



هه‌ریمی کوردستان — عێراق  
وهزاره‌تی خوێندنی باڵا و توێژیینه‌وه‌ی زانستی  
زانکۆی سه‌لاحه‌ددین — هه‌ولێر

## زمان تی‌که‌نگردن له ئاخاوتندا شاری هه‌ولێر به نمونه

نامه‌یه‌که

پێشکەش به ئه‌نجومه‌نی کۆلیژی زمانی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین — هه‌ولێر کراوه به‌شیکه  
له پێویستییه‌کانی پله‌ی ماستەر له زمانی کوردیدا

له لایه‌ن

شادان شوکر ساپیر — به‌کالۆریۆس — کۆلیژی زمان — زانکۆی کۆیه — ٢٠٠٨

به سه‌رپه‌رشته‌ی

د. عومه‌ر مه‌حمود که‌ریم — مامۆستا

نایار ٢٠١٣ زایینی

رجب ١٤٣٤ کۆچی

گولان ٢٧١٣ کوردی

ئەم نامەيە بە سەرپەرشتى من لە كۆليژى زمان زانكۆى سەلاحەددىن / هەوليەر  
ئامادەكراوه بەشيڪە لە پيويستىيەكانى (پلەى ماجستىر) لە زمانى كورديدا.

واژو:

سەرپەرشت: د. عمر محمود كريم

بەروار: / / ٢٠١٣

بەپيى پيشنيارى مامۆستاي سەرپەرشت ئەم نامەيە پيشكەش بە ليژنەى هەلسەنگاندىن  
دەكەم .

واژو:

ناو: د. جەبار أحمد حسين

سەرۆكى ليژنەى خويندىنى بالآ لە بەشى زمانى كوردى

بەروار: / / ٢٠١٣

## پاپۆرتی لیژنەى گفتوگۆکردن

ئىمه ئەندامانى لیژنەى تاوتویکردن و هەلسەنگاندن، ئەم نامەیه مان خویندەوه، که به ناو نیشانی ( زمان تیگەلکردن له ئاهاوتندا - شاری هەولیر به نمونه )یه و قوتابی ( شادان شکر صابر)مان تاقیکردەوه و گفتوگۆمان لهگەلیا له بارهى ناوهروک و لایه نهکانى تریه وه کرد و پریارماندا که شایانى ئەوهیه که به پلهى ( زۆر باش )ه پرونامەى ماجستیڤرى له زمانى کوردیدا پى بدریت.

ناو: د. دیار علی کمال

ناو: پ. ی. د. عبدالواحد مشیر محمود

ئەندام

ئەندام

بهروار: / / ۲۰۱۳

بهروار: / / ۲۰۱۳

ناو: پ. ی. د. عبدالله حسین رسول

ناو: د. عمر محمود کریم

سهروکی لیژنه

ئەندام و سهپرەشتیار

بهروار: / / ۲۰۱۳

بهروار: / / ۲۰۱۳

له لایه ن ئەنجومه نی کۆلیژی زمان - زانکۆی سه لاهه ددین په سندکرا.

ناو: پ. ی. د. شادان جمیل عباس

پاگر به وه کاله ت

بهروار: / / ۲۰۱۳

## ئەم نامەيە پيشكەشە بە:

- دايك و باوك و خوشك و براكانم.
- ھاوسەرى ژيانم.
- تۆى خوينەر.

## سوپاس و پيژانين

### سوپاس و پيژانينم بۇ:

- سوپاس و ستايشمان بۇ خوای گهره، كه دهر فتهتي پيدايين به رده وام بين له خویندن.
- سه روكايه تي زانكوی سه لاهه ددين، كه بواری خوینديان بۇ ره خساندين.
- ماموستای به پيژ (د. عومهر مه حمود كه ريم)، كه سه رپه رشتی نامه كه ی كردم و له ئاست ههر گری و ئالوزييه کی نامه كه دا هاوکارم بوو، هیوای لهش ساغی و تهمهن دريژی بۇ ده خوازم.
- هه موو ئه و ماموستا و هاوپی به پيژانه ی كه له کاتی نووسینی ئه م نامه یه دا به سه رچاوه و وه رگيړان و چاوپيکه وتن یارمه تيبان داوم.

## هٲٲما و كورتكرارهكان

code – Switching	CS
Computer mediated communication	CMC
Constituent-Command	C-Command
Ellipsis constraint	EC
Maximal – Command	M – Command
object	O
Subject	S
verb	V

## فەرھەنگۆك

Clitic	نوسەك
code – mixing	تېكەلكردنى كۆد
competence	توانست
complex sentence	رستەى تېكەل
Computer mediated communication	گەياندىنى ميانگىرى ژمىرىارى ئەلىكترونى
Code Shifting , Code Changing , Code switching	گۆرىنى زمان
Metaphor	مىتافور
Constituent – Command	كەرەسەى حوكمكار
dependency	شوىنكەوتن
diglossia	ئەو گۆمەلگايەيە كە دوو زمان، يان زىاترى تىدا بەكاردىت
Ellipsis constraint (EC)	كۆتبەندى ناھاوتايى
Government	دەسەلات
Inter – Sentential	كۆد گۆرىنى نىوان رستەيى
Intra – Sententia	كۆد گۆرىنى ناواخنى رستەيى
maximal – Command	بەرزترىن حوكمكار
Performance	چالاكى
psycholinguistics	زمانەوانى دەروونى

**Socio cultural linguistics**

زمانه‌وانی کلتوری کۆمه‌لایه‌تی

**Synonym**

هاوواتا

**Borrowing**

وه‌رگرتن

**Transliteration**

خۆمالیکردنی زاراوه

**Inter clausal Sites**

تیکه‌لبیون له‌نیوان دوو کلۆزدا

**Conversation Structure**

پیکهاته‌ی ئاخاوتن

**simple sentence**

رسته‌ی ساده

**compound sentence**

رسته‌ی لیکدراو

**Conversation**

ئاخاوتن

**footing**

گۆرینی بنه‌مایی

## پوختەى نامەكە بە زمانى كوردى

### زمان تىكەلكردن لە ئاخوتندا

بەھۆى جىهانگىرى و پيشكەوتنى تەكنەلۇجىاوە جىهان وەكو گوندىكى بچووكى لىھاتووە، ئەمەش وای كردووە، كە نەتەووە كوۆمەلگاكەن لەيەك نزيك ببەووە و تىكەل بەيەكتى بىن. گومان لەو دەدا نىيە، كە زمان ھۆكارىكى سەرەكىيە بۆ پەيوەندى و تىكەل بوونى نەتەووە كوۆمەلگاكەن. لىرەو تىكەل بوونى زمانەكان پرودەدات و كۆد گۆرپىن دىتە ئاراوە.

زمان تىكەلكردن دياردەيەكى بەرفراوانە بەتايبەتى لەو كوۆمەلگايانەى كە فرەزمانن و قسەكەرەكانىان زمانى داىك و زمانى دووھم بەكار دەھيىن. زمان تىكەلكردن برىتتىيە لە تىكەلكردنى دوو زمان، يان زياتر لەكاتى ئاخوتندا بى ئەوھى ھىچ گۆرانكارىيەك لە بابەت و ئاخىوەراندان پرودەدات.

زمان تىكەلكردن لەلایەن تويزەرە بيانىەكانەو تويزىنەوھى زۆرى لەبارەيەو كراو بەتايبەتى لە چوارچىوھى زمانەوانى كوۆمەلایەتى و زمانەوانى دەروونى و زمانەوانىيەو.

لەم تويزىنەوھى دەدا گرنكى بە شىكردنەوھى قسەكردن دراو لەكاتى تىكەلكردنى زمان، كە لە نيوان زمانەكانى كوردى و توركمانى و عەرەبىدا دىتە ئاراو. ئەم تويزىنەوھى دەرىدەخات، كەوا دەتوانىت لەناو دەوروبەرى زمانىدا و لە پىگەى شىكردنەوھى ئاخوتن مامەلە لەگەل دياردەكە بكرىت. ئەم شىكردنەوھى ئامازە بە چەندىن ئەركى ناوخويى لە زمان تىكەلكردندا دەكات.

## ناوەرۆك

لاپەرە

بايەت

پيشەكى ..... ۱

بەشى يەكەم

دەروازەيەكى تيۆرى بۇ چوونە ناو باسەكە ..... ۲ - ۵۱

۱ - ۱ . سەرەتا ..... ۲

۱ - ۲ . ھۆيەكانى زمان تىكەلكردن لە شارى ھەوليير ..... ۲

۱ - ۲ - ۱ . ھۆكارى ميژوويى ..... ۲

۱ - ۲ - ۲ . ھۆكارى پاميارى ..... ۲

۱ - ۲ - ۳ . ھۆكارى ئابوورى ..... ۴

۱ - ۲ - ۴ . بوونى خزمەتگوزارى پيويست ..... ۴

۱ - ۲ - ۵ . ھۆكارى پۆشنىبرى و زانستى ..... ۵

۱ - ۲ - ۶ . ھۆكارى كارکردن ..... ۵

۱ - ۳ . زمان تىكەلكردن چييه؟ ..... ۶

۱ - ۴ . تيۆرەكان ..... ۸

۱ - ۴ - ۱ . كۆدگۆپين وەك دياردەيەكى دەروونى ..... ۸

۱ - ۴ - ۲ . زمان تىكەلكردن وەك دياردەيەكى كۆمەلەيەتى ..... ۱۲

۱ - ۵ . سەرەتايەكى ميژوويى بۇ ئەو كارانەى كە لە بارەى زمان تىكەلكردنەوہ كراون ..... ۱۵

۱ - ۶ . (گەمپيرن) كۆد گۆپين و بەسياقکردن ..... ۱۹

- ۱- ۷ . بۆچۈنەكانى زمان تىكەلكردن (بۆچۈنۈ بار و بۆچۈنۈ مېتافۇرەكى)..... ۲۱
- ۱- ۸ . دابەشېبونى رېچكەى تويژەران لەسەر زمان گۆرپن لە روانگەى زمانەوانى كۆمەلايەتتېيەوہ .. ۲۵
- ۱- ۹ . ناسنامە و زمان تىكەلكردن..... ۲۷
- ۱- ۱۰ . بەريەككەوتن لە ئاخاوتن (كۆد گۆرپن)دا..... ۲۹
- ۱- ۴ - ۳ . تىكەلكردى زمان لەروانگەى زمانەوانىيەوہ..... ۳۲
- ۱- ۱۱ . تىكەلكردى دوو زمان لە نىوان بەھيىزى و بيھيىزىدا ..... ۳۸
- ۱- ۱۲ . زمان تىكەلكردى تەنيا دوو زمان دەگريتەوہ، يان تاك زمانىش دەگريتەوہ؟..... ۳۹
- ۱- ۱۳ . جياكردنەوہى زمان تىكەلكردى لە دياردە پەيوەندىدارەكانى ترى زمانى، وەك وشە خوالىگن
- ۱- ۱۴ . كىن ئەوانەى زمان تىكەلدەكەن؟..... ۴۴
- ۱- ۱۵ . وەرگرتنى زمان ..... ۴۵
- ۱- ۱۶ . كاريگەرى ھاوسەرگيرى ژن و پياوى زمان جياواز لەسەر زمان تىكەلكردى ..... ۴۷

**بەشى دووہم**

- ۲- ۱ . جۆرەكانى زمان تىكەلكردى..... ۵۱
- ۲- ۱ - ۱ . تىكەلكردى خۇنەكرد..... ۵۱
- ۲- ۱ - ۲ . تىكەلكردى خۆكرد..... ۵۲
- ۲- ۲ . ئەركەكانى زمان تىكەلكردى..... ۵۴
- ۲- ۲ - ۱ . ئەركى ئاراستەكردن..... ۵۴
- ۲- ۲ - ۲ . ئەركى خۆدەرختن ..... ۵۵

- ۵۵..... ۲-۲ . ۳ . ئەرکی ئاماژەکرد.....
- ۵۶..... ۲-۲ . ۴ . ئەرکی پىسپۇرى.....
- ۵۶..... ۲-۲ . ۵ . ئەرکی كۆمەلایەتى.....
- ۵۶..... ۲-۲ . ۶ . ئەرکی مېتازمانى.....
- ۵۷..... ۲-۲ . ۷ . ئەرکی جوانكارى.....
- ۵۸..... ۲-۲ . ۳ . تايىبەتییەكانى زمان تىكەلكردن.....
- ۵۹..... ۲-۲ . ۴ . ھۆیەكانى تىكەلاوبوونى زمانى.....
- ۶۰..... ۲-۲ . ۵ . پىكھاتەى ئاخاوتن.....

**بەشى سىيەم**

**پراكتیزەکردنى تويژىنەوہكە**

**تەوہرەى يەكەم**

- ۷۴ - ۶۲..... ۱۳-۱ . زمان تىكەلكردن لەنيوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبييدا.....
- ۶۲..... ۱۳-۲ . شويئەكانى زمان تىكەلكردن لە ئاخاوتندا لەنيوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبييدا.....
- ۶۳..... ۱۳-۲ . ۱ . ئاماژە بە پىكھاتەى ئاخاوتن.....
- ۶۳..... ۱۳-۲ . ۲ . خۇ راستکردنەوہ.....
- ۶۵..... ۱۳-۲ . ۳ . دارشتنەوہ.....
- ۶۶..... ۱۳-۲ . ۴ . جياکردنەوہى گوتنى تىپھەلكيشراو.....
- ۶۶..... ۱۳-۳ . تىكەلبوون لە سنوورى رستەى سادەدا.....

- ٦٨ - ١٣ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزدا لەنيوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبىدا..... ٦٨
- ٦٨ - ١٣ . ١ - ٤ . جۆرهكانى فرىز بەپىي بۆچوونى نوپى چۆمسكى..... ٦٨
- ٦٩ - ١٣ . ٢ - ٤ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزى ناويدا..... ٦٩
- ٧٠ - ١٣ . ٣ - ٤ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزى كاريدا..... ٧٠
- ٧١ - ١٣ . ٤ - ٤ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزى ئاوهلكاريدا..... ٧١
- ٧١ - ١٣ . ٥ - ٤ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزى بەندا..... ٧١
- ٧٢ - ١٣ . ٥ - ٥ . تىڭكەلبوون لەنيوان دوو كلوزدا..... ٧٢

### بەشى سىيەم

### تەوهرەى دووهم

- ٨٩ - ٧٤ . ١ - ٣ . زمان تىڭكەلكردن لەنيوان زمانى كوردى و زمانى توركمانيدا..... ٧٤ - ٨٩
- ٧٤ - ٣ . ٢ . شويئەكانى زمان تىڭكەلكردن لە ئاخاوتندا لەنيوان زمانى كوردى و زمانى توركمانيدا.... ٧٤
- ٧٥ - ٣ . ٢ - ١ . ئاماژە بە پىكهاتهى ئاخاوتن..... ٧٥
- ٧٥ - ٣ . ٢ - ٢ . خۆ راستكردنەوه..... ٧٥
- ٧٥ - ٣ . ٢ - ٣ . دارشتنەوه..... ٧٥
- ٧٦ - ٣ . ٢ - ٤ . جياكردنەوهى گوتنى تىهەلكيشراو..... ٧٦
- ٧٦ - ٣ . ٣ - ٣ . تىڭكەلبوون لە سنوورى رستهى سادهدا..... ٧٦
- ٧٨ - ٣ . ٤ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزدا لەنيوان زمانى كوردى و زمانى توركمانيدا..... ٧٨
- ٧٨ - ٣ . ٤ - ١ . تىڭكەلبوون لە سنوورى فرىزى ناويدا..... ٧٨

- ۷۸..... ۲ - ۴ . تیکه‌لبوون له سنووری فریزی کاریدا.....
- ۸۰ ..... ۳ - ۴ . تیکه‌لبوون له سنووری فریزی ئاوه‌لکاریدا.....
- ۸۰ ..... ۴ - ۴ . تیکه‌لبوون له سنووری فریزی به‌نددا.....
- ۸۱..... ۵ - ۵ . تیکه‌لبوون له نیوان دوو کلۆزدا.....
- ۸۳..... ۶ - ۶ . تیکه‌لبوون و هاوتایی و ناهاوتایی پۆنانه‌کان.....
- ۸۵ ..... ۷ - ۷ . مه‌سه‌له تیۆرییه‌کان.....
- ۸۵ ..... ۸ - ۸ . گه‌یاندنی میانگیری ژمیریاری ئه‌لیکترۆنی (کۆمپیوتەر) و تاییه‌تمه‌ندیی زمان له‌ناو ده‌مه‌ته‌قیی ئینتەرنتیدا (CMC).....
- ۸۹ ..... ئه‌نجام.....
- ۱۰۰ - ۹۱..... سه‌رچاوه‌کان.....
- أ ..... پوخته‌ی نامه‌که به زمانی عه‌ره‌بی.....
- A ..... پوخته‌ی نامه‌که به زمانی ئینگلیزی.....

**بەشى يەكەم**

**دەروازە يەكەم تىۋرى بۆ چونە ناو باسەكە**

## پیشہ کی

### ۱- ناویشان و بواری نامہ کہ:

ناویشانی نامہ کہ (زمان تیگہ لکردن له ئاخواتندا - شاری ههولیر به نمونه) یه، ئەمەش ئەو ه دهگه یه نیئت، نامە که تهرخانکراوه بو تووژینه وه له دیارده ی تیگه لکردنی زمان له نیوان زمانی کوردی و عه رهبی و تورکمانی له شاری ههولیردا.

### ۲- هوی هه لبراردنی بابه ته که:

دیارده ی زمان تیگه لکردن دیارده یه کی بلاوه و له زۆربه ی ناوچه و ولاتاندا به دیده کریئت، له بهر ئەوه ی ولاتی ئیمهش ولاتیکی فره زمانه، بویه ئەم دیارده یه زۆر بهرچاو و دیاره، وهك ئەوه ی من بزانه، تاكو ئیستا هیچ نامه یه کی ئەکادیمی بو تهرخاننه کراوه. بویه به پیوستمان زانی ئەم تووژینه وه ی بو تهرخانیکه یین.

### ۳- که رهسته و پهبازی تووژینه وه که:

پهبازی تووژینه وه که، پهبازیکی وه سفی شیکارییه، که رهسته ی تووژینه وه که له زمانی پوژانه ی ئاخپوه رانی شاری ههولیر له ریگه ی تومارکردنی دهنگه وه وه رگیرون و شیکراونه ته وه.

### ۴- گیروگرفتی تووژینه وه که:

ئو گرفت و کیشانه ی ناوه روکی ئەم نامه یه ده یخاته پروو، بریتین له نه بوون، یان که می سه رچاوه ی زانستی به زمانی کوردی، ههروه ها له وه رگیپانی ده که کانیشتا پووبه پرووی کیشه ی زاراه بووینه وه، چونکه زۆربه ی ئەو زاراوانه ی که تایبه تن بهم بواره له کوردیدا نین، یان زۆر که من.

### ۵- ناوه روکی نامه که:

نامه که له پیشه کی و سی بهش و ئەنجام پیکهاتوه:

له بهشی یه که مدا، وهکو دهروازه یه که بو چوونه ناو باسه که، ئەم تهوه رانه باسکراون: باسی کورته یه که له شاری ههولیر و زمان تیگه لکردن کراوه، ههروه ها کۆدگۆپین وهک دیارده یه کی دهروونی،

زمانه‌وانی کۆمه‌لایه‌تی و زمان تیکه‌لکردن، سه‌ره‌تایه‌کی میژوویی بۆ ئەو کارانه‌ی که له باره‌ی زمان تیکه‌لکردنه‌وه کراون، (گه‌مپێرز) کۆد گۆرین و به‌سیاقکردن، بۆچوونی بار و بۆچوونی میتافۆره‌کی، ناسنامه و زمان تیکه‌لکردن، تیکه‌لکردنی زمان له روانگه‌ی زمانه‌وانیه‌وه، زمان تیکه‌لکردن له نیوان به‌هیزی و بیهیزی، زمان تیکه‌لکردن ته‌نیا دوو زمان ده‌گریتته‌وه، یان تاك زمانیش ده‌گریتته‌وه؟ جیاکردنه‌وه‌ی زمان تیکه‌لکردن له دیارده‌ په‌یوه‌ندی‌داره‌کانی تری زمانی وه‌ك وشه‌ خواستن، کین ئەوانه‌ی زمان تیکه‌لده‌که‌ن؟، وه‌رگرتنی زمان، کاریگه‌ری هاوسه‌رگیری ژن و پیاوی زمان جیاواز له‌سه‌ر کۆد گۆرین.

به‌شی دووهم ته‌رخانکراوه بۆ خستنه‌په‌روی جوړه‌کانی زمان تیکه‌لکردن، ئەرکه‌کانی زمان تیکه‌لکردن، تاییه‌تییه‌کانی زمان تیکه‌لکردن، هۆیه‌کانی تیکه‌ل‌بوونی زمانی، پیکه‌ته‌ی ناخاوتن.

به‌شی سێهه‌م له دوو ته‌وه‌ره‌ی سه‌ره‌کی پیکدیت، له ته‌وه‌ره‌ی یه‌که‌مدا، باسی ئەم باب‌ه‌تانه‌ی خواره‌وه‌ کراوه: شوینه‌کانی زمان تیکه‌لکردن له ناخاوتندا له نیوان زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بییدا، تیکه‌ل‌بوون له سنووری رسته‌ی ساده‌دا، جوړه‌کانی فریز به‌پیی بۆچوونی نوی چۆم‌سکی، تیکه‌ل‌بوون له سنووری فریزی (ناوی، کاری، ئاوه‌لکاری، به‌ند)دا، تیکه‌ل‌بوون له سنووری رسته‌ی لیکدراو و رسته‌ی تیکه‌ل‌دا.

ته‌وه‌ره‌ی دووهم ده‌رباره‌ی زمان تیکه‌لکردنه‌ له نیوان زمانی کوردی و زمانی تورکمانیدا، شوینه‌کانی زمان تیکه‌لکردن له ناخاوتندا له نیوان زمانی کوردی و زمانی تورکمانیدا، تیکه‌ل‌بوون له سنووری رسته‌ی ساده‌دا، تیکه‌ل‌بوون له سنووری فریزی (ناوی، کاری، ئاوه‌لکاری، به‌ند)دا، تیکه‌ل‌بوون له سنووری رسته‌ی لیکدراو و رسته‌ی تیکه‌ل‌دا، تیکه‌ل‌بوون و هاوتایی و ناهاوتایی پۆنانه‌کان، مه‌سه‌له‌ تیورییه‌کان، تیکه‌ل‌بوون له‌بواری کۆمپیوتەر و ئینتەرنیئتدا.

له‌کۆتایی نامه‌که‌شدا، ئەنجامی توێژینه‌وه‌که و لیستی سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی نامه‌که به‌ هه‌ردوو زمانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی خراونه‌ته‌په‌رو.

## بەشى يەكەم

### دەروازەيەك بۇ چوونە ناو باسەكە

۱- ۱. سەرەتا:

۱- ۲. كورتەيەك لە بارەى شارى ھەولير:

لەبەر ئەوئى لە تويژينەوئەكەمان شارى ھەوليرمان بە نمونە وەرگرتوو، بۇيە بە پيوستى دەزانين، وەكو دەروازەيەك بۇ چوونە ناو باسەكە، بەكورتى باسى ئەم شارە بکەين، پاشان باسى دياردەى زمان تیکەلکردن دەکەين.

شارى ھەولير يەکیکە لە شارە ھەرە پيشکەوتوو و ديارەکانى عيراق و ناوچەکە. ديارە ئەم پيشکەوتنەى شارى ھەولير بۇ کۆمەليک ھۆکار دەگەریتەو. ئيمە ليرەدا بەكورتى باسى ئەو ھۆکارانە دەکەين:

۱- ۲- ۱. ھۆکارى ميژوويى:

بەپيى سەرچاوە ميژووييەکان ھەولير کۆنترين شارى کوردستانە، کە بەدریژايى ميژووەکەى ئاوەدانى تيدا بووييت. کۆمەليک شوينەوارى گرنكى وەکو قەلاى ھەولير دييرينى شارەکە دەردەخەن. ھەرەھا چەندين روداوى ميژوويى گرنک لەم شارەدا پرويانداو، گرنکترينيان تیکشکاندنى سوپاى ھۆلاکو بوو لەم شارەدا، بۇيە زۆر جار بە شارى ھۆلاکو بەزین ناو دەبريت.

لەدير زەمانەو چەندين نەتەوئى جياوازی وەكو کورد و تورکمان و کلدوئاشورى و عەرەب لەم شارەدا، وەکو برا ژياون (آزاد ديركى، ۱۹۹۸: ۱۵۴).

۱- ۲- ۲. ھۆکارى پاميارى:

ھەولير لەپاش بەياننامەى يازدەى نازارى (۱۹۷۰) بوو پايتەختى فەرمانرەوايى خوجييهتى کوردستان. لەپاش نسکۆى شوپشى ئەيلول، حکومەتى عيراق کۆمەليک رەفتارى رەگەز پەرستانەى دژى کورد پەيرەو کرد. يەکیک لەو رەفتارانە راگواستنى گوندەکانى کوردستان بوو. ئەو ھەو بوو

ژماره‌یه‌کی زۆری کۆمه‌لگای زۆره‌ملیی له ده‌وروبه‌ری شاری هه‌ولێر دروستکرد، ئه‌وه‌ش وایکرد شاری هه‌ولێر زیاتر فراوان بێت.

راپه‌رینه‌ مه‌زنه‌که‌ی به‌هاری سالی (١٩٩١)ی خه‌لکی کوردستان و هه‌لبژاردنی سالی (١٩٩٢) و دامه‌زاندنی په‌رله‌مانی کوردستان و حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان وایانکرد، هه‌ولێر زیاتر ببوژیته‌وه، چونکه‌ بووه‌ پایته‌ختی هه‌ریمی کوردستان.

له‌پاش روخاندنی پزیمی دیکتاتۆری سه‌دام له‌ سالی (٢٠٠٣)، هه‌ولێر پێشکه‌وتنی یه‌کجار زۆری به‌خۆوه‌ بینیوه، چونکه‌ جگه‌ له‌وه‌ی پایته‌ختی هه‌ریمی کوردستانه، باره‌گای پارت و نوسینگه‌و قونسولیه‌ی چه‌ندین ولات پێگه‌ی رامیاری به‌م شاره‌ به‌خشیه‌وه. به‌رقه‌رار بوونی ئارامی و ئاسایش له‌ کوردستان به‌گشتی و شاری هه‌ولێر به‌ تایبه‌تی وایکردوه، که‌ خیزانیکی زۆر له‌ ناوچه‌کانی ناوه‌راست و خوارووی عێراق بێن و له‌ شاری هه‌ولێر نیشته‌جی بن.

### ١- ٢- ٣. هۆکاری ئابووری:

له‌ دوا‌ی سالی (٢٠٠٣)ه‌وه‌ له‌ پرووی ئابوورییه‌وه‌ شاری هه‌ولێر گه‌شه‌سه‌ندنێکی به‌رچاوی به‌خۆیه‌وه‌ بینیوه. هاتنی چه‌ندین کۆمپانیای بیانی بۆ سه‌رمایه‌ گوزاری له‌ بواره‌ جیا‌جیاکاندا، له‌ هه‌موویان دیارتر، که‌ شاری هه‌ولێری به‌جیهان به‌ستۆته‌وه‌ فرۆکه‌خانه‌ی هه‌ولێری نیوده‌وله‌تییه. هه‌روه‌ها دروستکردنی چه‌ندین بازا‌ری گه‌وره، ریس‌تۆرانت، هۆتیل و مۆتیل ... هتد. پێگه‌ی ئابووری شاری هه‌ولێریان گه‌وره‌تر کردوه (سروه‌ دشتی، ٢٠٠٤: ١٢٠).

### ١- ٢- ٤. بوونی خزمه‌تگوزاری پێویست:

زۆربوونی ژماره‌ی نه‌خۆشخانه‌ی گشتی و تایبه‌تی و زیاد‌بوونی ژماره‌ی بنکه‌ ته‌ندروستییه‌کان، به‌تایبه‌ت له‌ دوا‌ی سالی (٢٠٠٣) سه‌نته‌ری تایبه‌ت له‌ بواره‌کانی چاره‌سه‌ر هاتنه‌ ئاراوه، هه‌روه‌ها شوینی به‌سه‌ربردنی کاته‌کانی ده‌ست به‌تالی و بوونی چه‌ندین پارکی گه‌وره و فراوان له‌ شاری هه‌ولێر.

## ۱-۲-۵. ھۆكاری پۇشنىرى و زانستی:

له پرووی پۇشنىرى و زانستییه وه شارى ھولیر پىشكەوتنى زۆرى بهخۆوه بینیه، له ئیستادا ژماریهكى زۆر زانکۆ و پهیمانگه فهرمی و نافهرمی لهم شارهدا ههیه، كه بوه ھۆی هاتنى دهیان مامۆستایانى عهره ب و بیانی به خیزانهکانیانه وه، ههروهها بوونی چهن دین دهنگای چاپ و پهخش و كهناى تهلهفزیونی و رادیو وایان کردوه ئەم شاره له پرووی پۇشنىرییه وه پىش بکهوئیت. بیگومان ئەمهش کاریگهریی زۆرى ههیه لهسه پىشكەوتنى ئەم شاره.

## ۱-۲-۶. ھۆكاری کارکردن:

کارنهکردنى کریکارانى خۆمالى به ریکوپیکی بووه ھۆی هاتنى سهدان کریکاری عهره ب و قسهکردنیان به عهره بی.

هه موو ئەو ھۆکارانه وایان کردوه، شارى ھولیر له پرووی دانىشتوانه وه چهن دین نهته وه و زمانى جیاوازی وهکو زمانى کوردی و تورکمانی و عهره بی و ... تیدا بهکار بیئت، ئەمهش وای کردوه، دیاردهی تیکهلبوونی زمان لهم شارهدا بهزەقى بهرچاو بکهوئیت.

## ۱-۳. زمان تیکه لکردن چیه؟

بۆ دیاردهی تیکه لکردنى زمان چهن زاراوهیهكى تریش بهکاردی، وهکو (بازدان له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر، گۆرینی زمان، کۆد گۆرین، بهریهککهوتنى زمانهکان و په پینه وه).

لیردها چهن پیناسهیهكى دیاردهی زمان تیکه لکردن دهخهینه پروو، كه له لایهن تویرانه وه کراوه:

(وینریچ) دهربارهی کۆد گۆرین دهلیت: ((ئهو کهسانه ی که دوو زمان دهزانن لهکات و شوین و جیاوازدا کۆد گۆرین بهکاردهینن))، (Weinreich, 1953: 74).

(فۆگت) دهلیت: ((لهوانهیه دیاردهی زمان تیکه لکردن تهنیا دیاردهیهكى زمانهوانی نه بیئت، به لکو دیاردهیهكى دهرونیش بیئت و ھۆکارهکەشی ھۆکاری نازمانی بیئت... زمان تیکه لکردن دیاردهیهكى سروشتیه و هه موو زمانهکان تووشی دهبن))، (Vogt, 1954: 316).

(بَلۆم و گەمپېرن) لە بارەى زمان تىكەلكردنەوه دەلێن: ((بەكارهێنانى دوو زارى زمانىكە، يان دوو زمانى جياوازه لەيەك دەوروبەرى كۆمەلايەتيدا))، (Blom & Gumperz, 1972: 408).

(گەمپېرن) دەلێت: ((قسەكەر كاتىك زمانىك هەلەبژىرى و قسەى پىدەكات، پاشان لەكاتى ئاخاوتندا و بەبى پچران لە قسەكردندا ئەو زمانە دەگۆرێت، كە پىشتەر بەكارهێنابوو، زمانىكى تر لە نووى هەلەبژىرى و قسەى پى دەكات))، (Gumperz, 1982: 270).

هەروەها (شانە پۆپلاك) دەلێت زمان گۆرین (CS) بریتىيە لە: ((تىكەلكردنى دوو يان زياتر لە دوو زمان لەكاتى ئاخاوتندا لەلايەن ئەو قسەكەرەنەوى كە دوو زمان، يان چەند زمانىك دەزانن، بەبى ئەوهى هىچ گۆرانكارىيەك لە بابەت و ئاخىوهراندا رووبادات))، (Poplack, 1983: 70).

(هېلەر) دەلێت: ((زمان تىكەلكردن بریتىيە لە تىكەلكردنى زياتر لە زمانىك لەيەك گەفتوگۆدا))، (Heller, 1988a:1).

(گروڤسین)، بۆچوونەكانى لە زمانەوانى دەروونىيەوه نزىكە و لە بارەى زمان تىكەلكردنەوه دەلێت: ((گۆرینی تەواوى زمانىكە بۆ زمانىكى تر، يان گۆرینی وشەيەك، يان فرىزىك، يان رستەكەيە، لەكاتى ئاخاوتن لەگەل كەسىكى تردا، كە زۆر جار قسەكەر بى ئەوهى ئاگای لىبىت دەربارەى ئەوهى ئايە كام زمانەيان بەكاربهینىت، لەكام مەودای قسەكردن بەكاربهینىت (Grosjean, 1988: 137).

(كلاین) دەلێت: ((زمان تىكەلكردن ئەو وشانەيە كە لە سىستەمى دوو زماندا يەكتر دەپرن (بەيەك دەگەن)، ئەمە كاتىك روودەدات، كە قسەكەر پابەندبوون بە زمانىك لەدەستدەدات و بەردەوام دەبىت لەرستەكەدا بە زمانىكى تر))، (Clyne, 1991: 193).

(پۆپلاك) روونى دەكاتەوه كە زمان تىكەلكردن، جىگۆركىيەكى دوو زمانىيە لە يەك ئاخاوتندا، يان لە رستەيەكدا، يان پىكەتەي رستەدا (Poplack, 1998: 401). (بەاتا و ریتچى) دەلێن: ((زمان تىكەلكردن دەگەرپتەوه بۆ تىكەلكردنى زمان (مۆرفىم، وشەكان، گۆراوهكان، فرىزەكان، كلوزەكان، رستەكان)، لەوانەيە زمان تىكەلكردن پەيوەندى بە پالنەر و هۆكارى كۆمەلايەتى و دەروونىيەوه هەبى))، (Bhatia & Ritchie, 2004: 336).

تيكەلكردىنى زمان، يان بازدان لە زمانىكەوه بۇ زمانىكى تر، بەھۆى گەلىك ھۆكار دىتەكايەوه، بەلام ديارىترىن ھۆكار كاتىك قسەكەر لە ناست گەياندىنى مەبەستىك بە تاكە زمانىك دووچارى گرى و تەگەرە دەبى، ناچار پەنا دەباتە بەر زمانىكى تر، كە تا رادەيەك شارەزايى لە بارەيەوه ھەيە (محەمەد مەعروف و سەباح رەشىد، ۲۰۰۸: ۱۲۵).

زمان گۆرپىن: ((پروۆسەيەكە كە تىيدا گروپىكى زمانى ديارىكراو زمانىكى نوى پەسند دەكەن و قسەى پى دەكەن لەسەر حيسابى زمانى داىك، يان نەتەوھىي خويان، كە بەزورى وازى لىدەھيىن و لەناو دەچىت. ھەلبەت وازھيىنان لە زمانى نەتەوھىي زياتر بەھۆى ئەوھىە، كە زمانە نويىكە ھەندى دەستكەوت و سوود بۇ ناخپوھەرەكە فەراھەم دەكات))، (پيتەر ھانز، ۲۰۱۰: ۱۵۸).

(سەلام ناوخوش) لە بارەى تىكەلكردىنى زمانەوھ دەلىت: ((تىكەلكردىنى دوو كۆد، يان دوو زمان، دياردەيەكى زمانەوانىيە لە كۆمەلگايەكى دوو زمانى و چەند زمانىدا بەرقەرارە. وا رىكدەكەوى قسەكەر لە تەنيا ناخاوتنىك ھەردوو زمان، ھەريەكە بە رىژەيەك بەكاربىنى. ھەردوو زمانەكە دەشكىنى بۇ ئەوھى پەيامەكەى بە ھەرگەر، يان بەرانبەرەكەى بگەيەنىت))، (سەلام ناوخوش، ۲۰۱۰: ۷).

(گۆران سەلاھەددىن) دەلىت: ((بە بۆچوونى من دياردەى تىكەلبوونى زمان، دياردەيەكى زمانىيە، كە لەوانەيە زياتر لەو شوپناھە بەديار بەكەوى، كە چەند مىللەتىك بەيەكەوھ دەژىن. چاكترىن نمونە، ھەكو شارى كەركوك و ھەولپەرە، راستە زۆرىنەى دانىشتوانيان كوردە، بەلام ئەم شارانە ھەرب و توركمان و ئاشورىشى تىدا نىشتەجىيە. زۆر جار لەكاتى قسەكردن رەنگە ئەوانەى كەمىنەى نەتەوايەتىن لە شارەكە بەبى ئەوھى ھەستى پىبەكەن، ئەو دياردەيە بەسەرياندا پروودەدات))، (گۆران صلاح الدين، ۲۰/۲۰/۲۰۱۲: چاوپىكەوتن).

ئەگەر بەوردى سەيرى ئەم پىناسانە بەكەين، دەبىين بەگشتى جەخت لەسەر بوونى زياتر لە زمانىك، يان چەند زارى زمانىك لە ناوچەيەكدا دەكەنەوھ، كە دەبىتە ھۆى تىكەلبوونى زمان بۇ گەياندىنى مەبەستىك. بۆيە ئىمەش لەكۆى ئەو پىناسانەى كە خستمانە پروو، بەم شىوھىە پىناسەى زمان تىكەلكردىن دەكەين:

زمان تىكەلكردىن: برىتییە لە تىكەلكردىنى دوو زار، يان تىكەلكردىنى دوو زمان يان زياتر لەكاتى قسەكردندا، زمان تىكەلكردىن دياردەيەكى بلاوھ لەناو ئەو كۆمەلگايانەدا كە دوو زمان، يان زياتريان

تېدا بەكار دېت، بە تاييەتې له ئاستې رستە سازيدا، ھەرچەندە لە ئاستەكانى ترى زمانىشدا دياردەكە بەدى دەكرى.

تېكەلبوونى دوو زمان بەھەر ھۆكارىك بى و لەھەر ئاستىكدا بى و ئەنجامەكەى ھەرچوئىك بى ئەم دوو زمانە دەكەونە ژىر كارىگەرىى يەكتەر. ھىچ زمانىك نىيە، كارىگەرىى زمانى ترى لەسەر نەبىت، لە تواناى ھىچ كەسىكدا نىيە، رېگىرى لە تېكەلبوونى زمانەكان بكات و بىوہستىنى. رېژەى تېكەلبوونى دوو زمانىش، پەيوہستە بە رادەى تېكەلبوونى ئاخىوہرانى ئەم دوو زمانە. بۇنمونە، ھەموومان ھەست بەو تېكەلبوونە دەكەين، كە لە نىوان زمانەكانى عەرەبى و فارسى و كوردى و توركيدا ھەيە. پلەى ئەم تېكەلبوونەش بەرزتر دەبىت، ئەگەر ھاتوو دوو مىللەت لە يەك ناوچەدا بژىن، يان لە دوو ناوچەى دراوسىدا بژىن.

#### ۱- ۴. تىورەكان:

ئەم جۆرە گوتنانەى كە تېكەلكردنى زمانىيان تىدايە لە ژىر ناوى زمان تېكەلكردن لە سالانى ھەفتاكانى سەدەى رابردووہو لە روانگەى ساىكو و سۆسىو و زمانەوانىيەوہ توپژىنەوہى زورىان لە بارەوہ كراوہ. ساىكو ھەولدەدا ئەو لايەنەى توانستى زمان ديارىبكات، كە تواناى زمان تېكەلكردن بە قسەكەر دەدات، سۆسىو دەيەويت ئەو ھۆكارانە بدوژىتەوہ، كە پال بە قسەكەرەوہ دەنيت لە نىوان رېزمان و واژەى زماندا ئەمبەر و ئەوبەر بكات. زمانەوانىش دەيەويت بزانىت ئەمە تېكەلكردنى دوو زمانە، يان تەنيا بەكارھىنانى كەرەسەى زمانىكە لە ناو زمانىكى تردا (مەمەد مەعروف و سەباح رەشىد، ۲۰۰۸: ۱۲۶).

