



هەریمی کوردستان-عێراق
وەزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینه‌وه‌ی زانستی
زانکۆی سه‌لاحه‌ددین-هه‌ولێر

سپه‌ تاپه‌ تپه‌ گانی شپه‌ زاری خۆشناوه‌تی

(به‌ به‌راورد له‌ گه‌ڵ دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راست) دا

نامه‌یه‌ که

پێشکەش به‌ ئه‌نجومه‌نی کۆلیجی (زمان) ی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین - هه‌ولێر کراوه
به‌شیکه‌ له‌ پپۆستییه‌ گانی په‌له‌ی ماسته‌ر له‌ زمانێ کوردیدا

له‌ لایه‌ن

نه‌به‌ز فه‌تاح بابه‌ کر

به‌ کالۆریۆس له‌ زمانێ کوردی , زانکۆی سه‌لاحه‌ددین- هه‌ولێر (2000 - 2001)

به‌ سه‌ره‌په‌رشتی

د. سه‌باح ره‌شید قادر

گه‌ لاریزانی 2709 ی کوردی زو له‌ حه‌ججه‌ی 1430 ی کۆچی تشرینی دووهم 2009 زاینی

ئەم نامەيە بە سەرپەرشتى من لە كۆليجى زمان-زانكۆى سەلاحەددىن-هەولير
ئامادەكراوه و بەشيكە لە پيويستيهكانى پلەى (ماستەر) لە زمانى كورديدا.

واژو:

سەرپەرشت: د.سەباح رەشيد قادر
ميژوو: / / 2009

بەپيى ئەم پيشنيازه ئەم نامەيه پيشكەش بە ليژنهى هەلسەنگاندىن دەكەم.

واژو:

ناو: د.يادگار رەسول بالهكى
سەرۆكى ليژنهى خويندىننى بالا
لە بەشى زمانى كوردى
ميژوو: / / 2009

ئىمە ئەندامنى لىژنە تەتۈيۈرگەن ۋە ھەلسەنگەن، ئەم نامەيەمان خويۇندەۋە
لە گەل قوتابىيە كەدا گەتوگۇ مان دەر بارەى ناۋەرۈك ۋە لايە نەگانى دى كە كەرد ۋ
بەريارماندا كە پەلى () بەروانامەى ماستەرى لە زمانى كوردىدا پىبەرىت.

ۋاژو:	ۋاژو:
ناو: پ.د.رەفيق مەمەد مەيدىن شۋانى	ناو: پ.د.ورىا عومەر ئەمىن
ئەندام:	سەرۈكى لىژنە:
مىژوو: / / 2009	مىژوو: / / 2009

ۋاژو:	ۋاژو:
ناو: د.سەبەح رەشىد قادىر	ناو: پ.ى.د.طالب حوسىن عەلى
ئەندام ۋە سەرپەرشت:	ئەندام:
مىژوو: / / 2009	مىژوو: / / 2009

لە لايەن ئەنجومەنى كۆلىجى زمان □ زانكۆى سەلاھەددىن پەسندەرا.

ۋاژو:
ناو: پ.ى.د.نەوزاد حسن خۇشناۋ
پاگرى كۆلىجى زمان
زانكۆى سەلاھەددىن
مىژوو: / / 2009.

لیستی زاراوه‌کان

<u>ئینگلیزی</u>	<u>کوردی</u>
	- د
Case	دۆخ
Nominative case	دۆخی بکه‌ری
Accusative case	دۆخی به‌رکاری
Dative case	دۆخی به‌رکاری ناراسته‌وخۆ
Genitive case	دۆخی خستنه‌پال
Vocative case	دۆخی بانگکردن
	- پ
Root	په‌گ
Root of verb	په‌گی کار
Agreement	په‌یکه‌وتن
Gender	توخم
Mood	پووکار
	- ش
Subsidiary	شیوه‌زار
Form	شه‌قل
	- ک
Tense	کات
	- ن
Mas culine Noun	ناوی نیر
Feminine Noun	ناوی می
Nutral Noun	ناوی بیلایه‌ن

ھېماو كورتكراوه كان

نیشانەى فۆنیم.	//
نیشانەى دەنگ.	[]
گۆراوه بو/بووه به.	←
مۆرفیمی سفر.	∅
رېكکه وتن.	┌ ┐
دابړى وشه/مۆرفیم.	+
يان	/
دهییت به.	□
مۆرفیم	□□
جیناو.	ج
مۆرفیم.	م
رسته.	پ
فریز.	ف
فریزی ناوی.	ف.ن
فریزی کاری.	ف.ك
دۆخ.	دۆ
شیوه زاری خوشناوه تی.	(ش.خ)
دیالیكتی کرمانجی ناوه پراست.	(د.ك.ن)

ناوهرۆك

لاپەرە	بابەت
3-1	- پېشەكى
24-4	- بەشى يەكەم/ سىما دەنگىيەكانى شىوہزارى خۇشناوہتى
4	1-1. سەرہتا
4	2-1. ھۆى پەيدابوونى شىوہزار لە زماندا
6	1-2-1. سنورى جوگرافى شىوہزارى خۇشناوہتى
6	2-2-1. فۆنىم
6	3-2-1. فۆنىمەكانى شىوہزارى خۇشناوہتى
9	3-1. ياسا فۆنلۆجىيەكان
9	4-1. جۆرى ياسا فۆنلۆجىيەكان
10	1-4-1. گۆرانى دەنگ
13	2-4-1. لەناوچوونى دەنگ
14	3-4-1. جىگۆركىيى دەنگ
15	5-1. ئالۆزى فۆنىمەكان لە فرەيزەكاندا
16	6-1. بېرگە لە شىوہزارى خۇشناوہتىدا
17	1-6-1. پىناسەى لايەنى فۆنلۆجى بېرگە
18	7-1. دروست بوونى بېرگەى فۆنلۆجى
18	8-1. بەشەكانى بېرگە لە زمانى كوردىدا
21	9-1. ياساكانى دارشتنى قالبى بېرگەى كوردى
23	10-1. گۆرانى قالبى بېرگە
77-25	- بەشى دووہم/ سىما مۆرفۆلۆجىيەكانى شىوہزارى خۇشناوہتى
25	1-2. سەرہتا
25	2-2. مۆرفىم
26	1-2-2. جۆرەكانى مۆرفىم
27	3-2. ناو
32	1-3-2. ئەو مۆرفىمە بەندە رېزمانىانەى دەچنە سەر ناو

32	2-3-1-1. مۇرفىمى ناسراوى
36	2-3-1-2. مۇرفىمى نەناسراوى
37	2-3-1-3. مۇرفىمى كۆكردنەۋە
41	2-4. جىناۋ
41	2-4-1. جىناۋى كەسى سەربەخۇ
42	2-4-2. جىناۋى كەسى سەربەخۇ لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
43	2-4-3. جىناۋى كەسى لكاو
47	2-4-3-1. جى ناۋە لكاۋە كانى كۆمە لى (B) رېك كەوتن لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
48	2-4-4. جىناۋى كەسى خۇيى
52	2-4-5. جىناۋى ھەيى
54	2-5. ئاۋەلناۋ
56	2-5-1. ئاۋەلناۋى نىشانە
60	2-6. مۇرفۇسىنتاكسىيەكانى كار
60	2-6-1. كات
60	2-6-1-1. كات لە زمانى كورديدا
62	2-6-2. ئەسپىكت
69	2-6-3. پووكار
74	2-7. مۇرفۇسىنتاكسى ناكردن
76	2-8. جىاۋازى لە پەگى كاردا
123-78	- بەشى سىيەم/ سىما سىنتاكسىيەكانى شىۋەزى خۇشناۋەتى
78	3-1. سەرەتا
78	3-2. پىكھاتەكانى پستە
79	3-2-1. فرەيزى ناۋى
80	3-2-1-1. فراۋانكردنى فرەيزى ناۋى لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا
81	3-2-2. فرەيزى كارى
83	3-3. پىشەندەكان
84	3-4. دۇخ
85	3-4-1. دۇخ لە زمانى كورديدا

86	3-4-2. دۆخ لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
87	3-4-2-1. جۆرەكانى دۆخ لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
87	3-4-2-1-1. دۆخى بىكەرى
90	3-4-2-1-2. دۆخى بەركارى پاستەوخۇ
92	3-4-2-1-3. دۆخى بەركارى ناپاستەوخۇ
94	3-4-2-1-4. دۆخى خستنهپال
95	3-4-2-1-5. دۆخى سەرچاۋە يان(دەستپىك)
96	3-4-2-1-6. دۆخى بانگکردن
99	3-5. ئەركى جىناۋە كەسىپەكان لە رستەدا
100	3-6. ئەركى جىناۋە كەسىپەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا
105	3-6-1. جىگۇرپى جىناۋە لكاۋەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا
108	3-7. رىككەوتن لە سنورى رستەدا
109	3-7-1. رىككەوتنى كەرەستەكانى رستە لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
109	3-7-1-1. رىككەوتنى(بىكەر و كار)
110	3-7-1-2. رىككەوتنى(بەركار و كار)
111	3-8. رىككەوتنى جىناۋە كەسىپەكان لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا
114	3-9. رىككەوتنى كەرەستەكانى رستە لە چاۋگى(ھە)بوون دا.
116	ئەنجامەكان
118	سەرچاۋەكان
123	پاشكۆكان
أ	ملخص البحث
A	Abstract

پيشه‌كى

1- ناونيشان و بواری نامه‌كه:

ناونيشانى نامه‌كه: (سيما تايبه‌تديه‌كانى شيوه‌زارى خوشناوه‌تى - به به‌راورد له‌گه‌ل دياييكتى كرمانجى ناوه‌پراست) دايه. كه سيماكانى فونولوجى و مورفولوجى و سينتاكسى ئەو شيوه‌زاره ده‌خاته‌پروو، سروشتى ليكولينه‌وه كه وا ده‌خوازى په‌پره‌وى به‌رنامه‌يه‌كى به‌راوردكارى بكات بو خستنه‌پرووى لايه نه جياواز و هه‌لكه‌وته‌كانى ئەم شيوه‌زاره، به‌پيى توا ناخومان لهو سيمايانه پاراستوو، كه له‌گه‌ل كرمانجى ناوه‌پراستى (زارى سه‌ره‌كى) يه‌كده‌گرنه‌وه، چونكه ئەو شيوه‌زاره لقيكه له كرمانجى ناوه‌پراست و به لايه‌نى كه‌م گه‌ليك سيماي ده‌نگ و سيماي پرسته‌سازى ليك‌چوويان هه‌يه.

2- ئامانجى نامه‌كه:

خستنه‌پرووى هه‌ندى لايه‌نى شاراوه‌ى ئەو شيوه‌زاره له‌پرووى تايبه‌تديه‌تى ده‌نگى و پريزمانى، زياتر به‌مه‌به‌ستى ئەوه‌ى به‌ر له‌ناوچوون و تيجه‌لبوون به‌زاره سه‌ره‌كيبه‌كه بكرى، هه‌نديك لهو تايبه‌تبيانه تو‌مار بكرى، گه‌ر له‌پيناو ليكولينه‌وه‌ى ميژوويى به‌راورداكاريش بى، ده‌كرى له‌داها‌توودا سوودى ليوه‌ربگيرى، وه‌نه‌بى ئەمه يه‌كه‌م هه‌ول و ته‌قه‌للآبيت لهو شيوه‌زاره‌دا، به‌لام هيچ هه‌وليك بهو دريژكارديه نه‌بووه، بو‌ناساندنى شيوه‌زارى خوشناوه‌تى به‌خوينه‌رى كورد.

3- هه‌ولى نامه‌كه:

نامه‌كه ئەوه ده‌خاته‌پروو كه بنج و بنه‌چه‌ى هه‌ندى و شه و گوپرانى ده‌نگى و پاشماوه‌ى مورفولوجى دو‌خه‌كان له‌ئاستيك دايه و ماوه‌ته‌وه، ده‌كرى زمانى كوردى بخاته‌خانه‌يه‌كى ترى پولى زمانه‌كانه‌وه و هه‌ندى نيشانه‌ى دو‌خ و تيژسه‌كان به‌دى ده‌كرى، كه به‌راستى هه‌لوسته و ليكولينه‌وه‌ى جياوازي ده‌وى.

4- سنورى ليكولينه‌وه‌كه:

سنورى ليكولينه‌وه‌كه له‌كروكى ئا‌خاوتنى شيوه‌زارى خوشناوه‌تديه، ناوچه‌ى خوشناوه‌تى ناوچه‌يه‌كى فراوانه و چه‌ندين گوند و ديها‌ت و شاروچكه له‌خوده‌گرىت، به‌لام مانه‌وه‌ى سيماي زاره‌كه به‌پروونى و په‌وانى له‌هه‌موو ديها‌ت و ناوچه‌كان وه‌كو يه‌ك نيبه، به‌لكو به‌هوى كارلي‌كردنى ناوچه و خه‌لكه‌كه به‌زارى كرمانجى ناوه‌پراست، گه‌ليك گوپرانكارى به‌سه‌ر هاتوو، بو‌يه هه‌ول‌دراوه، ئەو گوند و ناوچانه و ئەو خه‌لكا نه‌بدوينين، كه ئەسلى ئا‌خاوتن و دركا‌ندنى شيوه‌زاره‌كه‌ى پاراستوو، نموونه‌شمان

وهرگرتووه وهكو پرسته نهك وهكو دهق، سنورى ليكۆلينه وهكهش ناحيهى بيتواته يه كه دهكه ويژه رۆژئاواى قهزاي رانديه، ئەم سنوريهش چهند گونديكى گرتۆته وه كه له نهخ شهى سنوره كه داد ياريكراوه، چونكه ئەم ناو چهيه سيماي شيوه زاره كهى تارادهيهك تييدا پاريزراوه.

5- جۆرى ليكۆلينه وه كه:

شيكردنه وهى وهسفى (ئى ستاي شيوه زاره كه) ي ئا خاوتنى رۆژا نهى خهلكى ناوچه كهيه، به لام له قالبىكى ئەكادىمى زمانه وانى دراوه و به سەر ئاستى دهنگ و وشه و پرسته دابه شكراوه.

6- پيكا تهى نامه كه:

دواى ئەم پيشه كيه كورته، نامه كه دابه شى سەر سى بهش كراوه. به شى يه كه م: به ناويد شانى سيمما دهنگيه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، با سى جياوازيه دهنگيه كهان كراوه، كه له نيوان شيوه زارى خو شناوتهى و د يالكتى كر مانجى ناوه پرستدا ده بينرئ، به شيوهى گۆراني دهنگ و له ناو چوون و په يدا بوون و گۆراني ژماره ي برگه... كراوه.

به شى دووه م: به ناويد شانى سيمما مۆرفۆلۆجيه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، كه تايبه ته به جياوازيه مۆرفۆلۆجيه كهان تييدا، با سى هه ندئ له و به شه ئاخاوتنا نه كراوه كه جياوازيان تييدا ده بينرئ له پرووى سيسته مى كار كردن و ئەو مۆرفيما نهى ده چنه سهريان.

به شى سييه م: به ناويد شانى سيمما سينتاكسييه كهانى شيوه زارى خو شناوتهيه، كه با سى جياوازيه سينتاكسييه كهان كراوه له چوار چيوه ي فريز و پرسته و په يوه ندى رهگهز، وهك ريكه و تن و دوخه كان و ئهركى جيناوه كان...

له كۆتاييدا پا شكويهك و پيزكردنى ئەنجا مهكان و سهر چاوه كان و كور تهى نامه كه به زمانى عه ره بى و زمانى ئينگليزى كۆتايى به ليكۆلينه وه كه هاتوه.

به‌شۏ یه‌که‌م

سیما ده‌نگییه‌کانی شیوه‌زاری

خوش‌ناوه‌تی

1-1. سەرھەتا:

زمان خاوەن یا سای گشتی و وشەى فەرھەنگیە ئەم دوولایە نە (یا سا، وشەى فەرھەنگی) بە تەواوی لە شیۆهزار و زمانە کەدا جیاوازی نین و هاوبەشیان لە نیواندا ھەیە، ھیچ شیۆهزاریک نە بە تەواوی وشەکانی یان یاساکانی جیاوازی، نە بە تەواویش وەکو یەکن، چونکە ئەم دووانە ئەگەر تەواو جیاوازی نەوا شیۆهزارە کە دەبیته زمانی سەر بەخۆ و دادەبەیت لە زمانە کەدا، ئەگەر بە تەواوی وەک یەکن بن ئەوا شیۆهزار پەیدانابى و ھەر زمانە کە یە. شیۆهزاری خۆشناوەتی لایەنى جیاوازی و لایەنى لیكچووی لەگەڵ دیالیکتی ناوەراستدا ھەیە

1-2. ھۆی پەیدابوونی شیۆهزار لە زماندا:

بیربووچوونی جیا لەبارەى پەیدابوون و دروست بوونی شیۆهزار لە زماندا ھەبە، زۆربەى ئەو بیربووچوونانە باسی ئەو گۆرانکارییانە دەکەن کە بەسەر زماندا دیت و بە ھۆکاری پەیدابوونی شیۆهزاری دادەنێن.

(زمان دیاردە یەکی کۆمەلایەتیە، لە ئەنجامی گۆران و پێشکەوتنی کۆمەل و زیادبوونی یان دەگۆریت و سنوری بەکارھێنانی بەربلأو و فراوان دەبیت و گەشەدەکات، کە ئەمەش سەرھەتایە کە بۆ جیاوازی دەرپرین و قسەکردن و ھۆی پەیدابوونی شیۆهزار (رەفیق محەمەد شوانی 1999: 791). شیۆهزار ئەوە یە کە کۆمەلە کەسیک لە شوینی کەدا بەکاری دەھێنن و وشە و زاراوەی تایبەت بە خۆیان ھەیە، کە ھاوزمانەکانیشیان تێیان دەگەن (شیۆهزار بریتییە لە شیۆهزی جیاوازی قسەکردن، لە مروۆقیکەو بۆ مروۆقیکی تر لە سەرھەتاو بە جیاوازی دەرپرین و گۆکردنی دەنگەکان و وشەکان دەست پێدەکات، پاشان فراوان دەبیت و گەشە دەسەنیت بەھۆی بەکارھێنانی لە لایەن قسەپێکەرانیەو (رەفیق محەمەد شوانی 2001: 66). بۆ نمونە وشەى (سال) لە ناوچەکانی سلیمانی و کەرکوکدا بەکار دیت کە چی لە ھەولێر و دەورو بەری دەبیته (سار) ئەم جیاوازییەش گەورە دەبیت و ناوچە یەکی جیاوازی قسەکردن دەگرێتەو دەبیته شیۆهزار لە زماندا پێشی دەوتریت شیۆهزاری ناوچەیی. ئەم لیكۆلینەو ھەى ئێمە تایبەتە بە شیۆهزاری خۆشناوەتی، کە سەر بە زاری سۆرانیە، دەچیتەو سەر دیالیکتی کرمانجی ناوەراست.

ھەندى ھۆکاری تر ھەن کە راستەوخۆ دەبنە ھۆی پەیدابوونی شیۆهزار لە زماندا وەک ھۆکاری (جوگرافی، رامیاری، میلی... ھتد)، لە ئەنجام ھەبوونی ئەو ھۆکارانە قسەکەر زیاتر نزیك دەبیتهو لە وشەکانی شیۆهزارە کەى خۆی و ھەول دەدات و وشەکانی تایبەت بە شیۆهزارە کەى بەکاربھێنى (ھەسن 1987: 79). لەوا ھەش:

1- ھۆكاری جوگرافی: ئەمەش پەيوەندى بە سرو شتى ولاتەكان ھە يە لە پرووى جياوازى كەش و ھەواو شاخ و پروو بار و ژيندگەى ولاتە كەدا، كە ئەم سرو شتەش كەشيكي وا دروست دەكات ناوچەكان لە يەكترى دووربن و تىكەلاويان كەمتر بىت كە ئەمەش بەھۆى بەسەر چوونى كات وا دەبىت كە جياوازى لە نىوان شيوەى قسەكردنيان پەيدا بىت (ھۆكاری جوگرافی دەبىتە ھۆى جياكردنەھى ھەر ناوچەيەك لە يەكتر لە چيا و پروو بار و دەشت و گەردۆلكاوى كە جياوازى دەخاتە ناو سرو شتى ولاتە كەوہ ئەنجامەكە شى جياوازى و جيابوو نەوہ لە زماندا دروست دەكات (پەفيق محەمەد شوانى 2001: 67).

ھۆكاری جوگرافی لە كوردستاندا لە كوۆندا بەھۆى يەكى كارىگەر دادەنرا بۆ پارچەكردن و ليكدا برانى ناوچەكانى كوردستان چونكە كوردستان خاوەنى چەندىن ناوچەى سەختە لە زنجيرە چيا و پروو بار و دەشتى پان و بەرىن كە ئەمەش واىكردووە ناوچەكان لە يەكترى دووربن و كەمتر تىكەلاوى يەكتربن و ئەم دياردەيەش زياتر زارە كوردىەكانى لە يەكتر دوورخستۆتەوہ، بەلام ئىستا ئەم دياردەيە كەمبۆتەوہ ئەمەش بە ھۆى ئاسانكارى ھاتوچۆ و راگەياندەنەوہ.

2- ھۆكاری راميارى: بارى راميارى كوردستان بە جوړىكى وا نەبووہ كە ولاتىكى سەربەخۆى ھەبى، ھەروەھا راميارى ناوہوہ شى بەو شيوەيە نەبووہ كە زمانىكى يەكگرتووى تىدا بەكارھاتىت، بەھۆى دا برىن و پارچەكردنى كوردستان بۆ چوار پارچە واىكردووە كە شيوەزارەكە لە يەكتر دووركەونەوہ بۆ نمونە كاتى كوردىكى باكور قسەدەكات بەھۆى دەرىپىنەكە يەوہ دەزانرى كە خەلكى كوڤيە، جگە لەمەش چەند مېرئ شىنيكى جيا كە فەرمانرەوايى ناوچەكانى كوردستانيان دەكرد، بەلام ھوكمە كەيان بېرى ناوچەگەرى پيوە ديار بوو ئەمەش بوو ھۆى ئەوہى كە ھەر مېرئ شىنيكى شيوەزارەكەى خۆى پەسند بكات (فراواز بوونى دەسەلاتى ولاتەكە و زۆر بوونى ناوچەكانى و جياوازى گەلەكانى ژىر دەسەلاتى دەبىتە ھۆى لاواز بوونى دەسەلاتى مەلبەندى بەمەش چەند ناوچەيەكى جياوازى كارگىرى پەيدا دەبىت و رىگە بۆ پەيدا بوونى شيوەزار خوش دەكات (پەفيق محەمەد شوانى 1999: 792).

3- ھۆكاری مىللى: ئەمەش لە ناو دانىشتوانى ناوچە جياوازەكاندا دەردەكەويت، وەك جياوازى نىوان خەلكەكە لە پرووى تىرەو تايەفە و ھۆزەوہ، كە خەلكەكە ھەريەكەيان سەر بە تىرەيەكن بەمەش شيوەزار لە زماندا پەيدا دەبىت. لە كوۆتا پەيدا شيوەزار لاقە زارىكە دەكەويتە ناو زارە سەرەكەيەكە (محمد علي الخولي 1982: 272).

1-2-1. سنورى جوگرافى شىۋەزارى خۇشناۋەتى:

لەگەل ئەۋەى شىۋەزارى خۇشناۋەتى شويىنىكى بەرفراوان دەگرېتەۋە، دەتوانىن سنورى ئەم شىۋەزارە لە پروى جوگرافىيەۋە بەم شىۋەيە دەستىشان بىكەين (سنورى خۇشناۋەتى لە باكورەۋە لە گوندى مەلەكان دەست پىدەكات و بە دەربەندى گۆمەسپان لە با شور كۆتايى دىت، لە پۆژھەلا تەۋە لە سەرو چاۋەۋە دەست پىدەكات و لە پۆژئاۋاۋە بە زيارەتى مەلانەبىيان كۆتايى دىت. بەرزترىن زنجىرە چىاي خۇشناۋەتى چىاي سەفینەۋە بەناۋبانگترىن ھاۋىنەۋارىش ھاۋىنە ھەۋارى شەقلاۋەيە لە سنورى خۇشناۋەتىدا (مەد جەمال و ئەۋانى تر 2006: 7). لە پروى بەرپۆبەرد نەۋە ناۋچەى خۇشناۋەتى بەسەر پارىزگاكانى ھەۋلىر و سلىمانىدا دابەشكراۋە، لە ھەۋلىر دۆلى مەلەكان سەر بە قەزاي سۆرانەۋ، دۆلى بالىسان و ھىران سەر بە قەزاي شەقلاۋەن، دۆلى سماقولى سەر بە قەزاي كۆيە. لە سلىمانى دەكەۋىتە قەزاي رانەيە كە لە مىرگە سەرەۋە تاكو سەرو چاۋە دەگرېتەۋە كە ئەمەش سنورى لىكۆلىنەۋەكەيە.

2-2-1. فونىم (Phoneme):

لەبەر ئەۋەى فونىم بە بچوكترىن دانەى فونولۇجى دادەنرىت لە زماندا و دەبىتە ھۆى گۆپىنى واتاي وشە و پەيۋەندى بە فونولۇجىيەۋە ھەيە بۆيە دەمانەۋىت چەند پىناسەيەكى فونىم بخەينەپرو. فونىم: بچوكترىن دانەى دەنگىيە و لە رىگەيەۋە دەتواندىت جىاۋازى دروست بىرىت لە نىۋان واتاي وشەكان و گۆرانىيان بەسەردابىت (غازى مختار 1997: 150). بۇ دەست نىشانكردنى زاراۋەى فونىم لاي زمانەۋانەكان ھەموۋيان بىرپراكازىيان لە يەكترى نىزىكن بۇ ئەم زاراۋەيە، چونكە زۆربەيان فونىم بە ھۆكارى گۆپىنى واتاي و شەكان دادە نىن. ھەموۋ زمانىك ژمارەيەك فونىمى د يارىكاراۋى خۆى ھەيە و قسەكەرانى بەكارى دىنن و ويىنەيان بۇ داناۋە و لە ھەموۋ زمانىكدا ژمارەيان، ۋەكو يەك نىيە و جىاۋازىيان ھەيە.

3-2-1. فونىمەكانى شىۋەزارى خۇشناۋەتى:

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتىدا ھەموۋ ئەۋ فونىمانە بەكاردىن، كە لە دىالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا ھەن، تەنيا جىاۋازى لە دركاندى فونىمى /ل/ قەلەۋ ھەيە لە زۆربەى ناۋچەى خۇشناۋەتىدا، تەنيا لە ھەندى ناۋچەى كەم نەبىت فونىمى /ل/ قەلەۋ بەكاردىت و ناگۆرپىت بۇ /ر/. (پروانە: ل 7).

له د يالېكتى كرمانجى ناوه پراستدا ژماره ي فونيمه نه بزوينه كان (28) نه بزوينه
 ئەوانيش له (11) نه بزوينى كپ و (17) نه بزوينى گر پيكا هاتوون (پر همان ئيسماعيل
 1991: 36). ژماره ي بزوينه كانيش (8) بزوينن، ئەوانيش بریتين له (ا، ه، ئ، ي، و،
 وو، و، بزركه) (ئوپره حمانى حاجى ماف 1976: 25). كه واته ئەو فونيمانه ي كه
 ده مينيتته وه هه موويان نه بزوينن.

له شيوه زارى خوشناو تيشدا هه مان ئەو (36) فونيمه هه يه، وه كو له سه ره وه
 با سمان كرد، ته نيا جياوازي له به كارهيئاننى فونيمى /ل/ قه له وه. له د يالېكتى
 كرمانجى ناوه پراستدا ئەم فونيمه زور به كارديت، به لام له شيوه زارى خوشناو تيدا به
 ريژه يه كى زور كه م به كارديت و ده گوڤرديت به فونيمى /ر/ سوک له زور وشه دا وهك:

(1)

وشه له (د.ك.ن)	وشه له (ش.خ)
مندال	مندار
مال	مار
گول	گور
دل	در

ئەم ديارده يه ئەوه ناگه يه نيئت، كه له شيوه زارى خوشناو تيدا فونيمى /ل/ ي
 قه له وه به كارنايهت، به لكو له چهند شوينيكي خوشناو تيدا^(ت)، ئەم فونيمه به كارهيئاننى
 هه يه و ناكريت به فونيمى /ر/ سوک، له كاتى گوگردنى /ل/ ي قه له وه له لا يه ن
 قسه پيكا رانى ئەم ناوچانه هه ست به له رينه وه يه كى /ل/ ي قه له وه ده كريت.

له م شوينا نه دا چهند وشه يه كى تايبهت به خويان هه يه كه فونيمى /ل/ ي قه له وي
 تيدا يه، وهك و شه ي (چه لاک) كه ده كا ته (گوپال)، يا وشه ي (كوله ميته) كه ده كا ته
 (خرينه ي ددان) له م وشانه دا ئەم فونيمه، وه كو خو ي ده مينيتته وه هه ر بويه ش ناكري
 فونيمى /ل/ به فونيم دانه ندريت، چونكه به كارهيئاننى هه يه، به لام به كارهيئانه كى
 كه متره له چاو فونيمه كانى تر.

ده توانين فونيمه كانى ئەو شيوه زاره به هو ي ئەو وشانه وه ديارى بكه ين كه هه موو
 ده زگه كانيان وهك يه كن، ته نيا له تا كه ده نگیك نه بى جيان (ئەو وشانه ي هه موو
 ده زگه كانيان وهك يه كن ته نيا له تا كه ده نگیك نه بى، ئەم جيا يه له م تا كه ده زگه دا
 ما نا ي جيا يى به و شه كان ده به خشى جووتو كه ن (وريا عو مه ر 1982-ا: 436). به

[1] وهك گوندى هه رته ل، زي وه.

بەر اوردکردنى ئەم جووتۇكا نە فۇنىد مەكانى ز مان دەستنىد شان دە كرېن، وەك لەم
 لىستەيەى خوارەو دەدا پوونكر او دەتەوہ:

ژمارە	فۇنىمى تازە	فۇنىمەكان	جووتۇكە
2	پ : ب	پ : ب	پەر : بەر
2	ت : د	ت : د	توو : دوو
2	ك : گ	ك : گ	كۆلك : گۆلك
1	ف : س	ف : س	كەف : كەس
2	ل	ل : ت	لاق : تاق
1	ح : ن	ح : ن	حەفت : نەفت
2	ق	ق : ب	قاز : باز
2	ع : ھ	ع : ھ	عارد : ھارد
1	چ : ج	چ : ج	چار : جار
2	ر : پ	ر : پ	كەر : كەر
1	م	ھ : م	ھېش : مېش
1	غ : خ	غ : خ	بەرغ : بەرخ
1	و : ی	و : ی	چاو : چای
1	ش	ش : ك	شەو : كەو
2	ژ	ژ : ب	ژن : بن
2	ز	س : ز	سار : زار
2	ڤ	ڤ : ژ	ڤيان : ژيان
2	ل	ل	چەلاک
	ه : بزۆكە	ه : بزۆكە	كەم : كەم
	ا : و	ا : و	بار : بۆر
	ى : ئى	ى : ئى	تير : تير
	و : وو	و : وو	كوپ : كووپ

بەھوى ئەم جووتۇكانەوہ دەر كەوتووہ كە شىوہ زارى خو شناوہ تى لە (36) فۇنىم
 پىكەتووہ.

3-1. ياسا فۇنۇلۇجىيەكان:

ھەموو زمانىك كۆمەلنى يا ساى تايدى بەتى خۇي ھە يە. مەبە ست لەو يا سا فۇنۇلۇجىيا نە ئەو ھە يە، كە لە ئەنجامى لى كدانى فۇنۇلۇجىيەكان درو ست دەبىت ئەو يا سا يانەش (فۇنۇلۇجىيەكانى زمان دەست نىشان دەكەن، لە ناو قابلى بىرگەي فۇنۇلۇجىيەكانى لىكىيان دەدەن بۇ پىكھىدانى بىرگەي فۇنۇلۇجىيەكان بە ھۇي ئەو ھە يە، كە دەنگەكانى زمان دەكەنە پال يەكترى ئەمەش دەبىتتە ھۇي ئەو ھە يە كە دەنگ پەيدابى، يان لەناوبچى، يان بگۆپى... ھەتد (ورىا عومەر 2004: 53). يا سا فۇنۇلۇجىيەكان دەبەنە ھۇي ئاسان كارى دەرىپىن و كەم كىردنە ھە يە وزە بە گۆپىرەي تۈانا. لەبەر ئەو ھە يە جىگەي سەرنجە كە مىندان لە قۇناغەكانى يەكەمى قىسە كىردنە كاتى ھەلدەستەن بە ھەرگىرتنى زمان، ئەمەش بە سوود ھەرگىرتن لەو يا سا يانە و بۇ زال بوون بە سەر گىرتى سنوردارى تۈانا كازىيان لەكاتى بەر ھەم ھىدانى دەنگەكانىيان بە شىو ھە يە كى پاست و درو ست (شەدە فارە والأخرون 2003: 99). ھەر زمانىك ھەرگىرتن دەبىنەن كە خاۋەنى چەند تايبەتەيەكى خۇيەتى ئەم تايبەتەيەكانەش و دەكات كە لە زمانەكانى تىرى جىياكتەو ھە، ياخود ھەندى جار زمانەكان لە يەكتىرى نىك دەكاتەو ھە، ئەگەر لە زمانى كوردىدا لە يا سا دەنگىيەكان وردىبىنەو ھە لەگەل چەند زمانىكدا بەراوردى بىكەن ئەو ھە پاستىيانەمان بۇ پوون دەبىتتەو ھە.

بە شىو ھە يە كى گىشتى كاتى دەنگەكانى زمان لىكەدەن بۇ درو ست كىردنى بىرگە ياخود وشە ئەو ھە ياسا يانە پوودەدەن.

4-1. جۆرى ياسا فۇنۇلۇجىيەكان:

دەنگەسازەكان ئەوانەي لە بوارى فۇنۇلۇجىيەكان دەكۆلنەو ھە كۆكن لە سەر ناو ھەرپۇكى د ياردە فۇنۇلۇجىيەكان، ھەرىيە كەيان دە ستەيەك لە يا سا فۇنۇلۇجىيەكانى زمانى كوردىيان خەستتە پو بەلام ئەو ھە يە جىياواز بى، تەنىا رىكەنەكەوتەنەكان لە جۆرى زاراۋەكانە (لە ھەر زمانىكدا كۆمەلە يا سا يىك ھە يە بە ھۇيا نەو ھە لەناو چوونى دەنگ و پە يدا بوون و گۆپىنى دەنگەكان... ھەتد دەستىنە شەن دە كات ئەمەش يا سا فۇنۇلۇجىيەكانى پى دەوتىت (ورىا عومەر، 2004: 57). لىرەدا ھەندى لەو يا سا يانە دەستىنە شەن دە كەين كە پەيوەندىيان بە لىكۆلنەو ھە كەو ھە يە، پاشان بەراوردىيان دەكەين لەگەل شىو ھە زارى خۇشناۋەتەدا، ياسا كانىش بىرىتەن لە:

1- گۆپانى دەنگ.

2- لەناو چوونى دەنگ.

3- جیگۆرکیی دەنگ.

1-4-1. گۆرانی دەنگ:

لەم گۆرانی دەنگیکی وشەیهك له قسەى هەندى كەسدا دەگۆرئ بە دەنگیكى تر له قسەى خەلكى تردا، بە واتایەكى تر هەمان وشە له دوو فۆرم یان زیاتردا دەبیئری بەهەمان واتا. دیسانەوه هەندى جار هەردوو فۆرمى وشەكه له یەك زاردا هەن جارى واش هەیه هەر فۆرمەى له زاریكى تاییبەتیدا بەكاردئ (محمد معروف، 1987: 95). ئەو گۆرانیانەى، كه باسى دەكەین له نیوان دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى و شیوهزارى خوشناووتیدا دەبنه گۆران له یەك زاردا، چونكه شیوهزارى خوشناووتى سەر بە دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى و یاسای گۆرانی دەنگ له نەبزوینەكان و بزوینەكاندا پروودەدات. هۆكارى جیا جیا هەیه بۆ گۆرانی دەنگ وەكو (سازگەیی، ئەسلى وشە، زارى).

1- گۆران له نەبزوینەكاندا:

ئەم گۆرانیە له كاتى لیكدانى دوو مۆرفیم، یان زیاتر پروودەدات واته له هەردوو ئاستى فونۆلۆجى و مۆرفۆلۆجیدا كه بە گۆرانی (مۆرفۆفونۆلۆجى) دادەنرئ، له ئەنجامى گۆرانی دەنگەكان له ناو مۆرفیمەكاندا دینەكایەوه. لێرەدا فونیمىكى نەبزوین دەگۆرئ بە فونیمىكى نەبزوینى تر، بۆ ئەوەى له دركاندا ئاسان بیئت ئەم گۆرانیانەش بە چەند شیوهیهك پروودەدەن ئەوانیش:

1- گۆرانی فونیمی كپ بە فونیمی گپ:

لەم گۆرانی دەنگیكى كپ دەگۆرئ و دەبیئت بە دەنگیكى گپ. بۆ ئەم دیاردەیه چەند نموونەیهكى دیالیكتى كرمانجى ناوهراسى بەراورد دەكەین له گەل شیوهزارى خوشناووتیدا، وەك ئەم نموونانەى خوارەوه:

(2)

هۆكاری گۆرانهكه	فونیمی گپ	فونیمی كپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
[ب] گپ كاری كردۆته سهر [س] كپ، [س] كپ ← [ز]	/ز/	/س/	زبهینی	سبهینی
[د] گپ كاری كردۆته سهر [ش] كپ، [ش] كپ ← [ز] گپ	/ژ/	/ش/	پژدین	پشدین
[ت] كپ كاری كردۆته سهر [س] كپ، [س] كپ ← [ز] گپ.	/ز/	/س/	گهزتن	گهستن ^(ت)

هۆكاری ئەم گۆرانهكاریانهش دهگهڕێتهوه بۆ سازگهه دهنگهكان.

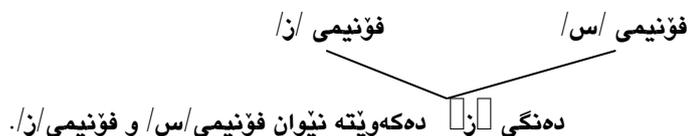
2- گۆرانی فونیمی گپ به فونیمی كپ:

ئەم گۆرانه به پێچهوانهه گۆرانهكهه تهره. لێرهدا فونیمیكی گپ دهگۆرێت به فونیمیكی كپ، وهك لهم نموونانهه خوارهوهدا دیاریكراوه:

(3)

هۆكاری گۆرانهكه	فونیمی كپ	فونیمی گپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
[ت] كپ كاری كردۆته سهر [و] گپ، [و] گپ ← [ف] كپ. له بنهپه تدا و شهكه مزگهفته نهك مزگهوت.	/ف/	/و/	مزگهفت	مزگهوت
[چ] كپ كاری كردۆته سهر [ب] گپ، [ب] گپ ← [پ] كپ.	/پ/	/ب/	پچوك	بچوك
[ه] گپ كاری كردۆته سهر [ب] گپ، [گ] كپ ← [ك] كپ.	/ك/	/گ/	دهركه	دهرگه

^(ت) ئەم دیاردیهه پێی دهوتریت به ناوهندکردن (Neutralization) كه له سێ ئاستدا كاردهكات و ئهرکی فونیمی لێ دهكهوێتهوه، كه مهبهست ئهلهوفۆنه:



3- گۆرانی فۆنیمی گپ به فۆنیمی گپی تر:

له م گۆرانه دا فۆنیمی گپ له د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا دهگۆریت به فۆنیمی گپی تر له شیوهزاری خوشناوهتیدا. ئەم گۆرانهش زۆر بلاوهو له هه موو شوینیکی وشه دا دهبینری، وهك:

(4)

هۆکاری گۆرانهکه	فۆنیمی گپ	فۆنیمی گپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
سازگه ییه	/ژ/	/ز/	مرگینی	مرگینی
سازگه ییه	/ز/	/ژ/	زوشک	ژوشک
سازگه ییه	/ز/	/ژ/	ویزدان	ویژدان

4- گۆرانی فۆنیمی کپ به فۆنیمی کپی تر:

لیره شدا فۆنیمی کپی له د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا دهگۆریت به فۆنیمی کپی تر له شیوهزاری خوشناوهتیدا، وهك:

(5)

هۆکاری گۆرانهکه	فۆنیمی کپ	فۆنیمی کپ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
زاری و نه خوینده وارییه	/خ/	/ک/	دختۆر	دکتۆر
زاری و نه خوینده وارییه	/ق/	/ک/	قونجی	کونجی
زاری و نه خوینده وارییه	/ق/	/ک/	لاستیق	لاستیک

ب- گۆران له بزویندا:

له شیوهزاری خوشناوهتیدا به بهراورد له گه ل د یالیکتی کرمانجی ناوهر استدا بزوینه کان گۆرانکارییهکی زۆریان به سه ر دادیت، چونکه بزوین له ئەنجامی کاریگه ری دهروبه ره وه دهگۆریت، وهك له م نموونانه ی خواره وه دا پروونکرا وه ته وه:

(6)

هۆکاری گۆرانهکه	گۆرانی بزوینه کان	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ك.ن)
ئاسانکاری ده ربیرین	/ا/ ← /ه/	وه نییه	وانییه
ئاسانکاری ده ربیرین	/ا/ ← /ه/	وه م کرد	وام کرد
ئاسانکاری ده ربیرین	/ئ/ ← /ی/	دینم	دینم
ئاسانکاری ده ربیرین	/ئ/ ← /ی/	هینان	هینان
ئاسانکاری ده ربیرین	/ئ/ ← /ی/	میوان	میوان
ئاسانکاری ده ربیرین	/ئ/ ← /ه/	دامه ن	دامین

ئاسانكارى دەرپرین	/و/ ← /ۆ/	سۆر	سور
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ئ/	نیو	ناو
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ۆ/	چۆپ	چەپ
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ئ/	پېنج	پەنج
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ه/	ناکرد	نەکرد
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ← /ا/	شاقاۋ	شەقاۋ
ئاسانكارى دەرپرین	/وۋ/ ← /ۆ/	پۆناک	پووناک
ئاسانكارى دەرپرین	/ا/ ← /ئ/	تریسکە	تروسکە

1-4-2. لەناوچوونی دەنگ:

لەم یاسایەدا، کە تیایدا دەنگی، یان زیاتر لە وشە و مۆرفیمەکاندا لەناو دەچێ ئەمەش لە ئەنجامی بەراوردکردنی وشەکان لە ئیوان دوو زار و شیۆهزادا، یان لە ئیوان زاریک و شیۆهزاریک دا ئەم یاسایە (بە مەبەستی ئاسانکردنی دەرپرین دیتە کایەوه، لە ئەنجامی هەلکەوت و دەرکەوتنیان لە شوینی جیاوازا دروست دەبن و لە هەندێ باردا شیۆه و قالبی جیاواز وەردەگرن (طالب حسین 1989: 58). یاسای لەناوچوونی دەنگ تەنها لە شوینیکی وشەدا نابینرێ بەلکۆ (ئەم یاسایە لە هەموو شوینیکی وشەدا پرووودەدات، بەلام لە ناوهرپاست و کۆتایی وشەدا زۆر بلاوه (پەحمان ئیسماعیل 1991: 74).

