەيى، سەلاح محمدەلى، عيسا خدر)، نەخشەساز و جوداگردنەوھى رەنگەكان (جەوھر فتاح)، لە بەرگى يەكەم ولە بەشى لای راستى سەرەوھى گۇفارەكە

وینەيەكى كاريكاتيري ھاتوو كە تابلويەكى لە باوھش گرتوو لى نوسراو (بە رەخنە ولاتيى بى گەندەلى و كۆمەلگايەكى ديموكراسى بنيات دەنيين)^۲. بروانە پاشكوى ژمارە (۹).

لە لاپەرەى (۲) (ورپنەى ئەمجارە) بە پينوووسى سەرنووسەر ھاتوو:

لەوانەيە خەلكانىك ھەبن لە ھۆكارى دەركردنى ئەم گۇفارە بپرسن؟ وەلامەكەش ھەر وەكو بارى سياسى ئىستاي عىراق زۇر ئاسانە! ئەم گۇفارە زيادەيە ھەر بۇ خۇشى دەرى دەكەين،

^۱ - د. فائق بىلى ، سەرچاوە پيشوو، ۶۴.

^۲ - كاريكاتير ، راگەياندىنى وەزارەتى تەندروستى، (ھەولير، ج. زين، ۲۰۰۴)، ل. ۲.

^۳ - گۇفارى تهنز وینە، گۇفاريكى كاريكاتيچرى مانگانەيە، ھەولير، ۲۰۰۶، ژمارە (۱)، ل. ۲.

چونکه ماشه لالا کارهبا فوله وغاز وبه نرین ونهفت له برانه و.....^۱)
 ههرله لاپه ره دوو کاریکاتیریکی که سیتی کوردی به قه له می هه ندرین هاتوو که
 ده لیت: (حه کیمیه .. صدریه .. جعفریه، بو ئیمه ههر به روبه ی تهق ته قییه)^۲
 له لاپه ره ی (۹) ی ژماره (۱) چهند وهرگیرانیکی حه رفی هاتوو وهک^۳:

صالح مطلق: سوحلوحی ته لاق دراو

علی سمیسم: عه لی کونجی

بیان جبر: راگه یاندنی ماتماتیک

أحمه دچلی: نه حه ی پیوه نوساو.....

ئه م گوڤاره گوڤاریکی مانگانه ی کاریکاتیرییه له (۱۵) لاپه ره پیکهاتوو، چهند ژماره یه کی
 لی دهرچوو، (جگه له و رۆژنامه وگوڤار وبلوکره وانه ی سه ره وه، بلوکره ویه کی
 ده ستوو سی ته نر به شیوه یه کی ساده وسا کار به ناوی (نوقرچه) له لایه ن (خاله
 حه مرین)* وه له هه ولیر دهرده چوو^۴.

خاله حه مرین ههر به خوی (نوقرچه ی) دابه شی ده کرد به تایبه تی له چاپخانه ی
 (مه چکو له هه ولیر**) ،^۶ سالی دهرچوونی روون نیه^۷.

بلوکره وه که له چهند لاپه ره یه ک پیکهاتوو، شیوه ی رۆژنامه وگوڤاری نه بوو^۸.
 ژماره (۶۰) ی نوقرچه له ژیرناوی (حیمارییات) له ۲۰۰۶/۲/۱۴ بلوکره وه ته وه، ژماره
 (۶۲) ی له ۲۰۰۶/۲/۱۶ بلوکره وه ته وه، تییدا هاتوو: (خاله حه مرین وپیری موغان ومامه

^۱ - هه مان سه رچاوه، ل ۲.

^۲ - هه مان سه رچاوه، ل ۲.

^۳ - هه مان سه رچاوه، ل ۹.

* خاله حه مرین ناوی ته واوی (عبدالرحمان نه حمه د علی جاف) ه، له سالی ۱۹۴۵ له دایکبووه وله سالی ۲۰۰۷ کۆچی دوا ی
 کردوو، چاوپیکه وتنی توژی ره له گه ل (زانای) کور ی خاله حه مرین له ۲۰۱۲/۲/۸، هه ولیر.

^۴ - تاریق جامباز، پاریزه ر ونوسه ر، چاوپیکه وتنی توژی ره، له ۲۰۱۲/۲/۷، هه ولیر.

* چاپخانه ی (مه چکو) یه کی که له چاپخانه به ناوبانگه کانی شاری هه ولیر وشوینی کۆبونه وه ی نه دیب ونوسه ر
 وهونه رمه ندانی شاره که یه.

^۶ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ص ۶۲۹.

^۷ - عبدالرحمن پاشا ده لیت: له ۱۹۹۸ ژماره دووی (نوقرچه م بینوه، چاوپیکه وتنی توژی ره له گه ل رۆژنامه نوس
 (عبدالرحمن پاشا) له ۲۰۱۲/۶/۱۹.

^۸ - عبداللأ زهنگه نه، نوسه ر ورۆژنامه نووس، چاوپیکه وتنی توژی ره، له ۲۰۱۲/۸/۲۶، هه ولیر.

ياخى ومامه خەمە بە ھەرەوھەزى دەرى دەكەن)، ژمارە (٦٨) ى لە ٢٢ ى شوباتى سالى ٢٠٠٦ دەرچوو ھەموو ژمارەگان بە دەست نووسراو تەوہ) * .

پینجەم: رۆژنامەگەرى خویندکارانى تايبەتمەند بە تەنز:

خویندکارانىش لە بواری تەنزدا ھەولێ زۆریان داوہ بەلام ھىچ کام لەو رۆژنامە وبلاوکراوانە تەمەنيان دريژ نەبووہ، ماوہى دەرچوونيان لە (١٩٩٤) دەست پيدەکات بو سالى (٢٠٠٦)، تويزەر بەپى ى سالى دەرچونيان دەيان خاتە روو: بروانە خستەى ژمارە (٩).

١- فشقى تايمز - ١٩٩٤:

يەكەمىن بلاوکراوہى گالته جارى تەنز ئاميزى خویندکارانە، ئەم بلاوکراوہیە لە کو تايى سالى ١٩٩٤ ژمارە (سفرى) بە تيرازى (٤٠) دانەپى و (٨) لاپەرەپى لە زانکۆى (سەلاحەدين) لە ھەولير لە لايەن چوار خویندکارەوہ دەرچووہ.

لە سەرگۆفارەكە نووسراوہ: بلاوکراوہیەكى مۆديرنە، دوو ھەفتە جارێك دەردەچييت، دەستەپەك لە خویندکارانى زانکۆى سەلاحەدين لە ھەولير دەرى دەكەن.^٢

جيگرى خاوەن ئيمتيازى (ملازم ئاسۆ)، سەرنووسەرى (بەرزان قەمە)، بەرپۆه بەر(رپزان)، خوښنوسان (بەرزان رەسول، رەھيل عبداللایە، ژمارە (١٨) ى لە ١٢/٣/١٩٩٦ دەرچووہ بە (١٠) لاپەرەپى قەبارەى (٣٣×٢١ سم)، ژمارە (٢٨) ى لە ٤/٢٨/١٩٩٩ دەرچووہ بە (١٠) لاپەرەپى قەبارەى (٣٣×٢١ سم) بووہ. ستافى نووسين بەم شيوہیە: خاوەنى (عادل ھيلا)، سەرنووسەر(بەرزان قادر عەلى)، جيگرى سەرنووسەر(سيوہ جەلال عومەر)، کارى ھونەرى (ئازاد عەلى) يە، ژمارە (٢٩) ى لە ١٥ ى ئايارى ١٩٩٩ دەرچووہ.^٣

* - ئەو ژمارانە تويزەر لە (زانا) ى كورى خالە ھەمرين وەريگرتووہ لە ٢٠١٢/٢/٨ ھەولير.

^١ - رۆژنامە نووس سەرچاوہى پيشوو، ل٩٥.

^٢ - د.سەرور سەرچاوہ پيشوو، ل٩٥.

^٣ - ھەمان سەرچاوہ، ل٢٩٢.

خشتهى ژماره (۹)

ژماره يەك له رۆژنامە و گۆڤارى خويندكاران تايبەتمەند بە تەنز

ز	ناوى رۆژنامە و گۆڤار	سالى دەرچوون	سەرنوسەر	شوينى دەرچوونى	ژمارەى دەرچوون	تېبىنى
۱-	فشقى تايىمز	۱۹۹۴	بەرزان قەمە	هەولير	ژمارە (۲۹) لە ۱۵ ئايارى ۱۹۹۹ دەرچووه	
۲-	دەھۆل	۱۹۹۷	بەهرم مولود	رانيه		
۳-	بلا و كراوهى گلپه	۱۹۹۷		سليمانى	كۆمەلەى خويندكاران دەرپان كردووه	
۴-	رۆژنامەى ميرووله	۱۹۹۷	شاكر شهيدا	هەولير	ژمارە (۲) ى لە ۱۹۹۷/۱۱/۴ دەرچووه	
۵-	ياساول	۱۹۹۷		قەلادزى	كۆميتەى خويندكارانى قەلادزى دەرپان كردووه	
۶-	زرمە	۱۹۹۷		سليمانى	پهيمانگای سليمانى	
۷-	كابرا	۱۹۹۷		سليمانى	ژمارە (۵) له ناوه راستى سالى ۱۹۹۷ دەرچووه	
۸-	فشقى ئاب	۱۹۹۷	شههين به ههلويس	شارى كۆيه	يهك خويندكار دهرى كردووه	
۹-	ئەھوو	۱۹۹۸	هیرش رسول	رانيه	كۆميتەى خويندكاران	
۱۰-	پەح	۱۹۹۹			(۵) ژمارە كۆميتەى شۆرشى خويندكاران	
۱۱-	دوو براکە	۱۹۹۹		سليمانى	پهيمانگای تهکنیکی	
۱۲-	لات	۱۹۹۹	لازار	سليمانى	پهيمانگای تهکنیکی	
۱۳-	جيوى تايىمز	۲۰۰۱	مسعود حەسەن و سۆران عارف	سليمانى		
۱۴	بزه	۲۰۰۲	دلاوەر حمە شەریف			

۲- دەھۆل - ۱۹۹۷:

بلاوكراوھىھى كارىكاتىرى بوو، دەستەيەك لە خویندكارانى پھيمانگای مەئبەندى مامۆستايانى رانيه دەريان دەگرد، تەنھا ژماره (سفرى) لە ريكهوتى ۱۹۹۷/۲/۲۲ دەرچووھ بە چوار (۴) لاپەرھى قەبارە (۳۲×۲۱)سم، بەدەست نوسراوھتەوھ، سەرنوسەرى (بەھرام مولود)ھ، بابەتەكانى بە شيوھى كۆمىدى وتەنز بلاوكراوھتەوھ^۱.

۳- بلاوكراوھى گلپه - ۱۹۹۷ :

بلاوكراوھىھى گشتى مانگانە بووھ، خواستەكانى خویندكارانى بە شيوھى (گالته ناميز وپلاردان دەربېرپوھ)، ژماره (سفرى) لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۹۷ بە (۸) لاپەرھى قەبارە (۲۱×۱۵)سم (گلپه) بە كۆمپيوتهر چاپكراوھ، لە لايەن راگەياندىنى لقى سلېمانى كۆمەلەھى خویندكارانى كوردستانەوھ دەركراوھ^۲.

۴- رۆژنامەھى ميروولە - ۱۹۹۷ :

رۆژنامەھىھى تواج ھاويژى گشتى يە، ئورگانى ناوھندى ميروولەكان دەرى دەكات، ژماره (۲)ى لە رۆژى دووشەممە ۱۹۹۷/۱۱/۳ بلاوكراوھتەوھ، ژماره (۴)ى لە ۱۹۹۷/۱۲/۵ دەرچووھ، سەرنوسەرى (شاكر شەيدا)، شويىنى دەرچوونى شارى ھەولير قەبارەكەھى (نيو فولسكاب) نرخەكەھى يەك بەرخە^۳.

۵- ياساويل - ۱۹۹۷:

گۆفارىكى كارىكاتىرى بوو، كۆمىتەھى قەلادزى ى كۆمەلەھى خویندكاران كوردستان دەرى دەگرد، ژماره (۱)ى لە كانوونى يەكەمى ۱۹۹۷ دەرچووھ بە (۲۰) لاپەرھى قەبارەھى (۲۱×۵،۱۶) سم دەرچووھ، دەستەھى سەرپەرشتياري پيكاھاتووھ لە: (عەلى چاوشين، رزگار كەشكۆل، پيشەواى خەتات)، ئەم گۆفاره تايبەت بوو بە رەوشى خویندكاران، بابەتەكانى بە شيوازى تەنز دەربېردراون، جگە لەوھ ھۆنراوھ وچيرۆكى تيدا بلاوكراوھتەوھ، ژمارەھىھى زۆر كارىكاتىرى تيدا ھاتووھ، ھەرچەندە بەدەست نوسراوھتەوھ بە خەتییكى خۆش وبە فۆتۆكۆپى لە بەرى گىراوھتەوھ، ژماره (۲)ى لە ۱۹۹۸/۱/۳ بلاوكراوھتەوھ بە (۱۶) لاپەرھ^۴.

^۱ - ھەمان سەرچاوھ، ل ۲۷۱.

^۲ - ھەمان سەرچاوھ، ل ۲۸۷.

^۳ - عبدوللا زەنگەنە، سەرچاوھى پيشوو، ل ۲۳۱.

^۴ - د. سەرور عبدالرحمان عومەر، رۆژنامەنووسى خویندكارانى كوردستان، (سلېمانى: رۆژنامەھى چاوديربە چاپى گەياندووھ، ۲۰۰۹)، ل ۱۰۶.

6- زرمه - ۱۹۹۷:

رۆژنامه‌ییه‌کی کۆمیدى بوو له لایهن دەستەیه‌ک له خویندکارانی په‌یمانگای مه‌لبندى سلیمانی دهرده‌چوو، له لاپه‌ره‌ی یه‌که‌مى هاتوو: (رۆژنامه‌ییه‌کی سیاسى و پرامیاری و منطقی و ژیری و فه‌لسه‌فی و پۆشنبیری و زانستی جیهانییه، ته‌نها له ناو په‌یمانگا دهرده‌چیت به چه‌ند بابته‌یکى تیکه‌ولاو و کولاو له شیوه‌ی ته‌له‌له‌فزیونی ملوه‌ندا^۱.

ده‌سته‌ی نو‌سه‌رانى پیکهاتبوو له: (سامان ئەحمەد، کاروان ئەنوەر، غەریب دەحمەد، عوسمان دەسەد، جوان بهاء الدین، کیزان جمیل، ناز که‌مال، روخۆش فایق، به‌هرۆز نه‌ورۆز، سۆران عومەر، ئاریان تۆفیق، زمکان عوسمان)^۲.

ئەم رۆژنامه‌ییه‌ به‌ کۆمپيوته‌ر چاپ ده‌کرا و به‌ فۆتۆکۆپى له به‌رى ده‌گيرايه‌وه، له رووى نه‌خشه‌سازييه‌وه ساده و ساکاره و سه‌رجه‌م بابته‌کانيشى به‌ شیوازيكى گالته‌ ناميز نو‌سراون، ژماره (۳)ى له سالى ۱۹۹۷ دهرچوو، به (۱۲) لاپه‌ره‌يه قه‌باره‌ی (۱۶×۲۱سم)^۳.

7- کابرا - ۱۹۹۷:

بلاوکراوه‌ییه‌کی کۆمیدى په‌خه‌ ئامیژه، (۱۵) رۆژ جارێک له لایهن خویندکارانی پۆلى شه‌شه‌مى زانستى له ئاماده‌یى (پۆشنبیری) کورانی سلیمانی به‌هاوکاری کۆمه‌له‌ی خویندکارانی کوردستان لقی سلیمانی دهرده‌چوو، ژماره (سفرى) له (۱۶) لاپه‌ره‌ و قه‌باره (۱۰،۵×۸)، ژماره (۱)ى (۱۶) لاپه‌ره‌يه و قه‌باره‌ی (۸×۱۰،۵)سم، ژماره (۵)ى (۱۶) لاپه‌ره‌يه و قه‌باره‌ی (۱۰،۵×۸)سم، له (۱۵) رۆژ جارێک دهرچوو، له رووى ديزايينه‌وه ساده و ساکاره، به‌ کۆمپيوته‌ر چاپکراوه، به‌ ئامیرى کۆپى له‌به‌رى گيراوته‌وه، شیوازی هونه‌رى ساده‌يه، بابته‌کانى له‌رووى رۆژنامه‌نووسيه‌وه ئاستيان لاوازه و به‌ شیوه‌ی گالته‌ جارێ دهربراون، ئەم بلاوکراوه‌يه میژووی به‌ سه‌ره‌وه نيه ()^۴. ژماره (۵)ى له ناوه‌راستى سالى ۱۹۹۷ دهرچوو^۵.

ده‌سته‌ی نو‌سه‌رانى پیکهاتوو له: (عبدللا غفور محمەد، کاروان تۆفیق زۆراب، هی‌رش حسین رووف، جیانگیر محمەد که‌ريم)^۶.

^۱ - د. سه‌روه‌ر عبدالرحمان، رابه‌رى رۆژنامه‌ نووسى خویندکاران و لاوان، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل. ۲۰۰.

^۲ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۰.

^۳ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۰.

^۴ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل. ۲۰۲.

^۵ - د. فائق بطی، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل. ۲۱۴.

^۶ - د. سه‌روه‌ر عبدالرحمن، رۆژنامه‌نووسى خویندکارانی کوردستان، سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل. ۱۰۲.

۸- فشقى ئاب * - ۱۹۹۷:

گۇفارىكى گالته جارى گشتى بوو، وا پىناسەى خۇى دەكات :به تاقى تەنيامه، كهى زهوقم لى بوو دەرى دەكەم، سەرنووسەر: (شەهين به هەلوپست)، جيگري سەرنووسەر: (هەر به خۇمى دژ به خيانهت)، ژماره (۱)ى (سالى ليم مەپرسن) له ۲۶ى نيسانى ۱۹۹۷له شهقامى دلداران له كۆيه، به (۸) لاپەرە دەرچووه، ژماره(۲)ى له ۳۰ى ئيارو ژماره (۳)ى له ۳۰ى حوزيران دەرچووه، ژماره (۴)ى له ۳۰ى تەمموزى كه (۱۰) لاپەرەى قەبارە (۳۳×۲۱،۵سم) دەرچووه، ژماره (۵) كه دوا ژمارهيه له له ۳۱ى ئابى ۱۹۹۷دەرچووه، عبدوللا زەنگەنه دەلييت: (گۇفارىكى گالته جارى گشتى يه، ژماره (۵)ى له ئەرشيفى ناوهندى (برايەتى وخەبات) ديوه، ميژووى دەرچوونى به سەرەوه نيه).^۱

۹- ئەھوو - ۱۹۹۸:

توانج نامەيهكى ئيسلاحي كاريكاتيريە، كۆميتەى كۆمەلەى خويندكارانى كوردستان له رانيه هەر (۱۵) رۆژجاريك دەرى دەكات، به قەبارەى (۳۱،۶×۲۱سم) به شيوهى رەش و سېى.^۲

ژمارەى (۱)ى له ۶ى حوزيرانى سالى ۱۹۹۸به (۴) لاپەرە دەرچووه، سەرنووسەرى (هپرش رسول) و جيگري سەرنووسەرى (تالب حمد) و دەستەى نوسەران: (كارزان رسول، نەبەز رسول، محمەد ئەنور) بوون.^۳

ژماره(۲)ى له ۲۱ى حوزەيران وژماره (۳)ى له ۶ى تەمموزى ۱۹۹۸ دەرچووه و دەستەى نوسەرانى واى ليھاتوو: (تاليب حمد، شيبا محمەد، كارزان محمەد)، ژماره(۱۲)ى (۱۲) لاپەرە بووه له له ۲۱ى كانوونى يەكەمى ۱۹۹۸دەرچووه، بلاوكراوەكه به دەست نوسراوئەتەوه وبه ئامپىرى فۆتوكۆپى له سەرى گىراوئەتەوه، له گەلئەوه شدا ئاستيكي سەرکەوتووى هەيه، بابەتەکانى كاريكاتيري تەنز بوون، هەرچەندە بلاوكراوەيهكى خويندكارى بووه، بەلام به هوى تير وتوانجه رەخنە ئامپزەکانيهوه بۆتە بلاوكراوەيهكى جەماوەرى شارۆچكەى رانيه وتيراژى گەيشته (۲۰۰)دانه.^۴

* فشقى ئاب گۇفارىكى گالته جارى بوو، بەرامبەر به کارەساتى ۲۱ى ئابى ۱۹۹۶ له لايەن خويندكارىكەوه دەرچووه، كه پۇلى شەشى وئەهيبى بوو له كۆيه، بروانه: سەرودر عبدالرحمان، رابەرى رۆژنامه نووسى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۰۳.

^۱ - عبدوللا زەنگەنه، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۰۳.

^۲ - جمال خەزەندار، ئينسكۆپيدىاي رۆژنامهگەرى كوردى، پيداچوونەوه: عبدوللازەنگەنه، ل ۲۰۱۱.

^۳ - د.فائق بطل، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۶.

^۴ - د. سەرودر عبدالرحمن، رابەرى رۆژنامه نووسى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۱۴.

۱۰- پەح - ۱۹۹۹:

بلاوكراوھيەكى تەنز بوو، كۆمىتەى شۆرشى كۆمەلەى خويندكاران دەرى دەكرد، ژمارەى (۱) ى لە (۱۵) ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۹۹ او ژمارە (۵) ى لە ھەمان مانگ دەرچوو، بە (۱۰) لاپەرەى قەبارە (A4) دەرچوو، ژمارە (۶) ى لە تشرىنى دووھى ھەمان سال دەرچوو بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۱×۱۶،۵سم)، بە گشتى ئاستى لاوازه وتا ژمارە (۵) بە دەست نووسراوھتەو، بلاوكراوھيەكى تەنزى رەخنەگرانەى بە لە كاروبارى خويندكارانى ناوچەكە دەدوئت.^۱

۱۱- دووبراگە - ۱۹۹۹:

گۆفارىكى گالته نامىزى ھەمەرەنگ بوو، خويندكارانى بە شى كارەباى پەيمانگى تەكنىكى سلىمانى دووھەفتە جاريك دەرياندهكرد، ژمارە (۱) ى لە سەرەتاي سالى ۱۹۹۹ دەرچوو وبە ۱۰ لاپەرەى قەبارە (۲۱×۱۵سم)، ژمارە (۲) ى لە ھەمان سالدا دەرچوو.^۲

۱۲- لات - ۱۹۹۹:

پىناسەى خۆى وا دەكات: گۆفارىكى گالته جارى كەشكۆلى ھەمە لايەنەى تەنز نامىزە ... ناو بە ناو بە پى ى زەوقى گىرفانمان دەرەچپت، ژمارە (۵) ى لە نازارى ۱۹۹۹ بە (۸) لاپەرەى قەبارە (۲۲×۱۶سم) لە پەيمانگى تەكنىكى سلىمانى دەرچوو، بە دەست نووسراوھتەو وبە نامىزى كۆپى لە بەرى گىراوھتەو، سەرنوسەرى (لازار) بوو.^۳

۱۳- جيو تايمز - ۲۰۰۱:

گۆفارىكى كۆمەلەى زانستى كارىكاتىرى رەخنە نامىز بوو، لە لايەن خويندكارانى بەشى جوگرافىاي كۆليزى زانستە مروفايەتییەكانى زانكۆى سلىمانیەو دەرەچوو، ژمارە (سفرى) لە ۱۱ تشرىنى دووھى سالى ۲۰۰۱ بە (۸) لاپەرە قەبارە (۲۹،۵×۲۱،۵سم) دەرچوو.^۴

ژمارە (۱) ى لە تشرىنى يەكەمى ھەمان سال بە (۱۲) لاپەرەو دەرچوو، خاوەنى ئىمتىيازى لقى زانكۆى سلىمانى (كۆمەلەى خويندكاران) بوو، سەرنوسەرى مسعود حسەن وسوران عارف بوون.^۵

^۱ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۲۵.

^۲ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۲۸.

^۳ - ھەمان سەرچاوه، ل ۳۴۱.

^۴ ھەمان سەرچاوه، ل ۴۲۸.

^۵ - د.فائق بلى، سەرچاوهى پيشوو، ل ۲۲۲.

ژماره (۸) ی له کانونی یه که می ۲۰۰۳ دەرچوو، له م ژماره یه نوسراوه (مه سئولی نووسین و بهر و بهر و کول فیکول: خالد حه سین، هاوکاران: (دهلیل جه مال، پشتیوان سعدللا، ئەبو بهر سلیمان، حه مرین خالد)ن^۱.

م- بزه * - ۲۰۰۲:

گۆفاریکی ره خنه گرانه ی کاریکاتیڤریه له سالی ۲۰۰۲ به ریڭای کوپیکردن به قه باره ی (الفولسکاب) دەرچوو، سه رنووسه ری (دلاوهر حمه شه ریف) وجیڭری سه رنووسه ر (هه لگورد حمید نامیق) وده سته ی نوسه ران: (جوزیف که لاری وسامان محمه د وشارا عبدالکریم وجبار سمین)ن^۲.

له گه ل ئەوانه شدا چه ند بلا وکراوه یه کی دیکه دەرچوونه که به شیک له بابه ته کانیا ن به شیوه ی کاریکاتیڤری و ته نز دهر برپوه وهک: ((پروانگه ی زانست) * * له سالی ۲۰۰۰ له لایه ن کۆمه له ی خویندکارانه وه له سلیمانی دەرچوو، رۆژنامه ی (وهرچه رخان) ^۳ له سالی ۲۰۰۲ له لایه ن (عمر عه بدوللا) و سه رنووسه ر (کیوان عبودوللا) وه له سلیمانی دەرچوو.

^۱ - د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۲۸.

* له لایه ن (کومه له ی خویندکارانه وه دەرچوو) پروانه د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۴۲۴.

^۲ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۲۴.

* * له لایه ن خویندکارانی به شی په رستاری زانکۆی سلیمانی به هاوکاری کۆمه له ی خویندکاران دەرچوو، پروانه: د. سه روه ر عبدالرحمن، رابه ری رۆژنامه نووسی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷۳.

^۳ - د. فائق بطی، سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۲۴.

بەشى چوارەم

پارى يەكەم: خاسىيەتە پىشەيىەكانى گۆقارى

سىخورمە وئە نجامەكانى

پارى دوەم: شىكردنەوہى ناوەرۆكى گۆقارى سىخورمە

وئە نجامەكانى

پارى يەكەم: خاسىيەتە پىشەيپەكانى گۆقارى

سىخورمە ونە نجامەكانى:

يەكەم: گۆقارى سىخورمە:

گۆقارى سىخورمە وەك يەكەم گۆقارى تەنز لە پاش راپەرىنى ۱۹۹۱ى لە ھەرىمى كوردستان تەمەن درىژترين گۆقار بوو لەو بوارەدا وپانتايپەكى گەورەى لە مېژوووى رۆژنامەوانى كوردى بۆ خۆى تەرخانكردوو.

تويژەر لەخوارەووە باس لە بىرۆكەى دەرکردنى گۆقارى سىخورمە دەكات لە رىگى مېژوووى دەرچوونى، دەستەى نووسەران، سەرچاوەى دارايى، سىياسەتى، گۆشەكانى، ئاستەنگەكانى بەردەم گۆقارى سىخورمە، بەمشيوەيه:

۱- بىرۆكەى دەرکردنى گۆقارى سىخورمە:

د.شېركۆ عبدوللا سەرنوسەرى گۆقارى سىخورمە دەئىت: (لە پاش پرۆسەى ئەنفالەكاندا كاتىك كە پىشمەرگە بووين چوپىنە ئىران، لە ئەنجامى خويندنەووى گۆشەكانى (دووكلیمە) و (حەرفى حساب) لە رۆژنامە (أطلاعات) كە گول آغا دەى نووسين، ھەروەھا كاريگەرى گۆقارە تەنزەكانى (خۆرجين وفكاهە وگول ئاغا)، وایانكرد ھەست بەو بەكەين ئەمە شتىكى تازەيه، لەو بارەيهووە بۆشايپەكى گەورە لە رۆژنامەگەريى كوردیدا ھەيه).

لە پاش راپەرىن لەھەولدان بەردەوامبووم بۆ كارکردن لە بواری كاری تەزدا، ئەوھبوو لە كۆتای سالى ۱۹۹۶ (ھىرۆخان)*، قسەى لەگەل كردم و وتى: كاتىك لە ھەولپىر بووم بىرۆكەيهكى وام ھەبوو بەلام كەسم نەدۆزىھو، ئىستا دەزانم تۆ ئارەزووى ئەم نووسىنانەت ھەيه، بىرۆكەى دەرکردنى گۆقارىكى وامان ھەيه، بەئىنى ھاوكارى ماددى ومەعنەوى پىماندا، ئەوكات لەگەل ھونەرمەند (ئاكۆ غەرىب) كەھونەرمەندىكى شيوەكار بوو، كارە ھونەرى وكارىكاتىرىپەكانى گرتە خۆى، ئەوھبوو لە كۆتای مانگى (۱)ى ۱۹۹۷ ژمارە (سفر) دەرچوو.

۱ - د. شېركۆ عبدالله، سەرنوسەرى گۆقارى سىخورمە، چاوپىكەوتنى تويژەر، لە ۲۰۱۲/۶/۱۵، سلىمانى.

* (ھىرۆ ئىبراھىم دەحمەد)، خاوەنى دەزگای راگەياندى خاك و خانمى يەكەمى عىراق ونەندامى (مەكتەبى سىياسى يەكىتى نىشتمانى كوردستان).

۲ - د. شېركۆ عبدالله، چاوپىكەوتنى تويژەر، سەرچاوەى پيشوو.

لەم بارەيەو (ئاكۆ غەريب) سەرپەرشتیاری ھونەری پېشوو گۇفاری سیخورمە دەئیت: (سەرەتا بیر لە دامەزراندنی راگەیاندنیکى سەربەخۆی وەك دەزگای خاك كرایەو پاشان من ود. شیركۆعەبدوللا و زاھیر سدیق لە گەل ھیرۆخان بەیەكەو دەنیشتین بۇ قسە كردن لە سەر دەركردنی گۇفاری سیخورمە).

ھەرچەندە پېشتر من ھەولێ خۆم ھەبوو لەو بارەيەو، ئەو دەش بە ھۆی ئەو دەی لە ژیر کاریگەری گۇفاری (گول آغا) بووم ئەو کاتی كە لە ئیران دەردەچوو، ھیرۆخان بە خۆشی گۇفاری تەنزی (توفیق) ئیرانی خویندبوو، ھەر لەو رۆژەو دەست بە کاربووین و ھونەرمەند (محەمەد فتاح) ی شیوہ کارمان بانگھێشتکرد بۇ کارکردن لە گۇفارەكە، بۇ شەویش تا بەیانی ژمارە (سفر) مان ئامادەکرد بەلام ژمارە (سفر) تەنھا ئەزموونی بوو.

لەم بارەيەو محەمەد فتاح دەئیت: (ژمارە سفرمان بە تیچوونیکى زۆر كەم و بە تاپیی كۆن تاپی كردو (مۆنتیقە) كانمان بە دەست و بە رەنگی رەش و سپی دەرمانچواند. (بەكەمجار تونیمان بە ریگای ئەلكترۆنى وینەى رەنگاورەنگ بچەینە سەر گۇفارەكە، گۇفاری سیخورمە لە دەرهینان سەرکەوتوو بوو و چاو ماندوو ناکات، تەسەنوع لە رەنگەکانیدا نییە).

۲- ھەلبژاردنی ناوی سیخورمە:

((سیخورمە) لە بنەرەتدا وشەيەكى توركیە، بەلام لەناو كوردیش ئەم وشەيە بەكار دەھیندریت، بە تايبەتی لە ناوچەى سلیمانی پیرەكان زۆر بەكارى دەھینن، مانای بە ئاگا ھینانەو دەى كەسێكە بەھۆی پىداكیشانى خیراو بەھیزی (ئەنیشكى) كەسیكى دیکەو).

ھونەرمەند ئاكۆغەريب دەئیت: (حەقدە ناوم لە بەر دەست دابوو من پېشنیاری (سیخورمە) م كرد، بۇ میژووش ئەمە دەئیم یەكێك لەوانەى پرسیمان پیکرد لە سەر

۱ - ئاكۆ غەريب، بەریوہبەرى ھونەرى پېشوو گۇفاری سیخورمە و ھونەرمەندى شیوہكار، چاپیكەوتنى توێژەر، لە ۲۰۱۳/۱/۵، سلیمانی.

۲ - ھەمان سەرچاوە.

۳ - محەمەد فتاح، بەریوہبەرى ھونەرى گۇفاری سیخورمە و ھونەرمەندى شیوہكار، چاپیكەوتنى توێژەر لە ۲۰۱۲/۱۲/۴، سلیمانی.

۴ - د. شیركۆ عبدالله، چاپیكەوتنى توێژەر، سەرچاوەى پېشوو.

۵ - ھەمان سەرچاوە.

دەركردنى گۇفارىكى تەنز (د.كەمال فواد)* بو، چەند ناويكى پيشنيار كىردبوو يەككىك لەو ناوانەى ئەو پيشنيارى كىردبوو (سيخورمە) بو، لە كۆتاشدا بوو بە گۇفارى سيخورمە)

۳- مېژووى دەرچوونى گۇفارى سيخورمە:

ژمارە (سفرى) گۇفارى سيخورمە لە (مانگى ۱/ ۱۹۹۷) 2 دەرچووه، ژمارە (۱) گۇفارى سيخورمە لە مانگى ۲/ ۱۹۹۷، دەرچووه بە رەنگاورەنگ وقەبارەكەى (۲۹×۲۱) سم بو، لە ۱۶ لاپەرە پيکھاتبوو).³

لە (ژمارە ۱) وە تاكو ژمارە (۱۹) لە چاپخانەى زانكو چاپ كراوه و زۆرترين ژمارەى دواى چاپخانەى زانكو لە چاپخانەى (دلير) چاپكراوه، دواتر لە چاپخانەكانى (حەمدى) و (ديكان) بە چاپ گەيندراوه).⁴

(لە سەرەتاوه دوو هەفتە جارېك دەردەچوو، سالى (۲۰۰۰) بە دواوه مانگى جارېك گۇفارى سيخورمە دەردەچييت، سەرەتا تيرازى (۵) هەزار دانەى ليدەردەچوو، پاشان تيرازەكەى دابەزىووه بۆ (۲۵۰۰). لە ماوهى پانزە سال بەردەوام بووه و تا مانگى ۱ سالى ۲۰۱۳، (۲۲۰) ژمارەى ليدەرچووه، تائيستا بەردەوامه).⁵

لەم بارەيهوه د.هەفال ابوبكر رايەكى جياوازترى هەيه لەسەر بېرۆكە وسەرەتاي دەرچوونى گۇفارى سيخورمە، بەمشيوهيه⁶: بنەما وبېرۆكەى سيخورمە بۆ ئەو كاتە دەگەرپتەوه كە لە مانگى ۹ى ۱۹۹۶ لە قاسمەرەش (۳) سى ژمارەى رۆژنامەى تەنز دەرچوون بەناوى (كامپ) كە بەدەست نووسراون ولەلاى ناوبراو (د.هەفال ابوبكر) پاريزراون. راي تويزەر ئەوهيه كە گۇفارى سيخورمە يەكەم گۇفارى تەنز بە شيوهيهكى خولەكى لە سەرەتاوه دووهەفتەى جارېك و لە پاش سالى (۲۰۰۰) وە مانگى جارېك بەبەردەوامى دەردەچييت.

* (د.كەمال فواد) سياستەدارو نووسەريكى گەورەى كوردە تا گۆنگرەى (۲) يەكيتى نيشتمانى كوردستان ئە ندامى مەكتەبى سياسى يەكيتى بووه.

¹ - چاوپيکەوتنى تويزەرلەگەل هەنەرەند ورۆژنامەنووس (ئاكو غەريب) سەرچاوهى پيشوو.

² - گۇفارى سيخورمە، ژمارە (سفرى) مانگى ۱/ ۱۹۹۷، سليمانى.

³ - گۇفارى سيخورمە، ژمارە (۱) سليمانى، چاپخانەى زانكو، شوباتى ۱۹۹۷، ل ۱۵.

⁴ - ئاكو غەريب، چاوپيکەوتنى تويزەر، سەرچاوهى پيشوو.

⁵ - د. شيركو عبدالله، چاوپيکەوتنى تويزەر، سەرچاوهى پيشوو.

⁶ - د.هەفال ابوبكر، مامۇستاي زانكو ونوسەر ورۆژنامەنووس، چاوپيکەوتنى تويزەر، لە ۲۱/ ۲/ ۲۰۱۳، سليمانى.

۴- دەستەى نووسەرانى گۇڧارى سىخورمە:

بۇ بەرپوۋەبىردىنى گۇڧارى سىخورمە دەستەى نووسەران بەم شىۋەيە پىكەت، لە سەرەتاۋە: خاۋەنى ئىمتىياز: ئاراس شىخ جەنگى، سەرنووسەر: د.شىركۇ ەبىدوللا، بەرپوۋەبەرى ھونەرى: ئاكو ەرىپ)¹.

دەرھىنانى:² (ئەمىر رەزا، بەكر قەساب، كارزان محمەد رەمىزى)، كارى ھونەرى: (محمەد فەتەح، سائىر بىدى، مشكى زادە)، سەرپەرشتىيازى كارەكانى كۆمپىوتەرى: ئالان عومەر، دەرھىنانى كۆمپىوتەرى: مەريوان عومەر، تايپىست: بازىيان جەلال، جياكردنەۋەدى رەنگەكان: كارزان محمەد نادر، چاۋدىرى چاپ: فەرھاد ئەحمەد.

ۋە لە ژمارە (۲۱۸) ستافى گۇڧارى سىخورمە ۋا ھاتوۋە:³ بەرپىرسى بەرو بەحر(ئاراس شىخ جەنگى)، باشكاتب (د.شىركۇ ەبىدوللا)، پىنە ۋپەرۇ سەفەتكردى رەنگەكان (مەريوان عومەر)، خەلفە شاگردەكان (محمەد فەتەح، ئاكو ئىبراھىم، پاسار شىركۇ، كارزان محمەد رەمىزى).

چەند كەسىكىش لەدەرەۋەدى ستافى گۇڧارى سىخورمە ھاۋكاربوۋنە، لەۋبارەيەۋە د.شىركۇ ەبىدوللا دەلىت:⁴ (سەرەتا دوو ھاۋكارمان نووسىنيان بۇ دەناردىن بۇ گۇشەى داغستانى من، بە داخەۋە بەھۇى كىشەۋە ۋازىيان ھىنا، ژنىك بە ناۋى (مامۇستا كوستان) نووسىنى بۇ دەناردىن زۇر بە توانا بوو، نەشى دەۋىست دەرېكەۋىت بە داخەۋە ئىستا ھاۋكارى گۇڧارەكەمان ناكات).

۵- سەرچاۋەى دارايى گۇڧارى سىخورمە:

گۇڧارى سىخورمە بە شىكە لە دەزگاي خاك، بارەگاكەشى لە ناۋ بارەگاي خاكە، لە سەرەتاۋە مانگانە (۳)سى ھەزار دۇلارى بۇ تەرخانكرابوو، (۵) رۇژنامەنووس لە گۇڧارەكە كاردەكەن، (۴) چوار ھاۋكارى ھەيە، ئەمانە موچەكانيان لە لايەن سكرتارىەتى (يەكىتى نىشتمانى كوردستان)ۋە بۇ دابىنكراوۋە.⁵

بەلام بە ھۇى برانى ئەۋ ھاۋكارىيەى كە حكومەت دەيدا بە دەزگاي خاك لەسالى (۲۰۱۰)، گۇڧارى سىخورمەش توۋشى قەيرانى دارايى بوو، ھەرچەندە گۇڧارى سىخورمە

¹ - ئاكو ەرىپ، چاۋپىكەۋتنى توپزەر، سەرچاۋەى پىشوو.

² - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۷۰، سلىمانى چاپخانەى دلپىر، لە اى كانونى دوۋەمى ۲۰۰۰، ل۱۵.

³ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۱۸، سلىمانى چاپخانەى (حەمدى)، لە كانونى يەكەمى ۲۰۱۱، ل۱۶.

⁴ - د. شىركۇ عبدلله، چاۋپىكەۋتنى توپزەر، سەرچاۋەى پىشوو.

⁵ - ھەمان سەرچاۋە.

مانگانە دەردەچیت، بەلام بە ھۆی گرتی داراییەوہ جار جار وەستاوہ، ئیستا گۆفاری سیخورمە بپری ۷۰٪ تیچونی خۆی بە دەست دەھینیت)^۱.

۶- سیاسەتی گۆفاری سیخورمە:

(گۆفاری سیخورمە ریبازیکی تایبەت بە خۆی ھەییە لە نووسینی رەخنە تەزدا کە دەیاننووسیت، کەمجار رووی داوہ کەسیک لە ھەرەمی دەسەلات بیت پشتگیری لە گۆفار وروژنامە تەنز بکات، لە سوریا پشتگیری روژنامەنووسانی تەزنووس (دورید لحم) و(ماروت) دەکرا^۲.

لە ئیرانیشت پشتگیری لە تەزنووس (گول آغا) دەکرا، لای ئیمەش روویدا گۆفاری سیخورمە دەرچوو، بە دریزایی میژوو ھیچ نووسەریکی رەخنەگر بە تایبەتی رەخنەگری (ساخر) لە سەنگەری دەسەلات نەبوو^۳.

دەرچوونی گۆفاری سیخورمە وەک رووداویک وابوو، خەلک سلی لیدەکردوہ، لە سەر نووسینەکانی گۆفاری سیخورمە چەندین جار (ئيجرائات) ولیکۆلینەوہ ولیپرسینەوہم لەگەلداکراوہ، خۆم وەک سەرنووسەری گۆفاری سیخورمە دووجار لە دادگا داواکراوم و جارێکیان لە سەر وینەییەکی کاریکاتیری بوو برادەریک لە ئاستی مەکتەبی سیاسی حزبیک وینەکە ی هینابووہ سەرخۆی، جارێکی دیکەش وەزیریک بوو دەبگوت یان دەبیت گۆفاری سیخورمە داخەرت یان من دەست لە کار دەکیشمەوہ، راستە ھیلە سوورەکان زۆرن بەلام ئیمە ھەر بەردەوامدەبین^۴.

۷- گۆشەکانی گۆفاری سیخورمە

بۆ ئەم مەبەستە توێژەر ژمارەییەک لە گۆشە دیارەکانی گۆفاری سیخورمە دەخاتەروو:

(حەقە وەرەقە)، (سوعبەت لەگەل بلاوکراوہکان)، (تەنزلیات)، (کتیب وا دەفەرموی)، (مەعین)، (بۆ حەوزەکە)، (بیرەوہریوہکان)، (زاخاوی مەراق)، (رەبیتی تیانیە)، (خرتکە وپرتکە)، (باش، خراپ، خراپتر)، (بە ئیجازە حاجی توفیق)، (تەفسیری شیعر)، (وردە قسە زل)، (داغستانی من)، ئەوہی جیگای تیبینییە گۆفاری سیخورمە لە سەرەتای

^۱ - ھەمان سەرچاوە.