لە سالانى (۱۹۸۰) بەدواوہ بۆچوونىكى تر بۇ توپژىنەوہ لە زمان تېكەلكردن ھاتە ئاراوہ، كە زياتر گوى بە زمان تېكەلكردن دەدات لە ئاستى ئاخاوتندا، بەمەش چەندىن راستى تر لە بارەى دياردەكەوہ دەرکەوتن. زۆربەى ئەو توپژىنەوانەش جەخت لەسەر لايەنى وەسفى، يان لايەنى تىورى ئەم دياردەيە دەكەنەوہ.

## ۱- ۴- ۱. كۆد گۆپىن وەك دىياردەيەكى دەروونى:

ھەرچەندە توپۇزىنەۋەكەي ئىمە دەربارەي زمانەۋانەۋانى دەروونى نىيە، بەلام بەپىۋستى دەزانىن بەكورتى باسى بگەين:

زمانەۋانى دەروونى بەگشتى توپۇزىنەۋەكەي تىگەيشتن، يان دەركردنى ئاخاوتن و پۇلى يادەۋەرىي و چەمكەكان و ھەندىك پۇسەي تر دەكات، كە لە زماندا بەكاردەھىنرېن، ھەرۋەھا ئەو پىگا و فاكتەرە دەروونىيەنە دىيارىدەكات، كە كار لە بەكارھىنەنى زمان دەكەن (ھ.ج.ۋىدۇوسن، ۲۰۰۸: ۱۴۹).

ۋەك وتمان ساىكۇ ھەۋلدەدات ئەو لايەنەي توانستى زمان دىيارى بكات، كە تواناي تىكەلكردنى زمان دەدات بە بەشداربوانى ئاخاوتن. بەپىي بۇچوونى (چۇمسكى) توانست **competence**: ((برىتتېيە لە سىستەمى شاراۋەي ئەو ياسايانەي زاننىي زمانى پىكدىنن لاي قسەكەر. ئەمەش چەند شتىك دەگرىتەۋە لەۋانە: تواناي مۇقۇ بۇ بەرھەمھىنەنى رستە و تىگەيشتن لىي، زاننىي كامە رستەيە و كامە رستە نىيە، لە زمانىكى دىيارىكراۋدا، ھەرۋەھا تواناي ناسىنەۋەي رستە لىل و لادەرەكان... (توانا - چالاكى) **Performance**: برىتتېيە لە پەفتارى راستەقىنەي زمانىي، كە جىاۋازە لەو زاننىيە بنەپرتىيەي لە پش ت بەرھەمھىنەنىيەتى))، (سەرچاۋەي پىشۋو: ۱۴۶).

(پھىل)ىش لە بارەي لايەنى دەروونى لە زمان تىكەلكردندا دەلىت: ((پىۋستە جەخت لەسەر پالئەرى دەروونى بگەينەۋە لە زمان تىكەلكردندا و لەپۇسە ھۇشەكېيەكاندا و پۇونكرندەۋە لەناۋ خودى ئەو زمانە خۇيدا بگەين))، (Riehl, 2005: 54).

ھەرچەندە سنووردانانى زمانەۋانى دەروونى لە تىكەلكردنى زماندا، ۋەكو سنوورداركردى ئالوگۇرەكانى زمانە كىردارىيەكان نىيە، جىاۋازىي ھەيە لە نىۋان زمانى بەكارھىنەران بەگۇيرەي تىكراي دووبارەبوۋنەۋەي ئالوگۇرېيەكان لە زمانەكەدا. ئەم جۇراۋجۇرېيە دەتوانرى لەلەين ھۇشيارى زمانى قسەكەرەۋە پۇونبكرىتەۋە، لە چ خالىكدا بىئاگايە لە زمان تىكەلكردن، ۋە لە چ خالىكدا ھۇشيارە لە بەكارھىنەنى كۇدەكاندا لە زمانەكەي، يان بەكارھىنەنەۋەي لە زمانىكى تردا.

سنووردانانى دەروونى زمان لە زمان تىكەلكردندا كاريكە، تەنيا بۇ پۇونكرندەۋەي ئەم دىياردەيەيە، ئەمە تەنيا لەكاتى گفئوگۇي دوو زمانزەكاندا پۇودەدات و بەرەو زىادبوۋنىش دەپوات، ۋەك

دەستپېښكى وشه‌يى، كه بهم جوړه پېناسه ده‌كړى: ((ئەو وشانه‌يه كه له سيستمى دوو زماندا يه‌كتر ده‌بړن، ئەمه كاتيك پرووده‌دات، كه قسه‌كەر په‌يوه‌ستبوون به زمانه‌وانى له‌دهست د‌دات و به‌رده‌وام ده‌بیت له رسته‌كه‌دا به زمانىكى تر))، (Clyne, 1991: 193).

ئەم جوړه زاراوانه به‌وه ده‌ناسرېن، كه زياتر بۇ زمانىك ده‌گه‌رېنه‌وه له‌په‌يوه‌ندىي ئاخاوتنى دوو زمانزانه‌كان، لېره‌دا پېويسته جوړه‌كانى وشه ده‌ستپېښكه‌كان بخه‌ينه پروو:

## ۱ - ناوه‌كان:

له‌ناو زۆربه‌ي ئاخاوتنى دوو زمانزانيدا ناوه‌كان هاوتايه‌كيان نييه، له وه‌رگېرانيان بۇ زمانىكى تر، له ه‌ه‌ردوو زمانه‌كه‌دا به‌كارده‌هېنرېن، وه‌كو ناوى كه‌س و ناوى ئەو شت و دياردانه‌ي كه له‌لاى كورد نه‌بوون و له‌گه‌ل هاتنيان بۇ ناو فه‌ره‌نگى زمانى كوردى، ناوه‌كانيان له‌گه‌ل خويان هېناوه، بۇيه زۆربه‌يان له‌لايه‌ن خه‌لك وه‌كو خويان به‌كاردين، هه‌نديچار ئەم ناوانه ده‌بنه ده‌ستپېښكى بۇ زمان تېكه‌لكردن.

بۇ نمونه چه‌ندىن ناوى هاوبه‌ش هه‌يه له نيوان زمانى عه‌ره‌بى و زمانى كوردى، وه‌كو: (غه‌فور، چه‌ج، شېخ، عه‌با... هتد)، هه‌روه‌ها به‌هه‌مان شيوه زۆر ناوى توركى له زمانى كورديدا ده‌بينرېت، وه‌ك: (ياپراخ، قوشته‌په، قه‌رده‌اغ... هتد)، (روژان نورى، ۲۰۰۷: ۱۴۲ - ۱۵۰).

## ۲- زاراوه گواستراوه‌كان:

تا ئېستا كۆمه‌لېكى به‌رفراوانن له وشه ده‌ستپېښكه‌كان له زاراوه وه‌رگېراوه‌كانن، كه ده‌نگه‌كانى ئاخاوتن يه‌كناخت، يان كه يه‌كيشيانبخات به‌راوه‌يه‌كى كه‌م و ئاستىكى نزم يه‌كيانده‌خت. سه‌ره‌راى ئەوه‌ش، وشه‌ي وه‌رگېراوى ناباويش هه‌يه، ته‌نيا له‌يه‌ك شويندا به‌كاردين، ئەم زاراوه‌ ناباوه وه‌رگېراوانه، كه له‌لايه‌ن قسه‌كه‌ره‌وه به‌كاردين و پېويستىيه‌كى تايبه‌تېي زمان نين. بۇ نمونه گف‌توگوى زۆر له‌سه‌ر ئەوه‌ كراوه، كه ئايا ئەم جوړه‌ي كۆد - گۆرپه‌وه‌ي زمان ده‌بى هۆكارى زمان - تېكه‌لكردن بى؟ (ميجان و پۆپلاك) بۆچوونىكيان هه‌يه، كه ده‌لېن، زمان تېكه‌لكردن و وشه وه‌رگېراوه‌كان دوو ديارده‌ي پروون و ئاشكران له زمان. به تپپه‌رپوون به‌ناو به‌راوردكردن له زمانه‌كاندا ئەوه‌يان بلاوكردۆته‌وه، كه زۆرينه‌ي زاراوه ئالوگۆرپه‌كراوه زمانىيه‌كان هاوشيوه‌ي يه‌كه بچووكه‌كانى بنياتى

بنچینهیی زمانن، له بهر ئه وه ته نیا ئه وه ناگریته وه، که ناوه روکی ته نیا پوله وشه سه ره کییه کانی یه ک زمان که یه کده گرنه وه له ناو یه ک ناخوتن له زمانیکی تردا هه میشه به وه رگر بزاندین (Meechan & Poplack, 1995: 135).

### ۳ - هاویژی:

سییه م پۆل که (کلاین) ئاماژه ی پیکردوه، هاویژییه، واته دوو وشه هاوتا له خویندنه وه و جیاواز له واتا، هندی جار له دوو زمانانیدا وشه کان که دهنگه کانیان وه کو یه که، یان نزیکه له یه کتری له کاتی گفتوگو کردن له لایه ن که سی دوو زمانان تی که لده کرین (Clyne, 1991: 194).

### ۴ - پۆلی ریبه ر (چاودی) و هوشیاری زمان:

(سه لینکه ر و سیوسه ن) ده لاین: ((چاودی بریتییه له وه به شه ی که هه لده ستیت به کو تپرو لکردنی هه له کان و پۆل بینینیان له ده ستکه وتنی زمان و تیوره کانی به ره مه یانی زمان))، (Selinker & Susan, 2001: 197) سنووردانان له زمان تی که لکردن له بواری زمانه وانی دهروونی به نه نقه ست نه بووه، به لام نه مه ش ئه وه ناگه یه نی که قسه که ر نابی هوشداری هه بی ده رباره ی نه مه. نه گه ر قسه که ر ئاماده یی نه وه ی هه بی، که توانای شاراهوی وشه ده ستی که کان بزانی، نه وا ده توانی راستیان بکاته وه و بیان گپرتیه وه بو ناو زمان و به پوونی و ناشکراییی به کاریان به یینیت. نه مه ش به و ریگایه ده بی که قسه که ره کان به ناگا ده بن له ناخوتن، به هو ی ریگاکانی ده ستبه سه ردا گرتنی هه له کانی ناخوتن، که به ناسنامه ی (هه ستکردن به هه له ی زمانی) ناوده بریت (سه رچاوه ی پیشوو: ۱۹۸).

به بوچوونی (کله قانس) پیوسته دوو مه رج له ریبه ریدا هه بییت له به کاره یانی زماندا:

أ - پیویسته قسه که ر (نییر/می) ئاماده یی ناخوتنی هه بی، نه ک ته نیا یاسا و ده ستوری زمانه که بزانی، به بی نه وه ی ناخوتنی له سه ر بزانی.

ب - پیویسته قسه که ر زانیاری له سه ر یاساکان، یان زانیاری له سه ر هندی زاراهوی تاییه تی زمان هه بی، بو نه وه ی زمانه که ی پی بخته کار. (Klavans, 1985: 30)

لهگه ل ئهم مهرجانه له ريبهري كردندا، دوو جوړ تويزينه وهی جياوا زمان له پووی تيوری بهرهمهينانی ناخاوتندا ههيه:

ا- تويزينه وهی پيش گوتن: قسه کهر گوی دهگری له نهو (نیر/ می)، ههست به (قسه هه له و چهوته کان) دهکات له ناخاوتنه کهدا، پيش نه وهی پلانی هه بی بو ناخاوتن.

ب- تويزينه وهی کاتی گوتن: قسه کهر گوی له نهو (نیر/ می) دهگری، دهتوانی دهسته واژه کانی له دوی ناخاوتنیان راست بکاته وه (Ervin, 1964: 90).

هه ميشه نهو قسه کهرانه ی که دوو زمان دهزائن سيسته می چاودی ریکردنیان ههيه له چاککردنی کيشه کانیاندا، کاتيک که هه له دهبینن، دووباره راستیانده که نه وه دوی گواستنه وه یان بو ناو زمانه که ی تر.

زور جار قسه کهر، که کار له شیوازی یه که زمانیدا دهکات، پووی چاودی ری دهبینیت و مودی ناخاوتنی شیوهی یه که زمانی نیشانه دهکات، له دوو زمانزانیاندا زمانی سه ره کی قسه ی پی دهگری، به لام دهتوانری لهگه ل هه مان گفتوگو دا، بریاری گوپینی زمانی بنچینه یی بدهین. بو نه وهی قسه کهر بناسینه وه له و وشانه ی له زمانی کی تره وه هیناویه تی و له کاتی قسه کردنه که یدا به کاری دهینی، کاتيک به یه که زمان قسه دهکات، هه ولده دات له م وشانه دوور بکه ویته وه، که هیناویه تی. نهو که سانه زوو خو یان راسته که نه وه دوی نه وهی وشه یه که، یان دهته واژه یه که ده درکینن، که له زمانی کی تره وه هیناویانه، له کاتيکدا زور گرانه پيش ناخاوتنه که جيا بکریته وه (Butzkamm, 1993: 20).

تويزينه وهی کاتی ناخاوتن، چالاکیه کی به رفراوانی پرۆسه ی شیوازی ناخاوتنه له یه که زمانزانیاندا له کاتيکدا دهتوانری پرون بکریته وه، به لام تويزينه وهی پيش ناخاوتن گرانه، چونکه قسه کهر له کاتی ناخاوتندا وشه یه که، یان به شیک له ناخاوتنه که ده بری و نهو به شه ی که له زمانی کی تره وه وه ریگرتوه، به کاری دهینی.

## ۱- ۴- ۱. زمان تيڪه لکردن وهك دياردهيهكي كومه لايه تي:

تويژهران جياوازييان له نيوان دوو زاراوهدا كردوه:

(زمانه واني كومه لايه تي و كومه لئاسي زمانى)، زمانه واني كومه لايه تي: برىتييه له تويژينه وه له زمان له و پرووه وه، كه په يوه ندى به كومه له وه هيه، واته تويژهر له تويژينه وه كه يدا بايه خ به زمان ديدات، به لام له كومه لئاسي زماندا، تويژهر تويژينه وه له كومه ل دكات له و پرووه وه، كه په يوه ندى به زمانه وه هيه، واته له تويژينه وه دا تويژهر بايه خ به كومه ل ديدات.

دياره زاروه ي كه م زمانه واني كومه لايه تي زياتر په يوه ندى به تويژينه وه كه ي ئيمه وه هيه، بويه ده بيت زياتر پرووى بكه ينه وه و لى بدوين:

ساده ترين پيئاسه ي كوزمانه واني نه وه هيه، كه (لاينز) كردويه تي: ((زمانه واني كومه لايه تي برىتييه له تويژينه وه له زمان له پرووى په يوه ندى به كومه له وه، واته زمانه واني كومه لايه تي له په يوه ندى نيوان زمان و كومه ل و كاريگه ريان له سهر يه كتر ده كوليته وه))، (هيمن عه بدولحه ميد، ۲۰۰۶: ۱۹). زمانه واني كومه لايه تي به لاي (ويدوسن) برىتييه له: ((ديراسه كردنى زمان له په يوه ندى به فاكتره كومه لايه تيبه كان، واته چينى كومه لايه تي، ئاستى خوښندن و جورى خوښندن، ته من، ره گهن، ... هتد))، (ه.ج. ويدوسن، ۲۰۰۸: ۱۵۱).

به بوجوونى هندی له زمانه وانان ناكرى زمان له كلتور و نه و ژينگه يه دابرين، كه قسه كه ره كه تييدا ده ژى، ههروه ها ناشكرى زمان له پرووى سايكولوژى و سوسيو لوجييه وه له ره فتاره مرويه كان دابريت. (ميشال زكريا، ۱۹۸۳: ۲۲۰) مروقه له ريگه ي كارليكي له گهل ژينگه كه ي كه تييدا ده ژى زمانى دايك، يان زمانى تر فيرده بى، بويه زمانه واني په يوه ندى به تينى به كومه لئاسييه وه هيه و كومه لئاسي تويژينه وه ي له سهر دكات (على عبدالواحيد، ۱۹۵۱: ۲).

به شيكى تويژينه وه كه ي ئيمه ده چيته ناو بوارى زمانه واني كلتورى و كومه لايه تيبه وه (sociocultural linguistics)، زمانه واني كلتورى و كومه لايه تي له سهر نه و بنه مايه سهرى هه لداوه، كه زياتر كار دكات له سهر نه و بايه خه فه رميانه ي كه زمان هيه تي بو نه ركه كومه لايه تي و كلتورييه كان و واتاكانى به كارهيئانى زمان. له سده ي پابردودا، زمانه وانان هه ولياندا كه كاره كانى خوښان نزيكتر بكه نه وه له تويژينه وه ي كومه لايه تي.

زمانه‌وانی به‌ناوبانگ (ساپیر) هانی زمانه‌وان و توپژهرانی داوه، که گرنگی به‌لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی زمان بدن و واز له توپژینه‌وه‌ی میژوویی بهینن، به بوچوونی ئەم زمانه‌وانه په‌یوه‌ندییه‌کی به‌تین له نیوان زمان و کۆمه‌لناسی و دهرونزانی و فەلسەفەدا هه‌یه، بۆیه ناکریت ئەم لایه‌نانه فەرامۆش بکرین و توپژینه‌وه‌یان له‌سه‌ر نه‌کریت (Sapir, 1929: 214).

له نه‌وه‌ده‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا، توپژهران درکیان به‌گرنگی هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی کرد له زمان تیکه‌لکردندا.

(رۆمه‌ین) پپی وایه کۆمه‌لک هۆکار و پالنه‌ر هه‌ن، که‌وا ده‌که‌ن قسه‌که‌ران زمان بگۆرن و تیکه‌لی بکه‌ن، به‌لام هۆکاری کۆمه‌لایه‌تی گرنگترینیانه (Romaine, 1989: 15).

(سیلیک) پپی وایه زمان تیکه‌لکردن په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆی به بارودۆخی کۆمه‌لگاوه هه‌یه (Celik, 2003: 24). (شوچی) ده‌لێت: ئەوانه‌ی که دوو زمان ده‌زانن و له‌و کۆمه‌لگایانه ده‌ژین، که فره‌زمان و فره‌نه‌ته‌وه‌ن، پپیسته‌ فییری ستراتیژیی زمان گۆرین ببن و په‌یوه‌ندییه‌کی نه‌رم و نیانیان له‌گه‌ل کۆمه‌لگادا هه‌بی، چونکه دوو زمانی زۆر هه‌ستیاره و ده‌بیئت قسه‌که‌ران به‌پپی بارودۆخه‌کان زمان بگۆرن (Shoji, 1991: 55).

(هیلەر) پپی وایه بارودۆخه گۆراوه‌کان، پۆلبینیینه‌کان، بابته‌که، ته‌مه‌ن، ره‌گه‌ز، ناین... هتد. کاریگه‌رییان له‌سه‌ر ئەو که‌سانه هه‌یه، که دوو زمان ده‌زانن و ده‌توانن زمان بگۆرن و تیکه‌لی بکه‌ن (Heller, 1995:31).

(فیشمان) پپی وایه، ئەندامی‌تی گروپ یه‌که‌مین هۆکاره له هه‌لبژاردنی زماندا، دووه‌م هۆکاریش بارودۆخی فیزیاییه (ریکخستن)، که پۆلی گرنگ ده‌بینن له زمان گۆریندا (Fishman, 1965: 23).

(ئور) ئەوه‌ی پرونکردۆته‌وه، که زمان گۆرین په‌یوه‌ندیی به‌و به‌شداربووانه‌وه هه‌یه، که ناماده‌بن له‌گه‌ل ریکخستنی فیزیایی (واته له پرووی جه‌سته‌وه زمانی ته‌واوه یان نا)، هه‌روه‌ها بابته‌که‌کان و جووری کاره‌که‌وه (Auer, 1998: 615). به بوچوونی (گه‌مپیژن) زمان تیکه‌لکردن به زۆری له‌باره نافه‌رمیه‌کانی وه‌کو بازرگانی و کاروکاسبی و خۆراک و جلوبه‌رگ پرووده‌دات (Gumperz, 1964: 53).

(گرۆسین) له باره‌ی زمان تیكه‌لكردنه‌وه ده‌لیت، بارودۆخ و بابته دوو هۆكاری سه‌ره‌كین و واده‌كهن دوو زمانزانی (كوردی - عه‌ره‌بی) زمان تیكه‌لكهن به تایبه‌تی كاتیك كه له باره‌ی سیاسه‌ت، یان زانسته، یان بابته‌ی تایبه‌ت ده‌دوین (Kim, 2006: 56).

به بۆچوونی (بهاتا و ریتچی) كۆمه‌لیك هۆكار ههن، وا ده‌كهن زمان تیكه‌لكه‌ریت، كه هۆكاری كۆمه‌لایه‌تی گرنگترینیانه و له پرووی چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تییه‌وه كاریگه‌ریی زۆری هه‌یه، بۆ نمونه: له‌و كۆمه‌لگایانه‌ی به‌زۆری پیاوان له ده‌ره‌وه‌ی مالدئا كارده‌كهن و ئافره‌تان كاری ناوماڵ ده‌كهن، زمان تیكه‌لكردن له‌لای ژنان له چه‌ندایه‌تییدا جیاوازه له‌هی پیاوان، هه‌روه‌ها پیکهاته‌ی كۆمه‌لگا و ته‌مه‌ن دوو هۆكاری تری زمان تیكه‌لكردن، هه‌روه‌ها دووپاتبوونه‌وه، ئامرازی سه‌رسورمان و نیمچه‌پرسته‌ی په‌یوه‌ندیدار و ئیدیۆم هۆكاری ترن له زمان تیكه‌لكردندا. ئەم دوو توێژهره ئاماژه به‌وه ده‌ده‌ن، كه‌وا زمانه‌وانی كۆمه‌لایه‌تی زۆر به‌رته‌سك بووه‌ته‌وه، ته‌نیا بۆ چه‌ند توێژینه‌وه‌یه‌کی تایبه‌ت ده‌سته‌دات، بۆیه پێشنیاریان كردووه، زاراوه‌ی زمانه‌وانی كلتوری و كۆمه‌لایه‌تی له‌جیاتیی زاراوه‌ی زمانه‌وانی كۆمه‌لایه‌تی به‌كاربێت (Bhatia & Ritchie, 2004: 436).

(بوچۆلز و كیره) زۆر جه‌خت له‌سه‌ر ته‌مه‌ن ده‌كهنه‌وه له زمان تیكه‌لكردندا، له‌م باره‌یه‌وه ده‌لین: له (كینیا) كاتیك كه گه‌نجه‌كان قسه له‌گه‌ل یه‌كتری ده‌كهن، ئەوا زمانی سه‌واحیلی به‌كارده‌هێنن، به‌لام كاتیك قسه له‌گه‌ل یه‌كێکی له خۆیان گه‌وره‌تر ده‌كهن، ئەوا زمانی سه‌واحیلی به‌كارناهێنن (Bucholtz & Kira, 2005: 4).

ده‌بی له زمان تیكه‌لكردندا چه‌ندایه‌تی و چۆنایه‌تی و ده‌سته‌به‌رکردن و باری زمان و گونجاوی دیاری بكریت، هه‌رچه‌نده بۆ باری زمانی، دووپاتبوونه‌وه‌ی تیكه‌لكردنی زمان پشت ده‌به‌ستیت به‌وه‌ی كه كۆمه‌لگا به‌شیوه‌یه‌کی ئه‌رینی، یان نه‌رینی سه‌یری ده‌كات. ئەو قسه‌كه‌رانه‌ی كه زمان تیكه‌لكه‌ن، ئاره‌زووی ئەوه ده‌كهن، كه به‌شیوه‌یه‌کی لیها‌توانه به دوو زمان قسه بکه‌ن.

(ویرنیچ) پێی وایه زمان تیكه‌لكردن له نیمچه‌پرسته‌ی په‌یوه‌ندیداردا نیشانه‌ی كه‌م لیها‌توویییه له دوو زمانزانیدا (Weinreich, 1953: 48).

## ۱- ۵. سەرھتايەكى مېژووی بۇ ئەو کارانەى كە لە بارەى زمان تىكەلکردنەوہ كراون:

مېژووی توپژينەوہى دياردەى زمان تىكەلکردن بەشيوہىەكى زانستى و بەپيى زمانەوانى كلتورى كۆمەلایەتى بۇ (بلوم و گەمپيرن) دەگەرپیتەوہ، ھەرچەندە لە سالى (۱۹۷۲) دا زاراوہى كۆد گۆپينيان بەراست زانپوہ لە كارەكانى تايبەت بەم بابەتە، كە دواتر باسى دەكەين. ھەرۋەھا چەند ليكۆلەريكى تر لە بوارەكانى كۆمەلناسى و زمانەوانى كۆمەلایەتى توپژينەوہيان لەسەر كۆد گۆپين كردوہ و كۆد گۆپين دیننە ناو بواری زمانى كلتورى كۆمەلایەتییەوہ. توپژەرپيى ئەمريكى بەناوى (جورج بەيكەر)، كە لەبواری زمانەوانى كۆمەلایەتى توپژينەوہى كردوہ، باسى زمان تىكەلکردنى لەناو مەكسيكییە ئەمريكییەكان لە (توكسون و ئەريزونا) كردوہ، (بەيكەر) ھەولیداوہ وەلامى ئەو پرسيارە بداتەوہ، بۆچى لەنيو ئەو كەسانەى كە دوو زمان دەزانن ، زمانى باپيرانيان (ئيسپانى) لە بۆنەيەكدا بەكاردەھيئن و زمانى ئینگليزىش لە بۆنەيەكى تردا، ھەرۋەھا لەبۆنەكانى تريشدا ئالوگۆپريان پيدەكەن، واتە لە زمانیکەوہ بۇ زمانیکى تر باز دەدەن؟ (بەيكەر) لەئەنجامى توپژينەوہكەيدا گەيشتوتە ئەو ئەنجامەى كە ئەندامانى خيزان بە تايبەتى ئەوانەى ھۆگرى زمانى دايكن، زمانى ئيسپانى بەكاردەھيئن، بەلام لەگفتوگوياندا لەگەل ئەمريكییە ئەنگلويیەكان (Anglo)، زمانى ئینگليزى بەكاردەھيئن، تەنانت ئەگەر ھەموو ھاوبەشەكانى ئاخاوتنەكەش لە ئيسپانى تيبگەن. توپژەر ئەوہشى دەرختووہ، كە ئەوانەى تازە پيدەكەن لەچاوەتەمەنەكان زياتر حەزيان لە بەكارھيئانى چەند زمانیکە لەيەك ئاخاوتندا (Barker, 1947: 180 – 186).

توپژەرپيى تر كە باسى بەريەككەوتنى زمانەكانى كردوہ (وينريچ) ھ، ئەم توپژەرە پەخنە لە بۆچونەكەى (بەيكەر) دەگرپت كە لەسەر (توكسون) توپژينەوہى كردبوو، بەوہى كە تەنيا باسى چوار بارى كردوہ: ھۆگرى زمانى دايك، فەرمى، نافەرمى و گروپە ھاوبەشەكان. (وينريچ) لە چوارچيۆہى زمانەوانى كلتورى كۆمەلایەتى باسى زمان گۆپينى كردوہ و دەلييت، ئەوانەى دوو زمان دەزانن لە كات و شويى جياوازدا زمان دەگۆرن (Benson, 2001: 25).

(قوگت) كە كاريگەر بوو بە بۆچوونەكانى (وينريچ) لە بواری بەريككەوتنى زمانەكان، بە يەكەم توپژەر دادەنرپت، كە لە وتارى رۆژنامەدا زاراوہى كۆد گۆپينى لە بواری زمانەوانيدا بەكارھيئاوہ. (قوگت) كەمتر ترس نيشاندەدات لە كۆد گۆپينى ئەو كەسانەى كە دوو زمان دەزانن، ھەرۋەھا (قوگت) پيى وايە كۆد گۆپين زياتر دياردەيەكى دەرونيیە و ھۆكارەكانيشى نازمانين (Vogt, 1954: 315).

(فیرگوسون) يەكەم تويژەرە كە باسى دياردەى دىگلوڭسىيە (diglossia) كىردوۋە و بەم جۆرە پىناسەى كىردوۋە ((دىگلوڭسىيە برىتتىيە لەو كۆمەلگايانەى كە لەيەك كاتدا زياتر لە زمانىك، يان زارىكى تىدا بەكار دىت))، (Ferguson, 1959: 325). (فیرگوسون) دىگلوڭسىيە بەرتەسكە كاتەوہ بۆ زارەكانى يەك زمان و نمونەى بۆ كۆد كۆپىن نەھىناوہ تەوہ.

(فیشمان) لە دواى (فیرگوسون) باسى دىگلوڭسىيە كىردوۋە، بەلام باسى دابەشبوونە ئەركىيەكان دەكات لە نيوان چەند زمانىكدا (Fishman, 1967: 36). لىكدا نەوہكانى (فیشمان) بۆ دىگلوڭسىيە سودى لىوہرگىراوہ بۆ بىردۆزى كۆپىنى مېتافۆرەكى دۇخى دەوروبەرى.

(گوڭمان) وەسفى كۆپىنى بنەمايى (footing) دەكات لە پىرۆسەى بەرىەككەوتنى زمانەكان و زمان كۆپىندا. بەم جۆرە پىناسەى كۆپىنى بنەمايى دەكات، (( كۆپىنى بنەمايى: برىتتىيە لەوہى كە بەشداربووانى ئاخاوتن لەكاتى ئاخاوتندا دەوہستىن، بۆ ئالوگۆر پىكردىنى زمان بە پىي كات و دەوروبەرى ئاخاوتنەكە، بەمەش دەتوانن چەندىن رۆلى جىاواز ببىن))، (Gffman, 1979: 98)، ئەم تويژەرە بىردۆزى كۆپىنى بنەمايى بە بىردۆزىكى بە سوود داناوہ، چونكە ئاخىوہران لە گفتوگوكانىندا سوودى لى دەبىنن، واتە ئاخىوہران لە ئاخاوتندا دەتوانن سوود لە كۆپىنى زمانەكان وەربىگرن بەپىي كۆپانى دەوروبەرى و كات و رۆلى ئاخاوتنەكە. كۆد كۆپىن لەلاى (گوڭمان) برىتتىيە لە كۆپىنى زمانىك بۆ زمانىكى تر (Goffman, 1981: 128)، بە بۆچوونى ئەم تويژەرە كۆد كۆپىنى بنەمايى لەلاى ئاخىوہران بەيەكداچوو و تىكچىرژاون، ھەرۋەھا بەرزى و نزمى دەنگ و ھىز و ئاوازە گىرنگن و دەبىت تويژەرە ئويژىنەوہى لەسەر بىكەن، (گوڭمان) سوودى لە وەسفىەكانى (گەمپىرن) وەركىرتوۋە لەسەر كۆد كۆپىن و ھەندى نمونەى ئەو وەركىرتوۋە.

(جاكوبسون) ئەو تويژەرەيە، كە زاراۋەى كۆد و كۆد كۆپىنى دواى (قۆگت) بەكارھىناوہ و دەلىت، زمانەكان خۇيان كۆدىان ھەيە و كۆد دروستناكەن، بەلام كۆدى (قسەكەر و وەرگر) جىاوازن، چونكە ئەمانە بۆ دوو بىر و مېشكى جىاواز دەگەرپىنەوہ، بەلام بىرى ھەموو مرقۇقەكان بەشىۋەيەكى نمونەيى وەكو يەكن، كە دەتوانن زمان و ئاخاوتن پىكبېنن (Jakobson, 1971b: 570). لەبەر ئەوہ ئەو پىرسىارەى كە دەلىت، ئايا ھەركەسىك كۆدى جىاوازي ھەيە؟ ھاوسەنگە لەگەل ئەو پىرسىارەى كە دەلىت، ئايا قسەكەرانى ھەمان زمان ھەمان رىزمانىان ھەيە، يان ھەمان كلتور و ئايدىلۇجىا... ھتدىان ھەيە؟ ھىچ وەلامىكى رەھا بۆ ئەم پىرسىارە نىيە، تەنبا وەلامى پىراگماتىكى نەبى.

كۆد گۆرپن ھۆكارەكەى پراگماتىكىيە، واتە قسەكەر كاتىك كە زمان دەگۆرپت، مەبەستى تايىبەتى خۇى ھەيە. وەك ئەوھى كە دەسەلاتى بەسەر زمانى تىرىشدا دەشكى، يان ھەز ناكات ئەو زمانە بەكاربەيىت، يان كەسىكى رۆشنىرە... ھتد.

ئاخىوھران كۆد بەكاردىنن (زمانى بى، يان نازمانى) لە ھەولەكانياندا بۇ ئاخاوتن لەگەل ئاخىوھرانى تىرى زماندا. گۆيگرەكانىش كۆدى خۇيان بەكاردىنن بۇ ئەوھى واتاكان بەرھەمبەيىنن لە دەرپرپنە ئاخاوتننەكاندا، ھەرۇھا پىشېبىننەكانيان دەگۆرپن بۇ ئەوھى لە مەبەستى قسەكەران تىبگەن. بەھەمان شىوھ، قسەكەرەكانىش شىوۋازى قسەكردنن دەگۆرپن، بۇ ئەوھى گۆرپننىك لەبارى ئاخاوتننەكاندا بىنە ئاراوھ، ئەویش بەھۇى گۆرپننى رۆلە كۆمەلەتەيەكان، يان بەھۇى گۆرپننى شىرازەكانى تىگەيشتننى دەرپرپننى ئاخاوتننى. بەواتايەكى تر، گۆرپننى كۆدەكان ئەو رىگايەيە، كە بەھۇىوھ بەكارھىنەرەكانى زمان، گفتوگۆكردنى گونجاو (بەسباق كردن) دەكەن. پىناسەيەكى بەسوود، يان گرنكى كۆد گۆرپن بۇ شىكارى زمانەوانىيى كلتورى كۆمەلەتەيەتى دەبى، وەك گۆرپننىك وەرېگىرپت لەشىوھى گفتوگۆدا، كە ئاماژە بۇ دەوروبەرىك دەكات، كە بەھۇىوھ دەتوانرى لە دەرپرپنە زمانىيەكان بگەين، دەوروبەرى ئاماژە پىكاراويش لەوانەيە زۆر ناوخۇيى بى (وەك كۇتايى پىھىنان لە قسەكردن)، يان زۆر گشتگىر بى (وەك رۇوبەروو بونەوھى چەند چىننىكى كۆمەلەتەيەتى بالا). يان لە نىوان ھەردووكيان. لەمەش زياتر، گرنگە بتوانرى، كەوا ئەم ئاماژە پىكردنە جىبەجى بكرى، بەھۇى كردارى ئاخىوھران لە ئاخاوتننىكى تايىبەتىدا. واتە ئەمە پىويست نىيە، چونكە گۆرپننى كۆد ئەنجامدەدرى، بەھۇى ئاخىوھران لەكاتى ئاخاوتندا، واتا كردارىيەكانىش لە ئاخاوتنەكەدا سەرھەلدەدات، بەلام ئەمە ئەوھ ناگەيەنى، كەوا بەكارھىنانى شىوۋازە تايىبەتەيە زمانىيەكان ھىچ مانايەكى نىيە و قسەكەران بە ئارەزووى خۇيان بەرھەمى دەھىنن، ھەرۇھا تاكەكان (كەسەكان) دەگەرپنەوھ بۇ ئەزمونەكانى ئاخاوتن و ئەم بىرەوھرىانەش (بەبىرھاتنەوانە) كە بەبىريان دىتەوھ بەشىكى تىگەيشتننى ئەركەكانى ئاخاوتننى قسەكەران دروستدەكەن. لەبەر ئەوھ لەكات و شوپننىكى تايىبەتى ئاخاوتندا بەچەند شىوھەك دەردەكەوى، كە چەند جارېك بەبەردەوامى دووبارە بىيىتەوھ (Nilep, 2006: 12).

جگە لەمانە، ئەمە شتىكى خوازراو نىيە بۇ توپۇر، يان بۇ شىكاركەرە زمانەوانى و كلتورى و كۆمەلەتەيەكان، كە بگەرپنەوھ بۇ شوپنكەوتن و دىيارىكردنى چەندجارە بوونەوھى دەرپرپنە

تایبەتییهکان، وەك لە تیگەیشتنی کاریگەری شیوه زمانییەكە لەسەر گفتوگۆ و سەرھەڵدانی واتا كۆمەلایەتییهكاندا.

دەرکەوتنی ھۆشەکی (بیری) ئەم کۆدانە ناتوانی بەشیوہیەکی راستەوخۆ لە ناخاوتندا ھەستی پێ بکری، چ لەلایەن توێژەرانیوە بی، یان لەلایەن ناخیوہرانیوە. بە پێچەوانەو، توێژەر دەبی سەرنجی ناخاوتنەکەیی خۆی بدات و دەرکەوتنی شیوہیەکی زمانی وەك کۆد بگەرینیتەوہ حالەتی خۆیی لەو کاریگەرییەکی کە ھەبەتی لەسەر بەرکەوتنی ناخاوتنیدا. ئەم پێگاہی کەلیردا باسی لێوہ کراوہ، وا دەروانیتە زمان تیگەڵکردن، وەك بەکارھینانیکی پراکتیکی تاکەکان لە کات و شوینی تایبەتی ناخاوتندا. لەبەر ئەوہ نە دەتوانی ئەرکە فراوانەکانی گۆرینی زمان دیاریبکری و نە دەتوانی پیناسەیی تەواوی سروشتی ھیچ کۆدی بکری و پاشان بوتری ئەم کۆدە گرنگترە لەوانی تر و دەبی لە ناخاوتندا ھەبی، چونکە کۆدەکان لە ناخاوتندا سەرھەڵدەن و پەیدا دەبن و گونجاویش دەبن، ئەگەر ناخیوہران، وەکو شتیکی گونجاو مامەلەیان لەگەڵدا بکەن.

#### ۱- ۶. (گەمپیرن) کۆد گۆرین و بەسیاقکردن:

توێژینەوہکانی (گەمپیرن) لە بواری زمانەوانیی کلتوری و کۆمەلایەتی، بە تایبەتی ئەوانەکی کە لەسەر کۆد گۆرین و بە سیاق کردندا ئەنجامی داوون کاریگەری زۆریان ھەبووہ. (گەمپیرن) زۆربەکی کارەکانی لە باکوری ھیندستان ئەنجام داوہ و لە توێژینەوہکانیدا جەختی لەسەر دیالیکتەکانی زمانی ھیندی کردوہ، بە تایبەتی دیالیکتی گوند و دیالیکتی ناوچەیی و زمانی ستانداردی ھیندی، کە ھەریەکە لەو دیالیکتانە چەندین ئەرکی جیاواز جیبەجی دەکەن. ئەم توێژەرە دەلیت ئەو ھاوڵاتیانەکی کە بە ڕەگەز نیڕینەن و زۆر سەفەر دەکەن، بە ھەردوو دیالیکتی گوند و ناوچەیی قسە دەکەن و لە مائەوہش بە دیالیکتی گوند قسە دەکەن، بەلام لەگەڵ کەسانی دەرەوہ بە دیالیکتی دیکە قسە دەکەن. واتە جووری ئەو پەيوەندییەکی کە لە نیوان قسەکاراندا ھەبە، کاردەکەنە سەر ھەلبژاردنی زارەکە (Gumperz, 1964: 35).