یاسای لەناوچوونی دەنگەکان لە شیۆهزاری خوشناوەتی بە بەراورد لە گەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوهرپاستدا بە زۆری لە ناوهرپاست و کۆتایی وشە و مۆرفیمەکاندا بەرچاو دەکەوێت، ئەم یاسایە لە بزۆینهکان و نەبزۆینهکاندا پرووودەدات، بەم شیۆهیهی خوارەوه:

1- لەناوچوونی نەبزۆینهکان:

(7)

لەناوچوونی نەبزۆین	وشە لە (ش.خ)	وشە لە (د.ك.ن)
[د]	پەیاوون	پەیداوون
[ر]	سەبان	سەربان
[ك]	باو	باوك
[ر]	ئەگە	ئەگەر

که وچک	که چک	[و] نیمچه نه بزویڼ
پرسیار	پسیار	[ر]
دایک	داک	[ی] نیمچه نه بزویڼ
فروشتن	فروتن	[ش]
دهخوارد	نه خوارد	[د]

2- له ناوچوونی بزویڼ:

له شیوه زاری خو شناو ته تیدا به زوری بزویڼی [ه، ا، ی] له ناو ده چن، وهک له هم نمونانه دا پروونکراوه ته وه:

(8)

وشه له (د.ك.ن)	وشه له (ش.خ)	له ناوچوونی بزویڼ	هوکاری گورانه که
دوینی	دونی	[ی]	ئاسانکاری ده برپین.
بته وی	بتوی	[ه]	ئاسانکاری ده برپین.
سویند	سوند	[ی]	ئاسانکاری ده برپین.
شوین	شون	[ی]	ئاسانکاری ده برپین.

1-4-3. جیگورکیی دهنگ:

له م یاسایه دا دهنگیک یان زیاتر شوینی خو یان دهگورنه وه له سنوری هه مان وشه و مورفیم دا (له سنوری وشه و مورفیم دا به پاش و پیش خستنی دهنگه کان له وشه دا دهگوتریت جیگورکیی ده نگ، که وه کوزاراه به هه موو شیوه یه که دهگوتریت که دهنگیک یان زیاتر له شوینی خو یه وه ده چپته شوینیکی تر له هه مان وشه دا (نه سرین فهخری 1985: 263). یاسای جیگورکیی دهنگ له هه موو زمانیکدا پرووده دات و زیاتر له شیوه زاره کانداه بی نری. هه روهک له وشه ی (aesk) دا ئه م وشه یه له لای پدهش پیسته کانی ئه مریکا به شیوه ی (aeks) ده رده پردریت به م شیوه ی خواره وه:

[S] [K] → [K] [S] (شحدة فارغ والأخرون 2003: 103).

ئه م یاسایه ته نیا له وشه ی رده سنی کوریدیدا پروو نادات، به لکو له هه ندی وشه ی بیگانه شدا به دی ده کری، که هاتوونه ته ناو زمانه که مانه وه، که ئه مه ش زیاتر په یوه ندی به چینی کومه لایه تی و ناستی نه خوینده واری و نه زانینه وه هه یه، وهک:

خویندهوارنه خویندهوار

جومعه

جومعه

پويع

پوعب

له عنته

نه علت

(محمد معروف، 1987: 95).

ئەم ياسايە لە شيوەزاري خوشناوتيدا زور بەرچاو دەکەوئ ئەگەر بەراوردی بکەین لە گەل دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا، واتە لە هەندئ وشەدا پاش و پیش خستنی دەنگەکان دەبینرئ، کە ئەمەش کارناکاتە سەر گوپانی واتای وشەکە، ئەم جوړه جيگوپکييه له بەر ئەوەیە کە هەندئ جار پانەهاتنە بەو جوړه دەرپرینانە. ئەم جيگوپکييهش له هەموو شوینیکی وشەدا دەبینرئ، بەم شيوهیه:

(9)

جیگوپکئی دەنگ	وشه له (ش.خ)	وشه له (د.ک.ن)
[و] [پ]	نیروان	نیوران
[ل] [پ]	پهوهل	لهوهر
[و] [پ]	پهوین	وهپین
[و] [ر]	ههرواز	ههوراز
[ف] [ز]	قهزهف	قفهز
[چ] [پ]	قوچپه	قوچپه
[د] [ی]	پایدو	پادیو
[و] [ه]	بهروه	بهروه
[پ] [ن]	نوارپن	پوانین
[س] [ا] [ن] [ا]	ناسا	سانا
[ع] [ف]	زهفیع	زهعیف

1-5. ئالۆزی فۆنیمهکان له فرەیزهکاندا:

مەبەست لە ئالۆزی فۆنیمهکان ئەو جیاوازییا نەن، کە لە ذیوان هەندئ فرەیزی دیالیکتی کرمانجی ناوەراست و شيوەزاري خوشناوتيدا هەیه، ئەم جیاوازیانەش کەمئ وردبوونەوهی دەوئت، چونکە زیاتر لە گوپانکارییهک پوودەدات، وەک: گوپان و پەیداوون و لەناوچوون و جیگوپکئی دەنگ. بەم شيوهیهی خوارهوه:

هۆكاری گۆرانهكه	ئالۆزىيەكان	وشە لە (ش.خ)	وشە لە (د.ك.ن)
ئاسانكارى دەرپرین	/د/ ← /و/ /ه/ ← /ا/ /ن/ ← /ر/	واریم	دەلیم
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ ، /ه/ له ناوچوونە /ئ/ ← /ی/	دینم	دەهینم
ئاسانكارى دەرپرین	/ه/ له ناوچووه، /ه/ ← /و/	بوار	بەهار
دەنگسازىیە	/د/ له ناوچووه، /ه/ ← /ا/ /ن/ ← /ر/.	چارى	چ دەلى
ئاسانكارى دەرپرین	/ب/ ← /و/ ، /ئ/ جیگۆر كى	ویم دەن	بم دەنى
ئاسانكارى دەرپرین	کردووه /ه/ ← /ا/ ، /ه/ ، /ا/ له ناوچوونە.	داتن	دەهاتن
ئاسانكارى دەرپرین	/پ/ ، /ن/ له ناوچوونە.	ماخرا	مال خراپ
ئاسانكارى دەرپرین	/ن/ ← /ر/ ، /د/ له ناوچووه /ئ/ ← /ی/	هەرەستى	هەلدەستى

6-1. بىرگە لە شىوہ زارى خوشناوہ تىدا:

زاراوى بىرگە وەك يەكەيەكى زمانى لە ئاستى دەنگسازىدا بەكار دىت، تايبە تىش نىيە تەنيا بە فۆنۆ لۆجى، بەلكو بىرگەى فۆنە تىكىش هە يە لە زمانەوا نىدا بىروا نە پەراويزى (ل: 20).

بىرگە لە گە شەى فۆنۆ لۆجىدا مېژوو يەكى پىر لە گىرو گىرفتى هەبوو. ئەوہى جىگەى سەرنجە كە بىرگە تىگە ي شتىكى سادەى نىيە، دەنگ سازەكان تايى ستا سەركەوتوو نەبوون لە پىدانى وە سفىكى هەمەلا يەنى بۆ بىرگە (أ حمد مختار 2006: 283). هەموو ئەو هەولە نەى كە لە لا يەن دەنگ سازەكانەوہ دراوہ بۆ دا نانى پىنا سەيەكى (فۆنە تىكى يان فۆنۆ لۆجى بۆ بىرگە سەركەوتوو نەبوون و نە يانتوانىوہ چارەيەك بۆ هەموو ئەو دياردانە بدۆزنەوہ، كە بە بىرگەوہ بەندن. ئەو كيشەيەش واى لە زمانەوانان كىردووه، كە بىرگە بە كەرە سەيەكى ناپىويست دانين لە گەل ئەو شدا، كە بەلگە لە سەر بوونى بىرگە زۆرە (محمد معروف 1987: 60). چونكە زياتر بۆ كيشى شيعرە نەك بۆ دەنگسازى، بەلام دەنگنا سەكان بۆ پىنا سەكردنى بىرگە دەستەوہ ستان نەوہ ستاون و پىناسەى زۆريان بۆ داناوہ هەر چەندە پىنا سەكانيان و بىرو پاكازيان لە يەكترى نزيك دەبنەوہ. لىرەدا بە پىويستى دەزانين بىرو راى چەند زمانەوانىكى كورد و

بېگانە بخەينەپرو، كە پېئاسەى بېرگەيان كىردوو، زمانەوانان وایان دەرخستوو كە دەببیت لە دوو لایەنەوه پېئاسەى بېرگە بکریت و لیى بکۆلریتەوه، ئەوانیش: (لایەنى فۆنەتیكى و لایەنى فۆنۆلۆجى) یە (أحمد مختار 2006: 284).

سەبارەت بە پېئاسەى بېرگە لە پروی فۆنەتید كەوه ئەوه یە كە ((بېرگەى فۆنەتیكى گشتییەو هەموو زمانەكانى جیهان بە شداری تیدا دەكەن، كە ئەوێش پەيوە ندى بە فسیۆلۆجییەتى هەنا سە وەر گرتن و چۆنیەتى كارکردنى ئە نادامانى ئاخاوتەوه هە یە)) (وریا عومەر 2004: 56). لێرەدا ئەوهى پەيوە ندى بە لیکۆلینەوه كەوه هە یە لایەنى دووه مە لە بېرگە ئەویش بېرگەى فۆنۆلۆجی یە، كە پەيوەندى بە زمانىكى تايبەتییهوه هەیه، ئەو یاساوپەرەوانەى كە باس دەكرین بۆ بېرگەى فۆنۆلۆجى لە زمانىكدالەوانە یە هەمان ئەو یاسایانە بە كەلكى زمانىكى تر نە یەن (بۆ دەست نیشانکردنى بېرگەى فۆنۆلۆجى پێویستە چوارچێوهى ئەو زمانە یاخود ئەو زارە دیارى بکریت كە لیکۆلینەوه كەى لەسەر دەكریت (ئەكرەم حەمە سالىح 2000: 30). دەنگسازەكان هەریەكەیان بە شیۆهیهكى لە یەكتر نزیك پېئاسەى بېرگەى فۆنۆلۆجی یان كىردوو، ئی هەش لەو لیکۆلینەوه یەدا چەند پېئاسەیهكى بېرگەى فۆنۆلۆجى دەخەينەپرو.

1-6-1. پېئاسەى لایەنى فۆنۆلۆجى بېرگە:

لە پروی فۆنۆلۆجی یەوه بېرگە (بىرتی یە لە بزویڤىك و نەبزویڤىك وە یا لە نەبزویڤىك زیاتر، لە زمانىكەوه بۆ زمانىكى تر دەگۆپى) (غازى فاتح 1984: 83). لەم پېئاسەیهدا ئە مە بەدیاردە كەویت كە بېرگە لە زمانى كوردیدا بە تەنیا لە بزویڤىك دروست ناببیت، بەلام زمانى كوردى بە پێچەوانەى ئەم پېئاسەیه بېرگەى فۆنۆلۆجى تیدا لە تاكە بزویڤىك دروست دەببیت، وەك بېرگەى (ئا، ئۆ، ئى... هتد)، كە ئەوانە بزویڤىن و بېرگەشیان دروست كىردوو.

لە پروی فۆنۆلۆجی یەوه بېرگە لە دەنگ گەرەترە و لە وشە بچوكتەر، لەگەڵ بوونى هەندى وشە كە لەیهك بېرگە پێكدین (كمال بشر 2000: 503).

لە زمانى كوردیدا بېرگەى فۆنۆلۆجى هەیه تەنیا لە بزویڤىك پێكدیت ئە مەش بە یارمەتى دەنگى یاریدەدرى هەمزە [ئ]. هەر وەها وشەش هەیه لە یەك بېرگە پێكها توو وەك (دار، بەرد... هتد)، لە بەر ئەوهى هەرزمانىك سیدستەمى تايبەتى خۆى هە یە بۆ داپشتنى قالبى بېرگە و ریزکردنى دەنگەكانى لە كاتى ئاخاوتەندا، فۆنۆلۆجی پەيوەندى بە زمانىكى تايبەتییهوه هە یە بۆیه مەرج نیدیە لە هەموو زمانىكدالە بزویڤىن

برگه دروست بکات، چونکه برگه‌ی هه‌موو زماڤیک سروشتی تایبه‌تی خو‌ی هه‌یه بو‌ دروست بوون. به شیوه‌یه‌کی گشتی له زمانی کوردیدا برگه‌ی فونولوجی ئەوه‌یه که له تاکه بزویڤنیک، یان له بزویڤنیک و نه‌بزویڤنیک، یان زیاتر پیکدیت. ئەو برگانه‌ی له تاکه بزویڤنیک پیکدین ده‌نگی هه‌مزه [ئ] یان له‌گه‌ل دیت، که ده‌نگی‌کی یارمه‌تیدهره و له رووی فونولوجییه‌وه به فونیم دانا ندریت (هه‌مزه [ئ] له سه‌ره‌تای ئەو وشانه یاخود ئەو برگانه‌وه دروست ده‌بیت، که به بزویڤن ده‌ست پیده‌کات ئەمه‌ش ئەوه ده‌سه‌لمینێ که هه‌مزه فونیم نه‌بێ (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف 1986: 83).

7-1. دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی:

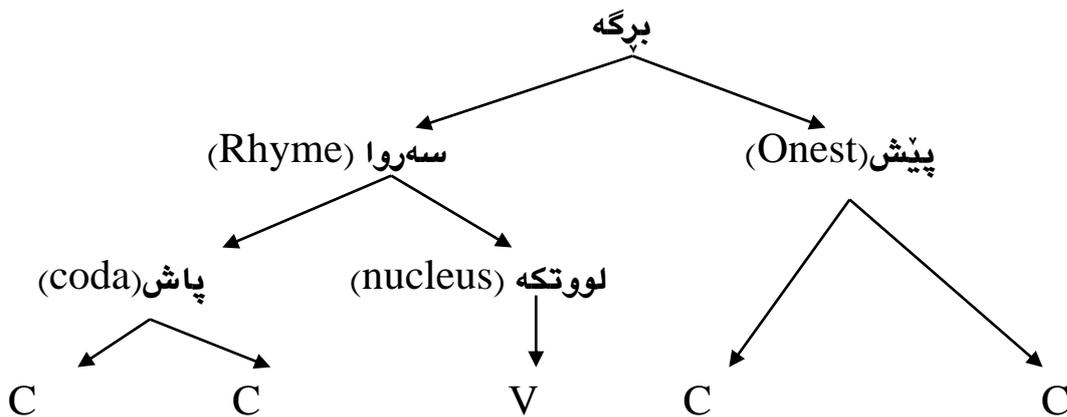
بو‌ دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی چهند مهرجیک هه‌یه، که ده‌بیت له برگه‌که‌دا هه‌بیت (گرنگترین مهرج له برگه‌دا ئەوه‌یه که نه‌بزویڤنه‌کانی زمانی کوردی به‌ ته‌نیا نابنه هوی دروست بوونی برگه‌ی فونولوجی و ناتوانن برگه دروست بکهن به‌بێ بزویڤن، که‌وا ته‌ برگه‌کانی زمانی کوردی بزویڤنه‌کان پیکدی دینن، که هه‌ریه‌که‌یان ریڤگه به نه‌بزویڤنیک، یان زیاتر ده‌ده‌ن بو‌ ئەوه‌ی به‌ شدارییان له‌گه‌لدا بکهن بو‌ دروستکردنی برگه) (مه‌مه‌دی مه‌حوی 2000: 22). که‌واته له زمانی کوردیدا دروست بوونی برگه په‌یوه‌سته به بوونی بزویڤنه‌وه، له هه‌ر برگه‌یه‌که‌دا بزویڤن لابه‌دین هیچ شتی‌ک نامینیته‌وه که پیکدی بلینن برگه هه‌ر بو‌یه‌ش (بزویڤن ناوکی برگه‌یه و برگه بێ بزویڤن نابێ و بچوکتین برگه‌ش له بزویڤنیک پیکدیت) (وریا عومه‌ر 2004: 253). له زمانی کوردیدا به هیچ شیوه‌یه‌ک دوو بزویڤن له برگه‌که‌یدا نابیت واته له وشه‌یه‌که‌دا چهند بزویڤن هه‌بێ ئەوه‌نده برگه‌ش هه‌یه (هه‌موو وشه‌یه‌ک به‌ لایه‌نی که مه‌وه‌ برگه‌یه‌کی تیدا‌یه، هه‌ر وشه‌یه‌ک چهند ده‌نگی بزویڤنی تیدا‌بیت ئەوه‌نده برگه‌شی تیدا‌ه‌بێ، که ره‌نگه له پیدشه‌وه‌ی، یان له دواوه‌ی نه‌بزویڤنیک، یان دوو نه‌بزویڤن هه‌بێ بو‌به‌ شداریکردن له دروست بوونی برگه (ئیرنست مه‌کارۆس 1987: 158).

8-1. به‌شه‌کانی برگه له زمانی کوردیدا:

به شیوه‌یه‌کی گشتی له زمانی کوردیدا برگه‌ی فونولوجی له سی‌ به‌شی سه‌ره‌کی پیکدیت، ئەوانیش:

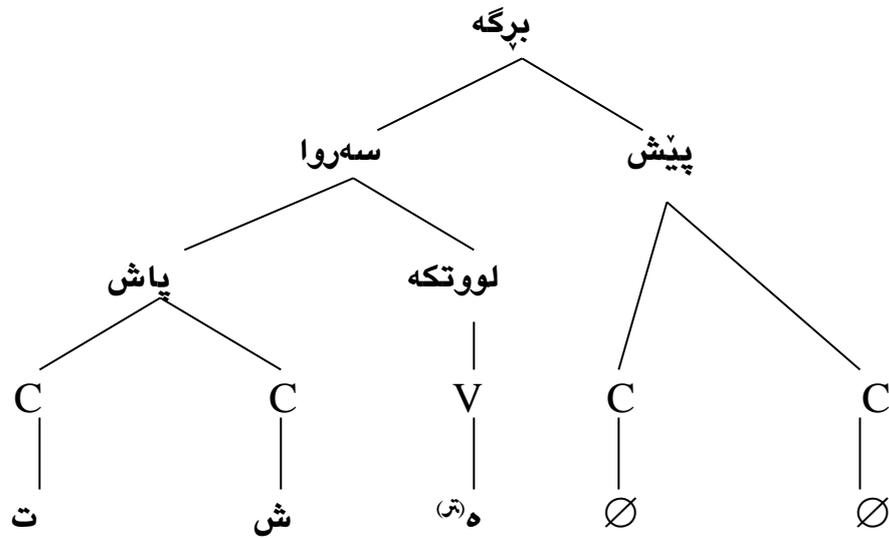
- 1- پیکدیت.
- 2- لووتکه.
- 3- پاش. (محمد معروف 1987: 66).

له زمانى كوردیدا (پیش و پاش)ى برگه ده بیټ دهنگى نه بزویڻ بی، (لوټکه)ى برگهش ده بیټ بزویڻ بیټ (پیش و پاشى لوټکه هه ردهم دهنگى نه بزویڻ دهیگریټ، لوټکهى برگهش ئاسایی له زمانى كوردیدا بزویڻ پیكى دینیت (ره حمان ئیسماعیل 1991: 10). هه ندیک برگه هه یه له زمانى كوردیدا (پیش و پاش)ى برگه که له دوو نه بزویڻ پیکدیټ (کوټوونه وهى چند دهنگیكى یه که به شوین یه کدا هاتوو به بیټ ئه وهى بزویڻیک جیا یان بکاته وه ئه م دیارده یه ش به هیڭشوه نه بزویڻ ناسراوه (محهمه د ئه مین هه ورامانى 1974: 81). بیگو مان (لوټکه)ى برگه له هه موو زمانیا کدا بزویڻ پیکینایه نیټ، به لکو دهنگى کوټستانتیش ده توانیت ئه م رۆله بگیږی (له زور زماندا له رووی فونولوجییه وه مه رج نییه لوټکه هه ر بزویڻ بیټ، به لکو دهنگى تریش هه ن که ئه م رۆله ده بینن و لوټکهى برگه پیکدینن، وه که دهنگى هه ژۆک [ر]، [پ] به م کاره هه لدهستن، به لام له كوردیدا برگه نییه لوټکه کهى بزویڻ نه بی (محمد معروف 1987: 69). به شهکانى برگه به هوى ئه و هیلکارییه وه ده خهینه پروو:

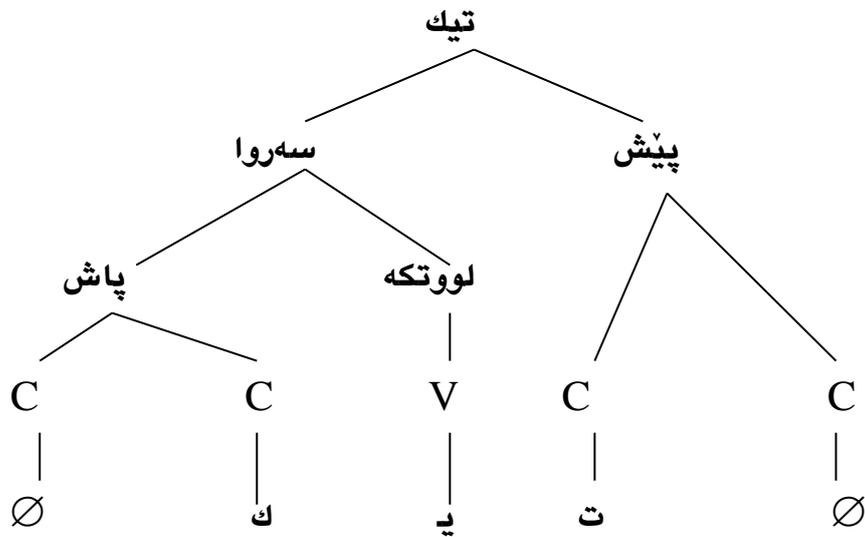


ئه م هیلکارییه ش ئه وه ده رده خات که برگه ی فونولوجی له زمانى كوردیدا پیدایه برگه به (1-4) نه بزویڻ ده دات که به شداری له درو سته کردنی بکه ن له گه ل بزویڻیک که لوټکه ی برگه که یه، به هوى ئه م هیلکارییه وه چند برگه یه که له شیوه زاری خوشناوه تیدا ده خهینه پروو، وه که:

1- برگه‌ی (نهشت) (VCC):

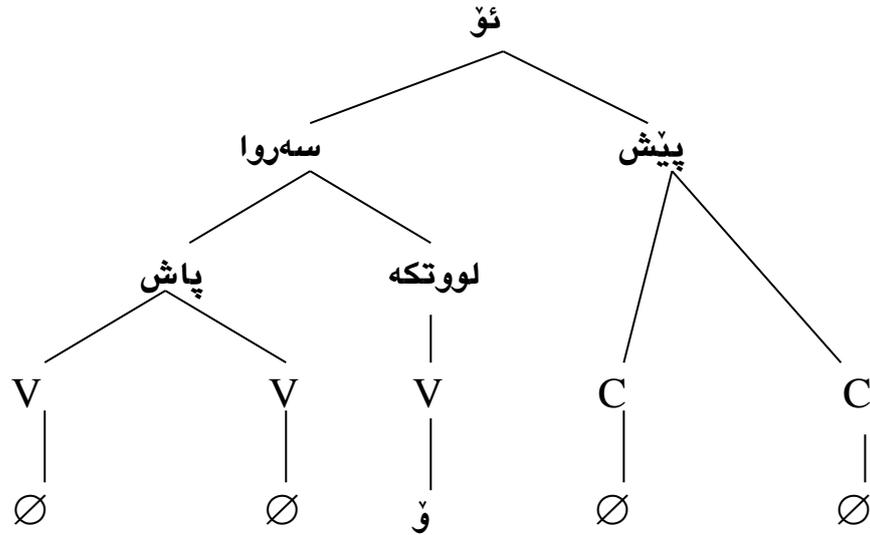


2- برگه‌ی (تیک) (CVC):

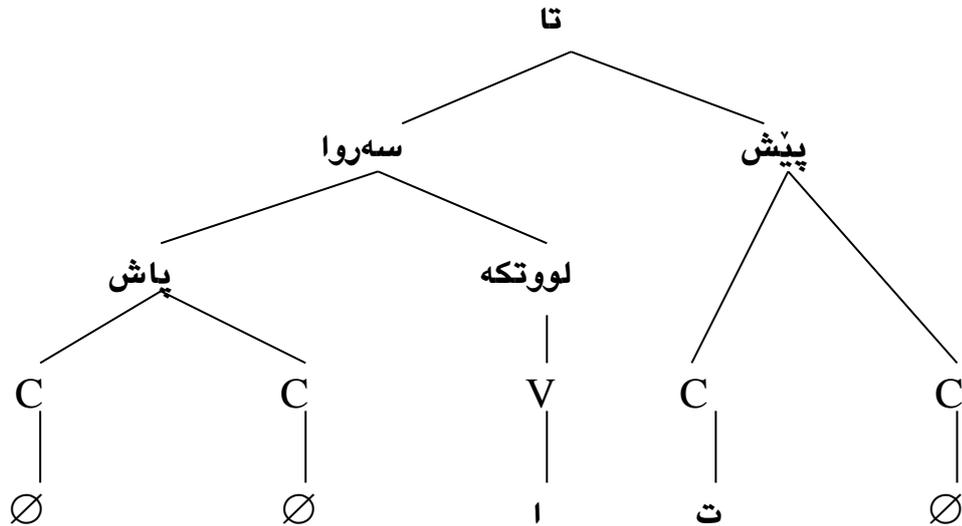


(۴) ده‌نگی همزه له پرووی فؤنه‌تیکه‌وه به (پیش)ی برگه داده ندریت، به‌لام له پرووی فؤنولوجییه‌وه ئەم برگه به هەر(لووتکه و پاش)ی دیاره.

3- برکەى (ئۆ) (V):



4- برکەى (تا) (CV):



جۆرهكانى ترى برگه له شىوهزارى خوشناوه تيدا هەر هەمان نموونهى دىالىكتى كرمانجى ناوهراسته، چونكه ياساكانى ريزمان له هەمان زمانى نەتەوهيى هەيه.

9-1. ياساكانى دارشتنى قالبى برگەى كوردى:

دەنگ سازەكان بۆ دەست نيشانکردنى قالا بەكانى برگەى كوردى بىروپرايان جياوازه، هەريهكەيان چەند قالبىكيان خستۆتەپروو، لەوانە (توفيق وه هبى) يهكيكه له زمانهوانه كۆنهكانى كورد باسى برگەى كردوو هەتەنيا سى قالبى بۆ برگە خستۆتەپروو ئەوانيش (CV، CVC، CVCC) نموونهش بۆ ئەم قالبانە (كا، بار، بەرد)ى هیناوهتەوه و دەلى: ((له برگەيهكدا نابى له سى نەبزوين زياتر هەبى (توفيق وه هبى 1929: 6). هەرودها (مهکارۆس) له کتیبهكەيدا به ناوی گرامەرى كوردى (11) قالبى

بۇ بېرگەي كوردى دەست نیشانكردووه له ناو ئەو قالبانە شدا ئا ماژەي بۇ ھاتنى سىئى نەبزوين له دواي يەك كرددووه واتە ھېشوو نەبزوينى سىئى له سەرەتاو كۆتايى بېرگە، وەك قالبى(CVCCC) وەك له وشەي (رۆيشت)، قالبى(CCCV) وەك له وشەي (تخوا)دا (McCarus 1958: 24). بەپراي لىكۆلەر بەدوايە كدا ھاتنى دوو نەبزوين زياتر سنورى بېرگە دە بەزىنيت و دە چىتە سنورى وشەو ھەريەك له وشەي(رۆيشت)، تخوا) له دوو بېرگە پىكدين نەك يەك بېرگە. بۇ نموونە وشەي (رۆيشت) دەبىتە دوو بېرگە(رۆ، يشت) بەم شىوہيە (CV، CVCC)، له وشەي (تخوا) دەبىتە (تخ، وا) ئەم دوو بېرگە يە بەم شىوہيە قابەكانيان دادەپريژرى(CV، CVC). بىگو مان قابەكانى بېرگە له ھەموو زمانىكدا وەكو يەك نين و جياوازيان ھەيە بۇ نموونە له زمانى پروسى و چىلى دا دەكرى سەرەتاي بېرگەكان له نەبزوينىك تا چوار نەبزوين پىكديت. دەكرى له زمانى ئىنگليزىدا كۆتايى بېرگە له چوار نەبزوين پىكديت، وەكو بېرگەي(Sixths)، ئەو دەنگا نەي كە زۆر بەرزە بۇ گوئى لىبوونى خەك دەنگى بزوينەكانن كە لوتكەي بېرگە داگىردەكەن (أحمد مختار 2006: 291). بە شىوہيەكى گشتى قابەكانى بېرگەي فونولۇجى كوردى له نو شىوہدا دەبىنرى، وەك:

CCVCC	(خوارد)
CCVC	(ژوان)
CCV	(برا)
CV	(تۆ)
CVC	(شەو)
V	(ئە - خۆم)
VC	(ئاش)
VCC	(ئەرك)
CVCC	(دەست)

(وريا عومەر 2004: 253).

له شىوہزاري خو شناوہتيدا پىنج قالبى پىك ھاتنى بېرگە بە پىي نموونەكانى خواروہ بەدیده كرىت:

CVC	(كۆش)
VCC	(ئەشت)
CVC	(كش)

V (ئۆ)
CV (تا)

چوار قالبە كەى ترى بىرگە لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا ھەرۈك دىيالىكتى كرمانجى ناوھراستە، بۇ شىۋەزارى خۇشناۋەتيش ئەم نۆ قالبەى بىرگە ھەيە.

10-1. گۆرانى قالبى بىرگە:

ھەرۈك ئا شىكرايە كە بزويئەنەكان لە زمانى كورد يدا لووتكەى بىرگە پىكدىنن، ژمارەى بىرگەكان يەكسانە بە ژمارەى بزويئەنەكان واتە لە وشەدا چەند بزويئەنە ھەيى ئەۋەندە بىرگەيە ھەيە، بۆيە ھەر كەم و زياد و گۆرانىك لە فۆنيمەكاندا دەبيتە ھۆى كەم و زيادى بىرگە و گۆرانى قالبەكانى بىرگەكە لە ھەمان وشەدا.

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا كۆمەلى و شە ھەن كە بە ھۆى زيادبوونى يان كەمبوونى فۆنيمەكان دەبنە ھۆى گۆرانى قالبى بىرگەكان، لەگەل ھەمان ئەو وشانەى كە لە دىيالىكتى كرمانجى ناوھراستدا بەكاردين، يان ھەندى جار زياد و كەمى فۆنيمەكان دەبنە ھۆى جياوازى لە ژمارەى بىرگەكاندا، ۋەك:

(11)

ھۆى گۆرانەكە	قالبى بىرگە	ۋشە لە (ش.خ)	قالبى بىرگە	ۋشە لە (د.ك.ن)
ھاتنە ناوھەوى /ى/ نيمچە كۆنستانت.	CVC/CV	نويسى	CV/CV	نوسى
ھاتنە ناوھەوى /ھ/ى/ كۆنستانت.	CVCC	ھارد	VCC	ئارد
لەناو چوونى /و/ نيمچە كۆنستانت.	CVC	چار	CCVC	چوار
لەناو چوونى /ى/ نيم چە كۆنستانت و گۆرانى /ە/ بۆ /ئ/.	VC	ئىك	CVC	يەك

لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا جگە لە گۆرانى قالبى بىرگە جياوازى دەكرىت لە زيادو كەمى ژمارەى بىرگە لە ھەمان وشەدا لەگەل دىيالىكتى كرمانجى ناوھراست. ۋەك:

هۆپهكەى	ژمارەى بېرگە	وشە لە (ش.خ)	ژمارەى بېرگە	وشە لە (د.ك.ن)
لەناو چوونى بېرگەى (ئەن).	گوست	گوست	ئەن/گوست	ئەنگوست
پە يداوونى بېرگەى / هۆ / بى ئەوھى واتاى وشەكە بگۆپى.	هۆ / خس / تن	هۆخستن	خس / تن	خستن

لە شىوھزارى خۆ شناوھتيدا قاآ بەكانى بېرگەى (V)، (VC)، (VCC) كەم بەكارديت، ئەمەش بەھۆى پە يداوونى نەبزوينى /ھ/، /ع/، لە زۆر وشەدا لە سەرھتادا پە يداوھبن و قالبى بېرگە كە دە گۆپن، كە چى لە د ياللىكتى كرمانجى ناوھرا ستدا ئەم قالبا نە زۆر بەكاردين بەھۆى □ ھەمزە □ ى يار يداوھر كە دەكەويتە پيش بزوينە كە. بەمەش قالبى بېرگەكە دەگۆپىت، وەك:

ئاسمان (VC، CVC) ← عاسمان (CVC، CVC)

ئاس/مان عاس/مان

دەكرى بلين كە گۆپانى وشەى وەكو (ئاسمان بۆ عاسمان) لە شىوھزارەكانەوھ بوويتە سيمای زارە سەرھكيبەكە.

ئاگادارى (CV، CV، CV، CV) ← ھاگادارى (CV، CV، CV، CV)

(ئا/گا/دا/رى) (ھا/گا/دا/رى).

ئەمەش ئەوھ ناگەيھنيت كە ئەو قالبەى بە بزوين دەست پيدەكات لە شىوھزارى خوھناوھتيدا نەبيت، بەلكو بە پيچەوانەوھ ھەندى جار بېرگە لە د ياللىكتى كرمانجى ناوھرا ستدا بە نەبزوين دەست پيدەكات، كە چى لە شىوھزارى خوھناوھتيدا بزوينە كە لەناو دەچى و تەنھا لووتكەى بېرگەكە دەميينتەوھ، وەك:

ھاوين (CV/CVC) ← ئاوين (V/CVC)

(ھا/وين) (ئا/وين)

ئەم دياردەيە لە شىوھزارى خوھناوھتيدا كە بېرگە بە بزوين دەست پييكات كەمتر بەكارديت. لە كۆتايدا دەگەينە ئەوھى كە ئەم نۆ قالبەى بېرگەى د ياللىكتى كرمانجى ناوھرا ست لە شىوھزارى خوھناوھتيدا بەكاردين، تەنيا جياوازييە كەى لە بەكارھينانى ئەو قالبانە يە كە بە بزوين دەست پيدە كەن، ئەوا لە شىوھزارى خوھناوھتيدا كەمتر بەكاردين.

بەشى دووھم

سىما مۇرقۇلۇجىيەكانى شىۋەزارى

خۇشناۋەتى

2-1. سەرەتا:

لە ناو شىۋەزار و زمانى ھەر نەتەۋەيە كدا لايەنى لىكچوو جياوازى ھەيە، لە ھەمان كاتىدا جياوازى ھەيە كە تايىبە تە بە خۇي، ئەمە يە شىۋەزار لە زمان جياۋەكاتەۋە و تايىبەت دەبىت پىۋەي لە ھەمان كاتىدا وشە و مۇرفىمى لىكچوو ھەيە لەگەل زمانەكەدا، ئەم دوو دياردەيە لايەنى لىكچوو و جياوازى رومى لىكچوو و جياكەرەۋەي شىۋەزارەكەن لە زماندا، لەم بەشەي لىكۆلەينەۋەكەدا لايەنى جياوازى لە ذىۋان شىۋەزارەكە و دىاليكتەكەدا دەخەينەپروو ۋەك (مۇرفىمەكانى پگەز و مۇرفىمى ناسراۋى و بەشەكانى ئاخوتن).

لە مۇرفۇلۇج يىدا ئا ماژە بۇ بە شەكانى ئا خاوتن (ناو، جى ناو، ھاۋەل ناو، ھاۋەلكار... ھتد) دەكرىت، ھەر بە شىكى ئا خاوتنىش تايىبەتمە ندى پىزمانى خۇي ھەيە، لە سىستەمى كاركردىيان لە زماندا. شىكردەۋەي تەۋاۋى مۇرفۇلۇجى لە ھەر زمانىدا دەبى سى ئەرك بەجى بىنى ئەۋانىش:

1- دەستنىشانكردى كەرەسە خاۋەكانى مۇرفۇلۇجى كە مۇرفىمەكانن.

2- دەستنىشانكردى چۆنەتى پىزبوون و لىكدانى ئەم مۇرفىمە نە لە دار شتنى گەرەترى ۋەك وشە.

3- دەستنىشانكردى مۇرفەكانى ھەر مۇرفىمى ۋا تە بە ستنى مۇرفۇلۇجى بە فۇنۇلۇجىيەۋە (ورىا عومەر 1987: 193).

لە بەر ئەۋەي كەرەسە خاۋەكانى مۇرفۇلۇجى مۇرفىمەكانن بۇيە بە پىۋىستى دەزا نىن لەم بە شەي لىكۆلەينەۋەكەدا بە كورتى پىنا سە و جۆرەكانى(مۇرفىم) بخەينەپروو.

2-2. مۇرفىم (Morpheme):

پۇنانكارە كان لە بواری مۇرفۇلۇج يىدا جى پە نجهيان د يارە. گرىنگرىن دەستكەوتيان دۇزىنەۋەي ئەۋ پاستىيەيە، كە وشە خاۋەنى پۇنانىكى ناخۇيە. لە كاتىدا كە دىرىنەكان وشەيان بە بناغەي تىۋرى زمان و پىزمان دادەنا، پۇنانكارە ئەمريكىيەكان ئەۋ پاستىيەيان سەلماند كە وشە كەرت دەكرى بۇ پارچەي وردتر كە واتايان ئەركى پىزمانى ھەبىت. بەم جۆرە پۇنانكارەكان مۇرفۇلۇجىيان كرد بە بە شىك لە زمانەۋانى ۋ ئەركى لىكدانەۋە و پىكخستنى مۇرفىمىيان لە ناو چوارچىۋەي وشەدا

پى سپارد (بىروا نە: محە مەد مەعرف، سەباح رە شىد 2006: 7). سەبارەت بە پىناسەکردنى مۇرفىم زۇر پىناسەى بۇ كراوہ. لە لايەن زمانەوانانەوہ لەوانە:

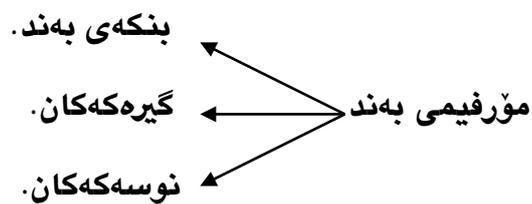
مۇرفىم: بچوكتىن دانەى واتادارە، كە ئەركى پىزمانى ھەيە، ناتواندىت لەوہ زياتر بچوكتىتەوہ (Fromkin 1988: 114). ئەم پىناسەيە كەموكورتى تىدايە بەلام دە بى ئا ماژەش بەوہ بىرى ھەموكات كەرتكىردنى وشە ناپە سەند نىيە. بۇ نموو نە وشەيەكى وەك (ھات) يەك بىرگەيە، بەلام دوو مۇرفىمە(ھا، ت) واتە لە مۇرفىمى رەگ (ھا) و مۇرفىمى كاتى رابردوو (ت) پىكھاتووہ، ھەر بۇيەش ھەموكات كەرتكىردنى وشە ناپەسند نىيە.

2-2-1. جۆرەكانى مۇرفىم:

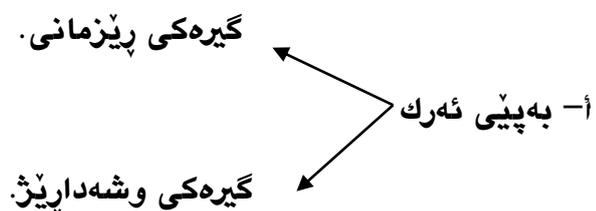
زمانەوانەكان چەند جۆرىك لە مۇرفىمىيان لە يەكتى جياكردۇتەوہ، بەلام لە ھەموويان گىرەكتى مۇرفىمى (بەند و مۇرفىمى نازاد)ە. ھەرچەندە تا ئىستاش كىشە ماوہ لە نىوان مۇرفىمى بەند و مۇرفىمى نازاد بە تايبەتى سەبارەت بە وشە ئەركىيەكان و بنكەى بەندەوہ.

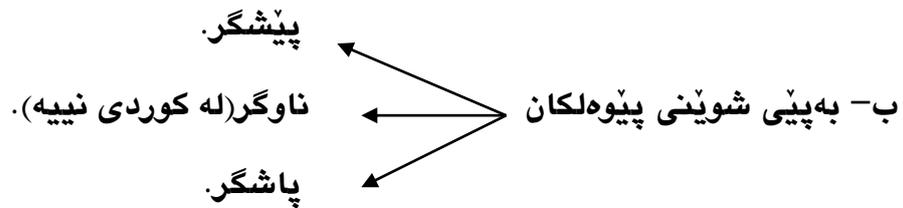
1- مۇرفىمى نازاد: ئەو مۇرفىمەيە كە دەتوانى بە شىوہيەكى سەربەخۆ و بەبى يارىدەى كەرە سەى تر لە شوپىنى وشەيەكدا بەكاربىت (جورج يول 1385: 89)، ھەر وەك لە وشەى (دار، بەرد، دەست...) كە يەك مۇرفىمىن و واتاى سەربەخۆيان ھەيە.

2- مۇرفىمى بەند: (ئەو مۇرفىمەنەن كە سەربەخۆ بەكارنايەن لە زمانەكەدا، دە بى لەگەل كەرەسەى تردا بەكاربىن (محمد معروف 1987: 76). كەواتە مۇرفىمە بەندەكان واتاىيان نىيە، بەلام ئەركىيان ھەيە، مۇرفىمە بەندەكان ئەمانە دەگىرنەوہ:



لىرەدا ھەموو گىرەكىك مۇرفىمى بەندە، بەلام ھەموو مۇرفىمىكى بەند مەرج نىيە گىرەك بى. گىرەكەكان دوو جۆر پۆل كىردىيان ھەيە ئەوانىش:





به شيوه يه كه گشتى مؤرفيم يه كه يه كه نابهرجه سته يه، بوونى ته نيا له ميشكى قسه كه ردا هه يه و هه ستي پيده كرئت، وهك بيوكه كاردهكات كه واته مؤرفيم (يه كه يه كه نابهرجه سته يه، وشه يه كه يان واتا يه كه نوئ داده پيژئ، يان ئهركيكي ريزمانى هه يه (مه مه د مه عرف، سه باح ره شيد، 2006: 12). ليره دا مؤرفيم ئه بسترakte و شيوه راسته قينه كه ي (مؤرف) ه.