^۲ - ھەمان سەرچاوە.

^۳ - ھەمان سەرچاوە.

^۴ - ھەمان سەرچاوە.

دەرچوونىيەۋە ژمارىيەك لە گۆشەكانى بە جىگىرى ماۋەتەۋە، ژمارەيەكىش لابرۋە وگۆشەى تازە زىادى كردوۋە وگۆرانى بە سەرداھاتوۋە.

۸- ئاستەنگەكانى بەردەم گۆفارى سىخورمە:

سەرنوسەرى گۆفارى سىخورمە لە درىژەى چاۋپىكەتنى توپژەر لەگەلدا كە تايبەت بوو بە گۆفارى سىخورمە وئەم توپژىنەۋەيە، ژمارەيەك ئاستەنگى ديارىكردوۋە ھەروەھا بەشىك لە ئاستەنگەكان لە ئەنجامى ۋلامدانەۋەى فۆرمى خاسيەتە پىشەيەكانەۋە ھاتوۋە كە بەمشىۋەيە ئاستەنگەكانى بەردەم گۆفارى سىخورمە دەخاتە ۋو^۱:

يەكەم: ئاستەنگى سىياسى:

سەرنوسەرى گۆفارى سىخورمە دەلئيت: كاركردن لە گۆفارىكى تەنزى ۋەك سىخورمە زۆرگرانە ۋەك ئەۋەى تۆ رۇژنامەنووسىكى سەربەخۇى ئەگەر لە سەر گىرفتىكى سىياسى قسە بكەى دەبىت رەچاۋى بەرژەۋەندى گشتى ۋبارودۇخى كوردستان بكەى، ھەرچەندە (ھىرۇخان)، بە ئىمەى نەگوتوۋە، چ بنووسىن ۋچى نەنووسىن، بەلام دەبىت رەچاۋى پىگەى سىياسى ئەو بكەين، ھەروەھا ئاسەۋارى دوو ئىدارەيى ۋشەرەكانى ناوخۇ زۆر جار ئاستەنگ بوونە لە بەردەم گۆفارى سىخورمەدا.

دوۋەم: ئاستەنگى ھونەرى:

يەكەك لە ئاستەنگەكانى گۆفارى سىخورمە نەبوونى كارىكاتىرستى بە توانايە، ھەروەھا نەبوونى تەنزىۋەسى خاۋەن ئەزمون ۋكارا.

سىيەم: ئاستەنگى كۆمەلەيەتى:

يەكەك لە سانسۇرەكانى سەرگۆفارى سىخورمە ئەۋەيە گۆفارى سىخورمە دەچىتە ھەموو مائىك دەبىت رەچاۋى جەماۋەرى خوينەرەكانت بكەيت ۋرەچاۋى كۆمەلگەى كوردەۋارى بكەين.

* - فۆرمى خاسيەتە پىشەيەكان بە شىك لە ئاستەنگەكانى ديارى كردوۋە كە خۇى دەبىنيتەۋە لە (۱۷) پىرسىارو ۋلامدانەۋەكەى لە (۱۷) فۆرم پىك ھاتوۋە.

^۱ - د. شىركۇ ھەمان ھەمان سەرچاۋەى پىشوو.

چوارەم: ئاستەنگى دارايى: ¹

زۆر جار بىر لە باشتر كوردنى گۇڧارى سىخورمە كراووتەو، لە زياد كوردنى كارمەند و كارىكاتىرىستى بەتوانا و دىزايىنى باشتر و زياد كوردنى پەيامنىرەكانمانەو، بەلام گرفتى دارايى بەر بەستە لە بەردەم پيشكەوتنى گۇڧارەكەدا.

پىنچەم: ئاستەنگى دابەشكردن:

دابەشكردن يەككە لە گرفته كانى گۇڧارى سىخورمە كە بگاتە ھەموو شار و شارۋچكە كانى ھەرىمى كوردستان، ھەرچەند (متعهد) مان ھەيە بەلام گرفتى خۇى ھەيە، ھەرچەندە لەسەر تۆرى ئىنتەرنىتتەشدا گۇڧارى سىخورمە بلاو دەبىتەو.

بەمشىو ھەيە گۇڧارى سىخورمە لە نىو ئىش و ئازار و سەختىيە كانى ژيانى ئابورى و كۆمەلايەتى و سىياسى كۆمەلگە كوردەوارى لە دايكبوو، بەو ئامانجەي كە لە رىگەي ناوەرۆكە تەنزەكانىيەو بەتوانىت كەمىك لە ئىش و ئازارەكانى تاكى كورد كەم بگاتەو.

لەمبارەيەو ھەيە راي چەند رۇژنامەنوس و رۇشنىرەك دەربارەي گۇڧارى سىخورمە و ھەرىمەن، بەمشىو ھەيە:

دەربارەي گۇڧارى سىخورمە سەلام عبدوللە دەلىت: (لە پاش راپەرىنەو ۋمارەيەك گۇڧارى تەنز لە ھەرىمى كوردستان دەرجوون، كە ئاستەكانىيان لە گۇڧارىكەو بۇگۇڧارىكى دىكە جىاوازە، لە ناوياندا گۇڧارى سىخورمە ئاستى لە ھەموويان بەرزترە و باشترىنيانە چونكە بە تەواوى لە قالبى گۇڧارىكى تەنز دايە).²

ھەروەھا لە ھەبارەيەو تارىق كارىزى دەلىت: (گۇڧارى سىخورمە يەككە لە گۇڧارە باشەكانى تەنز بەلام ئىستا ئەو ئاستەي جارانى نىيە لە ھەموو لايەنەكانىيەو).³

بەمشىو ھەيە كىتر محمد قادر باس لە گۇڧارى سىخورمە دەكات: (گۇڧارى سىخورمە جىاوازى لە گەل گۇڧارى (گەپ) ئەو ھەيە گۇڧارى سىخورمە گرنكى زياتر دەدات بە نووسىنى تەنز و گۇڧارى گەپ بۇگەياندىنى پەيامەكەي زياتر پشت بە وىنەي كارىكاتىرى دەبەستىت).⁴

¹ - ھەمان سەرچاوەى .

² - سەلام عبدوللە، سەرنووسەرى رۇژنامەي رۇژانەي خەبات، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۶/۲۶، ھەولير.

³ - تارىق كارىزى، نووسەر لە گۇڧارى صوت الاخر و رەخنەگر، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۷/۲، ھەولير.

⁴ - محمد قادر، سەرنووسەرى گۇڧارى گەپ، چاوپىكەوتنى توپۇر، لە ۲۰۱۲/۷/۱، ھەولير.

دوهم: خاسیەتە پیشەییەکان لە گۆفاری سیخورمەدا:

بۆ زیاتر دەرخیستی کاری رۆژنامەوانی لە گۆفاری سیخورمە توێژەر فورمیکی راپرسی بۆ ئەو رۆژنامە نوسانە ئامادەکرد کە ئەرکی دەرکردنی گۆفاری سیخورمەیان لە ئەستۆدایە، واتە توێژەر لە ریگای فۆرمەووە بۆ نیرەوانی پەيامی تەنزی سیخورمە فۆرمەکە ئاراستەیانکراوە، فۆرمەکە پیکدیت لە (۱۷) پرسیار و خشته وزانیاری تەواو لە سەر پیشە و تەمەن و ئاستی خویندەواری و ئەزموونی کارکردن و ئاستەنگەکانهتد، کە تایبەتە بە (خاسیەتە پیشەییەکان لە گۆفاری سیخورمەدا)* ، بەم شیوەیە:

پەکەم: رەگەز:

ئەم خشتهیە پیکدیت لە (۲)خانە (نیرو مئ)، کۆی رۆژنامەنووسان کە لە گۆفاری سیخورمەداکار دەکەن (۶)رۆژنامەنووسن کە سەرجه میان پیاون، واتە بەرێژە ۱۰۰٪، و اتا رۆژنامەنووسی (ژن) لە گۆفاری سیخورمەدا کارناکات، بروانە خشتهی ژمارە (۱۰).

خشتهی (۱۰)

رەگەز رۆژنامەنووسان

رەگەز	ژمارە	%
نیر	۶	۱۰۰٪
مئ	-	-
کۆ	۶	۱۰۰

* ئەم فۆرمە بە هاوکاری مامۆستایان سەرپەرشتیار (د.فواد علی) و د.ابراهیم سعید، لە بەشی راگەیاندن- زانکۆی سلێمانی ئامادەکراوە.

دوودم: تەمەن:

ئەم خىشتەيە پىكىدېت لە (۵)خانىە، ئاستى يەكەم (۲۷-۱۸) ژمارەى نىيە، ئاستى دوودم (۳۷-۲۸) ژمارەى (۱) و بە رېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶)۵، ئاستى سىيەم (۴۷-۳۸) ژمارەى (۴) و بە رېژەى سەدى (۶۶،۶۶۶)، ئاستى چوارەم (۵۷-۴۸) و ژمارە (۱) و بە رېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶)، ئاستى پىنجەم (۵۸) سالّ بە سەرەوہ ژمارەى نىيە، بروانە خىشتەى ژمارە(۱۱).
تويژەر بۆى دەرکەوت رۇژنامەنووسى لە سەرەووى تەمەن ۵۷ سالّ لە گۇفارى سىخورمەدا کار ناکەن.

بروانە خىشتەى (۱۱)**تەمەنى رۇژنامەنوسان**

تەمەن	ژمارە	%
سالّ ۲۷-۱۸	-	-
سالّ ۳۷-۲۸	۱	۱۶.۶۶۶
سالّ ۴۷-۳۸	۴	۶۶.۶۶۶
سالّ ۵۷-۴۸	۱	۱۶.۶۶۶
سالّ ۵۸ زىاتر	-	-
كۆ	۶	۱۰۰

سىيەم: ئاستى خويىندەوارى:

ئەم خىشتەيە پىكىدېت لە (۵)خانىەى ئاستى خويىندەوارى، (ناوہندى ژمارە (۱) و بەرېژەى سەدى (۱۶،۶۶۶) ونامادەيى ژمارەى نىيە، دبلۇم ژمارەى (۲) و بەرېژەى سەدى (۲۳،۳۳۳)، بە كالۇرىۇس ژمارەى (۳) و بەرېژەى سەدى (۵۰%)، ماستەر و دكتورا ژمارەى (نيە)، بروانە خىشتەى ژمارە(۱۲).

خشتهى (١٢)

ئاستى خوڭىندەوارى

خوڭىندىن	ژمارە	%
ناوەندى	١	١٦،٦٦٦
ئامادەبىي	-	-
دبلىۆم	٢	٣٣،٣٣٣
بەكالورىيۆس	٣	٥٠،٠٠٠
ماستەر و دكتورا	-	-
كۆ	٦	١٠٠

چوارەم: زمان:

ئەو زمانانە چىن كە تواناى نوسىن وقسەكردنت پىي ھەيە جگە لە كوردى؟
 ئەم خشتەيە پىكديت لە (٢) خانەى زمان، يەكەم (عەرەبى) ژمارەى (٥) و بەريژەى
 سەدى (٥٥،٥٥٥)، دوووم (ئىنگلىزى) ژمارە (٤) و بەريژەى سەدى (٤٤،٤٤٤)، بروانە خشتەى
 ژمارە (١٣)

خشتهى (١٣)

زانىنى زمانەگان

زمان	ژمارە	%
عەرەبى	٥	٥٥،٥٥٥
ئىنگلىزى	٤	٤٤،٤٤٤
كۆ	٩	%١٠٠

پینجهم: کارکردن له که نالئیکی دیکه:

پیش کارکردنت له گوڤاری سیخورمه دا له هیچ که نالئیکی راگه پانندی تر دا کارت کردوو؟
 ئەم خشته یه پیکدیت له (۲) خانه، (بهائی) ژماره (۲) و بهریژهی سهدی (۳۳،۳۳۳) به
 دهستهیناوه، (نهخیر) ژماره (۴) و بهریژهی سهدی (۶۶،۶۶۶) ی به دهستهیناوه، بروانه
 خشته ی ژماره (۱۴).

خشته ی (۱۴)

کارکردن له که نالئهکانی دیکه

وهلامهکان	ژماره	%
بهائی	۲	۳۳،۳۳۳
نهخیر	۴	۶۶،۶۶۶
کو	۶	٪۱۰۰

شهشهم: ماوهی کارکردن له گوڤاری سیخورمه دا:

چهند سال خزمهتت له گوڤاری سیخورمه دا ههیه؟

ئەم خشته یه پیکدیت له سی خانه: خزمهتکردن له (۱-۵) سال ژماره ی نیه وه
 خزمهتکردن له (۶-۱۰) سال نیه، خزمهتکردن له (۱۰) سال زیاتر (۶) و بهریژهی سهدی
 (٪۱۰۰) ۵، بروانه خشته ی ژماره (۱۵).

خشته ی (۱۵)

ماوهی کارکردن له گوڤارهکه

سالی خزمهت	ژماره	%
۵-۱ سال	-	-
۶-۱۰ سال	-	-
۱۰ سال زیاتر	۶	۱۰۰
کو		٪۱۰۰

حهوتهم: بهشداريکردن له خول:

له هيچ خولتيكي پيشه يي له بواري كاره كه تدا بهشداريت كردووه؟

ژماره ي به ئي (۱) و به ريژهي سه دي (۱۶،۶۶۶) و، ژماره ي نه خي ر (۵) و به ريژهي سه دي (۸۳،۳۳۳) يه، بروانه خسته ي ژماره (۱۶).

خسته ي (۱۶)

بهشداريکردن له خول

وه لامة كان	ژماره	%
به ئي	۱	۱۶،۶۶۶
نه خي ر	۵	۸۳،۳۳۳
كو	۶	%۱۰۰

هه شته م: زانياري خول:

ئه گهر وه لامة كه ت (به ئي) يه ئايا زانياري خوله كه ت له بواري كاره كه تدا جي به جي كړدووه؟
له سى خانه پي كدي ت خانه ي يه كه م (زور) ژماره ي (۲) وهر گرتووه به ريژهي (۳۳،۳۳۳)،
خانه ي دووم (كه م) ژماره ي (۳) وهر گرتووه به ريژهي (۵۰،۰۰۰)،، خانه ي سي يه م (كارم پي
نه كړدووه) ژماره ي (۱) وهر گرتووه به ريژهي (۱۶،۶۶۶)، بروانه خسته ي ژماره (۱۷).

خسته ي (۱۷)

زانياري خول

وه لامة كان	ژماره	%
زور	۲	۳۳،۳۳۳
كه م	۳	۵۰،۰۰۰
كارم پي نه كړدووه	۱	۱۶،۶۶۶
كو	۱	%۱۰۰

نۆپەم: ئاستەنگ:

ھېچ ئاستەنگىك له بواری کارهکه تدا دپته پيشت؟

ئەم خستەيە پيكدیت له (۲) خانە، (بهائی) (۴) ژمارەى وەرگرتوو بەريژەى سەدى (۶۶،۶۶۶)، (نەخیر) (۲) ژمارەى وەرگرتوو بەريژەى سەدى (۳۳،۳۳۳)، بروانە خستەى ژمارە (۱۸).

يەك لهو ئاستەنگانەى كه چوار بهائی ی وەرگرتوو (كەمى سەرچاوه) يە كه له وهلامى فۆرمەكاندا هاتوو.

خستەى (۱۸)

ئاستەنگ له بواری کارکردندا

وہلامەکان	ژمارە	%
بهائی	۴	۶۶،۶۶۶
نەخیر	۲	۳۳،۳۳۳
کۆ	۶	%۱۰۰

دەپەم: بابەتە تەنزەکان:

دەو فاکتەر وپپوهرانە دیاریبکە که رۆئیان له دیاریکردنی بابەتە تەنزەکاندا ھەپە.

ئەم خستەيە پيكدیت له (۹) خانە، (سیاسەتى دەولەت) ژمارەى (۴) و بەريژەى سەدى (۱۷،۳۹۱) و، (سیاسەتى گوڤارەکه) ژمارەى (۶) و بەريژەى سەدى (۲۶،۰۸۶)، (سەرچاوهى راگەيانندن) ژمارەى (۵) و بەريژەى سەدى (۲۱،۷۳۹) و، (کۆت وپەندە ياسايەکان) ژمارەى (۲) و بەريژەى سەدى (۸،۶۹۵)، (گرنگی وجۆرى بابەتەکه) ژمارەى (۲) و بەريژەى سەدى (۸،۶۹۵) و، (قەناعەتى خودى) ژمارەى (۱) و بەريژەى سەدى (۴،۴۴۷) و، (کاتەکانى بلاوکردنەوه) ژمارەى (۱) و بەريژەى سەدى (۴،۴۴۷) و، داواکارى وئارەزووى جەماوەر ژمارەى (۲) و ريزەى سەدى (۸،۶۹۵) و، خانەى ھیتز ژمارەى وەرئەگرتوو، بروانە خستەى (۱۹).

خشتهى (۱۹)

بابهته تهنزكان

فاكتهر وپپومرهكان	ژماره	%
سياسهتى گۇفارهكه	۶	۲۶،۰۸۶
سهرچاوهكانى راگه ياندىن	۵	۲۱،۷۳۹
سياسهتى دهولت	۴	۱۷،۳۹۱
كۆت وبه نده ياساييهكان	۲	۸،۶۹۵
گرنگى وجۆرى بابتهكه	۲	۸،۶۹۵
داواكارى وئاره زوهكانى جه ماوهر	۲	۸،۶۹۵
كاتهكانى بلاؤكر دنه وه	۱	۴،۴۳۷
قه ناعهتى خودى	۱	۴،۴۳۷
هيتر	-	-
كۆ	۲۳*	%۱۰۰

يانزددهيه م: نووسينى تهنز:

ئهو فاكتهرانه چين كه رهچاوى دهكەيت له كاتى نووسينى بابتهتى تهنزدا؟

ئهم خشتهيه پيكديت له (۵) خانه، يهكه م خانهى (پيداويستى وداواكارىيهكانى

جه ماوهر) ژمارهى (۴) وبه ريزهى سهدى (۲۳،۳۳۳) و، خانهى دووهم (سياسهتى گۇفارهكه)

* راسته ژمارهى رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه كه سامپلى راپرسىيهكهيه ژمارهيان (۶) ه، بهلام ليره كۆى وهلامهكان (۲۳) دهرچوو، چونكه ژمارهى وهلامهكان پرسىارى كراوه وهه ليزاردنى سهر بهست وچهند وهلاميكه بؤ ههريهك له رۇژنامه نووسانى گۇفارى سيخورمه و له يهك وهلام زياتر هه لده بيزرن.

ژماره ۳) و بهرېژه سهدى (۲۵٪) و، (گواستنه وهى راستييه كان) ژماره ۴) و بهرېژه سهدى (۳۳،۳۳۳) و، (رازيكردنى خود) ژماره ۱) و بهرېژه سهدى (۸،۳۳۳) و، خانه هيت ژماره ۲۰) وهرنه گرتووه بروانه خستهى ژماره (۲۰).

خستهى (۲۰)

رهچاوكردنى فاكتهرهكان

فاكتهرهكان	ژماره	%
پيويستيه داواكراوه كانى جه ماوهر	۴	۳۳،۳۳۳
سياسهتى گوفاره كه	۳	۲۵،۰۰۰
گواستنه وهى راستييه كان وهك خوى	۴	۳۳،۳۳۳
رازيكردنى خود	۱	۸،۳۳۳
هيت	-	-
كو	۱۲	%۱۰۰

دوانزميه م: سياسهتى دهرهينانى گوفاره كه:

گوفاره كه هيچ سياسهتيكى ته حريري ههيه ؟

ئه م خستهيه پيكديت له (۲) خانه، (بهئي) ژماره ۶) و بهرېژه سهدى (۱۰۰) و، خانه (نهخير) ژماره ۲) وهرنه گرتووه، بروانه خستهى ژماره (۲۱).

به پي وهلامى فورمه كه سهرجه م ستافى دهرکردنى گوفارى سيخورمه له سياسهتى گوفاره كه رازين و وهلامى بوچى نه دراوته وه.

خشتهى (۲۱)

سیاسهتی تحریر

وہلامهكان	ژماره	%
بهئی	۶	۱۰۰%
نهخیر	-	-
کۆ	۶	۱۰۰%

سیزدهم: سیاسهتی تهحریری گۆفارهکه:

کی له سیاسهتی تهحریری گۆفارهکه بهرپرسه؟

ئهم خشتهیه پیکدیته له (۶) خانه، (خاوهنی ئیمتياز) ژماره (۱) و بهریژهی سهدی (۱۴،۲۸۵)، (بهریۆه بهری نووسین) ژماره (۶) و بهریژهی سهدی (۸۵،۷۱۴) و، (ئهنجومهنی ئیداره، دهستهی نووسهران، کهسایهتییهکان، هیتر) ژمارهیان وهرنهگرتوو، بروانه خشتهی ژماره (۲۲).

خشتهی ژماره (۲۲)

بهرپرسی سیاسهتی تحریر

بهرپرسی تهحریر	ژماره	%
خاوهنی ئیمتياز	۱	۱۴،۲۸۵
بهریۆه بهری نووسین	۶	۸۵،۷۱۴
ئهنجومونی ئیداره	-	-
دهستهی نووسهران	-	-
کهسایهتییهکان	-	-
هیتر	-	-
کۆ	*۷	۱۰۰%

* راسته ژماره رۆژنامه نووسانی گۆفاری سیخورمه که سامپلی راپرسییه کهیه ژمارهیان (۶) ه، بهلام لیڤه کۆی وهلامهکان (۷) دهرچوو، چونکه ژماره وهلامهکان پرساری کراوه وهه لئێژاردنی سهر بهست وچهند وهلامیکه بۆ ههریهک له رۆژنامه نووسانی گۆفاری سیخورمه و له یهک وهلام زیاتر هه لئه بژێرن.

چواردەپەم: سىياسەتى گۇفارىگە:

ئايا بەشدارىت لە دىيارىكردى سىياسەتى گۇفارىگە؟

ئەم خىستەيە پىكىدىت لە (۲) خانە لە خانە يەكەم (بەئى) ژمارە (۵) و بەريژە سەدى (۳۳،۸۳)، لە خانە دووم (نەخىر) ژمارە (۱) و بەريژە سەدى (۶۶،۱۶)، بروانە خىستەي ژمارە (۲۳).

لە برگەي دوومى پرسىيارەگە هاتوو ئەگەر ولامەكەت (بەئى) بوو ئايا بەشدارىت چىيە لە سىياسەتى گۇفارىگە؟

(۵) پىنج رۇژنامە نووسان بەشدارن لە سىياسەتى گۇفارىگە، (۴) چوار رۇژنامە نووس گىتوگۇ لە سەر سىياسەتى رۇژنامەكە دەكەن، (۳) رۇژنامە نووس بەشدارى لە ئامادەكردىن رۇژنامەكە دەكەن، (۲) رۇژنامە نووس بەشدارى دەكەن لە دانى پىشنىياز و راسپاردە*.

خىستەي (۲۳)

سىياسەتى گۇفارىگە

وئلامەكان	ژمارە	%
بەئى	۵	۸۳،۳۳۳
نەخىر	۱	۱۶،۶۶۶
كۆ	۶	۱۰۰%

پانزەپەم: سەرچاوى زانىارى:

ئەو سەرچاوه زانىارىانە چىن كە پىشنى پىدەبەستىن؟

ئەم خىستەيە پىكىدىت لە (۲) خانە، سەرچاوى دەرەكى ژمارە (۲) و بەريژە سەدى (۳۳،۳۳۳) و، سەرچاوه ناوخۇيەكان ژمارە (۴) و بەريژە سەدى (۶۶،۶۶۶)، بروانە خىستەي ژمارە (۲۴).

* راستە ژمارەي رۇژنامە نووسانى گۇفارى سىخورمە كە سامپلى راپرسىيەكەيە ژمارەيان (۶) ه، بەلام ئىرە كۆي وئلامەكان (۱۴) دەرچوو، چونكە ژمارەي وئلامەكان پرسىيارى كراوه وھەلبۇزاردنى سەربەست وچەند وئلامىكە بۇ ھەريەك لە رۇژنامە نووسانى گۇفارى سىخورمە و لە يەك وئلام زياتر ھەلدەبۇيرن.

خشتهی (۲۴)

سەرچاوهی زانیاری

سەرچاوهکان	ژماره	%
سەرچاوه دهرهکییهکان	۲	۲۲.۲۲۲
سەرچاوه ناوخۆیییهکان	۴	۶۶.۶۶۶
کۆ	۶	۱۰۰

شانزهمه: وینه کاریکاتیریییهکان.

به شیوهیهکی سهرهکی تووشی کیشه دهبن له کاتی پشت بهستن به وینه کاریکاتیریییهکاندا؟

ئهم خشتهیه پیکدیت له (۲) خانه، (بهائی) ژماره (۲) و بهرئیزی سهدی (۲۵٪)، بهک لهو ئاستهنگانهی که ناماژی بو کراوه (ئاستهنگی هونهرییه)، له خانهی دووهم (نهخیر) ژماره (۴) و بهرئیزی سهدی (۷۵٪)، بروانه خشتهی ژماره (۲۵).

خشتهی (۲۵)

ئاستهنگی هونهری

وهلامهکان	ژماره	%
بهائی	۲	۲۵
نهخیر	۴	۷۵
کۆ	۶	۱۰۰٪

حهفدهیهم: رای جهماور:

ئایا رای جهماور له سهر ئاستی گوڤارهکهتان وهردهگرن؟

ئهم خشتهیه پیکدیت له (۲) خانه، (بهائی) ژماره (۶) و بهرئیزی سهدی (۱۰۰٪)، له (نهخیر) ژماره وهرنهگرتوو. بروانه خشتهی ژماره (۲۶).

لە برگەى دووهمى پرسیارهکه که له فۆرمهکهدا هاتوو که چۆن ئەم رایه وەردەگیریت؟ وەلامى (تیبینی کهسى) (۵) پینج وەلامه، له وەلامى (تویژینهوه) (۱) یهک وەلامه، له وەلامى (پهيوەندى تهلهفۆنى) (۴) وەلامه.*

خشتهى (۲۶)

رای جهماوهر

رێژهى سهدى	ژماره	وەلامهکان
٪۱۰۰	۶	بهێن
-	-	نهخیر
٪۱۰۰	۶	کۆ

* راسته ژمارهى رۆژنامه نووسانى گۆفارى سيخورمه که سامپلى راپرسییه کهیه ژمارهیان (۶) ۵، بهلام لیڤه کۆى وەلامهکان (۱۰) دەرچوو، چونکه ژمارهى وەلامهکان پرسیارى کراوه وههلبژاردنى سهربهست وچهند وەلامیکه بۆ ههریهک له رۆژنامه نووسانى گۆفارى سيخورمه و له یهک وەلام زیاتر ههلهبژیرن.

پاری دوهم: شیکردنه وهی ناوهرۆکی گۆفاری سیخورمه وئه نجامه کانی

پیناسه ی بابته تی شیکردنه وهکان

مه بهستی توپژهر ئه وهیه بگاته ئه وه ئه نجامه ی که گۆفاری سیخورمه به چ شیوازیك بابته ته نزه کانی خستۆته روو، ئه مه ی لای خواره وه ئه وه شیوازه نوسینه ته نزه کانی که به شیوازی شیکردنه وه ی پاشینه (تحلیل بعدی) ئه نجامدراون که شیوازیکی باوی شیکردنه وه ی ناوهرۆکی توپژینه وه کانی راگه یاندنه، ئه وه شیوازه وژانره راگه یاندن وهونه ریانیه ی گۆفاری سیخورمه به م شیوهیه ی خواره وه له لایهن توپژهره وه ده ستینیشانکراون وشیکردنه وه یان بو کراوه که بریتین له (۲۷) بیست وحه وت خشته.

۱- شیوه هونه ریه کانی ته نزه له گۆفاری سیخورمه دا:

۱-۱- کاریکاتیر له گۆفاری سیخورمه دا: ئه وه وینه کاریکاتیریه یانه ده گریته وه که روونکردنه وه یان له سه ره یان بی روونکردنه وه ن به مه بهستی ره خنه گرتن ده خرینه روو که له لایهن هونه رمه ندانی کورده وه کیشراون یان له بالاکراوه جیهانییه کانه وه وه رگریاوان.
۲-۱- نووسینه ته نزه: هه موو ئه وه نوسینه ده گریته وه که له گۆفاری سیخورمه به شیوه ی ره خنه ی ته نزه ئاراسته کراون وه ک: (شیر، سه رگوزشته، وتار، کۆمپنت، چیرۆک).
۳-۱- هیلکاری و یه کترپر: ئه وه بابته تانه ده گریته وه به شیوه ی ته نزه هیلکاری له پیش ودوالاپه ره ی گۆفاری سیخورمه که له هه موو ژماره کان خراونه ته روو.

۲- شیوه نووسینه ته نزه له گۆفاری سیخورمه دا:

مه بهستی توپژهر ئه وهیه بگاته ئه وه ئه نجامه ی گۆفاری سیخورمه چ شیوه نووسینه یکی ته نزه ی خستۆته روو، هه ولی داوه به پی ی تایبه ته مندیته ی ناوهرۆکی ژانره ئه ده بی ورۆژنامه وانیه کانی گۆفاری سیخورمه شیکاته وه.
۱-۲- شیر: ئه وه شیرانه ده گریته خۆی که به مه بهستی نووسراون به شیوه ی ره خنه ی ته نزه ی ساده وساکار، که هه لگری قافیه و ئاوازن.
۲-۲- سه رگوزشته: به سه ره ات وپه ندی پیشیان وقسه ی زانایان ده گریته وه، که به شیوه ی کالته جاری خراونه ته روو له گۆفاری سیخورمه دا، ناوی نووسه ره کانیان خوازاوه.
۳-۲- وتار: ئه وه نووسینه ده گریته وه که هه لگری شیوه نووسینه ته نزه، ئاراسته ی ئه وه کارانه ده کریت که دیارده ی رۆژانه ی سه لبین.

۲-۴- كۆمىنىت (پىلار) (تەلىق): كورتە نووسىنى تىرئاسا بە شىۋەى رەخنەوتەوس وپلارەو
ئاراستە كراون.

۲-۵- چىرۇك: ئەو چىرۇكانە دەگرىتەوۋە كە بە شىۋەىيەكى سادەى تەنز خراونەتە روو.

۳-: جۇرى نووسىنە تەنزەكان:

ناوەرۇكى نووسىنە تەنزەكانى سىخورمەى تىدا خراوتەروو كە ئەم بابەتەنە دەگرىتەوۋە
(سىياسى، ئابورى، كۆمەلايەتى، كلتورى، تەندروستى، پەروردەو فىرکردن، خزمەتگوزارى،
ئاسايشى، ژىنگەى).

۳-۱- سىياسى: كۆى ئەو بابەتەنە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان بە سىياسەتى ھەرىم وعىراق
وھەرىمايەتى وجىھانىيەوۋە ھەىە.

۳-۲- ئابورى: ئەو بابەتە تەنزەنە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان بە داھات وخەرجىەوۋە ھەىە.

۳-۳- كۆمەلايەتى: برىتىيە لە نووسىنە تەنزەكان دەربارەى داب ونەرىت وبەھا
كۆمەلايەتىيەكان وگۇرانى پەيوەندى..تاد.

۳-۴- كلتورى: ھەموو ئەو بابەتە رۇشنىرى و كلتورىانە دەگرىتەوۋە كە بە شىۋەى
گائەچارى خراونەتە روو، لايەنە مەعنەويەكەى وەك: (زمان، ئاين، رۇشنىرى گشتى)
لايەنە مادىەكەى وەك: (جل و بەرگ، چەك، خواردن) دەگرىتەوۋە.

۳-۵- تەندروستى: ئەو نووسىنە تەنزەنە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان (بە نىۋانى پزىشك
ونەخۇش ونۇرىنگەكان وداودەرمان ونەخۇشخانە وچارەسەرە مللىيەكانەوۋە ھەىە)،

۳-۶- پەروردەو فىرکردن: نووسىنى تەنزە لە بوارى پرۇسەى خویندن وزانستى لە
خویندنكاو زانكۇكاندا.

۳-۷- خزمەتگوزارى: ھەموو بواردەكانى خزمەتگوزارى دەگرىتەوۋە لە بوارى (كارەبا،
رىگاوبان، ئاودەانكردنەوۋەى گوندەكان)..

۳-۸- ئاسايش: ئەو بابەتە تەنزەنە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان بە ئاسايش وپاراستنى ژيانى
ھاوولاتيانەوۋە ھەىە.

۳-۹- ژىنگە: ئەو نووسىنە تەنزەنە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان بە ژىنگەى ھەرىمى
كوردستانەوۋە ھەىە.

۴- تەنزە سىياسىيەكان بە گوڧرەى ناوچەكان:

نوسىنە تەنزە سىياسىيەكان بە گوڧرەى ناوچەكان، كەپىكىدېت لە (ھەرئىمى كوردستان، ناوچە جىناكۆكەكان، كۆمارى عىراق، ھەرئىمايەتى، جىهان).

۱-۴- **ھەرئىمى كوردستان:** ھەرسى پارىزگاي ھەولپىر، سلېمانى، دھۆك دەگرىتەوۋە دەسلەتتىكى سىياسى لە چوارچىۋەى عىراقى فېدرالى بەرپۆۋەى دەبات.

۲-۴- **ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەۋەى ھەرئىم:** ئەو ناوچانە دەگرىتەوۋە كە كىشەوملەلانى ى لەسەرە لە نىوان حكومەتى ناۋەندۋەھەرئىمى كوردستان. زۆربەى دانىشتۋانەكەيان كوردن وتانىستا نەگەراۋنەتەوۋە سەرھەرئىمى كوردستان، ماددەى (۱۴۰) يەكىكە لەو ماددانەى لە دەستورى عىراقى ھاتوۋە بۆ چارەسەرگردنى كىشەكان وەك ناوچە كىشە لە سەرەكانى كەركوك و خانەقەين ومەنەلى ومخمورو شەنگال...تاد).

۳-۴- **عىراق:** ھەموو ئەو بابەتە تەنزانە دەگرىتەوۋە دەربارەى عىراق نووسراون، عىراق پىكىدېت لە ۱۸ پارىزگا لە تەواۋى كۆمارى عىراق بە ھەرئىمى كوردستانىشەوۋە.

۴-۴- **دەۋلەتانى ھەرئىمايەتى:** ئەو ۋلاتانە دەگرىتەوۋە كە سنورىيان نىزىك لە ھەرئىمى كوردستان وعىراق رەخنەى تەنزىيان لە گوڧارى سىخورمە ئاراستەكراۋە، وەك: (سورىا، ئىران، توركىا...تاد)

۵-۴- **جىهان:** جگە لە ۋلاتانى ئىقلىمى وعىراق ۋھەرئىمى كوردستان، ھەموو ئەو بابەتە تەنزانە دەگرىتەوۋە كە دەربارەى تەواۋى ۋلاتانى سەرگۆى زەۋى نووسراون.

۵- تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرئىمى كوردستان:

ناۋەرپۆكى نووسىنى تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرئىمى كوردستان: باس لەو گىروگرفتە سىياسىانە دەكات كە پوۋبەرۋوى ھەرئىمى كوردستان دەبىتەوۋە وكارىگەرى لە سەر پىرۇسەى بەرەۋىپىشچوۋنى دىموكراسى ھەيە.

۶- تەنز دەربارەى دىموكراسى لە ھەرئىمى كوردستاندا:

نوسىنى تەنز دەربارەى دىموكراسى لە ھەرئىمى كوردستان: مافە دىموكراسىيەكان دەگرىتەوۋە وەك: (رۆژنامەگەرىي، خۆپىشاندان، ھەئىژاردن).

۷- تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەۋەى ھەرئىم:

ناۋەرپۆكى نووسىنە تەنزەكان دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەۋەى ھەرئىم(باس لەو بەرەست وئاستەنگانە دەكات كەدېنە سەر رىڭگاي گەرانەۋەى ئەۋناۋچانە بۆ سەر

ھەرىمى كوردستان، ۋەك: مەملەتتىكى نىۋان پارتە كوردىيەكان، سستى جىبەجىكردىنى ماددە (۱۴۰)...تاد).

۸- تەنز دەربارەى عىراق:

ناوەرۆكى نوسىنى تەنز دەربارەى عىراق لە گۇڧارى سىخورمە (پەيوەندى بەو گىرڧتە سىياسىانەۋە ھەيە كە ئەمىرۆ عىراقى پىدا تىپەر دەبىت لە رووى: (پىادەكردىنى دىموكراسى ۋدانى دەسلەت بە ھەرىمى كوردستان و رووبەرۋوبونەۋەى تىرۆر ۋدەستتپوۋەردانى دەرەكى).

۹- تەنزى ئابورى:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنزى ئابورى لە گۇڧارى سىخورمە برىتتە لە (بەرھەم ھىنان، دابەش كىردن، بەكاربردن (استهلاك)).

۱۰- تەنزى بەرھەمھىنان:

بابەتەكانى تەنزى بەرھەمھىنان دەخاتە روو، ھەموو ئەو بابەتەنە دەگرىتەۋە كە پەيوەندىيان بە داھاتەۋە ھەيە ۋەك: (دەرھىنانى نەۋت، گومرك، باج).

۱۱- تەنزى دابەشكردىن:

ناوەرۆكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشكردىن دەخاتە روو كە پەيوەندى راستەۋخۆيان بە ژيانى رۆژانەى خەلكەۋە ھەيە ۋەك: دابەشكردىنى (سوتەمەنى، موۋچە).

۱۲- تەنزى بەكاربردن:

نوسىنى تەنزى بەكاربردن رووندەكاتەۋە كە برىتتە لە: بەكارھىنانى ئەو ئامىرو كاللاۋ خواردانە كە لە لايەن ھاۋلاتيانەۋە رۆژانە بە كاردەبرىت).

۱۳- تەنزى ھاۋەردەكردىن:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز دەربارەى ھاۋەردەكردىنى لە دەرەۋەى ھەرىمى كوردستان ۋەك: (خواردن ۋكاللا).

۱۴- تەنزە كۆمەلايەتتپەكان:

ناوەرۆكى نوسىنە تەنزە كۆمەلايەتتپەكان دەگرىتەۋە كەپىكىدىت لە: (گىرڧتى كۆمەلايەتى، گۇرانى كۆمەلايەتى، رىكخستنى كۆمەلايەتى).

۱۵- تەنزی گىرته كۆمەلايەتتەكان:

ناوەرۇكى نووسىنى تەنزی گىرته كۆمەلايەتتەكان كۆى ئەو بابەتەنە دەگرېتەوۋە كە پەيوەستىن (بە كېشەى خىزانى وكۆچكردن لە سەرجهم ئاستەكانى (تەمەن، رەگەز، پېشە، خوگرتن بە مادە ھۆشبەرەكانەوۋە).

۱۶- تەنزی گىرته خىزانىيەكان:

نووسىنى تەنزی گىرته خىزانىيەكان برىتتە لە كۆى كېشەكانى خىزانى وەك: (كېشەى ژنان وپياوان، كېشەى نيوان كورپو باوك، كچ وخوازبىنى و دياردەى دووژنە).

۱۷- تەنزی گىرته كۆچكردنى لاوان:

نووسىنى تەنزی دەربارەى گىرته كۆچكردنى لاوان دەگرېتە خۆى وەك: (كۆچكردن دياردەيەكى سەلبىيە و دەبىتە ھۆى كەمبوونەوۋەى ھىزى مرۆى و زىادبوونى قەيرەى كچان... تاد).

۱۸- تەنزی گۆرانى كۆمەلايەتى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى گۆرانى كۆمەلايەتى بابەتەكانى (داب و نەرىت و بەھا كۆمەلايەتتەكان و گۆرانى پەيوەندىكردن دەگرېتە خۆى).

۱۹- تەنزی دەربارەى رېكخستنى كۆمەلايەتى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى رېكخستنى كۆمەلايەتى دەخاتەرپوو كە برىتتە لە: (پابەندبوون بە ياساكان و ياساى ھاتووچۆ و كاروبارى ناو دادگاكان و سولخە عەشايىرىيەكان).

۲۰- تەنزی كلتورى ماددى و مەعنەوۋەى:

نووسىنى تەنزی دەربارەى كلتور دابەشەدەبىت بۇ دووچۇر وەك: (ماددى و مەعنەوۋەى) كە بە شىكى گىرنگى شارستانىيەت و ژيانى كوردەوارى لە ھەرىمى كوردستان دەخاتە روو.

۲۱- تەنزی كلتورى ماددى:

نووسىنى تەنزی كلتورى: ئەو بابەتە كلتورىيە (ماددى) يانە دەگرېتەوۋە وەك: (جل و بەرگ، خانووبەرە، چەك و تەقەمەنى... تاد).

۲۲- تەنزی مەعنەوۋەى:

نووسىنى تەنزی كلتورى: ھەموو ئەو بابەتە پۇشنىرى و كلتورىيە (مەعنەوۋەى) يانە دەگرېتەوۋە وەك: (زمان، ئاين، بىروباوەر... تاد).

٢٣- تهنزی تهنروستی:

ناوهپۆکی نووسینی تهنزی تهنروستی دهخاتهپوو: وهك (پزیشك و نهخوش، بهكارهینانی دهرمان، چارهسهری میلی، پاك و خاوینی).

٢٤- تهنزی پهرورده و فیرکردن:

ناوهپۆکی نووسینی تهنز دهربارهی پهرورده و فیرکردن (پهروسهی خویندن و فیرکردن و ئاستی زانستی له ههریمی کوردستان دهگریتهوه).

٢٥- تهنزی خزمهتگوزاری:

نوسینه تهنزهکانی خزمهتگوزاری دهگریتهوه وهك: (کارهبا، خویندنگا، ریگاوبان، گهشتوگوزار).

٢٦- تهنزی ئاسایش:

ناوهپۆکی نووسینی تهنز له بواری ئاسایش بریتیه له (پاراستنی سهرومائی هاوڵاتیان و سیستهمی سیاسی له ولات).

٢٧- تهنزی ژینگه:

نوسینی تهنزی ژینگه بریتیه له (سهوزکردن و کهمکردنهوهی ئه و هوکارانهی دهبنه هوی پیسبوونی ژینگه وهك: به فیرۆدانی ئاو و دوکهه و توۆزی کارگهکان و خوۆل و خاشاکی ناو شارهکان).

یهکهم: شیوه هونهرییهکانی تهنز له گوڤاری سیخورمهدا:

شیکردنهوهی ناوهپۆک بۆ گوڤاری سیخورمه له و خشتانهی خوارهوهدا هاتوووه که روونکردنهوهی برگهکانی و پۆلینکردنی له چوارچیهی ههنگاوهکانی شیکردنهوهکهدايه. له خشتهی ژماره(٢٧) توۆژهر (شیوه هونهرییهکانی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه) دهخاتهروو که خانهی یهکهمی (ناوهپۆکی) یه بابتهکهی تیدا هاتوووه، له خانهی دووهم ژماره (دووباره) ی تیدا هاتوووه، له خانهی سییهم (ریژهی سهدی) دیاریکراوه.