(بلۆم و گەمپیرن) کاتیکی کە لە سالی ۱۹۶۲ لە پەیمانگای (سۆسیۆلۆجی) لە زانکۆی ئۆسلۆ کاریان دەکرد، توێژینەوہیەکیان لەسەر ناوچەیی (ھیمنسبیرک) لە باکوری نەرویج ئەنجامدا و لە توێژینەوہکیاندا ھەردوو دیالیکتی (بۆکمالی ستاندارد) و (پەنەمالی بازاری)یان، وەکو نمونە وەرگرت و پاشان بەراوردیان کرد لەگەڵ ھەردوو دیالیکتی (ھیندی ستاندارد) و (ھیندی بازاری)، لە ئەنجامی

تویژینه‌وه‌که‌دا بۆیان دهرکه‌وت، که دیالیکتی بازارى زیاتر له و گفتوگۆیانە به‌کار دیت، که له‌گه‌ل هاوسیکانیان ئەنجام دهر دیت، به‌لام زمانى ستاندارد له‌کاتى گفتوگۆ له‌گه‌ل چینه‌ کۆمه‌لایه‌تییه به‌رزه هیندووسییه‌کان و چهند گروپىكى تر به‌کار دیت و له نه‌رویجی‌ش له گفتوگۆ ئە‌کادیمی و به‌رپوه‌بردن و بۆنه ناینییه‌کاندا به‌کار دیت. له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم به‌راورد‌کارییه ئە‌وه‌یان دهرخست که بازدان له زمانیکه‌وه بۆ زمانیکى تر ده‌بی‌ت به‌گۆیره‌ی به‌شداربوانى گفتوگۆ و کات و شوین و بابەت له‌ناو زمانه‌وانى کۆمه‌لایه‌تى لیک‌بدریته‌وه. (بلۆم و گه‌مپیرز) له تویژینه‌وه‌که‌یاندا، که له باره‌ی هه‌ردوو دیالیکتى (بۆکمالى ستاندارد) و (ره‌نه‌مالى بازارى) ئە‌نجامیان دابوو، ویستیان وه‌لامى ئە‌و پرسیاره بده‌نه‌وه، که بۆچى سه‌ره‌رای ئە‌و هه‌موو لیک‌چوونه‌ی له نیوان ئە‌و دوو دیالیکتدا هه‌یه، قسه‌که‌ران له به‌کاره‌ینانیاندا جیاکارى له نیوانیاندا ده‌که‌ن و به دوو دیالیکتى جیا‌وازیان داده‌نین. گونجاوترین گریمانه و وه‌لام بۆ پرسیاره‌که‌یان ئە‌وه‌بوو که جیاکارى له نیوان دیالیکت و زمانى ستاندارد به‌نده به هۆکاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه‌وه و ئە‌رکه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان سنوورى نیوانیان دیارده‌که‌ن، به‌لام له ئاخاوتندا تیکه‌ل به یه‌کتر ده‌کرین (Blom & Gumperz, 1972:417).

(بلۆم و گه‌مپیرز) له تویژینه‌وه‌کانیاندا باسى به‌کاره‌ینانى زمان ده‌که‌ن به‌پى ئاخپوه‌ران و کات و شوین و بابەت. واته له‌هه‌ندى بارى کۆمه‌لایه‌تیدا هه‌ندى فۆرم و شیوه‌ی زمانى زۆر گونجاوترن له هه‌ندى شیوه‌ی زمانى تر، بۆ نمونه ئە‌و شیوه‌زاره‌ی دوکانداریک به‌کاریده‌هینیت زۆر جیا‌وازه له‌و شیوه‌زاره‌ی که مامۆستایه‌ک بۆ گوته‌وه‌ی وانه له قوتابخانه‌دا به‌کاریده‌هینیت. هه‌روه‌ها باسى ئە‌وه‌شيان کردوو، که ئاخپوه‌رانى زمانیک ده‌توانن به‌پى ده‌وربه‌رى گوته‌نه‌کان شیوه‌زاره‌که‌یان بگۆرن. بۆ نمونه، مامۆستایه‌ک له قوتابخانه‌دا به زمانى ستاندارد وانه ده‌لیته‌وه، به‌لام بۆ ئە‌وه‌ی قوتابیه‌کانى به‌باشى له بابەته‌که بگه‌یه‌نیت، ده‌توانیت شیوه‌زاره‌که‌ی له زمانى ستاندارده‌وه بگۆریت بۆ شیوه‌زارى ناوچه‌یى. ئە‌م دوو تویژه‌ره باسى ئە‌و گفتوگۆیانە‌شيان کردوو، که له نیوان هاو‌لاتیان و فه‌رمانبه‌ران له ناوچه‌که‌دا رووده‌دات، کاتیک له هه‌وال پرسین و چاکوچۆنیدا شیوه‌زارى ناوچه‌یى به‌کارده‌هینن. (بلۆم و گه‌مپیرز) ئە‌م جوړه‌ گۆران و بازدا‌نه له شیوه‌زاریک بۆ شیوه‌زاریکى تر به‌گۆرینى زمان به‌پى بارودۆخى ده‌وربه‌رى کۆمه‌لایه‌تى ناوده‌به‌ن (Sankoff & Poplack, 1990: 72).

(فریدریچ) له سالى (۱۹۷۲)دا زاراوه‌ی گۆرینى میتافۆره‌کى (خوازه‌یى) بۆ ئە‌م دیارده‌یه داناوه (Friedrich, 1972: 271). بیروکه‌کانى گۆرینى میتافۆره‌کى (خوازه‌یى) و بارى ده‌وربه‌رى له‌لایه‌ن چهندين که‌س له پسپۆرانى بواری کۆمه‌لایه‌تى و شاره‌زایانى بواری کۆمه‌لناسى زمان ... هتد

گرنگيان پيدراوه ، هەرچەندە (بلۆم و گەمپېرن) بۆكمال و پەنەكالم وەكو كۆدكارى دادەنن و توشى چەندىن كيشە و گىروگرفت هاتوون بۆ وەسفىردنى جىاوازيبەكانى نىوانيان، بەلام هەندى لە زانايان و توپزەران لەم دوايانەدا گەيشتونەتە قەناعەتى يەكسانکردنى (كۆد) لەگەل (زمان) (واتە هەردووكان يەكشتن). پەخنەگران ناماژەيان بەو داو، كەوا (بلۆم و گەمپېرن) پرونکردنەوئەيەكى تىروئەسەليان نەداو لەسەر زمانى بەكارهاتوو لە وەسفىردنى كارە زارەكيبەكانيان كە لە (هيمنس بېرگ) ئەنجاميان داو. (مەلوم) پەخنەيان ليدەگرېت، بە تايبەتى لەسەر ئەو پيشنيارەى دەلن بۆكمال و پەنەكالم دوو كۆدى جىاوازن، هەروەها ئەو توپزەرە باسى ئەو دەكات، لە ناوچە دەشتەكيبەكانى ترى نەروىج دىاليكتى بازارى و ستاندارد ئاوا جىانەكراونەتەو، وەك ئەوئەى (بلۆم و گەمپېرن) پيشنيارى بۆ دەكەن، بۆيە هەر پيشنيارى زارى قسەكرانى نەروىجى بە دوو كۆدى جىاواز دابنيت، هەلەيە و دوورە لە راستى (مەلوم) دەلنيت: ئەو زمانە "بازارى" و "ستانداردە" بەشيوئەيەكى كردارەكى ليكجىاكرائە نين، بەلكو (شتىكى بەنمونه كراون) ئەوئەى گرنگە هەبوونى شيوازەكانيانە (Maehlum, norm) . (1996:753) ئەمەش ئەو نيشاندەدات، كەوا هەمەجۆرى زمانى كۆمەلەيەتى وەك بەلگە بۆ واتاى جىاوازى كۆمەلەيەتى پەيدادەبيت، بەلام ناكرى بگوترى ئەم دىاليكتە، يان ئەم زمانە دەرکەوتوتر و گرنگترە لەناو گروپەكان بە بەراوردکردن لەگەل زمانەكانى تر.

#### ۱- ۷. بۆچوونەكانى زمان تىكەلكردن (بۆچوونى بار و بۆچوونى ميتافورەكى):

زۆربەى توپزىنەوئەكانى پيش سالى (۱۹۸۰) وەك گەمپېرن و جاكوپسن لە بوارى زمان تىكەلكردندا سەرنج بۆ گرنگى ھۆكارى نازمانى رادەكيشن، وەك بابەتى ئاخاوتن و شوين و كات و پەيوەندى ھاوبەشەكانى ئاخاوتن و بەها و نۆرمى كۆمەلەيەتى و گەشەى پاميارى كۆمەلەيەتى و ئايدۆلۆژى. هەموو ئەم ھۆكارانە بەيەكەو و دانرا كارىگەرى گرنگيان لەسەر ھەلبژاردنى زمانى ئاخاوتن ھەيە. لە توپزىنەوئەيەكى (گەمپېرن)دا بۆ يەكەمجار تىكەلكردنى خوازەيى (ميتافورى) لە تىكەلكردنى بارى جيا كردەو. تىكەلكردنى بارى لەكاتىكدا پروودەدات، كە گۆرانىك لەبارى ئاخاوتندا سەر ھەلبەدات. لە تىكەلكردنى بارىدا باوەر وايە، تەنيا يەكەك لەو دوو زارە، يان زمانەى لەبەردەستدان بۆ تىكەلكردن، تەنيا يەكەكان بەكەلكى بارىكى ديارى كراو ديت و قسەكەر ناچار دەبيت، لە زمانىكەو بەزىدات بۆ زمانىكى تر، تاوەكو لەگەل ئەو گۆرانانەدا بگونجيت، كە لەبارى ئاخاوتندا پروودەدات، بەلام لە تىكەلكردنى ميتافورى (خوازەيى)دا، بە پيچەوانەو، بارەكە وەك خۆيەتى و نەگۆرە، بازدان لە زمانىكەو بۆ زمانىكى تر پەيوەنديى بەو مەبەستەو ھەيە، كە قسەكەر دەيەوى لە ئاخاوتندا

بیگه‌ینیت، به‌لام له‌بهر ئه‌وه‌ی تیگه‌یشتن له‌مه‌به‌ستی قسه‌کهر به‌نده به‌په‌یوه‌ندی نیوان زمان و ئه‌و باره‌ی که قسه‌ی تیدا ده‌کری، بویه ده‌بی پیشه‌کی ناگاداری هه‌لبژاردنی زمانه‌که بین له‌باره‌که‌دا، پیش ئه‌وه‌ی بتوانین واتای لادانه‌که تیگه‌ین، پیویسته ئه‌وش بلین جیاوازی نیوان تیگه‌لکردنی میتافوری و تیگه‌لکردنی بار جیی گومانه.

له سه‌ره‌تای هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی پیشووه‌وه، له دوای تووژینه‌وه‌یه‌کی گرنگ تیدا پیناسه‌ی باری دایه به‌ر تیشکی تووژینه‌وه، بوچوونیکی تر له‌ژیر ناوی (شیکارکردنی ئاخوتن) هاته ناراه. ئه‌م بوچوونه هه‌ولی ئه‌وه ده‌دات، له‌ریگه‌ی واتاوه گرنگی به شوینه‌کانی زمان تیگه‌لکردن بدات و واشی بو ده‌چیت، قسه‌کهر ده‌یه‌وی ئه‌م واتایانه له گوینگر بگه‌یه‌نیت. گیروگرتی مه‌به‌ست و واتا له زمان تیگه‌لکردندا له‌وه‌دایه بزانییت، تا چ راده‌یه‌ک ئه‌و واتا و مه‌به‌سته‌ی شیکار ده‌یدات به شوینه تیگه‌له‌کان هه‌ر ئه‌و واتایانه که قسه‌کهر ده‌یه‌وی بیانگه‌یه‌نی و گوینگر وه‌ریانده‌گری (Auer, 1984: 71).

بوچوونی شیکاری ئاخوتن نایه‌وی ئه‌و چوارچیوه تیوریانه سه‌پینی که شیکار دایانده‌نی، به‌لکو به‌دوای ئه‌و بنه‌مایانه‌دا ده‌گه‌ری، که به هویانه‌وه هاوبه‌شه‌کانی ئاخوتن ده‌گه‌نه واتای هاوبه‌ش له هه‌لبژاردنی زماندا. واته بوچوونه‌که زیاتر به‌نده به‌وه‌ی، واتای زمان تیگه‌لکردن له ئاخوتندا دیته ناراه.

شیکه‌ره‌وه‌ی ئاخوتن نکۆلی له‌وه ناکه‌ن، که به‌هۆی گه‌شه‌ی میژوویی و پایه‌ی رامیاری جیاوازی زمانه‌کانه‌وه، ته‌نانه‌ت له نیوان یه‌ک کۆمه‌لێشدا قسه‌که‌ران به‌مه‌به‌ستی جیاواز و ریژه‌ی جیاواز فییری زمانه‌کان ده‌بن، له‌بهر ئه‌وه هه‌لوێست و چه‌زیان بو ئه‌و زمانانه‌ی له ژینگه‌که‌یاندایا به‌کار دیت له‌وانه‌یه جیاواز بییت، به‌لام ئه‌مه نابییت وا بکات شیکار واتای خۆی، ئه‌گه‌ر به‌ندیش بییت به‌و زانینه‌ی هه‌یه‌تی ده‌رباره‌ی کۆمه‌لیک بدات به‌و شوینه‌نه‌ی زمان تیدا تیگه‌لده‌کری، به تایبه‌تی ئه‌گه‌ر شیکاره‌که خۆی له ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و کۆمه‌له‌یه بییت (محهمهد مه‌عروف و سه‌باح ره‌شید، ۲۰۰۸: ۱۳۱). گریمان ئه‌و زمانانه‌ی له‌یه‌ک کۆمه‌لدا به‌کار دین، له‌رووی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه له‌گرنگیدا یه‌کسان نین، پرسی زمان تیگه‌لکردن له‌وه‌دا ده‌بییت، بزانی چهند له‌و واتایانه له‌ریگه‌ی ئاخوتن و له‌یه‌کتر گه‌یشتنه‌وه دینه به‌ره‌م.

بو زیاتر روونکردنه‌وه و تیگه‌یشتن له‌م بوچوونه با له‌م ئاخوتنه تیگه‌له وردبینه‌وه که له مالی (ب) دا روویداوه:

ئاخاوتنى ژ/ (۱)

(۱) كورپىكى پازده ساله و (ب) ژنىكى سى ساله يه، پىكه وه نان دهخون، (ت) كچى (ب) يه، ئاخاوتنه كه پيش ئه م چهند گوتنه به كوردى بووه:

(ب) فرموو (برنجكه ي ئى نزيك دهكات وه).

(۱) ها. (سى چركه بېدهنگى).

(۱) ما شايف محمد من زمان. (دوو چركه بېدهنگى).

(۱) انت شايف محمد؟

(ب) لا.

(۱) شفت سمير؟

(ب) پوو له (ت) دهكات، ميوه كان بېنه.

ههروه ها (ب) پوو دهكات وه (۱)، له كوى؟

كه (ب) فرموو له (۱) دهكات، (۱) كورتترين وهلامى دهكات وه، ئه و بېدهنگى يه كه به دواى ئه م گۆرپينه وه يه دا دى، نيشانه ي كۆتايى هاتنه به م كاره (فرموو ليكرده كه). له دواى سى چركه، (۱) دهيه ويئت بابته كه بگۆرى و پرسىيار له باره ي ناسىاويكه وه بكات. ئه م گۆرانه له بابته دا، به نده به گۆران له ههلبژاردنى زماندا، واته (۱) له كوردى يه وه باز دهكات بۆ عه ره بى، كه جىاوازه له زمانى نۆره كانى (ب). ئه مجاره (ب) وهلامى ناداته وه ئه مه (۱) ناچار دهكات، كه گوتنه كه ي دووباره بكات وه له شيوه ي پرسدا، نه ك هه وال گه ياندىن. وهلامى (ب) ئه مجاره به زمانى عه ره بى يه، به لام ته واو كورته. (۱) پرسىيار له باره ي ناسىاويكى تره وه دهكات (ديسان به عه ره بى). له دواى بېدهنگى يه كه م (ب) گويگرىكى تر هه لده بژيرى، كه (ت) وه دهگه رپته وه بۆ زمانى كوردى، بۆ ماوه يه كه ي زۆركه م (۱) له ئاخاوتنه كه ده رده كات. له دواييدا پوو دهكات ه (۱) به زمانى كوردى له گه ليذا ده دوى. كه له پروانگه ي كۆزمانه وانى يه وه له م ئاخاوتنه ده كۆلپينه وه، دهگه ينه ئه و ئه نجامه ي كه بازدا نه كه ي (ب) له زمانى عه ره بى يه وه بۆ زمانى كوردى و پشتگوى خستنى (۱) بۆ ماوه يه كه ي كورت، دهگه رپته وه بۆ ئه وه ي كه

نايەويّت بەعەرەبى قسەى لەگەلدا بکرى، لەبەر ئەوەى لەهەلبژاردنى زماندا و هەلويستى بۇ زمانى کوردى بەسەريدا زالە. ليکدانەوهى وها شتيكى نوي نادات بە دەستەوه. ئەوهى پيويستە شيکارکردنى وردى گۆرپنەوهکەيه، نۆره لە دواى نۆره، تا دەگەينه ئەو حەز و هەلويست و نۆرمانەى کە لە ناخاوتنەکەدا بەرھەميان دىنى. بۇ نمونە، لەم ناخاوتنەدا، (ب) ژنەکە، زمانى عەرەبى بەکاردينى، ئەگەرچى زۆر بەکورتى (تاکە وشەيهک) لە وەلامى پرسىارى يەکەمى (أ)دا. تەنيا کاتيک (أ) پرسىارىكى تر دەکات و لە دواى تىپەربوونى دووچرکە (ب) زمانەکە و گوڭرەکە دەگۆرى. گۆرپنى زمانەکە و بەکارھينانىكى سترا تيژى نۆره گۆرپنى بەيهکەوه بۇ گۆرپنى بابەت و گوڭر، ياريدەى ئەوه دەدات، کە حەز و هەلويستى بۇ زمانەکان دەرېخات. بەم ريگەيه واتايەكى نوي لە ناخاوتنەکە ديته بەرھەم. بەم جۆره دەبينىن شيکارکردنى ناخاوتن دوو سوودى ھەيه:

۱ - بۆچوونەکە گرنگيەكى تەواو دەدات بە هەلبژاردنى زمان لە نۆبە يەک لەدواى يەکەکانى ناخاوتندا، واتە ئەو راستييه دەخاتە پيش چاو هەلبژاردنى زمانىک لە يەکىک لە نۆبەکاندا کار دەکاتە سەر هەلبژاردنى زمانەکە لە نۆبەکانى تردا، جا لەلایەن ھەمان قسەکەرەوه بى، يان قسەکەرى ترەوه بى.

۲ - رادەيهک دادەنى بۇ ليکدانەوهى شيکار، بەوهى ليکدانەوهى شيکار بەنددەکات بە ليکتر گەيشتنى ھاوبەشەکانى ناخاوتن خويان، کە لە رەوشتياندا دەرەکەوى.

**ئەوانەى پييازى شيکارکردنى ناخاوتن بەکاردين گرنگى بە سى خال دەدەن:**

۱ - پەيوەنديى نيوان گوتن و گوتنەکەى دواى خوى.

۲ - پەيوەنديى نيوان نۆبە يەک لە دواى يەکەکان و گاريگەرييان لەسەر هەلبژاردنى زمان، يان تيکەلکردنيان.

۳ - ھاوتايکردنى پيکھاتەى کۆمەلایەتى و پيکھاتەى ناخاوتن (محەمەد مەعروف و سەباح رەشىد، ۲۰۰۸: ۱۳۴).

(گەمپيژن) زياتر لە تويزەرەوهەکانى تر ھەستى بە ناتەواوى وەسفکردنى زمان گۆرپن کردووہ جا بارودۆخى بى، يان ميتافۆرەكى بى، ئەو زاراوہيەى کە (گەمپيژن) پيى پەسندبوو بريتى بوو لە

"كۆد گۆرپىنى ئاخاوتنى" (پېنئاسەسى كۆد گۆرپىنى ئاخاوتنى بە زۆرى پەيوەندى بە گۆرپىنى مېتافۇرىكىيەۋە ھەيە). (گەمپېرن) بېرواى بەۋ راستىيە ھەبوۋە، كەۋا ئەمە بە شىۋەيەكى گىشتى زەحمەتە بۇ شىكاركارەكان بۇ دىيارىكرىدىن و پېنئاسەكرىدى ھەلبىژاردنە تايبەتتەيەكانى زمان، جا چ بارودۇخى بى، يان مېتافۇرەكى بى، ھەروھە قسەكەرانى زمانى داىكىش زانىارى كەمىان دەربارەى ناسىنەۋەى گۆرپىنى كۆدى ئاخاوتنى تايبەتى خۇيان ھەيە، جگە لە حالەتەكانى دىگلوسىا نەبى، يەكگرتن لە نىۋان شىۋازى زمانى و دەوروبەر و چالاكىيەكان يان ئاخىۋەران بە شىۋەيەكى بەرچاۋ دەگۆرپىرى، زۆر زەحمەتە بە مۇدىلە (نمونە) جىگىرەكان پېنئاسە بكرى. لەبەر ئەۋەى گۆرپىنى كۆدى ئاخاوتنى ملەكەچى ياساكان و رېگاكانى ھزرى نابى، بۇيە ناتوانرى بگونجىنرېت لەگەل جورەكانى ماكرۇ زمانەۋانىدا (ماكرۇ زمانەۋانى بېرۋكەى فراۋانى توپۇزىنەۋەى زمانەۋانىيە، كە لە سالانى (۱۹۵۰) سەرى ھەلدا، ۋە سەيرى زمان دەكرى لە ھەموو ئەۋ پەيوەندىيەنەى كە ھەيەتى بە زانىارىيە نازمانىيەكان و تايبەتمەندىيە فۇنۇلۇجىيە فىزىكىيەكان / شىۋەى نوسىن). (گەمپېرن) دەلېت شىكارى ورد بۇ ئاخاوتنە زارەكىيەكان پېۋىستە، بۇ باسكرىدىن و دىيارىكرىدى ئەركى كۆد گۆرپىن. لەسەر بنەماى ئەۋ شىكارىيەنەى كە توپۇزەر، كە لەسەر چەندىن كۆمەلگا كرىدوۋىيەتى، (گەمپېرن) ھەوت ئەرك بۇ كۆد گۆرپىن دىيارىدەكات، كە برىتېين لە: (قسەى ۋەرگىراۋ، سىياق، خەسلەتى گويگر، شىۋاز، ئامرازى بانگكرىدىن، دووپاتكرىدەۋە و گونجاۋى پەيام)، (Gumperz, 1982: 98). ھەندى توپۇزەرى ۋەك (ئور) پەخنە لەۋ ئەركانە دەكرىن كە (گەمپېرن) دىيارىكرىدىن بەتايبەتى دووپاتكرىدەۋە. دەپرسن ئەۋ شتە چىيە، دووبارە دەبىتتەۋە؟ لەبەر چى دووبارە دەبىتتەۋە؟ ھەروھە ھەۋلدەدەن بۇ بەستەنەۋەى پېكھاتە زمانىيەكان، ۋەك (ئامراز، شىۋازەكانى بانگكرىدىن و سەرسورمان) و (ئەركەكانى ئاخاوتنى، يان گرامەرى، ۋەك گونجاۋى پەيام و سىفات و خەسلەتەكانى گويگر)، (Ervin, 1964: 97).

## ۱- ۸. دابە شېۋونى پېچكەى توپۇزەران لەسەر زمان گۆرپىن لە پوانگەى زمانەۋانى كۆمەلەيەتتەۋە:

زانايان و توپۇزەرانى زمان تېكەلكرىدىن لەبۋارى زمانەۋانى كۆمەلەيەتى بۇ سى گروپ دابەش دەبن: رېگاكى دەروونى كۆمەلەيەتى " نمونەى ئامازە كرىدىن و شىكارىيەكانى " و " ھەلبىژاردنى كۆد و ناسنامە "، ھەروھە توپۇزىنەۋەكان لەسەر " كارىگەرىيى كۆد گۆرپىن لەسەر قسەكەران لە ئاخاوتندا ".

ئەم جۆرەى كۆتايى بەشىۋەيەكى فراوان، لەسەر شىكارى ئاخاوتنى بىياتنراۋە و رەفتارى زمان گۆرپىن وا پيشاندهدات، ھەم ۋەك رېگايەك ھەم ۋەك گونجاندنى زانىارىيى بارودۇخى، كەوا گفتوگۆكەى تىدا پروودەدات لەگەل بەردەوامبوونى ئاخاوتندا، چونكە دەكرى ئەم زانىارىيە فراوانە شىكار بكرى، بەلايەنى كەمەۋە لەئاستى ناسنامەيى و جياكردنەۋە لە نىوان ئەۋەى، كەوا ئىمە پىي دەلپىن " زمان تىكەلكردن لە ئاخاوتندا "، بەپىچەۋانەى ئەۋەى كە دەوترى " ناسنامە و كۆد گۆرپىن ". لە راستىدا ئەم سى دابەشكردنەى پىشنىاركراۋە دەبى سەير بكرى، ۋەك گونجاندنىك، نەك ۋەك شتىكى بىردۆزى گرنگى داھاتوويى (Scotton, 1993: 87).

(سكۆتن) سالى (۱۹۹۳) باسى مۆدىلى ئامازە پىكردنەكەى خۆى كردوۋە لە كىبىيى " پالنەرە كۆمەلايەتتەيەكان بۇ زمانگۆرپىن، بەلگە لەسەر ئەفرىقا ". بە بۇچوونى (سكۆتن) ھەر زمانىك لە كۆمەلگەى فرەزمانىدا (ۋاتە لەدوو زمان زياتر لەو كۆمەلگەيدا بەكاربى)، بەستراۋەتەۋە بە پۇلە كۆمەلايەتتەيە تايبەتتەيەكان، كەپىيان دەلپىن " دەستەى مافەكان - پابەندبوونەكان " بەھۆى بەكارھىنەنى زمانىكى تايبەت قسەكەر ئامازە بەۋە دەكات، كە لە بارودۇخەكە تى گەشتوۋە، بەتايبەتتەيە پۇلى گونجاۋى خۆى لە دەۋرەبەرەكەدا. بەھۆى بەكارھىنەنى زياتر لە زمانىك ئاخىۋەران خۇيان لەگەل پۇلە گونجاۋە كۆمەلايەتتەيەكان رېكەدەخەن، ھەرۋەھا (سكۆتن) دەلپت: قسەكەرەن دەبىت بەلاى كەمەۋە تىگەشتەنيان لەسەر ۋاتا ناكۆمەلايەتتەيەكانى ھەر كۆدىك ھەبى، ئەگەر ۋانەبى ئەۋا ئاخىۋەران ھىچ بىنەمايەكىان نابى بۇ تىگەشتەن لە گرنگى ھەلبىژاردنى كۆدە تايبەتتەيەكان. مۆدىلى ئامازە پىكردن لەشىۋەى بىنەمايەك باسكراۋە. بىنەماى ئاخاوتن لەسەر بىنەماى ھارىكارى (گرايس) كە لە سالى (۱۹۷۵) دارپىژراۋە بانگەشەى ناۋەرۋكى بىرۋەكەكە دەردەخات بەم شىۋەيە. ئەۋ شىۋازەى ئاخاوتن ھەلبىژرە، ئامازە بە سىتى مافەكان و پابەندبوونەكان دەكات، كە تۇ ئاۋاتى بۇ دەخۋازى لەۋەى، زياتر قسەكەر بىت، يان گوگەر لە ئاخاوتندا (Scotton, 1983: 113 – 115). بەم شىۋەيە ۋاتا كۆمەلايەتتەيەكانى ھەلبىژاردنى زمان لەگەل ھۆكارەكانى ئالوگۆرپىن بەتەۋاۋەتى دەتوانرى باسى لىۋە بكرى، لە پروانگەى مافەكان و پابەندبوونەكانى ئاخىۋەردا. ھەندى لە پەخنەگرانى مۆدىلى ئامازەپىكردن دەلپىن، ئەۋا بەشىۋەيەكى يەكجار زۆر پىشت بە زانىارىيە دەردەكەيەكان دەبەستى، ۋەك گرېمانەكان دەربارەى ئەۋەى، قسەكەرەن لە چى تىدەگەن و باۋەريان پىيەتى، (ئور) دەلپت، دەكرى باسى رەفتارى كۆد گۆرپىن بكرى بەبى گەرەنەۋە بۇ زانىارىيە نازمانىيەكانى ئاخاوتن لە بەكارھىنەنى زماندا، كەوا بەگۆرەى مۆدىلى ئامازە پىكردن پىۋىستە ئەمانە ھەبن. ئەمە شتىكى ئاسايىيە، تويژرە

بزانی ئەو زمانانە کامانەن، کە بەشیوہیەکی نمونەیی بەکار دین لە بارودۆخە تایبەتییەکاندا، ئەویش بەهۆی سەرنجدان بە وەسفکردنی گەلان، و زیاتر لەمەش دەتواندری بگوتری، قسەکەرەکان دەتوانن ئەم شیوازانە فیڕین، وەک بەشیکی پرۆسەیی بە کۆمەلایەتی کردنی زمان، بەلام لەگەڵ ئەمەشدا پەرخەنی بەهێزیش ھەر دەمینیتەوہ. مۆدیلی نامازە پیکردن، وا لە توێژەر دەکات، گریمانە بکات دەربارەیی زانیاری و تیگەیشتنی ھەر تاکیکی ناو کۆمەلگا.

بۆیە زمان گۆڕین لەسەر بنەمای گریمانەکانی توێژەر پوون دەکریتەوہ لەسەر بارە ناوخۆییەکانی قسەکەران، وەک بپارێدانە ھاوبەشەکان دەربارەیی مافەکان و پابەندبوونەکان، نەک لەسەر ئەو کاریگەریانەیی کە ھەیانە لەسەر ئەو گفتوگۆیانەیی دینە ئاراوہ. لەگەڵ ئەمانەشدا (ئور) نامازە بەوہ دەکات، ئەو توێژینەوہ کرداریانەیی ئەنجام دراوون شکستیان ھیناوە لە دەرخیستنی ئەو ھاوپەییوہندییە بەھێزانەیی ھەییە لە نیوان زمانە تایبەتییەکان و چالاکییەکان، مۆدیلی نامازە پیکردن پێشبینیان دەکات. سەرەرای ئەمە مۆدیلی نامازە پیکردن بە کاریگەرترین و پێشکەوتوترین مۆدیلی ھاندانەکانی زمان تیگەلکردن دادەنریت (Scotton, 1998: 192).

## ۱- ۹. ناسنامە و زمان تیگەلکردن:

ئەو قسەکەرانی کە بە دوو زمان قسە دەکەن، ھەمیشە دەگەرینەوہ بۆ ناسنامەیی کۆمەلایەتییان. بە بۆچوونی (ئور) پێگای تیروانین لە زمان تیگەلکردن بەتەواوی گۆراوہ لە کاتیگدا پاشکۆی ناسنامەیی کۆمەلایەتییدا بووہ. بە بەکارھینانی دوو کۆد لە دوو گۆرانی جیاوازدا، قسەکەر توانای گۆڕینی ھەردوو باری پەییوہست بەم زمانانەیی ھەییە. بۆ ئەم ھۆکارە بەشداربووان لەوانەیی ئەو بارە بدۆزنەوہ کە سوودی بۆ کۆمەلگا ھەییە.

لەکاتیگدا مۆدیلی نامازە پیکردن لەو کارانەیی کە لەم دواییانەدا ئەنجام دراوون ھەولیی ئەوہ دراوہ، کە بە ھایەکی سیمانتیکی و گشتگیر بۆ زمانگۆڕین بخەنە پوو، وە زۆربەیی ئەو کارانەیی لەسەر ئەتروپۆلۆجیای زمانی و زمانەوانیی کۆمەلایەتی و چەند بواریکی تری زمانەوانی کلتوری کۆمەلایەتییدا ھەن، تیگەیشتنە ئاخواوتنیەکان و لیگدانەوہکانیان لەسەر زمانگۆڕین لە بارودۆخە تایبەتییەکاندا دەرەخەن. ھەرچەندە زمانەوانی کۆمەلایەتی پشکی خۆی پێشکەش کردووہ لە کاری فراوانی تیوریدا، بەلام ئەوہ بەشیوہیەکی گشتی بەستراوہتەوہ بە سەرنجی پەفتاری لە بارودۆخە تایبەتیەکاندا، وەک لەوہی ببەستریتەوہ بە پوونکردنەوہ گونجاوہ گشتییەکانی توانای زمانی. ئەم

لیکۆلینه‌وانه، وه‌کو پروونکردنه‌وه دهرده‌که‌ون له‌سه‌ر شوینی زمان گۆرین له بارودۆخه میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی و تایبه‌تیه‌کاندا، وه‌ک له‌وه‌ی مۆدیله‌کان بۆ ره‌فتاری جیهانی (Heller, 1992: 123).

سه‌رنجه‌کانی (هیلهر) له‌سه‌ر گه‌لان و تووژینه‌وه‌ی له‌سه‌ر زمانه‌وانیی کۆمه‌لایه‌تیدا له ناوچه‌کانی (کیوبیک و ئۆنتاریۆ) وای لیکرد، گرنگی به‌ زانینی دوو زمانی بدات، هه‌روه‌ها سه‌یری کۆد گۆرینیش بکات، وه‌ک ستراتییه‌تیکی رامیاری، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زمانه‌کان ده‌به‌ستینه‌وه به بارودۆخه نمونه‌بیه‌کان و گروپی قسه‌که‌ره‌کان، له راستیدا بۆیه به‌کاره‌ینانی چهند زمانیک و له‌ خه‌لکی ده‌کات، که بتوانن زیاتر چهند شتیکی بکه‌ن و بلین ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ش به‌شیوه‌یه‌کی ناسایی چاوه‌پروان کراوه (Heller, 1988b: 93).

(بۆردیو) دهریده‌خات، گروپه زاله‌کان پشت به هه‌لبژاردنی شیوه‌کانی زمان ده‌به‌ستن بۆ پاراستنی زالبوونی هیمایی، به‌لام گروپه ژێرده‌سته‌کان زمان گۆرین به‌کارده‌هینن بۆ به‌های سه‌رچاوه‌کانی هیمایی له‌زمانی بازایدا (Bourdieu, 1977: 645). له‌کاتی‌کدا (هیلهر و ئه‌وانی تر) باسی په‌یوه‌ندی نیوان زمان و ناسنامه ده‌که‌ن له بواره‌کانی ئابووری و چینه‌یه‌تیدا ژماره‌یه‌کی زۆری تووژهران بایه‌خیان به توحمه‌کانی کۆمه‌لایه‌تی وه‌کو نه‌ژادی داوه.

بۆ نمونه کاره‌که‌ی (رامپیتن) که له‌سه‌ر "په‌رینه‌وه" یه (که جۆریکی کۆد گۆرینه و به‌کاردی له‌لایه‌ن قسه‌که‌رانی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی سنووره‌کانیان یه‌کتی ده‌پرن و ده‌که‌ونه ناو یه‌کتیه‌یه‌وه له‌ پووی نه‌ژادی و ره‌گه‌زی، یان زمانی ناوچه‌یی) و ده‌لیت ئه‌مانه، له‌لایه‌ن ئه‌و که‌سانه‌ی خه‌لکی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی نین بۆ مه‌به‌ستی جیه‌یه‌جی کردنی ئه‌رکه ئالۆزه‌کان به‌کاردین. له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا، په‌رینه‌وه له‌ چهندین لای جیاوازه‌وه خزمه‌تی ئه‌وه ده‌کات، که هانی گروپه هه‌رزه‌کاره‌کان بدات، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ دایک و باوک و که‌سانی گه‌وره‌ی ناو کۆمه‌لگا جیا‌بینه‌وه و به‌رگری له‌وه‌ش بکه‌ن، که ئه‌مان نمونه‌ی که‌سانی خراپ نین. (رامپیتن) ئه‌وه‌شمان به‌بیر ده‌هینیته‌وه، سنووره‌کانی (خوازه) پروون و ئاشکرا نین، بۆیه به‌ هه‌مان شیوه ناتوانری به‌ ناسانی سنوور بۆ گۆرینی بارودۆخی ده‌وروبه‌ری و میتافۆره‌کی دابندری. هه‌رچه‌نده مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی خۆی بریتی بووه له‌ کۆد گۆرینی ره‌وانییژی که له‌لای (رامپیتن) هه‌مان شتی دوو ده‌نگیه‌ی (دوو واتایی) یه. به‌ پیچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی (رامپیتن) ده‌لیت، بارودۆخی ده‌وروبه‌ری و چوارچیه‌ی بارودۆخی ده‌وروبه‌ری به‌ یه‌کی‌کتری نوی ده‌گۆری و په‌رینه‌وه (تیپه‌ربوون) چهند

دۆخىكى تر زياد دەكات، كه بهۆيانهوه دهتواندرى ئاخاوتن تىياندا لىكبدريتهوه (89: Zentella, 1997).

له كارهكهى (برودنهر) دا بابتهكان رهگهز و نهژاد و پهرينهوه (بهيهكدا چوونى زمانى) لهگهله بابتهكانى ترى ئابوورى و چينهكان و زالبوونيان رهنگ دهواتهوه له كارهكانى لهسهر زمان و ناسنامه، كه نهجامى دابوو لهسهر (ئهمهريكه دۆمهنىكيبهكان) كه له ئهمريكا له دايك بوونه و دايك و باوكيان خهلكى دۆمهنىكيبهكانه و له ههرىمى (دورگهى رۆدى) دا دهژين. بهگوپرهى (برودنهر) ئهمهريكه دۆمهنىكيبهكان نهژادى خويان ديارى دهكهن بهوهى، كه نه رهش پيىست و نه سپى پيىستن. بهو واتايهى، وهك ئهمهريكه ئهفهرىقيهكان خويان دهخهنه دهرهوهى توخمى رهگهزى سپى پيىستى زالبوو، ههروهها ئهوهش رهندهكهنهوه كه ناسنامهى خويان ديارى بكهن به گوپرهى رهچهلهكى باوك و باپيرانيان (46: Brudner, 1979).

ههر بويهش ئهم ناسنامه ئالۆزه ئاماژهى بۆ دهكرى، بههوى گوپرىنى بهكارهينانى زمانهكانى ئيسپانى دۆمهنىكى نافهرمى و ئيسپانى كاريبى و ئينگليزى بازارى ئهمهريكى - ئهفهرىقى، ههروهها چهند زارىكى ترى نافهرمى ئهمهريكى.

ئهو توپۆلئيهوانهى ههن لهسهر ناسنامه و تىكهلكردنى زمانى، ئهوه دهردهخهن، كهوا سهرنجى وردى گوتارى دهبيته هوى بهدهستهينانى تىگهيشتنهكان لهسهر ئهركهكانى گوپرانى زمان لهئاخاوتنى كۆمهلايهتيدا. به بهستنوهى سهرنجهكان به ئاخپوهره تايبهتايهكان و كهسايهتايه كۆمهلايهتايهكان، نهك به گفتوگوكانى تايبهت به شيوازهكانى زمانى، يان كلتورى وا دهكات توپۆلئهران تىگهيشتنى ورد و پشت پيىبهستراويان دهستبكهويت لهسهر پيگهى زمان له بنياتنان و گواستنوهى داب و نهريته كۆمهلايهتايهكاندا.