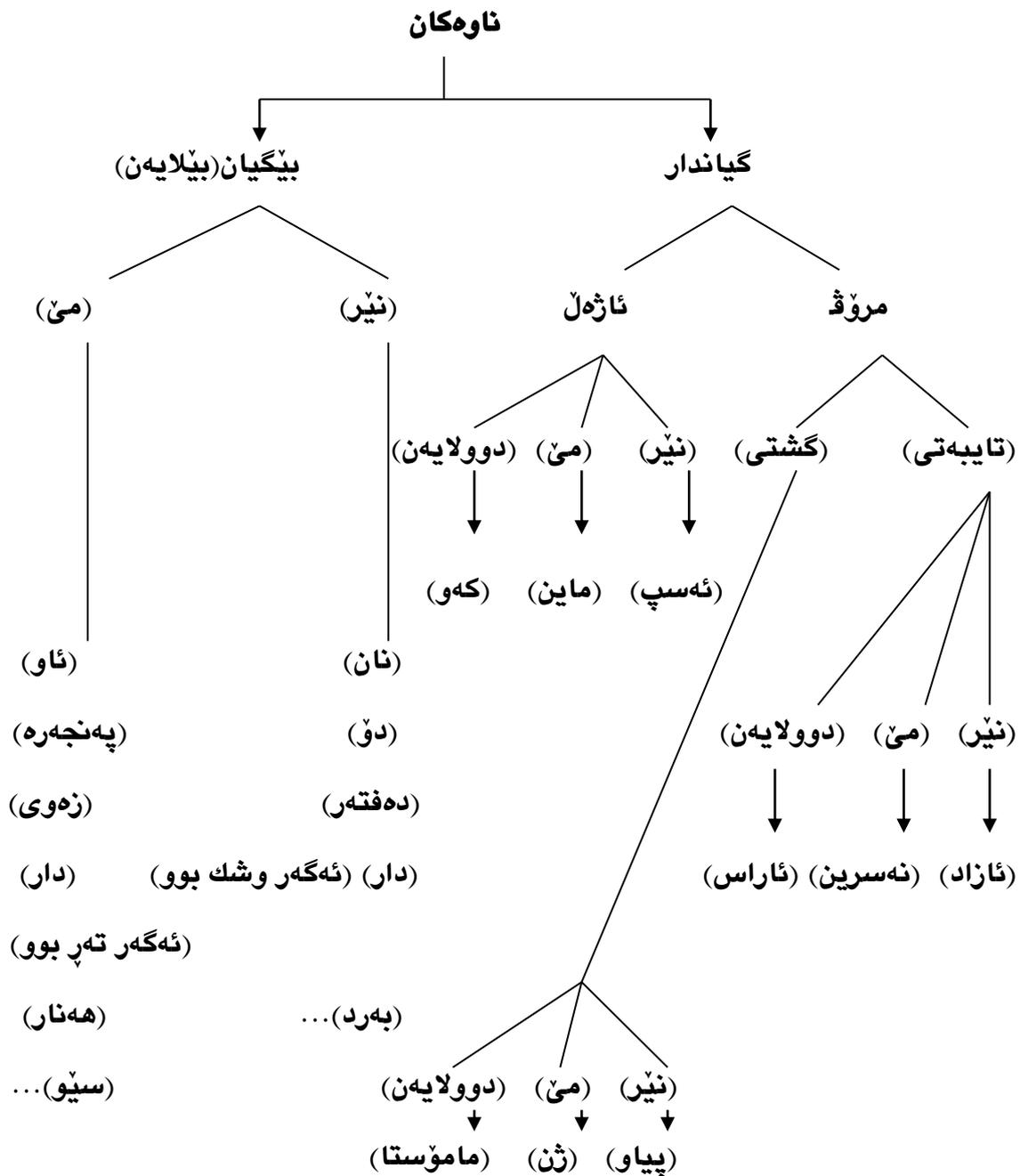
له م به شه ي ليكولينه وه كه دا باس له و به شه ئاخاوتنا نه ده كه ين كه جياوازيديان تيدا ده بيد نري له نيوان شيوه زاره كه و د يالليكتى كر مانجى ناوه را ستدا، چونكه به شه كانى ئا خاوتن ناوه روك و كا كه له ي ب نه ره تى مؤرفو لوچى پي كدين له و به شه ئاخاوتنا نه ش:

3-2. ناو (Noun):

(ناو) بو ناسينه وه ي شتيكى بهرجه سته، يان واتايى به كارديت (ناو ئه و وشه يه يه كه ئامازه دهكات به گيانله به ريك، يان شتيك، يان شوين و ديارده و بيريك (جورج يول 1385: 104). وهك (نه وزاد، كوتر، بهرد، خه م، هه ولير... هتد) يان ده توانين بلين كه (ناو) ئه و به شه ئاخاوتنه يه كه ده توائى مؤرفيمي نا سراوى، نه نا سراوى و كو وه ربگر يت. ئه م به شه ئاخاوتنه پولين كراوه بو چهند جور يك له وا نه له پرووى ناوه رو كه وه (گشتى، تاي به تى، كو مه ل)، له پرووى دروستبوونه وه (ساده، دار پيژراو، ليك دراو)، له پرووى ره گه زه وه (ذير، مي، دوولايه ن و بيلايه ن)، له پرووى هه بوونه وه... هتد (بروانه صادق به ها ئه دين، 1987: 152-160). ئه م پولين كرد نه ش ئا سايى بو هه موو زار و شيوه زاره كان ده ست ده دات. له م به شه ئاخاوتنه دا ئه وه ي په يوه ندى به ليكولينه وه كه وه هه يه ره گه زى ناوه كا نه (ره گه زى ناو له زور زمانا به هوى كو تايى و شه وه ده بيت، يا خود هه ر نيشانه و خا سيه تى تى تى هه بي كه له يه كتريان جيابكا ته وه (ئه و ره حمانى حاجى مارف 1979: 163). ئا شكريه كه له د يالليكتى كر مانجى ناوه را ستدا (ناو) له پرووى ره گه زه وه چوار جور ه ئه وانيش (ذير، مي، دوولايه ن، بيلايه ن).

له شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا ناۋە كان لە پىۋى رە گەزەۋە دە كرىن بە دوو جۆر
 ئەۋانىش (نېر و مى) ئەۋەى لېرەدا جىاۋازە لە گەل دىالېكتى كرمانجى ناۋە پراست
 ئەۋە يە كە ناۋى (دوولايە نەكان و بېلايە نەكان) لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا بەھۋى
 ھەندى نېشانە و خاسىيەتى پىزمانى رەگەزەكەيان بە لايە كدا دەكەۋى (پروانە: ل29).
 ئەم دياردە يەى نېر و مى شتە بېلايە نەكان لە زۆر بەى زما نەكانى دىادا ھە يە،
 بەلام (نېر و مى) شتە بېلايە نەكان لە ھەموو زمانەكاندا ۋە كو يەك نېن، بەلكو لە ھەر
 زمانىدا بە ئارەزوۋى قسەپىكەرانى زمانە كە رەگەزەكانىيان بۇ ديار دەكرىت ئەمەش
 پەيوەندى بە گونجانى ناۋە كەۋە ھە يە، كە ئايا لە گەل كام رەگەزدا دەگونجىت. كە
 دەلېن رەگەزى نېر و مى لە ناۋە بېلايە نەكاندا دەگۆرى و لە ھەموو زمانىدا ۋە كو
 يەكترى نېيە بۇ نمونە وشەى (پۆش) لە زمانى فەرەنسيدا ناۋىكى نېرە، كەچى لە زمانى
 عەرەبىدا ناۋىكى مېيە، يان وشەى (مانگ) لە زمانى عەرەبىدا ناۋىكى نېرە، بەلام لە
 زمانى فەرەنسيدا ناۋىكى مېيە (محمد رضا 1382: 34). سەبارەت بەم جىاۋازىيە
 ھەندىك لە زمانەۋانەكان لەۋانە (فندرىس) ئەمە دەگەرېنېتەۋە بۇ ھۆكارى ئاينى كە لە
 كۇندا مەۋقەكان بەم شىۋەيە دەيانرۋانېيە گەردوون، ۋەك لە زمانى عەرەبىدا (پروبار)
 ناۋىكى نېرە، بەلام (بېرى ئاۋ) ناۋىكى مېيە كە چى ھەردووكيان ئاون ھەربۆيەش ئەمە
 دەگەرېتەۋە بۇ ھۆكارى ئاينى و بېرۋى كەسەكان (غازى مختار 1997: 179).

لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا رەگەزى نېر و مى شتە بېلايە نەكان (بېگيان) نەكان
 بە رېژەيەكى بەرفراۋان بالى كېشاۋە بەسەر ئەم شىۋەزارە. بۇ زىاتر تېشك خستەنە
 سەر ئەۋبابە تە، رەگەزەكانى ناۋ لە شىۋەزىرى خۇشناۋەتيدا لەم خستەيەدا
 پروندەكەينەۋە:

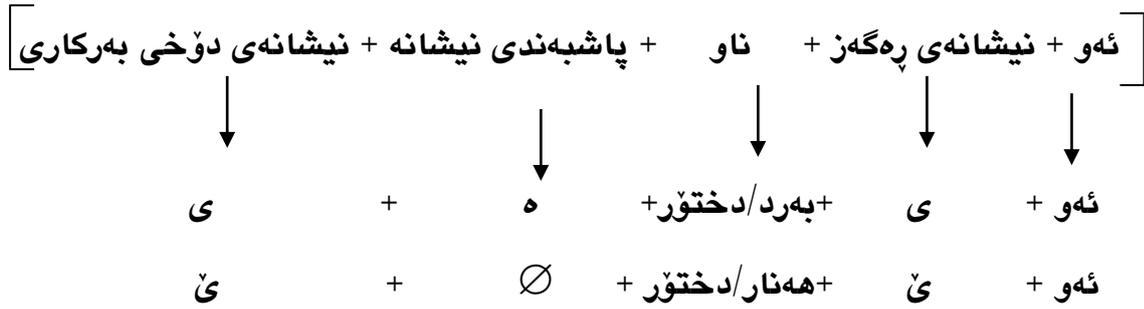


(1) خشته ي ژماره

چونیه تی نا سینی په گزی (نیړ و می) ی ناوه بیلایه نهکان و دوولایه نهکان له شیوه زاری خوښناوه تیدا لهم چند خالهی خواره وده دا پوون ده کهینه وه:

1- به هوی ناوه لاناوی نیشانه وه په گزه که دیارده کریت واته نه گهر ناوه که، زیړ بوو نهوا به هوی ناوه لاناوی نیشانه ی (نهوی ... هی) دنا سریته وه، که ناوه که ده که ویته نیوان هردوو کهرتی ناوه لاناوه که وه، نه گهر ناوه که می بوو نهوا به هوی ناوه لاناوی نیشانه ی (نهوی... ی) په گزه که ی دیار یده کریت، هه روه که له یا سای ژماره (1) دا پوونکراوه ته وه:

ياسای ژماره (1)



بۇ بهر اور د کردني ناوي بيگيانه کان و دوولايه نه کان له گه ل د يالیکتي ناوه پراستدا
 له م نمونانه ي خواره وده دا پرونيان ده کهينه وه:
 (13)

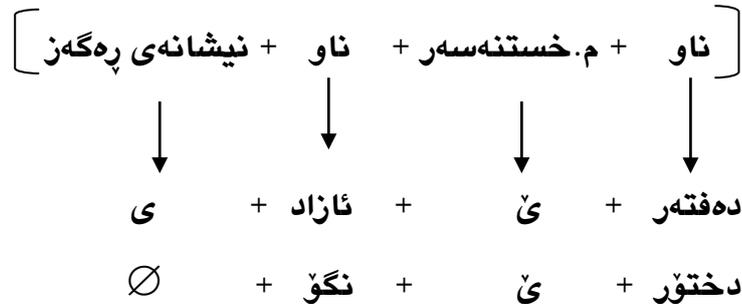
(ش.خ)	(د.ك.ن)
ټه وي بهر ده ي بشکينه.	ټه و بهر ده بشکينه.
ټه وي ماموستايه ي هات.	ټه و ماموستايه هات.
ټه وي هه نار ئ بخو.	ټه و هه نار ه بخو.
ټه وي دختور ئ زيره که.	ټه و دگتوره زيره که.

دهر باره ي ناوه ل ناوي نيشانه هه ر له م به شه دا (پروانه: ل 56)

2- به هو ي نيشانه ي مور فيمي خستنه سهروه په گه زي (نير و مي) ي ناوه بيلايه نه کان
 و ناوه دوو لايه نه کان ديار يده کريت، به م شيوه يه:

ا- ټه گه ر ناوه که نير بوو ټه و مور فيمي خستنه سهر بۇ ټه م په گه زه ده بيته (ئ)، وه ک له
 ياسای ژماره (2) دا پروونکراوه ته وه:

ياسای ژماره (2)



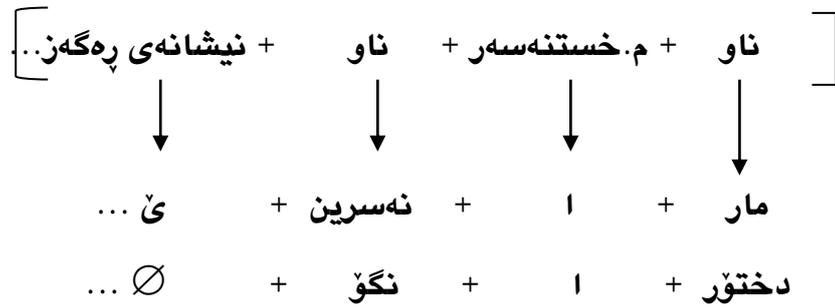
بۇ نمونو نه بهر اور دي ټه م يا سايه له گه ل د يالیکتي کر مانجی ناوه پراستدا به م
 شيوه يه پروونکراوه ته وه:

(14)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
دەفتەرى ئازادى بېنە.	دەفتەرى ئازاد بېنە.
مامۇستايى نگوۋ ھات.	مامۇستاي ئىۋە ھات.

ب- ئەگەر ناۋەكە مې بوو ئەۋا مۇرفىمى خىستەنەسەر بو ئەم پەگەزە دەبىتە (ا) ئە مەش لە ياساى ژمارە (3) دا پرونىكراۋتەۋە:

ياساى ژمارە (3)



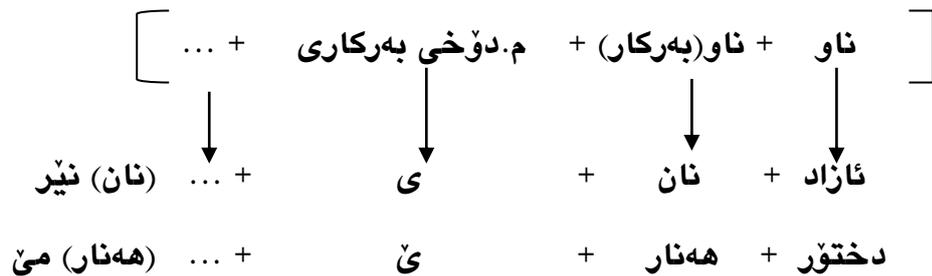
ئەم ياساىە لەگەل دىالىكتى ناۋەپراست لەم نمونانەدا دىارىكراۋە:

(15)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
مارا نەسرینى گەۋرەىە.	مالى نەسرین گەۋرەىە.
دختۇرا نگوۋ ھات.	دكتۇرى ئىۋە ھات.

3- بەھۋى مۇرفىمى دۇخى بەركارى پەگەزى ناۋەكان دىارىدەكرىت، كە بو پەگەزى نىر مۇرفىمى (ى) بەكاردىت و بو پەگەزى مې مۇرفىمى (ئى) بەكاردىت، واتە بەھۋى ئەۋ مۇرفىما نەۋە پەگەزى ناۋە بىلاىەنە كە و دوۋ لایەنە كە پوۋندەبىتەۋە و پەگەزە كە دەزانرى، ۋەك لە ياساى ژمارە (4) دا پرونىكراۋتەۋە:

ياساى ژمارە (4)



ئەم ياسايە لەم نمونانەدا بەراوردكراوه لەگەڵ دىيالىكتى كرمانجى ناوهراستدا:

(16)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نازاد نانيه خواتن.	نازاد نان دهخوات.
نازاد ههناري ^(٢) يه خواتن.	نازاد ههنا دهخوات.

سهبارەت بە مۆرفيمهكانى دۆخ پروانه بەشى سيبهه: ل87).

بههوى ئەو نمونا نهى كه با سمان كردن په گهزى ناوه بيلايه نهكان و دوو لايه نهكان د ياريكراوه له شيوهزاري خو شناوهتيدا، كه چى له د يالىكتى كرمانجى ناوهراستدا ناوه بيلايه نهكان و دوو لايه نهكان په گهزيان ديارنديهه. ليبردا ههه تهنيا باسى پهگهزهكانى ناومان كرد، چونكه جوړهكانى ترى ناو له شيوهزاري خو شناوهتيدا به هه مان شيوهى دىيالىكتى كرمانجى ناوهراسته و جياوازييان نيبهه.

2-3-1. ئەو مۆرفيمه بهنده رژمانيانهى دهچنه سهه ناو:

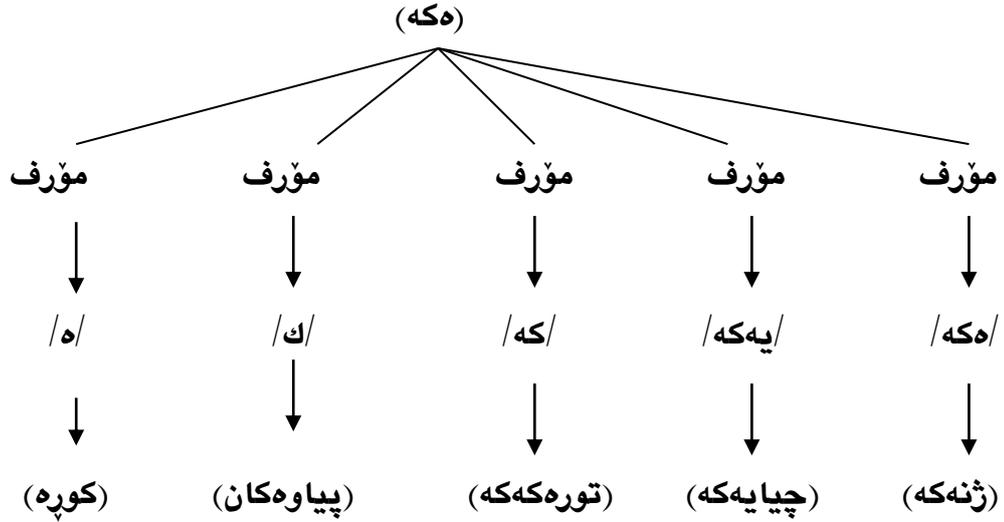
ليبردا چونيتهى فۆرمى هه ندى لهو مۆرفيد مه بهندا نه دهخهيه نهپروو كه له بهكارهينا ندا له پرووى دهه كهوتن و دهه نهكهوتنبا نهوه كه له د يالىكتى كرمانجى ناوهراست و شيوهزاري خو شناوهتيدا بهكاردين، دهخهينهپروو:

2-3-1-1. مۆرفيمي ناسراوى:

ئا شكرياه له د يالىكتى كرمانجى ناوهراستدا مۆرفيمي نا سراوى (ه كه) و ئەلۆمۆرفهكازيهتى، كه دهكهو نه دواى ناو، ناوه كه له نهنا سراوييهوه ده گوپن بۆ نا سراوى، كهواته مۆرفيمي نا سراوى ئەو مۆرفيمه يه كه له گەل ناودا بهكارديت بۆ ئەوهى ئەو ناوهى كه مۆرفيمهكهى چۆته سهه دهستنيشاني بكات له لای گوپگر (جورج يول 1385: 104).

له زمانى كورديدا مۆرفيمي (ه كه)ى نا سراوى چهند ئەلۆمۆرفيكي هه يه كه له بهكارهيناندا لهگەل ناودا پروون دهبنهوه، بهم شيوهيه:

^(٢) ليبردا (ي) ناوبههه له نيوان دوو بزوينى [ئ] [ه] پهيدا بووه بۆ جياكردنهوهيان له يهكتري.



ئەما نەش بە ئەلۆمۆر فەكانى مۆرفىمى نا سراوى لە د يالىكتى كر مانجى ناوهراسندا دادەنرین (محەمەد مەعروف، سەباح رەشىد 2006: 16).

لە شىوهرزارى خوشناوهرتيدا بو نا ساندى ناو مۆرفىمى (هكه)ى نا سراوى نىيه هەر بويهش بو ناساندى ناو چەند دوخىك جىبهجى دهكرىت:

1- بههوى ناوهرلناوى نىشانهوه ناوه كان نا سراو ده كرین. لىرهدا ناوه كه دهكهوئته نىوان هەردوو كهرتى ناوهرلناوهكهوه. لەم بهشهدا (بروانه: ل 57). بەم شىوهره:

(ئەوى + كوپر + ه + ي □ ئەوى كوپره)

(ئەوى + كىژ + ي □ ئەوى كىژى).

لىرهدا ئەمه بههوى ئەوهيه كه ناوهرلناوى نىشانه ئهركى ناساندى ناو دهبينى، بو نمونه:

(ش.خ)

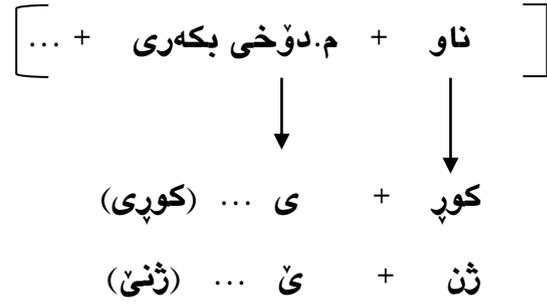
(د.ك.ن)

17- ئەوى كوپره □ كوپرهكه.

18- ئەوى كىژى □ كچهكه.

2- بههوى بهكارهينانى مۆرفىمى دوخ له گهّل ناودا ئەوا ناوه كه له رستهدا دهبنى به ناسراو، ئەمەش ئە گەر ناوه كه له رستهى پاربردووى تىپهردا دهورى بكهرى گىرا، بروانه بهشى سىيهه: ل 87). ئەمەش به پىياساى ژماره (5) دهبنى:

ياساى ژماره (5)



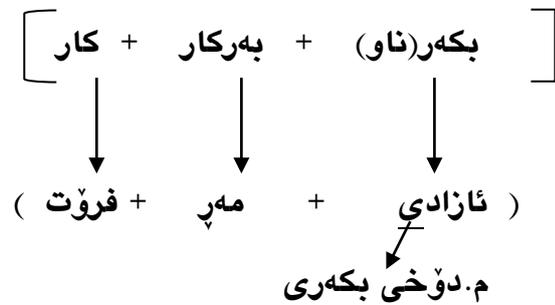
ليړه دا به هوى چونه سهرى مورفيمه كانى دوځ ناوه كه ناسراو كراوه بو نمونه:

(19)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
كوپره كه نانى خوارد.	كوپرى نان خوارد.
ژنه كه ناوى هينا.	ژنى ناو هينا.

3- نه گهر هاتوو له پرسته دا ناوه كه پوځى (بهركارى) هه بى نه وا بو ناسراو كړدى هيچ نيشانه يه كى پيوه نالكى، وهك له ياساى ژماره (6) دا پوونكراوه ته وه:

ياساى ژماره (6)



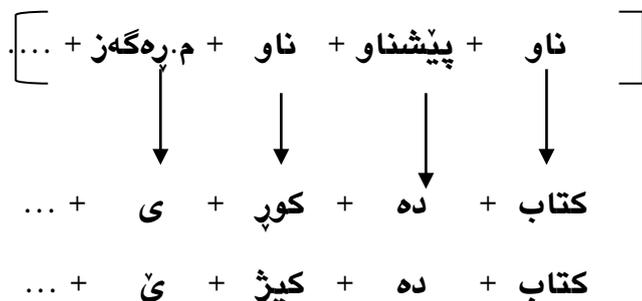
نه گهر هاتوو نه و يا سايه له گهل د يالىكتى کرمانجى ناوه پرا ستدا به راورد بکەين نه وا نمونه كان به م شيوه يه يان ليديت:

(20)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
نازاد مهړه كه ي فروشت.	نازادى مهړ فروت.
نه سرين كتيبە كه ي كړى.	نه سرينى كتاب كړى.

4- ئەگەر هاتوو ناوہ کہ رۆلی تەواو کەری بە یاریدە ی هەبیت لە رستەدا ئەوا بەهۆی مۆرفیمی رەگەزەوہ ناسراو دەکریت بە پێی یاسای ژمارە (7):

یاسای ژمارە (7)



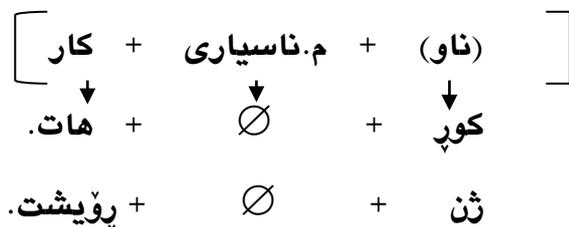
لیڤرەدا وشە ی (دەکوپی)، (دەکچی) بەرامبەر بە وشە ی (لە کوڕە کە)، (لە کچە کە) دیت لە کرمانجی ناوہ راستدا بۆ نمونە:

(21)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
ئەمن کتاب <u>دەکوپی</u> وەرەگرم.	ئەمن کتیبە کە <u>لە کوڕە کە</u> وەرەگرم.
ئەنگۆ دەفتەر <u>دەکیژی</u> وەرەگرن.	ئێوہ دەفتەرە کە <u>لە کچە کە</u> وەرەگرن.

5- ئە گەر هاتوو ناوہ کہ لە گەل کاری را بردووی تینە پەر بە کارهات ئەوا بۆ ناسراو کردنی ئەو ناوہ لە شیوہ زاری خوشناو تیدا هیچ نیشانه یە ک دەرنا کە ویت، کہ بە پێی یاسای ژمارە (8) دەبی:

یاسای ژمارە (8)



ل ڤرەدا ئەو یا سایە ی شیوہ زاری خو شناو تە ئە گەر بەراورد بکریت لە گەل دیالیکتی کرمانجی ناوہ راستدا، ئەوا بەرامبەر بەم رستانە دەوستان بۆ نمونە:

مۆرفىمى نەنا سراوى باس لە كە سىڭ يان شتىكى نەنا سراو دە كات و بۇ ژمارە(يەك) دەگەپتەو ھەر بۆيەش تاكايەتى پيدشان دەدات (مۆرفىمى نەنا سراوى لەو كاتەنەدا بەكار دىت كە لە شتىك وە يا كە سىڭى نەنا سراو دەدوئەت بۇ ئەو ھى كە سەكە يان شتەكە جىابكاتەو لە نىوان كۆمەللىكى وەكو خۆى، ئەم مۆرفىمەش بۇ ژمارە(يەك) دەگەپتەو (ك.ك.كوردوئىئىف 1984: 62).

لە شىووزارى خۇشناوئەتيدا مۆرفىمى سەرەكى نەنا سراوى (ەك-ە)، بە ھىچ شىوويەك مۆرفىمى (ىك، ئى) بەكارنايەت، بۇ نمونە:

(24)

نمونە لە (د.ك.ن)	نمونە لە(ش.خ)
كوپىك/ئى ھات.	كوپەك ھات.
منداللىك يارى دەكات.	مندارەك گەمانەكاتن.
دەرگەيەكمان كپى.	دەرکەكن كپى.

لەم نمونانەدا بۇمان پوون دەبىتەو كە لە شىووزارى خۇشناوئەتيدا مۆرفىمى سەرەكى نەناسراوى (ەك-ە)، بەرامبەر (ىك، يەك) دەوئەستىت لە كرمانجى ناوئەراستدا.

2-3-1-3. مۆرفىمى كۆكردنەو:

لە دىياللىكتى كرمانجى ناوئەراستدا مۆرفىمى سەرەكى كۆكردنەو (ە-ان)، لە گەل چەند ئەلومۆرفىكى ترى وەك (ات، جات، وات ...) كە بە ئەلومۆر فە گۆراو ھى كانى نىشانەى كۆ دادەندرىن، ئەمانە دەچنە سەر ناوى گشتى و ناو ھى كە لە تاكەو دە گۆرن بۇ كۆ. لە لىكۆلئىنەو ھى كەدا تەنيا باسى مۆرفىمى سەرەكى (ە-ان) دەكەين ئەو مۆرفىمە (لە كۆتايى ناو دادەندرىت بۇ كۆكردنەو كە ئەمەش ناو ھى كە لە تاكەو دەكاتە كۆ واتە لە يەكەو دەيكات بە دوو، يان زياتر وەك: پۆژ + ان = پۆژان (كوردستان موكرىانى 1989: 82) واتە لىرەدا ژمارەى ناو ھى كە زىاد دەكات. لە زمانى كوردیدا ناو لەپرووى ژمارەو دوو جوۆرە ئەوانىش (ناوى تاك، ناوى كۆ) يە.

ناوى تاك: بەو ناوانە دەوترىت كە ئامازە بۇ تاكە كەسىك، يان تاكە شتىك دەكەن.

ناوى كۆ: ئەو ناو ھى كە ئامازە زياتر لە كەس و شت و شوپىنىك دەكات (عبدالعظيم قريپ... و ديگران 1387: 35). لە دىياللىكتى كرمانجى ناوئەراستدا كاتى مۆرفىمى (ان) دەچىتە سەر (ناو) ئەوا بەزورى ناو ھى كە ناسراو دەكرى بە مۆرفىمى (ەك-ە) ناسراوى،

بەلام دە شىكرى ناوہ كە بەبى مۇرفىمى (ە كە)ش كۆبكرى تەوہ، وەك (ژان، مندالان، پۇژان)، بۇ نمونە:

25- (ژان دەچن بۇ كانى) يان دەتوانين بلىين:

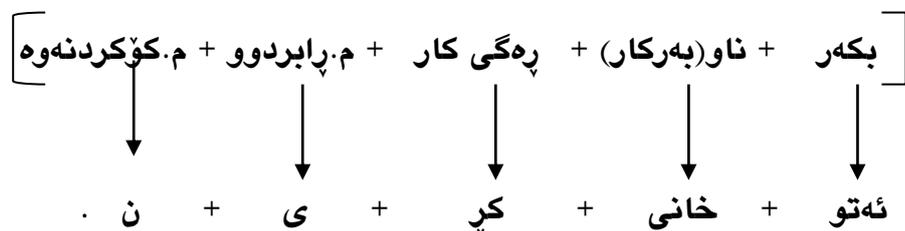
26- (ژانەكان دەچن بۇ كانى).

كاتى مۇرفىمى كۆكردنەوہى (-ان) دەچىتە سەر ناويكى ناسراو ئەوا دەكەويىتە دوای مۇرفىمى (ە كە) بۇ كۆكرد نەوہى ناوہ كان. وەك: (كوپرە كان، بەردەكان، مەپرەكان... ەتد).

لە شىوہزارى خوشناوہتىدا جگە لە مۇرفىمى (-ان)ى كۆكردنەوہ ئەوا مۇرفىمى (ن) بەكارديت بۇ كۆكردنەوہى ناوہ كان، ئەمەش دەكرى بە ئەلومۇرفى مۇرفىمى (-ان) دابندريت. بەم شىوہيەى خوارەوہ:

1- لە شىوہزارى خوشناوہتىدا ئەگەر ھاتوو كارى پستەكە پابردوو تىپەپ بوو ئەوا بۇ كۆكردنەوہى ناوہكە (-ن) دەچىتە دوای كارى پستەكە بەمەش كۆكردنەوہى ناوہكە دەزانرى، ھەرەك لە ياساى ژمارە(9)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(9)



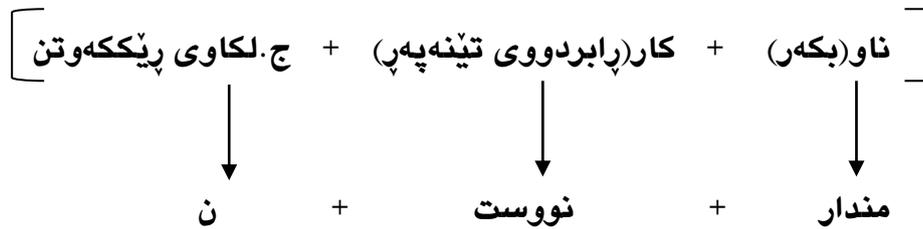
ليىردا بەھوى مۇرفىمى (ن) (خانى) بوو بە كۆى ناسراو، ئەمەش دەگەرپىتەوہ بۇ ئەوہى كە لە شىوہزارى خوشناوہتىدا (بەرکار) و (كار) لە گەل يەكتريدا رىكدە كەون (پروا نە بە شى سىيەم: ل110). ھەر بۇ يەش چەند نمونە يەك لە گەل د يالىكتى كرمانجى ناوہپاست دەخەينەپوو بۇ زياتر پروونكردنەوہى ئەم بابەتە، وەك:

(27)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خانیت كړین.	خانوه كانت كړی.
نهمن سیو ^(ټ) خواردن.	من سیوه كانم خوارد.

2- نۀ گهر هاتوو ناوه كه له گهڼ كاری پرا بردووی تیڼه پهر به كارهاټ نۀوا له م شیوه زاره دا مؤرفیمی كوكرده وهی (-ان) دهرنا كه ویټ، نۀمه ش به هوئی جیناوی لكاوی كه سی سییهمی كو(ن) دهرنا نری كه ناوه كه كوئی، نۀمه ش به پیی یا سای ژماره (10) دهی:

یاسای ژماره (10)



بو به راورد كړدنې نهم یا سایه له گهڼ د یالیكتی كر مانجی ناوه پرا ستدا چهند نموننیه كه ده خهینه پروو:

(28)

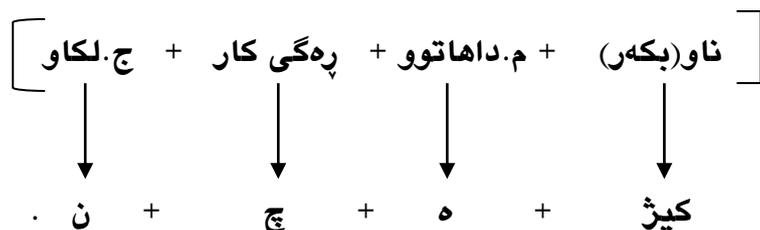
(ش.خ)	(د.ك.ن)
مندار نووستن.	مندالۀ كان نووستن.
پیاو هاتن.	پیاوه كان هاتن.

لیره دا نۀ گهر بوتری (پیاو هات) نۀوا نهم پرسته به رام بهر به پرستهی (پیاوه كه هات) دیټ له كرمانجی ناوه پرا ستدا هر بویه ش ناوه كه له پروی ژماره وه تاكه.

3- نۀ گهر هاتوو ناوه كه له گهڼ كاری پرا نه بردووی تیڼه پهر به كارهاټ نۀوا مؤرفیمی كوكرده وهی (-ان) دهرنا كه ویټ، بهلكو به هوئی جیناوی لكاوی كه سی سییهمی كو دهرنا نری كه ناوه كه كوئی ههروه كه له یاسای ژماره (11) دا پروونكراوه ته وه:

^(ټ) لیره دا هوئی دهرنه كه وتنی جیناوی لكاوی سییهمی تاکی خاوه ندیټی (م) له بهر نۀوهیه كه بكر له پرسته دا ههیه، هر له م به شه دا پروانه (ل45)

ياساى ژماره (11)



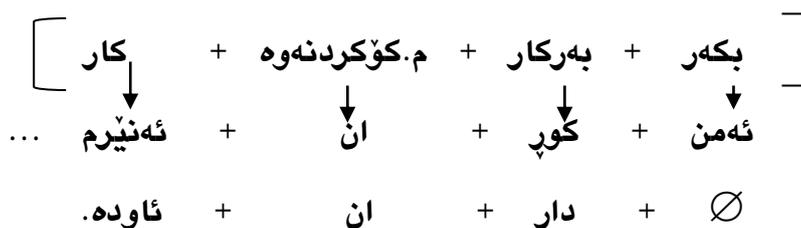
بۇ بەراوردىكى ئەم يا سايش لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ستدا ئەو
نمونانہ دەخەينەپروو:

(29)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
كيژە چن لۆ مەكتەبى ^(ت) .	كچەكان دەچن بۇ قوتابخانە.
پياوہ پون لۆ دارپرينى.	پياوان دەپون بۇ دارپرين.

4- لە شيوہزارى خوشناوہتيدا تەنيا ئە گەر هاتوو ناوہ كە لە گەل كارى پانەبردوى
تيپەر و كارى دا خوازى بەكارهات ئەوا بە هەمان شيوہى د يالىكتى كر مانجى
ناوہرا ستدا مۇرفيمى (-ان)ى كۆكرد ئەوہ دەردە كەويت، ئە مەش بەپيى يا ساى
ژماره (12) دەبى:

ياساى ژماره (12)



ئەم يا سايش بەھوى ئەم نمونا نەى خوارەوہ لە گەل د يالىكتى كر مانجى
ناوہراستدا پروندەكەينەوہ:

(30)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن كورانە نيرم لۆ ئيش كردنى.	من كورەكان دەنيرم بۇ كاركردن.

^(ت) ليژەدا بزوينى [ئ] نيشانەيە بۇ رەگەزى مئ.

داران ئاودە.	دارەكان ئاودە.
--------------	----------------

كەوا تە بەھۆى ئەم يا سايانە بۇ مان دەردە كەوئیت كە كۆكرد نەوہى ناو لە شىوہزارى خوشناوہتیدا بەم رىگایانە دەبئیت:

1- لە شىوہزارى خو شناوہتیدا ھە ندئ جار مۆرفىمى (ن) بۇ كۆكرد نەوہى ناو بەكار دئیت، ئەمەش لەگەل كارى رابردووى تىپەردا.

2- لە ھە ندئ جىگەى تردا بۇ كۆكرد نەوہى ناو لە شىوہزارەكەدا مۆرفىمى(ان)ى كۆكرد نەوہ بەديارنا كەوئیت، بەلكو بەھۆى جىناوى ل كاوى كە سى سىيەمى تاكى رىككەوتن دەزانرى كە ناوہكە كۆيە.

3- مۆرفىمى (ان)ى كۆكرد نەوہ لە شىوہزارەكەدا تەنيا ئە گەر كارى ر سەتەكە را نەبردووى تىپەر، يان كارى دا خوازى دئیت ئەوا ئەم مۆرفىمە بە ھەمان شىوہى ديالىكتى كرمانجى ناوہراستدا دەردەكەوئیت.

4-2. جىناو (Pronoun):

جىناو بەشىكە لە بەشەكانى ئاخواتن، رۆلئىكى ديار و بەرچا و دەبىنى لە زماندا، لە جىگەى ناوى كە سىك دئیت و دەبئتە جىگەرەوہى ناو. بۇ نموونە لە ديالىكتى كرمانجى ناوہراستدا بە كەسى يەكەمى تاك دەوترئیت (من) كەوا ھىمايە بۇ قسەكەر، چونكە ئەو كەسە بەم جىناوہ دەنا سرى لە زمانەكەدا. كەواتە جىناو: وشەيەكە لە شوئىنى ناوى كە سىك بەكار دئیت (جك رى چارد و دى گران 1375: 450). جىناو ئەگەرچى لە (ناو، ئاوەلناو، ژمارە) ھوہ نزىكە و لە پرووى واتاوہ پەيوہ ندئ پىيا نەوہ ھە يە، بەلام گروپئىكى سەربەخوئە. لە لايەنى واتاوہ جىناو خا سىەتى ئەوہ يە كە جىگەى پەيوہ ندئ واتاى گشتى نىوان ئەو شتانە دەكاتەوہ كە لە واقىعى جىھاندا ھەن. ھەر بۆيەش دەتوانىن بلىين كە جىناو لە جىگەى ناوىك لە رستەدا دئیت و ھەمان ئەركى ناوہكە دەبىنى. جىناو چەند جورئىكى ھە يە، لەم بە شەى لىكۆلئىنەوہ كەدا باسى ئەو جىناو نە دە كەين كە جىاوازىيان تىدا دەبىنرى لە نىوان شىوہزارەكە و ديالىكتى كرمانجى ناوہراستدا:

2-4-1. جىناوى كەسى سەربەخو:

جىناوہكان لە جياتى ھەرسى كەسەكانى (يەكەم، دووہم و سىيەم)ى تاك و كو لە رستە و دەربىرنەكا ندا رۆل دەگ يىرن (جىناو پەيوہ ندئ كەس بەران بەر قسەكەر و

به شداريکهری قسه نيد شاندهدات، سي کەس له گفتو گۆدا دەرده خات ئەوانيش (قسهکەر) که جيئاوی کەسی يەکەم رادهگهيهنئ، (گويگر) جيئاوی کەسی دوومه واته ئەو کەسەيه که قسهکەر لهگهلي دەدوي، (نائا ماده) جيئاوی کەسی سييهمه واته ئەو کەسەيه له گفتوگۆدا به شدار نابيت و کە سانی تر باسی دەکەن (پروانه ئەوپرەحماني حاجی مارف 1986-؛ 225). له دياليکتی کرمانجی ناوهراستدا يەک کۆمهله جيئاوی کەسی سەربهخۆ ههيه (وريا عومەر 1987: 193)، وهک لهم خشتهيهدا پروونکراوتهوه:

ژماره	کەس	ج.سەربهخۆ(د.ک.ن)
تاک	1	من
	2	تۆ
	3	ئەو
کۆ	1	ئيمه
	2	ئيوه
	3	ئەوان

خشتهی ژماره(2)

2-4-2. جيئاوی کەسی سەربهخۆ له شيوهزاري خوشناوتهيدا:

له شيوهزاري خوشناوتهيدا دوو کۆمهله جيئاوی کەسی سەربهخۆ ههيه (ئەم جيئاوانەش تیکهلييه که له زيوان هەردوو دياليکتی ناوهراست و دياليکتی باکوردا (عه بدوللا حوسين، 2000: 44). کۆمهلهی يەکەم جيئاوه که سييه سەربهخۆکاني (ئاسايی)يه، وهک: لهم خشتهيهدا پروونکراوتهوه:

ژماره	کەس	ج.کەسی سەربهخۆ
تاک	1	ئەمن/ئەن ^(ت)
	2	ئەتو
	3	ئەو(ی) بۆ نيير

^(ت) ئەن: تەنيا له گوندي (ههرتەل) بهکارديت.