جیاوازی لهگهه توۆژینهوهی پيشووی شیما رشید عبدالحمیداوی (نامهی ماستهر) به ناوی (مجلات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية) ئهوهیه له و توۆژینهوهیه برگه

^١ - شیما رشید عبدالحمیداوی، (مجلات استخدام الكاريكاتير في الصحافة العراقية دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية في مجلات الصباح و الزمان و التأخي)، ٩٨.

(پېوانه) ھەيە بۇ كارىكاتىرەكان، چونكە تەنھا شىكرىدەنەو ھە بۇ ناوەرۆكى كارىكاتىر دەكات، لە سى رۇژنامەى رۇژانەى سىياسى كارىكاتىرەكان وەرگىراو ھ.

توئىژەر شىكرىدەنەو ھەى ناوەرۆكى بۇ خىشتەكان كر دوو ھە بە پى ى پىوئىستى بابەتەكان، نەونەى گونجاوى بۇ ھىناوئەتەو ھ.

برگەى يەكەم گرنگىدانى گۇفارى سىخورمە بە (نوسىنى تەنز) ھ، ژمارەى دووبارەى نوسىنەكان (۱۳۰۹) يە رىژەى سەدى كە زياترە لە پىكھاتەكانى دىكەى گۇفارى سىخورمە دەكاتە (۶۱،۳۶۸٪)، لەو برگەيە توئىژەر بۇى دەرکەوت نوسىنى تەنز رىژەكەى زياترە لە وىنەى كارىكاتىر، ئەمەش نا ھاوسەنگى دروستكر دوو ھ، لە گۇفارى سىخورمەدا. برگەى دوو ھەم كە گرنگىدانە بە وىنەى (كارىكاتىر)* لە گۇفارى سىخورمەدا ژمارەى دووبارەى (۷۶۷) و رىژەى سەدى (۳۵،۹۵۸) ى ژمارەى بابەتى وىنەى كارىكاتىرى لە گۇفارى سىخورمەى پىكھىناو ھ.

برگەى سىيەم گرنگىدانە بە (ھىلكارى وىەكترىر) پىكھاتەى سىيەمە لە گۇفارى سىخورمە، ژمارەى دووبارەيان (۵۷) و، رىژەى سەدى (۲،۶۷۲)، بروانە خىشتەى ژمارە (۲۷).

خىشتەى (۲۷)

شىو ھونەرپىەكانى تەنز لە گۇفارى سىخورمەدا

شىو ھونەرپىەكانى تەنز	دووبارە	رىژەى سەدى
نوسىنى تەنز	۱۳۰۹	۶۱،۳۶۸
كارىكاتىر	۷۶۷	۳۵،۹۵۸
ھىلكارى و يەكترىر	۵۷	۲،۶۷۲
كۆى گىشتى	۲۱۳۳	٪۱۰۰

دوو ھەم: شىو نوسىنى تەنز لە گۇفارى سىخورمەدا: **

لە خىشتەى ژمارە (۲۸) توئىژەر شىو نوسىنەكانى تەنز دەخاتە روو كە پىكدىت لە پىنج برگە، لە برگەى يەكەمى (شىعر) ھاوو ھ: ژمارەى دووبارەى شىعر لە گۇفارى سىخورمە (۱۷۳) وە رىژەى سەدى (۱۳،۲۱۶)، شىعرەكان ھەندىكجار وەك ھەوال

* وىنە كارىكاتىرەكان شىكرىدەنەو ھەى ناوەرۆكىيان بۇ نەكراو ھە تەنھا ئامازە بە ژمارەكانىيان كراو ھ، لە بەرئەو ھەى لە دەرەو ھە ئامانجى توئىژىنەو ھەكەيە.

* * وەك تىيىنەكى توئىژەر، ژانرە ئەدەبىيەكان وژانرە رۇژنامەوانىەكان بەيەكەو ھە دەتوانن بابەتە تەنزەكان بەرھەم بەيىن، ھەرنوسىنىكى تەنز بەيى ژانرە ئەدەبىيەكان وەك لاشەيكى بى گىانە، (توئىژەر).

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۸۶، سلىمانى، چاپخانەى دلير، (۱) ى نىسانى ۲۰۰۹، ل.

خراونه تەروو بۆ چارەسەرکردنى كۆمەللىك كىشە لە ھەرئىمى كوردستان، شىۋازى دارشتەنگان و وشەگانىيان بە زمانىكى ناوچەيى زۆر سادە نووسراون، كە وەك لايەنىكى لاواز لە شىعرەگان تەمەشا دەكرين. نمونە: ^۱ كەژاوەى مەسئول لە دوور ديارە مەسەلەى كەركوك بوو بە تەيارە.

لە برگەى دووم (سەرگوزەشت) ە دىت كە ژمارەى دوبارەى لە گوڤارى سيخورمە (۲۵۸) وريژەى سەدى (۱۹،۷۰۹)، بۆ چارەسەرى گرفتەگان ريژەيەكى باشى نووسىنى لە گوڤارى سيخورمەى داگيركردووە، لەزۆربەى سەرگوزشتەگان داھينانى تىداكراوە، لە كاتى خويندەنەوھيدا وا ھەستدەگەى ديمەنى دياردە سەلبىيەكە وەك وینەيەكى كاريكاتير دەبينريت.

نمونە: (ويستم نيو كيلو خەفەت بۆ ئەو سى چوار مائە عەرەبە بخۆم كە لای تانجەرپووە خيمەيان ھەللاوہ كە چى تەمەشا دەكەم شەش سەيارەى ئاخىر مۆډيليان لەو لاوہ راگرتووە).^۲

برگەى سيپەم لە خستەى دووم (وتار)ە، ژمارەى دوبارە لە گوڤارى سيخورمە (۱۰۱) وريژەى سەدى (۷۱۵،۷)، بە راي توپژەر كاريگەرى وتار كەمترە لە شىعرو كۆمىنت وسەرگوزشتە، چىرۆك، بەلام ھەندىكجار لە وتارىكى تەنز تەعبيركردن لە دياردە سەلبىيەگان ئاسان ترە لە ژانرە ئەدبىيەگانى دىكە.

نمونە: (بە بيانوى قەلاچۆكردنى فەسادووە لە دائىرەگانا كۆمەللىك وردبين وتەقيرنوووس وچاودير تەعین دەبن وبەمەش چەمكىكى گەورەى موشكىلەى بىكارى بە بەرنامەى حكومەتەوہ گرى دەدرى...)^۳.

لە برگەى چوارەم كۆمىنت (تعلق) دىت كە ژمارەى دووبارە بۆ (كۆمىنت) (۶۶۹) و ريژەى سەدى (۵۱،۱۰۷)، زۆرتريين ريژەى نووسىنى تەنزى لە گوڤارى سيخورمەى داگيركردوہ، ھەولئى چارەسەرى گرفتەگانى ناو كۆمەلگەى كوردەوارى دەدات توپژەر پىي واىە (كۆمىنت) بە ھيژتريين ژانرى رۆژنامەوانىيە لە بوارى رۆژنامەگەرىي تەنزدا بە خستەرووى دياردە خراپ ونەشياوہگانى كۆمەلگە، لە گوڤارى سيخورمە.

نمونە: (ھىلكەگانى كورد لە سەبەتەى ئەمريكادايە).^۴

^۱ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۶۸، سلیمانی، چاپخانەى دلیر، لە (۱) تشرینی یەكەم ۲۰۰۷، ل. ۱۰

^۲ - ھەمان سەرچاو، ل. ۵

^۳ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۴۰، سلیمانی، چاپخانەى دیکان، لە (۱) حوزیرانی ۲۰۰۵، ل. ۹.

^۴ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۲، سلیمانی، چاپخانەى دلیر، لە ۱ شوباتی ۲۰۰۸، ل. ۱.

برگەى پېنجەم (چىرۆك) ۵، ژمارەى دووبارەى چىرۆك لە گۇڧارى سىخورمە (۱۰۸) ورېژەى سەدى (۸،۲۵۰)، گۇڧارى سىخورمە بە شىۋەى چىرۆكى تەنز ھەول دەدات گرتە كۆمەلايەتى و سىياسى وئابورىيەكان بخاتە روو، چىرۆك ۋەك ژانىكى ئەدەبى لە گۇڧارى سىخورمە، بوارى رەخنەگرتن تىدا لە ژانرەكانى دىكە فراوانترە، لە ژمارەيەكى زۆرى چىرۆكەكان ئاستى ھونەرى زۆر بەرزە و دەشىت ۋەك كورته فلىمى تەنز سوودى لى ۋەربگىرەت.

نەمۇنە: خاكەنازەكە نەختىك لە قەوانە فىشەكەكە وردبۆۋەو قەدەرىكى باش ئەمدىوۋ ئەۋدىۋى پى كورد و ئىنجا روويكردە پاچەكەو وتى...^۱، بروانەى خشتەى ژمارە (۲۸).
خشتەى (۲۸).

شىۋە نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمەدا

شىۋە نووسىن	دووبارە	رېژەى سەدى
شىعر	۱۷۳	۱۳،۲۱۶
سەرگوزشتە	۲۵۸	۱۹،۷۰۹
وتار	۱۰۱	۷،۷۱۵
كۆمىنت	۶۶۹	۵۱،۱۰۷
چىرۆك	۱۰۸	۸،۲۵۰
كۆى گشتى	۱۳۰۹	%۱۰۰

سىيەم: جۆرى نووسىنە تەنزەكان لە گۇڧارى سىخورمەدا:

لە خشتەى ژمارە (۲۹) نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمە بە پى ى جۆر ھاتوۋە، لايەنە سەلبىيەكان بە پى ى جۆرۋو گرنكى بابەتەكە لە گۇڧارى سىخورمە باسدەكات، توپژەر بەپى ى زنجىرەى خشتەكانى داھاتوۋى شىكردنەۋەى بۆ ئەنجام داۋەكە(۹)نۆ برگەن، بروانە خشتەى ژمارە(۲۹).

لە برگەى يەكەم ئەو تەنزانە نوسراون دەربارەى بەرپۆۋەچونى (سىياسەت) ە لە ھەرىم كوردستان، ژمارەى دووبارە (۲۶۰) ۵ و رېژەى سەدى (۱۹،۸۶۲)، پلەى دوۋەمى لە گۇڧارى سىخورمە ۋەرگرتوۋە، بروانە خشتەى ژمارە (۵۴).

نەمۇنە: (لە مەكتەبەى عامە كۆرىكى سىياسى رىكخرا بۆ خويندكارانى كۆلىژى زانستە سىياسىيەكان بە سەرپەرشتى سەنتەرى عىلى جاف)^۱.

^۱ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۲، سلېمانى، چاپخانەى حمدى، لە ئەيلولى ۲۰۱۰، ۸.

له برگه‌ی دووهم نووسینه تهنزه (ئابوری) یه‌کان دیت که ژماره‌ی دووباره‌ی له گۆفاری سیخورمه (۱۹۵) ورپژده‌ی سه‌ده‌ی (۱۴،۸۹۶)، پله‌ی سییه‌می له گۆفاری سیخورمه وهرگرتووه، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه : له به‌غدا گیرفانی حکومه‌تی ههرپیم ده‌پرن.^۲

له برگه‌ی سییه‌م بابته تهنزه (کۆمه‌لایه‌تی) هکان هاتوو، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنزی کۆمه‌لایه‌تی له گۆفاری سیخورمه (۳۰۳) یه‌و ریژه‌ی سه‌دی (۲۳،۱۴۷)، پله‌ی یه‌که‌می له گۆفاری سیخورمه به‌رکه‌وتوو، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه: (ماچ کردنی پیاوی جگهره خۆر عه‌ینه‌ن لستنه‌وه‌ی ته‌پله‌کی جگهره‌یه)^۲.

له برگه‌ی پینجه‌م نووسینی تهنزی (کلتوری) دیت که ژماره‌ی دووباره‌ی له گۆفاری سیخورمه (۱۹۷) و ریژه‌ی سه‌دی (۱۵،۰۴۹)، پله‌ی چواره‌می له گۆفاری سیخورمه به‌رکه‌وتوو، بروانه خشته‌ی ژماره‌ی (۵۴).

نمونه: صابوونمان ناوی، ده‌ست و پل ناشۆین

هاتووین چوار به‌له‌م قبوئی و قه‌ل بخۆین

مادام به‌لاشه ئەم سفره‌و خوانه

شۆقلیش بیینی ئیمه ههر نارۆین.^۴

له برگه‌ی پینجه‌م بابته‌ی تهنز ده‌رباره‌ی (ته‌ندروستی) هاتوو، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه (۱۱۵) یه‌و ریژه‌ی سه‌دی (۸،۷۸۵)، پله‌ی پینجه‌می له گۆفاری سیخورمه وهرگرتوو، بروانه خشته‌ی ژماره (۵۴).

نمونه: رینمایي ته‌ندروستی: کاکي برا ..چاوه راسته‌که‌م.. گهر ده‌ته‌وی منالانی کوردستان نه‌خۆشی ئیفلجیان له کۆل بیته‌وه، گهر هه‌ز ده‌که‌ی مه‌لاریا ئینقراض بکات، ئەوا له سه‌ر نه‌سیحه‌تی ته‌له‌فزیونی سوسیالیست ده‌سه‌جی سهردانی په‌یام به‌فرموو، جووتی کالشی ئەبوه‌گری چاوه‌رپته)^۵.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۲۸، سلیمانی، چاپخانه‌ی دیکان، له ای نیسانی ۲۰۰۵، ل. ۱.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۷۲، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ای شوباتی ۲۰۰۸، ل. ۱۶.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی ۱۶۹، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له ای تشرینی دووهم ۲۰۰۷، ل. ۸.

^۴ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی ۹۱، له ای ئایاری ۲۰۰۳، ل. ۱.

^۵ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ی ۷۵، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له ای ئایاری ۲۰۰۰، ل. ۱۵.

له برگه‌ی شه‌شهم (په‌رورده‌و فیږکردن)ه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له سهر په‌رورده‌و فیږکردن (٦٧) وه ریژه‌ی سه‌دی (٥،١١٨)، پله‌ی هه‌وته‌می وه‌رگرتوه له گوڤاری سیخورمه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه: جه‌ماوه‌ر: قوتابخانه‌یه‌کی ئە‌لمانی له هه‌ولیر ده‌گریته‌وه

سیخورمه: وه‌لا بابه له کوردیه‌که زۆرمان هه‌لتران نۆره‌ی ئە‌لمانیه^١.

له برگه‌ی هه‌وته‌م (خزمه‌تگوزاری) ده‌گریته‌وه، که ژماره‌ی دووباره‌ی نووسین تهنز ده‌رباره‌ی خزمه‌تگوزاری له گوڤاری سیخورمه (٨٨) و ریژه‌ی سه‌دی (٦،٧٢٢)، پله‌ی شه‌شهم له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه^٢: ته‌مه‌شای چی که‌ین؟ هه‌وشه‌ی ماله‌ دراوسی؟ ریگه‌ی مه‌روی و شاناخسی؟

هی سیسته‌می ئیداری؟ وه‌زعی ئاوو مه‌جاری...؟

برگه‌ی هه‌وته‌م: نووسینی تهنز ده‌رباره‌ی ئاسایشی هه‌ریمی کوردستان ژماره‌ی دووباره (٤٤) ریژه‌ی سه‌دی (٣،٣٦١)، پله‌ی هه‌شته‌می له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه: (ئە‌حو‌لیان کرد به ئاسایش، یه‌خه‌ی مروړیکی گرت وتی بۆچی له به‌یانیه‌وه لیرا راوه‌ستاویت)^٣.

برگه‌ی هه‌شته‌م: نووسینی تهنز ده‌رباره‌ی (ژینگه) له هه‌ریمی کوردستان هاتوه، ژماره‌ی دووباره‌ی له گوڤاری سیخورمه (٤٠) ریژه‌ی سه‌دی (٣،٠٥٥)، پله‌ی نۆیه‌می له گوڤاری سیخورمه وه‌رگرتوه، بروانه خشته‌ی ژماره (٥٤).

نمونه^٤: (به چی یه‌وه بنازین؟ به ژینگه‌ی زه‌هراویمان؟

به پاشه‌لی گواویمان)؟.

^١ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٧١، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، له‌ای کانونی ٢٠٠٨، ل.٤.

^٢ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٥٥، سلیمانی، چاپخانه‌ی دیکان، ای ئە‌یلولی ٢٠٠٦، ل.١.

^٣ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ٢٠٣، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل.١٠.

^٤ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٧٠، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ای کانونی یه‌که‌م ٢٠٠٧، ل.١٦.

خشتهى (۲۹)

جۆرى نوسينه تهنزەكان له گۆفارى سيخورمه‌دا

جۆرى نووسين	دوو باره	رېژهى سەدى
سياسى	۲۶۰	۱۹،۸۶۲
ئابورى	۱۹۵	۱۴،۸۹۶
كۆمه‌لايه‌تى	۳۰۳	۲۳،۱۴۷
كلتورى	۱۹۷	۱۵،۰۴۹
ته‌ندروستى	۱۱۵	۸،۷۸۵
په‌روه‌ده و فيركردن	۶۷	۵،۱۱۸
خزمه‌تگوزارى	۸۸	۶،۷۲۲
ئاسايش	۴۴	۲،۳۶۱
ژينگه‌يى	۴۰	۳،۰۵۵
كۆى گشتى	۱۳۰۹	%۱۰۰

چوارهم: تهنزه سياسيەكان به گوپرهى ناوچهكان

خشتهى ژماره (۳۰) نووسيني تهنزى سياسى ده‌گريته‌وه به پى ي جوگرافيا، له پينج برگه پيكديت به پى ي ئامانجى توپژينه‌وه‌كه (هه‌ريمى كوردستان) برگه‌ى يه‌كه‌مه كه ژماره‌ى دوو باره (۱۰۱) و رېژهى سەده‌ى (۲۸،۸۴۶)، گۆفارى سيخورمه گرنكى زياترى به هه‌ريمى كوردستان داوه، له نووسيني سياسى تهنز هه‌رچه‌نده راي توپژهر له گرنگيدان به سياسه‌ت له ناو ئه‌وه هه‌موو گيروگرفتانه‌ى هه‌ريم له گۆفارى سيخورمه‌دا هاتووه: له چوارچيوه‌ى ئيتيكي رۆژنامه‌وانيدان، (له‌گه‌ل ئه‌وه‌ى گۆفارى سيخورمه نزيكه له ده‌سه‌لاته‌وه، به‌لام توانيويه‌تى ريجكه‌يه‌كى بوپرانه‌وه گونجاو په‌يره‌وه بكات).^۱

نمونه‌ى: (هه‌ريمى كوردستان كراسيک بو ناستى).

له برگه‌ى دووهم، (ناوچه جيناكوکه‌كان) هاتووه، ژماره‌ى دوو باره له گۆفارى سيخورمه (۲۵) و رېژهى سەده‌ى (۱۳،۴۶۱)، توپژهر پى وايه، پيوست بوو گۆفارى سيخورمه

^۱ - د. شيركو عبدالله، سه‌رنوسه‌رى گۆفارى سيخورمه، چاوپيکه‌وتنى توپژهر، سلیمانی له ۱۰/ ۲۰۱۲/۶.

زياتر گرنگى به ناوچه جيناكوكهكان بدات و رەخنەكان زياتر قولبكرايەو بە بۆ سەر حكومەتى ناوهند و گرنگيدانەكە سەرجهەم ناوچه جيناكوكهكانى بگرتايەو.

نمونە: (بە زۆرە ملئ له كەرکوك و خانەقەين مال و مولكى كورد دەدرى بە پۆليس وئەمن).
برگەى سىيەم دەربارەى (عيراق) ژمارەى دووبارەى نووسين لە سەرەيراق لە گۆفارى سيخورمە (٤١) وريژەى سەدى (١٥،٧٦٩)، يەكئىك لەو ھۆكارانەى كە تويژەر كاتى ھەلبژاردنى سيخورمەى تيدا وەرگرتوو، ھۆى گۆرانى حكومەتى عيراقە لە سالى ٢٠٠٣، تويژەر راي وايە پيويست بوو گۆفارى سيخورمە لاپەرەيەك يان پەيوەنديەكى باشترى ھەبوايە لەگەل تەنزەنوس و كارىكاتيرىستەكانى شارەكانى ديكەى عيراق، نەك تەنھا پشت بەستن بيت بە بلا و كراوہ ناوخۆ جيهانپيەكان، لە سەرگرفتە سياسىيەكانى عيراق.

نمونە: (شەويك عەبدولسەلام عارف دەچيئە خەوى نورى ماليكى يەوہو ئەميش لى ي دەپرسى چى بكەم بۆئەوہى عيراق لەم ميحنەتە نەجات بەدم . عبدولسەلام جوابى دەداتەوہ دەلى: سوارى تەيارە بە).^١

لە برگەى چوارەم دەولەتانى (ھەرپمايەتى)* ديت كە ژمارەى دووبارەى لە گۆفارى سيخورمە (٣١) وريژەى سەدى (١١،٩٢٣)، لەگەلئەوہى بەشيكى مەينەتییەكانى خەلكى ھەريمى كوردستان بە دەست ئەو گرفتانەوہ دەنالينن كە بۆيان دروستدەكریت لە لايەن دەولەتانى ھەرپمايەتى كەچى گرنگيدانى گۆفارى سيخورمە لە ئاستيكي زۆر نزمە لەنووسينە تەنزەكانى دەربارەى دەولەتانى ھەرپمايەتى.

نمونە: نمونە: (ئۆردوغان : كورد پارچەپەكە لە جگەرم).^٢

لە برگەى پينجەم (جيهان) ديت و ژمارەى دووبارەى نووسينە تەنزەكان لە سەر جيهان لە گۆفارى سيخورمە (٥٢) و ريژەى سەدى (٢٠،٠٠٠)، بروانە خشتەى ژمارە (٢٢).
بايەخدانى گۆفارى سيخورمە بۆ گرفتە سياسىيەكانى جيهان لە ئاستيكي نزمەو نەيتوانيوە ريژەيەكى باشتر لە نووسينى تەنز دەربارەى گرفتە جيهانپيەكان بە خويئەرەكانى ئاشنا بكات.

نمونە: UN باسى تەرەماشم لەگەل مەكەن ... تەرەماش كەرەستەيەكى محەلى يە و عيلاقەى بە ئيمەوہ نيە).^٣

^١ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ١٧٠، سەرچاوہى پيشوو، ل.

* برگەى (٤، ٥) نووسينى تەنز دەربارەى (ھەرپمايەتى، جيهان) خشتەى ديكەى لينايتەوہ.

^٢ - گۆفارى سيخورمە ژمارە ١٢٥، سلیمانى، چاپخانە ئۇفيستى دلير، لە ١٥ ئايارى ٢٠٠٤، ل.

^٣ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ١٢٣، سەرچاوہى پيشوو، ل.

خشتهی (۳۰)

تهنزه سیاسییهکان بهپئ جۆری ناوچهکان

ناوچهکان	دوو باره	رێژهی سهدی
ههریمی کوردستان	۱۰۱	۳۸،۸۴۶
ناوچه جیناکۆکهکان	۳۵	۱۳،۴۶۱
عیراق	۴۱	۱۵،۷۶۹
دهوله تانی (ههریمیایهتی) ئیقلیم	۳۱	۱۱،۹۲۳
جیهان	۵۲	۲۰
کۆی گشتی	۲۶۰	٪۱۰۰

پینجهم: تهنزی سیاسی دهربارهی ههریمی کوردستان

خشتهی ژماره (۳۱) که بابهته سیاسییهکان له ههریمی کوردستان دهگریتهوه له سئ

(۲) برگه پیکدیته: نمونه : (خهبات: کهی له ههلبژاردنهکان دیموکراسی دهبن؟

سیخورمه: که لیستهکهی خویمان منافیسی نه بیته).^۱

برگهی یهکهم: (دیموکراسی) له ههریمی کوردستانی تیدا هاتوو، که نهو نووسینه تهزنانهی پهیوهندیان به پرۆسهی دیموکراسییهوه ههیه ژمارهی دووبارهیان له گوڤاری سیخورمه (۵۲) و رێژهی سهدی (۵۱،۴۸۵)، دیموکراسی مانایهکی فراوانی ههیه، ههچنده گوڤاری سیخورمه له سههه چهند تهوهریکی دیموکراسی تهنزی نووسیوه، پئویست بوو زیاتر گرنگی بدایه به (نازادی رادهبرین، ههلبژاردنهکان، دهستهسهرداگرتهی دهسهلات، بیبهشکردنی نهتهوه بچوکهکان، ئایینهکانی دیکه، ژنان له بهشداری پرۆسهی سیاسیدا).

نمونه: یهگرتوو: (ئیمهی کورد ههلبژاردن وهك جهنگیك سهیردهکهین کهچی خوئی یارییه).^۲

دووهم برگهی: سیاسهتی (دوو ئیدارهیی) که رهنگدانهوهی خراپی له سههه پرۆسهی سیاسی ههیه له ههریمی کوردستان وژمارهی دووبارهی نووسینه تهزنهکانی له گوڤاری سیخورمه (۱۹) و رێژهی سهدی (۱۸،۸۱۱)، به رای توپژهر پئویست بوو گوڤاری سیخورمه

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۸۶، سهههچاوهی پئشو، ل.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۸۸، سلیمانی، چاپخانهی دلیر، له حوزیرانی ۲۰۰۹، ل.

پانتاييهكى زياترى تهرخان بكردايه بۇ نووسىنى تهنز له سهر كارىگه ريبه خراپه كانى دوو ئيداره يى.

نمونه: (له محكمه ي ههولير خه لكى سليمانيان به شاھيد قبول نى يه).^۱

له برگه ي سييه م (ههري مي كوردستان له نيوان سياست وپه يمانه نهينيه كانى دراوسيكانى) دا ژماره ي دوباره ي له گوڤارى سيخورمه (۳۰) وريژه ي سهدى (۲۹،۷۰۲)، بروانه خشته ي ژماره (۳۱).

گوڤارى سيخورمه نه يتوانيوه به باشى سياسته تى ههريمايه تى دهرباره ي كيشه كانى كورد بخاته روو به نووسىنى تهنز .

نمونه: (ئيواره ي ئه و روژه ي كه توركي ا سى گوڤى له كورديا، عه فوه ن له كور يا كرد).^۲

خشته ي (۳۱)

تهنزي سياسى دهرباره ي ههري مي كوردستان

ناوهرۆك	دووباره	ريژه ي سهدى
سه قفى ديموكراسى له ههري مي كوردستان زور نزمه	۵۲	۵۱،۴۸۵
خه لكى له ههري مي كوردستان تا ئيستا به دهست دوو ئيدار يه وه ده نالين	۱۹	۱۸،۸۱۱
ههري مي كوردستان له نيوان سياست وپه يمانه نه هينيه كانى هاوسيكانى	۳۰	۲۹،۷۰۲
كۆي گشتى	۱۰۱	%۱۰۰

شه شه م: تهنز دهرباره ي ديموكراسى له ههري مي كوردستاندا:

خشته ي ژماره (۳۲) نووسىنى تهنز دهرباره ي (ديموكراسى) يه پيكديت له سى برگه، برگه ي يه كه م (روژنامه گه ريبى) يه ژماره ي دوباره ي نووسىنى تهنز له سهر روژنامه گه ريبى

^۱ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۲۳، سليمانى، چاپخانه ي ئوفىستى دلير، له اى كانونى دووه مى ۲۰۰۴، ل ۱۳.

^۲ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۰۵، سليمانى، چاپخانه ي دلير، له اى تهمموزى ۲۰۰۳، ل ۱۰.

له گۇڧارى سىخورمه (۳۰) و رېژە سەدى (۵۷،۶۹۲)، گۇڧارى سىخورمه گرنكى زۇرى داوه به رهوشى رۇژنامەگەرىيى، خستنهرووى ئازاردان وپېشىلكردىنى مافهكانى رۇژنامەنووسان.

نمونه: كۆمەل: (رۇژنامە نويسكى زمان دريژ شك نابهى؟

سىخورمه: (بهري وهلا، بهلام ريش ناهيلىتهوه).^۱

برگهى دووهى (خۇپيشاندىن)ه له گۇڧارى سىخورمه ژمارهى دووباره (۱۲)يه و رېژە سەدى (۲۳،۰۷۶)، گۇڧارى سىخورمه پانتايى كه مترى بۇ خۇپيشاندىن تهرخانكردوه، له نووسينه تهنزهكانى دهربارهى خۇپيشاندىن له هەندى برگهى لايهنگرى پيوه دياره بۇ دەسهلاتى سياسى له هەريمى كوردستاندا.

نمونه: ^۲خۇپيشاندىن به ئيعاز

شەرى ناوخوى كورد به قاز).

برگهى سى (هەلبژاردن) ه ژمارهى دووبارهى نووسيني تهنز له گۇڧارى سىخورمه له سەر هەلبژاردن (۱۰)يه و رېژە سەدى (۱۹،۲۳۰)، بروانه خستهى ژماره (۲۴).

زۇر بهروونى رهوشى بهريوهچوونى هەلبژاردنى به نووسيني تهنز له گۇڧارى سىخورمه خراوته روو، وهك تهزوويرو، قهولى درۇدان به جهماوهر، چركردنهوهى سەردان وخزمهتگوزاربيهكان له ساته وهختى هەلبژاردندا.

نمونه: (هەموو شتيك به سپىتى جوانه، به تايبهتى وەرەقهى دەنگدان).^۳

خستهى (۳۲)

تهنز دهربارهى ديموكراسى له هەريمى كوردستاندا

ناوهرۆك	دوباره	رېژە سەدى
رۇژنامەگەرىيى	۳۰	۵۷،۶۹۲
خۇپيشاندىن	۱۲	۲۳،۰۷۶
هەلبژاردن	۱۰	۱۹،۲۳۰
كۆى گشتى	۵۲	%۱۰۰

^۱ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۲۵، سەرچاوهى پېشوو، ل ۳.

^۲ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۲۹، سلېمانى، چاپخانهى ديكان، له ۱۰ ئايارى (۱۲۹)، ل ۱.

^۳ - گۇڧارى سىخورمه، ژماره ۱۸۸، سەرچاوهى پېشوو، ل ۳.

حهوتەم: تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرئىم:

خشتەى ژمارە (۳۳) نووسىنى تەنزە دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرئىم لە برگەى يەكەم ماددەى (۱۴۰) ھاتوو، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە سەرماددەى (۱۴۰) برىتيە لە (۱۸) و رېژەى سەدى (۵۱،۴۲۸)، زياتر نووسىنەكان دەربارەى كەركوك نووسراون، ناوچەكانى دىكەى جىناكۆك ئەوھندە گرنكى پىنەدراوھ وەك (ناوچەكانى سەر بە موسل)، كە پىيوست بوو گۇفارى سىخورمە لاپەرەى تايبەتى بە ناوچە جىناكۆكەكان ھەبوايە كە ماددەى (۱۴۰) دەيانگرىتەوھ.

نمونه: (سين سوئال: چۆن دەزانى كەركوك كوردستانە؟

جيم جەواب: مەعلومە دلەكەم.. لەوئىش كە بەفر دەبارى دەيكەن بە شەرە تۆپەل).^۱

برگەى دووھم (گرنگيدانە بە ناوچە جىناكۆكەكان)، ژمارەى دووبارەى ئەم نووسىنە

لە گۇفارى سىخورمە (۱۷) و رېژەى سەدى (۵،۴۸،۵۷۱)، بروانە خشتەى ژمارە (۳۳)

نمونه: ^۲ (حزب بۇ شەرە دەنوك گريان بۇ وەزعى كەركوك).

خشتەى (۳۳)

تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرئىم

ناومرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى
خەلكى ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرئىم لە ژىر ھەرەشەى كوشتندان	۱۸	۴۲۸،۵۱
پارته سىياسىيەكان تەنھا لە كاتى ھەلبۇاردنەكانى ناوچەكوردستانىيەكان	۱۷	۴۸،۵۷۱
كۆى گشتى	۳۵	%۱۰۰

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۲۵، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱ى نازارى ۲۰۰۴، ل ۱۶.

^۲ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۶۸، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ۱ى تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل ۱۶.

هەشتەم: تەنز دەربارەى عێراق:

خشتەى ژمارە (٣٤) نووسینی تەنزی سیاسییە کە لە چوار برگە پیکدییت دەربارەى عێراق.

نومە: عێراقى ئەمپۆ:

پێرێكى ئاخىر شەرە؟

ماهییهکەى بەحرو بەرە؟

پیاوێکانى سەرخۆشن؟

مانگایەکەو دەیدۆشن؟^١.

لە برگەى یەكەم (دەسەلاتى ناوەند) لە عێراق، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز لە سەر (دەسەلاتى ناوەند) بریتىە لە (١٢) ورێژەى سەدى (٢٩،٢٦٨)، پێویست بوو گۆفارى سیخورمە پانتای زیاترى بۆ دەسەلاتى ناوەند تەرخانبکراى و ئاراستە و بیروبووچونە جیاوازەکانى بە نووسینی تەنز بختایە روو.

نومە: ^٢ کوردستانى نوێ : بەغدا فەرمانبەرە کوردەکان دەگوازیتهوه.

سیخورمە : ئەى حەفلەى بۆ ناکات؟

برگەى دووم (دەستتێوەردانى دەرەكى) یە کە ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز لە سەر ئەم بابەتە (١٧) یە ورێژەى سەدى (٤١،٤٦٢)، گۆفارى سیخورمە ئەوەندە گرنكى بەو لایەنە نەداو بە تايبەت شیعریك يان چیرۆکیك تايبەت بێت بە دەستتێوەردانى دەرەكى بەلکو نووسینەکان بە ژمارە کەمن و خۆیان لە چەند (کۆمىنتىك) دەبینیتەوه.

نومە: کوردستانى نوێ : (ئەمریکا چ سەرۆک وەزیرىكى ئەوى)^٣.

برگەى سێیەم (رۆلى كورد)، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنز لە سەر رۆلى كورد لە

بەغدا (١٢) یە رێژەى سەدى (٢٩،٢٦٨)، بروانە خشتەى ژمارە (٣٦).

گۆفارى سیخورمە بەرێژەیهكى زۆر کەم و بە شێوەیهكى گشتى نووسینی تەنزی بلاوکردۆتهوه لە سەر ئەم بابەتە.

نومە: ئاسۆ: (كوردىك عێراق بەرەو ديموكراسى دەبات)^٤.

^١ - گۆفارى سیخورمە، ژمارە ١٧٢، سەرچاوەى پېشو، ل١٦.

^٢ - گۆفارى سیخورمە، ژمارە ٢٠٢، سەرچاوەى پېشو، ل٤.

^٣ - گۆفارى سیخورمە، ژمارە ٢٠١، سلیمانى چاپخانهى دلیر، تەموزى ٢٠١٠، ل١٣.

^٤ - گۆفارى سیخورمە، ژمارە ١٣٩، سەرچاوەى پېشو، ل١.

خشتەى (۳۴)

تەنز دەربارەى عىراق

دەربارەى عىراق	دووبارە	رېژەى سەدى
گەرپانەوہى دەسەلات بۇناوہند، عىراق دەگەرېنېتەوہ سەردەمى بەعسىەگان	۱۲	۲۹،۲۶۸
عىراق بەرگەى دەستتېوہردانى زياتر ناگرېت	۱۷	۴۱،۴۶۳
رۇلى كورد لە عىراقى ئەمپۇدا رۇلىكى كارىگەر و ئىجابىە	۱۲	۲۹،۲۶۸
كۆى گشتى	۴۱	%۱۰۰

نۆپەم: تەنزى ئابورى:

خشتەى ژمارە(۳۵) نووسىنى تەنزى ئابورى لە گۇڧارى سىخورمە دەگرېتەخۆى لە چوار بەرگە پېكىدېت، بەرگەى يەكەم(بەرھەمەينان)ە ژمارەى دووبارە (۵۷) و رېژەى سەدى (۲۹،۲۳۰).

نەمۇنە: (بەپىى دەستور بۇمان ھەيە نەوتى خۇمان بە پاسكىلىش بى بنېرىنە دەرەوہ).^۱
نەمۇنەى دووہم: (كورد و بەغدا داواى ئاشكراکردنى داھات لەيەكتر دەكەن).^۲

لە بەرگەى دوو(دابەشکردن) ھاتووہ، نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمە لە سەر دابەشکردن ژمارەى دووبارەى (۵۶) و رېژەى سەدى (۲۸،۷۱۷)يە.

نەمۇنە: (نوسراوى سەر كۆمەئە خىزانىكى ئەنفال: ۴۶ دەفترىان بۇ مەراسىمەكەمان سەرف كردو خۇشمان سفر ھىچ بەدەستەوہ).^۳

بەرگەى سېپەمى (بەكاربردن)ە، نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمە دەربارەى (بەكاربردن) ژمارەى دووبارە (۵۵) و رېژەى سەدى(۲۸،۲۰۵)ە.

نەمۇنە: يەكەم: من دوو سەيارەم ھەيە بە پىكابەكە ئىشوكارى دەواجنەكە دەكەم ومارسىدسەكەشم داناوہ بۇ گەرپانى ناو شار .ئەى تۇ؟

^۱ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۳، سەرچاوەى پېشوو، ل.

^۲ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۳، سەلمانى چاپخانەى دلېر، لە ای نازارى ۲۰۰۸، ل.

^۳ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۲، سەرچاوەى پېشوو، ل.

دووم: وهلا منیش دوو ژنم ههیه لهگهڵ گهورهکهیانا دهچم بۆ تهعزی و مواجهههی نهخۆش.

یهکهم: ئهی بچکۆلهکهیان؟

دووم: بچکۆلهکه بهکهگی ئهو شوینانه نایه .. بۆ چهفلهو سهیران باشه^۱.

برگهیی چوارهم(هاورده)ه، ئهو نووسینه تهزانه دهگریتهوه که له گۆفاری سیخورمه دا هاتوون دهربارهی (هاورده) ژمارهیی دووبارهیی (۲۷) و ریژهیی سهدی (۱۳،۸۴۶)ه، بروانه خشتهیی ژماره(۳۵).

خشتهیی (۳۵)

تهنزی ئابوری

گرفته ئابوریهکان	دووباره	ریژهیی سهدی
به ره مهینان	۵۷	۲۹،۲۳۰
دابەشکردن	۵۶	۲۸،۷۱۷
به کار بردن (استهلاک)	۵۵	۲۸،۲۰۵
هاورده له دهرهوه	۲۷	۱۳،۸۴۶
کوگی گشتی	۱۹۵	%۱۰۰

دهیهم: تهنزی به ره مهینان:

خشتهیی ژماره (۳۶) دهربارهیی نووسینی تهنزه له سهه به ره مهینانه، له برگهیی یهکهم (داهاتی نهوت)ه ژمارهیی دووبارهیی (۲۱) و ریژهیی سهدی (۳۶،۸۴۲)، گۆفاری سیخورمه جوانترین نووسینهکانی له داهاتی نهوت کۆکردۆتهوه، که ئاستی تهنزهکانی زۆر بهرزه ورهخنهکان له بهرژهوهندی گشتیدان.

نمونهیی دووم: (ماشائلا رۆژیک تی کوهوتووین که دۆزینهوهی بیره نهوت له دۆزینهوهی عهدهالهت ئاسانه^۲).

برگهیی دووم (داهاتی گومرگ)ه نووسینی تهنز دهربارهیی (گومرگ) له گۆفاری سیخورمه ژمارهیی دووبارهیی (۱۸) و ریژهیی سهدی (۳۱،۵۷۸)، به رای توپژهه گۆفاری سیخورمه پیویست بوو زیاتر نووسینه تهنزهکانی له سهه گومرگ چرت بکردایهتهوه. نمونه: خاله گیان زۆر بهسیته، ئهوه دهلی شهش پهرداخ به دیناریکه مهی کره به سی.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۹۱، سههچاوهی پیشوو، ل. ۱۵.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۵۲، سلیمانی، چاپخانهیی دیکان، له ای ته مموزی ۲۰۰۶. ل. ۱۵.

گومرك ناسى: به تهسهورى من ئەمه هاوكيشيهكى بيركارييه و يهعنى گومرگيش فت)^۱.
 له برگه‌ى سيپه‌م باس له داهاى (باچ) دهكات، ژماره‌ى نووسىنى تهنزله سه‌ر(باچ) له
 گوڤارى سيخورمه (۱۸) و ريژه‌ى سه‌دى (۳۱،۵۷۸)، بروانه خسته‌ى ژماره (۳۶).
 گوڤارى سيخورمه كه‌مترين گرنگى به داهاى باچ داوه، كه پيويست بوو نووسينه
 تهنزهكان زياتر ره‌خه‌يان ئاراسته‌ى حكومه‌تى هه‌ريم بگردايه له سه‌ر نارىكى
 وناهاوسه‌نگى وه‌رگرتنى باچ.
 نمونه: (ويل رۆجه‌رز) ده‌لييت: ^۲(ضه ريبه هه‌موو كاسبكارىك فيرى درۆ دهكات).

خسته‌ى (۳۶)

ته‌نزى به‌ره‌مه‌يانان

داهاى	دووباره	ريژه‌ى سه‌دى
داهاى ده‌ره‌يانانى نه‌وت ده‌چيته گيرفانى چه‌ند كه‌سيكه‌وه له هه‌ريمى كوردستان	۲۱	۳۶،۸۴۲
گومرك سه‌رچاوه‌يه‌كى داهاى به هيژه له هه‌ريمى كوردستان	۱۸	۳۱،۵۷۸
باجدان له هه‌ريمى كوردستان ته‌نها بوچىنى خواوه‌ويه	۱۸	۳۱،۵۷۸
كۆى گشتى	۵۷	%۱۰۰

يازده‌يه‌م: ته‌نزى دابه‌شكردن:

خسته‌ى ژماره (۳۷) (دابه‌شكردن) ه له دوو برگه پيكدىت، له برگه‌ى يه‌كه‌م
 (دابه‌شكردى سوتهمه‌نيه) ژماره‌ى دووباره‌ى نووسىنى ته‌نزى (دابه‌شكردن) له گوڤارى
 سيخورمه (۲۲) وه ريژه‌ى سه‌دى (۳۹،۲۸۵)، گوڤارى سيخورمه زۆربه‌ى نووسينه تهنزه‌كانى له
 سه‌ر دابه‌شكردى سوتهمه‌نى، به‌رژه‌وه‌ندى خه‌لكى له به‌رچاو گرتوووه دژى كاربه‌دهستان
 و نووسينه تهنزه‌كانى ئاراسته‌كردوون.

نونه: چاودير: كه‌ى كيشه‌ى سووته‌مه‌نى چاره‌سه‌ر ده‌بيت

سيخورمه: كه‌ى كيشه‌ى ته‌له‌به‌كانى جامعه سه‌رى هه‌لدا.....^۱.

^۱ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۲۰، سليمانى، چاپخانه‌ى دلير، له ۱۵ تشرىنى يه‌كه‌م ۲۰۰۲، ل. ۴.

^۲ - گوڤارى سيخورمه، ژماره ۱۲۲، سه‌رچاوه‌ى پيشوو، ل. ۶.

برگه‌ی دووم: (دابەشکردنی موچه و دامەزراندن)ه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تەنز لەسەر ئەم بابەتە لە گۆڤاری سیخورمه (٣٤) و رێژە‌ی سەدی (٦٠،٧١٤)، بروانە خستە‌ی ژماره‌ی (٣٧)

نووسینە تەنزەکان لە گۆڤاری سیخورمه ئەو دەردەخەن کە نایەگسانی هەیه لە دامەزراندن، رەچاوی خزمایەتی و حزبایەتی دەگرت و سیستەمیکی زانستی نییه رێژە پێویست دابەزرین.