#### ۱- ۱۰. بهريهككوتن له ئاخاوتن (كۆد گوپرىن) دا:

به سهرنجدانى ورد لهسهر ئاخاوتن لهكاتى بهريهككوتنى زمانهكاندا، كه ههولى تىگهيشتنى ئهو ريگايه دهوات، كهوا زمان رۆلى تيدا دهبييت له تىگهيشتن و كارليكرده رۆژانهييهكاندا، ئهم لىكۆلئيهوانه رۆلىكى گهورهيان دهبييت له شىكارکردنى ئاخاوتن و زمانهوانى ئهركى و ئهپروپۆلۆجيايى زمانيدا. ژمارهيهك له توپۆلئيهوه لهژير ئهم چهتره فراوانهدا باسى دووشت دهكهن،

که بریتین له پیگه‌ی گۆرینی زمان و ئەو ریگایانه‌ی که‌وا گۆرینه زمانییەکان (وەک ناماژەکانی بار و بەدۆخ کردن)، هەر‌وه‌ها زانیاری بارودۆخی گفتوگۆیی فراوانتر دەکەن بە‌شیۆه‌یه‌ک بگنجی بۆ بە‌رده‌وام بوونی ناخوتن ( Ochs, Scheloff & Thompson, 1996: 2 )

(ئور) له کتیبە‌که‌یدا بە‌ناوی " گفتوگۆی دوو زمانزانی " رەخنە له بیرو بۆ‌چوونە‌کانی (گە‌مپێرن) دە‌گرت و دە‌لێت: بیرو‌که‌ی (گە‌مپێرن) لە‌سەر باری ناخوتنی گرتی هە‌یه له‌وه‌ی، که‌وا پیناسە‌ کراوه له به‌کاره‌ینانی دەر‌ه‌کیدا. هەر‌وه‌ها (ئور) دان بە‌وه‌‌داده‌نی، به‌کاره‌ینانه‌کانی (گە‌مپێرن) وە‌ک "باری" یان "میتافۆره‌کی" زۆر پوون و ناشکرا نییه‌و ئە‌م جیا‌وازیانه‌ش له نیوان "باری" و "میتافۆره‌کی" ر‌ه‌تده‌کاته‌وه و دە‌لێت، خە‌ک ده‌گه‌نه ئە‌و دەر‌ئه‌نجامانه، که‌وا به‌ریه‌که‌وتن له ناخوتنیدا هیچ واتایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی نابێ، چونکه ئە‌مه ده‌بێته دەر‌ئه‌نجامی چە‌ند بنه‌مایه‌کی پارامیته‌ری باری، هەر‌وه‌ها له‌حاله‌تی میتافۆره‌کیدا ئە‌م کۆد گۆرینه پشت ده‌به‌ستی به‌و په‌یوه‌ندییه‌ی، که له نیوان هە‌لبژاردنی زمان و پارامیته‌ره‌کانی باری هە‌یه، که ده‌تواند‌ری به‌شیۆه‌یه‌کی مه‌به‌ستدار لێی لابدری. جیا له دیاریکردنی هە‌لبژاردنی زمانی که‌پیشتر هه‌بووه، (ئور) دە‌لێت " بار " دروستده‌بێت به‌هۆی قسه له‌کاتی به‌ریه‌که‌وتندا وه شیۆه‌ی دەر‌پرینه‌کانی قسه‌که‌ر یارمه‌تیده‌ر ده‌بن، و زیاتر له‌مه‌ش ئە‌م ری‌که‌وتنه خۆی له خۆیدا مانای کۆمه‌لایه‌تی هە‌یه. شیکارییه ناخوتنیه‌کانی (ئور) که له‌سەر منداڵانی کۆچبه‌ری (ئیتالی) ئە‌نجام درابوون، که له (ئه‌لمانیا) بوون، هیچ هاوپه‌یوه‌ندییه‌کی گرنگی نه‌دۆزیه‌وه له نیوان بابە‌ت و به‌کاره‌ینانی زماندا. پینشیا‌ری ئە‌وه ده‌کات، گۆرینی زمان " سیمانتيك " ی نییه. واته دانه‌ریژراوه له واتاکانی ئە‌و زمانانه‌ی که هە‌ن و به‌کاردین، به‌لکو ده‌لێت ئە‌مه پۆ‌چوونه له پینشکه‌وتنه یه‌ک له دوا‌ی یه‌که‌کانی ناخوتندا. (ئور) شتیکی گه‌وره‌ی دۆزیه‌وه بۆ ناخیۆه‌ره گرنگی پینه‌دراوه‌کان (پشتگۆی خراوه‌کان) بۆ پاراستنی زمانیان و ده‌لێت گۆرینی زمان هه‌بووه و پووی داوه بۆ دیاریکردنی جیا‌وازی، ئە‌ویش یان به‌هۆی وه‌رگرتنی ژماره‌یه‌ک له ناخوتنه پینشووتره‌کان، یان گه‌یشتن به‌ ری‌که‌وتن له‌سەر زمانیک. (ئور) ئە‌م ر‌یبازه شیکارییه کرداریه‌ی گۆرینی زمان به‌ په‌سندتر داده‌نیت و پشتگیری زیاتری لێ‌ده‌کات، وە‌ک له‌و شیکارییه تاکه‌که‌سیانه‌ی که کراون و پشت ده‌به‌ستن به‌ چوونه ناو ناخ، یان ئە‌و دەر‌وازه سۆسیۆ‌لۆجییه گه‌ورانه‌ی وه‌سفی مانای هە‌لبژاردنه‌کانی زمان له دەر‌وه‌ی به‌کاره‌ینانی زماندا ده‌کەن.

له چە‌ند تو‌یژینه‌وه‌یه‌که‌دا باسی ئە‌رکه یه‌ک له‌دوا‌ی یه‌که‌کان و کارلی‌کردنه‌کانی تی‌که‌ل‌کردنی زمانی کراوه. شیکارکه‌رانی ناخوتن پینشیا‌ری ئە‌وه ده‌کەن، کۆد گۆرین هە‌لبژاردنی رۆلی قسه‌کردن به‌هێز

دهكات، يان هيڙي په تڪردنه وهه كان كه متر دهكاتوه، ئەمەش سەرچاوه يه كي گونجاوه بو خوجا ككردنه وه له كاتي قسه كردندا، يان وه لآمه نه خوازراوه كان ديارى دهكات. له گهل ئەم نهركانه ي بهر يه ككه وتنيشدا، تويژينه وه كردار يه كان نه وه يان دهرخستوه، چوڻ گوږين له شيوه زاره كانى زماندا بار و ناسنامه ي قسه كهر و ژيړخانى گونجاو بو ناخاوتنى بهر دهوام دروستدهكات (Gafaranga, 2001: 14).

(سترود) په خنه له و پيپازانه ي زمان گوږين دهگريت، كه به شيوه يه كي يه كجار زور پشت ده به ستييت به شيكار كردنى ناخاوتن. (سترود) سهرنجى نه وه ديدات، كه به كارهيڼانى زمان و نمونه كانى زمان گوږين پيكديت له به كارهيڼانه كلتوره كانى هاوشاريان (هاولآتيانى شار)، نه وه نه و پيشنياره يه، كه وا ژماره يه كي زور له زمانه وانانى بوارى كلتورى كومه لآيه تى په سهندي دهكن. نه گهر شيكاره كان نه و زانياريه كلتوريانه پشتگوى بخهن، كه له لاي نه وان روون و ديارنين له زانياريه كانى ناخاوتندا نه و كات تويژينه وه كانيان بنه ما سهره تاييه گرنگه كانى نهرك و واتاكان له ده سته دهن. (سترود) ده لآيت: ((كوډ گوږينى ناخاوتنى به شيوه يه كي بهرچاو له ژيانى كومه لآيه تيدا پرووده دات و ناتوانرى به ته واوى لى تيبگه ي، نه گهر ديارده كومه لآيه تيبه كان له بهر چاو نه گرى))، (Stroud, 1998: 322). ئەم تيگه يشتنه گرنگه به شيوه يه كي بهرچاو دهرده كه ويټ، به هو ي بايه خ پيدانى شيكه ره وه كان له سهر دانيشتوان و خه لك، له گهل ليكدانه وه ي چهند دهوروبه ريكي كومه لآيه تى، كه تيدا ناخاوتنى فراواتر پرووده دات و خوازراوتر ده بيټ، ئەم به پروونى دهرده كه ويټ، بو نه وه ي سهرنجدانه كان دهر باره ي به دوخ كردنى نهر كه كانى به كارهيڼانى زمان به شيوه يه ك پروون، كه بتوانرى پشتيان پى به سترى، ده بى له سهر سهرنجدانى وردى ناخاوتنيدا بنيات بنرين. له هه مان كاتدا بنه ما سهره تاييه گونجاوه كان بو ناخاوتن و بهر يه ككه وتنى كومه لآيه تى پروون و ناشكرانين بو تويژهر، به تاييه تى كاتى كه تويژهر خو ي به شيك نه بى له و پيگه اته تاييه تيبه كومه لآيه تيه ي، كه وا خو ي ليكدانه وه ي له سهر دهكات. ده بى پيشنياره كه ي (سترود) مان له بير نه چيټ، كه ده لآيت ده بى شيكاريه كه له سهر تيگه يشتنى نه و كومه لگايه ي گفتوگو يه كه ي تيدا پرووده دات داپريژرى. ريبازى گونجاو و له بار بو تيگه يشتنى ئەم دياردانه وا دهرده كه ويټ، به سهرنجدانى گهلانى جيهان له گهل شيكارى وردى ناخاوتن بگريته وه بو هه موو بيردوژيكي بهر يه ككه وتنى ناخاوتنى.

زوريه ي تويژينه وه زانستيه كان، كه كاريان له سهر بهر يه ككه وتنى زمان كردوه، به په روش بوون له پرووى كومه لآيه تى و چالاكيه كانى ناخاوتن له دوو زمانيدا، هه روه ها زانينى لآيه نه كانى دهر وه ي

كۆمەلگا لە زمان تىكەلكردندا. ھەر لەبەر ئەم ھۆكارە ئەو تووژەرانیەى كە پىسپۆر ئىن لە دوو زمانىدا، زۆر جار بەشىوھىەكى ئۆتۆماتىكى ئەو دەخەنە ئەستۆى ئەوھى كە تووژىنەوھى زانستىانە لە زمان تىكەلكردندا ماناى تووژىنەوھى لە زمان دەگەيەنئىت. ئەوھى دۆزىكى گرىنگ دەبى بۆ تووژىنەوھى لە كەى و بۆچى قسەكەرىك ھەمە جوۆرى دوو زمانى ھەلدەبژىرى، وەك لە بەشەكانى ترى ئەو دوو زمانىيە ئەوھى دەتوانرى پوون بكرىتەوھى، بەشىوازىكى نووى لەو شوپىنەى ھۆكارەكانى تىدايە وەكو: كەسى بەشدار بوو لە ناخاوتن، پۆل و گرىنگى كۆمەلگا، بوار، بابەت، شوپىنى روودانى ئەم كارە، ھوى ئەم كارە و جوۆرى كارتىكردنەكەى لە گرىنگى پۆل بىنىنى كارەكەدايە. ھەروھەا لەم بارەدا ئالوگۆر كراوھەكانى زمان دەتوانن سوود بەگەيەنن لە گفتوگۆيەكى ئامازەپىكراو و دەربىنى شىوھى بەرھەو پىشبردىنى زمان، يان دەستنىشانكردىنى ناسنامەى زمانەوان.

### ١- ٤- ٣. تىكەلكردنى زمان لەروانگەى زمانەوانىيەوھى:

زاراوھى (كۆد - گوپىن) بەشىوھىەكى بەرفراوان لەناو زمانەوانى بەكارھاتوھى، لەگەل چەند بوارىكى ترى پەيوھەندىدار بە زمانەوانىيەوھى. تووژىنەوھەكانى زمانەوانى و پوختەى رىبازەكانى پەفتارى زمان لە سالى (٢٠٠٥) ھوھ ئەوھ نىشانەدەن، زياتر لە (١٨٠٠) وتار و تووژىنەوھى لەسەر ئەم بابەتە لەھەموو لقەكانى زمانەوانىدا بلاوكراونەتەوھى (Nilep, 2006: 1). زمانەوانى لەو شوپىنانە دەكوئىتەوھى، كە زمان تىكەلكردن تىياندا ئاسايىيە، ھەروھەا دەيەوئىت ئەوھ بزائىت تەنيا بەكارھىنانى كەرسەى زمانىكە لە ناو زمانىكى تردا، يان تىكەلكردنى دوو زمانە.

(والد) بەم شىوھىە پىناسەى زمان تىكەلكردنى كردوھى: ((كە توانايەكى باشى دوو زمانزانىيە و بە ئاسان جىگۆرىنى نىوان زمانەكانە))، (Wald, 1974: 301). (والد) دەئىت، ئەم توانايە لە قسەكەردا ھەيە و شىكردنەوھى و تووژىنەوھى بۆ كراوھى، بەلام لە ھەمان كاتدا پىكھىنانى مامەلەيەكى گەورەى خالى گفتوگۆكردنە، كە رەنگدانەوھى تىبىنى كردنىكى بەربلاوى سروشتى زمان تىكەلكردن لە تايبەتكردنى دوو زمانزانىدا ھەيە. بەشىوھىەكى گشتى ھەرچەندە زمان تىكەلكردن، وەكو چالاكى و لىھاتووى لە نىوان زمانزانەكاندا نىشانەدرى، زۆرى باوھ و ھەستى پىكراوھى لەلایەن خەلكى گشتىيەوھى لەو كاتانەى كە زمانى نووسىن بەكاردئىت، ئەم دياردەيە بەباشى دەردەكەوئىت. ئەم جىوازىيە دەتوانرىت بە باشترىن شىوھى تىگەيشتن لە نىشاندانى بىرۆكەى رىزمانى دابنرى ئەوانەى زانىارىان لەسەر ئەم دياردە زمانى ھەيە لايەنى رىزمانى بە دروست دەزانن، دەربارەى ئەوھى چۆن

بزانين زمانه كان به كاربهينن. له كاتيكدا له ريزمان تيدهگهين، نهوه به ياساي گونجاوي به كارهيئاني نهم ديارديه ناو دهبهين، له بهر نهوه نهم ريگايهي به كارهيئان خراوته ژير مهرج، يان وهسفي نهم ريگايه نهويه پيوسته زمانه وانان نهو ريگا پهيوه نديداره به كاربهينن، كه بابه ته كه ي ناراسته كراوه و زور گرنگي بدهين به ريزماني باسكراو، كه قسه كه ران خستويانه ته بهرچاو له ناخاوتنيكي راستيداو نهوا بهرپرس دهبين له زانبياريه ههستيپيكر او هه كاني زمانه كانيان (Wald, 1974: 302).

له لايه كي ترهوه ده توانري زمان تيكه لكردن له ريره وي ريزمانيدا نيشان بدرى، وهك لادان لهو باره ناساييه دا. هونه ري زمان تيكه لكردن ده توانري تويژينه وه ي له سهر بكريت له كاتيكدا ره ننگدانه وه ي پهيوه نديدار بي و كونترولي زمان تيكه لكردن بكرى و بگيردريته وه بو كومه لگا. به له بهرچاو گرگني له لايه ن زمانه وانه كانه وه، دواتر زمان تيكه لكردن به هو كاري جوراو جوروه وه له نهو روپا بوو به بابه تي خويندن و تويژينه وه.

گرنگي نهم دياردانه له پروونكردنه وه و گه پانه وه بو دوو زمانزاني نهو رهفتاره ي كه له ژير هه لسه ننگاندين دايه، يه كه م و سه ره كييه له بهر نهوه زمان گورين خو ي تايبه ته به دوو زمانزاني، له گه ل نه وه شدا، زوربه ي مشتومر ه كان له تويژينه وه ي زمان تيكه لكردن پهيوه ستن به م لايه نه، چونكه زوربه ي دياردانه كاني تر كه له وه وه نزيكن، بهرچاو پروونيه ك و پيناسه يه كي دياريان بو نه كراوه. لي ره دا مه به ستان پيشكه شكردي تي پروانيني زياتره له زمان تيكه لكردن به له بهرچاو گرگني راي زمانه وانه كان، له گه ل به ره و پيشچووني تي پروانيني پيناسه ي زمان تيكه لكردن ناساندي نه وه ي كي قورخي زمان تيكه لكردي كردوه و بو چ مه به ستيك ده رخواوه و هو كاره كاني نزيكبوونه وه ي جوراو جوروي خويندن له زمان تيكه لكردندا و تي بينيكردي نه وه ي، كه بو چي زمان تيكه لكردي گرنگه. هر بو يه به هه له و خراب تي گه يشتن له م پهيوه ندييه، گه پانه وه و جيگوركي پيكردي له ناو دوو زمانزاني دوروي ده خاته وه.

هه رچه نده زمان تيكه لكردي له چه ند پروويكه وه لي ي كولدر او ه ته وه، به لام زمانه واني چه ند هو كاريكي گرنگي نهو بابه تانه ي پهيوه ندييان پيوه هه يه و له بهر ده ستان لاده دات و پشتگو ييان ده خات. زوربه ي كاره كان كه پهيوه ستن به زمان گورين گرنگي دهن به ناسته كاني سينتاكسي و مورفو سينتاكسي له سهر گوريني زمان، وهك (پوپلاك ۱۹۸۰، سانكوف ۱۹۸۱، جوشي ۱۹۸۵، ديسلو و وليه مس ۱۹۸۷، بيله ز و نه واني تر ۱۹۹۴، هالمه ر ۱۹۹۷... هتد) كاريان له سهر كردوه، دوا به دواي نه مانه،

تويژينه و هكان له سهر فيربوني زمان و فيربوني زماني دووهم وشه ي كود كورين به كارده هينن بۇ وسفكردن و باسكردنى تواناكانى هزرى زمانه وانى فيربووانى زمان، يان نهو كه سانهى كه به دوو زمان قسه ده كهن، يان بۇ وسفكردن مەشق كرده كانى ناو پۇل، وه يان مەشق كردنى نهو فيرخوازانهى زياتر له يهك زمان به كارده هينن. نه مانه و چەندىن تويژينه وهى تریش كود به كارده هينن وهك وشه يهكى هاوواتا بۇ زار، يان زمان (Cáccamo, 1998: 29)، زمان تيكه لكردن ديارده يهكى به رفاوانه له ناخواتنى دوو زمانيدا، به لام وهكو پيوست تويژينه وهى له سهر نه كراوه.

به شيوه يهكى گشتى نهو تويژه رانهى كه تويژينه وه يان له سهر تيكه لكردنى دوو شيوه زار كردووه له چاو نهو ليكولينا وانهى كار يان له سهر زمان كورين كردووه سهر كه وتنيان به ده ست نه هيناوه. گومانى تيدا نييه، تويژينه وه له سهر كورينى زمان له م چەند سالانهى رابردوودا به ره مدار بووه (Cáccamo, 2000: 112).

(نه زومه) ده لیت: باسكردنى ناسته جياوازه كان هه رچەنده هەندى جار جيگه ي مشتومر بووه، به لام واى كردووه كاريكى زور له سهر سينتاكس و مورفولوجى و فونولوجيدا نه نجام بديت به هه مان شيوه گرنگى پيكا ته يى و بۇ دروستبوونى موديله كان (نمونه كان)، (Azuma, 2000: 17).

به پشتگوى خستنى نهو پرسيارانهى تايه تن به نەرك و واتا، نه م گرنگى پيكا ته ييه شكست ده هينيت بۇ وه لام دانه وهى نهو پرسيارانه:

۱- بۇچى كود - كورين رووده ات؟ (نور) ده لیت: ((به ربه ستى ريزمانى له سهر كود كورين هه يه و مەرچى پيوستيشن))، (Auer, 1984: 115).

۲- هو و نەركى زمان تيكه لكردن چييه؟ نه مانه به ته نيا به س نين بۇ باسكردنى هو كار و كاريگه رى كورين يكي تايهت (Li wei, 1998: 209).

نه گه ر زمانه وانان كود كورين، وهك به ره م يكي سيسته مى ريزمانى دابنين، نهك وهكو به كار به رى كه سانى قسه كهر نهو كات شيكارى وا پيشكەش ده كهن، كه گرنگييه كى كه مى ده بيت بۇ تويژينه وه له سهر زمان.

لەم سالانەى دوايیدا تووژينهوهى زور لەسەر شيوازى زمان تىكەلکردن کراوه، زوربهى تووژينهوهکان لەسەر لايەنى ريزمان بووه لە زمان تىكەلکردن لە مەيدانى زانستى دوو زمانزانیدا (سکوتن) لە گفتوگوى جوهرەکانى پىکھاتەى زمان تىكەلکردندا چەمکى شياوى داناوه. ئەم چەمکە شياوه بۆ پيشکەشکردنى گرنگى دەرخستەکان بوو دەربارەى لاندان لەو قالبەى زاناکان دایانناوه بە شیکردنەوهى شتە نەويستراوهکان لە زمان تىكەلکردندا. بۆ نمونە، لە پىکھاتەى ناوهوهى رستەيهکدا پنتەکان و خالەکانى ئەم رستەيه بۆ کام لە پنت و خالەکانى گونجاوى رستەى زمانەکەى تر دەگوازیتەوه. دەتوانى ئەم نزيکبوونەوهيه بە نزيکبوونەوه ريزمانىيەکان لە زمان تىكەلکردندا وەسفکرى (Scotton, 2002: 10).

### جوهرەکانى کۆد گوپين لە رستەدا:

- کۆد گوپينى نيوان - رستەى Inter – Sentential، واتە (زمان لە نيوان رستەکاندا دەگوپدریت).

- کۆد گوپينى ناواخنى - رستەى Intra – Sentential، واتە (زمان لە ناو رستەيهکدا دەگوپدریت).

جوړى دووه ميان، وا دەردهکەوى، که لەروانگەى زمانىيەوه زياتر خوازاوبى، چونکه دوو سيستمى ريزمانى جياواز تىکل يەک دەبن (بە يەکەوه دەبەسترينەوه).

کۆد گوپينى ناواخنى رستەى، که تايبەتە بە بەکارهينانى وشەکانى دوو زمان، يان زياتر لەچەند کۆمەلگايەکدا سەلمينراوه و گەيشتن بە هاواربوونىک دەربارەى وەسفکردنىکى کردارى بشتواندىرئ بسەلميندىرئ دەربارەى ئەو ياسايانەى، که بەکاردين بۆ خستنه پاليەکى ئەم بەشانه لە ناو رستەدا.

لە تووژينهوهى رەفتارى زمانى و گوپينى ناستى ناوهوهى رستەدا (رستە و پىکھاتەکانى)، چەندىن گيروگرفت و نەگونجان سەرھەلەدات، ديارترينيان ئەوهيه، که بەهوى جياوازيەکانى رىکخستنى وشەيەوه دەردهکەون، ئەگەر لەژىر ھەر مەرجىکدا ھەبن، ھەر وہا ناي دەتوانى سنوورى نيوان پىکھاتەکانى رستەکە بەشيوەى جياواز لە نيوان زمانەکاندا رىکخراون بگوپدرى يان نا؟ لەگەل ئەمانەشدا گيروگرفتى ترى بەيەکەوه بەستنهوهى برىتيەى لەو بەھەلە بەيەکەوه بەسترانەى که لە پۆلە ريزمانىيەکان (ناو، کار، ناوہلناو ... ھتد) پروودەدن و مۆرفۆلۆجى و دەرپرینە ئىديەمىيەکان، يان ئەو تىپروانىنە سيستمە ماتىکىيەى که لەسەر ئەو قسە خوړسکانەى که لە لايەن ئەو کەسانەوه ئەنجام دراوهکە

دوو زمان دهرانن و لهو شوینانه دا دهژین، که رهوندی (جالیه) ی تیدا دهژی، نهوه دهردهخت، قسهکه ران به شیوهیه کی گشتی ده توانن به سهر نهو گروگرفتنه دا زال بن.

له زمان تیکه لکردن دا نهو دهر برینانه به کارنایه ن که رسته ی وای تیدابی له پیکهاته ناریزمانیه کانی رسته ی یه ک زماندا پیکهاتی. نامانجی سهره کی زمان تیکه لکردن له پروانگه ی زمانه وانیه وه دوزینه وه ی نهو میکانیزمانیه، که ریگا به زمان تیکه لکردنی ریزمانی ددهن.

پرسیاره گرنه کانیس نه مانه ن، دیاریکردنی شوینی پرووانی گورانی ریگه پیدراو له گهل پاراستنی سروشتی ناسته کان له سهر گوریندا نه ویش له شیوه ی هه رهمی، یان هیلکاری، وه ک به کارهینانی هیلی جیاواز، یان هیلی نه براوه (Poplak, 1983: 79). هه رچه نده زمان تیکه لکردن هیمای نهو کومه لگایانه ی جیهانه، که دوو زمان یان زیاتری تیدا به کاردی، سهرنجی تویرنه رانی بو لای خو ی راکیشاوه، به تایبه تی له م سالانه ی دوا ییدا. لیکوله ران له سهره تادا زمان تیکه لکردن یان له ناستی رسته پشتگو ی خستبوو، به شتیکی هه رهمه کی و له ریده رچوونیان داده نا (Lance, 1975: 53)، به لام له نیستادا هه موویان هاویران و لهو باوه رهدان زمان تیکه لکردن له ناستی ریزمانیدا دروسته. وه بنه مای نهو هاویرا بوونه شیان بریتیه له سهره نجانی کرداری نهو که سانه ی، که به دوو زمان قسه ده که ن و هه ولده دن زمان تیکه لکردن له ناستی ناو رسته یی نه نجام بدن، ته نیا له هه ندی سنووری رسته سازی، یان مؤرفوسینتا کسیدا، نه ک له سنووری ناسته کانی تر. هه وله سهره تاییه کان بو پروونکرده وه نهو دیارده یه پیشکه وتن به خو یه وه ده بینی، نه ویش به راگه یاندنی نه وه ی، که وا شوینی پرووانی چهن کؤد گورینیک له هه ندی زمان قه ده غه یه، بو نمونه کؤد گورین له نیوان کرداره کان و نهو بکه رانه ی که جیناون، ناکری نه نجام بدری، چونکه په سند نییه، هه روه ها کؤد گورین له نیوان نامرازه کانی په یوه ندی و نهو به شانیه کی که نامرازه کان به یه که وه یان ده به ستیتته وه پروونادات

یه که م به های گشتی دابه شبوونی زمان تیکه لکردن لهو سهرنجدانه وه سهری هه لدا، که ده لیت زمان تیکه لکردن له هه موو جوړه سنووریکی رسته سازیدا خوازراوه، که له هه ر دوو زمانه که دا پرو ددهن.

پوپلاک له کتیبی "سنووردارکردنی هاوتا" دا نه وه ی دهرخستوه رسته نالوگور پیکراوه کان له به شه کانی نهو زمانانه پیکدین که گورانیان پیده کری و هه ریه که یان خو ی له خویدا شتیکی ریزمانیه له بنه رته ی زمانه که دا (Poplak, 1978: 90 - 100).

سنووری جیاکهرهوهی نیوان بهشه لهیهک نزیکهکان دهکەوێته نیوان دوو پیکهاته، که به هه مان شیوهی یهکتری بهیهکهوه بهسترابهوه له ههردوو زمانهکه بو بهدهستهینانی گونجاندن له پیکهاتهی رستهکه بهبی لادان، یان دووباره نووسینهوهی ناوهپوکی لیكسیکی (Lipski, 1977: 67).

زۆربهی تووژینهوه نوویهکان دهریان خستوه، که میکانیزمهکانی تیکهکردنی زمان بهشیوهیهکی راستهوخو پشت به بنه ماکانی ریزمانی تاک زمانی دهبهستیت. ئەو بیردۆزانهی که لهسه ر ئەم گریمانیه دانراون ئەم تایبهتمهندییه ریزمانیانه، وهکو په یوهندیی پیکهاتهی ناوخویی ناوی دهبن، وهکو (دهسهلات Government و دیاریکردنی دوخ case)، یان وهکو تایبهتمهندیی تایبهتی زمانی دوخهکانی لیكسیکی (ناو، کار... هتد).

(کلهقان) له سالی (۱۹۸۵) دا ئەوهی دهرخست، کۆد گۆرین سنووردار کراوه، بههوی په یوهندییه پیکهاتهیهکانهوه. بیردۆزه زمانهوانیهکان بوارهکانیان فراوانتر کرد بو کۆکردنهوهی داتا لهسه ر زمان گۆرین. (کلهقان) دهلیت: زمان تیکهکردن پرونادات کاتی په یوهندیی دهسهلاتی ههبی، لهجیاتی دانانی ئهرکی دهسهلات له بیردۆزی دهسهلات به بیروکهی تایبهتمهندیی گونجان وایکرد، که بایهخیکی هاوتهریب دروستبیت لهسه ر چۆنیتهی ریکهوتنی تایبهتمهندیی ئەو تووژینهوانهی که لهسه ر زمان تیکهکردن نهجامدراون (Klavans, 1985:21 - 30). (بیلازی و ئەوانی تر) له کتیبهکه یاندا بهناوی " سنووردارکردنی سههکی ئهرکی " زمان گۆرین رهتدهکه نهوه ههرکاتیک نهگونجان پروبوات (Belazi, Rubin & Toribio, 1994: 40).

نووتیرین پرۆژه بو زمان گۆرین سنوور دادهنیت و شوینه پیکهاتهیهکان و جیاوازی تایبهتمهندییه تاک زمانیهکان دهردهخات له زمانه دژ ئاراستهیهکاندا، بهلام ئەمه مهرج نییه، چونکه ههرچهنده زمانی کوردی و عهرهبی سیستهمی ریزبوونی کهرستهکانیان جیاوازه، بهلام ئەو دیاردهش ههیه.

جیاوازی کردن له نیوان توخمه ئهرکییهکان و لیكسیمیهکان شتیکی نوی نییه و ئەو لیكۆلینهوانهی لهسه ر زمان تیکهکردن، هیمای ئەو بیردۆزانهیه، که پیوستیان بهپیکهاتهی تهواوکهری لیكسیمهکان ههیه، بو تایبهتمهند کردنی ئەو شوینانهی زمان تیکهکردن تیدا ریگه پیدراوه. لیهدا ئەوه دهردهکهوی، که ئاستهنگهکان لهبهردهم کۆد گۆرین پهیدادهبن له بهریهککهوتن و کارلیکردنیکی ئالۆزی تاک زمانی و ئەو قبول نهکردنانهی که له سیستهمی زمانیدا ههیه، ئەو گریمانانهی دهلین سینتاکسی دوو زمانی دهتوانری بهو بنه ما گشتیانهی بهرهم دهیئیری له

تویژینه‌وهی ریزمانی زمانیدا هیشتا نه‌هاتوته ناو بواری کارپیکردنه‌وه، به‌لام بیردۆزه فهرمییه‌کانی ریزمان به‌شیوه‌یه‌کی باش ده‌توانری له‌گه‌ل پیکهاته‌ی تاک زمانیدا بگونجیئری (یه‌ک زمان نه‌ک دوو زمان)، وه‌ک به‌شه‌کانی تاک زمانی له‌و ناخاوتنه‌ی زمان گۆرینی تیدایه، هه‌روه‌ها هیچ به‌لگه‌یه‌ک نییه، که پیشنیاری نه‌وه بکات، له‌گه‌ل یه‌کتر دانانی دوو زمان ناتوانری به‌هه‌مان شیوه‌ی یه‌کتری پروون بکرینه‌وه (Poplack, 1987: 70). نه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی که دوو زمان تیئاندا به‌کاردی به‌شیوه‌یه‌کی فراوان نه‌وه نیشاندده‌ن، شیوه‌ی جیاوازی سه‌رچاوه‌کانی تاک زمانی به‌کارده‌هین له‌ ستراتیییه‌تی تیکه‌لکردنی کۆده‌کانیان و نه‌مانه‌ش پیشبینی نا‌کری، ته‌نیا به‌هۆی نه‌و لیکۆلینه‌وانه‌ نه‌بی که تاک زمانین.

هه‌مان ناسته‌نگی هاوشیوه، له‌لایه‌ن (سانگۆف و مه‌ینقیل)ه‌وه باسکراوه، بریتییه له پروونکردنه‌وه‌یه‌کی پشت به‌ستوو به‌دەرپرین ده‌رباره‌ی راستیییه‌کانی زمان تیکه‌لکردن و بیرۆکه‌کانی پیکهاته‌ی هه‌رهمی و ریکخستنی هیلکاری، هه‌روه‌ها به‌یه‌که‌وه به‌ستنه‌وه‌یان، راقه‌ی ژماره‌یه‌ک له سه‌رنجده‌نه کردارییه‌کان ده‌که‌ن له‌گه‌ل ریکخستنی وشه‌کان، زۆرتین شوینی پرووانی زمان گۆرین دیاری ده‌کات. نه‌مانه بریتین له ریکخستن و گونجاندنی به‌شه‌کانی زمانیک و پاراستنی پیکهاته‌ی به‌شه‌که، هه‌روه‌ها پیشبینی نه‌کردنی زمان تیکه‌لکردن له‌و شوینانه‌ی که تیکه‌لکردن تیئاندا پرووده‌دات. وه میکانیزمه‌کانی ریزمانی یه‌ک زمانی و دوو زمانی ناتوانری بنویئریت، که وه‌کو یه‌کتری و یه‌کسانن (Sankoff & Mainville, 1986: 56).

نه‌گه‌ر سه‌یری بیردۆزه‌کانی زمان تیکه‌لکردن بکه‌ین، له راستیدا ده‌بینین له‌گه‌ل یه‌کتر نا‌کوک و ناتهبان، هه‌ریه‌که له‌و بیردۆزانه توشی ژماره‌یه‌کی زۆری نمونه‌ی دژ یه‌کتری بوونه‌ته‌وه. تاقیکردنه‌وه‌ی گونجاندنی نه‌و مۆدیلا نه‌ی (نمونه‌ی) پیشپرکییانه دژی واتاکانی زمان تیکه‌لکردن ده‌بی ببیته بابه‌تیکی راسته‌وخۆ، چونکه نه‌مانه ده‌بنه هۆی دروستکردنی پیشبینییه‌کان، به‌لام گریمانه و نامانجه لیك جیاوازه‌کانیان، هه‌روه‌ها بواره‌کانی جیبه‌جیکردنیان به‌ربه‌ست و له‌مپه‌ریان خستوته به‌رده‌م نه‌و هه‌ولانه. هه‌لسه‌نگاندن و وه‌سفی نه‌م بیردۆزه‌ی زمان تیکه‌لکردن به‌لایه‌نی که‌مه‌وه پیویستی به‌ چاره‌سه‌رکردنی دوو بابه‌تی ریبازی هه‌یه: یه‌که‌میان په‌یوه‌سته به‌ پۆلینکردنی دیارده زمانییه‌کان، دووه‌میان بریتییه له‌ به‌ره‌نگاریبوونه‌وه‌ی نه‌و پیشبینیانه‌ی ده‌رباره‌ی بیردۆزه‌که هه‌ن له‌گه‌ل داتاکانی ره‌فتاری دوو زمانی (Poplack, 1983: 90 - 100).

## ۱- ۱۱. تیکه‌لکردنی دوو زمان له نیوان به هیزی و بیهیزیدا:

به پیی ئه و سه‌رچاوانه‌ی له‌به‌ر ده‌ستدان، دوو زمانزانه کۆنه‌کانیش زمانیان تیکه‌ل کردوه، به‌لام زمانه‌وانانی دوو زمانزانی و شاره‌زایان زیاتر وه‌ک نیشانه‌ی بیهیزی زمان سه‌یریان کردوه. له راستیدا دیارده‌ی زمان تیکه‌لکردن نیشانه‌ی زیندوو‌یه‌تی و پیشک‌ه‌وتنی زمانه، نه‌ک بیهیزی و دواکه‌وتووی زمان، به‌تایبه‌ت زمان تیکه‌لکردن خزمه‌ت به‌و گروپ و کۆمه‌لانه‌ ده‌کات، که به‌شدار و ئه‌ندامی ئه‌و زمان گۆرینه‌ن. زمان تیکه‌لکردن شیوه‌یه‌کی قسه‌کردنه زیاتر له‌و کۆمه‌لگایانه به‌کار دیت، که زیاتر له نه‌ته‌وه‌یه‌ک تیییدا ده‌ژین، یان زیاتر له زمانیک تیییدا به‌کار دی. بو نمونه، (سانکۆف) راپۆرتی ئه‌وه‌ی داوه، که هه‌ندی له ناوچه ده‌شتاییه‌کانی نیو - گونی (New Guinea)، توک پیزن (Tok Pisin) و یابیم (Yabem)، زمان گۆرینه‌کانیان له نیوان ئه‌و زمانانه‌ی که ده‌یزانن گه‌وره‌ترین شکۆداریی قسه‌ی خه‌لکیه و چاوه‌روانی هیزی خاوه‌نیتی له‌و که‌سانه ده‌کری (Barbara & Toribio, 2000: 10)، هه‌روه‌ها شاری هه‌ولیر و که‌رکوکیش له‌م جۆره‌ن.

(گه‌مپیزن) له سیمیناریک ده‌رباره‌ی ئه‌م کاره خزمه‌تگوزارییه‌ی پرونی ده‌کاته‌وه، که مامۆستایانی قوتابخانه ده‌توانن تیکه‌لکردنی زمانی و کۆد گۆرین به‌کار به‌ینن له‌کاتی وانه و تنه‌وه‌دا، تاوه‌کو یارمه‌تی قوتابیه‌کانیان بدن له تیگه‌یشتن و فی‌ربوونی بابه‌ته‌که، چونکه قوتابی که به‌زمانیک گرفتی هه‌بی، که مامۆستا زمانه‌که ده‌گۆری له‌وانه‌یه له‌ گرفته‌که پرزگاری بیی و تیبگات (Gumperz, 1982: 162).

## ۱- ۱۲. زمان تیکه‌لکردن ته‌نیا دوو زمان ده‌گریته‌وه، یان تا‌ک زمانیش ده‌گریته‌وه؟

(سکوئن) به‌م جۆره پیناسه‌ی زمان تیکه‌لکردنی کردوه ((زمان تیکه‌لکردن بریتییه له به‌کاره‌ینانی دوو شیوه‌ زار، یان زیاتر له هه‌مان ئاخاوتندا)) (Scotton, 2002: 32).

به پیی ئه‌م پیناسه‌یه تیکه‌لکردنی دوو شیوه‌زاری هه‌مان زمانیش له یه‌ک ئاخاوتندا به تیکه‌لکردنی زمان داده‌نریت.

بو نمونه، (نوچه) و (په‌یڤ) دوو وشه‌ن له کرمانجی ژوو‌روودا به‌کار دین، به‌لام ده‌بینین قسه‌که‌رانی کرمانجی ناوه‌راستیش به‌کاری ده‌ینن. نمونه‌یه‌کی تر:

ژماره يهك له دايك و باوكان سكالای ياساييان له سهر بوردی قوتابخانهی (نان نارېور) تۆمار كرد، چونكه له پرووی پوره ده ييه وه هه لى يه كسانيان بۆ مندا له كانيان فه راهم نه كردو وه، بۆ ئه وهى فيرى زمانى ئينگليزى ستاندارد ببن و بتوانن به كارى به يئن. ئەم سكالایه بووه هوى ئه وهى كه ياسايهك (بپيارهك) له بارهى زمانى ئەمهريكى . ئەفهريقى دهرچييت، به پيى ئەم ياسايه داوا له قوتابخانهى ناوچهى (نان نارېور) كرا، كه مندا له كان فيرى زمانى ئينگليزى ستاندارد بكهن. پاشان له سالى (١٩٩٦) دا كيشه يهكى ترى زمانى كه له ويلايه تى (كاليفورنيا) پرويدا، واى كرد كه ياسايهك (بپياريك) دهرچييت، به پيى ئه و بپياره زمانى ئينگليزى ئەفهريقى/ئينگليزى ئەمهريكى ئەفهريقى ناوچهى وهك زمانى خويندى قوتابخانه ئەمهريكى به ئەفهريقى به كان ناسرا.

له ئەنجامى ئەم به ياسايى كردنهى زمان، كۆمه لئاسان ده ستيان به تويزينه وهى گشتگير كرد، له بارهى ئەنگليوه رهش پيسته كان و ئينگليزى ئەمهريكى ئەفهريقى ناوچهى و زمانى ئينگليزى ئەفهريقى به تايبه تى له سهر ئه و خاله ليكچووانهى كه له پرووی ريزمانه وه له نيوانياندا هه يه.

