



حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان - عێراق
وهزاره‌تی خویندنی بالا و تویژینه‌وهی زانستی
زانکۆی راپه‌رین
کۆلیزی په‌روه‌رده - قه‌لادزی
بهشی زمانی کوردی

هەندى لایه‌نی ریزمانی له شیوه ئاخاوتني رۆژبەیانییەکانی کەركوکدا

لیکۆلینه‌وهکه

سروه به‌گر عەزیز

پیشکەشی بهشی زمانی کوردی - کۆلیزی په‌روه‌رده - قه‌لادزی - زانکۆی راپه‌رینی
کردووه، وەک بەشیک له پیداویستییەکانی بروانامەی ماستەر له زمانی کوردیدا

بەسەرپەرشتى

پ. د. فەرھیدون عەبدول بەرزنجى

ئەم لىكۆلەنەوەيە كە بە ناونىشانى (ھەندى لايەنى رېزمانى لە شىّوه ئاخاوتنى رۆزبەيانىيەكانى كەركىدا - لىكۆلەنەوەيەكى زمانى وەسپى شىكارىيە) فيرخواز (سرۇھ بەگر عەزىز) بەسەرپەرشتى من لە زانكۆي راپەرپىن ئامادەي كردووه، بەشىكە لە پىيوىستىيەكانى پلەي ماستەر لە زمانى كوردىدا.

سەرپەرشتىيار

پ . د. فەرھيدۇن عەبدۇل بەرزنەجى

رېكەوت: / / ٢٠١٧

بەپىي پىشىيازى مامۆستاي سەرپەرشتىyar، ئەم لىكۆلەنەوەيە پىشكەش بە ليژنەي ھەلسەنگاندن ددکەم.

ناو: د. سەرگەوت عومەر ئىبراهىم

سەرۋىكى بەشى كوردى

رۆز: / / ٢٠١٧

ئىمەن ئەندامانى لىيىنە تاوتويىكىرىدىن ھەلسەنگاندىن ئەم لىكۈلىنە وەيەمان خويندەوە، كە بە ناونىشانى (ھەندى لايەنى رېزمانى لە شىوه ئاخاوتى رۆزبەيانىيەكانى كەركوكدا - لىكۈلىنە وەيەكى زمانهوانى وەسفىيە) فىرخواز (سروه بەگر عەزىز) مان تاقيقىرىدەوە و گفتۇگۇمان لەبارە ناوهرۆك و لايەنەكانى ترەوە لەگەلەدا كرد و (برۇانامەي ماستەر لە زمانى كوردىدا پى بىرىت. بېيارماندا كە شاياني ئەوەي بە پلهى)

ئەندام: پ. ى. د. ديار على كمال

سەرۆكى لىيىنە: پ. د. صباح رشيد قادر

رېكەوت: ٢٠١٧ / /

رېكەوت: ٢٠١٧ / /

ئەندام و سەرپەرشتىيار: پ. د. فەريدون عبدالۇل بەرزنجى

ئەندام: د. دلىر صادق كانبى

رېكەوت: ٢٠١٧ / /

رېكەوت: ٢٠١٧ / /

لەلايەن ئەنجومەنى كۆلىزى پەروردەمى قەلەذىزى - زانكۈمى راپەپىن

ناو: پ. ى. د. سەردار فتح الله حسين

رَاگرى كۆلىزى پەروردە

رۆز: ٢٠١٧ / /

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ ءَايَتِهِ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَخْتَلَفُ أَسْنَاتُكُمْ
وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَعْلَمُ بِهِ مِنْ عَالَمٍ

صَلَوةً عَلَى مُحَمَّدٍ

سورة الروم الآية (٢٢)



- گیانی پاکی شههیدانی کورد و کوردستان.

- گیانی پاکی شههیدی قهلهم مهلا جهه میل رؤژبه یانی.

- گیانی پاکی باوکی خوشه ویستم.

- دایکی میهره بان

- برا و خوشکه خوشه ویسته کانم.

- هاوژینی به ریز.

جگه رگوشه کانم:

- دهربا

- محمد

- دالیا

- دهروون

سوپاس و پیزانین

- سوپاس بۆ يەزدانی پاک و تەنها، كه تەمەن و يارمەتى دام بۆ تەواوگردنى لىكۆلەنەوەكەم.

رېز و سوپاس و پیزانىم بۆ:

- مامۆستاي سەرپەرشتىيارم (د. فەرىدون عەبدول بەرزنجى) : ئەركى سەرپەرشتىيارى نامەكەى گرتە ئەستۆ و ئازادى بۆچۈونى پىيم بەخشى لە نامەكەدا.

- مامۆستاييان (د. ئازاد ئەمەن باخەوان، د. لەيلا جەلەل، د. شەھاب شىخ طىب) به سەرچاوهى پىويىست و زانىيارى و رېنمايى بەسۈودىيان پى بەخشىم بۆ دەولەمەندىكىنى نامەكە، خۆمان بەقەرزايريان دەزانىن.

- ئەو مامۆستاييانە لە كۆرسى خويىندى بالا وانەكانيان پى وتم (د. سەباح رەشيد، د. فاروق عومەر، د. بەكر عومەر، د. عومەر مەحمود، د. حەسەن حوسىن).

- هاۋىئ و خوشكى بەرېزم (د. شەيمىا رەشيد) بۆ ھارىكارىكىردىن و رېنمايى كىرىدىن لە ماوهى كۆرساتى خويىندى ماستەركەم.

- مامۆستا (د. خىرالدین فتاح عيسى) به سەرچاوهى عەربى يارمەتى دام.

- مامۆستا (شىئىزاد مەممەد ئەمەن رۆزبەيانى) بەكىرىدەن دەركاى كىتىبخانەكەى و ناسانىدىن بە چەندىن كەسانى ئاخىوەرى شىۋارەكە، لە بۆچۈون و نموونەكاندا زۇر يارمەتىدام.

- كاك (عوسمان مەممەد سەديق رۆزبەيانى) بۆ يارمەتىدانم لە ھەموو كارە مەيدانىيەكانم، پۇونكىرىدەن و نموونەكان.

- براي خوشەويىstem كاك (ھۆشىyar بەكىر) و ھاوسمەرى بەرېزم (لەتىف شوکور) كە بەردهوام پالپىشت و ھاندەر و ھاوكارم بۇونە لە كارەكانم.

- دايىك و خوشكەكانم و ئەندامانى مالەمەد.

- مامۆستا (ناسىخ فاتىح) بۆ يارمەتىدانم لە وەرگىرانى بابەته ئىنگلىزىيەكاندا.

- مامۆستاياني ھاۋپىشەم (م. سىروان سەمەين، م. زانا ياسىن).

- كارمەندانى كىتىبخانە گشتى كەركوك بە دىلىكى فراوانەوە ھاوكارم بۇون.

- مامۆستاييان (ئەحمدەد حەسەن رۆزبەيانى و مامۆستا نىيەاد سادق و كاك زانا غەریب و مامۆستا ئاسۇ عەلى رۆزبەيانى) بۆ يارمەتىدانم لە وەرگرتى داتا زمانىيەكان.

- كاك ئومىيەد عبدالرحمان و خىزانەكەى ھۆزان خان، كە ئەركى تايپ و دىزانى لىكۆلەنەوەكەيان گرتە ئەستۆ.

- ھەموو ئەو مامۆستا و مرۆفە نەمرانەي كە بەھىيمايەك يان و شەيەك ژيانيان پۇوناڭتى كىرمى.

لیستی هیّما و کورتکراوه‌کان

واتاکان	هیّما و کورتکراوه‌کان
نیشانه‌ی فونیم	/ /
نیشانه‌ی مؤرفیم	{ }
دابپری وشه / مؤرفیم	+
دهبیت	<
یان	/
نیشانه‌ی فریز	[]
شیوه‌زاری رُوژبه‌یانییه‌کان	ش . ر
شیوه‌زاری نووسین	ش . ن
ریکله‌وتن	↓
بووه به	←
تیبینی	♦
رسته‌ی ناریزمانی	*
ژماره	ژ
گوفار	گ
مؤرفیمی سفر	Ø
فریزی ناوی	ف. ن
فریزی کاری	ف. ک
فریزی ئاوه‌تلناوی	ف. ئ . ن
فریزی ئاوه‌لکاری	ف. ئ . ک
فریزی بهند	ف. ب
مؤرفیمی نهف	م. نهف
مؤرفیمی پیشگری کار	م. پی . کار
جیتناوی کەسی لکاو	ج. ک. ل
مؤرفیمی بهتال	O

لیستی زارهوهکان

ئینگلیزى	كوردى
Adverbil	ئاوهلکار
Case Assigner	پىدانى دۆخ
pronoun	جىنناو
Case	دۆخ
Grammatical cases	دۆخه رېزمانييەكان
Nominative case	دۆخى رېزماني بىھرى
Genitive case	دۆخى دانەپال
Vocative case	دۆخى بانگىردن
Verb	كار
Morpheme	مۇرفىم
Noun	ناو

ناوەرۆك

لایه‌رە	بابەت
	راپورتى سەرپەرشتىار
	راپورتى لىزىنەي گفتۇگۇ
I	ئايەتى قورئان
II	پىشکەش بە
III	سوپاس و پىزانىن
IV	لىستى هىما و كورتكراوهكان
V	لىستى زاراوهكان
VI	ناوەرۆك

١	پىشەكى
	بەشى يەكەم
٣	زاراوه و جەمك و تىپوانىن و پىناسەي دىاليكت: -
٥	ھۆكارە ناوەكىيەكانى سەرەھەلدانى دىاليكت:
٥	جياوازى فۇنۇلۇجى:
٦	جياوازى دېزمانى:
٦	جياوازى مۇرفۇلۇجى:
٧	جياوازى سينتاكس:
٧	جياوازى سيمانتىك:
٨	ھۆكارە دەرهەكىيەكان بۇ سەرەھەلدانى دىاليكت
٨	ھۆكارى جوگرافى: -
٨	ھۆكارى كۆمەلزىيەتى:
٩	ھۆكارى سىياسى:
٩	ھۆكارى بەرييەكە وتىنی زمانەكان:
١٠	ھۆكارى تاكە كەسى:
١٠	ھۆكارى ئابورى:
١١	تىيۈركانى بلاپۇونەودى زمان و دىاليكت:
١٢	دېيىاز و جۇردەكانى ئەتلەسى زمان:
١٢	دېيىازى ئەلمانى:
١٤	دېيىازى فەرەنسى:
١٥	جياوازى تىيوان دېيىازى ئەلمانى و فەرەنسى:
١٦	دا بهشبوونى دىاليكتەكانى زمانى كوردى:
٢٧	ھۆكارەكانى ھەلبىزىاردى دابەشكەرنەكەي مامۇستا (تۆفیق وەھبى):

۲۷	رۆژبەيانىيەكان:	۷-۱
۲۷	واتاي زاراوهى رۆژبەيانى:	۱-۷-۱
۲۷	رۆژبەيانىيەكان كىن:	۲-۷-۱
۲۸	سنوورى نىشته جى بۇونى رۆژبەيانىيەكان:	۳-۷-۱
۲۹	بىرىۋاوهە ئائىنى رۆژبەيانىيەكان:	۴-۷-۱
۲۹	رۆژبەيانىيەكان لە مېڙوودا:	۵-۷-۱
۳۱	جى و شوينى ئاخاوتنى رۆژبەيانىيەكان لەناو دىالىكتەكانى زمانى كوردى:	۶-۷-۱
	بەشى دووەم - پارى يەكەم	
۳۳	فۇنۇلۇجيای شىۋەزارى رۆژبەيانىيەكان:	۱-۲
۳۳	گۆرانى دەنگ:	۲-۱-۲
۳۷	لەناوچۈونى دەنگ:	۲-۱-۲
۳۹	چىڭۈركىي دەنگ:	۳-۱-۲
۳۹	زىادبۇونى دەنگ:	۴-۱-۲
۴۰	ئائۇزى دەنگ:	۵-۱-۲
	بەشى دووەم - پارى دووەم	
۴۱	مۇرفۇلۇجيای شىۋەزارى رۆژبەيانىيەكان:	۲-۲
۴۱	(Morpheme) مۇرفىم:	۱-۲-۲
۴۲	چۈرەكانى مۇرفىم:	۱-۱-۲-۲
۴۳	(Noun) ناو:	۲-۲-۲
۴۳	ناو لە رپووی زمارەوە:	۱-۲-۲-۲
۴۶	ناو لە رپووی تاسىنەوە:	۲-۲-۲-۲
۴۷	ناو لە رپووی رەگەزەوە:	۳-۲-۲-۲
۵۰	(PRONOUN) جىنناو:	۳-۲-۲
۵۰	جىنناوى كەسى:	۱-۳-۲-۲
۵۶	جىنناوى خۆيى:	۲-۳-۲-۲
۵۷	جىنناوى نىشانە:	۳-۳-۲-۲
۵۹	جىنناوى پىرسىيار:	۴-۳-۲-۲
۶۲	جىنناوى چەندىيەتى:	۵-۳-۲-۲
۶۲	جىنناوى ھەيى:	۶-۳-۲-۲
۶۲	جىنناوى نەفى:	۷-۳-۲-۲
۶۳	جىنناوى ھاۋىدەش:	۸-۳-۲-۲
۶۳	جىنناوى نادىyar:	۹-۳-۲-۲
۶۳	(Verb) كار:	۴-۲-۲
۶۳	كار لە رپووی رۇنانەوە:	۱-۴-۲-۲
۶۹	رېزەمى كار:	۲-۴-۲-۲
۷۹	(Adverbil) ئاوهنىكار:	۵-۲-۲

۸۰	ئاوه‌لکار لە رووی رۇناھەوھ:	۱-۵-۲-۲
۸۸	جۇرەكانى ئاوه‌لکار لە رووی واتاوه:	۲-۵-۲-۲
	بەشى سىيەم - پارى يەكەم	
۹۳	سېننتاكسى شىۋەزارى رۆژبەيانىيەكان:	-۳
۹۳	(case) دۆخ	۱-۳
۹۴	پىئناسەدى دۆخ:	۱-۱-۳
۹۵	پۇلىنگىردى دۆخ و جۇرەكانى:	۲-۱-۳
۹۵	(Grammatical cases) دۆخى بىزمانى:	۳-۱-۳
۹۶	نىيورى دۆخ	۴-۱-۳
۹۶	(Case Assigner) پىئدانى دۆخ	۵-۱-۳
۹۷	دۆخى بىزمانى بىكەرى (Nominative case)	۱-۵-۱-۳
۹۹	دۆخى دانە پال (خستتەسىر) - (Genitive case)	۲-۵-۱-۳
۱۰۵	دۆخى بانگىردىن (Vocative Case)	۳-۵-۱-۳
۱۰۷	رېككەوتىنى بىزمانى:	۶-۱-۳
۱۰۷	رېككەوتىنى نىيوان بەركار و كار:	۱-۶-۱-۳
۱۰۸	رېككەوتىنى نىيوان بەركار و بەركار:	۲-۶-۱-۳
۱۰۹	رېككەوتىنى نىيوان بەركار و كار:	۲-۶-۱-۳
۱۰۹	تۈپىكائىيەيشن (بەلۇتكە كردن):	۷-۱-۳
	بەشى سىيەم - پارى دووم	
۱۱۰	پىكھاتەكانى رىستە لە شىۋەزارى رۆژبەيانىيەكاندا:	۲-۳
۱۱۰	فرىزى ناوى:	۱-۲-۳
۱۱۱	فراوانىكەرنى فرىزى ناوى:	۱-۱-۲-۳
۱۱۸	فرىزى كارى:	۲-۲-۳
۱۲۰	فراوانىكەرنى فرىزى كارى:	۱-۲-۲-۳
۱۲۱	فرىزى ئاوه‌لەنلىقا:	۳-۲-۳
۱۲۳	فرىزى بەند (فرىزى پېشناوى):	۴-۲-۳
۱۲۴	فرىزى ئاوه‌لەنلىقا:	۵-۲-۳
۱۲۵	پەيوهندى نىيوان فرىزەكان:	۶-۲-۳
۱۲۶	دېزبۇونى كەردەستە لە رىستەدا:	۷-۲-۳
۱۲۸	ناكىردىن لە شىۋەزارى رۆژبەيانىيەكان:	۸-۲-۳
۱۳۴	ئەركى سېننتاكسى جىنناوه كەسى لكاوهكەن:	۹-۲-۳
۱۳۴	جىنناوه كەسى لكاوهكەن وەك (بىكەر)	۱-۹-۲-۳
۱۳۷	جىنناوه كەسى لكاوهكەن وەك بەركارى راستەوخۇ:	۲-۹-۲-۳
۱۴۰	جىنناوه كەسى لكاوهكەن وەك بەركارى نازاراستەوخۇ:	۳-۹-۲-۳
۱۴۲	جىنناوه كەسى لكاوهكەن وەك دىيارخەرى ناو:	۴-۹-۲-۳
۱۴۴	ئەنجام	

۱۴۶	سەرچاوه	
	پوختى نامە كە بە زمانى عەردى و ئىنگلىزى	
۱۵۲	ملخص البحث (باللغة العربية)	
۱۵۳	ملخص البحث باللغة الانكليزية	
	پاشکۇ	
۱۵۴	چاو پىكە وتنە كان	
۱۵۵	نە خشە	

بەشی یەکەم
چوارچیوھی تیۆری بابەتەکە

بەشى دووهەم

پارى يەكەم : لايەنلىق فۇنۇلۇجى شىۋەزارى رۆزبەيانىيەكان

بەشى دووەم

پارى دووەم : لايەنی مۆرفۇلۇجى شىوهزارى رۇزبەيانىيەكان

بەشى سىيەم

پارى يەكەم لايەنلى سينتاكسى شىوهزارى رۆزبەيانىيەكان

بەشی سییەم

پاری دووەم: پیکھاتە کانی رسته لە شیووه زاری رۆژبەیانییە کاندا

نظام

سەرچاوه

پوخته‌ی نامه‌که به زمانی عه‌رهبی و ئینگلیزی

پاشکو



۱- ناویشان و بواری لیکولینه‌وهکه:

ناونیشانی نامه‌که: (هندی لایه‌نی پیزمانی له شیوه ئاخاوتنى پژبه‌یانیبیه‌کانی که رکوکدا) ئەم لیکولینه‌وهکه بۆ شیکردن‌وه و لیکدانه‌وهی هندی لایه‌نی پیزمانی ئەم شیوه ئاخاوتنه، که برتیبیه له لایه‌نی (فونت‌لوجی، مورفلوجی، سینتاكسی) دا.

۲- هۆی هلبئاردنی بابه‌تكه:

شیوه زاری پژبه‌یانی له پووی یاسا و دەستوره پیزمانیبیه‌کانه‌وه هندی جیاوازی هەیه، له گەل زاره‌کانی ترى زمانی کوردى، لىرەوه قسە پېکردنی ئاخیوه‌رانی ئەم شیوه زاره کەرهسته باشە بۆ تویژینه‌وه، بەو پییه‌یی کە دەتوانى وەک نموونه‌یی کە ھاوبەش له نیوان دوو زاری (گوران، لورپ) دا وریگری و له بواری تویژینه‌وه به راوردکاریه‌کاندا بۆ به راوردکردن له گەل زار و شیوه زاره‌کانی ترى زمانی کوردى سوودى لى وریگری. له لایه‌کى تریشەوه ئەم شیوه زاره تاوه‌کو ئىستا هیچ جۆره لیکولینه‌وهکه کى زانستى له سەر نەکراوه.

۳- ئامانجى لیکولینه‌وهکه:

خستنە پووی هندی لایه‌نی شاراوه‌ی ئەم شیوه زاره و ناساندۇنى ئاخیوه‌رانی ئەم شیوه زاره، له پووی تايیه‌تىشى فونت‌لوجى و مورفلوجى و سینتاكسەوه، زیاتر بەم بەستى ئەوهى بەر لە ناوجۇون و تىكەلبۇون بە زاره سەرەکىيە‌کانى تر بکرى، هندىك لەو تايیه‌تىيانه تومار بکرى، ئەگەر لە پىتىاوى لیکولینه‌وهى مىۋۇسى بە راوردکارىش بى، دەكرى لە داهاتوودا سوودى لیوھربىگى و ون نېبى، ئەمە يەكمەھەول و تەقەلا بىت لەم شیوه زاره‌دا، چونكە تا ئىستا هیچ هەولىك نە دراوه بۆ ناساندۇنى شیوه زاری پژبه‌یانیبیه‌کان بە خوینەرى کوردى.

۴- سنورى لیکولینه‌وهکه:

سنورى لیکولینه‌وهکه له كۈركى ئاخاوتنى شیوه زاری پژبه‌یانیبیه‌کانی کە رکوکدا، ئاخیوه‌رانى شیوه زارى پژبه‌یانى دابه‌ش بۇونە بە کوردىستانى پژھەلات و باشۇردا، بەلام زۇرىيەيان لە باشۇرى کوردىستان نىشتەجىن و بلاپۇونەتەوە لە شاره‌کانى ھولىر و موسىل و خانقىن و كەلار و كەركوکدا، بەلام لەم لیکولینه‌وهدا ئاخیوه‌رانى پژبه‌یانیبیه‌کانى شارى كە رکوکمان و ھرگىتۇوه وەك دابه‌شبوونىان بە ناچە جىاجىاكانى کوردىستاندا و كارىگەرى زار و شیوه زاره‌کانى ترەوه و دووركەوتتەوه يان لە يەكتىر جىاوازى ئاخاوتلىن لە نیوانىاندا بەدى دەكىيت، بۆيە بە باشمان زانى تەننە ئاخیوه‌رانى پژبه‌یانیبیه‌کانى شارى كە رکوک و دىيەتەكانى دەرۈپەرەي ورېگىن، بۆيە ھەلدراوه ئەو گوند و جىڭانە ئەو خەلگانە بدوينىن، كە ئەسلى ئاخاوتلىن و دركاندى شیوه زارەكەيان پاراستووه، نموونەشمان و ھرگىتۇوه وەك كە پىستە نەك وەك دەق.

۵- پىيانى لیکولینه‌وهکه:

لەم لیکولینه‌وهدا پەپەوي پىيانى وەسفى ئىستا زمان كراوه، شىكىرنەوهى (ئىستا شیوه زارەكە) يە، ئاخاوتلىنى پۇزانە ئەلگى ئاخیوه‌رانى شیوه زارەكەي، بەلام لە قالبىكى ئەكادىمىي زمانەوانى دراوه و بەسەر ئاستى دەنگى و وشە و پىستەدا دابه‌شكراوه.

٦- ئو كير و گرفتاره ي هاته پىشمان لە ئەنجامدانى لىكۆلىنەوەكەدا:

لە نۇوسىنى لىكۆلىنەوەكەدا چەند گىروگرفتىك هاتنه ئاراوه:

١- نەبوونى دەقى نۇوسراوه و پەرتوك بەم شىۋەزارە.

٢- تىكەلپۈونى نۇريان لەگەل شىۋەزارەكانى ترى كوردى، بەھۆى بارودۇخى كوردستان و ناوجەكە و پاڭواستنى خەلکى كوردستان، ئايىا بە نۇربىي، ياخود بە ئارەزۇوبىي، گرفتىكى نۇرى خسته پىشمان، بۆيە زیاتر ئەو كەسانەمان دواند كە بەتەمن و كەمتر جىڭگىيان گۇراوه.

٣- كەمى سەرچاوه لەسەر نەزادى خەلکى ئەم شىۋەزارە و ئەوهشى ھەبۇ زۇركۇن و دەگەمن بۇون.

٤- بە هيچ شىۋەيەك لەسەر بوارەكانى فۆنلۇجى و مۆرفۇلۇجى و سىنتاكسىدا لە كېتىپ و توېزىنەوەكاندا بەردەستمان نەكەوت.

٧- بەشكەكانى لىكۆلىنەوەكە:

توېزىنەوەكە لە پىشەكى و سىّبەش و ئەنجام پېكھاتووه.

لە بەشى يەكەم باس لە (چوارچىوهى تىورى بابەتكە) كراوه، كە باس لە چەمك و تىپۋانىن و پېنناسەدىيالىكت و ھۆكارە ناوهكى و دەرەكى و رېبازەكانى لىكۆلىنەوەدىيالىكت و چەندىن دابەشبوونى جىاوازى دىيالىكتەكانى زمانى كوردى و ئەسلى و نەزادى پۇزىلەيانىيەكان.

بەشى دووهەم كراوه بە دوو پار، پارى يەكەم: ھەندى لايەنى فۆنلۇجى خراوهتە بۇو وەك گۇرپانى دەنگ و لەناوچوونى دەنگ و جىڭگۈركىي دەنگ و ئالۇزى دەنگ.

پارى دووهەم: تەرخانكراوه بۇ لايەنى مۆرفۇلۇجى شىۋەزارەكە، كە تىيىدا باس لە بەشكەكانى ئاخاوتىن و مۆرفىيمە وشه دارپىزەكانى ئەم زارە كراوه.

بەشى سىيەم كراوه بە دوو پار، پارى يەكەم: تايىەتە بە ھەندى تايىەتمەندى سىنتاكسى، كە لە شىۋەزارەكەدا بەدى دەكريت.

پارى دووهەميش: تايىەتە بە فرېزى ناوى و فرېزى كارى، وەك دوو بەشى سەرەكى رىستە، ھەروەها فرېزى ئاوهلۇاوى و بەند و ئاوهلۇكارى و پەيوەندى نىۋان فرېزەكان لە رىستەدا لەگەل رېزبۇونى كەرەستەكان لە رىستەدا و ھەروەها شىۋازى ناكردن و ئەركى جىئناوه لكاوهەكانى ئەم شىۋەزارە لە رىستەدا.

لە كۆتايىدا كورتەي توېزىنەوەكە بە زمانى عەرەبى و زمانى ئىنگىلىزى خراوهتە بۇو، لەگەل ئەنجامەكانى توېزىنەوەكە، كە لە چەند خالىكدا خراونەتە بۇو.

۱- دیالیکت، چه‌مک و تیروانین و پیناسه

۱- زاراوه و چه‌مک و تیروانین و پیناسه‌ی دیالیکت:-

زاراوه‌ی دیالیکت (Dialect) له بنه‌رتدانه لاتینیه و ده‌گه‌ریته‌وه بوق‌گریگه‌کان "بويه‌که‌مجار‌یونانیه‌کان به‌شیوه‌ی Dialekas) به‌کاریان هیتاوه، یونانیه‌کان ئه زاراوه‌یان بوق‌جیاکردن‌وهی زمانی نووسین له زمانی چینیه‌کانی خواره‌وهی کومه‌ل به‌کارهیتاوه". (عه‌بدولمه‌ناف ره‌مه‌زان ئه حمه‌د: ۲۰۰۹: ۱۰)، واته یونانیه‌کان به زمانی فرمی و ئه‌ده‌بیان گوتوروه (Patios)، به‌لام (زاراوه‌ی Dialekas)، یان بوق‌زمانی چینه نزمه‌کانی ناو کومه‌ل به‌کارهیتاوه. (J.k. charmbers and peter trudgil: 2994:30)

هه‌رچه‌نده دواتر (پاتویس - Patios)، "وه‌کو زاراوه‌یه‌ک له بواری دیالیکت‌لوجیدا به‌کارهاتوروه، به‌کارهیتانه‌که به‌مه‌بستی به‌شه دیالیکت بوبوه" (عه‌بدولمه‌ناف ره‌مه‌زان: ۲۰۰۹: ۱۰) (پاتویس (Patios) : ئاماژه‌یه بوق‌به‌شیکی دیالیکت ووه‌کو ئوه‌ی به‌شه دیالیکت‌تاكه گوندیک یان ناوچه‌یه‌کی بچوک بیت) (حسام البهناوی: ۲۰۰۴: ۶)، له‌زمانی عه‌ره‌بیدا زاراوه‌ی (اللهجه) به‌کارهاتوروه، له‌پال ئه‌مدا نقد زاراوه‌ی تربه‌کارهاتوروه، زاراوه‌ی دیالیکت‌گشتی (اللهجه العامیه)، دیالیکت‌په‌تی (اللهجه الفصحي) له کونیشدا زاراوه‌ی (اللهجه والحن) له‌جیاتی (اللهجه) به‌کارهاتوروه و پیناسه‌ی جیاجیایان بوقراوه. (گااصد یاسر الزیدی: ۱۹۸۷: ۲۰۵).

جیئی ئاماژه‌یه له زمانی کوردیدا زاراوه‌ی دیالیکت (Dialect) به‌کارده‌هیتیریت، هه‌رچه‌نده کومه‌لیک زاراوه‌ی تریش ووه (زار، زاراوا، زاراوه، شیوه، بېش، بن، خوار، نیمچه، بیچق، له‌جه) بوق‌دیالیکت و نیمچه دیالیکت داتاشراوه، (حسین محب‌مداد عه‌زیز: ۲۰۰۵: ۳۲۹).

هه‌روه‌ها هه‌ندیک زاراوه‌ی تر ووه (گوچه‌ر، بېچکه‌زار، شیوه‌زار، دەقۇك) له‌بەرامبەر به‌کارهاتوروه، (عه‌بدولمه‌ناف ره‌مه‌زان ئه حمه‌د: ۲۰۰۹: ۱۰)، یان له‌برى دیالیکت و نیمچه دیالیکتدا زاراوه‌ی (زار، وه‌چه‌زان) به‌کارهاتوروه، (نیعمت عه‌لى سایه: ۲۰۰۴: ۵).

له‌باره‌ی په‌يدابونى و سه‌ره‌لەدانی دیالیکت، چەندىن بير و بوقچونى جیاوازه‌هیه، زۆربه‌ی ئه و تیۆر و بیروبوقچونانه باس له گورانکاریيانه دەکەن، كه بەسەر زماندا دیت، چونكه "دابه‌شبوونى زمان بوق‌چەندىن دیالیکت ده‌گه‌ریته‌وه بوق‌هه‌ست پیکردنی راسته‌قىنه لەلای دانىشتowanى هەرىمەك، هەستكىرنىان بوه‌ی كه بيشيوه‌يىكى تايىت قسە دەکەن و ئه و شیوه‌يى نېيىه، كه دانىشتowanى هەرىمەكانى دراوسى قسە پىددەكەن" (ج. ۋەندرىس: ۱۹۵۰: ۲۱۳)، بويه نقرجار "ھۆكاري سەرەكى بوق‌په‌يدابونى دیالیکت بوق‌جیاوازى هەرىمەكان ده‌گه‌ریته‌وه، يا ئه و بارودۇخە لە چوارچىوه‌هی هەرىمەكدا هەيىه، و تايىتمەندى مىزۇويى و جوڭراف و رامىارى تايىت بەخۆيەوه هەيىه" (رمضان عبدالتواب: ۱۹۹۷: ۱۶۹).

دياردەي هەبۈونى دیالیکت لە زمانانى جىهاندا، دىياردەيەكى سروشتىيە، بەردەواام لە گەشە و گوراندایه "جیاوازى نیوان زمان و دیالیکتدا لە قەبارەدا هەيىه، ئەویش كە زمان لە دیالیکت گەورەترە، چونكە ئه وەي كە زۆرتىرين ژمارەي يەكە زمانه‌وانىيەكان لەخۇ دەگىرىت زمانه، به‌لام دیالیکت لە بۇوى قەبارە و چەشىنە بچووكىتە، هەروه‌ها جیاوازىيەكى تر ئەوه‌يىه، كە زمان سەنگى (preslinge) خۆى هەيى، به‌لام دیالیکت ئه و سەنگە لە دەستداوه" (هدسون: ۱۹۹۰: ۵۴).

لە ئاستى تاكىشدا، زمان رەنگانەوهى چالاکى بىرى مرۇققە لەناو کومەلگادا، بىرى مرۇققە كانىش لە يەكتىر جیاوازن، چونكە "ناكىرىت دوو قسە كەرى هەمان زمان بەتەواوى ووه يەكتىر قسە بکەن، چونكە هەمان بارودۇخ و ئەزمۇونيان دەريارە زمانەكە بوق‌رېك ناكەۋىت، وەك هەندى جیاوازى لە ئاخاوتىنى تاكەكاندا هەيىه كە بۆماوه ئەزمۇونى تاكە كەسى بېلى تىدا دەگىرىت" (هدسون: ۱۹۹۰: ۲۷)، بويه شیوه‌ى ئاخاوتىن و دەربىرىنى مرۇققىك لەگەل مرۇققىكى تر دەگىرىت و جیاوازە لە

یه کتر ناچیت، ئەمە يش دەبىت بە سەرەتايەك بۆ سەرەلدانى دىالىكتى تاكە كەسى، چونكە "شىوهى جياوازى بە كارھىنلىنى زمانىيە لە لايەن بە كارھىنە رانى يەك زماندا، هەر شىوهى يەك تايىەتمەندى زمانەوانى بە خۆيەوە ھەيە، كە لە شىوه كامنى ترى هەمان زمان جيای دەكتەوە، لەگەل ئەوهشا بە ھەموويانەوە لە كۆمەلېك تايىەتمەندىدا ھاوېش، واتە شىوهى جياوازى بە كارھىنلىنى زمانىيە لە نىتو تاكە زمانىك لەگەل شىوه كانى ترى هەمان زمان كۆمەلېك تايىەتمەندى جياواز و كۆمەلېك تايىەتمەندى زمانى ھاوېشيان ھەيە" (محمد محمد داود: ٢٠٠١: ٦٣).

نۇرجار دىالىكتى چوارچىوهى تاكە كان دەبەزىنېت و دەردەچىت و سىنور و ناوجەيەك لە خۇدەگىت، بەم جۆرەش دىالىكتى "شىوهى لىدوان و قسەكردنى كۆمەلە خەلکىكە لە نەتەوەيەكدا و ئەم شىوه لىدوانە و قسەكردنەش ھەرچەندە، چەند تايىەتىكى دەنگسازى و وشەسازى و رىستەسازى خۆى ھەيە، بەلام لە ھەمان كاتدا بەشىكە لە زمانى نەتەوەيى ئەو خەلکە" (كامل حسن بصیر: ١٩٨٤: ١٥).

ئەم جياوازىيانە دەبنە فاكتەرى دروستبۇونى دىالىكت لەناو زماندا، چونكە "كاتىك زمانى بە كارھىنراوى كۆمەلېك لە كۆمەلېكى تر لە نىتو چوارچىوهى ھەمان زمان جياوازى ئاشكراي ھەبىت، ئەوا ئەم جياوازىيە پىيى دەگۈتۈت دىالىكت" (غازى عەلى خورشيد: ٢٠١١: ٣٤).

دياردەي ھەبوونى چەند دىالىكت و نىمچە دىالىكتىكە زمانى كوردىدا، وەك ھەموو زمانىتىكى ترى جىهان، دىاردەيەكى زمانەوانى سروشتى و ئاساسىيە، چونكە "زمانى ھەر مىللەتىك بە تەنبا بىگىت، ئاۋىتە و دەربىرى عەقل و ھۆش و تىپوانىنى ئەو مىللەتە خۆيەتى بە رامبەر بە سروشت و دەوروبەر و جياوازە، لە زمانى مىللەتانا تر، ھەر ئەتىكە يىشتنە، جياوازىشە كە دەبىت بە بناغەي سەرەلدانى ئەو نىشانە تايىەتى و گىرنگ و دواتر لە ناوناندا، بە كاريان دەھىتىت" (فاروق عومەر سدىق: ٢٠١١: ٣٩١).

زمانەوانان سەبارەت بە دىاردە و پىناسەي دىالىكتى راوبىچۇونىكى يەكگىرتوو لە نىوانىياندا نىيە، چونكە "ھەر يەك بەپىي پوانگەيەكى تايىەت پىناسەي كردووە، بەشىوه يەكى گشتى لە دەرۇونى و ئابورى و سىاسىي و جوگراف كراوه" (عەبدولەنمەناف رەمەزان ئە حەممەد: ٢٠٠٩: ١١).

ئىمە لىرەدا ھەندىك لە و پىناسانەي، كە زمانەوانان بۆ دىالىكت كردوويانە دەخەينەپۇو: دىالىكت و نىمچە دىالىكت "كۆمەلېك تايىەتمەندى زمانەوانىيە كە كۆمەلە كەسانى لە ژىنگەيەكى دىاريڪراوى جوگرافىدا قسەپىددەكەن، ئەتايىەتمەندىيانە لە ئاستەكانى فۇنقولۇجى و مۇرفۇلۇجى و سىنิตاكس و سىمامانىتكىدا بەدى دەكىت، و لە دىالىكتەكانى ترى زمانەكە جىادەكتەوە" (محمد شفيع الدین: ٢٠٠٧: ٧٦).

"دىالىكت شىوه يەكى دىيار و جياڭراوهى قسەكردن و ئاخاوتىنە لە چوارچىوهى يەك زماندا، كە قسەكە رانى ناوجەيەك جىادەكتەوە ياخود كاتىك چىننېكى تايىەتى بەشىوه يەكى وا دەدوئىن كە زۇرسىما و خاسىيەتى جىاڭراوهى لە چىنەكانى دى ھەيە" (كەمال ميرادەلى: ٢٠٠٧: ٤٥).

"دىالىكت شىوه يەكە لە شىوه كانى زمانى ناوجەيى يان كۆمەلايەتى يان كاتى پىكھىن و دانەكانى رۇنان و پىزمان تايىەتى ھەيە" (يوسف شەريف سەعىد: ٢٠١١: ٢٤٧).

"ھەر زمانىك لە كۆمەلېك دىالىكتى جياواز پىكىتىت، ھەر دىالىكتىكش لە دىالىكتانە سىما و خەسلەتى تايىەتى خۆى ھەيە، كە جياوازە لە دىالىكتەكانى ترى زمانەكە، ئەم جياوازىيانەش ھەموو ئاستەكانى پىزمانى و فەرەنگى و واتايى زمان دەگىتىتەوە" (تالىب حوسىن عەلى: ٢٠١٤: ٢٩٧).

لە كۆئى ئەم پىناسانەي كە باسمان كرد ئەوهمان بۆ رۇون دەبىتەوە، كە ھەموو زمانانى جىهان لە چەندىن دىالىكت و نىمچە دىالىكت پىكىتىت، ھەر دىالىكتىك چەندىن تايىەتمەندى ھەيە لە دىالىكت و زمانى ستاندارد جىادەكتەوە، لەو

تاییه‌تمه‌ندیانه جیاوازی فوتولوچی و مورفلوچی و سنتاکس و سیمانتیکی له نیوانی دیالیکت و نیمچه دیالیکته‌کاندا به‌دی ده‌کریت. بونی چه‌ندین دیالیکت و نیمچه دیالیکتی جیاواز له زماندا، نایبیته مایه‌ی سیستی و لاوازی زمانه‌که، به‌لکو به پیچه‌وانه‌وه ده‌بیته بنه‌ما و فاکته‌ریکی دیار و گرنگ و پقلی گه‌وره و فراوان له گه‌شه‌سنه‌دن و دامه‌زراندن و ده‌وله‌مه‌ندکردنی فرهنه‌نگی زمانی ستانداردی نه‌ته‌وه‌یک ده‌گیریت.

۲- هۆکاره ناوه‌کییه کانی سه‌رهه‌لدانی دیالیکت:

هۆکاری ناوه‌کی بز سه‌رهه‌لدانی دیالیکت و نیمچه دیالیکتی مایه‌ی جیاکردن‌وه‌ی دیالیکت و نیمچه دیالیکته‌کان، ئه‌ویش جیاوازی له ئاستی فوتولوچی و مورفلوچی و سینتاکس و سیمانتیکدا ده‌بیت.

۱-۲- جیاوازی فونتولوچی:

جیاوازی فوتولوچی له پله‌ی یه‌که‌کمدا دیت، له دروستبوونی دیالیکت و هه‌ر جیاوازی‌یه‌ک له زماندا بوبودات، له فونتولوچی‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت، " له پاستیدا پیویسته ئه‌وه بزانری که جیاوازی فوتولوچی بلاوترین و فراوانترین جۆره‌کانی جیاوازی زمانی‌یه له نیوان هه‌ریم و ناوچه جوگرافی و کۆمەله زمانی‌یه جیاوازه‌کاندا " (یوسف شه‌ریف سه‌عید: ۲۰۰۹: ۷۹)، ده‌بیتنه هنگاوی سه‌رهه‌تا بز دیاری کردنی دیالیکت و نیمچه دیالیکت، چونکه گوپان و گه‌شه‌ی دیالیکته‌کان له ئاستی فوتولوچی دا زیاتر و خیراتر به‌دی ده‌کریت، ئه‌م جیاوازی‌یه‌ش له ژماره‌ی فونیمه‌کان. و چۆنیه‌تی دابه‌ش بونی بزوین و نه‌بزوین ده‌گریت‌وه، " به‌شداربوونی فونیمه‌کان له چوارچیوه‌ی بېگه و وشه‌دا و بون و نه‌بونی هېززو چۆنیه‌تی دابه‌ش بونی له وشه و رسته‌دا " (محمد معروف فتاح: ۲۰۱۱: ۱۰۹)، به‌پیی دیالیکت و نیمچه دیالیکت به‌کارهینانی فونیمه‌کان ده‌گوپیت باشتیرین نمۇونه دیالیکته‌کانی زمانی كورديي.

ده‌باره‌ی ده‌ستنيشانکردنی فونیمه‌کانی زمانی كوردى چه‌ندین پاوبىچوونی جیاواز له نیوان زمانه‌وانه‌کاندا هه‌یه، هه‌ر يه‌کیك له زمانه‌وانانه به‌شیوه‌ی فونیمه‌کانی ده‌ست نیشانکردووه، ئه‌وه‌حمانی حاجی مارف و وريما عومه‌رئه‌مین و كوردوبييغ (۳۶) فونيميان ده‌ستنيشان كردووه، مەھمەدی مەحوي و توفيق وەھبى (۴۰) فونيميان ده‌ستنيشان كردووه، تاهير سادق و جه‌مال نه‌به‌ز (۳۴) فونيميان ده‌ستنيشان كردووه، شىيخ مەھمەدی خال (۲۷) فونيمى ده‌ستنيشان كردووه، كەمال فواد (۳۴) فونيمى ده‌ستنيشان كردووه، جگه له (غ، ع، ح)، ئه‌م جیاوازی‌یه له نیوان ژماره‌ی فونیمه‌کانی زمانی كوردى ئه‌وه ده‌رده خات زمانه‌وانان هاۋىدا نېيە له نیوان خۆيان لەسەر ديارىكىرىنى فونیمه‌کان.^(۱) لە پووی فونتولوچيي‌وه جیاوازی نیوان دیالیکته‌کانی سه‌ررو و ناوه‌راستدا لە به‌کارهینانی فونیمه‌کاندا به‌دی ده‌کریت وەك:

۱- بونی (ا/، گ/، ب/، ئ/) سووك لە دیالیکته‌کانی ناوه‌راستدا، بەم پییه سىّ جۆر (ك) لە دیالیکته‌کانی سه‌ررودا به‌دی ده‌کریت، (ك) سووك، (ك/ قورس، /ك/ نه‌رم، بە پیچه‌وانه‌ی دیالیکته‌کانی ناوه‌راست تەنیا دوو /ك/ هه‌یه، /ك/ قورس، /ك/ نه‌رم، وەك لە وشه‌ی (كا) و (كى) دیالیکته‌کانی ناوه‌راست وشه‌ی كار(= كەن) كار (پارچه) لە زاري زاخـ.

¹ بۇ زانیارى زیاتر بىروانه (ئه‌وه‌حمانی حاجی مارف: ۱۹۷۶: ۲۵، وريما عومه‌رئه‌مین: ۱۹۸۳: ۱۲: ۲۰۰۹، كوردوبييغ: ۱۹۸۳: ۲۶، مەھمەدی مەحوي: ۲۰۰۸: ۶۰-۵۸، توفيق وەھبى: ۱۹۸۳: ۱۲: ۱۴-۱۲، كەمال فوئاد: ۱۹۹۵: ۲۲-۳۳، شىيخ مەھمەدی خال: ۱۸: ۲۰۰۵، مەھمەد ئەمین هەورامانى: ۱۹۸۱: ۸۲-۱۲).

- ۲- بونی نه‌بزوینی گوره‌کراوه له دیالیکت‌کانی سه‌روودا وهک (ص، ط) له دیالیکت‌کانی ناوه‌راستدا ته‌نیا ئله‌فونی (س-ت)، به‌لام ئم ده‌نگانه و (ط) فونیمن له دیالیکت‌کانی سه‌روودا.
- ۳- زوربه‌ی دیالیکت‌کانی ناوه‌راست جیاوازی /ل/، /ل/ یان تیدایه وشهی (دل) (چل) به‌راورد بکهین، له دیالیکت‌کانی سه‌روودا ته‌نیا فونیم (ل) هه‌یه، وهک وشهی (دل).
- ۴- بزوینی /ه/ شیوازی ده‌برپینی جیاوازه له دیالیکت‌کانی سه‌روو و ناوه‌راستدا له دیالیکت‌کانی سه‌روودا به‌پیش‌وهی زمان دروست ده‌کری و لیخترکردنه‌وهی له‌گل‌دایه، بزوینی وا له دیالیکتی ناوه‌راستدا نییه.
- ۵- له دیالیکت‌کانی سه‌روودا هیشوه نه‌بزوینه کان له سه‌ره‌تای وشهدا زیاتر دین وهک (شب، شک، شر، مر... هتد)، به‌لام ته‌نیا (کیو، جۆر، بۆر... هتد) له دیالیکت‌کانی ناوه‌راستدا دین که ده‌نگی دووه‌میان نیوه بزوینه.
- ۶- ده‌نگی /ه/ ته‌نیا شیوه‌زاری سلیمانی له‌گل بزوینیکی پیشتردا له‌وانه‌یه نه‌گوریت به‌نیوه بزوینی /ی/ له هه‌موو دیالیکت‌کانی تری کوردیدا دوو بزوینه‌که به‌هۆی نیوه بزوینیکه وه جیاده‌کریت‌وه (دى، کابرا، جۆ، دییه، کابرایه، جۆیه... هتد)^(۱).

۲-۲-۱ جیاوازی ریزمانی:

جیاوازی ریزمانی سی ئاستی گرنگی پیزمان ده‌گریت‌وه، ئه‌ویش فۆرمۆلۆجی وسیتاتاسه و سیماتتیک له‌خۆدەگریت:

۱-۲-۱ جیاوازی مۆرفۆلۆجی:

جیاوازی مۆرفۆلۆجی له پله‌ی دووه‌مدا دیت، هه‌ولدەدریت یاسا فۆرمۆلۆجییه کانی دیالیکت و نیمچه دیالیکت‌کان دیاری بکریت، له‌لایه‌نى لیکچون و جیاوازه‌کانیش له نیوانیان ده‌ستنیشان بکریت، به‌تاپیه‌تى گه‌رداه‌کردنی کار و کۆکردنە‌وهی ناو و گورپینی ئاوەلناو و ئاوەلکار... هتد، "جیاوازی نیوان وشه فه‌ره‌نگییه کان و مۆرفیمه پیکه‌رەکانی وشه‌کان ده‌ست نیشان بکهین، به‌م شیوه‌یه‌ش سنوری جیاوازی شیوه‌زاره‌کانمان بۆ بون ده‌بیت‌وه" (یوسف شه‌ریف سه‌عید: ۲۰۰۹: ۷۹).

گرنگی ده‌ستنیشانکردنی جیاوازی مۆرفۆلۆجی له‌هدا، که ده‌بیت‌هه بنه‌مایه‌ک بۆ ستانداردکردنی زمانه‌که، "هه‌روه‌ها له پیگای ده‌رخستنی جیاوازی نیوان مۆرفیمه‌کان له پووی بلاو بونه‌وه‌یاندا له ناوچه و ده‌قەرە جیاچیا‌کاندا ده‌توانین ئه و مۆرفیمانه ده‌ستنیشان بکهین، که باشتر له‌گل ستاندارد‌کەدا ده‌گونجیت و سوودسیان لیوه‌ریگیریت" (یوسف شه‌ریف سه‌عید: ۲۰۰۹: ۷۹).

دیارده‌ی جیاوازی مۆرفۆلۆجی له بەش‌کانی ئاخاوتى و دیالیکت و نیمچه دیالیکت‌کانی زمانی کوردیدا به‌دی ده‌کریت، بۆ نموونه له دیالیکت‌کانی سه‌روودا بۆ کاری رانه‌بردوو
- دکه‌م - بۆ رانه‌بردووی ئیستایه.
- دئ کەم - بۆ رانه‌بردووی داهاتووه.

له دیالیکت‌کانی ناوه‌راستدا جیاوازه. -ئەکەم - بۆ رانه‌بردوو له شیوه‌زاری سلیمانی. -دەکەم - بۆ رانه‌بردوو له شیوه‌زاری هه‌ولیت. (محمد معروف فتاح: ۲۰۱۱: ۱۱۰-۱۱۱).

۱-۲-۲-۲ جیاوازی سینتакс:

له ئاستى سینتاكسدا جیاوازى نیوان دىالىكت و نىمچە دىالىكتەكان كەمتر بەدى دەكىيەت بەراورد بە ئاستەكانى ترى (فوئلۆجى، مۇرفۇلۆجى)، چونكە جیاوازى سینتاكس زياتر لەنیوان زمانى سەربەخۇ دىيارى دەكىيەت، نەك لەنیوان دىالىكتەكان، ھەرچەندە جیاوازى سینتاكسى لەنیوان دىالىكتەكانى زمانى كوردىدا كەم يان زۇر بەدى دەكىيەت " دىاردە سینتاكسيه كان له شىۋەزارەكاندا بە ھەموو جیاوازىيەكانيان بخېينەپوو، بۇ نموونە دەتونانين پېژە و كات و پەگى مۇرفىيمەكانى كار و چۆننەتى بلاؤبۈونە وەيان ھەروەھا مۇرفىيمەكانى بکەر نادىيار و تىپەرەندەن و بانگىرىدىن و دۆخى و نىر و مى و ژمارە لە شىۋەزارە جیاوازەكانى زمانەكەماندا بەپىي ناوجەكان دىيارى بکەين" (يوسف شەريف سەعید: ۲۰۰۹: ۷۹).

لەنیوان دىالىكتەكانى زمانى كوردىدا جیاوازى پېژەكان و رەگى مۇرفىيمەكانى كار و بکەر نادىيار و بانگىرىدىن و دۆخى نىر و مى بەدى دەكىيەت، بۇ نموونە لە دىالىكتەكانى سەرروودا

تۆ درۆكىد

مالا من

سندوقا ھاتىھ شىكاندن

لە دىالىكتى ناوهپەراستدا

تو درۆت كرد

مالى من

سندوقەكە شكىنرا.

(بپوانە محمد معروف فتاح : ۲۰۱۱: ۱۱۴)

۱-۲-۲-۳ جیاوازى سىماتىيىك:

جياوازى سىماتىيىكى لە ھەموو ئاستەكانى ترى زمان زياتر بەدى دەكىيەت، دىاردەى گۇرانى واتا و وەرگرتىنى واتا دىاردەيەكى سروشىتى و ئاسايىيە، "بە واتاي ئەوهى گۇرانى واتايى لە چەند شىۋەيەكدا لە زمانە سروشىتىەكاندا دوپىات دەبىتەوە، گرنگىتىرىنى ئەو پۇوكارانە وەك، تەسک بۇونە وەي واتا، فراوان بۇونە وەي واتا، بەرنىبۇونە وەي واتا، نىزم بۇونە وەي واتا" (محمد معروف فتاح: ۲۰۱۱: ۱۲۸)، كەواتا بەكارەتىنانى وشە و زاراوەكان لە ناوجەيەكەوە تر جیاوازە، چونكە سىستەمى سىماتىيىك سىستەمىيەكى بەرفراوانى زمانە، پۇزانە بەدەيان وشەنى نوى دىيەن ئاراوە لەلایەن كۆمەلگاوه وەردەگرىيەت و بەكاردەھىنرىتى، "دەتونانىن بە ئاسانى وشەيەكى نوى بەكارەتىنانىن و ياخود لە زمانىتى دىكەوە وەرىگەن و گۇرانكارى نىدا ئەنجام بىدەن، ئەمەش بە وەقىيەوە، كە سىستەمى سىماتىيىكى زمان، سىستەمىيەكى داخراو نىيە وەكى سىستەمەكانى مۇرفۇلۆجى و سینتاكس و دەكىيەت ئەو جیاوازىيانە لەنیوان دىالىكتەكان ھەبىت، بەبى ئەوهى كارىگەرى لەسەر سىستەمى گشتى زمانەكە ھەبىت" (عەبدولەنمەناف رەمەزان ئەحمد: ۲۰۰۹: ۱۰۳) بەكارەتىنانى وشەنى نوى و دارشتىنى زاراوە و وەرگرتىنى وشە و زاراوە لە زمانى ترەوە، دەبىتە مايەى دەولەمەندى زمانەكە، نەك لاوازى يان سىستى زمان، بۇ نموونە وشەكان

كىچ - لە دىالىكتەكانى ناوهپەراستدا شىۋەي سلىمانى.

كىيىز - لە دىالىكتەكانى ناوهپەراستدا شىۋەي ھەولىر.

دۆت - لە دىالىكتەكانى سەرروودا.

۱-۳ هۆکاره دەرەگىيەكان بۇ سەرەھەلدانى دىالىكت:

ھەندى ئەنگەرەكىيە، كە كارىگەری و پۇلىان ھەيە لە سەرەھەلدانى دىالىكت و نىمچە دىالىكت، كە دەكىرىت بەم شىّوھىي باسى لىتوھ بىكىرىت:

۱-۴ هۆکارى جوگرافى:-

جوگرافيا و سروشىتى چىاۋ دۆل و پۇوبار و دەرييا... هەندى، هۆکارى گىرنگن بۇو لەيەك دابپان لەنیوان ناوجە جىاجىاكاندا بە تىپەرپۇونى كات و دووركەوتتەوە لەيەكتىر جىاوازى ئاخاوتىن دەكەوتتەن ئاخىيەرەن جىاوازى لەنیوان دىالىكتەكانىيان بەدى دەكىرىت، واتە ھەر ناوجەك دەبىتە خاوهنى سىما و خەسلىتى تايىھتى بەخۆرى لە ئاستە جىاوازەكانى فۇنقولۇجى و مۇرفۇنقولۇجى و سىناتاكس و سىمانىتىكىسىدا، "ئەگەر ھاتو خاوهن زمانىتىك لە ژىنگەيەكى جوگراف بەرفراواندا ژيان و ناوجەك سروشىتىكى جىاوازى ھەبوو، چىا و دۆل كەوتتەن نىوانىيان و لەيەكتىر دابپان، ئەوا جىاوازى ئاخاوتىن لەنیوانىيان بەدى دەكىرىت) (عبدەراجى: ۱۹۹۶: ۳۷) يان ھەندى جارئەم دىالىكتە بە (دىالىكتى خۆجىي دەناسرىت يان بە دىالىكتى جوگراف ناودەبرىت وەك دىالىكتى كوكنى.^(۱) (cockeny لە لەندەن" (يوسف شەريف سەعىد: ۲۰۱۱: ۲۴۸).

سروشىت و ژىنگە كوردستان نۇربەيە كات بۇوهتە مايەى لەيەك دابپان لەنیوان ناوجەكانى كوردستاندا، بەھۆى چىا و دۆلە سەختەكانىيەوە و بەفر بارىنى زستان و پىگەگىتنى لەنیوان ناوجەكانى كوردستاندا، بۇوهتە ھۆى لەيەك دابپان و دووركەوتتەوە لەيەكتىر، ئەمەش دۆل و كارىگەری لە ترازاندىن و كەمبۇونەوە ئېكەلە ئەلوى خىلەكاندا ھەبوو، كەواتا هۆکارى جوگراف دەبىتە مايەى "كۈشەگىر بۇونى گروپىك لە ئاخىيەرەن بەتىپەرپۇونى كات جىاوازى دروست دەبىت و پىيى دەگۇتىرىت دىالىكت يان نىمچە دىالىكت" (عوسماڭ كەريم عەبدولرەحيم: ۲۰۱۴: ۴۰).

لە چەرخە كۆنەكاندا و لە چەرخەكانى ناوهراستىدا، لە ئەنجامى ئەو دابپان و دووركەوتتەوە و سەرەھەلدانى دىالىكتەكانى زمانى كوردى لىكەوتتەوە، بەشىوھىيەك ھەر ناوجەيەك بۇ ناولىتىنى كەرەستەكانى دەوروبەر ھەندىك و شە و زاراوه دەستەوازەتى تايىھتى بەكارىبەتتىت و سىماى زمانى تايىھتى پى بېھەخشتىت، كە جۆرە جىاوازىيەكى ھەندىك و شە و زاراوه ئاخاوتىنى خەلکى ناوجەكانى تردا، ھەر ناوجەيەك لەگەل دىالىكتى ناوجەكانى تردا جىايدى بەجۆرىك ھەندىك و شە و زاراوه لە ناوجەيەكى دىاريڪراودا بەكاردىت بەبى ئەوەي لە ناوجەكانى تر بەكاربىت.

۱-۵ هۆکارى كۆمەللايەتى:

زمان دىاردەيەكى كۆمەللايەتى، مەبەست لە هۆکارى كۆمەللايەتى، دابەشپۇونى كۆمەللايەتى كۆمەلگايدى، بە واتايەكى تر جىاوازى نىوان تاكەكانە لە بۇوي كۆمەللايەتى و ئابۇورى و رۇشنبىرىيەوە، وەك چىنىي بالادەست و خاوهن پىشە و بازىگانى و زانستكار ھەن، ھەروەها ئاستى خويىندهوارى و نخويىندهوارى، رادەي جىاوازى رۇشنبىرى و بىركردنەوە جىاواز، لەمەشەوە دىالىكتى كۆمەللايەتى تاڭىدەكايەوە " دىالىكتى كۆمەللايەتى ھەموو ئەو جىاوازىيە زمانەوانىانە دەگىرىتەوە كە لەنیوان تاكەكانى كۆمەلدا ھەستى پىدەكىرىت كە پشت بە جىاوازى چىنەكانى كۆمەل و بۇنە و تەمن و رەگەز و پىشە دەبەسىت لەبى جىاوازىيە ناوجەيەكانى دابەشپۇونى دانىشتوان" (بەكر عومەر عەلى و شىركە حەمەئەمین: ۲۰۰۶: ۲۲). بەم شىّوھىي جىاوازى كۆمەللايەتى و بە دىاردەيەكى ئاشكرا دادەنرىت، پۇلىكى گىرنگ و

¹) كوكنى (cockeny دىالىكتى خۆجىي زمانى ئىنگلېزىيە.