نموڤه: (لەم تەعیناتە تازانە حەوت کارمەندیان نارد بۆ خەستەخانە هەشتیان سکیان شەش مانگه)^٢.

خستە‌ی (٣٧)

تەنزی دابەشکردن

دابەشکردنی داھات	دووبارە	رێژە‌ی سەدی
ھەریمی کوردستان لە سەردەریای نەوتەو ھاوڵاتی ش بێ سوتەمەنی زستانی سارد بەرپێ دەگەن	٢٢	٣٩،٢٨٥
زۆربە‌ی خەلکی ھەریمی کوردستان مووچە خۆرن و دامەزراون، بەردەستەکانیش کریکاری بیگانەن	٣٤	٦٠،٧١٤
کۆی گشتی	٥٦	%١٠٠

دوازدەھەم: تەنزی بەکاربردن

خستە‌ی ژماره‌ی (٣٨) نووسینی تەنزی (بەکاربردن)ه کە لە سێ برگه پیکدیت، لە برگه‌ی یەکەم (بەکاربردنی ئوتوموبیل) دیت کە ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تەنز دەرباره‌ی بەکارھینانی ئوتوموبیل (٢٠)ه، رێژە‌ی سەدی (٣٦،٣٦٣)، زۆری ژماره‌ی ئوتوموبیل و بەکارھینانی بە ھەلە ھەوینی تەنزەکانی سیخورمه‌ن و بۆ ھۆشیارکردنەوێ خەلک لەسەر لیخوری نی ئوتوموبیل.

نموڤه: ^١ (گوردۆ زۆر لەگەڵ سەیارەگە‌ی خەریک بوو بەلام ھەر نەگەوتە ئیش، ناچار تەلەفۆنی بۆباوکی کرد حەلیکی بۆ بدۆزیتەوہ.

^١ - گۆڤاری سیخورمه، سەرچاوە پێشوو، ل.٤.

^٢ - گۆڤاری سیخورمه، ژماره ٢٨، سلیمانی چاپخانە‌ی حەمدی، لەکانونی یەکەم ٢٠١١، ل.١٠.

باوك: موشكىله نيه كورم، ميز بكه ره ناو رادپته ره كه يه وه، ده كه ويته نيش.

كوردؤ: (به وپه رى سهر سورما و ييه وه) ميز....!؟

له برگه ي دووهم به كاربردنى (موبایل) دپت كه ژماره ي دووباره ي نوسينى تهنز له به كارهيئانى (موبایل) (۱۷) يه ورپژه ي سه دى (۳۰،۹۰۹)، يه كيك له و گرفتانه ي كه سيخورمه به باشى تهنزه گانى ئاراسته كردوه مه سه له ي به كارهيئانى موباييله به شيوه ي خراپ.

نمونه: (پياو حه ز ده كات هه مووشتيكى زل بپت ئيلا موباييله كه ي نه بى).^۲

له برگه ي سى زؤر (خواردن) نوسينى تهنزه ده رباره ي (خواردن) له گؤفارى سيخورمه، ژماره ي دووباره ي (۱۸) و رپژه ي سه ده ي (۳۲،۷۲۷)، بروانه خشته ي ژماره (۳۸).
گؤفارى سيخورمه له سهر نارپكى ژمه خواردنه گان و زؤرخؤرى، نووسينه گانى ئاراسته ي خه لك ده كات كه زياده رؤى نه كرپت له خواردن.

نمونه: ^۲ بپزارم له م هه قايه تي ميشه.

" بو خه سته خانه ي ژوروو رام كيشه، رازيانه م خواردبوو به زگ نيشه "

خشته ي (۳۸)

ته نزي به كاربردن

جؤرى به كاربردن	دووباره	رپژه ي سه دى
نا هؤشيارى له به كارهيئانى ئوتوموبيل	۲۰	۳۶،۳۶۳
به هه ئه به كارهيئانى موبایل	۱۷	۳۰،۹۰۹
كؤمه لگه دواكه و توه گان له سهر خواردنى زؤر راهاتوون	۱۸	۳۲،۷۲۷
كؤى گشتى	۵۵	%۱۰۰

^۱ - گؤفارى سيخورمه، ژماره ۲۰۳، سلېمانى، چاپخانه ي همدى، له ئه يلولى ۲۰۱۰، ل ۲.

^۲ - هه مان سهر چاوه، ل ۳.

^۳ - گؤفارى سيخورمه، ژماره ۷۲، سلېمانى، چاپخانه ي دلپير، اى شوباتى ۲۰۰۰، ل ۵.

سیازدهیه م: تهنزی هاوردەکردن:

خشتهی ژماره (۳۹) نووسینه تهنزی (هاورده) له گوڤاری سیخورمه دهخاته روو که پیکدیټ له دووبرگه، برگه‌ی یه‌که م: خواردنی (ماوه به سه‌رچوو).

له خشتهی ژماره (۳۹) نووسینی تهنز دهرباره‌ی هاوردیه بو ههریمی کوردستان، پیکدیټ له دوو برگه، له برگه‌ی یه‌که م (هاتنی خواردمه‌نی به سه‌رچوو) ۵، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسین له سه‌ر ئەو بابته، له گوڤاری سیخورمه (۱۲) یه و ریژه‌ی سه‌دی (۴۴،۴۴۴)، پیویست بوو گوڤاری سیخورمه زۆر کاریگه‌رتەر له سه‌ر هاورده نووسینی تهنزی هه‌بوایه، چونکه به‌ره‌مه‌ خۆمائییه‌کان له بازاره‌کان پارهی تیچونی خویان دهرناکه‌نه‌وه.

نمونه: (بالا شهرتی جوانییه

خه‌یارمان ئیرانییه).^۱

له‌برگه‌ی دووهم (هاورده‌ی کالاً) یه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له سه‌ر هاورده‌ی (کالاً) بریتیه له (۱۵) یه، ریژه‌ی سه‌دی (۵۵،۵۵۵)، بروانه خشته‌ی ژماره (۳۹).

گوڤاری سیخورمه نووسینی تهنزی له سه‌ر هاورده‌ی شتومه‌ک وه‌ک ئامانجیکی سه‌ره‌کی سه‌یر نه‌کردوو، هه‌رچه‌نده تیچوونی ئەم (کالاً) یانه تا ده‌گاته ههریمی کوردستان له سه‌ر تاکی کورد زۆر ده‌که‌وێت له رووی پاروه.

نمونه: (حه‌ربه‌یه‌کی ئەمریکی له داره سووتاووه‌که به ۱۵ دیناره).^۲

خشته‌ی (۳۹)

تهنزی هاوردەکردن

هاوردەکردن	دوباره	ریژه‌ی سه‌دی
له سنوره‌کانه‌وه خواردنی ماوه به‌سه‌رچوو ده‌گاته ههریمی کوردستان	۱۲	۴۴،۴۴۴
حکومه‌تی ههریم پشت به کرینی کالاً له دهره‌وه ههریم ده‌به‌ستیت	۱۵	۵۵،۵۵۵
کۆی گشتی	۲۷	%۱۰۰

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۸۶ سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۰۹، سلیمانی چاپخانه‌ی دلیر، له ۱۵ ئابی ۲۰۰۲، ل.

چواردەپەم: تەنزە كۆمەلەپەتتەكان:

خشتەى ژمارە (۴۰) دەربارەى تەنزە كۆمەلەپەتتەكان، لە گۆفارى سىخورمە ھاتووہ: زۆرتەين نووسىنى تەنز لە سەر بابەتە كۆمەلەپەتتەكان لە گۆفارى سىخورمە نووسراوہ ھەر وەكو لە پىناسەى خۆيدا گۆفارى سىخورمە لە لاپەرەى يەكەمى نووسراوہ گۆفارى سىخورمە گۆفارىكى (كۆمەلەپەتتە، سىياسى، كارىكاتىرى) يە، لە برگەى يەكەم (گرفتە كۆمەلەپەتتەكان)، ئەو نووسىنە تەنزە دەگرىتەوہ كە لە گۆفارى سىخورمە دەربارەى (گرفتە كۆمەلەپەتتە) نووسراون، ژمارەى دووبارە (۱۱۷) و، رىژەى سەدى (۳۸،۶۱۳).

نەمۇنە: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەوہ توش نەبووہ، خۆشترەين خوارەن دەزانىت كەچى لى نانىت^۱.

برگەى دووہم (گۆرانى كۆمەلەپەتتە) يە، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆفارى سىخورمە (۸۱) و، رىژەى سەدى (۲۶،۷۳۲).

نەمۇنە: ھەرھادىكى ئىنگلىزى: ^۲ (گيانەكەم بى تۆ چاپتەرى بى داىە لۆگم تۆ خانەمىكى تەنبايت و منىش دۆگم).

برگەى سىيەم (رىكخستنى كۆمەلەپەتتە)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆفارى سىخورمە دەربارەى (رىكخستنى كۆمەلەپەتتە) برىتتە لە (۱۰۵) و رىژەى سەدى (۳۴،۱۵۳) يە، بىروانە خشتەى ژمارە (۴۰).

نەمۇنە: ئىتالى: (ھەموو كەس عەدالەتى پى خۆشە، بەلام نەك بۆ خۆى)^۳.

خشتەى ژمارە (۴۰)

تەنزە كۆمەلەپەتتەكان*

گرفتە كۆمەلەپەتتە	دووبارە	رىژەى سەدى
گرفتە كۆمەلەپەتتەكان	۱۱۷	۳۸،۶۱۳
گۆرانى كۆمەلەپەتتە	۸۱	۲۶،۷۳۲
رىكخستنى كۆمەلەپەتتە	۱۰۵	۳۴،۱۵۳
كۆى گشتى	۳۰۳	%۱۰۰

^۱ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە، ۱۷۲، سەرچاوہى پىشوو، ل. ۳.

^۲ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۰، سلىمانى چاپخانەى دلپىر، لە كانونى يەكەم ۲۰۰۷، ل. ۱۳.

^۳ - گۆفارى سىخورمە، سەرچاوہى پىشوو، ل. ۷.

* خشتەى بابەتە كۆمەلەپەتتەكان لەلايەن شارەزا لە بوارى (كۆمەلناسى) د. موحەمەد حوسىن شوانى، مامۇستا لە زانكۆى صلاحدين بە شى كۆمەلناسى، وە ھاوكارى تويژەرى كردووہ.

پازدەيەم: تەنزى گىرڧتە كۆمەلەيەتتەكان:

خشتەي ژمارە (۴۱) نوسىنى تەنزە لە سەر(گىرڧتە كۆمەلەيەتتەكان)، لە سى برگە پىكديت، برگەي يەكەم كىشەي نىوان (ژن و پياو لە ناو خىزاندا)، ژمارەي دووبارەي نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سيخورمە دەربارەي كىشەي (ژن و پياو) (۷۰) يە، رىژەي سەدى (۵۹،۸۲۹).

لە گۇڧارى سيخورمە بە تايبەتەي لە گۇشەي (خرتكەو پرتكە) ولە لاپەرەي (۱۵)، نووسىنى تەنز ئاراستەي ئەو گىرڧتەنە كراو كە لە لە نىوانى ژن و پياودا ھەيە.

نمونه: ئەم: راستەم پى بلى، لە ژنەكەت رازيت؟

ئەو: ئەرى وەللا زۇرجار پىم دەلى بىم يارمەتتە بەم..

ئەو: كەي مەسەلەن؟

ئەم: كە حاجەت دەشۇم.

برگەي دوووم (كۆچكردن لە ھەموو ئاستەكانى تەمەن ورەگەزو پيشە) دەگىتە خۇي ژمارەي دووبارەي نووسىنى تەنز دەربارەي (كۆچ) برىتتە لە (۳۲) و، رىژەي سەدى (۲۷،۲۵۰)، كۆچ كردن بە شىوھەيەكى ياسايى بۇ كاركردن وخويندن يان بازارگانى كارىكى ئاسايى، بەلام قسەي سيخورمە لە سەر ئەو كۆچكردنەي بە كۆمەلە و بەرىگەي ترسناك وقاچاغ دابوو كە لايەنە سەلبىكەي زياترە.

نمونه: ئاگادارىكى سەر حدود: (سالىكى تر ئەم ھەلە ھەموو كورد لە سويد ونەرويجە).

برگەي سىيەم (ماددە ھۆشبەرەكان)، ژمارەي دووبارەي نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سيخورمە دەربارەي (ماددە ھۆش بەرەكان) برىتتە لە (۱۵) و، رىژەي سەدى (۱۲،۸۲۰)، بروانە خشتەي ژمارە(۴۱).

پىويست بوو گۇڧارى سيخورمە زياتر گىرنگى بەو جۇرە تەنزەنە بدات لە نووسىنەكانى. نمونه: (چارەكەك عارەقى ئۇزۇ لە ئەھمەد ئاوا، بە ۱۰۰۰ى برىمەر).

1 - گۇڧارى سيخورمە، ژمارە ۱۵۲، سلىمانى چاپخانەي دىكان، لە ۱ تەمموزى ۲۰۰۶، ل ۱۵.

۲ - گۇڧارى سيخورمە، ژمارە ۱۵۵، سەرچاوەي پيشوو، ل ۵.

۳ - گۇڧارى سيخورمە، ژمارە ۲۰۲، ژمارەي پيشوو، ل ۵.

خشتهی (٤١)

تهنزی گرفته کۆمه لایه تییه کان

رێژهی سهدی	دوو باره	جۆری گرفته کۆمه لایه تییه کان
٥٩،٨٢٩	٧٠	چونه دهره وهی ژن له مائه وه درهنگ گه رانه وهی پیاو بو مال کیشهی خیزانی قوتز ده کاته وه
٢٧،٣٥٠	٣٢	کوچکردنی لاوان له دهستدانی هیزی مرۆیه له ههریمی کوردستان
١٢،٨٢٠	١٥	خوگرتن به ماده هۆشبه ره کانه وه
%١٠٠	١١٧	کۆی گشتی

شازدهیه م: تهنزی گرفته خیزانییه کان

خشتهی ژماره (٤٢) نووسینی تهنزه له سه ر کیشهی خیزان، پیکدیت له چوار بره، برهگی یه که م کیشهی (ته لاق) ه، ژماره ی دوو باره ی نووسینی تهنز دهر باره ی کیشهی (ته لاق) له گوڤاری سیخورمه (٢١) و، رێژهی سهدی (٣٠،٠٠٠)، ئەو کیشهیه له گوڤاری سیخورمه تهنه کیشهی ژنان نییه به لکو پیاوانیش دوو چاری ئەم گرفتانه ده بنه وه، زیانه کانی لیکجیا بوونه وه بهر ههردووکیان ده که ویّت، بۆیه سیخورمه گرنگی به م لایه نه داوه. نمونه: پیاو ئەگه ر بیهوئ له دهست دایکی مناله کان رزگاری ببیت ده چی سئ به سئ ته لاق بو سویندیکی درۆ ده خوات و پیاوم دهوئ له حیمی کاته وه).^١

برهگی دووهم (جیاوازی بیرکردنه وهی نیوان کورپو باوک) ه، ئەو نووسینه تهنزانه دهگریته وه که له گوڤاری سیخورمه هاتوو وه ژماره ی دوو باره ی (٢٨) و، رێژهی سهدی (٥٧،٢٨)، توێژهر گه یشته ئەو راییه ی گوڤاری سیخورمه هه وئێ داوه ئەوه به خوینهره کانی بگه یئیت، سهردهمی باوک سالاری روو له لیژییه، هه رکه سه وخۆی بریار له چاره نووسی خوئی ده دات.

^١ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ی ١٧١، سه رچاوه ی پێشو، ل ٧.

نمونه: باوك: رۆلە گيان ئەوۋە بۇ چواردە پانزە سال دەچى، ھەز دەكەم وەگو رەفلىق واپىن، صەرىح بىن لەگەل يەك، ھەرعانىك فىرى جگەرە بوويت خۆت پىم بلى، ناخوشە لە دەرو دراوسىۋە بىبىستەمەۋە.

كۆر: دە مادام وای لى ھات بابە، يەك سالى رىكە تەركم كىرەۋە.^۱

برگەى سىيەم (بىكارى وپرۆسەى ھاوسەرگىرى) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز دەربارەى (ھاوسەرگىرى) لە گۇفارى سىخورمە (۱۶) و، رىژەى سەدى (۲۲،۸۵۷)، گۇفارى سىخورمە توانىۋىتى لە نووسىنە تەنزەكانى تىشك بختەسەر (بەتالە) و كارىگەرەيەكانى باس بىكات.

نمونه: ئاخ لە مەنىجە، داخ لە مەنىجە

بى ئىش بىنى مەلومە خەرىجە.^۲

برگەى چوارەم (دىاردەى دووژنە)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز دەربارەى (دىاردەى دووژنە) لە گۇفارى سىخورمە برىتە لە (۱۳) و، رىژەى سەدى (۱۸،۵۷۱)، بروانە خستەى ژمارە (۴۲).

ئەو دىاردەيە لە ھەرىمى كوردستان ياساى بۇ دەرچوۋە رىكخراۋە، بەلام گۇفارى سىخورمە لە چەند نووسىنىكى تەنزى خۆى ئامازەى بە خراپى ئەم دىاردەيە داۋە.

نمونه: ئەم : لەوانەيە سى چوار رۆژى تر بىم بە باوك.

ئەو: چىت ئەۋى ئىتر قەپات، لىدە بۇ خۆت

ئەم: لىدەى چى ھەتىۋ، ژنەكەم نەيزانىۋە.^۳

^۱ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۱، سەرچاۋە پىشوو، ل.۷.

^۲ - گۇفارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۳، سەرچاۋە پىشوو، ل.۷.

^۳ - گۇفارى سىخورمە، ژمارەى ۲۰۱، سەرچاۋە پىشوو، ل.۱۰.

خشتهی (۴۲)

تهنزی گرفته خیزانییهکان

رئیزی سهدی	دووباره	گرفتی خیزانی
۳۰٪	۲۱	تهئاق یهکیکه له گرفته باوهکان
۲۸،۵۷۱	۲۰	جیاوازی بیرکردنهوه له نیوان کورو باوک ههندیك جار کیشه دهنیتهوه
۲۲،۸۵۷	۱۶	بیکاری له ههریمی کوردستان پروسهی هاوسهگریری کهمکردوتهوه
۱۸،۵۷۱	۱۳	کهمبونهوهی دیاردهی دووژنه ئارهزوومهندانه نهبووه بهئکو به یاسا ریکخراوه
۱۰۰٪	۷۰	کوی گشتی

حهفدهیهه: تهنزی گرفتی کۆچکردنی لاوان:

خشتهی ژماره (۴۳) نووسینی تهنزه دهربارهی (کۆچکردنی لاوان)، له چوار برگه پیکدییت.

برگه یهکهه (کۆچی کوران)، ژماره دووبارهی نووسینی تهنز دهربارهی (کۆچی لاوان) له گۆفاری سیخورمه (۱۴)یهو، رئیزی سهدی (۴۳،۷۵۰)یه، نووسینه تهنزهکانی سیخورمه له سهه کۆچی لاوان لهو ساتانه بووه که ههریمی کوردستان پیویستی به هیزی لاوان بووه بۆ بنیادنانهوهو ئاوهدانکردنهوه، رهخنه له لایه نه خراپهکانی ئەم کۆچکردنه دهگریت.

نمونه: سهفهه: (تعارفیان له گهه زهلامیکا پی کردم ۳۲ جار سنورداش کرابوو) برگه دووهه (قهیرهیی کچ) به هوی سهفهه کورانهوه، ژماره دووبارهی نووسینی تهنز بۆ ئەم بابتهه (۴)و، رئیزی سهدی (۱۲،۵۰۰)، گۆفاری سیخورمه گرنگی زوری بهم بابتهه نه داوهو که مترین ژماره نووسینی تهنزی له سهه نووسراوه.

نمونه: ^۱ بهینی من و تو تهنها دوو داره

چی گهنج دهبینی لی ره بیزاره.

نمونهی دووهه: تورهبی دهستی بی ئیشی و، لیكدانهوهی بارۆدۆخی قهرهشمیشی

^۱ گۆفاری سیخورمه، سهه چاوهی پیشوو، ۲.

شعورى ۋەتەن پەروەرى دەترشېن، مەعنەۋىيات رۇستەمىش بى دەى روخېن).^۱
 برگەى (۳)، (ناردنەۋەى پارە كارىگەرى جارانى نەماۋە)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە سەر(ناردنەۋەى پارە) لە گۇڧارى سىخورمە،(۶)و، رېژەى سەدى (۱۸،۷۵۰)، لە سەرەتاي سالى (۲۰۰۰)ۋە بژيوى خەلك باشتر بوۋە، مەسەلەى پارە ناردنەۋە ئەۋەندە رۇلى نەمابو، بۇيە گرنكى سىخورمەش لەو ژمارانە توپژەر ۋەريگرتوۋە بۇ ئەم بابەتە كەمە.
 نمونە: رىگاي نازادى : (لە سلىمانى زياتر لە دوو ھەزار مليونىرى دۇلارى ھەيە).^۲
 برگەى (۴) لە سەر(كۇچى پىچەۋانە)يە ژمارەى دووبارەى نووسىنە تەنز لە گۇڧارى سىخورمە (۸)و رېژەى سەدى (۲۵،۰۰۰)، بروانە خشتەى ژمارە (۴۳).
 بە ھۇى ئارامى و ژيانىكى گونجاوتر لە ھەريمى كوردستان، كۇچى پىچەۋانە ھەيە، كە گۇڧارى سىخورمە لە نووسىنەكانى ۋەك لايەنىكى باش لە سەرى نووسيوە.
 نمونە: (ئەو سەفەرى پاريس زۆر شتى لە بەرچاوم گۇرى).^۳

خشتەى (۴۳)

تەنزى گرتى كۇچكردى لاوان

گرتى لاوان	دوبارە	رېژەى سەدى
كۇچى كوران بۇدەرەۋەى ۋلا تەدەبىتە ھۇى كەمبونەۋەى ھىزى مروى	۱۴	۴۳،۷۵۰
مانەۋەى كچ زيادبوونى قەيرەيى لى دەكەۋىتەۋە لە ھەريمى كوردستان	۴	۱۲،۵۰۰
پارە ناردنەۋە ھەمان كارىگەرى پىشوى نەماۋە بەھۇى بەرزبونەۋەى داھاتى تاك لە كوردستاندا	۶	۱۸،۷۵۰
رېژەى كۇچى پىچەۋانە بۇ ھەريمى كوردستان لە بەرزبونەۋەدايە	۸	۲۵
كۆى گشتى	۳۲	%۱۰۰

^۱ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۰۶، سەرچاۋە پىشوو، ل۳.

^۲ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۲۱۸، سلىمانى چاپخانەى ھەمدى، كانوونى يەكەم ۲۰۱۱، ل۴.

^۳ - گۇڧارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۲، سەرچاۋە پىشوو، ل۹.

هەژدەيەم: تەنزی گۆرانی کۆمەلایەتی:

خشتەى ژمارە (٤٤) نوسینی تەنزی لە سەر(گۆرانی کۆمەلایەتی) دەخاتە روو، پیکدیت لە سى برگە، لە برگەى یەكەم (گۆرانی داب ونەریت)، ژمارەى دووبارە لە نووسینی تەنزی دەربارەى ((گۆرانی داب ونەریت) بریتییە لە (٣١) و، ریزەى سەدى(٣٨،٢٧١)ه، ئاراستەى نووسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە، لە سەرئەوهیە كە سەردەمى جیهانگیریه وکەرەستەکانى بەردەستى مرۆف لە ماوهى كورت دەگۆرین و پيشکەوتنى نویتەر دەهیننە ئاراه، كە بۆى هەیه گۆرینی داب و نەریتیک پيوستى بە چەندین سال بیت.

نمونه: (دەستکەوتنى سیم کارت لە تەماتە ئاسانترە لە هەولیر).^١

برگەى دووهم (بەهای کۆمەلایەتی) ژمارەى دووبارەى نوسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە لە سەر(بەهای کۆمەلایەتی) بریتیه لە(٢٧)و، ریزەى سەدى (٣٣،٣٣٣)، ئەو پيشکەوتنانەى لە تەکنەلۆجیا هاتونەتە دى لە جیهان، کاریگەریان هەیه لەسەر پابەندنەبوون بەو کۆت و بەندەى پيشتر پروز بوو بەلای تاكى کوردەوه یان کارى نەشیاو بوون لە ناو کۆمەلگەدا، سیخورمە بە ئاستیکى بەرزى نووسینی تەنزی ئاراستە کردووه.

نمونه: (دۆلمەو کەنگرو گۆلە بە رۆژه

چەپلەش لى نەدەى دەلین گەلحویه

هەلپەركى سەرخۆش لەبان كۆستەرا

دیاره تەئسیری نیو قاپ ئۆزۆیه...)^٢

لە برگەى سییەم (پيشکەوتنى تەکنەلۆجیا وگۆرانی پەيوەندییه کۆمەلایەتییهکان)دیت، ژمارەى دووبارەى نووسینی تەنزی لە گۆفاری سیخورمە دەربارەى (گۆرانی پەيوەندییهکان) بریتیه لە(٢٣)و، ریزەى سەدى(٢٨،٣٩٥)ه، بروانە خشتەى ژمارە (٤٤). توپۆزەر گەيشته ئەو دەرنەنجامەى كە گۆفاری سیخورمە لە نووسینه تەنزهکانى بەباشترین شیوه باسى هۆکارەکانى پەيوەندیکردن دەكات و کاریگەرییهکانى دەستنیشانکردووه، بەتایبەتى لە گۆشەى (سوعبەت لەگەل بلاوکرارهکاندا).

^١ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە، ٢١٦، سلیمانی، چاپخانهى حمدى، لە ١١ تەموزى ٢٠١١، ل.٧.

^٢ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ١٨٦، سەرچاوهى پيشوو، ل.٣.

نمونە: (راستەھیل بە نوقتەیەك
عیلاقە بە نوکەییەك
زانکۆ بە یەك دوو كۆلیج
عیشقی ئەمرۆ بە مەسیح).^۱

خشتەى (۴۴)

تەنزى گۆرانی كۆمەلایەتى

رێژەى سەدى	دوباره	گۆرانی كۆمەلایەتى
۳۸،۲۷۱	۳۱	گۆرانی كەرەسە مادىەكان ئاسانترە لە گۆرانی داب و نەرىت
۳۳،۳۳۳	۲۷	پىگەيشتنى كلتورەكان كاریگەريان هەیه لەسەر لاوازبونى بەها كۆمەلایەتییەكان
۲۸،۳۹۵	۲۳	پیشكەوتنى تەكنەلۇجیا پەيوەندیە كۆمەلایەتییەكانى گۆریوہ.
%۱۰۰	۸۱	كۆى گشتى

نوزدەیهەم: تەنز دەربارەى ریکخستنى كۆمەلایەتى:

خشتەى ژمارە (۴۵) نووسیتی تەنزە دەربارەى (ریكخستنى كۆمەلایەتى) لەچوار برگە پیکدییت، برگەى یەكەم (سەرورەى یاسا)یە، ژمارەى نووسینی تەنز لە گۆفاری سیخورمە لە سەر (سەرورەى یاسا) (۴۸) و، رێژەى سەدى (۴۵،۷۱۴)، گۆفاری سیخورمە لە نووسینە تەنزەكانى ئەو دام و دەزگایانە دەخاتەبەر رەخنەى تیژى خۆى كە سەرورەییەكانى یاسا پیشیلدەكەن، بەتایبەتى لە گۆشەى (سوعبەت لەگەل بلاوكراوەكاندا).

نمونە: یەكگرتوو: كەى پەرلەمانى كوردستان كۆ دەبیتهوه؟

سیخورمە: كە حزب ئەمرى كرد.^۲

^۱ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ۱۲۹، سەرچاوەى پيشوو، ل.

^۲ - گۆفاری سیخورمە، ژمارەى ۱۴۰، سەرچاوەى پيشوو، ل.

برگه‌ی دووهم (ياساكانى هاتووچۆ)، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه بریتیه: له (۲۶) و، ریژه‌ی سه‌دی (۲۴،۷۶۱)، یه‌کیك له و گرفتانه‌ی که رۆژانه قوربانى وزیانی ماددی لى ده‌که‌ویته‌وه، جیبه‌جینه‌کردنی ياساكانى هاتووچۆیه، گۆفاری سیخورمه، نووسینی تهنزی له ئاستی زۆر به‌رز ئاراسته‌ی ئه‌وانه ده‌کات که به‌پى ی رینمایه‌کانی هاتووچۆ کارناکه‌ن.

نمونه: (له ئاکری سایه‌قیکم بینی له باتی قایش به ده‌سترازه خۆی به‌ستبۆوه).^۱

برگه‌ی سییه‌م (دادگا) کانه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه (۲۲) و، ریژه‌ی سه‌دی (۲۰،۹۵۲)، نووسینه تهنزه‌کان له گۆفاری سیخورمه له سه‌ر بالاده‌ستی پارته‌کان له دادگاگان، ره‌خنه ده‌گریت و به توندی داواى یه‌کسانی هه‌موو تاکه‌کان ده‌کات له به‌رامبه‌ر دادگا‌دا.

نمونه: (شکاتم له مودیره‌که‌مان کرد که‌چی خۆم به‌ر عقوبه‌ که‌وتم).^۲

برگه‌ی چواره‌م (سولحی عه‌شایه‌ری) ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه ده‌رباره‌ی (سولحی عه‌شایه‌ری)، (۹) و، ریژه‌ی سه‌دی (۸،۵۷۱)، گۆفاری سیخورمه، به‌روانه‌ خشته‌ی ژماره (۴۵).

نوسینه تهنزه‌کانی ئاراسته‌ی ئه‌وانه ده‌کات به ناوی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه سولح ده‌که‌ن و ئه‌و پیکاهاتنه‌وه‌یه زۆر جار سه‌ره‌له‌ده‌داته‌وه چونکه دادگا بریاری راستی له سه‌ر نه‌داوه.

نمونه: (سولحیکی عه‌شایه‌ری له چوارقورنه به (۱۰۰۰۰۰) دینار).^۳

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۴.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۶۹، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۳.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۹۰، سه‌رچاوه‌ی پېشوو، ل. ۶.

خشتهی (٤٥)

تهنز دهربارهی ریځخستنی کۆمه لایهتی

ریژهی سهدی	دوو باره	ریځخستنی کۆمه لایهتی
٤٥،٧١٤	٤٨	له ههریمی کوردستان تانیستا یاسا سهروهه نییه
٢٤،٧٦١	٢٦	یاساکانی هاتوچۆ له ههریمی کوردستان نه یان توانیوه ریگربن له پرووداوهکان
٢٠،٩٥٢	٢٢	دادگاکان به پی ی ویستی حزبه بالادهستهکان به پیره دهچن
٨،٥٧١	٩	سولحی عهشایههری هوکاریکی سه رهکییه بو مانه وهی تۆله سه نده وه
%١٠٠	١٠٥	کۆی گشتی

بیستهیهه: تهنزی کلتوری ماددی ومهعه وهی

خشتهی ژماره (٤٦) نووسینی تهنزه دهربارهی لایه نه (رۆشنیری و کلتورییهکان) له دوو برهه پیکدیت، برهه یه کهم: لایه نه (ماددی) یهکانی کلتوره، ژماره دوو بارهی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه (١٥٨) و، ریژهی سهدی (٨٠،٢٠٣) ه.

نمونه: نمونه: (کوردستانی نوی: شمشیری سه لاهه دین و تفهنگی ناپلیون

سیخورمه: به قوربانی ده مانچه یه کی نه مریکی بن).^١

برهه ی دووه: لایه نه (مهعه وهی) یه که ی کلتوری دهگریته وه، ژماره ی دوو باره ی نووسینی تهنز له گوڤاری سیخورمه (٣٩) و به ریژهی سهدی (١٩،٧٩٦) ه، بروانه خشتهی ژماره (٤٦).

نمونه: سین سوئال: وهله و ناوه ختیشه به لام زه حمهت نه بی فهرق چیبیه له بهینی ئیمه

و ئینگلیزا؟

^١ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ١٦٨، سه رچاوه ی پیشوو، ل.

جیم جەواب: فەرمان زۆرە خەپە گیان، ئەوان لە ئینگلیزییەکی زەمانی شکسپیر تۆ ناگەن ئیەمەش لە کوردییەکی ئەو زەمانە^۱.

خشتە (٤٦)

تەنزی کلتوری ماددی و مەعنەوی

رێژە سەدی	دوبارە	جۆرەکانی کلتور
٨٠،٢٠٣	١٥٨	کلتوری (ماددی)
١٩،٧٩٦	٣٩	کلتوری (مەعنەوی)
%١٠٠	١٩٧	کۆی گشتی

بیست و یەكەم: تەنزی کلتوری ماددی:

خشتە ٣مارە (٤٧) نووسینی تەنز لە بواری کلتوری (ماددی) دەخاتە روو، پیکدیت لە سۆ برگە، برگە یەكەم (ئەندازیاری خانوو) ٥، ٣مارە دووبارە نووسینی تەنز دەربارە (ئەندازە خانوو) لە گۆفاری سیخورمە (٣٦) و، رێژە سەدی (٢٢،٧٨٤)، گۆفاری سیخورمە لە نووسینە تەنزەکانی لەگەڵ رەوتی پیشکەوتن رویشتوو، رەخنە گرتوو و لە ئەندازیاریەکی لە خانووبەرە دەکریت تیچونیککی خەیاڵی تیدا سەرفەدەکریت وکەچی جوانکارییەکان هیشتا لە هەریەمی کوردستاندا ئاستیان بەرز نییە.

نەمۆنە: ٢ چاودێر: هەشت ملیۆن و نیو دینار بۆ دروستکردنی ئاودەستیک سەرفەدەکریت.

سیخورمە: کە تاییبەت بیست بە عەعەی ئالتونی.

برگە ٣مارە دوو (بازاری چەك) ٣مارە دووبارە نووسینی تەنز لە گۆفاری سیخورمە دەربارە (بازاری چەك)، (٤٦) و، رێژە سەدی (٢٩،١١٣)، گۆفاری سیخورمە نووسینە تەنزەکانی ئاراستە ئەوانە کردوو کە چەك بەکاردهیین بۆ کردەوی خراپ. نەمۆنە: (کلاشینکۆف: خەمبارم ك هەو چەكە بە دەستی تیرۆریستانەوہیە) ٣.

برگە ٤سییەم (کاریگەری فلیم لە سەر جل و بەرگ) ٣مارە دووبارە نووسینی تەنز لەسەر شیوازی (جل و بەرگ) بریتیه لە (٧٦) و، رێژە سەدی (٤٨،١٠١)، بروانە خشتە ٣مارە (٤٧).

١ - گۆفاری سیخورمە، ٣مارە ٢١٦، سەرچاوەی پێشوو، ل ٩.

٢ - گۆفاری سیخورمە، ٣مارە ١٧٢، سەرچاوەی پێشوو، ل ٤.

٣ - گۆفاری سیخورمە، ٣مارە ١٠٧، سەرچاوەی پێشوو، ل ١٦.

نووسینه تهنزهکانی گۆفاری سیخورمه ئەو کاریگه‌ریانه باسدهکات له سه‌ر (جل و به‌رگ) له لای تاکی کورد وهک پۆشاکه ئیسلامییه‌کان و تورکییه‌کان، که بازاره‌کانی هه‌ریمیان پر کردوو.

نمونه: (له‌چه‌کیکی بالا پۆش به (۱۶) وه‌رقه).

خشته‌ی (۴۷)

ته‌نزی کلتوری ماددی

کلتوری ماددی	دوباره	رێژه‌ی سه‌دی
ئه‌ندازیاری خانووبه‌ره له هه‌ریمی کوردستان گۆراوه	۳۶	۲۲،۷۸۴
بازاری چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی له هه‌ریمی کوردستان روو له کزییه	۴۶	۲۹،۱۱۳
فلیمه دۆبلاژکراوه‌کان کاریگه‌رییان هه‌یه له سه‌ر جل و به‌رگ ره‌فتار لای تاکی کورد	۷۶	۴۸،۱۰۱
کۆی گشتی	۱۵۸	٪۱۰۰

بیست و دووهم: ته‌نزی کلتوری مه‌عنه‌وی:

خشته‌ی ژماره (۴۸) نووسینی ته‌نز ده‌باره‌ی کهلتوری (مه‌عنه‌وی) ده‌گریته‌وه پیکدیته له دوو برگه، برگی یه‌که‌م (ئاین و بیروپرا)یه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی ته‌نز له گۆفاری سیخورمه، ده‌باره‌ی (ئاین و بیروپرا) بریتیه له (۱۸)و، رێژه‌ی سه‌دی (۴۶،۱۵۳)، گۆفاری سیخورمه نووسینی ته‌نز ئاراسته‌ی هه‌موو ئەو بیروباوه‌ر و ئاینانه ده‌کات که له هه‌ریمی کوردستان ره‌گ و ریشه‌یان داکوتاوه‌و بوونه‌ته به شیک له رۆشنی‌ری و کلتوری له هه‌ریمی کوردستاندا.

نمونه: ^۲ یاشیخ له خه‌له‌وتایه

میلله‌ت له میحنه‌تایه...

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ ۲۱۶، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل. ۵.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۲۰۳، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل. ۱۶.

برگه‌ی دووم (زمان) ی کوردیییه ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه دهرباره‌ی (زمان) پیک دیت له (۲۱)و، ریژه‌ی سه‌دی (۵۳،۸۴۶)، بروانه خشته‌ی ژماره (۴۸). له‌سه‌ر پاراستنی زمانی کوردی وزمانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی کوردستان، گۆفاری سیخورمه نووسینی تهنزی بلاوکردۆته‌وه، هه‌رچه‌نده گۆفاری سیخورمه شیوه زمانی ناوچه‌یی زاله به‌سه‌ریداو تهنها به‌و شیوه ئاخوتنه دهنوسیت که خه‌لکی سلیمانی وده‌وروبه‌ری قسه‌ی پی ده‌که‌ن.

خشته‌ی (۴۸)

ته‌نزی کلتوری مه‌عنه‌وی

کلتوری مه‌عنه‌وی	دوباره	ریژه‌ی سه‌دی
ئاین و بیروپا	۱۸	۴۶،۱۵۳
زمانی کوردی له هه‌ریمی کوردستان نه‌بوته زمانیکی ستاندارای پاراو	۲۱	۵۳،۸۴۶
کۆی گشتی	۳۹	٪۱۰۰

بیست و سییه‌م: ته‌نزی ته‌ندروستی:

خشته‌ی ژماره (۴۹) نووسینی تهنزه دهرباره‌ی (بوا‌ری ته‌ندروستی) له گۆفاری سیخورمه، پیکدیت له چوار برگه.

نمونه: ها خاله ئەم به‌به جوانه چی یه‌تی؟

باوکه‌که: دکتورگیان وه‌للا بئ ئەده‌بی نه‌بی‌ت گونی نی یه

دکتور: (له دوا‌ی فه‌سکردن) ئۆو راست ده‌که‌ی وایه ... باشه سونالیک... له عائیه‌که‌تاندا که‌سیت رئه‌و حاله‌ته‌ی هه‌یه؟

باوکه‌که: چۆن چۆنی یه‌عنی؟

دکتور: یه‌عنی که‌سیکی تر هه‌یه له مائی ئیوه‌یا گونی نه‌بی؟

به‌ئێ دکتور گیان، دایکه‌که‌ی و دوو خوشکه‌که‌ی تریشی وان^۱.

برگه‌ی یه‌که‌م (په‌یوه‌ندی نیوان پزیشک و نه‌خۆش)ه، ژماره‌ی دووباره‌ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه له‌سه‌ر (په‌یوه‌ندی پزیشک و نه‌خۆش) بریتییه له (۴۹)و، ریژه‌ی

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره‌ ۲۰۲، سلیمانی، چاپخانه‌ی دلیر، ئابی ۲۰۱۰، ل. ۶.

سەدى (۱۰۸،۴۲)، جوانترین نوكتە و كۆمىنتى (پەيوەندى نىوان پزىشك و نەخۇش) لە گۆشەكانى (شىكردەنەوى شىعر) و (پەندى پاشىنان) دا ھاتوو لە گۆقارى سىخورمە، رەخنە لە تىنەگەشتە و بىخەمى دكتورەكان دەگرىت، لە ئاست نەخۇشەكان.

نەخۇش: دكتور: نازانم .. نازانم لەو زەختە تۆتى ناگەم

نەخۇش: عائىلەوى يە دكتور گيان

دكتور: يەنى لە باوكت و ئەوانەو تووش بوويت؟!

نەخۇش نەخىر لە خەسوومەو

دكتور: شتى وانى يە .. زەخت لە خەسوومەو نەقل نابىت

نەخۇش: دكتور گيان ئەگەر لە گەليا بژىت و ئالىي).^۱

برگەى دووم (كۆنترۆلى جۆرى لەسەر داودەرمان) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆقارى سىخورمە دەربارەى (داودەرمان) پىكدىت لە (۲۳)و، رىژەى سەدى (۲۰،۰۰۰)، يەككە لەو گرفتەنى حكومەتى ھەرىم (داودەرمان)ە، بۇ چارەسەرکردنى ئەو گرفتە، گۆقارى سىخورمە نووسىنى تەنزى ئاراستەى وەزارەتى تەندروستى كردوو.

نەخۇش: داودەرمان لە دەروە

فەرمان لە ھەوليرەو.^۲

برگەى سىيەم (چارەسەرى مىللى) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆقارى سىخورمە دەربارەى (چارەسەرى مىللى)، برىتتە لە (۲۵)و، رىژەى سەدى (۲۱،۷۳۵)، گۆقارى سىخورمە قسە لەسەر ھەموو ئەو چارەسەرەنە دەكات لە دەروە رىنماى وەزارەتى تەندروستى و رەخنەى تەنز و گالته جارىيان ئاراستە دەكات، بەتايبەتى لە گۆشەى (تەنزىلات)دا.

نەخۇش: (پشت تەقاندنى لە ھەمامى زانكو بە ۷۵۰ دىنار).^۳ برگەى چوارەم (پاكوخاوينى)، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆقارى سىخورمە دەربارەى (پاكوخاوينى) برىتتە لە (۱۸)و، رىژەى سەدى (۱۵،۶۵۲)، بروانە خستەى ژمارە (۴۹).

گۆقارى سىخورمە ئاراستەى نووسىنى تەنزەكانى دەربارەى پاكوخاوينى بە مەبەستى ھۆشيارکردنەوى دەزگا پەيوەندىدارەكانى تەندروستىيە لە كەمتەرخەمىيان بەرامبەر (خواردنگە و مەلەوانگەو ... تاد).

نەخۇش: (باشترىن تاخمىن مەتبەخا بە ئاوى زىراب ئاودراو).^۱

^۱ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۱۰۷، سەرچاوى پىشوو، ل. ۱۰.

^۲ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۲۰۱، سەرچاوى پىشوو، ل. ۱.

^۳ - گۆقارى سىخورمە، ژمارە ۱۲۴، سلىمانى چاپخانەى دلير، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۰۴، ل. ۹.