له ئەنجامى ئەم تويزينه وانه، پروگرامى خويندى تايبه ت بۆ هه نديك له قوتابخانه كانى (لوس ئەنجلوس) دانرا، بۆ ئه و قوتابيانه ي پيشتر شيوه زارى تريان به كار هينا بوو، دياره ئەم پروگرامه بۆ ئه وه بوو كه كار ناسانى بۆ قوتابيان بكات، تا وهكو فيرى زمانى ئينگليزى ستاندارد ببن.

ئەم سيسته مه واى كرد قوتابيان له قسه كردندا زمانى ئينگليزى ستاندارد و شيوه زارى ناوچهى تيكه لېكه ن.

زمانه وانان ده خوازن هاوته ريببى به كه له نيوان تاك زمانى و دوو زمانانيدا بكهن.

له راستيدا تا وهكو ئيستا ئه وه يه كلایى نه كرا وه ته وه، كه ئايا دوو شيوه قسه كردنى جياواز، ديالىكتى يهك زمانن، يان ئه و دوو شيوه يه هينده گوپاون كه بوونه ته زمانى جياواز، بۆ بپياردان له سهر ئەمه چه ند پيوه ريك هه يه:

١- له پرووی ريزمانه وه ليك جياواز بن.

٢- ئەگه ر قسه كه ران ليك تيكه يشتن ئه وا به دوو شيوه زارى يهك زمان داده نرين، ئەگه ر قسه كه ران ليك تينه گه يشتن ئه وا به دوو زمانى جياواز داده نرين.

به لآم له راستیدا ئەمانه نابنه پێوه، چونکه لهوانهیه کوردیک له زمانی فارسی بگات، به لآم کوردی و فارسی دوو زمانی جیاوازن. لهوانهیه ههوارامیهک و بادینییهک له یهکتر نهگهن، به لآم ئەگهر لییان بپرسیت به چ زمانیک دهبوین، له وه لآمدا ده لاین به زمانی کوردی. کهواته بپاری قسه کهران نهوه دیاریده کات که دوو زمانی جیاوازن، یان دوو شیوه زاری هه مان زمانن.

له تیکه لکردنی تاک زمانی پێوسته بگه رپینه وه بۆ شیوازی تاک زمانی. بۆ نمونه، قسه کهر کاتیک له مال دهبو، به جو ری قسه ده کات جیاوازه وه که له وهی که له قوتابخانه قسه ده کات. ئەم دیاردهیه لهوانهیه درێژکردنه وهی له جیدانانی وشه له بری وشه بی و لهوانه شه گو رینی شیوه زاریک بی بۆ شیوهیه کی تر به جی گو رکی پیکردنی دانه کانی ناخواتن، یان له زمانی که وه بۆ زمانی کی تر. له ناکامی نه وه لهوانهیه شیوازه کانی زمان تیکه لکردن، وه کو یه که نه بی (Barbara & Toribio, 2000: 2).

### ۱- ۱۳. جیاکردنه وهی زمان تیکه لکردن له دیارده په یوه ندیداره کانی تری زمانی، وه که وشه وه رگرتن (وشه خواستن):

ناشکرایه، دیاردهی زمان تیکه لکردن جیاوازه له دیارده کانی تری زمانی، وه که وه رگرتنی وشه له زمانانی تروه. وشه وه رگراوه کان ناسنامه ئیتمو لوجیایی خویان ههیه و سه ر به وزمان که وشه کهی لیوه رده گریت (زمانه بنجییه که). ئەم وشانه چه ندراره ده بنه وه له ناخواتنی قسه که ردا، له کومه لگاش بلاو ده بنه وه. وشه وه رگرتن دیاردهیه که، که وشه ی زمانی بیگانه تیکه ل به زمانی ناوچه یی (خومالی) ده کات. وشه وه رگراوه کان تیکه ل به سیسته می ریزمانی زمانه که ده بی و ده بیته به شیک له وشه ی فه رهنگی ئەم زمانه. ههروه ها ئەو وشانه ش توشی یه کگرتنی وشه سازی ده بن و گو رانی دهنگیان به دوا دادی و ده که ونه ژیر رکی فی یاسای دهنگ سازی زمانی وه رگر.

له سالانی رابوردودا چه ندراره تو یژینه وه له سه ر بابه تی زمان تیکه لکردن بلاو کراونه ته وه و ئەوه نیشان دراوه، زمان تیکه لکردن دیاردهیه کی زمانی به ریلآوه، پرو دانه کانی کۆد گو رین دابه ش نه کراون به شیوهیه کی هه ره مه کی، به لکو پا به ندی یاسا ناوه خوییه کان ده بن.

((زۆر جار وشه یه که له زمانی سه ره کی به واتایه که به کاردی، به لآم که قسه که ری زمانی دووهم تیکه لی زمانه کهی خوی ده کات واتایه کی تری ههیه، بۆ نمونه: وشه ی (عه نتیکه) له بنجینه دا وشه یه کی لاتینییه، له زمانی کوردی به شتیکی سه یروسه مه ره ده گوتری، وه که ده لاین (ته ماشای ئەو

پیاوه چهند عهنتیکهیه.))، کهچی له زمانی تورکی به شتی قه‌دیمه (ناسار) ده‌گوتری عهنتیکه.))،  
(سه‌رکه‌وت مصطفی، ۱/ ۷/ ۲۰۱۲: چاوپیکه‌وتن).

((له راستیدا هه‌موو میلله‌ته‌کان کاریگه‌رییان له‌سه‌ر یه‌کتر هه‌یه و وشه و ده‌سته‌واژه‌ی یه‌کتر  
به‌کارده‌هینن، جا به‌هه‌مان واتا بی‌ت، یان به واتایه‌کی خوازراو، وه‌کو: وشه‌ی (قه‌له‌نده‌ر) له زمانی  
تورکی واتایه‌کی زۆر جوانی هه‌یه، به واتای (جوان - زۆر ریکوپیک) دیت، به‌لام له کوردیدا واتای  
پیچه‌وانه ده‌گه‌یه‌نی، بۆ نمونه، به‌یه‌کیک ده‌وتریت (وه‌یش چهند قه‌له‌نده‌ره. واته که‌سیکی گوناح و  
داماوه.))، (زمزم عبدالحمید، ۲۰/ ۶/ ۲۰۱۲: چاوپیکه‌وتن).

له‌راستیدا جیا‌کردنه‌وه‌ی دیارده‌ی زمان تی‌که‌ل‌کردن و وشه وه‌رگرتن و دانانیان به‌یه‌ک شت کاریکی  
ئه‌سته‌مه، له‌به‌ر ئه‌م هۆیانه‌ی خواره‌وه:

۱ - ئایا ده‌کری به شیوه‌یه‌کی ناشکرا له پرووی تیۆرییه‌وه باس له زمان تی‌که‌ل‌کردن و وشه وه‌رگرتن  
بکریت؟

۲ - ئایا ده‌توانری به شیوه‌یه‌کی پروون باسی زمان تی‌که‌ل‌کردن و وشه وه‌رگرتن و دیارده‌کانی تری  
به‌ریه‌ککه‌وتنی زمانی بکری له‌وه‌گفتوگۆیانه‌ی که دوو زمانی تیدا به‌کار دیت؟

۳ - هه‌روه‌ها پیوه‌ره‌کان چین بۆ ده‌ستنیشان‌کردنی ئه‌وه‌ی، که‌وا وشه‌ی وتراو، وه‌رگیراوه، یان کۆد  
گۆرینی پیکراوه (Woolford, 1983: 38 – 50).

(لابۆڤ) له سالی (۱۹۶۹) دا پیوه‌ریکی دانا بۆ جیا‌کردنه‌وه‌ی ئه‌م دوو دیارده‌یه و ده‌لیت، ئه‌گه‌ر  
وشه‌که به‌پیی سیه‌سه‌می زمانه وه‌رگه‌ره‌که به‌کارهات و که‌وته ژیر یاسای ده‌نگسازی زمانه‌که‌وه ئه‌وه  
خواستراوه، به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌و وشانه، وه‌ک نمونه ده‌رکه‌وتن له‌گه‌ل هاوتاکانیان له زمانی به‌خشه‌ردا، له  
هه‌مان کاتدا جیا‌وازیان له پروودانیان، وه‌ک نمونه له زمانی وه‌رگر، ئه‌وا ئه‌و کاته له کۆد گۆرینه‌وه  
په‌یداده‌بن (Labov, 1969: 85). ناشکرایه، که نابی هه‌موو وشه‌ی فره‌هنگی زمان په‌سه‌ن بن.  
ناشبی سل له هه‌موو وشه‌یه‌کی زمانانی دیکه بکه‌ینه‌وه. به‌تایبه‌تی له جیهانی ئه‌مپرودا، هه‌یج زمانیک له  
قابلیکی ته‌سکی خۆمالیدا گه‌شه ناکات. جگه له‌وه‌ی شوینی کوردستان و میژووی چهند هه‌زار ساله‌ی  
گه‌لی کورد کاریکی وه‌هایان کردووه، ژماره‌یه‌کی زۆر وشه‌ی بیگانه به تایبه‌تی (عه‌ره‌بی و فارسی و  
تاراده‌یه‌کیش تورکی) تی‌که‌لی زمانه‌که‌مان بن (رۆژان نوری، ۲۰۰۷: ۱۴۱).

بەو جۆرە بۆمان دەردەكەوئیت، چۆن زمانی كوردی لە پرووی زمانەوانی و زاراوەسازییەوه كاریگەریی لەسەر زمانە دراوسییهكان هەیه، بە هەمان شیۆه، ئەوانیش كاریگەریان لەسەر زمانی كوردی هەیه. هەبوونی زاراوەی دراوسی لە فەرھەنگی زمانی كوردیدا، ئەگەر بەپێی پێویستی زمانەكەمان بێ، دیاریدەیهکی سروشتییە، نیشانەیی دواكەوتویی گەلەكەمان و بێ پێزی و هەژاری زمانەكەمان نییە، بەلكو نیشانەیی زیندووئیەتی زمانەكەمانە.

ئەو زمانە دراوسییهانی زیاتر كاریگەرییان لەسەر فەرھەنگی زمانی كوردی هەیه لەپرووی تێكەلاو بوون و وەرگرتنی وشە و زاراوە و دەرپرینەوه بریتین لە زمانەكانی (عەرەبی، تورکی)، بە پێویستی دەزانین بەكورتی باسی ئەو وشە و زاراوانە بكەین كە لەھەردوو زمانی عەرەبی و تورکییەوه هاتونەتە ناو زمانی كوردییەوه:

#### ۱- وشە و زاراوەی عەرەبی:

پەيوەندیی نەتەوهكەمان بە نەتەوهی عەرەب سەرەرای دیرینی و كۆنی، لەسەر بناغەیهکی ئایینی و رامیاری و ئابووری و ئەدەبی و زانیستی و دراوسییهتی دامەزراوە. لە زمانی كوردیدا زۆر وشە هەیه، كە لە زمانی عەرەبییەوه وەرگیراون. هاتنە ناوەوهی ئەو وشانە بۆ زمانی كوردی دەگەرێتەوه بۆ پەیداوونی ئیسلام و دراوسییهتی و تێكەلاوی كورد لەگەڵ عەرەبدا .

- وشە و زاراوەی عەرەبی بە چەند ڕینگەیهك هاتۆتە ناو فەرھەنگی زمانی كوردییەوه:

#### ۱ - وەرگرتنی وشە و زاراوەی عەرەبی بەبێ دەستکاری:

بەشێك لەو زاراوانە ناوی تاییبەتین، یان ناوی كەل و پەل و شتی ترن، لەگەڵ هاتنیان بۆ ناو فەرھەنگی زمانی كوردی، وەكو خۆیان بەبێ دەستکاری بەكاردەھێنرین، وەك: (زەكات، فاطمە، كەریم ... هتد).

#### ۲ - وەرگرتنی وشە و زاراوەی عەرەبی بە دەستکارییەوه:

ئەمەش ئەو وشە و زاراوە عەرەبیانە دەگەرێتەوه، كە كورد وەرگرتوون و خستونیەتییە ژێر باری دەستوری زمانی كوردی و خۆمالی كردوون، یەكێك لەو دەستکاریانەش لە پرووی دەنگیەوهیە. بۆ

نمونه، ئەگەر لە وشەیهکی عەرەبیدا دەنگێک ھەبووبی، کە لەگەڵ یاسای فۆنۆلۆجی زمانی کوردیدا رێکنەکەوتبێ، ئەوا گۆرانیککی بەسەردا ھینراوە، وەک: ئلاجه - سهلاجه.

ئەم دیاردەیه لە زمانەکانی تریشدا ھەیه، لە زمانی ئینگلیزی پێی دەوتریت (ترانسڵەتیرەیشن Transliteration) لە زمانی عەرەبی بە (التعريب) ناو دەبردیت و لە زمانی کوردیش دەکری بە کورداندن (بەکوردی کردنی زاراوە) ناوی ببەین. لەم بارەیهوه (جەمال نەبەز) دەلیت: ((ھەر وشەیهکی بێگانە، کە ھاتە ناو زمانی کوردی، دەبی بخریتە ژێر پرکیفی دەستوری زمانەوانی کوردییهوه و لە پووی (مۆرفۆلۆژی و فۆنۆلۆژی و ئۆرتۆگرافی) یەوه))، (جەمال نەبەز، ۱۹۷۶: ۷۷).

زمانی کوردی، لە میژە سوودی لەم رێگایە وەرگرتوووە ئەو وشە عەرەبیانە وەرگیراون، کەوتوونەتە ژێر دەستوری دەنگسازی و زمانەوانی کوردییهوه و خۆمالی کران، واتە (کوردینراون)، بە تاییبەتی لە پووی ئەو دەنگانە کە لەگەڵ فۆنەتیککی زمانی کوردیدا ناگونجین. وەک، ھەندی دەنگ کە لە زمانی عەرەبیدا ھەیه، بەلام لە زمانی کوردیدا فۆنیم نین، وەک: ((ث، ذ، ص، ض، ط، ظ))، خالیکی تر لە بارە بەکارھێنانی وشە عەرەبی لە زمانی کوردیدا ئەوھیه، کە ھەندی کەس جگە لەوھێ لە ئاخواوتندا، یان نووسیندا، زۆر وشە عەرەبی بەکاردەھینن و بە زمانی کوردی پەوان قسە ناکەن، وشە ھاوواتای کوردی و عەرەبی بەدوای یەکدا دووبارە دەکەنەوه وەک: (پێژ و ئیحترام، کورت و موختەسەر، یاسا و قانون، وەعد و پەیمان... ھتد)، لەبەر ئەوھێ ئەم وشانە ھاوواتان و بە ھەر دوو زمانی کوردی و عەرەبیش یەک واتا دەبەخشن، بۆیە پێویست بە دووبارە کردنەوه ناکات، ھەرۆھا پێویستە لە نووسینیدا بەکارنەھینرین (رۆژان نوری، ۲۰۰۷: ۲۶۳).

#### ب - وشە و زاراوەی تورکی لە زمانی کوردیدا:

ھەرۆک چۆن لەئەنجامی تیکەلایوی و دراوسیپھەتی کورد لەگەڵ عەرەب، ژمارەیک وشە عەرەبی ھاتوونەتە ناو زمانی کوردییهوه، بە ھەمان شیوہ گەلیک وشە تورکی ھاتوونەتە ناو زمانی کوردییهوه، وەک: (قاپی، قوشتەپە، قەرەھەنجیر، دیشلەمە... ھتد). ھەرۆھا ھەندیک پاشگری وەکو (چی - چایچی) لە تورکییەوه ھاتوونەتە ناو زمانی کوردییهوه و ھۆیکەشی ئەوھیه:

جگه له هاوسییه تی کورد و تورک، تورکهکان بۆ ماوهی چه ندين سده به ناوی خهلافه تی ئیسلامه وه دهوله تی عوسمانییان دامه زانده وه و کوردستانیش بۆ ماوهیه کی زۆر له ژیر حوکمرانی نه واندا بووه، بۆیه زۆر وشه ی تورکی له زمانی کوردیییدا ده بینرین.

هه رچه نده نه و دوو دیارده یه (وشه خواستن و کۆد تیکه لکردن) له روکه شی دهره وه له یه که ده چن، به لام نه مانه به شیوه یه کی سه ره کی میکانزمی جیاوازن بۆ به یه که به ستنه وه ی زمانه کان. نه و زانیاریانه ی ئیستا له به رده ستان نه وه دهرده خه ن، که وشه وه رگرتن له زمانانی تره وه، جا وشه کان کۆن بن و ئیستا به کارنین، یان نه وه تا شوینی خۆیان گرتبۆ له زمان، بریتییه له دهرکه وتنیکی سه ره کی به ریه که وتنی زمان له زۆربه ی نه و کۆمه لگایانه ی دوو زمان، یان زیاتری تیدا به کاردی.

#### ۱- ۱۴. کین نه وانیه ی زمان تیکه لده که ن؟

هه موو که سیکی ئاسایی، که به زیاتر له زمانیک قسه ده کات، نه و نه و توانایه ی هیه، که زمانیکی گونجاو و له بار هه لبرژی له و بارودۆخه ی که تییدا یه (Barbara & Toribio, 2000: 7).

هه رچه نده نه و وشه یه له بنچینه دا ئاماره یه که بووه بۆ دیارده یه کی زمانی له نیوان نه و ئاخپوه رانه ی چه ند زمانیک ده زانن، به لام راستیه که ی نه وه یه، هه موو که سیکی تاراده یه که تووشی کۆد گۆرین ده بییت، چونکه ئیمه هه موومان له گه ل خه لکانی جیاواز هه لئس و که وت ده که ین، ئاستی په یوه ندیمان له گه ل یه کتریدا جیاوازه له هه موو بواره کاند. ئیمه هه موومان به شیوه یه کی به رده وام شیوازی ئاخواتنی ده گۆرین و هه ندی جاریش زمانی فه رمی به کارده هیئن و هه ندی جار زمانی نافه رمی. بۆ نمونه، له گه ل سه روکدا تۆ به جوړیک قسه ده که ی و له گه ل هاوړیکانت، یان منداله کانت جوړیکی تر. هه رچه نده هه موویان هه مان زمانن، به لام نه م بارانه شیوازی قسه کردنی به رز و نزمی ئیدییه می جیاوازیان پیویسته، هه روه ها که می یان زۆری به کاره یئانی زمانی بازاری و گۆرینی چۆنیه تی خویندنه وه و نوسین و ته نانه ت پرسته سازیش ده گریته وه، بۆیه نه و ئیمه یله ی که تۆ بۆ خوشه ویسترین هاوړیت ده ینیریت زۆر جیاوازه له و ئیمه یله ی، که تۆ بۆ کریکاریک ده ینیریت.

زمان تیکه لکردن له باری ئاساییدا له ژیر کۆتتپۆلکردنی ده روونی قسه که ر دایه، پیوسته نه وه بزاین، هه موو که سیکی، که دوو زمان ده زانی ناتوانی، قورخی زمان تیکه لکردن بکات، پیوسته له لایه نی کۆمه لاتیییه وه باش به کاریبه یئیت به جوړی، که بگونی له گه ل هه ردوو زمانه که، چونکه زمان

تیکه لکردن، ته نیا په یوه نډی به قسه کانی دوو زمانه وه هیه، بویه پیوسته پرسپار بکهین که نیا دوو زمانان کییه؟

## ۱۵-۱. وەرگرتنی زمان:

به دهسته نانی زمان نه و پرۆسه یه یه، که له لایه ن مندا ل یان گه وره به پروه دهردریت بو فیروونی زمانیک، یان چند زمانیک. تویرینه وهی به دهسته نانی زمانیش بواریکی سره کییه له تویرینه وهی زمانه وانیدا (بیرنارد که مرئ و نه وانی تر، ۲۰۰۷: ۲۰).

فیروونی زمانی یه کهم پرۆسه یه کی نالوزه و زمانه وانه کان ته نیا به شیوه یه کی لاهه کی لیی تیگه یشتوون. مندا ل ساوا هندی تایبه تمه ندی خوړسکی هیه، که بو فیروونی زمان یارمه تی ده دات. نه و تایبه تمه ندی یانه بو نه وه نین یارمه تی مندا ل بدن ته نیا یه ک زمان فیروونی، به لکو چند زمان له دوروبه ره که یاندا به کار به یی نری ت فیروونه یی ت، ته نانه ت، نه گهر دایک و باوکیشیان به زمانی جیاواز قسه بکن. بو نمونه، مندا لانی کورد له که رکوک و کفری و خانه قین له پال زمانی کوردییه وه فیرونی زمانه کانی تورکمانی و عهره بی دهن.

خالیکی سهرنج پراکیشی زو و فیروونی زمان له لایه ن مندا ل نه وه یه، نه وان پتر له وهی له قسه کردنیاندا پشت به پرسته سازی ببهستن، پشت به واتای وشه کان دهبهستن. نه و مندا لانه ی که له یه ک کاتدا گوئیان له دوو زمان دهبیت، جیاوازی له نیوان سیسته می زمانه کاندا له پیش ته مه نی سی سالیاندا ناکه ن.

به دهسته نانی زمانی دووهم بریتییه له فیروونی زمانیک له پاش زمانی یه که مه وه. نه م زاراه یه بو ناماژدان به فیروونی زمانیکی تر به کار دیت، پاش گه یشتنی مروژ به ته مه نی ههرزه کاری. هرچی مندا له نه و زوتر فیرونی زیاتر له زمانیک دهن. له پاش ته مه نی ههرزه کارییه وه خه لک به گشتی دهبی هه ولیکی زوتر بخه نه گهر بو فیروونی زمانیکی تر و زوربه ی جاریش ناستیکی نرمی فیروونیان له و زمانه دا دهبیت. خه لک نه و کاته باشر فیرونی زمانی دووهم دهبیت، که تا ناستی نو قمبوون تیکه لی نه و کومه لگایانه بی ت، که به زمانی دووهم قسه ده کن. هه روه ها فیروونی زمانی دووهم له ناو نه و کلتورانه شدا ناسانتره، که تیایاندا ناخواتن به زمانی دووهم شتیکی چاوه پروان کراوه.

کاتی گفتوگو له نیوان نهو کهسانه روودهدات، که دوو زمان دهزانن نهو دهرددهکوی، ئاخوتن به شیوهیهکی فراوان له تیکهکردنی نهو زمانه پیکدی و دهربرینهکانیش له هه مان سهراچاوهی هاوبهشی نهو زمانه له پرۆسهیهکی هه ره مه کیدا سه ره هه لدهدن.

دوو زمانانی دهتوانری به سه ره چه ند بواریکه وه دابهش بکری، یه کی له مانه بریتیه له زمان تیکهکردن، دهتوانری نهو دیاردهیه به شیوهیهکی کورت بهم شیوهیهی خواره وه باس بکری:

قسه کهر زمانیک هه لده بژی ری و قسه ی پیده کات، پاشان له کاتیکی که می تر دا به بی پچران له قسه کردندا نهو زمانه دهگوریت، که پیشتر به کاریه ی نا بوو، زمانیکی تر له نو ی هه لده بژی ری و قسه ی پیده کات.

دوو زمانی توانای لیها توهانی به کاره ی نانی دوو زمانه. فره زمانیش توانای لیها توهانی به کاره ی نانی له دوو زمان زیاتره. سه رباری نهو هی قسه کردن به دوو زمانی به شیوهیهکی ریژه یی له ناو نهو که سانهدا که مه، که زمانی دایکیان ئینگلیزییه، له زور شوینی جیهاندا، مه گه ر ناوازه هه بی ت دنا ئینگلیزه کان هه روان. بو نمونه، له (پاپواگینیا) ی نو ی به شیکی زور له دانیش توهانه کی به شیوهیهکی پراکتیکی له هه ردوو زمانی دایکی خو یان و زمانی (توک پیسین) دا کارامه ن. زور به ی خه لکی نهو ولاته دوو زمانی ره سه نی نهو ولاته، یان زیاتر دهزانن.

فره زمانی له زور به ی باره کاندای ریژه ی جیاوازی توانای فیروونی زمانیان تیدایه. بو نمونه، ده کری که سیک زمانیک له زمانیکی تر باشتر بزانی ت، یان که سیک چه ند زمانیک به باشی بزانی ت و بو مه به ستی جیاوازی به کاریان به ی نی ت، وه که نهو هی که زمانیک بو قسه کردن و زمانیکی تر بو نوسین به کار به ی نی ت (بی رنارد که مری و نهوانی تر، ۲۰۰۷: ۲۲).

پیویسته نهوانه ی دوو زمان دهزانن و تیکه لی ده که ن به شیوهیهکی راست و دروست به کاریان به ی نی ن. دوو زمانان ده بی نهو وشه و دهسته واژانه هه لیزیری ت که له ئاخوتندا ئامانجه کانی ده پیکن.

تیکه کردنی دوو زمان به زوری له ناو په نابه ران و کریکارانی بیانی روودهدات، چونکه په نابه ر و کریکار بو مه به ستی دهسته و تنی کار و پیشه و دهرخستنی که سایه تی خو ی زمان تیکه ل ده کات.

پییوسته ئەمەش بلیین، که زمان تییکه لکردن له سەرەتادا بەشیوەیەکی هەرەمەکی بوو، بەلام دواتر گۆراوه و بوو بە شتیکی ئامانجدار.

## ۱- ۱۶. کاریگەری هاوسەرگیری ژن و پیاوی زمان جیاوازی لەسەر زمان تییکه لکردن:

هاوسەرگیری زمانەوانی یەکیکە لە دەرھاویشتەکانی تییکه لکردنی دوو زمانی لە کۆمەڵگای دوو زمانی یان فرەزمانیدا وەکو پیشتر ئاماژەمان پێدا زمان تییکه لکردن زاراوەیەکی زمانەوانییە، که بەشیوەیەکی سەرەکی بریتییە لە گۆڕین لە نیوان دوو، یان زیاتر لە دوو زمان لە گفتوگۆکاندا. هەرەھا ئاماژە دەدات بە توانای گۆڕینی زمانەکان، یان دیالیکتەکان بەشیوەیەکی خێرا لە یەکیکەو بە یەکیکی تر لەیەک ئاڤوتندا، ئەویش بەپشت بەستن بە بارودۆخی ئاڤوتن، یان ئاڤوهر. بۆ نمونە ئەو کوردە ی ئاوارە ی سویدە و لەوی هاوسەرگیری کردوو و مندالی بوو، لەوانە یە مندالەکە ی لەگەڵ دایکی بە سویدی قسە بکات و لەگەڵ باوکیشی بە کوردی قسە بکات، هەرچەندە هەموویان هەردوو زمانەکەش دەزانن و هەمووشیان بەشداری لە هەمان ئاڤوتندا. وا رێکدەکەوی که قسەکەر لە ئاڤوتنییدا هەردوو زمان، هەریکە بە رێژەیکە بەکاربەینی. هەردوو زمانەکە دەشکینی بۆ ئەو ی پەيامەکە ی بە وەرگر، یان بەرانبەرەکە ی بگەینیت. مندالی ئەو جۆرە دەوربەرە (باوک کورد، دایک بیانی) ناچارە لەیەک کاتدا دوو زمان فیڕ ببیت. ئەم پرۆسە یە پرۆسە یەکی دژوار و پڕ ئاستەنگی دەروونی و کۆمەلایەتی، بەلام مندالەکە دەرفەتی فیڕبوونی زمانی کوردی لە دایکی خۆی زیاترە، چونکە تەمەنی ئەو زۆر لەبارترە بۆ فیڕبوونی دوو زمان، هەرەھا ئەو جگە لە دەرفەتی دیتنی خزم و کەس، لە قوتابخانەش فیڕی زمانی کوردی دەبیت (سەلام ناوخۆش، ۲۰۱۰: ۵).

ئەم دیاردە یە لە شاری هەولێریش هە یە. هەندیک لە پیاوی کورد هاوسەرەکانیان تورکمان یان عەرەبن، یان بە پیچەوانەو، بەلام بەحوکمی ئەو ی مندالەکانی ئەو جۆرە خێزانانە لەناو کۆمەڵگایەکی کوردی دەژین، که زمانی خۆیندن و پاگەیانندن بە زۆری کوردییە، بۆیە ئەگەر لە هەندی قونای (تەمەن) و (خۆیندن) لەنگییەک لە زمانیان هەبیت، ئەوا بەرەبەرە کاریگەری دەوربەر لەھی مالهو زیاتر دەبیت و لە ئەنجامدا ئەو مندالانە، مندالی دوو زمانی دەردەچن، که لەوانە یە ئاستی زانیاری و پۆشنبیریان لە مندالی تاک زمانی باشتربێ.

لە وەلامی پرسیری ئایا مندالی دایک و باوک زمان جیاوازی ئەم دیاردە ی تییدا بەدیده کری؟ (گۆران سەلاحەددین) لەم بارە یەو دەلیت: بە بۆچوونی من ئەو دیاردە یە زیاتر بۆ ئەو کەسانە دەگونجی، که

تازە ھاتوونەتە ناو میللەتی کورد و تیگەل بە کورد بوون، ئەک بۆ ئەو کەسانە ی دایک و باوکیان زمان جیاوازن، بۆ نمونە من خۆم تورکمان و خیزانم کوردە، چونکە منداڵی من ھەردوو زمانی کوردی و تورکمانی باش فیڕبوو، بۆیە ھەردوو زمانەکە زۆر بەچاکی بەکار دەھێنی و کیشە ی نییە و خاوەنی دوو زمانە. ھەر وەکو تووژینە وەکان دەریا خستوو منداڵ لە تەمەنیکی زۆر بچوک دەتوانی شەش زمان فیڕبێی لە یەک کاتدا، بۆیە دەلیم دیاردە ی زمان تیگەلکردن زیاتر بەسەر ئەو کەسانە دا دی، کە کەمتر تیگەلی کۆمەل دەبن و لە مالن وەک ژنی مال، چونکە کەمتر تیگەلی خەلک بوون و لەکاتی قسەکردنیدا زۆر بە ناشکرا دەزانی کە ئەو کورد نییە، بەھۆی تیگەلکردنی ھەردوو زمانی کوردی و تورکمانی، بەلام نەوہی تازە بەھۆی ئەوہی خویندنیان بە زمانی کوردییە و پەیوہندیی کۆمەلایەتیان لە بازار و پارک ... ھتد زیاترە، ئەوا کەمتر پوو بەپرووی ئەم دیاردە یە دەبن.

کەواتە دەتوانین بڵین زیاتر لەو خیزانانە دا بەرچاو دەکەوی، کە تازە ھاتوونەتە ناو شاری ھەولێر، ئەک ئەوانە ی زۆر لەمیژە دانیشتووی شاری ھەولێرن (گۆران صلاح الدین، ۲۰ / ۶ / ۲۰۱۲): چاوپیکەوتن، بەلام (زمزم عەبدولحەمید) دەلێت: ((بێگومان دایک و باوکی زمان جیاواز کاریگەرییان دەبی لەسەر منداڵ، بەلام زیاتر زمانی دایکی بەسەریدا زال دەبی، چونکە ئەرکی بەخۆی کردنی منداڵ زیاتر لەسەر شانی دایکە، وەک شیر پیدان و خاوینکردنەوہی و لاواندنەوہ و ھەلگرتنی و ... ھتد، بۆیە زۆر جار دەبینن، ئەگەر منداڵیک باوکی کورد و دایک تورکمان بی لە کاتی قسەکردندا زیاتر وشە و دەستەواژەکانی دایکی بەکار دەھینی))، (زمزم عبدالحمید، ۲۰ / ۶ / ۲۰۱۲: چاوپیکەوتن). ھەر وەھا (سەرکەوت مستەفا) دەلێت: ((دیاردە ی ھاوسەرگێریش پۆلی ھە یە لە پەیدا بوونی ئەو دیاردە یە، ئەگەر ھاتوو ژن و پیاوہکە زمانیان جیاواز بیٹ. ئەم دیاردە لە زمانی منداڵەکیان پەنگ دەداتەوہ، بەلام پیوستە بزائین، کە منداڵ زمانی دایکی زووتر فیڕدەبی، چونکە دایک زۆرتر خەریکیەتی و بەخۆی دەکات، ھەر وەھا برادەر و دەوروبەر و قوتابخانە زۆر دەور دەبینن. لەوانە یە دایکی تورکمان و باوکی عەرەب و ئەو پەوزە یە، یان قوتابخانە ی کە تییدا دەخوینی کوردی بیٹ زۆر باش کوردیە کە فیڕدەبیٹ. ئەو کاتە ھەرسی زمانە کە تیگەل دەکات بی ئەوہی ھەستی پییکات))، (سەرکەوت مصطفی، ۱ / ۷ / ۲۰۱۲: چاوپیکەوتن).

کەواتە کاتی منداڵ چەند زمانیک لە یەک کاتدا فیڕدەبن، بەھەمان شیوہش فیڕدەبن، کە چۆن ئەم زمانانە تیگەل یەکتری بکەن، بۆ ئەوہی زمانیکی گونجاو بەکاربھینن لەگەل ئەو کەسانە ی قسەیان لەگەلدا دەکەن.

له دواى راپه‌پښ، ليرهو له‌وى له نيوان هه‌ندى خيزاندا تيکه‌لکردنى زمان له نيوان زمانى کوردى و زمانه نه‌ورويپه‌کان هه‌يه. جا نه‌وه له نه‌نجامى هاوسه‌رگيرى بيټ، که زور که‌مه، يان له نه‌نجامى ريکخراوه نا‌حکوميه‌کان و ريکخراوه‌کانى نه‌ته‌وه يه‌کگرتووه‌کانه‌وه بى.

به بۆ چوونى (سه‌لام ناوخوش)، نه‌گهر نه‌و جوړه هاوسه‌رگيريه له نيوان تاکه‌کانى دوو نه‌ته‌وه له ده‌وروبه‌ريکى ناکوردى پروودات، نه‌وه وهک هاوسه‌رگيرى راميارى وايه، هه‌نگاوک ده‌بيټ له کوشتنى زمانى کوردى. (سه‌لام ناوخوش) له‌م باره‌يه‌وه ده‌ليټ: ((هه‌رکه کورديک ژنيک له به‌غداد، ته‌هران، نه‌نقهره، يان هه‌ر ولاتيکى نه‌ورويپى ده‌هينيت، نه‌وا مندا‌له‌کانيان زياتر به زمانى دايکيان قسه ده‌کهن، هه‌روه‌ها له‌و ولاتانه‌ش زور به‌ده‌گمهن زمانى کوردى له قوتابخانه ده‌خوينن، بويه نه‌و باوکه ده‌ره‌قه‌تى نه‌وه نايه‌ت، که بتوانى به‌سه‌ر نه‌و هه‌موو کو‌سپه زال بى و مندا‌له‌که فيرى کورديه‌کى ره‌وان بکات. نه‌مه‌و زور جار نه‌ک هه‌ر مندا‌له‌که، به‌لکو باوکه‌کەش له ره‌وشيه‌که کورديه‌که‌ى لاواز ده‌بيټ! نه‌گهر دايکه‌که ده‌ستبه‌ردارى کو‌مه‌لگاي خو‌ى ببىټ و له کو‌مه‌لگاي کوردى بژيټ، هه‌رگيز وهک دايکيه‌کى کورد نابيټ، چونکه نه‌و دايکه کورديه‌که‌ى ته‌واو نييه، جا چو‌ن ده‌توانيت مندا‌له‌که‌ى فيره کورديه‌کى ره‌وان بکات؟! به‌لام له‌ناو کورده‌وارى، زمانى کوردى نافه‌وتيت، چونکه ده‌وروبه‌ر (قوتابخانه، کو‌لان، بازار ... هتد) هه‌موو کورديه‌يه. نه‌مانه‌ش هه‌مووى هاندەر ده‌بن، بۆ نه‌وه‌ى که مندا‌له‌که زمانى کوردى له‌لا نامۆ نه‌بى))، (سه‌لام ناوخوش، ۲۰۱۰: ۶).

نه‌وه‌ى شايانى باسه، نه‌و جوړه هاوسه‌رگيرى و تيکه‌لکردنى زمانه له شارى هه‌ولير زياتر له نيوان کورد و تورکماندايه، نه‌ک کورد و عه‌ره‌ب ياخود کورد و مه‌سيحى (کلدو‌ناشورى). هه‌بوونى هاوسه‌رگيرى زمانى له نيوان کورد و تورکمانه‌کانى هه‌ولير ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ چه‌ند هوکاريکى ميژوويى و راميارى نه‌و هوکاره له ئيستادا، نه‌ک هه‌ر له نيوان کورد و عه‌ره‌بدا نييه، به‌لکو نه‌وه‌نده‌ى هه‌شه خه‌ريکه له‌ژير هه‌زموونى زمانى کوردى له‌و ماوه‌ى دواى راپه‌پښ به‌ره‌و توانه‌وه ده‌چيټ.

# بہشی دووہم

## جۆرهکانی زمان تیّکھ لکردن

## بەشى دووھم

### ۱-۲. جۆرەكانى زمان تىكەلكردن

بە بۆچوونى ئىيرىكا و گەمپىرز دوو جۆر زمان تىكەلكردن ھەيە:

(كۆد گۆرىن code – Switching) و (كۆد تىكەلكردن code – mixing) (Erica, 2007: 1) تىكەلكردىنى زمان، وەكو پەرىنەوھەيەكە لە نىوان دوو زمان يان زياتر. قسەكەرەكان لە حالەتى دوو فەرھەنگى، دەبى زياتر لە سىستەمىكى رىزمانى بزانن بۇ جىبەجىكردىنى كاروبارى پوژانەيان. تىكەلكردىنى زمانى لە بىئاگايى قسەكەرە (Gumperz, 2002: 60)، كە بە زمانى ئىنگلىزى پىيى دەگوترى (Code –Switching , Code Shifting , Code Changing)، بەلام تىكەلكردىنى كۆد، كە لە زمانى ئىنگلىزى پىيى دەگوترى (Code - mixing) لە بەئاگايى قسەكەرە. (محەمەد مەعرف) جۆرى يەكەمى ناوناوہ (بازدانى خۆنەكرد) و جۆرى دووھمىشى ناوناوہ (بازدانى خۆكرد). كەواتە دوو جۆرە تىكەلكردن ھەيە:

### ۱-۱-۲. تىكەلكردىنى خۆنەكرد:

ئەم جۆرە تىكەلكردنە بەبى وىستى قسەكەرە، چونكە قسەكەر لەپەر لە زمانىكەوہ باز دەداتە سەر زمانىكى تر. لەم بارەيەوہ (محەمەد مەعرف) دەلييت: ((مەبەست لەم جۆرە بازدانە ئەوھەيە، كە قسەكەر بە وىستى خۆى كارەكە ئەنجام نادات، بەلكو ئەوھى دەبىتە ھۆى بازدانەكە، پەيوەندى بە ھەلوئىستەوہ ھەيە. رىپرەوى قسەكردنەكە گەيشتوتە خالىك، كە پىويستى بە زمان گۆرىن ھەيە. ئەمە پەيوەندى بەجۆرى قسەكردن و دەوروبەر و چۆنىيتى بابەتەوہ ھەيە))، (محەمەد مەعرف، ۲۰۱۰: ۱۴۲).

لەم جۆرە بازدانەدا گۆران لە ھەلوئىست دەبىتە ھۆى گۆران لە شىوازى قسەكردن، يان گۆران لە شىوازدا زۆر جار نىشانەى ئەوھەيە، گۆرانىك لەپەيوەندى نىوان قسەكەر و گويگراندا ھاتوتە كايەوہ، يان بابەتى قسەكە گۆراوہ، يان شوئىنى بەيەك گەيشتنەكە تايبەتییەكى وەرگرتووہ (بەكر عومەر و شىركۆ ھەمەئەمىن، ۲۰۰۶: ۳۷).