کاریگه‌ری ههیه له سرهه‌لدانی و دروستبوونی دیالیکت و نیمچه دیالیکیتدا، "ژینگه‌ی کومه‌لایه‌تی شار و شارفچکه و گوند و هوز و ناوجه جیاوازی له نیوان قسسه‌که رانیان دروست دهکات" (یوسف شه‌ریف سه‌عید: ۲۰۱۲: ۶۸).

دوو کومه‌له ئاخیوهرانی زمانیک چهندین په‌یوه‌ندی زمانه‌وان له نیوانیاندا به‌دی دهکریت، له هه‌مان کاتدا جیاوازی له ئاخاوتنياندا به‌دی دهکریت، ھۆکیت ده‌لیت: "ریزه‌ی په‌یوه‌ندی له نیوان کومه‌له ئاخیوهرانی زمانیک مه‌رجه بۆ‌هه‌بوونی کومه‌لای تایبەتمەندی زمانه‌وانی، ئەگەر هاتوو دوو کومه‌له ئاخیوهرانی بەیهک زمانیش بدوین، بەلام په‌یوه‌ندی له نیوانیاندا نه‌بیت، ئەوا دەبئه دوو کومه‌له ئاخیوهرانی جیاواز له یەکتر" (هدسون: ۱۹۹۰: ۴۶).

په‌یوه‌ست بە لیکولینه‌وهکه، دەتوانین باشوروی کوردستان وەک نموونه بھیننیه‌وه چهندین ناوجه و شار شارفچکه و گوند و هوز و تیره‌ی جیاوازی تىدایه، له‌وى تر، خوو‌په‌وشت و داب و نه‌ریتی ناو کومه‌لگا و دابه‌شبوونی چینه‌کانی کومه‌لگا لەگەل ئاستی بىركدن‌وه و رۆشنبری جیاواز، فاكته‌ریکی سره‌کین بۆ‌په‌يدابوونی دیالیکیت و نیمچه دیالیکیت.

۳-۳-۱ ھۆکاری سیاسی:

سنوره سیاسییه‌کان وەکو سنوری زمان تەماشا دهکریت، ياخود دیاريکردن و دەستنیشانکردنی سنوری نیوان دیالیکته‌کان بەهه‌مان پیچه‌وی سنوری سیاسییه‌کان دیاري دهکریت، هەر چۆن سنوری نیوان زمانه‌کانیش بە ھیلیک دیاري دهکریت و دەستنیشان دهکریت و ناوجه‌کانی له یەکتر جياده‌کریت‌وه، زمان و دیالیکیت وەکو کیانیتی سیاسی سەربەخۆ تەماشا دهکریت. "ھۆکاری سیاسی بۆ‌لایه‌نى کارگىپىش بەهه‌مان شىوھىي و بەپېئى سنوره کارگىپىيە‌کان، سنوری نیوان دیالیکیت و بەشە دیالیکتە‌کان جیاوازه‌کان داده‌نریت، بۆیە دیالۆكتۇولۇجىادا زاراوه‌ى (hoteronomy) بەواتاي (تۇتۇقىمى زمان) بەكارهاتووه" (عەبدولمەناف رەمەزان ئەحمدە: ۲۰۰۹: ۴۱).

نمواونه‌ی لەم چەشنه زۆرە، فاكته‌ری سیاسى توانیه‌تی زمانیک و نه‌تەوهیک بە چەند زمان و نه‌تەوهی سەربەخۆ بگۈریت، دەتوانین زمانی نه‌رويچى بە نمواونه بھیننیه‌وه، له سەدەی (۱۲) زايىنى تاكو سەدەی (۱۹) زايىنى نه‌رويچ لەزىر دەسەلاتى دانيماركدا بۇوە، زمانی دانيماركى لە ھەموو دام و دەزگا و خويىندن و نووسىن و كلىسادا بەكارهاتووه، زمانی پېكھاتووه كە تىكەلاؤى بۇو له نیوان زمانی دانيماركى و نه‌رويچى لەو ناوجانه‌ى زىر دەسەلاتى دانيماركدا بۇوە، بەلام لە گوند و شارفچکه دورەکانى دور لە دەسەلاتى دانيماركى زمانی نه‌رويچى تەنبا له بۇوی قسە‌کردن‌وه گەشە دەکرد، پاشان يەكىتى نیوان نه‌رويچ و دانيمارك ھەلۋەشايەوە ديسان يەكىتى نیوان سويد و نه‌رويچ پېكھىزرا و نه‌رويچ كەوتە زىر دەسەلاتى سويد، ھەرچەند ھېشتا زمانی نه‌رويچى لەزىر کاریگه‌ری زمانی دانيماركى بۇو له زمانی دانيماركى نه‌رويچكراو (يان لىنابۇو، له هه‌مان کاتدا زانا ئايدييۇلچى زمانی (كىنود و كنودسىن) و لایه‌نگرانى ھەنگاوبە ھەنگاوتانىييان ئەم زمانه دانيمارك بە نه‌رويچكراو بگۈرن. (رەفيق سابير: ۲۰۰۸: ۵۶).

۴-۳-۱ ھۆکاری بەرييەكەه‌وتى زمانه‌کان:

ململانىي زمان يەكىكە لە گرەنگترين ھۆکارە‌کانى سرهه‌لدانی دیالیکت، جیاوازىيە‌کانیش بە پوونى لە ئاستە‌کانى دەنگسازى و پېزمان و واتادا بەدی دهکریت، "گۆران و گەشە زمان بەرده‌وامە، دور لە ھەموو گۆرانكارييە دەرەكىيە‌کان، مەحالە لە ھېچ زمانى بەدی نه‌کریت، بەپېچەوانەوە دراوسىيەتى لە زماندا، بۆلى گەنگى هەيە لە گۆرانى زماندا" (فندرىس: ۱۹۵۰: ۳۴۸) ئەگەر تەماشاي مىڭىزلىقى پۇچىنامە و گۆفارە‌کانى سره‌تاكانى سەدەی پايدۇو بکەين، كە چۆن زمانى كوردى زور لە زىر کاریگه‌ری زمانى عەرەبى و فارسى و توركىدا بۇوە، بەھۆى تىكەلاؤى و داگىرکردنى خاکى

کوردستانه و، به لام له دوای پاپه‌پینی ۱۹۹۱ ز و نیمچه ئازادیک بۆ باشوروی کوردستان و بقلی راگه‌یاندن زمانی کوردی له پووی خویندن و نووسینه و گورانکاری بەسەردا هاتووه، به لام ئە و ناوچانه کە هاوسنورن له گەل ناوچه عەرب نشینه کان زیاتر کاریگەرن بە زمانی عەربی وەک شاره‌کانی کەرکوك و خانه‌قین... هتد، له ئاخاوتنى پۇزىبەیانیدا وشە و زاراوه‌ی عەربی بەدی دەکریت بەهەمان شیوه‌ی شاره‌کانی ترى کوردستان.

٤-٣-٥ هۆکاری تاکه کەسى:

ئاشکرايە هەر تاکيکى كۆمەلگا بەپىتى هەندى تايىه‌تمەندى جياواز لهوانى تر قسه دەكەت "ھەر زمانى كۆمەلە كەسانى قسە پىددەكەن، ئەوهى جىى باوهەر ھەموو ئاخىوەرانى زمانەكە ناكريت وەك يەك قسە بکەن، جياوازى لە دەربىنیان دەبىت" (فەندرىس: ۱۹۵۰: ۲۹۰) كەواتا دەربىنی وشە و دەستەوازە و شىۋاوزى قسە كەنلى بۆ كەسىكى تر جياوازە و لەيەكتەر ناچىت، "ئاخاوتنى مەرقۇچىك لە مەرقۇچىك تر ناچىت" (غازى فاتىح وەيس: ۱۹۸۷: ۱۲۵) شىۋاوز و ئاخاوتىن و دەربىنی ھەموو تاکىكى رەنگانە وەى سەرجم تايىه‌تمەندى ئە و كەسىيە، لەم پوانگەيە و دىالىكتى تاکە كەسى دەردەكە وېت، كە ھەموو جياوازىيە كەسىيەكان لە خۆدەگرىت، بىگومان ئاخاوتنى دكتورىك يان مامۆستايىك يان ئەندازىيارىك يان نەخويىندهوارىك... هتد جياوازن لە يەكتەر، "ناكريت دوو كەس ئاخىوەرى يەك زمان بن، ھەمان بارودقۇخ و توانا و ئەزمۇونىان ھەبىت لە زمانەكەدا" (ھەسىن: ۱۹۹۰: ۲۷) لېرەدا جياوازى لەنیوان تاکەكان بەدی دەکریت دىالىكتى تاکە كەسى دېتە ئاراوه.

٤-٣-٦ هۆکارى ئابوروی:

يەكىك لە هۆکارە سەرەكى و گۈنگەكانى سەرەلەدان و دروستبۇونى شىوه‌ی ئاخاوتنى جياوازە، دواتر سەرەلەدانى دىالىكت و نیمچە دىالىكت لەنیو زماندا، راستەوخۇ پەيوەندى بەهۆکارى ئابوروبييە و ھەيە، دەکریتە سەرچاوهى بۆ ھەموو هۆکارەكانى تر وەك (جوگراف، سىاسى، كۆمەلەيەتى... هتد) لە ئىرەت كارىگەرى و بەنگانە وەى ئەم هۆکارانە، دىالىكت و نیمچە دىالىكت پەيدا دەبىت، چونكە بارى ئابورو تاکەكان جياوازى چىنایتى لەنیوان توېزەكانى ناو كۆمەلگا دېتە ئاراوه، لە ھەموو بوارە جىاجىاكانى ژياندا، بەھۆى ئە و جياوازىيە و، جياوازى كار و پىشە و ئاستى خويندەوارى و نەخويىندهوارى و زانسىتى و زانىارى و پۇشنبىرى دروست دەبىت، ھەموو ئەم ئاستە جياوازانە ئىوابۇر ئابورو ئەنەن دەگىپەن لە سەرەلەدانى شىوه‌ی ئاخاوتنى جودا جودا، كە دەبىتە بىنما و فاكتەرىكى گۈنگ بۆ سەرەلەدانى دىالىكت و نیمچە دىالىكت، ھەروەها دەولەمەندى و بەپىزى خاك و نىشىمان زور جار دەبىتە فاكتەرى سەرەكى بۆ داگىركىدىن و دابەشكەرنى ئاچەكانى ولات دووركە وتنە وەى خەلکەكە لە يەكتەر.

ناچەكانى کوردستان باشتىن بەلگەيە بۆ سەلماندى ئەم پاستىيە، لەپۇرى سىاسى و پۇشنبىرييە و لەيەكتەر دابراون و "يەكىتى ئابورو لەنیوان ھەموو بەشەكانى کوردستاندا ئابىنرىت تا بىانبەستىتە و بەيەكتەر، ئا ئەم بارودقۇخە ھۆى راستەوخۇيە بۆ پەيدابۇونى دىالىكت و گەشەسەندىنلى لە زمانى كوردىدا" (رەفيق شوانى: ۲۰۰۱: ۷۴)، گەشەسەندىنلى بارى ئابورو ھەر ولاتى فاكتەرىكى كارىگەرە بۆ لە يەكتەر نزىكىرىدە وەى شىوه‌ی ئاخاوتنى دانىشتوانەكەي، نمۇونە ئەم چەشىن ئابورو ھەر ولاتى فاكتەرىكى كارىگەرە بۆ لە يەكتەر نزىكىرىدە وەى شىوه‌ی ئاخاوتنى دانىشتوانەكەي، نمۇونە ئەم پۇرئاوابى ئەلمانى بۇوه، بۆ ماوهى پىتىج سەدە ئەلمانى بەریتانىدا داگىر كەردىبوو، پاشان بەریتانىا لەلايەن فەرەنساوه داگىركىرا و زمانى ئىنگلizى زمانى فەرەنسى شان بەشانى يەكتەر كەشان دەكرد، "ھەرچەند زمانى فەرەنسى زمانى فەرمى بۇوه لە ولاتدا و زمانى ئىنگلizى تەنیا زمانى چىنى خواروو و ئىرەت دەست بۇوه، چەندىن پۇودانى گۈنگ لە ئەوروپا و

به ریتانيا به پا بود، پُلی گرنگی هه بود و هک شهربی سه ساله و ده رکه و تمنی نووسه ران و شاعیران و هک (جیفری چوسر) له ۱۳۴۰ - ۱۶۱۶ ز، ولیام شه کسپر له ۱۵۶۴ - ۱۶۱۶) و پنیسانس و شورشی پیشه سازی و داهینانی ته کنه لوشیای نوی و سه دان و شهی نوی هینایه ناو زمانی ئینگلیزی، به لکو له زمانی ئینگلیزی به شیوه هیک داتاشینیان بوقه و شانه کرد، له گله ستره کچه ری زمانی ئینگلیزی بگونجیت" (سده لام ناخوش: ۲۰۱۰: ۱۰ - ۱۳).

هه روهاه ئه سته نبوبول شاریکی گهورهی تورکیایه و ده که ویته سه رکه ناری ده ریایی ئیجه و هه ردود کیشوهری ئاسیا و ئه وروپا به یه کوه ده بستیته و، "بم هویه و بمو به شاریکی بازگانی گهوره له ناوجه که دا، له هه مه مو شاره کانی تر ده هاتنه ئه سته نبوبول، ئه م تیکه لاویه بمو به هوکاریکی سه رکی بمو دروستبوونی دیالیکتی ئه سته نبوبول و پاشان بمو به زمانی ستانداردی نه وهی تورک" (ره فیق سابیر: ۲۰۰۸: ۴۱) که اتا کاریگه ری هوکاری ئابوری له سه ره لدان و کالکردن وهی دیالیکتدا دوو جه مسه ریبه.

۱- تیوره کانی بلاوبونه وهی زمان و دیالیکت:

به دریزایی میژوو له گوپان و بلاوبونه وهی زمان و دیالیکتدا چهندین تیور و بچوونی جیاواز هاتنه کایه وه، سه باره ت به سیستی زمانیک و چالاکبونی زمانیکی تر، "هه ر بچوون تیوریکیش به پی سه ده و فلسه فهی ئه و سه ردنه مهی زمانیز کراون، دره ختی خیزانه زمانیه کان له داهینانی تؤگست شلایخه و ده گه ریته و بمو سالی ۱۸۶۶ ز، نواندن به هوی دار و لق و پویه وه" (محمد معروف فتاح: ۲۰۰۱: ۱۵۸).

لاینه به شه کانی ئه م تیوره ئه وهیه، که په یوهندی میژووی نیوان زمانه کان و ئه و کوپنکارییانه بمه تیپه پیونی میژوو به سه ر زمانه کاندا دیت و په یوهندی توند و توله، که له ئیستادا ههیه له نیوانیان، به پیونی دیاری ده کات، "که اتا دره ختی خیزانه زمانیه کان و بلاوبونه وهکه یان ستوونیه و په یوه و پیباری میژووی ده که ن" (هدسون: ۱۹۹۰: ۶۳).

هه روهاه ئه م تیوره که م و کورتیشی لی بهدی ده کریت، "چونکه ناتوانیت کام له زمانه کان دیاری بکریت و هک سه رچاوه یک بمو زمانه کانی تر، یان ههندی له زمانه کونه مردووه کان که جیگایان نییه، که به هیچ پُلیک له و دره ختے ناکهون و هک زمانی سومه ری، به هوی لقه کانه و یه کتر نابن، له گله یه که م جیابونه وه جاریکی تر هیچ کاریگه ریان به سه ریه که وه نامینی". (فرهیدون به رزنجی، سه باح رهشید: ۲۰۱۳: ۲۱ - ۳۱).

"زمانه وانه کان بمو جیگیره وهی دره ختی خیزانه زمانیه کان تیوریکیه کی تریان گرته به ر، ئه ویش تیوری شه پوله کانه بمو نیشانداني په یوهندی نیوان دیالیکت و زمان، ئه ویش له سه ر دهستی زمانه وانی و هکو (جیمس بیلی ۱۹۷۳) و (بیکرتون ۱۹۷۵) و (دیکامب ۱۹۷۰) گه شه یان پیدا، بچوونه کانیان ده چیتیه چوارچیووه زمانه وانی میژووی و هکو زمانه وانی تیوری شه پوله کانه هه ولی ئه وه ده دات بمه کدلاچوون و تیکچرثانی دیالیکت کان بخاته رپو له پیگه کریمانه کردنی تیشكوی جوگرافیه جیاوازه کان بمو بلاوبونه وهی یه که زمانیه جیاوازه کان، ئه م تیوره له بنچینه دا به هه ریمی زمانه کان به گومیکی ئاو ده چوین، کاتیک به ردیک هه لذه دریته ناو ئاو، ئه و شوینه بمه رده که تیده که ویت به خالی چه قی هه ریمی زمانیه که ئه ژمار ده کریت" (هدسون: ۱۹۹۰: ۶۹ - ۷۰).

"هه بردیک سه نتھری زمانیک ده گه یه نی به هوی ئه و شه پولی ئاو به شیوه هیه کی بازنیی بمه هه مه مو لایه کی ده روبه ری خوی بلاوده بیتته وه، ئه مه ئه وه ده گه یه نی که کاریگه ری دیالیکت و زمانه کان به سه ریه کوه ههیه، گهوره و بچووکی به رده که له نیوان دوو دیالیکتدا ئاماژه بمه بمو زوری و که می ژماره ئاخیوه رانی ئه و دیالیکت و نیمچه دیالیکت، قوولایی گومه ئاوه که لایه نی شارستانی و که لتووری ئه و دیالیکت ده گه یه نی، بلاوبونه وهی زمان و دیالیکت به پی ئه و تیوره ئاسویی ده بیت و ده چیت بواری لیکولینه وهی ئیستای زمان، مامه له له گله ئه و دیارده زمانیه ده کات، که ئیستا له ناو

دوو دیالیکتدا هن، وشکبوونی هه رگومه ئاویک مردن و له ناوجوونی دیالیکتیک يان زمانیک ده گەيەنى" (فەرەيدون بەرزنجى، سەباح پەشىد: ٢٠١٣: ٢٨ - ٣٢).

يان "ئەگەر دوو بەرد فېرى بدرىتە ناو گومه ئاویکەو ناوجەي ھاوېش ھەموو لايەك دەگۈرىتەوە، ئەو ناوجەيەى كە شوينى يەكتىرىپەنەكى نىشان دەدات، دەبىتە ناوجەي تىكەلاؤى لە هەر دوو دیالیکت يان ھەر دوو زمان دروست دەبى، شىۋەي ئاخاوتى ئەو ناوجەيە سىماي ھەر دوو دیالیکت يان زمانى پىوه دىارە" (ھەلسقۇن: ١٩٩٠: ٧٠).

تىپىرى رووهەكە كان ئەگەر بىمانەوى دیالیکت و نىمچە دیالیکت وەك پۇوهە تەماشا بىكەين، كە چەند جۆرە رووهەكىنى كە جياواز لە كىلگەدا بچىنرىت، ئەوا ھەندىكى كەورە دەبى و كەشە دەكەت و ھەندىكى ھەر لە شوينى خۆيدا وشك دەبىتەوە و ئاسەوارى نامىنى، يان پۇوهەكە ئەنچەيەكى تىرەوە بېھىنرىت و لە كىلگەيەكدا بچىنرىت، ئەمەش ئەو دەگەيەنى، كە چەندىن رووهەكى جياواز لە يەك كىلگەدا پىكەوە دەزىن و كەشە دەكەن و لەوانەيە نەتوان لە زىنگە نويكەدا بگونجىن و بىزىن و بەسىسىتى و لاوازى لە سووجىكى كىلگەدا گوشەگىر بن، دیالیکت و نىمچە دیالیکتىش بەھەمان شىۋە تەنبا لەلائى كۆمەلە كەسانى كەم دەمەننەتەوە، "چونكە گەشەكردىنى يەكەكانى زمان پشت بە بەكارەتىنەرانى دەبەستى بۇ بەكارەتىنەيان بۇ ئەو دیالیکت و نىمچە دیالیکتانە، چونكە ئەو يەكە زمانىيانە وەك رووهەكە كان دەكەونە زىر كارىگەرى زىنگە و دەوروپەرى" (ھەلسقۇن: ١٩٩٠: ٧١).

١-٥ رېياز و جۆرەكاني ئەتلەسى زمان :^(١)

دانانى ئەتلەسى زمانى لايەنلىكى گرنگى زانستى زمانە لە بوارى ديارىكىدىنى دیالیکت و نىمچە دیالیکتكە كانى زمان دەكۆلىتەوە و سنور لەنیوانىيان ديارى دەكەت، سەرەتاي سەرەلەنلى بىرۇكە دانانى ئەتلەسى زمان بۇ نىوهى دووهەمى سەددەي تۈزىدەھەم دەگۈرىتەوە، ئەم جۆرە لېكۈلىنەوە لە بوارى زمانەوانىدا پىشەنگە، زانيانى زمانەوانى ھاۋپابۇن لەسەر ئەوهى كە سوودىكى گرنگى ھەيە بۇ چارە سەركەرنى تۈرىيە كىشە زمانەوانىيەكان، بېشىۋەيەكى گشتى دوو رېيازى سەرەكى لە دانانى ئەتلەسى زمانىدا ھەر لەسەرەتاوە ھەبووه، كە ھەريەكىكىان لە شوينىكى ديارىكراو پەيرەوكراو، دواتر ئەو دوو رېيازە گەشەيان پىدرابو و گۇرانكارىييان تىدا ئەنجامدراو و رېيازى نوپىيان لى دروستكراو.

١- رېيازى ئەلمانى.
٢- رېيازى فەرسى.

١-٥-١ رېيازى ئەلمانى:

داھىنەر و جىيەجىيەكەرى ئەم رېيازە (جۆرج ۋېنکەر - Georg wenker^(٢))، ھەستا بە كۆكىدىنەوەي داتە زمانىيەكان، بېپىتى ئەم رېيازە ئەتلەسى زمانى بەم چەند ھەنگاوى ئامادەكىد.

ھەنگاوهەكانى ئامادەكىدى ئەتلەسى زمان بېپىتى رېيازى ئەلمانى:-

يەكەم: ديارىكىدىنى چەند رىستەيەك، كە دەرىپىن لە گرنگىتىن ئەو وشانە دەكەن، بۇزانە لە سەر زارى ئاخىۋەرانى زمان و دیالیکتكەكانە و تۆماركىدىيان لە لىستىكىدا، پاشان لىستى رىستەكان ئامادە دەگرىت، پىويسىتە ئەو لىستە چەند

^(١) بۇ زانىيارى زىياتر دەرىبارە رېياز و جۆرەكاني ئەتلەسى زمان بىروانە (رمضان عبدالتواب: ١٩٩٧ - ١٥١: ١٥٧ - ١٥٦)

^(٢) جۆرج ۋېنکەر لە ١/٢٥ ١٨٥٢ لە ئەلمانىا لە دايىكبووه، لە شارەكانى ميونخ و بۇن و ھامبورگ خويندوویەتى، لە سالى ١٨٧٦ زىدكتورى بەدەستەتىنەوا، لە سالى ١٩١١ زىكۈچى دوايى كردووه.

زانیارییهک لهبارهی فۆرمانتى زمانى و تۆماركەری ئەو كەسەي كە لىستەكان پىدەكتەوه، لەخۆ بگرىت، بەم شىۋەيەي خوارەوه:-

لەپەرەي يەكەم: تايىبەتە بە فۆرمانتى زمانى و تۆماركەر ئەو شوينەي كە داتا زمانىيەكانم لى تۆمار كردووه
ناوهندى بەپىوه بەرايەتى

تۆماركەری زمانى كە داتا زمانىيەكانى تۆمار كردووه	فۆرمانت، كە داتا زمانىيەكانى لى وەرگىراوه
ناؤ:	ناؤ:
تەمن:	تەمن:
پىشە:	پىشە:
شوينى لەدایكبۇون	شوينى لەدایكبۇون

لەپەرەي دووهم: كە تايىبەتە بە پرسىيارەكان (دەقى چەند پستەيەك وەكى چۆن لە يەكەم لىستى پستەكانى ۋىنىكەر
هاتووه، وەرگىرپىداوى زمانى كوردى) ^(١) :

پستە لە دىالىكتى ناوچەيى	پستەكە لەزمانى ئەلمانى ستاندەردا (وەرگىرپانەكەي)
	۱- زستانان گەللىرى درەختەكان هەلددەورىن و بەبادا دەچن.
	۲- كەمىك خەلۇوز بىكە نىئۇ ئاڭىدانەكە بۇ ئەوهى شىرىھەكە بىكولىت.
	۳- ئاڭىرەكە ئەوهندە بەگۈر بۇوه، تا ئەو پادەيەي چىشتەكە بەش داھات
	۴- ھەموو كاتى ھىلەكە بېبى خوى و بىبەر دەخوات
	۵- قاچەكانم زۇر دېشىن، دىيارە لەبەر ئەوهىي كە زۇر ھاتووچۈم كردووه.
	۶- ئايا ناكىرىت چىركەيەك بۇھىستەن بۇئەوهى ئىيمەش لەگەلتان بىيىن.
	۷- قىسەكە لەزارى دەرهات

دووهم : ناردىنى لىستى پرسىيارەكان بۇ ھەموو ئەو دەقەرانەي، كە دەكەونە ئەو ناوچەي ئەتلەسى زمانى بۇ دادەنرېت،
لە پىبازى ئەلمانىدا، تا زىاتر پستەكان لەناوچەكان بەشىۋەيەكى گشتگىر و فراوان بىلەن بىكىنەوه باشتەرە.

سېيىم: تۆماركەرەكان، ئەوانەي داتا و دىياردە زمانىيەكان لەزارى فۆرمانتەكانەوه وەردىھەگىن و لەو لىستانەدا تۆماريان دەكەن، كە پىشىت لە ھەنگاوى يەكەمدا ئامادە كراون، پىويىستە لە ھەلپۇزىاردىنيان پەچاوى ئەوه بىكىت، كە ئاستىكى پۇشنبىرى باشىيان ھەبىت، بەشىۋەيەك كە بتوانىن داتا و دىياردە زمانىيەكان وەكى چۆن لەلايەن فۆرمانتەكانەوه گۇدەكىدىن، بەو شىۋە تۆمار بىكىن.

چوارەم: دواي ناردىنى لىستى پستەكان بۇ ئەو دەقەر و ھەرپىمانەي كە دەكەونە چوارچىيەي پىرۇزەكەدا و تۆماركەدنى داتا زمانىيەكان، دەگەپىندرىيەنەو بىنكەي سەرەكى و دەست دەكىرىت بە پىزىكىن و پۆلەنلىكىن و جىاكاردىنەوهى داتاكان

(١) بۇ زانىاري زىياتر بىروانە (رمضان عبدالتواب: ١٩٩٧: ١٥٢ - ١٥١) لىستى پستەكانىش لە زمانى عەربىيەو وەرگىرداوە.

بۇ ھەر دىياردەيەك نەخشەيەكى تايىبەت دادەنرىت و داتا و دىياردە زمانىيەكان بەتەنبا لەسەر نەخشەى ناوجەكان تومار دەكرين، بەم شىّوھىيە ھەریم و ناوجەى زمانى تايىبەت دىيارى دەكرىت.

پىنچەم: ھەموو ئەو نەخشە تايىبەتىنى بەھەریم و ناوجە جياوازەكان بەراوردى دەكرين و پۆلەن دەكرين و جياوازى و لىكچۇنى نىوانىيان دىيارى دەكرين و لە يەك نەخشەى گشتىدا دادەنرىن، بەمەش سىنورى كۆتاىيى ناوجە و ھەرېمە زمانىيەكان دىيارى دەكرين.

۱-۵-۲ رېيازى فەرەنسى:

داھىنەر و ئامادەكەرى ئەم رېيازە (چولز چىلىيون – Golz Gillieron) ھ، بەپىي ئەم رېيازە ئەتلەسى زمان بەم ھەنگاوانى خوارەوە ئامادە دەكرىت.

ھەنگاوى ئامادەكەرنى ئەتلەسى زمان بەپىي رېيازى فەرەنسى:

يەكەم: سەرتا ئەو ھەریم و ناوجەيە ئەتلەسى زمانى بۇ دادەنرىت، دەستتىشان دەكرىت، چەند گوند و شار و شارقچىكەيەك لەو ھەریم و ناوجەيە ھەلەبىزىرىت، بەشىوھىيەك ئەو گوند و شار و شارقچىكانه و بەگوئىرە جياوازى ژىنگەى زمانىيەكان و فراوانى ئەو ناوجەيە كە ئەتلەسى زمانى بۇ دادەنرىت، دەستتىشان دەكرىت.

دووهەم: كىتىبىكى تايىبەت دادەنرىت، كە بە كىتىبى پرسىيارەكان (Frageduch) ناسراوە و نزىكەى (۲۰۰۰-۲۵۰۰) ھەزار پرسىيار لەخۆدەكرىت، لە دانانى پرسىيارەكانى نىۋ كىتىبەكەدا پىۋىستە رەچاوى ئەم خالانە بىكىت:

۱- گشتگىر بىت و گرنگىر ئەو فەرەنگىكانه لەخۆ بىگىت، كە لە گوند و شارەكان بەدى دەكرين و نقد بەكار دەھىندرىن.

۲- رەچاوى ئەو بىكىت، كە پرسىيارەكان بەيەك و شە بەرسف بىرىتەوە.

۳- رېزىكىنى پرسىيارەكان بابەتىيانە بىت، بەشىلەك لەو پرسىيارانە تايىبەت بىت بە بوارىك لە بوارەكان و بەشىلەك لە ئەتلەسى گشتى پېكەتەوە، وەكى ئەوھى كىلەك واتايىكەن بەرېز لەدواي يەكترى دابىرىن، بۇ نموونە كىلەك واتاي خزمايەتى و وشەكانى وەك (باوک، دايىك، برا، خوشك... هەندى) بەدواي يەكتىدا بىن، بەھەمان شىوھ بۇ كىلەكەكانى دىكە، وەكى قۇناغەكانى تەممەنى مەرۋە و بەشەكانى جەستەيى مەرۋە و رەنگ و ۋەنگ و ۋەنەكان و... هەندى.

دانانى كىتىبى پرسىيارەكان لە رېيازى فەرەنسىدا بە گرنگىر ئەتلەسى زمانى دادەنرىت.

سېيەم: لەم قۇناغەدا ئەوھى ۋەنگ و ۋەنەكانى كەپىۋىست لە كىتىبى پرسىيارەكان چاپ دەكرين و پېشىكەش بە توماركەرى زمانى دەكرين، ئەو توماركەرانە دەنېرىدىنە ئەو گوند و شارقچىكە و شارانەى، كە وەكى نوينەرى ژىنگەى زمانى بۇ ئەو ھەریم و ناوجانە ئەتلەسى زمانى بۇ ماوهى (۴-۵) زقرا لە شوينانە دەمېتىنەوە، ئەو توماركەرانە كە سەردانى ناوجە و گوندەكان دەكەن، پېشىر راھىننانىان پېيدەكىت و لە ھەردوو لايەنى زمانەوانى گشتى و فۇتلۇقچى و رۇشنبىرىيەكى باشىان پېشىكەش دەكەن و لەكاتى پرسىياركىدىن چى رۇونكىرىنەوە و ئاسانكارى پىۋىست ھەيە بۇ فۇرمانلى زمانى ژىنگە زمانىيەكان، لەلاين توماركەرەكانەوە پېشىكەش دەكرين، بەمەش ھەموو ئەو تايىبەتمەندى و داتا و دىياردە زمانىيائى لە ناوجە جياوازەكان ھەن، لە كىتىبى پرسىيارەكاندا تومار دەكرين.

لە رېيازى فەرەنسىدا گرنگىيەكى نقد بە فۇرمانلى زمانى دەدرىت، پىۋىستە لە ھەلبىزىرىنى فۇرمانلى زمانى رەچاوى ئەم خالانە بىكىت:

۱- لە دانىشتوانە رەسەنەكانى ناوجەكە بىت.

۲- بۇ ھىچ شوينىيەكى دىكە كۆچى نەكىرىدىت.

-۳ له بەرسقە کانىدا راستگە بىت.

۴- بەھىچ بەھۆكارە پۇشنبىرىيەكان كارىگەر نەبوبىت، كە كارىگەر لەسەر دىالىكت يان زمانە رەسىنەكەى كىرىپىت.
چوارەم: دواي ئە و سى ھەنگاوانەي سەرهەو، داتا و دياردە زمانىيەكان كۆدەكىرىنەو و وشە و دەرىپىنە ھاۋاتاكان،
بەپىي ناوجە و دەھەر و شارە جياوازەكان پۇلىن دەكىرەن و دواتر ئە و تايىەمەندى و داتا و دياردە زمانىيانە، بەپىي
شويىنى بەكارھىنانىيان لەسەر نەخشە جوڭرافى ناوجەكە دادەنرىت و لە كوتايىدا ئەتلەسەكە بەشىوهى گشتگىر لە
تىكەلكردن و لېكدانى نەخشە جياوازەكان ئامادە دەكىت، بەمەش سنورى زمانى نىوان ژىنگە زمانىيە جياوازەكانى ئە و
ھەرىم و ناوجانەي ئەتلەسەكان بۆ دانراوه، دەستنىشان دەكىت.

۱-۴-۵ جياوازى نىوان رېيازى ئەلمانى و فەرەنسى:

وهك لە خىتنە پۈوی ھەردوو رېيازەكە بەديار دەكەۋىت، كە رېيازى ئەلمانى لە رېيازى فەرەنسى گشتى ترە و هىچ
ناوجە و گوند و شار و شارقچەكە يەك بەجى ناھىيەت و دياردە و داتا زمانىيەكان لە ھەموو شوينىك وەردەگرىت و لەسەر
نەخشەكان جىڭايان دەكاتەو، بەلام رېيازى فەرەنسى لە رېيازى ئەلمانى وردتر و گشتگىرتە، چونكە ھەم
تۆماركەرەكان بەباشى راھىزراون و ھەميش ھەلبىزاردىنى فۆرمانتەكان نۇر بە وردى بۇوه، بەمەش وەرگىتنى دياردە و
تايىەتمەندىيە زمانىيەكان وردتر دەردەكەون و باشتى نوينەرایەتى ناوجە كانىيان دەكەن.

بەشىوهىكى گشتى ئەلمانى گشتى ترە، چونكە نەخشە نۇر گەورە و پۈوبەرى فراوان لە ئەتلەسى زماندا وەردەگرىت، بەلام

۱- رېيازى فەرەنسى گشتگىرتە و سەرەتا لە نەخشە يەكى سەرەتايى بچووكەو دەست پىتەكەت و ھەنگاولە دواي ھەنگا
گەورە تر دەبىت.

۲- لە قۇناغ و مەرجانەي كە بۆ فۆرمانت و پرسىيار و تۆماركەرەكان دانراوه دەردەكەۋىت كە رېيازى فەرەنسى وردترە
لە رېيازى ئەلمانى.

۳- لە رېيازى فەرەنسىدا واتا و زانىارى و داتا زمانىيەكان زۇرتىن، چونكە پرسىيارى زۇرتى ئاراستە فۆرمانتەكان
دەكىت.

پىيوىستە ئاماژە بەوهش بکەين، كە زۇربەي ولاتە ئەوروپى و ئەمرىكىيەكان، لە دانانى ئەتلەسى زمانى ولاتە كانىيان
پەيرەوى رېيازى فەرەنسىيان كردووه، بەلام لەگەل ئەوهشا ھەندىك گۈرانكارىياتن تىدا ئەنجامداوه، بەشىوهىكى كە
لەگەل سروشتى زمانى و جوڭرافىيائى ولاتە كانىيان و بارودۇخى كۆمەلایەتىيەكانىيان بگۈنچىت و دواي ئەم دوو رېيازە و لە
ئەنجامى گەشە كەردىنيان رېيازى نوېتەر و جياوازىن سەرى ھەلداوه.

بۇ نۇونە ئە و ئەتلەسە زمانىيەي، كە لەلایەن (برجىپتراسەر Bergstraesser) ھوھ بۆ دىالىكتەكانى سورىا و
فەلسەتىن لەسالانى (1914-1915) دانراوه، ھەمان رېيازى ئەلمانى بەكارھىناوه، بەلام ھەندىك گۈرانكارىيىشى تىدا
ئەنجامداوه، جياوازى نىوانيان ئەوهەي، كە برجىپتراسەر لە جياتى بەكارھىنانى چەند پرسىيارىكى دىيارىكراوه لە لىستى
پرسىيارەكاندا، چەند پرسىيارىكى تەواوكەرى يەكترى لە شىوهى چىرۇكىكە لە چىرۇكە بەناوبانگ و بەرلاۋەكانى ناوجەكەي
بەكارھىناوه^(۱)، برجىپتراسەر ھۆكارى ئە و شىوازە خۆى بۇ ئە و دەگەرېننەتە، كە جۆرەكانى دىكەي پرسىيارىكىن و

^(۱) برجىپتراسەر، چىرۇكى فۇلكلۇرى (جوتتىيار و كەر و كەلەباب يى بەناوبانگى شارى (دىمەشق) يى بۇ بەدەستەتىيەنانى كەرسە و دياردە زمانىيەكانى ئە و
دىالىكتانە بەكارھىناوه، چىرۇكەكەي لە كەتتىي (Oestrup) وەرگەتتە و دووبارە داپاشتە وەي بۇكەدووه، بەشىوهىك، كە زۇر لە دىالىكتى دىمەشق
ئەوكاتە بچىت و لە زاراوه و وشە پەتىيەكان پاڭكەر دەتكەن، دابەشى سەر (91) رېستە سەرەبەخۆى تەواوكەرى يەكترى كەر دەدووه.

وهرگرتني داتا و زانياربيه كان سووديان بـ لايـنـي فـونـولـوجـي و مـورـفـولـوجـي و بـگـره سـيمـانـتـيـكـي نـيـيـه، بـ لـامـ ئـهـ و شـيـواـزـهـ ئـهـ و جـياـواـزـهـ لـهـ هـموـ نـائـسـتـهـ كـانـ بـهـ باـشـىـ بـهـ رـجـهـ سـتـهـ دـهـ كـاتـ، بـؤـيهـ لـهـ دـانـانـيـ ئـهـ تـلـهـ سـهـ كـهـ خـويـداـ، تـيـكـسـتـيـ زـمانـيـ بـهـ كـارـهـيـتـاـوـهـ، تـيـكـسـتـهـ كـهـ دـابـهـشـىـ سـهـرـ چـهـندـيـنـ رـسـتـهـ جـياـواـزـ وـ تـهـ واـكـهـ رـىـ يـهـ كـرـدـوـوـهـ وـ لـهـ رـيـگـاـيـانـهـ وـ هـمـوـ دـيـارـدـهـ وـ تـايـيـهـ تـمـهـ نـديـيـهـ زـمانـيـيـهـ كـانـيـ ئـهـ وـ دـيـالـيـكـتـاـنـهـ، لـهـ هـمـوـ نـائـسـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ (ـفـونـولـوجـيـ وـ مـورـفـولـوجـيـ وـ سـيـنـتـاـكـسـ)، بـگـرهـ تـاـ نـائـسـتـىـ بـهـ كـارـهـيـتـاـنـ وـ دـهـ وـرـوـبـهـ بـهـ دـهـ رـخـسـتـوـوـهـ. (ـبـپـوانـهـ رـمـضـانـ عـبدـالـتـوابـ: ـ١٩٩٧ـ). ـ١٥٧ـ

لـهـ نـقـرـ شـوـيـيـنـيـ جـيـهـانـداـ لـهـ چـهـندـ لـايـنـيـكـهـ وـ دـاهـيـنـانـ لـهـ رـيـباـزـهـ كـانـيـ دـانـانـيـ ئـهـ تـلـهـ سـيـ زـمانـيـداـ كـراـوـهـ، بـ لـامـ بـهـ گـشتـيـ هـرـ هـمـوـيـانـ لـهـ چـوارـچـيـوـهـ گـشتـيـ هـهـ دـوـوـ رـيـباـزـهـ سـهـرـ كـيـيـهـ كـهـ ئـهـ لـامـانـيـ وـ فـهـرـنـسـيـدانـ، ئـهـ گـهـرـ چـيـ لـهـ چـهـندـ رـوـوـيـهـ كـهـ وـهـ كـورـانـكـاريـيـانـ، بـپـيـيـ پـيـوـيـسـتـيـ زـمانـهـ كـهـ ئـهـ نـجـامـداـوـهـ. ئـيـمـهـ لـهـ بـهـشـىـ پـراـكـتـيـكـيـ ئـهـ مـ لـيـكـولـينـهـ وـهـ يـهـ دـاـ، بـهـشـيـوـهـ يـهـ كـيـ گـشتـيـ پـهـيـرـهـويـ رـيـباـزـيـ فـهـرـنـسـيـمانـ كـرـدـوـوـهـ، بـ لـامـ بـهـ چـهـندـ جـياـواـزـيـهـ كـهـ وـهـ وـ بـهـ تـايـيـهـ تـيـشـ لـهـ لـايـنـيـ ئـهـ وـهـ مـرـجـانـهـ بـ لـهـ چـوارـچـيـوـهـ زـمانـيـ لـهـ رـيـباـزـيـ فـهـرـنـسـيـداـ دـانـراـوـهـ، چـونـكـهـ ئـهـ وـهـ مـرـجـانـهـ لـهـ وـانـهـ يـهـ بـ لـهـ رـيـيـمـيـ كـورـدـسـتـانـ نـهـشـيـ وـ گـونـجاـوـ نـهـبـيـتـ، بـهـ تـايـيـهـ تـىـ لـهـ خـالـيـ رـهـسـهـنـايـهـ تـىـ دـانـيـشـتوـانـ لـهـ نـاوـچـهـ جـياـواـزـهـ كـانـ وـ كـاريـگـهـ رـهـبـوـنـيـانـ بـهـ دـيـالـيـكـتـ وـ زـمانـهـ كـانـ دـيـكـهـ، چـونـكـهـ بـارـيـ سـيـاسـيـ ئـهـ مـهـرـيـمـهـ وـاـيـ كـرـدـوـوـهـ رـيـژـهـ هـهـ زـقـرـيـ دـانـيـشـتوـانـi لـهـ شـوـيـيـنـهـ رـهـسـهـنـهـ كـانـيـانـ كـوـچـ بـكـهـ، لـهـ لـايـهـ كـيـ دـيـكـهـ وـهـ وـهـ مـرـجـانـهـ رـيـباـزـيـ رـيـباـزـهـ وـهـسـفـيـ لـهـ زـمانـهـ وـانـيـداـ بـهـ كـارـهـيـنـهـ رـانـ، ئـيـسـتـاـ چـونـ زـمانـهـ كـهـ بـهـ كـارـدـهـهـيـنـنـ، بـهـ وـهـشـيـوـهـ يـهـ دـاتـاـ وـ دـيـارـدـهـ زـمانـيـيـهـ كـانـمـانـ لـيـ وـهـرـگـرـتـوـونـ وـ لـهـسـرـ يـاسـاـ رـيـزـمـانـيـيـهـ كـانـ زـمانـيـ كـورـدـيـ جـيـيـهـ جـيـمـانـ كـرـدـوـوـهـ.

٦- دـابـهـشـبـوـونـيـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ كـورـدـيـ:

چـهـندـيـنـ دـابـهـشـبـوـونـ وـ لـيـكـولـينـهـ وـهـ لـهـ بـارـهـ دـيـالـيـكـتـ وـ نـيمـچـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ كـورـدـيـ كـراـوـهـ، بـپـيـيـ ئـهـ وـ دـيـكـومـيـنـتـ وـ لـيـكـولـينـهـ وـهـ زـانـسـتـيـ وـهـ كـادـيـمـيـانـهـ كـهـ مـيـژـوـنـوـسـانـ وـ زـمانـهـ وـانـانـيـ كـورـدـ وـ گـهـرـهـ بـيـانـيـيـهـ كـانـ لـهـ بـارـهـ دـيـالـيـكـتـ وـ نـيمـچـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ كـورـدـيـ كـرـدـوـوـيـانـهـ وـ لـهـ ئـيـسـتـادـاـ لـهـ بـهـ رـهـدـهـسـتـانـ، (ـشـهـرـهـ فـخـانـيـ بـهـ دـلـيـسـيـ) بـهـ يـهـ كـهـمـ نـوـوـسـهـرـيـ كـورـدـ دـادـهـنـيـتـ، كـهـ لـهـ سـهـدـهـ شـازـدـهـهـمـداـ لـهـ كـتـيـبـيـ (ـشـهـرـفـنـاـمـهـ) بـ لـهـ كـهـ مـجـارـ دـهـرـيـارـهـ دـيـالـيـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ كـورـدـيـ دـوـوـاـهـ، لـهـ چـوارـچـيـوـهـ (ـلـيـكـولـينـهـ وـهـيـهـ دـهـرـيـارـهـ رـهـگـهـزـيـ كـورـدـ وـ چـونـيـتـيـ ثـيـانـيـانـ). نـوـوـسـهـرـ لـهـ لـيـكـولـينـهـ وـهـ كـهـيـدـنـ، دـيـالـيـكـتـيـ بـ لـهـ زـمانـيـ كـورـدـيـ دـيـارـيـ كـرـدـوـوـهـ، بـهـمـ جـوـرهـ:

- ١- كـرـمانـجـ.
- ٢- كـورـانـ.
- ٣- لـورـ.
- ٤- كـهـلـهـوـ. (ـشـهـرـهـ فـخـانـيـ بـهـ دـلـيـسـيـ: ـ٢٠٠١ـ). ـ٨٦ـ

ئـهـ كـتـيـبـهـ مـيـژـوـوـيـيـهـ بـهـ هـنـگـاوـيـ يـهـ كـهـمـ وـ بـهـ رـدـيـ بـنـاغـهـ دـيـارـيـكـرـدنـ وـ دـابـهـشـكـرـدنـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ زـمانـيـ كـورـدـيـ دـادـهـنـيـتـ، هـهـرـهـنـدـهـ تـهـنـيـاـ دـيـالـيـكـتـهـ سـهـرـهـ كـيـيـهـ كـانـيـ بـهـشـيـوـهـ يـهـ كـورـتـ وـ سـهـرـپـيـيـ دـهـسـتـنـيـشـانـ كـرـدـوـوـهـ، بـهـبـيـ ئـهـ وـهـ دـهـرـيـارـهـ نـيمـچـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ ئـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ دـيـارـيـ بـكـاتـ، ئـهـمـ دـيـارـيـ نـهـ كـرـدـنـهـ دـهـگـيـرـيـتـهـ وـ بـ ئـهـ وـهـيـ كـهـ ئـهـمـ مـيـژـوـنـوـسـ بـوـوـهـ دـهـرـيـارـهـ مـيـژـوـوـ وـ رـهـگـهـزـيـ مـيـلـلـهـتـيـ كـورـدـيـ نـوـوـسـيـوـوـهـ، نـهـكـهـ كـهـسـيـكـيـ زـمانـهـ وـانـيـيـهـ كـهـسـيـكـيـ دـيـالـيـكـتـيـ كـهـلـهـوـيـ بـهـ دـيـالـيـكـتـيـكـيـ سـهـرـيـهـ خـوـ دـانـاـوـهـ، كـهـ لـهـ رـاستـيـداـ لـهـ لـهـ زـمانـهـ وـانـيـيـهـ وـهـ، بـپـيـيـ ئـهـ وـهـ دـابـهـشـكـرـدنـ نـوـيـانـهـ كـهـ بـ لـهـ دـيـالـيـكـتـ وـ نـيمـچـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـورـدـيـيـهـ كـانـ كـراـوـنـ، يـهـ كـيـكـهـ لـهـ نـيمـچـهـ دـيـالـيـكـتـهـ كـانـيـ دـيـالـيـكـتـيـ لـورـ، بـ لـامـ ئـهـمـ لـيـكـولـينـهـ وـهـيـهـ هـمـ لـهـ بـوـوـيـ مـيـژـوـوـيـ وـ هـمـ لـهـ بـوـوـيـ

زمانه و اینیه و له بۆژگاری خۆی و له ئىستاشدا گرنگی و بايەخى گەورە و گرانى هەبۇوه و ھەيە، بۆيە ناکریت بەكەم سەير بکريت.

پاشان (محەممەد ئەمین زەکى) له كتىبى (خولاصەيەكى تارىخي كورد و كوردىستان) دا، كە له سالى (١٩٣١) يەكەم چاپى بالۆكرادەتەوە، دىاليكتەكانى زمانى كوردى بهم شىوه يە دابەشىكىدووه:

۱- بەشى ئىرانى:

أ- لەھجەي سنه - كرماشان.

ب- لەھجەي شاخى و بڵاوە: لەھجەي (گەروس) ھ كانى خواچەوەندى مازەندەران، كالول عەبدوى فارس، كوردى خوراسان و تەھرانە، لەھجەي ئەبەش دوايىه نزىك لەھجەي ئەرز رۇومە.

۲- كرمانجى شەرقى: لەھجەي سلىمانى و موکريانە.

۳- كرمانجى شىخانى و غەربى: لەھجەي كوردى (ئەريوان) زمانى كوردانى (باروكلى) ى دەورى ئارات و ولاتى ئەرز پۇوم _ بايەزىد: ئورميه، ھەكارى، شەمدىيان: بادىيان _ بۆتان، نورعابدين - ماردين - دياربەكر، شىمالى سورىيە (محەممەد ئەمین زەکى: ٢٠٠٤: ٢١٧، ٢-١)، بەشىوه يەكى گشتى شىوه يە زانستى لهم دابەشىكىدووه دا بهدى ناکریت، بەلكو "بەشىوه يەكى ھەرەمەكى، ناوجەكانى كوردىستانى مەزن، بەسەر دىاليكتەكاندا دابەش دەكات" (حسىن محەممەد عەزىز: ٢٠٠٥: ٥٦).

دواتر (توفيق وھېي) له گۇشارى (گەلۋىن) دا و له چوارچىوهى بابەتى (كرمانچ لە كوردىمانجەوە نەھاتووه) دىاليكتەكانى زمانى كوردى بۆ چوار دىاليكتى سەرەكى و ھەر دىاليكتىكىشى بۆ چەند نىمچە دىاليكت دابەشىكىدووه، لەگەل دەستنىشان كردنى شوين و سنورى ھەركەيان، بهم شىوه يە:

۱- كرمانجى: دابەشى كردووه بۆ دوو بەشى سەرەكى:

أ- كرمانجى ۋۇرۇو (شىمالى): دەكەۋىتە سنورى ھىلى (ئەريوان - فارس - ئەرز رۇوم - ئازەربايجان - مەلاتىيە - مەرەش - ئەسکەندەرۇونە) و نىمچە دىاليكتەكانى بىرىتىن له:-

۱- بايەزىدى.

۲- ھەكارى.

۳- بۆتانى.

۴- ئاشتى.

۵- بادىينى.

ب- كرمانجى خواروو (جنوبى): دەكەۋىتە نېيون سنورى ھىلى (كرماشان - خانەقىن - قەشقەر - دجلە) نىمچە دىاليكتەكانى بىرىتىن له:

۱- موکرى.

۲- سۆرانى.

۳- سنه يى.

۴- سلىمانى.

ـ لورى: سنورى باكۈرى دەكەۋىتە (سولتان ئاباد - دەولەت ئاباد - كرماشان - خانەقىن) سنورى نىوه پۈويەكى دەكەۋىتە نزىكى باكۈرى (شىمالى) (شىراز - كازۇونە) نىمچە دىاليكتەكانى بىرىتىن له:

ـ كەلهپۈرى.

- ۲- لەکى.
- ۳- فەيلى.
- ۴- لورى.
- ۵- بەختىارى.
- ۶- مامەسەنلى.

- ۳- گۈپان: دەكەۋىتە ھىللى (سنە- كرمانشان) بەرەو پۇزئاوا و لە ھەندىك لە دېھاتى سنورى عىراق و ئىران قىسى پى دەكىيەت نىمچە دىالىكتەكانى بىرىتىن لە:-
- ۱- ھەورامى.
 - ۲- زەنگەنە.
 - ۳- كاكەيى.
 - ۴- باجەلانى.
- ۴- زازا: دەكەۋىتە ناو سنورى ھەندىك لە پارچەي وىلايەتكانى (ئەرز رۇوم- خەپوت- بتلىس- دىاربەكر). (تۆفيق وەبىي: ۱۹۴: ۲۷- ۳۰).

جىي ئاماژەيە (تۆفيق وەبىي) لەم دابەشكىرنەدا كە بۇ دىالىكتەكانى زمانى كوردى كردۇويتى، ئاماژەي بۇ ئەن نىمچە دىالىكتانە كردۇوه كە لەيەكتەر نزىكىن، بۇ نەموونە بەلايەوە نىمچە دىالىكتى (سنەيى و سلېمانى) لە زۆر بۇوهەنەن، تەنانەت بەدەستەيەك دايىاون، ھەروەها پىيوايە نىمچە دىالىكتەكانى (لەكى، كەلھورى، فەيلى) لەگەل كەمانجى خواروودا نزىكىن، (بىرۇانە تۆفيق وەبىي: ۱۹۴۰: ۲۷- ۳۱). ھەر ئەمەش وايىكىردووه، كە ئىمە لە لىكۈلىنەوە كەماندا پشت بەم دابەشكىرنە بىبەستىن.

پاشان تۆفيق وەبىي (محەممەد مەردۇخى) لە كتىيى (مېڭۇوى كورد و كوردىستان) دا، كە دېتە سەر باسى "دەريارەي نۇوسىن و زمان و مەزھەب و داب و نەربىتى كورد دىالىكتەكانى زمانى كوردى ھاوشىۋە شەرەفخانى بەدلەسى دابەش كردۇوه، تەنبا پىزىبەندى دىالىكتەكانى گۈپىيە، ھەروەها ئاماژەي بۇ ئەوهە كردۇوه، كە ھەربىك لەم دىالىكتانە دەبن بە چەند بەشىكەو (نىمچە دىالىكتىكەو)، كە شىۋەيان لەيەك جىاوازە، بېبى ئەوهە ناو ياخود باسى ھىچ يەك لەن نىمچە دىالىكتانە بىات، ھەروەها سنورى زمانى كوردى دىارى كردۇوه، لە سەرچاوهكانى دىجلە و فورات تا كەندىاوي فارس بۇوه و پايتەختى ئەم زمانە ئارارات، دواتر زاگرس، دواتر ئېھان، دواتر نەھاوهەند دواتر ھەدان بۇوه" (محەممەد مەردۇخى كوردىستانى: ۲۰۱۱: ۴۷)، بۇيە ھاوشىۋە دابەشكىرنەكەي شەرەفخانى بەدلەسى، لەم دابەشكىرنەشدا ھەمان ئەو خەوش و رەخنانە بەدى دەكىين، جىگە لە بۇونى ماوهە مېڭۇوى نىۋانىيان، دابەشكىرنەكەش بەم شىۋەيەيە:

- ۱- كەمانج.
- ۲- گۈپان.
- ۳- لور.
- ۴- كەلھور. (محەممەد مەردۇخى كوردىستانى: ۲۰۱۱: ۴۷).

(جهمال نه بهن) له کتیبی (دوو بابه‌تى زمانه‌وانى زمانى كوردى) دا، كه دوو بابه‌تى زمانه‌وانى له خۆگرتووه، يەكىكىان
كۆئى ئەو بابه‌تانه يە كە وەك خۆى دەلىت لە ماوهى سالانى (1960-1961) له خويىندىنگاي مامۆستاييانى سەرهتايى
ھەولىر و تۈۋىيەتىيە وە، كە ھەر شىّوهى دەستنۇرسى ئەوكات بلاۋى كردووه تەوه، تىيىدا دىيالىكتەكانى زمانى كوردى بەم
شىّوه يە دابەشكىردووه:

۱- شىّوهى كرمانجى:

أ- كرمانجى سەرروو.

دەبىت بە پىنج شىّوهى بچووكەوه، بەم جۆره.

۱- بايەزىدى.

۲- بۆتانى.

۳- ئاشىتايى.

۴- ھەكارى.

۵- بادىنى.

ب- كرمانجى خواروو.

ئەمەش دەبىتتە پىنج شىّوهى بچووكەوه، بەم شىّوه يە:

۱- موکرى.

۲- سۆرانى.

۳- سليمانى.

۴- سنەبى.

۲- شىّوهى لور:

ئەمەش دەبىتتە پىنج شىّوهى بچووكەوه، بەم شىّوه يە:

۱- بەختىارى.

۲- لەكى.

۳- فەيلى.

۴- كەلھورپى.

۵- مامەسەنلى.

۳- شىّوهى گۇران:

ئەم دىيالىكتەش دەبىتتە پىنج شىّوهى بچووكەوه:

- ۱- باجهانی.
- ۲- کاکه‌یی.
- ۳- زه‌نگه‌نه.
- ۴- هورامی.

۵- شیوه‌ی زازایی. (جهمال نه‌بهز: ۶۴: ۲۰۱۴).

ئه‌گه‌ر به وردی سه‌ره‌نجی ئه‌م دابه‌شکردنی (جهمال نه‌بهز) بدهین، ده‌بینین هه‌مان دابه‌شکردنی (توفيق و هه‌بی) يه.

پاشان نووسه‌ر شوینی ئاخاوتن و قسه‌کردنی هه‌ریهک له‌م دیالیکتانه‌ی دیاریکدووه، به‌م شیوه‌یه:-

۱- شیوه‌ی کرمانجی:

۱- شیوه‌ی کرمانجی سه‌روو: هه‌ریهکه له (ئه‌ریغان، فارسی، ئه‌زربایجان، ئه‌رز پووم، ملاییه، مه‌پهش، ئه‌سکه‌ند درونه، گولی وان، به دریزایی زیّی گوره، پووباری دیجله) ده‌گریته‌وه.