		ئەو(ئى) بۇ مى
كۆ	1	ئەمە
	2	ئەنگۆ
	3	ئەوان

خىشتەى ژمارە(3)

ئەو كۆمەلەيە وەكو فرەيزىكى ناوى ئەركى (بكەر، بەركار، جىگىرى بكەر) دەبىنن لە پىستەدا. (پروانە بەشى سىيەم، ل 99).

كۆمەلەى دووەمى جىناوۋە كەسىيە سەربەخۇكان لە شىۋەزارى خۇشناوۋەتيدا بە كۆمەلەى(خاۋەندىتى) ناسراون، وەك لەم خىشتەيەدا پروونكراۋەتەوۋە:

ژمارە	كەس	ج.كەسى سەربەخۇ
تاك	1	من
	2	تو
	3	(وى)/بۇ نىر (وى)/ بۇ مى
كۆ	1	مە
	2	نگۆ
	3	وان

خىشتەى ژمارە (4)

ئەو كۆمەلە يەش ئەركى (دىار خەر، تەواۋ كەرى بەيار ىدە، تەواۋ كەرى كارى ناتەواۋ) دەبىنن لە پىستەدا، بە ھىچ شىۋەيەك لە سەرەتاي پىستەدا نايەن (پروانە بەشى سىيەم، ل 108). جىياۋازى ھەردوۋ كۆمەلە جىناوۋە كەسىيە سەربەخۇكە لەوۋەدايە كە كۆمەلەى(ئاسايى) پىشگرى (ئەى) لەگەلدا بەكاردىت، ھەرچى كۆمەلەى (خاۋەندىيە) ئەم پىشگرەى لەگەلدا بەكارنايەت.

3-4-2. جىناۋى كەسى لكاۋ:

له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا دوو کۆمه له جی ناوی که سی لکاو هه یه (وریا عومەر 2004: 333)، وهک لهم خشته یه دا پرونکراونه ته وه:

ج. لکاو		کهس	ژماره
B	A		
م	م	1	تاک
یت	ت	2	
∅ - ییت/ئی □ ات	ی	3	
ین	مان	1	کۆ
ن	تان	2	
ن	یان	3	

خشته ی ژماره (5)

جی ناوه لکاوه کان له شیوه زاری خو شناوه تیدا به هه مان شیوه ی دیالیکتی کرمانجی ناوه پراست دوو کۆمه له ن، وهک لهم خشته یه دا پرونکراونه ته وه:

ج. لکاو		کهس	ژماره
B	A		
م	م	1	تاک
ی	ت	2	
∅ - یی (یتن) ی (یتن) □ ا (اتن)	ی	3	
ین	ن	1	کۆ
ن	و	2	
ن	یان	3	

خشته ی ژماره (6)

لەم خشتەییەدا ئەوەمان بۆ پروندەبیتەووە کە جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی (A) لە کەسی یەکەم و دووەمی کۆدا جیاوازن لە گەڵ جیناوە لکاوە کانی دیالیکتی کرمانجی ناوە پراست، لە پرووی بەکارهینا نەو، هەر وەکو جیناوە کانی دیالیکتی کرمانجی ناوە پراست تەنیا لە گەڵ کاری پابردووی تیپەردا بە کار دین، بۆ نمونە:

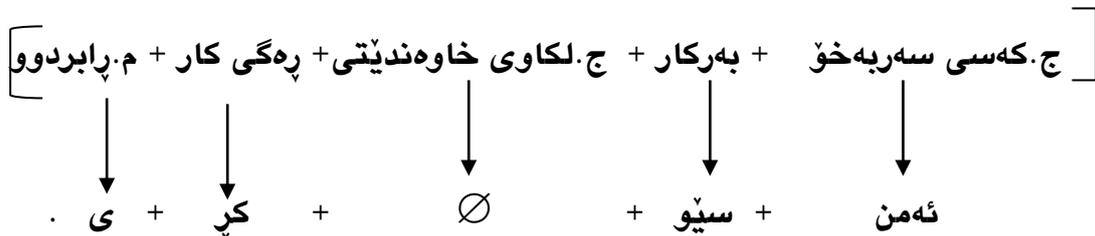
(31)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
خواردم	خواردم
خواردت	خواردت
خواردی	خواردی
خواردن	خواردمان
خواردو	خواردتان
خواردیان	خواردیان

جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە شیۆهزاری خو شناوە تیدا چەند تاییبە تەمەندییەکیان هەیه کە لە دیالیکتی کرمانجی ناوە پراستدا نییه، وەک:

1- ئەگەر هاتوو جیناوی کەسی سەربەخۆ لە پرستە ی کاری پابردووی تیپەردا هەبوو ئەوا جیناوە لکاوە کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە پرستەدا نامینن، هەر وەک لە یاسای ژمارە (13) دا پروونکراوە تەو:

یاسای ژمارە (13)



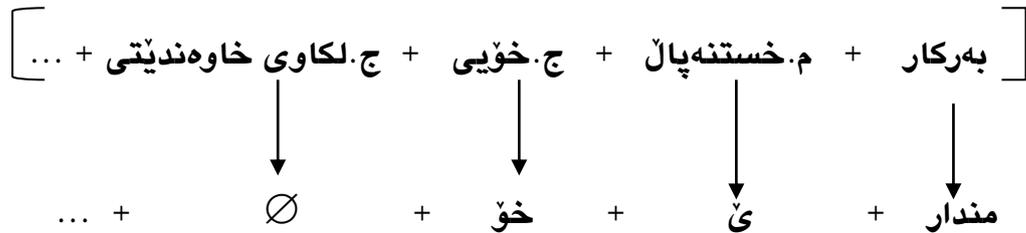
ئەمەش لەم نمونانە ی خاوە وەدا لە گەڵ دیالیکتی کرمانجی ناوە پراستدا بەراورد کراوە:

(32)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن	من نانم خوارد.
ئەتو	تۆ نانت خوارد.
ئەوى/ئەوى نان خوارد.	ئەو نانى خوارد.
ئەمە	ئېمە نانمان خوارد.
ئەنگۆ	ئېوھ نانتان خوارد.
ئەوان	ئەوان نانيان خوارد.

2- لە گەل جیئاوی خۆیدا ئە گەر هاتوو کاری پرستەکه را نه بردووی تیپه پربوو ئەوا جیئاوه لکاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی له پرستەدا نامینن، ههروهك له یا سای ژماره (14) دا پروونکراوه تهوه:

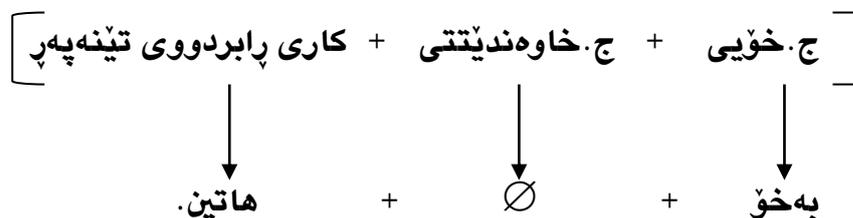
ياسای ژماره (14)



بۆ نمونەى ئەم ياسايه (پروانه: ل 51)

3- ئەگەر هاتوو له پرستەدا جیئاوی خۆیی له جووری جهخت کردن بوو ئەوا جیئاوه لکاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی له پرستەى کاری را بردووی تیپه پهر دەرنا کهون، وهك له ياسای ژماره (15) دا پروونکراوه تهوه:

ياسای ژماره (15)



ليڙهڊا بههؤى جيئناوى لكاوى ريڪكهوتنهوه دهزانرى كه بڪهر له چ كهس و
 ژمارهيهكدا يه (بپروا نه ل:55). به شيويهكى گشتى جيئناوه لكاوه كانى كومه لى
 خاوه نديتى وه كو جيئناوه لكاوه كانى د يالئكتى ناوهپراست بههيزنين و له رستهڊا
 دهرنا كهون نه گهر جيئناوى كه سى سهربهخو ههبيٽ، بهلام نه گهر جيئناوى كه سى
 سهربهخو له رستهڊا نهبوو نهوا له رستهڊا دهردهكهون، بو نمونه:

33- (نام خوارڊ).

34- (نانن خوارڊ).

35- (نانو خوارڊ).

2-4-3-1. جيئناوه لكاوه كانى كومه لى (B) ريڪكهوتن له شيوهزارى

خوشناوهتيدا:

نه م كومه له جيئناوه له شيوهزارهكدا به هه مان شيوهى د يالئكتى كر مانجى
 ناوهپراست له گهل هه موو جوړه كانى كارڊا به كارڊين جگه له كارى رابردوى تپپهږ.

سهبارت به جيئناوى لكاوى كه سى سييه مى تاك له شيوهزارى خوشناوهتيدا
 چهند نه لومورفيكى هه يه وهك (ى، يتن، ي، يتن، ا، تن) به كارهيئانى نه م
 نه لومورفانهش له كاتى قسه كردندا له لايهن قسه كه ره وه دهرده كه ويٽ، له گهل كارى
 رانه بردودا، ههروهك له ياساى ژماره (16) دا پروونكراوه ته وه:

ياساى ژماره (16)

[ج. كهسى + نيشانهى په گهز + ناوبه ند + م. رانه بردوو + په گى كار + ج. لكاوى]

سهربه خو
 نهو + ي/ى + ي + نه/ئا^(ت) + چ + ي/يتن .
 ريڪكهوتن

سهبارت به نه لومورفه كانى (ا-اتن، ي/يتن) به م شيويه به كارڊين:

1- نه گهر هاتوو په گى كار كوتايى به بزوينى □□ هاتبوو نهوا هه مان ياساى سه ره وه
 به كارڊيٽ ته نيا جيئناوى لكاوى ريڪكهوتنى (ا، اتن) دهرده كه ويٽ.

^(ت) دهريارهى موزفميه كانى كاتى رانه بردوو هه له م به شهڊا بپروانه: ل64.

2- له گهڻ چاڱي (هاتن) ئەوا ئەلۆمۆر فەکانی (ئ/یتن) دەردە کەون. بەکارهینانی ئەلۆمۆر فەکانی کە سی سییەمی تاک له شیۆهزاری خوشناوەتیدا به بهراورد له گهڻ دیالیکتی ناوەراستدا لەم چەند نمونەى خوارەویدا دەخەینەپروو:

(36)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوییه چى/چیتن.	ئەو دەچى/ دەچیت.
ئەوییه خوا/خواتن.	ئەو دەخوا/ دەخوات.
ئەویا دى/ دیتن.	ئەو دى/ دیت.

لەم نمونەدا بۆمان دەردەکەویت کە:

1- جیناوی لكاوی (ى، يتن) (كەسى سییەمی تاک) له دیالیکتی کرمانجی ناوەراست بەکارنایەن له بەرامبەریاندا (ئ، یت) بەکاردين.

2- جیناوی لكاوی (اتن، يتن) کە له شیۆهزارەکەدا بەکاردين له دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا له بەرامبەریاندا (ات، یت) بەکاردين.

2-4-4. جیناوی کەسى خۆی:

جیناوی خۆی جوړی کە له جوړه کانی جیناوی له پرووی وا تاوه خاوه ذیەتی و خاوه نداری دەگە یەنیت (جیناوی خۆی له دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا فۆرمی (خۆ) بۆ بەکاردين، وا تاي خاوه ندییتی دەبەخ شیت و به جیناوی لكاوی خاوه ندییتی یهوه دەلک یت (ك.ك. کوردوییف 1984: 153). له دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا جیناوی خۆی له گهڻ هەرسى کەسى (یەکەم، دووهم و سییەم) تاک و کو بەکاردين و جیناوه لكاوه کانیش به کو تایی فۆرمی (خۆ) هوه دەلکین، وهك: (خۆم، خۆت، خۆی، خۆمان، خۆتان و خۆیان).

له شیۆهزاری خوشناوەتیدا جگە له فۆرمی (خۆ) ئەوا فۆرمی (بەخۆ)ش بەکاردين، ئەمەش فۆرمیکی ناسادەیه. واتە جیناوی کەسى خۆی له شیۆهزارەکەدا دوو فۆرمی هەیه، وهك (خۆ، بەخۆ). جیناوی خۆی سی جوړی هەیه ئەوانیش:

1- جەخت کردن. (بەخۆ).

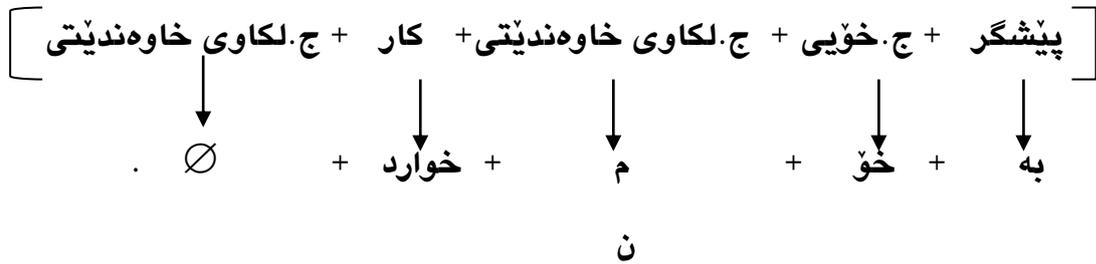
2- خاوه ندييتي . (خۆ).

3- رهنگد رهوه . (بهخۆ)، (خۆ).

بهكارهيناني فۆر مهكاني جيئ ناوي كه سي خويي ئهم شيوه زاره له پرسته دا
روونده بيتهوه، بهم شيوانهي خوارهوه:

1- نه گهر هاتوو جيئ ناوي كه سي خويي (جهخت كردن) پۆلي بكهري گيپرا نهوا
فۆرمي (بهخۆ) وهرده گريت له گهل كاري پابردووي تيئ په پرا ههروهك له ياساي
ژماره (17) دا روونكراوتهوه:

ياساي ژماره (17)



لهم ياسايه دا جيئناوه لكاوه كاني دواي كاري پابردووي تيپه پر دهرناكهون. ئهمهش
دهگه رپتهوه بوئ هوهي كه جيئناوه لكاوه كاني كوومه لهي خاوه ندييتي، وه كو جيئناوه كاني
دياليكتي كرمانجي ناوه راست بههيزنين له رووي دهركه وتنهوه، بوئ نمونه:

(37)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
بهخۆم خوارد.	خۆم خواردم.
بهخۆن هينا.	خۆمان هينامان.
بهخۆم شوشت.	خۆم شوشتم.

2- ئهگهر هاتوو جيئناوي كه سي خويي پۆلي بكهري گيپرا و به واتاي جهخت كردن
هات نهوا جيئناوه لكاوه كاني كوومه لهي خاوه ندييتي دهرناكهون له پرسته دا، بههوي
جيئناي لكاوي كوومه لهي ريككهوتن كه بهدواي كاري پابردووي تيئ په پرهوه دهلكين نهوا
دهزاري كه كه سهكه له چ كهس و ژماره يه كدايه. ئهمهش بهپيئ ياساي ژماره (18)
دهبي:

ياسای ژماره (18)

[پيشگر + ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار + ج.لکاوای پیکه وتن]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 به + خو + ∅ + هات + ين .

ئەم ياسايه له دياليکتی کرمانجی ناوه پراستدا بهم شیوهیه دەرده که ویت:

[ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار + ج.لکاوای پیکه وتن]
 ↓ ↓ ↓ ↓
 خو + مان + هات + ين .

که واته له دياليکتی ناوه پراستدا جيئاوه لکاوہ کانی کومه لهی خاوه نديتی ده بی
 هەر به دواي جيئاوی (خویی) یه وه بل کین به لام له شیوه زاره که دا مه رج ذیه جيئاوه
 لکاوہ کانی خاوه نديتی به دواي جيئاوی خوڊیه وه بل کین، ههروهک له م نموونا نه دا
 پروونکراوه ته وه:

(38)

(د.ک.ن)	(ش.خ)
خومان هاتین.	به خو هاتین.
خوی نووست.	به خو نووست.

3- له شیوه زاری خوشناوه تیدا ئەگەر هاتوو جيئاوی که سی خویی پۆلی دیار خهری
 گپرا ئەوا فۆرمی (خو) به کار دیت، واته به هه مان شیوهی دياليکتی کرمانجی
 ناوه پراسته، واته جيئاوه که له جوړی خاوه نديتی ده ویت، ههروهک له ياسای
 ژماره (19) دا پروونکراوه ته وه:

ياسای ژماره (19)

[ناو + م.دوخی خستنه پال + ج.خویی + ج.لکاوای خاوه نديتی + کار]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 کور + ئی + خو + ن + هات .
 کیز + ا + خو + ن + هات .

4- له شيوهزاري خوشناوهتيدا ئەگەر هاتوو جيئناوى كهسى خوئى جوړى خاوه نديئى له گهډ كارى را نه بر دودا به كارهات وړو لى ديار خهري ناوى گيپرا ئەوا جيئناوه لكاوه كانى كوومه لى خاوه نديئى له دواى جيئناوى كهسى خوئى دهرنا كهون، به لام له دياليكتى كر مانجى ناوه را ستدا جيئناوى لكاوى خاوه نديئى له گهډ جيئناوى كهسى خوئى هه موو كات دهرده كهون. ههروهك له ياساى ژماره (20) دا پروونكراوه تهوه بهرامبهر به شيوهزاري خوشناوهتى:

ياساى ژماره (20)

$$\left[\begin{array}{cccc} \text{ناو} & + & \text{م. دوخى خستنه پال} & + & \text{ج. خوئى} & + & \text{ج. لكاوى خاوه نديئى} & + & \dots \end{array} \right]$$

$$\downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow$$

$$\text{مندال} + \text{ى} + \text{خو} + \text{م} + \dots + \text{... (د.ك.ن.)}$$

$$\text{مندار} + \text{ئى} + \text{خو} + \text{Ø} + \dots + \text{... (ش.خ.)}$$

بو ئەم مەبەستەش چەند نموونەيەك دەخەينه پروو:

(39)

(د.ك.ن.)	(ش.خ.)
منداللى خووم دەنييرمه قوتابخانه.	مندارئى خو ئه نييرمه مەكەتەبى.
باوكى خوومان دەچيئته سهيران.	باوئى خو ئه چتە سهيرانئى.

5- ئەگەر هاتوو جيئناوى كهسى خوئى له جوړى رهنكدەر وه بوو ئەوا له شيوهزاري خوشناوهتيدا ههردوو فوورمى (به خو) (خو) به كارديت، كه چى له دياليكتى كر مانجى ناوه راستدا ههريهك فوورمى ههيه له هه موو باره كاندا. تهنيا ئەوه يه كه له م شيوهزاره دا جيئناوى لكاوى خاوه نديئى به فوورمى (به خو) وه نالكئى، وهك:

40- (به خو خووم كوشت) (خووم خووم كوشت)

(ش.خ.) (د.ك.ن.)

جيئناوى خوئى له پرستەدا ئەگەر هاتوو لاشى بدەين ئەوا واتاى پرستەكە تيئنا چيئت، به لام مەبەستى به كارهيئان و نه هيئانئى دهگورپيت كه جهختكردنه كه ناميئيت، بو نموونه:

41- (ئەمن به خو هاتم) ← (ئەمن هاتم)

به شيوهيهكى گشتى له م نموونانه دا ئەوه مان بو پروونده بيئته وه كه:

1- له شیوه‌زاری خو‌شناوه‌تیدا جی‌ناوی که سی خویی دوو فۆرمی هه یه ئەوانیش (به‌خۆ، خۆن، هەرچی دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راسته تهنیا یه‌ک فۆرمی هه یه ئەویش (خۆ)یه.

2- له دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راستدا هه‌موو کات جی‌ناوه لکاوه‌کانی خاوه‌ندیتی به‌دوای جی‌ناوی که‌سی خویی ده‌لکین، به‌لام له شیوه‌زاری خو‌شناوه‌تیدا مه‌رج نییه هه‌موو کات جی‌ناوه لکاوه‌کانی خاوه‌ندیتی به‌دوای جی‌ناوی که‌سی خویییه‌وه بلکین.

2-4-5. جی‌ناوی هه‌یی:

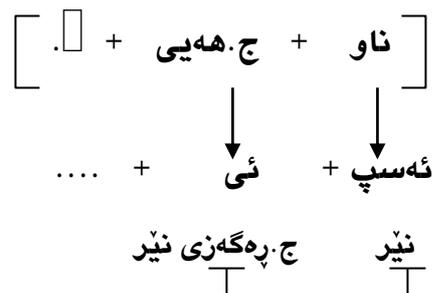
ئهمه‌ش جوړیکه له جوړه‌کانی جی‌ناو، واتای خاوه‌ندیتی ده‌گه‌یه‌نی واته (شتیک ده‌کات به هی که‌سیک و هه‌م جی‌گه‌ی شته‌که‌ش ده‌گری‌ته‌وه (صادق به‌ها ئەدین 1987: 232)، خاوه‌نی شته‌که ده‌کریت ناو بی‌ت یان جی‌ناو، له دیالیکتی کرمانجی ناوه‌راستدا جی‌ناوی هه‌یی دوو فۆرمی سه‌ره‌کی هه یه ئەوانیش: (هی / ئی). ئەم جی‌ناوه تایبه‌تییه‌تی خۆی هه‌یه که له جی‌ناوه‌کانی تردا ئەو تایبه‌تییه‌ نییه، ئەویش ئەوه‌یه که (ئەم جی‌ناوه ناتوا نی‌ جی‌ناوی ل کاو یان مۆرفیمی (ش / یش)... وەرێ گری (ئەوپه‌رحمانی حاجی مارف 1987: 280).

له شیوه‌زاری خو‌شناوه‌تیدا جی‌ناوی هه‌یی دوو فۆرمی هه یه ئەوانیش (ئی، ئی) ئەمه‌ش به‌پیی‌په‌ گه‌زی شته‌که ده‌گو‌پ‌ئ و به‌ گو‌پ‌ره‌ی یا ساکانی پ‌یک‌که‌وتن پ‌وون ده‌بی‌ته‌وه سه‌باره‌ت به‌ پ‌یک‌که‌وتنی که‌ره‌سته‌کان (پ‌روانه به‌شی سی‌یه‌م، ل 109).

په‌گه‌زی جی‌ناوی هه‌یی له شیوه‌زاری خو‌شناوه‌تیدا به‌م شیوانه دیاریده‌کریت:

1- جی‌ناوی (ئی) بۆ په‌گه‌زی نی‌ر به‌کار دی‌ت و ده‌بی‌ته هۆی دروست بوونی پ‌یک‌که‌وتن له‌ ن‌یوان په‌ گه‌زی ناوه‌ که و جی‌ناوی هه‌یی دا، هه‌روه‌کو له‌ یاسای ژماره (21) دا پ‌وونکراوه‌ته‌وه:

یاسای ژماره (21)



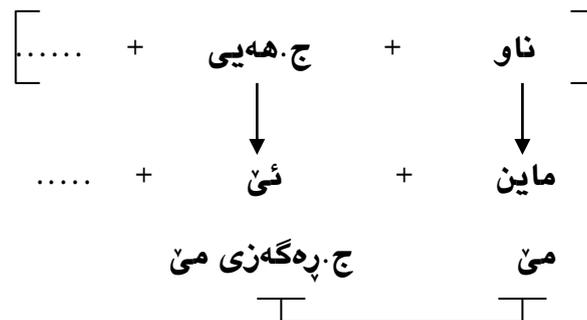
لیږدها پیکهوتن دروست دهبیټ له زیوان ناوه که و جیناوه که به هوی ره گهزی ناوه که وه، بۆ نمونه:

(42)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەسپ ئی منه.	ئەسپه که هی منه.
خانوو ئی نگویه.	خانوو که هی ئیویه.

2- ئەگەر هاتوو ناوه که می بوو ئەوا لەم شیوه زاردها جیناوی (ئی) به کار دیت، که له یاسای ژماره (22) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (22)



ئهمهش دهبیټه هوی پیکهوتن له زیوان ناوه که و جیناوه که دا، که به گویره ی ره گهزی ناوه که جیناوه که داده ندریت، بۆ نمونه:

(43)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ماین ئی ئازادیه ^(٢) .	ماینه که هی ئازاده.
مار ئی وانه.	ماله که هی/ئی ئەوانه.

له شیوه زاری خوشناوه تیدا به پای لیکۆلەر جیناوی ههیی با شتروایه پپی بوتری جیناوی (ئهیی).

^(٢) لیږدها بزوینی [یا] نیشانه ی ره گهزی نیره که چۆته سهر ناوی (ئازاد).

بە شىۋەيەكى گىشتى جىناۋى ھەيى لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا بە گويىرى بەرگەزى ناۋەكە دادەنرېت، چونكە ناۋى بىلايەن لەم شىۋەزارەدا بەدى ناكرى، ئەمەش بە پىۋەرىكى سىنتاكا سى پە گەزى ناۋەكە بە لايە كدا دە كەۋىت. ئەم جىناۋە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا بىلايەنە و پەيۋەندى بە بەرگەزى ناۋەكەۋە نىيە.

2-5. **ئاۋەلناو** (Adjective):

ئاۋەلناو دەپپتە ديارخەرى ناو، لايەنىكى ناۋەكە پروندەكاتەۋە ۋەك چۈنىتەتى و خاسىيەت و نىشانە (ئاۋەلناو) لە سروشتدا پۇلى ديارخەرى خاسىيەتى ناو دەبىنى، ھەرۋەھا دەتوانى ۋەك بەشىكى گوزارە خۇى بنوئى، لە پرووى فۇرمەۋە ئاۋەلناو ھىچ جياۋازىيەكى لە گەل ناۋدا نىيە (ئەۋرەحمانى حاجى مارف 1988: 138) واتە ھىچ نىشانەيەكى رېزمانى نىيە لە زمانى كوردىدا (ئاۋەلناو، ناو) لە يەكتى جىباكاتەۋە. بۇ جىباكردنەۋەى ئەم بەشە ئاخاوتنە لە گەل ناۋدا پشت بە واتا و ئەركەكەى دەبەستى لە پستەدا. جىاۋازى شىۋەزى خۇشناۋەتى لە گەل كرمانجى ناۋەراستدا لەم بەشە ئاخاوتنەدا بەزۇرى جىاۋازى دەنگسازىيى يان فەرھەنگىيە، ۋەك لەم خالا نەدا پروونىيان دەكەينەۋە:

1- لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا ھەندى ئاۋەلناو ھەن لە پرووى دركاندەۋە جىاۋازن، بەلام پەگىيان يەكە، ۋەك:

(44)

ئاۋەلناو لە (ش.خ)	ئاۋەلناو لە (د.ك.ن)	ھۆى جىاۋازىيەكە
پۇناك	پوناك	دەنگسازىيە.
ھورد	ورد	دەنگسازىيە.
نىزىك	نزىك	دەنگسازىيە.
سۇر	سور	دەنگسازىيە.
كۇر	كوئر	دەنگسازىيە.
كەون	كۇن	دەنگسازىيە.
چركن	چلكن	دەنگسازىيە.
ھشيار	وشيار	دەنگسازىيە.

سەبارەت بە جىاۋازى فۇنىمەكان (بروانە بەشى يەكەم: ل9).

2- له جياوازی فەرهنګیدا هه ندی جار وشهیه کی عه ره بی به کاردیت له شیوهزاری خوشناوهتیدا که له پرووی په گهوه جياوازن له گهال د یالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا، وهک:

(45)

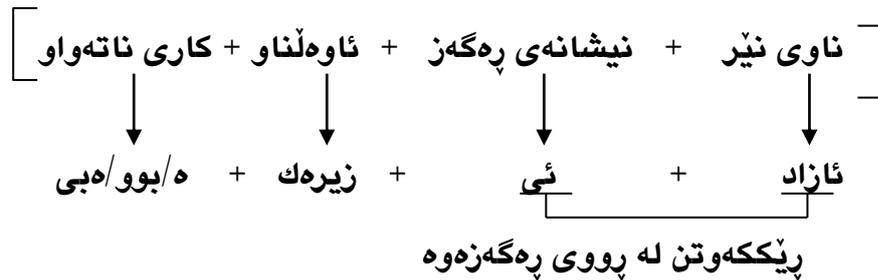
هوی جياوازییه که	ئاوه لئاو له (د.ک.ن)	ئاوه لئاو له (ش.خ)
فهره نگییه.	خوش	زه ریف
زمانی تره.	توند	قهیم
زمانی تره.	به سود	به ئیستفاده
زمانی تره.	ژییر	ناقر

3- هه ندی ئاوه لئاوی تر هه ن له شیوهزاری خوشناوهتیدا به هه مان شیوهی کرمانجی ناوه پراست له پرووی فۆرمه وه جياوازییان نییه، وهک: (جوان، دریت، باش...).

4- له شیوهزاری خوشناوهتیدا کاتی ئاوه لئاو وهک به شیکی گوزاره خوی دهنوی ئی ئهوا نیشانهی تایه تی په گهزی نیر و میی ناوه که دهکوی ته پیش ئاوه لئاوه که وه ئه مهش دهی ته هوی ریکه وتن له نیوان نیشانه که و په گهزی ناوه که له پرستدا، نیشانه کانیش بهم شیوانه دهرده که ون له پرستدا:

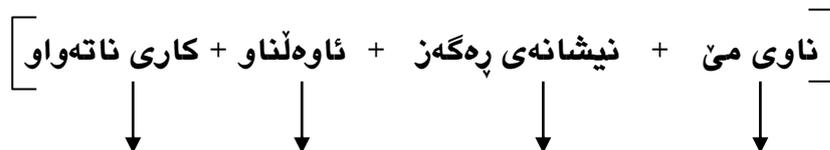
ا- نیشانهی (ئی) بۆ په گهزی نیر به کاردیت له پرستدا، دهکوی ته پیش ئاوه لئاوه که وه. ئه مهش به پیی یاسای ژماره (23) دهی:

یاسای ژماره (23)



ب- نیشانهی (ئه) بۆ په گهزی می به کاردیت له پرستدا، دهکوی ته پیش ئاوه لئاوه که وه، به پیی یاسای ژماره (24) دهی:

یاسای ژماره (24)



نەسرین + ئە + جوان + ە/بوو/ەبى
 رېڭكەوتن لە نىوان نىشانەكە و ناوہ مېيەكە روويداوه.

لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراستدا بە هيچ شيوەيەك ئەم نىشانانە بەكارنا يەن بۆ رەگەزى ناو بۆ نمونە:

(46)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرین ئە جوانە/بوو.	نەسرین جوانە/بوو.
نازاد ئى زيرەكە/بوو.	نازاد زيرەكە/بوو.

2-5-1. ئاوەلناوی نیشانە:

بەو ئاوەلناوانە دەوتریت كە دەستنیشانی كەسيك، يان شتيك دەكەن لە پراستەدا (ئەو هاوہلناوانەن كە كەسيك يان شتيكيان پى دەستنیشان دەكرى، وەك: ئەم كچە (صادق بەها ئەدين 1987: 289). ئاوەلناوہ كانی نیشانە ھەميشە دەبنە دوو كەرت، كەرتيكيان دەكەويەتە پيش ناوہ كە و كەرتە كەي تری شيان دەكەويەتە دواي ناوہ كە، ھەردوو كەرتە كەش بەيەكەوہ دەبنە ديارخەرى ناوہ كە، ھەر ناويكيش بە ئاوەلناوی نیشانە دەستنیشان بكریت ئەوا دەبيەتە ناويكى نا سراو. لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراستدا ئاوەلناوہ كانی نیشانە بريتين لە:

(ئەم ... ە) (بۆ تاكى نير و ميى نزيك بەكاردى).

(ئەو ... ە) (بۆ تاكى نير و ميى دوور بەكاردى).

(ئەم ... انە) (بۆ كۆي نير و ميى نزيك بەكاردى).

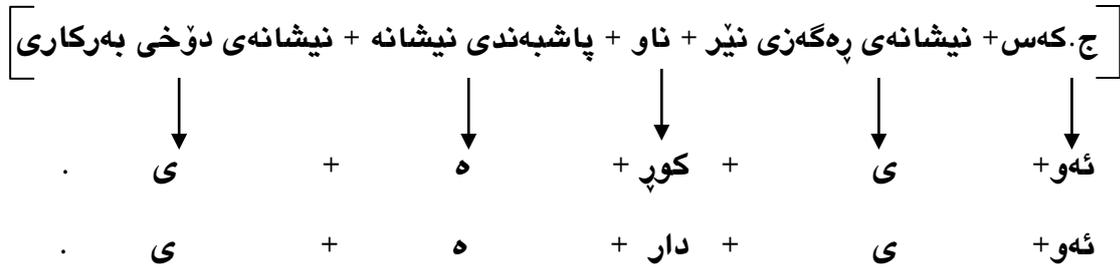
(ئەو ... انە) (بۆ كۆي نير و ميى دوور بەكاردى).

لە دىاليكتى كرمانجى ناوہ پراست هيچ جياوازی ناکریت لە نىوان نير و ميى ناوہ كانی دەبنە ديارخراوی ئاوەلناوی نیشانەكە.

ئاوەلناوہ كانی نیشانە لە شيوەزارى خوشناوہ تييدا بۆ (تاكى نير و ميى دوور و نزيك) بە گوپرهی رەگەزى ناوہ ديارخراوہ كە لە يەكترى جيا دەكرينەوہ و جياوازیان لە گەل (د.ك.ن) دا ھەيە بەوہى كە ئەو بۆ دوورە لە (د.ك.ن)، كە چى ئەو لە شيوەزارى خوشناوہ تييدا بۆ دوور و نزيك بەكاردیت بەم شيوانەى خواروہ:

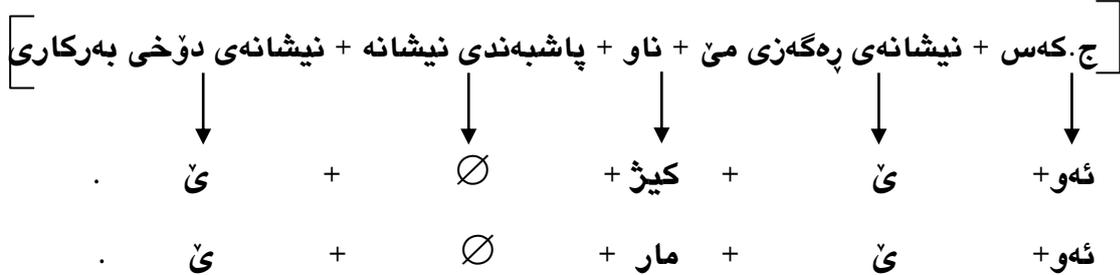
1- ئاوه‌لناوى نيشانهى (ئەوى ... ەى) بۇ تاكى ناوى نىرى نزيك بەكارديت، وەك لە ياساى ژمارە(25)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(25)



2- ئاوه‌لناوى نيشانهى (ئەوى ... ى) بۇ ناوى مېى تاكى نزيك بەكارديت، وەك لە ياساى ژمارە(26)دا پروونكراوہتەوہ:

ياساى ژمارە(26)



لە ياساى ژمارە (25)دا تىببىنى ئەوہ دە كرى كە پاشبەندى نيشانهى [ە] لە گەل [ى] ناپرات ئەمەش بۇ ئەوہ دەگەرپتەوہ كە ھەردوو بزوينەكە [ە] [ى] بزوينى كورتن، بەلام لە ياساى ژمارە(26)دا پاشبەندى نيشانهى [ە] لە گەل بزوينى [ى] نامىنى، ئەمەش دياردەيەكى فۆنلۆجىيە، چونكە بزوينى [ى] بزوينىكى دريژە، دەبىتە ھوى ئەوہى كە بزوينى [ە] كورت لە ناوبچى. ليرەدا ئاوه‌لناوى نيشانهى تاكى نىر و مېى نزيك لەم چەند نمونەيەدا لەگەل دىيالېكتى كرمانجى ناوہراستدا بەراورد دەكەين:

(47)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوى كوپرەى دار پرى.	ئەم كوپرە دارەكەى پرى.
ئەوى دۇيەى بينە.	ئەم دۇيە بينە.
ئەوى كيژى جلك شوشت.	ئەم كچە جلكەى شوشت.
ترومبىلى ببە ئەوى مارى.	ئوتومبىلەكە ببە ئەم مالە.

3- ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋان ... ان) بۇ كۆى نىر و مىي نىك بەكاردىت، ھەرەك لە ياساى ژمارە(27)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(27)

□ ئەۋان + ناو + م.كۆكردنەۋە □.

↓ ↓ ↓
ئەۋان + كوپر + ان .

ئەۋان + ژن + ان .

ئەم يا ساىە بە بەراۋرد لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناۋەپرا ستدا لەم چەند نمونانەنى خوارەۋەدا پرووندەكەينەۋە:

(48)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەۋان كوپران گەمانەكەن ^(ت) .	ئەم كوپرانە يارى دەكەن.
ئەۋان كىژان ھاتن.	ئەم كچانە ھاتن.

دیسانەۋە □ ئەۋ □ لە (ش.خ) بۇ نىك بەكارھاتوۋە.

4- ئاۋەلناۋى نىشانە بۇ تاكى نىر و مىي دوور بە ھۆى پەگەزەكانىيەۋە دەگۆپرىت و نىشانەكانىيان ج يياۋازن، بۇ تاكى نىرى دوور ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋ... ي ھى) بەكاردىت، بۇ تاكى مىي دوور ئاۋەلناۋى نىشانەنى (ئەۋ... اھى) بەكاردىت، ھەرەك لە ياساى ژمارە(28)دا پروونكراۋەتەۋە:

ياساى ژمارە(28)

□ ج.كەس + ناو + نىشانەنى پەگەز + م.پاشبەندى نىشانە □

↓ ↓ ↓ ↓
ئەۋ + كوپر + ى + ھى .

ئەۋ + كىژ + ا + ھى .

لىرەدا ئەم يا ساىە بە ھۆى ئەم نمونانەنى خوارەۋە لە گەل د يالىكتى كر مانجى ناۋەپراست بەراۋرد دەكەين:

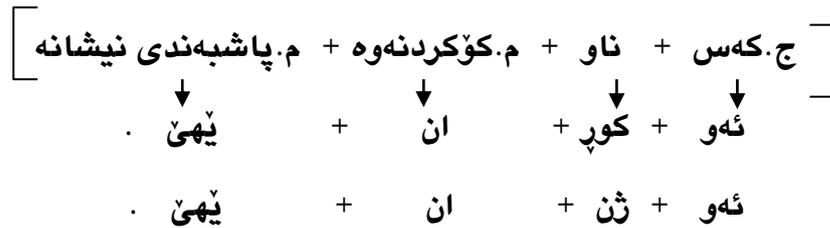
^(ت) لىرەدا (گەمان + ئەكەن) ← (گەمانەكەن)، ئەمەش بۇ كارى پانەبردوۋ بەكاردىت. (ئە) لەناۋچوۋە بۇ ئاسانى دەرىپىن، پروانە ل62.

(49)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
ئەو كۆرە لەگەڵ ئىمە هات.	ئەو كۆرپە دەگەمە هات.
ئەو بەردە بشكىنە.	ئەو بەردىھى بشكىنە.
ئەو ژنە داىكى ئەوانە.	ئەو ژناھى داكاوانە.
ئەو دارە ئاودە.	ئەو داراھى ئاودە.

5- ئاوەلناوی نیشانەى (ئەو... یهئ) بۆ كۆى نیر و میى دوور بەکار دیت، هەر وەك له یاسای ژمارە (29) دا پروونکراوەتەو:

یاسای ژمارە (29)



بۆ بەراوردکردنى ئەم یاسایە لە گەڵ دیالیکتى کرمانجى ناوەراستدا لەم چەند نموونەى خوارەویدا پروونەکەینەو:

(50)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
ئەو پیاوانە پۆیشتن.	ئەو پیاوانیھى پۆیشتن.
ئەو خانوانە بفرۆشە.	ئەو خانیا نیھى بفرۆشە.
ئەو ژنانە هاتن.	ئەو ژنا نیھى هاتن.
ئەو گولانە ئاودە.	ئەو گورانیهى ئاودە.

لەم نموونا ئەدا بۆ مان پروونەبێتەو کە ئاوەلناوی نیشانە لە شیوەزارى خوشناوەتیدا بەپى پەگەزى ناوە دیارخراوە کەو دیاریدەکریت و جیاوازییان هەیه،

بەلام لە دىيالىكتى كرمانجى ناوهراسىندا ناوهراسىنى نىشانە بۆرەگەزى نىر و مى هىچ جياوازييهكيان نىيه.

2-6. مۆرفۆسىنتاكسىيەكانى كار:

كار وهكو بهشيكى گرنگ له پىكهينانى رستهدا بهرامبهر به ناو دهووستى و به فرەيزى كارى ئا ماژهى بۆ ده كرى. بناغەى رسته (كار)ه، زمان بهبى (كار) ناتوانى به تهواوى رۆلى خووى ببينى، به شه ئا خاوتنىكى گرنگ و چالاكى زمانه (كار كه چهكى روودان له خوده گرىت، چەند لايەنىكى ديارخەرى تايبەتى ليكدا نه براوى هەيه و به كاته گۆرپييهكانى مۆرفۆلۆجى ئاماژهى گشتى ناوده بريت و مۆرفيمه وشه گۆرپهكانى كات (tens)، ئە سپىكت (Aspect)، روو كار (mood) دەيان نوینن (ئەبو به كرى عومەر 2003: 60).

2-6-1. كات (tens)^(٢): كاتى روودانى كاريكه له ريگەى نىشانە مۆرفۆلۆجىيەكانى، وهكو گيرهكى ريزمانى ئاماژهى پيده كرىت. كاتى ريزمانى كاته گۆرپييهكى ريزمانىيه و (كاتى پاربدوو، پار نه برديو) وهك پەيوەندى يهكى جيا كەرەوهى را سته وخوى كاته، زمانه وانەكان له خستنه پرووى ياساى كاتدا زياتر پشت به شيوهكانى پاربدوو، پانه برديو ده به ستن (پروانه: Trask 1993: 274-276) له گەل ئەوهى كاتى ريزمانى: پاربدوو، پار نه برديو، داهاتوو، بەلام له زۆر بهى زمانه كاندا تەنيا فۆرمى پاربدوو، پانه برديو ديارى كراوه، ئەمەش بۆتە ريگە خوشكەريك بۆ زمانه وانەكان له جيا كەردنەوهى شيوه و ئەرك له شيكەردنەوهى كاتدا (Katamba 1993: 22)، چونكه فۆرمەكانى كات رۆنانى مۆرفۆلۆجى جياوازيان هەيه.