په یوه نډی قسه که ران له گهل یه کتریدا جوړی بابهت و دهوروبه له و هوکارانه، که هه لویست دیاریده که، هه رچنده جوړه کانی هه لویست هه میشه له گوړاندان و تهنانهت له توپژینه وه یه که وه بو توپژینه وه یه کی تر ده گوړین. بو دیاریکردنی هه لویسته گرنکه کان، ده بی په نا بریته بهر دیدار و تیپینی گشتی و نه زمون و پشکنینی کومه لایه تی (Fishman, 1972: 49)

به هه موو نه و هه لویستانه ی پیوستیان به یه ک شیوازی قسه کردنه ده گوتری بوار. بو نمونه، نه گهر خه لکی له بازار و سینهما و چاپخانه و قوتابخانه هه مان شیوازی ناخاوتنیان به کارهینا له کومه لگایه کدا، نه و هه موو نه و شیوازانه به یه که وه به یه ک بوار داده نرین. خو نه گهر شیوازی ناخاوتنی خه لکی له سینهما و له قوتابخانه جیاواز بوون، نه و ده بیته هه ریبه که یان به بواریکی تایبه تی دابنپین، هه ر له بهر نه وه یه، ژماره ی بوار له توپژینه وه یه که وه بو توپژینه وه یه کی تر ده گوړیت. (لورنس گرینفیلد) له توپژینه وه یه که د، که ده رباره ی پورتوریکیوییه دوو زمانزانه کان کردوویه تی دانی به بوونی ته نیا پینچ بوار داناوه، که هه موو نه و هه لویستانه داده پووشی، که له ماوه ی سالیکی توپژینه وه یه که د ا به رچاوی که وتوون. بواره کان بریتین له: بواری ماله وه، بواری هاورییه تی، بواری نایین، بواری کار، بواری په روه رده (قوتابخانه). وه که له توپژینه وه یه که د ا ده ری خستوه، زوربه ی دانیشتوانی (پورتوریکیو) زیاتر زمانی نیسپانی له بواری هاورییه تی و ماله وه به کار دینن. هه رچی زمانی نینگلیزی به تایبه تی له بواری خویندن و نایین و نیسکردندا به کاریده هیئن. به واتایه کی تر هاوالاتییه کی پورتوریکیوی وای لیچاوه پروان ده کری، که له که نیسه و فرمانگه و قوتابخانه و زانکودا به زمانی نینگلیزی بدوی. هه رکاتی هه لویسته که ش گوړا له دهوروبه ریکی نافه رمیدا، نه و ا چاوه پروان ده کری، که قسه که ر زمان بگوړی و باز بداته سه ر زمانی نیسپانی (محهمه د معروف، ۲۰۱۰: ۱۴۳). که واته نه م جوړه تی که لکردنه به ویستی قسه که ر نییه، به لکو به هو ی زالبوونی هه ردو و زمانه که له لای قسه که ر نه و دیارده یه پرووده دات.

## ۲-۱-۲. تی که لکردنی خو کرد:

نه م جوړه یان به پیچه وانه ی تی که لکردنی خونه کرده، چونکه بازدان له زمانیکه وه بو زمانیکی تر به ویستی قسه که ره. (گوړان سه لآحه دین) ده لیت: ((هه ندیجار قسه که ر، که دوو زمان ده زانن که مه نه ته وه یی نین، بو نمونه کاتیک که سیکی کورد که له ده ره وه ی ولات له به ریتانیا یان سوید ده ژی، که دیته وه کوردستان وشه و ده سته واژه ی نینگلیزی ده خاته ناو زمانه که ی خو ی نه مه ش یان نیشانه ی

ئەوھىيە، كە ماوھىيەكى زۆر لە ھەندەران ژياوھ و ناوھرۆكى زمانەكەى خۆى بزرکردووه، يان بە ئەنقەست ئەو وشانە بەكاردەھيئى بۆ خۆدەرخستى))، (گۆران صلاح الدين، ۲۰ / ۶ / ۲۰۱۲: چاوپيڭكەوتن)، يان گويڭر شيواز، ياخود زمانەكەى دەگۆرى و بازەداتە سەر شيواز، يان زمانىكى تىرى ئەوھى ئەلويست گۆرايىت، يان پيويستى بەم شيواز گۆرىنە ھەبىت. بە واتايەكى تر، گۆرانى شيواز ھەندى جار پەيوھندى بە ھەلويستەوھ نامىنى. ئەم جۆرە كەنال گۆرىنە بۆ ماوھىيەكى زۆر كورت دەمىنئەتەوھ و قسەكەران، يان گويڭرانى تر لەسەر شيوازەكەى خۆيان بەردەوام دەبن و گوى نادەنە ئەم شيواز گۆرىنە و دووى ناكەون، چونكە شيواز گۆرىنەكە ھەلويستى نەيھيئاوھتەدى و تەنانەت لەگەلئيشيدا ناگونجىت. ئەم جۆرە شيواز گۆرىنە زياتر بۆ پيداگرتن و پيڭەنين بەكاردى، ھەرچەندە مەترسى ئەوھى ليدەكرىت، كە ھەلگەرىتەوھ و كارەكە پيچەوانە بكاتەوھ. بۆ نمونە، با لەم ئاخاوتنەى خوارەوھ وردىبىنەوھ:

ئاخاوتنى ژ/ (۲)

رېبوار: بېزەحمەت، ئەتوانم تەلەفۆنەكەت بەكاربېنم؟

رېبوار: ( دواى تەواو كردنى كارەكەى ) زۆر سوپاس.

دوكاندار: شايانى نىيە، بە ساقەى سەرت بم!

لە كۆزمانەوانيدا بازدان لە شيوازيكەوھ بۆ شيوازيكى تىرى ھەمان زمان، يان لە زمانىكى جياوازەوھ بۆ زمانىكى تر بەيەك چاو سەيردەكرى و بەيەك بابەت دادەنرى و قسەكەر ھەر لە سەرەتاي زمان فيربوونەوھ ئەم بازدان و تىھەلكيشكردنە فيردەبى (محەمەد مەعروف، ۲۰۱۰: ۱۴۱).

شايانى تىبىنييە لە سەرەتاي ئاخاوتنەكەوھ تا پرستەى (بە ساقەى سەرت بم) شيوازيكى فەرمى و ئاساييە، بەلام ئەو پرستەيە لەو جۆرانەيە، تەنيا ئافرەتى سلیمانى بەكاريدىنن. لەبەر ئەوھ وا چاوەپروان دەكرى، كە رېبوارەكە دابچلەكى و چاو بېرىتە دوكاندارەكە، تا ئەو كاتەى بۆى پوون دەبىتەوھ بۆچ مەبەستىك بەكارىھيئاوھ (بۆ گالتە، يان لە نەشارەزايى خۆيەتى، يان ئەو بە مندال دادەنى ... ھتد)، كەواتە لەم گفتوگۆيەدا دوو شيواز چۆنەتە ناو يەكترى:

۱ - شيوازي فەرمى: بەزۆرى ئەو كەسانە بەكاريدەھيئنن، كە بە تەواوى يەكتر ناسن، يان لەيەكترىيەوھ نزيكنن.

۲ - شیوازی ئافرهت: تهنیا له نیوان دوو کهدا به کاردی، که ههر دووکیان ئافرهت بن.

ئهم ئاخاوتنه ی سهرهوه ئهو راستییهمان بو دهردهخات، که تیکه لکردنی خو کرد. به پیچه وانه ی، تیکه لکردنی خو نه کرده زور جار به ههله لیکه دریته وه و ده بیته هو ی زویربوون، به واتای ئه وه ی زور جار گوینگر وا تیده گات، که گالتهی پیده کری.

پیویسته ئه وه بزانی، بازدانی خو کرد شتیکی زور پیویست نییه، به لکو بهنده به ئاره زوی قسه کهر، یان گوینگره وه و ده توانری به کارنه هی نریت. جگه له وه ده توانری، تهنیا ئهو کاتانه سوود له و بازدانه وهر بگیری، که هاوبه شانی ئاخاوتنه که ته واو له یه کتری بگهن و ههمان باوه ریان هه بیته دهر باره ی دهر چوون و بازدان له شیوه ئاسایی و گونجاوه که و شیوازی تیکه لکردن. واته ئه گهر هاوبه شانی ئاخاوتن ئاگاداری لادان و شیواز گوپینی یه کتر نه بن و پیشبینی نه کهن، ئه وا له یه کتر ناگهن و کیروگرفت ده که ویته نیوانیا نه وه و له یه کتر زویرده بن. بو نمونه، ئهم پرسته ی خواره وه له هه ولیر زور به کارده هی نریت بو گالته کردن گوایه زمانی کوردی باش نازانی، یان باسی یه کی که ده کری که تورکمانه یان خو ی کردوه به تورکمان یان هاوسهره که ی تورکمانه:

- ئیشته ماله وهدان!

## ۲-۲. ئه رکه کانی زمان تیکه لکردن:

زمان تیکه لکردن بو ئه نجامدانی چه ندین ئه رکه به کاردی، وه ک:

### ۲-۲-۱. ئه رکی ئاراسته کردن:

زمان تیکه لکردن لیرده دا له به رژه وهندی قسه کهر دا ده بی. ئه رکی ئاراسته کردن چه ند شیوه یه کی جیاواز و دژ به یه ک وهر ده گری. بو نمونه، زمان تیکه لکردن به مه به سته ئه وه دیت، که هه موو گوینگره کان له بابته ی ئاخاوتنه که بگهن و تییدا به شداربن. به پیچه وانه شه وه، هه ندی جار تیکه لکردنه که بو ئه وه یه هه موو گوینه لخره کان، که له ویدان له بابته که نه گهن و قسه کهر تهنیا یه ک گوینگر هه لده بژی، که به وردی له بابته که بگات، ئهم گوینگره ده بی شاره زایی له ههر دوو زمانه که دا هه بی. وا چاوه پروان ده کریت گوینه لخران له که ره سته تیکه لکردنه که نه گهن، یان شاره زاییان له و

زمانەدا نەبىت. ھەموو ئەو جۆرە تىكەلکردنەنى پەيوەندىيان بە ھاوبەشەكانى ناخاوتنەو ھەيە، قسەكەر يان گوڭگر لە جۆرى ئاراستە كردنن (محەمەد مەعروف و سەباح رەشىد، ۲۰۰۸: ۱۲۸).

ناخاوتنى ژ/ (۳)

(۱) سلاو.

(ب) سەرچاوم بە خىر بىت.

(ج) كاكە چۆن؟

(ب) پرو دەكاتە (۱) و دەلئيت (ئەپپارام و دوننام).

لەم نمونەيەدا (ب) نايەويت، كە (ج) بزاني دەگەرپتەو، بۆيە زمانى دەگۆرى بۆ توركماني.

۲-۲-۲. ئەركى خۆدەرخست:

قسەكەر ھەندى جار لە پىگەى زمان تىكەلکردنەو كەسايەتى خۆى دەردەبرى، بۆ نمونە لەوانەيە لەبەر ئەو ئەو دوو زمانە تىكەلېكات، كە زمانى بالابن و خاوەن ناوبانگ و سەرورەى خويان بن، بۆيە بەرپزەو سەيريان دەكات.

ناخاوتنى / (۴)

- گيانە، ئەمپوت پى چۆنە؟

- اليوم حلوا!

۲-۲-۳. ئەركى ئامازەكردن:

ئەو ئەركە زياتر لەو بارانەدا ھەستى پىدەكرى، كە قسەكەر شارەزايى لە يەكئىك لەو دوو زمانە كەمتر بىت، كە تىكەلئيان دەكات و واژەكانى بەباشى نازانئيت، بۆيە ھانا بۆ زمانەكەى تر دەبات، كە باشتر دەيزانى و وشەو واژەكانى لەبەر دەستدان.

ئاخاوتنى ژ / (۵)

- مەمنوع دريژ بى، لازم پياسە؟

- چ بكم دكتورە ناتوانم و خۆم پاناگرم.

۲-۲. ۴. ئەركى پسيپورى:

ئەم ئەركە پەيوەندىي زۆرى بە بابەتى قسەکردنەو ھەيە. ھەندى بابەت لەوانەيە يەكسەر بېيتە ھۆى تىكەلكردى دوو زمان، بە تايبەتى كە يەككە لە زمانەكان پسيپورى لە بابەتەكەدا زياتر بېيت. بۆ نمونە، كە لە زمانەوانى دەدوين لەوانەيە كوردى و ئىنگليزى تىكەلكردى ئاسايى بېيت، چونكە ئىنگليزى زاراھى زياترە و بلاوترە و زياتر لەبەر دەستدایە، لە وانەشە زمان تىكەلكردى بۆ مەبەستى پرونكردنەو و تىگەياندىن پيوست بېيت. بۆ نمونە:

ھەندى جار كاتى دكتور سەردانى نەخۆشەكەى دەكات بە زمانى كوردى قسەدەكات، بەلام كە لەگەل يارىدەدەرەكانى قسەدەكات دەربارەى نەخۆشى ئەو كەسە بە زمانى ئىنگليزى قسە دەكات، تا نەخۆشەكە تىي نەگات و لەترسان بارى دەروونى تىك نەچى، يان لەوانەيە لەبەر ئەو بى كە زمانى ئىنگليزى زمانى زانستە.

۲-۲. ۵. ئەركى كۆمەلایەتى:

لە ھەندىك باردا زمان تىكەلكردى لە ئاخاوتندا بەھۆى پىگەى كۆمەلایەتییەو دەبېيت، ھەندىك تويزەر بە تىكەلكردى مېتافورى ناويان بردووە، كە تىيدا بارى قسەکردن، واتە كات و شوینی قسەکردن زمان تىكەلكردنەكە دەسەپىنن (Poplack, 1980: 598)، وەك:

- سەن چۆخ جوان سەن.

مەبەست لەم تىكەلكردنە جى خۆشكردى و نزيكبوونەو و پاراستنى پەيوەندىيەكى كۆمەلایەتى لەبارە لە نيوان قسەكەر و گويزگرەكانيدا.

## ۲-۲-۶. ئەرکی مېتازمانی:

ئەم ئەرکە كاتیک ئەنجام دەدرییت، كە قسەكەر بەشیوہیەکی راستەوخو، یان ناراستەوخو دوو زمان تیكەلدەكات. بۇ نمونە ئەم جۆرە ئەرکە لەو كاتانەدا پروودەدات، كە قسەكەر لە زمانیکەوہ باز دەدات بۇ زمانیکی تر، بۇ ئەوہی توانستی خوئی لە زمانیکدا نیشانبدات. وەكو ئەم ئاخاوتنەی خوارەوہ كە گوینگر بۇ خودەرخستن، گواہیە زمانی عەرەبی دەزانی، لە زمانی كوردیەوہ باز دەداتە زمانی عەرەبی:

ئاخاوتنی ژ/ (۶)

- دەزانی ئازاد بەقسەكەیی شیلان توپەبوو؟

- ھەقی خویتی، قابیلە ئینسان چییە؟ لحم و دمە.

یان زۆر جار قسەكەر لە کاتی درکاندنێ وشە تابۆکاندا لە زمانیکەوہ باز دەدات بۇ زمانیکی تر، تاوہكو نەكەویتی بەر پەرخنەیی كۆمەلگە، چونكە درکاندنێ ئەم وشانە لە كۆمەلگەدا پینگە پینەدراون.

## ۲-۲-۷. ئەرکی جوانکاری:

زۆر جار ئەوانەیی دوو زمان، یان زیاتر دەزانن لە نوكتە و یاریکردندا لە زمانیکەوہ بۇ زمانیکی تر باز دەدەن، وەك لەم نمونەییەدا دەیبینن:

ئاخاوتنی ژ/ (۷)

- ((بارام بەگی ئەحمەد بەگی پەشێن و شیخ عەلی شیخ كەریم ئەچنە لۆقنتە. كابرایی "بۆی" دیت ئەلی چی ئەخوون؟ بارام بەگ ئەلی: من برنج و شیخ مەحشی. (بۆیەكە) پروو ئەكاتە شیخ عەلی ئەلی: انت ھم شیخ مەحشی؟ ئەلی: نا نا انی شیخ عەلی!))، (عەلانەدین سەجادی، ۲۰۰۷: ۲۰۶).

یان ھۆنەر كە دیرە ھۆنراوہیەك، یان نیوہ دیرێك لە ھۆنراوہی شاعیریکی تر دەھینی و تیكەل بە ھۆنراوہكەیی خوئی دەكات. ئەم دیاردەیی پێی دەگوتریت (تیپەلكیش). مەرجیش نییە، ئەو تیپەلكیشەیی كە ھۆنەر دەيكات لە ھەمان زمان بییت، بەلكو بۆی ھەییە باز بدات بۇ زمانی تریش، وەكو (شوكری فەزلی) دەلیت:

((مهكهن لؤمه م ئه مئسته وا نه زانی))

(متی اچع العمامه تعرفونی)

وهیان ( حاجی ) ده لئیت:

له هه دیسا هه یه هه بیبی خودا

گوتی: (الكاسب حبيب الله) ((، (عزیز گهردی، ۲۰۰۲: ۹۶).

### ۲- ۳. تایبه تییه کانی زمان تیکه لکردن:

گرنگترین تایبه تییه ئه و زمانانه ی تیکه ل ده کرین له گه ل قسه که ران ئه مانه ن:

۱- به پای (پوپلاک) ته نیا ئه و که سانه ده توانن زمان تیکه ل بکه ن، که به ته وای دوو زمانه که ده زانن (Poplack, 1980: 599)، هه ندیکی تر باوه پریان وایه ئه و که سانه ی زمان تیکه ل ده که ن، نه ک هه رده بی دوو زمانه که به ته وای بزائن، به لکو ده بی هه ر له مندالییه وه فییری ئه و زمانانه بووبن، چونکه بازدان له زمانیکه وه بو زمانیکی تر له چوارچیوه ی تاکه پرسته یه کدا توانستیکی زمانی بالای ده وی (Mslaughin, 1987: 212). ئه م تایبه تییه له هه موو جوړیکی تیکه لکردندا پیویست نابی. هه ندی جار قسه که ر وشه یه ک، یان که ره سه یه ک ده خاته ناو چوارچیوه ی پرسته یه که وه، له بهر ئه وه ی ئه و وشه ی له سه رده م نییه و بییری چۆته وه، یان هیشتا له زمانه بنه رته تییه که دا فییری نه بووه. ئه و قسه که رانه ی که زمان تیکه ل ده که ن به زوری ئه وانن، که له چوارچیوه ی یه ک پرسته دا تیکه لکردنه که ئه نجام ده دن. به باوه پری (ماکلور) مندال له ته مهنی هه شت سالییدا توانای زمان تیکه لکردنی ده بییت، به لام توژیینه وه ی تر هه یه سنوور بو ته مهن دانانین و ده لئین ئه وانن که له ولاتی خو یان کوچ ده که ن به تایبه تی هه رزه کاره کانیان زمان تیکه ل ده که ن.

۲ - وشه ی ئه و زمانانه ی تیکه ل ده کرین به به راورد له گه ل زمانه سروشتییه کان زورتر بهر ته سکرته، چونکه زمانیکی ناویته به لایه نی که می وشه کانی پیویسته و بو په یوه ندی له بواریکی دیاریکراودا که لکی هه یه.

۳ - تايبەتییەکی تری زمان تییکەلکردن پیکهاتەي سانا و ساکاری دوو زمانەکیە، چونکە لایەنی ریزمانی و دەستوری زۆر کەم بەر ئەم دیاردەییە دەکەون (حوسین یەعقوبی، ۲۰۰۷: ۱۵۳).

۴ - قسەکەران ناتوان مەبەست و ئایدیای خۆیان بەشیوەییەکی گونجاو و پروون بە زمانیک دەربەن، بۆیە کەلک لە زمانیکی دیکە وەرەگرن، واتە تییکەلکردنەکی بۆ گەیانندی مەبەستی، کە قسەکەر بە زمانیک ناتوانی بیگەینیتە گوێگر، بۆیە بازەدات بۆ زمانیکی تر.

۵ - لەوانەییە زمان تییکەلکردن هەستی دۆستایەتی، دۆژمنکاری، گالته پیکردن... هتد. لەلای گوێگر دروستبکات.

## ۲- ۴. هۆیەکانی تییکەلاوبوونی زمانی:

هەر دیاردەییەکی زمانی هۆکاری جیاوازی هەییە لە پرووی چەندایەتی و چۆنایەتی، کە ئەمەش لە زمانیکەو بە زمانیکی تر دەگوێریت، لە هەمان کاتدا هیواشی و خیرایی هۆکارەکی بەگوێرەیی بارودۆخی ئەو زمانە دەگوێریت، هۆیەکانی تییکەلاوبوونی دیاردەیی زمان تییکەلکردن بریتیین لە:

۱ - فییرکردن و فییربوونی زمانی بیگانه، واتە زانیینی زیاتر لە زمانیک دەبیته هۆی زمان گوێرین لەکاتی قسەکردندا (ابراهیم بن علی، ۱۴۲۷هـ: ۲).

۲- خویندن بە زمانی بیگانه، بۆ نمونە ئەگەر کوردیک خویندنی بە زمانی عەرەبی بییت، لەکاتی ئاخاوتندا، زمانی دایک و زمانی عەرەبی تییکەلکەت، بی ئەو هۆی هەستی پیبکات.

۳- دایک و باوکی زمان جیاوازی، واتە هاوسەرگیری زمانی، بۆ نمونە میرد کورد / ژن تورکمان، منداڵەکانیان ئەو دوو زمانە تییکەلکەن.

۴- ژینگە و دەوروبەر، واتە ئەو ناوچانەیی زیاتر لە نەتەوویەکی تییاندا دەژین، بۆ نمونە، وەک شاری کەرکوک، یان شاری هەولێر جگە لە کورد، عەرەب و تورکمان و... هتد تییدا دەژی. ئەمە وا دەکات قسەکەر لە ئاخاوتندا زمان تییکەلکەت، ((نمونە من خویندنی بە زمانی عەرەبی بوو و دایکم تورکمانە و باوکم کوردە، بۆیە لەکاتی ئاخاوتندا بە زەقی ئەم دیاردە لە گوتنەکاندا دیارە. بۆ نمونە کە یەکی بانگ دەکات لەجیاتی بلیم بەلی دەلیم نەم))، (ئەفین سامی عارف، ۱۹ / ۷ / ۲۰۱۲: چاوپیکەوتن).

۵- ئەگەر هاتوو ئەو دوو زمانەى بەرانبەر يەكترن، ژمارەى قسەپیکەرانی یەکیکیان زیاتر بوو لەهوی تریان، ئەوا زمانە بەهێزەکە بەسەر زمانەکەى تر زال دەبیّت و بە تاییبەتى ئەگەر لە پرووی شارستانی و پۆشنییری و ئەدەبیەوه پلەیهکی بەرزى هەبى، ئەوا سیستەمى ئەو زمانە بەکاردى لەکاتى زمان تیکەلکردندا.

۶- ئەگەر دوو میللەت دراوسى بوون و ئەندامانى میللەتیکیان چوونە ناو میللەتەکەى تر، جا بە هەر هۆکارىک بیّت، وەکو: کۆچکردن، خویندن، ئابوورى... هتد، ئەوا زمانى خویان و زمانى میللەتەکەى تر تیکەلەدەکن. دراوسییهتى میللەتان وا دەکات زمانەکانیان تیکەل بەیهک بیّت، بۆ نمونە زمانى کوردی و عەرەبى، یان زمانى کوردی و تورکى.

۷- جەنگى دوور و درێژى نیوان دوو میللەتى زمان لیک جیاواز، یان چەند میللەتیکى زمان لیک جیاواز دەبیّتە هۆى ئەوهى زمانەکانیان تیکەل بەیهک بیّت.

۸- پەيوەندیی بازرگانی نیوان دوو میللەتى زمان لیک جیاواز دەبیّتە هۆى ئەوهى کە زمانەکانیان تیکەل بەیهک بیّت، بە تاییبەتى ناوی ئەو شتومەک و کالایانەى کە هاوردە دەکرین، هەرچەندە ئاستى ئالوگۆرى بازرگانی نیوان دوو میللەت زیاتر بیّت دیاردەى تیکەلآوبوونى زمانیش پتر دەبیّت (عەبدولواحد ئەلوافى، ۲۰۰۷: ۲۵۶).

۹- پەيوەندیی پۆشنییری و کلتورى نیوان دوو میللەتى زمان لیک جیاواز، دەبیّتە هۆى تیکەلآوبوونى زمانەکانیان، قسەکەرانی هەردوو میللەتەکە سوود لە وشە و زاراوهى یەکتەر وەرەدەگرن. تەنانەت هەندیجار لە پرووی ریزمانیش سوود لە یەکتەرى وەرەدەگرن. وەک: نامەحرەم، حەرەمزا، حاشاوهلیلا،... هتد.

۱۰- هۆکارى کلتورى: تامەزرۆبوون و لیک نزیکی کلتورى ئەو دوو نەتەوهیه هۆکارىکی ترە بۆ تیکەلآو بوونى ئەو دوو زمانە.

## ۲- ۵. پیکهاتەى ئاخوتن Conversation Structure:

لەبەر ئەوهى ناوونیشانى نامەکەمان تیکەلکردنى زمانە لە ئاخوتندا، بۆیه بە پیوستى دەزانین بەکورتى باسى پیکهاتەى ئاخوتن بکەین :

كردهى ئاخاوتن ھەرچەندە لە روكەش سادەيە، بەلام لە راستیدا چالاکيەكى ھەمە لایەن و ئالۆزە، چونكە بەرھەمھێنانی ھەر پەياميكي قسەيى پيويستى بە چەند ھەنگاويكە، تا ئەو پەيامەيە لە واتای زەينى ديارىكراو ريكەخریت و دەركينرى (أوزالد دىكرو و جان ماری، ۲۰۰۷: ۶۵۴)، واتە قسەكەر چەند ھەنگاويك لەگەل خوی ئەنجام دەدات، بۆ ئەوێ بە باشترین شیوہ كار بكاتە سەر گوێگر و مەبەستەكەى بگەيەنیت، گوێگریش تەنیا شیوہى دەرەوہى پەيامەكە وەرەگریت و بێناگايە لەو نەخشەكیشانەى كە قسەكەر بۆ گەياندنێ پەيامەكە ئەنجامی دەدات (ئەفین سامى، ۲۰۱۱: ۳۹).

مەبەستمان لە ئاخاوتن ئەو يەكە زمانیانەيە، كە لە شیوہى زنجیرە رستە و پارستە و گریدا دەگوترین، ئامانجیكى تايبەتیی ئاخاوتن قسەيەكە لە نیوان دوو كەس، یان زیاتر بە نازادى بەرپۆه دەچى و دابەشى سەر سەرەتا و ناوەرەست و كۆتایی دەبییت (Levinson, 1997: 301). بەپيى ئەم پیناسانەى سەرەوہ ھەموو قسەيەك بە ئاخاوتن دانانریت، بە تايبەتێ قسەكانى كۆرۆكۆبوونەوہ فەرمیەكان، وەك: مزگەوت و ژوورى دادگا و پۆل و ... ھتد، یان ئەو قسەيەى لە ئەنجامی خویندنەوہى پارچە نووسراويكى وەك: كۆقاریك یان رۆژنامەيەك دیتە كايەوہ، یان ئەو قسانەى مرۆف لەبەر خۆيەوہ دەيكات، چونكە لەسەر بنەماى نۆبەگرتن بەرپۆه ناچن و تەنیا يەكێك قسە دەكات و ئەوانى تر ھەموو كوی دەگرن و چاوەرپی ئامۆزگارین، بى ئەوہى مافی وەلامدانەوہیان ھەبییت، كەواتە قسەكردن گشتى ترە لە ئاخاوتن، ھەربۆيە دەتوانین بڵین ھەموو ئاخاوتنێك قسەيە، بەلام مەرج نییە ھەموو قسەيەك ئاخاوتن بییت (عەبدولواھید موشیر، ۲۰۱۱: ۱۳۱).

ئاخاوتن لەلای ھەندى لە زمانەوانان بە يەكەيەكى سەرەكى پەيوەندىكردن دادەنریت، چونكە پەيوەندییەكى بەتین و ريكەوتنى ھەيە، لە ھۆننەوہى دەقى ئاخاوتندا لەمیانەى ئەو كارلیككردن و ئالوگۆر كردنە قسەكەران لەكاتى ئاخاوتندا دەبھیننە كايەوہ.

سیستەمى گەياندن لە زمانى مرۆفدا كردهيەكى ئالۆزە و پيويستى بە چەند پاژەيەك دەبییت، بۆ ئەوہى كردهى تیگەيشتن بە ئەنجام بگات. سەرەتا (نیرەر) بیرىكى لەلا دروستدەبییت، دوایی وروژینەریك، ئینجا وەریدەگيپریتە سەر ھیمايەك كە لەلای (وەرگر) بخوینریتەوہ، دواتر پەيامەكە بە كەنالیكى پەيوەندیدا بۆ (وەرگر) دەنیردریت، ئەويش بەگوێرەى پيويست لیكى دەداتەوہ و كردهى تیگەيشتن پروودەدات (پیرجیرو: ۱۹۹۲: ۳۱).

**به شی سییه م**

**پراکتیزه کردنی توئزینه وه که**

## بەشى سىيەم

ئەم بەشە لە دوو تەوەرەى سەرەكى پىكدىت، لە تەوەرەى يەكەمدا باسى زمان تىكەلكردن لە نىوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبىدا دەكەين. لە تەوەرەى دووئەمدا باسى زمان تىكەلكردن لە نىوان زمانى كوردى و زمانى توركمانىدا دەكەين.

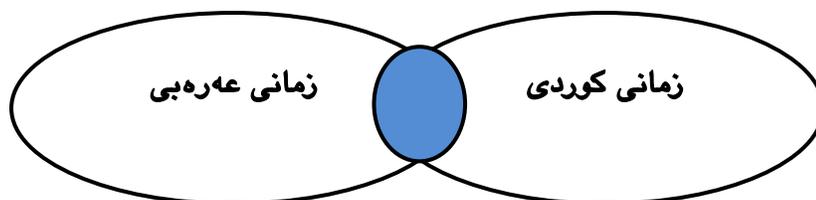
تەوەرەى يەكەم:

### ۱۳ - ۱. زمان تىكەلكردن لە نىوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبىدا:

چونكە قورئانى پىرۆز بە زمانى عەرەبى ھاتۆتە خوارەوہ. ئەمەش واىكردوہ، كە سەدان مليۆن كەس زمانى عەرەبى بەكاربھيئن، چونكە زمانى ئاينى پىرۆزى ئىسلامە (ھارالد ھارمان، ۲۰۰۶: ۱۵۰).

زمانى عەرەبى يەككە لە (دە) زمانى ھەرگەوہى دنيا، كە برىتەن لە: (چىنى، ئىنگلىزى، ئىسپانى، ھىندى، عەرەبى، بەنگالى، روسى، پورتوگالى، ژاپۆنى، ئەلمانى) (شاسوار ھەرشەمى، ۲۰۰۹: ۲۱).

لېرەدا دەمانەوئەت ئەو تىكەلبوونە بخەينە ڤوو، كە لە نىوان زمانى كوردى و زمانى عەرەبىدا ھەيە لەسنوورى شارى ھەولير، جا بەھەر ھۆكارىك بىت.



### ۱۳ - ۲. شوپنەكانى زمان تىكەلكردن لە ئاخاوتندا لە نىوان زمانى كوردى و زمانى

عەرەبىدا:

تىكەلكردنى زمان لە ئاخاوتندا لە ھەندى باردا دىت، وەكو دارشتنەوہى ڤستە، خو ڤاستكردنەوہ، پيش كۆتايھيئەن، چىڤوك گىرەنەوہ، بابەت گۆڤين و جياكردنەوہى قسەى تىھەلكيشراو، وەك لە خوارەوہ لىيان دەدويين:

## ۱۳ - ۲ - ۱. ئامازە بە پېكھاتەى ئاخوتن:

ھەندى جار زمان تېكەلكردن، ۋەك ھۆكارىك بەكاردى بۇ ديارىكردى پېكھاتەى ناۋەۋەى ئاخوتن،  
ۋاتە كەرتبۋونى بۇ سەرەتا و ناۋەپاست و كۆتايى، ۋەك لەم نمونەى خوارەۋەدا دەردەكەۋىت، كە تېيدا  
زمان تېكەلكردن بۇ كۆتايھېنان بە ئاخوتنەكە بەكار ھاتوۋە. لېرەدا (ب) زمانى عەرەبى لە پېش  
كۆتايھېنان بە قسەكەى بەكاردىنى لە (جىد عزىزى)، و بەردەوام دەبىت، تا كۆتايى بە ئاخوتنەكەى  
دىنى:

ئاخوتنى ژ / (۸)

(۱) پېنج شەممە خۆم لېرە دەبم، بەسەر چاۋ.

(ب) زىن عزىزى. ما آرېد أزعجك.

(۱) نا گيانە ئاسايىيە. ئىزعاج ناېم.

( ب ) نلتقى أنشاء الله، مع السلامة.

۱۳ - ۲ - ۲. خۆ راستكردەۋە:

زۆر جار قسەكەر لەكاتى قسەكردندا لەبەر ھۆكارى شەرم، ترس، يان دلەپراۋكى، يان تورەبۋون، كە  
تۋوشى ھەلەيەك دەبىت خۆى ھەستى پېدەكات و بى ۋەستان، يان دۋاى ۋەستانىكى كورت  
راستېدەكاتەۋە. ھەندى جارېش دۋاى ئاگادار كرددەۋەى لەلايەن گوېگرەۋە، يان ھەر كەسىكى تر،  
ھەلەكەى راستەكاتەۋە، زۆر جارېش خۆى ھەست بە ھەلەكەى ناكات و يەككىكى تر ئاگادارى دەكاتەۋە  
و بۆى راستەكاتەۋە.

ھەندى جار قسەكەر كە دەيەۋىت خۆى راستېكاتەۋە، ھۆكارى تىرى ۋەكو قسە بەخۆ بېرىن،  
درېژكردەۋەى دەنگە بزۋىنەكان، ۋەستان و دلەپراۋكى بەكاردەھىنىت. پەنگە راستكردەۋەكەش ھەر  
ھەلە بىت، ۋەكو لەم نمونەيەدا دەردەكەۋىت:

ئاخوتنى ژ / (۹)

- ئەو كچە پەرستارە ھاورپىمە.

- لە كۆي دەژى؟

- فى كويسنجق ... وابزانم لە سلىمانى.

راستكردنەوھەكە ھەندى جار لەكاتى گىروگرفتە، وھەك گەران بە دوای وشەيەكى گونجاودا، ھەر وھەك لەم نمونەى خوارەوھەدا دەبينىن، گفتوگۆ لە نىوان دوو كارمەندى فەرمانگەيەكە (ژن/ پياو). ژنەكە كىشەى لەگەل مېردەكەى ھەيە. ژنەكە باسى رېزى خۆى بۆ ھاورپىيەكەى دەكات، كە وھەك براى وايە، يان وھەك باوكىيەتى. لەم كاتەدا قسەكەر كەسى ترى لە خەيالىدا نىيە، كە لە باوكى زياتر و خۆشەويستتر بىت. لەبەر ئەو قسەكە بەخۆى دەپرى و بۆ ماوھەيك دەوھەستى، تا وشەيەك بدۆزىتەو، كە دەربىرەكەى بۆ دى، بە زمانى عەرەبى دەبى لەكاتىكدا ھەموو ناخاوتنەكە كوردىيە. لىرەدا زمان تىكەلكردنەكە ناماژىيە بۆ چارەسەر كوردنى گرتەكەيە.

ئاخاوتنى ژ/ (۱۰)

كەس ناتوانى ھاورپىيەتى من و تۆ تىكبدات. چى دەلین با بىلین. تۆ وھەك برامى. لە باوك زياترى و چاكترى ما ادري شاگول.... تۆ بەشدارى خەمەكانى و لىم تىدەگەى.

زۆر جار زمان تىكەلكردن لەگەل ميكانىزمى راستكردنەوھە بەكار دىت، بۆ چارەسەر كوردنى ئەو گرتەنەى كە لەكاتى نۆرە برىندا پەيدادەبن. ((لەم نمونەى خوارەوھەدا (أ) بۆ ھاورپىيەكى (ج) باسى سەردانىك دەكات بۆ لای (ب). لە شوینىكدا كە نۆرەى قسەكردنى (أ) ھ، (ج) نۆرەى قسەكردنەكە دەبات و باس لە چارەيەك دەكات، كە پىوستە بۆ چاكبوونەوھى (ب) بكرى. بەلام (أ) لە قسەكردن ناكەوئىت، لە ئەنجامدا قسەكانىيان يەكتر دەپرىت، تا ئەو كاتەى راستكردنەوھەكە بە زمانى عەرەبى دىتە ئاراوه.

ئاخاوتنى ژ/ (۱۱)

(أ) دوینى سەرىكم لىدا، توشى سەچوون بووه. حەزم لە برنج نىيە، دەيگوت، لەبەر من بىخۆ، ئەگەر حەزىشى لىناكەيت.

(ج) على أبة حال يحتاج الى الأبر.

(1) بەلّی دەرزی لیدابوو. یەك دەرزی.

(ج) أبرة واحدة فقط!))، (محەمەد مەعروف و سەباح رەشید، ۲۰۰۸: ۱۳۷).

### ۱۳ - ۲ - ۳. دەرشتنەو:

دەرشتنەو بەشیکە لە میکانیزی راستکردنەو لە ئاخوتندا، قسەکەر بۆ راستکردنەوی ئەو زارە، یان زمانە لە باریکی دیاریکراودا بە ئاسایی دیتە پیش چاوی بەکاریدینی، هەر وەك هەلەیهکی کردبیت. دەرشتنەو لەو گۆرینەوانەدا پروودەدات، کە تییدا بژاردە ئاساییەکە بەپیویست دادەنری و دەبیتە ئاماژەیهکی ناراستەوخۆ بۆ توانست و حەزی قسەکەر و هەلسەنگاندنی دوو زمانەکە لەلای کۆمەلەکە، وەك لەم نمونەیهدا لە وشە "متأكد"ی عەرەبی دەبینری، کە بە ریکەوت بەکاریهیناوه و دواتر پەشیمان دەبیتەوه و دەگەریتەوه سەر کوردی:

ئاخوتنی ژ/ (۱۲)

- من لە سەدا سەد مۆتەئەککیدم ، بەلّی دانیام کە ئەو وایگوتوو.

لێرەدا قسەکەر بە کوردی دەست پێدەکات لە پەر وشە (متأكد)ی عەرەبی دینیتە ناوهوه، بەلام یەکسەر پرستەکە دادەرپێژیتەوه و وشە "متأكد" وەرەگێریتە سەر کوردی. کردە قسەکە بە نۆرە بپین و نیشانە دەرشتنەوه و وەرگێرانەکە هەموویان پیکەوه ریکەوی ئەوه دەدن، کە بزانی قسەکەر بارەکە چۆن دەبینی. لەم بارەدا بازدانی لە زمانی عەرەبی بۆ زمانی کوردی هەر بۆ پروونکردنەوه نییه، بەلکو لەبەر ئەوهیه بەکارهینانی وشە عەرەبیهکە بەهەلە دادەنی و هەولێ راستکردنەوی دەدات.

ئەوهی تیبینی دەکری ئەوهیه، کە قسەکەران زۆر جار لەو باوهپردان، کە هەر زمانیک لەو زمانانە دیزانین زیاتر بۆ بابەتیک دەشی، نەك بۆ هەموو بابەتیک، لەبەر ئەوه کاریکی ئاساییە قسەکەر لە زمانیکەوه بۆ زمانیک تر باز بدات، بەپیی ئەو بابەتە کە لە بارەیهوه دەدوی. لەم نمونە خوارەوه (أ) بە عەرەبی دەستپێدەکات، چونکە لەلای (أ) عەرەبی زمانی پامیارییه و زاراوهکانی لەسەر زارە، بەلام (ب) بە کوردی وەلام دەداتەوه، چونکە بابەتەکە دەگۆری بۆ پهیوهندییهکی کۆمەلایەتی:

ئاخوتنی ژ/ (۱۳)

( أ ) أنا ما شایف سیاسی فاشل مثل آخرنا العزیز.