۲- کرمانجی خواروو: هه‌ریهکه له (گولی وان، به دریزایی زیّی گوره، پووباری دیجله، کراماشان، خانه‌قین) له‌خوده‌گریت.

۳- شیوه‌ی لور: ناوچه‌کانی (سولتان ئاباد، ده‌ولت ئاباد، کراماشان، خانه‌قین، پووباری دیجله، شیراز، کازه پوون، نزیک خلیجی فارس) له‌خوده‌گریت.

۴- شیوه‌ی گوران: ناوچه‌کانی (نزیک سنه، پۇزئاوايی کراماشان، هه‌ندى گوندى نیوان سنه و سلیمانی) له‌خوده‌گریت.

۵- شیوه‌ی زازایی: ناوچه‌کانی (هه‌ندى ناوچه‌ی ئه‌رز پووم، خه‌پیووت، بتليس، هه‌ندى ناوچه‌ی دیاریه‌کر) ده‌گریته‌وه.

شیخ محمد مه‌دی خال^(۱) له (فه‌ره‌نگی خال) دا^(۱) باسى له زمانی کوردی و دیالیکت‌کانی کدووه، دیالیکت‌کانی زمانی بۆ چوار دیالیکت دابه‌شکردووه، به‌م شیوه‌یه:

۱- زازایی.

۲- کرمانجی دهسته چه‌پ (شیمالی) كه (بۇتاني، بادینانی، بایه‌زیدی، شەمدینانی) يه.

۳- کرمانجی دهسته راست كه (سۆران، بابانی، موکريانی، ئه‌رده‌لانی، كەله‌پى، گورانی) يه.

۴- لورى كه (بەختىارى، لەكى، فەيلى) يه.

پاشان نووسه‌ر شوینی ئاخاوتن و قسه‌کردنی يەك بەيەك دیالیکت‌کان دیاري کدووه، به‌م شیوه‌یه:

۱- شیوه‌ی زازایی: ناوچه‌کانی (پۇزئاوايی دیاري‌کر و ئورفه و خه‌پیووت و ده‌رسیم) له‌خوده‌گریت.

۲- کرمانجی دهسته چه‌پ (شیمالی) له زیّی گوره‌وه تا چياکانی هه‌كارى بادینانه، پۇزەھەلاتى چياکانی هه‌كارى شەمدینانه، له پۇزئاوايی زاخووه تا ماردين و نسييىن بەپانى و درېشى لە سېرتەوه تا دىئر زنور بۇتانه.

۳- کرمانجی دهسته راست: ناوچه‌کانی (بىجار، گەرووس، جوانپە، بانه، پۇزەھەلاتى سىروان) ئه‌رده‌لانه، ناوچه‌کانی (شىنۇ لاجان بەسەر سابلاخ و سەرددەشت تاوه‌كى ميان دواو) موکريانه، له مەريوانه‌وه تا سىروان هه‌رامانه، له سىروانه‌وه تا زیّی بچۈوك بابانه، له زیّی بچۈوك‌كوه تا زیّی گوره سۆرانه.

۴- شیوه‌ی لور: له پۇزەھەلاتى خانه‌قينه‌وه تا عللى غەربى لە پانى و لە درېشى تا کراماشان و نەهاوه‌ند له‌خوده‌گریت.

(شیخ محمد مه‌دی خال: ۲۰۰۵: ۱۷).

^{۱)} فه‌ره‌نگی خال سی جارى تر چاپ كراوه لە سالانى ۱۹۶۰، ۱۹۶۵، ۱۹۷۶، بىلەم بەرپەنوسى نووسراو بۇوه كە ئەمپۇ باوي نەماوه.

ئەگەر بە وردی سەرەنچ بەدینە ئەم دابەشکردنە زۆربەی دیالیکت و نیمچە دیالیکتە کانى زمانى كوردى لە خۆدەگریت، بە گویىرى ئەو مەلبەندانە ئاخاوتى پىدەكىت پۆلین كراوه، بەلام يەكىك لە خەوشە كانى ئەم دابەشبوونە ئەۋەيە ناونانى دیالیکتە کانى بە كرمانجى (دەستە چەپ، دەستە راست)، هەروەها نیمچە دیالیکتى (ئاشىتايى، ھەكارى) باس نەكراوه، لەبرى (شەمەدىنانى) ناسىتىراوه، كەلھورپىش پەيوەندى بە كرمانجى باشۇرەوە نىبىه، بەلكو نیمچە دیالیكتىكى لورپىه (گۇران) يىش دیالیكتىكى سەرەكىيە، ناكەۋىتە خانە كرمانجى باشۇرەوە، چونكە ئەم دیالیکتە سەنگى خۆي ھەي، ناواچە يەكى گەورە و بەرينى لە خۆگەرتووە و چەندىن نیمچە دیالیكتى لى دەبىتەوە وەك (كاڭەيى، زەنگەنە، باجەلاني، ھەورامى)، كە لىرەدا باسى نەكراوه، لە دیالیکتى لورپىدا باسى نیمچە دیالیکتى (مامەسەنى، كەلھورى) نەكراوه بەلام لەگەل ئەمانەشدا ئەم دابەشبوونە سەنگ و گەرنگى خۆي ھەي، دانانى ئەم فەرەنگە ھەنگارويكى گەورە و گەرنگ بۆ نزىك كردنەوەي دیالیکتە کانى زمانى كوردى و دانانى بەردى بناغە بۆ زمانى ستاندارى كوردى.

تاھير سادق لە كتىبى (پېنۇس - چۆنۈھى تى نۇوسىنى كوردى) باسى دابەشبوونى دیالیکتە کانى كردووە، بەم شىوھىيە:-

۱- زازا.

۲- لورپى: (بەختىيارى، ھەكارى، فەيلى، پۇزىلەيانى).

۳- كرمانجى.

أ- كرمانجى سەرپوو: (بۇتاني، بادىنانى، ھەكارى، بايەزىدى، شەمەدىنانى).

ب- كرمانجى خوارپوو: (سۆرانى، موڭرىيانى، ئەرددەلاني، كەلھورى، گۇران). (تاھير سادق: ۱۹۶۹: ۹۲).

لەم دابەشبوونەدا ئەۋەي بەدى دەكىت نۇوسەر لە پۆلەنگىردنە كەيدا پەيرپەوى مامۆستا (مەممەدى خالا) كردووە، لە ھەلە بە دوور نىبىه، بەھەمان شىوھى ئەو باسى لە دابەشبوونى دیالیکتە کانى كردووە، بەلام جىي ئەۋەي باسى بىكىت، كە نیمچە دیالیكتىكى ھىنناوەتە پال دیالیكتىكى لورپى، ئەوهش نیمچە دیالیکتى (پۇزىلەيانى) يە، كە پىشتر بە ھىچ شىوھ نۇوسەرانى تر باسیان نەكردووە.

فۇاد حە خورشىد وەك شارەزايەكى جوگرافيايى كوردىستان لە كتىبى (دابەشبوونى جوگرافيايى دیالیکتە کانى زمانى كوردى) دا، دیالیکتە کانى زمانى بۆ چوار دیالیكت دابەشکردووە، بەم شىوھىيە:-

۱- كرمانجى باكۇر: (بايەزىدى، ھەكارى، بۇتاني، شەمەدىنانى، بەھەدىنانى، دیالیكتى پۇزىلەغا).

۲- كرمانجى ناوه راست: (موڭرى، سۆرانى، ئەرددەلاني، سلىمانى، گەرمىانى).

۳- كرمانجى باشۇرۇ: (لورپى پەسەن، بەختىيارى، مامەسانى، كۆھگلۇ، لەك، كەلھور).

۴- گۇران: (گۇران پەسەن، ھەورامانى، باجەلاني، زازا). (فۇاد حە خورشىد: ۱۹۸۵: ۴۰).

پاشان بە وردى نەخشە ئىنۇرۇي جوگرافيايى سەرجەم دیالیكت و نیمچە دیالیکتە کانى دىيارى كردووە، بە گویىرى ئەو مەلبەندانە ئاخاوتى پىدەكىت، پۆلین كردووە و بەشىوھىكى پراكىتكى لەسەر نەخشە خىستوویەتىيە پۇو، بەلام يەكىك لە خەوشە كانى ئەم دابەشبوونە ئەۋەي، كە بەگشتى پەيرپەوى دابەشبوونى جوگرافيايى نەكردووە، بۆ نۇونە بەلامانەوە ناونان لە دیالیکتە کان بە كرمانجى (ۋۇرپۇو و ناوه راست و خوارپوو)، لەگەل سروشتى كارەكە و جوگرافيايى كوردىستاندا دەگۈنچى، بەلام دەبوايە ناوى ھەورامانى بەكارىپەتىيە لەبرى و شەى گۇران، وەك ناواچە يەكى بەناوبانگى كوردىستان، ھەروەها يەكىكى تر لە خەوشە كانى ئەم دابەشکردنە دانانى (زازا) يە بە نیمچە دیالیكت لە سۇنۇرۇي دیالیکتى گۇراندا، ئەمە جىگە لەۋەي باسى ھەردوو نیمچە دیالیكتى زەنگەنە و كاكەيى نەكردووە لەناو ئەو دیالیكتە دا، ھەرچەند بەلاي ھەندىك لە شارەزايان و زمانەوانەوە ھەم دیالیكتىكى سەرەكى دادەنلىن و ھەميش نیمچە

دیالیکتە کانی زنگەنە و کاکەبی سەر بە دیالیکتى گوران لە قەلەم دەدەن،^(۱) ھەرچەندە خودى لىكۆلە رىش ئامازە بۆ ئەو دەگات، "كە لە پۇوی جوگرافىيە و زازايى دەكۈيتنە ناوجەى دەرسىمى ناوجەى باکورى كورستان و دوورە لە ناوجەى ھەورامان" (فؤاد حەممەد عەزىز: ۱۹۸۵: ۷۲)، "بۆيە چاکتر وابوو (زازا) يى بە دیالیکتىكى سەرەكى لە قەلەم بىبايىھ" (حوسىئىن مەممەد عەزىز: ۲۰۰۵: ۵۹)، بەلام لەگەن ئەمانەشدا، ئەم لىكۆلەنە و يە سەنگ و گرنگى خۆى ھەيە و دەتوانرىت لە زۆر شويىندا پشتى پى بېھەستىت و چەند ھەنگاوىيکى گەورە و گرنگى ھاوېشتوو، بۆ دانانى بەردى بناغەى زمانى يە كىگرتۇوى كوردى لە داھاتۇودا، لەگەن خىستە پۇوی چەند ئەنجامىيکى گرنگ.

نیعەمت عەلى سايە لە كتىبى (پېزمانى كوردى زارى كەلھورى) دا، كە توپىشىنە و يە كى زمانىيە دەربارەى زارى كەلھورى، تىايىدا دیالیکتە کانى زمانى كوردى بۆ سەر چوار دیالیکت دابەشكەردووھ بەم شىۋەيە:

۱- كوردى پۇزىدا وايى: كوردى ئازەربایجان، ئەرمەنسitan، توركىيا، سورىيا و بادىننانى عىراقى تا دەگاتە گۆمى ورمى، قسەى پىددەكەن، لەم شىۋەزارەدا وەچەزارىك دەبىتە وە.

۲- كوردى پۇزەلات: كوردى پۇزەلاتى پۇوبارى دىجەلە و باکورى چىاي (حەمرين) و سىروان تا دەگاتە سەنە و ئىرمان و لەورەو بەرەو باکور تا باشۇرۇ شارى ورمى پىيى دەئاخاۋىن و لە چەند وەچەزارىك پىكھاتۇوھ.

۳- كوردى گوران: كوردى باشۇرۇ كوردى پۇزەلات تا رېگاى كرماشان- خانقىن، جەڭ لە ھەندىك ناوجەى تر قسەى پىددەكەن و ئەميش لە چەند وەچەزارىك پىكھاتۇوھ.

۴- كوردى باشۇرۇ: كوردى باشۇرۇ كوردى گوران، واتە لە كرماشان تا عىراق بە رېگاى كرماشانا، خانقىن و تا دەگاتە سنورى لورستانى گەورە و لەكستان لە چەند ناوجەيە كى تر قسەى پىددەكەن، كە لەم وەچەزارانە پىكھاتۇوھ:

۱- كولىيابى.

۲- كرماشانى.

۳- فەيلى.

۴- كەلھورى. (نیعەمت عەلى سايە: ۲۰۰۴: ۵).

ئەگەر بە وردى بپوانىنە ئەم دابەشكەرنە دیالیکتە کانى زمانى كوردى، ئەوا چەند كەم و كورتى دىيارى تىدا بەدى دەكىرىت، لەوانە: ناوجەى ثۇرۇوئى كورستانى بە كوردى و پۇزىدا وەچەزارىك دەكىرىت لە دابەشكەرنە كەدا، بۆ نمۇونە لە خالى دووهەن لە پۇوی جوگرافىيە و باسى پۇزەلاتى كورستانى دەگات و بە دیالیکتە کانى ئەوا ناوجەيە ناوهەزە دەگات، ھەرۋەن لە خالى چوارەمدا نىمچە دیالیکتى لەكى و بەختىارى باس نەكەردووھ، كە دوو دیالیكتى كرمانجى خوارۇون بەپىي ئەوا دابەشكەرنە، ئەمە جەڭ لە وە نىمچە دیالیکتە کانى ھەرسى خالى (يەكەم و دووهەم و سىتىيەم) دىيارى نەكەردووھ.

ھەرۋەن (محمد ئەمین ھەورامانى) لە كتىبى (زارى زمانى كوردى لە ترازووئى بەراوردا) دیالیکتە کانى زمانى كوردى بەسەر دەستەدا دابەشكەردووھ، لەگەن دىاريىكىنى و دەستىنىشان كەرنى شويىنى ئاخاوتىنى ھەرىيەكە يان بەم شىۋەيە:

¹ بۇ زانىيارى زىاتر بىرونە (تۈفيق وەھبى: ۱۹۴۰: ۳۰)، (جەمال نەبەز: ۲۰۱۴: ۶۴)، (شىخ مەممەد ئەخال: ۲۰۰۵: ۱۷)، (تاهر صادق: ۱۹۹۸: ۷۰)، (عەبدۇلەناف رەمەزان ئەممەد: ۲۰۰۹: ۶۰)، (تارا عەبدۇللا سەھىد: ۱۹۹۸: ۷۰)، (۱۹۶۹: ۹۲).

۱- شیوه‌ی کرمانجی سه‌رورو یا ثورورو، که نیستا حالی حازر و به‌شیوه‌ی هله - هله‌یه‌کی باو - نیوی بادینانی و هرگرتووه، که ناوچه‌کانی دیاریه‌کرو به‌دلیس و ماردین و یونان و هه‌کاری و ئاکره و شیخان و پاریزگای ده‌وک ئاخاوتنى پىددەکەن.

۲- شیوه‌ی کرمانجی ناوه‌پاست: که به‌شیوه‌یه‌کی هله زاراوه‌ی (سۆرانی) و هرگرتووه، و ناوچه‌کانی موکریان و سۆران و پاریزگای سلیمانی و که‌رکوك ئاخاوتنى پىددەکەن.

۳- شیوه‌ی کرمانجی خواروو: ياخود به‌شیوه‌یه‌کی هله (گوران) پىددەلین، و ناوچه‌کانی هله بجه و هه‌ورامانی عیراق و هه‌ورامانی ئیران و له نیوان کرماشان و سنه و پینچوین و بهره‌و خواروو (کوردستانی خواروو) بهم شیوه‌زاره ئاخاوتى دەکەن، و نيمچه دیاليكته کانىش بريتىن له (هه‌ورامانی، لورى، باجه‌لائى، زازايى) هه‌روه‌ها پىپوايى، زارى باجه‌لائى (زەنگەنە و شەبەك) دەگرىتەوه. (بىوانه: محمد ئەمین هه‌ورامانى: ۱۹۸۱: ۶۸ - ۶۹).

ئەوهى لەم دابه‌شىركىنى (مەممە ئەمین هه‌ورامانى) بەدى دەگرىت، جگە لە هله‌ى پىنۇوسى تىدايە، چەند خه‌وشىكى ترى تىدا بەدى دەگرىت، وەك دابه‌شىركىنى دیاليكته کانى زمانى كوردى بەسەر سى دیاليكتدا، لەكتىكدا زۆربەي شاره‌زايان و زمانه‌وانانى زمانى كوردى بەسەر چوار دیاليكتى سەرەكىدا دابه‌شىان كردوون، هه‌روه‌ها لەم دابه‌شىركىنى دەگەل ئەوهى دیاليكتى (گوران) بە هله سەر بە کرمانجى خواروو داناوه، لە هه‌مان كاتدا تەنیا ئەم دیاليكتى بۆ چەند نيمچه دیاليكتىك دابه‌شىركدووه، ئەويش ديسان به‌شیوه‌یه‌کی هله دابه‌شى كردوون، وەك دانانى هه‌ردوو دیاليكتى (لور و زازا) بە نيمچه دیاليكته کانى سەر بە دیاليكتى گوران، كە لە زۆربەي دابه‌شىركىنى زمانه‌وانان و شاره‌زايانى زمانى كوردىدا، كە بۆ دیاليكته كوردىيەكان كردوويانه، بە دوو دیاليكتى سەرەخۇ ئەڭمار كراون، هه‌رچەندە ئەگەر لە پووی جوگرافىيەوه سەرنج لە بۆچۈن و دابه‌شىركىنى كەي بەدەين، ئەوا دەبىنەن هەرىيەك لە (لور و زازا و هه‌ورامان) لە ناوچەيەكى دور لە يەكەوه هەلکەوتون، هه‌روه‌ها يەكىكى تر لە خەوشەكانى ئەم دابه‌شىركىنى، باس نەكىدىنى نيمچە دیاليكته کانى (زەنگەنە و كاكەيى) يە وەك دوو نيمچه دیاليكتى سەرەيە دیاليكتى گوران، ئەمە جگە لەوهى بەلايەوه زارى باجه‌لائى، زەنگەنە و شەبەك دەگرىتەوه، كە لە راستىدا بە دوو نيمچه دیاليكتى سەر بە گوران دەزىمىردىن.

وەك دەردەكەۋىت شاره‌زايان و زمانه‌وانان و لېكۆلەرانى زمانى كوردى زىاتىر لە ناوىكىيان بۆ دیاليكته کان داتاشيوه و بەكارهيتناوه، هه‌روه‌ها زۆربەي دابه‌شىركىنى دیاليكته كوردىيەكان لەسەر بىنەماي زانسىتى و بە ديراسەي مەيدانى دانەنراون و دانەپېزراون، وەك ئەوهى لە زمانانى ترى جىهاندا كراوه، هه‌رچەندە لەلايەن زاناييانى بىانىيەوه زۆر باس لە زمانى كوردى و دیاليكته کانى كراوه.

ئەورەحمانى حاجى مارف لە كتىبى (چى لەبارەي زمانى كوردىيەوه نووسراوه) باسى لە چەند دابه‌شىركىنى زاناييانى بىانى كردووه.

۱- (گ- گىورىنى) لە سالى (۱۸۴۷ - ۱۸۶۲) ز، زمانى كوردى دابه‌شىركدووه‌تە سەر دوو دیاليكتى سەرەكى.

۱- ثورورو: (هه‌کارى، باييەزىدى، شىراك).

۲- خواروو: (لەك، كەلھور، گوران، لور، كرمانجى). (ئەورەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۴: ۱۱).

۲- خ- ئا- بوقىيان لە سالى (۱۸۴۷) ز، دوو دیاليكتى سەرەكى دەستنيشان كردووه، بەبى ئەوهى هىچ نيمچه دیاليكتى دىيارى بىكات:

۱- كرمانجى.

۲- زازا. (ئەورەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۴: ۱۴).

۳- پ. لىرخ لە سالى (۱۸۵۷) ز، زمانى كوردى دابه‌شىركدووه بەسەر پىنج دیاليكتى جىاوازدا:

- ۱- کرمانجی.
 - ۲- لوری.
 - ۳- کلهوری.
 - ۴- گورانی.
 - ۵- زازایی.
- (ئەوپەحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۴: ۱۹).

- ۴- ج. د. مورگات له سالى (۱۹۰۴) ز، دوازده دیالیکت و نیمچه دیالیکتى جىاڭدووه تەوه:
- ۱- موکرى.
 - ۲- گەدۆستى.
 - ۳- يەزىدى.
 - ۴- بايەزىدى.
 - ۵- سەحنەبى.
 - ۶- كرماشانى.
 - ۷- هۇرامى.
 - ۸- جافىيەتى.
 - ۹- پېژاوهىبى.
 - ۱۰- سلىمانى.
 - ۱۱- لەك.
- ۱۲- خۆجەرەندى. (ئەوپەحمانی حاجی مارف: ۱۹۷۴: ۲۷).

- ۵- قەناتى كوردق له سالى (۱۹۶۵) ز، دوو دیالیکتى سەرەكى دەستنىشان كردۇوه و بەراوردى كردۇون.
- ۱- كرمانجى ئۇرۇرۇ.
 - ۲- كرمانجى خوارۇو.
- ھەروەها (ئى- بى- سون) له سالى (۱۹۱۲) زدا زمانى كوردى بەسەر چوار دیالیکتى سەرەكى دابەشىكى كەنەنە:
- ۱- كرمانجى.
 - ۲- گوران.
 - ۳- لورى.
 - ۴- زازایي.
- (E.B.Soane: 1913: 9)

- باسىل نيكىتىن له سالى (۱۹۲۶- ۱۹۲۸) زدا دیالیکتەكانى زمانى كوردى بەسەر چوار دیالیکت دابەشىكى كەنەنە.
- ۱- لور.
 - ۲- كلهور.
 - ۳- سۆرانى.
 - ۴- گوران.
- (Basile Nikitine : 1926- 1928: 121)

ئەولیا چەلەبى زمانى كوردى دابەشكردۇوه تە سەر پازدە دىالىكت، بەم شىّوه يە:

- ۱- زازا
- ۲- لولو
- ۳- ھەكارى
- ۴- عەونىكى
- ۵- مەحمودى
- ۶- شىروانى
- ۷- جەزىرى
- ۸- پەسانى
- ۹- شەنگارى
- ۱۰- ھەریرى
- ۱۱- ئەردەلانى
- ۱۲- سۆرانى
- ۱۳- خالدى
- ۱۴- چەكوتىنى
- ۱۵- پۇزەكى

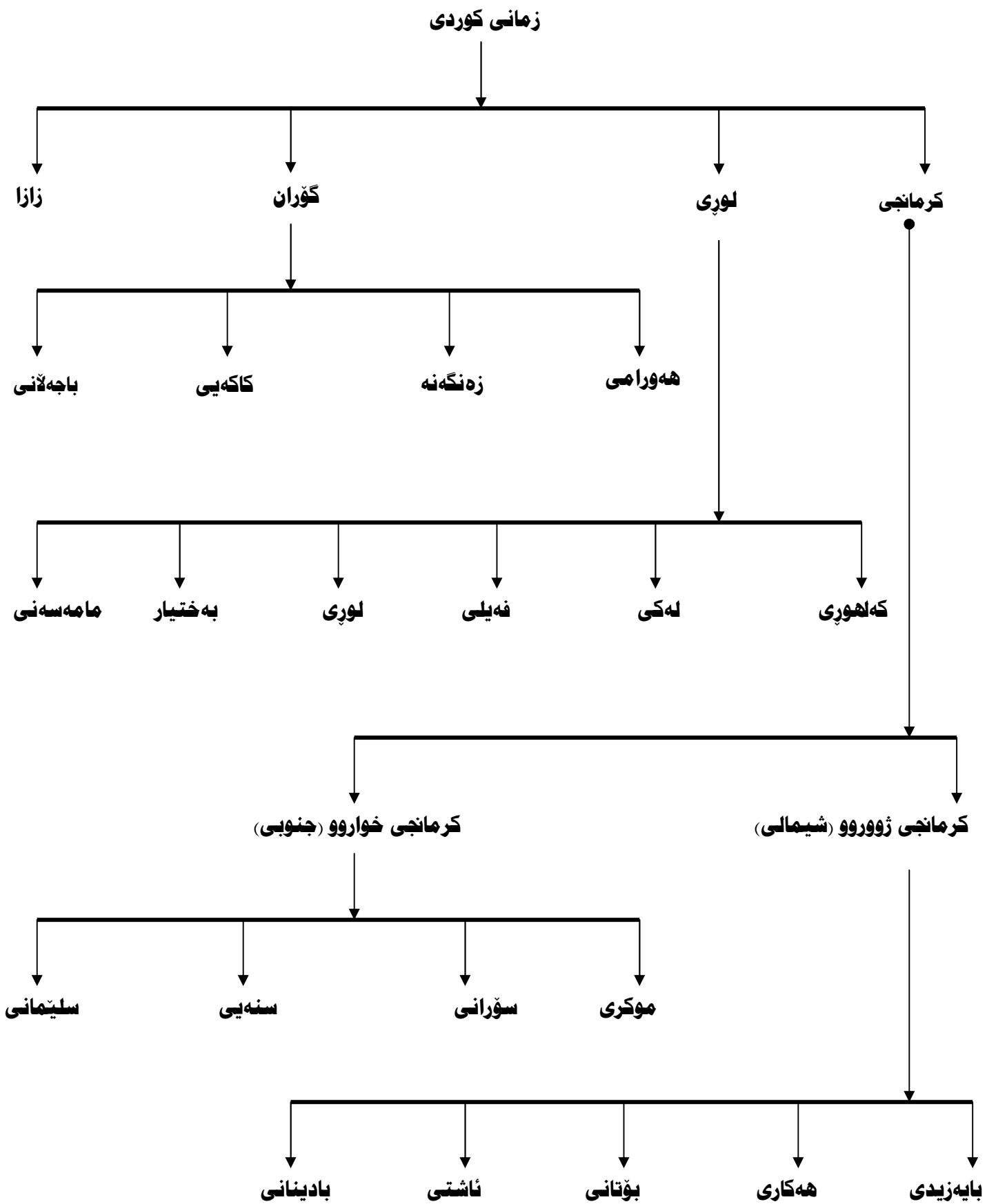
ئەم دابەشكردنه زۆر جياوازترە لەوانەي پېشىۋو، ئەولیا چەلەبى وەك گەرەپكىك بە كوردىستاندا گەپاوه، گەيشتۇوه ھەر ناوجە و شويىنى ئاخاوتىنى ئەو شويىنە بە دىالىكت داناوه، لەسەر بىنەماي جوگرافى بىپاريداوه. (ئەولیا چەلەبى: ۱۹۷۹: ۹۱).

ئەوهى لەم دابەشكردناه بەدى دەكرين، كە مىڭۈونۈس و زمانناسانى بىڭانە كردوويانە بۆ زمانى كوردى، چەندىن جياوازى زەقى تىدا بەدى دەكىت، ھەر يەكىك بەشىوارى دىالىكتەكانى دابەشكردۇوه، و تىكەلاؤبىھەكى زۇريان لەنیوان دىالىكت و نىمچە دىالىكتەكانى كردوووه، چونكە ئەمانەيش لەسەر بىنەماي زانستى لىكۆلىنەوهى دىالىكتەكانىيان نەكىدوووه، بەھەمان شىّوهى مىڭۈونۈس و زمانناسە كوردەكان، تەننیا دابەشكردۇيىكى جوگرافىيان كردوووه، بەلام ئەوهى شايەنى باسە ھەندى لە زانا كوردەكان دابەشبۈونى باش و وردىان كردوووه بۆ دىالىكت و نىمچە دىالىكتەكان. نكۆلى لى ناكىت وەك (توفيق وھبى)، فواد حەمە خورشىد... ھەت).

بەلام لەھەموويان زانستىر ئەوهى توفيق وھبى، لەبەر ئەوهى بىرى لەبارەي جوگرافى و زمان و شويىن و كۆمەلېك ھۆكاري تر كردىتەوه، كە لە دابەشكردنهدا زۆر پېۋىست بۇون و ئەوانەي پاش توفيق وھبىش ھەر زادەي بىرۋۆچۈون و دابەشكردنهكەي ئەون.

بۆيە پىمان باش بۇو لەم توېشىنەوەيەدا پشت بە دابەشكردنهكەي مامۆستا (توفيق وھبى) بىبەستىن، چونكە لەپۇوى زانستىيەوە پەسەندترە.

نه خشەی تۆفیق وەھبی بۇ دابەشکەردنى دیالىيەت و نىمچە دیالىيەتكانى زمانى كوردى



۱-۶ هۆکارەکانی ھەلبژاردنی دابەشکردنەکەی مامۆستا (تۆفیق وەبى) :

- دىالىكتەكان و نىمچە دىالىكتەكانى بەشىوھىيەكى زانسىتى دابەشکردووه، ھەرچەندە ئەم دابەشبوونە بەشىوھىيەكى پراكتىكى ئەنجام نەدراوه.
- لە دابەشکردنەكاندا ئاماژەدى بۇ ئەو نىمچە دىالىكتان كردووه، كە لە يەكترهە نزىكەن وەك (سنەيى، سلىمانى) و(لەكى، كەلهورى، فەيلى).
- ۳- بەپىيى دوورى دىالىكتەكان ئاماژەدى پىّ كردووه، بۇ نموونە دىالىكتى (زازا) وەك دىالىكتىكى سەربەخۇ ئاماژەدى پېكىردووه.
- ۴- لە دابەشکردنەكەيدا شوين و سنورى ھەر دىالىكتىكى دىيارى كردووه.

۷-۱ رۆزبەيانىيەكان

۱-۷-۱ واتاي زاراوهى رۆزبەيانى:

زمانى كوردى زمانىتكى دەولەمەندە بە ھەزارەها وشە و دەستەوازەرى جۆراوجۆرى لەخۆگىرتووه، ھەر وشە و دەستەوازەيەك لە رەھەندىكەوە سەرچاوهى گىرتووه، كە مانايمەك دەبەخشى و دەبىتە دەرىپى ئەو وشە و دەستەوازانە، دەريارەلىكدانەوە زاراوهى رۆزبەيانى راوبىچۇونى جياواز ھەيە.

محمد جمیل الروثیانى بەم شىوھىيەلىكدانەوە كردووه، رۆزبەيانى وشەيەكى لېكىراوى كوردىيە و لە وشەي (روزبهانى) فارسييەوە هاتووه، بۇ نازناوى كەسىت دەگەرېتەوە بەناوى (روزبهان)، كە كۆى زاراوهى (روزبە) يە (محمد جمیل الملا احمد الروثیانى : ۲۰۰۱ : ۲۴).

حسن عمید لە (فەرهەنگى عميد) بەم شىوھىيەلىكدانەوە بۇ كردووه (روزبە) وشەيەكى فارسييە پېكھاتووه لە وشەي (رون) بە واتاي رۆز، (بە) بە واتاي خوشى و شادى دېت، ھەردوو وشەكە پېكەوە بە واتاي پۇزىكى خوش يان پۇزىكى شاد دېت (حسن عمید : ۱۹۲۸ : ۶۴۶).

۲-۷-۱ رۆزبەيانىيەكان كىن:

نەتەوەي كورد لە ھەزارەما ھۆز و تىرە پېكھاتوون، بە ناوچەكانى كوردىستاندا بلاوبۇونەتەوە، ھەندىكىيان كۆچەر و تۈرбەيان نىشىتەجىن، ھەندىك لە ھۆزەكان لەبەر ھۆكاري تايىت (كۆمەلایەتى، ئاببورى،...ھەندىكەوە بۇ شوينىكى تر كۆچيان كردووه، و ھەندىكىيان لەبەر ھۆكاري سىياسى كۆچيان پېكراوه.

ھۆزى رۆزبەيانى يەكىكە لە گەورە ھۆزەكانى كورد، تائىستا ھىچ سەرچاوهىيەكى مىڭۈۋىي سەرەتاي پەيدابۇونى ئەم ھۆزەي پشت راست نەكىردووهتەوە، بەلام ئەوەي لە كىتىبى (تجارب الامم) (ابن مسکوئي)^۱ دا دەريارەيان نۇوسراوه،

^۱ لە كىتىبى (تجارب الامم و تعاقب الهم) بەم شىوھىيە باس لە ئىبن مسکوئي كراوه، ابن مسکوئي: ئەجمەدى كورى مەحەممەدى كورى يەعقوبى مسکوئي، مېزۇنۇس و لېكۆلەرىكى عەجمە خەلگى شارى (رى) يە، لە ئەسفەن دانىشتىووه و ھەر لەوەي كۆچى دوايسى كردووه، چەندىن بەرھەمى بەئىرخى لە دواي خۇي بەجىيەشتووه، لەوانە (تجارب الامم و تعاقب الهم) لە چەند بەشى پېكھاتووه، (طهارة نفس، ادب العرب و الفرس، الفوز الأصغر في علم النفس) ترتيب السعادات في الأخلاق، رسالة في ماهية العدال، نديم الاحباب و جليس الأصحاب، الحكمة الخالدة، تهذيب الأخلاق و تطهير الأعراق).

دەردەکەوئى لە كوردىكىانى (دەيلم)^(۱) ن، لە ولاتى چىا پىش پەيدابۇنى ئىسلام بەسىدەها سال ژيائون، ئەمەش لە ثىاننامە ئەو كەسانە دەردەكەوئى، كە ناويان نازناتى (روزبەن) يان (روزبەن) ھېبووه. (ابن مسکویه: ۱۹۱۴: ۱۲۳) هەروەها شەرەفخانى بەدلىسى لە شەرەفnamەدا دەلى: "روزبەنلىنى بەھۆزى لورى ئەزىز ناكىرىت". (شرفخان البلىسى: ۲۰۰۱: ۱۱۴).

چەند مىّزۇونۇسىكى ھاواچەرخ بە هيچ شىّوه يەك ئاماڭەيان بۇ ھۆزى پۇزبەيانى نەكىدووه، لەوانە مەممەد ئەمین زەكى و شىخ مەممەدى مەردوخى.

ھەروەها مىّزۇونۇسى عىراقى عەباسى عەزاوى، لە كتىبى (عشائر العراق) بەشىّوه يەكى ھەلە باسى ھۆزى پۇزبەيانى و چەندىن ھۆزى دىكە كىدووه، بۇ نمۇونە دووجار ئاماڭەپىكىدووه، ھەردوو جارەكەش بەھەلە باسى كىدووه، كە باس لە ھۆزەكىانى سنورى ھەولىر دەكەت ھۆزى پۇزبەيانى وەك تىرەيەك دەيختە پال ھۆزى ذەمىي بەناوى پۇزبەيانىيەوە، (عباس العزاوى: بدون السنة الطبعة: ۳۰۴)، كە دىتە باسى ھۆزەكىانى سنورى كەركوك، ھۆزى لەك دەكەتە دوو بەشەوە، بەشىكىان بەناوى روزبەنلىنىيەوە ئاماڭەپىكىدووه، ئەوەي تريان بەناوى شىخ بىزىننەيەوە، (عباس العزاوى: بدون السنة الطبعة : ۳۰۹)، وادىيارە عەزاوى بەشىّوه يەكى ورد و بابەتىانە لە رەگ و پىشە ئەم ھۆزانە ئەكۈلىيەتەوە، پرسى بە پياوماقلان و پۇشنبىرانى كورد نەكىدووه.

ھۆزى پۇزبەيانى لە چەند تىرەيەك پىكھاتۇن (قوول، رەعىيە)، پۇزبەيانى دانىشتۇرى گەرەكى پېرىادى شارى كەركوك خۆيان بە(سەيد) لە قەلەم دەدەن، ھەرچەندە زۆربەي زاناييان كۆك لە سەر ئەوەي كورد سەيدى نىيە، بەلام ئەم تىرانەي پۇزبەيانى لە پۇرى كۆمەلەيەتەوە زۇرتىكەلنى لەناو يەكتىدا و داپچراوه نىن.

٣-٧-١ سنورى نىشتەجى بۇونى رۆزبەيانىيەكان:

ھۆزى پۇزبەيانى وەك ھەموو ھۆزەكىانى ترى كورد بە ھەموو كوردىستاندا دابەشبوونە، بەشىكىان نىشتەجىي پۇزەلەلتى كوردىستان، لە كرماشان و ھەروەها لە شوينەكانى ترى ئىرمان وەك شىراز و گىلان و رامەرمىز، و بەشەكەي تريان لە باشۇورى كوردىستان وەك (موسل، ھەولىر، خانەقىن، گەرميان، كەركوك).

ئەوانى نىشتەجىي موسلن لە گوندەكانى (خاتون ئاوا، چەمەرەش، كانى سارتىك، ۋىلەكەن، تەل جومەرد، گىرگە، زىندا، سەيدان، ئەشكەفت بن ديان). ھەندىكىيان گواززانەتەوە گوندەكانى (تەل يارە، باش پىتە، گوڭچەلى، كەبەرلى) وە ھەندىكى تريان نىشتەجىي شارۆچكە قەرقۇش (الحمدانىيە) ئاوا شارى موسلن، ھەروەها ئەوانى كە لەناو شارى نىشتەجىن لە دانىشتۇرانى گوندەكان دەورۇوبەرى موسلن بەھۆى كۆچكىدەن وە چۈونەتە ھەولىر، ئەوانى نىشتەجىي خانەقىن و شارۆچكەي قورەتون لە گوندەكانى (سەوزە بلاخ، قەلەم، ئاوابىي گەورە، تازە دى، گاكول، ھەندىكى تريان لە كەلار و گوندەكانى (گورە قولى، زەرددە، توران، مىل قاسم، شاكەل).

ئەمانە پاش كوشتنى سەرۆكەكەيان، زايەر بەگى جاف دەستى بەسەر ناواچەكەيان گرتۇوه و پەرتەوازە ئاواچەكانى ترى كوردىستان بۇونە (محمد جميل الملا احمد الروزبىيانى: ۲۰۰۱: ۲۸)، ئەوانى كە لە كەركوك نىشتەجىن لە گوندەكانى سەر بە شارۆچكەي قەرەحەسەنە، "فەرقان مەلبەندى سەرەكى نىشتەجى بۇونى پۇزبەيانىيەكانى كەركوك، كە لەبنەرەتدا ناوهكە لە (فەرۇخان) ھەتاتووه بەناوى بىنیاتنەرەكەيەوە، كە ناوى (فەرۇخان روزبەن) بۇوه" (محمد جميل الملا احمد الروزبىيانى: ۲۰۰۱: ۲۹)، پاشان بلاپۇونەتەوە بە گوندەكانى (تەپەلو كۆنە، عەلى ئاوا، بان لەيلان، يەحىاوا،

¹ دەيلم: ناواچەيەكى شاخاوىيە دەكەۋىتە نزىكى قەزوين.

خدر بەگ ژوروو، خدر بەگی خواروو، خدر بلاخ، بەيانلو، وەسمان لەك، باوا، خالق بازيانى، تەرجيل، باداوه)، وەھەروهە چەند خىزانىيکىان نىشته جى گوندەكانى (مەتارەن)، سەر بە شارقچىكە داقوق و (بەشىر)، سەر بە شارقچىكە (تازە) يە، وە گوندى پۇزىيەيانى سەربە شارقچىكە شوان بۇونە، وە لەناو شارى كەركوك لە چەند گەرەكىكى نىشته جىن (شۆرچە، راپەرىن، ئازادى، بىزگارى، ئىسكان، رەحيمماوا، روناكى) نۇرىنەي پۇزىيەيانىيەكانى ناو شارى كەركوك نىشته جىن گەرەكى شۆرچەن، وە چەند خىزانىيکىان دەتوانىن بلىيەن لەو خىزانانەن، كە رۇلىان ھەبووه لە بىنياتنانى ئەو گەرەكە.

٤-٧-٤ بىرۇباوەر ئايىنى رۇزىيەيانىيەكان:

نۇرىنەي ھۆزى پۇزىيەيانى موسىلمانى، نىشته جى بۇوانى پۇزەھەلاتى كوردىستان و ئىرمان نۇرىبەيان شىعە مەزھەبىن، پۇزىيەيانى خانەقىن و كەلار و كفرى و كەركوك سونە مەزھەبىن، جىڭ لەوانى گوندى بەشىر كە شىعە مەزھەبىن، ئەوان دانىشتۇرى گوندەكانى موسىل (كەبەرلو، تەلىارە، گۈكجەلى، باشتەپە) شىعە مەزھەبىن، وە يېزىدى ھەن دەلىن پۇزىيەيانىن (محمد جمیل الملا احمد الروذبیانى: ٢٠٠١: ٢٩).

وەك باسمان كرد گوندى فەرقان مەلبەندى سەرەكى نىشته جىيۇونى پۇزىيەيانىيەكانى كەركوكە لەسەرەتاي سەدەتى راپىدوو مىزگەوت و قوتابخانە ئايىنى لەو گوندە ھەبووه، چەندەقا قوتابى تىدا خويندويانە، پاشان بۇونە بە زانى ئايىنى بەناوبانگ وەك (مەلا عەبدولرەھمان پۇزىيەيانى، مەلا ئەممەد گورە، مەلا سەيد يوسف، مەممەد جەمیل مەلا ئەممەد پۇزىيەيانى) (محمد جمیل الملا احمد الروذبیانى: ٢٠٠١: ٢٠).

٥-٧-٥ رۇزىيەيانىيەكان لە مىزۋودا:

لە چەندىن سەرچاوهى مىزۋوئى ئىسلامى و ئائشوورىدا وەك (تارىخ طبرى، الضوء الامع، عبهر العاشقين، رۇزىيەنانىمە، مىزۋوئى كلدواشور) ناوى كەسايىتى و ناودارى پۇزىيەيانى هاتووه، بەناوى (روزىيە) و (روزىهان)، كە رۇلىكى دىياريان گىرپاوه لە بوارى پۇشىبىرىي و كۈمەلایەتى و ئايىنى و ھەرۋەها سىاسىسى و سەربازىشدا، ھەرىكە لەوانە لە بوارەكە خۆياندا خزمەتى باشىيان كردووه، ژمارە بە زىياننامە و بەسەرەتاتى ھەندى لەو كەسايىتىيانە دەدەين.

لە سالى ٦٢٥ھەرقلى ئىمپراتورىيەتى پۇمانى بە سوپاكارىيە كەسىك كە ناوى (روزىهان) بۇو نارده سەرى، لە نزىك پۇوبارى زىيى گەورە بەيەك كەيشتن، شەرىيکى قورس لە نىوانىياندا بۇويىدا، لە ئەنجامدا سوپاى فارس ھەلھات پاش ئەوهى فەرماندەكەيان (روزىهان) كۈرزا، سوپاى رۆم توانيي (حدباب)^(١) (بىت گرمائى)^(٢) و شارەزور داگىر بکات (ادى شىر: ١٩١٣: ٢٣٨).

تەبەرى لە باسى پۇوداوه كانى سالى سىيازىدە كۆچىدا، دەلىت: "سوپاى ئىسلام ھىرېشى كرده سەر ناوجەي (عەجەم)، سوپاى عەجەم بە فەرماندەي (روزىيە) و (زەرمىھەر) بەرنگاريان بۇونە وە لە ناوجەي جەحيد^(٣) بەشەرەكەدا سوارى عەجەم نۇرى لېكۈرزاوه، قەعاق (زەرمىھەر) كوشتوو، (روزىيە) بەدەستى عەسمە كورى عەبدوللە كۈرزاوه، لەم جەنگەدا موسىلمانەكان دەستكەوتىكى (غنانم) نۇريان بەدەست كەوتتووه. (محمد بن جرير طبىي: ١٩٢٣: ١٥١٩).

¹ حدباب: شارى ھەولىرى ئىستايىھ.

² بىت گرمائى: ناوجەي گەرمىانى ئىستايىھ.

³ جەحيد: ناوجەيە كە لە دەوروبەرى عىراق لەلای جەزىرەوە.

شیخ شه‌ره‌فه‌دین نئیراهیم شیخ سه‌دره‌دین روزبهان، یه‌کی بووه له واعیزه ناوداره‌کان، چهندین نامه‌ی له‌سهر و هعز و
ئیرشاد نووسیوه‌تله له‌وانه (الموهبة الرباهیة، الکرمة السجانیة)^(۱)

به‌قلی: روزبهان کورپی ئه‌بی نه‌سری شیرازی کازه‌رونی، له سالی ۵۲۲ کوچی به‌رامبهر ۱۱۷ زاینی له‌دایکبووه، له
به‌ره‌مه‌کانی (عرايس البيان في حفائق القرآن) له سالی ۶۰۶ کوچی به‌رامبهر به ۱۰۹ زاینی کوچی دوايی کردooوه^(۲)
ئه‌بو زه‌که‌ریا ده‌بسائی: یه‌حیا مه‌مداد روزبهان، له به‌غدا دانیشت‌تووه، یه‌کیک بووه له وتار خوینه‌کانی، له سالی ۲۸۰
کوچی به‌رامبهر (۹۸۹) زاینی کوچی دوايی کردooوه (احمد بن علی: بدون سنه الطبعه: ۱۰۴).

ئه‌حمد مه‌مداد مه‌مداد ئه‌حمد روزبه کازه‌رونی: له چواری مانگی سه‌فری سالی ۸۲ کوچی له شاری مه‌دینه
له‌دایکبووه، قورئانی ختم کردooوه و کتیّی (منه‌امین الفرعی والاصلی) خویندooوه، له سالی ۹۶۳ ک کوچی دوايی
کردooوه. (شمس الدین محمد بن عبد‌الرحمن سخاوی: ۱۹۳۴: ۳۴۷).

له سه‌دهی توزده‌هم و بیسته‌مدا چهندین که‌سانی زانا و خوینده‌واری تیدا هـلکه‌وت، وەك مەلا عبدولپه‌حمانی حوسین
بەگ پۆزیه‌یانی، له گوندی فه‌رقانی ناوچه‌ی قه‌ره‌حه‌سەن له پاریزگای که‌رکوك له‌دایکبووه، له قوتاوخانه‌ی ئائینی له و
گوندە خویندوویه‌تى، چووه‌ته که‌رکوك بۆ خویندنی زانستی ئائینی، پاشان گه‌پاوه‌تە و گوندی فه‌رقان و بووه‌تە پیشنویز
و مامۆستا له مزگ‌وتى گوندەک، له سالی (۱۲۴۲) کوچی به‌رامبهر ۱۸۲۶ زاینی) بووه به مامۆستا له قوتاوخانه‌ی
سلیمانی له قه‌لای که‌رکوك، پاشان چووه‌ته به‌غدا و له‌وی نیشته‌جی بووه، تا کوچی دوايی کردooوه له سالی (۱۲۷۰)
کوچی به‌رامبهر ۱۸۵۴ زاینی) و له کورستانی سه‌هره و هردى له به‌غدا نیزراوه. (محمد جمیل الملا احمد الروثیانی:
۰۰۱: ۲۰۰).

مەمەد جەمیل مەلا ئه‌حمدە پۆزیه‌یانی له (۲۷) رەجه‌بی سالی ۱۳۳۱ کوچی به‌رامبهر (۳) تەمۇنی ۱۹۱۲ زاینی له
گوندی فه‌رقان له‌دایکبووه، له لای دایکی قورئانی خویندوو، له سالی ۱۹۲۵ زباوکی به مامۆستا و پیشنویز و وتارخوین
له مزگ‌وتى مناره نه‌خشینه له که‌رکوك دامەزراوه، مەلا جەمیل له‌گەن خۆی دەبات له‌وی دریزه به خویندن دەدات، له
چهندین شوینى تر خویندوویه‌تى وەك مزگ‌وتى نائب له گه‌پەکی ئیمام قاسم و مزگ‌وتى(حەسەن مەکى) قه‌لاؤ ئالىتون
کۆپرى و پاشان ھولىر و كفرى.

مەلا جەمیل بەھۆى ھەلۆیستى كوردانه‌ی چهندە‌ها جار گيراوە و دوورخراوه‌تە و بۆ ناوه‌راست و باش سورى عىراق، له
سالی ۱۹۶۳ چووه‌ته پىزى شۆرپشى كوردىستانه‌و له پاش ئەوه ئاواره‌ی ئېرمان دەبى، تا سالی ۱۹۷۹ زدەگەپىتە و بۆ
عىراق و له به‌غدا نیشته‌جی دەبى، پۆزیه‌یانی مرۆڤىكى بەئەمەك و مىژۇونووسيكى زۆر بەتowanا بووه، توانىيەتى بە پشت
بەستن بەسەرچاوه مىژۇویيە كۆنکان چهندین گرئى كويىرە مىژۇوبىي بکاتە و چهندە‌ها ھەلە راست بکاتە و و
كوردىستانىيەتى چهندین شار و شارقچە بسەلمىنى، له پاي نووسىنەكانى يەكىتى مىژۇونووسانى عەرەب مەدالىيى زېپىنى
پى بەخشىووه له سالى ۱۹۹۴ از، چهندين به‌رهەمى له دواي خۆی بەجىھىشت‌تووه، ھەندىكى بلاوكراوه‌تە و ھەندىكى ترى
تاکو ئىستا بە دەستنۇوسى ماوه‌تە و له كتىپخانه‌ی خۆى. له پۇزى ۲۰۰۱/۳/۲۷ له مالەکەی خۆى بە شىوه‌يەكى درېنداھ
و دوور له مرۆڤايانەتى شەھيد دەكرىت.

^۱) پروانه: عبهر العاشقين ۱۹۵۸، ۲۹) (روزبهاننامه: ۱۹۲۸: ۵۹).

^۲) پروانه: الاعلام اللزرگلى: ۱۹۸۰: ۳۵) (معجم المؤلفين: سنه؟ : ۱۷۵).

٦-٧-١ جی و شوینی ئاخاوتنى رۆژبەيانىيەكان لەناو دىالىكتەكانى زمانى كوردى:

شىوهى ئاخاوتنى رۆژبەيانىيەكان بەگشتى تاكو ئىستا باسىكى ئەوتقى لى نەكراوه، هەرچەندە ئەگەر بمانەۋى لە نزىكەوە سەرەنچ بىدەينە ئەم نىمچە دىالىكتە، دەبىنин چەندىن جياوازى ھەيە لە ئاخاوتنىان بەراورد بە ئاخاوتنى دىالىكتەكانى ترى زمانى كوردى، ئاخىۋەرانى ئەم شىوهزارە تاكو ئىستا زۆربەى زۆريان پابەندى شىوهى ئاخاوتنى رۆژبەيانىن، رۆژبەيانىيەكانى دانىشتووى دەوروبەرى شارى موسى تاكو ئىستا پابەندى شىوهزارەكەيانن، ئەوانەى وا كۆچيان كىدووهتە ناو شارى ھەولىر دەستبەردارى شىوهزارەكە بۇون و قسەى پى ناكەن، ھەروەھا ئەوانى دانىشتووى ناوجەكانى گەرميان و خانەقىنن بەھەمان شىوه قسە بەشىوهزارى رۆژبەيانى ناكەن، ئەمانە بۆ ھۆكارى تىكەلپۈونى زىاتر لەگەن ناوجەكانى دەوروبەر و دووركەوتتەوەيان و دابرەنيان لەيەكتىر بۆ ماوهەكى زۆر، زۆربەى كات دابرەن و دووركەوتتەوەش بەھۆى ھۆكارى سىاسىي و ئابورىيە و بۇو.

بەلام ئەوانى وا دانىشتووى شارى كەركوك و دوروپېرىن، كە مەلبەندى سەرەكى نىشته جى بۇونيان گوندى (فەرقان) ٥، لەويە بلاپۈونەتەوە بۆ گوندەكانى دەوروبەرى شارى كەركوك و ناو شارى كەركوك، تا ئىستا پابەندى شىوهزارى رۆژبەيانى، بەتاپىتى لەنیوان خۆيان قسەى پىددەكەن.

زۆربەى ئەو دابەشبوونانەى بۆ دىالىكت و نىمچە دىالىكتەكانى زمانى كوردى كراوه، پىشتر باسمان كرد پەربە پىستى خۆى ھەموو كون قورىنەكانى پې نەكىدووهتەوە، چونكە ئەم دابەشبوونانە بەرپەگى زانستى لىكۆلىنەوهى بۆ نەكراوه، شىوهزارى رۆژبەيانىيەكان، كە باسى ئەم لىكۆلىنەوهى تاكو ئىستا زۆر بە كەمۈكتى باسکراوه.

(محمد جميل الملا احمد الروژبىانى) بەم شىوه يە باسى لە نىمچە دىالىكتى رۆژبەيانىيەكان كىدووه، دەلى: "دىالىكتى رۆژبەيانىيەكان كوردەكان تىكەلپىكە لە دىالىكتى (گۆران - كەلھورى) دانىشتوانى ئەو ناوجانەى نزىكى لورستانە كەوتونەتە ئىير كارىگەرى دىالىكتى لورى، بەداخوه دىالىكتى رۆژبەيانى بەرهە كالبۇونەوه رۆيشتوو بەھۆى پاڭەياندن و پەرسەندى ئەدبىياتى دىالىكتى كرمانجى خواروو بە گشتى" (محمد جميل الملا احمد الروژبىانى : ٢٠٠١: ٢٩).

مامۆستا (محمد جميل) وەك مىرۇونۇسى باسى لە نىمچە دىالىكتى رۆژبەيانى كىدووه، نەك وەك زمانەوانى بەپىي بۆچۈونى خۆى ئامازەپىكىدووه، لەسەر بىنەمايەكى زانستى دىراسەكراوهە ساغى نەكىدووهتەوە، كە ئەم نىمچە دىالىكتە سەر بە چى دىالىكتىكە، تەنبا بەپىي تىبىننەكانى خۆى ئەم لىكەدانەوهى كىدووه.

جەمال رەشيد لە كتىپى (ظھور الکورد فی التاریخ) باسى لە مىرۇو زمانى كوردى دىالىكتەكانى دەكتات دەلى: "دىالىكتەكانى دەيمەل^(١) وەورامانى و رۆژبەيانى و شەبەك و شىخانى بەھەر شىوه يەك بىت داب و نەرىپى ئىرانى خۆيان پاراستووه". (جمال رشيد احمد: ٢٠٠٥: ٣١٥).

ئاشكرايە زمانى كوردى و زمانى فارسى سەر بەخىزانە زمانى هيىند و ئىرانىن و ئەمش لقىكە لە خىزانە زمانى هيىند و ئەوروبى، بەلام ئەم دىالىكتانە كە نووسەر ئاوبرار ئامازەپىكىدووه، دىالىكت و نىمچە دىالىكتى زمانى كوردىن بەپىي كۆمەللى ياسايىي پىزمانى كوردىيان پىوه ديارە، هەرچەندە كوردىستان چوار پارچە يە و دابەشكراوه بەسەر چوار دەولەتى خاوهن سى زمانى جياواز و كاريان كىدووهتە سەر زمانى كوردى و دىالىكتەكانى، بەلام زمانى كوردىش تارادەيەكى باش خۆى پاراستووه.

¹ دەيمەل: ھەلەپە چاپە پاستىيەكەي (دەيلم) ٥.

سەرکەوت عەبدوللە حوسىن لە كتىبى (شىوهزارەكانى شارى كەركوك) ئامازەرى بەھۆزى پۇزىيەيانى كردۇوه، وەك يەكىك لە هۆزەكانى شارى كەركوك (سەرکەوت عەبدوللە حوسىن: ٤٢: ٢٠١١)، بەلام نۇر بەكورتى باسى كردۇوه، هىچ گۈنكىكى بەلايەنى شىۋىزارەكەيان نەداوه.

سېرىوان سەمین ئەحمدە لە نامەمى ماستەرەكەيدا بە ناونىشانى (دروستەسىنتاكسى لە شىۋە ئاخاوتىنى ناواچەى كەركوكدا) باسى پۇزىيەيانىيەكان، لەپۇوى نىشتەجىبۈونىيان لە شارى كەركودا، وە ھەرۇھا باس لە شىۋە ئاخاوتىنى پۇزىيەيانى دەكەت و راستەخۆ دەيگەپىتەوە سەر دىالىكتى گۇران) (سېرىوان سەمین ئەحمدە: ٢٠١٥: ٧)، بەلام پى دەچىت مامۆستايى ناوبرار بەبىٰ وردىبۇونەوهى زانستى ئەم بۆچۈونەھى ھەيە، ھەرچەندە راستە زەنگەنە و كاكەيى و پۇزىيەيانى لەپۇوى شىۋە ئاخاوتىنەوە لە يەكتەرە نزىكىن و بەئاسانى لە يەكتىرى تىدەگەن و لە نۇر پۇوهە ھاوېشى لەنۋانىيان ھەيە، بەلام ئەمە بەلگە نىيە بۆ ئەوهى ئەم شىۋەزارە بىرىتە پال دىالىكتى گۇران.

لە زمانەوانە كوردەكاندا تەنبا (تاھير سادق) لە كتىبى (پېنۇس - چۈنیەتى پېنۇسى كوردى) دا ئامازەرى بە نىمچە دىالىكتى پۇزىيەيانى كردۇوه، وەك لقىك لە دىالىكتى لورى، (تاھير سادق: ١٩٦٩: ٩٢)، ئەوهى جىيى سەرەنجه، كە مامۆستايى ناوبرار لە دابەشكىرنەكەيدا نىمچە دىالىكتى كەلھۇپى و نىمچە دىالىكتى گۇرانى داوهتە پال دىالىكتى كەمانجى خواروو.