2-6-1-1. كات له زمانى كورديدا:

كات له زمانى كورديدا به پيى رۆنانى مۆرفۆلۆجى دوو فۆرمى سەرەكى هەيه ئەوانيش: (كاتى پاربدوو، كاتى پار نه برديو)ه. دابه شكردنى ئەم دوو جۆره كاته ريزمانىيه له ريگەى ئەو فۆرمە مۆرفۆلۆجىيە ئەوه دەبىت كه ئەركى سينتاكسى به شيوه يهكى كاريگەرانه نىشانە دەن، واتە جياوازيان له بهرامبهر كەردنى فۆرمەكانىندا دەردەكەويت.

1- كاتى پاربدوو:

^(٢) مەبەست له (tens) كاتى ريزمانىيه، ئەك كات به وقاتى (time).

كاتى پاردوو ئەو كاتە يە كە پروداوہ كەى دەكەوئتە پيش ئاخاوتنەوہ، وا تە كارە كە پرويداوہ (كاتى پاردوو ئەو كاتە يە كە پروتسيئسى پرودانە كەى پيش ئاخاوتن بکەوئى (ئەورپەحمانى حاجى مارف 2000: 200). كاتى پاردوو لە زمانى كورد يدا چوار جۆرە ئەوانيش (پاردووى نزيك، بەردەوام، تەواو و دوور)ن. ئەم جۆرانەى كار (مۆرفيمەكانى كات دەيان نوئين، كە بريتين لە: (د، ت، ا، ي، و) لە ھەمان كاتيشدا سا پرودان لە پيگەى ئەسپيكتەكانەوہ ئەم جۆرانەى كار بە شيوہيەكى پيگ و پيگ ورد دەكرينەوہ لە بەرامبەر كردنى فۆرمەكانيا ندا (ئەبو بەكر عومەر 2003: 61).
مۆرفيمەكانى كاتى پاردوو بەدواى رەگى كارەوہ دەلكين، كە بەپيى ياساى ژمارە(30) دەبى:

ياساى ژمارە(30)

[پەگى كار + م.كاتى پاردوو]
	↓	↓
□	ا	+ كيل
□	د	+ مر
□	ى	+ كپ
□	وو	+ چ
□	ت	+ فرۆش

سەبارەت بە جۆرەكانى كارى پاردوو لە شيوہزارى خوشناوہتيدا تەنيا (كارى پاردووى بەردەوام و پاردووى تەواو) جياوازىيان ھە يە لە گەل د يالئكتى كرمانجى ناوہراستدا، جياوازييەكانيش تەنيا لە پرووى (فونولۆجى) يەوہيە. ئەم جياوازييانەش لە پيگەى ئەسپيكتەكانەوہ پروندەكرينەوہ (بەوانە: ل63).

2- كاتى پانەبردوو:

كاتى پانەبردوو ئەو كاتە يە كە پروداويك لە كاتى ئاخاوتن، يان لە دواى ئاخاوتن پيشان دەدات (كاتى پانەبردوو بريتيە لە كاتى دواى كاتى ئيستا واتە ئەو كاتەى لە دواى دە مى ئاخاوتن پرودەدات (عە بدوللا حوسين 1995: 116). ليرەدا مەبەستى نووسەر لەم پينا سەيەدا كاتى داھاتوہ، چونكە كاتى پانەبردوو دوو كاتى ھە يە ئەوانيش (ئيستا و داھاتوو)ن. لە بە شيكى زورى زما نەكانى دزيادا ئەم دوو كاتە فۆرمى جياوازيان ھەيە. لە ديالئكتى كرمانجى ناوہراستدا لە پرووى فۆرمەوہ ھەردوو

كاتە كە يەك ئە سېپىكتيان ھە يە و جياوازی لە نىوانيا ندا نىيە، چونكە كات لە پەگى كاردا تواوتەو. ھەربۆيەش بۆ جياكردنەوھى كاتى ئىستا و داھاتوو لەم دىاليكتەدا ھىچ نىشانەيەكى مۆرفولۇجى نىيە، بەلكو لە كاتى ئاخاوتندا ھاوھلكارە كانى كاتى پۆلى ئە سېپىكت دەبىنن لە خستەپرووى كاتە كەدا و كاتى پرودان دياريدە كەن و پروونكردنەوھى وردتر لە سەر كاتى پرودان دەخەنەپروو (لە كاتى ئاخاوتندا بە ھوى ھاوھلكارى كاتى (وا، ئەوا، ئىستا...ھتد) ئەوا كاتى ئىستا دياريدەكرىت، بەھوى ھاوھلكارى (سبەى، سالىكى دى، ھاوينى...ھتد) لە پستەدا ئەوا كاتى داھاتوووى كارى پرا نەبردوو دەزانرىت (ئەوپرەحمانى حاجى مارف 2000: 196-198). لە دىاليكتى كرمانجى ناوھراستدا ئەسپىكتى (دە) دەكەويتە پيش پەگى كارەوھ.

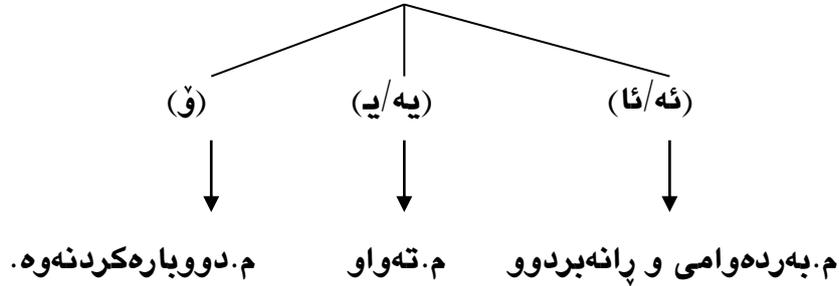
لە شىوھزارى خوشناوتيدا ھەردوو كاتى (ئىستا و داھاتوو) ى كارى پرا نەبردوو فۆرمى تايبەت بە خويان ھە يە بۆ جياكردنەويان لە يەكترى. لەم شىوھزارەدا ئەسپىكتى كاتى (ئىستا و داھاتوو) بەكارديت، واتە پيوويست بە بوونى ھاوھلكار ناكات بۆ ئەوھى كاتەكان لە يەكترى جياكردنەوھى. بۆ ئەم مەبەستەش لەم شىوھزارەدا ئەسپىكتى (ئە) وە كو مۆرفىمى كاتى داھاتوو بەكارديت و ئەسپىكتى (ئا) وە كو مۆرفىمى كاتى ئىستا بەكارديت و ھەريەك لەم ئەسپىكتانەش دەكەو نە پيش پەگى كارەوھ. (پروانە: ل 63).

2-6-2. ئەسپىكت (Aspect):

ئەسپىكتەكان چەند مۆرفىكيان ھە يە، كە ھەموويان لەژىرزاراوھى گىرە كى رىزمانى كۆدەبنەوھ. مەبەست لە گىرە كى رىزمانى (ئەو مۆرفىمانەن كە دە چنە سەر وشە بۆ دەرپىنى پەيوەندى ئەم وشەيە و وشەكانى تر لە ناو چوارچىوھى پستەدا (ورىا عومەر 1982: 89) گىرە كە رىزمانىيەكانىش برىتين لە (مۆرفىمى بەردەوامى، دووبارەكردنەوھ...ھتد). ئەم ئەسپىكتانە وە كو كەرەستەى مۆرفوسىنتاكسى لەژىر دەسەلاتى كارەكاندا چالاكى دەنوینن بەمەش (ئەسپىكت ئەو كاتىگۆرپانەن، كە وە كو ديارخەرى كار بەكاردين لە وەسفى رىزمانى كاردا و بەرامبەر (كات و پروكار) ئا ماژە بە كار دە كەن، بە جورىك كە رىگەى بەرامبەر كەردن لە فۆرمى تەواو و ناتەواو دروستدەكەن (Crystal 1992: 27). ئەسپىكتەكانى دىاليكتى كرمانجى ناوھراست برىتين لەك [دە، وە/وو، ە، ھوھ] (ئەبو بەكر عومەر 2003: 63). لىرەدا تەنيا ئەو ئەسپىكتانە دياريدەكەين كە جياوازن لەگەل شىوھزارى خوشناوتيدا.

ئەسپىكتەكان لە شىوھزارى خوشناوتيدا برىتين لە:

(ئەسپيكت)



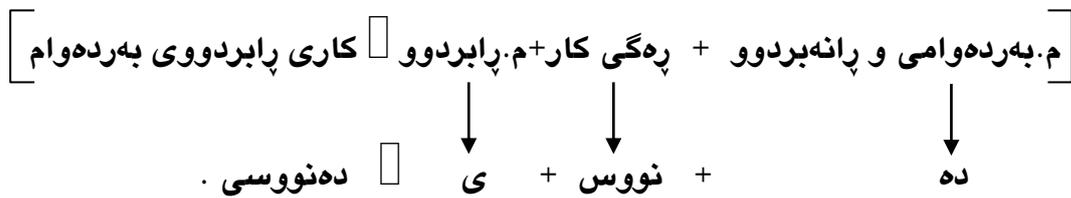
لېرەدا ئەسپيكتەكان لە زىوان د يالىكتى كر مانجى ناوہ پرا ست و شىوہزارى خوشناوہتيدا دەخەينەپروو:

1- ئەسپيكتى (دە) ← (ئە)(ئا)

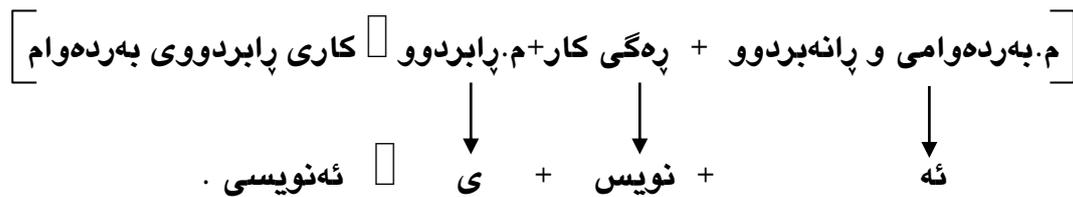
ئەم ئەسپيكتە:

أ- لەپيش بناغەى كارى پابردوو دىت و سەرەتاي دەستپيكردى پرودان دياريدەكات، بە شدارى فۆرمى پرا بردووى بەردەوام دە كات. لە شىوہزارى خو شناوہتيدا تەنيا ئەسپيكتى (ئە) لەگەل كارى پابردووى بەردەوامدا دىت، جياوازى ئەم ئەسپيكتە لەگەل د يالىكتى كر مانجى ناوہ پرا ستدا تەنيا جياوازى فۆنۆلوجىيە (پروا نە بە شى يە كەم: ل17). ئەم ئەسپيكتە لە د يالىكتى كر مانجى ناوہ پرا ستدا لە ياساى ژمارە (31)دا دەخەينەپروو:

ياساى ژمارە (31)



ئەم ياسايە لە شىوہزارى خوشناوہتيدا دەبيتە:



وہك لەم نمونەى خوارەوہدا بەراوردكراوہ:

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەمنە ^(ت) ھاتمە كنه نگو.	من دەھاتمە لای ئیوھ.
نانوھ خوارد.	نانتان دەخوارد.

ب- ئە سپیكتى (دە) لە پىش پەگى كارى پانەبردوو دىت و سەرەتای دە ستپىكردن دەنوینىت، ئەم ئەسپىكتە لە شىوھزارى خوشناوھتیدا دوو فۆرمى ھەيە ئەوانىش: (ئە، ئا)ن، ئەمەش دەبیتە ھۆى ئەوھى كە كاتى (ئىستا و داھاتوو) لە يەكترى جىابكریتەوھ، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناوھرا ستدا ھەر ئە سپىكتى (دە) بەكارديت بو يە پىويستمان بە ئاوھلكارى كاتىھ بو جىاكردنەوھى ھەردوو كاتى (ئىستا و داھاتوو). لە دىالىكتى كرمانجى ناوھراستدا كارى پانەبردوو لە ياساى ژمارە(32) پوونكراوھتەوھ:

ياساى ژمارە(32)

[م. بەردەوامى و پانەبردوو + پەگى كار + ج.لكاوى پىكەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 دە + چ + ين .

لە شىوھزارى خوشناوھتیدا ئەم ياسايە بە دوو شىوھ دەردەكەوت، وەك:

[م.ئىستايى + پەگى كار + ج.لكاوى پىكەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 ئا + چ + ين .

[م.داھاتوو + پەگى كار + ج.لكاوى پىكەوتن]
 ↓ ↓ ↓
 ئە + پۆ + ن .

بو ئەم ياسايانەش چەند نموونەيەك دەخەينەپوو، وەك:

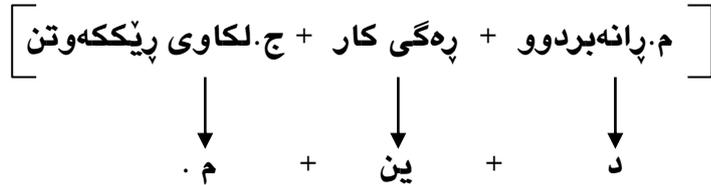
^(ت) (ئەمن + ئەھاتم) ← (ئەمنە ھاتم) لىرەدا دەنگى ھەمزە [ئ] نامىنى.

(52)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەنگۆ ئە ^(ت) چنە ھەولپىرى.	ئىۋە دەچنە ھەولپىر.
ئەمنا ^(ب) پۆم لۆ ماری.	من دەپۆم بۆ مالمە ۋە.

لە شىۋەزىرى خۇ شىناۋەتيدا تەنيا كارى پانە بردوۋى چاۋگى (ھىخان) لەم دەستورە لادەدات و مۇرفىمى كاتى ئىستا و داھاتوۋى تىدا بەدىارناكەۋىت بۆيە لىرەدا دەبىت پەنابەرىنە بەر ئاۋەلكارى كاتى. كارى پانە بردوۋى لەم چاۋگەدا بەپىيى ياساى ژمارە (33) دەبى:

ياساى ژمارە (33)



بۆ نمونە: (53)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەلخان كىتابان دىنم.	ئىستا كىتپەكان دەھىنم.
مازگەكى دى م خداران	مانگىكى ترمندا لەكان
دىنمە ئىرە.	دەھىنمە ئىرە.

لىرەدا بۆمان دەردەكەۋىت كە بە ھۆى ئاۋەلكارى كاتى (ئەلخان) بۆ كاتى ئىستا و (مانگەكى دى) بۆ كاتى داھاتوۋى كاتى ئىستا و داھاتوۋى زانراۋە. ئەمەش تەنيا لە چاۋگى (ھاتن) ئەم دىاردەيە پوودەدات و لەم دەستورە لادەدات.

2- ئە سپىكتى (ۋە، ۋو/ۋو): ئەم ئە سپىكتە لە شىۋەزارەكەدا دەبىتە (يە، يىيە/يە) ئەمەش دىاردەيەكى فونۇلۇجىيە (بېروانە بەشى يە كەم ل10). ئەم ئە سپىكتە دە چىتە دواى كارى پانە بردوۋى پووت و كارى پانە بردوۋى تەۋاۋ دادەپىزىت، فۇرمى (ۋو، يىيە) لەم

^(ت) (ئەنگۆ ئە چنە) لىرەدا دەنگى ھەمزە [ئ] لەناۋنە چوۋە چونكە ۋە كو ناۋبە ند دوو بزۋىنى لە يەكتىرى جياكردۆتە ۋە.

^(ب) (ئەمن + ئاپۆم) ← (ئەمنا پۆم) لىرەدا [ئ] لەناۋچوۋە.

کاتهدا دروست دهبیټ ئه گهر هاتوو کاری پابردووی پرووت کوټایی به نه بزوینی [د، ت] بیټ. ئه م ئه سپیکته له کاتی داڤشتنی کاری پابردووی تهواو به چند شیوهیه که دهرده که ویټ، وهک:

1- ئه گهر هاتوو کاره که پابردووی تهواوی تیټ په پو بوو ئهوا له دیالیکتی کرمانجی ناوه پاستدا به پی یاسای ژماره (34) ده بیټ:

یاسای ژماره (34)

[پهگی پابردوو + م.کات + م.تهواو + ج.خاوه ندیټی + م.ئیستایی + ج.پیکه و تن]

(به رکار)			(بکه ر)							
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓			
∅	+	ه	+	م	+	وو	+	د	+	خوار
.										
تی	+	ه	+	ی	+	وو	+	د	+	خوار
.										
ن	+	∅	+	م	+	وو	+	د	+	خوار

له دیالیکتی کرمانجی ناوه پاستدا مؤرفیمی (ه) ی ئیستایی له گه ل هه موو که سه کانددا دهرده که ویټ، ته نیا ئه گهر هاتوو جیناوی به رکار که سی سییه می کو بیټ ئهوا دهرناکه ویټ، جگه له وهش له گه ل که سی سییه می تا کدا ناوه ندی (ت) ده که ویټ ته نیوان مؤرفیمی ئیستایی و جیناوی به رکار.

له شیوه زاری خو شناوه تیدا کاری پابردووی تهواوی تیټ په پو به پی یاسای ژماره (35) ده بیټ:

یاسای ژماره (35)

[پهگی پابردوو + م.کات + م.تهواو + ناوه بند + ج.به رکار + م.بکه ر + م.ئیستایی]

		(پیکه و تن)	(خاوه ندیټی)									
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓					
∅	+	م	+	∅	+	ت	+	ی	+	د	+	خوار
.												
∅	+	م	+	ن	+	ت	+	ی	+	د	+	خوار

له شیوه زاری خو شناوه تیدا له بهر ئه وهی له کاری پابردووی تیټ په پو پیکه و تنی که ره سته کانی رسته له نیوان به رکار و کاردا ده بیټ بویه جیناوی به رکار به پیش

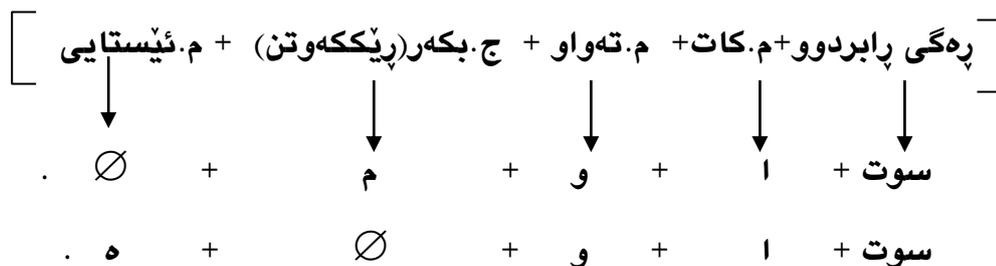
جیناوی بکهری خاوه ندیتی ده که ویئت. (بروانه به شی سییهم، ل110). ئەم یا سایه له م
چەند نمونە یەدا پروندە که یه نه وه:

(54)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خواردیتم.	خواردوو مه.
خواردیتتم.	خواردوومن.

2- ئە گەر هاتوو کاری پرسته که پاردووی تیینه پەر بوو ئەوا یا سای دارشتنی کاری
پاردووی ته واو له شیوه زاره که و دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا یه که شیوه یه، ته نیا
جیاوازیان له ده رکه وتن و ده رنه که وتنی مؤرفیمی (ه) ی کاتی ئیستایه له دیالیکتی
کرمانجی ناوه پراستدا، به پیی یاسای ژماره (36) ده بی:

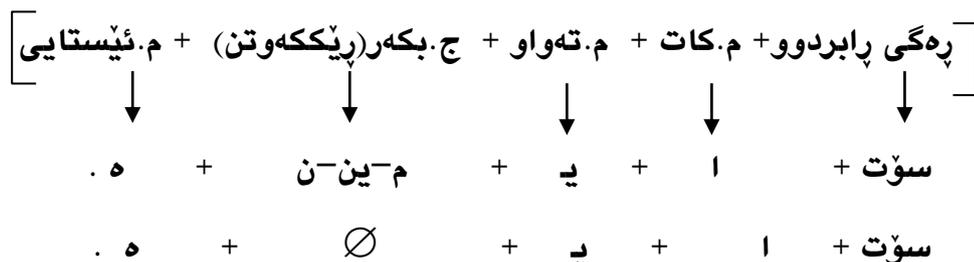
یاسای ژماره (36)



له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا مؤرفیمی کاتی ئیستا به گویره ی ئەم یا سایه
ته نیا له گه ل که سی سییهمی تا کدا ده رده که ویئت وه که له کاری پاردووی ته واوی
(سوتاوه) دا، به لام له که سه کانی تردا مؤرفیمه که ده رنا که ویئت وه که (سوتاوم، سوتاون،
سوتاوین...).

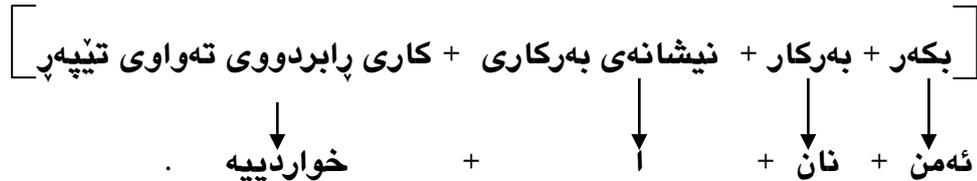
له شیوه زاری خو شناوه تیدا له کاری (تیینه پەر) دا مؤرفیمی (ه) ئیستایی له گه ل
هه موو که سه کانددا ده رده که ویئت، به پیچه وانهی کاری تیپه پەر که ئەو مؤرفیمه ی تیدا
ده رنا که ویئت، یا سای دارشتنی کاری پاردووی ته واوی تیینه پەر له شیوه زاره که دا
به پیی یاسای ژماره (37) ده بی:

یاسای ژماره (37)



له شيوه زارى خو شناوه تيدا يه كيک له تايبه تايه کاني کارى پابردوى ته ووى
 تيپه ر ئه وويه كه كاتى (ناو) يان (جي ناو) رولى بهر کار ده بينيت ئه واه به ووى بهر کاره كه
 نيشانه ي (ا) ديت كه به (نيشانه ي بهر کارى) (ت) داده نريت ئه م نيشانه يه ش ته نيا له
 بارى (ئهرينى) کردارى پابردوى ته ووى تيپه ردا دهرده كه ویت، به پى يا ساي
 ژماره (38) ده بى:

ياساي ژماره (38)



ئەم نيشانه يه له ديالېكتى كرمانجى ناوه راستدا دهرناكه ویت. بۇ نمونه:

(55)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرینی ئەویا كوشتییه.	نەسرین ئەوی كوشتوو.
ئازادی كتابا لۆنگۆ هینايه.	ئازاد كتیبی بۆ ئیوه هیناوه.

ئەم نيشانه يه ي بهرکارديه ئە گەر هاتوو بهرکاريش له رستهدا نه بیت ئەوا
 ههرده مینى و به ووى بکەر وه ده لکی بۇ نمونه:

(56)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمنا خواردييه.	من خواردوو مه.
ئەتوا هینايه.	تۆ هیناوته.

4- ئە سپيكتى (هوه/وه): ئەم ئە سپيكته له ديالېكتى كرمانجى ناوه ر سته واه وه كو
 پاشگريک ده لکی به کوتايى کارى پابردوى پرووته وه، ئە مهش بۇ چهند مه به ستیک
 (ئەم مؤرفيد مه واه تاي: دووباره کرد نه وه، گه ر نه وه و سه رله نوئ ده به خ شیت

(ت) به راي ليکولەر نيشانه ي بهرکارى (ا) له شيوه زارى خو شناوه تيدا له وانه يه به رام بهر به (راي مفعولى فارسى
 بوه ستى وهك (كتاب را خريدم).

ك.ك.كوردوييڭ، 1984: 210). ئەم ئەسپيكتە لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا دەگۆرپت بۇ (ۆ)، واتە (هۈ ← ۆ). بۇ نمونە:

(57)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ھاتۆ	ھاتەۋە
دینمۆ	دینمەۋە
خواردۆ	خواردەۋە

ئەو ئەسپيكتە لە دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستدا ھەمىشە ۋەكو پاشگر دەردەكەۋيٲت. لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا ئەم ئەسپيكتە لە گەل كارى داخۋازيدا ۋە كو پيشگر بەكارديٲت و شوپنى مۇرفىمى داخۋازى (ب) دەگرپتەۋە بە مەرجيٲ كارى داخۋازى كۆتايى بە مۇرفىمى (هۈ) ھاتپيٲت، بۇ نمونە:

(58)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ۋەنوۋيسە.	بنوۋسەۋە.
ۋەخۆ.	بخۆۋە.
ۋەشپىرە.	بشارەۋە.

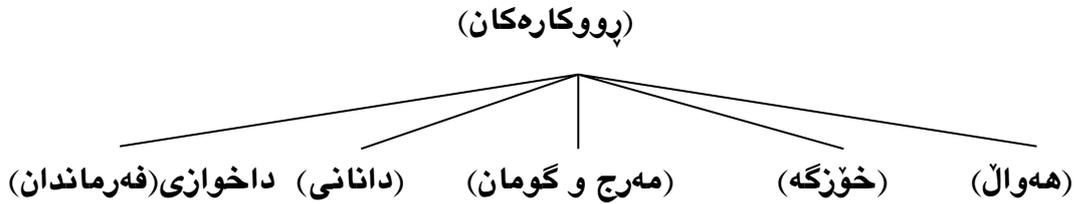
لەم نمونا نەدا بۇ مان دەردە كەۋيٲت كە ئە سپيكتى (هۈ) لە شىۋەزى خۇشناۋەتيدا جگە لە پاشگر ئەۋا ھەندى جار لە شوپنى پيشگرپش بەكارديٲت بەلام بە فۆرمى (هۈ) دەردەكەۋيٲت.

2-6-3. پووکار (Mood):

پووکار يەكپەكە لە سيفتەتەكانى كار و لە فرە يىزى كار يدا دەردە كەۋيٲت، كە (دۆخپكى سينتاكسى نيشاندەدات و ھەستى قسەكەر بەرامبەر راستى پوودانى كاريك دەخاتەپوو كە لە رپگەي چەند گيرەكپكى رپزمانى جپبەجپ بوون، يان جپبەجپ نەبوون، فەرماندان و مەرج و خۆزگەيى كارە كە دياريدەكات (رضا زمرديان 1379: 91). كەۋاتە پووکارەكان برپتپن لە ھەستى قسەكەر بەرامبەر بە راستى پوودان، يان

کار له پروانگه ی نهجامدان و جیبه جی بوون، یان جیبه جی نهبوونی کاره وه (ئه بو به کر عومه ر 2003: 67).

پروکاره کان به شیوه یه کی گشتی بریتین له:



له لیكۆلینه وه که دا ئه و پروکارانه باس ده که یین که جیاوازیان تیدا به دی ده کری له نیوان دیالیکتی کرمانجی ناوه راست و شیوه زاری خوشناوه تیدا.

1- پروکاری دانانی:

ئه م پروکاره راسته وخۆ نهجامی ئه و هه والهی که دهیداته پال که سی، یان شتی نایدات به ده سته وه، به لکو له شیوه ی (گو مان، ئاره زوو □ ه تد) مه به سته که ی ده رده که ویت له م پروکاره (وشه کانی خوزگه، بریا، ده بوایه، □) له رسته که دا به کاردین (نه ریمان عه بدوللا 2009: 74) واته ئه م پروکاره ئه م پرودا نه راده گه یه نی که له واقیعدا جیبه جی ناکرین، به لام له هه ل و مه رجیکی ناسراودا ده کری جیبه جی بکرین. له م پروکاره دا نید شانه کانی (ب، با، ایه) به شداری له داپ شتنی دا ده که ن ئه م نیشانانه ش بو کاری رابردوو رانه بردووی دانانی به کاردین به م شیوه یه ی خواره وه، له م خشته یه دا پرونده کراوه ته وه (ت):

کار	نیشانه ی دانانی
1-	پا بردووی نزیکي دانانی (کردبام). با
2-	پا بردووی به رده وامی دانانی (بمکر دایه). ب □ ایه
3-	پا بردووی دووری دانانی (کردبوو مایه). بوو □ ایه
4-	پا بردووی ته وای دانانی (کردبم). ب

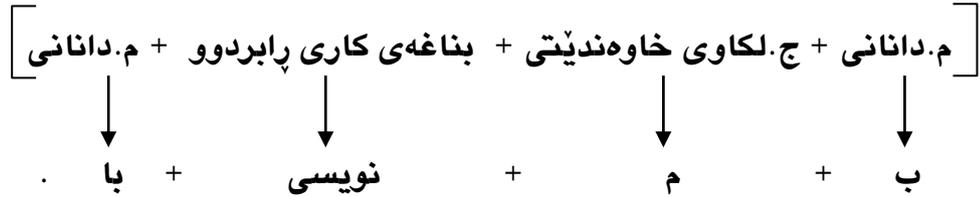
خشته ی ژماره (7)

(ت) بو ئه م خشته یه سوود وه رگیراوه له (ئه و په رحمانی حاجی مارف 1989: 66).

جياوازی ئەم پروکاره له شیوهزاري خوشناوه تيدا له گه‌ل د يالیکتی کرمانجی ناوه‌راستدا ته‌نیا له پروکاری (پا‌بردووی به‌رده‌وام، دوور) دایه. بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش ئەم یاسایانه له شیوهزاري خوشناوه تيدا ده‌خه‌ینه‌پروو:

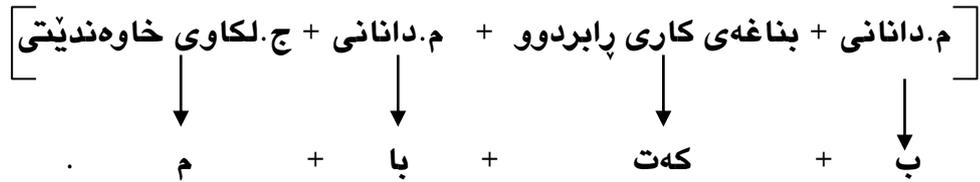
یاسای ژماره (39)

1- پا‌بردووی به‌رده‌وامی دانانی له کاری تیپه‌پدا به‌پیی یاسای ژماره (39) ده‌بی:



پا‌بردووی به‌رده‌وامی دانانی له کاری تیپه‌پدا، به‌پیی یاسای ژماره (40) ده‌بی:

یاسای ژماره (40)



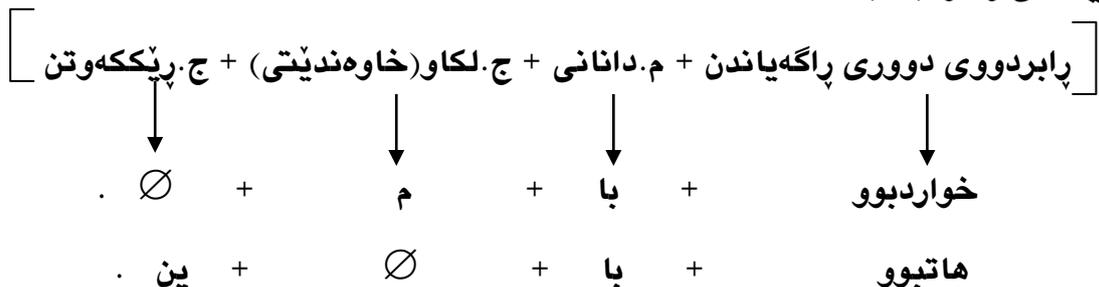
ئەم یاسایانه له گه‌ل د يالیکتی کرمانجی ناوه‌راستدا له‌م نموونانه‌دا ده‌خه‌ینه‌پروو:

(59)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
بریا بم خوار دبا.	بریا بمخوار دایه.
خۆزی بهاتبان.	خۆزگه هاتبانایه.

2- پا‌بردووی دووری دانانی له شیوهزاري خوشناوه تيدا به‌پیی یاسای ژماره (41) ده‌بی:

یاسای ژماره (41)



ئەم يا سايه له گەل د يالیکتی کر مانجی ناوہرا ستدا لەم نموونا نەدا بەراورد دەکەین، وەك:

(60)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
لەوہیە خواردبووبام.	لەوانەییە خواردبوومایە.
بریا هاتبووباین.	بریا هاتبوینایە.

لەم نموونانەدا بۆمان دەردەکەویت کە مۆرفیمەکانی دانا نەپرووکار لە شیۆەزاری خوشناوہتیدا بریتین لە (ب □ با)، بەلام لە دیالیکتی کرمانجی ناوہراستدا مۆرفیمەکان بریتین لە (ب، بووایە، بایە، با).

2- پرووکاری فەرماندان (داخوازی):

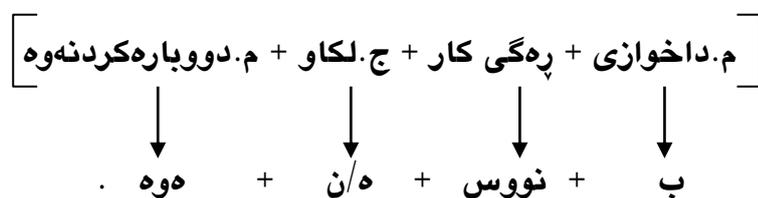
بیگو مان پیکها تە ی و اتای ئەم پرووکارە جی بە جی کردنی هەلۆیستیک لە گوینگر دەخوازیت، واتە کەسی یەکەم بە شیۆە ی داوا و فەرمان داوا لە کەسی دووەمی تاک، یان کۆ دەکات بۆ ئەنجامدان، یان ئەنجامنەدانی کاریک (ئەم پرووکارە شیۆە ی کەسی دووەمی تاک و کۆی هە یە، کە واتای داواکاری قسەکەر دەگە یەنیت. لە گەل ئەو شدا ئەم پرووکارە بۆی هە یە واتای نامۆژگاری و تەکا بگە یەنیت بۆ دارشتنی ئەم پرووکارە مۆرفیمی (ب) دەکەویتە پیش پە گی کاری پرا نەبردوو، لە دوای پە گی کارە کەش جی ناوی لکاوی (ه) ی کەسی دووەمی تاک و (ن) ی کەسی دووەمی کۆ دەردە کەویت (ک.ک. کوردوییت 1984: 269-270). لە دیالیکتی کرمانجی ناوہرا ستدا پرووکاری فەرماندان بە پیی یاسای ژمارە (42) دەبی:

یاسای ژمارە (42)

م. داخوازی	+ پە گی کار	+ ج. لکاوی	کەسی دووەمی تاک و کۆ
↓	↓	↓	↓
ب	+ نووس	+ ه	/ ن .
ب	+ خو	+ ∅	/ ن .
ب	+ دروو	+ ∅	/ ن .
ب	+ کە	+ ∅	/ ن .

ليپرهدا نه گهر هاتوو په گي کاره که کۆتايي به بزوييني [و، وو، ه] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك [ه] دهرنا كه ويئت چونكه [ه] بزويينيكي كورته، كاتيک دهكه ويئته دواي بزوييني [وو، و] ي دريژ نهوا له ناوده چيئت، يان نه گهر هاتوو په گي کاره که کۆتايي به بزوييني [ه] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك له ناوده چيئت، که نه مهش دياردهيهكي فونولوجييه. نه گهر هاتوو له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا کاتيک پروکاری داخوای کۆتايي به مؤرفيمي دووباره کرد نهوه (هوه) بيئت نهوا نه م مؤرفيمه وهكو پاشگر دهكه ويئته دواي جيئناوي که سي لكاوه که، نه مهش به پيئي ياساي ژماره (43) دهبي:

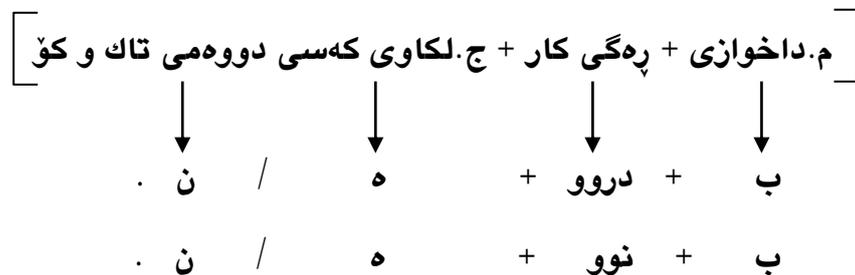
ياساي ژماره (43)



پروکاری داخوای له شيوه زاري خوئناوه تييدا چهند جياوازيديه كي هه يه له گه ل دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا، وهك:

1- نه گهر هاتوو كاري داخوای کۆتايي نه هاتبوو به مؤرفيمي دووباره کرد نهوه نهوا ياساي دارشتنه که ي ته نيا جياوازي نهوه يه که نه گهر په گي کار کۆتايي به بزوييني [وو] هاتبوو نهوا جيئناوي لكاوي که سي دووه مي تاك له م شيوه زاره دا دهرده كه ويئت، که چي له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا جيئناوه لكاوه که دهرنا كه ويئت، نه مهش له ياساي ژماره (44) دا پروونكراوته وه:

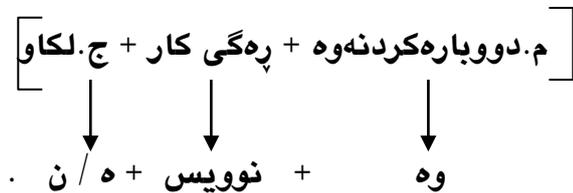
ياساي ژماره (44)



واته له شيوه زاري خوئناوه تييدا پروکاری که دهبيئته (بدروو، بنوو)، به لام له دياليكتي کرمانجي ناوه پراستدا دهبيئته (بدروو، بنوو).

2- ئەگەر ھاتوو پروكارى داخوۋى كۆتايى بە مۆرفىمى دووبارە كىردنە ۋە بىت ئەوا لەم شىۋەزاردەدا مۆرفىمە كە دەبىت بە (ۋە)، بە شىۋە پىشگر دەكەۋىتە پىش پە گى كارەكەۋە، ۋەك لە ياساى ژمارە (45) دا پرونكرائەتەۋە:

ياساى ژمارە (45)



بۇ نمونە:

(61)

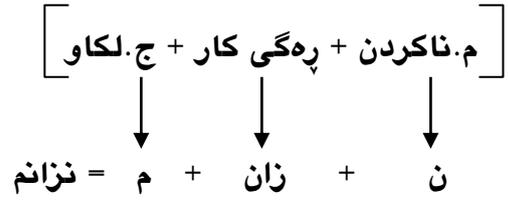
(د.ك.ن)	(ش.خ)
بنووسە/ن + ۋە.	ۋە نوويسە/ن.
بخۇ / ن + ۋە.	ۋە خۇ / ن.

بە شىۋەيەكى گ شتى ج يىۋازى پرو كارى دا خوۋى لە نىۋان شىۋەزارى خۇشناۋەتى و دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا جىۋاۋىيە كە لە گەل ھاتنى مۆرفىمى دووبارە كىردنە ۋە و كۆتايى پەگى كار بە بزويىنى [وو] ھە.

7-2. مۆرفۆسىنتاكسى ناكردن:

لە دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا كىردەى ناكردن بەھۋى چەند فۆرمىكى ۋەك (نا، نە، مە، نى...) ئەنجامدە درىت. مۆرفىمى ناكردن دەبىتە ھۋى ئەۋەى كە پرودانى كارەكە لە شىۋازى (ئەرى) ۋە بگۆپىتە سەر شىۋازى نەرى. (شىۋازى نەرى پرونەدان و نەبوونى شتى، يان نەبوونى بارى باس دەكات بە مۆرفىمىكى تايبەتى، ۋەك: نا، نە... (نورى ەلى 1986: 139). لە دىيلىكتى كرمانجى ناۋەپراستدا مۆرفىمى (نە) پىژەى پرا بردوۋى پاگەيا ندىن و پىژەى پرا نەبردوۋى دا نانى دەخاتە سەر شىۋازى نەرى، مۆرفىمى (نا) كارى پرا نەبردوۋى پى لە شىۋازى (ئەرى) ۋە دەگۆپىتە بۇ شىۋازى (نەرى)، مۆرفىمى (مە) پىژەى داخوۋى دەخاتە سەر شىۋازى نەرى (ھەمان سەر چاۋە: 140-165)، ئەۋەى جىۋاز بى لە شىۋەزاردەكە ئەۋە يە كە ھە ندى جار مۆرفىمى (ن) پىش جگە لە مۆرفىمى (نا) كارى پرا نەبردوۋ دەخاتە سەر پىژەى نەرى، ئە مە بەپىيى ياساى ژمارە (46) دەبى:

ياساي ژماره (46)



بۇ نموونه:

(62)

پيژەي ئەري	پيژەي نەري (ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەزانم	نزانم	نازانم
ئەتوانم	نتوانم	ناتوانم
ئەخوينم	ناخوينم	ناخوينم

واتە بۇ كاري رانەبردوو لە شيۆەزاري خوښناوھتيدا جگە لە مۇرفيمي (نا) مۇرفيمي (ن) ييش بۇ ناكردني ھەندى كاري رانەبردوو بەكارديت.

جياوازيديەكي تري شيۆەزاري خوښناوھتي بۇ ناكردني كاره كان لەوھدا يە كە مۇرفيمي (نا) ناكردن لەگەل (كاري رابردوي بەردەوام) بەكارديت و دەيھينيته سەر شيۆازي نەري، كەچي لە دياليكتي كرمانجي ناوھراستدا تەنيا مۇرفيمي (نە) بەكارديت بۇ ناكردني كاري رابردوو، وەك:

(63)

نموونه له (د.ك.ن)		نموونه له (ش.خ)	
شيۆازي نەري	شيۆازي ئەري	شيۆازي نەري	شيۆازي ئەري
نەدەخوارد	دەخوارد	ناخوارد	ئەخوارد
نەدەپرويشت	دەپرويشت	ناپرويشت	ئەپرويشت
نەدەھات	دەھات	ناھات	ئەھات
نەدەدروو	دەدروو	نادروو	ئەدروو
دەرنەدەکرد...	دەردەکرد	دەرناکرد...	دەردەکرد

لېږدا مۆرفىمى (نا)، كه كارى رابردوى بهردهوامى پى له شىۋازى ئەرى وە
كراوتە ئەرى له بنجدا هەر مۆرفىمى (نە) يە بوو بە (نا) وەك:

□ نە + ە + رابردوى سادە □
□ نە + ە + خوارد □ ناخوارد.

لېږدا هەردوو بزويىنى [ە، ە] ليك يان داو و بوونە تە بزويىنى [ا] ^(ق)، شىۋازى
ناکردن له كارە كانى تردا لەم شىۋەزاردا بە هەمان شىۋەى د يالىكتى كرمانجى
ناوہراستە و جياوازيان نييە.