خشتهی (۴۹)

تهنزی تهنروستی

گرفتی تهنروستی	دووباره	رئژهی سهدی
په یوه نندی پزیشك ونه خوش په یوه نندیه کی بازرگانیه	۴۹	۴۲،۶۰۸
کونترۆلی جوړی له به کار هیانانی داود هرماندا زور لاوازه	۲۳	۲۰
به رزبون هوهی نرخه نورینگه کان بوته هوی په ره سه نندی چاره سه ری میلی	۲۵	۲۱،۷۳۹
له خوار دنگه کان پاکو خاوینی له ئاستیکی نزمدایه	۱۸	۱۵،۶۵۲
کوی گشتی	۱۱۵	%۱۰۰

بیست و چواره م: تهنزی په رورده و فیړکردن:

خشتهی ژماره (۵۰) نووسینی تهنزه له گوڤاری سیخورمه، دهربارهی په رورده و فیړکردن، پیکدیت له سی برکه.

نمونه: (له دووره و ئیشاره تیان بو موعیدیکی کولیهی علوم کرد سی مانگ و شتیکه جامیعهی نه دیوه مه گهر له اخبار).^۱

برگه یی که م (ئاستی خویندن) ژماره یی دووباره یی نووسینی تهنز دهرباره یی (ئاستی خویندن) له گوڤاری سیخورمه (۲۸) و، رئژه یی سهدی (۴۱،۷۹۱)، نووسینه تهنزه کان له گوڤاری سیخورمه به ئاستیکی بهرز ره خنه له شیوازی فیړبوون له زانکوو ناوه نده کانی خویندن ده گریت.

نمونه: ^۲ ئاسکه شه له که یی هه رده یی پیوازم زانکوش ته واوکهم هیشتا هر قازم.

^۱ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۶۸، سه رچاوه یی پیشوو، ل. ۶.

^۲ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۵۵، سه رچاوه یی پیشوو، ل. ۱۰.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۶۸، سه رچاوه یی پیشوو، ل. ۷.

برگه‌ی دووهم (رۆلى بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان)، ژماره‌ى دووباره‌ى نووسىنى تهنز دهرباره‌ى (بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان) له گۆفارى سيخورمه (١٤)و، رېژه‌ى سه‌دى (٢٠،٨٩٥)، رۆلى بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان باس ده‌كات له هه‌ئنه‌ستان به ئه‌ركى خۆيان له به‌رزكردنه‌وه‌ى ئاستى رۆشنىرى وزانستدا.

نمونه: له باتى هه‌موو عىلم ومه‌عريفه‌تېك ده‌زانى لېپرسراوى يانه‌ى خه‌له‌كان ده‌وره‌ى چى كردۆته‌وه؟ ده‌وره‌ى نۆرسكېن ودامه^١.

برگه‌ى سېيه‌م (هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن) ژماره‌ى دووباره‌ى نووسىنى تهنز له سه‌ر كارىگه‌رى (هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن) له گۆفارى سيخورمه (٢٥)و، رېژه‌ى سه‌دى(٣٧،٣١٣)، بروانه‌ى خشته‌ى ژماره (٥٠).

زۆرچار راگه‌ياندن كارىگه‌رى سه‌لبى هه‌يه، گۆفارى سيخورمه به‌نووسىنه تهنزه‌كانى ره‌خنه‌ى گالته‌جارى ئاراسته‌ى هۆكاره‌كانى راگه‌ياندن كردووه، كه به شىك له به‌رنامه و نووسىنه‌كانيان ئاستيان نزمه و خزمه‌تى پېشكه‌وتنى زانست وزانىارى ناكات.

نمونه^٢: ده‌سه‌لاتى چواره‌مه؟ بۆرېۆرېنى قه‌له‌مه؟

خشته‌ى (٥٠)

ته‌نزی په‌رورده وه‌پىركردن

ئاستى زانستى	دووباره	رېژه‌ى سه‌دى
ئاستى زانستى خويندن به گشتى دابه‌زىوه	٢٨	٤١،٧٩١
بىنكه رۆشنىرىيىه‌كان رۆلىيان له هۆشياركردنه‌وه‌ى جه‌ماوه‌ردا هه‌يه	١٤	٢٠،٨٩٥
جياوازى له ئاراسته‌ى بىركرد نه‌وه‌ى هۆيه‌كانى راگه‌يانندا كه‌سايه‌تى لاده‌رى دروست كردوه	٢٥	٣٧،٣١٣
كۆى گشتى	٦٧	%١٠٠

^١ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل١٣

^٢ - هه‌مان سه‌رچاوه، ل١٦.

بىست وپىنجهم: تهنزی خزمه تگوزاری

خشتهی ژماره (۵۱) نووسینی تهنز له بواری (خزمه تگوزاری) له گۆفاری سیخورمه، له چوار برگه پیکدیت.

نمونه: (مهوزوع: استلامی مهگته بیکی تازه

شوین: پینجویینی ههمیشه سهوزه که، به پیی ی قانون: سهروکی لیجنه ی ئیستلام ده بی قائمقام بی

به فیعلی : قائمقام مهشغولی ئیشه

دهی حل؟؟

پۆلیسیک بنیره با له موهندیسی کۆمپانیاه ی وهرگریت^۱.

برگه ی یه کهم چاره سهری بنهرتی (کارهبا) ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له گۆفاری سیخورمه دهرباره ی (کارهبا) وگرفته کانی (۳۷)و، ریژه ی سه دی (۲۰،۰۴۵)، گۆفاری سیخورمه له نووسینی تهنز دهرباره ی خزمه تگوزاری کارهبا، رهخنه ی تهنز له ئاستیکی بهرزه، به مه بهستی چاره سهرکردنی کارهبا به شیوه یه کی بنهرتی وهک له شيعره کانی لاپهره ی یه کدا گرنگی پیدراوه.

نمونه: ^۲ ئاوینه: میلله تیکی بی کارهبا و نهوت

سیخورمه: هاکا بهر جهلته ی دل و دماغ کهوت.

برگه ی دووم (هۆله کانی خویندن)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز دهرباره ی خرابی (هۆله کانی خویندن) له گۆفاری سیخورمه (۱۲)و، ریژه ی سه دی (۱۳،۶۳۶)، نووسینه تهنزه کانی گۆفاری سیخورمه له سهر(هۆله کانی خویندن)، رهخنه له نه بوونی ئامیری ساردکه رهوه و گهرمکردن، زۆری خویندکاران له پۆلیکدا.... تاد، دهگریت.

نمونه: (له شهنگال خویندکاران له سهر بهردو تهنه که دادنه نیشن)^۳.

برگه ی سییه م (ریگا و بانه کان)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز دهرباره ی دروستکردنی گرفته کانی هاتووچۆ که به شیکی دهگه ریته وه بۆ (ریگا و بانه کان) له ههریمی کوردستان، بریتیه له (۲۱)و، ریژه ی سه دی (۲۳،۸۶۳)، گۆفاری سیخورمه به نووسینی تهنز به تایبه تی له شيعره کانی لاپهره ی یهک وکۆتایی گۆفاری سیخورمه له سهر (ریگا و بان)، رهخنه له حکومه تی ههریم دهگریت.

^۱ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۶۹، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۴.

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۱، سهرچاوه ی پیشوو، ل. ۴.

^۳ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سلیمانی چاپخانه ی دلیر، له ای شوباتی ۲۰۰۸، ل. ۱۵.

نمونه: ١ ھاوین به شووتی وسه ھۆل ... تہ عمیرات به چال و چۆل

برگہی چوارہم (گہشتوگوزار)، ژمارہی دووبارہی نووسینی تہنز لہ گوڤاری سیخورمہ
دہرباری (گہشتوگوزار) بریتیه لہ (١٨) و، ریژہی سہدی (٢٠،٤٥٤) بروانہ خستہی ژمارہ (٥١).
نووسینی تہنز لہ گوڤاری سیخورمہ لہسہر (گہشتوگوزار) بہ شیوہیہکی لاوہکی
وژمارہیہکی کہمی لہسہر نووسراوہ، پیویست بوو رەخنہی تہنزی زیاتر ئاراستہی لایہنی
بہرپرس بکرایہ دہربارہی خراپی سہیرانگان.

نمونه: (سہیرانگہرہکانمان ئەغلہبیان بی زہوقن) ٢.

خستہی (٥١)

تہنزی خزمہتگوزاری

ریژہی سہدی	دووبارہ	گرفتہی خزمہتگوزاری
٤٢،٠٤٥	٣٧	حکومت چارہسہریکی بنہرہتی بۆھہبوونی کارہبا نہدۆزیوہتہوہ
١٣،٦٣٦	١٢	پربوونی ھۆلہکان وسیّ دہوامی رپیگرہ لہ بہرہوپیئشہوہچوونی پروّسہی خویندن
٢٣،٨٦٣	٢١	رپیگاوہانہکانی کوردستان بہ شیکن لہ گرفتہکانی ھاتوچۆ
٢٠،٤٥٤	١٨	گہشتوگوزاریکی زۆر خزمہت گوزاریہکی کہم ولاتیکی بیخاوہن
%١٠٠	٨٨	کۆی گشتی

^١ گوڤاری سیخورمہ، ژمارہ ١٣٩، سہرچاوہی پيشوو، ل١.

^٢ - گوڤاری سیخورمہ، ژمارہ ١٠٥، ٢٠٠٢، سہرچاوہی پيشوو، ل١٦.

بىست وشەشەم: تەنزى ئاسايش:

خشتەى ژمارە (۵۲) ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بوارى ئاسايشدا دەخاتە روو، پىكدىت لە دوو برگە، گۆفارى سيخورمە زۆر بە بويرانە رەخنەى توند لە رىگای نووسىنى تەنزەوہ ئاراستەى دام و دەزگاکانى ئاسايش دەکات و بە گەم تەرخەمیان دادەنىت. نمونه: لە نوسراوى سەر لۆتیهك وا هاتووہ: (جومعەى رابردوو لە دوکان ھەموو ئاسايشم ھەلپەرانەد).^۱

برگەى يەكەم لە سەر(تیرۆر)ە، ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە گۆفارى سيخورمە دەربارەى (تیرۆر لە دەرەوہى سنور دەگاتە ھەریم) بریتىە لە (۳۳)و، رىژەى سەدى (۷۵،۰۰۰)، گۆفارى سيخورمە رەخنەى تەنزى گالته جارانهى زۆرى ئاراستەى تیرۆرىستان کردووہ، نووسىنە تەنزەکانىش ئاستیان بەرزە.

نمونه: ھاوالاتى:^۲ خەلکى ھەولیر لە تە قینەوہى TNT دەترسن

سيخورمە: ئەى خەلکى کوئ لى ناترسن؟؟

برگەى دووہم (سيخورى) ژمارەى دووبارەى نووسىنى تەنز لە سەر (سيخورىکردن) لە گۆفارى سيخورمە (۱۱)یەو، رىژەى سەدى (۲۵،۰۰۰)، گۆفارى سيخورمە لە نووسىنە تەنزەکانى زۆر گرنگى نەداوہ بە مەسەلەى سيخورى لە سەر ھەریمی کوردستان، بروانە خشتەى ژمارە (۵۲).

نمونه:^۳ بە شەرۆال کوردە وخەلکى ئەفغانە ___ بۆتە مىکرۆبى ئەو ھەورەمانە.

خشتەى (۵۲)

تەنزى ئاسايش

شيواندنى ئاسايش	دووبارە	رىژەى سەدى
تیرۆر لە دەرەوہى سنورەکان دەگاتە ھەریم	۳۳	۷۵
سيخورىکردن وەك ئامرازىك بۆ شيواندنى بارى ئاسايش	۱۱	۲۵
كوئ گشتى	۴۴	%۱۰۰

^۱ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۹۱، سەرچاوەى پيشوو، ل.

^۲ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۲۰، سەرچاوەى پيشوو، ل.

^۳ - گۆفارى سيخورمە، ژمارە ۱۰۶، سەرچاوەى پيشوو، ل.

بيست وحهوتهم: تهنزی ژينگه:

خشتهی ژماره (۵۲) نووسینی تهنز دهربارهی (ژينگه)ی کوردستان دهخاته روو، پيکديت له سی برگه.

نمونه: (له مهسئوليکی ژينگه پاريزم پرسى شت ههيه له کولانی ئەوقاف پيستر)^۱ برگه یه کهم (دارچاندن)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز دهرباره ی (دارچاندن) له گۆفاری سيخورمه بریتیه له (۹) و، ریزه ی سهدی (۲۲،۵۰۰)، گۆفاری سيخورمه نووسینی تهنزی به ریزه یه کی زۆر کهم تیداها تووه دهرباره ی (دارچاندن)ی شارهکان، پيويست بوو زۆرترين نووسين بۆ ئەو مه بهسته تهرخانيکات.

نمونه:^۲ کوردستان: ئاوریک له باخچه ی موعمه ر قهزافی بدهنه وه سيخورمه: ئينجا دهزانيه تهب و تۆز يه عني چي.

برگه ی دووه م (به فیرۆدانی ئاو)، ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له گۆفاری سيخورمه، دهرباره ی (به فیرۆدانی ئاو) بریتیه له (۱۷) و، ریزه ی سهدی (۴۲،۵۰۰)، يه کيک له گرنگترين پيداويستی له ژيانی مروف (ئاو)ه، گۆفاری سيخورمه گرنگی به م لايه نه داوه به نووسینی تهنزی رهخنه گرانه بهرامبه ر ئەوانه که قهدری ئاو ناگرن.

نمونه: ئەگه ر سی مامۆستای مه کته بی ... به ساعات ونيویک شهش فهرشی مالّه وه له حه وشه ی مه کته ب بشۆن، ئايا.....^۳

برگه ی سييه م (کارگه کان) ژماره ی دووباره ی نووسینی تهنز له گۆفاری سيخورمه دهرباره ی يه کيک له هۆکاره کانی پيسبوونی ژينگه (کارگه کان)ه بریتیه له (۱۴) و، ریزه ی سهدی (۳۵،۰۰۰)، بروانه خشته ی ژماره (۵۲).

يه کيک له هۆکاره کانی پيسبوونی ژينگه کارگه کانه، گۆفاری سيخورمه بۆ به رژه وهندی گشتی رهخنه ی تهنزی توند ئاراسته ی هه موو ئەو که سانه دهکات که هۆکاری تيکدانی ژينگه، به تايبه تی ئەو کارگانه ی نزيکن له شاره کان وهک (کارگه ی چيمه نتۆ).

نمونه: کارگه ی لاله زار بۆ دروستکردنی دهکتی هه وایی ساردوگه رم يه که م کارگه يه له باکوری عيراقدا که عباس پاشای عوسمانلی، نه وه ی سولتان مورادی پينجه م سالی ۱۹۶۷ دايمه زاندوه.^۴

^۱ - گۆفاری سيخورمه، ژماره ۱۵۴، سلیمانی، چاپخانه ی ديکان، له ای ئابی ۲۰۰۶، ل. ۱۰.

^۲ - گۆفاری سيخورمه، ژماره ۱۴۰، سه رچاوه ی پيشوو، ل. ۴.

^۳ - گۆفاری سيخورمه، ژماره ۱۵۵، سه رچاوه ی پيشوو، ل. ۳.

^۴ - گۆفاری سيخورمه، ژماره ۷۰، سلیمانی، چاپخانه ی دلیر، له ای کانونی دووه م ۲۰۰۰، ل. ۵.

خشتەى (۵۳)

تەنزى ژىنگە

ناومرۇك	دووبارە	رېژەى سەدى
دارچاندىن نەبۇتە نەرىت لای تاكى كورد	۹	۲۲،۵۰۰
ئاويكى زۇر بەفېرۇ دەچىت، لەبەرنەبوونى بەنداو لە ھەرىمى كوردستاندا	۱۷	۴۲،۵۰۰
زۇرى كارگەكان ھۆكارىكن بۇ پىسبوونى ژىنگەى ھەرىمى كوردستان	۱۴	۳۵،۵۰۰
كۆى گشتى	۴۰	%۱۰۰

بىست ۋەھشتەم: روونكردنهوى جۇرەكانى نووسىنه سەرەكپهكان ۋىلەكانىان لە گۇفارى سىخورمەدا:

بە ئامانجى زانىنى گرنكى نووسىنه تەنزەكان لە گۇفارى سىخورمە ۋىلەبەندىيان ۋە ئەنجامى شىكردنهوى ناوەرۇكى نووسىنهكان توپژەر لە (۳۶) ژمارەى گۇفارى سىخورمەدا ۋاتە لە سامپلى توپژىنەۋەكەدا كە ژمارەى (۱۳۰۹) نووسىنى ۋەرگرتبوو(بروانە خشتەى ژمارە (۲۷)، پاش پۇلىنكردى نووسىنهكان بۇ (۹) جۇرى سەرەكى لە سەرجم نووسىنهكان، توپژەر لە خشتەى ژمارە (۵۴) ژمارەى جۇرەكان ۋىلە بەندىيان(الضئات)و ژمارەى دووبارە ۋرېژەى سەدى ۋىلەكان (المرتبة)ى دەخاتەرۋو، بروانە خشتەى ژمارە (۵۴)، بەم شىۋەىەى خوارەۋە:

۱- تەنزى كۆمەلايەتى: لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە كۆمەلايەتپهكان ژمارە(۳۰۳)ى ۋەرگرتوۋە بە رېژەى سەدى(۲۳،۱۴۷) ، بروانە خشتەى ژمارە(۵۴).
ئەمەش ئەۋە دەگەيەنىت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە كۆمەلايەتپهكانى لە پلەى يەكەم داناۋە ۋزۇرتىن رووبەرى پىداۋە.

- ۲- **تەنزى سىياسى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى سىياسى ژمارەى (۲۶۰)ى وەرگرتووه بە رېژەى (۱۹،۸۶۲)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴)
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە سىياسىيەكانى لە پلەى دووم داناو، رووبەرىكى زۆرى پىداو، كە بابەتە سىياسىيەكان لە دواى بابەتە كۆمەلایەتییەكان.
- ۳- **تەنزى ئابورى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى ئابورى ژمارەى (۱۷۹)، وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۱۵،۰۴۹)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە ئابورىيەكانى لە پلەى سىيەم داناو، رووبەرىكى زۆرى پىداو، لە دواى بابەتە كۆمەلایەتییەكان و سىياسىيەكان، بابەتە ئابورىيەكان.
- ۴- **تەنزى كلتورى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە رۇشنىرى و كلتورىيەكان ژمارەى (۱۹۵) وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۱۴،۸۹۶)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە كاتورىيەكانى لە پلەى چوارەم داناو و رووبەرىكى باشى پىداو.
- ۵- **تەنزى تەندروستى:** لە كۆى نووسىنى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتە تەندروستىيەكان ژمارەى (۱۱۵) وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۸،۷۸۵)، بروانە خستەى ژمارە (۵۴)
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە تەندروستىيەكانى لە پلەى پىنجەم داناو و رووبەرىكى باشى پىداو.
- ۶- **تەنزى خزمەتگوزارى:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى خزمەتگوزارى ژمارە (۸۸)ى وەرگرتووه، بە رېژەى سەدى (۶،۷۲۲). بروانە خستەى (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت كە گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە خزمەتگوزارىيەكانى لە پلەى شەشەم داناو، رووبەرىكى بۇ تەرخانكردووه.
- ۷- **تەنزى پەرورده و فېرکردن:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى پەرورده و فېرکردن (۶۷)ى وەرگرتووه، رېژەى سەدى (۵،۱۱۸). بروانە خستەى ژمارە (۵۴).
- ئەمەش ئەو دەگەيەنیت گۇفارى سىخورمە بابەتە تەنزە پەروردهيىەكان لە پلەى حەوتەم داناو، رووبەرىكى بۇ تەرخانكراووه.
- ۸- **تەنزى لە سەر ئاسايش:** لە كۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنز لە سەر ئاسايش ژمارەى (۴۴)ى وەرگرتووه، رېژەى سەدى (۳،۳۶۱). بروانە خستەى ژمارە (۵۴)

ئەمەش ئەو دەگەيەنيت گۇڧارى سيخورمە بابەتە تەنزەكانى لە سەر ئاسايش لە پلەى ھەشتەم داناو، رووبەريكى بچوكى بۇ تەرخانكراو.

۹- تەنزى ژينگەيى: لەكۆى (۱۳۰۹) نووسىنى تەنز، بابەتى تەنزى ژينگەيى ژمارە (۴۰) وەرگرتو، ريزەى سەدى (۳،۵۵). بروانە نەخشەى ژمارە (۵۴)

ئەمەش ئەو دەگەيەنيت گۇڧارى سيخورمە بابەتى تەنزى ژينگەيى لە پلەى نۆيەم داناو، بچوكترين رووبەرى گۇڧارى سيخورمەى داگيركردوو.

خشتەى (۵۴)

روونكردنەوہى جۇرەكانى نووسينە سەرەكيبە تەنزيبەكان وپلەكانيان لە گۇڧارى

سيخورمەدا

ژمارە	ناوەرۆك	دوو بارە	ريژەى سەدى	پلە (الرتبە)
۱	كۆمەلايەتى	۳۰۳	۲۲،۱۴۷	يەكەم
۲	سياسى	۲۶۰	۱۹،۸۶۲	دووەم
۳	ئابورى	۱۹۷	۱۵،۰۴۹	سييەم
۴	كلتورى	۱۹۵	۱۴،۸۹۶	چارەم
۵	تەندروستى	۱۱۵	۸،۷۸۵	پينجەم
۶	خزمەتگوزارى	۸۸	۶،۷۲۲	شەشەم
۷	پەرورده و فيرکردن	۶۷	۵،۱۱۸	حەوتەم
۸	ئاسايش	۴۴	۳،۳۶۱	ھەشتەم
۹	ژينگەيى	۴۰	۳،۰۵۵	نۆيەم
كۆى گشتى	(۹) نۆ جۆر	۱۳۰۹	%۱۰۰	

۸-۱ گۇڧارى سىخورمە ژانرەكانى (چاوپىكەوتن و لىكۆلئىنەوھى رۇژنامەوانى) فەرامۇش كىردووه.

۲- لايەنى مەيدانى:

۱-۲ سەرجهم كارمەندانى گۇڧارى سىخورمە لە توخمى پياون.

۲-۲ كەمى سەرچاوهى بابەتى تەنز يەككە لە ئاستەنگەكانى بەردەم گۇڧارى سىخورمە. ۳-۲ ئەو فاكتەر وپپوهرانەى كە رۇڧيان لە ديارىكردنى بابەتە تەنزەكاندا لە گۇڧارى سىخورمە بە پىي زنجىرەى گىرنگيان برىتىن لە سىياسەتى گۇڧارەكە وسەرچاوهكانى راگەيانندن وسىياسەتى دەولەت وكۆت وبەندە ياسايىهكان وگىرنگى وجۆرى بابەتەكە وداواكارى وئارەزووهكانى جەماوهرە.

۴-۲ بەرپووبەرى نووسىن بەرپىرسىارىيەتى تەواوى سىياسەتى تەحرىرى گۇڧارى سىخورمەى لە ئەستۇدايه.

۵-۲ راي جەماوهر وەك تىيىنى نەك وەك توپزىنەوھ لەسەر گۇڧارى سىخورمە وەردەگىرىت.

۶-۲ نووسىنە تەنزەكانى گۇڧارى لە سىخورمە زياترن بە بەراورد لەگەل كارىكاتىردا.

۷-۲ شىوھ نووسىنى تەنز لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: كۆمىنت، دوهم: سەرگوزشتە، سىيەم: شىعر، چوارەم: چىرۆك، پىنجەم: وتار. ۸-۲ جۆرى نووسىنە تەنزەكان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: (كۆمەلايەتى، سىياسى، ئابورى، كلتورى، تەندروستى، خزمەتگوزارى، پەروەردە وفىركردن، ئاسايش، ژىنگە).

۹-۲ تەنزە سىياسىيەكان بە گوپرەى ناوچەكان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: ھەرىمى كوردستان، دوهم: جىهان، سىيەم: عىراق، چوارەم: ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەوھى ھەرىم، پىنجەم: دەولەتانى ھەرىمايەتى (ئىقلىم).

۱۰-۲ تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرىمى كوردستان لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىوھىيە رىزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: دىموكراسى لە ھەرىمى كوردستاندا، دوهم: ھەرىمى كوردستان لە نىوان سىياسەت وپەيمانە نەيىيەكانى دراوسىكانى، سىيەم: سىياسەتى دوو ئىدارەيى.

۱۱-۲ تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەريىمى كوردستاندا لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: رۆژنامەگەريى، دوھم خۇپيشاندا، سيىھەم: ھەئىزاردن.

۱۲-۲ تەنز دەربارەى ناوچە كوردستانىھەكانى دەرھوى ھەريىم لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: مادەى ۱۴۰، دوھم: كيشەى جۇراوجۇر دەربارەى ناوچە جىناكۆكەكان.

۱۳-۲ تەنز دەربارەى عىراق لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: دەستىوھردانى دەرھكى، دوھم: دەسەلاتى ناوھند ورۆلى كورد.

۱۴-۲ تەنزى ئابورى دەربارەى ھەريىمى كوردستان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: بەرھەمھىيان، دوھم: دابەشكردن، سيىھەم: بەكاربردن(أستھلاك)، چوارەم: ھاوردە لە دەرھوھ.

۱۵-۲ تەنزى بەرھەمھىيان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: داھاتى نەوت، دوھم: داھاتى گومرگ وىاج.

۱۶-۲ تەنزى دابەشكردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: دابەشكردى مۆچە ودامەزراندن، دوھم: دابەشكردى سوتەمەنى.

۱۷-۲ تەنزى بەكاربردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەمشيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: بەكاربردنى ئۆتۆمۆبىل، دوھم: خواردن، سيىھەم: بەكاربردنى مۆبایل.

۱۸-۲ تەنزى ھاوردەكردن لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: ھاوردەى كالا، دوھم: خواردنى بەسەرچوو.

۱۹-۲ تەنزە كۆمەلايەتییەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: گرتە كۆمەلايەتییەكان، دوھم: رىكخستنى كۆمەلايەتى، سيىھەم: گۆرانى كۆمەلايەتى.

۲۰-۲ تەنزى گرتە كۆمەلايەتییەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: كيشەى نيوان ژن وپياو لە خىزاندا، دوھم: كۆچكردن، سيىھەم: ماددە ھۆشبەرھەكان.

۲۱-۲ تەنزى گرتە خىزانىيەكان لە گوڤارى سيخورمەدا بەم شيوھىە ريزبەندى وەرگرتووه: يەكەم: كيشەى تەلاق، دوھم: جياوازى بىركردنەوھى نيوان كورو باوك، سيىھەم: بىكارى وپروۆسەى ھاوسەرگىرى، چوارەم: دياردەى دووژنە.

۲۲-۲ تەنزی گىرقتى كۆچكردن لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: كۆچى كوران، دوەم: كۆچى پىچەوانە، سىيەم: ناردنەۋەى پارە، چوارەم: قەيرەيى كىچ.

۲۳-۲ تەنزی گۇرانى كۆمەلایەتى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: گۇرانى داب ونەریت، دوەم: بەھای كۆمەلایەتى، سىيەم: گۇرانى پەيوەندىيەكان.

۲۴-۲ تەنزی رىكخستنى كۆمەلایەتى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: سەرۋەرى ياسا، دوەم: ياساكانى ھاتوۋچۇ، سىيەم: دادگاكان، چوارەم: سولھى عەشايەرى.

۲۵-۲ تەنزی كلتورى ماددى ومەعنەۋى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: لایەنە مادىيەكانى كلتور، دوەم: لایەنە مەعنەۋىيەكانى كلتور.

۲۶-۲ تەنزی كلتورى ماددى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: شىۋازى جل و بەرگ، دوەم: بازارى چەك، سىيەم: ئەندازەى خانوو.

۲۷-۲ تەنزی كلتورى مەعنەۋى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: زمان، دوەم: ئاين و بىرورا.

۲۸-۲ تەنزی تەندروستى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: پەيوەندى نىۋان پزىشك ونەخۇش، دوەم: چارە سەرى مىللى، سىيەم: كۆنترۆلى جۇرى لەسەر داۋدەرمان، چوارەم: پاك و خاۋىنى.

۲۹-۲ تەنزی پەروردە وفىركردن لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: ئاستى خویندن، دوەم: ھۆكارەكانى راگەيانندن، سىيەم: رۇلى بنكە رۇشنىبىريەكان.

۳۰-۲ تەنزی خزمەتگوزارى لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: كارەبا، دوەم: رىگاۋ بانەكان، سىيەم: گەشتوگوزار، چوارەم: ھۆلەكانى خویندن.

۳۱-۲ تەنزی ئاسايش لە گۇڧارى سىخورمەدا بەمشىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: تىرۇر، دوەم: سىخورىكردن.

۳۲-۲ تەنزی ژىنگە لە گۇڧارى سىخورمەدا بەم شىۋەيە رىزبەندى وەرگرتوۋە: يەكەم: بەفىرۇدانى ئاۋ، دوەم: پىسبوۋنى ژىنگە، سىيەم: سەۋزكردن.

دوهم: راسپاردە:

لەسەر بناغەى ئەو دەرئەنجامانەى سەرەوە توپژەر چەند راسپاردە دەخاتە روو:

۱- گۆفارى سيخورمە گرنكى زياتر بە ژانرەكانى رۆژنامەوانى بدات وبە شىوازى تەنز تەرخانىان بكات.

۲ گۆفارى سيخورمە لە رىگاي ريكلامى تەنزەوە داھات بۇ بەردەوامبون وسەر بەخۇبونى گۆفارەكە پەيدا بكات.

۳ گۆفارى سيخورمە روبەرى بابەتە كاريكاتىرييەكان زياتر بكات تاكو ھاسەنگ بىت لەگەل نووسىنە تەنزىيەكاندا.

۴- گۆفارى سيخورمە روبەرى زياتر بدات بە ناوچە جىناكۆكەكان.

۵- گۆفارى سيخورمە روبەرى زياتر بدات بە بابەتى تەنزى ژىنگەيى وگەشتوگوزارى.

سىيەم: پىشنيار:

بۇئەوەى لە داھاتوودا توپژىنەوەى زياتر لە بوارى تەنز ئەنجامبدرىت توپژەر

چەند پىشنيارىك دەخاتە روو:

۱- توپژىنەوە لەسەر ھونەرى كاريكاتىر لە گۆفارى سيخورمەدا بكرىت، كە لە دەرەوەى ئامانجى ئەم توپژىنەوەپەدا بوو.

۲- توپژىنەوە لەسەر مېژوو رۆژنامەگەرىيى تەنز لە جىھان و ولاتانى دەوربەرى كوردستان ئەنجامبدرىت كە پىشتر ئەنجام نەدراو.

۳- توپژىنەوە لەسەر ئەو گۆشە وستونە تەنزانە بكرىت كە لە رۆژنامە وگۆفاره كوردىيەكان بلاوكراونەتەوە لە پىش راپەرىن و دوای راپەرىنى سالى ۱۹۹۱

۴- ژمارەيەك گۆفار ورۆژنامەى خویندكارانى تايبەتمەند بە تەنز دەرچوونە لە ھەرىمى كوردستان، دەكرىت توپژىنەوەيان لە سەر ئەنجامبدرىت.

سەرچاوهكان

سەرچاوهكان

یهكهم: قورئانی پیرۆز

دوهم: سەرچاوه كوردییهكان

۱ - فهرهنگ

- ۱- ههژار موكریانی، هه‌مبانه بۆرینه، فهره‌نگی (كوردی - فارسی)، (تهران: انتشارات صدا و سیماى جمهوری اسلامی ایران، ۱۳۶۸).
- ۲ - جه‌مال عه‌بدول، فهره‌نگی راگه‌یاندن، ئینگلیزی- عه‌ره‌بی - كوردی، (سلیمانى: چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ۲۰۰۴).
- ۳ - فازیل نیزامه‌دین، فهره‌نگی شیرینی نوێ، (عربی- كوردی)، (سلیمانى: ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، ۲۰۰۸).
- ۴ - حمه‌ کریم عارف، فهره‌نگی گوڤه‌ند و زنار (فارسی- كوردی)، (هه‌ولێر: ده‌زگای چاپ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی موكریانی، ۲۰۰۶).
- ۵ - مسعود گوئی، فهره‌نگی گوئی (فارسی - كوردی)، (هه‌ولێر: چاپخانه‌ی په‌روه‌رده، ۲۰۱۳).

ب- کتیب

- ۱- ئاکۆ شوانی و مه‌عروف مجید، شاکر فتاح چرای رۆژنامه‌گه‌ری چه‌مچه‌مال، (سلیمانى: چاپخانه‌ی کارۆ، ۲۰۱۲).
- ۲- ئیسماعیل حقى شایس، دیاری بو لاوان، قسه‌ی پیشینان کوستاولوبون، (بغداد: چاپخانه‌ی ایتم، ۱۹۳۳).
- ۳- _____، دیاری بو لاوان، هه‌ندی پرو پوچی پیشینان و مه‌ته‌ل، (بغداد: چاپخانه‌ی نجاج، ۱۹۳۸).
- ۴- ئەکره‌می مه‌حمودی سائه‌حه‌ ره‌شه، شه‌وچه‌ره‌ی شار، (سلیمانى: چاپخانه‌ی دلێر، ۲۰۰۰).
- ۵- ئیدریس شه‌یداهۆ، نیشتیمانی من، (سلیمانى: چاپخانه‌ی کارۆ، ۲۰۰۷).
- ۶- بیکه‌س، دیوان، ئاماده‌کردنی: ئومید ئاشنا، (سنه: ناسح ره‌حمانى، ۲۰۰۸).
- ۷- بورهان محدامین، ته‌فسیری ئاسان، چ، ۲، (هه‌ولێر: ده‌زگای رۆشنبیر، ۲۰۰۱).
- ۸- پیره‌مێرد، گائته‌ و گه‌پ، (سلیمانى: چاپخانه‌ی ژیان، ۱۹۴۷).

- ۹- _____، پەندەكان، كۆكردنەوہی: كاكەى فەلاح، (بغداد: چاپخانەى سلمان
الاعظمى، ۱۹۷۰).
- ۱۰- _____، پەندەكان، كۆكردنەوہ وساغكردنەوہى ليژنەيەك، (بەغداد: چاپخانەى
الزمان، ۱۹۹۵).
- ۱۱- تاهير ئەحمەد حەويىزى، شەوچرە، (بەغداد: چاپخانەى سلمان الاعظمى، ۱۹۷۰).
- ۱۲- جەزا توفيق تاليب، دەستنيشانكردنى سنوورى ھەريمى كوردستانى عيىراق، (سليمانى:
چاپخانەى رەنج، ۲۰۰۵).
- ۱۳- جوتيار توفيق، بيبيلوگرافياى رۆژنامەگەرى كوردى لە رۆژھەلاتى كوردستان
ودەوروپەرى (۱۹۸۰-۱۹۸۸)، (ھەوليير: بى دەزگای چاپ، بى سال).
- ۱۴- جمال خەزەندار، ئينسكلۆپيدياى رۆژنامەگەرى كوردى، پيداچونەوہ: عبدوللا زەنگەنە،
(ھەوليير: بى دەزگای چاپ، ۲۰۱۱).
- ۱۵- حمە صالح فەرھادى، چەندلايەنيكى رۆژنامەنووسى كوردى، (بغداد: چاپخانەى الحوادث،
۱۹۸۸).
- ۱۶- حمە سعید حەسەن، بەروخسەتى شىخ رەزا، (سوید: چاپخانەى ھەلبجە، ۲۰۰۴).
- ۱۷- خالە رەجەب، ترش وشيرين، (سليمانى: چاپخانەى ئوفيسى ژير، ۲۰۰۴).
- ۱۸- رۆستەم زادە (نامۆ)، ئيستاى مرؤف و كارىكاتۆر، (ھەوليير: چاپخانەى موكریان، ۲۰۰۹).
- ۱۹- رەھبەرى سید برايم، ليكۆئینەوہ لە گوڤارى رزگارى، (سليمانى: بنكەى ژين، ۲۰۱۱).
- ۲۰- سمايل قاسمى، سيخورمە، (ھەوليير: دەزگای چاپ و بلاوكردنەوہى ئاراس، ۲۰۰۷).
- ۲۱- سلام عەبدووللا، تەقريستان، كۆمەلە چيرۆكيكى تەنزە، (ھەوليير: چاپخانەى
پەروردە، ۲۰۰۰).
- ۲۲- سەردار كيستەيى، سالم سليم، گەندەلى كارگيىرى، (دھۆك: چاپخانەى ھاوار، ۲۰۰۵).
- ۲۳- سەرور عەبدوالرحمان عومەر، رابەرى رۆژنامەنووسى خويندكاران و لاوانى كورد،
۱۹۱۳-۲۰۰۳، (سليمانى: بى دەزگای چاپ، ۲۰۱۰).
- ۲۴- _____، رۆژنامەنووسى خويندكارانى كوردستان، (سليمانى: رۆژنامەى چاودير
بە چاپى گەياندووہ، ۲۰۰۹).
- ۲۵- شاکر فتاح، پيکەنين پېرشنگ دەدا بە ژين، (بەغداد: چاپخانەى ئەسەد، ۱۹۸۶).

- ۲۶- شيركو ميرزا مهنگوري، ناستهنگهگاني يهكهم لاپهړه له رۇژنامهدا، (كهركوك: چاپخانهى شههيد نازاد ههورامى، ۲۰۰۷).
- ۲۷- شيخ رهزا، ديوان، ساغكردنهوه: شوكرمستهفا، چ۲، (ههولير: دهزگا وچاپ وبلاوكردنهوهى نارس، ۲۰۱۰).
- ۲۸- شيخ رهزاي تالهبانى، كوكردنهوه: عهلى تالهبانى، (بغداد: چاپخانهى معارف، ۱۹۴۶).
- ۲۹- شيخ نوري شيخ صالح، ديوان، كوكردنهوه: نازاد عبدالواحد، (ههولير: دهزگاي نارس، ۲۰۰۸).
- ۳۰- شيركو عبدوللا، ساغ وسكوت، (كهركوك: چاپخانهى شههيد نازاد ههورامى، ۲۰۱۲).
- ۳۱- علاهدين سوجادى، رشتهى مروارى بهرگى (۱- ۸)، (بى شوين، بى دهزگاي چاپ، ۲۰۱۰).
- ۳۲- على ناجى كاكه حمهئهمين عهتار، سيروان بهكر سامى، رۇژنامهى پيشكهوتن، يهكهمين رۇژنامهى سليمانى ۱۹۲۰- ۱۹۲۲، (ههولير: وهزارهتى پهرورده، ۱۹۹۸).
- ۳۳- عهبدوللا زهنگهنه، ژيانهوه شوينى له رۇژنامهنووسى كورديدا ۱۹۲۴- ۱۹۲۶، (ههولير: چاپخانهى وهزارهتى پهرورده، ۲۰۰۱).
- ۳۴- _____، رۇژنامهنووسى كوردى له كوردستانى دواى . راپهريين . ، (ههولير، چ- وهزارهتى رۇشنبيري، ۱۹۹۸).
- ۳۵- عومهر شيخهوللا، پهندى كوردى، (ههولير: چاپخانهى رۇشنبيري، ۲۰۰۶).
- ۳۶- غازى ههسهن، هونهرى ريكلام، (ههولير: چاپخانهى پاك، ۲۰۱۰).
- ۳۷- قانع، ديوان، كوكردنهوهى بورهان قانع، چ۶، (سليمانى: ناوهندى بلاوكردنهوهى چوارچرا، چاپخانهى دالاهو، ۱۳۹۰)، بهرامبهر(۲۰۱۱)ز..
- ۳۸- كمال مظهر، تيگهيشتنى راستى شوينى له رۇژنامهى كورديدا، (بهغدا: چاپخانهى كوړى زانيارى كورد، ۱۹۷۸).
- ۳۹- كريم شارهزا، پهندى بهراوردكارى له نيوان ئينگليزى وعهرهبى وكوردى، (بغداد: چاپخانهى سميرميس، ۱۹۸۳).
- ۴۰- كوردستان موكريانى، روناكى يهكهم گوڤارى شارى ههولير، (ههولير: چاپ وبلاوكردنهوهى نارس، ۲۰۰۱).
- ۴۱- گوړان، ديوان، كوكردنهوه: محمدى مهلا كريم، (بهغدا: چاپخانهى كوړى زانيارى عيراق، ۱۹۸۰).

- ٤٢- نهژاد عزيز سورمى، رۆژنامهگهري كوردى چهند سههقه له ميك له بارهى تهكنيك وهونه رهگاني، (ههولير: بى دهزگاي چاپ، ١٩٩٩).
- ٤٣- مهلا مستهفا سهفوهت، شانوى ناوما، (بغداد: چاپخانهى سلمان الاعظميه، ١٩٧١).
- ٤٤- مارف خهزه ندار، ميژووى ئهدهبى كوردى، (ههولير: چاپخانهى وهزارهتى پهروهده، ٢٠٠٠).
- ٤٥- محمهد قادر، كاريكاتير، (ههولير: چاپخانهى ماردىن، ٢٠١٢).
- ٤٦- مهلا عهولاى حاجى سمايل، سهبردهى ژيانم، (بهغدا: چاپخانهى ئهپشاد، ١٩٩٠).
- ٤٧- مهلا محمهد عهلياوهيى، غه مپهويين، (ههولير: چاپخانهى ماردىن، ٢٠٠٩).
- ٤٨- مهلا مهحمودى كزه، كه شكول له گهنجينهى ژيانى كوردهوارى، (ههولير: چاپخانهى مناره، ٢٠١٢).
- ٤٩- مراد دلپاك شاخه پيسكهيى، خه م پهويين، (ههولير: چاپخانهى شارهوانى، ١٩٧٦).
- ٥٠- مقداد شاسوارى، تهنزستان، گو مه له چيروكيكى تهنز، (ههولير: چاپخانهى پهروهده، ٢٠٠١).
- ٥١- ههژار موكريانى، چيشتى مجبور، چ٣، (ههولير: چاپى نازادى، ٢٠٠٩).
- ٥٢- نهوشىروان مستهفا ئه مين، چهند لاپه پرهيهك له ميژووى رۆژنامهوانى كوردى ١٨٩٨-١٩١٨، بهرگى يه كه م، (سليمانى: دهزگاي چاپ وپه خشى سهرده م، ٢٠٠١).
- ٥٣- نهوزاد على ئه حمهد، هونه رهگاني ئهدهب له رۆژنامهگهري نهينى كوريدا، (١٩٦١-١٩٩١)، (سليمانى: چاپخانهى روون، ٢٠٠٥).
- ٥٤- ههفال ابو بكر حسهين، چهشنه ئهدهبى ورۆژنامه نوسىيهكان ورهنگدانه وهى له ژيان وژيندا (١٩٣٢-١٩٥٠)، (سليمانى: بنكهى زين، ٢٠٠٧).
- ٥٥- هيمداد حوسينى، رۆژنامهوانى كوردى وگوڤارى ههولير، ١٩٧١-١٩٧٢، (سليمانى: دهزگاي وچاپ وپه خشى حمدى، ٢٠١٠).