وەك پىشىتەر باسکراوه پۇزىيەيانىيەكان بەزۆربە ئاخاوتىنى كوردىستاندا پەرش و بىلۇن، بۆيە ئىيمە وەك سىنور دانانى بۆ لېكۈلىنەوە كەمان تەنبا باس لە ئاخاوتىنى پۇزىيەيانىيەكانى كەركوك دەكەين، ھەرچەندە زمانى ھاوېشى پۇزىيەيانىيەكان و دانىشتوانى شارى كەركوك شىۋە ئاخاوتىنى شارى كەركوك، تا رادەيەكى باش شارەزايىان لىتى ھەيە و دەيزان و بەكارى دىئن، بەتايىبەتى لە دام و دەزگا حکومى و فەرمىيەكان و ھەرلە بوارى خۇىندىدا (زانكۆ و پەيمانگا و خۇىندىنگەكان)، ھەرچەندە شارى كەركوك بەھۆى سىياسەتى تەعرىبەوە و نەتەوهى ترى تىدا نىشتەجىيە، وەك (عەرەب، توركمان...ەند)، بەلام ئەوهى جىيى سەرەنجه پۇزىيەيانىيەكانى كەركوك بەتايىبەتى نۇر پابەندن بەشىۋە ئاخاوتىنى خۆيان، بەراورد بە هۆزەكانى ترى شارى كەركوك، وەك (زەنگەنە و شىخانى)، كە ئەمانە زىاتر دەستبەردارى شىۋە ئاخاوتىنى خۆيان بۇونە، بۆيە لەم لېكۈلىنەوە بىدا ھەولىدەدەين ھەندى لايەنى ھېزمانى ئەم نىمچە دىالىكتە پۇون بکەينەوە.

۱-۲ فوتوژیای شیوه‌زاری روزیه‌یانیه کان:

وشه‌ی فوتولوچی له زمانی یونانیه وه ورگیراوه له (phnoe - دهنگ) و (log - زانست) پیکهاتووه، بهشیکه له زمانناسی و زانستیکه دهرباره‌ی پیکهاتنی دهنگی زمان و له دروستبوونی و ئه‌رکی بچووکترین دانه‌ی بی‌واتای زمانه له (فوئیم - برگ) ده‌کولیته‌وه.

فوتوژی یه‌کیکه له ئاسته‌کانی زمان "که له دهنگه کانی زمانیکی تایبەتی ده‌کولیتەوه له پووی ده‌ستنیشانکردنی فوئیمه‌کانی ئه‌و زمانه، له‌گەل لیکدان و پیزیوونیان له قالبی برگه‌ی فوتولوچیدا، هەروه‌ها له کاتی لیکدانی فوئیمه‌کاندا چەند دیاردەیه‌کی گوران (له گونجان و دوورکه‌تنه‌وه و سوان) پهیدا ده‌بیت" (تالب حوسین: ۱۹۸۹: ۳).

"فوتوژی له نیشانه‌کانی بجهیتنانی ئه‌رکی واتا گورپینی (نیشانه گوکه‌ریبه‌کانی) یه‌که دهنگیه شاراوه و نادیاره‌کانی (سەگیتنته‌کانی) پیزه‌وه‌ی زمان ده‌کولیتەوه بەشیوه‌یه‌کی سەره‌کی، جیاکردن‌وه‌ی واتای یه‌که زمانیه‌کان (واتای وشەکان) بە بجهیتنانی ئه‌رکی واتا - گورپینی فوئیمه‌کان ناسراوه (گۆکردنی جیاکه‌رەوه‌بی فوئیمه‌کان" (محمد مه‌حوی: ۲۰۰۸: ۶۵).

فوتوژی گرنگی بەوه نادات دهنگه کانی ئاخاوتن له‌پووی فینیوژوییه بناسینى" "بەلکو مەبەستى نیشاندانی دهور و ئه‌رکی ئەم دهنگانه‌یه که له ئاخاوتندا بەرگوئ دەکەون، واتا که دەبنە ماک و کەرسەتە ئالۇزىر و واتادرى وەك (مۆرفیم، وشە) هەر لەبەر ئەوه‌شە ھەندى لە زانایان فوتولوچیان بە فونه‌تىكى ئەرکى ناو بىدووه" (ئۇرەھمانى مارف: ۲۰۰۳)، تەنانەت ئەگەر له زار و شیوه‌زارەکان وردبىنەوه بۆمان دەردەکەۋى لەنیوان شیوه‌زارەکانی يەك زمانیشدا جیاوازى بەدی دەکرى، هەر لەبەر ئەوه‌شە جیاوازى لەناو ياسا فوتولوچیيە‌کانىشدا ھەي، له شیوه‌زارى بېزبەيانىشدا چەند دیاردەیه‌کی فوتولوچى بەدی دەکرین کە ھەندىك لەم دیاردانه بەتەنیا لەم شیوه‌زارەدا نىن، بەلکو له شیوه‌زارەکانی تىريشدا ھەن.

زمان ھەميشە له گوراندایە، ئەو گورانکاریيانه‌ی زمانیش لەسەر بنەماي (ئابورى زمان) ھەموو زمانیک بەره و ئاسان بۇون دەبا، ئاسان بۇونی زمانیش بەھۆى نەمان و لەدەستدانى ھەندى لە دهنگه کان ياخود گورپینی دەنگىك بۇ دەنگىكى تر لەکاتی ئاخاوتندا دەبىت و نۇريش له گورانکاریيە‌کان تەواو دەچەسپىن و له ئاخاوتن و نۇوسىنىشدا پىادە دەبن. ئەو گورانکاریيانه‌ی دهنگه کانی زمان له چەند ياسايىھەکى فوتولوچیدا دەردەکەون، ئەوانەی کە له شیوه‌زارەکەدا دەردەکەون بىريتىن له:

- ۱- گورپینی دەنگ.
- ۲- لەناوچوونى دەنگ.
- ۳- جىڭگۈرۈكىي دەنگ.
- ۴- زىابىوونى دەنگ.
- ۵- ئالۇزى دەنگ.

۲-۱-۲ گورانى دەنگ:

لە ئاخاوتندا ھەندى لەو دەنگه زمانیيانه‌ی دەکەونه پال يەكتىر بەچەند جۆرى كارگەریان لەسەر يەكتى دەبىت و دەبنە ھۆى گورانى فۆرمى وشەكە بەبى ئەوهى واتاي وشەكە بگورپىت، يەكىك له و گورانکاریيانه‌ش گورپینى دەنگه. دەنگه گورپى " بىريتىيە لەھەي کە دەنگىكى وشەيەك لە قسەي ھەندى كەسدا ياخود خەلکى ھەندى ناوجەسەر بە زمانىتك يان دىالىكتىك، دەگورپى بە دەنگىكى تر لە قسەي خەلکى تردا، بى ئەوهى ئەم گورانە بىتتە ھۆى گورانى واتاي

وشهکه". (محه‌مهد مه‌عرف: ۱۹۸۴: ۱۱۸)، که‌واتا مه‌رج نییه ئەم گورانه له هه‌مان وشهدا له‌لای هه‌موو قسه پیکه‌رانی زمانه‌که روو بدت، ته‌نانه‌ت له‌ناو هه‌موو قسه پیکه‌رانی زاریکیشدا، چونکه "هه‌ندی جار دوو فۆرمی وشهکه له يەك زاردا هن، جاري واش هه‌يە هه‌ر فۆرمەی له زاریکى تايیه‌تیدا به‌كاردى" (ئەوره‌حمانى حاجى مارف: ۲۰۰۴: ۱۵۸)، واته هه‌مان وشه دوو فۆرم يان زياترى ده‌بىي به‌هه‌مان واتا.

لەم شیوه‌زاره‌شدا نموونه‌ی گورانی دەنگیمان نۆره و دەتوانین به دوو جۆر دەستنيشانى بکەين.

(۱) گوران له دەنگە نەبزوینەكاندا:

ئەم گورانه له كاتى ليکدانى دوو مۆرفيم، يان زياتر روو دەدات، واته له هه‌ر دوو ئاستى فۆنقولجى و مۆرفولوجيدا كە به گورانى (مۆرفۆفۆنقولجى) داده‌نىت، لە ئەنجامى گورانى دەنگە كان له‌ناو مۆرفيمەكاندا دىئنە كايىه‌وه، لېرەدا فۆنیمیکى نەبزوین دەگۈرى بە فۆنیمیکى نەبزوین تر، بۇ ئەوهى لە دركاندا ئاسان بىت ئەم گورانانەش بەچەند شیوه‌يەد روو دەدەن ئەوانىش:

۱- گورانى فۆنیمی كپ بە فۆنیمی گپ:

لەم گورانه‌دا دەنگىكى كپ دەگۈرىت و دەبىت بە دەنگىكى گپ، بۇ ئەم ديارده‌يە چەند نموويه‌كى زمانى نووسىن به‌راورد دەكەين لەگەل شیوه‌زارى رۆزبەيانىيەكاندا، وەك ئەم نموونانە خواره‌وه:

فۆنیمی گپ	فۆنیمی كپ	وشەى (ش.ن)	وشەى لە (ش.ر)
/ او /	/ پ /	خراب	خراو
/ ز /	/ ت /	سوتان	سوزيان
/ ز /	/ س /	گسک	گزگ

ھۆكارى ئەم گورانكارىيانانەش دەگەپىتەوه بۇ سازگەي دەنگە كان.

۲- گورانى فۆنیمی گپ بە فۆنیمی كپ:

ئەم گورانه بە پىچەوانە گورانەكەي ترە، لېرەدا فۆنیمیکى كپ، وەك لەم نموونانە خواره‌وه دا ديارىكراوه:

فۆنیمی كپ	فۆنیمی گپ	وشەى (ش.ن)	وشەى (ش.پ)
/ ف /	/ و /	مزگەوت	مزگەفت
/ ش /	/ ڙ /	کوڻ	کوش
/ ش /	/ ڙ /	پژمین	پشمين
/ ش /	/ ڙ /	دوڙمن	دوشمن
/ س /	/ ز /	پەز	پەس

۳- گورانى فۆنیمی گپ بە فۆنیمیکى گپى تر:

لەم گورانه‌دا فۆنیمیکى گپ لە زمانى نووسىندا دەگۈرىت بە فۆنیمیکى گپى تر لە شیوه‌زارى رۆزبەيانىيەكاندا. ئەم گورانانەش نۆر بلاؤه و لە هه‌موو شوئىنېكى وشهدا دەبىنرى، ھۆكارى ئەم گورانانەش شازگەيە، وەك:

فونیمی گر	فونیمی گر	وشهی (ش.ن)	وشهی (ش.پ)
/ و /	/ ب /	بهار	وهار
/ و /	/ ب /	به	وه
/ م /	/ و /	زاوا	زاما
/ م /	/ و /	دوا	دما
/ م /	/ و /	نیوه	نیمه
/ و /	/ گ /	ئاگر	ئاور
/ و /	/ گ /	سەگ	سەو
/ گ /	/ د /	ددان	دگان
/ ز /	/ ژ /	ژەھر	زەھر
/ و /	/ د /	قەد	قهو
/ و /	/ د /	زاد	زاو
/ ئ /	/ م /	ئەمە	ئەيە
/ و /	/ م /	زمان	زوان
/ م /	/ د /	دەچم	مهچم

- لە گۇپانى دەنگە نەبزوينەكاندا فونیمی / و / نەبزوین دەگورپىت بۆ / م / دەتوانىن بلدىن ھەمان ياسايى / و / نەبزوينى كىمانجى خواروو كە لە كىمانجى ژۇور دەگورپىت بۆ / ۋ / .
- دەچم ← مەچم مۇرفىمى { دە } ئى كارى رانەبردوو تەنيا ئەم / د / دەگورپىت بۆ / م / .

٤- گۇپانى فونیمی كې بە فونیمیتىكى كې:

لىرىھىدا فونیمیتىكى كې لە زمانى نۇوسىيىندا دەگورپىت بە فونیمیتىكى كې تىر لە شىيوهزارى رۆزبەيانىيەكاندا، وەك:

فونیمی كې	فونیمی كې	وشهی (ش.ن)	وشهی (ش.ر)
/ خ /	/ ك /	تۈك	تۇخ
/ خ /	/ ق /	قارچك	خارچك
/ ه /	/ خ /	خالان	ھالۇ

٥- گۇپانى فونیمی / ك / بە فونیمی / ع / .

لەم شىيوهزارەدا فونیمی / ك / دەگورپىت بە / ع / لەسەرەتاي وشه و مۇرفىمەكاندا، ھەرچەند فونیمی / ع / لە زمانى عەرەبىيەوە وەرگىراوە، بەلام لە زمانى كوردىدا بەكاردىت، ھۆكارى ئەم گۇپانەش كارىگەری زمانى عەرەبىيە لەسەر زمانى كوردى و دىيالىتەكانى، وەك:

گوپانی فونیمه‌که	وشه‌ی (ش. ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ ک / ← / ع /	ئەزىت	عەزىت
/ ک / ← / ع /	ئاسمان	عاسمان
/ ک / ← / ع /	ئەدەب	عەدەب
/ ک / ← / ع /	ئەۋدال	عەۋدال

٦- گوپانی فونیمی / خ / بە فونیمی / غ / .

لەم شىّوه زارەدا فونیمی / خ / دەگۆپىت بە فونیمی / غ / لە سەرەتاي وشە و مۆرفىيمەكاندا و يان لە كوتايى وشە و مۆرفىيمەكاندا، هەرچەند ئەم فونیمە لە زمانى عەربىيە وەرگىراوه و لە زمانى كوردىدا بەكاردىت، ھۆكارى ئەم گوپانەش دەگەپىته و بۇ كارىگەرى زمانى عەربى لە سەر زمانى كوردى، وەك:

گوپانی فونیم	وشه‌ی (ش. ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ خ / ← / غ /	خەمگىن	غەمگىن
/ خ / ← / غ /	خەمبار	غەمبار
/ خ / ← / غ /	وجاخكۈرۈر	وجاغكۈرۈر

(٢) گوپان لە دەنگى بىزويىندا:

لە شىّوه زارى پۇزىيەيانىيەكاندا بە بەراورد لەگەل زمانى نووسىندا بىزويىنەكان گوپانكارىيەكى زۆريان بە سەردا دېت، چونكە بىزويىن لە ئەنجامى كارىگەرى دەوروبەرە و دەگۆپىت، ھۆكارى ئەم گوپانەش بۇ ئاسانكارى لە دەرىپىندا.

١- گوپانى بىزويىنى درېڭ بە بىزويىنېكى كورت:

لەم شىّوه زارەدا گوپانى بىزويىنى درېڭ بە بىزويىنېكى كورت بە بەراورد لەگەل زمانى نووسىندا.

گوپانى بىزويىنەكان	وشه‌ی (ش. ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ اوو / ← / ھ /	كەپوو	كەپە
/ وو / ← / ھ /	مردوو	مردە
/ ئى / ← / ھ /	پېنچ	پەنچ
/ ئى / ← / ھ /	نېرگىس	نەرگەرس
/ وو / ← / ئى /	بۇون	بىن
/ ا / ← / و /	زاخاو	زۇخاو
/ ھ / ← / ا /	كاڭى مار	كەڭىمار
/ ۋ / ← / و /	تۇ	تو
/ وو / ← / ئى /	سابۇون	سابىن

٢- گوپانى بىزويىنى كورت بە بىزويىنېكى درېڭ. لەم شىّوه زارەدا گوپانى بىزويىنى درېڭ بە بەراورد لەگەل زمانى نووسىندا.

گوپانی بزوینه‌کان	وشه‌ی (ش.ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ ۱ / ← / ه /	عهبا	عابا
/ ۱ / ← / ی /	هاورپی	هامرا
/ ۱ / ← / ه /	عهربانه	عارهبانه

- ۳- گوپانی بزوینی دریز به بزوینیکی دریز:

لهم شیوه‌زارهدا گوپانی بزوینی دریز به بزوینیکی دریز تر ده بی به برآورد له‌گه‌ل زمانی نووسیندا.

گوپانی بزوینه‌کان	وشه‌ی (ش.ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ ی / ← /	می	ما
/ ی / ← /	ئهستیره	هستاره
/ ی / ← / ق /	پسته	پوسته
/ ۱ / ← / ی /	پان	پین

- ۴- گوپانی بزوینی کورت به بزوینیکی کورت.

لهم شیوه‌زارهدا گوپانی بزوینی کورت به بزوینیکی کورتی تر به برآورد له‌گه‌ل زمانی نووسیندا:

گوپانی بزوینه‌کان	وشه‌ی (ش.ن)	وشه‌ی (ش. پ)
/ i / ← / ه /	زهنجیر	زنجیر
/ i / ← / ی /	زچکاو	زیچکاو
/ i / ← / و /	زولف	زلف
/ i / ← / و /	ترش	تورش
/ ه / ← / ی /	ئهمشه‌و	ئیمشه‌و
/ i / ← / ی /	ورد	ویرد

- ۱-۲ لهناوچوونی دهنگ:

لهم یاساییدا، که تیدا دهنگیک، یان زیاتر له وشه و مورفیمه‌کاندا لهناوده‌چی، ئه‌مه‌ش له ئه‌نجامی به راوردکردنی وشه‌کان له‌نیوان دوو زار و شیوه‌زاردل، یان له‌نیوان زاریک و شیوه‌زاریکدا ئه‌م یاسایه " به‌مه‌به‌ستی ئاسانکردنی ده‌برپین دیتە‌کایه، له ئه‌نجامی هەلکه‌وت و ده‌رکه‌وت‌تیان له شوینی جیاوازدا دروست ده‌بن و له هەندی باردا شیوه و قالبی جیاواز و‌ده‌گرن" (تالب حوسین: ۱۹۸۹: ۵۸) یاسای لهناوچوونی دهنگ ته‌نیا له شوینیکی وشه‌دا نابینری، بەلکو "ئه‌م یاسایه له هەموو شوینیکی وشه‌دا رووده‌دات، بەلام لهناوچوونی دهنگ و کوتایی وشه‌دا زور بلاؤه" (رەحمان نیسماعیل: ۱۹۹۱: ۷۴). یاسای لهناوچوونی دهنگ‌کان له شیوه‌زارهدا به برآورد له‌گه‌ل زمانی نووسیندا له سه‌ره‌تا و ناوچوونی دهنگ و کوتایی وشه و مورفیمه‌کاندا به‌رچاو ده‌که‌ویت، ئه‌م یاسایه له بزوینه‌کان و نه‌بزوینه‌کاندا رووده‌دات، بهم شیوه‌یه خواره‌وه:

(۱) لهناوچوونی دهنگ نه‌بزوینه‌کان:

لهناوچوونی نه‌بزوین	وشه‌ی (ش. ن)	وشه‌ی (ش. پ)
---------------------	--------------	--------------

/ خ /	خوارد	وارد
/ ب /	ریبور	ریوار
/ گ /	باننگ	بانز
/ ت /	دهست	دهس
/ و /	پیاو	پیا

۱- لهناوچوونی فونیمی / د

أ - لهناوچوونی فونیمی / د / لهناوه‌پاست و کوتایی وشه و مورفیمه‌کاندا، وهک:

لهناوچوونی فونیمی / د /	وشهی (ش . ن)	وشهی (ش . پ)
/ د /	خویندن	خوینن
/ د /	توند	تون
/ د /	سوینند	سوین

ب - لهناوچوونی فونیمی / د / له مورفیمی { اندن } که ده‌چیته سه‌ر کاری تینه‌په‌ر و ده‌یکاته به تیپه‌ر و هره‌روه‌ها ده‌چیته سه‌ر ده‌نگه سروشته‌یه کان ده‌یکاته کاری تینه‌په‌ر ، وهک:

لهناوچوونی فونیمی / د /	وشهی (ش . ن)	وشهی (ش . پ)
/ د /	سوتاندن	سوژیانن
/ د /	شکاندن	شکان
/ د /	برژاندن	ورشانن
/ د /	قیژاندن	قیژانن
/ د /	نالاندن	نالان
/ د /	گرماندن	گرمانن

۲) لهناوچوونی ده‌نگه بزوینه کان:

لهم شیوه‌زاره‌دا به زوری بزوینی (ه ، ی ، ی) لهناو ده‌چن، هۆکاری لهناوچوونه که‌ش بـ ئاسانکاری له ده‌ربپیندا، وهک
لهم نموونانه‌دا پوونکراوه‌تەوه.

لهناوچوونی بزوین	وشهی (ش . ن)	وشهی (ش . پ)
/ ی /	شوین	شون
/ ه /	دانیشه	دانش
/ ی /	کازى مار	کەز مار
/ ی /	ئالىك	ئالك

۱-۲ جیگورکی دهندگ :

له م ياساييده دهندگ يان زياتر شويينى

خوييان ده گورنه و له سنورى همان وشه و مورفيتمدا " له سنورى وشه و مورفيتمدا به پاش و پيشى خستنى دهندگه كان له وشهدا ده گورپت جيگورپت جيگورکي دهندگ، كه وهko زاروه به هموو شيوه يك ده گورپت كه دهندگ يان زياتر له شويينى خوييه وه ده چيته شويينيكي تر له همان وشهدا" (نه سرين فه خري: ۲۶۳: ۱۹۸۵) ياساي جيگورپت جيگورکي دهندگ له هموو زمانىكدا پووده دات و زياتر له شيوه زاره كاندا ده بىنرى، هروهك له وشه (aesk) دا ئەم وشه يه لەلای رەشپىسته كاني ئەمريكابه شيوه (aesk) دەردەبىرىت بەم شيوه خواره وه .

$\{ s \} \{ k \} \rightarrow \{ k \} \{ s \}$ (شحدة فارع والاخرون: ۲۰۳: ۱۰۳).

ئەم ياسايي تەنبا له وشهى رەسەنى كوردىدا رwoo نادات، بەلكو له هەندى وشهى بىگانەشدا بەدى دەكىت، كه هاتونەتە ناو زمانە كەمانە وە، كە ئەمەش زياتر پەيوەندى به چىنى كۆمەلایەتى و ئاستى نەخويىندهوارى و نەزانىنە وە هەيء، وەك:

نەخويىندهوار	خويىندهوار
جومعه	جومعه
روعب	روعب
نەعلەت	لەعنەت

جيگورپت جيگورکي دهندگ	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/خ /، /وو /، /زا /	خەلۋوز	زۇخال
/زا /، /اي /	نزيك	نېزك
/را ، /اي /	نورى چاۋ	نۇير چەم
/و ، /ف /	وف	فو

۱-۲ ۴ زيادبوونى دهندگ :

۱- زيادبوونى دهندگى نەبنزۆين :

أ- زيادبوونى دهندگى نەبنزۆين :

فۆنيمى زيادكراو	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/غ /	چرا	چراخ
/اي /	سور	سوير
/اي /	پوك	پويك
/اي /	دوکەل	دويكەل

ب- زيادبوونى دهندگى نەبنزۆين / اي / :

له م شيوه زارهدا بەتايىھەتى لە چاوجى (ئەلفى) دا وە پىش نىشانە چاوجى كە فۆنيمى / اي / پىدا دەبى، وەك:

فۆنيمى / اي /	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/اي /	سووتان	سوزيان

/ ای /	هڙان	هڙيان
/ ای /	ترازان	ترانيان
/ ای /	دپان	دپيان
/ ای /	پڙان	پڙيان

۲- زيادبوونى دهندگى بزوئين:

فونيمى زيادبوو	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/ ه /	کوتر	که مؤتر
/ ق /	خال	هالٽ

۱-۵ ئاڭلۇزى دهندگ:

۱- زيادبوونى دهندگ و گۈپانى دهندگىكى تىز:

لەم شىوهزارەدا لە ھەندىۋەدا دەنگىكى نەبزوئىن زياد دەكتات وە زۆربەي وشەكان دهندگى بزوئىنهكەش دەگۈپىت لە ھەندى ئارەدا بارە ناگۇپىت، وەك:

فونيمى بزوئىنى گۈپاو	فونيمى نەبزوئىنى زيادكراو	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/ ق / ← / ئ /	/ و /	جو	جوى
/ ق / ← / ئ /	/ و /	كون	كويىن
/ ئ / ← / ئ /	/ و /	كىسەل	كويىسەل
/ ئ / ← / ئ /	/ ئ /	سمىل	سيمىقل
/ ئ / ← / ق /	/ و /	بېستان	بوئستان

۲- ئەو وشانەي كە دهندگى / وو / تىدايىه، تەنبا يەك / و / دەمەنچىتەوە و دهندگىكى / ئ / نەبزوئىن زياد دەبى، وەك:

فونيمى زيادكراو	لەناوچوو	وشهى (ش . ن)	وشهى (ش . پ)
/ ئ /	/ و /	رووت	رويت
/ ئ /	/ و /	مازوو	مازوى
/ ئ /	/ و /	موو	موى
/ ئ /	/ و /	گەردەلۈول	گەردەلوييل

۲-۲ مورفولوژی شیوه‌هاری روزبه یانیه کان:

له ناو دیالیکت و زمانی هر نه ته و هی کدا لایه‌نی لیکچون و جیاوازی هه‌یه، له هه‌مان کاتیشدا جیاوازی هه‌یه که تایبته به هه‌یه ئه‌مه‌یه دیالیکت له زمانی جیاده کاته وه و تایبته ده بیت پیوه‌ی له هه‌مان کاتیشدا وشه و مورفیمی لیکچووی هه‌یه له گه‌ل زمانه که‌دا، ئه‌م دوو دیارده‌یه لایه‌نی لیکچون و جیاوازی پومای لیکچون و جیاکه‌ره‌هی دیالیکت‌هه که‌ن له زماندا، لهم لیکلینه‌وه‌یه‌دا هه‌ندی لایه‌نی پیزمانی دیالیکت‌هه که ده خه‌ینه‌پو وهک (مورفیمکانی ناسراوی و نه‌ناسراوی و کوکردنه‌وه‌و بشه‌کانی ئاخاوتن، ... هتد).

-morphology (علم الصرف morpholgy). زاراوه‌ی مورفولوژی که له زمانی یقنانیه‌وه وه‌رگیراوه، له (شیوه، فرم) و (logas - زانست، لیکلینه‌وه) پیکهاتووه، بهم جوره مورفولوژی بریتیه له لیکلینه‌وه له باره‌ی وشه‌وه له پووه پیکهاتن و گورانه‌وه. له مورفولوژیدا ئاماژه بۆ بشه‌کانی ئاخاوتن (ناو، جیتاو، کار، ئاوه‌لکار، ... هتد) ده‌کریت، هه‌ر بشیکی ئاخاوتیش تایبته‌ندی پیزمانی خوی هه‌یه، له سسته‌می کارکردنیان له زماندا، شیکردنه‌وه‌ی ته‌واوی مورفولوژی له هه‌ر زمانی‌کدا ده بی سی ئه‌رك به‌جی بینی ئه‌وانیش:

۱- ده‌ستنیشان کردنی مورفیمکانی Morpheme مورفیمکانی ساده‌ترین که‌ره‌سی ئاستی مورفولوژین.

۲- ده‌ستنیشان کردنی ئه‌و یاسایانه‌ی ئه‌م مورفیمانه لیک ده‌دات بۆ دارشتني وشه‌کان.

۳- که مورفیمکان ده‌که‌ونه پال‌یهک، ده‌نگکانیان کارلیک ده‌کن، شیوه‌یان ده‌گوری به‌پیتی ئه‌و زینگه فوتولوژیه به که‌وتنه پال‌یهک دروست ده‌بن، واتا ده‌ستنیشان کردنی مورف morph و ئه‌لمورفه‌کانی Allomorph مورفیمکان، ئه‌م بشه‌ی زمانه‌وانی به مورفوفونیت phonemic ناو ده‌بری. (وریا عومه‌رئه‌مین: ۲۰۱۱: ۱۴).

له بره‌هه‌وه‌ی که‌ره‌سی خاوه‌کانی مورفولوژی مورفیمکان، بۆیه به‌پیویستی ده‌زانین لهم بشه‌ی لیکلینه‌وه‌که‌دا به‌کورتی پیناسه‌ی و جوره‌کانی (مورفیم) بخه‌ینه‌پو.

۱-۲-۲ مورفیم (Morpheme)

پونانکاره‌کان له بواری مورفولوژیدا جی په‌نجه‌یان دیاره، گرنگترین ده‌ستکه‌وتیان دوژینه‌وه‌ی ئه‌و راستیه‌یه، که وشه خاوه‌نی پونانیکی ناوخویه. له کاتیکدا که دیرینه‌کان وشه‌یان به بناغه‌ی تیوری زمان و پیزمان داده‌نا، پونانکاره ئه‌مریکیه‌کان ئه‌و راستیه‌یان سه‌لماند که وشه که‌رت ده‌کری بۆ پارچه‌ی وردتر که واتایان ئه‌رکی پیزمانی هه‌بیت. بهم جوره رونانکاره‌کان مورفولوژیان کرد به بشیک له زمانه‌وانی و ئه‌رکی لیکرانه‌وه و پیکخستنی مورفیمیان له ناو چوارچیوه‌ی وشه‌دا پی سپارد. (بروانه: محمد معرفه، سه‌باح ره‌شید: ۷۰۰: ۷۰۰) سه‌باره‌ت به پیناسه کردنی مورفیم نور پیناسه‌ی بۆکراوه، له لایه‌ن زمانه‌وانانه‌وه له‌وانه:

- مورفیم: بچوکترین دانه‌ی واتادره، که ئه‌رکی پیزمانی هه‌یه ناتواندریت له‌وه زیاتر بچوکبریت‌هه (۱۹۸۸: ۱۱۴). ئه‌م پیناسه‌یه که‌موکورتی تیدایه، به‌لام ده بی ئاماژه‌ش به‌وه بکری هه‌موو کاتی که‌رتکردنی وشه ناپه‌سه‌ند نییه، بۆ نمودن وشه‌یه‌کی وهک (چوو) یهک برگه‌یه، به‌لام دوو مورفیمی (چ، وو) واته مورفیمی ره‌گ (چ) و مورفیمی کاتی رابردوو (وو) پیکهاتووه، هه‌ر بۆیه هه‌موو کات که‌رتکردنی وشه ناپه‌سه‌ند نییه.

- مورفیم: به بچوکترین دانه‌ی دابه‌ش نه‌کراوه زمانی داده‌نیت، که ده بیت ئه‌رکیکی واتایی یان پیزمانی بیینیت و به‌شداری له پیکهاتنی وشه‌ی تردا بکات. (۱۹۹۳: ۲۰).

- مورفیم: زنجیره فونیمی پیکه‌وه واتا ده‌به‌خشن، به دابه‌شکردنیان واتایان ده‌گوریت، یان تیکده‌چیت. (ماریق پایی: ۱۹۹۸: ۱۰۱) ئه‌م پیناسه‌یه که‌موکورتی تیدا به‌دی ده‌کریت، مه‌رج نییه هه‌موو مورفیمکان زنجیره فونیمی بیت، له‌وانه‌یه ته‌نیا فونیمی ئه‌رکی مورفیمی بیینی له ئاستی پیزماندا وهک (مورفیمی به‌ستنه‌وه، مورفیمی ناساندن، ... هتد).

- مۆرفیم: بچووکترین دانه‌ی ریزمانییه. (ئازاد ئەمین: ۱۹۹۸: ۵۳).

کەواته مۆرفیم بچووکترین دانه‌ی زمانه، کەواته يان ئەركى ھېبىت، ناکریت بۆ پارچەی بچووکترین لەت بکریت، لەبر ئەوهى واتا و ئەركى لەدەست دەدات.

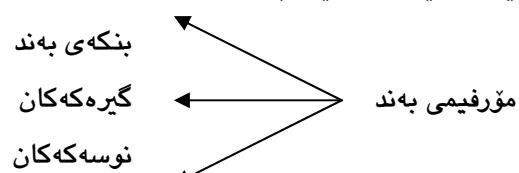
مۆرفیم: بچووکترین دانه‌ی واتادرى زمانه. لە فۆنیمی يان زیاتر پېكىت و دەورىکى لە ریزماندا ھەيە بە گۈپىن و لابىنى ھەر فۆنیمیکى يان بە لەت لە تکىرىنى مانا و دەورە ئەسلىيەكە بىز دەكەت. (وريا عومەر ئەمین: ۲۰۰۴: ۳۶۴).

۱-۱-۲-۲ جۆرهكانى مۆرفیم:

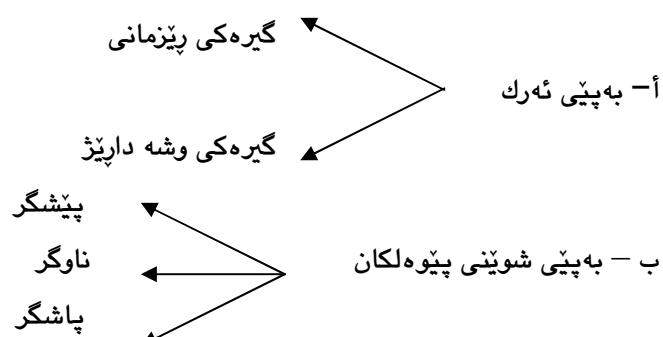
زمانه وانه كان چەند جۆریک لە مۆرفیمیان لە يەكتىرى جىادەكتەوە، بەلام لە ھەموويان گىرنگىر مۆرفیمی (ئازاد و بەند)، ھەرچەندە تا ئىستا كىشە ماوه لە نیوان مۆرفیمی بەند و مۆرفیمی ئازاد بە تايىھەتى سەبارەت بە وشە ئەركىيەكان و بنكەي بەندەوە.

۱- مۆرفیمی ئازاد: ئەو مۆرفیمەيە، كە بە تەنیا دەردەكەۋىت و مانادارە، دەتوانىن بەشىوھىكى سەربەخۆ لە شوينى وشەيەكدا بەكارىتتى، واتايىكى سەربەخۆ ھەيە لە فەرەنگدا دىارە، مۆرفیمی ئازاد تايىھەتى خۆى ھەيە و قەبارەي فيزىياوى ھەيە و فۇرمى ھەيە و كەرسەي خاوى پېكەتىنى رىستەيە و واتايىك ھەلدىگىرى، ھەموو زمانانى جىهان مۆرفیمی ئازادىيان تىدىايە. (شهاب شىيخ طيب: ۹۹: ۲۰۱۴) وەك (نان، چاو، دەست، ئاگر، ... هەندى).

۲- مۆرفیمی بەند: ئەو مۆرفیمانەن، كە سەربەخۆ بەكار نايەن لە زمانەكەدا، دەبى لەگەل كەرسەي تردا بەكارىيەن (محمد مەعروف: ۸۹: ۲۰۱۱). كەواته مۆرفیمی بەند واتايىان نىيە، بەلام ئەركىيان ھەيە، ھەندى مۆرفیمی بەند ھەيە تەنیا يەك فۆنیمە، مۆرفیمە بەندەكان ئەمانە دەگۈرنەوە:



لىرىدە ھەموو گىرەكىڭ مۆرفیمی بەندە، بەلام ھەموو مۆرفیمیكى بەند مەرج نىيە گىرەك بىي، گىرەكەكان دوو جۆر پۇل كىرىدىيان ھەيە، ئەوانىش:



* دەريارەي پىناسەي مۆرفیم و جۆرهكانى لەلايەن زمانه وانى جىهان و كوردهوە باسى نۇرى ليتكراوه بۆ زانىيارى زىاتر بىرونە:

- ابراهيم خليل (٢٠٠٧) في اللسانيات و نحو النص، دار السيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الطبعة الأولى، الاردن.

- ئەورە حمانى حاجى مارف (١٩٧٧) وشە پۇنان لە زمانى كوردىدا، چاپخانەي كۆپى زانىيارى كوردى، بەغدا.

- شهاب شىيخ طيب (٢٠١٤) دەريارەي زمانه وانى، چاپخانەي نارىن، چاپى يەكەم، ھەولىر.

- ئازاد ئەمین باخوان (١٩٩٨) مۆرفىمەكانى (٥) لە دىيالىكتى كىمانجى خواروو زمانى كوردىدا. نامەي ماستەر، زانكۆي بەغدا.

بەشیوه‌یه کی گشتی مۆرفیم يەکه‌یه کی نابه‌رجه‌سته‌یه، بۇونى تەنیا لە میشکى قسە‌کەردا هەیه و هەستى پىددەکریت، وەك بىرۇكە کار دەکات، كەواته مۆرفیم " يەکه‌یه کی نابه‌رجه‌سته‌یه، وشەیەك يان واتايەکى نوئى داده‌پېشى، يان ئەركىيکى رېزمانى ھەيە" (محەممەد مەعروف فەتاح، سەباح رەشید: ۲۰۰۶: ۱۲) لېرەدا مۆرفیم ئەبىستراکە و شیوه راستەقینەکەی (مۆرف).^۵

لەم بەشە لېکولىنە وەكەدا باس لە و بەشە ئاخاوتنانە دەكەين، كە جياوازىييان تىدا دەبىنرى لەم شیوه‌زارە، چونكە بەشكانى ئاخاوتن و ناوه‌پۆك و كاكلەي بنەرەتى مۆرف‌لۇجى پىكدىن لە و بەشە ئاخاوتنانەش.

۲-۲-۲ ناو (Noun)

(ناو) بۇ ناسىنە وەي شتىيکى بەرجەستە، يان واتاي بەكاردىت " ناو ئە و وشەيەيە كە ئامازە بە گىانلە بەرلىك، يان شتىك، يان شوئىنى و دىياردە و بىرىيەك دەکات" (جورج يول: ۲۰۰۶ - ۱۳۸۵: ۱۰۴) وەك (دار، بەرد، ئازاد، مەر، خەم، ھەولىر، ... هەندى)، يان دەتوانىن بلېيىن كە (ناو) ئە و بەشە ئاخاوتنەيە كە دەتوانى مۆرفىمى ناسراوى و نەناسراوى و كۆ وەربىگىت، ئەم بەشە ئاخاوتنە پۆلىن كراوه بۇ چەند جۆرىك لەوانە لە بۇوي ژمارەوە (تاك، كۆ) لە بۇوي دروستبۇونە وە (سادە، دارپىزراو، لېكىدرارو)، لە بۇوي رەگەزەوە (تىر، مى، دوولايەن، بىللايەن) لە بۇوي ھەبۇونە وە، ... هەندى (بىروانە سادق بەھائى دىن: ۱۹۸۷: ۱۵۲ - ۱۶۰) ئەم پۆلىكىردىنەش ئاسايىيە بۇ ھەموو دىالىكت و بەشە دىالىكتەكان دەست دەدات، ئىمەش ھەولىدەدەين لە شیوه‌زارەكەدا ھەندى لە و پۆلىنكردىنە بخەينە بۇو ھەرۇھا تايىھەتمەندى و جياوازىييان دەستنىشان بکەين:

۱-۲-۲ ناو لە بۇوي ژمارەوە:

لە بۇوي ژمارەوە ناو بەسەر دوو بەشدا پۆلىن دەكىرىت: ناوى تاك و ناوى كۆ.

۱) ناوى تاك:

ئەو ناوه‌يە كە تەنیا كەسى يان شتى پېشان دەدات، وەك (قەل، بەرازى، ھەنارەكە، سەربىان، ... هەندى) لە زمانى كوردىدا فۆرمى ناوى گشتى ئەگەر نىشانەيەك ياخود وشەيەكى بۇ دۇپاتكىرىدىنەوە لەگەل نەبىت، ئەوا چۈن بۇ تاك بەكاردى، ھەر بە و جۆرەش بۇ ھەموو رەگەزى ھاو چەشىنەكەي بەكاردى. "ئەگەر بەدۋاي فۆرمى ناوى تاكەوە (ھەكە) و (ھە) ئەم بىللايەن نەناسراوى و (يىك - ئى) نىشانەنە نەناسراوى بلکىن بەناوه‌كەوە، ياخود جىتناوى نىشانەي (ئەم - ئەو) ئى ۋەرەھمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۱۴۲). ھەرۇھا بەكارھىننانى وشەي (دەنكىك) لەگەل ئەو ناوانەي كە ژمیرىدرارون، واتاي تاكى دەگەيەنن (نورى عەلى ئەمین: ۱۹۵۸: ۱۴۹).

• لەم شیوه‌زارەدا بەكارھىننانى وشەي (دەنكىك) واتاي تاكى دەگەيەنن.

- دەنكىك سېيۇم لابارە - دەنكىك سېيۇم بۇ بىنە.

• ھەرۇھا بەھۆى جىتناوى نىشانەوە ناوى تاك دىيارى دەكىرىت.

- ئەى ژنە - ئەو ژنە

- ئەم ژنە - ئەم ژنە

ههروهها له زمانی کوردیدا مۆرفیمی { یک } و ئەلۆمۆرفەكانی وەك { ئى، ه ، ه ك } کاتى بچىتە سەر ناویک ئەوا ناوهکە واتای تاکى و نەناسراوى دەگەيەنى، ئەگەر ناوهکە کوتايى بە دەنگىكى نەبزوین ھاتنى، ئەوا به ئاسانى مۆرفیمی نەناسراوى وەردەگرى، بەلام لەم شىۋەزارەدا { یک } بۇ ئەو وشانەى كە به نەبزوین کوتاييان دىت.

ش.ن	ش.ر
- دار + یک <	دارىك
- كەمر + یک <	كەمرىك
- دام + يك <	دامىك

• مۆرفیمی { ئى } كە دەچىتە سەر ئەو ناوانى کوتاييان بە دەنگى نەبزوین دىت.

ش.ن	ش.ر
- بازى + ئى <	بارى
- سەۋى + ئى <	سەۋى

• بەلام ئەگەر ناوهکە کوتايى بە دەنگىكى بزوین ھاتبوو ئەوا بەچەند رىڭايىك مۆرفیمی تاکى و نەناسراوى وەردەگرى.
۱- ئەگەر ناوهکە کوتايى بەو دەنگە بزویننانە { ئى، ا، ق، ئى } ئەوا دەنگى { ئى } نىمچە بزوین دەكەۋىتە نىوان ئەو دەنگە بزویننانە و نىشانەى (ھك) وەردەگرى.

ش.ن	ش.ر
- مى + ئى + ھك <	مېيەك
- چۇ + ئى + ھك <	چۆيەك
- زەمىمى + ئى + ھك <	زەمىيەك

♦ (مى) لەم شىۋەزارەدا بەواتاي (مەپ) دىت.
♦ (چۇ) بەواتاي دارى وشك دىت.

۲- ئەگەر ناوهکە کوتايى بە دەنگى (ھ) ھاتبوو، ئەوا دەنگى (ئى) نىمچە بزوین لەنلىوان ناوهکە و نىشانەى تاکى و نەناسراوى دەردەكەۋىت.

ش.ن	ش.ر
- دته + ئى + ھ <	دتهيە
- كورە + ئى + ھ <	كورەيە

• بەزقى ئەو ناوانەى بە دەنگىكى بزوينى (ھ) کوتاييان ھاتووه بەم شىۋەيە دەبىت، كەم جار (ھك) وەردەگرى.

(۲) ناوى كۆ:

بە ناوانە دەگۈتىت كە لە بۇوي ژمارەوە لە يەكىك (يەك دانە) زىاترىبىت وەك (مېللەت، دارەكان، كوربان، كچان،...) هىتىد) لە زمانى کوردیدا مۆرفیمی سەرەكى بۇ كۆكىدەنەوەي ناو بىرىتىيە لە { ان } کاتى بچىتە سەر ناوىكى تاك دەيگۈرپىت بۇ ناوىكى كۆ، هەرچەندە جىگە لە { ان } ئەلەمۆرفىمى ترەن بۇ كۆكىدەنەوە وەك (گەل، ھا، ات، ... هىتىد)، بەلام رىيەنە بەكارھىتىنانيان نۇر كەمتر لە چاۋ { ان } دا وەكىو { ان } چالاڭ نىن، بەلام لەم شىۋەزارەدا مۆرفىمى { ان } ئى كۆدەكىيەنەوە كە { ناسراوى دەرناكەۋىت، بەلام ئەو ناوانەى كە بەبى } { ھ كە } كۆدەكىيەنەوە بە ئەلەمۆرفىمى { ھل } كۆدەكىيەنەوە، كەواتا ھەر دوو مۆرفىمى { ان } و { ھل } وەك يەك چالاڭن لەم شىۋەزارەدا.

۱- ئەو ناوانەی کە بە دەنگىکى نەبزوین كۆتاييان دىت راستەوخۇ مۆرفىمەكانى {ھ كە} ئى ناسراوى و {ان} ئى كۆى دەچىتە سەر وەك:

ش.ن	ش.پ
- ئايلى + ھ كە + ان < ئايلىكان	-
- خەلۇزەكان	-
- قارچەكان	-

♦ (ئايلى) لە (عيال) ئى عەربى وەرگىراوه و كەوتۈوهتە زېر كارىكەرى فۇنۇلۇجى كوردى.

۲- ئەو ناوانەی کە بە دەنگە بزوينەكان (ق، ئ، ا، ...هەت) تەنبا (ك) بۆ ناسراوى بەكاردەھىنرىت و (ھ) دەرناكەۋىت، يان (ى) نىمچە بزوين دەردەكەۋىت لەنیوان ناوە و مۆرفىمى (ھكە) ئى ناسراوى وەك:

ش.ن	ش.پ
- گوندەكان	-< دېكەن
- ھامرا + كە + ان	-< دېيەكان
- ھامرا + كە + ان	-< ھامراكان
- ھامرا + كە + ان	-< ھامرايەكان

۳- لەم شىيەزارەدا مۆرفىمى (ھل) بۆ كۆكردنەوهى ناو زۇر بەكاردېت بەتايىبەتى بۆ ناوە گشتىيەكان.

ش.ن	ش.پ
- ژنان	-< ژنهل
- خوشكان	-< خۆيشكەل

۴- ئەو ناواناى کە بە دەنگى بزوين كۆتاييان دىت، دەنگى (ى) نىمچە بزوين دەكەۋىتە نىوان ناوەكە و مۆرفىمى كۆوه.

ش.ن	ش.پ
- پياوان	-< پيايەل
- برايان	-< برايەل

بەلام ئەو ناوانەی کە بە دەنگى بزوينى كورت (ھ) كۆتاييان دىت، دەنگى (ى) نىمچە بزوين دەرناكەۋىت کە مۆرفىمى (ھل) ئى كۆى دەچىتە سەر ناوەكان و يەكىك لە دەنگە كانى بزوينى (ھ) لەناو دەچىت، چونكە وەك دەزانىن بەپىي ياساى زمانى كوردى دوو بزوين بەدواي يەكتەر دەرناكەۋىت. وەك:

ش.ن	ش.پ
- دته + ھل < دتلەن	-
- كوران	-< كورەل

{ھل} كورتكراوهى مۆرفىمى {گەل} ، چونكە بەتەنبا دەردەكەۋىت و بەھىچ شىيەھەيەك نىشانەي ناسراوى دەرناكەۋىت لەگەللى وەك مۆرفىمى {ان} ئى كۆ كە {ھكە} ئى ناسراوى لەگەلدا دەردەكەۋىت.

مۆرفىمى (گىلە) بۆ كۆكردنەوهى ناوى ئازەل بەكاردېت وەك:

ش.ن	ش.پ
- مىگەل بنز	-< گىلە مىز
- مىكەل بنز	-< گىلە بنز

♦ (گیله) له شیوه‌زارهدا بهرامبه‌ر به (میکه‌ل) به‌کاردیت، به‌لام له شیوه‌زاره‌کانی تری به‌واتای (که‌سیکی گه‌مزه‌یان بی‌ئه‌قل) به‌کاردیت.

۲-۲-۲ ناو له رووی ناسینه‌وه

ناو ده‌تواندریت له پووی ناسینه‌وه بۆ ناوی نه‌ناسراو و ناوی ناسراو دابه‌ش بکریت:

(۱) ناوی ناسراو:

له زمانی کوردیدا مۆرفیمی ناسراوی {ه‌که} و ئەلۆمۆرفه‌کانیه‌تى، که ده‌کهونه دواي ناو، ناوه‌که له نه‌ناسراویه‌وه ده‌گوپن بۆ ناسراوی، "کوـاته مۆرفیمی ناسراوی ئەـ و مۆرفیمیهـ کـه لـهـگـهـلـ نـاـوـاـدـاـ بـهـکـارـدـیـتـ بـۆـئـهـوـهـیـ ئـهـ وـ نـاـوـهـیـ کـهـ مۆرفیمـهـکـهـیـ چـوـوهـتـهـ سـهـرـ لـاـیـ گـوـیـگـرـ دـهـسـتـنـیـشـانـیـ بـکـاتـ". (جورج یول: ۱۳۸۵ - ۱۰۴) له شیوه‌زارهدا {ه‌که} مۆرفیمی سه‌ره‌کی ناسراویه.

۱- ئەـ وـ نـاـوـانـهـیـ کـهـ بـهـ دـهـنـگـیـکـیـ نـهـبـزوـینـ کـوـتـایـیـانـ دـیـتـ رـاـسـتـهـ وـخـوـ مـۆـرـفـیـمـیـ نـاسـراـوـیـکـ دـهـچـیـتـهـ سـهـرـیـ،ـ وـهـکـ:

ش.ن	ش.ر
- که‌مۆتر + ه‌که	< که‌مۆتره‌که
- چراخ + ه‌که	< چراخه‌که

۲- ئەـ وـ نـاـوـانـهـکـهـ کـهـ بـهـ دـهـنـگـهـ بـزوـینـهـکـانـیـ (اـ،ـ قـ،ـ ئـ،ـ ئـ) کـوـتـایـیـانـ دـیـتـ،ـ هـنـدـیـ جـارـ دـهـنـگـیـ (ئـ) نـیـمـچـهـ بـزوـینـ لـهـنـیـوانـ نـاـوـهـکـهـ وـ مـۆـرـفـیـمـیـ {هـکـه}ـیـ نـاسـراـوـیـ دـهـرـدـهـکـهـوـیـتـ،ـ هـنـدـیـ جـارـ بـزوـینـیـ (هـ)ـیـ مـۆـرـفـیـمـیـ {هـکـه}ـیـ نـاسـراـوـیـکـ لـهـنـاوـ دـهـچـیـتـ وـهـکـ:

ش.ن	ش.ر
- جـوـیـ +ـ هـکـه	< دـوـیـیـهـکـه
- جـوـکـه	< جـوـیـکـه
- زـاماـ +ـ هـکـه	< زـاماـیـهـکـه
- زـاماـ +ـ کـه	< زـاماـکـه

۳- ئەـ وـ نـاـوـانـهـکـهـ بـزوـینـیـ (هـ) کـوـتـایـیـانـ دـیـتـ ئـهـ وـ تـهـنـیـاـ (کـهـ) وـهـرـدـهـگـرـیـتـ،ـ وـهـکـ:

ش.ن	ش.ر
- هـسـتـارـهـ +ـ کـهـ	< هـسـتـارـهـکـهـ
- کـرـاسـهـکـهـ	< جـامـهـکـهـ
- نـوـکـهـکـهـ	< نـوـخـهـکـهـ

(۲) ناوی نه‌ناسراو:

نیـشـانـهـیـ نـهـنـاسـراـوـیـ {یـکـ} "ئـهـ وـ مـۆـرـفـیـمـیـهـ کـهـ بـهـ دـواـیـ نـاوـ نـاـوـهـلـنـاـوـهـوـهـ دـهـلـکـیـنـدـرـیـتـ پـیـیـهـوـهـ بـۆـئـهـوـهـ بـکـرـیـتـ بـهـ نـاسـراـوـ،ـ تـایـیـتـیـ نـیـشـانـهـیـ نـهـنـاسـراـوـیـ لـهـ زـمانـیـ کـورـدـیدـاـ ئـهـ وـهـیـ کـهـ جـگـهـ لـهـ نـهـنـاسـراـوـیـ تـاـکـیـشـ نـیـشـانـ دـهـدـاتـ". (ئـهـ وـرـهـ حـمـانـیـ حاجـیـ مـارـفـ: ۱۹۷۹: ۲۰۲) مـۆـرـفـیـمـیـ نـهـنـاسـراـوـیـ باـسـ لـهـ کـهـسـیـکـیـ یـانـ شـتـیـکـیـ نـهـنـاسـراـوـ دـهـدـاتـ،ـ بـۆـژـمـارـهـ (یـهـکـ) دـهـگـهـرـیـتـهـوـهـ،ـ هـرـ بـۆـیـهـشـ تـاـکـهـیـتـیـ پـیـشـانـدـهـدـاتـ "مـۆـرـفـیـمـیـ نـهـنـاسـراـوـیـ لـهـ وـ کـاتـهـداـ بـهـکـارـدـیـتـ کـهـ شـتـیـکـ وـ یـاـ کـهـسـیـکـیـ نـهـنـاسـراـوـ دـهـدـوـیـتـ بـۆـئـهـوـهـ کـهـسـهـکـهـ یـانـ شـتـهـکـهـ جـیـابـکـاتـهـوـهـ لـهـنـیـوانـ کـۆـمـهـلـیـکـیـ وـهـکـوـ خـوـیـ،ـ ئـهـمـ مـۆـرـفـیـمـهـشـ بـۆـژـمـارـهـ ،ـ ئـهـمـ مـۆـرـفـیـمـهـشـ بـۆـژـمـارـهـ (یـهـکـ) دـهـگـهـرـیـتـهـوـهـ". (کـ.ـ کـ.ـ کـورـدـوـیـیـفـ: ۱۹۸۴: ۶۲).

لەم شیوه‌زارهدا (ئى، هك ، ه) ئەلۆمۆرف مۆرف {ئىك} ئى نەناسراوین و دەچنە سەر ناو نەناسراوی دەكەن.
• مۆرفىمەكانى (ئى / ئىك) دەچنە سەر ئەو ناوانەي كە كۆتاييان بە دەنگى نەبزويىن دېت و نەناسراوی دەكات. وەك:

ش.ن	ش.ر
- چەقۆيىك / چەقۆيى	- كاردىك / ئى < كاردىك / كاردى
- دارزەلىك / دارزەلى	- گابرىك / ئى < گابرىك / گابرى
- مەنجەلىك / مەنجەلى	- قازانىك / ئى < قازانىك / قازانى

♦ (قازان) ئەم ناوه لە زمانى توركمانىيەوە وەركىراوه، نەك تەنبا ئەم شیوه‌زاره، بەلكو لە رۆربەي ناوجەكانى كەركوك و گەرميان بەكاردېت.

♦ (گابى) ناوىكى ليڭدراوه لە (ناو+رەگى كار) پېكھاتووه (گا ← ناو)، (بىر ← رەگ) بەرامبەر بە (دارزەل) دېت.
• مۆرفىمى (ه ك) دەچىتە سەر ئەو ناوانەي كە بە دەنگى بزويىن كۆتاييان دېت و (ئى) نىمچە بزويىن لەنیوان ناوه‌كە و مۆرفىمى نەناسراوه‌كە دەردەكەۋىت. وەك:

ش.ن	ش.ر
- ئاوىنەيەك	- گوزگى + ئى + هك < گوزگىيەك
- مەقسىك	- قاچى + ئى + هك < قاچىيەك
- گىزەك	- گىزەيەك

♦ (گوزگى ، قاچى)، لە زمانى توركمانىيەوە هاتۇونەتە ناوه شیوه‌زاره‌كە وە ھەروھا (قاپى) لە ناوجەي كەركوك و گەرميان زۆر بەكاردېت.

٢ - ٣ - ٤ - ناولە رووی رەگەزەوە :

بەشیوه‌يەكى گشتى ناوه بۇ چوار جۆر رەگەز دابەش دەكىتت (ناوى نىر، ناوى مى، ناوى دوولايەن، ناوى بى لايەن).

١) ناوى نىر:

١- ناوى كەسانى نىرينىه: ئەو ناوانە دەگىرىتەوە كە بۇ رەگەزى نىر بەكاردېت، وەك:

ش.ن	ش.ر
- كورە	- كورە
- باوکە	- باوکە
- بابا	- بابا
- پىياو	- پىياو
- خالى	- خالى
- زاما	- زاما
خەزىير	- خەزىير

٢- ناوى تايىھەتى كورپان و پىياوان:

بەھۆي كاريگەرى ئائينى ئىسلام لەلايەكەوە و بۇونى دەسەلاتىكى عەرەبى لەلايەكى ترەوە، رۆربەي ناوى تايىھەتى ھەردوو رەگەزەكە ناوى عەرەبى بۇون، بەتايىھەتى ناوى پىيغەمبەران و ئەسحابەكان، و زىياتر ناوه‌كانى وەك (عەلى، مەممەد، ئەحمدە، عومەر، بەكر، ... هەند)، بەلام ھەر ناوىكى عەرەبى لە كوردىدا بەكارىبەنرىت ئەوا دەكەۋىتە ژىير كاريگەرى

فۆنۆلۆجى زمانى كوردى، تەنانەت ئىستاش تا رادەيەك ناوى عەرەبى بەكاردىت، بەلام ئەمە ئەوە ناگەيەنىت، كە ناوە كوردىيەكان فەراموش كرابىت، بەلكو بە پىچەوانەوە ناوى كوردىش بەكارهىنراوه وەك (شىرزاد، نەوزاد، بەختيار، ئازاد، ... هتد) بەلام وەك تىبىنى دەكرىت ئىستا لە جاران زياتره.

- ناوى گيانلەبەرى نىز:

ش.ر	ش.ن
- وەران	- بەران
- گا	-

كەلەشىر كەلەشىر

4- ناوى ھەندى پېشەپىباوان:

(گاوان، شوان، وەستا، دارتاش، راوجى، پاسەوان، سەپان، ئاسىنگەر، نانەوا، ... هتد).

(2) ناوى مىّ:

1- ناوى كەسانى مىّينە: ئەو ناوانەيە كە بۇ كەسانى مىّينە بەكاردىت.

ش.ر	ش.ن
- دالىك	-
- خۆشىك	-
- باوهەڙن	- باوهەڙن
- خالقۇن	- خالقۇن
- مامۇن	- هاپقۇن
- خەسسو	- هەسویرە
- ئامك	- پور

2- ناوى تايىبەتى كچان: بەھەمان شىوهى ناوى تايىبەتى پىباوان جاران زياتر ناوى عەرەبى بۇون و چەند ناوىيکى كەمى كوردى ھەبوونە، نموونەي ئەو ناوە عەرەبىيانە كە بەكارهاتوون لەناوچەكەدا وەك: (فاتم، ئامىن، فەخرى، خەجي،... هتد).

لە نموونەي ئەو ناوە كوردىيانە جاران بەكارهاتوون و ئىستاش زۇر بەكاردىن ئەمانەن، كە لەناوچەكەدا دەبىزىرتىت (خونچە، نەسرىن، خانم، شىرىن، خەرمان، مەھىيە، ... هتد).