2-8. جياوازي له رەگى كاردا:

له زمانى كورديدا بەشى زۆرى رەگى كار بە تەنيا بەكارنايەت، تا كه رېگە يەكيش
بۇ زانينى (رەگى كار) رېگەى بەراوردکردن و ئىتمۆلۆجىيە (ك.ك. كوردۆيىف 1984:
162). رېگەيەك هەيە بۇ دۆزىنەوہى رەگى كار ئەويش ئەوہيە كه (كارەكە دەگۆردریت
بۇ كاتى رانەبردوو ئىنجا مۆرفىمى (دە)ى بەردهوامى و جيئاوہ لكاوہ كه لادەدریت،
ئەوہى دەمىنيئەوہ پىي دەوتریت رەگى كار (نە سرين فخرى و كوردستان موكرىانى
1982: 109)، وەك: چاوگى (چوون) كاتى دەخریتە سەر كارى رانەبردوو دەبيئەتە
(دەچم/ين/ن) كاتى (دە) لەگەل جيئاوہ لكاوہ كه لادەبردريت ئەوا تەنيا (چ) دەمىنيئەوہ
كه رەگى كارەكەيە. ئەم رېگەيەش بۇ هەموو چاوگىك دەست دەدات كه رەگى كارى پى
بدۆزىنەوہ.

بە شىۋەيەكى گشتى رەگى كار لە نىوان د يالىكتى كرمانجى ناوہراست و
شىۋەزارى خوئناوہ تيدا هاوبەشە تەنيا جياوازييەكە لەوہ دايە كه هەندىك رەگى كار
هەيە تايبەتە بە هەريەكيك لە شىۋەزارى خوئناوہتى و دىيالىكتى كرمانجى ناوہراست
بەم شىۋەيە:

^(ق) لە رابردوى بەردهوامدا فۆنيمىكى ترى [ە] بکەوئتە پيش ئەو مۆرفىمە ئەوا هەردوو دەنگى [ە] ليك دەدەن و
دەبن بە [ا] وەك [ە + ە ← ا] (پروانە: عەبدوئلا حوسين 2000: 49-50).

چاوك له (د.ك.ن)	رهگي كار له (د.ك.ن)	چاوك له (ش.خ)	رهگي كار له (ش.خ)
سوتان	سوتئ	سوټان	سوټئ
كولان	كولئ	كوران	كورئ
پيوان	پيو	پيوان	پيو
هينان	هين	هينان	ين
چاندن	چين	چاندن	چين
رابواردن	رابوئر	راباردن	رابير
خستن	خه	هيخستن	هيخ
هاويشتن	هاويژ(ت)	هاويشتن	هاوئ
نوسين	نوس	نويسين	نويس

^(ت) ټم دياردهيه (Supplition) (هاويژ) به پراي ليكولهر (هاوئ) راستره بو رهگي كاري (هاويشتن) كه له شپوهزاري

خوشناوه تيذا به كارديت. ژ

∅

به‌شی سینه‌م

سیما سینتاکسیه‌گانی شیوه‌زاری

خوشناوه‌تی

3-1. سەرەتا:

زمانى ئادەمىزاد سىستەمىكى ئالۆز و بەيەكداچوۋە، بۆيە لىكۆلئىنەۋە لە زماندا كارىكى ئا سان نىيە، ھەر بۇ ئەم مەبە ستەش زمانەۋا نەكان زمانىيان بە سەر چەند ئاستىكىدا دابەش كىردوۋە، يەككىك لەم ئاستانەش (سىنتاكس) ە.

ھەموو زمانىك لە چەند دەنگىك پىكىدىت، و شەش لە پىگەي ئەو دەنگا نەۋە دەنۆينىن، لە زۆر زمانىشدا وشە و پىستە بە ئاسانى لە يەكتى جياناكرىنەۋە، كە ئەمەش بۇ ئەركى سىنتاكسى دەگەپىتەۋە (ماريو پاى 1998: 52). سىنتاكس لە ھەموو زمانىكىدا لە پروى پىزمانىيەۋە جىاۋازى نىيە و پەيوەندى نىۋان وشەكانى زمان دىارىدەكات. كەرەستە سىنتاكس پىستەيە پىستەش پىكىدىت لە پەگەزە جىاۋازەكانى مۇرفۇلۇجى ەك: (ناو، جىناۋ، ئاۋەئاۋ...) و بە گەرەترىن دانەي پىزمانى زمانىش دادەنرىت (كارل-دېترو بونتىنج 2003: 176). لە زمانى كوردىدا پىستە لە دوو بەشى سەرەكى پىكىدىت ئەۋانىش: (فرە يىزى ناۋى، فرە يىزى كارى) ن. لەم بە شەي لىكۆلئىنەۋەكەدا لايەنە جىاۋازەكانى ئەم ئاستەي شىۋەزارى خۇشناۋەتى و كرمانجى ناۋەپراست دەخەينەپرو، لە بەر ئەۋەي مۇرفىمە بە ندە پىزمانىيەكان و مۇرفىمەكانى داپىشتى ئەركى داپىشتىنى و شە دەبىنن لە سنورى مۇرفۇلۇجى دىا و پەيوەندى سىنتاكسى لە نىۋان و شەكاندا نىشانىدەن، ھەر بۇ يەش ئەم مۇرفىمانە دەكەۋنە بوارى سىنتاكسىيەۋە، بۇ يە ئەم لىكۆلئىنەۋە يە دەكەۋىتە سنورى (مۇرفۇ سىنتاكس) ەۋە. مۇرفۇسىنتاكسىش زاراۋە يەكى زمانەۋانىيە، بۇ دىارىكىردىنى پۇلە پىزمانىيەكان و تايبەتمەندىيە پىزمانىيەكان بەكاردىت بەخستەپروى ھەردوۋ ئاستى مۇرفۇلۇجى و سىنتاكس جىبەجى دەكرىت (Crystal 1991: 226)، بەلام لەبەر ئەۋەي باسى ئەو مۇرفىمانە لە بەشى دوۋە مدا كراۋە، بۇيە دوۋبارە ناكرىنەۋە، تەنيا جىاۋازى ئەو مۇرفىمانە دەخەينەپرو كە لەگەل دىالىكتى ناۋەپراستدا جىاۋازن.

3-2. پىكھاتەكانى پىستە:

لە زمانى كوردىدا سادەترىن پىستە لە دوو بەشى سەرەكى پىكىدىت ئەۋانىش:

1- فرەيىزى ناۋى. Noun Phrase

2- فرەيىزى كارى. Verb Phrase

- فرەيز: بریتىيە لە وشەيەك زياتر، كە وەك يەكە يەكە سىنتاكسى ئەرکى لە پستەدا ھەيە، ھەر بەشیک لە بەشەکانى پستە كە لە وشەيەك يان زياتر پيكدیت و بتوانی پۆلى بەشیکى سەرەكى پستە بگپرى ئەوا دەتوانریت بە فریز دابندریت (ابوالحسن نجفى، 1387: 97).

3-2-1. فرەيزى ناوى:

ئەو كەرەستانەى كە فرەيزى ناوى پيكدینن لە زمانى كوردیدا بریتین لە (ناو، ئاوەلناو، جيئاو، چاووگ) ئەمانەش پۆلى سەرەكیان ھەيە لە دروستکردنیدا. فرەيزى ناوى: بریتىيە لە پيکھاتەيەك كە سەرەكەى ناو، يان جيئاو، ئەمانەش بۆيان ھەيە لە گەل چەند دیارخەريکدا فراوان بکرىن (Crystal 1988: 209). واتە لە گەل ھەريە كە لەم (ناو، ئاوەلناو، جيئاو و چاووگ)انەدا كە بە بناغەى فرەيزى ناوى دادە ندرين ئەوا دەتوان ندریت چەند مۆرفيمىكى بە ندى پيزمانى وەك (مۆرفيمى نا سراوى، مۆرفيمى ئەناسراوى، مۆرفيمى كۆ، نيشانە...) وەكو دیارخەر لە گەلئاندا دەرکەون (جگە لەمەش مۆرفيمى سەرەخۆى ترى وەك: (ناو، ئاوەلناو، ژمارە... ھ.تد). دە توانن ببن بە دیارخەرى ناوەكە، يان جيئاو دیارخراوەكە كە ئەمانەش دەتوانریت بەھۆى يا ساكانى داپشتنى فرەيزى ناوى پيزبکرىن (نەزيرە ساير 2008: 50). لە زمانى كوردیدا كە دەلین فرەيزى ناوى لە ناویك، يان زياتر پيكدیت ليرەدا مەبە ستمان فراوانکردنى فرەيزى ناويیە، كە بەھۆى مۆرفيمى بەستنەوہى (ى، و، ە، تا، ش / یش) دەتوان ندریت ژمارە يەكی بئى كۆتا دیارخەر لە گەل فرەيزى ناوى بەكاربپن. (ئەو ناوانەى كە بە مۆرفيمى □ و □ ليكەدرين ھەموويان بە شدارى لە پووداوى كارەكە دەكەن، بەلام ئەو ناوانەى كە بە ھۆى مۆرفيمى □ ی □ ليكەدرين تەنيا ناوى يەكەم پووداوى كارەكەى پئى سپيردراو، ئەو ناوہش سەر بە ناوى دووہم دەبئى و ناوى دووہم سەر بە ناوى سيببەم دەبئى... (وريا عومەر 2004: 200). ئامرازى □ ە □ لە دروستکردنى فریزدا وەك □ ی □ تەواوكرائ و تەواوكر بە يەكترەوہ دەبەستئى و پيکەوہ لە گەل يەكتر وەكو فرەيز پۆل لە پستەدا دەبينئى (پهفیق محە مەد شوانى 1997: 74). ئەو كەرستانەى كە بە شدار دە بن لە پيکھيئاننى فرەيزى ناوى لە گەل ئامرازەکاندا پيکھاتون لە (ناو ، ئاوەلناو ، جيئاو) وەك نمونەى (65) ئامرازى (ى) : (ناو ، ناو) (ئازادى برادەرى ھات) ، (ناو و ئاوەلناو) (كوپى زيرەك دەناسم) ، (جيئاو ئاوەلناو) (ئيوہى ئازا ھاتن) . ئامرازى (ە) : (ناو و ناو + ە كە) (بەجلە كوردیيەكەوہ ھەلپەريم) ، (ناو ، ئاوەلناو ، ە كە) (گۆلە سورەكەم كپرى)

ئامرازى (و ، تا ، ش / یش) وەك نمونەى (66) ، ئامرازى (و) : (ناو ، ناو)
 (ئازادو نەوزاد ھاتن) ، (جیناۋ ، ناو) (من و ئازاد پۆیشتىن) ، (جیناۋ جیناۋ)
 (ئیئەمەو ئیئەمە كاردەكەین) ، ئامرازى (تا) (ناو و ناو) (شار تا شار جیاۋازى ھەیە)
 ئامرازى (ش / یش) (نەوزادیش ھات) (تۆش ھاتى) بۇ نمونەى (65) ، (66)
 پروانە (پەفیق محمد شوانى 2001 : 256 □ 262)

3-2-1-1. فراوانکردنى فرەيزى ناوى له شیۆهزارى خوشناوھتیدا:

مەبە ستمان له خستنه پرووی به شهکانی رسته بۇ ئەو ھە زياتر جیاۋازىيەکانی
 شیۆهزارى خۇ شناوھتى و دیالیک تە سەرەکییەكە بخەي نە پروو: له شیۆهزارى
 خوشناوھتیدا بۇ فراوانکردنى فرەيزى ناوى تیئەلبوونیک پروودەدات له نیوان مۆرفیمی
 دۆخ و مۆرفیمی رەگەز کە به مۆرفیمی (Gender) ناسراوھ. ئە مەش دەگەر پۆتەو ھە سەر
 رەگەزى ناوھکە له رسته دا، بە م شیۆهیه:

أ- ئەگەر ناوھ دیارخراوھکە (نیئر) بوو ئەوا به ھۆی مۆرفیمی دۆخی خستنه سەر (ئى)
 فرەيزەكە فراوان دەکریت، بە پیی یاسای ژماره (47) دەبی:

یاسای ژماره (47)

□ ناو + م. دۆخی خستنه سەر + ناو + م. دۆخی خستنه سەر + ناو + م. رەگەز □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 (کوپ + ئى + برا + یی^(ت) + نەسرین + ئى) ...

ب- ئە گەر ناوھ دیارخراوھ کە (سەرە) می بوو ئەوا به ھۆی مۆرفیمی دۆخی
 خستنه سەری می (ا) ناوھکان دەخریتە پال یە کتر و فرەيزە کە فراواندە کەن، ئە مەش به
 ھەمان شیۆهی کرمانجی سەر و ھە، بۇ نمونە:

(67) (ک یژا خو شکا ئازادی ... پۆی شت). وەك، له یا سای ژ ماره (48) دا
 پروونکراوھتەوھ:

یاسای ژماره (48)

□ ناو + م. دۆخی خستنه سەر + ناو + م. خستنه سەر + ناو + م. رەگەز □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 (کیژ + ا + خوشک + ا + ئازاد + ی) .

له شیۆهزارى خوشناوھتیدا بۇ فراوانکردن و پیکھاتنى فرەيزى ناوى مۆرفیمی (ه کە) ی
 ناسراوی بە شداری ناکات، ھەر وەك له کرمانجی ناوھراستدا فرەيزى ناوى پۆ فراوان

^(۵) لیئەدا نە بزوینی [ی] وەکو ناوبەند پەیدا بوو له نیوان دوو بزوینی [ا ، ئ].

دە كرى، ئە مەش دەگە پىتەو بۇ ئەوھى كە لە شىوھزارى خو شناوھتيدا مۇرفىمى
 (ە كە) نا سراوى نى يە (پروا نە بە شى دووھم: ل33). وەك لەم نموونا نەدا
 پروونكراوھتەوھ:

(68) (ش.خ) (د.ك.ن)

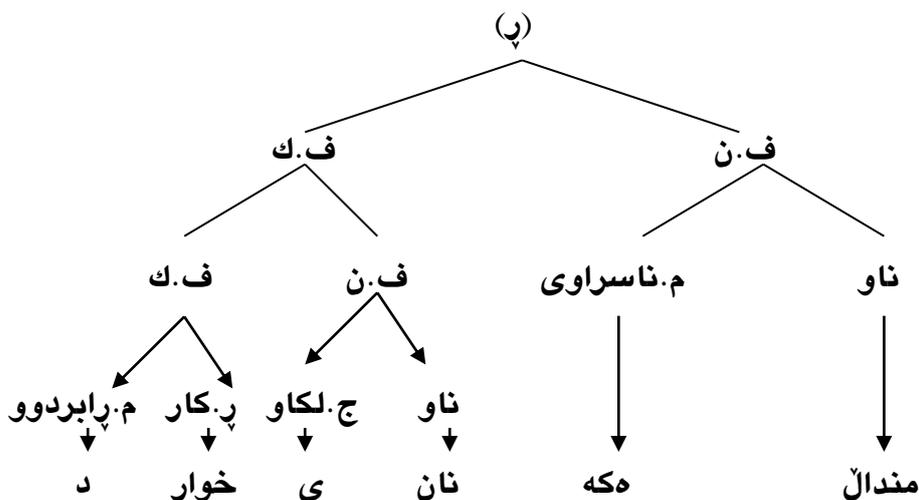
كوپ ھات. كوپرەكە ھات.

كيتپرۇيشت. كچەكە پۇيشت.

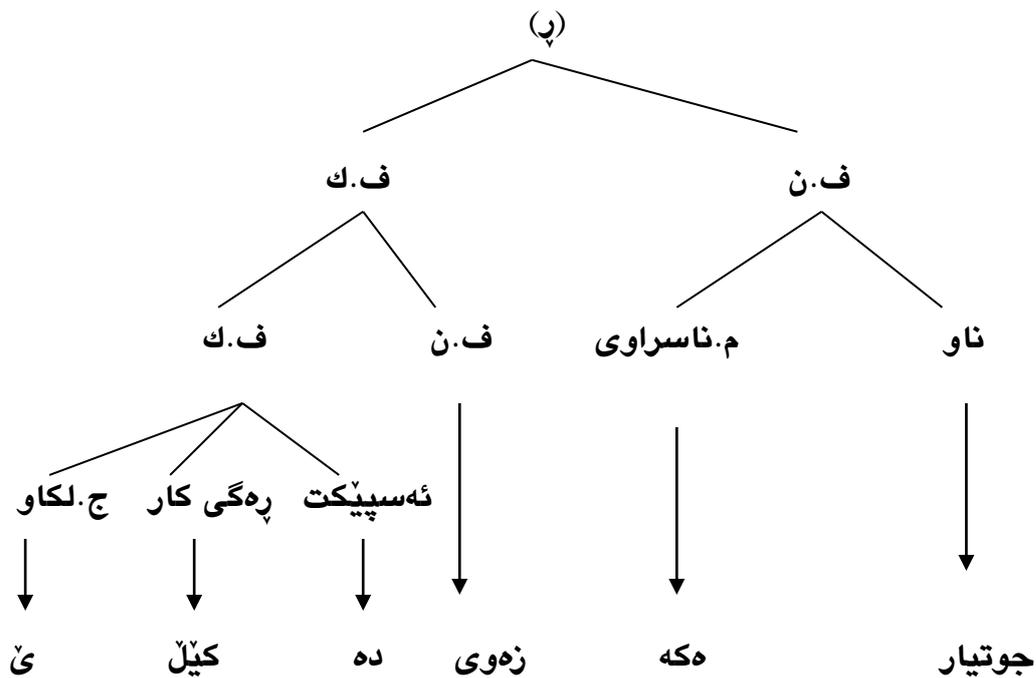
ئە مەش بۇتە ھۆى ئەوھى كە لەم شىوھزارەدا جياكرد نەوھى (ناوى گشتى) و
 (ناوى ناسراو) زەحمەت بىت.

2-2-3. فرەيزى كارى:

بەشىكى سەرەكى پستەيە، لە گەل فرەيزى ناويدا بەيەكەوھ واتاى پستە تەواو
 دەكەن. فرەيزى كارى لە پستەدا تەنيا ئەركىك دەبىنى ئەويش ئەركى كارىيە، ھەرچى
 فرەيزى ناويدىيە لە پستەدا چەند ئەركىكى جياواز دەبىنى، وەك (بەكەر، بەركار،
 ديارخەر... ھتد) (سادەترين فرەيزى كارى لە زمانى كورديدا لە پەگى كار و جىناويكى
 لكاو پىكدىت، ئەركى جىناوھ لكاوھكەش دەربىرىنى پىككەوتنە لە نىوان بەكەر و كاردا
 (وريا عومەر 2004: 199). لىرەدا مەبەست لە پەگەى كار دوو جۆرە: ئەوانىش (پەگى
 پابردوو) و (پەگى پانەبردوو)ن، كە كاتە پىزمانىيەكانيان پىدادەپىژى. ھەندى جار
 فرەيزى كارى لە (فرەيزىكى ناوى (بەركار) و (كار) پىكدىت ئەگەر ھاتوو كارى پستەكە
 تىپەپىت، لە پستەى سادەى فراوانكراودا (ھىوا ئەحمەد 2008: 89). بۇ نموونە:
 (69) (مندالەكە نانى خوارد).

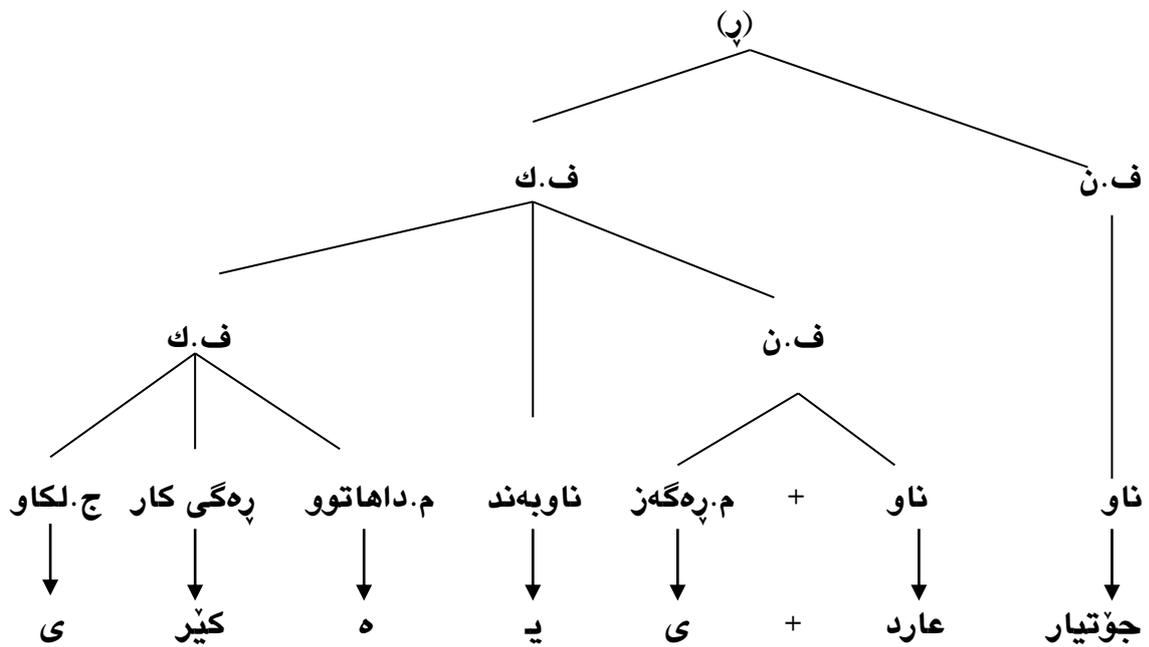


(70) (جووتيارهكه زهوى ده كيلى).



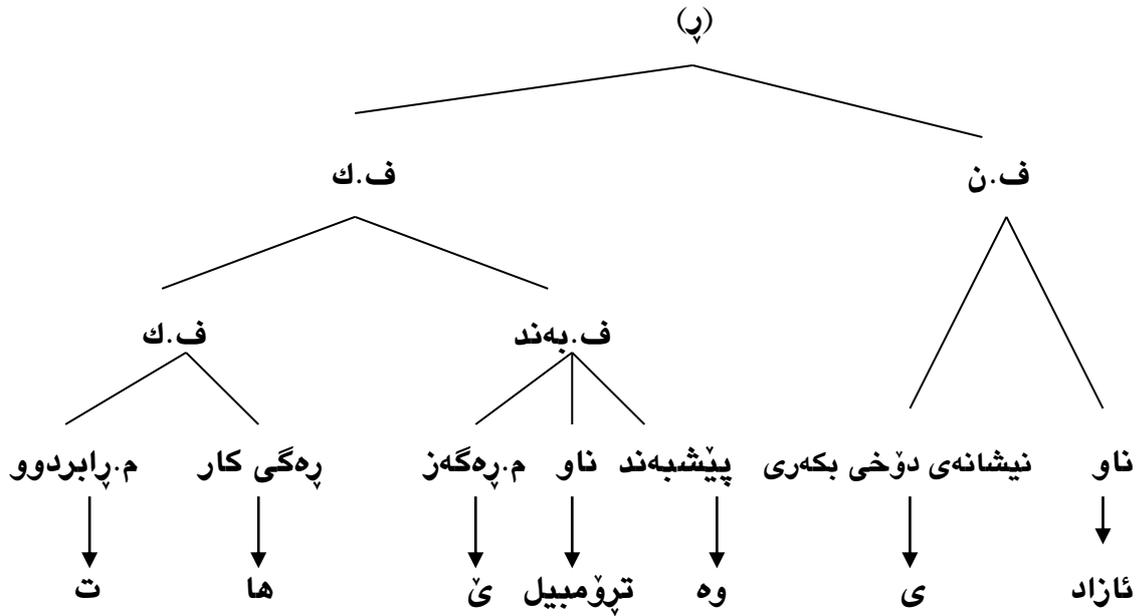
ئەم نمونەيە لە شيوەزاري خوشناوەتيدا بەم شيوەيە دادەريژري، وەك:

(71) (جووتيار عاردييه كيلى).



يان لە پرستەيەكي وەك (72) (ئازادى وە ترومبيللى هات).

بەم شيوەيە پرستەكه دادەريژري:



سهبارت به نیشانهی دؤخ و نیشانهی رهگنز (Gender) (بپروانه: ل 87).

به شیوهیهکی گشتی فرهیزی کاری له شیوهزاری خوشناوهدیدا به هه مان شیوهی کرمانجی ناوهپراسته له دروستکردندا ته نیا ئه وهی جیاوازییت ئه و جیاوازییه له هه ندی رهگی کاردا و جیاوازی و شهی فرههنگیه که تایبه ته به شیوهزاره که. بۆ جیاوازی رهگی کارهکان (بپروانه: بهشی دووهم: ل 76).

3-3. پیشبهندهکان: (Preposition)

پیشبهندهکان له جۆری مۆرفیهکانی و شهی ئه رکین، به شیکن له به شهکانی ناخاوتن، که به ته نیا به کار نایه و واتا نابهخشن له پرستهدا. پیشبهندهکان ئه گهرچی له بنچینه دا واتای شوین و ئاراسته کردن دهگهیهنن، به لام (پیشبهندهکان ئه و مۆرفیه رهزمانیه ناسه ره خوینانه که رۆلی گرنگ ده بینن له به ستنه وهی به شهکانی پرستهدا. پیشبهندهکان له پرووی پوآله ته وه سه ره بخۆن و واتا نابهخشن، به لکو له پال و شهی تردا واتا یان به دیار ده که ویت له ئا سستی سینتاک سدا رۆلی گرنگ ده گه یین له پیکه وه گریدانی به شهکانی پرسته، له گه ل پا شبهندهکاندا و شهیه که دهخه نه نیوانیان و واتای جۆر به جۆر ده بهخشن به و شهکه (ئه و ره حمان حاجی مارف 2004: 105). به گشتی پیشبهندهکان بریتین له: (به، له، بۆ، ه، تا، وه، بی.. هتد) (له م پیشبهندهکانش ((به، له، بۆ)) به چه ند قابلیکی تر وه که پا شبهندیش دهرده که ون (وریا عومهر 1986: 182). پیشبهندهکان له هه ندی پوآندا له گه ل پا شبهندهکان له پرستهدا دهرده که ون و ناوه که ی نیوانیان ئه رکی ته و او که ری به یاریده ده بینن له پرستهدا، پا شبهندهکانیش له زمانی کوردیدا بریتین له: (هوه، دا...)، له گه ل پیشبهندهکاندا دهرده که ون.

له شيوه زارى خوشناوهد تيدا پيشبهنده كان له گهل د يالكتى كرمانجى ناوهد راستدا ته نيا جياوازي فونولوجييه، وهك:

پيشبهنده كانى	پيشبهنده كانى
(د.ك.ن)	(ش.خ)
له ←	ده
به ←	وه
بو ←	لو

ليردها ته نيا ئه و سى پيشبهنده جياوازيديان هه يه له گهل د يالكتى كرمانجى ناوهد راستدا. جگه له وهش پاشبهندي(هوه) له شيوه زارى خوشناوهد تيدا ده گوري بو پاشبهندي (را) كه له شيوه زارى موكرى و پشده ريش به كارديت، وهك له م نمونه نهى خواره وهدا پروونكراوهد ته وه:

(73)

نموونه له (ش.خ)	نموونه له (د.ك.ن)	ئهركى پيشبهنده كان
ده گوندى را هاتم.	له گونده وه هاتم.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
ئهمه دهنگو ناگهين.	ئيمه له ئيوه ناگهين.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
وه هه وليرى دا پويشتم.	به هه وليردا پويشتم.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.
مندار وه توپى گه مانه كه ن.	منداله كان به توپ ياريده كه ن.	ته واو كه رى ناراسته وخويه.

كه واته پيشبهنده كان له شيوه زاره كه و د يالكته كه دا ته نيا جياوازي فونولوجييان هه يه ئه گه رنا له پرووى ئه ركه وه هه مان ئه ركه ده بينن.

4-3. دوخ: (Case)

دوخ بابته تى كه له زماننا سيدا زوربا سى ل يوه كراوه، به لام و شهى دوخ وهك زاراويه كه له ميژووى ليكولينه وهى زمانه وانيدا بو زور مبه ست و واتاى جورا و جور به كارها تووه، وهك:

(دوځ: له کوڼدا به کاردهات بو جياکرد نهوهی ناوه کان له کاره کان، دوا تر دوځ به کارهات بو نهو زيادا نهی دهخرا نه سهر ناو، رپز مانی کوڼ و شهی دوځی بو نيشانهکانی گهردانکردن به کاردهیڼا (مزگین عه بدولپرهمان 2006: 17). زاراوهی دوځ ئیستا بو دهستنی شانکردن و ناسینهوهی نهو په یوه نديیا نه به کاردیټ که له رسته دا ههن، وه کو په یوه نديیو نديیو (nominative) و بهرکار (Accusative) له گهال یه کتری. زاراوهی دوځ ئیستا به کاردیټ بو لیکندهوهی که ره ستهکانی و شه و ناسینهوهی په یوه نديیو نديیان له ناو رسته دا، وه کو که ره ستهکانی: بکر، بهرکار، کار (Crystal 2003: 63). بیگومان مؤرفیدمهکانی په گهن (Gender)ی نیر و می ده بیټه هوئی دهرکه وتنی نيشانهی دوځه کان. زمانهکانی جیهان له پروی هه بوون و نه بوون و چونیتهی دهرکه وتنی په گهن له یه کتری جیاوازن. بو نمونه (له زمانی تورکی په گهنی تیدا جیا ناکریټه وه، له زمانی ئینلگلیزیدا ته نیا له جیناوی که سی سییهم نیر و می جیاده کریټه و (She) بو می، (He) بو نیر، له دیالیکتی کرمانجی ناوه راسندا ته نیا له دوځی بانگکردندا (Vocative) په گهنی نیر و می جیاده کریټه وه (وریا عومهر 2004: 160). دوځ له رسته دا شیوهیه کی تایدبه تی به و شه که ده به خشی (نیشانهکانی دوځ وه ((سهر، بوږ، ژیر)) له زمانی عهره بیدا ده بی نرین، نه م نیشانهی دوځ به لای (فیلمور) هه موو سهر به ئاستی سهره وهن، هه نديی جاریش نيشانه دوځیهکانی ژیره وهش پیدشاندن بکر و بهرکاریش به لایه وه له دیاردهکانی سهره وهن (یوسف شریف 1990: 8). به شیوهیه کی گشتی دوځ سیدسته میکی دهستنی شانکراوه، که په یوه نديی هه یه به (ناو، جیناوی) که تیا یدا په یوه نديیو نديیان (بکر) و به شهکانی تری فرهیزی کاری دیاریده کات.

3-4-1. دوځ له زمانی کوردیدا:

له زمانی کوردیدا به شیوهیه کی گشتی نيشانهکانی دوځ (وه کو په گهن) به ره و له ناو چوون ده چی، چونکه زمان وه کو دیارده یه کی په یوه ست به ژیانی مرؤقه وه و له سهر بنه مای ئابوری زمان هه موو زمانی به ره و ئاسانبوون دپروات نه م ئاسانبوونهش ده بیټه هوئی نه مانی هه نديی دوځهکانی زمان (نهو دوځه کی که هه یه له زمانی کوردیدا له جوړی (پونانیدیه) و له ژیر یا ساکانی ده سه لاتدا دوځ ده به خشی، لیرده مبه ست له دوځی نه بسترakte^(٢)، به لام ده بی ئاماره به وهش بکری که زار و شیوه زاره کان به رپزه ی

^(٢) نه بسترakte: دیارترین جیاوازییه له نديیان چه مکی دوځ له کوڼ و نویدا که بواری دهرکه وتنی دوځ به هه موو فرهیزیکی ناوی ددها (پروانه سه باح په شید، 2006: 49).

جياواز پاشماوهى نيشانهكانى دۇخى تىدا بەدیده كرىت (سەباح رەشىد 2006: 65).
 لە دىالىكتى كرمانجى ناوهر سىندا نيشانهكانى دۇخ گرنگان پىنادرىت. تەنیا لە
 دۇخى بانگکردندا نيشانهكانى دۇخى تىداماوه. ئەو شىوهزارانهى كه سەر بە
 دىالىكتى كرمانجى ناوهرستن زۆربهيان نيشانهكانى دۇخيان تىدا ماوه وهك (ههولير،
 رهواندن، خوشناوهتى...) ئەوا نيشانهكانى دۇخيان بە ئاشكرا تىادا بەدیده كرىت لەبەر
 ئەوهى ليكۆلینه وه كه پهيوهندى بە شىوهزارى خوشناوه تىيه وه ههيه بۆيه دۇخهكان و
 جوهرهكانيان لەم شىوهزاره دا دهخهينه پروو. بە شىوهيهكى گشتى لەو شىوهزارانهى
 نيشانهكانى دۇخيان تىداماوه ئەوا سى جوړ دۇخ دهرده كه وىت ئەوانيش:

1- دۇخى پاسته وخۆ.

2- دۇخى ناراسته وخۆ.

3- دۇخى بانگکردن. (ك.ك. كوردوئيىف 1984: 75-79). لىرهدا باس لەو
 جياوازييا نه ده كهين كه لە ذىوان شىوهزارى خو شناوهتى و دىالىكتى كرمانجى
 ناوهر سىندا بەدیده كرىن.

3-4-2. دۇخ لە شىوهزارى خو شناوه تىدا:

لە شىوهزارى خو شناوه تىدا دۇخ بەپىي چەند مەرجىكى سەرەكى پهيوه ندى
 (ناو)، (جىناو) لە ناو (فره يزدا) ديارىدهكات. واتە دۇخى ناو بە چەند شىوهيهك
 دەستنى شان دەكرىت كه گرنگترىيان (په گەزى) ذىرو مئيه كه لە ديارىكردى
 دۇخهكاندا رۆلئىكى بەر چاوه دهگىرن، چونكه لە پرووى لوجى كه وه تەنیا ئەو
 گيانلەبەرانهى زاوژى دەكەن په گەزەكانيان دياره ئايا ذىرن، ياخود مئىن. لە هه ندى
 زما ندا بە گویرهى نيشانهكانى ريزمانى تاي بهت بە په گەزى (ناو) ذىرو مئى
 دەستنىشانده كرىت. واتە ناوى بىلايه نهكان بە هوى نيشانهى په گەزى ريزمانى تاي بهت
 لە يه كتر جياوه كرىنه وه، شىوهزارى خو شناوه تيش وهكو ئەو زمانانهى كه بە گویرهى
 نيشانهكانى ريزمانى نىرو مئى ناوه بىلايه نهكان لە يه كترى جياوه كه نه وه و بە لايهكى
 داده بەن جا ذىر بىت، يان مئى. ديارىكردى په گەزەكانيش سەبارەت بە ناوه
 بىلايه نهكان ئەوا دهگەرئته وه سەر بەكارهينانى شىوهزاره كه ئەوجا ئەو بەركاهينانه
 دەستورى بىت يان هه رهمەكى.

3-4-2-1. جوړه کانی دؤخ له شیوه زاری خوښاوه تیدا:

هروه کو له پیشترا نماژمان پیگرد که نیشانه کانی دؤخ له دیالیکتی کرمانجی ناوه پراستدا کم بهر چاو ده که ویئت، که چی له شیوه زاری خوښاوه تیدا نیشانه کانی دؤخ بالی کیژ شاوه به سهر سینتاکسی ئه م شیوه زاره دا واته به هوئی نیشانه کانی ره گه زه وه (gender) دؤخ هکان دیار یده کریږن. ئه وهی پیویسته نا ماژهی پی بکه یین ئه وه یه که دهر که وتنی مؤرفید مه کانی دؤخ له سهر ناوه کان (گیاندار و بیگیان) هکان هه پر مه کی نییبه، به لکو زور بهی کات به ستراوه ته وه به کاتی کاره که و ئه و بارودؤخ هی که ناوه که، یان جیناوه که ی تیدا به کار دیئت. له شیوه زاری خوښاوه تیدا نیشانه کانی دؤخ و نیشانه ی ره گه ز (Gender) تی که ل ده بن، له م شیوه زاره دا چهند دؤخ ی که به دی ده کریږن له وانه:

3-4-2-1. دؤخی بکه ری (Nominative Case):

له م دؤخ هدا ده بیئت (بکه ر) زیدندوبیئت و توانای ئه نجا مدانی کاره که ی هه بیئت. دؤخی بکه ریش فورمیکی دؤخه بو بکه ری پرسته، له هه ردوو بار واته ئه گه ر کاری پرسته که تیپه ر بوو (Trask 1993: 184). لیژده ا پروداوه که ده که ویئت ه سهر (به رکار) چونکه پرودانی پروداوه که له لایه ن (بکه ر) ه وه ئه نجام دهر یئت. دؤخی بکه ری له شیوه زاری خوښاوه تیدا ئه گه ر هاتوو:

1- کاری پرسته که (پا بردوی تیپه ر) بوو ئه و کاته بکه ری پرسته که ده که ویئت ه دؤخ ه وه به واتای ئه وه ی که (بکه ر) نیشانه ی دؤخی بکه ری و ه رده گریئت له هه ردوو باری (ئهری)، نه ری) ی کاره که دا. نیشانه ری زمانیه کانی دؤخی بکه ری ده چیپته سهر و به هوئی ه وه ره گه زه که ی دیار یده کریئت، ئه مهش کاتی بکه ری پرسته ناو بی، یان جیناوی که سی سییبه می تاک بیئت. نیشانه کانیش بو ره گه زی ذیر نیشانه ی (ی) ده چیپته سهر ناوه که یان جیناوه که، بو ره گه زی می ئه و نیشانه ی (ی) ده چیپته سهر ناوه که یان جیناوه که، هه روه که له یاسای ژماره (49) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (49)

□	ناو/ جیناو (بکه ر)	+	نیشانه ی دؤخی بکه ری	+	ناو (به رکار)	+	کار □
	کوړ/ ئه و	+	ی	+	نان	+	خوارد.
	کیژ/ ئه و	+	ئ	+	نان	+	خوارد.

سەبارەت بە دۆخى بىكەرى لەم شىۋەزاردا چەند نمونەيەك دەخەينەپروو ئەمەش بە بەراورد لەگەل دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستدا، وەك:

(74)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئازادى دار بربوو.	ئازاد دارى بربوو.
ئەوى ئاو خوارد.	ئەو ئاوى خوارد.
نازدارى كىتاب نەكەرى.	نازدار كىتابى نەكەرى.
ئەوى قاقەز نويسىبوو.	ئەو كاغەزەكەى نويسىبوو.

2- ئەگەر هاتوو كارى پستەكە پابردوو تىنەپەر بوو ئەوا لە زۆربەى زۆرى ناوچەى خو شىناوہتى جىناوى كە سى سىيەمى تاك نىشانەى دۆخى بىكەرى دە چىتە سەر، ھەرەك لە ياساى ژمارە(50)دا پروونكر اوہتەوہ:

ياساى ژمارە(50)

□ جىناو(بىكەر) + نىشانەى دۆخى بىكەرى + كار □
 ئەو ↓ + ي / ي ↓ + ھات ↓.

ئەم ياساىەش لەم چەند نمونەيەدا پروون دەكەينەوہ:

(75)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەوى ھات.	ئەو ھات.
ئەوى نووست.	ئەو نووست.

ئەم نىشانانەى دۆخى بىكەرى لە زۆربەى ھەرەزۆرى ناوچەكانى خو شىناوہتىدا بەكارديين، ئەمەش تەنيا لە گوندى(ھەر تەل) ئەوا نىشانەكانى پە گەز(Gender) دە گۆرپين ئەمەش بۆيە بە تەنيا باسى دەكەين، چونكە لەگەل ھەموو ناوچەكانى تر جياوازە. كاتى ناوہكان يان جىناوہكان پۆلى بىكەر دەگيپن ئەوا نىشانەكانى پە گەزى نير و مى دە چىتە سەر ناوہ كە يان جىناوہ كە. بۆ ئەم مەبەستەش تەنيا جىناوى كەسى(دووہم و يەكەم)ى كۆ ئەم نىشانانەيان نا چىتە سەر. ئەم نىشانانەى دۆخى

بکەری لەگەڵ کاری پابردووی تیپەپر و تیئە پەر دەردە کەون نیشانەکانیش بۆ پرە گەزی
نیر نیشانە (ئ) بە کار دیت، ھەر وەك لە یاسای ژمارە (51) دا پروونکراو تەوہ:

یاسای ژمارە (51)

□ ناو/جینا (بکەر) + نیشانە ی دۆخی بکەری + ناو (بەرکار) + کار □
 ↓ ↓ ↓ ↓
 سەردار + ئی + نان + کپی.
 ئەز + ئی + نان + کپی.
 ئازاد + ئی + ∅ + پۆیشت.
 ئەو + ئی + ∅ + ھات.

ئەم یاسایەش لەم چەند نمونە ی خوارەو دا پروون دەکەینەوہ لە گەڵ د یالیکتی
کرمانجی ناوہ پاستدا:

(76)

(ش.خ)	(د.ک.ن)
ئازادی پۆیشت.	ئازاد پۆیشت.
کوپری نان خوارد.	کوپرە کە نانی خوارد.
ئەتوی ھاتی.	تۆ ھاتی.
ئەوانی پۆیشتن.	ئەوان پۆیشتن.

لەم ناوچە یە دا ئەگەر ھاتوو (بکەر) پرە گەزی (مئ) بوو ئەو نیشانە ی دۆخی بکەری
دەبیئتە (ا) ھەر وەك لە یاسای ژمارە (52) دا پروونکراو تەوہ:

یاسای ژمارە (52).

□ ناو/جینا (بکەر) + نیشانە ی دۆخی بکەری + ناو (بەرکار) + کار □
 ↓ ↓ ↓ ↓
 کیژ + ا + ئاو + ھینا.
 ئەو + ا + جلك + شوشت.
 نەسرین + ا + ∅ + ھات.

ھەر وەك لەم نمونانە ی خوارەو دا دیاریکراوہ:

(ش.خ)	(د.ك.ن)
نەسرینا پۆیشت.	نەسرین پۆیشت.
ئەتوا ھاتىھ كەنەمە.	تۆ ھاتىھ لای ئىمە.
ئەوا كەو كپرى.	ئەو كەو كپرى.

بە شىۋەيەكى گىشتى بۆ مان پروندەبىتەو كە لە شىۋەزى خۆ شناوئەتيدا نىشانەكانى دۆخى بەكەرى برىتىن لە: (ئ، ي) (ا، ئ)، لە دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستدا نىشانەكانى پەگەزى نىر و مى لە دۆخى بەكەرىدا بەرچاۋ ناكەون، واتە ھىچ نىشانەيەكى رىزمانى دۆخ نىيە لە دۆخى (بەكەرىدا).

3-4-2-1-2. دۆخى بەركارى راستەوخۆ (Accusative Case):

بۆ ئەم دۆخە لە دىيالىكتى كرمانجى ناوہراستدا ھىچ نىشانەيەكى دۆخى بەركارى نىيە (بۆ دۆخى بەركارى راستەوخۆ ھىچ نىشانەيەكى رىزمانى نىيە بۆ ئەوھى ئەم دۆخە جىياكاتەو، بەلكو ھەر لە بارى بىلایەنى داىە (ك.ك. كوردوئىيىف 1984: 75).