ج- نامەى ماستەر وتیژی دکتۆرا

- 1- ئەحمەد مام عوسمان، رەخنەى ئایرونی لە شیعی کوردیدا، ۱۹۲۵- ۱۹۷۰ تیژی دکتۆرای بلاونەکراوه، هەولێر کۆلیژی زمان، زانکۆی سەلاحەدین، ۲۰۱۰.
- 2- جبار ئەحمەد حسین، بینایی ساتیرا لە کورتە چیرۆکی کوردیدا، کوردستان- عێراق، ۱۹۷۰- ۱۹۹۰، تیژی دکتۆرای بلاونەکراوه، زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر، ۲۰۱۰.
- 3- محمد کریم أحمد، رۆژنامەنووسی کوردی تایبەتمەند، رۆژنامەنووسی خۆبەندکاران لە باشوری کوردستاندا وەك نمونه، نامەى ماستەرى بلاونەکراوه، زانکۆی سلیمانی- بەشى راگەیاندن، ۲۰۱۰.

د - رۆژنامە و بلاوکراوه

- 1- رۆژنامەى رەخنەى چاودێر، پاشکۆیهکی هەفتانەى رەخنەى ئەدەبى روناکبیرییه، ژماره (۳۰۲)، چاپییکهتن: هەریم عوسمان. ۲۰۱۲/۳/۲۷.
- 2- رۆژنامەى خورمال، (بغداد: چاپخانهى حوادث، ۱۹۸۳).
- 3- رۆژنامەى باسەرە، کۆمەڵەى رۆژنامەى باسەرە، (بغداد: چاپخانهى حوادث ۱۹۸۵).
- 4- رۆژنامەى ریگای کوردستان، ژماره (۲۶۱)، سال (۵۳)، ۳۰ تەمموزی، ۱۹۹۷.
- 5- رۆژنامەى ئالای ئازادی، ژماره(۱۰۶)، ۲۰۰۴.
- 6- رۆژنامەى ریبازی ئازادی، ژماره(۵۱۵) له ۲۹ ی نیسانی، ۲۰۰۸.
- 7- رۆژنامەى هەولێری رۆژانە، ژماره (۱۳۷۵) له ۲۰۱۲/۷/۱.
- 8- رۆژنامەى رووداوی هەفتانە، ژماره(۲۱۷) له ۲۰۱۲/ ۶/۲۵.
- 9- رۆژنامەى باس، هەفتانەیه، ژماره(۹۹) له ۲۰۱۲/۶/۲۵.
- 10- نوفرچه، بلاوکراوهیهکی دەستنووسی تەنز بوو، ژماره(۶۸) له ۲۲ ی شوباتی ۲۰۰۶.
- 11- رۆژنامەى کوردستانی نوێ ژماره ۱۹۱ له ۱۹۹۲/۹/۲۵.
- 12- رۆژنامەى گهپ، هەولێر دەزگای گولان، ژماره (۱) له ۲۰۰۴/۱۰/۱.

ه - گۆفار

- 1- گۆفاری کاروان، کاریکاتیڤی کوردی وهونه‌ری کاریکاتیڤی له بیرى (بهمۆی) کاریکاتیڤیسته‌وه، هه‌فیه‌یقین: عیماد ئەحمەد، ژماره‌(١٦٠)، (هه‌ولێر: وهزاره‌تى رۆشنیڤیری، ٢٠٠١).
- 2- رۆژنامه‌نووس، گۆفاریکی وه‌رزى تایبه‌ته به کلتورى رۆژنامه‌نووسى، ژ١٣، سه‌ندیكای رۆژنامه‌نووسانى كوردستان، ٢٠٠٨.
- 3- گۆفاری مهاباد، مانگانه‌یه‌كى كۆمه‌لایه‌تى فه‌ره‌نگى ئەده‌بى یه، سالى یه‌كه‌م ژماره‌(١) خاكه لیوه، ١٣٨٠- به‌رامبه‌ر(٢٠٠١)ز.
- 4- گۆفاری رۆژنامه‌نووسان، ژماره‌٢، سالى یه‌كه‌م، ٢٠٠٢.
- 5- گۆفاری سپیده، گۆفاریکی ئەده‌بیه و رۆشنیڤیری، لقى (٨) ى پارتى دیموکراتى كوردستانى یه‌كگرتوو ده‌ریده‌كات، ژماره (٣-٤)، ١٩٩٣.
- 6- گۆفاری سیخورمه، گۆفاریکی كۆمه‌لایه‌تى سیاسى کاریکاتیڤی مانگانه‌یه، ژماره ٢١١، (سلیمانى: چاپخانه‌ی حمدى، ٢٠١١).
- 7- گۆفاری کاروان، گۆفاریکی مانگانه‌ی رۆشنیڤیری گشتییه، وهزاره‌تى رۆشنیڤیری، ژماره ١٦٠، ٢٠١٢.
- 8- گۆفاری گه‌لاویژ، بنكه‌ی روناكیڤیری گه‌لاویژ، ژماره (٢)، ٢٠١٢.
- 9- گۆفاری گه‌پ، مانگانه‌یه‌كى کاریکاتیڤی، سالى شه‌شه‌م، ژماره (١١٤)، (هه‌ولێر: چاپخانه‌ی موکریان، ٢٠١٢).
- 10- گۆفاری مه‌لا مه‌شه‌ور، گۆفاریکی تایبه‌ته به کاریکاتیڤی وره‌خنه و پیکه‌نین، سالى دووهم (هه‌ولێر: چاپخانه‌ی زانکۆ، ١٩٩٨).
- 11- گۆفاری رۆژنامه‌نووس، سه‌ندیكای رۆژنامه‌نووسانى كوردستان ده‌ریده‌كات، هه‌ولێر، ژماره‌(٥)، ٢٠٠٥.
- 12- گۆفاری گه‌لاویژ، ژماره‌(١-١٢) كانونى یه‌كه‌مى ١٩٣٩- تا تشرینی ١٩٤٠، چ٢، (سلیمانى: ریکخراوى ئیبراهیم ئەحمەد، ٢٠٠٧).
- 13- گۆفاری هه‌ولێر، شاره‌وانى هه‌ولێر ده‌ریده‌كات، ژماره (٢-٣) سالى (١) حوزیرانى ١٩٧٠.
- 14- گۆفاری برایه‌تى، پاشکۆی (تأخى)، (بغداد: چاپخانه‌ی الزمان، ١٩٧٠).
- 15- گۆفاری (k21)، ژماره‌ی (١٥).

- ۱۶- گۆفاری هەنار، سلیمانی، بەرپۆه بەرایهتی چاپ و بلاوکردنهوه، ژماره (۵۸)، ۲۰۱۰.
- ۱۷- گۆفاری ئاویژه، پاشکۆی رۆژنامه‌ی کوردستانی نوێ، ژماره (۱) له ۱/۱۱/۲۰۰۹.
- ۱۸- گۆفاری چیا، گۆفاریکی پێشمه‌رگایه‌تییه، ژماره (۴۲) له ته‌مموز وئابی ۲۰۱۱.
- ۱۹- گۆفاری هه‌ولێر، گۆفاریکی وهرزیی رۆشنیری سهربه‌خویه، ژماره (۱) زستانی ۱۹۹۸.
- ۲۰- گۆفاری ده‌هۆل تایمز، گۆفاریکی سهربه‌خۆی کاریکاتییرییه، هه‌ولێر، ژماره (۱) ی کانوونی، ۱۹۹۹.

- ۲۱- گۆفاری کاریکاتیر، راگه‌یانندی ته‌ندروستی هه‌ولێر، چاپخانه‌ی ژین، ۲۰۰۴.
- ۲۲- گۆفاری ته‌نز وینه، گۆفاریکی کاریکاتییری مانگانه‌یه، هه‌ولێر ژماره (۱) ی ئازاری ۲۰۰۶.

و- کتیبی وهرگیردراو

- ۱- حسینی قه‌ندی، رۆژنامه‌گه‌ری تایبه‌تمه‌ند، وهرگیرانی له فارسیه‌وه: کارزان محمد، به‌رپۆه‌رایه‌تی خانه‌ی وهرگیران، (سلیمانی: چاپخانه‌ی تیشک، ۲۰۰۸).
- ۲- عه‌زیز نه‌سین، سه‌رجه‌م چیرۆکه‌کانی، ج ۲، (سلیمانی: خانه‌ی چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی چوارچرا، ۲۰۱۱).
- ۳- هانی ئه‌اره‌زا، د.رامز عه‌ممار، رای گشتی وراگه‌یاندن و بانگه‌شه‌کردن، وهرگیرانی له عه‌ره‌بیه‌وه: ئه‌حمه‌د سه‌لام، (سلیمانی: چاپخانه‌ی ئه‌له‌ند، ۱۹۹۸).
- ۴- ولید حمیدی، کورد و کوردستان له به‌لگه‌نامه‌کانی به‌ریتانیا، وهرگیرانی له عه‌ره‌بیه‌وه نوری توفیق، (بئ شوین، بئ ده‌زگای چاپ، ۱۹۹۷).

ز _ چاوپێکه‌وتن

- ۱- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل مومتاز حیده‌ری، هه‌ولێر کات (۱۱) پێش نیوه‌رۆ، له ۲۰۱۲/۳/۷
- ۲- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل (شیرزاد ره‌مه‌زان شه‌ریف) ناسراو به‌ شیرزاد شیخانی، هه‌ولێر، ۱۴/۱۱/۲۰۱۲
- ۳- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل تاریق ئیبراهیم شه‌ریف، له ۲۰۱۲/۱۱/۱۳ هه‌ولێر.
- ۴- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل د.شیرکو عبدالله سه‌رنوو سه‌ری گۆفاری (سیخورمه)، سلیمانی، له ۲۰۱۲/۵/۶ و له ۲۰۱۲/۶/۱۰
- ۵- چاوپێکه‌وتنی توێژه‌ر له‌گه‌ل، د.ئیبراهیم قادر جاف، سه‌روکی به‌ شی کوردی، کۆلیژی بنه‌رته‌ی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، له ۲۰۱۲/۱/۲۶..

- ۶- چاوپيڭكەوتنى تويژەر، لەگەل سەرنوسەرى رۆژنامەى ھەوال (شوان داودى) لە ۲۰۱۲./۸/۵
- ۷- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل سەرنوسەرى گۆڤارى (گەپ)، محمد قادر(سەردەم)، لە ھەولير، ۲۰۱۲./۷/۷
- ۸- چاوپيڭكەوتنى تويژەر، لەگەل سەرنوسەرى رۆژنامەى خەبات، (سلام عبداللأ) لە ۲۰۱۲./۶/۲۶
- ۹- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل شاعير وچيرۆكنووس، حمەسعيد حەسەن، ھەولير، لە ۲۰۱۲/۷/۴.
- ۱۰- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل نوسەر وچيرۆكنووس، رووف حەسەن، لە ۲۰۱۲./۷/۱
- ۱۱- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل زانای كورپى خالە حەمرين، لە ۲۰۱۲./۲/۸
- ۱۲- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل رۆژنامەنووس عبداللأ زەنگەنە، ھەولير لە ۲۰۱۲./۸/۲۶
- ۱۳- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل سەرنوسەرى رۆژنامەى بەدرخان(حميد ئەبو بەكر) لە ھەولير لە ۲۰۱۲./۸/۲۴
- ۱۴- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل لوقمان شيرە، لە ھەولير، ۲۰۱۲./۸/۲۴
- ۱۵- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل رۆژنامەنووس ئەسەد جبارى لە سلیمانى لە ۲۰۱۲./۸/۴
- ۱۶- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل پاريزەر ونوسەر(تاريق جامباز) لە ۲۰۱۲/۳/۷، ھەولير.
- ۱۷- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل د.ھەڤال ابوبكر، مامۆستای زانكۆ ونوسەر ورۆژنامەنووس، ، لە ۲۰۱۳/۲/۲۱، سلیمانى.
- ۱۸- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل ھونەرمەند (زاھير عبداللە) بەرپۆبەرى كتيبخانەى زیتونە، ھەولير، ۲۰۱۲/۴/۲۹
- ۱۹- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل(عبدالرحمن پاشا) سەرنوسەرى گۆڤارى تەنز(مەلامەشھور)، ھەولير، ۲۰۱۲/۶/۱۹
- ۲۰- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل، (د. عمرئەحمەدرەمەزان)، مامۆستای زانكۆ، سلیمانى ، ۲۰۱۳/۱/۲.
- ۲۱- چاوپيڭكەوتنى تويژەر لەگەل رەخنەگر و نووسەر(تارق كاريزى) لە گۆڤارى (صوت اللأخر) لە ۲۰۱۲/۷/۲

سِيَّهَم: سهرچاوه عه ره بيه كان

أ- ئينسيكلۆپيديا وفهرههنگى عه ره بى

- ١- اكسفورد، قاموس انكليزى - عربى، (كويت: دارجامعة اكسفورد للطباعة والنشر، ١٩٨٠).
- ٢- سمير شيخانى، موسوعة الضحك العالمية، (بيروت: مؤسسة عزالدين للطباعة والنشر، ١٩٨٣).
- ٣- صلاح الدين الهوارى، المعجم الوسيط، ط٢، (بيروت: دارالمكتبة الهلال، للطباعة وللنشر، ٢٠٠٧).
- ٤- لويس معلوف، المنجد في اللغة، ط ٣٥، (تهران: انتشارات فرحان، ١٩٩٦).
- ٥- عبدالوهاب الكيتالي، موسوعة السياسية، الجزء الثالث، (دون مكان، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دون سنة).

٦- فائق بطى، الموسوعة الصحفية العراقية، (بغداد: دار المدى للثقافة والنشر، ٢٠١٠).

٧- _____، الموسوعة الصحفية الكوردية فى العراق تاريخها وتطورها(العراق، دارالمدى والنشر، ٢٠١١).

٨- محمد فريد محمود عزت، القاموس للمصطلحات الاعلامية، القاهرة: دار العرب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢).

ب- كتيب

- ١- أبى الحسين على بن محمد بن حبيب الماوردى البصرى، أدب الدنيا والدين، (دمشق: شركه دار الأرقام للطباعة والنشر والتوزيع، دون تاريخ).
- ٢- ابراهيم عبدة، الصحافة فى الولايات المتحدة الامريكية، نشأتها وتطورها، (القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ١٩٦٠).
- ٣- أديب خضور، مدخل الى الصحافة، النظرية والممارسة، ط٢، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ٢٠٠٠).
- ٤- اديب مروه، الصحافة العربية، نشأتها وتطورها،(القاهرة: دون ناشر، دون تاريخ).
- ٥- سيد احمد مصطفى عمر، الإعلام المتخصص، (ليبيا: منشورات جامعة قار يونس بنغازي، ١٩٩٧).

- ٦- جميل جبورى، حبزبوز فى تأريخ صحافة، الهزل والكارىكتور فى العراق، (بغداد: مطابع دارحرية للطباعة، ١٩٨٦).
- ٧- جيهان رشتى، حرية الفرد وحرية الصحافة، (القاهرة: مطابع هيئة مصرية العامة للكتاب، ١٩٨١).
- ٨- خالد حبيب الراوي، تأريخ الصحافة والأعلام فى العراق، (سوريا: دار صفحات للدراسات والنشر، ٢٠١٠).
- ٩- حمادى الساحلى، الصحافة الهزلية فى تونس، (تونس: دار ابن شرف للنشر، ١٩٧٧).
- ١٠- حمدان خضرسالم، الصحافة السخرية والفكاهة فى العراق، (بغداد: دار الشؤون الثقافية، ٢٠١٠).
- ١١- نعمان محمدامين، كتاب السخرية فى الادب العربى حتى نهاية القرن الرابع الهجرى، (الازهر: دارالتوقية للطباعة، ١٩٧٨).
- ١٢- نبيل جاسم، سطورمن تأريخ الصحافة العراقية بعد عام ٢٠٠٣، (بغداد: دون ناشر، ٢٠٠٩).
- ١٣- سعاد جبر سعيد، سيكولوجية الاتصال الجماهيري، (القاهرة: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨).
- ١٤- صلاح أبو أصبع، الأتصال الجماهيري، ط٢، (عمان: دارالشرق للنشر والتوزيع، ١٩٩٩).
- ١٥- صباح مهدى رميضى، صحافة العهد الملكى، (القاهرة: مؤسسة مصر مرتضى للكتاب العراقى، ٢٠١٠).
- ١٦- شيرزاد شيرخانى، بحبوب افندى، (أربيل: دون ناشر، ٢٠١٢).
- ١٧- عبدالرزاق محمد الدليمى، مدخل الى وسائل الاعلام الجديدة، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠١٢).
- ١٨- عبدالرزاق علي الهيتي، الصحافة المتخصصة، ط٢، (الاردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١١).
- ١٩- عبدالكريم سعدون، الكاريكاتير الصحفى، مراحل جذور التاريخية للكاريكاتير ومراحل تطوره، (الدانمك: قسم الاعلام والاتصال الأكاديمية العربية، ٢٠٠٨).
- ٢٠- عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس)، الصحافة الفكاهية فى مصر، (القاهرة: هيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٢).

- ٢١- عزت على عزت، الصحافة فى دول الخليج العربى، (بغداد، مركز الاعلامى الدولى الخليج، ١٩٨٥) .
- ٢٢- عزيز سيد جاسم، مبادئ الصحافة فى عالم المتغيرات، (بغداد: دار افاق عربية، ١٩٨٥).
- ٢٣- عبدالرزاق الحسينى، تاريخ الصحافة العراقية، ط٣، (لبنان: مطبعة الوفاق، ١٩٧١).
- ٢٤- فاروق عمر، صناعة القرار والرأى العام، ط٢، (القاهرة: ميرت للنشر والمعلومات، ٢٠٠١).
- ٢٥- فاروق أبو زيد، مدخل الى علم الصحافة، ط٤، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٧).
- ٢٦- _____، ا.د. ليلى عبدالجيد، الصحافة المتخصصة، (دون مكان، دون ناشر، ٢٠٠٢).
- ٢٧- فارس منصور، حول الاعلام، (السليمانية: قسم الاعلام لمركز تنظيم الاتحاد الوطنى الكوردستاني للسليمانية، ١٩٩٧).
- ٢٨- فتحى محمد معوض، الفكاهة فى الادب العربى الى نهاية القرن الثالث الهجرى، (الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٧٠).
- ٢٩- محمود علم الدين، اساسيات الصحافة فى القرن الحادى والعشرين، ط٢، (القاهرة: دون ناشر، ٢٠٠٩).
- ٣٠- مهند على تهامى، اسود فواد الالوسى، النظام الاعلامى العربى، (الاردن: دار اسامة للنشر والتوزع، ٢٠١٢).
- ٣١- سمير محمود، الصحافة المدرسية الاسس والمبادى والتطبيقات، ط٢، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠).
- ٣٢- محمد منير حجاب، مدخل الى الصحافة، (القاهرة: دار الفجر للنشر و التوزيع، ٢٠١٠).
- ٣٣- محمد عبدالحميد، البحث العلمى فى الدراسات الاعلامية، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٠).
- ٣٤- رشدى طعيمة، تحليل المحتوى فى علوم الأنسانية مفهومه واسسه وأستخداماته، (القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٨٧).
- ٣٥- يوسف سدان، الأدب العربى الهازل ونوادى الثقلاء، (بغداد: منشورات الجمل، ٢٠٠٧).

ج- تويژينهوهى بلاؤكراوهى عهههه

- ١- عمار ظاهر، برامج الترفيحية فى تلفزيون، دراسة تحليلية للبرامج الترفيحية فى تلفزيون العراق، اطروحة دكتورا منشورة، دون ناشر، ٢٠٠٠.

د- تويژينهوه ونامهى ماستهر وتيژى دكتوراي بلاونه كراوهى عه ره بى

- 1- ابراهيم سعيد فتح الله، (الوظيفة الاخبارية للقنوات التلفزيونية الفضائية في اقليم كوردستان)، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الانسانية بجامعة السلمانية، ٢٠٠٧.
- 2- حمدان خضر سالم سعيد، الصحافة الساخرة فى العراق، ١٩٠٩-١٩٣٩، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب فى جامعة بغداد، ١٩٩٠.
- 3- رند زهير السلامى، الصحافة الساخرة فى العراق، (جريدة كاروك النموذج)، بحث غير منشورة، جامعه بغداد، ٢٠١٠.
- 4- سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة فى الشعر أحمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٠٥.
- 5- سهروه رحسن محمد، ملامح سرىالية فى شعر أدونيس وصباح رهنجدر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة سليمانىة، ٢٠١٠.
- 6- شيماء رشيد عبدالحميد اوى، مجالات استخدام الكاريكاتير فى الصحافة العراقية، دراسة تحليلية للرسوم الكاريكاتيرية فى جرائد الصباح والزمان والتاخرى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام فى جامعة بغداد، ٢٠٠٨.
- 7- فواد علي احمد، دور وسائل الاعلام فى تفعيل المشاركة السياسية فى اقليم كوردستان العراق، اطروحة دكتورا غير منشورة، جامعة السلمانية، قسم الاعلام، ٢٠١١.
- 8- محمد ساهى عواد المياحى، الصحافة الساخرة بعد ١٩/٤/٢٠٠٣، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠١١.
- 9- سالم صباح محمود، الصورة السياسية الساخرة فى الشعر أحمد مطر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، ٢٠٠٥.

ه- كتيبى وهركيڤردراو بو زمانى عه ره بى

- 1- ادوين امرى، فيليب ٥. اولت، الاتصال الجماهيرى، ت: ابراهيم سلامة ابراهيم، (القاهرة: الشركة الدولية للطباعة، ٢٠٠٠)
- 2- تودوروف، تاريخ الصحافة العالمية، ت: أديب خضور، ط٢، (دمشق: المكتبة الاعلامية، ٢٠٠٩).
- 3- روجر ويمر وجوزيف دومنيك، مقدمة فى اسس البحث العلمى مناهج البحث الاعلامى، ترجمة وتقديم د. صالح خليل أبو اصبع، ط٢، (عمان: دار ارام للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٨).

٤- الطيكونت فيليب دى طرازى، تاريخ الصحافة العربية، الجزء الاول، (بيروت: المطبعة الادبية، دون تاريخ).

و- گوڤاره عه ره بيه كان

١- مجلة الفكاهة، اسبوعية كوميدية كاريكاتيرية، (بغداد: مطبعة دار السلام، ١٩٦٨)، العدد ١١٧.

٢- مجلة المتفرج، اسبوعية فكاهية، سنة التاسعة، عدد ٤٠٤، (بغداد: دار الجاحظ، ١٩٧٣).

٣- مجلة الصوت الاخر، اسبوعية سياسية العامة، العدد (١٢٢)، ٢٠١١.

٤- مجلة صباح الجديد، عدد (١٣٣٤)، ٢٠٠٩/١/٢٠.

٥- حسين مؤنس، هل انتهى عصر الضحك، مجلة الهلال، العدد السادس، (القاهرة: دارالهلال، ١٩٧٨).

چوارهم - سهرچاوهى ئينته رنييت

١ سهردان له ١/٧ / ٢٠١٢ www.odabasham.net

٢ - سهردان له ١١/١٥ / ٢٠١٢ www.almannara.com

٣- سهردان ١/٧ / ٢٠١٢ www.odobasham.net/show.phd?sid

٤- سهردان ١٢/٢٥ / ٢٠١١ www.communication.akbarmontada.com

٥- سهردان له ١/٧ / ٢٠١٢ www.odobasham.net

٦- سهردان له ١/١٧ / ٢٠١٢ www.almanrara.com

٧- سهردان له ١/١٧ / ٢٠١٢ www.aliraqnews.com

پينجهم: سهرچاوهى فارسى

١- روؤيا صدر، بيست سال باطنز، (أيران، انتشارات هرمس، ١٣٨١) - بهرامبهر (٢٠٠٢) ز.

شه شه م: سهرچاوهى فهره نسي

١- له كاريكاتور (La caricature) رپوژنامه تهنز، فهره نسا، ژماره (١٢١)، ئه پيرىلى ١٨٨٢.

پاشكۆكان



□

پاشکۆی ژماره (۱)

(فۆرمى شيگردنه وهى ناوه روک بو شاره زايان) جارى يه کهم

به ناوى خوداى گه وره وميهره بان

□ زانکۆى سليمانى

□ سکوئى زانسته مروفايه تيبه کان

□ بهشى راگه ياندىن

□ خویندىنى بالا

□ قوناغى ماستهر

□ مامۆستای بهرپیز.....

پاش سلاو

بهو پييهى که بهرپیزتان خاوهن شاره زاييه کى زانسته زۆرن، ئەوا ئەم فۆرمهى شيکارى ناوه روکه که تايبه ته به ماسته رنامه به ناو نيشانى (رۆژنامه گهريى تهنز له ههريمى کوردستاندا- گوڤارى سيخورمه به نمونه) ده بخهينه بهردهستان، داواکارين له بهرپیزتان ههلبسهنگيندریيت.

رۆژنامه گهريى تهنز (هه موو ئەو رۆژنامه و گوڤارو بلاو کراوانه ده گريته وه که تايبه تهنه ندىن به نوسينى ره خنهى تهنزو وي نهى کارى کاتپيرى له ژيرناوى کۆميدى له ههريمى کوردستان ده رده چن).

له گه ل رپزو سوپاسى توپژهر

□

□

□ خویندکارى ماستهر

سه رپه رشتيار

□ شاخه وان محمد سليمان

دکتۆر فواد على احمد

□

□



پېنئاسەى بابەتەكان(تعريف أجراءى)

يەكەم: بەكارھېنئانى شېۋە ھونەرىيەكان لە گۇڤارى سيخورمە:

مەبەستى توپزەر ئەۋەيە بگاتە ئەۋ ئەنجامەى گۇڤارى سيخورمە، بە چ شېۋازىك بابەتە تەنز نامېزەكانى خستۆتە ڤوو.

۱- كارىكاتىر: لە گۇڤارى سيخورمەدا: ئەۋ وئە كارىكاتىرپېنئانە دەگرىتەۋە كە

ڤوونكردنه وھيان لە سەرە يان بى ڤوونكردنه وھن بە مەبەستى ڤەخنەگرتن دەخرىنە ڤوو كە لە لايەن ھونەرمەندانى كوردەۋە كىشراون يان لەبلاۋ كراۋە جىھانىيەكان وەرگىراون.

۲- نووسىنى تەنز: ھەموو ئەۋ نووسىنە دەگرىتەۋە كە لە گۇڤارى سيخورمە بە شېۋەى رەخنەى تەنز نامىز ئاراستە كراون وەك: (شيعر، سەرگوزشتە، وتار، كۆمىنت، چىرۆك)

۳- ھىلكارى و يەكتىر: ئەۋ بابەتانە دەگرىتەۋە بە شېۋەى تەنز و ھىلكارى لە پىش دوا لاپەرەى گۇڤارى سيخورمە ھەموو ژمارەيەك خراۋنەتە ڤوو.

دووھم: ناوەرپۆكى شېۋە نووسىنى تەنز لە گۇڤارى سيخورمە:

مەبەستى توپزەر ئەۋەيە بگاتە ئەۋ ئەنجامەى گۇڤارى سيخورمە چ شېۋە نووسىنىكى تەنزى خستۆتە ڤوو.

۱- شيعر: ئەۋ ھۆنراوانە دەگرىتە خۆى كە بە مەبەست نووسراون بە شېۋەى رەخنەى تەنزى و سادە و ساكار، كە ھەلگىرى قافىيە و ئاوازن.

نموونە^۱:

كەژاۋەى مەسئول لە دوور ديارە

مەسەلەى كەركوك بوو بە تەيارە

۲- سەرگوزشتە: بەسەرھات و پەندى پىشيان و قسەى زانايان دەگرىتەۋە، كە بە شېۋەى

گالتە جارى خراۋنەتە ڤوو لە گۇڤارى سيخورمە، وە ناوى نووسەرەكانيان خوازراۋە.

نموونە: (ويستم نيو كيلۆ خەفەت بۆ ئەۋ سى چوار مائە عەرەبە بخۆم كە لاي تانجەرپۆۋە

خىمەيان ھەللاۋە كە چى تەمەشا ئەكەم شەش سەيارەى ئاخىر مۆدىليان لەۋ لاۋە

راگرتوۋە)^۲.

^۲ - گۇڤارى سيخورمە ژمارە ۱۸۶ (۱) نىسانى ۲۰۰۹، ل

^۱ - گۇڤارى سيخورمە ژمارە ۱۶۸ لە (۱) تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل ۱۰

۳- وتار: ئەو نووسىنانە دەگرىتەوۋە كە ھەلگىرى شېۋە نووسىنى تەنزن، ئاراستەى ئەو كارانە دەكرىت كە ديار دەى رۆژانەى سلبىن.

نمونه: (بە بيانىۋى قەلاچوكردىنى فەسادەوۋە لە دائىرەكانا كۆمەللىك وردىبن و تەقرىرنووس و چاودىر تەعىن ئەبن و بەمەش چەمكىكى گەورەى موشكىلەى بىكارى بە بەرنامەى حكومەتەوۋە گرى ئەدرى...)^۱

- كۆمىنت (پلار): كورتە نووسىنى تىر ئاسا بە شېۋەى رەخنەو تەوس و پلارەوۋە ئاراستە كراون.

نمونه: (ھىلكەكانى كورد لە سەبەتەى ئەمرىكادايە)^۲

۵- چىرۆك: ئەو چىرۆكانە دەگرىتەوۋە كە بە شېۋەپەكى سادەى تەنز خراونەتە روو. نمونه: .. خاكە نازەكە نەختىك لە قەوانە فىشەكەكە ورد بۆوۋە قەدەرىكى باش ئەمدىوو ئەودىۋى پى كرى و ئىنجا رووى كرىدە پاچەكەو وتى...)^۳.

سىيەم:

ناوەرپۆكى نوسىنە تەنزەكانى سىخورمەى تىدا خراوتە روو كە ئەم بابەتانە دەگرىتەوۋە (سىياسى، ئابورى، كۆمەللىپەتى، كلتورى، تەندروستى...تاد).

۱- سىياسى: كۆى ئەوبابەتانە دەگرىتەوۋە كە پەيوەندىان بە سىياسەتى ھەرىم و عىراق و ھەرىماپەتى و جىھانىپەوۋە ھەپە.

نمونه: (لە مىسرى عەربى كى كرى و كى خواردى)^۴.

۲- ئابورى: ئەوبابەتە تەنزانە دەگرىتەوۋە پەيوەندىان بە داھات و خەرجىپەوۋە ھەپە. نمونه: لە بەغدا گىرفانى حكومەتى ھەرىم دەپرن.^۵

۳- كۆمەللىپەتى: برىتپە لە نوسىنە تەنزەكان دەربارەى داب و نەرىت و بەھا كۆمەللىپەتەكان و گۆرانى پەيوەندى..تاد).

نمونه: (ماچ كرىنى پىاۋى جگەرە خۆر عەپنەن لستنەوۋەى تەپلەكى جگەرەپە)^۶

^۱ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۴۰ لە (۱)ى حوزىرانى ۲۰۰۵، ل ۹

^۲ - گۆفارى سىخورمە، ژمارە ۱۷۲ لە ۱ى شوباتى ۲۰۰۸، ل

^۳ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۲۰۳، لە ئەپىلۋى ۲۰۱۰، ل ۸

^۴ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۲۱۷، تشرىنى دوۋەمى ۲۰۱۱، ل ۱۶

^۵ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۷۲، ۱ى شوباتى ۲۰۰۸، ل ۱۶

^۶ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۶۹، لە ۱ى تشرىنى دوۋەم ۲۰۰۷، ل ۸

۴- کلتوری : هه‌موو ئەو بابەتە رۆشنگیری و کلتوریانە دەگریتەوه که به شیوهی گائته جاری خراونەتە روو، لایەنە معنەویەکهی وهک: (زمان، ناین، رۆشنگیری گشتی) لایەنە مادیه‌کهی وهک: (جل و بەرگ ، چهک، خواردن).

نمونه: صابوونمان ناوی، دەست و پل ناشۆین

هاتووین چوار بەله‌م قبوڵی و قەل بخۆین

مادام بەلاشه ئەم سفره‌و خوانه

شوڤلێش بیینی ئیمه هەر نارۆین^۱

چوارەم:

نوسینه تەنزە سیاسیه‌کان به گوێرهی ناوچه‌کان، که پێک دێت له (هەریمی کوردستان، ناوچه دابراوه‌کان، کۆماری عێراق، هەریمیایه‌تی، جیهان) .

۱- هەریمی کوردستان: هەرسێ پارێزگای هه‌ولێر، سلێمانی، دهۆک ده‌گریته‌وه‌و

ده‌سه‌لاتیکى سیاسى له چوارچێواى عێراقى فدرالى به رێوهی ده‌بات.

نمونهی: (هەریمی کوردستان کراسیك بۆ ناشتی)^۲.

۲- ناوچه دابراوه‌کان: ئەو ناوچه‌کانه ده‌گریته‌وه که کێشه‌و مەملانی ی له سەرە له نیوان

حکومه‌تی ناوه‌ندو هەریمی کوردستان زۆربهی دانیشتوانه‌که‌یان کوردن و تانیستا

ناگه‌رونه‌ته‌وه سەر‌هەریمی کوردستان، وه ماددهی (۱۴۰) یه‌کیکه له‌و ماددانهی له ده‌ستوری

عێراقی هاتوو به‌و چاره‌ سەر‌کردنی کێشه‌کان وهک ناوچه کێشه له سەر‌ه‌کانی: کرکوک و

خانه‌قین و مخمورو شه‌نگال ...تاد)

نمونه: (به زۆره ملی له که‌رکوک و خانه‌قین مال و موڵکی کورد ئەدری به پۆلیس و

ئەمن)^۳

۲- عێراق: هه‌موو ئەو بابەتە تەنزانه ده‌گریته‌وه دەر‌بارهی عێراق نووسراون، عێراق:

پێک دێت له ۱۸ پارێزگا له ته‌واوی کۆماری عێراق به هەریمی کوردستانیشه‌وه.

^۱ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۹۱، له ۱ ئایاری ۲۰۰۲، ل. ۱۰

^۲ - هه‌مان سەر‌چاوه، ل ۱

^۳ - هه‌مان سەر‌چاوه، ل ۲

نمونه: (شهویك عهبدولسهلام عارف ئە چیتە خەوی نوری مالیکی یهوهو ئەمیش ئی ی ئەپرسی چی بکەم بۆ ئەوهی عێراق لەم میحنهته نهجات بدهم . عبدالسهلام جوابی ئەداتهوه ئەئێ سواری تهیاره به).^۱

۳- دهولەتانی ئیقلیم: ئەو ولاتانه دهگریتهوه که سنوریان نزیکن له ههریمی کوردستان و عێراق رەخنە ی تهزریان له گوڤاری سیخورمه ئاراسته کراوه وهك: (سوریا، ئیران، تورکیا...تاد)

نمونه: (ئۆردوغان : کورد پارچهیهکه له جگهرم).^۲

۴- جیهان : جگه له ولاتانی ئیقلیمی و عێراق و ههریمی کوردستان، ههموو ئەو بابەته تهزانه دهگریتهوه، که دهرباره ی تهواوی ولاتانی سههرگۆی زهوی نوسراوه. نمونه: UN باسی تهپرهماشم لهگهڵ مهکهن ... تهپرهماش کهرستهیهکی محەلی یه و عیلاقه ی به ئیمهوه نیه)^۳.

پینجه م:

ناوهڕۆکی نووسینی تهزری سیاسی دهرباره ی ههریمی کوردستان: باس لهو گرو گرفته سیاسانه دهکات که ڕوو به ڕووی ههریمی کوردستان دهبیتهوهو کاریگهری له سههرپۆسه ی بهره و پینش چوونی دیموکراتی ههیه .

نمونه : (خهبات: که ی له ههلبژاردنهکان دیموکراسی دهبن؟

سیخورمه: که لیستهکه ی خۆمان منا فیزی نه بیته).^۴

شهشه م:

ناوهڕۆکی نووسینه تهزیهکان دهرباره ی ناوچه دابراوهکان باس لهو بهربهست و ئاستهنگانه دهکات که دینه سههر رینگای گهراوهوه ی ناوچه دابراوهکان بۆ سههر ههریمی کوردستان وهك: مملانی ی نیوان پارتیه کوردیهکان، سستی جیبه جی کردنی مادده ی (۱۴۰)...تاد).

^۱ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۷۰ له ۱ کانونی یهکه م ۲۰۰۷ ، ۱

^۲ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۲۵، له ۱ ئایاری ۲۰۰۴، ۵.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۲۳، له ۱ کانونی دووه م له ۲۰۰۴، ۸.

^۴ - گوڤاری سیخورمه ، ژماره ۱۸۶، له ۱ نیسانی ۲۰۰۹، ۴.

نمونه: (سین سوئال: چۆن ئەزانی کرکوک کوردستانه؟

جیم جهواب: مه‌علومه دله‌که‌م.. له‌ویش که به‌فر ئەباری ئەیکه‌ن به‌شهره‌تۆپه‌ل).^۱
حه‌وته‌م:

ناوه‌رۆکی نویسی تهنز دهرباره‌ی عیراق له‌گۆفاری سیخورمه (په‌یوه‌ندی به‌و‌گرفته
سیاسیانه‌وه‌هه‌یه‌که‌ئه‌م‌رۆ عیراقی پیدایه‌تیپه‌ر ده‌بیت له‌رووی: (پیداه‌کردنی
دیموکراسی و دانی ده‌سه‌لات به‌هه‌ریمی کوردستان و روو به‌روو بونه‌وه‌ی تیرۆرو ده‌ست
تیوه‌ردانی ئیقلیمی).

عیراقی ئەم‌رۆ:

پیریکی ئاخ‌ر شهره‌؟

ماهییه‌که‌ی به‌حرو به‌ره‌؟

پیاوه‌کانی سه‌رخۆشن؟

مانگایه‌که‌و ئەیدۆشن؟^۲.

هه‌شته‌م:

ناوه‌رۆکی نووسینی تهنزی ئابوری له‌گۆفاری سیخورمه بریتیه له‌(به‌ره‌م هینان، دابه‌ش
کردن، به‌کاربردن (أستهلاك)).

نمونه: (نوسراوی سه‌ر کۆمه‌له‌ خیزانیکی ئەنقال : ٤٦ ده‌فتریان بۆ مه‌راسیمه‌که‌مان
سه‌رف کردو خۆشمان سفر هیج به‌ده‌سته‌وه)^۳.

نۆیه‌م:

بابه‌ته‌کانی تهنزی به‌ره‌م هینان ده‌خاته‌ روو، هه‌موو ئەو بابته‌تانه ده‌گریته‌وه‌ که

په‌یوه‌ندیان به‌ داهاته‌وه‌ هه‌یه‌ وه‌ك: (دهره‌ینانی نه‌وت، گومرك، باج).

نمونه: (گورد و به‌غدا داوای ئاشکراکردنی داها ته‌یه‌کتر ده‌که‌ن)^۴.

^۲ - گۆفاری سیخورمه ، ژماره ١٢٥ ، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل١٦

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٧٢، له‌ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١٦

^۲ - گۆفاری سیخورمه، ژماره ١٧٢، له‌ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١

^۴ - گۆفاری سیخورمه ، ژماره ١٧٣، له‌ای نازاری ٢٠٠٨، ل٢٠.

دەيەم:

ناوەرپۇكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشكردن دەخاتەرپوو كە پەيوەندى راستەوخۇيان بە
ژيانى رۇژانەى خەلكەوۋە ھەيە ۋەك : دابەش كردنى (سوتەمەنى، كارەبا، مووچە،
خۇراك).

نەمۇنە: (بووكە بە ئەمپىرى

بەغاش بۇمان نانپىرى).^۱

يانزەيەم:

نوسىنى تەنزى بەكاربردن روون دەكاتەوۋە كە برىتتە لە : بەكارھېنانى ئەو ئامپىرو كالو
خواردنانە كە لە لايەن ھاۋلاتيانەوۋە رۇژانە بە كاردەبرىت).

نەمۇنە: (يەكەم: من دوو سەيارەم ھەيە بە پىكابەكە ئىش و كارى دەواجنەكە ئەكەم و

مارسىدسەكەشم داناوۋە بۇ گەرانى ناو شار ..ئەى تۆ؟

دوووم: ۋەلا منىش دوو ژنەم ھەيە لەگەل گەورەكەيانا ئەچم بۇ تەعزى و مواجھەى
نەخۇش .

يەكەم: ئەى بچكۆلەكەيان؟

دوووم: بچكۆلەكە بەكەلكى ئەو شوپانە نايە .. بۇ حەفلەو سەيران باشە).^۲

دوانزەيەم:

ناوەرپۇكى نووسىنە تەنزە كۆمەلايەتتەكان دەگرىتەوۋە كەپىك دىت لە : گرفتى كۆمەلايەتى،
گۇرپانى كۆمەلايەتى، رىكخستنى كۆمەلايەتى).

نەمۇنە: ھەرچەندە بى ھىئەت گىل و گەلخۇش

بەلام لە بازار بەرپۇزى رۇش

گىرفانت ئەبرن سلۇمۇش

يەك بەدەى جاران ئەرزاق ئەفرۇش

بۇيان ھەلكەوى نىرىش ئەدۇش.^۳

^۱ - گۇقارى سىخورمە، ژمارە ۱۵۲، لە ۱ تەمموزى ۲۰۰۶، ل

^۲ - گۇقارى سىخورمە ، ژمارە ۹۱، لە ۱ ئايار ۲۰۰۱، ل۱۵.

^۳ - گۇقارى سىخورمە ژمارە، ۲۱۶، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۱۱، ل۱۱.

سېزدەيەم:

ناوەرپۆكى نووسىنى تەنز لە گىرته كۆمەلايەتتەكان كۆى ئەو بابەتەنە دەگرېتەوۋە كە پەيوەستىن بە كېشەي خېزانى و كۆچكردنى لاوان و خوگرتن بە مادە بېھۆش كەرەكانەوۋە. نمونه: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەوۋە توش نەبوۋە. خۆشترىن خواردن ئەزانىت كەچى لى نانىت) ^۱.

چواردەيەم:

نووسىنى تەنز لە سەرگۆراني كۆمەلايەتى بابەتەكانى (داب و نەرىت بەھا كۆمەلايەتتەكان وە گۆراني پەيوەندى) كىردن دەگرېتە خۆى. نمونه: (دەست كەوتنى سىم كارت لە تەماتە ئاسانترە لە ھەولېر) ^۲.

پازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە سەر رېكخستنى كۆمەلايەتى دەخاتە روو كە برىتتە لە: (پابەند بوون بە ياساكان و ياساى ھاتووچۆو كاروبارى ناو دادگاكان و سولجە عەشايىرىيەكان).

نمونه: سولج شازى چارەيە

دۆلار شازى پارەيە

قەنات شازى جادەيە

ويسكى شازى بادەيە) ^۳.

شازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە گىرته خېزانىيەكان برىتتە لە كۆى كېشەكانى خېزانى وەك كېشەي ژنان و تەلاق، كېشەي نىوان كورپو باوك، كچ و خوازبېنى و دياردەي دووژنە).

نمونه: باوك: رپۆلە گيان ئەوۋە بۆ چواردە پانزە سال ئەچى، ھەز ئەكەم وەكو رەفىق وابىن، سەرىح بىن لەگەل يەك. ھەرەئانىك فىرى جگەرە بوويت خۆت پىم بلى، ناخۆشە لە دەرو دراوسىۋە بىبىستەمەوۋە.