- ناوى گيانلەبەرى مىّ:

ش.ر	ش.ن
- مامىر	- مەريشك
- مى	- مەر
- شەك	- شەك
- مانغا	- مانغا
- بىن	- بىن
- گامىش	- گامىش

♦ (مانغا) لەم شىوهزارەدا ھەندى جار (گ) گوناگىت.

۴- ناوی هەندی پیشەی ژنانه:

ش.ر	ش.ن
- مامان	-
- کابان	- کەیوانق
- بەربووک	- پاوهویو

(۳) ناوی دوولایەن:

- ۱- ناوی کەسان بە جۆریک ھەتاوەکو پرسیاری نەکریت کورە یان کچە ياخود پیشە باسلیکراو نەبیت نازانریت بۆ نموونە:
- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| - ئامكزا | واتا مندالى پور (کور بیت یان کچ) |
| - ھالۇزا | واتا مندالى خال (کور بیت یان کچ) |
| - خۆيشكزا | واتا مندالى خوشك (کور بیت یان کچ) |
| - برازا | واتا مندالى برا (کور بیت یان کچ) |
| - ئامۇزا | واتا مندالى مام (کور بیت یان کچ) |
| - دتهزا | واتا مندالى کچ (کور بیت یان کچ) |
| - كورەزا | واتا مندالى كور (کور بیت یان کچ) |
| - ھامرا ، ئاييل ، مامۆستا ، ھتد. | |
- ۲- ناوی گیانلە بهر:
- زورجار دەتوانىن ھەندیک لە و ناوە دوولایەنە بەھۆى بەكارھىنانى لە پەيچەك لە گەلیاندا بکەين بە نىرىيان مى. ئە و پەيغانە بۆ ئەم مەبەستە بەكاردىن لەم شىۋەزارەدا بىرىتىن لە (نىر، ما، دەل، گەمال).

ش.ر	ش.ن
- كەوما ، ماکەو	- مىڭو
كەونىر، نىركەو	نېركەو
- ماخەر	- مىڭەر
نېرەخەر	نېرەخەر
- قازەما	- مىڭە قاز
قازە نىر	نېزە قاز
- قەلەما	- مىڭە قەل
قەلەنىر	نېرە قەل
- دەلەسەو	- دەلە سەگ
گەمالە سەو	گولە سەگ

♦ پەيچى نىر و مى لەم شىۋەزارەدا بۆ بالىندە زىاتر دەكەويتە دواى ناوەكەوە.

(۴) ناوی بى گيان:

ئە و ناوەنە كە بە هيچ شىۋەيەك رەگەزى نىر و مىيان نىيە، وەك:

ش.ر	ش.ن
- واران	- باران

- چهار	- چهارم
- گوش	- گوش
- پا	- پی
- بهرد	- بهرده
- قاتوخ	- ماست

(PRONOUN) ۳-۲-۲ جیناو

جيناو به شيكه له بهشه كانى ئاخاوتىن، بقلىكى ديار و به رجاو ده بىنى لە زماندا، له جيڭكە ناو كەسىك يان شتىك دىيت و ده بىتتە جيڭگەرەھى، بق نموونە لە زمانى كوردىدا بق كەسى يەكەمى تاك دە و ترىت (من) كەوا هىمامايە بق قسە كەر، "چونكە ئەم كەسە بەم جيناوە دەناسرى لە زمانەكەدا، كەواتە جيناوە: وشەيەكە لە شوئىنى ناوى كەسىك بەكاردىت". (جك رېچارد دېگران: ۱۹۷۵ - ۱۹۹۶: ۴۰) جيناو ئەگەرچى لە (ناو، ئاوهلناو، ژمارە) دوه نزىكە و له پۇرى واتاوه پەيوەندى پېيانە وەھەيە، بەلام گروپىكى سەربەخۆيە، لە لايەنى واتاوه جيناو خاسىەتى ئەھەيە كە جيڭكەي پەيوەندى واتايى گشتى نىوان ئەو شتائە دەكتە وە كە لە واقيعى جىهاندا ھەن، ھەر بۆيەش لە رىستەدا دىيت و ھەمان ئەركى ناو دە بىنى، جيناو چەند جۆرىيەكى ھەيە، وەك جيناوى (كەسى سەربەخۆ، كەسى لكاو، پرس، خۆبىي، ھەبىي، نىشانە، ... ھەند).

۱-۲-۲-۳ جيناوي كەسى:

(1) جيناوي كەسى سەربەخۆ:

جيناوەكان لە جياتى ھەرسى كەسە كانى (يەكەم، دووھەم، سىيەم) ئى تاك و كۆل لە رىستە و دەربىرىنە كاندا بقى دەگىپن "جيناو ئەو كۆمەلە وشەيە كە راستە و خۆ بق كەسانى يەكەم و دووھەم و سىيەم (و يَا قسە كەر و قسە بق كراو دانراوه، ھەر يەكىك لە وشانەش لە وىنەيەكى تايىھەتىدا دە بىتتە هوى پەيدابۇنى واتايى تەواو لە ئاخاوتىن كوردىدا " ئەورە حمانى حاجى مارف: ۱۹۸۷: ۷۹). لە دىاليكتى كرمانجى خواروو دا تەنبا يەك كۆمەلە جيناوى سەربەخۆ ھەيە، بەلام لە كرماجى ثۇرۇرۇدا دوو كۆمەلە جيناوى سەربەخۆ ھەيە. (بۇوانە ئەورە حمانى حاجى مارف: ۱۹۸۷: ۷۹ - ۸۸). لەم شىۋەزارەدا تەنبا يەك كۆمەلە جيناوى سەربەخۆ ھەيە وەك لەم خىستە يەدا روونكراوەتە وە.

كۆ	تاك	كەس
ئىمە	من	يەكەم
ئۆمە	تو	دووھەم
ئەوان	ئەو	سىيەم

جيناوە سەربەخۆ كان لەم شىۋەزارەدا ھەر وەك ھەموو شىۋەزارە كانى تر ھەموو ئەركە كانى ناو دە بىنى لە رىستەدا، وەك:

ش.ن

ش.ر

بىكەر:

- من دەچم بق ھەولىر.

بەركارى راستە و خۆ:

- ئازاد ئىمە دەناسى.

- ئازاد ئىمە مەناسى.

به رکار ناپرداسته و خو:

- نه سرین کتابی لاتو هاورد.

دیارخه ری ناو:

- کوره‌ی نئمه هاتیبه.

نیهاد:

- ئەو مامۆستان.

تەواوکەری کاری ناتەواو:

- شیرین مامۆستای ئەوانەن.

♦ (لا) مۆرفیمی پیشیبەندە ئەركى (بۇ) دەبىنى لە شىّوه‌زارى نووسىندا.

جىڭرى بىكەر:

- ئەو كوشىيا / ئەو كوشريا.

(۲) جىنناوى كەسى لكاو:

جىنناوى لكاو، ئەو جىنناويه يە كە لە بىرى كەسى يان شىتى بەكاردىت لە زماندا ھەمان ئەركى ناو و جىنناوه سەربەخۆكان دەبىنېت. "برىتىن لە جىنناوانەي كە لە جىياتى جىنناوى سەربەخۆ و ناواي كەسى بەكاردىن، وەك وشەيەكى واتادارى سەربەخۆ لەناو پىستەدا بەكار نايەن، بەلكو بە وشەيەكى ترەوە دەلكىنرىن، بۇ دەربىرىنى دەورى كەسى و پەيوەندى وەسفى پىبكىرىت" (تارا موحىسىن: ۲۰۰۴: ۵)، جىنناوى كەسى لكاو لەم شىّوه‌زارەدا دوو كۆمەلە جىنناوى لكاو ھەيە، "ھروھك ئەوهى دوو كۆمەلە ھەيە لە زمانى نووسىندا، لەپۇرى ئەرك و شوين و جۆرى بەكارھىنان ھىچ جىاوازىيەكىان نىيە، لە دىالىكتى كىمانجى ناوه راستىدا دوو كۆمەلە جىنناوى لكاو ھەيە". (ورىا عمۇر ئەمەن ۲۰۰۴: ۳۳۳) ھەمان دوو كۆمەلە زىياتر لە زمانى نووسىندا بەكاردىن، وەك لەم خىشتەيەدا پۇونكرادەتەوه:

جىنناوه لكاوه كانى شىّوه‌زارى پۇزىيەيانىيەكان

ج. ك. ل B	ج. ك. ل A	ژمارە
م	۱ م	تاڭ
يت	۲ ت	
ي - ئ - يت	۳ ي، ئى	
ين - مان	۱ مان	كۈ
تان	۲ تان	
ن	۳ يان، نەي	

(۱) ئەركەكانى كۆمەلە جىنناوى كەسى لكاوى (A)

جىاوازى فۆرم لە كە سى سىيەمى تاك و كۈ دا بەرچاودەكەۋى:

ش . ب . ن

- خواردم

- خواردمان

- خواردت

- خواردتان

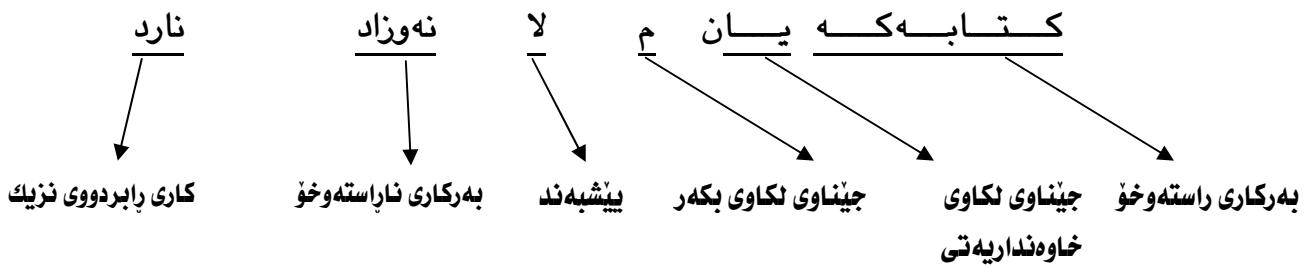
- خواردى / واردەي

- واردیان / واردنی - خواردیان

کومه‌له جیناوه که‌سی لکاو (A) هه‌مان به‌کاره‌تینانی جیناوه کانی کومه‌له‌ی (A) زمانی نووسینیان هه‌یه:

۱- ده‌چنه سه‌ر ناو و خاوه‌نداریه‌تی نیشان دده‌دن:

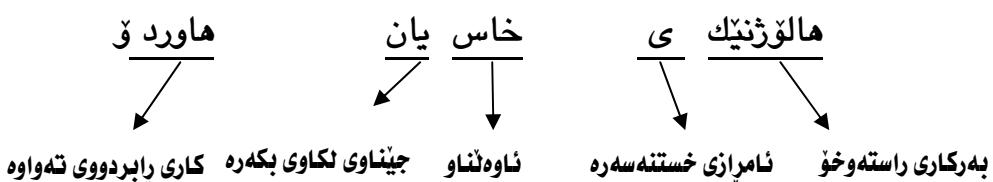
ش . ن	ش . پ
- پورم هات.	- ئامکم هات.
- قه‌له‌میکت بۆ بهیتمن.	- قه‌له‌میکت لا باره‌م.
- مندالله‌که‌ی چوو.	- ئایله‌که‌ی چویی.
- دلتان خوشه.	- دلتان خوشه.
- کتابه‌که‌یام بۆ نه‌وزاد نارد.	- کتابه‌که‌یام لا نه‌وزاد نارد.



◆ پېشىبەندى (لا) ده‌که‌ویتە پېش به‌رکاري ناواسته‌خو هه‌مان ئه‌ركى (بۆ) ئى زمانی نووسینى هه‌یه.

۲- ده‌چنه سه‌ر ئاوه‌لئناو:

ش . ن	ش . پ
- کراسىکى شىنىم كېرى.	- جامه‌يىكى كوهەم سەن.
- چايى گەرمى خواره‌و.	- چايى گەرمى واردق.
- خانوئىكى گەورەمان كېرى.	- دامىگى گەورەمان سەن.
- خالۇزىنىكى باشىن هيئاوه.	- هالۇزىنىكى خاسىيان هاوردق.



۳- لەگەل جیناوه سەربەخۆكان دىئن و دەلكىت بە به‌رکاره‌و، ئەگەر كاري پسته‌كە راپردووی تىپەپ بۇو، هەروه‌ها بە بىئىجىن جیناوه سەربەخۆكان ئەركى ئەوان دەبىتن.

ش . ن	ش . پ
- من نام خوارد.	- من نام وارد.
- تو دامەكەت سەن.	- تو دامەكەت سەن.
- ئەو كتابى خونىق.	- ئەو كتابى خونىق.
- ئىمە سىيۇمان فرۇشت.	- ئىمە سىيۇمان فرۇشت.
- ئۆمە دارتان چەقاتق.	- ئۆمە دارتان چەقاتق.

- ئەوانه زەمییان جفتکرد. - ئەوان زەوییان جوتکرد.

٤- لەگەل جىنناوى خۆبىدا بەكاردىت:

ش . ن ش . پ

- خۆم خواردم. - هوپىزم واردم.

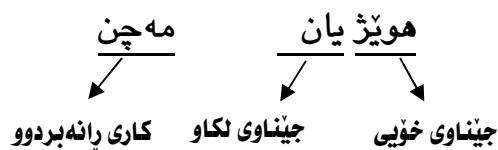
- خۆت شوشت. - هوپىزت شوشت.

- خۆي نوست. - هوپىزى هوپىست.

- خۆمان هىنامان. - هوپىzman هاوردمان.

- خۆتان خواردتان. - هوپىztan موپىريتان.

- خۆيان دەچن. - هوپىzian مەچن.



٥- لەگەل جىنناوى نىشانەدا:

ش . ن ش . پ

- ئەم لېردا دويق. - ئەيم لېردا دويق.

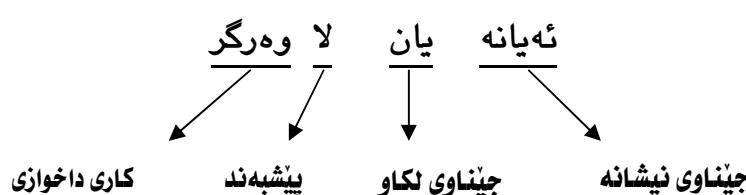
- ئەوهت له بىر نەچۈر. - ئەوهت له هوپىر نەچۈر.

- ئەمەي بۆت هاورد. - ئەيمەي لات هاورد.

- ئەوانه مان بۆ بۆيە بىكە. - ئەيانه مان لا رەنگ بىكە.

- ئەونه تان بۆ كى هىنناوه. - ئەوانه تان لا كى هاوردىيە.

- ئەمانه يان بۆ وەرگەر. - ئەيانه يان لا وەرگەر.



٦- لەگەل جىنناوى پرسىياردا:

لە پىستى پرسىياردا ئەم كۆمەلە جىنناوه لكاوه دەردەكەۋىت و ھەندى جار دەلكىت بە جىنناوه كەۋە وە ھەندى جارىش نالكىت پىيەوە. وەك:

ش . ن ش . پ

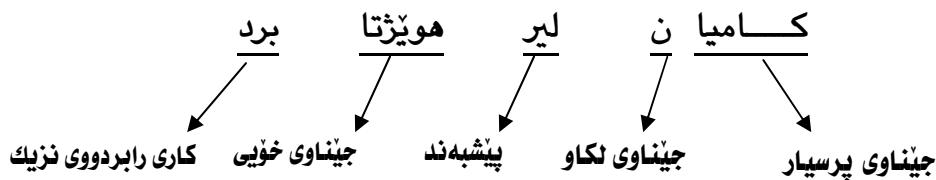
- كىم لېردا مايە لا بازار؟ - كىم لېردا مايە لا بازار؟

- چەت وەى كەد؟ - چەت وەى كەد؟

- چەندى پى خۆشە؟ - چىكى وەى خۆشە؟

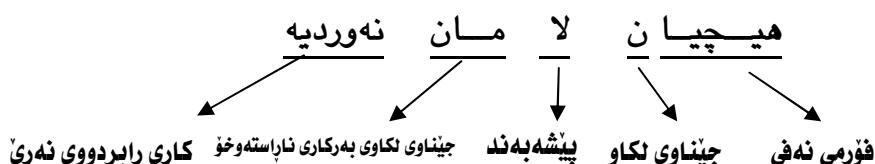
- چەندى پارەمان پى ماوە؟ - چەندى پارەمان وە مەنيە؟

- چیتان پی خوشه هانه بکنه؟
 - کامیان لیگه خوتا برد؟
 ♦ (لیگ) پیشنهادی پیش به رکاری ناراسته و خویه بهرامبه ر به (لهگه) ی شیوه زمانی نووسینه.
 ♦ (مه) مورفیمی کاری رانه بردووی شیوه زاردا بهرامبه ر به مورفیمی (ده) شیوه زمانی نووسینه.



7- لهگه فورمی نهف دا، وهك:

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| ش . ن | ش . پ |
| - هیچم بؤ ناهیئنی. | - هیچم لا نماری. |
| - هیچت بؤم نه ناردووه. | - هیچت لام نه نارديه. |
| - هیچی له مالیدا نییه. | - هیچی له مالیا نییه. |
| - هیچمان نییه. | - هیچمان نییه. |
| - هیچتان دهوي. | - هیچتان میئنی. |
| - هیچیان بؤمان نه بردووه. | - هیچیان لامان نهوردیه. |



8- لهگه ئاوه لکاردا، وهك:

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| ش . ن | ش . پ |
| - ئاوه لکاری شوینی: | - ئاوه لکاری شوینی: |
| - مالتان له كه رکوکه. | - مالتان له كه رکوکه. |
| ب - ئاوه لکاری کاتى: | ب - ئاوه لکاری کاتى: |
| - ئیمسالمان وه ریکرد. | - ئیمسالمان وه ریکرد. |
| ج - ئاوه لکاری وەسفي: | ج - ئاوه لکاری وەسفي: |
| - فره عەجهتان كرد له چوين. | - فره عەجهتان كرد له چوين. |
- 9- لهگه زماره دا، وهك:

- | | |
|------------------------|------------------------|
| ش . ن | ش . پ |
| - هرسیكتان بەون. | - هرسیكتان بەون. |
| - هریە كیکيانى بۇ دېت. | - هریە كیکيانى لا مۆت. |

کۆمەلەی دووهم (B) جیناوه لكاوهكان لەم شیوه زارهدا، هەمان ئەركى کۆمەلەی (B) زمانی نووسینى ھەيە.

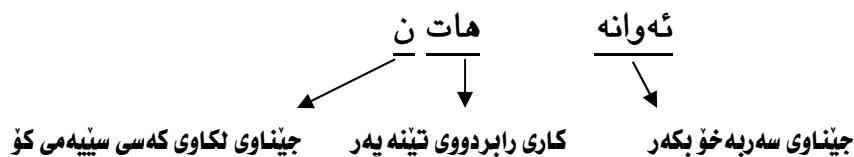
♦ لەم شىيۆز زارەدا زىياتر (ى) بۇ كەسى دووهمى تاك لەبرى (يت) و (ى) بۇ كەسى سىيىھەمى تاك لەبرى (يت)

بەكاردىت، ھەندى جار (يت ، يېت) يش بەكاردىن، بەلام زۇر بە كەمى.

كۆمەلە جىئناوه لكاوى (B) ھەمان بەكارھىتىنانى كۆمەلە (B) زمانى نۇرسىنيان ھەيە:

١- لەگەل كارى پابردووی تىيەپەر وەك بەر دەردەكەۋىت و بۇ كەسى سىيىھەمى تاك (Ø) دەرناكەۋىت.

ش . ر	ش . ن
- من هاتم.	
- تو هاتى.	
- ئەو هات . Ø	
- ئىمە هاتىن.	
- ئىوه هاتن.	
- ئەوان هاتن.	



٢- لەگەل كارى پانەبردووی تىيەپەر دەردەكەۋىت، وەك:

ش . ر	ش . ن
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .
- خەمير مەشىيەل .	- خەمير مەشىيەل .

٣- لەگەل كارى پانەبردووی تىيەپەر دەردەكەۋىت، وەك:

ش . ر	ش . ن
- دەچم .	- دەچم .
- دەچى / دەچىت .	- دەچى / دەچىت .
- دەچى / دەچىت .	- دەچىن .
- دەچىن .	- دەچىن .
- دەچىن .	- دەچىن .
- دەچىن .	- دەچىن .

• لە پەگى كارى (چون) دا لەكتى دەركەوتتى لەگەل كەسى دووهمى تاك و كۆ و سىيىھەمى تاكدا دەبىتە (چو) بە پىچەوانە دەركەوتتە كانى ترەوە (چ) ٥.

* (ھەشىيەلتان) دەركەوتتى (ى) ناوابەند لەنىيوان پەگى كارەكە و جىئناوه لكاوى كەسى دووهمى كۆ.

۲-۳-۲ جیناوی خویی:

جیناوی خویی له زمانی کوردیدا جگه له دیالیکی سهروو، "وهکو جیناوهکانی دیکه و وهکو جیگرهوهیکی ناو، جیناوی لکاوی کومهلهی یهکه (خاوهنداریهتی) پیوه دهلكی، ئەمەش بەمەبەستى دیاريکردنی كەس و ژمارەی جیناوی خویی كەس و ژمارەی نىدا نىيە، له پىگای جیناوه لکاوهكەوه و ژمارەكەی بۇ دیاري دەكريت". (بەدرخان سليمانى: ۴۹:۲۰۶).

ئەورە حمانی حاجى مارف باسى لهوه کردووه كە هەندىك له نووسەرانمان تەنیا (خۆم ، خوت ، خۆى ، خۆمان ، خۆتان ، خۆيان) ئەوندەيان بەجیناوه خۆى ناوبىدون، وە هەندىكى تريش تەنیا (خۆ) يان دیاري کردووه، ئەويش ھەر ئەو رايىيە كە تەنیا (خۆ) جیناوهكەيە، چونكە بە تەنياش بەكاردى وە بىچگە له (م ، مان ، ت ، تان ، ئ ، يان) جیناوهكان و شتى تريشيان له گەلدا بەكاردى. جیناوه خۆى لەم شىۋەزارەدا برىتىيە له (هویز / ویز) بەم دوو شىۋە بەكاردىت: ۱- لەگەل کومهلهی یهکەمى جیناوه لکاوهكان و ھەموو ئەركەكانى ناو دەبىنى.

ش . ن	ش . ر
- خۆم	- هویزىم
- خوت	- هویزىت
- خۆى	- هویزى
- خۆمان	- هویزىمان
- خۆتان	- هویزىتان
- خۆيان	- هویزىيان

• جیناوی (خۆى) لەم شىۋەزارەدا (هویز) بەكاردىت و ھەندى جار بۇ كورتكردنەوه و ئابورى كردن لە قسە كردىدا (ویز) دەردەپىن.

ش . ن	ش . ر
بەكەر:	

- ئەگەر بچىتت هویزى مەلەقىنى.

بەركارى راستەوخۇ:

- من هویزىم ھاورد.

بەركارى ناراستەوخۇ:

- بهى ئاهانە له هویزىت مەكەي.

ديارخەرى ناو:

- كورەي هویزى كوشت.

نېھاد:

- هویزىتان مامۆستان.

تەواوكەرى كارى ناتەواو:

- دەتى هویزىيانه.

جيڭرى بەكەر:

- هویزى كوشيا / هویزى كوشريا.

- هویزی مهکوشی.
- (کوشیا) و (کوشربیا) لەم شیوه‌زارەدا (کوش) پەگى (کوشتن) و مۆرفیمی (ریا) بۆ کارى راپردووی بکەر نادیار و هەندى جار تەنیا (یا) دەردەکەویت.
 - لەگەل مۆرفیمی (یش) بۆ جەختکردنەوە (تاکید) كردن.

ش . ن	ش . ر
- خۆمیش	- هویزیمیش
- خۆتیش	- هویزیتیش
- خۆیشى	- هویزیشى
- خۆمانیش	- هویزیمانیش
- خۆتانیش	- هویزیتانیش
- خۆیانیش	- هویزیانیش

- (هویزیشى) جىنناوى لکاو بۆ كەسى سىيەمى تاك جىنناوهكە دەكەویتە دواى مۆرفیمی (یش) دوه.
- بەكارھىنانى جىنناوى (خۆيى) لەگەل مۆرفیمی (یش) لە رىستەدا، وەك:

ش . ن	ش . ر
- خۆمیش هاتم.	- هویزیمیش هاتم.
- خۆتیش بەبىئىمە ناچىت.	- هویزیتیش وە بىئىمە نەمەچوویت.
- خۆیشى شتەكانى ئامادەكرد.	- هویزیشى شتەكانى حازركرد.
- خۆمانیش لەگەلتاندا دىيىن.	- هویزیمانیش لېرتانا ماين.
- خۆتاش وەرن.	- هویزیتاش بەون.
- خۆیانیش بەپەلە نان دەخۇن.	- هویزیانیش وەعەجەلەنان موېىن.

- بۆ خاوهندارىيەتى وەك دىيارخەرى ناول دەردەکەویت، وەك

ش . ن	ش . ر
- كچى خۆم	- دەھى هویزىم
- كورپى خۆت	- كورەى هویزەت
- دايىكى خۆى	- دالك هویزى
- پورى خۆمان	- ئامك هویزمان
- مامى خۆتان	- هاپقۇي هویزتان
- خالى خۆيان	- هالقۇي هویزيان

- ۲ - ۳ - ۴ جىنناوى نىشانە :

جىنناوهكانى نىشانە لە دىاليكتى لە زمانى نۇوسىندا، لە شىوهى ئەم خشتەيە خوارەودا دەبىنرىت (ئەورە حمانى حاجى مارف: ۱۹۸۷: ۲۴۶).

كۆ	تاك	
ئەم.... انه	ئەم....ه	نزيك

ئەمانە	ئەمە	
ئەو... انه	ئەو... ھ	دۇور
ئەوانە	ئەوھ	

جىتتىنى نىشانە لەم شىّوھ زارەدا وەك لەم خىشىتە يەدا پۇونكراوەتتەوە:

كۈ	تاك	
ئەي.... انه، ھ لـ	ئەي ھ	نزيك
ئەيانە	ئەيھ	
ئەو.... انه، ھ لـ	ئەو.... ھ	دۇور
ئەوانە	ئەوھ	

۱- فۇرمى ئەو جىتتاوە نىشانانە كە بە تەنیا لە پىستەدا بەكاردىن، وەك:

ش . ن

- ئەمە بەچى زمانى قىسە دەكەى.
- ئەيە وەچ زوانى قىسەمەكى.
- ئەوھ بۆ كويى دەچى.
- ئەوھ لاجى مەچوئى.
- ئەمانە زۇر بەجه رىگن.
- ئەيانە فەرە وەجه رىگن.
- ئەوانە لەشار دەرچۈۋىن.
- ئەوانە لەشار دەرچۈۋىن.

۲- لە پىستە پىرسىيار و وەلام دانە وەشدا بەكاردىت، وەك:

ش . پ

- ئەمە كچەكەى ئازادە؟
- ئەيە دەتكەى ئازادە؟
- بەلىٰ ، ئەمەيە.
- ئەوھ كورە ئەسىرىنە؟
- ئەوھ كورە ئەسىرىنە؟
- بەلىٰ ، ئەوھ
- ئائى ، ئەوھ.

۳- لەگەل جىتتاوە لكاوهكانى كۆمەلەي يەكم (A) لە پىستەدا دەردەكەۋىت، وەك:

ش . ن

- ئەوھم ھاورد
- ئەوھت دى
- ئەوھى چۈو.
- ئەوھمان باشتە.
- ئەوھتانا وەكەلك منهنى.
- ئەوھيان نمايە.
- ئەيمەم بىنېيە.
- ئەيمەم دىيە.
- ئەمەت رۇرپاکە.
- ئەمەت فەرە پاکە.
- ئەمەت توھ.
- ئەيمەن فەرە لەسەر هوپىزىيە.
- ئەيمەتان گوشى گرانە.

- ئەمەيان بەخراپ دەچىـ .

٤- جىنناوى نىشانە كاتىك دەكەويتە دواي پىش بەندى(بە، لە) ئەوا (ئە) جىنناوى نىشانەكە تىدەچىـ، وەك:

ش. ن	ش. ر
- بە ئەمە < بە مە بلىـ.	- وە ئەيە < وەيە بىشە.
- لە ئەمە < لەمە بخۇـ.	- لە ئەيە < لەيە بويىرە
- بە ئەمانە < وەمانە بىشۇرە.	- وەئەيانە < وەيانە بشۇرە
- لە ئەمانە < لەمانە بۆم بەھىنە.	- لە ئەيانە < لەيانە لام بارە
- بەئەوە < بەوە بىنوسە.	- وە ئەوە < وە وەبنويس
- لە ئەوە < لەوە وەرىگرە.	- لە ئەوە < لەوە ورگر
- بە ئەوانە < بەوانە ئاۋ دەخوات.	- وە ئەوانە < وە وانە ئاۋ موېرى
- لە ئەوانە < لەوانە بىنە.	- لە ئەوانە < لەوانە بارە

٥- جىنناوى نىشانە لەگەل ئاوهلكارى كاتىدا:

ش. ن	ش. ر
- ئەم سال < ئىمسال ساردهـ.	- ئەي سال < ئىمسال ساردهـ.
- ئەم رۆز < ئەمرق هاتمـ.	- ئەي رۆز < ئىمرق هاتمـ.

٦- جىنناوى نىشانە دەبىتە دوو بەشەوە ناوهكە دەكەويتە نىوانى ، وەك:

ش. ن	ش. ر
- ئەمە < ئەم دامەـ.	- ئەيە < ئەي دامەـ.
- ئەوە < ئەو زادەـ.	- ئەوە < ئەو زادەـ.
- ئەيانە < ئەي ژنانە / ئەي ژنهلـ.	- ئەمانە < ئەم ژنانەـ.
- ئەوانە < ئەو پىابانە / ئەو پىايەلـ	- ئەوانە < ئەو پىابانەـ.

لەم شىۋەزارەدا(ەل) بۆ كۆكىرىنەوەي ناو دىت و ھەروەها لەكتى دابەش بۇونى جىنناوى نىشانەدا بە ھەردۇو شىۋەكە بەكاردىتـ.

٤-٣-٢-٤ جىنناوى پرسىyar:

لەم شىۋەزارەدا جىنناوى پرسىyar بىرىتىيە لە:

ش. ن	ش. ر
- كىـ	- كىـ
- چىـ	- چـ
- كامـ	- كامـ
- كامەـ	- كامەـ
- چۆنـ	- چوىـ
- چۆنـ	- چۆنـ

- کوا	- کوا
- که‌ی	- که‌ی
- کوئی	- کوئی
- چه‌ند	- چه‌ند
- چه‌ن	- چه‌ن
- بُو	- بُو
- لَهْ‌بِه‌رچی	- لَهْ‌بِه‌رچی

۱- کی: بُو پرسیاری ئە و کەسە بە کاردەھینزیت، کە کاریکى کردبىي يان کاریك ئەنجام بىدات، لەم شىوهزارەدا، وەك:

ش.ن ش.ر

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| - ئە وەکىن قىسە مەکى؟ | - ئە وەکىن قىسە مەکى؟ |
| - ئە وە كى بى هاتقۇ؟ | - ئە وە كى بى هاتقۇ؟ |

♦ (كىن) لەم شىوهزارەدا مۆرفىمىي کارى ناتەواوى (ھ) دەگۈرىت بُو(ن) لە ھەندى باردا لە ھەندى بارى تردا وەك خۆى(ھ) دەمېتى.

♦ (هاتق) لەم شىوهزارەدا مۆرفىمىي(ھو) گۇراوه بُو(ۋ)

۲- ج/ چە: بە کاردىت بُو پرسیارىكىدن لە شت و هوئى پوودانى کارىك، وەك:

ش.ن ش.ر

- | | |
|------------------|---------------|
| - تو چى دەل؟ | - تو چەمېشى؟ |
| - چى دەخويىنەوە؟ | - چ مەخۇنىقۇ؟ |

۳- کام/ کامە: بە کاردىن بُو جياڭىرنەوەي کەسىك يان شتىك لەننۇ كۆمەللىكدا، وەك:

ش.ن ش.ر

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| - کام دام مال ئۇمەن؟ | - کام دام مال ئۇمەن؟ |
| - کامە ئايىل ئە وە؟ | - کامە ئايىل ئە وە؟ |
| - کامتان لە ھىچ دەرنەچوو؟ | - کامتان لە ھىچ دەرنەچوو؟ |
| - کامە يان بُو بلېم؟ | - کامە يان لا بېشىم؟ |

۴- چوی/ چوين: بُو پرسیارىكىدن لە بارەي چۇنىيەتى پووداۋىك يان شتىك بە کاردەھینزىن، وەك:

ش.ن ش.ر

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| - دەتكە چوی مەچوی؟ | - دەتكە چوی مەچوی؟ |
| - ئايىلەكە چوی نان موپىرى؟ | - ئايىلەكە چوی نان موپىرى؟ |

* (وەي) مۆرفىمىي پېشىبەندە بە رامبەر بە (پى) دىت و ھەمان ئەركى پېزمانى ھە يە.

۵- کوا: بُو پرسیارىكىدن لە كەس و شوين و شت بە کاردەھینزىت، وەك:

ش.ن ش.ر

- | | |
|--|--|
| - کوا؟ مالىنان حا لەچى؟ | - کوا؟ مالىنان حا لەچى؟ |
| - کەسى: بُو پرسیارىكىدن لە كات بە کاردىت، وەك: | - کەسى: بُو پرسیارىكىدن لە كات بە کاردىت، وەك: |

ش.ن ش.ر

- که‌ی مایّ؟
- که‌ی دیت‌وه؟
- که‌ی فاتوخ په‌یامو؟
- ♦ (فاتوخ) به مانای ماست دیت هندی له‌وانه وا له‌ناو شار ده‌شین (ماست) به‌کاردیت، به‌لام نه‌وانی وا له گوندکان ماون و زور نه‌که‌وتونه‌ته ژیر کاریگه‌ری شیوه‌زاره‌کانی تر (فاتوخ) به‌کاردین.
- چی: بُو پرسیارکردن له شوین به‌کاردیت، وهک:

ش.ن

- ئه‌و پیاوه بُو کوئ چو؟
- هاوین له کوئ ده‌خون؟
- تاوسitan له‌چی مویتیان؟
- چه‌ن/چه‌نی: بُو پرسیارکردن له ئه‌ندازه و ژماره و چه‌ندایه‌تی به‌کاردیت، هندی جار نابی به‌جیناوا پرسیار، ده‌بیتنه جیناوای چه‌ندایه‌تی.

ش.ن

ش.ر

- چه‌ن سه‌عات وه‌خت مه‌نیه؟

- چه‌نی مه‌نیه بگه‌ینه جی؟

نمونه بُجیناوای چه‌ندایه‌تی، وهک:

- له مال چه‌ند گه‌رام شته‌که‌م لا نه‌ینوریاوه؟
- چه‌نی وه‌ی میشم له هیچ نمه‌گه‌بیه؟
- چه‌ندی پی ده‌لیم تیتگات؟
- به‌ی/له‌وه/چه: بُو پرسیارکردن له هاوكاری رونه‌دانی کاریک یان شتیک، وهک:

ش.ن

ش.ر

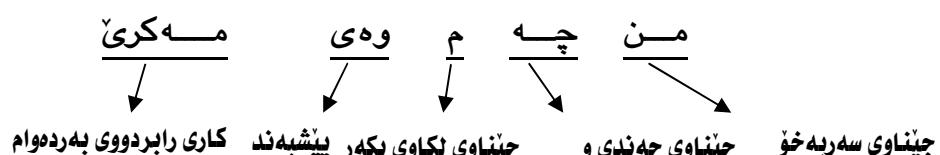
- بُو مه‌ره‌که‌ت لاوازه؟
- له‌برچه نه‌چوی لامه‌كتب؟

جیناوای پرسیاریش وه‌کو جیناوای خوی، جیناوای لکاو وه‌ردگری.

ش.ن

ش.ر

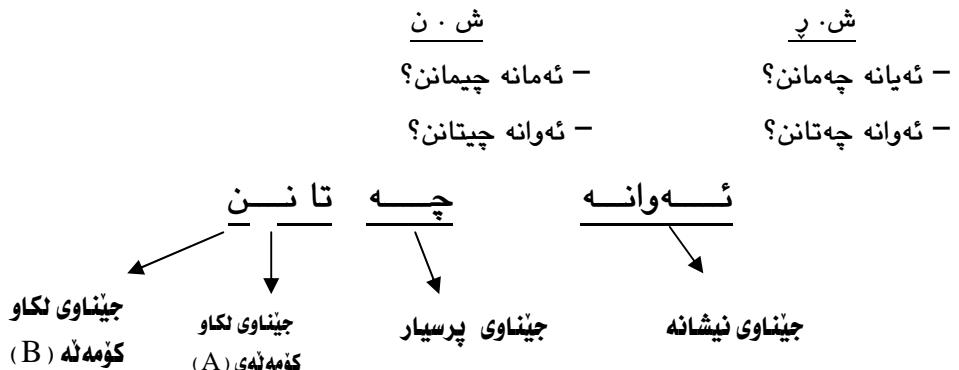
- من چه‌م وه‌ی مه‌کری؟
- چیت میشی؟
- ئه‌یه چه‌یان لاکریايه؟
- کامه‌ت ده‌وی؟



- ♦ (میشی) به‌مانای ئازاری له‌ش دیت، وه هه‌روه‌ها به‌مانای (ده‌لی) دیت وه‌کو کاری رانه‌بردوو پیکدیت له مه+ره‌گی کار + جیناواي لکاو)

مه + پیش + ئی

له هندی باردا به گویره‌ی به کارهیتانی له ئاخاونتدا، دوو جیناو و هرده‌گری، وەك:



کاتی جیناوی پرسیاره‌که جیناوی لکاوی ده چیته سەر دە تواني مۆرفیمی (ش، يش) و هر بگری، وەك:

- | | |
|--|--|
| ش. ن. | ش. ر. |
| - چیشم پی شک دەبى پیستان دەلیم؟ | - چەشم وەی شک مەوهی وەتان میشم؟ |
| - کامەتاشن لەگەشتن ئازاتر بى خەلاتى مەکەم؟ | - کامەتاشن لەگەشتن ئازاتر بى خەلاتى دەکەم؟ |
| - چەنیکشم پی وت، کوره هاتە مەکە؟ | - چەنیکشم پی وت، کوره هاتە مەکە؟ |

٥-٣-٤-٢ جیناوی چەندىيەتى:

له زمانى كوردىدا كۆمەلەی وشه هەن، كە بۇ مەبەستى گەياندىنى ماناى چەندىيەتى بەكاردىن و دەكىرى بە (جيناوى چەندىيەتى ناوبىرىن)، وەك:

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ش. ن. | ش. ر. |
| - چەنی < چەنی دەلى. | - چەنە > چەنە مىشى. |
| - ئەۋەندە > ئەۋەندە چاڭە لابكە. | - ئەۋەردە > ئەۋەردە چاڭە لابكە. |
| - ھىندى < ھىندى نانم بۇ بىنە. | - چىڭى نانم لابارە. |

٦-٣-٤-٢ جیناوی ھەلي:

جيناوى ھەيى ئە و جيناوەيە كە خۆيەتى (تملك) رادەگەيەنى لەم شىۋەزارەدا ھەر(ھى، هىن) بەكاردىت كە لە شىۋەزارى كرمانجى خواروودا بەدى دەكىرىن، بەلام(ھى، هىن) لەم شىۋەزارەدا بۇ تاك و كۆ بەكاردەھىنرىن، وەك:

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| ش. ن. | ش. ر. |
| - ھى < مالەكە ھى ئەوانە. | - ھى < دامەكە ھى ئەوانە. |
| - هىن < ماینەكە هىن ئۆمەن. | - هىن < ماینەكە هىن ئۆمەن. |

٧-٣-٤-٢ جیناوى نەفي:

جيناوى نەفي بىريتىن لە (ھىچ، چ) زۆر جاريش وشهى (كەس، كەسى، شتىك، يەكىك، ... هتد) يان لەگەلى بەكاردىت، وەك:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| ش. ن. | ش. ر. |
| - پارەم ھىچ پى نەماوه. | - پارەم ھىچ وەي نەمهنىي. |

– ج شتیکیشک وهی نهمه نیه.
لەگەن جىئناوه لكاوهكانى كۆمەلەئى يەكەم (A) دا بەكاردى، وەك:

ش . ن	ش . ر
– هيچم بۆ ناهىنى.	– هيچم لا غارى.
– هيچت بۆم ناردووه.	– هيچمت لام نادريه.
– هيچيت له مالدا نىيە.	– هيچيت له مالىيا نىيە.
– هيچمان نىيە.	– هيچمان نىيە.
– هيچتان دەوى.	– هيچتان مىتى.
– هيچيان بۆمان نەبردووه.	– هيچيان لامان نەدوردىه.

٨-٣-٢ جىئناوى هاوېش:

جىئناوى هاوېش هاوېشى لەنىوان دوو كەس يان دوو شت دەردەخات و جىئناوه لكاوهكانى كۆمەلەئى (A) پىيە وە دەلكىت و مۇرفىمى (ش، يش) وەردەگۈرىت، وەك:

ش . ن	ش . ر
– يەكتىر دەناسن.	– يەكتىر شەناسن.
– يەكتىمان بىىنى.	– يەكتىمانىش دى.
– يەكتىيمان ناچاركىد بازىن بەۋىن.	– يەكتىيمانش ناچاركىد بازىن بەۋىن.
– يەكتىيشمان بىزاز نەكردووه.	– يەكتىيشمان بىزاز نەكردىه.

٩-٣-٢ جىئناوى نادىيار:

جىئناوى نادىيار بۆ نەناساندىنى كەسىك يان شتىك بەكاردى ، وەك:

ش . ن	ش . ر
– يەكىن < يەكىن دىت.	– يەكىن > يەكىن مايە.
– كەسىك < كەسىك دەنوسى.	– كەسىك < كەسىك مەنوپىسى.
– كەسىن < كەسىن چوو.	– كەسىن < كەسىن چوو.
– هيىندىك < هيىندىك ئاو بخۇنەوە.	– چىلىك < چىلىك ئاو بويىرنىق.
– هيىندىن < هيىندىن پارەم بۆ بىنە.	– چىلىن < چىلىن پارەم لابارە.

٤-٢-٢ كار (Verb)

١-٤-٢ كار لەپەرووی رۇنانەوە:

لەپەرۇنىڭ وە لە زمانى كوردىدا كار بۆ سىن جۆر دابەش دەكىرىن: كارى سادە، كارى دارپىزداو و كارى ليڭدارو. لىئەدا ھەولۇدەدەين پۇنانى ھەرىيەكە يان لە شىۋەزارەكەدا باس بکەين و تايىەتمەندى و جىاوازىيەن دەست نىشان بکەين.
(1) كارى سادە:

ئەو کارانەن کە تەنیا لە وشەيەکى سادە واتادار و سەربەخۆ پىكھاتۇون، وەکو (هات، وارد، هاورد، سەن، فرۇشت، سوزىا، درشان، كرد، ... هەت)

(۲) کارى داپېڭداو:

بىرىتىيە لە کارىكى سادە و گىرەكىكى داپاشتن، کارە سادەكەش لە پۇوى رۇنانەوە لەم مۇرفىيمانە پىكھاتۇوه "رەگى كار، مۇرفىيمى كەس - جىنناوى لكاوهكان، مۇرفىيمى كات، ئەسپىكەكان" (بىستون حەسەن: ۲۰۰۸ : ۴۶)

- را + خست < راخستان
- دا + گرت < داگرتن / دارتىن
- لە + چوى < لە يچوى.
- ورچەرخان + ۋ < وارچەرخانق.
- (داگرتن) بە(دارتن) گۇدەكىيەت.

لەبەر ئەوهى رۇنانى كارى داپېڭداو بەھۆى پىشكەر يان پاشگەرەوە ھەرييەكە يان پىسا و تايىەتمەندى خۆى ھەيە، بۆيە لىرەدا ھەرييەكە يان بەجىا باس دەكەين.

(۱) رۇنانى كارى داپېڭداو بەھۆى پاشگەرەوە:

۱- پاشگرى (ۋ)

پاشگرى(ۋ) كاتى دەچىتەسەر چاوجىز ھەندىك واتاي جىا جىا دەبەخشى بەپىي كارەكە:
أ- واتاي دووبىارە بۇونەوە:

- | | |
|------------------------|-----------|
| ش . ن | ش . ر |
| - شۇرىنى + ۋ < شۇرىنقا | - شۇشتەوە |
| - هوىتن + ۋ < هوىتقا | - نوستەوە |

♦ (ۋ) ھەمان ئەركى پاشگەرەوە ھەيە لە زمانى نوسىيىندا.

ب- واتاي نوى و جىاواز دىيىتە ئاراوه:

- | | |
|---------------------------|--------------|
| ش . ن | ش . ر |
| - واردىن + ۋ < واردىنقا | - خواردىنەوە |
| - ھاوردىن + ۋ < ھاوردىنقا | - ھىننانەوە |

ج- ئەوكارانەي كە لەگەل پاشگرى (ۋ) دا واتا دەبەخشن، وەك:

- | | |
|----------------|---------------|
| ش . ن | ش . ر |
| - شاردىنقا | - شاردىنەوە |
| - وەبىرەتلىق | - بېرەتلىنەوە |
| ۲- پاشگرى (ان) | |

سەرەپاي ئەوهى كە وەکو پاشگەرەچىتەسەر چاوجىكى ئەم پاشگەرە لەۋەدایە كارى تىئەپەر دەگۇرپى بۇ كارى تىپەپ، وەك:

- | | |
|------------|----------|
| ش . ن | ش . پ |
| - كەۋاندىن | - كەفتان |
| - رشاندىن | - ورشان |

♦ (ان) ههمان (اندن) ى زمانی نوسینه که دهچیته سه رکاری تینه په و دهیکاته تینه په و ههمان ئه رکی ههیه، ته نیا کورانکاریکی فوتولوچی ههیه که ئه میش له ناو چونی ده نگی (د)، هه رووهها پاشگری (ان) کاری تینه په له ده نگه سروشته کان دروست ده کات.

ش . ن	ش . ر
- قیژاندنهن	- قیژان
- نالاندنهن	- نالان

(۲) پوئانی کار به مهی پیشگرهوه:

ئه و پیشگرانهی که له پوئانی کاری دا پیژراودا به شداری ده کن بق دوو جور دابهش ده کرین:

۱- پیشگری ساده:

لهم شیوه زارهدا پیشگری ساده بريتین له مانهی خوارهوه.

۱- دا : له ههندیک کاردا واتای جولانه وهیک له سه رههوه بق خوارهوه ده گهیه نین، وهک (دارتن ، داخزیان ، داروخیان ، دامالین ، داتاشین ، دارپزین ، دامرکیان ، داهاتن ، داکه فتن ، داشورین ، داوهزین ، دروشیان ، دارمیان ، دارپزین ، داکه نین ، داوه ران ، داته کانن ، ... هتد).

۲- را : وهک:

پامالین ، راوان ، راگرتن ، راخستن ، راگواستن ، راپانن ، رابواردن ... هتد.

۳- همل: ئه م پیشگر بزرگی واتای جولانه وهیک به رههوه سه رههوه ده گهیه نی، وهک: (هلهچون ، هه لدان ، هه له اویشتنهن ، هه لفرین ، هه لهاتن ، هه لنان ، هه لبرین ، هه لمالین ، ... هتد).

له گهن ههندی کاری تردا واتای جوراوجوری ههیه، وهک: هه لهینان ، هه لبین ، هه لدرین ، هه لدریان ، هه لخزان ، هه لوران ، ... هتد. کاری (هه لکردن) کاریکی ترى له به رامبه ردا ههیه ئه ویش (دارسان) به واتای (داگیرسان) بق نموونه بق (ئاگر ، چرا ، گلوب ، سوپا ، ته باخ ، ... هتد). بق نموونه - چراخ دارستانه.

۴- ور / wir / : واتای پیچکردنده و گه رانه وه و هه لگیرانه وه و گویزنانه وهی تیدایه، وهک: ور چه خیان ، ور گرتن ، ور چه خان ، ... هتد.

ش . ن

- سه ياره که ور چه رخان.	- سه ياره که ور چه رخان.
- ماندووی ، ئیسراحته تی خوت و هرگره.	- هیلاکی ئیسراحت هویشت ور گره.

۵- پی: لهم شیوه ئاخاوتنهدا ئه م پیشگر ههندی واتای جیاجیای ههیه، وهک:

ش . ن

- خاله که میک ریکه.	- پیکردن - هالق چکی ریکه.
- له ناو خوتان پیکه و تان.	- پیکه فتن - له ناو هویشتان پیکه فتن.

۶- وی :

- ملکه فتن: به مانای له یهک که وتن
- ویدان: به مانای پیدان.

ش . ن

- له یهک مهکه ون.	- ویی مهکه فه.
-------------------	----------------

- کوا جامه‌کهت ویده.

- کوا کراسه‌کهت پیدا.

ئەگەر سەرنجىكى پېشگرى (ۋى) بىدەن ھەمان ماناي پېشگرى (پى) دەبەخشى، بەلام مەرج نىيە لە ھەموو كاتىكدا بتوانىن لەبرى يەكترى بەكاريان بەھىن و ھەمان واتا بىدەن بەدەستەوە، بۇ نموونە لە وشەي (پېداوان) ناتوانىن بلېتىن (ۋىدادان) چونكە خۆى (پېكادان) لە بىنەرەتدا، يان (پېڭەيشتن، پېزانىن، ... هتد). ئەم بىكىن، ئەم لەلەپەك، بەكارەتىنانى ھەر يەكىكىشيان سنورۇر و رېسایەتكى تايىھەتى و دىيارىكراوى نىيە لە و شويىنانەدا كە ھەمان واتا دەبەخشن، بەلكو ئاخىۋەر ئارەزۇومەندانە و سروشتىيان بەگۈرۈھى ھەلۈمىرج و كاتى قىسىمەرچىن، يەكىكىيان بەكاردىنى.

ب - پېشگرى ناسادە:

سى جۆرن:

يەگەم - ئەم پېشگرى ناسادانەي (لە ئەنجامى تىكەلبۇونى پېشىپەندى وەي (ئەو) بەرامبەر (پى) ئى زمانى نۇوسىن دىت، ئەو يىش لە (بە، ئەو) پېكەتتۇوه، لەئى (لەئەو) بەرامبەر بەبى (تى، لى) ئى زمانى نۇوسىن دىت، ئەو يىش لە (وە ئەو، لە ئەو) پېكەتتۇون.

۱ - وەي : - واتا جۇراوجۇرە دەگەيەنى.

- بە ماناي جولانە وەي پۇودانىك بەرهە كارىك.

ش . ر

- وەيگەيشتن

- پېنناسىن

- وەيزانىن

- ھەندى جار (وەي) لەبرى بەركارى پىستە بەكاردى، وەك:

ش . ن

ش . ر

- ئىشىم وەي نىيە.

- ئەم قەلەمە خۆش دەنۇوسى، پىيى بنۇوسىم.

- كچەكە هات، دەرگاكانى پىيى بشۇم.

- دەتكەھات، قايەكانى وەي بشۇم.

۲ - لەي : كورتكراوهەي (لەلەپەك) ھ.

لەيکەفتىن، لەيگەيشتن، لەيپەين، لەيدان، لەيخشان، لەيرشان، ... هتد.

دۇوهەم: ئەو پېشگرى ناسادانەي لە ئەنجامى تىكەلبۇونى پېشگىرىكى (وەي، لەي) لەگەل پاشېپەندى (را، ق، ا) دروست

بۇون، وەكى:

ش . ر

- وەيا

- تىدا

- وەيۋە

- لىرا

۱ - وەيا: ئەم پېشگرى واتاي پۇودانى كارىك دىيارى دەكەت بەجۇرۇك ئاراستەي جولانە وەي شتىك بۇ ناو شتىكى تر، ياخود شتىك بەسەر پۇوی شتىكى تر دىيارى دەكەت، وەك:

ش . ن

ش . ر

- پىدارشيان	- وهيارشيان
- پىداكىرن	- وهياكىرن
- پىداچون	- وهياچوين
بۇ نموونە:	

ش . ن ش . ر

- زىر ئاوى وهياكە.	- زىر ئاوى پىداكە.
- ئەمە دەسى دركەي وهياچوو.	- ئەمە دەستى دركەي پىداچوو.
- لەيا: پوودانى كارىك نىشان دەدات لەناوچوونى شتىك يان كەسىك، وهك :	- لەيا: پوودانى كارىك نىشان دەدات لەناوچوونى شتىك يان كەسىك، وهك :

ش . ن ش . ر

- پياوه كە به خۆپايى لهياچوو.	- پياوه كە له خۆپايى لهياچوو.
- شەرى بى خىرى ئۆمەي لهياپى.	- شەرى بى خىرى ئۆمەي تىدابوو.
- تاقەتى لهيانەمان.	- تاقەتى تىدا نەماوه.
- وهىۋ: جولانوهى پوودانى كارەكە ديارى دەكات بەرە بەركارەكەي واتە پووى بىزۈئىنەوه بەرە بەكار نىشان دەدا، وهك :	

- پىوهنان	- وهىۋنان
- پىوهبوون	- وهىۋبىن
بۇ نموونە:	

- مندالەكە نىشانى پىوهنا.	- ئايىلەكە نىشانى وهىۋنا.
- پياوه كە پىوهبوو.	- پياوه كە وهىۋبى.
- دەستى پىوهگرت.	- دەسى وهىۋگرت.
- (وهىۋ) بەرامبەر بە(پىوه) زمانى نۇوسىن دىت.	- (وهىۋ) بەرامبەر بە(پىوه) زمانى نۇوسىن دىت.
- لەيرا:	

- لېراھاتن	- ش . ن
- لېرا چوون	- ش . ر
سېيەم: ئەو پىشىگە ناسادانەي لە ئەنجامى تىكەلپۈونى پىشىپەندى (وه، لە) لەگەل ژمارەي (يىك، يەك) پىداپوون، وهك:	

- وهىك: وهىكەفتىن، وهىكچوين، وهىكەھاتن، وهىكەدان، ... هتد.	- لەيەك: لەيەكچون، لەيەكپىن، لەيەكەفتىن، ... هتد.
- ئەمانە لەيەكپىن.	

- مندالەكمان بەيەكەچن.	- ئايىلەكان وهىكەمە چووين
- ئەمانە لەيەكپىن.	

-۳ کاری لیکدراو:

"کاری لیکدراو له دوو بناغه‌ی سهرهکی سازده‌بی، یه‌کنیک له م دوو بناغه‌یه (کار) سهرهکی و ئەوی تریشیان(ناو، ئاوه‌لناو، ... هتد) ته‌واوکه‌ره، واتا بېی بۇونى فۆرمى کارکارى لیکدراو بەرھەم نایەت" (محمد عومەر: ۲۰۰۱: ۴۱)

بەچەند پېگایەك دروست دەبن:

۱- ئەو کاره لیکدراوانه بەیارمەتى ناو دروست دەبن: ^(۱)

أ- ناو + کار < کاری لیکدراو.

ش . ن

- دەس + گرتن < دەسگرتن

- سەر + کەفتەن < سەركەفتەن

ب- ناوی دارىزداو + چاوك سادە < کاری لیکدراو

ش . ر

- پرسیار + کردن < پرسیارکردن

- پېگا گرتن < پېگا گرتن

۲- بەیارمەتى ئاوه‌لناو:

ش . ن

- نۇرکردن

- كەم بىيىنەوە

ش . ر

- فەركردن

- كەم بىيىنەوە

۳- بەیارمەتى ئامرازى سەرسۈرمان:

ش . ن

- خۆزگە خواستن

- ئاخ كېشان

- داخ خواردن

ش . ر

- خۆزگە خواستن

- ئاخ كېشان

- داخ واردن

۴- بەیارمەتى ژمارە:

ش . ن

- يەكگرتن

- يەكبۈن

۵- بەیارمەتى ئەو وشانەى كە بەتەنیا دەرناكەون:-

ش . ن

- فيرىپۈن

- هاندان

- توшибۈن

- فيرىپۈن

ش . ر

- يەكگرتن

- يەكبۈن

- فيرىپۈن

- هاندان

- توшибۈن

- فيرىپۈن

^(۱) بۆزانىيارى زىاتر بىروانە (ئەورە حمانى حاجى مارف: ۲۰۰۰: ۱۰۱)

۴-۲-۲-۲ ریزه‌ی کار:

له پووی مورفولوچیبیه و سی ریزه‌ی کار ههیه:

- ریزه‌ی راگه‌یاندن.

- ریزه‌ی دانانی.

- ریزه‌ی داخوانی.

(۱) ریزه‌ی راگه‌یاندن:

ئه و ریزه‌یهیه، که راستی پوودانی کاره‌که له بارودخیکی دیاریکراودا نیشان دهدات، ریزه‌ی راگه‌یاندنی له پووی مورفولوچیبیه و "هیچ نیشانه‌یه کی تایبەتی نییه، به لام له ودا له ریزه‌کانی دى جياده بیتەوھ، که ریزه‌ی راگه‌یاندنی بەریک و پیکی بەپیی کات دەگۆری، به لام ریزه‌کانی دى بەو شیوه‌یه نین" (ئه ورە حمانی حاجی مارف: ۱۸۶: ۲۰۰۰). ریزه‌ی راگه‌یاندنی له پووی کاتەوھ بەسەر دوو جۆر کات دابەش دەبىّ: کاتى راپردوو و کاتى پانه بردوو.

۱- کاری پانه بردووی راگه‌یاندن:

"له کاری پانه بردووی راگه‌یاندن تېپەر بىيان تېنەپەر، ساده بىيان داپىژداو يان لېكىداو مۆرفىمى (دە) دەخربەتە پیش رەگى پانه بردووی کاره‌که و جىنناوی لكاوی كۆمەلەی دووهەم" (ئه ورە حمانی حاجی مارف: ۱۹۱: ۲۰۰۰) له دواي رەگەكەوھ دادەنرى.