( ب ) کۆرە دەلیی گەری. کە ی سەریکی لیبدەین و شەویک لەلای بمینینەوه؟

۱۳ - ۲ - ۴. جیاکردنەوهی گوتنی تیئەلکیشراو:

قسەکەر زۆر جار دوو زمان تیئەلکەلەدەکات، کە قسە ی خەلکیکی تر دینی، یان قسە ی خۆ ی له بۆنەیهکی تردا گوتراوه، دەگیڕیتەوه. ئەمەش دەگەریتەوه بۆ ئەوهی دەیهوئیت قسەکە وهکو خۆ ی بگۆزیتەوه، یان لاسایی قسەکەرەکە له نزیکه وه بکاتەوه. وهک لهم نمونەیهدا دەرەکەوی:

ئاخاوتنی ژ/ (۱۴)

- له سەری کۆلان منی دیت و پای گرتم، بهو دەنگە ناخۆشە ی گوتی: أرجع قریباً!

هەندی جار دیاردەکە، به پیچەوانه وه پروودەدات:

قسەکە له بنچینهدا به زمانیک بووه، کە چی قسەکەر، کە دەگیڕیتەوه زمانیکی تر به کار دینی. وهک لهم نمونە ی خواره وەدا دەرەکەوئیت، کە (محمد) له بنهردا به کوردی قسەکە ی کردووه، کە چی کە (أ) دەگیڕیتەوه و دەیکات به عەرەبی:

ئاخاوتنی ژ/ (۱۵)

(۱) کە من چووم محەمد دەرپۆیشتە دەر ی گوتی: "زین ما اگدر أنطیک غیر خمس دقائق من وقطي بس" سوپاسم کرد و کەوتینه قسەکردن.

شوینەکانی تیئەلکەلەبوون له رستهدا:

له سنووری رستهدا هەندی شوین هیه، کە دەرکریت کەرسته ی هەردوو زمانی کوردی و عەرەبی تیئەلکەلەبکریت. ئیمە لیڕەدا به جیا باسی ئەو شوینانە ی رسته دەکەین، کە ئاساییه تییدا زمانی کوردی و عەرەبی تیئەلکەلەبکریت:

### ۱۳ - ۳. تیڤکه لیبون له سنووری پستهی ساده دا:

پستهی ساده simple sentence:

له سنووری پسته دا گه لیک نمونه ی تیڤکه لیبون هیه، که له سنووری که رسته سه ره کییه کاندایه، که له م شوینانه ی خواره ودا درده که ون:

- ئەو بال - باب نامت.

- ئەو شرب المای.

- مامه مکتوب دهنوسی.

له نیوان بکه و گوزاره (پریدیكات) دا گه لیک تیڤکه لیبون هیه، که وا نیهاد له زمانی کوردیدا ده بی و گوزارهش له زمانی عه ره بی ده بی. هر وه که له نمونه ی خواره ودا درده که وی:

- ئەو مثل مامه.

تیڤکه پزانه که هندی جار به م شیوه ی خواره ودهش ده بی:

- هو زور جوان.

تیبینی ده کری، له و نمونه ی سه ره ودا بکه له زوربه یاندا جیناوه، یان ناوی تایبه ته و پریدیكات ه کانیس به گشتی کاری (بوون) دهن و پسته کانیس نیهاد و گوزاره دهن.

تیبینی ده کری، تیڤکه لکردن له نیوان زمانی کوردی و عه ره بیدا، نوسه کی کرداره کان، که وه کو نیشانه ی پیکه وتن، یان بهرکار کارده که ن، له ناخاوتنی تیڤکه لدا درناکه ون (محهمه د مه عروف و سه باح ره شید، ۲۰۰۸: ۱۴۵)، وه ئەو نمونه ی خواره وه:

- هم هاتن.

بەلام لەگەڵ زمانی تورکمانیدا لە هەندى باردا دەردەکەون، ئەمەش بەهۆی ئەوەوەیە کە هەردوو زمانەکە لە پرۆی ریزبوونی کەرەستە سەرەکییەکانی رستەوه (SOV) ن، لە تەوهرى دووهم باسى دەکەین.

### ۱۳ - ۴. تیکەلبوون لە سنووری فریزدا لە نیوان زمانی کوردی و زمانی عەرەبیدا:

لیڕەدا پیناسەى فریز دەکەین و بۆ چوونە جیاوازهکان دەربارەى فریز دەخەینە پرۆ:

(رۆبیرتس) دەربارەى پیناسەى فریز دەلیت: ((فریز: بریتییە لە وشەیهک، یان زنجیره وشەیهک، کە وەک یەکەیهکی رستەسازی گۆکردنیکی رستەسازی هەبیّت و لە جیکەوتەى رستەدا وەک ئەو یەکەیه بەکاربهینریتەوه))، (Roberts, 1997: 14).

بەگشتی دوو جۆرە بێر و بۆچوون لە بارەى فریزەوه هەیه:

بەپێى بۆچوونی یەکەم: فریز کۆمەلە وشەیهکە بەسەر یەکەوه واتایەکی تەواو نابەخشی و کارى تیدا نییه، واتە دەبى هەموو فریزیک لە وشەیهک زیاتر بى.

بەپێى بۆچوونی دووهم: کە بۆچوونیکی نویتەر، مەرج نییه، فریز لە کۆمەلە وشەیهک پیکهاتبى، و مەرج نییه کارى تیدا نەبى، واتە فریز لەوانەیه لە تاکە وشەیهک پیکهاتبى بە تاییبەتى لە فریزی ناویدا، ئەگەر کارى تیدابى، ئەوا جۆرى دووهمى فریز دەگریتەوه کە فریزی کارییه (وریا عمر، ۲۰۰۹: ۱۹۹).

۱۳ - ۴ - ۱. سەبارەت بە جۆرى فریزەکان بۆچوونە نوێیهکانى چۆمىسكى جۆرهکانى فریز دابهشى سەر سى جۆر دەکات:

۱ - فریزی فەرهنگی: فریزی ناوی، فریزی کاری، فریزی بەند، فریزی ئاوهلناوی، فریزی ئاوهلکاری دەگریتەوه.

۲ - فریزی نافەرهنگی - ئەرکی (فریزی سەرەى ریزمانى) IP و (تەواوکەرانه) CP دەگریتەوه.

۳ - فریزی داخراو DP: بۆیه پێى دەوتریت فریزی داخراو، چونکە لە زمانی کوردیدا ژمارەیان زۆر کەمه و ئەندامى تر وەرناگرن، وەک: هکە، یک ... هتد. (سەباح رەشىد، ۲۰۱۲/۶/۱۷: چاوپیکهوتن).

ليڙهه دا به پيئي توانا تيڪه لڳيون و بهرڪه ورتني زمان له سنووري فريز دهخهينه پوو:

### ۱۳ - ۴ - ۲. تيڪه لڳيون له سنووري فريزي ناويدا:

مه به ست له فريزي ناوي ٿو فريزهيه، كه دهبيت ناويڪي تيڏا بيت، (عه بدولجهه بار) دهر بارهه فريزي ناوي دهبيت: ((بناغهي فريزي ناوي، ناويڪه و دهبيتته سهريه فريزهكه))، (عه بدولجهه بار مستهفا، ۲۰۰۵: ۸).

به پيئي بوچوونئڪي تر، فريزي ناوي له سهريهكه، يان زياتر له سهريهكه و ژمارهيهكه پيشبهند و پاشبهند پيڪديت (محمد رضا، ۱۳۸۵: ۱۳۷).

زور جار دهبينن كه له سنووري فريزي ناويدا زمان تيڪه لڳهه ڪريت، به زوريش كه رهسته تيڪه لڳهه كه به شه ناخاوتني ژمارهيهه:

- اريد ائين شفتي.

دهڪري له فريزي ناويدا جي ناوي نيشانه له زماني عهريهه بي و سهريه ناوهكهش له زماني ڪوردي بيت:

— اريد ذاك — ال دوكان.

ڪاتيڪ كه فريزي ناوي بهوي ناويڪهوه كه ناوه لڳهه به دوا دابي و دروستبڪري به شيوهيهڪي گشتي فريزه ناوييهكه دهڪري له هر دوو زمانهكه بي، به هه مان شيوه سهبارت به ناو و ناوه لڳههكه، هر وهڪو له نمونانهه خوارهوهه ده دهكهويت:

- اريد الديڪ زور گهوره.

- اريد رقي گچكه.

- عندي دار گهوره.

### ۱۳ - ۴ - ۳. تېكەلبوون لە سنووری فریزی کاریدا:

فریزی کاری: بەشیکە لە بەشە سەرەکییەکانی پسته و سەرەى فریزی کاری کاریکە . سادەترین فریزی کاری لە پەگی کاریک و جیناویکی لکاو دروستدەبیت، بەپیی بێردۆزەى مۆرفیم، کاری سادە لە زمانى کوردیدا نییە، چونکە هەموو کاریک لە چەند مۆرفیمیکی پیکدیت (محەمەد مەعروف، ۱۹۸۹: ۴۴).

((فریزی کاری لە سادەترین پۆنانیدا لە کاریک پیکدیت، کە لە پروی پۆنانەو ناسادەیه و تیایدا مۆرفیمی پەگی کار مۆرفیمیکی تەوهرەییە، مۆرفیمە بەندەکانى تری بۆ دەگەریتەوه))، (دیار علی، ۲۰۰۲: ۵۰).

سەبارەت بە زمان تیکەلکردن لە سنووری فریزی کاریدا نمونەکان ئەو دەردەخەن کە بەرکارەکە دەگۆرێ:

- من حمامة کوشتم.

لەوانەیه تیکەلبوون لە فریزی کاری بەجوهرە بێ، کە بەشى یەکەمى کارە لیکدراوەکە بۆ زمانیکى تر بگۆریت، بەتایبەتى کاری دیلیکسیکی (delexical – verb) (کرد - kird)، وەک لەم نمونانەى خوارەو دەردەکەویت:

(أ) اعتماد کرد.

(ب) مسواک کرد .

(پ) تاجیل کرد .

تییینی دەکری لە هەندى تیکەلبووندا، نوسەک بەکارناهیئیریت، واتە نوسەکەکان دەرناکەون، وەک لە (أ و ب و پ)دا دەردەکەویت، تەنیا بە پەنا بردنە بەر سیاقەکە، یان هەلویستی قسەکردنەکە، دەتوانین قسەکەرەکە، یان قسەکەرەکان دەستنیشان بکەین، ئەم کۆت بەندەش لە هەردوو زمانەکە (کوردی و عەرەبى)دا جیبەجى دەکری، ئەو دیاردەیهش دەبیتە مایەى دروستبوونی هەندى پێگری گشتى، کە پێگە لە تیکەلبوونی مۆرفیمە بەندەکان دەگریت، بە تاییەتى لە ناستى وشەسازى

کرداره‌کاندا (Pfaff, 1979: 303 - 318). به‌لام ئەم رېگرييه له نېوان زمانى كوردى و تورکمانيدا بهدى ناکرى، چونکه نوسه‌که‌کان له‌م دوو زمانه‌دا له ئه‌رك و پيکهاته‌ى ده‌نگيدا له يه‌کتر نزيکن.

### ۱۳ - ۴ - ۴. تیکه‌لبوون له سنووری فریزی ئاوه‌لکاریدا:

مه‌به‌ست له فریزی ئاوه‌لکاری ئەو فریزه‌یه، که ده‌بیټ که‌رتیکی ئاوه‌لکار بیټ، دیاره ئاوه‌لکاری بنجی له زمانى کوردیدا زۆر که‌مه، وه‌کو (لیره، ئەوسا، دیسان، هه‌میشه، هه‌رگیز، هیشتا... هتد)، ته‌نانه‌ت ئەم ئاوه‌لکارانه‌ش جیگای گومانن، چونکه له بنچینه‌دا له که‌ره‌سته‌ى تر داریژراون، وه‌ک:

له + ئیره ← لیره (ئاواز هه‌مه، ۱۹۹۶: ۴۳).

ده‌بیټ ئەوه‌ش بزانی له‌کاتی تیکه‌لکردندا ئاوه‌لکار له سنووری پسته‌دا شوینی خو‌ی ده‌گوریت، چونکه وه‌کو بکه‌ر و به‌رکار... هتد که‌ره‌سته‌ى سه‌ره‌کی پسته نییه.

- شویټه‌ دانیش.

- له بیټ نوست.

- تا صباح.

### ۱۳ - ۴ - ۵. تیکه‌لبوون له سنووری فریزی به‌نددا:

مه‌به‌ستمان له فریزی به‌ند ئەو فریزه‌یه، که به‌یارمه‌تى يه‌کیک له ئامرازی په‌یوه‌ندیی دروسته‌بیټ، هه‌روه‌ک ئامرازی په‌یوه‌ندیه‌کان پۆل ده‌بینن له دروستکردنی وشه‌ى نو‌ی له ئاستی وشه‌سازیدا، به‌م جو‌ره‌ش له ئاستی پسته‌سازیدا به‌ یارمه‌تى ئامرازه په‌یوه‌ندییه‌کان، که راسته‌وخۆ ده‌چنه سه‌ر ناویک، یان ئەوانه‌ى جیی ناو ده‌گرنه‌وه (ئاوه‌لناو، ژماره، چاوگ، پاناوه‌کان) دروسته‌بیټ. ئامرازه‌کانیش ئەمانه‌ن: (به، بۆ، له، تا، بی، ه)، یان هه‌ندى جار پاش به‌ندیان له‌گه‌ل ده‌بی، وه‌ک: (له ... وه‌/وه، له ... دا، به ... دا)، (ئاواز هه‌مه، ۱۹۹۶: ۴۵).

گهلیک نمونهی تیکه‌لبوون ههیه بهگشتی فریزی بهند بهکاردههینن، سه‌بارت به نامرزی په‌یوهندی ده‌گری له زمانی کوردیدا بیټ و که‌رسته‌کانی تری رسته‌که له زمانی عه‌ره‌بی بیټ، یان به پیچ‌ه‌وانه‌وه، هه‌ر وه‌کو له‌م نمونهی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویټ:

- ئەو بالشباك.

هه‌روه‌ها ده‌گری له تیکه‌لبووندا نامرازه‌کان له زمانیکدا بن و به‌رکار له زمانه‌که‌ی تردا بیټ:

- شفتة بالبازار.

- له ده‌ربونه‌نوشت.

هه‌روه‌ها ئەو ناوه‌ کوردیانه‌ی که به‌هۆی نیشانه‌ی ناسراوی (ال)ی عه‌ره‌بیه‌وه ده‌گرین به ناسراو، ئەوا بی نامرازه‌که، یان له‌گه‌ل نامرازه‌که ده‌رده‌که‌ون:

- ب - الكولان هات.

- ب - الكولانه‌که رۆیشت.

ئهمه له تیکه‌لبوونی کوردی و تورکمانیشدا شیوه‌یه‌کی تر وه‌رده‌گری، که دواتر باسی ده‌که‌ین:

(پفاف) له توێژینه‌وه‌که‌ی سالی (۱۹۷۹)یدا ئەوه‌ی ده‌رخستوو، که ناکری هه‌ردوو جووری نامرزی په‌یوهندی ئەو دوو زمانه‌ی که تیکه‌ل به‌یه‌کتر ده‌گرین له رسته‌که ده‌ربه‌که‌ون. پیویسته نامرزی په‌یوه‌ندی و نامرازه‌کان له‌یه‌ک زمان بن (Pfaff, 1979: 293).

داتا‌کان ئەوه ده‌سه‌لمینن، که‌وا نامرازه‌کانی په‌یوه‌ندیی زمانی عه‌ره‌بی ده‌توانن، ده‌سه‌لاتی خۆیان به‌سه‌ر فریزیکی ناوی زمانی کوردیدا به‌سه‌پینن، به‌پیچ‌ه‌وانه‌که‌شی راسته. واته تیکه‌لبوون له سنووری فریزی به‌نددا ریگه‌ پیدراوه، هه‌روه‌کو له‌م نمونه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویټ:

- ئەو في الكولان.

- ئەو تحت القطاره‌که.

## 13- 5. تیکه‌لبوون له نیوان دوو کلۆزدا :Inter clausal Sites

داتاگان ژماره‌یه‌ک نمونه‌ی جیاواز له تیکه‌لبوونی زمانه‌کاندا له سنووری پسته‌دا ده‌خه‌نه‌ پوو:

جوړه تیکه‌لبوونیک هه‌یه، به‌هۆی (لیکدان)هوه ده‌بی و گه‌لیک شیوه (قالب) وهرده‌گری:

یه‌که‌م: پسته‌ی لیكدراو compound sentence: پسته‌یه‌که‌ که‌ دوو سه‌ره پسته‌ یان زیاتری تیدا بی، به‌لام به‌ر پسته‌ی تیدا نه‌بی، دوو پسته‌که‌ش به‌ ئامرازی لیكدهری وه‌ک: (و، به‌لام، که‌چی، ... هتد) پیکه‌وه به‌سترون، یان به‌بی ئامرازی پیکه‌وه به‌سترون (کمال میراوده‌لی، ۲۰۰۷: ۱۴).

که‌واته پسته‌ی لیكدراو ئه‌و جوړه پستانه ده‌گریته‌وه، که‌ زیاتر له کاریکیان تیدایه.

ده‌کری دوو پسته‌ی ساده یه‌کیکیان به‌ زمانی کوردی و ئه‌ویتریان به‌ زمانی عه‌ره‌بی بی، به‌هۆی ئامرازی لیكدهر، یان به‌بی ئامرازی لیكدهر تیکه‌ل له‌یه‌ک بدرین، هه‌ر وه‌کو له‌م نمونه‌ی خواره‌وه ده‌رده‌که‌وئیت:

- ماما تعال، ئه‌میر ده‌گری.

ده‌کری پسته‌ی کوردیه‌که‌ بکه‌وئته‌ پیش پسته‌ عه‌ره‌بیه‌که‌، بۆ نمونه:

- ده‌خۆی ام تنام.

نمونه‌کانی سه‌ره‌وه ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نن، ئه‌گه‌ر تیکه‌ل‌کردنه‌که‌ له‌ نیوان دوو پسته‌ی لیكدراودا بییت، ئه‌وا ده‌کری ئاراسته‌ کردنه‌که‌ له‌ زمانی کوردیه‌وه به‌ره‌و زمانی عه‌ره‌بی بروت، یان به‌ پیچه‌وانه‌وه، به‌لام ئامرازه لیكدهره‌که‌ و پسته‌ی دووه‌م له‌هه‌مان زماندا ده‌بن.

دووه‌م: پسته‌ی تیکه‌ل complex sentence: به‌ دوو پسته‌ی جیاواز له‌ پووی پسته‌سازیه‌وه ده‌گوتریت پسته‌ی تیکه‌ل، که‌ یه‌کیکیان سه‌ره‌کییه‌ و ئه‌ویتریان پسته‌ی شوین که‌وتووی پسته‌ سه‌ره‌کییه‌که‌یه، به‌هۆی ئامرازی گه‌یه‌نه‌روه به‌یه‌که‌وه ده‌به‌سترینه‌وه (کوردستان موکریانی، ۱۹۸۶: ۷۷).

کهواته پرستهی ئاویتته، یان (ئالۆن) ئەو جوړه پرسته ناسادانه دهگریتهوه، که زیاتر له پرستهیهکی سادهیان تیدایه. پرستهیهکیان سههکییه و ناتوانین لای ببهین پیی دهگوتریت (شارسته)، بهلام پرستهکی تر پیی دهگوتریت (پارسته) لاهکیه و دهتوانین لای ببهین.

زمان تیکهکردن هندی جار له نیوان پرستهی سههکی و پرستهی شوینکهوتوودا پروودهات. له پرستهیهکی ناسادهدا، ئاخاوتنهکه بریتیی دهبی له: ههوالدان، ئهری، پرستهی ئاوهکاری هویی، ئامانج و پرستهی مهرجی:

- دهزانی شسوی.

- اذا سال زینب من دیم.

- ئەمه کراس الی ترید.

جوړیکی تر له تیکهلیوونی پرستهکان، که زۆر دووباره دهبنهوه له ئاخاوتندا. چوونه ناویهکی پرستهکانه بهبی بهکارهینانی ئامران، که بهزۆری پرسته عهههیبیهکه دهکهویتته ناو پیکهاتهی پرسته سههکیهکی زمانی کوردی:

- احمد تعرف نهخوش - Ø.

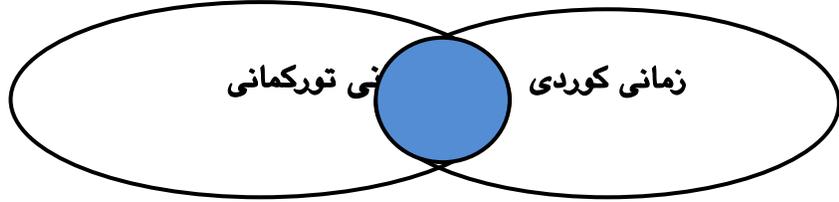
ههروهها دهشی، کههسته تیکچرژاوهکه له زمانی کوردی و ئهویتریان به زمانی عهههیبی بی، وهکو ئەم پرستهی خوارهوه:

- عندی دهزانی مارکیت و سهیاره.

## بەشى سىيەم:

تەوهرەى دووهم:

ب۳ - ۱ . زمان تيىكەلكردن لە نيوان زمانى كوردى و زمانى توركمانيدا:



ب۳ - ۲ . شوينهكانى زمان تيىكەلكردن لە ئاخاوتندا لە نيوان زمانى كوردى و زمانى توركمانيدا:

تيىكەلكردى زمان لە ئاخاوتندا لە هەندى شوين و باردا ديت، وەكو ئامارە بە پيىكەتەى ئاخاوتن، داپشتنەوہى رستە، خو راسنكردەوہ، پيش كوتايهيان بە ئاخاوتن، بابەت گوپين و جياكردنەوہى قسەى تيىهەلكيشراو، ... هتد. ئيمە لەم لەتەوهرەيدا تەنيا نمونە بو ئەم بارانە دەهينينەوہ، چونكە لە تەوهرەى يەكەمدا زور بە وردى ئەو بارانەمان پوونكردوتەوہ:

ب۳ - ۲ - ۱ . ئامارە بە پيىكەتەى ئاخاوتن:

ئەو خستنەپال يەكترىەى دوو زمان هەندى جار بو نيشاندانى سەرەتا و كوتايى و پيش كوتايى ئاخاوتن بەكاردى، وەك لەم نمونەى خوارەوہدا دەرەكەويت:

ئاخاوتنى ژ / (۱۶)

(۱) بەيانى دەچم بو بازار، دىي لەگەلم؟

(ب) وەللا بلەرم، ئيدەبلام يان يوخ.

(۱) بابا دەتوانى.

(ب) ئىنشاللا باخم نەئۇلر.

لەم نمونەيە زمان تىكەلكردن بۇ كۆتاييھېنان بە ئاخوتنەكە بەكارھاتوۋە. لىرەدا (ب) زمانى توركمانى لە پىش كۆتاييھېنان بە قسەكەي بەكاردىنى لە (ۋەللأ بلەرم) ەۋە بەردەوام دەبىت، تا كۆتايى بە ئاخوتنەكەي دىنى.

۳-۲ . خۇ راستكردنەۋە:

ئاخوتنى ژ / (۱۷)

(۱) ئەۋ پياۋە ھارپى باۋكمە، مامۇستايە لە كۆلىژ.

(ب) كام كۆلىژ؟

(۱) ئاداب تادى... ۋابزانم لە زمانە.

۳-۲ . دارشتنەۋە:

ئاخوتنى ژ / (۱۸)

- باشتەر ۋايە جىتسنلار، يان بچن بۇ ئەۋەي بزانن چ پوویداۋە.

لەم نمونەيە سەرەۋە قسەكەر بە كوردى دەستپىدەكات لە پىر وشەي (جىتسنلار) توركمانى دىنىتە ناۋەۋە، بەلام يەكسەر رستەكە دادەپرىژتەۋە ۋ وشەي " جىتسنلار " ۋەردەگىرپىتە سەر كوردى. لەم بارەدا بازدانى لە زمانى توركمانى بۇ زمانى كوردى ھەر بۇ پوونكردنەۋە نىيە، بەلكو لەبەر ئەۋەيە بەكارھېنانى وشە توركمانىيەكە بەھەلە دەژمىرى ۋ ھەۋلى راستكردنەۋەي دەدات.

۳-۲-۴ . جياكردنەۋەي گوتنى تىھەلكىشراۋ:

بۇ نمونە:

ئاخوتنى ژ / (۱۹)

- که چووینه مالیان له دەرگاماندا، دەرگایان کردهوه، که ئیمه یان بینى گوتیان (بویرن بویرن خوش جالدون).

یان وهك ئەم نمونەییەى خوارهوه:

ئاخاوتنى ژ/ (۲۰)

- که چووم هاوړیکەم چاوهړی دەرکردم، گوتی بیړی جیداخ مەکتەبەدا ئۆخیاخ، منیش گوتم باشه بابجین.

۳ - ۳ . تیکەلبوون له سنووری پستەى سادەدا:

پستەى سادە simple sentence:

له نیوان بکەر و گوزاردا گەلیک تیکەلبوون ههیه، کهوا بکەر له زمانى کوردیدا دەبى و پریدیکاتیش له زمانى تورکمانیدا دەبى، یان به پیچەوانهوه، ئەگەرچی زمانى تورکمانى ئامراز وهکو وشەیهکی ئەرکی سەر به خو بەکارناهینى، به لām پاشماوهى دۆخى جینەتيف له حاله تی دانە پالدا بهرچاو دهکەوى، که بریتییه له (da:) (محەمەد مەعروف و سەباح پەشید، ۲۰۰۸: 143). ئەم نمونانەى خوارهوه ئەم خالەى سەر هوه روون دهکەنهوه:

- ئەو مەکتەبدا - دى.

- ئەوه سزوکدى.

- ئۆلماز دەبى بیئت.

- ئەو پەیمانگە دادى.

- ئەوه بزم کدى.

- ئەمن ئالم قردى.

- قارداشو نان برد - ى.

دەبىي تىببىنى ئەو بەكرى، لە زىمانى توركىمانى، بەتايىبەتى لەناو شارى ھەولپىردا ھەر توركىمانىك كوردى بزانى زۆر بە ئاسايى، كارى (بوون) وەردەگرى كە بەرانبەر بە (di) توركىمانى دەوەستى، بە ھەمان شىۋە مامەلە لەگەل زۆربەى مۆرفىمە پىزىمانىيەكانىشدا دەكات.

دەبىي ئەو ھەش بلىين، كەوا (di) زۆر جار لە رەوتىكى دەنگسازىدا بەپىي ھەندى ياساى دەنگى (گپ و كپ) لە كۆتايى وشەكەدا دەبىت بە (ti).

- مندالەكە ئۇلاش - تى.

لە تەو ھەرى يەكەمى ئەم بەشەدا پوونمانكردەو، كە تىكەلكردن لە نىوان زىمانى كوردى و ھەرەبىدا، نوسەك (clitic) كىردارەكان، كە وەكو نىشانەى پىكەوتن، يان بەركار كاردەكەن، لە ئاخاوتنى تىكەلدا دەرناكەون، بەلام لەگەل زىمانى توركىمانىدا لە ھەندى باردا دەردەكەون، ئەمەش بەھوى ئەو ھى ھەر دوو زمانەكە سىستەمى پىزىبونىيان (بەكر + بەركار + كار) ھ:

- سز پىون بۇ ئەوى.

- سز وەرن لۇ ئىرە.

- ئوشەغەكە نووست.

۳ب - ۴ . تىكەلبوون لە سنوورى فرىزدا لە نىوان زىمانى كوردى و زىمانى توركىمانىدا:

۳ب - ۴ - ۱ . تىكەلبوون لە سنوورى فرىزى ناويدا:

ھەندى جار لە سنوورى فرىزى ناويدا تىكەلبوون لە نىوان زىمانى كوردى و زىمانى توركىمانىدا دەبىنرىت، وەك ئەم نمونانەى خوارەو ھ:

- ئۇ جلكى ئىستىرەم.

- بو قاشوغ بەدە بە من.

- بو ئەسباب بەدە بە من.

لەم پستانەى خوارەوە فریژە ناویبەکان، کە لە ناویک و ئاوەلناویک پیکهاتوون، کە لە زمانى تورکمانین:

- ئەمەن ئاز مانیبەم .

- بیرنجى دەرچووم لە مەکتەب.

دەشى بەشەك لە فریژە ناویبەكە لە زمانى تورکمانى بى و بەشەكەى تر لە زمانى كوردى بى.

- یەك بیوچ دام دیتەمەوە لۆ تو.

### ٣ب - ٤- ٢ . تیکەلبوون لە سنوورى فریژى كاریدا:

لە سنوورى فریژى كاریدا بە زۆرى بەرکار لە زمانى تورکمانى دەبییت، هەر وەك لەم نمونانەى خوارەوەدا دەردەكەوییت:

- ئەمەن قاون خواردم.

- ئەمەن بەبەودان قسە كردم.

- ئەمەن ئەسباب نییتی.

وەكو لە تەوهرەى یەكەمدا باسمان كرد، لەوانەى تیکەلبوونەكە بەوجۆرە بى، كە بریتییه لە گۆپىنى پیکهاتەى یەكەمى كارە لیكدراوەكە، بەتایبەتى كارى دیلیكسىكى (كرد)، وەك لەم نمونانەى خوارەوە دەردەكەوییت:

- تاجیل كرد.

سەبارەت بە زمانى تورکمانى بەهۆى كەم چالاکى كارى (کردن - edir) ئەم جۆرە تیکەلبوونە، كەم پروودەدات و لەوانەشە بەكارهینانەكە لەشوینى خۆیدا نەبى:

(١) ئوتانچ دەكەم.

(ب) شەرم ئیدرەم.

دەبىت تىببىنى ئەۋەش بىرى لە ھەندى تىكەلبووندا ، نوسەك بەكارناھىنرېت، ئەگەر ھەر ئەركىيان ھەبى، بەھۆى سەرنەكەوتنى نوسەكەكان، تەنيا بە پەنا بردنە بەر رەوتەكە، يان ھەلۆىستى قسەكردنەكە، دەتوانىن قسەكەرەكە دەستنىشان بکەين. ئەم كۆتەبەندە لە ھەردوو زمانى (كوردى و عەرەبى)دا جىبەجى دەكرى. ئەو دياردەيە دەبىتە مایەى دروستبوونى ھەندى رېگرى گشتى، كە رېگە لە تىكەلبوونى مۇرفىمە بەندەكان دەگرېت. بە تايبەتى لە ئاستى دەنگسازىيى كارەكاندا، بەلام ئەم رېگرىيە لە نىوان زمانى كوردى توركمانىدا بەدى ناكرى، وەك لەم دوو نمونەى سەرەوۋەدا ديارە، چونكە نوسەكەكان لەم دوو زمانەدا لە ئەرك و پىكەتەتى دەنگىدا زۆر لىك نىكەن، زۆر جار لەھەندى لە كەرەستەكان يەك دەگرنەو، لەبەر ئەو كۆتەبەندى تىكەلنەبوونى مۇرفىمە بەندەكان لە زمانەكەدا رادەگرېت، بە تايبەتى نوسەكەكان و نىشانەى ناسىاوى (بەلام نەناسىاوى، وەكو وشە يان مۇرفىمى ژمارە بەكاردەھىنرى)، (محەمەد مەعروف و سەباح رەشىد، ۲۰۰۸: ۱۴۵).

- مندال + ەكە + م

- ئوشەغە- ەكە - م نوستىيە.

### ب - ۳ - ۴ . تىكەلبوون لە سنوورى فرىزى ئاۋەلكارىدا:

لە تىكەلبوونى رستەكاندا ئاۋەلكارەكان ئازادانە لە سنوورى رستەدا بەدەردەكەون، چونكە لە زۆربەى زمانەكاندا ئاۋەلكار چالاکە و شوپىنى خۆى لەرستەدا دەگۆرېت، وەك لەم نمونانەى خوارەوۋەدا دەردەكەوېت:

- بىر از بىنە.

- كەم جاتى.

- چوخ بکەرە.

- دەھا مایە.

- ئەو كورسى ن ن ئالتن دادى.

- لەو زانكۆيە ئۆخم شەم.

### ٣ب - ٤- ٤ . تیکه‌لبوون له سنووری فریزی به‌نددا:

سه‌بارت به تیکه‌لبوونی زمانی تورکمانی و زمانی کوردی له‌سنووری فریزی به‌نددا، فریزه به‌نده‌که زۆر کات له زمانی کوردی ده‌بی، به‌هۆی ئه‌وه‌ی که‌وا ئامرازی په‌یوه‌ندیی له‌ زمانی تورکمانیدا قالبیکی تر وه‌رده‌گری، چونکه ئامرازه‌کانی په‌یوه‌ندیی له‌ زمانی تورکمانیدا، وه‌کو پاشگر په‌فتار ده‌کن و نا‌کری له‌فریزه‌ ناویه‌که‌ داب‌پری، وه‌ک له‌م نمونه‌ی خواره‌وه‌ دیاره:

- له‌ مال هیچ‌ قالمادی.

- له‌ کینده‌ری ئوترسان.

- ئه‌و نوسینگه‌دا دی.

- ئه‌و بازاردا دی.

- بازار ده‌ هیچ‌ نه‌مایه.

- ئاو ده‌ن به‌خا ئۆزینه.

تا ئیستا به‌ ته‌واوی ئه‌وه‌ ساغ نه‌کراوه‌ته‌وه‌، که‌وا تیکه‌لبوون له‌کوویی ئاخاوتندا دیتته‌ ئاراهه‌، ئیمه‌ پێشتر ئاماره‌مان به‌وه‌دا، که‌ له‌ سنووری پسته‌ و له‌ چوارچیه‌ی فریزی ناوی و فریزی کاری و فریزی ئاوه‌لکاری و فریزی به‌ند تیکه‌لبوون دیتته‌ ئاراهه‌. تیپینی ئه‌وه‌ش ده‌کریت سنووری ناوه‌وه‌ی مۆرفیم له‌ زمانی کوردیدا له‌به‌رده‌م تیکه‌لبوون داخراوه‌، چونکه‌ له‌ زمانی کوردیدا په‌گی کار پێگه‌ نادات که‌ره‌سته‌ی زمانیکی تر بکه‌ویته‌ نیوان په‌گه‌که‌ و نوسه‌که‌کان، چونکه‌ له‌ پسته‌ی کوردیدا کار گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لاتی هه‌یه‌، واته‌ ( M - Command )ه‌و خۆی که‌ره‌سته‌کانی هه‌لده‌بژیریت (محهمه‌د مه‌عروف و سه‌باح په‌شید، ٢٠٠٨: ١٥١).

### ب- ۵ . تیکه‌لبوون له نیوان دوو کلۆزدا Inter clausal Sites:

وهك له تهوه‌ره‌ی یه‌كه‌مدا ئاماژهمان به‌وه‌كرد، كه داتاكان ژماره‌یه‌ك نمونه‌ی جی‌اواز له تیکه‌لبوونی زمانه‌كاندا له سنووری پرسته‌دا ده‌خه‌نه‌ پوو. جوړه تیکه‌لبوونیك هه‌یه، به‌هۆی لیكدانه‌وه‌ ده‌بی، كه گه‌لیك شیوه (قالب) وه‌رده‌گری:

یه‌كه‌م: دوو پرسته‌یه‌کیان به‌ زمانی تورکمانی، ئه‌ویتریان به‌ زمانی کوردی ده‌بی، یان به‌ پیچه‌وانه‌وه، ئه‌مه‌ش ده‌گری به‌بی به‌کاره‌ییانی ئامرازی لیكدەر پرووبدات. وهك له‌م نمونه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

- ئه‌تۆ بړۆ، ئیندی جه‌لام.

- ئات گیالدى منداله‌که‌ ترسا.

دووه‌م: پرسته‌ی کوردی پاش، یان پیش پرسته‌ی تورکمانی ده‌که‌وی، به‌ به‌کاره‌ییانی ئامرازی لیكدەر له هه‌مان زماندا.

- بړۆ یان ئۆتی.

- جالسان، یان من بړۆم.

- دی، یۆخسه‌ مه‌ن گیدم.

ئهم نمونه‌ی سه‌ره‌وه‌ ئه‌وه‌ ده‌گه‌ینن، که‌وا ئه‌گه‌ر تیکه‌ل‌کردنه‌که‌ له‌ نیوان دوو پرسته‌ی لیكدراوی یه‌ك ئاستدا بن. ده‌ری ئاراسته‌که‌ له‌ زمانی کوردییه‌وه‌ بۆ زمانی تورکمانی بروت، یان به‌ پیچه‌وانه‌وه، به‌لام ئامرازه‌ لیكده‌ره‌که‌ و پرسته‌ی دووه‌م له‌ هه‌مان زماندا بن.

سییه‌م: زمان تیکه‌ل‌کردن هه‌ندیجار له‌ نیوان پرسته‌ی سه‌ره‌کی و پرسته‌ی شوین‌که‌وتوودا پرووبدات، له‌ پرسته‌یه‌کی ناساده‌دا له‌ تیکه‌لبوونی زمانی کوردی و تورکمانی پاشگره‌ تورکمانییه‌که‌ ده‌چیته‌ کۆتایی وشه‌ کوردییه‌که‌. وهك له‌م نمونه‌ی خواره‌وه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

- نازانم هه‌زه‌مان جیدری.

- ديلار كه نهوزاد نه خووش ت (د)ى.

- دهزاني كه شاگول ئولدى.

تیبینی دهکری، بههوی تیکهلبوونی دوورخایهنی ئەو دوو زمانه، له زمانی تورکمانی شاری ههولیر زۆربهی نامرازه کوردییهکان بهکار دیت، ئەمەش دهکری له چوارچیوهی مملانیی نیوان زمانهکان و لهسەر بنهمای چهندایهتی و چۆنایهتی شیکردنهوه و لیکدانهوهی بۆ بکری. له لایهکی ترهوه زۆر جار نامرازهکه به تهنیا دهکهوێته ناو پرستهی تورکمانییهوه، وهکو:

- خۆزگه مهنده بچووبام.

- ئەگەر جالسمان ئەمن جیدرام.

چوارهم: زۆر جار پرستهکان بهبی بهکارهینانی نامراز دهچنه ناو یهکتیرییهوه، له تیکهلبوونی زمانی تورکمانی و زمانی کوردیدا، یان لای پیشهوه بهر زمانی تورکمانی دهکهوی، یان لای دواوه، وهک ئەم نمونانهی خوارهوه:

- ئەمن دهزانم جهلماز.

- بیلیرهم سههرکهوت نهخووشتی.

- ئەو پیاوهم لۆت هینایه، بیرنجی وهستایه.

### ٣ب - ٦ . تیکهلبوون و هاوتایی و ناهاوتایی پۆنانهکان:

وهک له بهشی پیشتر خرایه پوو، مهزندهکردنی ئەگهری تیکهلبوون، ئەوه دهگهیهنییت، کهوا دهکری تیکهلبوون لهو زمانانهش پرووبات، که له پرووی پیکهاتهی پرستهوه هاوتایی و گونجانیان تیدا نییه. واته لهو شوینانهی دوو زمانهکه جیاوازن له پیکهستنی پۆنانی سهروهویاندا، له خوارهوه هندی حالت دهخهینه پوو، که تیبیدا کۆتبهندی ناهاوتایی (EC) ی پۆنانهکان پشتگۆی خراون (Lipski, 1978: 250).

۱- زمانی تورکی و زمانی کوردی، نه له‌پریگه‌ی بنچینه‌ی میژووییه‌وه له یه‌کتری نزیکن، نه له‌پریگه‌ی بنچینه‌ی وشه‌سازییه‌وه، وه هه‌ریه‌که‌یان سهر به خیزانه زمانیکی جیاوازن. زمانی کوردی سهر به‌خیزانه زمانی (هیندۆ ئه‌وروپی)یه. زمانی تورکی سهر به‌خیزانه زمانی (تورانی)یه. (عه‌بدولواحد ئه‌لوافی، ۲۰۰۷: ۲۲۲).