كورپ: دە مادام وای لى ھات بابە، يەك سالى رپكە تەركم كىردوۋە) ^۴.

^۱ - گۆرى سىخورمە ژمارە ، ۱۷۲، لە ۱ شوباتى ۲۰۰۸، ل ۳.

^۲ - گۆفارى سىخورمە ژمارە، ۲۱۶، لە ۱ تەموزى ۲۰۱۱، ل ۷.

^۳ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۴۰، لە ۱ حوزيران ۲۰۰۵، ل ۱.

^۴ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۲۰۱، لە ۱ ئابى ۲۰۱۰، ل ۷.

حه قدهیه م:

نوسینی تهنز دهربارهی گرفتگی کۆچکردنی لاوان دهگریته خۆی ، کۆچ کردن دیاردهکی سلبیه و دهبیته هۆی کهم بوونهوهی هیزی مرویی و زیاد بوونی قهیرهی کچان.

نمونه: سهفه ر: (ئەم سهفه ره ی پاریس زۆر شتی له بهرچاوم گۆری ...)^۱

هه زدهیه م:

نووسینی تهنزی کلتوری : هه موو ئەو بابته ره پۆشنیری و کلتوریه (ماددی) و (معنهوی) یانه دهگریته وه وهک: معنهوی (زمان ، ئاین ، بیروباوه...تاد) وه ماددی: (جل و بهرگ ، خانووبه ره ، چهک و تهقه مه نی...تاد)

نمونه: سین سوئال: وه له و ناوه ختیسه به لام زهحمهت نه بی فهرق چیبیه له بهینی ئیمه و ئینگلیزا؟

جیم جهواب: فهرقمان زۆره خهپه گیان . ئەوان له ئینگلیزییه کهی زهمانی شکسپیر تی ناگهن ئیمهش له کوردیییه کهی ئەو زهمانه)^۲.

نۆزدهیه م:

ناوه پۆکی نووسینهی تهنزی تهنروستی دهخاته روو: وهک (پزیشک و نهخۆش ، بهکارهینانی دهرمان ، چاره سه ره میلی ، پاک و خاوینی).

نمونه: رینماییه تهنروستی: کاکای برا .. چاوه راسته کهم .. گهر ئەتهوی منالانی کوردستان نهخۆشی ئیفلیجیان له کۆل بیته وه .

گهرحه ز ئەکهی مه لاریا ئینقراض بکات ، ئەوا له سه ره نه سیحه تی ته له فزیونی سوسیالیست ده سه به جی سهردانی په یام بفرموو ، جووتی کالشی ئەبو به کری چاوه ریته)^۳.

بیستهیه م:

ناوه پۆکی نوسینی تهنز دهربارهی په روورده و فیگرکردن (پروسهی خویندن فیگرکردن و ئاستی زانستی له ههریمی کوردستان دهگریته وه) .

^۱ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۵۲ ، له ۱۱ ته مموزی ۲۰۰۶

^۲ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۲۱۶ له تشرینی یه کهمی ۲۰۱۱ ، ل ۹.

^۳ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۷۵ ، له ۱۵ ئایاری ۲۰۰۰ ، ل ۱۵.

نمونه: وهزارهتی تهندروستی : بهس نهبوو موده ريبهكهی ئیتالیایان نه کرد به موشریف
تهربهوهی ، به خوا پیاویکی تورهو ترۆیه^۱.

بیست و یهکه م:

نوسینه تهنزهکانی خزمهت گوزاری دهگریتهوه وهك: کارهبا، خویندنگا، دامهزراندن ،
رینگاو بان، گهشت و گوزار).

نمونه: (زبل ههپهشه له شاری ههولیر دهكات)^۲.

بیست و دووهم:

ناوهپرۆکی نووسینی تهنز له بواری ئاسایش برتیه له پاراستنی سهرو مائی هاولاتیان و
سیستهمی سیاسی له ولات.

نمونه: له نوسراوی سهر لۆتیهك وا هاتوو: (جومعهی رابردوو له دوکان ههموو ئاسایشم
ههپهپراند)^۳.

بیست و سییه م:

نوسینی تهنزی ژینگه بریتیه له سهوز کردن و کهمکردنهوهی ئه و هۆکارانهی دهبنه هۆی
پیس بوونی ژینگه وهك : به فیروڤدانی ئاو و دوکهه و توۆزی کارگهکان خوۆ و خاشاکی ناو
شارهکان.

نمونه: له مهسئولیکی ژینگه پاریزم پرسى شت ههیه له کۆلانی ئهوقاف پیست)^۴؟

^۱ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۰۵، له ۱۰ تهمموزی ۲۰۰۲، ل ۹

^۲ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۶۹، له ۱۰ تشرینی دووهمی ۲۰۰۷، ل ۴

^۳ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۹۱، له ۱۰ ئایاری ۲۰۰۱، ل ۱

^۴ - گۆفاری سیخورمه ژماره ۱۵۴، له ۱۰ ئابی ۲۰۰۶، ل ۱۰



شېۋە ھونەرىيەكانى تەنز لە گۆفارى سىخورمە:

خىشەى ژمارە (۱)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى-%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
كارىكاتىر					
نوسىنى تەنز					
ھىلكارى و يەكتەرپ					
ھى تر					
كۆى گىشتى					

شېۋە نوسىنەكانى تەنز لە گۆفارى سىخورمە

خىشەى (۲)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى-%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
ھۆنراوہ					
سەرگوزشتە					
وتار					
كۆمىنت					
چىرۆك					
ھى تر					
كۆى گىشتى					

ناوەرۆكى نوسينه تهنزهكانى گوڤارى سيخورمه

خشتهى (۳)

ناوەرۆك	دوو باره	پژدهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تيبىنى
سياسى					
ئابورى					
كۆمهلايهتى					
كلتورى					
تهندروستى					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نوسينه تهنزه سياسيهكان بهگوپرهى ناوچهكان:

خشتهى (۴)

ناوەرۆك	دوو باره	پژدهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تيبىنى
ههرىمى كوردستان					
ناوچه دابراوهكان					
عيراق					
دهولهتانى ئيقليم					
جيهان					
كۆى گشتى					

ناوهرۆکی نووسینی تهنزی سیاسی دهربارهی ههریمی کوردستان
خشتهی ژماره (5)

ناوهرۆك	دوو باره	رێژهی سهدی %	گونجاوه	نهگونجاوه	تیبینی
سهفتی دیموکراسی له ههریمی کوردستان زۆر نزمه					
خهلكی له ههریمی کوردستان تا ئێستا به دهست دوو ئیداریهوه دهنالین					
ههریمی کوردستان بهردهوام له بهردهم ههرهشهی دراوسێکانی دایه					
هی تر					
کۆی گشتی					

ناوهرۆکی نووسینه تهنزهکان دهربارهی ناوچه دابراوهکان
خشتهی ژماره (6)

ناوهرۆك	دوو باره	رێژهی سهدی %	گونجاوه	نهگونجاوه	تیبینی
خهلكی ناوچه دابراوه کان له ژیر ههرهشهی کوشندان و ماددهی 40% لای نهوان هیچ به هایهکی نهماوه					
دهسهلاتی سیاسی تهنها له کاتی ههلبژاردنهکان ناوچه دابراوهکانیان له بیره					
هی تر					
کۆی گشتی					

ناوهرۆكى نووسينه تهنزه سياسيهكان دهر باره عيراق

خشتهى ژماره (٧)

ناوهرۆك	دوو باره	رئزهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تئيبينى
كهرا نه وهى دهسلات بونا وهند، عيراق دهكه رينته وه سه رده مى (به عسيه كان)					
عيراق بهر كهى دهست تئومردانى زياتر ناگريت					
پۇلى كورد له عيراقى نه مرۇدا پۇلىكى كاريگه رو ئيجابيه					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نووسينى تهنزى ئابورى له گوڤارى سيخورمه

خشتهى ژماره (٨)

ناوهرۆك	دوو باره	رئزهى سهدى %	گونجاوه	نهگونجاوه	تئيبينى
به رهه م هينان					
دابەش كردن					
له بهكار بردن (استهلاك)					
كۆى گشتى					

نووسىنى بابەتە تەنزەكانى بەرھەم ھېنان

خىشتەى ژمارەى (۹)

تېبىنى	نەگونجاوہ	گونجاوہ	رېژەى سەدى-%	دووبارە	جۆرى بەرھەم
					داھاتى دەرھېئانى نەوت دەچىتە گىرفانى چەند كەسىيە كەوہ لە ھەرېمى كوردستان
					گومرك سەرچاويەكى داھاتى بە ھىزە لە ھەرېمى كوردستان
					باچدان لە ھەرېمى كوردستان تەنھا بۇچىنى خوارەويە
					ھى تر
					كۆى گىشتى

ناوەرپۆكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشكردن

خىشتەى ژمارە (۱۰)

تېبىنى	نەگونجاوہ	گونجاوہ	رېژەى سەدى-%	دووبارە	جۆرەكانى دابەشكردن
					ھەرېمى كوردستان لە سەردەيى نەوتەو ھاۋلاتىش بى سوتەمەنى زستانى سارد بەرپى دەكەن
					ھاۋلاتيان لە ھەرېمى كوردستان وینە لەگەل كارەبا دەگرن بويادگارى
					زۆربەى خەلكى ھەرېمى كوردستان مووچە خۆرن و، بەردەستەكانىش بەنگلادىشىن
					لە سنورەكانەوہ خۇراكى ماوہ بە سەرچوو بۇھەرېم دىت
					ھى تر
					كۆى گىشتى

ناوهرۆكى نوسينه تهنزهكانى بهكاربردن

خشتهى ژماره(۱۱)

تیبینی	نهگونجاوه	گونجاوه	رێژهى سهدى-%	دوباره	جوۆرى بهكاربردن
					نا هۆشیاری زۆر ههیه له بهکارهێنانى ئوتوموبیل له کوردستان
					حکومهتى ههریم پشت دهبه ستیت بهکرینی کالā لهدهروهى ههریم
					بهکارهێنانى موبایل به ههله دهبیته هۆى تیکدانى کۆمهلگا
					کۆمهلگا دواکهوتوهکان له سهرخواردنى زۆر راها توون
					هه تر
					کۆى گشتى

ناوهرۆكى نوسینی تهنزه کۆمهلايهتیهکان

خشتهى ژماره(۱۲)

تیبینی	نهگونجاوه	گونجاوه	رێژهى سهدى-%	دووباره	ناوهرۆك
					گرفته کۆمهلايهتیهکان
					گۆرانى کۆمهلايهتى
					رێکخستنى کۆمهلايهتى
					کۆى گشتى

ناوەرپۆكى نووسىنى تەنز لە گرافتە كۆمەلایەتیهكان

خشتەى ژمارە(۱۳)

تیبینی	نەگونجاوہ	گونجاوہ	رێژەى سەدى-%	دووبارە	جوۆرى گرافتە كۆمەلایەتیهكان
					چونە دەرەوى ژن لە مال كێشەى خیزانى قولتزدەكاتەوہ
					كۆچكردنى لاوان لە دەست دانى هیزی كارە لە كۆمەلگای كوردى
					خوگرتن بە ماددە بېھوش كەرەكان دەردیكى كوشەندەیه لە كۆمەلگا
					هى تر
					كۆى گشتى

ناوەرپۆكى نووسىنى تەنز لە سەرگۆرانی كۆمەلایەتى

خشتەى ژمارە(۱۴)

تیبینی	نەگونجاوہ	گونجاوہ	رێژەى سەدى-%	دووبارە	ناوەرپۆك
					گۆرانی كەرەسە مادیهكان ئاسانترە لە گۆرانی داب و نەریت
					پینگەيشتنى كلتورەكان بەها كۆمەلایەتیهكان لاواز تر دەكات
					پیشكوتنى تەكنەلۆجیا گۆرانی پەيوەندى كردن لەگەل خۆیدا هیناوه
					هى تر
					كۆى گشتى

ناوەرۆكى نوسىنى تەنزلە رېكخستى كۆمەلەيەتى

خىستەى ژمارە(۱۵)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
پەبەند بوون بە ياسا تەنھا بۇ ئەو كەسانەيە كە ئەندام نىن لە پارتەكان					
ياساكانى ھاتوچۇ لە ھەرئىمى كوردستان نەيان تۈنئوہ رېگربن لە پووداوەكان					
دادگاكان بە پى ي وىستى حزبە بالدەستەكان بەرپوہ دەچىت					
سولجى عەشاپەرى ھۆكارىكى سەرەكەيە بۇمانەوہى تۆلەسەندنەوہ					
ھى تر					
كۆى گشتى					

گرفتە خىزانىيەكان لە نوسىنە تەنزەكانى گۇفارى سىخورمە

خىستەى ژمارە(۱۶)

ناوەرۆك	دووبارە	رېژەى سەدى%	گونجاوہ	نەگونجاوہ	تېبىنى
كيشەى ژن و تەلەق يەككە لە گرفتە باوہكانى كۆمەلگای كوردەوارى					
جياوازى بىر كوردنەوہ لە نىوان كورپو باوك ھەندىك جار كيشە دەنىتەوہ					
بى كارى لە ھەرئىمى كوردستان خوازبىنى كچانى كەم كردۆتەوہ					
سەرەراى زۆرى ژمارەى ژنان دياردەى دووژنى كەم بۆتەوہ					
ھى تر					
كۆى گشتى					

ناوهرۆكى نووسىنى تەنزی گىرفتى كۆچكردنى لاوان

خىشتەى ژمارە (۱۷)

ناوهرۆك	دوباره	رېژەى سەدى%:	گونجاوه	نەگەنجاوه	تېبىنى
سەفەرى گوران بۆدەرەوى ولات دەبىتە ھۆى كەم بونەوى ھىزى مرۆى					
مانەوى كچ زىاد بوونى قەپرەبىنى ئى دەكەوېتەوہ لە ھەرېمى كوردستان					
پارە نارنەوہ ھەمان كارىگەرى پېشووى نەماوہ بەھۆى بەرزبونەوى داھاتى تاك لە كوردستان					
رېژەى كۆچى پېچەوانە لە بەرزبونەوہدايە					
ھى تر					
كۆى گىشتى					

ناوهرۆكى نووسىنى تەنز لە بوارى كارىگەرى كلتورى بېگانە

خىشتەى ژمارە (۱۸)

ناوهرۆك	دوباره	رېژەى سەدى%:	گونجاوه	نەگونجاوه	تېبىنى
گىرفتى ووشەى بېگانە لە ناو زمانى كوردیدا					
ئەندازەى خانوو بەرە لە ھەرېمى كوردستان گۆراوہ					
بازارى چەك و تەقەمەنى لە ھەرېمى كوردستان روو لە كزىبە					
فلىمە دۆبلاژكراوہكان كارىگەريان ھەيە لە سەر جل و بەرگ رفتار لاى تاكى كورد					
ھى تر					
كۆى گىشتى					

ناوەرۆكى تەندروستى لە نووسىنە تەنزەكانى گۆڧارى سىخورمە

خشتەى ژمارە(۱۹)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى%	گونجاوە	نەگونجاوە	تېبىنى
پەيوەندى پزىشك ونەخۆش پەيوەندىەكى بازرگانىە					
كۆنترۆلى جۆرى لەبەكارهينانى داو دەرمان لە ھەرېمى كوردستان زۆر لاوازە					
بەرز بونەوەى نرخى نۆرىنگەكان بۆتە ھۆى پەرە سەندنى چارە سەرى مىللى					
لە خوردنگەكان پاك وخواپنى لە ئاستىكى نزم داىە					
ھى تر					
كۆى گشتى					

پەرودەو فيرکردن لە نووسىنە تەنزەكانى گۆڧارى سىخورمە

خشتەى ژمارە(۲۰)

ناوەرۆك	دوو بارە	رېژەى سەدى%	گەنجاوە	نەگونجاوە	تېبىنى
ئاستى زانستى خويندن بە گشتى داىەزىوە					
بنكە رۆشنىرىەكان لە ھۆشيارکردنەوەى جەماوەر رۆلىان ھەىە					
جىاوازى لە ئاراستەى بىرکردنەوەى ھۆپەكانى پاگەياندندا كەسايەتى لادەرى دروست كردوہ					
ھە تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری خزمەت گوزارىدا

خشتەى ژمارە(۲۱)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
حكومت نەيتوانيوە چارە سەرىكى بنەرەتى بۆهه بوونى كارەبا بدۆزیتەو					
پرپوونى هۆلەكان و سى دەوامى رېگرە لە بەردەم بەرەو پيشەوە چوونى پرۆسەى خويندن					
خزمایەتى و حزبایەتى رۆلى سەرەكى دەگيرن لە دامەزراندن					
رېگا و بانەكانى كوردستان بە شىكن لە گرفتهكانى هاتوچو					
گەشت و گوزرېكى زۆر خزمەتگوزار يەكى كەم ولاتىكى بى خاوەن					
هى تر					
كۆى گشتى					

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری ئاسايشدا

خشتەى ژمارە(۲۲)

ناوەرۆك	دوو بارە	رێژەى سەدى%	گونجاو	نەگونجاو	تیبىنى
تيرۆرلە دەرەوەى سنورەكان دەگاتە هەرېم					
هەرېمى كوردستان بنكەى سيخورى دراوسىكانىتى					
هى تر					
كۆى گشتى					

نوسینی تهنزی ژینگه له گوڤاری سیخورمه دا

خشتهی ژماره (۲۳)

ناوهړۆك	دوو باره	رېژهی سهدهی %	گونجاوه	نه گونجاوه	تېبینی
دارچاندن نه بۆته نهریت لای تاکی کورد					
ئاویکی زۆر به فیرۆ ده چیت ، له بهر نه بوونی به نداو له ههریمی کوردستان					
زۆری کارگه کان هۆکار یکن بۆپیس بوونی ژینگه ی ههریمی کوردستان					
هی تر					
کۆی گشتی					

□

□

□

بەناوى خاوى گەورەو و مېھرەبان

(فۆرمى شىكردنەوہى ناوەرۆك بۆ شارەزاىان) جارى دووہم

زانكۆى سلیمانى

سكولئى زانستە مرۆفایەتیهكان

بەشى راگەيانندن/ رۆژنامە

خویندىنى بالآ/ ماستەر

مامۆستای بەرپز.....

پاش سلاو...

بەو پىيەى كە بەرپزتان خاوەن شارەزاىيەكى زانستى زۆرن، ئەوا ئەم فۆرمەى شىكارى ناوەرۆكە كە تايبەتە بە ماستەرنامە بە ناوئيشانى (رۆژنامەگەرى تەنز لە ھەريىمى كوردستان- گوڤارى سيخورمە بە نمونە) ئەيخەينە بەر دەستان، كە بە شىكە لە پىداويستىيەكانى بە دەستھينانى بروانامەى ماستەر لە بوارى راگەيانندن داواكارين لە بەرپزتان ھەلبسەنگيندريئت. رۆژنامەگەرى تەنز (ھەموو ئەو رۆژنامە و گوڤارو بلاوكرائانە دەگرىتەوہ كە تايبەتمەندن بە نوسىنى رەخنەى تەنز و وینەى كاريكاتىرى لە ژيرناوى كۆمىدى لە ھەريىمى كوردستان دەردەچن).

لەگەل رپزو سوپاسى توپزەر

سەرپەرشتيار

د. فواد على أحمد

توپزەر

شاخەوان محمد سلیمان

پېنناسەى بابەتەكان (تعريف أجرائى)

یەكەم:

بەكارهینیانى شیوه هونەر یەكان له گوڤارى سیخورمه:

مەبەستى توێژەر ئەوهیه بگاتە ئەو ئەنجامەى گوڤارى سیخورمه، بە چ شیوازیك بابەتە تەنز ئامیزەكانى خستۆتە ڤوو.

۱- كاریكاتییر: له گوڤارى سیخورمه دا؛ ئەو وینە كاریكاتییریانە دەگریتهوه كه

ڤوونكردنهوهیان له سەرە یان بى ڤوونكردنهوهن بە مەبەستى رەخنەگرتن دەخرینه ڤوو كه له لایەن هونەر مەندانى كوردەوه كیشراون یان لەبلاو كراوه جیهانیەكان وەرگیراون.

۲- نووسینی تەنز: هەموو ئەو نوسینانە دەگریتهوه كه له گوڤارى سیخورمه بە شیوهى رەخنەى تەنز ئامیز ئاراستە كراون وەك: (شيعر، سەرگوزشتە، وتار، كۆمپینت، چیرۆك)

۳- هیلکاری و یەكتر بڤ: ئەو بابەتانە دەگریتهوه بەشیوهى تەنز و هیلکاری له پيش دوا لاپەرەى گوڤارى سیخورمه هەموو ژمارەیهك خراونەتە ڤوو.

دووهم:

ناوەرپۆكى شیوه نووسینی تەنز له گوڤارى سیخورمه:

مەبەستى توێژەر ئەوهیه بگاتە ئەو ئەنجامەى گوڤارى سیخورمه چ شیوه نووسینیكى تەنزى خستۆتە ڤوو.

۱- شيعر*: ئەو شيعرانە دەگریته خووى كه بە مەبەست نووسراون بە شیوهى رەخنەى تەنزى و سادەو ساكار، كه هەلگری قافیەو ئاوازن.

نموونه :

كەژاوهى مەسئول له دوور دياره

مەسەلەى كەرکوک بوو بە تەياره

* ژانرە ئەدیبیەكان و ژانرە رۆژنامەوانیەكان بەیەكەوه دەتوانن بابەتە تەنزەكان بەرهم بهینن، هەرنوسینیكى تەنز بەبى ژانرە ئەدیبیەكان وەك لاشەیکى بى گیانە، (تویژەر).

۱- گوڤارى سیخورمه ژماره ۱۸۶، سلیمانى، چ دلیر، (۱) ی نیسانی ۲۰۰۹، ل. ۱.

۲- سەرگوزشته: بهسرهات و پهندی پېشینان و قسهی زانایان دهگریتهوه، که به شیوهی گائته جاری خراونهته روو له گوڤاری سیخورمه، وه ناوی نووسرهکانیان خوازاوه. نمونه: (ویستم نیو کیلو خهفت بوئو سئ چوار ماله عهربه بخوم که لای تانجهپرووه خیمهیان ههلاوه که چی تهمهشا نهکه م شهش سهیارهی ناخیر مودیلیان له و لاوه راگرتووه).^۱

۳- وتار: ئه و نووسینانه دهگریتهوه که ههنگری شیوه نووسینی تهزن، ئاراستهی ئه وکارانه دهگریته که دیاردهی روژانهی سلین.

نمونه: (به بیانوی قهلاچوکردنی فهسادهوه له دائیرهکانا کومهلیک وردبین و تهقریرنووس و چاودیتر تهعین ئهبن و بهمهش چه مکیکی گه وردهی موشکیلهی بیکاری به بهرنامهی حکومهتهوه گری ئه درئ...)^۲

- کومینت (پلار) (تعلیق): کورته نووسینی تیر ئاسا به شیوهی رهخه و تهوس و پلارهوه ئاراسته کراون.

نمونه: (هیلکهکانی کورد له سه بهتهی ئه مریکادایه)

۵- چیرۆک: ئه و چیرۆکانه دهگریتهوه که به شیوهیهکی سادهی تهزن خراونهته روو.

نمونه: .. خاکه نازه که نهختیک له قهوانه فیشهکهکه ورد بووه و قهدهریکی باش ئه مدیوو ئه و دیوی پئ کرد و ئینجا رووی کرده پاچهکه و وتی...)^۳

سییه م:

ناوهروکی نووسینه تهزنهکانی سیخورمهی تیدا خراوته روو که ئه م بابتهانه دهگریتهوه (سیاسی، ئابوری، کومه لایهتی، کلتوری، تهندروستی، په رورده و فیترکردن، خزمه تگوزاری، ئاسایشی، ژینگه ی).

۱- سیاسی: کوی ئه و بابتهانه دهگریتهوه که په یوهندیان به سیاسی هه رییم و عیراق و هه ریمایه تی و جیهانیه وه هه یه.

نمونه: (له میسری عه رهبی کئ کردی و کئ خواردی).

۲- ئابوری: ئه و بابته تهزنانه دهگریتهوه په یوهندیان به داها ت و خه رجیه وه هه یه.

^۱ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۶۸، سلیمانی، ج دلیر، له (۱) تشرینی یهکه م ۲۰۰۷، ل ۱۰

^۲ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۱۴۰، سلیمانی چاپخانه ی دیکان، له (۱) حوزیرانی ۲۰۰۵، ل ۹.

^۳ - گوڤاری سیخورمه، ژماره ۱۷۲، سلیمانی، چاپخانه ی دلیر، له ای شوباتی ۲۰۰۸، ل

^۴ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۲۰۲، سلیمانی، چاپخانه ی حمدی، له ئه یلولی ۲۰۱۰، ل ۸.

^۵ - گوڤاری سیخورمه ژماره ۲۱۷، سلیمانی، چاپخانه ی حمدی، له تشرینی دووه می ۲۰۱۱، ل ۱۶.

نمونه : له بهغدا گیرفانی حکومەتی هەریم دەپرن.^٦

٣- کۆمەڵایەتی : بریتییە لە نوسینە تەنزهکان دەربارەی داب و نەریت و بەها کۆمەڵایەتیەکان و گۆرانی پەییوەندی..تاد).

نمونه: (ماچ کردنی پیاوی جگەرە خۆر عەینەن لستەنەوی تەپلەکی جگەرەییە)^٧

٤- کلتوری : هەموو ئەو بابەتە رۆشنییری و کلتوریانە دەگریتەووە کە بە شیوەی گالته جاری خراونەتە روو، لایەنە معنەویەکەیی وەک: (زمان، ئاین، رۆشنییری گشتی) لایەنە مادیهکەیی وەک: (جل و بەرگ ، چەک، خواردن).

نمونه: صابوونمان ناوی، دەست و پیل ناشۆین

هاتووین چوار بەلەم قبوڵی و قەل بخۆین

مادام بەلاشە ئەم سفرەو خوانە

شۆقلێش بیینی ئێمە هەر نارۆین

چوارەم:

نوسینە تەنزه سیاسیەکان بە گۆیرەیی ناوچەکان، کەپێک دێت لە (هەریمی کوردستان، ناوچە دابراوەکان، کۆماری عێراق، هەریمایەتی، جیهان) .

١- هەریمی کوردستان: هەرسێ پارێزگای هەولێر، سلێمانی، دهۆک دەگریتەووە

دەسهلاتیکی سیاسی لە چوارچێوای عێراقی فیدرالی بە رێوەی دەبات.

نمونهی: (هەریمی کوردستان کراسییک بۆ ئاشتی)^٨.

٢- ناوچە جیناکۆکەکان (المتنازع علیها): ئەو ناوچانە دەگریتەووە کە کێشە و مەلانی ی لە

سەرە لە نیوان حکومەتی ناوەند و هەریمی کوردستان زۆربەیی دانیشتوانەکەیان کوردن و

تائیسنا ناگەرۆنەتەووە سەر هەریمی کوردستان، وە ماددە (١٤٠) یەکیکە لەو ماددانەیی لە

^١ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٧٢، سلێمانی ، چاپخانەیی دلێر، ای شوباتی ٢٠٠٨، ل١٦

^٢ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٦٩، سلێمانی ، چاپخانەیی دلێر، لە ای تشرینی دووەم ٢٠٠٧، ل٨

^٣ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ٩١، لە ای ئایاری ٢٠٠٣، ل١٠

^٤ - هەمان سەرچاوە، ل١.

* لە رۆژنامەیی (الوقائع العراقية) دا لە ژمارە ٤٠١٢ لە ٢٨ی کانونی یەکەمی ٢٠٠٥ دا کە رۆژنامەییەکی فەرمی کۆماری عێراقە

لە و ژمارەیی تاییبەت بە دەستوری عێراق لە لایەرە ٣١ لە ماددە ١٤٠ جیناکۆکەکان هاتووە بە قوناعی (التطبيع الاحصاء،

وتنتهی بأستفتاء فی کرکوک والمناطق الأخری المتنازع علیها، لتحدید ارادة مواطنیها).

دەستوری عێراقی ھاتووہ بۆ چارە سەرکردنی کیشەکان وەك ناوچە کیشە لە سەرەکانی:
کەرکوک و خانەقین و مەندلی مخمورو شەنگال...تاد)*.

نمونە: (بە زۆرە ملی لە کەرکوک و خانەقین مال و موئکی کورد ئەدری بە پۆلیس و ئەمن)^٢

٢- عێراق: ھەموو ئەو بابەتە تەنزانە دەگریتەوہ دەربارە ی عێراق نووسراون، عێراق:
پیک دیت لە ١٨ پارێزگا لە تەواوی گۆماری عێراق بە ھەریمی کوردستانیشەوہ.
نمونە: (شەویک عەبدولسەلام عارف ئە چیتە خەوی نوری مالیکی یەوہو ئەمیش ئی ی
ئەپرسی چی بکەم بۆ ئەوہی عێراق لەم میحنەتە نەجات بەدەم . عەبدولسەلام جوابی
ئەداتەوہ ئەلی سوارێ تەیارە بە)^٣.

٣- دەولەتانی ھەریمایەتی (ئیقلم): ئەو ولاتانە دەگریتەوہ کە سنوریان نزیکن لە
ھەریمی کوردستان و عێراق رەخنە تەنزیان لە گۆفاری سیخورمە ئاراستە کراوہ وەك:
(سوریا، ئێران، تورکیا...تاد)

نمونە: (ئۆردوغان : کورد پارچەبەکە لە جگەرم).^٤

٤- جیھان : جگە لە ولاتانی ئیقلمی و عێراق و ھەریمی کوردستان، ھەموو ئەو بابەتە
تەنزانە دەگریتەوہ، کە دەربارە تەواوی ولاتانی سەرگۆی زەوی نوسراوہ.
باسی تەرەماش لەگەڵ مەکەن ... تەرەماش کەرستەبەکی محەلی یە و UNنمونە:
عیلاقە ی بە ئیمەوہ نیە)^٥.

پینچەم:

ناوەرۆکی نووسینی تەنزی سیاسی دەربارە ھەریمی کوردستان: باس لەو گێرو گرافتە
سیاسیانە دەکات کە روو بە رووی ھەریمی کوردستان دەبیتەوہو کاریگەری لە سەرپرۆسە ی
بەرە و پێش چوونی دیموکراتی ھەبە .

نمونە : (خەبات: کە ی لە ھەلبژاردنەکان دیموکراسی دەبن؟

سیخورمە: کە لیستەکە ی خۆمان منا فیزی نە بیت).^٦

^٢ - ھەمان سەرچاوہ، ل ٢

^٣ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٧٠، سلیمانی، چاپخانە ی دلیر، لە ای کانونی یەکەم ٢٠٠٧ ، ل ١

^٤ - گۆفاری سیخورمە ژمارە ١٢٥، سلیمانی، چاپخانە ئۆفیستی دلیر، لە ای ئایاری ٢٠٠٤، ل ٥.

^٥ - گۆفاری سیخورمە، ژمارە ١٢٣، سلیمانی، چاپخانە ی ئۆفیستی دلیر، لە ای کانونی دووہم لە ٢٠٠٤، ل ٨.

^٦ - گۆفاری سیخورمە ، ژمارە ١٨٦، سلیمانی، چاپخانە ی دلیر، لە ای نیسانی ٢٠٠٩، ل ٤.

شەشەم:

نوسىنى تەنز دەربارەى ديموكراسى لە ھەريىمى كوردستان، مافە ديوكراسىيەكان دەگرىتەوہ
وہك: (رۆژنامەگەرى، خۆپيشاندا، ھەلبژاردن).

نوموئە: يەگرتوو: (ئىمەى كورد ھەلبژاردن وەك جەنگىك سەير دەكەين كەچى خوى
يارىيە)^١.

□ حەوتەم:

ناوەرۆكى نووسىنە تەنزەكان دەربارەى ناوچە داىراوہكان باس لەو بەربەست و
ئاستەنگانە دەكات كەدینە سەر رىگای گەرانەوہى ناوچە داىراوہكان بۆ سەر ھەريىمى
كوردستان وەك: مەملانى ئى نىوان پارتە كوردىيەكان، سستى جىبە جى كوردنى ماددەى
(١٤٠...تاد).

□ نمونە: (سىن سوئال: چۆن ئەزانى كركوك كوردستانە؟

□ جىم جەواب: مەعلومە دلەكەم.. لەويش كە بەفر ئەبارى ئەيكەن بە شەرە تۆپەل)^٢.

□ ھەشتەم:

ناوەرۆكى نوسىنى تەنز دەربارەى عىراق لە گوڤارى سيخورمە (پەيوەندى بەو گرتە
سىياسىانەوہ ھە يە كە ئەمەرۆ عىراقى پيدا تىپەر دەبىت لە رووى: (پىادەكردنى
ديموكراسى و دانى دەسەلات بە ھەريىمى كوردستان و روو بە روو بونەوہى تىرۆرو دەست
تىوہردانى ئىقلىمى).

□ عىراقى ئەمەرۆ:

□ پىرىكى ئاخىر شەرە؟

□ ماھىيەكەى بەحر و بەرە؟

□ پىاوہكانى سەرخۆشن؟

□ مانگايەكەو ئەيدۆشن؟)

نوۆيەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنزى ئابورى لە گوڤارى سيخورمە برىتيە لە (بەرھەم ھىنان، دابەش
كردن، بەكاربردن (استهلاك).

^١ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ١٨٨، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە حوزىرانى ٢٠٠٩، ل

^٢ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ١٢٥، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ١ى ئازارى ٢٠٠٤، ل

^٣ - گوڤارى سيخورمە، ژمارە ١٧٢، سلىمانى، چاپخانەى دلير، لە ١ى شوباتى ٢٠٠٨، ل

نمونه: (نوسراوى سەر كۆمەلە خيزانىكى ئەنفال : ۴۶ دەفترىان بۆ مەراسىمەكەمان سەرف كردو خوشمان سفر هيچ بە دەستەوه)^۱.

دەيەم:

بابەتەكانى تەنزی بەرھەم ھېنان دەخاتە روو، ھەموو ئەو بابەتەنە دەگریتەوہ کہ پەيوەندیان بە داھاتەوہ ھەيە وەك: (دەرھيانی نەوت، گومرک، باج).

نمونه: (گورد و بەغدا داواى ئاشکراکردنى داھات لەيەگتر دەکەن)^۲.

ياز دەيەم:

ناوەرپۆكى نووسىنە تەنزەكانى دابەشکردن دەخاتەرپوو کہ پەيوەندى راستەوخويان بە ژيانى رۆژانەى خەلکەوہ ھەيە وەك : دابەش کردنى (سوتەمەنى، مووچە).

نمونه: (لوقمە قازى بۆ بەربانگ

ھەرەشە بۆ پيۆنگ يانگ

رەحمەت بۆ پياوى خيەر خواز

سەرە بۆ بەنزىن و غاز

نان بۆ ژيەر شيشە کەباب

ماستاو بۆ عالی جەناب

تەعینات بۆ خرمى خو...)^۳.

دواز دەيەم:

نوسىنى تەنزی بەکاربردن روون دەکاتەوہ کہ بریتىە لە : بەکارھيانی ئەو ئامپرو کالائو خواردنەنە کہ لە لایەن ھاوڵاتیانەوہ رۆژانە بە کار دەبريئت).

نمونه: (يەكەم: من دوو سەيارەم ھەيە بە پىکابەكە ئيش وکارى دەواجنەكە ئەكەم و

مارسىدسەكەشم داناوہ بۆ گەپانى ناو شار .. ئەى تۆ؟

دووہم: وەلا منيش دوو ژنەم ھەيە لەگەل گەورەكەيانا ئەچم بۆ تەعزى و مواجەھى نەخوش .

يەكەم: ئەى بچكۆلەكەيان؟

دووہم: بچكۆلەكە بەكەلكى ئەو شوپانەنە نايە .. بۆ حەفلەو سەيران باشە)^۴.

^۱ - گۆقارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۲، سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، ۱ شوباتى ۲۰۰۸ ل.

^۲ - گۆقارى سيخورمە، ژمارە ۱۷۳، سلیمانى چاپخانەى دلپىر، لە ۱ ئازارى ۲۰۰۸، ل. ۲.

^۳ - گۆقارى سيخورمە، ژمارە ۱۶۸ سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ل. ۱۶.

^۴ - گۆقارى سيخورمە، ژمارە ۹۱، سلیمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱ ئاپار ۲۰۰۱، ل. ۱۵.

سىزدەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز دەربارەى ھاوۋىدەكردنى لە دەرەۋەى ھەرىمى كوردستان وەك :
(خواردن وكالا).

نمونه: (بالا شەرتى جوانىيە

خەيارمان ئىرانىيە).

چواردەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنە تەنزە كۆمەلايەتەكان دەگرىتەۋە كەپپەك دىت لە : گرفتى كۆمەلايەتى،
گۆرانى كۆمەلايەتى، رىكخستنى كۆمەلايەتى).

نمونه: ھەرچەندە بى ھىئەت گىل و گەلجوشن

بەلام لە بازار بەرۆزى رۇشن

گىرفانت ئەبىرن سلۆمۇشن

يەك بەدەى جارن ئەرزاك ئەفرۇشن

بۇيان ھەلكەۋى نىرىش ئەدۇشن.

پازدەيەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە گرفتە كۆمەلايەتەكان كۆى ئەو بابەتەنە دەگرىتەۋە كە
پەيوەستن بە كىشەى خىزانى و كۆچكردنى لاوان و خوگرتن بە مادە ھۇش بەرەكانەۋە.

نمونه: كەس وەك من بە دەست ئەو ژنەۋە توش نەبوۋە. خۇشتىن خواردن ئەزانىت
كەچى لى نانىت).

شازدەيەم:

نووسىنى تەنز لە گرفتە خىزانىەكان برىتىيە لە كۆى كىشەكانى خىزانى وەك كىشەى ژنان
و پىاۋ كىشەى نىۋان كورۋو باوك، كچ و خوازبىنى و دياردەى دوۋزە).

نمونه: باوك: رۆلە گيان ئەۋە بۇ چواردە پانزە سال ئەچى، ھەز ئەكەم وەكو رەفىق
وابىن، صەرىح بىن لەگەل يەك. ھەرعانىك فىرى جگەرە بوويت خۇت پىم بلى، ناخۇشە
لە دەرو دراوسىۋە بىبىستەۋە.

كور: دە مادام واى لى ھات بابە، يەك سالى رىكە تەركم كردوۋە).

^۱ - گۇفارى سىخورمە ، ژمارە ۱۸۶ سلىمانى ، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ نىسانى ۲۰۰۹، ل ۱۶

^۲ - گۇفارى سىخورمە ژمارە ، ۲۱۶، سلىمانى، چاپخانەى ھمدى، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۱۱، ل ۱۱.

^۳ - گۇزى سىخورمە ژمارە ، ۱۷۲، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ شوباتى ۲۰۰۸، ل ۳.

^۴ - گۇفارى سىخورمە ژمارە ۲۰۱، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە ۱۵ ئابى ۲۰۱۰، ل ۷.

□ حەقدەيەم:

نوسىنى تەنز دەربارەى گىرقتى كۆچكردنى لاوان دەگرىتە خۇى ، كۆچ كىردن دىاردەكى سلبىيە و دەبىتە ھۆى كەم بوونەوھى ھىزى مرۆيى و زىاد بوونى قەپىرەى كچان... تاد)*. □
 □ نەمۇنە: سەفەر: (تعارفيان لەگەل زەلامىكا پى كىردم ۳۲ جار سنورداش كرابوو) .^۳

□ ھەژدەيەم:

نوسىنى تەنز لە سەرگۆرانی كۆمەلایەتى بابەتەكانى (داب و نەرىت بەھا كۆمەلایەتییەكان وە گۆرانی پەيوەندى) كىردن دەگرىتە خۇى. □
 □ نەمۇنە: (دەست كەوتنى سىم كارت لە تەماتە ئاسانترە لە ھەولپىر) .^۴

□ نوزدەيەم:

نوسىنى تەنز لە سەر رىكخستنى كۆمەلایەتى دەخاتە روو كە برىتییە لە: (پابەند بوون بە ياساكان و ياساى ھاتووچوو كاروبارى ناو دادگاكان و سولجە عەشایىرىيەكان) .

□ نەمۇنە: سولج شازى چارەيە

□ دۆلار شازى پارەيە

□ قەنات شازى جادەيە

□ ويسكى شازى بادەيە) . □

بىستەيەم:

□ نوسىنى تەنز دەربارەى كلتور دابە ش دەبىت بۆ دووچۆر وەك: (ماددى و مەعنەوھى) □
 □ كە بە شىكى گرىنگى شارىستانىيەت و ژيانى كوردەوارى لە ھەرىمى كوردستان دەخاتە روو. □
 □ بىست و يەكەم:

نوسىنى تەنزى كلتورى: ئەوبابەتە كلتورىيە (ماددى)يانە دەگرىتەوھە وەك:(جىل و بەرگ ، خانوو بەرە، چەك و تەقەمەنى...تاد).

□ نەمۇنە: (كوردستانى نوى: شمشىرى سەلاھەدىن و تەفەنگى ناپليون

□ سىخورمە: بە قوربانى دەمانچەيەكى ئەمىرىكى بن) .^۵

* - مەبەست لە و كۆچ كىردنە بوو لە پاش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ وە لە ھەرىمى كوردستان بە شىوھى كۆمەل بە قاچاغ و رىگای ترسناك دابوو، وە كارىگەرى ھەبوو لە سەر پىرۆسەى خویندن و نەخۇشخانەكان و ئاودەدانكردنەوھ...تاد.

^۱ - گۆفارى سىخورمە ژمارەى ۲۰۶، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە اى تەمموزى ۲۰۰۶.

^۲ - گۆفارى سىخورمە ژمارە، ۲۱۶، سلىمانى، چاپخانەى حمدى، لە اى تەمموزى ۲۰۱۱، ۷.

^۳ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۴۰، سلىمانى، چاپخانەى دىكان، لە اى حوزىران ۲۰۰۵، ۱.

^۴ - گۆفارى سىخورمە ژمارە ۱۶۸، سلىمانى، چاپخانەى دلپىر، لە اى تشرىنى يەكەم ۲۰۰۷، ۴.

بیسیت و دووهم:

نووسینی تهنزی کلتوری : هه موو ئه و بابه ته روئشگیری و کلتوریه و (معنهوی) یانه دهگریته وه وهک: (زمان ، ئاین ، بیروباوهر...تاد).
 نمونه: سین سوئال: وهله و ناوه ختیشه بهلام زهحمهت نهبی فهرق چیبیه له بهینی ئیمه و ئینگلیزا؟

جیم جهواب: فهرقمان زوره خهپه گیان . ئهوان له ئینگلیزییه کههی زهمانی شکسپیر تی ناگن ئیمهش له کوردیییه کههی ئه و زهمانه) .^٢

بیسیت و سییه م:

ناوه روؤکی نووسینهی تهنزی تهنروستی دهخاته روو: وهک (پزیشک و نهخوش، بهکارهینانی دهرمان، چارهسهری میلی، پاک و خاوینی).
 نمونه: رینمایی تهنروستی: کاکي برا ..چاوه راسته کهم.. گهر ئه تهوی منالانی کوردستان نهخوشی ئیفلیجیان له کۆل بیته وه .