لە شىۋەزى خۆ شناوئەتيدا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى ھەيە، كە بە ھۆيەو پەگەزى ناوہكە يەكلایى دەكرىتەو كە نىر، ياخود مېيە ئەمەش بۆ ناوہ بىلایەنەكان (بىگىيا نەكان) و دوو لایەنەكانە كە پەگەزىيان دىار نىيە، جگە لە ناوہ كانى تر كە پەگەزىيان دىارە ئەوا ئەوانىش نىشانەيەكى دۆخى بەركارىيان دە چىتە سەر، نىشانەكانىش بۆ ھەردوو پەگەزىيانا. لەم شىۋەزارەدا ئەگەر ھاتوو كارى پرستەكە (پانەبردووى تىپەپ)يان (داخووزى تىپەپ) بىت ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دە چىتە سەر ناوہكە. بەم شىۋەيە:

1- ئەگەر ھاتوو بەركار پەگەزى (نىر) بوو ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دەبىتە(ئ، ئەگەر بەركار(مى) بوو ئەوا نىشانەيەكى دۆخى بەركارى دەبىتە(ئ)، ھەرەك لە ياساى ژمارە(53)دا پروونكراوئەتەو:

ياساى ژمارە(53)

□ ناو/جىناو(بەكەرى) + ناو/جىناو(بەركار) + نىشانەيەكى دۆخى بەركارى + كار □
 ↓ ↓ ↓

3-1-2-4-3. دۆخی بەرکاری ناراستەوخۆ (Dative Case):

دۆخی بەرکاری ناراستەوخۆ نیشاندانی دۆخیگە کە تاکیک یان شتیگ دەبیته کارتیکراوی، یان باس لیکراوی دۆخەگە (Trask 1993: 70). لە دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا بەهۆی پیشبەندەکانەوه بەرکاری ناراستەوخۆ پەیدا دەبێ.

دۆخی ناراستەوخۆ لە شیوەزاری خۆشناوەتیدا بەهۆی یەکیگە لە پیشبەندەکانەوه کە دەکەونە پیش ناوەگە، بە دواى ناوەگەوش نیشاندانی دۆخی بەرکاری ناراستەوخۆ دەردەکەون، کە بە تەواوی لە دۆخەگە ئەرکی جێنەدر دەبەخشن، کە بەهۆیا ئەوه ناوەبێلایەنەکان و دوو لایەنەکان بە لایەگدا دەکەون لە پرووی رەگەزەوه، وا تە لەم دۆخەدا ناوەگە شتییهکان و تاییبەتییەکان رەگەزیان دیاریدەکریت بەم شیوەیه:

1- لە شیوەزارەگەدا ئەگەر هاتوو بەرکاری ناراستەوخۆ رەگەزی نێر بوو ئەوا نیشاندەى (ی) وەرەگریت. هەرەگە لە یاسای ژمارە (55) دا پروونکراوەتەوه:

یاسای ژمارە (55)

□	+	...	+	پیشبەند	+	بەرکاری ناراستەوخۆ	+	نیشاندەى دۆخ	...	□
↓				↓		↓		↓		↓
...	+	ی	+	ئازاد	+	لۆ	+	...		
...	+	ی	+	مامۆستا	+	وه	+	...		

ئەم یاسایە لە گەل دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا لەم نموونەى خوارەوهدا دیاریدەکەین:

(79)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەتو کتاب لۆ نەوزادى هەنارد.	تۆ کتیبەگەت بۆ نەوزاد نارد.
ئەوان وه گاسنى زهويه کيڤن.	ئەوان بە گاسن زهوى دەکيلن.
گورم لۆ مامۆستای برد.	گولم بۆ مامۆستا برد.

2- ئەگەر هاتوو بەرکاری ناراستەوخۆ رەگەزی مێ بوو ئەوا نیشاندەى دۆخی بەرکاری ناراستەوخۆ دەبیته (ئ) هەرەگە لە یاسای ژمارە (56) دا پروونکراوەتەوه:

ياساى ژماره (56)

□ ... + پيشبند + بهرکاري ناراسته وخو + نيشانهى دوخ + ... □
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 ... + ئى + نهسرین + لو + ...
 ... + ئى + دختور + لو + ...
 ... + ئى + مار + وه + ...

ئەم يا سايش له چەند نموو نهى خواره وەدا له گەل د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا پروون دەکهينه وه:

(80)

(د.ك.ن)	(ش.خ)
دەچمە مالى ئيوه. ئەمن نام بۆ نهسرین هیئا.	ئەچمە مارى نگۆ. ئەمن نان ^(ت) لو نه سرینى هیئا.

لەم نموونانەدا بۆمان دەردەکهوئیت که نيشانهکانى دوخى بهرکاري ناراسته وخو له شيوه زارى خو شناوه تيدا بهر چاوده کهون، بهلام له د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا ئەم نيشانانە بۆ رهگهزهکان بهرچاوا ناکهون.

له شيوه زارى خو شناوه تيدا کا تى ئاوه لکاره کاتي يهکان دەب نه تهواو کهرى ناراسته وخو ئەوا نيشانهى دوخ وەردەگرن، بهلام ليرەدا تەنيا نيشانهى رهگهزى (مى) دەردە کهوئیت وا ته ئاوه لکاره کاتي يهکان لەم شيوه زارەدا بهر رهگهزى (مى) دە کهون ئەمەش به هەمان ياساى پيشوو جيبه جى دەکریت، وهک:

□ ئەمن + وه + شهو + ئى + هاتم □
 ↓

نیشانهى رهگهزى (مى)

ئەم نيشانهيهش (ئى) له د يالىکتى کر مانجى ناوه راستدا دەرنا کهوئیت و رهگهزى ئاوه لکاره که ديار نييه بۆ نموونه:

^(ت) هوى دەرناکهوتنى جیناوى لکاوى کهسى يه کهم (م) له سەر بهرکار بههوى ئەوه يه که کاره که تپپه ره و جیناوى کهسى سه ره بخۆ له رسته دا هيه، (پروانه بهشى دووم: ل45).

(ش.خ)	(د.ك.ن)
ئەمن وە شەوئى ھاتم.	من بە شەو ھاتم.
ئەنگۆ وە پوژئى بخوینن.	ئىوہ بە پوژ بخوینن.

3-4-1-2-4. دۆخى خستنه پال (Genitive Case):

لە دۆخى خستنه پالدا كاتى ديارخراو ديار خەرىكى دەبىت ئەوا نيشانەى رېزمانى دۆخى خستنه سەر لە نىوانيا ندا دروست دەبىت. (لە دۆخى خستنه پالدا نيشانەكانى دۆخەكە لە نىوان نىر و مېدا جياوازى دەكا بەم پىيە نيشانەى خاوەندىتى جياوازى دەكا بەم پىيە نيشانەى خاوەندىتى و جىئەندەر و خستنه پال (ئىزافە) لە نيشانەكە كۆدەبنەوہ (سەباح رەشىد 2006: 66). لە شىوہزارى خۆشناوەتيدا بۆ ئەم دۆخە نيشانەكانى دۆخ لە نىوان نىر و مېدا جياوازن، بەم شىوہيە:

1- ئەگەر ھاتوو ناوہ ديارخراوہكە رەگەزى نىر بوو ئەوا نيشانەى دۆخى خستنه سەر دەبىتە (ئى)، بە پىيە ياساى ژمارە (57) دەبى:

ياساى ژمارە (57)

□ ناو (ديارخراو) + نيشانەى دۆخى خستنه پال + ديارخەر + نيشانەى رەگەز + ... □
↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
باو + ئى + ئازاد + ئى + ...
كوپ + ئى + نگۆ + ∅ + ...

ھەرەك لەم نمونانەى خوارەوہدا پروونكراوہتەوہ:

نمونه لە (ش.خ)	(د.ك.ن)
كوپى نگۆ ھات.	كوپى ئىوہ ھات.
براى نەسرینى زيرەكە.	براى نەسرین زيرەكە.
مندارى ئازادى پوښتن.	مندالى ئازاد پوښتن.

2- ئەگەر ھاتوو ناوہ ديارخراوہكە مې بوو ئەوا نيشانەى رېزمانى دۇخى خستنه سەر لەم شيوہزارەدا دەبيتە(1)، ئەمەش بەپيى ياساى ژمارە(58) دەبى:

ياساى ژمارە(58)

□ ناو + نيشانەى دۇخى خستنه پال + ديارخەر + نيشانەى رەگەز + ... □
 ↓ ↓ ↓ ↓
 خوشك + ا + ئازاد + ى + ...
 كىژا + ا + نەسرین + ى + ...

بۇ نمونە:

(83)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
خوشكا ئازادى زيرەكە.	خوشكى ئازاد زيرەكە.
كىژا نەسرینى ھات.	كچى نەسرین ھات.

لەم نمونەدا ئەوہ پووندەبيتەوہ كە لە شيوہزارى خو شناوہتيدا نيشانەى دۇخى خستنه پال بە پى رەگەزى ناوہ كە دەگورپت، بەلام لە دىاليكتى كرمانجى ناوہراستدا بۇ ھەردوو رەگەز نيشانەكە (ى) يە واتە جياوازيان نييە.

3-4-2-1-5. دۇخى سەرچاوە يان(دەستپيەك) (Ablative Case):

ئەمەش دۇخىكە بۇ ناو لە ھەندى زماندا كاتيك كە ناوہ كە پيشبەنديكى پيش دەكەوى ئەوا دەسپيەكى شوينەكە دەستنيشان دەكات، ئەمەش بەرامبەر ئەو دۇخى ئينگليزى دەوہستى كە بە (From) دەست پيدەكات (محمد على الخولى 1982: 1). لە زمانى كورديدا پيشبەندي (لە) ئەو پۆلە دەگيرى وەك (لە ھەوليرەوہ ھاتووم). ليرەدا ھەولير خالى دەستپيەكردى پووداوەكە كە (ھاتن)ەكەيە نيشاندەدات.

لە شيوہزارى خو شناوہتيدا نيشانەكانى دۇخى (ablative) بۇ ھەردوو رەگەز جياوازن. لەم شيوہزارەدا پيشبەندي(دە) ئەم پۆلە دەگيرى كە بەرامبەر بە(لە)ى كرمانجى ناوہراست ديت. نيشانەى دۇخى سەرچاوە بۇ رەگەزى نير (ى) يە، بۇ رەگەزى مې (ى) يە ھەروەك لە ياساى ژمارە(59)دا پوونكراوہتەوہ:

ياساى ژماره (60)

□ ناو(گشتى) + نيشانهى دۇخى بانگکردن ... □

↓
کور + و ...

↓
کيژ + ئ ...

بۇ نمونه:

(85)

(ش.خ)	(د.ك.ن)
کورۆ وەرە ئیره.	کورە وەرە ئیره.
کيژى ئەوى ئيشى مەكە.	کچى ئەو کارە مەكە.

لەم نمونا نەدا لە دىالىكتە كەو شىۆهزارەكە نيشانهكانى دۇخ بۇ ناوى تاك جياوازن، بەلام ئەگەر ناوه بانگكراوهكە (كۆ) بوو ئەوا لە شىۆهزارى خوشناوتيدا بە هەمان شىۆهى دىالىكتى كرمانجى ناوه پراست ئەوا نيشانهى (ينه) بۇ هەردوو پەگەز بەكارديت و جياوازييان نيبه وهك (كورينه، كچينه...).

هەندى جار بۇ هەردوو پەگەز نيشانهى دۇخى بانگکردن دەبيته (ه) بۇ نمونه:

86- (باپيره وەرە ئیره).

87- (داپيره برۆ ماری).

لە شىۆهزارى خوشناوتيدا بۇ دۇخى بانگکردن جياوازييهكى ترههيه كه لە كرمانجى ناوه پراستدا نيبه، كه ئە مەش ناوه تايبه تايهكانى مروۆ قە دەگرید تهوه بە شىۆهيهك كه نيشانهى دۇخى بانگکردن بۇ ناوى تايبهتى نيربريتديه له (كه)، بۇ پەگەزى مى (كى)يه. وهك:

88- (هۆ حوسينكه وەرە ئیره).

(حوسين + كه).

89- (هۆ ئەسمەركىي وەرە ئېرە).

(ئەسمەر + كى).

لە شىۋەزارى خوشناوہ تيدا ئەم جوړە بانگکردنە بۆ مەبەستى (خوشەويستى)،
يان (پق لىبوو نەوہ) بەكارديت، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناوہ پرا ستدا ناوہ
تايبەتییەكانى مروؤ نيشانەى دۆخ وەرناگرن.

بە شىۋەيەكى گ شتى نيد شانەكانى دۆخ لە شىۋەزارى خو شناوہ تيدا لە
چوارچيۋەى ئەم خشتەيەدا دەخەينە پروو:

ژ	دۆخ	نيد شانەى پە گەزى نير	نيد شانەى پە گەزى مى
-1	بکەرى	(ى) ، (ئ) له هه ندى ناوچه.	(ئ)، (ا) له هه ندى ناوچه.
-2	بەرکاری پراستەوخۆ	(ى)	(ئ)
-3	بەرکاری ناپراستەوخۆ	(ى)	(ئ)
-4	خستنه پال	(ئ)	(ا)
-5	سەرچاوه	(ه) ... (ى)	(ه) ... (ئ)
-6	بانگکردن	(ؤ)، (که)	(ئ)، (كى)

خشتەى ژمارە (8)

3-5. ئەركى جىناۋە كەسىپەكان لە رستەدا:

ھەرەكو پېشتەرنا ماژەى بۇ كرا جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكان لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا دوو كۆمەلەن ئەوانىش:

1- كۆمەلەى خاۋەندىتى.

2- كۆمەلەى ئاسايى. (پروانە بەشى دووھم: ل42).

ھەرىكە لەم كۆمەلەنە ئەركى جىاۋازيان ھەيە لە رستەدا. ھەرچى جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكانى دىيالىكتى كرمانجى ناۋەراستە يەك كۆمەلەن بۇ ھەردوو بارى(ئاسايى و خاۋەندىتى) لە رستەدا ھەموو ئەركەكان دەبىنن و لە گەل ھەموو جۆرەكانى كاردا دەتوانن دەربكەون (ئەو كۆمەلە جىناۋە سەربەخۇيە: (من، تو، ئەو، ئىمە، ئىۋە، ئەوان) جگە لە ئەركى ئاسايى خۇيان واتە ۋەكو فرەيزىكى ناۋى ئەركى(بكەرى و بەركارى و تەواۋكەرى بەيارىدە) ئەوا ئەركى خاۋەندىيەتیش دەبىنن) (عەبدوللا حوسىن 2000: 45). لە شىۋەزارى خۇشناۋەتيدا جىناۋە كەسىپە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئاسايى (ئەمن، ئەتو، ئەۋى/ئەۋى) (ئەمە، ئەنگۆ، ئەوان) تەنبا دەتوانن ۋەكو فرەيزىكى ناۋى ئەركى (بكەر، بەركار، جىگرى بكەر) بىبىنن. ھەرچى ئەركەكانى ترى ناۋە لە رستەدا ئەوا كۆمەلەى خاۋەندىتى (من، تو، ۋى/ۋى) (مە، نكۆ، وان) پىيان ھەلدە ستن بەم شىۋەيەى خوارەۋە:

1- دەرکەوتنى جىناۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئاسايى ۋەكو(بكەر) لە رستەدا، ۋەك:

(90)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەمن پۆيشتەم.	من پۆيشتەم.
ئەتو ئاۋ ھىنا.	تۆ ئاۋت ھىنا.
ئەۋى پۆيشتە.	ئەۋ پۆيشتە.
ئەۋى نانپە خواتن/خا.	ئەۋ نان دەخوات.
ئەمە ئارۋىنە ھەۋلىرى (داھاتوو).	ئىمە دەروىنە ھەۋلىرى.
ئەنگۆ دەرسى بنويسن.	ئىۋە وانەكە بنووسن.
ئەوانە پۆنە گوندى.	ئەوان دەپۆنە گوند.

2- دەر كەوتنى جیئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئا ساىى ۋەكو(بەركار) لە رستەدا لەگەل ھەموو جۆرەكانى كاردا ئەم ئەر كە دەبىنن جگە لە كارى پابردووى تىنەپەر و رانەبردووى تىنەپەر، ۋەك:

(91)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەمن ئەنگۆ ئەناسم.	من ئىۋە دەناسم.
ئەوى ئەمن دىت.	ئەو منى بىنى.
ئەمە ئەتوا ^(ت) ھىنايە.	ئىمە تۆمان ھىناۋە.
ئەوى ئەنگۆ خۆشەوى.	ئەو ئىۋەى خۆشەوى.
ئازاد ئەوانەباتە سەيرانى.	ئازاد ئەوان دەباتە سەيران.

3- دەر كەوتنى جیئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى ئا ساىى ۋە كو(جىگىرى ب كەر) لە رستەدا، ۋەك:

(92)

نمونه له (ش.خ)	نمونه له (د.ك.ن)
ئەوى كوژرا.	ئەو كوژرا.
ئەمە ئەناسرىن.	ئىمە دەناسرىن.
ئەوانە ھىنرىن.	ئەوان دەھىنرىن.
ئەتوۋە بىنرىى.	تۆ دەبىنرىى.

3-6. ئەركى جىئاوۋە كەسىيەكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى لە رستەدا:

لە شىۋەزارى خۆشناۋەتيدا جىئاوۋە سەربەخۇكانى كۆمەلەى خاۋەندىتى(من، تو، ۋى/ۋى، مە، نگو، وان) لە رستەدا چەند ئەر كىك دەبىنن. ۋەك: ديار خەر، تەۋاۋ كەرى بەيار ىدەى كار، تەۋاۋ كەرى كارى نا تەۋاۋ(ە، بوو، دەبىت). كە چى لە د يالىكتى كر مانجى ناۋەرا ست ھەر يەك كۆمەلە جىئاۋى كە سى سەربەخۇۋە يە كە ھەموو

^(ت) ئەتوا: لىرەدا (ا) نىشانەى بەركارىيە (Accusative) كە تەنيا لەگەل كارى پابردووى تەۋاۋ دەر دەكەۋىت لەم شىۋەزارەدا.

ئەركەكان لە پستەدا دەبينن. ئەركەكانى جىناوھ كەسىيە سەربەخۆكانى خاوەندىتى لە شىۋەزارى خۆشناوھتيدا برىتىن لە:

1- دەبنە(ديارخەر) لەگەل كارى رابردوو رانەبردوو، كارى ناتەواو، كارى داخووزى. بەم شىۋەيە:

أ- لەگەل كارى رابردووى تىپەر، وەك:

(93)

نموونه له(ش.خ)	نموونه له(د.ك.ن)
من	من
تو	تۆ
كوپى وى/وى نان خوارد.	كوپى ئەو نانى خوارد.
مە	ئىمە
نگۆ	ئىۋە
وان	ئەوان

ب- لەگەل كارى رابردووى تىنەپەر، وەك:

(94)

نموونه له(ش.خ)	نموونه له(د.ك.ن)
من	من
تو	تۆ
كىژا وى/وى هات.	كچى ئەو هات.
مە	ئىمە
نگۆ	ئىۋە
وان	ئەوان

ج- له گهڼ کارى رانه بردووى تپپهړ:

(95)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
كوږه كهى ئه و يارى ده كات.	كوږى وى/وى گه مانه كاتن.
ئيمه	مه
ئيوه	نگو
ئوان	وان

د- له گهڼ كارى رانه بردووى تپنه پهر، وهك:

(96)

نمونه له (د.ك.ن)	نمونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
كچه كانى ئه و ده چنه قوتا بخانه.	كيڙا وى/وى ئه چنه مه كته بى.
ئيمه	مه
ئيوه	نگو
ئوان	وان

ه- له گه ل کارى ناتهواو (ه، بوو، دهبيټ)، وهک:

(97)

نموونه له (د.ك.ن)	نموونه له (ش.خ)
من	من
تو	تو
مالى ئه و خوښه/بوو/دهبيټ.	مارى وى/وى خوښه/بوو/هبي.
ئيمه	مه
ئيوه	نگو
ئهوان	وان

و- له گه ل کارى داخوازي، وهک:

(98)

نموونه له (د.ك.ن)	نموونه له (ش.خ)
من	من
خانوى ئه و بکره.	خانيى وى/وى بکره.
ئيمه	مه
ئهوان	وان

2- جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى كۆمەلەي خاوه ندىتتى دەبنە (تەواوكەرى بەيارىدەي كار) لە رستەدا ئەمەش بەھۆي پيشبەندەكان، وەك:

(99)

نموونه لە (ش.خ)	نموونه لە (د.ك.ن)
دەفتەرم لۆ <u>وي</u> كرى.	دەفتەرم بۆ <u>ئەو</u> كرى.
ئەتوو گور دەوي <u>وەرگرە</u> .	تۆ گولەكە لە <u>ئەو</u> وەرگرە.
ئەمن قسى <u>وہ توہريم</u> .	من قسەكە بە <u>تۆ</u> دەلیم.
ئەنگۆ قاقەزى لۆ <u>وان</u> بنويسن.	ئيوە نامە بۆ <u>ئەوان</u> بنوسن.

3- دەبنە تەواوكەرى كارى ناتەواو لە رستەدا، وەك:

(100)

نموونه لە (ش.خ)	نموونه لە (د.ك.ن)
من	من
ئەوي ^(ت) كتابەي ئى نگۆيە/بوو/ەبى	ئەو كتيبە هي ئيوەيە/بوو/دەبيت
وان	ئەوان
تو	تۆ

بە شيوەيەكى گشتى لە شيوەزارى خۆشناو تيدا جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى كۆمەلەي ئا سايبى ئەركى (بەكر، بەركار، جيگري بەكر) دەبينن لە رستەدا، ھەر چى جي ناوہ كە سيبە سەربەخۆكانى كۆمەلەي خاوه ندىتتى يە ئەوا ئەركى (ديار خەر، تەواوكەرى بەيارىدەي كار، تەواوكەرى كارى ناتەواو) دەبينن لە رستەدا، بەلام لە د يالىكتى كر مانجى ناوہرا ست بۆ ھەموو ئەركەكانى ناو لە رستەدا يەك كۆمەلە جیناوى كەسى سەربەخۆ ھەيە، لەم خشتەيەدا چۆنيەتى دەرکەوتنى ئەركى جیناوه كەسىيە سەربەخۆكانى شيوەزارى خۆشناو تى روون دەكەينەوہ:

□ ئەوي كتابەي ئى منە/بوو/ەبى، لەبەر ئەوہي لە شيوەزارى خۆشناو تيدا (كتيب) بەر رەگەزى نير دەكەويت بۆيە

جیناوى ھەيى (ئى) وەرگرتووہ ئەمەش جوریکە لە ریکەوتن لە پروي رەگەزەوہ (پروانە بەشى دووہم، ل58).

ژماره	كهس	كۆمه لهی	ئەركيان له	كۆمه لهی	ئەركيان له	رسته دا
تاك	1	ئەمن	بكه	من	رسته دا	تەواو كەرى بەياریدەى كار.
	2	ئەتوو		تو		
	3	ئەوى		وى		
كۆ	1	ئەمه	جیگری بکه	وی	رسته دا	تەواو كەرى ناو.
	2	ئەنگۆ		نکو		
	3	ئەوان		وان		

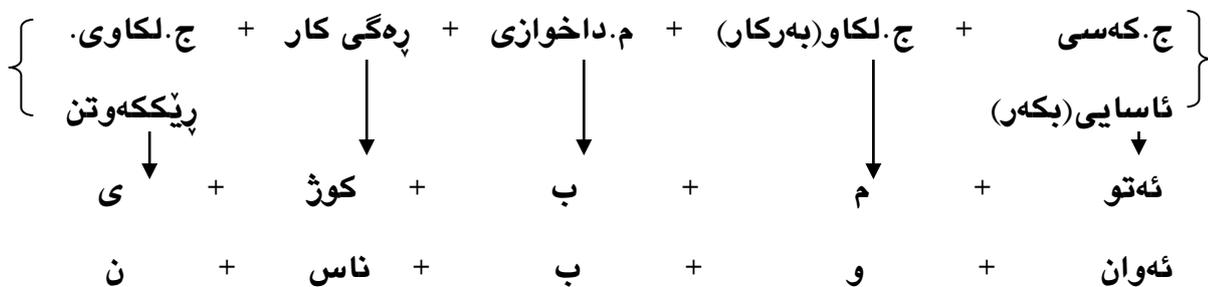
خشتهى ژماره (9)

3-6-1. جیگۆرکیى جیناوه لكاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی له رسته دا:

له شیوه زاری خوشناوه تیدا جیناوه لكاوه کانی کۆمه لهی خاوه ندییتی (م-ن) (ت-و) (ی-یان) له رسته دا جیگۆرکی ده کهن، ئەم جیگۆرکییهش ده بیته هوی جیاوازی شوینیان له گهه جیناوه لكاوه کانی (م-مان) (ت-تان) (ی-یان) ی کرمانجی ناوه راست. ئەم جیگۆرکییهش به هوی چه ند یاسایه ک داده پڕیژین بهم شیوانه ی خواره وه:

1- ئە گه ر هاتوو کاری ر سته که داخوازی (تی پهر) بوو ئەوا جی ناوه لكاوه کانی خاوه ندییتی له شیوه زاری خوشناوه تیدا به (بکه) هوه ده لکین و پۆلی (به رکار) ده گپرن له رسته دا، وه ک له یاسای ژماره (61) دا پروونکراوه ته وه:

یاسای ژماره (61).



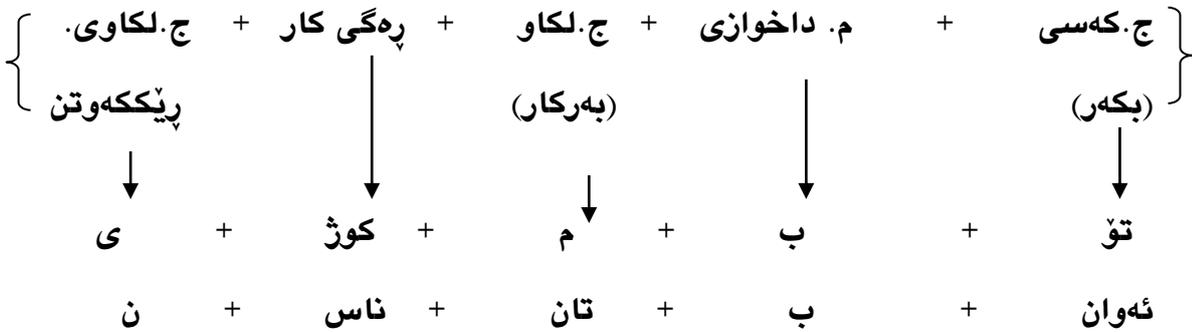
وه له م نموونانه دا:

101- (ئەتوم بکوژی له ئیکی دی چیتره).

102- (ئەوانو بناسن خوشترە).

ھەمان یاسا لە کرمانجی ناوەراستدا بە ھۆی جیگۆرکۆی جیناوەکانە بە شیۆھیکە تر دادەپێژرێ، ئەمەش بەپێی یاسای ژمارە(62) دەبێ:

یاسای ژمارە(62)



وەک لەم نمونانەدا:

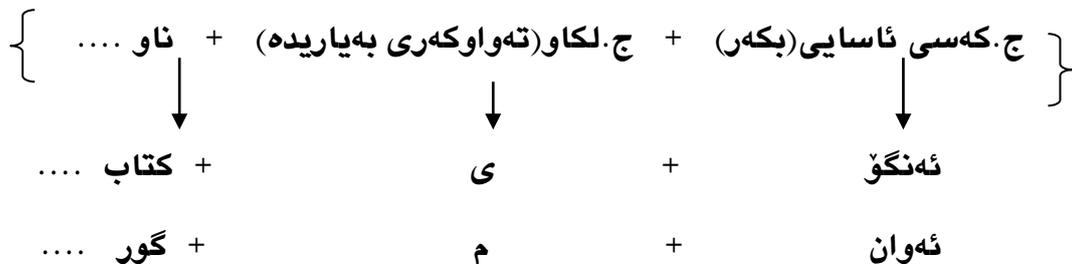
103- (تۆ بمکوژی لە یەکی تر چاکترە).

104- (ئەوان بتان ناسن خوشترە).

1- یێردا جیئ ناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی لە د یالیکتی کرمانجی ناوەراستدا کەوتوونە تە زێوان مۆرفیمی داخواری(ب) و پهگی کارە کەو و پۆلی (بەرکار)یان گێراو، کە چی لە شیۆهزاری خوشناوەتیدا جیناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوەندییتی بە(بکەر)هوه لکاو و ھەمان پۆلی(بەرکار)یان لە پستەدا گێراو.

2- ئە گەر ھاتوو جیئ ناوە لکاو کانی کۆمە لەی خاوە ندییتی پۆلی(تەواو کەری بەیاریدە)یان گێرا لە شیۆهزاری خوشناوەتیدا ئەوا بە(بکەر)ی پستەو دەلکین. وەک لە یاسای ژمارە(63)دا پروونکراو تەو:

یاسای ژمارە(63)



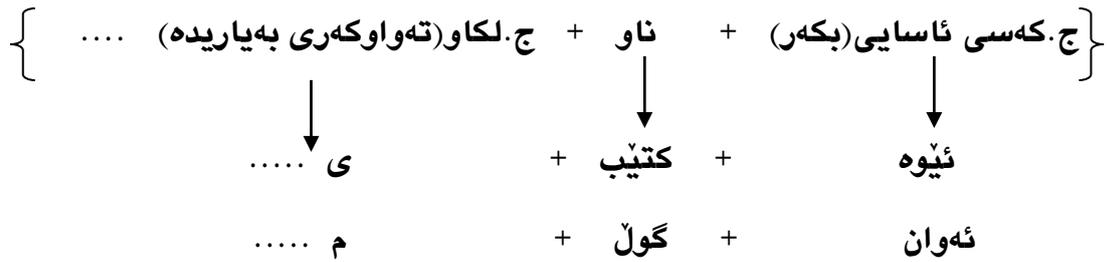
وەک لەم نمونانەدا:

105- (ئەنگۆی کتاب لۆ بینن).

106- (ئەوانم گور لۆ بچينن).

ھەمان يا سا لە كر مانجى ناوہرا ستدا كات يك جيّ ناوہ لكاوہ كانى كۆمە ئەى
خاوەندىتى پۆلى (تەواوكەرى بەياريدە) لە رستەدا دەبينن ئەوا بە ھۆى جيگوركىى
جيناوہكا نەوہ بە شيوہيەكى تردادەپ يژرى، وەك لە يا ساي ژ مارە (64)دا
پوونكراوہتەوہ:

ياساي ژمارە (64)



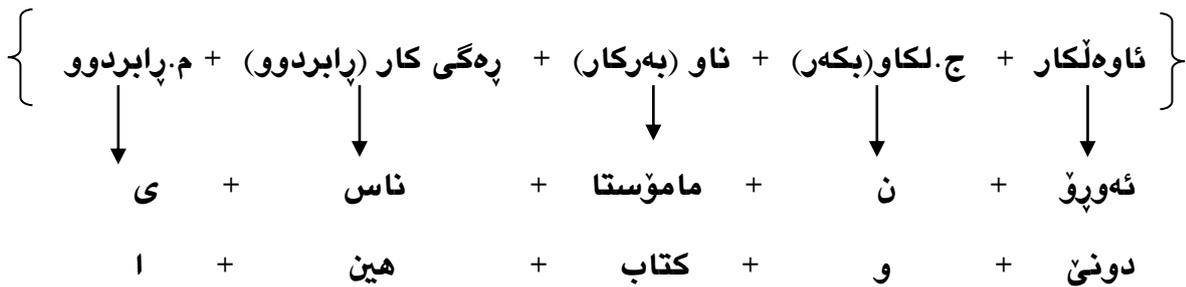
وہك لەم نمونانەدا:

107- (ئيوہ كتيبى بۆ بينن).

108- (ئەوان گولم بۆ دەچينن).

3- ئەگەر ھاتوو لە رستەى كارى پابردووى تيبپەردا ئاوكار لە رستەكەدا ھەبوو ئەوا
لە شيوہزارى خو شناوہتيدا جيّ ناوہ لكاوہ كانى كۆمە ئەى خاوە ندىتى پۆلى (بكەر)
دەگيپن و بە ئاوەلكارەكەوہ دەلكين، وەك لە ياساي ژمارە (65)دا پوونكراوہتەوہ:

ياساي ژمارە (65)



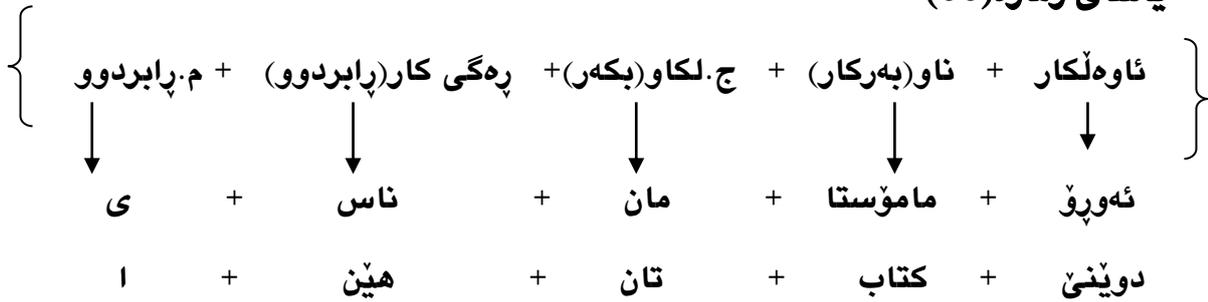
وہك لەم نمونانەدا:

(109) (ئەوپۆن مامۆستا ناسى).

(110) (دونىو كتاب ھينا).

هه مان ياسا له کرمانجی ناوه پراستدا به شیوهیه کی تر داده پیرژی ئه ویش به هوی جیناوه لکاوه کانی کومه لهی خاوه ندیته وه، ئه مهش به پیی یاسای ژماره (66) دا ده بی:

یاسای ژماره (66)



لیره دا جیناوه لکاوه کانی کومه لهی خاوه ندیته له کرمانجی ناوه پراستدا به (به رکار) هوه لکاو.

7-3. ریکه وتن له سنوری رسته دا (Agreement):

ریک که وتن له هه موو زمانیا کدا ده گه پرته وه بو ئه و که سانه ی که زمانه که به کار دینن، واته ده بی شیوهی به کار هیانی له لایه ن ئه و که سانه وه بیته که به زمانه که ده وین و شاره زاییان له زمانه که دا هه یه.

ریک که وتن: دیار ده یه کی ریزمانیه، که له ناو رسته دا که رسته یه که به که ره سته یه کی تره وه گری ده دات و په یوه ندی ریزمانی له نیوانیا ندا دیاریده کات (Trask 1993: 12). له زور بهی زمانه کانی دزیادا که ره سته کانی رسته (بکه، به رکار، کار) پو لیک سهره کی ده بینن له ریکه وتنی رسته دا (له زور زمانا ... هه ندی له به شه کانی رسته له گه ل یه که ریکه که ون ئه مهش له پوو یه که یان زیاتر له چه مکی گرا مه ری وه که س (Person)، ژماره (Number)، په گه ز (Gender) و دوخ (Case) (ور یا عو مه ر 2004: 159). به شیوه یه کی گشتی ریک که وتن ده بیته هوی زیاتر پوو نکرده وه ی شیوهی که ره سته ریک که وتوو ه کان له رسته دا، و اتای فره یز، یان رسته که پوو ن ده کاته وه له لای گو یگر. سه باره ت به جو ری ریکه وتنه کان دوو جو ره ریکه وتن له ئارادا هه یه ئه وانیش:

1- ریک که وتنی ریزمانی: بریتیه له ریک که وتن له پوو ی سیمای ریزمانیه کانی وه (ژماره، که س، په گه ن).

2- ریکه وتنی واتایی: بریتیه له ریکه وتنی که ره سته کانی رسته له پوو ی واتا وه (قیان سلیمان 2001: 26)، بو نمونه که ده لین:

(111) (ئەمەن لە کارەكەدا سەرکەوتم).

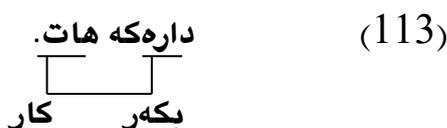


(112) (ئیمە هاتین).



بکەر کار

لەم پستانەدا پیکەوتنی (بکەر و کار) لە پرووی کەس و ژمارە و وا تاووە دروستە، یان کە دەلێن:



لەم پستانەدا پیکەوتن لە پرووی پیزمانیەووە تەواوە، بەلام لە پرووی وا تاووە پیکەوتنە کە وا تادار نییە چونکە (دار) ئەم کارە پیناکریت. ئەمەش دەبیته هۆی شکاندنێ یا سای (هەلبژاردنی وا تایی -S-Selection) (هەلبژاردنی کە تیگوپری -C-Selection) ئەمەش ناویزە سیماننتیکی ئاستی ئاسویی واتایە.

3-7-1. پیکەوتنی کەرستەکانی رسته لە شیوەزاری خوشناوەتیدا:

لە شیوەزاری خو شناوەتیدا دوو جوړه پیکەوتن لە ن یوان کەرسته سەرەکییەکانی رستهدا دەبینرێ ئەوانیش:

1- پیکەوتنی بکەر و کار.

2- پیکەوتنی بەرکار و کار.

3-7-1-1. پیکەوتنی (بکەر و کار):

لە شیوەزاری خوشناوەتیدا (بکەر و کار) لە گەل یەکتري پیکدە کەون لە پرووی کەس و ژمارەووە. ئەمەش ئە گەر هاتوو کاری رستهکە (پابردووی تینە پەر)، یان (پانە بردووی تی پەر و تینە پەر) بێت. لەم پیکەوتنە شدا (بکەر) کەرسته یەکی بە دەسلالتە، کار دەکاتە سەر (کار)ی رستهکە بو ئەو هۆی فۆرمی جیناوە لکاوه کان بە خۆیەووە بگریت و بکەوونە دواي کارە پابردووه کە یان پەرگی کاری کارە پانە بردووه کە، بو نمونە:

(114)

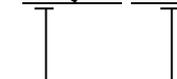
نمونه له (ش.خ)

نمونه له (د.ك.ن)

ئەمە ئەچینە گوندی.

ئیمە دەچینە گوندهکە.

نیشانهی رهگەز بۆ (نیر)



بکەر کار

بکەر کار

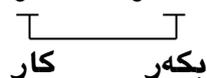
(115)

ئەنگۆ هاتن.

ئییو هاتن.



2کۆ



بکەر کار

لەم نمونەدا دەردە کەوێت کە بکەری پرستەکان (ئیمە، ئییو) (ئەمە، ئەنگۆ) کەرەستەیی بە دەسەلاتن و کاریان کردۆتە سەر (کارەکە) کە جیاناو لەکاوێکیان وەرگیرێت بۆ ئەوەی پیکهوتنەکە لە پووی کەس و ژمارە و واتاوێکیان دروست بێت.

3-7-1-2. پیکهوتنی (بەرکار و کار):

لە شیوەزاری خوێناوەتیدا (بەرکار و کار) لە گەڵ یەکتەریدا پیکهوتن ئەگەر هاتوو کاری پرستەکە (پا بردووی تیپەر) بێت ئەم جوهر پیکهوتنەش بە (ئیرگەتیف - Ergative) نا سەر، ئیرگەتیف (دوخیکی پریمانیدیه کە پەيوه ندادارە بە بکەری کارەکانی پا بردووی تیپەر لەم پیکهاتە یەدا. لێرەدا (بکەر) مەبە ستمان کە سیکی زیندوو، کە لە دوخیکی ناکارادایە و (بەرکار) ییشی لە دوخیکی کارادایە، (کار) ییش لە پووی ژمارەوه (تاک و کۆ) لەگەڵ (بەرکار) پیکهوتن (مزگین عە بدولپرەحمان 2006: 5). ئەم جوهر پیکهوتنە لە دیالیکتی کرمانجی ناوهراستدا کە مە. واتە ئەگەر کاری پرستەکە پا بردووی تیپەر بێت ئەوا لە کرمانجی ناوهراستدا پیکهوتن لە نیوان (بکەر و بەرکار) بەلام لە شیوەزاری خوێناوەتیدا پیکهوتن لە نیوان (بەرکار و کار) دا دەبێت، واتە لێرەدا (کار) لەگەڵ (بەرکار) لە کەس و ژمارەدا پیکهوتن، واتە (بەرکار) لە چ کەس و ژمارەیهک دابێ (کار) ییش جیاناویکی لکاوێ سەر بە هەمان کەس و ژمارە وەرەگیرێت، بۆ نمونە:

(116)

نمونه له (ش.خ)

نمونه له (د.ك.ن)

من كتيبہ كانم كړی.
 بګر بهرګار كار

نهمن كتاب كړين (ت).
 بګر بهرګار كار

(117)

نہ سرینې نان خوارد

نہ سرین نانی خوارد.

3 تګ 3 تګ مؤرفیمی سفره
 بګر بهرګار كار

3 تګ 3 تګ
 بګر بهرګار كار

نیشانہی دؤخی بګر ییہ

(118)

نہ ګو مہر دؤشین.

ئیوہ مہرہ کانتان دؤشی.

2 کؤ 2 کؤ
 بګر بهرګار كار
 بګر

2 کؤ 2 کؤ
 بګر بهرګار كار

لہم نمونانہدا دہردہ کہویت کہ کہرہستہکانی رستہ لہرووی کہس و ژمارہوہ لہگہل یہکتریدا ریککہوتوون.

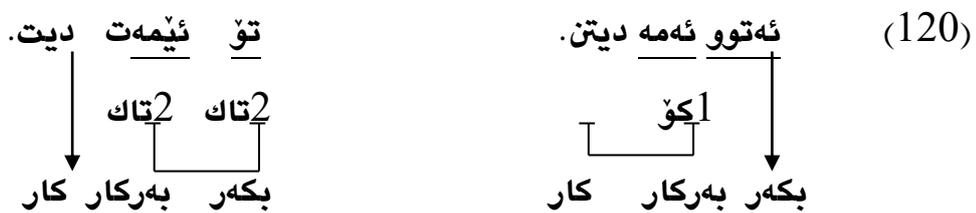
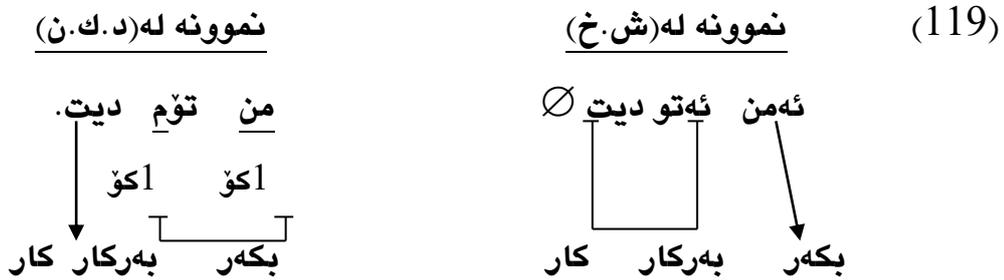
لہ شیوہزاری خوشناوہتیدا نہ گہر بہرګار(کؤ) بوو نہوا بہ ہوی مؤرفیمی(ن)ی کؤکرد نہوہ، ژمارہی بہرګاری رستہکہ دیاریدہکریت. نہم جؤرہ ریککہوتنہ لہ زؤر زماندا دہبینری (زمانی وا ہہیہ ریککہوتن تیایدا لہ نیوان بہرګار و کاردا دہردہ کہویت وہک زمانی (با سک)، کرمانجی ژوروش لہ کاتی را بردودا بہر نہم جؤرہ زمانہ دہکہوی (وریا عومہر، 2004: 163).