لەم شیوه‌زارەدا له کاری پانه بردووی راگه‌یاندن بەھمان شیوه‌ی زمانى نووسین مۆرفىمی ههیه، که دەكەۋىتە پیش رەگى پانه بردووھوھ ئەویش كۆرفىمى (مە) و كۆمەلەی دووهەمى جىنناوھ لكاوهەكان له دواي رەگەكەوھ دادەنرى.

- مە + رەگى کار + جىنناوی (ك . B)

- موېرم - دەخۇم

- موېرى - دەخۇى

- موېرى - دەخوات

- موېرىن - دەخۇين

- موېرىتان - دەخۇن

- موېرىن - دەخۇن

- پېشگەر + مە + رەگى کار + جىنناوی (ك . B)

ش . ب

- دەرمەكەفم - دەردەكەوم

- دەرمەكەف - دەردەكەوى

- دەرمەكەقى - دەردەكەوى

- دەرمەكەفين - دەردەكەوين

- دەرمەكەفيتان - دەردەكەون

- دەرمەكەفن - دەردەكەون

- مە + رەگى کار + جىنناوی (ك . B).

- مەمېنەم - دەمېنەمەوھ

- مەمېنەي - دەمېنەيەوھ

- ده مینیت وه	- مه مینیز
- ده مینیت وه	- مه مینیز
- ده مینیت اون	- مه مینیت اون
- ده مینیت وه	- مه مینیز
- پیشگر + مه + رهگی کار + جیناوی (ک . ب .)	
- هلامه گرم	
- هلامه گری	
- هلامه گری	
- هلامه گرین	
- هلامه گریتان	
- هلامه گرن	

له نویشه زمانه کانی جیهاندا کاتی رانه بردوو دوو کاتی جیاده گریته وه، ئویش (ئیستا و داهاتوو) ه، " له زمانی کوردیدا له دیالیکتی خواروودا له روی فورمه وه جیاوازیبان نییه، به لام به یارمه تی هندی و شه بە تایبەتی (ئاوه لکار) ئه و دوو کاته له يەکتر جیاده گریته وه، به لام له کرمانجی ثوروودا. هر به ناسانی ئه و دوو کاته له يەکتری جیاده گریته وه بە هۆی نیشانه مورفولوچیه وه ". (ئوره حمانی حاجی مارف: ۲۰۰۰: ۱۹۷).

له م شیوه زارهدا ئم ئاوه لکارانه بە کاردین، وەك:

ش . ن	ش . ر
- ئه وا مام	
- وا مام	
- ئیسته مام	
- دمایی مام	
۲ - کاری را بردووی راگه یاندن:	

کاری را بردووی ئه و کارانه ده گریته وه که روودانی کاره که له پیش ئاخاوتنه کەدا روویداوه و چوار جۆربیان هە یه، وەك:

۱ - کاری را بردووی ساده هی راگه یاندن:

ئم کارانه له کار و جیناوی لکاو پیکدین، بە جۆریک ئه گەر کاره که تینه پەربى جیناوه لکاو کانی کومەلەی دووهەم وەردەگری، جیناوه لکاو کە دەکە ویتە دوای کاره کە وە، جا کاره کە ساده بىيان دارپىژراو يان لىکدراو، وەك:

ش . ن	ش . ر
ساده: قەدى چاوج + جیناوی لکاو	
- فریم	- فریم
- ترسای	- ترسیمات

لە رزیت - لە رزی
دارپىژراو: پیشگر + قەدى چاوج + جیناوی لکاو
- گە را یە وە - ورچە خیاوه
- پىرپاگە يېشتن - وە یا گە يېمان

- لیکدراو: بهشی یهکه می کارهکه + کاری رابردوو + جیناوای لکاو
- تیکه لبون
- پزگاریبون

ئەگەر کارهکه تىپەر بى ئەوا جیناوای لکاوی کۆمەلەی یهکه م وەردەگرى، ئەگەر کارهکه ساده بى جیناواهکە دەچىتە دواى کارهکە، بەلام ئەگەر کارهکە داپېژراو يان لیکدراو بى، ئەوا جیناواه لکاوهکە دەچىتە دواى بهشى یهکه می کارهکە.

ش . ن

ساده: کاری رابردوو + جیناوای لکاو (ك . A)

- واردم
- واردم

داپېژراو: پېشگەر + جیناوای لکاو + کاری رابردوو

- پېیمکەرد
- پېیمکەرد

لیکدراو: بهشى یهکه می کارهکە + جیناوای لکاو + کاری رابردوو

- سەرم دالەی
- سەرم دالەی

2 - کاری رابردووی بەردەۋامى راڭە ياندن:

شىّوھى بىنەرەتى ئەم جۆرە کارەش بىتىيە لە مۇرفىمى (مە) لەم شىّوھەزارەدا بەھىچ شىّوھەيك (دە، ئە) بەكارنايەت، لەگەل کار و جیناوای لکاو.

أ - ئەگەر کارهکە تىپەر بى جیناوای لکاوی کۆمەلەی (B) وەردەگرى، وەك:

ش . ن

ش . ر

- ساده: مە + کاری رابردوو + جیناوای لکاو

- دەلەرزى
- دەلەرزى

داپېژراو: پېشگەر + مە + کاری رابردوو + جیناوای لکاو

- دەردەكەفت
- دەردەكەفت

- دەركەوتىن
- دەركەوتىن

لیکدراو: وشەى مە تەنبا واتا نابەخشى + مە + کاری رابردوو + جیناوای لکاو

- تەمام مەۋىم
- تەمام مەۋىم

- تەواو دەبۈون
- تەواو دەبۈون

ب - ئەگەر کار تىپەرپىت جیناوای لکاوی کۆمەلەی یهکه م وەردەگرى، ئەگەر کارهکە سادەبى ئەوا جیناواه لکاوهکە دەكەۋىتە كۆتايى کارى رابردووی بەردەۋامەوه، بەلام ئەگەر کارهکە داپېژراو يان لیکدراو بى ئەوا دەكەۋىتە پېش کارهکەوه.

ش . ن

ش . ر

- ساده: مە + کاری رابردوو + جیناوای لکاو

- مەورە نەمەئى
- دەم خىست

- مەشۇشتمەئى
- دەم شوشت

داپېژراو: مە + پېشگەر + جیناوای لکاو + کاری رابردوو

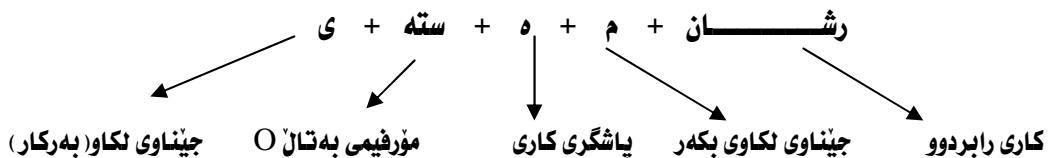
- هەلتاندەخىست
- مەورە نەتائى

- مهوره نمانوی - هلمان ده خست
- لیکدراو: بهشی یهکه می کاره که + جینناوی + ک (A) + کاری رابردوو + جینناوی لکاو ک (B)
- سهربیان ماله تان - سهربیان لیده دان
- سهرتان ماله یان - سهرتان لیده دان
- کاری رابردووی ته واوی راگه یاندن: ۳

ئەم کاره له کاری رابردووی نزیک و نیشانه‌ی (ھ) لەگەن جینناوی لکاو پیکدیت، ئەگەر کاره که تىنەپەر بى جینناوی لکاوی کۆمەلەی دووه م وەردەگری، وەك:

- | ش . ن | ش . پ |
|--|---------------------------------|
| - من له پۆلی سى كەوتۇومە. | - من له سىنف سى كەفتىمە. |
| - تو له پۆلی چوار كەوتۇوتىتە. | - تو له سىنف چوار كەفتىتىتە. |
| - ئەو له پۆلی يەك كەوتۇوە. | - ئەو له سىنف يەك كەفتىتە. |
| - ئىيمە له وانەی بېركارى كەوتۇوينە. | - ئىيمە له دەرس حساب كەفتىمانە. |
| - ئىيە له وانەی كوردى كەوتۇونە. | - ئىيە له دەرس كوردى كەفتىمانە. |
| - ئەوانە له وانەی كوردى كەوتۇونە. | - ئەوانە له دەرس كوردى كەفتىنە. |
| - ئەگەر کاره که تىپەربىت لەکاتىكدا ھەردوو کۆمەلەی جینناوە لکاوه کان وەردەگری، وەك: | - ئەگەر کاره که ساده بى: |

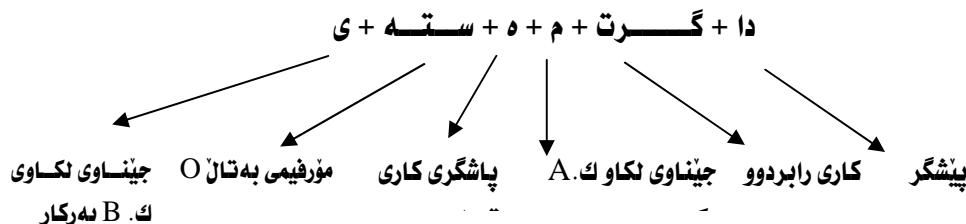
کاری رابردوو + جینناوی لکاوی کۆمەلەی یهکه م (بکەر) + مۆرفىمى بۆش O + جینناوی لکاوی کۆمەلەی دووه م (بەركار)



- | ش . ن | ش . پ |
|---|-------------|
| - رشانىمە سەتەي | - رشتوومە |
| - رشانتە سەتەي | - رشتۇوتە |
| - رشانىيە سەتەي | - رشتۇويەتى |
| - رشانمانە سەتەي | - رشتۇوينە |
| - رشانتانە سەتەي | - رشتۇونە |
| - رشانيانە سەتەي | - رشتۇويانە |
| - ئەگەر کاره کە داپېژراو بى (بەھۆى پېشگەرهە) | - |
| - پېشگەر + کاری رابردوو + جینناوی لکاوی ک (A) بکەر + پاشگرىي کارى ته واو + مۆرفىمى بۆشە O + جینناوی لکاوی ک (B) بەركار. | - |

- | ش . ن | ش . پ |
|----------------|-----------------|
| - دامگىرتۇوە | - داگىرتمە سەھى |
| - داتتىگىرتۇوە | - داگىرتتە سەھى |

- داگرتیه سهی
- داتگرمانستهی
- داتانگرتووه
- دایانگرتووه
- داگرتیانه ستنهی
- دایانگرتیانه ستنهی



♦ (سه) و (سته) مورفیمی یوش ته نیا ئەركى فۇنەتىكى ھەيە كە ئەندامەكانى ئاخاوتىن دەرىدەبىن بەلام ئەركى پىزمانىيان نىيە و ھېچ ئەركىكى مورفوЛОجى نابىن.

♦ وەك پىشتر ئاماژەمان پىكىردووه (داگرتىن) ھەندىچ جار (دارتن) ش دەردەپرىت.

- ئەگەر كارەكە لېكىراو بى:

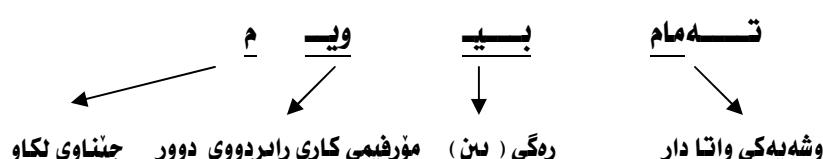
- ناو + جیشاوی لکاوی ك. A بەركار + جیشاوی لکاوی ك. B بکەر + كارى رابردوو.

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| ش . ن | ش . ب |
| - پىڭايان گرت | - دەستانى گرت |
| - دەستانى گرت | - كارى رابردوو دۇوري راگەياندىن: |

شىوهى بىنەپەتى ئەم كارە لە قەدىھەر كارىك و فۇرمىي(يو، وي) و جیشاوی لکاو پىكىدىت، ئەگەر كارەكە تىنەپەپىي جیشاوی لکاوى كۆمەلەي يەكەم وەردەگرى.

- رەگى كارى تىنەپەپ + رەگى (بىن) + جیشاوی لکاوى ك (A)

- | | |
|------------------|-----------------|
| ش . ن | ش . ب |
| - ترسابووم | - ترسياوييمان |
| - ترسابووين | - دەركەفتىيومان |
| - دەركەفتىيوم | - دەركەفتىيومان |
| - تەواوبىو بۇوم | - تەماموييمان |
| - تەواوبىو بۇوين | - تەمامبىييمان |



♦ لەم شىوهزارەدا و لە كارى رابردوو دۇوري راگەياندىن مۇرف (يو، وي) ي بەكارىدىت، بەرامبەر بە قەدىچاوجى (بۇون) لە زمانى نۇوسىندا (وي) بۇ كارى سادە و لېكىراو، (بو) بۇ كارى داپىزراو.

♦ ئەو کاره لىكىدراوانەئى كە بەيارمەتى قەدى چاوگى (بىن) لەكتى راپىدووی دووردا بە دەرىكەون، بەلکو قەدى چاوگى (بىن) دەبىّ (ب) و مۇرفىمەتى كارى راپىدووی دوور دەبىّ بە (ۋى / بو)

ش . ن	ش . ر
- تەمام بىيوم	
- گەرمائى بوبىي	
- سەرمائى نەبوبى	

♦ چاوگى (بىن) چاوگى (بوبون) ئى زمانى نزوسىن.

- ئەگەر كاره كە تىپەربۇ جىئناوى لكاوى ك . (A) وەردەگىز:
- سادە: كارى راپىدوو + مۇرفىمەتى (بو / وى) + جىئناوى لكاوى ك . (A)

ش . ن	ش . ر
- حىستبۇم	- كەفاتىيەمى
- خىستبۇوت	- كەفاتىيەتى
- خىستبۇوى	- كەفاتىيەتى
- خىستبۇومان	- كەفاتىيەمانى
- خىستبۇوتان	- كەفاتىيەتانى
- خىستبۇوبىان	- كەفاتىيەبىانى

- دارېڭراو: پېشىگەر + كارى راپىدوو + جىئناوى لكاوى ك (A) + مۇرفىمەتى يو / وى

ش . ن	ش . ر
- ورە نىيمۇي	- هەلم خىستبۇو
- ورە نىتۈى	- هەلت خىستبۇو
- ورە نىيۇيى	- هەلى خىستبۇو
- ورە نىماتۇى	- هەلمان خىستبۇو
- ورە نىتاتۇى	- هەلتان خىستبۇو
- وەرەننېيانۇى	- هەليان خىستبۇو

• لەم شىۋەزازەدا پېشىگەر (ورە) بەرامبەر بە (ھەل) ئى زمانى نووسىنە.

- لىكىدراو: بەشى يەكەمى كاره كە + جىئناوى لكاوى ك . A + كارى راپىدوو + مۇرفىمەتى (يو / وى).

ش . ن	ش . ر
- سەرمەن خىستبۇو	- سەرمەن كەفانوى
- سەرمان خىستبۇو	- سەرمان كەفانوى



(۲) پیژه‌ی دانانی (ئینشائی):

پیژه‌ی ئینشائی کار ئه و پیژه‌یه، " که بق مه بهستی ده رېپینی هیوا و ئاوات و خۆزگه به کاردى، که ئەنجامدانی کاره‌که به ستراوه به هاتنه‌دی ئه و هیوا و ئاوات و مه بهستانه‌ی، که ئاخیوهر خۆزگه‌ی بق دەخوازیت" (ئه ورە حمانی حاجى مارف: ۲۰۰۰: ۲۱۶).

- کاتى رانه بردۇرى ئینشائی:

- کارى تىپەپەر:

- ساده: ب (Bi) + رەگى کار + جىنناوى لكاو ل (B)

ش. ن ش. ر

- بنووم بویسم

- بنووين بویسین

- دارپىژداو: پېشگر + ب + رەگى کار + جىنناوى لكاو ل (B)

ش. ن ش. ر

- هەلکەفتەن ھەلکەوتەن

- هەلبكەفم ھەلبكەوم

- هەلبكەفين ھەلبكەوین

- وەركەفتەن بەركەوتەن

- وەربكەفم بەربكەوم

- وەربكەفين بەربكەوین

- ليڭدراو: بەشى يەكەمىي کاره‌که + ب + رەگى کار + جىنناوى لكاو ل (B).

ش. ن ش. ر

- سەركەفتەن، سەربكەفم، سەربكەفين سەركەوتەن، سەربكەوم، سەربكەوین

- کارى تىپەپەر:

- ساده: ب + رەگى کار تىپەپەر + جىنناوى لكاو ل (B).

ش. ن ش. ر

- خستن، بخەم، بخەين كەفانن، بکەفانم، بکەفانىن

♦ كەفانن - خستن

كەفتەن - كەوتەن

- دارپىژداو: پېشگر+ ب + رەگى کار + جىنناوى لكاو ل (B)

ش. ن ش. ر

- داگرتەن / دارتەن داگرتەن

- دابگرم / دابرم دابگرم

- دابگرىن / دارىن دابگرىن

- ليڭدراو: بەشى يەكەمىي کاره‌که + جىنناوى لكاو ل (A) + ب + رەگى کار + جىنناوى لكاو ل (B).

ش. ن ش. ر

- سه‌رکه‌فانن، سه‌ری بکه‌فانن، سه‌ری بکه‌فاین
شیوه‌ی کاتی پانه‌بردووی ئینشائی ده‌شى ئه و مه‌ستانه‌ی دیکه‌ی وه‌کو : " نیاز و نزا کردن، جهخت کردن، گومان و دودلی و هه‌ره‌شه و پرس و په‌سنه‌ندکردن و مه‌رجی تىّدا به‌دی ده‌کریت ". (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف: ۲۰۰۰: ۲۱۷).

- کاتی راپردووی ئینشائی:

أ- راپردووی نزیکی ئینشائی:

- تىّنه‌په‌ر:

- ساده: ب + کاری راپردوو + مورفیمی (ایوی) جىنناوی لکاو ک (B).

ش. ن

- هه‌ستن، هه‌ستبام، هه‌ستباين

ورىزىن، بورىزاييم، بورىزاييمان

- دارپىژراو: پىشگر + کاری راپردوو + مورفیمی (ایو / یاو) + جىنناوی لکاو ک (B).

ش. ن

- هه‌لکه‌فتن، هه‌لکه‌فتايم، هه‌لکه‌فتياوين

- لىکدراو: به‌شى يەكەمى کاره‌كە + ب + کاری راپردوو + مورفیمی (یاو / ایو) + جىنناوی لکاوی ک (B).

ش. ن

- سه‌رکه‌وتن، سه‌رکه‌وتبام، سه‌رکه‌وتباين

سه‌رکه‌فتايم، سه‌رکه‌فتياوين

- تىّنه‌په‌ر:

- ساده: کاری راپردوو + مورفیمی (یا / ایو) + جىنناوی لکاوی ک (A).

ش. ن

- خستن، خستبام، خستباين

کەفانن، کەفایام، کەفایومان

- دارپىژراو: پىشگر + کاری راپردوو + مورفیمی (ا یو)

ش. ن

- وره‌نه‌و وره‌نیايم، وره‌نیايمان

- لىکدراو: به‌شى يەكەم کاره‌كە + جىنناوی لکاوی ک (A) + ب + کاری راپردوو + مورفیمی (وی)

ش. ن

- سه‌رکه‌فتن، سه‌رم بکفاناوي، سه‌رم خستبام

- سه‌رخستن، سه‌رم خستبا، سه‌رمان خستبا

ب- راپردووی بردەواامي ئينشائي:

- تىّنه‌په‌ر:

- ساده: ب + کاری راپردوو + مورفیمی (ایو) بردەواامي + جىنناوی لکاو ک (A)

ش. ن

- چوين، بچويايم، بچويا يومان

- دارپىژراو: پىشگر + ب + کاری راپردوو + مورفیمی بردەواامي (ا وی) + جىنناوی لکاوی ک (A)

ش. ن

- هه‌لکه‌فتايم، هه‌لکه‌فتاويم، هه‌لکه‌فتاويمان

- لىکدراو: به‌شى يەكەمى کار + ب + کاری راپردوو + مورفیمی بردەواامي (ا وی) + جىنناوی لکاوی ک (A)

ش . ر

- سه رکه فتن، سه ریکه فتاویم، سه ریکه فتاویمان

ج - کاری را برد و اوی ته و اوی ئینشاى:

تىئنەپەر:

- ساده: کاری را برد و او + مۆرفیمی دانانی(ى) + جىئناوى لكاو ك (B)

ش . ن

ش . ر

- چوون، چوبيم، چوبيمان

- دارپىزداو: پىشگر + کاری را برد و او + مۆرفیمی(ى) + جىئناوى لكاو ك (B)

ش . ن

ش . ر

- هەلچوون، هەلچوبيم، هەلچوبيمان

- ليكداو: بهشى يەكەمى كارەكە + کاری را برد و او + مۆرفیمی (به) + جىئناوى لكاو ك (B)

ش . ن

ش . ر

- سه رکه فتن، سه رکه فتەيەوم، سه رکه فتەبەوين

تىپەپەر:

- ساده: ب + کاری را برد و او + جىئناوى لكاو ك (A)

ش . ن

ش . ر

- خستن، خستىم، خستىمان

- كەفان، بكەفان، بكەفتاويمما

- دارپىزداو: پىشگر + کاری را برد و او + جىئناوى لكاو ك (A) مۆرفیمی (وي) بەردەوامى

ش . ن

ش . ر

- ورهنتەوه، ورهنتۇموى، ورهنتۇمانوى

- ليكداو: بهشى يەكەمى كارەكە + کاری را برد و او + جىئناوى لكاو ك (A) + مۆرفیمی بەردەوامى (وي)

ش . ن

ش . ر

- سه رکەفان، سه رى وەنۇموى، سه رى وەنۇمانوى

* (كەفان) لىرەدا بەرامبەر بە (وەنق) دىت، چونكە زىاتر لەكتى دەكريت بە دارپىزداو و ليكداو زىاتر بەدى دەكريت.

ء - را برد و اوی دورى ئىنشاى:

تىئنەپەر:

- ساده: ب + کاری را برد و او + رەگى (بىن) (ا و وي) + جىئناوى لكاو ك (A)

ش . ن

ش . ر

- چوين ، بچوبياويم، بچوبياويمان، بچوبياويتان

- دارپىزداو: ب + کاری را برد و او + رەگى بىن ← (ا يو) + جىئناوى لكاو ك (A)

ش . ن

ش . ر

- رەمەن ، بىرەمەياويم بىرەمەياويمان بىرەمەياويتان

- ليكداو: بهشى يەكەمى كارەكە + ب + کاری را برد و او + رەگى بىن (او يو) + جىئناوى لكاو ك (A)

ش . ن

ش . ر

- سه رکه فتن، سه ریبکه فتاویوم، سه ریبکه فتاویومان، سه ریبکه فتاویوتان - سه رکه وتن، سه ریبکه وتبوبام، سه ریبکه وتبوباین، سه ریبکه وتبوبان
- تیپه‌ر:

- ساده: ب + کاری رابردوو + رهگی (بین) - (ایو) + جیناوی لکاوی ک (A)

ش . ن

ش . ر

- گرتن، بگرتاویومه‌ی، بگرتاویومانه‌ی، بگرتاویانه‌ی - گرتن، گرتبووبام، گرتبووبایمان، گرتبووبایان
- دارپژراو: پیشگر + قه‌دی چاواگ + رهگی (بین) ← (اویو) + جیناوی لکاو ک (A)

ش . ن

ش . ر

- دارتمن، دارتایومه‌ی، دارتایوممانه‌ی، دارتایویانه‌ی - داگرتمن، دامگرتبووبا، دامانگرتبووبا، دایانگرتیووبا
- لیکدراؤ: بهشی یه‌که می کاره‌که + جیناوی لکاوی ک (A) + ب + کاری رابردوو + رهگی (بین) ← (اوی)

ش . ن

ش . ر

- پیگرتمن، پیمیگرتاوی، پیتیگرتاوی، پییانگرتاوی
- پیگاگرتمن، پیگامگرتبووبا، پیگا تگرتبووبا، پیگایانگرتبووبا
۳) پیژه‌ی داخوازی:

ئەم پیژه‌یه بريتىيە له فەرمان دانى كارىكە بەسەر كەسىك (كەسى دووهەمى تاك - تو) يان چەند (كەسى دووهەمى كۆ - ئىيۇھ) ياخود داواكىرىنى ئەنجامدانى كاره‌كىيە لەك كەسانە يان بەشىۋازى تكاڭىرىنى و ورياكىرىنى و دەبىي بۆ كەسى بەرامبەر (كە كەسى دووهەمى تاك / كۆيە) "ئەم پیژه‌یه له پۇوي كاتەوە تەنبا كاتى ئىستا و داھاتۇوی ھېيە و راپردووی نىيە" (ئەورە حمانى حاجى مارف: ۲۰۰۰: ۲۲۸)

شىوه‌ی گشتى ئەم پیژه‌یه ش پىدى لە رهگى كار كە نىشانە (ب ، ب) ئى دەكەۋىتە پىش و جيناوی لکاوی كەسى دووهەمى تاك و كۆ بە دواى كاره‌كە و دەللىكى، وەك:

ب + پهگى + جيناوی لکاو

ش . ن

ش . ر

چاواگ: - نويسىن

پهگى چاواگ:

نويس

پیژه‌ی داخوازى: - بنويسە، بنويسىن - بنوسي، بنوسن

ئەگەر هاتتوو رهگى كاره‌كە كۆتايى بە دەنگىكى بىزۈئىن بىت، ئەوا بە ئاسانى جيناوی لکاوی كەسى دووهەمى كۆ(ن) وەردەگرى، بەلام بۆ كەسى دووهەمى تاك (ھ) و دەرناكىرى و دەرناكەۋى.

ش . ن

ش . ر

چاواگ: - چوون

چ

پیژه‌ی داخوازى: - بچو، بچون

بچو، بچون

لەم شىوه ئاخاوتىندا لە ھەندى رهگى چاواگدا بە دەنگى نەبزۈئىن كۆتايى دىت، بەلام جيناوی لکاوی كەسى دووهەمى تاك (ھ) دەرناكەۋىت، زۆركات ئەم حالتە بۆ ئابۇرى كىرىنى وزەيە.

ش . ن

ش . ر

چاواگ: - نوستن

1

چاواگ: - هويتىن

۲ - واردن	-	خواردن
۱ - ویس	-	نو
۲ - ویر	-	خو
۱ - بوئیس ، بوئیسن	-	بنو، بنون
۲ - بوئیر، بوئین	-	بخو، بخون

پیژه‌ی داخوازی:

له م شیوه‌زارهدا ئو کارانه‌ی که پاشگری (قی) یان پیوه‌یه، کاتیک پیژه‌ی داخوازیان لى دروست ده‌کریت نیشانه‌ی (ب) ده که ویته پیش ره‌گی چاوه‌که وه و (قی) ده که لە گەلن جیناوی که‌سی دووه‌می تاکدا جیناوه‌که ده‌ر ناکه ویت، به‌لام بۆ که‌سی دووه‌می کۆ پاشگرکه ده‌که ویته دوای جیناوه‌که وه، وهک:

ش . ر

<u>پیژه‌ی داخوازی</u>	<u>چاوه</u>	<u>ریژه‌ی داخوازی</u>	<u>چاوه</u>
-	-	-	-
- بشاره‌وه	- شاردن‌وه	- بشاروی	- شاردنق
- بشارن‌وه		- بشارن‌توی	
- بخوین‌نه‌وه	- خوین‌نه‌وه	- بخوین‌توی	- خوین‌نقو
- بخوین‌نه‌وه		- بخوین‌نتوی	- بخوین‌نتوی

* پاشگری (ه وه) له م شیوه‌زارهدا ده‌بیته (قی) له کوتایی کاری داخوازییه وه، به‌لام وهک پاشگری که له کوتایی چاوه به‌دی ده‌کریت ته‌نیا (قی) يه

♦ (قی) نیمچه بزوین نیوان ره‌گی چاوه و پاشگرکه ده‌ردەکه ویت وهک زانراوه دوو بزوین به‌دوای يه‌کتردا نایه‌ن. ئو کارانه که تیپه‌پن زۆر کلیتکی بەركار له شیوه‌ی جیناویکی لکاوی که‌سی سییه‌می تاک (قی) یان که‌سی سییه‌می کۆ(یا) لەناو کاره‌که دا ده‌ردەکه ویت، که ده‌که ویته دوای جیناوی که‌سی دووه‌مه‌وه، وهک:

-	-	ش . ر
-	-	بوئره‌ی ، بوئرنه‌ی
-	-	بوئره‌یان ، بوئرنه‌یان
-	-	بیشاره‌یوی ، بیشارنیوی
-	-	بیانشاره‌وه ، بیانشارنے‌وه

۲ - ۵ ئاوه‌لکار (Adverbil)

"ئاوه‌لکار: ئو زرفه‌یه، که رووداوه‌که‌ی تىدا رووده‌دات، واته ده‌بیت به زه‌رف بۆی یان ئو چوار چیوه‌یه‌ی ده‌وری ده‌دات، جا شوین بیت یان کات، یان حال و هئینه‌تیکی تایبه‌تی بیت" (نه‌سرین فەخری و کوردستان موكريانی: ۱۹۸۲: ۱۶۷) توفيق وەھبىيەم شیوه‌یه پېناسەئ ئاوه‌لکاری كردووه "زه‌رف كەليمەيەكە به تەواوکردنی مەعنای فيعلیٰ يا سيفەتى يا زه‌رفىكى تر بەكەلک ئەھىنرى سيفەتى چۆن مەعنای ناوی تەواو ئەکا ئەميش هى سيفەت و فيعل و زه‌رف و تەواو" (توفيق وەھبىي: ۱۹۲۹: ۱۷) ئاوه‌لکارىش هەروه‌کو بەشەكانى ترى ئاخاوتىن گەلەك پېناسەئ جياجىاي بۆ كراوه و

هه زمانه وانه و له روانگه يه که وه باسی کردووه و ناوی جیاجیایان بق داناوه.^(۱) نوریه ای ئه و پیناسانه ای بق ئاوه لکار کراون به شیکی هاویه شیان تیدا به دی ده کری که ئه ویش ئووه يه ئاوه لکار و شه يه کی و هسفی کاریک يان ئاوه لکاریکی تر ده کات، به لام ئازاد ئه حمده حوسین له نامه ای ماسته ره که يدا به ئاوی ئه رکی ئه دفیریل له فراوانکردنی فریزی کاریدا ئه وه پهت ده کاته وه که ئاوه لکار و هسفی ناویک يان ئاوه لکاریکی تر بکات به لکو پیناسه که ای ئه و بربیتیه له وه که "ئه دفیریل ته نیا و هسفی کار ده کات" (ئازاد ئه حمده حوسین ۲۰۰۱) هه روک چون ئاوه لکار و هسفی ناو ده کات به همان شیوه ش ئاوه لکار و هسفی کار ده کات لایه کانی پوودانی کاره که بیون ده کاته وه و دیاری ده کات. که واتا ئاوه لکار به شیک له به شه کانی ئاخاوتن و هسفی کار ده کات و په یوهندیه کی ته اوی به کاره وه هه يه و پوونکردن و هیه کی زیاتر ده بخشتیه گویگر له کاتی قسه کردندا له پووی کات يان کاره که، به لام له هه موو باریکدا نه بیونی ئاوه لکار نابیته مایه ای تیکچونی واتا و مه بستی سه ره کی پسته.

له زمانی کوردیدا ئاوه لکار به چهند جۆریک ده تواني دابه ش بکهین بق نمونه له پووی واتاوه، له پووی پۇنانه وه.

۱-۵-۲-۲ ئاوه لکار له پووی رۇنانه وه:

۱) ئاوه لکاری ساده:

ئه و ئاوه لکارانه که ته نیا له يه کوشه ای سه ره خۆی واتا دار پیکھاتوون. وەکو: ئىسته بەيانی، خىرا، لاي، ... هتد.
لەم شیوه زارهدا هەندى ئاوه لکاری ساده هەن.
لای: واتا له لای يان له تەنیشت.

ش . ن

- نە سرین له لای ئازاد دانیشتیه.
- ئەگەر هاتنۇ به لای ھەولىردا وەرەوە.
- وەر: به واتا لەپېش يان له ژىر سايدە و سېبەرى شتىك دى:

ش . ن

- شىلان بەر دەرگارى مالى خۆيان دەشوات.
- بە بەر رەحمة تى خوا بکە وى.
- دەشتۇ: بە واتا دەرەوە دى:

ش . ن

- ئەگەر لە قوتا بخانه گۈرایتە وە.
- نە چىتە دەرەوە ئەگىنە سەرمات دەبى.
- ئەگەر لە مەكتەب ورچە خىاتق.
- نە چويمە دەشتۇ سەرمات مۇ.

ش . پ

- ئەگەر لە مەكتەب ورچە خىاتق.
- نە چويمە دەشتۇ سەرمات مۇ.

۲) ئاوه لکاری داپېڭىزدا:

ئه و ئاوه لکارانه که له ئاوه لکاری ساده و پاشگىریک يان پېشگىریک ياخود ھەر دووكىيان پىل دىن، وەک: پۇزانه، شەوانه، دمايە لىردا، ... هتد.

^(۱) سەعىد صدقى كابان (اسم مکان و اسم زمان) ي بەكارهىناوه، تۆفيق وەھبى (ظرفی عەرەبى) بەكارهىناوه، نورى عەنی ئەمین (ئاوه لکار) ئەورە حمانى حاجى مارف و مەھمەد ئەمین ھەوەرامى ئاوه لکار كوردىستان مۇكىيانى و شلىئەرسۇل بەرزنجى ئاوه لگۇزارە لېزىنە يەك لە وزارەتى پەروەردە ئاوه لفرمان و ئازاد ئە حمەد حوسىن ئە دفیریل يان بەكارهىناوه.

به زوری ئەو پېشگانەی كە بەكاردىن بريتىين لە بى، وە، لە، ... هتد

- پېشگر(بى)

پېشك، بىناز، بىكۆمان، .. هتد.

ش . ن

- بىشك ئەو كەسانەي بىناز پەروەردە بويىن،
ھەميشە خەمبارن.

ش . ر

- بىشك ئەو كەسانەي بىناز پەروەردە بويىن،
گش وەخت غەمبارن.

- پېشگرى (وھ)

وەخور، وە تەنیا، وە كول، وە گۇر، ... هتد.

ش . ن

- بە وشه و بۇو ھىشت بە تەنیا بىۋاتە وە.
- ئاوىكى بەخور پىداكە تا ھىچى پىۋە نەمىنى.
لەم شىۋەزارەدا (بە)ى زمانى نوسىن وەك پېشگەندى بى يان وەك پېشىبەند بى ئەوا دەبىتە (وھ) ھەروەها لە بارانەدا كە دەلالەت لە شوين دەكات، وەك:

ش . ر

- بە وشه و بەي ھىشتەت وەتەنیا بچویتۇ.

- ئاوى وەخور وەياكە تاھىچ وھىۋ نەمىنى.

لەم شىۋەزارەدا (بە)ى زمانى نوسىن وەك پېشگەندى بى يان وەك پېشىبەند بى ئەوا دەبىتە (وھ) ھەروەها لە بارانەدا كە دەلالەت لە شوين دەكات، وەك:

ش . ن

- بەنام

- وەھۇزار

- بەبەر

- وەبن

ش . ر

- نام وەنام وە وەر چەمم مەهات.

ھەروەها لە ھەندى بارى جىاجىادا ئەو پۈودەدا، وەك:

ش . ن

- زوو ھەستە بکەو خۆت و بېق.

- زوی وریز وھویزىت حازكە و بچو. (ئامادەيە)

- ئەوه وەت مىشىم تەنیا وە هویزمى مەيۇ. (دەدەيە وە)

3 - پېشگرى (لە)

لەم شىۋەزارەدا ھەندى لە ئاوەلكارە داپېزراوەكان كە بە يارمەتى پېشگرى (لە) دروست بۇونە، وەك:

ش . ن

- ئەو مندالە لە بەرچى دەگرىا.
- ئاوەكە لە سەرەوە بىنلى خۆشتە.
- ئەو زىنەى لەننۇ دامەكەيە، خۆشىكى ئەوبى.

ش . ر

- ئەو ئايىلە لە وەرچە مەگرىيۆ.

- ئاوەكە لە باشقۇنى خۆشتە.

4 - پاشگرى (ان)

مۇرفىمى (ان) كە لە بنەپەتدا نىشانەي كۆيە، "كاتىك دەچىتە سەر ناوى كات، دەيكتە ئەوەلكارى داپېزراوى كات و وەك پاشگر خۆى دەنۈينى" (ئەورە حمانى حاجى مارف: 1998: 156).

ش. ن

ش. ر

- هاوینان دهچینه سهیران.
- زستانانیش دهچینه گرمیان.

لەم شیوه زارەدا ھەروەك زمانی نووسینی کوردى (ان) نیشانەی کۆيە، ھەروەها وەک پاشگری دەچىتە سەر ناوی کات و دەبىتە ئاوه لەكارى دارېژراوە، ئەوش له بىر نەكەين، كە خەلکى فەرقان و له يلان تاكو ئىستا بۆ كۆكردنەوەي ناو لە ھەندى باردا مۇرفىمى (ھ ل) بەكاردىن وەك پىشتر ئامازەمان پىدا.

- 5- پاشگری (ئى، يك ، ھ ك).

كە نیشانەی نەناسراوی و تاكىن، "دەچىتە سەر ھەندى ناو و جىئناو و ئاوه لەنان، ئاوه لەكارى چەندىيەتىيانلى سازدەكىرى واتە لەم بارەدا دەورى پاشگر دەبىنى". (ئەورە حمانى حاجى مارف: ١٩٩٨: ١٥٧).

لەم شیوه زارەدا (ھ ك) بەدى ناكرىت زياتر (ئى، يك) بەكاردىن، وەك:

ش. ن

ش. ر

- پۇزىك لىرە كەفتەم.
 - پۇزى دېت دونيا له بىر دەكەي.
 - جارىكى تر وەرە بۆ مالىمان.
 - سالى جارى بۇرۇھانە نمۇ.
- 6- پاشگری (انه)

دەچىتە سەر ناو و ئاوه لەنان، ئاوه لەكارى دارېژراو دروست دەكتات، وەك شىرانە، پىاوانە، گىلانە، ... هەندى لىرەدا ھېچ جىاوازىيەك بەدى ناكرىت.

ش. ن

ش. ر

- بەخوا ئەو پىاپە وەپىاوانە ئىشەكەي راپەران.
 - فەرە سەيرە ئەھانە وەگىلانە ئىش مەكەي.
- 7- پاشگر (ھ كى)

ھەمان پاشگری (ھ كى) وەك زمانی نووسىن لە شیوه زارەدا بەكاردىت، وەك: دەشتەكى، جووتەكى، شەۋەكى، ... هەندى.

ش. ن

ش. ر

- بەيانى بەرەنەكە جووتەكى مەۋەشان.
 - ئەم كەسانە لىرەن زۇر دەشتەكىانە دەزىن.
- 8- پاشگری (ئاسايى)

ش. ن

ش. ر

- خۆت ئاسايى زۇر ئازان.
 - شىريين ئاسايى مەچۈي وەرىيە.
- 9- ئەوه ئاوه لەكانە كە (پىشگر و پاشگر) تىدا بەشدارن، واتە ھەردووكىيان پىكەوە دەردەكەون، زوك:

ش. ن

ش. ر

- بە درېژى
- لە سەرەوە

- له خواره وه	- له هوارق
- بهره و خوار	- وهره و هوار
- بی بهری	- بی بهری
- بی ئاگایی	- بی هوشی
- به وردی	- وه ویردی
- به خراپی	- وه خراوی

۳) ئاوه‌لکاری لېکدراو:

ئەو ئاوه‌لکارانەی کە لە دوو و شەی واتادار يان زیاتر پىكھاتۇن، ئاوه‌لکارى لېکدراو بە چەند جۆرىيەك پىكىدى، وەك:

۱- دووبىارەكردنەوهى ناو، ئاوه‌لناو، ئاوه‌لکار:

بۇ نموونە:

ش . ن

دووبىارەكردنەوهى ناو، وەك:

- دەنك دەنك - دەنك دەنك

- دلىم دلىم - لەت لەت

دووبىارەكردنەوه زمارە، وەك:

- دوو دوو - دوو دوو

- پەنج پەنج - پىنج پىنج

دووبىارەكردنەوه ئاوه‌لناو، وەك:

- وىرد وىرد - ورد ورد

- ھىواش ھىواش - ھىدى ھىدى

دووبىارەكردنەوه ئاوه‌لکار، وەك:

- وەرە وەرە - بهرە بهرە

- وىرده وىرده - ورده ورده

- نۇى نۇى - زۇو زۇو

۲- دووبىارەكردنەوه بەيارمەتى ناوىيەندىك، وەك:

ش . ن

ش . ر

- ناوىيەندى (ا) و

- دەسا و دەس

- ناوىيەندى (ھ) و

- بانە و بان

- بانە و بان

- ناوىيەندى (لھ)

- دەست لە دەست

- دەس لە دەس

- ناوىيەندى (وھ)

- سال بە سال

- سال وە سال

لله هندی باردا بنویسینی^(ه) له گهله دووباره کردنی وهی ناوه که دا دی، به جوئیک له هندی باردا ده که ویته سه رن اوی یه که م، واته ده که ویته نیوان دوو ناوه که له هندی باردا ده که ویته سه رن اوی کوتایی و له هندی باری تردا به بی ناویه ند پنکدیت، ئه ویش ته نبا به دووباره کردنی وهی ناوه که، وده ک:

<u>ش . ن</u>	<u>ش . ب</u>	<u>ش . ب</u>
- سسته سست	- سسته سست	- (ه) لهسر ناوی یه که م:
- تاوه تاوه	- تاوه تاوه	- (ه) لهسر ناوی کوتایی:
- ناو ناوه	- نام نامه	-
- که م که مه	- که م که مه	-
- خوشی خوشی	- خوشی خوشی	- به بی ناویه ند:
		: بیو نمودن:

ش . ن ش . پ
- پڙڏ به پڙڏ خراپٽر ده بي. - پڙڏ وه پڙڏ خراوتٽر مو.
ههندی حار (له دمای) له نتوان وشهه دووباره کراوه کاندا به کارديت، وهک:

<u>ش . ن</u>	<u>ش . پ</u>
- پوژ له دواي پوژ	- پوژ له دمای پوژ
- سال له دواي سال	- سال له دمای سال
- وشهی (ئەم) + ناو:	- ٣

الله شیوه زاره دا کوبونه وهی وشهی (ئەم) لەگەل ناودا دەگۈرىت بۆ (ئىم) وەك:

ش . ن	ش . پ
- ئەمشەو	- ئىمېشەو
- ئەمجا	- ئىمجا
- ۋەشە (ئەم) + ئائە مەلکا	- 4

ش . ن	<u>ش . پ</u>
- ئەو کات	- ئەو وەخت
- ئەو شوینە	- ئەو شۇن

-diagram

<u>ش. ن</u>	<u>ش. پ</u>
- گوزه ^ه یان لهسهر شان داده ^ه نا.	- گوزه ^ه یان لهسهر شا <u>رشا</u> دامه ^ه نا.
- لهسهر زگ مه ^ه که وه.	- لهسهر زگ <u>مه^هکه</u> ف.
- لهسهر دهم ده ^ه نوي ^ه .	- لهسهر دهم موئن.

۰ ئەو ئاوه‌لکارانە کە ب(ئەو + ئاوه‌لکار و(له + سەر + ناو) دروست دەبن ھىچ جياوازىيەن نىيە لەگەل زمانى نوسىين بەمەمان شىۋە و رېڭا يېڭىھاتون.

۶- پیشگری(وه) + بان (سه)

ش . ن

- چایهکهی بهسهر دهستیدا رشان.
- بهسرباندا هاتمهوه.
- منداللهکه بهسردهمدا کهوت.

ش . ب

- چایهکهی وهبان دهسیا رشان.
- وهبان داماهاتمو.
- ئایلهکه وه سهردەم کهفت.
- بیارمهتى ناویهندی (وه)

ش . ن

ش . ب

بۇ نموونه

- نان بهپیس و پۆخلى مهخۆ.
- تىر و پېرنام خواردووه.
- خالق حاجى جاروبىار بۇ مالىمان دېت.
- ناؤھلناو+ ناویهندی (وه) + وه

ش . ن

ش . ب

- پېر به دەم
- ناو + و + ناؤھلکارى ساده:

ش . ن

ش . ب

- سەر و خوار
- سەر و هوار
- سەر + وەرەو+ ناؤھلکارى ساده

ش . ن

ش . ب

- سەر وەرەو خوار
- سەر بەرەو ئىزىز
- سەر + ان + سەر:

ش . ن

ش . ب

- سەران سەر
- ژمارە + ناؤھلکار + ناؤھلکارى نادىيار:

ش . ن

ش . ب

- دوو پۇڭ تر
- سىھەفتى تر
- ژمارە + ناؤھلکار يان ناو:

ش . ن

ش . ب

- دوو پۇڭ
- دوو بەيانى
- دوو شەمە
- نىمە شەو

- نیمه رف

- ئەو ئاوهلکارانە کە پىكىت لە (سەر + ان + سەر) و (زمارە + ئاوهلکارى نادىيار) و (زمارە + ئاوهلکارى يان ناو) جياوازيان نىيە لەگەل زمانى توسيىندا لە بۇوي پىكەاتنەوە.
- ١٤ - بىارمەتى ناوبەندى (لە)

ش . ب

- سەرلەنۋى

- سەرلەبەر

١٥ - بىارمەتى ناوبەندى (ھ و)

ش . ب

- دەستە و ئەڙنۇ

- وەرە و بان

٤) ئاوهلکارى دەستەواژىي:

- ئەو ئاوهلکارانە کە يان لە ئاوهلکارى لېكىراو زياترە، واتە لە كۆمەلە و شەيەك پىكەاتبى يان بەھۆى پىشىبەند و پاشبەندەوە دروست دەبن.

١ - پىشىبەندى (لە)

أ - (لە ... ق)

- لەم شىّوهزارەدا پاشبەندى (ھ و) دەگۈرىت بۆ (ق) تەنبا لە ھەندى بار نەبى کە بەھۆى دەركە وتنى دەنگىكى بىزۋىن لە پىشىبەندە، وەك:

ش . ب

- لەنامۇ

- لە راستەوە

- لە ئاسماڭوھ

- لىرداوھ

- لۆرداؤھ

ب - (لە ... ا)

- لەم شىّوهزارەدا پىشىبەندى (لە) تەنبا پاشبەندى (... ا) لەگەل، بەبى (... د) لە ھەندى باردا يەكەمى پاشبەندى (... دا) بەدى دەكىرىت، وەك:

ش . ب

- لە مالۇدا

- لە ئاسمانا

- لە زستاندا

- لە ويىدا

بۇ نموونە:

- من ئىمسال لەنام زمىستاندا نەخۇش كەفتەم.

- له رۆرانا له مال ده رنه چوی باشتره.
 - ئەوه له ویدام ئىستا دەگەرپىمەوه.
 ئەم پىشىبەند و پاشبەندانه بەم شىيۋەيە بەرامبەر بە زمانى نوسىن.
- (له ... ق) (له ... ه و ه)
 (له ... ا) (له ... دا)
- ٢- پىشىبەندى (وھ)
 أ- (وھ ... ق)

ش . ب

- وھ زەمىق

- وھ عاسمانق

- بە دىوارەوھ

ب- (وھ ... ا)

ش . ب

- وھ عاسمانا

- بە زەميا

- وھ ھەولىرا

(وھ ... ق) ئەم پىشىبەند و پاشبەند بەرامبەر بە (بە ... ه وھ) ئى زمانى نوسىن دىت.

(وھ ... ا) ئەم پىشىبەند و پاشبەند بەرامبەر بە (بە ... دا) ئى زمانى نوسىن دىت.

٣- پىشىبەندى (ھەتا، تا، تاكو، ... هەندى)

لەم شىيۋەزارەدا ئەم پىشىبەندى لەگەلدا بەكارنىيەت بە تەنبا پىشىبەندەكە بەكاردى لەگەل ئاوه لەكارەكەدا،
وەك:

ش . ب

- ھەتا شەو

- تا ھەولىر

- تا سالىكى تر

- تاكو ھەولىر

- تاكو سالىكى تر

* (ھەتا، تا، تاكو) ھەمانه پىيەندان كە زمانى نوسىندا بەكاردىن.

ھەندى نمونە ئاوه لەكارى دەستەوازەيى:

ش . ب

- لەلای بانق

- لەلای خوارق

- لە گەشت لايەكى

- لە مەودوا

- لەقە دارەكە
- بۇ لای خوارەوە
- بەھىچ شىۋەھى
- ئەمسالى داھاتتوو
- ئەی ھەفتە بايەتى
- ھەفتەكە تر

هانە: ئەم ئاواھلکارە نىشانە كىرىنى يان ئاپاستە كىرىنى بەدەست يان دەم و چاوى لەگەلە، چونكە لەكتى ئاخاوتىن لەبەر چاو نېبىت لە نوسىندا ئاپاستە جولانى كارەكە نازانلىقىت، وەك:

- | | |
|--------------|------------|
| ش . ن | ش . ب |
| - واوه وەرە. | - هانە بە. |

٢-٤-٥ جۆرەكەنى ئاواھلکار لە رووی واتاوه:

ھەموو زمانە وانان لەسەر پۆلەن كىرىنى ئاواھلکار لە رووی واتاوه كۆك نىن و چەند جۆرە پۆلەن كىرىنىكى جياواز لە ئارادىيە^(١) ئەورە حمانى حاجى مارف لە رووی واتاوه بەم جۆرە ئاواھلکارى پۆلەن كىردووھ (ئەورە حمان حاجى مارف: ١٩٩٨: ١٣٥)

١) ئاواھلکارى ديار خەرى:

ئاواھلکارى ديار خەرى لەسىّ جۆر پىكھاتوه:

١- ئاواھلکارى چۆنئىتى:

ئەو ئاواھلکارانەن كە چۆنئىتى روودانى كار دەست نىشان دەكەن، زۆربەي زۆرى ئاواھلکارە چۆنئىكەن ئاواھلناوى چۆنئىتىن، بەلام كاتىك لە پىستەدا وەسفى چۆنئىتى روودانى كار دەكەن وە دەبن بە ئاواھلکارى چۆنئىتى (وەدلەشكىايى، وە دلخۇشى، وەبىرى، وە عەجلە وە سەرچەرمۇ، ... هەندى)

بۇ نمۇونە:

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ش . ن | ش . ب |
| - بەسەرى سېپىھە وە هاتە وە لات. | - وەسەر چەرمۇقە هاتىيە وە لات. |
| - ئاگىرەكە زۇر بەگەر و تىنە. | - ئاورەگە فەرە وە كۆر و تىنە. |
| - بە لەنگە لەنگە دەرۋىشت. | - وە لەنگە لەنگە مەچۈر. |
| - بە دلەشكىاۋى چۈرۈچە مالۇ. | - وە دلەشكىاۋى چۈرۈچە مالۇ. |
| - بە كۈل دەگىريا. | - وە كۈل مەورىيوا. |

٢- ئاواھلکارى چەندىيەتى:

ئەو ئاواھلکارانەن كە رادە و چەندىيەتى روودانى كارەكە دەست نىشان دەكەن لە پىستەدا، وەكى (فرە، پى، گەلى، نىمە، گەلى جار، پىرىيە، نىمە بىيە، ... هەندى)

^(١) ئازاد ئە حەممە حوسىن ئۇزىز جۆرە ئاواھلکارى لە رووی واتاوه جىاكردۇتە وە كە ئەمانەن: (چۆنئىتى، پىيوانە، وەسىلە، هۆى، دووبارە كىردە وە، مەبەست، تەرتىبى، بەراورە، ھاپرىيەتى، لىكچۈن، سەرچۈن، ھىنلىقىت، ھىۋاۋئاوات، دوودلى و شىيان، دەرھاۋىشتىن، ئەنجام، پىرسىيارى، گۇرۇنى حالت لە بارىكە و بۇ بارىكى تر، پىنچەوانە) بىروانە (ئازاد ئە حەممە: ٢٠٠١: ٤٤)

ش . ن

- بهرمیله نهوتکه نیوه بیوه.
- قوتباخانه که مان زور لی دووره.
- کراسه که پان بق درویوم.
- بهرمیله نهوتکه نیمه بیبه.
- مهکتکه مان فره لهی دویره.
- جامه که پین لام دیوریه.

قویل، پین، بارز، نزم، راده و پیوانه و چندیه‌تی نیشان ددهن و دهچنه ریزی هردوو ئاوه‌لکاری چونیه‌تی و چندیه‌تیه‌وه.

ش . ر

۳- ئاوه‌لکاری شیوه یان جوری جیبه‌جی بون.

ئو ئاوه‌لکاره شیوه‌یهک یان جوری جیبه‌جی بونی کاریک نیشان دهدا، پاشگری (انه) ی دهچیتە سەر. ئو نموونانه همومیان جوری جیبه‌جی بون نیشان ددهن، وەك:

ش . ر	ش . ن
- پیاوانه	- پیاوانه
- ئایلانه	- مندالانه
- تۆجوانانه	- هەرزەکارانه
- دنانه	- کچانه
- پىرېژنانه	- پىرېژنانه

♦ پاشگری (انه) همان پاشگرە له زمانی نووسیندا ناو دەگۈپىت بق ئاوه‌لکار.

بەشىکى تريان له پستەدا بەدواي يەكتىدا هانى كارەکە نیشان ددهن.

۴- دوبىارەكردنەوەي ئاوه‌لکارە: ئو ئاوه‌لکارانه كە له ئەنجامى دوبىارەكردنەوەي وشهيەك وەك (يەك يەك، لهت لهت، ... هتد).

ش . ن

- پیش ناخواردن دەستەكانت جوان جوان بهسابين بشۇن.
- يەك يەك بەونە مالۇ.
- ئەوا بەفرەكە وردە وردە بۆخۇى دەتۈيتەوە.
- پەتاتەكە قاش قاش كە.
- وەلە نان واردىن دەسەكانت جوان جوان وەسابين بشۇن.
- يەك يەك بەونە مالۇ.
- ئەوا وەفرەكە ويردە لاھويىزى مەتاۋىتتۇ.
- ئەوانە تازە چەقانمانەستقى ھىدى ئاوهەكە لەبنىان.
- تەماتەكە قاش قاش كە.

♦ (قاش قاش) بق شتىكى كەمى وشك و تون بىت بهكاردىت، وەك : تور، شىلەم... هتد. بەلام (لەت لهت) بق شتىكى نەرمىر و شلتەر بهكاردىت، وەك تەماتە، سىئۇ،... هتد.

بەشىکى تريان گەشتىيەتى شىوه‌ى پوودانەكە دىيارى دەكەن.

ش . ر

- وەلا گشتىيان وەيان باش بى.
- تىكىپا وەلاميان دايەوه.
- بهجىا دانىشتوىمان.
- وەجىا دانىشتوىمان.
- بهدوو قولى دەپقىن بۆسىربان

دایه‌وه ← داوق، له م شیوه‌زاره‌دا (ى) نیمچه بزوین نیوان کاره‌که و پاشگری (ق) گوراوه بۆ (و) نه بزوین وەك پیشتر ئامازه‌مان پیکردووه که پاشگری (و) دەگورپیت بۆ (ق).

(۲) ئاوه‌لکارى بارودۇخ:

۱- ئاوه‌لکارى كاتى:

ئەو ئاوه‌لکارانە كە كاتى پوودانى كار بۇون دەكەونەوه و دەستنىشان دەكەن، وەك:

ش. ن	ش. ر
-	ئیستا

ئیستە، ئەلحان، ئەلعان

♦ (ئیستا) ← (ئەلحان، ئەلعان) له (الآن) ئى زمانى عەرەبىيەوه وەرگىراوه، كەوتۇوه تە زىئر كارىگەرى فۆنەتىكى كوردى، بەلام (ئیستە) تەنیا گۈپانى فۆنۇلۇجى تىدا بەدى دەكىيەت.

-	سبەينى، چاشتنىگا	سبەينى
-	-	سارە

♦ له م شیوه‌زاره‌دا ئاوه‌لکارى (بەيانى) بۆ دوو كاتى جياواز بەكاردىت (بەيانى) كاتىكى دىيارىكراوه، ھەروه‌ها (بەيانى) كە مەبەستى (سبەينى) دەگەيەنى له زمانى نووسىندا.

-	دوېنلى، پېرى، ئىوارە	دوېنلى، پېرى، ئىوارە
-	وەئىوارە، بەئىواران	وەئىوارە، بەئىواران

♦ (دوېنلى، پېرى، ئىوارە) كە له زمانى نووسىندا (ب) دەكەن و بۆ ھەمان مەبەست بەكاردىن، بەلام (وەئىوارە، وەئىواران) تەنیا جياوازى (و) كە له زمانى نووسىندا (ب) دەكەن و بۆ ھەمان مەبەست بەكاردىن، بەلام (وەئىوارە، وەئىواران) تەنیا

-	عەسر، عەسran،	عەسر، عەسran،
-	بەشەو، بەشەوان	بەشەو، بەشەوان

♦ (عەسر، عەسran، شەو، شەوان) جياوازى نىيە لەگەل زمانى نووسىن، (وەعەسran، وەعەسran، وەشەو، وەشەوان) جياوازى هەيە لەگەل زمانى نووسىت له پېشىبەندى (و) وەك پیشتر ئامازه‌مان پیکردووه.

-	نيمهپق، نيوهپوان،	نيمهپق، نيوهپوان
-	بەنيمهپق، بەنيوهپوان	بەنيمهپق، وەنيمهپوان

♦ ئەم ئاوه‌لکارانە جياوازان لەگەل زمانى نووسىندا.