گهرحهز ئه کههی مهلاریا ئینقراض بکات ، ئهوا له سههر نهسیجهتی ته له فزیونی سوسیالیست دهسه جی سهردانی په یام بفرموو، جووتی کلاشی ئه بو به کری چاوه ریته) .^٣

بیسیت و چواره م:

ناوه روؤکی نووسینی تهنز دهربارهی په روورده و فییرکردن (پروسهی خویندن فییرکردن و ئاستی زانستی له ههریمی کوردستان دهگریته وه) .

نونه: (له دووره وه ئیشاره تیان بو موعدیکی کولیهی علوم کرد سی مانگ و شتیکه جامیعهی نه دیوه مه گهر له اخبار)

بیسیت و پینجه م:

نووسینه تهنزهکانی خزمهت گوزاری دهگریته وه وهک: کارهبا، خویندنگا، ریگاو بان، گهشت و گوزار).

نونه: (مهوزوع: استلامی مهگته بیکی تازه

^١ - گوڤاری سیخورمه ژماره ٢١٦، سلیمانی ، چاپخانهی دیکان، له تشرینی به کهمی ٢٠١١، ل.٩.

^٢ - گوڤاری سیخورمه ژماره ٧٥، سلیمانی، چاپخانهی دلیر، له ١٥ ئایاری ٢٠٠٠، ل.١٥.

^٣ - گوڤاری سیخورمه ، ژماره ١٥٥ ، سلیمانی ، چاپخانهی دیکان، له ١ ئیلولی ٢٠٠٦، ل.١٠.

شوپن پيئنجويىنى ھەمىشە سەوزەكە، بەپىي قانۇن : سەرۆكى لىجىنەي ئىستلام ئەبىي

قائىمقام بىي

بەفيعلى : قائىمقام مەشغولى ئىشە

ئەي ھەل؟؟

پۆلىسيك بىئىرە با لە موھىدىسى كۆمپانىياكەي وەرگىت (ت).

بىست وشەشەم:

ناوەرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری ئاسايش برتیه لە پاراستنى سەرو مالى ھاولاتيان و

سىستەمى سىياسى لە ولات.

نمونه: لە نوسراوى سەر لۆتیهك وا ھاتووہ: (جومعەي رابردوو لە دوكان ھەموو ئاسايشم

ھەلپەراند).

بىست و ھەوتەم:

نوسىنى تەنزى ژىنگە برىتیه لە سەوز كردن و كەمكردنەوہى ئەو ھۆكارانەي دەبنە ھۆي

پيس بوونى ژىنگە وەك : بە فيرۆدانى ئاو و دوگەل وتۆزى كارگەكان خۆل و خاشاكي ناو

شارەكان.

نمونه: (لە مەسئولىكى ژىنگە پاريزم پرسى شت ھەيە لە كۆلانى ئەوقاف پىست)؟

خستەي ژمارە (۱)

شيوە ھونەرپەكەنى تەنز لە گوڤارى سىخورمە:

ناوەرۆك	دوو بارە	%
كارىكاتىر		
نوسىنى تەنز		
ھىلكارى و يەكتربەر		
كۆي گشتى		

^۱ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۱۶۹، سلىمانى، چاپخانەي دلپىر، لە ۱ تشرىنى دووہمى ۲۰۰۷، ل. ۴.

^۲ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۹۱، سلىمانى، چاپخانەي دلپىر، لە ۱ ئايارى ۲۰۰۱، ل. ۱.

^۲ - گوڤارى سىخورمە ژمارە ۱۵۴، سلىمانى، چاپخانەي دىكان، لە ۱ ئابى ۲۰۰۶، ل. ۱۰.

خشتهی (۲)

شیوه نویسنه‌کانی تهنزله گۆفاری سیخورمه

ناوه‌رۆك	دوو باره	%
شيعر		
سه‌رگوزشته		
وتار		
كۆمپنت		
چيرۆك		
كۆي گشتی		

خشتهی (۳)

ناوه‌رۆکی نویسنه‌کانی تهنزه‌کانی گۆفاری سیخورمه به‌پیی جۆر

ناوه‌رۆك	دوو باره	%
سیاسی		
ئابوری		
كۆمه‌لايه‌تی		
كلتوری		
ته‌ندروستی		
په‌روه‌ده‌و فی‌رکردن		
خزمه‌تگوزاری		
ئاسایش		
ژینگه‌یی		
كۆي گشتی		

خشتهى (۴)

تەنزە سىياسىيەكان بە پى ئى ناوچەكان:

ناوەرۆك	دووباره	%
ھەرىمى كوردستان		
ناوچە جىناكۆكەكان		
عىراق		
دەولەتانى (ھەرىماپەتى) ئىقلىم		
جىهان		
كۆى گشتى		

خشتهى ژمارە (۵)

تەنزى سىياسى دەربارەى ھەرىمى كوردستان

ناوەرۆك	دووباره	%
سەقى ديموكراسى لە ھەرىمى كوردستان زۆر نزمە		
خەلكى لە ھەرىمى كوردستان تا ئىستا بە دەست دوو ئىدارىەو دەنالىن		
ھەرىمى كوردستان لە نىوان سىياسەت وپەيمانە نەھىپىنەكانى ھاوسىكانى		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۶)
تەنز دەربارەى دیموکراسى

ناوەرۆك	دوباره	%
رۆژنامهگەرى		
خۆپيشاندىن		
هەلبژاردن		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۷)
تەنز دەربارەى ناوچە دابراوہکان

ناوەرۆك	دووباره	%
خەلگى ناوچە دابراوہ كان لە ژېر هەپرەشەى كوشتندان وماددهى ٤٠ايش لای ئەوان هيج به هايهكى نەماوہ		
پارته سياسيهكان تەنھا لە كاتى هەلبژاردنەكان ناوچە دابراوہكانيان لە بېرە		
كۆى گشتى		

خشتهى ژماره (۸)

تەنزە سىياسىيەكان دەربارەى عىراق

ناوەرۆك	دوو بارە	%
گەرانهوہى دەسەلات بۇناوہند ، عىراق دەگەرېنېتەوہ سەردەمى (بەعسىيەكان)		
عىراق بەرگەى دەست تىوہردانى زياتر ناگرېت		
رۆلى كورد لە عىراقى ئەمپۇدا رۆلىكى كاريگەر و ئىجابيە		
كۆى گشتى		

خشتهى ژماره (۹)

تەنزى ئابورى لە گوڤارى سىخورمە

ناوەرۆك	دوو بارە	%
بەرہەم ھىنان		
دابەش كردن		
بەكاربردن (استھلاك)		
ھاوردە لە دەرەوہ		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره‌ی (۱۰)

ته‌نزه‌کانی به‌ره‌م هی‌نان

جۆری به‌ره‌م	دوو‌باره	%
داهاتی ده‌ره‌یانی نه‌وت ده‌چیته‌ گیرفانی چهند که‌سیه‌ که‌وه له‌ هه‌ریمی کوردستان		
گومرک سه‌رچاوه‌یه‌کی داهاتی به‌ هی‌زه له هه‌ریمی کوردستان		
باجدان له‌ هه‌ریمی کوردستان ته‌نها بو‌چینی خواره‌وه‌یه		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره‌ی (۱۱)

ته‌نزه‌کانی دابه‌شکردن

جۆره‌کانی دابه‌شکردن	دوو‌باره	تی‌بینی
هه‌ریمی کوردستان له‌ سه‌رده‌ریای نه‌وته‌و هاولاتی‌ش بی‌ سوته‌مه‌نی زستانی سارد به‌ری ده‌که‌ن		
زۆربه‌ی خه‌لگی هه‌ریمی کوردستان مووچه خۆرن ودامه‌زاون ، به‌رده‌سته‌کانیش کرێکاری بی‌گانه‌ن		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۲)
 تهنزەکانی بەکاربردن



جۆری بەکاربردن	دووباره	%
نا ھۆشیاری زۆر ھەیه لە بەکارھێنانی ئوتوموبیل لە کوردستان		
بە ھەڵە بەکارھێنانی موبایل دەبیتە ھۆی تیکدانی کۆمەلگا		
کۆمەلگا دواکەوتووەکان لە سەرخواردنی زۆر راھاتوون		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۳)
 تهنز دەربارەى ھاوردە



ناوەرۆک	دووباره	%
لە سنورەکانەوہ خواردنی ماوہ بە سەرچوو دەگاتە ھەریمی کوردستان		
حکومەتی ھەریم پشت دەبە ستیت بە کرینی کالā لە دەرەوہ ھەریم		
کۆی گشتی		



خشتهی ژماره (۱۴)

تهنزه کۆمه لایه تیه کان

ناوه رۆك	دوو باره	%
گرفته کۆمه لایه تیه کان		
گۆرانی کۆمه لایه تی		
ریکخستنی کۆمه لایه تی		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۱۵)

تهنزه له سه ر گرفته کۆمه لایه تیه کان

جۆری گرفته کۆمه لایه تیه کان	دوو باره	%
چونه دهرموه ی ژن له ماڻ وه درهنگ گهرانه وه ی پیاو بۆ ماڻ کیشه ی خیزانی قولتزه کاته وه		
کۆچکردنی لاوان له دهست دانی هیزی مروییه له ههریمی کوردستان		
خوگرتن به ماده هوش بهرکهانه وه دهردیکی کوشه ندهیه له کۆمه لگا		
کۆی گشتی		

خشتەى ژمارە (۱۸)

تەنز لە سەرگۆرانی كۆمەلایەتی

ناوەرۆك	دوبارە	%
گۆرانی كەرەسە مادىەكان ئاسانترە لە گۆرانی داب و نەرىت		
پىگەيشتنى كلتورەكان كارىگەريان هەيه لە سەرلاوازبوونى بەها كۆمەلایەتیهكان		
پيشكوتنى تەكنەلۇجيا پەيوەندى ييه كۆمەلایەتیهكانيان گۆريوه.		
كۆى گشتى		

خشتەى ژمارە (۱۹)

تەنز دەربارەى رىكخستنى كۆمەلایەتی

ناوەرۆك	دووبارە	%
لە هەرىمى كوردستان تائىستا ياسا سەرودەر نيه		
ياساكانى هاتوچۆ لە هەرىمى كوردستان نەيان توانيوه رىگربن لە ڤووداوەكان		
دادگاكان بە پى ى ويستى حزبە بالادەستەكان بەرپۆه دەچن		
سولجى عەشايەرى ھۆكارىكى سەرەكیە بۆمانەوى تۆلەسەندنەوه		
كۆى گشتى		

خشتهی ژماره (۲۰)

تهنز دهربارهی کلتور

جۆرهکانی کلتور	دوباره	%
کلتوری (ماددی)		
کلتوری (معنهوی)		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۱)

تهنز له بواری کلتوری (ماددی)

ناوهپۆک	دوباره	%
ئهندازیاری خانوو بهره له ههریمی کوردستان گۆپاوه		
بازاری چهك و تهقه مهنی له ههریمی کوردستان روو له کزییه		
فلیمه دۆبلاژکراوهکان کاریگهریان ههیه له سه ر جل و بهرگ رهفتار لای تاکی کورد		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۲)

تهنزه له بواری کلتوری (معنهوی)

ناوهرۆك	دوباره	%
ئاين و بيرو پرا		
زمانی كوردی له ههريمی كوردستان نهبوته زمانیکی ستاندارى پاراو		
كۆي گشتی		

خشتهی ژماره (۲۳)

تهنزه له بواری تهنروستی

ناوهرۆك	دووباره	%
پهيوهندى پزىشك ونهخۆش پهيوهنديهكى بازرگانیه		
كۆنترۆلى جوۆرى لهبهكارهينانى داو دهرمان له ههريمی كوردستان زۆر لاوازه		
بهرز بونهوهى نرخى نۆرينگهكان بوته هۆى پهره سهندنى چاره سهرى ميللى		
له خوردنگهكان پاك وخواوینى له ئاستیكى نزم دايه		
كۆي گشتی		

خشتهی ژماره (۲۴)

تهنز دهربارهی پهروهردهو فیږکردن

ناوهرپوک	دووباره	%
ناستی زانستی خویندن به گشتی دابه زیوه		
بنکه رۆشنبرییهکان له هۆشیارکردنهوهی جهماوهر رۆلیمان ههیه		
جیاوازی له ئاراستهی بیرکردنهوهی هۆیهکانی پاگهیانندا کهسایهتی لادهری دروست کردوه		
کۆی گشتی		

خشتهی ژماره (۲۵)

تهنز له بواری خزمهت گوزاریدا

ناوهرپوک	دووباره	%
حکومهت نهیتوانیوه چاره سه‌ریکی بنه‌پهتی بۆهه‌بوونی کاره‌با بدۆزیته‌وه		
په‌پوونی هۆله‌کان و سی دهوامی ریگره له به‌ردهم به‌رهو پيشه‌وه چونی پرۆسهی خویندن		
په‌گاو بانه‌کانی کوردستان به شیکن له گرفته‌کانی هاتوچۆ		
گهشت و گوزریکی زۆر خزمه‌تگوزار په‌کی که‌م ولاتیکی بی‌خاوهن		
کۆی گشتی		

خشتهى ژماره(۲۶)

ناوهرۆكى نووسىنى تەنز لە بواری ئاسايشدا

ناوهرۆك	دوو باره	%
تيرۆرله دهرهوهى سنورهكان دهگاته ههريم		
سيخورى كردن وهك ئامرازيك بۆ شيواندنى بارى ئاسايشى سهر ههريمى كوردستان		
كۆى گشتى		

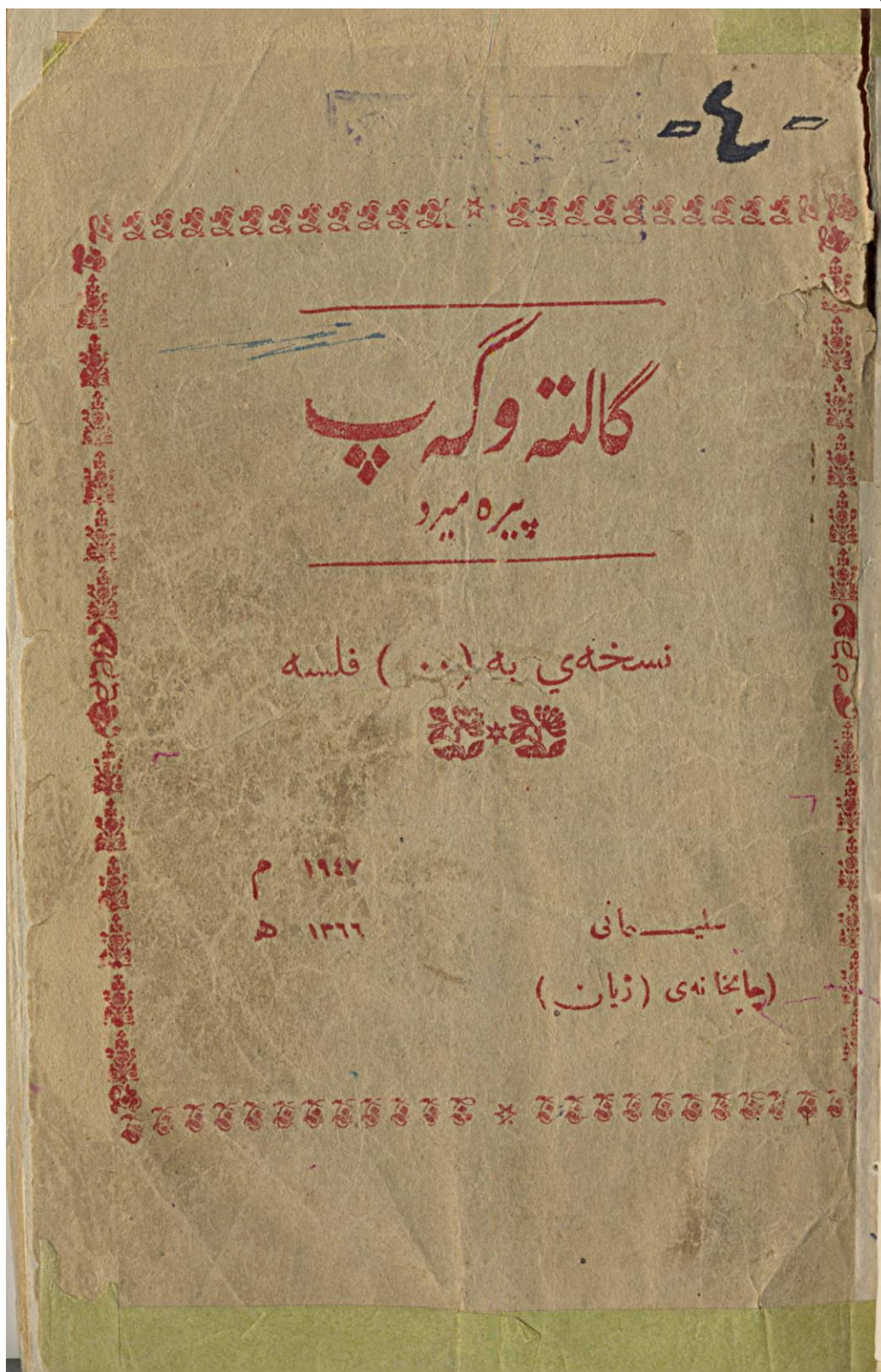
نوسىنى تەنزى ژينگه له گوڤارى سيخورمهدا

خشتهى ژماره(۲۷)

ناوهرۆك	دوو باره	%
دارچاندن نهبوته نهرىت لای تاكى كورد		
ئاويكى زۆر بهفهرۆ دهچيت ، له بهر نهبوونى بهنداو له ههريمى كوردستان		
زۆرى كارگهكان هوكارين بۆبيس بوونى ژينگه ى ههريمى كوردستان		
كۆى گشتى		

گالته وگهپ

پاشکوی ژماره (۳)





مهلا مهشهور

پاشکوی ژماره (۵)



۱۳۱ سال خوشه‌ویستی!!

مهلا مهشهور

ژماره ۱
۱۹۹۷/۷/۱

کۆتایێ هه‌فتانه‌یه‌ک بۆ کارێکه‌وه‌ی ئێمه‌ و ئێه‌ن



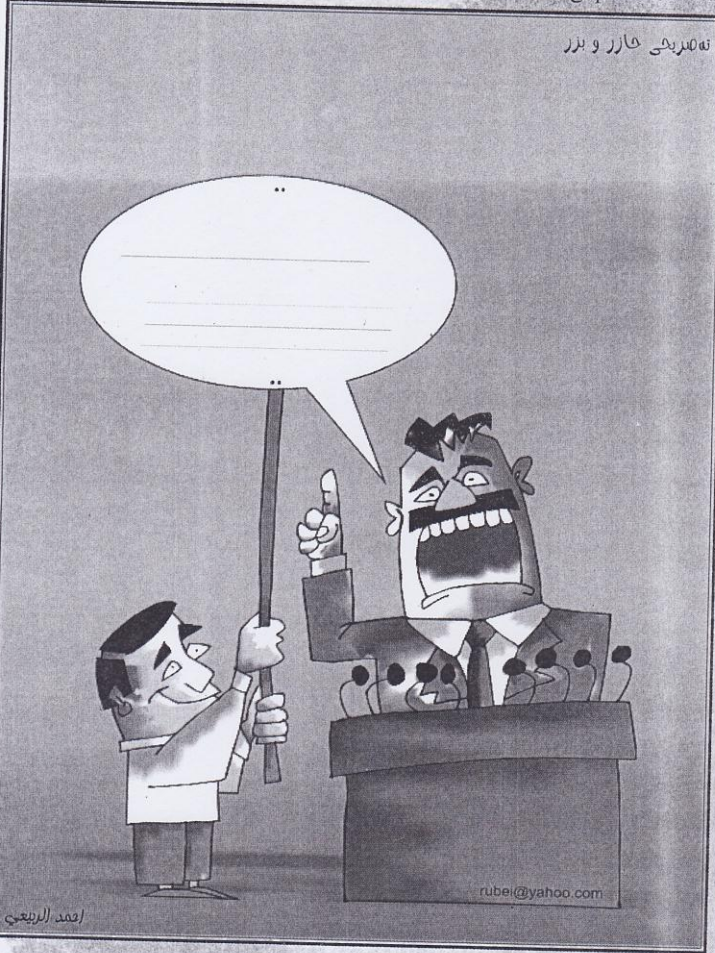


ماگانه بهکی کاریکاتیرییه، خاتروخوتری تیا نییه
بسالی جواره ده، ژماره (۸۲) ۹/۲۵ / ۲۰۰۸
بهکاتی رهمهزان یازاری توان

92
ژماره

www.gep-media.com

نه‌ریهکی خازر و برر



کهرکوک لهه دیمه‌ندهدا عه‌یی نییه!
لهه له دیمه‌نی دووه‌مه‌دا؟

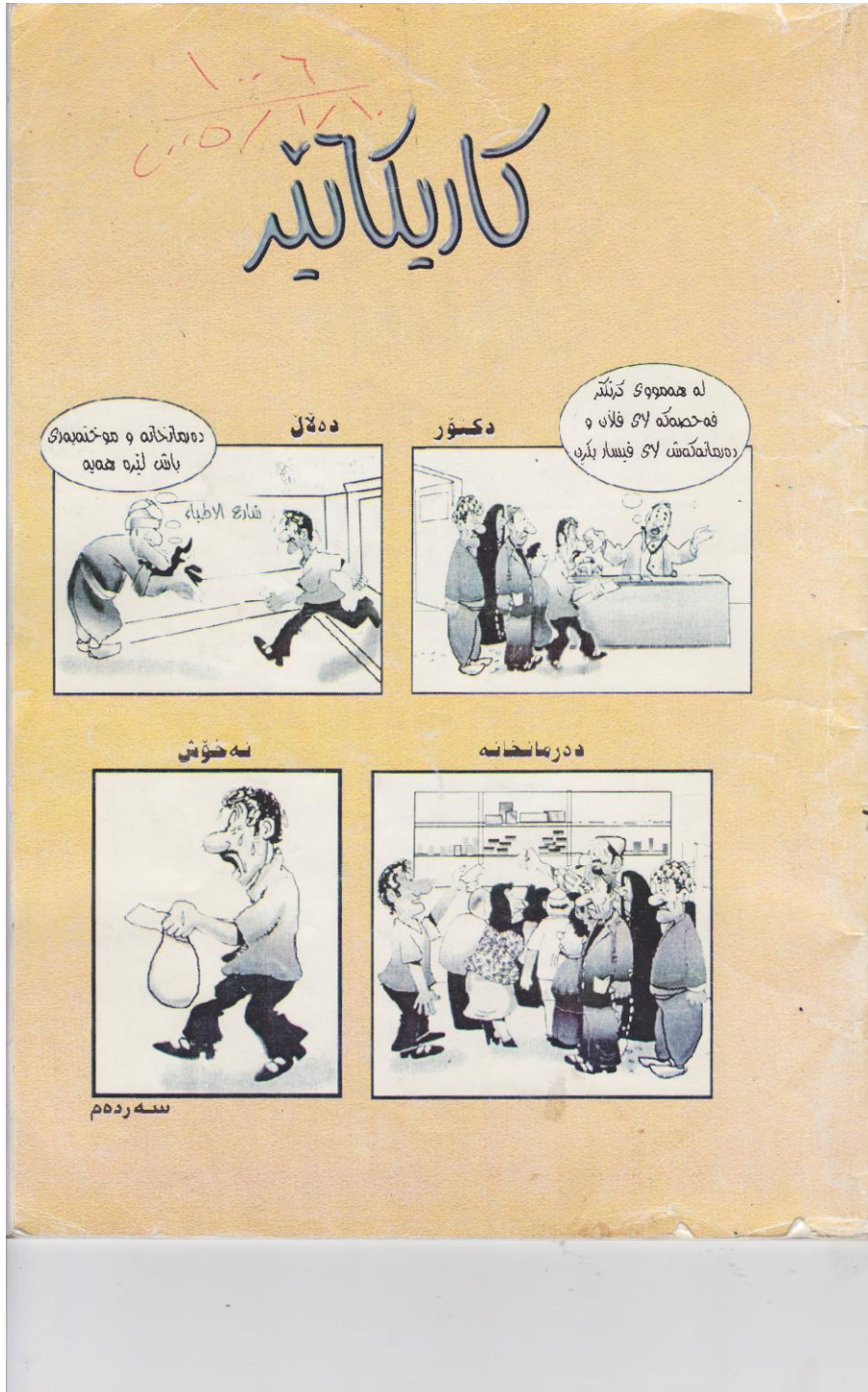


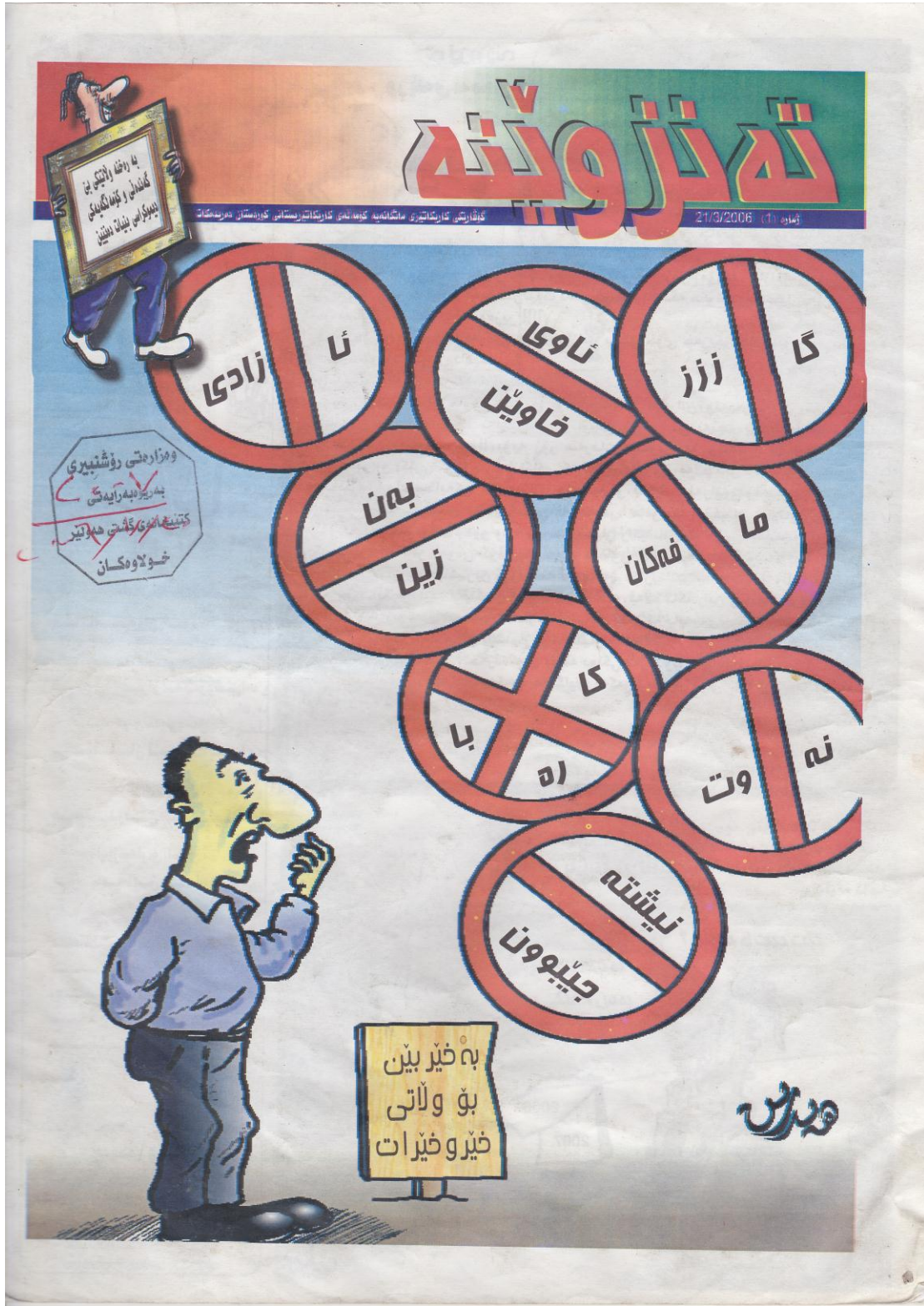
کین.. له‌وانه‌ی ته‌سفیه‌ی حسابات
له‌سه‌ر مین لهه نه‌گه‌ته نه‌کهن؟



هه‌ی بیته‌ی و بیته‌ی و بیته‌ی.. هه‌دریه‌ی ره‌صافی بیته‌ی.. تروته‌افی مه‌کته‌بیش.. با باوکی بوی بسینه‌ی!
پاش نه‌وه‌ی له‌وه‌ی جنووبه‌ی.. تیررور دامرکایه‌وه‌ی.. ئینجا جه‌یشی مالیکی.. به‌عسی بو‌گه‌رمیان دینه‌ی!









جامعة السليمانية
فاكولتي اللغة والعلوم الانسانية
سكول العلوم الانسانية
قسم الاعلام

الصحافة الساخرة في اقليم كردستان (مجلة سيخورمه انموذجا)

رسالة ماجستير تقدم بها الطالب
شاخهوان محمد سليمان

الى مجلس سكول العلوم الانسانية بجامعة السليمانية
وهي جزء من متطلبات نيل درجة ماجستير في الاعلام

اشراف
د. فؤاد علي احمد

مستخلص الرسالة باللغة العربية

الصحافة لها موقع مهم في حياة الإنسان ولاسيما في العصر الحاضر، من حيث دورها وتأثيرها في الأفراد والمجتمعات، كذلك من حيث حضورها عند الأحداث وتقديمها للمعلومات والأخبار عنها، هذا ماعدا تهيئة الفرص للمناقشة واللقاءات لإبداء الآراء عن مختلف القضايا الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية وغيرها، وبهذا الشكل فإن الإعلام بشكل عام، والصحافة بشكل خاص، يسهلان عمل الأفراد لكي يكون لهم نصيب وبشكل يومي إزاء مايدور في المجتمع من مناقشات وآراء، لاسيما مع عصر الأنفتاح وثورة وسائل الاتصال، لأن هذا الدور والتاثير للصحافة ستزداد وبأستمرار.

الصحافة في العراق بشكل عام وفي إقليم كردستان العراق بشكل خاص، تتصف بعدة خصائص نابعة من طبيعة هذا المجتمع ، والبيئة السياسية والاجتماعية والاقتصادية والجغرافية والديمغرافية.

وإن ملامح الصحافة الكوردية منذ بدايات مرحل تطورها، و خصوصيتها ووظائفها، تختلف كثيرا عن الصحافة العالمية والأقليمية والعراقية، تبعا لظروف المجتمع الكوردي، وبسبب الواجبات السياسية والوطنية والقومية، وبسبب الظروف الخاصة التي مرت بها الصحافة الكوردية. ولهذا نرى أن طبيعة الصحافة الكوردية ونظامها، هي أنعكاس لنظام وواقع الظروف السياسية السائدة في المجتمع الكوردستاني، وفي المرحلة الراهنة والمجتمع الكوردستاني في مرحلة أنتقالية نحو التقدم والتحديث والتجديد، فأن ما لاشك فيه أن دور هذه الصحافة وواجباتها ستزداد تبعا لهذه الظروف.

أن طبيعة الصحافة الكوردية، إضافة ألى عملها وكفاحها من أجل إيصال الخبر، ودورها في نقل المعلومات والثقافة والأدبيات المتنوعة للمواطن الكردى، مستمر فى سبيل أظهاره فى مجالات التعلم والتثقيف والتوعية والنشأة الاجتماعية والسياسية للفرد الكوردي.

وبهذا نرى أن الصحافة الكوردية ومنذ ظهورها فى مرحلة تاريخية معينة، وحتى أنتفاضة أذار عام ١٩٩١ فى إقليم كردستان العراق، تحمل نفس أهداف الفرد الكوردي وأمانيه، وتتسم بنفس العلاقات الاجتماعية لهذا الفرد والمجتمع تعبر عن نفس أمانى الأحزاب السياسية الكوردية و أهدافها وتطلعات النخبة الثقافية الكوردية.

للصحافة الساخرة تاريخ عريق فى الحياة الأنسانية، وأن تاريخها يرجع ألى مرحلة نشوء الكاريكاتير، ثم ألى تطور الصحافة الخاصة به داخل هذا النوع من العمل الصحفى.

للصحافة الساخرة دور مؤثر فى تقدم الإنسان، وقد مر هذا الأسلوب من العمل الصحفى بعدة مراحل، حتى أصبح وسيلة إيجابية، تعمل من أجل الإصلاح السياسى والأجتماعى والأقتصادى فى مختلف بلدان العالم وذلك عن طريق توجيه النقد اللاذع والساخر.

أن ظهور الصحافة الساخرة فى كوردستان، وفى قسم منها يرجع الى ما كانت عليه الثقافة الكوردية من غنى فى مجال السخرية فى (الشعر والقصة والفكاهة السائدة، والحكم والأمثال القديمة...الخ).

وبعد أنتفاضة عام ١٩٩١ فى كوردستان العراق وبسبب تمتع الصحافة بالحرية الزائدة فى الكتابة والتعبير، إزداد مجال الكتابة فى أسلوب السخرية والنقد، وظهرت زوايا وأعمدة وتخصيص صفحات خاصة بالنقد والسخرية والفكاهة فى مختلف المجلات والجرائد، وظهرت مجلات وجرائد خاصة بالفكاهة والسخرية، وظهر من خلال العمل الصحفى الدؤوب و هذا المد الكبير فى العمل الصحفى، كتاب ورسامو كاريكاتير، مجربون ومؤهلون للعمل وإظهار أبداعاتهم فى هذا المجال الصحفى الشيق. وقد بدأ تأثيرهم فى العمل والتوجه السياسى فى إقليم كوردستان واضحا، بإتجاه الإصلاح السياسى والأقتصادى والأجتماعى، وكذلك الدفع باتجاه تحسين الحالة المعاشية للناس ومراعاة المصلحة العامة للشعب .

وهكذا نرى أن الصحفيين و المثقفين والشعراء والفنانين والأدباء من الكورد وفى قسم كبير منهم، أضافة الى آراء واجبههم الوطنى، قد عملوا بين حين وآخر فى المكونات المتنوعة لهذا النوع من الصحافة الساخرة، شملت الكلام المأثور وصور الكاريكاتير وأبياتا من الشعر الساخر، تنشر فى الصحافة الكوردية المختلفة، بأمل التخفيف ولو قليلا عن معاناة الجماهير، كواجب من واجبات العمل الصحفى وبأسلوب السخرية التى أحتل مكانته مدى مكونات العمل الصحفى المتنوع، لاسيما بعد أنتفاضة آذار ١٩٩١، حيث ظهر العديد من الجرائد والمجلات الخاصة والدورية فى مجال النقد الساخر، منها: (سيخورمه، ومه لأمشهور، ودههولّ تايمز، وكهپ.....الخ).

وبهذا الشكل نرى أن ظهور صحافة السخرية فى إقليم كوردستان، قد عمل على تخفيف من الآلام و المعاناة اليومية والنفسية وكان عاملا مهما للترويح عند المواطن الكوردي، ومع رفقتها وأنقطاع ظهورها بين مدة وأخرى، فأنها مستمرة الى حد الآن.

ومن هذا المنطلق أهتم الباحث بهذا النوع من الصحافة الساخرة، لبيان أهميتها ودورها في معالجة المشاكل الاجتماعية المختلفة، وبشكل نقدي وساخر بسيط، وهزلي في بعض الأحيان عن طريق أظهار الأحداث والظواهر المتنوعة في المجتمع والسلطة السياسية.

أن أحد أسباب أختياري لهذا الموضوع ، هو أن المجتمع الكوردي ونظامه الإعلامي في تطور وتغيير كبيرين، هذا الى جانب أهمية دور الصحافة الكوردية بتاريخ لطويل في الماضي والذي يشغله حالياً، حيث وجود العديد من قنوات الإعلام و تكويناته المتنوعة، كذلك وجود قنوات خاصة ومتنوعة بصحافة السخرية في إقليم كردستان .

أن هذه الدراسة (الصحافة الساخرة في إقليم كردستان)، تظهر أن الجمهور الكردي وبشكل يومي ومستمر وفي أوقات مختلفة تواجهه و تتابع قنوات الإعلام المختلفة، من تلفزيونات فضائية ومحلية، ورايو وصحف ومجلات ومواقع الكترونية إعلامية، حيث المضامين المتنوعة.

وبهذا الشكل يحاول الباحث، العمل في حدود مجال بحثه الخاص بالصحافة الساخرة الكوردية، ومن هنا فإن هذه الدراسة تحاول أن تكون لها حصتها في تقديم صورة واضحة عن الصحافة الساخرة في إقليم كردستان.

إن محتويات هذا البحث هي على الشكل الآتي:

المقدمة.

الفصل الأول:

أول: البحث والمنهج.

ثانياً: مفاهيم البحث.

الفصل الثاني:

تعريف الصحافة الساخرة ومفهومها.

الجزء الأول: تعريف الصحافة ومفهومها.

الجزء الثاني: تعريف الصحافة المتخصصة ومفهومها.

الجزء الثالث: مفهوم الصحافة الساخرة وتعريفها.

الجزء الرابع: خصائص الصحافة الساخرة ووظائفها.

الفصل الثالث:تاريخ الصحافة الساخرة :

الجزء الأول: الصحافة الساخرة في العالم .

الجزء الثاني: الصحافة الساخرة في العراق.

الجزء الثالث: الصحافة الساخرة في إقليم كردستان، قبل إنتفاضة عام ١٩٩١.

الجزء الرابع: الصحافة الساخرة في إقليم كردستان بعد أنتفاضة عام ١٩٩١.

الفصل الرابع: خصائص المهنية للقائمين بالاتصال في مجلة(سيخورمه) وتحليل مضمون مواضع
المجلة الساخرة (سيخورمه).

ولزيادة المعلومات فإن الباحث، يرافق في نهاية هذا البحث مجموعة من الوثائق والمستندات
والأشكال الخاصة بأهداف البحث.

**UNIVERSITY OF SULAIMANI
SCHOOL OF HUMANITIES SCIENCE
MEDIA DEPARTMENT**



Satirical Journalism In Kurdistan Region (Sikhurme Magazine As Example)

**A THESES DISERTATION SUBMITTED TO THE COUNCIL OF
SCHOOL OF HUMANITIES SCIENCE /UNIVERSITY OF
SULAIMANI
IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTES FOR THE
DEGREE OF MA IN MEDIA**

**By
SHAKHAWAN MHAMAD SLEMAN**

**SUPERVISED BY
PH.D. FUAD ALI AHMED**

2013 AD

KURDISH YEAR 2713

ABSTRAKT

Journalism has an important position in the human's life; especially nowadays, both in its role and impact on the communities and individuals, and its existence in the accidents and events and introducing information and news. It also provides and expands different discussions and dialogues in the society. In this way, media in general and journalism in particular facilitates the situation for the individuals that have shares in the discussion levels of the society; especially when the expansion and the revolution of the communication tools have increased the journalism's role and impact.

Journalism in Iraq and specifically in Kurdistan Region of Iraq is recognized by some known characteristics which are risen from the nature of the society and its political, social, economical, geographical and demographical environments; especially for the Kurdish journalism, which its beginning, its developing stages, its shapes and its characteristics are different than the world, regional and Iraq journalism which goes back to the Kurdish political, national and patriotic duties.

In this way, the Kurdish journalism system has been the reaction of the Kurdistan Region's political situation and system as nowadays the Kurdish Society is in the transmission stage in to a modern society and the role and the duty of the Kurdish journal situation have become more and more.

Despite the struggle of the Kurdish journal system in reaching the attempts and roles in broadcasting the different information, cultures and literatures for Kurdish Citizens, it has continued its role in the political and social learning, educating, raising the awareness and growing of the Kurdish individuals. In this way, and in a specific stage, Kurdish Journalism rising till the uprising of the 1991 in Kurdistan Region of Iraq has had the same aims and objectives of the Kurdish Society's individuals and its social relations of the Kurdish political parties and was the alternative of the Kurdish education.

Critical journalism has had an old history in the human's life which goes back to the rise of the caricature and then the growth of the specialized journalism, and within which it has had an effective role in

the development of human's life. It has been grown up stage by stage and has become a positive tool through the criticism towards improvement of the political, economical and social systems all over the world.

Part of the emergence of critical journalism in Kurdistan goes back to the rich culture of Kurdish people in Critical domain, like poems, stories, sayings, proverbs, jokes, ... etc. After the uprising and because of having Kurdish journalism, more chances were provided for the critical writers by allocating spaces for them to write in the pages that are special for criticizing in the papers and magazines and some of them were published in particular. Day after day, many critic writers and caricaturists were appeared more actively and more experientially. They have had their influence on the political system in Kurdistan region through their critical writings towards a better political, economical and social improvements and changing people's life into a better situation and taking public interests into considerations.

In this way, most of the Kurdish journalists, educationists, poets and artists have worked in the Kurdish Journalism through their critical sayings, caricatures, writings and poems according to the different critical genres despite their patriotic duties so that they can decrease the difficulties and disasters of Kurdish people through journalism as the criticism has had its own position as a journal genre despite its duties of the Kurdish Journalism had; especially after the uprising of 1991 when special places were seen for the critical genre in the papers. And there have been many characterized and periodical magazines in the critical domain appeared nowadays, like: Sikhurma, MelaMeshhur, Dehol Times, Gep ... etc.

The appearance of critical journalism in Kurdistan Region has lightened the Kurdish people's psychological pressure. Despite having a less and incoherent, sometimes continuous, preparation of such a research, such critical journalisms are still exists.

In this point of view, the researcher knows the importance of such a subject in the critical journalism and its importance in the nations' life and its role in solving the society's problems in a simple and ironical criticism and showing the society's and political authority's situations in an ironical style.

One of the reasons of choosing this topic is that the Kurdish society and its communication system are in a very rapid and big development and change along the history Kurdish Journalism had and has it nowadays. There are many different channels, different genres and different specialized media channels; especially the critical journalism in Kurdistan Region.

This research, Critical Journalism in Kurdistan Region, shows that Kurdish mass are contacting the media channels daily in different times in the local and satellite TV channels, radios, papers, magazines and electronic websites which have different contents. In this way, the researcher tries only to work on the aspect that is related to the objectives and limitations of the study which is special for the Kurdish Critical Journalism. This study attempts to have a share in introducing a clear view of critical journalism in Kurdistan Region. The construction of the research is as follows:

First Chapter:

Introduction and Methodology

First: The Study's Methodology

Second: The Study's Concepts

Second Chapter:

Definition and the Concept of Critical Journalism

First: Definition and the Concept of Paper

Second: Definition and the Concept of Special Journalism

Third: Definition and the Concept of Critical Journalism

Fourth: Characteristics and Duties of the Critical Journalism

Third Chapter:

The History of Critical Journalism

First: Critical Journalism in the World

Second: Critical Journalism in Iraq

Third: Critical Journalism in Kurdistan before the Uprising of 1991

Fourth: Critical Journalism in Kurdistan after the Uprising of 1991

Fourth Chapter:

Analyzing the Content of the Subjects in Critical Sikhurma Magazine

For more information, some of the documents and the forms of the study are attached to the end of the research.