3-8. ریککہوتنی جیناوہ کہسیہکان لہ شیوہزاری خوشناوہتیدا:

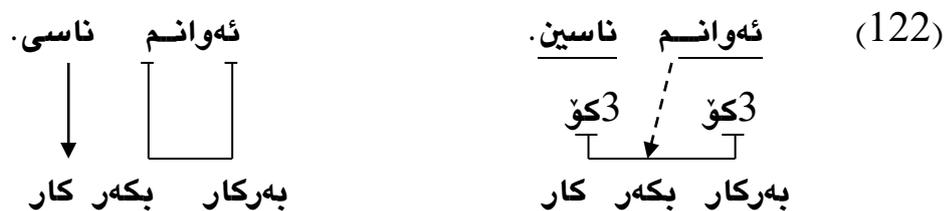
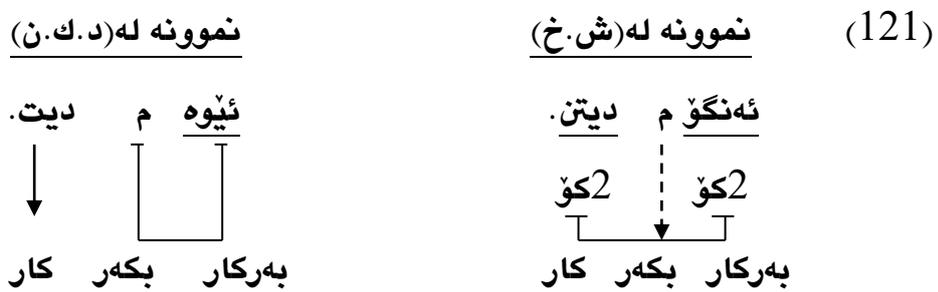
1- ریککہوتنی جیناوہ سہربہخؤکانی کؤمہ لہی نا سایی: جیناوہ کانیش بہ ہمان شیوہی (ناو) ریککہوتن لہ نیوانیاندا دہبینری. بہم شیوہیہی خوارہوہ:

(ت) لہم نمونہیہدا بہرګار کؤیہ نہمہش بہ ہوی مؤرفیمی کؤکردنہوہ (ن) کہ کہوتؤتہ کؤتایی رہگی کارہ کہ بہمہش دہزاندریت کہ بہرکارہکہ کؤیہ (بروانہ بہشی دوہم: ل38).

أ- ئە گەر کاری پرستەکه پرا بردووی تیپەر بیت ئەوا ریککەوتنە که له نیوان (بەرکار و کار) دا دەبیت ئەم ریککەوتنەش دەگەریتەوه بو کەس و ژمارە ی جیناوه کان له پرستەدا، بو نمونە:

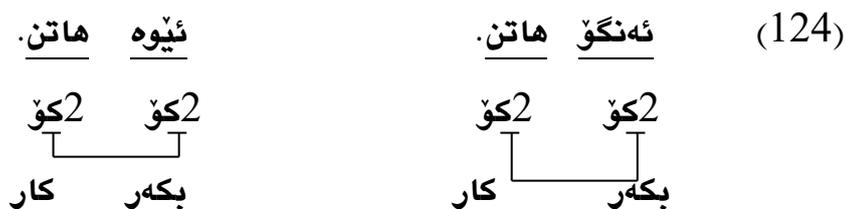
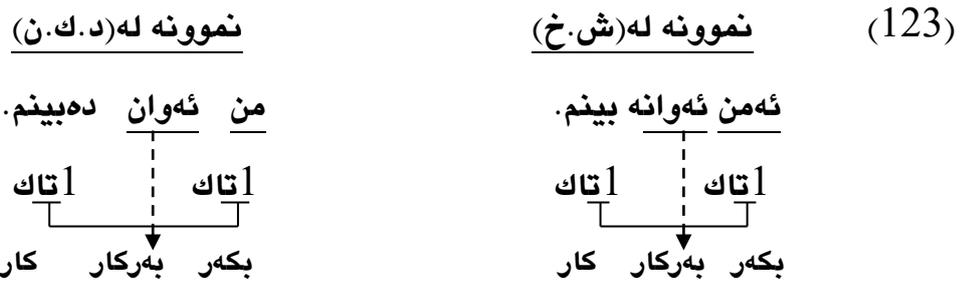


لەم نمونانە ی سەرەو دا بو مان دەردەکەویت که جیناوه کانیش لە پروی کەس و ژ مارەوه له گەل یه کتری ریککە کەون. ئەوه ی لەم نمونانە دا گرزگە ئەوه یه که له شیوه زاری خو شناوه تیدا جی ناوه لکاوه کانی نامینن وا ته به ویّ نه ی کر مانجی ناوه پراست چالاک نین. لیرە دا تیبینی ئەوه ده کری بههوی بوونی جیناوی که سی سەربەخو (بکەر) ئەوا جی ناوه لکاوه کان دەرنه کەون له پرستەدا چونکە ئە گەر هاتوو (بکەر) له پرستەدا نه بوو ئەوا جی ناوه لکاوه کانی پۆلی (بکەر) دەگ یپن لەم شیوه زارە دا دەردەکەون ئەم جوړه جیناوه لکاوانەش له جوړی جیناوی (بەرکار) ین، بو نمونە:



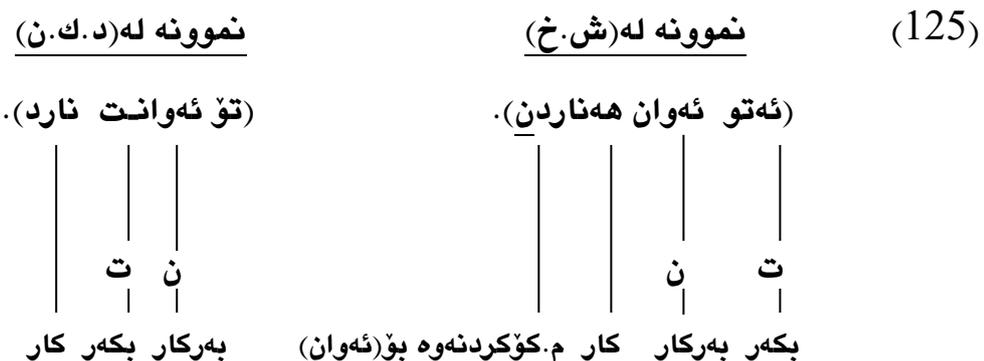
كەواتە لەم نمونانەدا دەردەكەوێت كە ئەگەر جیناوی كەسی سەر بەخۆ (بکەر) لە رێستەدا نەبوو ئەوا جیناوە لكاوەكانی پۆلی بکەر دەگێڕن لە رێستەدا دەردەكەون، ئەم تاییبەتمەندییەش لە کرمانجی ناوەراستدا نییە.

ب- ئەگەر هاتوو کاری رێستەكە (پا بردووی تیپەر) نەبوو واتە كارەكە لە كاتەكانی تردا بێت ئەوا رێككەوتن لە نیوان (بکەر و کار) دا دەبێت واتە بە هەمان شیوەی دیالێکتی کرمانجی ناوەراست. وەك لەم نمونانەدا پوونکراوەتەو:



2- رێككەوتنی (بەرکار، کار) لە جیناوە لكاوەكانی كۆمەلەیی خاوەندی شیوەزاری خۆشناوەتی:

لە شیوەزاری خۆشناوەتیدا ئەگەر هاتوو کاری رێستەكە پا بردووی تیپەر بێت، ئەوا كاتی (بکەر و بەرکار) لە رێستەدا بە جیناوی جیگیر دەکرێن ئەوا جیناوەكان لێرەدا بە جۆری جیناوی (بەرکار) ی دادەنرێن، بەرگی کارەو دەلکێن ئەمەش دەبێتە هۆی ئەوەی كە رێككەوتن لە نیوان (بەرکار، کار) دا دروست بێت، هەرچی جیناوە لكاوەكانی (بکەر) ی لەم شیوەزارەدا لە بەرگی کارەو دور دەكەونەو ئەمەش پێچەوانەی جیناوە لكاوەكانی دیالێکتی کرمانجی ناوەراست هەلسوکهوت دەكەن، بۆ نمونە:



(126) (هه نارد ن □ ت.) (ن.)
 کار بهرکار بهرکار

(127) (خوارد م - و.) (م + تان)
 کار بهرکار بهرکار

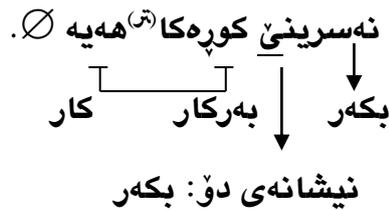
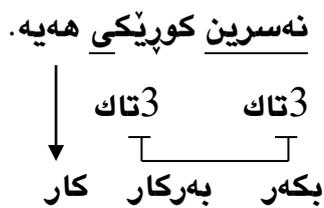
9-3. **رېككەوتنى كەرەستەكانى رېستە لە چاوكى (هه)بوون دا:**

له شيوهزاري خوشناوهتييدا رېككەوتنه كه له زيوان (بهركار) و كاري (ههبوون)دا پوودهات ئەمەش كاتى كاري ههبوون به واتاي خاوهنديتي ديت. كه چي له دياليكتي كرمانجي ناوه پراست دا رېككەوتنه كه له زيوان (بهركار) و (بهركار) پوودهات، ههروهك ئەم نموونانهي خوارهوه:

(128) نموونه له (د.ك.ن.) نموونه له (ش.خ.)
 ئەوي دوو كوپر هه نه. ئەو دوو كوپر هه يه.
 م. كو كردنه وه
 كۆ بهركار بهركار
 نيشانهي دۆ: بهركار

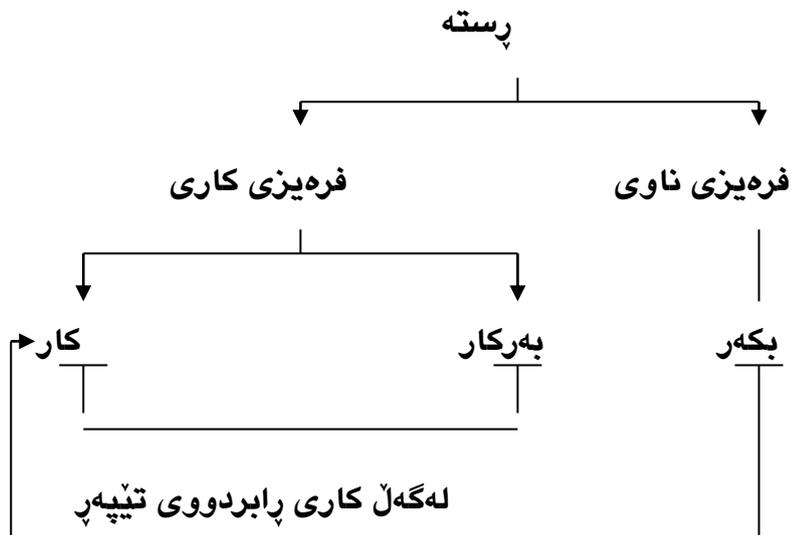
(129) نه سرينى كتيب هه بوو. نه سرين كتيب هه بوو.
 بهركار بهركار بهركار
 نيشانهي دۆ: بهركار.

(130) ئەمه ئەنگۆ هه بوون. ئيمه ئيوه مان هه بوو.
 م. كو كردنه وه
 1 كۆ 1 كۆ
 2 كۆ
 بهركار بهركار بهركار



لەم نموونا نەدا ئەوھمان بۇرپون دەببۇتەوھ كە لە شىۋەزارى خۇشناوھتیدا بەركارى پستەكە لە گەل(كار)دا رېكەدەكەون، بەلام لە دىالىكتى كرمانجى ناوھپراستدا رېكەوتنەكە لە نىوان(بەركار و بەكەر)ى پستەكەيە.

بە شىۋەيەكى گ شتى بۇ دەربېرىنى جۇرى رېكەوتەنەكان لە شىۋەزارى خۇشناوھتیدا ئەم خشتەيە دەخەينەپروو:



لە گەل ھەموو جۆرەكانى (كار)دا رېكەدەكەون جگە لە كارى پابردووی تیپەر.

^(ت) كورپەكا ئەم(ا)یە نیشانەى كاتى ئیستایە تەنھا ئەگەر (بەركار) تاك بیئت دەردەكەویت لە شىۋەزارەكەدا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ئەنجامەكان

ئەم لىكۆلئىنەۋەيە ئەم ئەنجاما نەي خوارەۋەي لىدەكەۋىتەۋە، كە زىاتر پىشت بە جىاۋازىيە ھەلكەۋتوۋەكانى ئەو شىۋەزارە دەبەستى، كە لە زارى سەرەكى كرمانجى ناۋەرەست جىاي دەكاتەۋە:

1- لە بواری دەنگ سازىدا لە دركا ندى و شە فەرھەنگىيەكا ندا بە ھۆى گۆپىنى فۆنىيەكان، كارىگەرى بە سەر قالبى پرگەكانى شەۋە دە بى، لەۋەي كە زۆر جار لە كرمانجى ناۋەرەستدا پرگەيەك بە بزويىن دەست پىدەكات، ھەمان پرگە بە ھۆكارەي سەرەۋە بە نەبزويىن دەست پىدەكات، لەم شىۋەزارە بە واتاي ئەۋەي سەرەتاي پرگەكە دەردەكەۋىتەۋە.

2- يا سا فۆنۆلۆجىيەكان لەو شىۋەزارە زۆر پوو نتر دەردە كەون دە كرى ب لىن زارە سەرەكىيەكەش لە خستەنەپرووى ئەو خا سىيەتەندا پەناي بردۆتە بەر جۆرىك لەو شىۋەزارە، ياساي جىگۆركىي دەنگەكانىش لەم شىۋەزارە بە شىۋەيەكى بەرچاۋ لەو وشانە بەرچاۋ دەكەۋى كە لە زمانى ترەۋە ھاوردەن و لە بنجدا كورى نىن.

3- لە پۆلكردنى جۆرى ناۋەكاندا لە پال ئەۋەي ناۋى بىلايەن بەدى ناكرى لەو شىۋەزارەدا، بە پىۋەرىكى سىنتاكسى توانىۋەيەتى ناۋە بىلايەنەكان و دوولايەنەكان بە لايەكدا بخت، بە واتاي ئەۋەي بە پىۋەرى پەيۋەندى رستەسازى نىر و مىي ناۋەكان پاسا و دەدات و لە جغزى دوو لايەنى ۋەدەريان دەنى (بىروانە نمونە: 13-16).

4- ناسراۋكردنى ناۋ دىسانەۋە لە رستەدا دىارىدەكرىت (بىروانە نمونە: 17-22).

5- ناۋەل ناۋى نىشانەكانىش لە گەل ناۋە ئامازەبۆكرەۋە كە لە پوۋى نىر و مېيەۋە رىككەۋتن دروست دەكات (بىروانە نمونە: 47).

6- جىناۋى ھەيى لەو شىۋەزارەدا باشتروايە پىي بوترى جىناۋى (ئەيى)، چونكە نەبزويىنى ھەببۇنى نامىنى، جگە لەۋەي بە دوو فۆرمى جىاۋاز (ئى، ئى) بە پىي رەگەزى ناۋەكە دىتە كايەۋە و رىككەۋتن دروست دەكات لە رستەدا.

7- جىناۋى خۆيى فۆرمى (بەخۆ، خۆ) ھەيە لە ھەر سى جۆرى جىناۋە كە: خاۋەندىتى، جەخت كردن، رەنگدەرەۋە. (بىروانە نمونە: 37-39)

8- جىناۋە كە سىيەكان (سەرەبەخۆكان) و نوو سەكەكان لە جىناۋە كانى كرمانجى سەرۋو نىزىك دەبنەۋە، لەگەل پاراستنى ھەندى تايبەتمەندى كە نە لە كرمانجى سەرۋو نە لە كرمانجى ناۋەرەست بەرچاۋ ناكەۋى، لە لايەكى ترەۋە لە ھەندى باردا جىناۋە

لكاوهكان يان دهرناكهون يان له نځوان بهركار و كارى پرستهكهدا له پووى تاك و كوډا
رځكهوتن دروست دهكن.

9- كاتى ئيستا و داهاتوو به پشت به ستن به هه ندى نيشانهى ئه سپيكتى كارهكان
جيادهكرينهوه به تايبهتمهندييهكى بهرچاو و جياواز له زار و شيوهزارهكانى تر.

10- نيشانهى مؤرفؤلوجى دؤخ به چهكى كوڻ تا ئيستا ماوهتهوه و به زه قى له
زوربهى دؤخهكاندا دهردهكهون.

11 □ بوونى ئامرازى (ي ، ا) بو پيكهينانى فرهيز تايبهته بهم شيوه زارهو له
دياليكتى ناوهراستدا نيه . پروانه ياساى ژماره (47 , 48) .

سه رچاوه گان

سەرچاوه كان

يه كه م / به زمانى كوردى:

- 1- ئه وره حمانى حاجى مارف (1976) زمانى كوردى له بهر پو شنایى فونه تى كدا، چاپخانهى كۆرى زانیاری كورد: به غدا.
- 2- _____ (1979) پیزمانى كوردى، بهرگى يه كه م (مورفولۆجى)، بهشى يه كه م- ناو-، چاپخانهى كۆرى زانیاری عیراق: به غدا.
- 3- _____ (1986) نوسینی كوردى به ئه لفویبى عه ره بى، مطبعة علاء، الوزیریة: به غدا.
- 4- _____ (1986- i) كیشهى جینا و، گ. پو شنایى نوئ، ژ. (109): به غدا.
- 5- _____ (1987) پیزمانى كوردى، بهرگى يه كه م، (وشه سازى)، بهشى دووهم □ جینا و-، دار الحرية للطباعة: به غدا.
- 6- _____ (1988) ئاوه ل ناو به شه ئا خاوتنیكى سه ره به خو یه، گ. پو شنایى نوئ، ژ. (118): به غدا.
- 7- _____ (1989) وشه سازى، گ. پو شنایى نوئ، ژ. (121): به غدا.
- 8- _____ (2000) پیزمانى كوردى، بهرگى يه كه م (وشه سازى)، بهشى پینجه م □ كردار-، ده زگای سه رده م: سلیمانى.
- 9- _____ (2004) فه رهنگى زاراوه ی زمانناسى، (كوردى-عه ره بى-ئینگلیزى): سلیمانى.
- 10- ئه بوبه كر عومه ر قادر (2003) به راوردیكى مورفوسینتاكسى له زمانى كوردى و فارسیدا، نامه ی دكتورا، كۆلیجى زمان، زانكۆى سلیمانى.
- 11- ئیرد سست. ن. مه كارۆس (1987) پیزمانى كوردى دهنگ سازى-مورفو لۆژى، وه رگیرانی برام میرانى، گ. پو شنایى نوئ، ژ. (115): به غدا.
- 12- ئه كره م حه مه سألح ده رویش عه لى عه نه بى (2000) زارى هه ورامى و فارسى ستانده رد، نامه ی ماجستیر، كۆلیجى ئاداب، زانكۆى سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 13- توفیق وه هبى (1929) ده ستورى زمانى كوردى، جز مى يه كه م، دار الطباعة الحديثة: به غدا.
- 14- طالب حسین علی (1989) فونولۆجى كوردى و دیارده ی ئا سانبونى فونیدمه كان له زارى سلیمانیدا، نامه ی ماجستیر، كۆلیجى ئاداب، زانكۆى سه لاهه ددین: هه ولیر.

- 15- په حمان ئی سماعیل حه سهن (1991) بر گه و ئا سان بوونی بر گه له کوردیدا، نامه ی ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 16- په فیه ق محهمه د محیدین شوانی (1997) ئامرازی به ستنه وه له زمانی کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، کۆلیژی پهروه ده ی (ابن رشد)، زانکۆی به غدا.
- 17- _____ (1999) هۆی په یدابوونی زار و سه ره له دانی زمانی نه ته وه یی، گ. زانکۆی دهوک، ژ (6).
- 18- _____ (2001) چهند با به تیکی زمان و ریزمانی کوردی، ده ز گای چاپ و بلاو کرد نه وه ی موکر یانی، چاپی یه که م، چ. وه زاره تی پهروه ده: هه ولیر.
- 19- سه باح په شید قادر (2006) هه ندی لا یه نی ریزمانی ده سه لات و به ستنه وه (GB) له زمانی کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- 20- صادق به ها ئه دین (1987) ریزمانا کوردی (کرمانجی یا ژوری و ژیری یا هه قبه رکی، چاپا یه کئ، طبع فی مطابع دار الشؤون الثقافية العامة: به غدا.
- 21- عه بدوللا حوسین په سول (1995) مۆرفیه مه ریزمانیه کانی کار، نامه ی دکتۆرا، کۆلیجی پهروه ده ی ئین روشد: به غدا.
- 22- _____ (2000) راناوه که سیه کانی شیوه زاری خو شناوه تی، گ. زانکۆ، ژ (10)، سالی چواره م، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 23- غازی فاتح وه یس (1984) فونه تیک، چاپی یه که م، مطبعة الأديب البغدادیة: بغداد.
- 24- ژیان سلیمان حاجی سلیمانه یی (2001) ریکه وتن له شیوه ی ژوروی زمانی کوردیدا، نامه ی ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 25- کوردوییتف. ک. ک. (1984) ریزمانی کوردی به که ره سته ی دیالیکتی کرمانجی و سۆرانی، وه رگپرانی کوردستان موکریانی، چاپخانه ی الأديب البغدادی: به غدا.
- 26- محمد معروف فتاح (1987) زمانه وانی، زانکۆی سه لاهه ددین: هه ولیر.
- 27- مه مه د مه معروف فه تاح و سه باح په شید قادر (2006) چهند لا یه نیکی مۆرفۆلۆجی کوردی، چاپخانه ی پوون، به شی پونا کبیری: سلیمانی.
- 28- مه مه د ئه مین هه ورامانی (1974) سه ره تاییک له فیلولۆژی زمانی کوردی، چاپخانه ی مه عاریف: به غدا.
- 29- مد مد جه مال تو تمه یی و ... ئه وانی تر (2006) کیمیا باران له خو شناوه تیدا (هه ولیک بو به میژوو کردن)، چاپی یه که م، چاپخانه ی هیوا: رانیه.

- 30- مزگین عه بدولپرهمان ئە حمەد (2006) دۆخی ئییرگەتیف لە زمانی کوردیدا (کرمانجی سەرۆ)، نامەى ماجستیر، کۆلیجی پەروردهی زانسته مروڤایه تیهکان، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 31- محهمەدی مه حوی (2000) چه ند لایه نیکی فونولوژی ریزمانی کوردی و ریزمانی عه ره بی، چاپی یه که م، چاپخانه ی ژین: سلیمان.
- 32- نوری عه لی ئە مین (1986) شیوازی ئە ری و نه ری له ئاخاوتنی کوردیدا، گ. کۆری زانیاری عیراق دهسته ی کورد- به رگی (15): به غدا.
- 33- نه سرین فه خری و کورد ستان موکریانی (1982) ریزمانی کوردی، بو پۆلی یه که می به شی کوردی، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 34- نه سرین فه خری (1985) لیکۆلیدنه وه یی که دهر باره ی جیگۆرکی و هه لگیرا نه وه و گۆرینی شوینی ده نگ له زمانی کوردیدا، چاپخانه ی کۆری زانیاری عیراق: به غدا.
- 35- نه زیره سایر مه سته فا (2008) ریزمانی هه بی له زمانی کوردیدا، نامەى ماجستیر، کۆلیجی زمان، زانکۆی کۆیه.
- 36- نه ریمان عه بدوللا خو شناو (2009) ریزمانی کوردی (به شهکانی ئاخاوتن)، چاپی یه که م، چاپخانه ی مناره: ههولیر.
- 37- هیوا ئە حمەد عه سساف (2008) هه ندی جیاوازی زمانی له شیوه ی ئاخاوتنی شوانیی کیشکدا به به راورد له گه ل زاری کوردی ناوه پراست، نامەى ماجستیر، کۆلیجی زمان، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.
- 38- وریا عومەر ئە مین (1982) و شه، گ. نوسه ری کورد، ژ. (9)، یه کییتی نوسه رانی کورد: به غدا.
- 39- _____ (1982) ئید میلای کوردی و چه ند تییینی یه که، گ. ک. ن. عیراق (دهسته ی کورد)، ژماره (9): به غدا.
- 40- _____ (1986) پاشبه ندهکان، گ. کۆری زانیاری عیراق-دهسته ی کورد، ژ. (15): به غدا.
- 41- _____ (1987) ریزمانی راناو، گ. پۆشنیبری نوئی، ژ. (115): به غدا.
- 42- _____ (2004) ئاسۆیهکی تری زمانه وانی، چاپی یه که م، ده زگای ئاراس: ههولیر.
- 43- یوسف شریف سعید (1990) دۆخهکانی ژیره وه لای فیله مۆر و هه ندی لایه نی رسته سازی کوردی، نامەى ماجستیر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه ددین: ههولیر.

دوهم/ به زمانى فارسى:

44- ابوالحسن نجفى (2008/1387) مباني زبان شناسى، چاپ دهم، چاپ گلشن: تهران.

45- جورج يول (2006/1385) بررسى زبان، ترجمه على بهرامى، چاپ دوم، انتشارات رهنما: تهران.

46- جك ريجارد و ديگران (1996/1375) فرهنگ توضيحي زبانشناسى كار بردى، ترجمه حسين و ثوقى، چاپ دوم، مركز ترجمه ونشر كتاب: تهران.

47- محمد رضا باطنى (2003/1382) نگاهى تازه به دستور زبان، چاپ دهم، مؤسسه انتشارات آگاه، چاپ نقش جهان: تهران.

48- رضا زمرديان (2000/1379) راهنماى گرد اورى وتوصيف گويشها، چاپ اول، انتشارات دانشگاه فردوسى: مشهد.

49- عبدالعظيم قريپ و ديگران (2008/1387) دستور زبان فارسى، چاپ چهارم، انتشارات ناهيد: تهران.

سيئهم/ به زمانى عهريه:

50- أحمد مختار عمر (2006) دراسة الصوت اللغوي، الطبعة الرابعة، عالم الكتب: القاهرة.

51- شحدة فارع والأخرون (2003) مقدمة في اللغويات المعاصرة، الطبعة الثانية، دار وائل، عمان: الأردن.

52- غازي مختار طليمات (1997) في علم اللاغة، الطبعة الأولى، مكتبة دار طلاس: دمشق.

53- كمال بشر (2000) علم الأصوات، دار غريب للطباعة والنشر: القاهرة.

54- كارل- ديتر بونتنج (2003) المدخل إلى علم اللاغة، ترجمة سعيد حسن بحيرى، الطبعة الأولى، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع: مصر.

55- كوردستان موكرىاني (1989) قواعد اللغة الكردية، دار الحرية للطباعة: بغداد.

56- ماريوپاي (1998) أسس علم اللغة، ترجمة وتعليق أحمد مختار عمر (د.)، الطبعة الثامنة، عالم الكتب: القاهرة.

57- محمد علي الخولي (د.) (1982) معجم علم اللغة النظري، انكليزي-عربي، مكتبة لبنان: بيروت.

58- هد سن(1987) علم اللغة الأجتماعي، ترجمة محمود عبدالغني عياد، طبع في مطابع دار الشؤون الثقافية العامة: بغداد.

چوارهم/ به زمانی ئینگلیزی:

59- Crystal, D.(1998) A dictionary of linguistics and phonetics, Cornwall, Great Britain: London.

60- -----.(1991) A dictionary pf linguistics and phonetics, 3rd edition, Black well: Oxford.

61- -----.(1992) Anencyclopedic Dictionary of language and languages, Black well: Oxford.

62- Fromkin, V.(1988) An introduction to language, Holt, Rine hart and Winston Ins: U.S.A.

63- Katamba, F.(1993) Morphology, Macmillan prss: London.

64- McCarus, E.N.(1958) A kurdish Grammar of sulaimaniya-Iraq: New York.

65- Trask, R.L.(1993) A dictionary of grammatical terms in linguistics, Routledg: London.

پینجهم/ چاوپیکهوتنهکان:

پۆژی چاوپیکهوتن	پیشه	له دایکبووی	ناو
2009/1/18	قوتابی ماستهر	1983	شیروان حوسین حه مه د
2008/12/21	فه رمانبهر	1952	مه حمود ره سول مه حمود
2009/4/25	ژنی ماله وه	1960	مه حسوم عومهر حه مه د
2009/2/17	ژنی ماله وه	1935	هه مین ئیبراهیم حه مه د
2009/4/18	فه رمانبهر	1953	مه مه د عوسمان عبدالله

پاشکۆکان

نمونه‌ی رسته‌ی شیوه‌زاره‌که

زاری خه‌لکی

- مه‌رۆ ئەمنیشا دیم.
- ره‌قه‌مئ هه‌مانیانا وییه.
- شکر تا ویچی.
- کتابما لۆخۆهینایه.
- ئاگه‌مانه کهم.
- ئەوی به‌خۆ هات.
- مندارئ خۆ ئەنیرمه خویندنئ.
- لۆچت وه لیکردن؟
- سبه‌ینیم کتاب لۆدئ.
- باوئ مناها.
- داکاویا هات.
- قاقه‌زت لۆ باوی هه‌نارد.
- ئۆئی برسی.
- ئۆ لۆچیان وه‌گۆ.
- ئۆ لۆ واریئ.
- ئەکونه ئەباشن.
- ئەمن ده‌گه‌ره نگۆ هاتم.
- گه‌یشتیینه هه‌ولیرئ.
- ئەنگۆ هه‌روونه کن وان ئەشتی باشیانا هه‌یه.
- خانیئ من ده‌گه‌ره‌کئ نگۆیه.
- به‌ویتدا لۆ ئەنیرم.
- ئازادی کتاب کرین.
- ئەمن کتابانه خوینمۆ.
- وه‌ره ئەوی کراسئ بدرووه.
- ئەنگۆ به‌خۆ ئیشئ گه‌وره‌که‌ن.
- ئەمن ئەتوو دیت.
- ئیکجارم دیت پیش ئەوه‌ی پرواتن.

- بریا ئەوان وەوئیشەیان زانیبا.
- ئەوئ وەنەگۆ کە باوئئ ئئ نەخۆشە.
- نەسرین گەلەکە جوانە.
- ئەتو بە خۆ زانی کە چەندەم خۆشەوئ.
- ئەوان گەلەکیان عەز دەسەفەرئ نییە.
- ئەوئ دەرکئ گارەدە.
- بانگئ وی کەن با بیئتە ژۆرئ.
- ساوارن دە تریانانە کردوئەن بردنە بانئ.
- ئەمن و تو وئکرا چینه گوندئ.
- برادەرکئ من دەبالیسائئ مامۆستایە.
- هەندە نەخۆشە لەرزو تایا گرتیە.
- پێشان هەندە زۆربوئ دەژۆراندا جئ نەبوو بنوئ.
- مندەر هوردبوون وەکی داک و باویان مردن.
- ترئئ ئارنئ و دەقەرتارانە کرد.
- ئەمە دەنگۆ ناگەئ.
- ئەنگۆ ئەمن نەدیت.
- ئەمە چسوانئ ئەنگۆ دئ.
- ئەوئ وە مەنەگۆ کە ناخوئئ.
- ئەوی گور چاندن.
- ئەمن کتابا کړییە.
- ئەوی ئەچتە مارانگۆ.
- ئەوی کورەئ بوو هاتەکنە مە.
- ئەگە ئەتوئچئ ئەمنیشا دئ.
- وەرە چایەکی وەخۆ.
- ئەمە ئەنگۆ وەکەس نادەئ.
- ئەدی مادام ئازاد باوئ نگوئ نیه لۆچت وەناگوتئئ.
- دە هەولئئئ را هاتیمە.
- کەس سەر لئ دەرناچئ ئۆچاکا.
- ئەمن لە قسەت دەرناچم فەرموو نسحەتئ خۆ برئ.
- پیرە داک گۆتئ قۆناغان لەو سئ جئیانە مئخن.

- پۇژى ئەچۈۋ داری له چیايه هینا له شارى به چار ئەستورکیه دان.
- ئەرى نزانم کوژراینه خوراینه.
- باوی چاو چاک بوو نۆ.
- ئیکدیان ماچ کردو پیک شادبوونۆ.
- گۆتى دەبی ئیلا کوتریم لۆ بکوژنۆ.

فەرھەنگۆك

(د.ك.ن)	(ش.خ)
	-۱-
پیللویكى كۆنه.	ئیمەنتى
ئەوہ تەم.	ئۆتەم
ئىستا.	ئەلحان
ئەوہ.	ئۆ
باوہر.	ئىقات
ئەستوك.	ئەستورك
لەوہ تەھى.	ئۆتى
شتىك.	ئەشتەك
ياخى.	ئاغى
ئاگردان.	ئاورگان
ئەوېتر.	ئىدىكە
كەسىكى درىژ و كەم ئەقل.	ئەسقىل
جيا كىردنەوہى شت لەيەكترى.	ئاوېر
حەوزى ئاو كۆكردنەوہ.	ئەستىرە
كۆلەگە.	ئەستوندە
يەك.	ئىك
دەتانكەمە.	ئەوكەمە
	-ب-
پووكانەوہ و لاوازبوونى مندال.	بنيسانەوہ

بیرایی	هەیوان.
بسورمان	موسولمان.
بەری خۆبدی	بیری لی بکەو.
بەرا	بەلام.
باو	باوک.
بادی	جامی ئاوخواردنەو.
بردۆ	بردەو.
بوار	بەهار.
بەلەچەک	خواردنیکە لە دۆشاو و ھەویر دروست دەکری، بۆ ھەلگرتن.
-پ-	
پۆلک	خۆلەمیش.
پۆریشک	کەسیک خەو نەچووبیتە چاوی.
پندر	تری کە نیوہی پیگەیشتبئی.
پەقۆ	نان وردکردن و تیکەل کردنی لەگەل ماست.
-ت-	
تیوہرامینی	تەماشای بکە.
تریان	سەبەتە.
تیئمەوہ	دیئمەمەوہ.
تیسکە	تروسکایی.
تۆربە	تورەگە.
تا	تایە.
تویرگ	چەقەل.
تانۆک	پەرژین.
تکدان	مندال کاتی راوہستانی نەبی.
تیک	قلشان، پارچە بوون.
-چ-	
چسوانم	چوزانم.

چشتاق	هیچ کهس.
چه لاک	گوپال.
چه پهر	دهرگه ی پهرژین که له دار دروستکراوه.
-ج-	
جهوسان	بیزار نه بوون له گه پان و سورپان.
-د-	
دات	دههات.
دینم	دههینم.
دهگه	له گه ن.
دم	لووت.
داتو	دههاته وه.
-ک-	
کز	کاتی هاتووه.
کوژ	چروی دار به پروو پیش ئه وه ی سهوز بی رهنگی سوره به و رهنگه سوره ده لاین (کوژ).
که فی	چیا یه که به فری له سه ر بی.
کوله میس	که سی له کاتی قسه کردندا تف له ده می بیته ده ری.
کن	ته نیشته.
که شه ف	سینی بچوک.
که چک	ملاک/که وچک.
کوله میته	خرینه ی ددان (ئه م وشه یه ته نیا له گوندی هه رته ل به کاردهات، به لام ئیستا به کارهینانی که مه.
کیندهر	کوی.
کتک	پشیله.
کورندهر	ریگه ی باریکی نا وره زان.
کلیر	کلیل.

<p>په تيكي باريكه نازهلې بچوكي وهك (مهړ و بزڼ...ي پيړاده كيښري). داخستني دهركه. گوره وي. كيښه يه كه كه زور كه سي پيوه نالابيت و چاره سهر نه كرابي.</p>	<p>-گ- گوفكه گاله دان گوري گيل مندوخ</p>
<p>ر ا ب و ا ر د ن . ر ا خ س ت ن .</p>	<p>-پ- ر ا ب ا ر د ن ر ا ه ي خ س ت ن</p>
<p>ه ه ر ه و ه ز . خوش .</p>	<p>-ز- ز ي ا ر ه ز ه ر ي ف</p>
<p>ل و و ل ه . م ل . خ ا و ه ن .</p>	<p>-س- س و ل ي س ك و ر د س ا ح ي ب</p>
<p>ه ي ز . ش ي و ه .</p>	<p>-ش- ش ن گ ش ك ر</p>
<p>و ا ت ه ن ه گ ه ر ك ي ش ه ي ه ك ت ه ه ب ي و ك ه س ي ت ر ب ي ن خ و ي ا ن ب خ ر ي ن ه ن ا و ك ي ش ه ك ه و ن ا ل و ز ي ب ك ه ن . م ر و ق ه .</p>	<p>-ح- ح ه ق ل ه پ ه ق و ح ي س ا ن</p>
<p>خ ز م ه ت ك ا ر .</p>	<p>-خ- خ و ر ا م</p>

گيايه كه له كاتى گرانى دهكرا به نان.	خۆژە
سنى گهوره.	خوانچه
خول خوله.	خريله
هه موو.	خړ
	-ف-
كه سيكى بچوك و نابوت.	فنچه
	-ق-
جوړيكه له چرا.	قوتيلكه
وشه.	قولمات
به واتاى (هيلكه و گوڤن) به كارديت بو مندالان.	قاقى
	-ل-
له ناكاو.	له هيكران
ليك له دهم هاتن له كاتى خهوتن.	ليچماو
له ناوه پرسته وه هات.	له گه وه پراهات
	-ن-
داريكه بو (مەشكه) به كارديت.	ناودوك
	-م-
ماوه.	موده
خاوهن مردوو بو (ناژهل).	ماخو مرده
بوچى.	ما
ئەو گويدريژەيه كه بچوكه و تواناى هەلگرتنى بارى نيبه.	مەشوكه
ئەو گويدريژەيه كه دەيان برد بو كاروان و خواردنيان ليار ده كرد بو	ميينهك
پيگا.	
ناژهلپك به مەمه گهوره بكرپت.	ميشكه
	-ه-

هیکان	هیچیان .
ههینۆك	ئاوینه .
هاپژن	قیژە و هاوار .
هه‌نوكه	ئێستا .
-و-	
وه‌گۆ	گوتی
وه‌ی برینئ	پئی ی بلین .
وه‌په‌س	بیزار .
وه‌اله	بەم شیوه‌یه .
-ی-	
یه‌که‌وه‌هل	یه‌که‌م جار
یاله‌یلی	به‌و کچانه ده‌وتریت که بیدلی خویان نه‌کردوو و خویان پازاندۆته‌وه .

ملخص البحث

(السمات الخاصة بلهجة خوشناوتى-مقارنة باللهجة الرئيسية الا وهي الكرمانجى الوسطى) تعني هذه الرسالة بابرار جُل مايمكن ابرازها من السمات الظاهرة بين هذه اللهجة الفرعية واللهجة الرئيسية، في كل المستويات: الصوتي والصرفي والنحوي لهذه اللهجة، حيث تتسم هذا الفرع من اللهجة عن غيرها من اللهجات بسمات ومميزات تميزها عن غيرها من اللهجات كإبقاء واستعمال العلامات النحوية، علامات الجنس وغيرها من الظواهر الصوتية والصرفية والنحوية الأخرى.

وتقع الرسالة في ثلاثة فصول تختتمها النتائج وكالاتي:

في الفصل الأول يحاول الباحث ابراز السمات الصوتية لهذه اللهجة في بنى المقاطع والظواهر الصوتية المختلفة، كمعيار تمايزي بينها وبين اللهجة الرئيسية.

يتعا مل الفصل الثاني مع الم مستوى الصرفي ويظ هر المخص صات الصرفية في اتون اجزاء الكلام ومضامنيها.

وارتأى الباحث في الفصل الثالث والذي هو في المستوى الذحوي لأظهار خصائص العلامات النحوية في هذه اللهجة الفرعية وظاهرة التوافق الكامنة فيها ليس فقط في مستوى وحدات الجملة بل كذلك اظهار هذه التوافقات في مستوى الضمائر وعلاقات الجنس واختتم البحث بسرد أهم ماتوصل إليه الباحث من النتائج في هذه الرسالة، ثم تصنيف المراجع المستفاد منها.

Abstract

This research which is titled (The Subsidiary dialect of Khoshna:wati-acomparision study between this sub-dialect and the main diadlect (CK). The research deals with the distinguishin or an appearing. The property features of this subsidiary dialect in the levels of phonology, Morphology and Syntax. The research falls in three chapters ended with conculision. The chapter one Contains deals with the phonological featur of the sub- dialect and its diffrentness with the main dialect (ck) in sound, syllables and some other phonological phenomenon.

Chapter two is about the morphological phenomenon which inters in some speach parts and their differences with (ck).

The last chapter which falls in the level of Syntax deals with the morphological case marks, gender markes, the agreement which remains in the sub-dialect and the agreement between the pronouns in the sentence.

The research ended by an important results in the conclusion.



اقليم كردستان-العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صلاح الدين-اربيل

السمات الخاصة بلهجة خوشناوتى

مقارنة باللهجة الرئيسية (كرمانجى الوسطى)

رسالة

مقدمة إلى مجلس كلية اللغات في جامعة صلاح الدين - اربيل كجزء من
متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغة الكردية

من قبل

نبز فتاح بابكر

بكالوريوس في اللغة الكوردية , جامعة صلاح الدين - اربيل (2000 - 2001)

باشراف

د. صباح رشيد قادر

كه لاريزان 2709 ك ذي الحجة 1430 هـ تشرين الثاني 2009 م

Kurdistan Region - Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Salahaddin University- Erbil



THE PROPERTIES FEATURES OF KHOSHNA:WATI SUBSIDIARY- ACOMPARISION STUDY WITH (CK) DIALECT

A Thesis

Submitted to the Council of the College of Languages-
Salahaddin-University –Erbil in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Degree of Master in Kurdish
Language

By

Nabaz Fatah Babakir

**B.A. Kurdish Language , University of Salahaddeen –Erbil
(2000 -2001)**

Supervised By

D. Sabah Rashed Qadir

November 2009AD Thu Al - Hijjah 1430H Galarezan 2709 k