-	تاوستان، زمستان، پايىن، وەهار	تاوستان، زمستان، پايىن، وەهار
-	بەتاوستان، وەزمستان،	بەتاوستان، وەزمستان،

-	بەتاوستانان، وەزمستانان،	بەتاوستانان، وەزمستانان،
-	لەتاوستانان، لە زمستانا،	لەتاوستانان، لە زمستانا،

-	لەتاوستانانان، لە زمستانانان،	لەتاوستانانان، لە زمستانانان،
-	لە وەهارا، وە وەهارانا	لە وەهارا، وە وەهارانا

-	لە و رۆژاندا، لەم رۆژاندا	لە و رۆژاندا، لە رۆژاندا
-	رۆژى تر، رۆژىكى تر	رۆژى تر، رۆژىكى تر

-	بەم زووانە، بەو زووانە	بەم زووانە، بەو زووانە
---	------------------------	------------------------

(تاواستان، زمستان) له گهله زمانی نووسیندا جیاوازه، به لام له ناوجه کانی گه رمیان همان به کارههینانیان ههیه .
 (وههار) جیاواز له گهله زمانی نووسیندا .

• به ← وه پیشتر ئاماژه مان پیکردووه .

• له ... دا ← له ... ، پیشتر ئاماژه مان پیکردووه .

• پیشنه کان له گهله جیناوی نیشانه دا وهک :

له = له و

له م ← له ی

به م ← به ی جیاوازن له گهله زمانی نووسیندا .

به و ← وه و

رۇزىكى تر = رۇزى تر

- دەس وەجى، كوت پېر - دەس وەجى، كوت وېر

- ئەوسال، پار، پېرار، پەسترىپېرار - ئەوسال، پار، پېرار، پەسترىپېرار

- تا بەيانى، تا سالى تر، تا مردن - تا بەيانى، تا سالى تر، تا مردن

دەسبەجى ← دەس وەجى

(ئەوسال، پار، پېرار، پەسترىپېرار، تا بەيانى، تا سالى تر، تا مردن) هەمان ئاوه لکارن كە له زمانی نووسین به کاردىن .

- له ودهما، له وەختا، - له ودهما، له وەختا،

لە دەمەدا، ئەوكاتەدا - لە دەمەدا، ئەوكاتەدا

- ھەرددەم، ھەمېشە، ھەموو كاتى - ھەرددەم، ھەمېشە، ھەموو كاتى

ھەموو كاتىكى - ھەموو كاتىكى

- دەمېكە، له زووهوه، زور - دەمېكە، له زووهوه، زور

فرە له زویق، فرە له زویق نېيە - له زووهوه، زور له زووهوه نېيە

♦ له دوه ← له ق، له گهله زمانی نووسیندا جیاوازه .

♦ كات ← وەخت لهم شىۋەزارەدا ئەويش له (وقت) ئى عەربىيەوە وەرگىراوه .

- چىڭ جار، له وەختىق، - چىڭ جار، له وەختىق،

لە دەمەوە ، له سەرەتاوه - لە دەمەوە ، له سەرەتاوه

بۇ نموونە، وەك :

ش. ن

- بەيانى زوو بامىيەكىنم لېكىردووه .
- ئىستا پېم بلۇ تو كورى كىي ؟
- بەخوا بانگى عيشا گېينه مال .
- مالى مام ئە حمەد شەو لېرە بۇون .
- وەخوا دوو پۇز نەوى سەننېيمەي ھەلەجىي هوىزيان تىك چوئ . - بەخوا دوو پۇز نەبۇو كېبۈوم ھەلەجى خۇيان تىكچو بۇو .
- ٢ ئاوه لکارى شوينى :

ئەو ئاوه لتاوانەن شوينى پۇودانى كارەكە دىيارى دەكەن، وەك :

ش. ر

- بەيانى زوو بامىيەكىنم له ی كردق .
- ئەلغان وەم بىش تو كورەي كىي ؟
- وەخوا بانگى عيشا گېينه مال .
- مال ھاپۇ ئە حمەد شەو لېرە بىن .

ش . ن

- سه، لهسهر، لهسمری لهسمریوه، بهسمریدا... هند.
- بن، لهبن، لهبنيا، لهبنیشت، لهبنهوه، بهبندا، هند
- زیر، له زیریدا، بهزیریدا، ... هند
- خوار، بهخواردا، لهخوارهوه، ... هند
- پاش، لهپاش، بۆپاشوه پیش، لهپیشهوه، له پیشی، هند.
- لا، لهلا، بهلارا، لهلایدا، ... هند
- ناو، لهناؤ، بهناؤ، ... هند.

ش . ر

- بان، لهبان، لهبانی، لهبانیق، وهبانیا، .. هند
- بن، لهبن، لهبنيا، لهبنيق، وهبنيا، ... هند
- زیر، لهزیریا، وهزیریق .. هند
- هوار، وههوارا، له هوارق، ... هند
- دما، لهدمای، لادماوه، وهردهم، له وهردهمی، ... هند
- لا، لهلا، وهلا، لهلای، ... هند
- نام، لهنام، وهنام، ... هند
- ٣- ئاوهلکارى هو و مەبەست:

ئەو ئاوهلکارانە مەبەستى پۇودانى كارەكە ياخود ھۆكارى ئەنجامدانى كارەكە يان ھۆى پۇودانى كارەكە دەستنىشان دەكات، وهك:

ش . ر

- لهبرئەوه
- چونكە
- وهئەنقەس
- لهبى عەقلى هویزت
- له خوشيدا
- له بى ئىحراجى هویزى
- له تۈرەبىيان
- له تۈرەبىيدا
- له قارا
- ٤- ئاوهلکارى تەئىكىدى (جەختىردن)

ئەو ئاوهلکارانە كە دلىبابونەوهى پۇودانى كارەكە دەردەخات، وهك:

ش . ن

- بى چەن و چوون
- بى چەند و چوون
- ٥- ئاوهلکارى دووبارە بۇونەوه:

بەھۆى ئەم ئاوهلکارانەوه بۆمان دەردەكە ويىت كە ئەم كارە جارىكى تر پۇودەدات، وهك:

ش . ن

- دىسانەوه
- ھەلەكى تر
- بهېيچ شىۋەھېك
- بهېيچ جۆرى
- وهېيچ شىۋەھېك
- وهېيچ نوعى

۳- سینتاكسي شیوه‌زاری روزبه‌يانبيه‌كان:

سينتاكس له چونيه‌تى ريزبونى وشه‌كان ده‌كولئيتوه له چوارچيوه‌رسته و ئاخاوتىدا، بواتايىكى تر لەو پەيوهندىيە ئاسوئىيە ده‌كولئيتوه، كە له‌تىوان وشه‌كاندا هەيء، كاتى ده‌كەونه پال يەكترى بۆ دروستكردنى فريز و رسته، كە ئەمانيش ئاخاوتى دروست ده‌كەن.

ھەر دانەيەكى زمانى چەندىن پېناسەي جۇراوجۇرى بۆ كراوه، ھەرييەكىكىش لەم پېناسە لە روانگەيەكەوھ باسى دانە رېزمانىيە كردووه، لەبەر ئەوھ هيچ يەكىك لە پېناسەكان ھەموو لاينىكى دانە رېزمانىيەكە دەرناخەن، بواتايىكى تر هيچ پېناسەيەك بەجۇرلۇك بېيېش نېيە لە كەموکورى، بەلام ھەر پېناسەكىش چەند لاينىكى راستى بابەتكە دەخەنە پۇو، بۆ نمۇونە لە خوارەوە ھەندى لەو پېناسانە دەخىنە پۇو: "رسته برىتىيە لە رەگى كار و پىويستىتەكانى". (عبدالله حوسىن: ۲۰۰۶: ۴۰). كەواتە رسته گەورەترين و فراوانترىن كەرسەتىيە رېزمانىيە، واتايىكى تەواو دەبەخشى. لەم بەشەدا بۆ زياتر وردىبونەوە و شىكىرنەوە لايەنە سينتاكسيكە كانى شیوه‌زارەكە دابەش دەكەين بۆ سەر دوپار، كە لە ھەر پارېكىاندا هەولڈەدەين لايەنە پەيوهندىدارەكانى بابەتكە بخەينەپۇو:

۱ دۆخ (case)

رسته (Sewtence) لە ھەموو زمانانى جىهاندا لە (كان) و چەند بەشىكى بنجى، وەك (بىكەر، بەركارى راستەوحو، بەركارى ناراستەوحو، ئاوهلەكار، و... هەندى) پىكىدىت. "ھەرييەكە لەم بەشە بنجيانە ئەركىك پېشان دەدات و ھەر يەكىك لەم ئەركانە دۆخىكە (case) دۆخەكان پەيوهندىيە سينتاكسيكە كان دەستنيشان دەكەن". (وريا عمەر ئەمین: ۱۸:۲۱۵).

زاراوهى دۆخ (Case) لە وشه‌يەكى زمانى لاتينىيەوە هاتۇوه بەشىوهى (casus)، "كە لە بىنەرەتتا وەركىپانى وشهى (ptōsis) گىريكييە كە بەواتاي (fall) ئىنگلىزى دېيت، واتە (كەوتن، نزمبۇونەوە) يە. ئەو بىرۇكەيە لە زاراوهى (Declension) دەنگى دايەوە، واتە گەردان، كە بۆ ئامازەكردن بۆ پۆلە گەردانىيەكان (Inflectional) بەكار دەھىتىرت ولە (Dēclinātiō) هاتۇوه كە واتاكەشى (چەمانەوە، نوشستانەوە، نزمبۇونەوە) يە". (Blak,B.J:2004:18)

بواتايىكى تر زاراوهەكانى (Declination) و (Inflection) گەردانى كە گۆرانى شیوهى وشه دەگەيەنتىت، بۆ مەبەستى ئامازەدان بەدۆخ بەكارهاتۇون، ئەم دوو زاراوهەش بەشىوهى خوازراو (مېتافۆر) بۆ ئەو گۆرانانە بەكارتۇون، كە بەھۆى گۆرانى دۆخى پېزمانىيەنەوە لە شیوهى وشه‌كان پۇو دەدات.

سەرهەتا زاراوهى دۆخ بۆ ئامازەكردن بەكار و بە ھام شىوهش بۆ ناو بۇو، لەگەل ناو: دۆخى ناوى يان بکەرى و لەگەل كاردا كەسى سىيەمى تاكى دەمى كاتى ئىستا كە بەشىوهى بىنەرەتتى دادەنرا.

بىرۇكەي چەمكى (ptōsis) بۆ ئەرسق دەگەرىتەوە بۆ گەردانىكەن داراشتنە ئاوهلەكارىيەكانى، پاشان لەسەدەي سىيەمى پىش زايىن زاراوهكە سنوردار بۇو بە گەردانىكەن ناوى (Blsk,J2004:18).

لەكاتەدا بۆ ئامازەكردن بۆ دۆخى ناوى وشهى (orthē) بەكاردەھىتىرا، كە واتاي (پاست، راستەوحو) بۇو، يان وشهى (Eutheia) كە واتاكەي فورمى (پاست، راستەوحو)، پاشان بۇو بە (ptōsis orthē ، ptōsis eutheia)، دواتر بۇو بە (ptōsis onomas tikē) بە ئىنگلىزىش دەبىت بە (Nominative case).

زاراوهى دۆخ (case) كە بە واتاي (كەوتن و نزمبۇونەوە) بۇو. خزاوهەت نىيۇ زمانى ئەلمانى بەشىوهى (fall) و دواتريش زمانى پووسى بە شىوهى (padež) وەريگرت و لە ھەردوو زمانەكە ھەمان واتاي (كەوتن و نزمبۇونەوە) دەدات.

(Hzspel math , m,:2006:1) ئەوهى جىئى سەرنجە ئەوهى، كە ئەم زاراوهى لە و زمانانەدا وەرگىپانىكى وەرگىراوه^(١)، پىدەچىت رەنگانەوەى ئەو بىرۇكە يە بىت كە ھەلى گرتۇوە و ئەو بىرۇكە يەش بىرىتىيە لە " كەتن و نزمبۇونەوەى فۆرمى و شەيەك لە فۆرمە باو و ستابندەرەكەى خۆى" (Blak , B: 2004:18).

دۆخ لە پىزمانى فارسى بە (حالت) و دۆخى پىزمانى بە (حالت دەستورى) دەناسرى (مصطفى عاصى و محمد عبد على: ١٩٩٦: ٦٦، ٨١). لە پىزمانى عەرەبىشدا بە (الحالة) و دۆخى بە (الحالة الاعرابية) ناسراوه (شەددە فارع والاخرون: ١٩٨٣: ٣٣)، لە زمانى كوردىدا بە (دۆخ) و (دۆخى پىزمانى) دەناسرىتەوە.

٣ - ١ پىناسەت دۆخ:

لە پىزمانى چاولىكەريدا دۆخ بىرىتىيە لە و گۈرانكارىيە بەھۆى ئەركى ناو لە پىستەدا لە كۆتايىيەكەيدا پۇو دەدات، كە بىرىتىيە لە خىتنەسەرى زىادەيەك بۇ سەرفىزە ناوېيەكان، بۇ مەبەستى لىكدانەوەى و شەكانى ناو پىستە و ناسىنەوەى پەيوەندى نىوان و شەكانى پىستەيەك لەپى كەرسەكانى وەك: بىكەر، بەركار،... هەندى. چەمكى دۆخ لەلايەن چەندىن زمانەوان پىناسەكراوه، ھەر زمانەوانىك و بەجۇرلۇك پىناسەت دۆخى كەردووه، بۇ نموونە:

- بىلەيك، دەلىت: دۆخ سىستەمى دىيارىكىردىنى جۆرى پەيوەندى ناوەكان، بەتاپىيەتى ئەو پەيوەندىييانە كە سەرەت ناوەكان ھەيانە: لە شىۋەتى نەرىتىيەكەيدا زاراوهى دۆخ ئامازە بۇ دىيارىكىردىن و دەستنىشانكىردىنى گۈپىنى شىۋەتى و شە، واتە گەرداڭىردىنى بۇ پىشاندانى بارى كىدارى بۇوه، يان بۇ دىيارىكىردىنى ئەو پىت و بىگانە بۇوه ، كە دەچنە سەر و شە وەكۆ نىشانەيەك بۇ دەرخستنى ئەرك و واتاي جىاوازى ئەو و شەيە. دۆخ پەيوەندى نىوان ناو و كار دىاري دەكتات، لە ئاستى لارپىستە، يان دىيارىكىردىنى پەيوەندى لەنیوان ناو و پىشىبەند دا، يان دىيارخستنى پەيوەندى نىوان پاشبەند و ناوە لە ئاستى فەریزدا (Blak , B.J.:2004:1).

- دەيقيىد كريستال، دەلىت: دۆخ پۆلېكى پىزمانىيە لە شىكىردىنەوەى پۇلەكانى و شەدا بەكاردىت، يان ئەو فەریزانە كە پەيوەندىدارن بەوان، بۇ مەبەستى دەستنىشانكىردىنى پەيوەندىيە سىنتاكسىيەكانى نىوان و شەكان لەنیو پىستەدا، بۇ نموونە دەرخستنى پەيوەندىي سىنتاكسى و شەكان (وەك دۆخى بىكەر، دۆخى بەركارى،... هەندى، ئەم جۆرە پۆلەنلىكىردىن باوه سەرەتا لە پىزمانى زمانى لاتىنيدا دۆزرايەوە، كە پاشتى بە بنەماي ھەبوونى فۆرمى مۆرفۆلۆجي جىاوازى و شەكان بەستبۇو. (Crystali , B.:2012:66-67).

- ورييا عومەر ئەمین دەلىت: دۆخ بىرىتىيە لە و ئەركە كە ھەرىيەكە لە بەشە بىنچىيەكانى پىستە (وەك: بىكەر، بەركارى راستە و خۆ، بەركارى ناراستە و خۆ، ئاوه لەكەر،... هەندى). پىشانى دەدەن، كە پەيوەندىيە سىنتاكسىيەكان دەستنىشان دەكەن. (ورييا عومەر ئەمین: ٢٠١٥: ٢٠١٨).

لە پىناسانەدا دەردەكەۋىت كە دۆخ سىستەمى دىيارىكىردىنى ناوى دىارخەرە بۇ ئامازەكىردىن بەو جۆرە پەيوەندىيە كە لەگەل سەرەدا ھەيءە، واتە دىيارىكىردىنى ئەو پەيوەندىيە يە كە ناوىك بەرامبەر بەكارىك ھەيەتى لە ئاستى پىستەدا، يان ناوىك بەرامبەر بە ئامرازى بەند (پىشىبەند و پاشبەند) لە ئاستى فەریزى بەند دا.

^١ (وەرگىپانىكى وەرگىراوه) واتا راستە و خۆ لە زمانە رەسەنە كە وە وەزەنە گىراوه.

* سەبارەت بە (دۆخ) لەلايەن زمانەوانى جىهان و كوردهوە چەندىن پىناسەت جۆراوجۆرى بۆكراوه.

له لایه کی تریش دوچ ناماژه به سیسته میکی گه ردانی ده کات، و اته سیسته میکی گورپینی شیوه‌ی ده رکه و تنی وشه‌یه له ناو پسته دا له بهر هویه کی پیزمانی، ئه و گورانه له ته اوی شیوه‌ی وشه‌که، یان به که مکرنه و زیادکردنی گیره ک، یان به هوی گورپینی پولی وشه‌وه، یان ئه رکی وشه، یان بۆ مه بسته تاک و کۆ / یان به هوی پیزبونی وشه‌بیت. دوچ ناماژه ده کات به شیوه‌ی وشه گورپراوه که به پیتی ئه رکه پیزمانیه که له پسته دا، یان ناماژه به و پیت و نیشانانه ده کات، که ده خریت سه وشه بۆ مه بسته گه ردانکردن، یان واتای وشه کاتیک ئه رکه پیزمانیه که ده گوریت له پسته دا.

۲-۱-۳ پولینکردنی دوچ و جوړه کانی:

سه باره د به جوړه کانی دوچ له لایه ن چهندین زمانه وانه وه ئه ژماره کراوه، هر زمانه وانیک ژماره‌یه کی دوچی داناهه و بۆ چهند گروپیک دابه شی دوچه کانی کردووه، له برهه وهی زمانه وانه کان هاوازینه له سه رهه وهی دوچی نمونه بی چون له و به شه پیزمانیه جیا بکریه وه که هاو شیوه‌ی دوچن لیره دا سی نمونه بۆ دابه شکردنی دوچه کان ده خرینه پوو:

(۱) بلیک (Blake)

باسی جوړه کانی دوچ ده کات و دابه شیان ده کات بۆ:

أ- دوچه پیزمانیه کان (Grammatical cases)

ب- دوچه سیمانتیکیه کان (semantic cases)

(۲) نوز (Nose)

باسی (25) جزری دوچی جیهانی ده کات که به شیوه‌یه کی جیهانگیری ئه رکی ئه و جوړه دوچانه زانراوه، ئه رک و جوړی دوچه کان به گویره هی ئه رکه کانیان و هسفکراوه و پولینکراوه. نوز ده لیت: به شیوه‌یه کی سه ره کی سیسته مه دوچیه کان به سه رسی پولی سه ره کی دابه ش ده کرین، که ئه وانیش:

أ- دوچی پیزمانی (Grammatical cases) ئه م پوله شه ش جوړه.

ب- دوچی شیوه‌ی (Locative cases) ئه م پوله ده جوړه.

ج- دوچی ئاوه لکاری (Adverbial cases) ئه م پوله تو جوړه.

(۳) هاسپیلمات (Haspelmath):

باسی جوړه کانی دوچ ده کات و ده لیت: به شیوه‌یه کی گشتی دوچ به سه رسی پولدا دابه ش ده بیت، ئینجا هر پولیک ده کریت چهند لقیک جزری تری دوچی لی بیتیه وه:

أ- دوچه پیزمانیه کان (Grammatical cases) دوچه کونکریتیه کان (concrete cases)

ب- دوچی پیکهاته بی (Inherent cases) و دوچی زگماکی (structural cases)

ج- دوچی راسته و خو (Dierct cases) و دوچی ناراسته و خو (ئوبلیک obliquecase cases)

۳-۱-۳ دوچی پیزمانی:

به پیتی هموو ئه و جوړه دوچانه که خستمانه پوو، ئه وهی به لای نیمه وه مه بسته دوچی پیزمانیه، شیوه زاری پوچیه یانیه کان له پووی سینتاکسیه وه ههندی دیاردہی تیدا به دی ده کری که پیویسته ناماژه پیبکری به تاییه تی له پووی دوچی پیزمانیه وه، چونکه ههندی دوچی پیزمانی ههیه له شیوه زاره کانی تری کوردیدا ههیه، لهم شیوه زاره دا به دی ناکریت، چونکه لهم لاینه وه له گه لیک زار و شیوه زاره کانی زمانی کوردیدا نزیک ده بیتیه وه و ههندیک لیکچوونی تیاياندا به دی ده کری وه کو (ههورامی، زه نگنه، ماچو، له کی، کلهوری، فهیلی... هند) ئه م زار و شیوه زارانه به پیژه کی جیاواز

پاشماوهی نیشانه کانی دوختیان تیدا به رچاو دهکه وی، ئەمەش ئەو دهگەیه نی" کە لە زمانی کوردیدا به شیوه‌یه کى گشتی ورده ورده خەریکە بەرهو نەمان دەچى و بەتاپیه تى لە زارى سلیمانی ئىستادا ئەم دیارده يە بەدى ناکریت" (چەمال نەبەز: ۱۹۷۶: ۳۳)، کە لە ئىستادا بە شیوه‌یه کى بەرچاو لە نوسین و ئەدەب و خویندندا بە کاردى، "ئەمەش لە ئەنجامى گەشەکردنى و گۇرانى زمانە و پوودەدات و زمان بەرھو ئاسان بۇون دەپوات". (سەباح پەشید قادر: ۲۰۰۹: ۷۲).

ئەم شوینانەش کە تائىستا ئەم دوختە پېزمانيانە يان تیدا نەماوه و زیاتر بەو گۇرانکارىييانەدا تىپەر بۇون، ئەم گۇرانکارىييانە زمانىش لە دەنگە کاندا بۇو دەدات، بەلام لەپشت دەنگە کانە وە ئەركى پېزمانى بەدى دەكرى بەتاپیه تى ئەو پاشگارانى کە بە كۆتايى ناوه کانە وە دەنوسىن و بەشىك لە پەيوەندى سىنتاكسى دەگرنە ئەستق و نیشانە دوخت، بەلام هەندى لە نیشانە کانى دوختى پېزمانى نەماوه لەم شیوه زارەدا.

٤-١-٣ تىپۈرى دوخت

مەبەست لە تىپۈرى دوخت ئەو دې کە دەبىت "ھەر فەریزىكى ناوى نیشانە يە کى دوختى ئاشكرا يان ئەبستراكتى لە شیوه رونانىكى دىارى كراودا هەبىت". (Chomsky : 1986 a:6)

"تىپۈرى دوخت لە تىپۈرىكى تىپۈرى دەسەلات و بەستنەوە دەنگە کاركىرىنى لە چوارچىوهى دەسەلات و بەستنەوە دەنگە كەۋېتە ئاستى دەرھوھى پەسته" (قىيان سلیمان: ۲۰۰۹: ۹۷).

٤-١-٥ پېڈانى دوخت (Case Assigner)

بەپىي تىپۈرى دوخت، تەنبا سەرەكان دوخت دەبەخشن بە فەریزە ناوېيە کان كار لە نواندىنى پەيوەندىيە کانى دوختدا، "دوختى بەركارى دەدا بە بەركارە کانى خۆى لە چوارچىوهى پەيوەندى نىيوان سەرەو تەواوكەرە كەيدا، ھەروھا پېش ناوېيش(P) دەسەلاتى بە سەرتەواوكەرە كەيدا واتە دوخت پېتىدرى تەواوكەرە كەيەتى" (سەباح پەشید: ۲۰۰۹: ۹۱).

ئەگەر بکەريش وە كە فەریزىكى ناوى دەركە وتنى ھەبىت، ئەوا (jp) دوختى بکەرى بە بکەر دەدا، كەواتا بکەر كارى(V) پەستكە حۆكمى دەكات.

"كەرەستە حۆكم كەرەكانيش سەرە فەرەنگىيە کانى (V.N.P.A) مۆرفىمە گەردانىيە کانى كات و كەسن" (حاتەم ولیا ۲۰۰۹: ۱۹۷)

بۆ نموونە:

- ١- دوختى بکەرى كەرەستە گەردانىيە کانى كات و كەس دەبىيە خشىت بە بکەرى پەستكە.
- ٢- دوختى بەركارى كارى، كارى پەستكە حۆكم دەكات
- ٣- دوختى بەركارى ناراستە و خۆ لە لايەن پېشناوهە كە حۆكم دەكىرى.

ئا راستە دوختە كەش بەپىي ئەلف و بىي عەربى بىنوسرىت يە كەم و دووھم لە چەپە و بۆ راستە، بەلام سىيەم و چوارھم لە راستە و بۆ چەپە.

"زمانى كوردى زمانىكى ناو كەۋېنە، سىستەمېكى دەولەمەندى كارى ھەيە بۆ ناسىنەوە و دەستت نیشانكىرىنى سىيمى بکەرە كە و بزاوه کانى پەسته، بۆ نموونە بکەرى بەتال لە پىي خاسىيەتە گەردانىيە کانى كەسەوە دەستنىشان دەكىرىت ئەمانەش بۆ زمانى كوردى بەم شىوانە دەنە خشىنلىق و دەخلىق بۇو" (محەممەد مەحوى: ۲۰۰۱: ۱۶)

۱-۵-۱ دوختی ریزمانی بکه‌ری (Namine tive case)

ئەو دوختی کە به دوختی ئەبستراكت ناو دەبرى "ھەروهە دوختی پاستەوخت، رەهاش پىددەگۇتىرى) و هىچ نىشانەيەكى مۆرفولوجى لەسەر ئەو فريزە ناوىيە دەرناكەۋى كە دەورى بکەر دەبىتى، بەلام لەسەر بىنەماي پالىوھرى دۆخ كە دەبىتى ھەموو فريزىكى ناوى دەركەوتتو دۆخ وەربىگىت بەپىي بەفريزە ناوىيەكان، بکەر لە چوارچىوهى دەسەلاتى (VP) يىھە دەبى بەھۆى كارهەوە (V) حوكم بکرى (ناچار بکەر بۇ ئەوهى دۆخ وەربىگى دەجولى بۇ شوتىنى (Spec) لە (IP) دا لەزىز دەسەلاتى (IP) دا دوختى بکرى پىددەدرى" (سەباح رەشيد: ۲۰۰۹: ۸۳).

دوختى بکەريش لەم شىوه زارەدا بکەرى كارى تىپەر و تىنەپەرپى راپىردوو و رانەبرىدوو لەم دۆخەدا هىچ نىشانەيەكى دىيارى نىيە واتە بە مۆرفىم دەرناكەۋى.

- كارى تىنەپەر:

ش. ن	ش. ر	
- شىلانەت.	- شىلانەت.	- راپىردوو
- نەوزاد نوست.	- نەوزاد هوپىت.	
- مەندالەكان پۇيىشتىن.	- ئايىلەكان چوين.	
- ژنانەت.	- ژنانەل كەفتىن.	
- پىياكان دەچن.	- پىياكان مەچن.	- رانەبرىدوو
- ئەوان دېن.	- ئەوان مان.	
- گۈلەكان سەوزمەون.	- گۈلەكان سەوزمەون.	
- ژنەكە لېرەيە.	- ژنەكە هالىرە.	

كارى تىپەر:

ش. ن	ش. ر	
- شىئىزاز نان دەخوات.	- شىئىزاز نان موپىرى.	- رانەبرىدوو
- پەروپىن جل مەشۇرى.		
- ژن تەشى دەپىسىت.	- ژن دويك مەرىپىسى.	
- دەتكە ئاولە خانى مارى.	- كچەكە ئاولە كاتى دېنى.	

- جىئتاوه نىشانەكانى:

* ئەوانەي بەبى ناو بەكاردىن:

ش. ن	ش. ر	
- ئەو بى هات لامان ئىمە.		- ئەو بى هات لامان ئىمە.
- ئەوانە دەخوين.		- ئەوانە دەخوين.
- ئەو مندالە كەوت.		- ئەو مندالە كەوت.
- ئەم ژنانە لېرە بۇون.	- ئەم ژنانە لېرە بۇون.	- ئەم ژنانە لېرە بۇون.

هه رووهها به پييئي ئوهى كه جيئناوه سهربه خوكان له پيئكەتتىنى فريزى ناويدا رېلىان هه يىه، بەواتايىكى تر دەتوانن بىن بە فريزى ناوى ئەوا ئە دۆخە رېزمانىيياتى لە زېرىپ قوشنایى تىورى دۆخدا بە فريزە ناوېيە كان دەدرى، جيئناوه كانىش دەتوانن ئەم دۆخانە وەربگىن.

● جيئناوى كەسى سهربه خق، وەك:

ش. ن	ش. ر
- من سىيۇ موېرم.	
- تو كاغەز مەنسى.	
- ئەو مانگا دەدۇشى.	
- ئىمە خانوو دەكپىن.	
- ئۆمە حويجرەكە پاك مەكتەناتق.	
- ئەوان توتىن دەكتەن.	

● جيئناوى نىشانە:

جيئناوى نىشانەش تەنیا بى يان لەگەل ناودا، كاتى ئەو ئەركانە دەبىنى، كە فريزە ناوېيە بکەرييە كان دەبىيىن، ئەوا بە پييى جۆرى دۆخە كان دۆخ وەردەگرن، تەنیا لە دۆخى بىكىردا ھىچ نىشانە يەكى تىدا دەرناكەوى.

ش. ن	ش. ر
- ئەو كورە كتاب مەخۇنىتىق.	
- ئەو دەتە ئاش مەككى.	
- ئەو كورەلە چق مەورنقا.	
- ئەو دەتەلە قاپ مەشۇن.	

ئەو جيئناوه نىشانانە بە تەنیا بەكاردىن.

ش. ن	ش. ر
- ئەوە چاي دەخواتە وە.	- ئەوە چاي موېرىتىق.
- ئەمە سەيارەكەي دەشوات.	- ئەيە سەيارەكەي مەشۇرى.
- ئەوانە بۇ شار دەچن.	- ئەوانە لا شار مەچن.
- ئەمانە مەر دەدۇشىن.	- ئەيانە مى مەدۇشىن.

۱-۳ - ۲ دوختی دانه پال (خستته سه) - (Genitive case)

له دوختدا دوختی جینه تیف به سرهی گری ناویه که دهدروی، و هرگز تنی دوختی جینه تیفیش له سرهی سرهی فریزه ناویه که به نده به شوین و ئەركی سینتاكسی فریزه ناویه که له رسته دا.

(چومسکی) ده لی همو جیکه و ته یه کی مه زن (NP) که ده سه لات به سه (XP) یه و هه یه، که دوخت و هر ده گری هه رو ها ده سه لات ئە و (سەر) یه یشی هه یه، که دوخت که ده دا، ئە گه رهیچ نرخی نه ده ینه ئە و (IP) یه، که ده که و یتھ نیوان (NP) یه که و (G) ی لیکد ده ره و (سە باح ره شید: ۲۰۰۹: ۸۸).

له دوختی دانه پالدا پیویسته ره چاواي سی که ره سته بکهین:

۱- دیار خراو حوكم ده کاته سەر جۆرى ئامرازى دانه پاله که.

۲- ئامرازه کانی دانه پال بەپی تاک و کۆئی دیار خراو يان تو خمی دیار خراو و ده ستنیشان ده گری و بە کار ده هینری.

۳- دیار خراو که بەپی تو خم و ره گه زه که مورفیمی مورفلوجی دوخت و هر ده گری، کاتی فریزه که له دوختی پیزمانی ناراسته خودا بى.

♦ له شیوه زاره دا له دوختی دانه پالدا دوختی ره گه زی نیز و می بە دی ناکریت.

هه رو ها (قیان سلیمانی حاجی) له ریکه و تنی دیار خراو و دیار خراو دا له سنوری فریزدا ئامازه بە و سی خاله ده کات:

۱- جۆرى دیار خراو که له بۇوی واتاوه (تایبەتی يان گشتی بە هه مو جۆرە کانی وە).

۲- دوختی فریزه که له رسته دا (دوختی راسته و خو يان دوختی و خو يان دوختی بانگ کردن).

۳- سروشت و تایبەتییه کانی دیار خراو کان. (قیان سلیمان: ۲۰۰۱: ۳۳).

۱) سیما و جۆرى دیار خراو که (ناوه که) له بۇوی واتاوه:

۰ ئە گه ره دیار خراو که ناویکی تایبەتی بیت، ئە وا له دوختی دانه پالدا ناوی تایبەتییه که مورفیمی نه ناسراوی (یک) و مورفیمی (ان) کو و هر ناگری، چونکه ناوی تایبەتی ئامازه بە تاکه کە سیک يان شتیکی دیاریکراو ده کات، وە ک:

- قیان (قیانیک ، قیانە کان) *

- کەرکوک (کەرکولیک ، کەرکوکە کان) *

- هەلگورد (هەلگور دیک ، هەلگور ده کان) *

۰ بەلام ئە گه ره اتوروه دیار خراو که ناویکی گشتی بۇو، ئە وا مورفیمی (یک) نه ناسراوه ده چېتە سەر ناوہ که و تاکی و نه ناسراوی ناوہ که ده ره ده خات، وە ک:

- قاپیلک گەنم

- گلاسیک شیر

۰ ئە گه ره دیار خراو ناوی تایبەتی بى و دیار خراو جىنناوی نیشانه بى، ئە وا جىنناوی نیشانه له گەل ناوی تایبەتیدا بە کار نایهت، چونکه ناوی تایبەتی بۆ خوی ناویکی تاک و ناسراو، له دوختی دانه پالدا ده بى جىنناوی نیشانه که تاک بى بۆ ناوی تایبەتی.

ش. ن

- ئە و سامانه فره کوره یه خاسە.

- ئە م ئازادە کوره یه ها پۆمە.

- ئە و چناره دتە یه خاسە.

ش. ر

- ئە و سامانه فره کوره یه خاسە.

- ئە م ئازادە کوره یه ها پۆمە.

- ئە و چناره دتە یه خاسە.

- ئەم شىلانە درامسىيى مالى پورمه.
- ئەو كەزلاڭ * * *
- ئەم سامانلە *

• ئەگەر ديارخراو ناوييکى گشتى بىت و ديارخراوېش جىئناؤى نيشانە يان رايدە بىت، ئەوا بەپىي دۆخى فرىزەكە جياوازى دەبىت، چونكە رايدە ديارخەرىيکە خۆى ھەمېشە چەمكى كۆي تىدا بەدى دەكىيت و جىئناؤى نيشانەش ديارخراوهكە دەناسىنېت، واتە وەك نيشانە ناسراو كاردەكت، لەبەر ئەوە له دۆخى دانەپالدا ئەگەر ديارخراو ناوييکى گشتى بىت ئەوا ديارخەرەكانى رايدە جىئناؤى نيشانە لەگەل ناوه گشتىيەكە لەپۇرى تاك و كۆيى پېكناكەون:

ش.ن	ش.ر
- ئەو زىنە	- ئەو زىنە
- ئەو پىياوه	- ئەو پىيايه
- ئەو كورپەلە	- ئەو كورپەلە
- ئەو دەتلە	- ئەو دەتلە
- گشت پىيايه	- گشت پىيايه
- كوتى نان	- كوتى نان
- پارچەيەك نان	- پارچەيەك نان
- گلاسى شير	- گلاسى شير
- قاپىك گەنم	- قاپىك گەنم
- چىئى ئايىل	- چىئى ئايىل

* ناوى گشتى نەزمىرداو ھىچ كاتىك نە نيشانە تاك (ى، يك) نە نيشانە (ان) كۆ وەرناغىت، وەك:
- گلاسى شير، گۈنىك ئارد، قاپىك خۆ.

• ئەگەر ديارخراو ناوييکى ناسراو بىت، ئەوا ديارخەرى جىئناؤى نيشانە لەگەلدا بەكار نايەت، وەك:
- ئەو پىاكە * - ئەو خۆيشكەكە *

(۲) ئامرازەكانى دانەپال :

لەم شىۋەزارەدا ئامرازەكانى دانەپال بەپىي ژمارە و ناسراوى و نەناسراوى ناوى ديارخراوه و دەستنىشانكراون.
ئامرازەكانى دانەپال لەم شىۋەزارەدا (ھ، ئى، بەبى ئامراز)

أ) ئامرازى دانەپالى (ھ):

• ئامرازى (ھ) كاتى بەكاردى، "كە سەرەى گرى ناوېيەكە ناوىيەكى تاكى ناسراوبىت يان ناوىيکى كۆي ناسراوبىت"
(كوردوئىف: ۱۹۸۴: ۹۳). وەك:

ش.ن	ش.ر
- كچە زىرەكە بەرزەكە هات.	- دته ئازا بالا بەرزەكە هات.
- گولە سورىرە قىنجەكانم ھاورد.	- گولە سورىرە جوانەكان ھىتىا.

♦ لە يەكەم دا (دته) ناوىيکى تاكى ناسراوه و سەرەى گرى ناوېيەكە هەردوو ئاوهلىنلىرى (ئازا) و (بالابەرن) بەھۆي ئامرازى
(ھ) بەسەركەوە بەستراونەتەوە نيشانە ناسراويەكەش چۆتە دواى دەرخەرەكان.

له نمونه‌ی دووه‌مدا (گول) ناویکی کوی ناسراوه هه‌ردوو ئاوه‌لناوی (سویر) و (قنج) به‌هۆی ئامرازی دانه‌پالی (ه) ووه به‌وشەی (گول) بەستراونه‌تەوه و نیشانه‌ی (هکه) ئاسراوی و (ان) کوش دەکوونه کوتایی دوا دیارخه‌رەوه.

• "هه‌روه‌ها کاتیک دیارخه‌رەکه ناویکی تاکی نه‌ناسراویبیت واته دیارخه‌ر کوتایی بە نیشانه‌ی نه‌ناسراوی (یک) هاتبی" (کوردستان موكرييانى: ١٩٨٦: ١٣٧).

ش. ن

- خوشکم دەسکە گولیکی جوانی بۆم هیننا.
- پارچە نانیکی رەقی بۆ منداله‌کەی هیننا.

ش. ر

- خويشکم دەسته گولی جوانی هاورد.
- گرتە نانیک رەقی لا ئايله‌کەی هاورد.

نیشانه‌ی نه‌ناسراوی ده‌چیته سەر دیارخه‌رەکه.

• کاتی دیارخراو بە جىنناوی نیشانه دیارخرا بىت لە پىشەوه، "ھەر کاتى فرىزى ناویبیکه فراوان کرا بە كەرسەتەيەكى تر لە دواي سەرهى گرى ناویبیکه، ئەوا بە‌هۆی ئامرازى (ه) ووه بەسەرەوه دەبەستىتەوه" (کوردستان موكرييانى: ١٩٨٦: ١٣٧).

ش. ن

- ئەم كراسە سېبىيە.
- ئەو ئايله چەم كەوەن.

(ب) ئامرازى دانه‌پالى (ى):

ئىتمۇلۇزى ئامرازى دانه‌پالى (ى) دەگەرېتەوه بۆ جىنناوی ھەبى (ھى - ئى) لە شىوه‌ی كرمانجى خواردودا، "بنچىنە و ئەسلى جىنناوی ھەبىش دەگەرېتەوه بۆ جىنناوی پەيوەستى و ھەبى (yā) لە زمانى ئاقيستا. جىنناوی پەيوەستى و ھەبى ئاقيستاش دەورى خستنە سەر و دانه‌پال و پەيوەستى نىوان دیارخەر و دیارخراوی بىنیوھ". (کوردستان موركىيانى: ١٩٨٦: ١٢٩).

ئامرازى دانه‌پال (ى) لەم شىوه‌زارە دیارخەر بە دیارخراوه و دەبەستىنەوه بە جۆرەك رەگەز و ژمارەی ناوی دیارخراو نیشان دەدات لە ھەندى زار و شىوه‌زارى كوردىدا وەك (كرمانجى ثۇرۇرۇ، ھەولىر، ... ھەنە) بەلام لەم شىوه‌زارەدا بەھىچ شىوه‌ی رەگەز دىاري ناكات، بەلكو ئەركى دانه‌پال بۆ ھەردوو رەگەز دەبىنى.

• ئەگەر دیارخراو ناویکى گشتى بى و كوتايى بەدەنگىكى بنۇين بى، وەك (باوه، برا، ھالۇ، ... ھەنە) وە دیارخەر ناویکى تايىبەتى بى، وەك (ئازاد، ئاسۇ، چنار، نازدار، ... ھەنە) ئەوا ئامرازى دانه‌پال (ى) پىكەوه يان دەبەستىتەوه، وەك:

ش. ر

- باوکى هيمن
- برای باوکم
- پىاپى نازدار
- گوندى فەرقان
- دته‌ي هاپۇم
- كاكەي هيمن
- پىاپى نازدار
- دته‌ي هاپۇم

ج) دانهپال بەبى ئامراز:

لە زمانى كوردىدا "ناو بەناو بى ئەوهى ئامرازى دانهپال هارىكارى بکات ديارخەر بەدواى ديارخراویكدا دى كە ناو بى و حالەتى دانهپال ساز دەبى، ئەگەر دوا دەنگى وشهى ديارخراو نەبزوئىن بى" (ئەورەحمانى حاجى مارف: ۱۹۷۹: ۲۴۰). لەم شىۋەزارەشدا ئەم دياردەدە نۇر بە روون و ئاشكرايى بەدى دەكىرىت.

- ئەگەر ديارخراو ناوى شويىنىك بى و كوتايى بە نەبزوئىن بى هېيج نيشانىكى ناسراوى و نەناسراوى لەگەلدا نەبى، ئەوا ديارخەر بەبى ئامرازى دانهپال بەدوايدا دېت، وەك:

ش. ن	ش. پ
- لەمال خالىم دانىشتىوم.	- لەمال ھالۇم دانىشتىوم.
- دوكانى زانا شتى چاكى لېيە.	- دوكان زانا شت خاس ھالەي.
- گەراج نام بازاريان قەپانتكىرىدە.	- گەراج نام بازپيان داخستووه.

- ئەگەر هاتوو ديارخراو ناوى تايىبەتى نەبىت، بەلکو ناوى شتومەك بى، بەلام ديارخەر ناوى كەسان بى، يان ناوى تايىبەتى ھەر رەگەزى بى، بەبى نيشانەكانى ناسراوهى و نەناسراوى ، وەك:

ش. ن	ش. پ
- قەلەم ئاسق شكىا.	- قەلەم ئاسق شكىا.
- كتاب ئازاد بخۇئەوە.	- كتاب ئازاد بخۇئەوە.

- ئەگەر هاتوو ديارخراوهەكە ناوىكى تايىبەت بى و كوتايى بە دەنگىكى نەبزوئىن بى، ئەوا ديارخەرەكە بەدوايدا دېت، وەك:

ش. ن	ش. پ
- خەزۇورى ئاسق پىرن.	- خەزۇورى ئاسق پىرن.
- خوشكى باوەم مەزانى نان بىكى.	- خوشكى باوەم مەزانى نان بىكى.

- ئەگەر هاتوو ديارخراو ناوىكى تايىبەت بى، وەك ناوى كەسان بە دەنگىكى نەبزوئىن كوتايى بى، ئەوا ديارخەرەكە بەدوايدا دى، بەبى هېيج ئامرازىكى دانهپال.

ش. ن	ش. پ
- هيمن برام	- هيمن برام
- ژيان ھامسامان	- ژيان ھامسامان

- ئەگەر هاتوو ديارخراو ناوى شوئىن بى يان ناوى گشتى بى و نيشانى ناسراوى كۆى لەگەلدا بى، ئەوا ديارخەر بەدوايدا دى و بەبى ئامرازى دانهپال، وەك:

ش. ن	ش. پ
- مالەكان دەوروپىشتى	- مالەكان دەوروپىشتى
- دەتكان ئازاد	- دەتكان ئازاد

- ئەگەر دەرخەر ئاوهلىنابى و واتاي ئاوهلىنابى (وەسفى) بگەيەنى، ديارخراو ناوىكى گشتى بى يان تاكى نەناسراوبى، ئەوا ديارخەرەكە بەبى ئامرازى دانهپال بەدوايدا دى، وەك:

ش. ن	ش. پ
- ھەورى رەش ھىننائى.	- ھەورسى ھاوردىدە.
- گولى سورى زۆرە.	- گولى سورى فەرەيە.

- گولیکی سویر لایهز
- ئەگەر دەرخەر جىئناويىكى كەسى سەربەخۆ بى، دىارخراو ناويىكى گشتى بى، ئەوا دەرخەر بەبى ئامرازى دانەپال
بەدوايدا دى، وەك:

ش. ن	ش. پ
- دايىكى تو	-
- خوسىو من	-

٣) سروشت و تايىيەتمەندىيەكانى دىيارخەر:

ئەگەر ناويىك بۇو بەديارخەرى ناويىكى تىر لە دۆخى دانەپالدا (جىئنەتىف) دا ھەردۇو ناوهكە لەپۇرى ژمارەوە لەگەل يەكتىريدا رېكناكەون، بەلكو ھەرىيەكتىكىان بەپىي تايىيەتمەندى خۆيان نىشانە (مۆرفىمى) تاك و كۆ وەردەگىرن، ھەندى جار دىارخراو و دىيارخەر بەشىوە لەيەك دەچىن، وەك ھەردۇوكىيان تاك بن يىا ھەردۇوكىيان كۆبن، بەلام ئەمە لېكچۈونىكى شىۋىيە بىيە نەك رېككەوتىن، چۈنكە "لەپىككەوتىدا دەبى كەرسەتى بىدەسەلات و بەدەسەلاتمان ھەبى و كەرسەتە بە دەسەلاتتەكە زال بى بەسەر كەرسەتە بىدەسەلاتتەكە، تايىيەتىيە رېزمانىيەكانى لەپىككە كۆپى كەرسەتە بەسەردا بىسەپىننەت". (فيان سليمان: ٢٠٠١: ٣٣).

ش. ن	ش. پ
- خانووى لادىيەكان.	- دام ئاوايەكان.
- مامۇستاي مەكتەب ئىمە.	- مامۇستاي قوتابخانەي ئىمە.
- ئاوى بىر مۇيرق.	-

ھەندىك دىيارخەر وەك ئاواهلىناو و جىئناوى خۆبىي و جىئناوى كەسى سەربەخۆ لەپۇرى ژمارەي دىارخراوەكە وە رېكناكەون دىيارخراوەكانىيان و فۇرمەكەيان ھەر بە نەگۇرى دەمېننەت وە، وەك:

ش. ن	ش. پ
• ئاواهلىناو	-
- كورپى ئازا	-
- كورپ ئازاكان	-
- مەندالىكى جوان	-
- كچى جوان	-
- پۇزىكى خوش	-
- كورپ ئازاكان	-
- دته ئىك قنج	-
- كچىكى جوان	-
- كەسە باشەكە	-
- خەلک باش	-
- كەسىكى باش	-

ش. ر. ش. ن.
• جیناوی خویی

- کوره‌ی خوت
- دته‌که‌ی هویژم
- ئاش هویژم
- دته‌ی هویژت
- باخی خومان
- کورپیکه‌ی هویژم

• جیناوی که‌سی سه‌رمه‌خوکان پولی خاوه‌نداریه‌تی ده‌بینی:

- مالئی ئیمە
- دته‌ی من
- بېرگەکه‌ی من
- دوکانی ئەو
- دته‌که‌ی تو
- باخی ئۆمە
- کورپی ئەوان

دیاره‌کانی (راده و ژماره و جیناوی نیشانه) له هەندى باردا دەتوانن له‌گەل سه‌رمه‌ی فریزه‌کەدا پېیك بکەون له‌پووی ژماره‌و، ئەم دوو دیارخه‌رەش، كه له دیارخه‌رەکانی پیش سه‌رەن پېککە وتنى هەر يەكتىكىان له‌گەل دیارخراوه‌کەدا بېیگە له تايىيەتمەندى دیارخراوه‌کە‌ی خۆى، پەيوهسته به دۆخى فریزه‌کە له‌ناو پسته‌دا و هەروه‌ها جۆرى ناوه‌كە له پووی واتاوه.

٤) دۆخى فریزه‌کە:

دۆخى فریز پولى گرنگ دەبینى لە رېككە وتنى يان پېككە وتنى ئەو دیارخه‌رانه له‌گەل سه‌رمه‌ی فریزه‌کانه (دیارخراوه‌کانيان له چوارچىوھى فریزه‌کەدا).

ئەو فریزانه‌ى له دۆخى دانه‌پالدا، هەميشه له‌پووی (كەس، ژماره) و له‌گەل كارى پسته‌کەدا پېككەون، بەلام له‌ناوى سنورى فریزه‌کەدا دیارخراو و دەرخەر له‌گەل يەكتىدا رېیك ناكەون.

ل"ه دۆخى دانه‌پالدا جیناوی نیشانه و دیارخراوه‌کە‌ی تەنيا كاتىك پېككەون، كه هەردووكىان (تاك) بن، هەروه‌ها كاتى جیناوی نیشانه بۆ كۆپ بىت، ئەوا ناكە ويتە زىر دەسەلاتى دیارخراوه‌كە سىماي ژماره‌ى كۆى لەلا كۆپى نابىتەوە" (قىيان سلىمان: ٢٠٠١: ٣٥) واتە نیشانه‌ى (ان) ئى كۆ دووباره نابىتەوە.

• له‌دۆخى دانه‌پالدا جیناوی نیشانه بۆ تاك و كۆ له‌پووی ژماره‌و له‌گەل دیارخراوه‌کە يدا پېككە وى.

- | ش. ن. | ش. ر. |
|---------------|---------------------------|
| - ئەو كورپ | - ئەو كوره |
| - ئەم ژنه | - ئەي ژنه |
| - ئەو كورپانه | - ئەو كورپله، ئەو كورپانه |
| - ئەم ژنانه | - ئەي ژنله، ئەي ژنانه |

• ئەگەر دیارخەر يەكى لە وشەكانى راھە و پىوانە بىت، فرىزەكەش لە دۆخى دانەپالىدا بىت، ئەوا دیارخراو لەگەل دیارخەرەكى (راھەكە) دا رېك ناكەون، بەلام ئەگەر لەبارى كۆدا رېك دەكەون، بەلام نىشانەي (ان) ئى كۆ لە راھەكەدا دوپىارە نابىتەوه، چونكە "واتاي كۆ سىمایەكى نەگورى وشەرى راھەيە" (قىيان سلىمان: ۳۶: ۲۰۱) لەبەر دیارخەرەي راھە لەبارى تاكدا لەگەل ناوەكەدا رېك ناكەون:

ش.ن

ش.ر

دۆخى دانەپال:

- شىلان ھەموو جلهكەي شوشت.

- شىلان گشت جلەكەي شۇرى.

كۆ تاك

- ھەموو ساوهەرەكەي هيئناوه.

- گشت ساوهەرەكەه اورىدىه.

دۆخى ناپاستەوخۇ:

- مامۆستا ھەموو مندالەكان دەنيرىتەوه.

- مامۆستا گشت ئايىلەكان مەنيرىتۇ.

كۆ كۆ

- ھەموو مندالەكان يارىيان دەكرد.

- گشت ئايىلەكان وازىيان مەكرد.

كۆ كۆ

• بە شىّوھەكى گشتى لە دۆخى دانەپالىدا، ئەگەر دیارخراو ناوىكى تاكى بىت، ئەوا هىچ ئامرازىكى دانەپال بەردەناكەۋى لەنىوانى دیارخراو و دیارخەردا، وەك:

ش.ن

ش.ر

- ئازادى مامى جلى پىياوان دەدورى.

- ئازادەپاپقىم بەرگ پىياوانە مەدوېرنى.

- نازدار دراوسىممان شو دەكات.

- نازدار هامسامان شوى مەكى.

• ئەگەر دیارخەر ناوىكى تايىھەتى يان گشتى بىت لە دۆخى دانەپالىدا، هىچ ئامرازىكى دانەپال بەدى ناكىت، وەك:

ش.ن

ش.ر

- شىرزاڈ كتىبى شىلان دەخويىتى.

- شىرزاڈ كتابى شىلان مەخۇنىتۇ.

- نازدار كتىبى شىرزاڈى درپى.

- نازدار كتاب شىرزاڈى درپى.

• ئەگەر دیارخراوهەكە ناوىكى گشتى ناسراو وەكى بى، ئەوا دیارخراو و دیارخەر بەبى هىچ ئامرازىكى دانەپال بەيەكە وە دەستىرىتەوه وەك:

ش.ن

ش.ر

- كچەكانى پورم يارى دەكەن.

- دەكان ئامكم وازى مەكەن.

- كورپەكانى نازدار پەنجەرەكەيان شكاند.

- كورپەكان نازدار پەنجەرەكەيان شكاند.

(Vocative Case) ٣-٥-١ دۆخى بانگىكىردن

لەم دۆخەشدا نىشانەي بانگىكىردن زۆر بەكەمى بۇونى ھەيە، ئەويش تەنبا لەگەل ناوى تايىھەتى مى دا، بەلام لەگەل ناوى گشتى بۆ ھەردوو رەگەز و ناوى تايىھەتى نىر هىچ نىشانەي بەدى ناكىت، گوئىگر بەھۆى ئاوازە و دەنگىكى بەرزتر لە دەنگى ئاخاوتىنى ئاسايىي بانگى كەسىك دەكىت، وەك:

• ناوی گشتی بق می:

ش.ن	ش.ر
- خوشکه چونی.	- خواله چوینی.
- ننه که و هره بق نئرہ.	- ننه بهودلا نئرہ.
- پوری ئه و له کوی؟	- ئامک ئه و ههی له چی؟
- دایکه.	- دایه.
- داده.	- تاته.

• ناوی گشتی بق نیر:

ش.ن	ش.ر
- کوره دانیشه.	- کوره دانیش.
- حاله چونی.	- حاله چونی.
- هاپق به ولا نئرہ.	- مامه و هره بق نئرہ.

♦ لەم شیوه زارهدا و شهی (کاکه) بق باوک بە کاردیت، بق نموونە لەناو خۆیاندا ئەگەر بلى ئەم چیت دەبى بق و لامدانە و بە کاردیت، وەك:

ش.ن	ش.ر
- کاکه شیرزاد	- برا شیرزاد
- کاکه نهوزاد	- برا نهوزاد

ھەندى جار لە کاتى بانگى بانگى کەسیک دەكريت، وەك: ئاخاوتى ئاسايىي بانگى کەسیک دەكريت، وەك:

ش.ن	ش.ر
- دته کە	- کچەکە
- کوره کە	- کوره کە

بەلام بق بانگى بانگى کو نيشانى (لە) بە دەكريت، ھەرچەند ئەم نيشانى يە لە بىنەرە تىدا نيشانى كوش لەم شیوه زارهدا، بەلام بق بانگى بانگى بەھۆي ئاوازه و دەنگىكى بەرزتر لە ئاخاوتى ئاسايىي بانگى کەسیک دەكريت، وەك:

ش.ن	ش.ر
- ڏنه لە بەون.	- ڏنینه و هرن.
- کوره لە بەون لائيره.	- کورپنه و هرن بق نئرہ.
- دته لە ئە و چەن.	- کچينه ئە و چېيەز

نورجار بق بانگى بانگى ئافره تان و لە کاتى قسە كىرىنى ئاسايىشدا و ئەگەر هاتوو كەسە كە نەناسراو و گەنج بى ئە و شهی (تاته، خواله) بە کاردیت، بەلام ئەگەر هاتوو كەسە كە نەناسراو و تەمن و پىر بى، ئەوا و شهی (ئامک) بە کاردیت، وەك:

ش.ن	ش.ر
- خوشکه و هره.	- خواله بەو.
- ئامک چەمهەكەي؟	- پورى چى دەكەي؟

• هه رووه‌ها بق باانگكىرىدىنى پياوان و له كاتى قىسىملىنى ئاسايشدا و ئهگەر كەسەكە نەناسراو و گەنج بىئەوا وشەى (برا) زياتر بەكاردىت، بەلام ئهگەر هاتۇو كەسەكە نەناسراو و بەتەمن و پىر بىئەوا وشەى (ھالق، ھاپق) بەكاردىت، وەك:

ش.ن	ش.پ
- مامە وەرە.	- ھاپق بە لائىرە.
- خالە چى دەللى.	- ھالق چەمىيىشى.

٦-١-٣ رېككەوتنى رېزمانى:

بىرىتىيە لە دىاردىيەكى رېزمانى لە چوارچىوهى پستەدا كە دەركەوتنى كەرسەتىيەك بەند دەكەت بە كەرسەتىيەكى ترەوە، كاتىك پەيوەندىيەكى رېزمانى لەنیوان ھەردوو كەرسەتكەدا ھەبىت. (Trask, R-L:1993:12).

پىككەوتن لە سىنورى پستەدا: لە ھەندى زماندا لە چوارچىوهى پستەدا ئەو فريزە ناوىيەى كە ئەركى بکەر يَا بەركار دەگىرىت "ھەندى لە سىما رېزمانىيەكىنى وەك (كەس، ژمارە، رەگەن) بەرىڭەي ياسا گوازانەوەييەكانەوە بەسەركارى پستەدا دەسەپىنن، واتا لەگەل يەكتىدا رېك دەكەون" (قىيان سلىمان: ٤٥: ٢٠١).

لەم شىۋەزارەدا رېككەوتن لە چوارچىوهى پستەدا يَا لە نىوان بکەر و كاردا دەبىت، يَا لەنیوان بەركار و كاردا دەبىت، پىككەوتنى ھەرىيەكىك لەم دوو كەرسەستانەش پەيوەستە بەكارى پستەكەوە:

١- جۆرى كارى پستەكە لەپۇرى هيىزەو (تىپەپ، تىئەپەپ).

٢- كاتى پۇودانى كارەكە (پابردوو، پانەبردوو).