هه‌ردوو زمانی کوردی و تورکی پیپه‌وی مۆدیلیک ده‌کن، که بریتییه له (SOV). ئه‌گه‌ر بیټ و رسته‌که کاری تیپه‌ری له‌گه‌لدا بیټ، هه‌روه‌ها هه‌ردوو زمان وه‌ک دوو زمانی به‌یه‌که‌وه نوساو (لکاو) ره‌فتار ده‌کن له وه‌رگرتنی مۆرفیمی به‌ند ، له‌به‌ر ئه‌وه تیکه‌لبوون له نیوان زمانی کوردی و زمانی تورکمانیدا ناساییتره، وه‌ک له‌وه‌ی له‌گه‌ل زمانی عه‌ره‌بیدا دیته کایه‌وه. وه‌ک ئه‌م نمونه‌ی خواره‌وه:

- سو‌غه‌نه‌کانی ورد ئیلا.

- جاکت داگیش بکه.

- قانونه‌که بخۆ.

- ئاو ئیچ.

- بیشکه‌کانی قالدرقۆی پایسکه‌که تیپه‌ر ئۆلسون.

- قارپوز ده‌خۆم.

به‌لام پۆنانی سهره‌وه‌ی زمانی کوردی هاوتا نییه، له‌گه‌ل پۆنانی سهره‌وه‌ی زمانی عه‌ره‌بی، چونکه زمانی عه‌ره‌بی له جۆری (VSO)یه، کار له‌پیش بکه‌ر و به‌رکار دیټ، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تیکه‌لبوون رووده‌دات. وه‌ک ئه‌م نمونه‌ی خواره‌وه:

- نعال له‌به‌ر کرد.

- اشرب شه‌ریه‌ت.

۲ - باریکی تری ناهاوتایی به‌کاره‌ینانی نیشانه‌ی ناسیاوییه، له زمانی عه‌ره‌بیدا نیشانه‌ی ناسیاوی پیش ناوه‌که ده‌که‌وی، وه‌کو:

- البنت

- الغرفة الكبيرة

ليڤه دا ناوه لئاو له گه ل فریزي ناوی ناسیاویدا، وه کو دیارخه ری ناویك ده بی به هاوکاری نامرزی ناسیاوی، به لام له زمانی کوردیدا نیشانه ی ناسیاوی مؤرفیمی پاشگره و به کۆتایی فریزي ناوییه وه ده لکی، به لام نه گهر ناوه که ناوه لئاوی له دوا بیټ، نه وا نیشانه ی ناسیاوی ده چیتته سه ر ناوه لئاوه که، وه کو:

- داره که

- داره گه وره که

ليڤه دا تیكه لیبون له فریزي ناوی ناسراودا به ئاراسته ی عه ره بییه که به دی ده که ین، نه ک به ئاراسته یه کی پیچه وانه، له شکاندی کۆتبه ندی (EC)، وه کو له م نمونه یه دا دیاره:

- البنت بالكۆلان.

به هو ی نه وه ی له زمانی تورکمانی هه مان نامرزی ناسیاوی (ه که) به کاردینی و هه ردوو زمانه که له جو ری (SOV) دان، بۆیه هیه ناهاوتاییه که له هه ردوو ئاراسته که دا به دی ناکری (محهمه د مه عرف و سه باح ره شید، ۲۰۰۸: ۱۵۴).

- ئوشاغه که مردی.

- منداله که ئولد - دی.

۳ - باریکی تری ناهاوتایی له سیسته می دیارخه ره کاندایه، که له هه ردوو زمانی کوردی و عه ره بیدا به ده رده که وی. هه ردوو زمانه که ریگه به ده رکه وتنی زنجیره یه که دیارخه ر ( واته زیاتر له یه که دیارخه ر) ده دن. وه ک پیشت باسما ن کرد، ریزبوونی که ره سه ته کان له و دوو زمانه دا به ته واوی جیاوازن. له زمانی کوردیدا نیشانه ی ناسیاوی فۆرمیکی به ندی هه یه و به دوا ی ناوه که دادیټ و جیناوی نیشانه ی پیش ده که وی، له گه ل نه وه شدا تیكه لیبون پروده دات، تیكه لیبونی نمونه ی (ا) که له گه ل ریزبوونی سه ره وه ی زمانی عه ره بی گونجاوه، به لام له گه ل زمانی کوردی ناگونجی و ریگه ی پینه دراوه:

(1) هذا المال.

بهلام بهووی یهك سیسته می ریزبوونی که رهسته کان له زمانی کوردی و تورکمانیدا پوئانی  
سه رهوهیان یهك دهخا و لهم باره دا ناهاوتایی دروست ناکات.

(ب) بو ماله .

(پ) نهو قاشوغ - Ø.

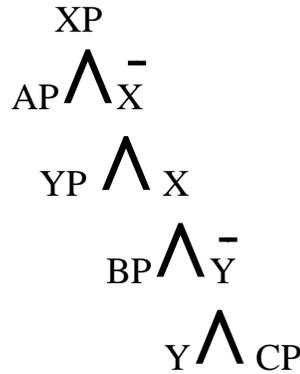
بهووی نهوهی جیناوی نیشانه له زمانی تورکمانیدا پاشبهندی له گه لدا نییه، بویه رستهی (ب) له  
(پ) گونجاو تره.

### ۳ - ۷ . مهسه له تیورییه کان:

نهو نمونانی که له ناخاوتنی شاری ههولیر وهرمانگرتووه، نهوه نیشاندهدن، ههندی کوتبهند  
هه ن له تیکه لبوونی زمانی کوردی و عهره بی و تورکمانیدا نازادی نادهن به تیکه لبوون که له هه موو  
شوینیک پروودات. لیره دا نهوه دهرده که وی، پره نسپی که رهسه ی حوکمار (c – command) یان  
پره نسپی دهسه لات (government)، ناتوانی پیشبینی شوینی تیکه لکردنه کان، یان لیکدانه وهی  
شوینی دهرنه که وتنی تیکه لبوونه کان بکات. تیکه لبوون لهو شوینانه دهرده که وی، یان پروودات،  
کهوا په یوه ندیی حوکمکردنی (دهسه لات) بهسه ر که رهسه کاندای تیدا دهرناکه وی. بهمهش نابیته  
تیکه لبوون له نیوان نهو که رهستانه ی له پرووی فرههنگه وه سه ره به خوون، لهو شوینه ی X دهسه لات  
بهسه R یه وه هه یه.

واته هه ردوو که رهسته که ده بی هه مان به های زمانیان هه بی. بو زیاتر پروونکردنه وهی نه مه سه یری  
نه م دایه گرامه بکه: a که رهسته ی حوکمار b ده بی، نه گه ر a دهسه لات ی بهسه R دا نه شک ی و هه R  
ی دهسه لات ی بهسه R (a) یه وه هه بی ده بی دهسه لات ی بهسه R (b) یه وه هه بی.

بیری سه ره کی بنه مای که رهسته حوکمار له وه دایه، پوئی (y) ی که له درهخته که دا یه کسانه به  
XP. هه ر که رهسته کی حوکمار بو a بریتییه له XP یی، که (a) ی ده گریته خو، به واتای نه وه ی (a)  
له مه ودای دهسه لات ی XP دایه و له درهخته که دا شوینی سه ره وه ی (a) ی ده گری. که رهسه ی (a) ی  
حوکمی هه موو نهو که رهستانه دهکا، که له مه ودای حوکمی نهو دان:



له و درهخته دا X كه رهسته - حوكمكار AP و YP و هموو ئه و كه رهستانه ي ده كه ونه مه ودا ي حوكمي YP يه وه، چونكه ئه وانه هموويان ده كه ونه ژير ده سه لاتي X ه وه. له لايه كي تره وه y كه رهسته ي حوكمكار BP و CP ييه، به لام ناتواني نه حوكمي AP و نه X بكا، چونكه ئه مانه له سنووري ده سه لاتي YP يدا نين، (سه باح ره شيد، 2009: 80). لي ره دا بو مان در ده كه وي ت، كه له زماني كوردي كه رهسته ي حوكمكار ريگه نادات كه رهسته ي تري تيگه ل بي ت، بو نمونه وه ك ره گي كار، چونكه كار گه و ره ترين ده سه لاتي هه يه له زماني كورديدا و خو شي پيويست ييه كاني هه لده بژيري ت.

3ب - 8. گه يان دني ميان گيري ژميرياري ئه ليك تروني (كو مپيو ته ر) و تاي به ته منديي زمان له ناو ده مه ته قبي ئين ته ر ني تدا (CMC):

له پوژگاري ئه مپرو ماندا به هو ي پيش كه وتن و بلا و بو ونه وه ي ته كنه لوژيا وه په يو ه نديي نيوان مروقه كان ئاسان بو وه بو رايي كوردي كار ه كان يان. (هي رينگ) له م باره يه وه ده لي ت: ((گه يان دني ميان گيري ژميرياري ئه ليك تروني (كو مپيو ته ر) به وه پينا سه ده كرى، كه وه ك په يو ه ندي و پو و دان يكه له نيوان مروقه كان له ريگاي ئاميره كاني كو مپيو ته ره وه)) (Herring, 1996: 1)، هه روه ك ده زانين پيش كه وتن تو كنه لوژيا كو مه ليك زانست و زان ياري ده دات به به كار هي نه راني. يه كي ك له وانه ئين ته ر ني ت و كو مپيو ته ره. وه ك ژو ره كاني چا ت كر دن (ده مه ته قى) و (گه شته نوو سيني سه ر هي لي ئه نته ر ني ت و ده ست به جى گه يان دني نامه كان) به بي ئه وه ي به كار هي نه ره كان خو يان ريگاي دو رو دريژ بې رن، تا په يامه كه يان بگه يني ت (Mónica & Claros, 2009: 71 - 72). له (CMC) دا دوو جو ر له گه يان دني ميان گيري ژميرياري ئه ليك تروني هه يه: كه بري تين له گه يان دني هاوكات بوون و گه يان دني ناهاوكات بوون.

گەياندىنى ھاۋكات بوون، يان گەياندىنى كارلىكردوو له هەمان كاتدا پروودەدات، لەرېڭگى ژورەكانى چات و چاتكردن، يان نامە خېرا ناردراروھكان، قۇيپس (voips) (تواناي قسەكردن بە مۇبايل بۇ ئىنتەرنېت، يان كۆمپيوتەر بۇ كۆمپيوتەر لە رېڭگى ئىنتەرنېتەھ) و ( twit ) بۇ نزيكبوونەھ.

بەلام گەياندىنى ناھاۋكات بوون پروودەدات لەكاتى جياوازدا، واتە رېڭگ دەدات بە بەكارھينەرانى (CMC) بە رېڭگى ميدىاي (گەياندىن) وەك بەكاربھينانى ئيميل ( email ) ، بلوگ (blogs) ، و (wikis) (واتە ئەپلىكەيشنىكى ئىنتەرنېت، كە كەسەكان بە نارەزووى خۇيان دەتوانن زانيارى تىيدا دابنېن و لىي وەربگرن بۇ ناو بەشەكانى خۇيان.

تويژەران وای بۇ دەچن، كە گەياندىن لە رېڭگى (CMC) ھوہ بەتايبەت لە جوړى گەياندىنى ھاۋكات، زور نزيكە لە گفتوگوى پرووبەروو، بەكارھينەران زمانى سادە بۇ گەيشتن بە مەبەستەكانيان بەكاردەھينن، نەك زمانى ستاندارد بۇ گەيشتن بەمەبەستەكەيان، بۇيە لە پۇژگارى ئىستادا زمان تىكەلبوون لەبواری ئەنتەرنېت و كۆمپيوتەر شتىكى بەرچاو و پروونە (Herring, 2001: 612) .

بۇ نمونە:

كاتىك كە دوو ھاوپرى كە لە فەيسبوكدە بە يەكەوہ گفتوگو دەكەن، گوینادەن بەوہى كە بەشيوہيەكى فەرمى قسە بكەن وەك زمانى نوسين، بەلكو بە شيوہيەكى نا فەرمى و زمانى تىكەل گفتوگو دەكەن.

---

تیبينى دەكرى، لە دوای پاپەرين دياردەى زمان تىكەلكردن ئاراستەيەكى پيچەوانەى وەرگرتووہ و پيشكەوتنى بارى شارستانى و ئازادىي راميارى و بەرپوہبردن زمانى كوردى بەرەو پاكسازى و پاراوى بردووہ. نمونەش لەم بارەيەوہ زورن: لە ميژووى ئەدەبى كوردى و كتيبەكانى عەلائەددين سوجادى و پۇژنامە و گوڤارە كۆنەكان سەدان نمونەى تىكەلاوى زمان ھەيە و دەتوانرى بەراورد بكرين لەگەل ئىستادا.

تہ نجام



۳ - لەم جیهانهدا هیچ زمانیک نییه، که به تهواوی پاراو بیټ ، واته هیچ نهتهوهیه که لهسه رپوی ئەم زه‌مینه‌دا نییه، ته‌نیا یه‌ک زمان به‌کاربینن، به‌لکو به‌شیوه‌یه‌کی نا‌ناگا زمانه‌کان تی‌که‌ل‌ده‌بن، زمانه‌ی کوردیش هاوشیوه‌ی زمانه‌کانی تر، ئەم دیارده‌ی تی‌دا به‌رچاو ده‌که‌وێت.

۴ - کۆمه‌لگای ئاخواتنی هه‌ولێر چه‌ندین دیارده‌ی زمانه‌وانی له‌ خۆده‌گری، که ره‌نگه له‌ شارێکی تری هه‌ریمی کوردستان به‌م شیوه‌یه و رپژه‌یه به‌دی نه‌کریت، چونکه جگه له‌ نه‌تهوه‌ی کورد که‌مه‌نه‌ته‌وایه‌تی تریشی تی‌دا ده‌ژی.

۵ - توێژینه‌وه‌که ده‌ریده‌خات، که جیاکردنه‌وه‌ی زمان تی‌که‌ل‌کردنی میتافۆری و تی‌که‌ل‌کردنی بار له‌ یه‌کتی، بی سووده ، چونکه له‌ناو جووره‌کانی زمان تی‌که‌ل‌کردنیشدا ته‌نیا جووری ناوه‌کی و ده‌ره‌کی (له‌ سنووری دوو رسته‌دا) گرنگن.

۶ - زمان تی‌که‌ل‌کردن له‌ لاوازی و بیهیزی توانستی قسه‌که‌ر له‌ یه‌کیک، یان له‌ هه‌ردوو زمانه‌که‌دا سه‌رچاوه‌ ناگری، به‌لکو چه‌ندین ئه‌رکی کۆمه‌لایه‌تی پی جیه‌جی ده‌گری، ئەم دیارده‌یه نیشانه‌ی زیندووه‌تی زمانه‌، نه‌ک دواکه‌وتوویی زمان.

۷ - زمانه‌ی تورکمانی له‌ زۆر پوه‌وه‌ له‌گه‌ل زمانه‌ی کوردی هاوتان، له‌به‌ر ئه‌وه تی‌که‌ل‌بوونه‌که ئاسایتره له‌وه‌ی، که له‌ نیوان زمانه‌ی کوردی و زمانه‌ی عه‌ره‌بی دیته‌ ئاراوه‌.

۸ - بۆ ده‌ستپیکردن به‌ زمان تی‌که‌ل‌کردن له‌ دوو زمانانیدا، ده‌ستپیکری وشه‌یی گرنگه، چونکه به‌های کۆکردنه‌وه‌ی به‌شداربووه‌کانی ئاخواتنی هه‌یه، له‌ شوینانه‌دا که زاراوه‌کانی زمان تی‌دا به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستریته‌وه. هه‌ک: ناوه‌کان و زاراوه‌ گواستراوه‌کان و وشه‌ هاوبیژه‌کان ... هتد.

۹ - ئه‌و وشانه‌ی که له‌کاتی زمان تی‌که‌ل‌کردندا به‌کاردین، به‌ به‌راورد له‌گه‌ل وشه‌ی زمانه‌ سروشتیه‌کان به‌رتسه‌کتر و که‌مترن، چونکه وشه‌ ئاوێته‌کانی دوو زمان ئه‌و وشانه‌ن، که پێویستن بۆ په‌یوه‌ندیکردن له‌ بواریکی دیاریکراودا.

۱۰ - لەم رۆژگارهدا به‌هۆی پێشکه‌وتنی ته‌کنه‌لۆژیا، تی‌که‌ل‌بوونی زمان له‌بواری کۆمپیوتەر و ئینتەرنی‌تیش به‌رچاو ده‌که‌وێت.

سەرچاوه كان

## سەرچاۋەكان

### ۱- بە زىمانى كوردى:

۱- ئاۋاز ھەمە سىدىق بەگىخانى (۱۹۹۶) پىزىۋونى كەرسىتە لە زىمانى كوردىدا (نامەى ماستەن)، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولپىر.

۲- ئەقىن سامى عارف (۲۰۱۱) كارىگەرى بارى دەروونى لەسەر زىمانى قسەكردن (نامەى ماستەن)، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولپىر.

۳- بەكر عومەر عەلى و شىركۆ ھەمەئەمىن قادر (۲۰۰۶) زار و شىۋەزار، چاپى يەكەم، چاپخانەى چوارچرا، سلىمانى.

۴- پىتەر ھانز نىلدا (۲۰۱۰) مىلاننى زىمان، ۋەرگىپرانى ھۆشەنگ فاروق، گۆقارى ئەكادىمى، ژمارە (۱۵)، ھەولپىر.

۵- جەمال نەبەز (۱۹۷۶) زىمانى يەكگرتوۋى كوردى، بامبىرگ - ئەلمانىا.

۶- ھوسىن يەققوۋبى (۲۰۰۷) زىمان، ۋەرگىپران و پەيوەندىيە كۆلتورىيەكان ، ۋەرگىپرانى لە فارسىيە ۋە ئىسماعىل زارعى، چاپى يەكەم، چاپخانەى دەزگای ئاراس، ھەولپىر.

۷- ديار على كمال كرىم (۲۰۰۲) پىزىمانى كوردى پوانگەيەكى بەرھەمھىنان و گۆيزانەۋە (نامەى ماستەن)، زانكۆى سەلاھەددىن، ھەولپىر.

۸- رۆژان نورى عبدالله (۲۰۰۷) فەرھەنگى زىمان و زاراۋەسازى كوردى، چاپى يەكەم، خانەى چاپ و بلاۋكراۋەى چوارچرا، سلىمانى.

۹- سەباح پەشىد قادر (۲۰۰۹) ھەندى لايەنى پىزىمانى دەسەلات و بەستەنەۋە لە زىمانى كوردىداGB، چاپى يەكەم، چاپخانەى حاجى ھاشم، ھەولپىر.

۱۰- سەلام ناوخۆش (۲۰۱۰) شىۋەزارى ھەولپىر ھەولپىر بۆ ستاندرىكى نوى لەبەر رۆشنايى پلانى زىمان، گۆقارى زىمانناسى، ژمارە (۷)، چاپخانەى منارە، ھەولپىر.

- ۱۱- شاسوار هه‌رشه‌می (۲۰۰۹) هه‌ندیك زانیاری گشتی له باره‌ی زمانه‌وه، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی ره‌نج، سلیمانی.
- ۱۲- شیری‌کو حه‌مه‌ئه‌مین قادر و هیمن عه‌بدولحمید شه‌مس (۲۰۱۰) شیوازی ناخاوتنی ژن له کۆیه (تییروانییکی پراگماتیکی)، گو‌قاری زانکۆی کۆیه، ژماره (۱۴)، کۆیه.
- ۱۳- عه‌بدولواحید موشیر دزه‌یی (۲۰۰۴) واتای کاریگه‌ری له بواری راگه‌یاندا (تویژینه‌وه‌یه‌کی سیمانتیکی و پراگماتیکیه‌) (نامه‌ی دکتۆرا)، زانکۆی سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولێر.
- ۱۴- عه‌بدولواحید موشیر دزه‌یی (۲۰۱۱) زانستی پراگماتیک، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی پاک، هه‌ولێر.
- ۱۵- عه‌بدولجه‌بار مسته‌فا مه‌عروف (۲۰۰۵) دروسته‌ی فریز له زمانی کوردیییدا (نامه‌ی ماسته‌ر)، زانکۆی سلیمانی.
- ۱۶- عه‌بدوللا حوسین ره‌سول (۲۰۰۶) پوخته‌یه‌کی وردی رسته‌سازی کوردی، چاپی دووهم، هه‌ولێر.
- ۱۷- عه‌بدولواحد ئه‌لوفی (۲۰۰۷) زانستی زمان، وه‌رگی‌رانی له عه‌ره‌بییه‌وه ئیبراهیم عه‌زیز ئیبراهیم، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی پۆشنییری، هه‌ولێر.
- ۱۸- عه‌زیز گه‌ردی (۲۰۰۲) ره‌وانیژی (پرونیژی، جوانکاری، واتاناسی)، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.
- ۱۹- عه‌لاه‌دین سه‌جادی (۲۰۰۷) رشته‌ی مرواری، به‌رگی ۱ تا ۸، چاپخانه‌ی په‌رتوک . ناسیح ره‌حمانی، سنه.
- ۲۰- کامل حسن البصیر (۱۹۷۹) زاراوه‌ی کوردی، چاپخانه‌ی زانکۆی سلیمانی، سلیمانی.
- ۲۱- کمال میراوده‌لی (۲۰۰۷) فه‌ره‌نگی ریزمانی کوردی، چاپی یه‌که‌م، له بلاوکراوه‌کانی مه‌ل‌به‌ندی کوردۆلۆجی، سلیمانی.
- ۲۲- کوردستان موکریانی (۱۹۸۶) سینتاکسی رسته‌ی ساده له زمانی کوردیدا، ده‌زگای پۆشنییری و بلاوکردنه‌وه‌ی کوردی، به‌غداد.

۲۳- محەمەد مەعروف فەتاح (۱۹۸۹) كار پۆلېن كوردن بە پېي پۇنان، گۇقارى پۇشنېيرى نوي، ژمارە (۱۲۱)، دەزگاي پۇشنېيرى و بلاوكردنەوہى كوردى، بەغداد.

۲۴- محەمەد مەعروف فەتاح و سەباح رەشىد قادر (۲۰۰۸) زمان تېكەلكردن لە ئاخواتندا، گۇقارى ئەكادېمى، ژمارە (۹)، چاپخانەى خانى، دەھوك.

۲۵- محەمەد مەعروف فەتاح (۲۰۱۰) تويژينەوہ زمانەوانىيەكان، كۆكردنەوہ و ئامادەكردنەوہى شىروان حسيپ خۇشناو و شىروان ميرزا قادر، چاپى يەكەم، چاپخانەى پۇژھەلات، ھەوليپر.

۲۶- ھيمن عەبدولحەميد شەمس (۲۰۰۶) شيواز و دەربرين لە بۇنە كۆمەلايەتھەكاندا (نامەى ماستەس)، كۆليژى پەرەردە، زانكۆى كۆيە.

۲۷- ھ.ج. ويدووسن (۲۰۰۸) سەرەتايەك بۇ زمانەوانى، وەرگيرانى لە ئينگليزىيەوہ ھۆشەنگ فاروق، چاپى يەكەم، چاپخانەى خانى، دەھوك.

۲۸- وريا عومەر ئەمين (۱۹۸۶) بناغەى سادەترين رستەى كوردى، گۇقارى پۇشنېيرى نوي، ژمارە (۱۱۱)، بەغداد.

۲۹- وريا عومەر ئەمين (۲۰۰۹) ئاسۆيەكى ترى زمانەوانى، بەرگى يەكەم، چاپى دووہم، دەزگاي چاپ و بلاوكردنەوہى ئاراس، ھەوليپر.

### ((چاوپېكەوتن))

۳۰- ئەقېن سامى عارف، بەشى زمانى كوردى، كۆليژى زمان، زانكۆى سەلاھەددين، پۇژى پېنج شەممە، رېكەوتى ۱۹ / ۷ / ۲۰۱۲، كاتژمير ۳۰ : ۱۰ سەرلەبەيانى، ھەوليپر.

۳۱- زمزم عبدالحميد محمد، بەشى زمانى عەرەبى، زانكۆى سەلاھەددين، پۇژى چوارشەممە، رېكەوتى ۲۰ / ۶ / ۲۰۱۲، كاتژمير ۱۵ : ۱۱ سەرلەبەيانى، ھەوليپر.

۳۲- سەباح رەشىد قادر، بەشى زمانى كوردى، كۆليژى زمان، زانكۆى راپەرېن، پۇژى يەك شەممە، رېكەوتى ۱۷ / ۶ / ۲۰۱۲، كاتژمير ۰۰ : ۱۲ سەرلەبەيانى، ھەوليپر.

٣٣- سهركهوت مصطفى عزيز، بهشى زمانى توركى، كۆليژى زمان، زانكۆى كۆيه، پوژى يه كشه ممه،  
پيکه وتى ١ / ٧ / ٢٠١٢، كاتژمير...٩٠ى سهرله به يانى، كۆيه.

٣٤- گوران صلاح الدين شكر، كۆليژى زمان، بهشى زمانى توركى، زانكۆى سه لاهه ددين، پوژى  
چوارشه ممه، پيکه وتى ٢٠ / ٦ / ٢٠١٢، كاتژمير...١٠ى سهرله به يانى، هه وليير.

#### ب- به زمانى عه ره بى:

٣٥- إبراهيم بن علي الديبان، الصراع اللغوي، بحث مقدم لمؤتمر علم اللغة الثالث: (التعليم باللغات الأجنبية في  
العالم العربي)، ١٦ - ١٧ / ١ / ١٤٢٧هـ، قسم علم اللغة والدراسات السامية والشرقية - كلية دار العلوم -  
جامعة القاهرة.

٣٦- آزاد ديركي (١٩٩٨) المدن الكردية، رابطة كاوة للثقافة الكوردية، ط / ١، بيروت.

٣٧- أوزالد ديكر و جان ماري سشايير (٢٠٠٧) القاموس الموسوعي الجديد لعلوم اللسان، ترجمة منذر عياشي،  
مركز الثقافي العربي، ط / ٢، بيروت.

٣٨- پيرجيرو (١٩٩٢) علم الدلالة، ترجمة، منذر عياش، ط / ١، ديمشق.

٣٩- سروه دشتى وهاب (٢٠٠٤) تحليل جغرافي للمواقع الترفيهية في مدينة اربيل (رسالة ماجستير)، جامعة  
صلاحدين، أربيل.

٤٠- علي عبدالواحد وافي (١٩٥١) اللغة المجتمع، مطبعة نهضة، القاهرة.

٤١- ميشال زكريا (١٩٨٣) الآلسنية (علم اللغة الحديث) والمبديء و لاعلام، المؤسسة الجامعة للدراسات والنشر  
والتوزيع، ط / ١، بيروت.

٤٢- هارالد هارمان (٢٠٠٦) تاريخ اللغات و مستقبلها، ترجمة سامى شمعون، الدحة.

#### پ- به زمانى فارسى:

٤٣- محمد رضا باطنى (١٣٨٥) نگاه تازه به دستور زبان تهران، مؤسسه انتشارات آگاه، چاپ  
دوازدهم، تهران.

- (1984) Bilingual Conversation. Amsterdam: John Benjamin. 44- Auer, P.
- 45- Auer, P. (1998) Code-switching in Conversation. New York: Crown.
- 46- Azuma, S. (2000) The frame – content hypothesis in speech production. Linguistics, New York: Academic Press.
- 47- Blom, J. & Gumperz , J. (1972) Social meaning in linguistic structure: -switching in Norway. New York: Holt, Rinehart and Winston. code
- 48- Barbara E. & Toribio E. (2000) The Cambridge Hand book of Linguistic Code-switching. Cambridge: Cambridge University Press.
- 49- Barker, G. (1947) Social Functions of Language in a Mexican-American Community. London: Routledge.
- Belazi, H. , Rubin, E. & Toribio, A. (1994) Code switching and X – 50 bar theory: The functional head constraint. Texas: Trinity University Press.
- 51- Benson, E. (2001) The Neglected Early History of Code switching Research in the United States. London: Longman.
- 52- Bhatia, T. & Ritchie , W. (2004) Social and Psychological Factors in Language Mixing. London: Kegan Paul.
- Bordieu, P. (1977) The Economics of Linguistic Exchanges. New 53 York: Free Press.
- The ethnic component of social transactions. )1979(54- Brudner, L. Berkeley : PhD. University of California.
- M. & Kira H. (2005) Identity and Interaction: A Bucholtz, 55 Sociocultural Linguistic Approach. New York: Academic Press.
- 56- Clyne, M. (1991) Community Languages. The Hague: Nijhoff.

- 57- Cáccamo, A. C. (1998) From ‘Switching Code’ to ‘Code-switching. London: Routledge.
- 58- Cáccamo, A. C. (2000) Para um Modelo do ‘Code-switching’ e a Alternancia de Variedades como Fenômenos Distintos. Berlin: Mouton de Gruyter.
- 59- Celik, M. (2003) Teaching vocabulary through code-mixing. Hague: Mouton.
- 60- Ervin, S. M. (1964) An analysis of the interaction of language, topic and listener. New York: Academic Press.
- 61- Erica, F. M. (2007) aspects of code-switching in the discourse of bilingual mexican-american children. New York: Peter Lang.
- 62- Faltis, C. (1989) Code-switching and bilingual schooling: An examination of Jacobson’s new concurrent approach. 10(2), Spring 2006 Issues in EFL Vol. 4 No.1 59 .
- 63- Ferguson, C. (1959) Diglossia, Colorado: University of Colorado.
- 64- Fishman, J. (1967) Bilingualism with and without Diglossia. New York: Harper and Row.
- 65- Fishman, J. (1965) Who speaks what language to whom and when? New York: Routledge.
- 66- Fishman, J. (1972) The Sociology of Language – in Language and Social Context. Stanford: Stanford University Press.
- 67- Friedrich, P. (1972) Social Context and Semantic Feature: The Pronominal Usage. New York: Holt, Rinehart and Winston. Russian
- 68- Gafaranga, J. ( 2001 ) Linguistic Identities in Talk-in-Interaction: Order in Bilingual Conversation. Honolulu: Hawaii.
- 69- Goffman, E. (1979) Footing. New York: Harper and Row.

- 70-Goffman, E. (1981) Forms of Talk. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- 71- Grosjean, F. (1988) Exploring the Recognition of Guest Words in Bilingual Speech. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- 72- Gumperz, J. (1964) Linguistic and Social Interaction in Two Communities. Stanford: Stanford University Press.
- 73- Gumperz, J. (1982) Conversational code-switching. Cambridge: Cambridge University Press.
- istics 1, 74- Gumperz, J. (2002) Studies in Interactional Sociolinguistic Discourse strategies, Companion to Language and social identity. California: University of California, Berkeley.
- 75- Heller, M. (1988a) Code switching: Anthropological and Sociolinguistic Perspectives. Amsterdam: Mouton de Gruyter.
- 76- Heller, M. (1988b) Strategic Ambiguity: Code-switching in the Management of Conflict. Berlin: Mouton de Gruyter.
- 77- Heller, M. (1992) The Politics of Code switching and Language Choice. New York: Berlin.
- 78- Heller, M. (1995) Code-switching and the Politics of Language. Cambridge: Cambridge University Press.
- 79- Herring, S. (1996) Computer-mediated communication: Linguistic, social and cross-cultural perspectives. Amsterdam: John Benjamins.
- 80- Herring, S. (2001) computer mediated discourse. Oxford: Blackwell.
- 81- Jakobson, R. (1971b) Linguistics and Communication Theory. Texas: Trinity.
- 82- Kim, E. (2006) Reasons and Motivations for Code-Mixing and Code-Switching, TESOL 5<sup>th</sup> semester, Spring 2006 Issues in EFL Vol. 4 No.1.

- 83- Klavans, J . (1985) The syntax of Code switching: Spanish and English. Amsterdam: Benjamins.
- 84- Labov, W. (1969) Contraction, deletion, and inherent variability of the English copula. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- 85- Lance, D. (1975) Spanish – English Code switching. Washington: Georgetown.
- 86- Levinson, S. (1997) Pragmatics. Cambridge: Cambridge university press.
- 87- Lipski, J. (1977) Code switching and the problem of bilingual Center for Latin competence. Tempe: Arizona State University, American Studies.
- 88- Lipski, J. (1978) code switching and the problem of bilingual competence in paradisi. Cambridge: MIT Press.
- 89- Li wei (1998) The ‘Why’ and ‘How’ Questions in the Analysis of Conversational Code-Switching. London: Routledge.
- 90- Maehlum, B. (1996) Code switching in Hemnesberget – Myth or Reality?. New York: Peter Lang.
- 91- Matras, Y. (1998) Utterance modifiers and universals of grammatical borrowing. Cambridge: CUP.
- 92- Meechan, M. & Poplack, S. (1995) Orphan categories in bilingual discourse. Glasgow: Robert Maclehose.
- 93- Mónica, S. & Claros, C. (2009), code switching and code mixing in Internet chatting: between ‘ yes’ , ‘ ya’ , and ‘ si ’ a case study , ISSN , Vol . 5, No, 3, 2009 JALT CALL SIG The University of Melbourne. Neny Isharyanti Satya Wacana Christian University, Salatiga, Indonesia.
- 94- Mslaughin, B. (1987) Theories of Language learning. London: Edward Arnold.

- 95- Nilep, C. (2006) “Code Switching” in Sociocultural Linguistics. Boulder: University of Colorado.
- 96- Ochs, Scheloff & Thompson (1996) Interaction and Grammar. New York: Academic Press.
- 97- Pfaff, C. (1979) Constraints on language mixing. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- 98- Poplack, S. (1978) Syntactic structure and social function of Code switching. New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- 99- Poplack, S. (1980) Sometimes I II start a sentence in Spanish: Koward a typology of code switching linguistics. New York: Routledge.
- 100- Poplack, S. (1983) Department of Linguistics ( code switching ). Berlin: Mouton De Gruyter.
- 101- Poplack, S. (1987) Contrasting patterns of code switching in two communities. Uppsala: Borgstrom, Motala.
- 102- Poplack, S. (1998) How languages fit together in code mixing. London: Kingston Press.
- 103- Riehl, C. (2005) code switching in Bilinguals: Impacts of Mental Processes and language A wareness. Tübingen: Stauffenburg.
- 104- Romaine, S. (1989) Bilingualism. Oxford: Basil Blackwell.
- 105- Roberts, B. (1997) Analysing Sentences. Bloomington, Indiana: Indiana University Linguistics Club.
- 106- Sapir, E. (1929) The Status of Linguistics as a Science. New York: Harcourt, Brace.
- 107- Sankoff, D. & Mainville (1986) Un modele pour laleternance de langue sous la contrainte dequivalence. Hague: Mouton.

- Poplack (1990) The case of the nonce loan in Tamil. 108- Sankoff & Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- 109- Scotton, M. (1983) The Negotiation of Identities in Conversation: A Theory of Markedness and Code Choice. USA: Oxford University Press.
- 110- Scotton, M. (1993) Social Motivations for Codeswitching: Evidence from Africa. Oxford: Clarendon Press.
- 111- Scotton, M. (1998) Codes and Consequences: Choosing Linguistic Varieties. USA: Oxford University Press.
- 112- Scotton, M. (2002) Contact Linguistics. Bilingual Encounters and Grammatical Outcomes. Oxford: Oxford University Press.
- 113- Selinker, L. & Susan M. (2001) Second Language Acquisition: an Introductory Course. Mahwah, N.J.: Erlbaum.
- 114- Shoji, A . (1991) Code-switching as indexical of social negotiations. New York: Routledge.
- 115- Stroud, C. (1998) Prespectives on Cultural Variability of Discourse Structures: Code Switching in Northern Norway. New York: Holt, and Rinehart, and Winston.
- 116- Timm, L. (1975) Spanish – English code switching: El porquay how – not 117- to Romance philology. Washington, DC: Georgetown University Press.
- 118- Vogt, H. (1954) Language Contacts. Unpublished PhD dissertation. Irvine: University of California.
- 119- Wald, B. (1974) Bilingualism. Glasgow: Robert Maclehose.
- Languages in contact. The Hague: Mouton.,120- Weinreich, U. (1953
- 121- Woolford, E . (1983) Bilingual code switching and syntactic theory. Mexico: University of New Mexico Press.

**Growing up bilingual: Puerto Rican children in** 1997 (122- Zentella, A.  
**New York. Malden, Massachusetts: Blackwell.**



اقليم كردستان - العراق  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
جامعة صلاح الدين - اربيل

## المنج اللغوي في المحادثة مدينة أربيل نموذجاً

رسالة

مقدمة الى مجلس كلية اللغات في جامعة صلاح الدين - أربيل كجزء من متطلبات نيل درجة  
الماجستير في اللغة الكردية.

من قبل

شادان شكر صابر - بكالوريوس - جامعة كويه - ٢٠٠٨

باشراف

د. عمر محمود كريم - المدرس

أيار ٢٠١٣ الميلادي

رجب ١٤٣٤ الهجري

كولان ٢٧١٣ الكردي

## الملخص الرسالة

### المزج اللغوي في لغة الحوار:

نظراً للتطور الذي لحق الجانب التكنولوجي من الحياة أضحى العالم كقرية صغيرة، وبالتالي أدى ذلك إلى تقارب واختلاط القوميات والمجتمعات من بعضها البعض. وما لاشكّ فيه أنّ اللغة تشكّل عاملاً أساسياً في إيجاد وتكوين علاقات وروابط اجتماعية وقومية. وهذا بدوره كان سبباً في حصول و وقوع هذا الإمتزاج اللغوي في لغة المحادثة اليومية بين أبناء المجتمع .

وظاهرة التمازج اللغوي ظاهرة واسعة الأفق ولاسيما في المجتمعات التي تضمّ إقلييات أو قوميات عدّة، فعن طريق أختلاط هذه القوميات مع البعض يتولّد التمازج اللغوي، إذن فالتمازج اللغوي عبارة عن اللجؤ أو الاستعانة بمزج لغتين أو أكثر اثناء المحادثة من غير أن يؤدي ذلك إلى إحداث تغييرات في مضامين المواضيع المتداولة.

وقد تناول هذا الموضوع بالدراسة العديد من الباحثين الاجانب، وجرّت دراستهم لها ضمن إطار اللغويات الاجتماعية واللغويات النفسية.. وعرّجنا في هذه الدراسة إلى اجراء التحليل على الكلام المتداول بين الناس في ضوء ظاهرة التمازج اللغوي، كالتمازج الحاصل في لغة مجتمعنا عند المحادثة، واستعانة الفرد باللغة الكردية والعربية والتركية من أجل إيصال المعنى المقصود.

وعن طريق الإلمام باللغات نستطيع التعامل مع هذه الظاهرة، وتطرّق البحث أيضاً إلى بيان العديد من الوظائف التي تنتج عن هذا التمازج اللغوي.

## **Abstract**

### **Code Switching in Conversation**

**Nowadays, technology progress has caused the world to become a small village and has led nations and societies to get closer and interrelated. Certainly, language is a key means for the relationship and interchange between nations and societies, by this interface of languages and code switching materialize.**

**Language code switching is an expanded phenomenon particularly happens in the multilingual societies in which have native speakers and some other language. It is the process of switching between two or more languages while the same topics and speakers are to keep.**

**Many studies have been accomplished by foreign researchers, particularly in the frame of linguistics, sociolinguistics, and psycholinguistics.**

**In this research, importance has been given to speech analysis at the time code switching emerges between Kurdish, Turkmani, and Arabic languages. The study which points out a lot of contexts in the course of code switching, concludes that this occurrence can be logically addressed in a certain language environment.**

Iraq— Kurdistan Region  
Ministry of Higher Education & Scientific Research  
Salahaddin University — Erbil



# Code Switching in Conversation

## Hawler city as a sample

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Languages-Salahaddin  
Erbil in Partial Fulfillments of the Requirements for the -University  
Degree of Master of Arts In Kurdish Language

By

Shadan Shukr Sabir - B.A. University of Koya – 2008

Supervised By

Lacturer -Dr. Omer Mahmud Karim

May 2013 A.D.

Rajab 1434AL.- H.

Gulan 2713 K.