ئەگەر پستەكە پابردوو تىپەپ بىئە، ئەوا دوو پىككەوتنى بەركار و كار و پىككەوتنى بکەر و بەركار، بەلام ئەگەر كارى پستەكە ھەر جۆرىكى تر بىئە جە، لە پابردوو تىپەپ، ئەوا پىككەوتنەكە لەنیوان بکەر و كاردا دەبىت.

٦-١-٤ پىككەوتنى نىوان بەركار و كار:

• ئەگەر بەركار ناوىيىكى تايىھەت بىئە:

ش.ن	ش.پ
- دايىكى چنارى نارد بۇبازار.	- نارد لابازار.
↓	↓
كار	بەركار

بکەر (ناوى تايىھەت/ تاك) (تاك)

پىككەوتن لەپۇرى ژمارەوە

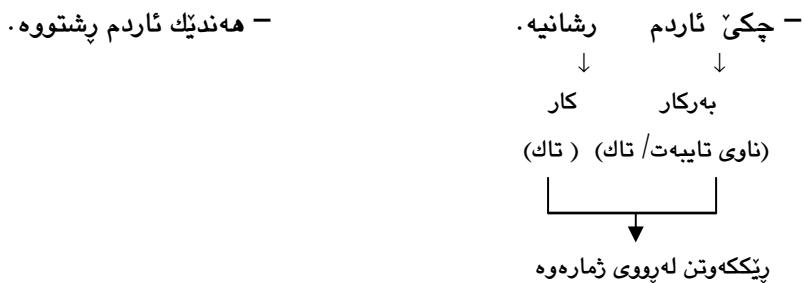
• ئەگەر بەركار ناوىيىكى گشتى بىئە:

تابان جلهكەي شوشتوو.	تابان بەرگەكەي شۇرىيە .
↓	↓
بەركار	كار

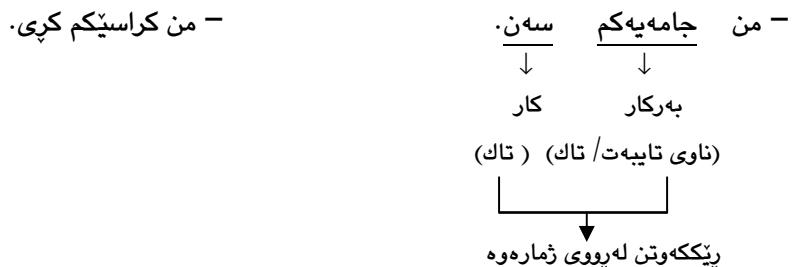
(ناوى تايىھەت/ تاك) (تاك)

پىككەوتن لەپۇرى ژمارەوە

• ئەگەر بەركار ناوىيىكى نەزمىردارو بىئە:



• ئەگەر بەركار ناوىيکى ژمېردار او بى:



٢-١-٣ پىككەوتنى نىوان بىكەر و بەركار:

مۇرفىمىي كەس و ژمارەي بىكەر لەو پىستانەي كە كارەكانىيان پابىدووی تىپەرە لەسەر بەركار دەردەكەوى، چونكە بەركار لەگەل كاردا پىككەكەوى و جىنناوىيکى لكاوى سەر بەھەمان كەس و ژمارەي خۆي بەركارى پىستەكە دەبەخشى، لەبەر ئەوھ كېشىيکى بىكەرى لەسەر بەركارەكە دەردەكەوى " دەركەوتنى بەركارى پاستەوخۇ يان ناپاستەوخۇ لەگەل ئەو جۆرە كارانەدا بەشىوه يەكى گىشتى دەبىتە هۆي گوئىزانەوهى مۇرفىمىي كە لەبەشەكانى كارەوھ بۇ بەركار" (ئەحمدە حەسەن: ١٩٩٠: ٩٨) .

لەم شىۋەزارەدا ئەم دىاردەيەي بەئاشكرا و بەرچاو تىدا دەردەكەوى، كە لەو بارانەي خوارەوهادىيە:

١- كاتىك بىكەر بەشىوه يەكى سەربەخۇ و ئاشكرا دەرنەكەوتلىي، و لە شىۋەھى مۇرفىمىي كە جىنناوى لكاوى سەربە ھەمان كەس و ژمارەي بىكەر دەچىتە سەر كۆتايى بەركارەكە، وەك:

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| ش. ن | ش. پ |
| - كتىپەكانم خويىندۇوھەوھ. | - كتابەكانم خۇنۇق. |
| - جلهكانى شوشت. | - بەرگەكانى شۇرى. |

٢- ئەگەر پىستەكە دوو بەركارى تىدا بى، بەركارى پاستەوخۇ و ناپاستەوخۇ، ئەوا مۇرفىمىي كەس و ژمارەي بىكەرەكە پاستەوخۇيەكەوھ دەلکى، وەك:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ش. ن | ش. پ |
| - سىۋەھەم لا ئايىلەكەي پاڭكىرىد. | - سىۋەھەم لا ئايىلەكەي پاڭكىرىد. |
| - نامەكانىت بە ئازادا نارد. | - كاغزەكانىت وھ ئازادا نارد. |

٣- ئەگەر لە (بەركارى پاستەوخۇ و بەركارى ناپاستەوخۇ) تەنبا بەركارى ناپاستەوخۇ دەركەوتلىي:

- | | |
|---|---|
| - | - |
| - | - |
| - | - |
| - | - |
- گولەكەم لا تۇ ھاورد.
 ↓ ↓ ↓
 (بەركارى راستەوخۇ) (بىكەر) (بەركارى ناپاستەوخۇ)
 - بۇ تۇم هيىنا / بۇتم هيىنا
 - لا تۇم ھاورد / لام ھاوردى.

۳-۱-۶ ریکه وتنی نیوان بکه رو کار:

پیکه وتنی نیوان بکه رو کار له هه مو جوره کانی کاردا ده بیت، ته نیا له کاری رابردووی تیپه پدا نه بی.

- ئەگەر کاری پسته که رانه بردووی تیپه پ بی:

- دایکم کراسه که م بۆ ده دورى.

- دالكم جامه که م لا مه دويرى.



کەسى سىيەمى تاك

پیکه وتن لەپووی کەس و ژماره وە

- ئەگەر کاری پسته که رابردووی تینه پ بی

- تو نوستى.

- تو هویتت.



(کەسى دووه مى تاك) کەسى دووه مى تاك



پیکه وتن لەپووی کەس و ژماره وە

- ئەگەر کاری پسته که رانه بردووی تینه پ بی:

- ئىمە زۇ دەچىن.

- ئىمە زۇ مەچىن.



(کەسى يەكەمى كى) (کەسى يەكەمى كى)



پیکه وتن لەپووی کەس و ژماره وە

۳-۱-۷ تۆپیکالیزەيشن (بەلۆتكە كردن):

پىزبۇونى كەرسىتەكانى پسته له زمانى كوردىدا (بکەر + بەركار+كار) ھ، بەلام زۇرجار بەپىي مەبەستى قسەكەر لە سەر (بکەر) ياخود (بەركار) دەگۈرپىت و (بەركار) دىتە پىش (بکەر) ھوھ، واتا دەبىت بە (بەركار + بکەر + كار)، "لە بەر ئەوهى مەبەستى قسەكەر باسکىرنى (بەركار) كەيە، نەك (بکەر) ھ، كە لە بەر ئەوه دەھىنرىتە پىشەوهى پسته، بەمەرجىيەك كار له واتاي گشتى پسته كە نەكتات. (دەكىرى) بەركارى پسته يەك بەپىگاي لوتكاندىنەوە _ بەپىي ياسايىھى كى گواستنەوە بخريتە سەرەتاي پسته كە وە" (تالب حوسىن : ۱۹۹۸ : ۱۲).

كە واتا تۆپیکالیزەيشن دياردەيەكى زمانەوانىيە، كە پەيوەندى ھەيە بە گۈپىنى شوينى باسلېكراو يان ئەو شتەي، كە قسەكەر زۇر مەبەستىيەتى (تۆپىك) وەك:

ش . ن

- پىلاوه كەم ئاو بردووی.

ش . ر

لەم پسته سەرەتادا وشەي (ئاو) بکەرى پسته كەيە و بەپىي پىزبۇونى كەرسىتەكانى پسته له زمانى كوردىدا دەبىي بکەر له سەرەتاوه بى، بەلام لەم پسته يەدا بەركار (پالاكەم) پىش بکەر كەوتۇوه، لە بەر ئەوهى مەبەستى قسەكەر كە باسکىرنى بەركار كەيە (پالاكەم) ئەم دياردەيە لەم شىۋەزارەدا بەشىۋەيەكى ئاسايى زۇر بەرقاۋ دەكەوى، ھەندىيەك جار بکەر كە دەكەويتە دواي بەركار كە و زۇر جارىش بکەرى پسته دەخريت، وەك:

ش . ر

- ئايلەكە وەترەمەيل دا لەي.

↓
(سەيارە)

- ئەرىۋەللا كلاۋەكت باىردى.

- جولەكە هيئەلەرى كوشتۇوه.

- شوانەكە گورگى خواردۇوه.

سەرەپاي ئەوهى كە لە زىستانەدا بەركار پىش بىكەر دەكەۋىت، بەلام لە ئاخاوتىدا ناسىنەوە يان ئاسان نىيە، يەكىك لە و
جياوازىيانە ئەو پىستانە كە تۆپىكالىزەيشنى تىيدا پوودەدات " جياوازىيان لە پۈسى خىرايى كات و وينەو بىكەر
خىراتە دەردەبېرىت لە سەرتقپ، چونكە سەرتقپ لە دەرىپىنيدا ئاوازىكى تايىھەتى لەسەرە و تەنانەت لە چەشنى
سەرتقپى هيئىراوه پىشەوەدا و لە نۇوسىندا بە فارىزەيەك جىادەكىتەوە" (كاروان عومەر: ٢٠٠٨ : ٥٧) ئەگەر ئەو
فرىزەي دەھىنرىتە پىشەوە ھەلگرى كلىتىكى بىكەرى بىت، تەنبا فرىزەكە دىتە پىشەوە و كلىتىكە كە نايەتە پىشەوە.

٢-٣ پىكھاتەكانى رىستە لە شىۋەزارى رۇزبەيانىيە كاندا:

١-٢-٣ فرىزى ناوى:

يەكىكە لە دوو پىكھىنەرە سەرەكىيەكانى رىستە و برىتىيە لە " رۇناتىك، كە پىكھاتۇوه لە رەگەزىكى سەرەكى (سەرە)،
كە بەناوىك دەناسرىتەوە، لەگەل وشەيەكى شوين كە تووش يان زىاتر كە بە ئارەززۇوه" (ئەپە حمانى حاجى مارف:
٢٠٠٤ : ٢٦٨) ھەموو فرىزىك سەرەيەكى ھەيى، بەپىي جۆرى فرىزەكە سەرەي فرىزە ناوى لە ناوىك پېك دى، ھەروەها
دەشى (جيىناو) يېك بىت، ياخود يەكىك لە بەشە ئاخاوتىنانەي، كە لە زۆر پۇوهو دەتوانى وەكى ناو پەفتار بىكەت، بۇ
نمۇونە وەكىو (چاوجك)، بەلام شوينىكە توووهكانى سەرە لە فرىزىدا بە ئارەززۇو دەردەكەون، واتە مەرجىك نىن بۇ
دروستبۇونى فرىز، چونكە دەشى فرىزىك تەنبا سەرەكەي پىكھاتىبى.

شوينىكە توووهكانى سەرە (ديارخەرەكانى) چەند جۆرىكىن، ھەندىكىيان دەكەونە پىش سەرە، ھەندىكى تريش دەكەونە
دواي سەرە، ئەوانەي لە پىش سەرەوە دىن پىيوىستيان بەھىچ ئامرازىك نىيە بۇ بەستنەوە يان بەسەرەوە، بەلام ئەو
ديارخەرانى لە دواي سەرەوە دىن بەھۆى چەند ئامرازىكە بەسەرەوە دەبەسترىتەوە، وەك (ھ ، ئى).

ش . ر

- ئايلە چەم كەوەكە.

- دەھى وەستا ئاسۇي هامسامان.

- مندالا چاوشىنەكە.

- كېچى وەستا ئاسۇي دراوسىيمان.

لە نمۇونە يەكەمدا (كۇرپ) سەرە ناوىكى تاكى نەناسراوه و بەھۆى ئامرازى دانەپالى (ھ) دىارخەرەكانى (ئازا و
پىكىپىك) پىيەو بەستراوهتەوە، لە نمۇونە دووهمدا (ئايلەكە) سەرەي فرىزە ناوىيەكەيە و ناوىكى ناسراوه و بەھۆى
ئامرازى دانەپالى (ھ) و (چەم كەو) كە دىارخەرە پىيەو دىارخەرەكە، لە نمۇونە سىيەمدا (دە) ناوىكى تاكى
نەناسراوه و بەھۆى ئامرازى دانەپالى (ئى) يەوە دىارخەرەكانى (وەستا ئاسۇي هامسامان) ئى پىيەو بەستراوهتەوە، كە
دىارخەرە.

۱-۲-۳ فراوانکردنی فریزی ناوی:

۱) دیارخه‌کانی پیش سره:

دیارخه‌کانی پیش سره ئو که رهستانه‌ن، که دهکهونه پیش سره‌ی فریزه ناویه‌که و بهبی مورفیمی دانه‌پال دهبنه دیارخه‌ری سره و گری ناویه‌که فراوان دهکه‌ن.

فریزی ناوی ← دهخه‌کانی پیش سره + ناو

ئو که رهستانه‌ش چند جوئیکن و هکو وشه‌ی (هه، ته‌نیا)، راده (چهندیه‌تی)، وشه‌ی نه‌فی (هیچ)، جیناوی نیشانه، ژماره، ئاوه‌لناوی پله‌ی بالا، ئامرازی پرسیارکردن، ناو).

۱- وشه‌ی (هه، ته‌نیا):

• ناوه‌که (سره) ناویکی گشتی رووتی بی مورفیمی پیزمانی بی، بهلام بهمه‌رجیک واتای کو بگه‌یه‌نی، وده:

ش. ن

ش. ر

- هر منداش به سره داره‌که هه‌لده‌گه‌رن.

ئه‌گه‌ر (سره) ناویکی تاکی نه‌ناسراو بی و نیشانه‌ی نه‌ناسراوی (یک،) ی له‌سره بی، وده:

ش. ن

ش. ر

- هر کتابیکم خونق.

- هر کوره‌ییک له دوکانه‌که‌ی دانیشتبو.

ئه‌گه‌ر ناوه‌که نیشانه‌ی ناسراوی (هکه) ی له‌سره بیو، وده:

ش. ن

ش. ر

- هر کوره‌که‌ی لیردیابی.

- هر دته‌که‌ی لیرد هویشیا هاوردوی.

ئه‌گه‌ر ناوه‌که تایبیه‌ت بیو، وده:

ش. ن

ش. ر

- هر ئازاد نانی واردیه.

- هر خانم مهچی لاشار.

له نمونه‌ی ئه و (۴) حال‌تەدا سره‌ی گری ناویه‌که ته‌نیا به وشه‌ی (هه) فراوانکراوه:

- ناوی گشتی (واتای کو)
- ناوه گشتی + (یک،)
- ناوی گشتی + (هکه)
- ناوی تایبیه‌ت

فریزی ناوی (هه) + ناو

↓

دیارخه‌ری پیش سره

له م شیوه‌زاره‌دا وشه‌ی (ته‌نیا) ش وده دیارخه‌ریک له دیارخه‌کانی پیش سره‌دا بق فراوانکردنی فریزی ناوی به‌کار دی، ئه م وشه‌یه به ته‌نیا به‌کار دی و ئه‌رکی دیارخه‌ری پیش سره ده‌بینی، و هه‌ندی جاریش له‌گه‌ل پیشنه‌ندی (به) دا به‌کار دی بهلام وده دیارخه‌ری پیش‌هه کار ناکات، به‌لکو وده ئاوه‌لکاریکی چونیه‌تی له‌ناو پسته‌دا ده‌ردەکه‌وی، وده:

ئه‌گه‌ر ناوه‌که (سره) ناویکی تایبیه‌ت بی، وده:

ش. ن

ش. ر

- ته‌نیا ئازاد خۆی گوپیبو.

- ته‌نیا ئازاد هویزی گوریو.

- تهنيا خانم هامسامان لا ئىشىكىدىن مەچوئى.
- ئەگەر ناوەكە (سەرە) ناوىيکى گشتى بى و ناسراوه بى بە (ھ كە) و نىشانە كۆئى (ان) ئى لەگەلدا بى، ئەوا بۆ جياكىرىدەن وە شتىيکى ناسراوى كۆ لە شتىيکى تر، وەك:

ش. ن

- تهنيا كورەكان هاتن.
- تهنيا كۈپەكان هاتن.
- وشەي تهنيا لە ئەركى ئاۋەلكارى چۈنۈھىتى دا، كە دەكەويتە دواي پىشىبەندى (وھ) وھ، وەك:

ش. ن

- ئۆمە وە تهنيا وە تان نەمەكىت.
- ئىمە بە تهنيا خواردمان.
- ٢- جىنناوى نىشانە:

- ئەوانەي بېبى ناو بەكاردىن: لەم شىۋازەدا وەك "كىمانچى ئۇورو ناوەكان (سەرەكان) و دىارخەرەكانىيان دەتوانن كەرسىتەي مۆرفۆسىيەتكى" وەرىگەن" (حاتم ولیا: ٢٠٠٢ : ٢١)

ش. ن

- ئەوانە پىاى تەگانەن.
- ئەمە كراسى شىرىئە.
- ئەمانە كتاب ھالۇمن.
- ئەوانەي لەگەل ناودا بەكاردىن، وەك:

ش . ن

- ئەو كچە پىيى وتم.
- ئەم قەلەمە جوانە.
- ئەو پىالانە لابارە.
- ئەزىزنىڭ (زنانە) چەمەكەن.
- ♦ (زنانە ، زنانە) ھەر دوو وشەكە بەكاردىت لەم شىۋەزارەدا.
- ٣- رادە (چەندىيەتى)

- رادە چەندىيەتى دىارخەرىيکى سەرەي فەريزى ناوى، "چالىكى تايىبەتى لەپىش ناوەكە و بۇ تەرخانكرابە و بى نىشانەي دانەپالىش لەگەل ناوهەكەدا لىيىكەدرىت" (حاتم ولیا: ٢٠٠٤ : ٤٤)

- رادە چەندىيەتى بەھۆى چەند جۆرىيکى بەشى ئاخاوتىن ئەنجام دەدرىت، وەك (ئىمارە، جىنناوى نادىيار، جىنناوى پرس، جىنناوى نەفي، ... هەندى)

- ئەو جۆرە وشانەش لەپۇرى واتاوه ئەو مەبەستانەي، كە راى دەگەيەنن دەبن، بە دوو پۆلەوە (بپوانە ئەحمدەد حەسەن: ١٩٩ : ٢٤).

ش . ن

- چاره‌گئیک ببیه‌رم کری.
- نیم پیاله چای خوارده‌وه.
- وشه‌کانی (دوو ئه و قه‌ره، سی ئه و قه‌ره ، ... هتد)

ش . ر

- پوبیی ببیه‌رم سه‌ن.
- نیم پیاله چای واردق.
- گه‌نم‌که‌ی سی ئه و قه‌ره‌ی ئه‌وه‌ی ئیمه‌مۆ.
- دوو ئه و قه‌ره گه‌نم سه‌نیه.

• ده‌کری چه‌ند دیارخه‌ریکی پیش سره به‌سره‌یه‌که‌وه به‌کاربین، به‌لام به‌پیی جوړه‌کانیان جیاوازییان هه‌یه و هه‌موویان وه‌کو یه‌ک لګه‌لن یه‌کدا به‌کارنایاهن ، بو نموونه کاتیک وشه‌کانی(گشت، چکی ... هتد) به‌کاربھینن ئه‌وا ناکری ژماره به‌کاربھینن.

ش . ن

- هه‌موو دوو کتیبم کری.
- هه‌ندیک دوو کتیبم کری.
- هه‌ریهک کتیبم کری.
- ته‌نیا سی کتابم خویندوه.

ش . ر

- * - گشت دووکتابم سه‌ن.
- * - چکی دوو کتابم سه‌ن.
- هه‌ریهک کتابم سه‌ن.
- ته‌نیا سی کتابم خویند.

وشه‌کانی چه‌ندیتی لګه‌لن سره‌دا ده‌کری جیتاوی نیشانه‌ی له‌پیش دا به‌کاربھینن.

ش . ن

- ئه و هه‌موو گه‌لایه هه‌لودریه.
- ئه‌ی گشت دته‌یه چه‌مکه‌ن؟

ش . ر

- ئه و گشت گلایانه هه‌لودریه.
- ئه‌ی گشت دته‌یه چه‌مکه‌ن؟
- ٤- ئاوه‌لناوی پله‌ی بالا:

ئاوه‌لناوی پله‌ی بالا وه‌کو که‌ره‌سته‌یه‌ک فریزی ناوی فراوان ده‌کات و له دیارخه‌رکانی پیش سره‌یه، چونکه به‌بی هیچ ئامرازیک گریی ناوی‌یه‌که فراوان ده‌کات.

ش . ن

- باشترين کتیبم کری.
- خوشترین لادی کوییه؟

ش . ر

- خاسترين کتابم سه‌ن.
- خوشترین ئاوابی چېکه؟

- سره‌ی گری ناوی‌که ناویکی نیر بی یان می جیاوازی نییه.

ش . ن

- باشترين کچت بوق ده‌خوازم.
- زيره‌کترين کچی هیناوه.

ش . ر

- خاسترين دته‌ن لا مه‌خواسم.
- ئازاترين دته‌ی هاودریه.

ئه و ناوی (سره)، که ئاوه‌لناوی پله‌ی بالا ده‌بیت دیارخه‌ری ده‌بیت ناویکی گشتی بی مۆرفیمی پیمانی بی.

٥- بریناو^(۱) :

^(۱) بریناو به‌وانه ده‌لین، که ده‌کهونه پیش ناوه و جیاوازه له له‌قاب، چونکه له‌قاب ده‌که‌ویتنه دوای ناوه‌وه

بریناو ودک که رهسته یهک له و که رهستانه‌ی، که فریزی ناوی فراوان دهکات و له دیارخه‌رهکانی پیش سهره‌یه.

بری ناوی چهند جوړه وشه یهکی جیاوازن به پیی ئیش و کار و پله‌ی ئیش و پوست... هتد (حاتم ولیا)

۱- به پیی ده سه‌لاتی ئایینی: شیخ، ملا، فهقی،... هتد.

۲- به پیی ده سه‌لاتی سیاسی: سه‌رُوك، میر، شا،... هتد.

۳- به پیی پیشه: ماموستا، دوختور، قازی، وهستا،... هتد.

۴- به پیی پله‌ی خزمایه‌تی: هالق، هاپق، ئامک، خویشک،... هتد.

بریناویش له گه ل ناوی تایبه‌تیدا به کاردی، ودک:

- هاپق عومه‌ر

- هالق ئه حمهد

- دوختور زانا

- مه‌لیک مه‌حمود

- ئامکه نازدار

۶- ئامرازی پرسیار:

ئامرازه‌کانی پرسیاریش ودک (کی، کام، ج، چ، چوین، چەنی، له چى، بېی،... هتد).

ش. ر ش. ن

- چەند کچت ھەیه؟ - چەن دتهت ھەن؟

- چۆن مه‌پیکت سەن؟ - چۆن میبیکت سەن؟

- چەند منداللت ھەیه؟ - چەنی ئايلهت ھەن؟

- چ کتیبیکت خویندۇتەوە؟ - چ کتابیکت خوینیتۇ؟

۷- جىناوی نەف:

جىناوی له کرمانجی خواروو و ناوه‌راست و شیوه‌ی نووسین (ج، هیچ) ھ، لەم شیوه‌زاره‌شدا بەھمان شیوه‌یه، که دەبنە دیارخه‌ری ناویک ودک دیارخه‌رکانی ترى پیش سه‌رە، بېبى هیچ ئامرازیک بەسەرەی فریزی ناویکە دەبەسترىنەوە و دەبنە دیارخه‌ری ئە و ناوەی، که ناویکى تاکى نەناسراوە.

ش. ر ش. ن

- هیچ كەسى لا شار مايە. - هیچ كەسى لا شار دېت.

- هیچ قسە نەزانى. - هیچ قسە نازانى.

۲) دیارخه‌کانی دواي سەرە:

ئەو کەرەسته رېزمانيانەن، که فریزی ناوی فراوان دەکەن و دەکەونە دواي سەرەی گرئ ناویکە و بەھۆی ئامرازه‌کانی دانەپالله‌وە له گه ل سەرەی فریزه‌کەدا پیکەوە دەبەسترىنەوە، ئامرازه‌کانی دانەپاللیش لەم شیوه‌زاره‌دا (ھ، ئى، بى ئامران).

۱- ناو:

يەكىکە له دیارخه‌رکانی دواي سەرەکە فریزی ناوی فراوان دەکا، بەھۆی ئامرازیکى دانەپال کە بەپیی ژمارەی ناوە دیارخراوەکە (سەرەی فریزه ناویکە) دەگۈرى، بەسەرەی فریزه ناویکە دەبەسترىتەوە، ھەروەها ناوە دیارخه‌رکە بەپیی رەگەز دیارى ناکریت لەم شیۋازاره‌دا، و يان بېبى ئامرازى دانەپال و دیارخه‌رکە دەچىتە پال دیارخراوەکە.

ئەگەر دیارخراو: ناویکى تاکى نەناسراوی بى و بەدەنگىكى بىزۆین کوتايى هاتبى و بەبى رەچاوا كىرىنى رەگەز وەك پىشتر ئامازەمان پى كىدوووه رەگەز بىلەن نابىيلى لەم شىۋەزارەدا.

ش . ب

- خالى هىمن

ئەگەر ناوه دیارخراوەكە ناویکى ناسراو بى و دیارخەريش ناویکى تايىھتى بى، ئامازى دانەپالى (ى) بەكاردى.

ش . ن

- كورەكەي ئازاد

- نەنكى رېبوار

ئەگەر دیارخەر ناویکى تايىھت بى و دیارخراوەكەي ناویکى گشتى بى و كوتايى بەدەنگىكى نەبىزۆين کوتايى هاتبى، ئەوا بەبى ئامازى دانەپال دیارخەر دەچىتە پال دیارخراوەكەي.

ش . ن

- دايىكى شىرزا

- ئامك شىلان

- خالۇڭنى پەروين

- مامۇڭنى كاروان

ئەگەر ناوى دیارخەرەكە ناویکى تايىھت بىت و ناوى دیارخەرەكە كۆى ناسراو بى ئەوا بەبى ئامازى دانەپال دیارخەرەكە دەچىتە پال دیارخراوەكەي.

ش . ب

- كورەكانى ئازاد

- ڦەكانى نەوزاد

- خالەكانى كاروان

- خانووهكانى رېبوار

ئەگەر دیارخراو ناویکى گشتى نەناسراو بى و دیارخەرەكەي ناویکى تايىھت بى ئەوا ئامازى (ى) بۇ نەناسراو بەكاردى.

هەندى جار دوو وشه بەھۆى (و) پىكەوە دەبەسترىن و دەبنە بە دیارخراوى ناویکى تايىھت و بەبى ئامازى دانەپال دیارخراو بە دیارخەر دەبەسترىتەوە.

ش . ن

- داك و خويشك ئازاد.

- جامە و لەچكى پەروين.

- ڦن و خويشك شىرزا

- چاڭ:

چاڭىش يەكىكە لە دیارخەرەكانى دواى سەرە لە فراوانكىرىنى فەرىزى ناویدا، بەلام كاتى چاڭ ئەركى دیارخەرىكى دواوه ئامازى دانەپالى (ى) دەچىتە سەر دیارخراوەكە.

ش . ن

- غورفه‌ی نان واردن.
- فلچه‌ی دگان شورین.

- ۳ جیناو:

جیناو و هک دیارخه‌ریکی دواى سهرهی فریزی ناوی ته‌نیا جیناو که سییه سهربه خوکان به شیوه‌یه کی چالاک به کاردین و لەم شیوه‌زاره‌شدا ته‌نیا يەك کۆمه‌لەی جیناوى که سی سهربه خۆمان هەیە هەروه‌کو کرمانجی خواروو، ئەویش

که سی يەکەم تاك و كۆ	من - ئىمە
که سی دووه‌می تاك و كۆ	تو - ئومە
که سی سییه‌می تاك و كۆ	ئەو - ئەوان

ش . ر

- جامى من
- دامەكانى ئۆمە
- مالى ئەو
- ئاوه‌لناو:

يەکیکە له کەرسەتە چالاکەكانى دیارخه‌رەكانى دواى سهره له فراوانکردنی فریزی ناویدا، " ئاوه‌لناوی سادەش زیاتر لهم دۆخەدا دەبىنرى و ئاوه‌لناوه‌کەش هيچ مۇرفىمېکى ناچىتە سەر" (حاتەم ولیا : ۲۰۰ : ۸۵) ئەگەر ناوه دیارخراوه‌کە ناویکى گشتى بى و بې نىشانە ناسراوی ئەو دەچىتە سەر دیارخراوه‌کە.

ش . ر

- چەمی پەش
- سېیوی خوش

ئەگەر دیارخراو ناویکى گشتى نەناسراو بى، بې نىشانە (يىك) نەناسراوی ئەوا دیارخه دەچىتە سەر بەھۆى ئامرازى دانەپالى(ى)

ش . ن

- كورەيىكى خاس
- مامىيىكى قەلەو
- ژنیكى گورج

* ئەگەر دیارخراو ناویکى ناسراو بى به (ه) کە ناسراوی ئەوا نىشانە ناسراویك دەچىتە سەر ئاوه‌لناوه‌کە و ئامرازى دانەپالى(ه) دەردەكەۋى لەنىوان دیارخراو و دیارخه‌رەكە.

ش . ر

- ژنە باشەكە
- پىاوه ئازاكە
- سېيە خوشەكە
- لهقەب

لهقه ب وهک دیارخه ریکی دوای سهربه شیوه‌یه کی پیک و پیک و له چوارچیوه‌یه یاسا و ریسایه‌کدا به کار نایه‌ت، چونکه هندیکیان ئامرازی دانه‌پالیان له‌گه‌لدا به کاردی و هندیکیان له‌گه‌لیاندا به کارنایه‌ت، ئه و ئامرازی دانه‌پالانه‌شی که به کاردین بریتین له‌گه‌ل ئامرازی دانه‌پال (۵).

- برايمه شیت

- ئەمەدە نەخۆش

- عومەرە خې

- رەحىمە هارە

- حەمە چەرمى

- ئامە سوپىر

• ئه و لهقه بانه‌ش به‌هۆى كەسەكە وە دروست بۇون يان به‌هۆى شکل و شیوه‌وھ.

هندی جار له زمانى كوردىدا لهقه بى منداڭ بهناوى دايىكە وە دەناسرىيەتە وە لەناو خەلکدا ئەۋيش به‌هۆى ئەوهى لەوانەيە باوك له ئىياندا نېبى يان به‌هۆى ناسراوى و بالا دەستى دايىكە وە زىاتر، دیارخه‌رى دەچىتىه سەر دیارخراوه‌کە بە‌هۆى ئامرازى دانه‌پالى (ى) وە.

- حەمە رەحىمە هارە

- ئەمەدە حاجى فاتم

- چنارى داتەفېمە

هندی جار لهم شیوه‌زارهدا بەبى ئامرازى دانه‌پال دیارخه دەچىتىه پال دیارخه‌رەكە، وەك:

- عوسماڭ شەش پەنجە

- يۈسۈف ئاللىونجى

- ٦- ژمارە:

تەنبا زمارە پلەيى دەبىت بە دیارخه‌رى دواى سەرهى فرېزى ناوى وەكى كەرەستەيە كى دیارخه‌رى دواى سەره، بەستنەوە بە دیارخراوه‌کە وە بە ئامرازى دانه‌پالى (ى) وەك:

- قاپى پەنجەم

- دامى يەكەم

- دەتى دووەم

- ٧- پارستە شوينكە و تۇووی دیارخه‌رى:

هندی جار سەرهى فرېزە ناویەك بە پارستەيەك فراوان دەكىت لە دواوهى سەره، بە‌هۆى ئامرازه وە دەبى (كە) يان بەبى ئامراز، بەلام لهم شیوه‌زارهدا بە زۆرى (ئەوهى) لە سەرەتاي رېستە دیارخه‌رەكە بە‌کاردی و (كە) كەمتر بە‌کاردی.

ش . ن

ش . ب

- پەروين، ئەوهى هامساي مال ئامكمە، لېرق چوبي.

- قازانە(پاتىلە) ئەستىلەكەم لابارە، ئەوهى بانەكە شووشە.

٣-٢-٤ فرېزى كارى:

فریزی کاری بهشیکی بنجی و سهرهکیه لهناو پستهدا که بهشیوه‌یه کی راسته و خو له پونانی پستهدا بهشداری دهکات، واتا "پیکهینیکی راسته و خو پونانی پسته‌یه و ئورکیکی گوره و دیاری کراو له پونانی پستهدا ده بینی" (ئوره‌همانی حاجی مارف: ۲۰۰۴ : ۲۷۶).

فریزی کاری پیویسته له پونانی (سهرهو و زیرهو) دا بعونی هه بیت و و ناکری پشتگوی بخرب، چونکه "دهشی فریزه‌کانی دی، وەك (ناوی و بەند) يان (بکەر و بەركار) له پونانی سهرهو و ده بینی ده بینی" (ئوره‌همانی فریزی کاریدا بە جىبىمېتت خوينه ريان گويگەر بەھۆى فریزه کارىيەكەو له پونانی پىژەوە پسته‌کە بگات" (ئوره‌همانی حاجی مارف: ۲۰۰۴ : ۲۶۷)، بەلام فریزی کاری وەك پونانیکی بنجی چەسپاپو بەنچارى دەبى لە چوارچىوهە پستهدا دەركاوی چونکه بەبى ئەم فریزه پسته له زمانی كورديدا دروست نابى.

ساده‌ترین فریزی کاريش له سهرهیك پېيك دى کە رەگەزىكى سهرهکىيە و هەبۈنى ناچارىيە و نابى لابرى، بەلام له زمانى كورديدا لە بۇوی پونانو و چەند مۆرفيمىك لە پىكھاتى کاردا بهشدارى دەكەن، كە بريتىن له مۆرفيمىكىانى كات و مۆرفيمىكىانى جىنناوى لكاو، "ھەمو ئەو كارانە كە زمانەوانان بە ساده ناويان دەبەن لە بۇوی واتاو پىزمانو و ھەركارى دارپىزاون". (محمد مەعروف: ۱۹۸۹: ۴۰) "ناوكى فریزی کارى له زمانى كورديدا لە رەگى كار و جىنناويكى لكاو پېكدى" (وريا عومەر ئەمین: ۲۰۰۶: ۲۰۶)، كە واتا ساده‌ترین فریزی کارى لەم مۆرفيمانە خوارەوە پېكدى:

- مۆرفيمى رەگ.
- مۆرفيمى كات.
- مۆرفيمىكىانى جىنناوى كەسى لكاو.

مۆرفيمى رەگ مۆرفيمىكى تەورىي دەبىت و مۆرفيمىكىانى ترى بۆ دەگەرېتەوە، كە واتا ساده‌ترین فریزی کارى له بنچىنەدا پونانىكى ئالۇزە و لە چەند مۆرفيمىكى پېكدى، "مەبەست لە پونانى ناوەوە فریزى کاريش پىكھاتنى كارىكە بەپىي ھەمو ئەو مۆرفيمە جۇراوجۇرانەش ھاوبىش لە داراشتنى كارەكە دەكەن". (ئوره‌همانی حاجی مارف: ۲۰۰۴: ۲۶۸).

شۇرۇم [شۇر + ۇ + م]
 ↓ ↓ ↓
 كات رەگ جىنناو
 (شوشىتم)

مەنۇيىسى [مە + نۇيىس + ى + ئى]
 ↓ ↓ ↓ ↓
 ئەسپىكت رەگ كات جىنناو
 (دەنۇسى)

هات [ھا + ت]
 ↓ ↓ ↓
 كات جىنناوى (٣) تاك رەگ
 (تاك)

نەھاتن [ن + مە + ھا + ت + ن]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 م. نەفي ئەسپىكت رەگ كات جىنناو
 (تاك)

دانەنيشتن [دا + ن + مە + ھا + ت + نىش + ت + ين]
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
 م. پى. كار م. نەفي ئەسپىكت رەگ كات جىنناو
 (تاك)

۱-۲-۴-۱ فراوانکردنی فریزی کاری:

بریتیبیه له پونانی دهرهوهی کاریک له ناو پستهدا ئەویش بەچەند کەرهسته يەکی وەکو فریزی ناوی و فریزی بەندەوە دەبیت. ئەگەر کاری پسته کە تىپەپ بى ئەوا فریزی کاری پسته کە بەناچاری پیویستی بە بەرکاریکی چەسپا دەبیت، ئەو بەرکارهش له شیوه‌ی فریزیکی ناویدا لەگەل کارهکەدا دەردەکەویت وە هەمیشە دەکەویتە پیش کارهکە.

ش.ن ش.ر

- ئاسو خانووی مەسەنی. - ئاسو خانووی دەکری.

کارهکە بەھۆی فریزیکی ناویبیه و فراوانکراوه و فریزیکی کاری فراوانکراوی وەک (دامی حەسەنی) پىکەیناوه، فریزە ناویبیه‌کەش (دام) دەتوانین بەھەمان ياساكانی فراوانکردنی فریزی ناوی لەناو خۆیدا فراوانی بکەین.

ش.ن ش.ر

- ئاسو خانوو دەکری. - ئاسو دام مەسەنی.

- ئاسو ھەر خانوو دەکری. - ئاسو ھەر دام مەسەنی.

- ئاسو ھەر ئەو خانوو دەکری. - ئاسو ھەر ئەو دامە مەسەنی.

- ئاسو ھەر ئەو خانوو گەورە دەکری. - ئاسو ھەر ئەو دامە گەورە مەسەنی.

- ئاسو ئەو خانوو گەورە دووقاتە دەکری. - ئاسو ئەو دامە گەورە دووقاتە مەسەنی.

- ئاسو ھەر ئەو خانوو گەورە دووقاتەی گەرەکی ئېمە دەکری. - ئاسو ھەر ئەو دامە گەورە دووقاتەی مەحەلە ئېمە مەسەنی.

فریزە ناویبیه کى ھەرچەند فراوان بکری پىكەوە ئەركى بەرکاری راستەخۆ دەبىنى لەناو پستهدا، كە دەکەویتە پیش گری کاریبىكە. ھەروەك لەم پستانەی خواره و دەردەکەویت

ش.ن ش.ر

- شىرزا زەمەيەكەی جفتىرىد. - شىرزا زەمەيەكەي كىلا.

- كەۋال جامەكەي مەدويرنى. - كەۋال كراسەكەي دەدۇرى.

كەواتى يەكىلە ياساكانی پونانی دهرهوهی فریزى کاری بريتىبىه له فریزىکى ناوی و کارىكە دەکری فریزە ناویبیه کە بەپىي ياساكانی فراوانکردنی فریزى ناوی فراوان بکرىت و لە ياسايدىكى گشتى وەك ئەم ياسايدى خواره وەدا بنووسرى: فریزى کارى ← فریزى ناوی + كار

ئەم ياسايدى كە فراوانکردنی فریزى کارى لو دەرەوهی کارهکە، ھەروەها فریزى بە كەرهستەي فراوان دەکری لە دەرەوهی کارهکە ئەویش فریزى بەندە، فریزى بەندىش لە پستهدا ئەركى بەرکارى ناراستەخۆ دەبىنى. فریزى بەندىش بريتىبىه له "پونانىكە پىشىبەندى سەرەيەتى و كەرهستەيەكىش دەبىتە تەواوکەرى" (حاتەم ولیا : ۲۰۰۰) . (۸۵)

لە پستهدا لەپىش ياخود لە دواي فریزى کارىبىه و دەردەکەویت.

ش.ن ش.ر

- شىركۆ مەچوی لا ھەولىر. - شىركۆ مەچوی لا ھەولىر.

- شىركۆ بۆ ھەولىر مەچوی. - شىركۆ لا ھەولىر مەچوی.

- كچەكە بە چەققۇ دەستى خۆى بېرى. - دتهكە وە كارد دەس هوپىزى بېرى.

- كچەكە دەستى خۆى بېرى بە چەققۇ. - دتهكە دەس هوپىزى بېرى وە كارد.

که واتا فراوانکردنی فریزی کاری به هۆی فریزی به نده ده توانی بە دوو یاسا دابپێژیت:

- فریزی کاری ← فریزی به ند + کار

یان :

- فریزی کاری ← کار + فریزی به ند

هەندی جاریش هەردوو کە رهسته کە واتا (فریزی ناوی) و (فریزی ناوی) پیکه وە بە شداری دەکەن لە فراوانکردنی فریزی کاری دا.

ش . ن

- شیلان کتبەکەی لە سەر میزەکە دانا.

- بلند سەیارەکە بەو گردەیدا بردوو.

ش . ر

- شیلان کتابەکەی لە بان میزەکە دانيا.

- بلند سەیارەکەی وەو جەولیا برديه.

واتا: فریزی کار - فریزی ناوی + فریزی به ند + کار

ش . ن

- شیرین جله کانی لە سەربیان هەلخست.

- بە خوا شیززادی برات بە جوانی قورئان دە خوینیتە وە.

ش . ر

- شیرین بە رگە کانی لە بان دام ورەنقا.

- وە خوا شیززاد برات وە جوانی قورئانی مە خوینیتۇ.

واتا: فریزی کاری ← فریزی به ند + فریزی ناوی + کار

٣-٢-٣ فریزی ئاوه لىناوی:

ئەو فریزانەن کە لە سەرە کانیان بە ئاوه لىناویک پیکدیت ياخود و شەیەکە کە تايىبەتىتى ئاوه لىناوی تىدابىت، (بىوانە محمەد مە عروف : ١٩٩ : ٧٩).

ش . ن

- خوار

- گەورە

- بچۈك

- زۇور

ش . ر

- ھوار

- گەورە

- بېچ

- زۇير

ش . ن

- دیوارەکە خوار كراوه.

- ھەردوو دە سەم فەرە بىن.

ش . ر

- دیوارەکە ھوار كريايە.

- ھەردوو دە سەم فەرە بىن.

ئاوه لىناو پله دارە لە پىشەوە بە پله و رادە لە دواشەوە بە مۆرفىيمى پله بە راورد (... تر) مۆرفىيمى بالا (... ترىن) فراوان دە كىرىت ياخود دە رە خرىت وەك:

ش . ن

- زۇر دۇور

- دۇور تر

- دۇور ترىن

- زۇر جوان

ش . ر

- زۇر دۇير

- دۇور تر

- دۇور ترىن

- فەرە قنج

- قنجر	- جوانتر
- قنجرین	- جوانترین
- که م شیرین	- که م شیرین
- شیرین تر	- شیرینتر
- شیرینترین	- شیرینترین

ده توانرین پاده کانی (که می، چکی، دهنگی، که میک دهنگیک، نه ختیک، قالیک... هند). له شوینی (زور، که م) به کار بھینرین و مانای تر بیننه گوری.

که واتا: فریزی ئاوه لناوی ← دیارخه + ئاوه لناو + دیارخه
پله (پاده) سره (دیارخه) (تر ترین)

ناو له گلن ئاوه لناو زور لیک نزیکن، به لام به هقی هندی تایبەتمەندی هریه کیکیانه و ده توانین جیايانبکه ينه و، يه کی لەوانەش ئوهیه کە ئاوه لناو مۆرفیمی پلهی بالا و پلهی بەراورد و هردەگری، به لام ناو ناتوانیت ئەم مۆرفیمانه وەربگریت، ئەگەر ئەم مۆرفیمانه ش بچنە سەر ناویک ئەوا ئەوا ناوە لە بارەدا دەبىت ئاوه لناو.

ش . ر	ش . ن	ئاوه لناو:
- سەرد	- سارد	سەردتر
سەردتر	ساردتر	سەردترین
- پیا	- پیاو	ئاوه لناو ئاسا:
پیاوتر	پیاوتر	پیاوتر
پیاوترین	پیاوترین	پیاوترین

(پیاوتر، پیاوترین) واتا و چەکی پیاوه تی و ئازایه تی و... گەلی سیفەتی پیاوانە هەلدەگریت. هەندی لە ئاوه لناوه کان پلهیکی نادیاریان هەیه، "کە بە هقی دیارخه ریکی پیشە وەی ئاوه لناوییە و پلهیکی دیاریان پیبدریت و ده توانیت بەند و نزمی پیبکریت" (عەبدول جەبار مسەتفا: ٢٠٠٩: ٥٩) وەکو:

ش . ر	ش . ن	
- فره گەرم	- زور گەرم	گەرمتر
گەرمتر	گەرمترین	گەرمترین
- فره نیزیک	- زور نیزیک	نیزیکتر
نیزیکتر	نیزیکترین	نیزیکترین

بە لام هەندی ئاوه لناو هەیه، ناتنریت پلهی بۆ دەستنیشان بکریت، بە لکو خۆی پلهی مامناوه ندی وەرگرتووه لە سیفەتەی تىیدايەتی، وەکو:

شله تىن، مىخۇش

فریزی ئاوه لناوی بە شداری دەکات لە فریزی ناوی و فریزی کاریشدا، چونکە يەکیکە لە دیارخه رەکانی دواي سەرە لە فریزی ناویدا.

ش. ن

- باخیکی نور خوشمان ههیه.
- ئاوی سارد مخوره وه.
- نیان کراسیکی گورهی لەبر کردبوو.

ش. پ

- باعیکی فره خوشمان هن.
- ئاو سەرد مویرق.
- نیان جامه يه گورهی لەوەرکردوی.

بەركار + ف. ئ. ن



فریزی ناوی

فریزی ئاوه لناوی لهنار فریزی کاریدا، بەھەمان پۇنان و پیکھاتەی ناو فریزی ئاوه لناوی دەتوانى بەھەمان پۇنان و پیکھاتەوە كە لهنار فریزی ناوايدا دەردەكەوی لهنار فریزی کاریشدا دەردەكەوی.

ش. ن

- ئەو پیاوه خانووه كەی نور گوره دروست دەكتات.
- دايكم چىشتە كەی خوشتر لىنابوو.
- مندالەكان جوان دانىشتۇون.

ش. پ

- ئەو پیايه دامەكەی فره گوره دروست مەكى.
- دالكىم ناشەكەی خوشتر كردوی.
- ئايله كان قنج دانىشتۇوين.

٤-٢-٣ فریزی بەند (فریزی پیشناوی) :

ئەو فریزەيە، كە لە (پیشناویك) و فریزیکی ناوی پیکدیت، "پیشباھندي لەم فریزەدا سەرەيە و حوكىمى فریزە ناویيە كە دەكتات، كە لە دوايەوە دىيت، ئاراستەي حوكى كردنەكەش بە پىچەوانەي سەرە پىزمانىيەكانى دىكەوەيە" (عەبدول جەبار مستەفا: ٢٠٠٩: ٦٦)، چونكە لە راستەوە بۆ چەپ حوكىمى فریزیکی ناوی دەكتات، لەبر ئەوەي سەرە (پیشباھنده كە) لەسەرەتاي فریزەكەيەوە فریزە ناویيەكەش ياخود تەواوکەرەكەي لەدواي خۆيىيەوە هەلەدەبىزىرى.

پیشناوەكانى لە زمانى كوردىدا بىريتىن لە : (بۇ، بە، لە ، تا،...هەتىد)، "ئەم پیشناوانە ئەركىيان ئەوەيە، كە سەرەيەكى پىزمانى فریز دروست دەكەن بۇل بە تەواوکەرەكانىيان دەبەخشى" (سەباح رەشيد قادر: ٢٠٠٩: ٦٩)، هەرچەندە فریزى بەند لە رىستەدا لە سنورى فریزى کاریدا كاردهكەتات و دەبىتە تەواوکەر بۇ فریز کارىيەكە، بەلام خۆشى وەكو فریزىكى سەربەخۇ سەرەيەكى پىزمانى هەيە و چەند تەواوکارىك بۆخۇي هەلەدەبىزىرى، بەتايىيەتى فریزى ناوی.

ئەو فریزە ناویيە كە لە دواي پیشناوەكەوە دىيت، ئەگەر ناویكى تايىيەتى يان گشتى يان تاك يان كۆ يان ناسراو يان ناسراو بىي، ئەوا ئەركى بەركارى ناپاستە و خۇ دەبىنى، وەك:

ش. ن

- ئازاد بەپى چوو بۇ بازار.
- كتابەكەم لە شىلان ورگرت.
- سىۋەكانم كرده سەلەكانق.
- ساوهەر بە دارەكان دەكولىنن.
- جلکم بۇ مندالان كېپۈن.
- با پىلاۋەكان لەپى كەم.
- تا ھەولىر دەچم.
- تا سەعاتىكى دى ناگەپىمەوە.

ش. پ

- ئازاد وەپا چوى لابازار.
- كتابەكەم لە شىلان ورگرت.
- سىۋەكانم كرده سەلەكانق.
- ساوهەر چۆكان مەكولىن.
- بەرگم لا ئايەل سەننە.
- با پالاكان لە پا كەم.
- تا ھەولىر مەچم.
- تا سەعاتى تر نامامق.

نورجار فریزه ناوییه‌که له ناوی شوین یان ناوی کاتیک پیکدی، له کاته‌شدا به‌نوری پاشبه‌ند ده‌که‌ویته دوايانه‌وه، وهک (۱، ق).

ش. ن

- ئاکو له مالۇو وه پا هاتىه.
- بىنىشته‌کەم بەدەستىيە وە نووسا.
- كۆترەكان بەئاسماندا فپىن.
- ♦ (۱، ق) هەردوو پاشبه‌ندى (دا، هو) له زمانى نووسىندا.

ھەندى جار ئاوه‌لکارى كاتى یان شوینى دەبن بە تەواوكەرى پىشناوه‌كان و فریزى بەند دروست دەكەن.

ش. ن

- كۆترەكە لەسەر دارەكە نىشتۇ.
- مىرۇولە گەنم بۆ زستان ھەلدەگىن.
- فریزى ئاوه‌لناوى دەبىتە تەواوكەرى پىشناوه‌كە له فریزىكى بەند دا، وهك:
- ماستاۋىكم وەشۇرى واردق.
- مندالە بە جوانى قسە دەكات.
- ئايىلەكە وەقنجى قسە مەكى.

♦ (شۇرى) بە واتاي (سویرى) دېت له زمانى نووسىندا، بەلام (شۇرى) بەواتاي (شوشتى) دېت له م شىۋەزارەدا:

ھەندى جار پاده دەبىتە دەرخەرى فریزى بەند:

- ھەندىك لەبان دام دانىشتبۇوم.
- كەمى لەبن دارەكە حەسامەوه.
- چىكى لەبان دام دانىشتبۇوم.
- كەملىك لەلەپەن دارەكە حەسيامق.

٤-٢-٣ فریزى ئاوه‌لکارى:

جۆرىكى ترى فریزه كە سەرەكەى له ئاوه‌لکارىك پیکدی و پەيوەندى كار و كەرەستەكانى ترى پىستە پىكده‌خات. فریزى ئاوه‌لکارى له زمانى كوردىدا زور بى هىزىه، چونكە كەم فراوان دەكريت، ئەويش تەنبا بەھۆى وشەكانى پاده‌وه ئەبى، وهك (فرە، گەلەتكە، چىكى، ... هەت).

ش. ن

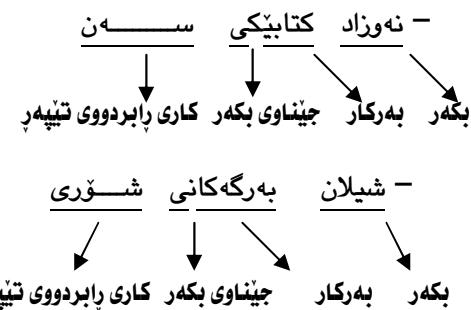
- ماستاوه‌كەى خەست گىرتىتۇ.
- ماستاوه‌كەى سەخت گىرتىتۇ.
- ماستاوه‌كەى چىكى سەخت گىرتىتۇ.
- ھەميرەكەى تون شىللايە.
- ھەميرەكەى فەرە تون شىللايە.
- ماستاوه‌كەى سەخت گىرتىتۇ.
- ھەميرەكەى تۈند شىللاوە.
- ھەميرەكەى زور تۈند شىللاوە.

٦-٢-٣ په یوهندی نیوان فریزه کان:

له م شیوه زارهدا په یوهندی نیوان فریزه کان جیاوازیبیان ههیه، چونکه په یوهندی نیوان فریزی ناوی و فریزی کاری به پیشی جوری کاره که ده گوریت. ئه گه ر کاره که تینه په پیش (ر ابردوو، رانه بردوو، ئه وا بکه ره که به پیشی ژماره و که سی خوی جیناوايکی لکاو به کاره که ده به خشیت) ئه م جیناواه لکاوه ش ته نیا له کاری رابردووی ساده دا بو که سی سییه می تاک ده رناکه ویت) و بکه ره که ش هیچ مورفیمیکی دوختی له سه ر ده رناکه ویت، چونکه (دوختی ئه بستراکت) یان دوختی تومینه تیف (بکه ری) ده ردہ که ویت، که هیچ مورفیمیکی مورفولوچی له سه ر ده رناکه ویت، و هک:

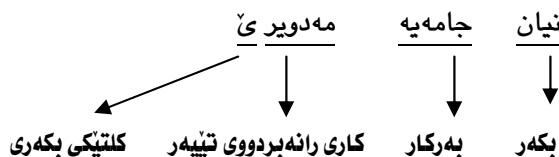
ش. ن	ش. ر
- چنار هویت.	- چنار نوشت.
- من نوستم.	- من هویتم.
- چنار دهنوی.	- چنار مویسی.
- من دهنوم.	- من مویسم.

ئه گه ر کاره که تیپه پیش، ئه وا له فریزی کاریدا فریزیکی ناوی به شداری له پیکهاته پسته که دا ده کات، که ئه رکی به رکار ده گریته ئه ستق. ئه گه ر کاره که رابردووی تیپه پیش، ئه وا به رکاره که جیناوايکی لکاوی سه ر به همان که س و ژماره خوی ده به خشی به کاره که، و هک:



ئه گه ر کاره که رانه بردووی تیپه پیش، ئه وا بکه ر جیناوايکی لکاو سه ر به همان که س و ژماره خوی به کاری پسته که ده به خشی و له دوختی بکه ری پاسته و خودا ده ردہ که ویت، و هک:

ش. ن	ش. ر
- نهوزاد ئاومویسیتقو.	- نهوزاد ئاومویسیتقو.
- نیان جامه یه مهدویری.	- نیان جامه یه مهدویری.
- نیان کراس ده دوری.	- نیان کراس ده دوری.
- نیان کراسیکی ده دوری.	- نیان کراسیکی ده دوری.
- نیان کراسه کانی ده دوری.	- نیان کراسه کانی ده دوری.



یه کی له تایبەتمەندىيە کانی ئه م دهسته جیناواه ئوهیه، که شوینيان له ناو پسته دا چەسپاون نییه، بەلکو به پیشی جوری کاره که (له پووی پۇنانەوە)، ياخود ده رکه وتن و ده رنە کە وتنى بە شەکانى ترى پسته، شوینە کەی ده گوریت، بەلام ئوهیه کە لەم شیوه زارهدا بە دى دەگریت، ئوهیه کاتى ئه م دهسته جیناواه له دهورى بکه ردا ده ردە کەون، ئه گه ر بىتتوو کارى پسته کە رابردووی تیپه پیش (پېزىھى راگە ياندن يان ئىنىشاى) ئه وا هەموو کاتىك دەچىتە سەر ئەو فریزە ناویيە کەی کە

دیارخه‌رکان له پیشنهادیه و هک وشه کانی راده و پیوانه (چکی، که‌می، هه‌نی، هه‌نیک، که‌میک، چلیک، ده‌نکی، ده‌نکیک، قاپیک،...هند). به‌لام جیناوه‌که ده‌چیت سه‌رناوه دیارخراوه‌که.

ش. ن

- خوزگا پارچیک عه‌زرم ده‌بubo خانویکم لی دروستکردا.
- تخوا لیره بن، مه‌نجه‌لیک کفته‌م کردوه.
- ئه‌گه‌ر هه‌نیک ئاگات له‌خوت بیواهه ئاوا نه‌خوش نه‌هبووی.
- هه‌نیک سیّوم خوارد.
- که‌میک گەنم بۆ مریشکه کان ده‌رکردووه.
- قاپیک برنجم بۆ هینتاو.
- سیّقاب چیشتى بۆ زن و پیاوه پیره‌که ناردووه.

به‌لام ئه‌گه‌ر له رسته‌که دا ئاوه‌لکاری کاتى يان شوینى هه‌بى و که‌ره‌سته‌کانی ترى و هکو به‌رکار يان به‌رکاری ناپاسته‌و خوئه‌وا کلتیکی بکه‌ریه‌که ده‌چیت سه‌ر به‌رکار يان کاره‌که بى بېپی کاتى کاره‌که شوینى جیناوه‌که به‌دی ده‌کریت، و هک:

ش. ن

- له کورکوکم خوشتر نه‌دییه.
- سبەینى کتىبە کان مەسەنم.
- ئاسۇم له بازار بىنى.
- ئیواره نام خوارد.

ش. ب

- له کورکوکم خوشتر نه‌دییه.
- به‌یانى كتابە کان مەسەنم.
- ئاسۇم له بازار بىنى.
- ئیواره نام وارد.

٧-٢-٣ پیزبۇونى كەرەستە لە رستەدا:

ساده‌ترین رسته لە فریزیکی کاری پېكىتىت، به‌لام نۆرجار لە زمانى کورديدا لە تەنبا وشه‌يەك پېكىتىت، که ئه‌ويش کاره‌کە‌يە (که کاره‌کە تىننەپەر بى) و بکه‌ر لە شیوه‌ی جیناوه‌کى لكاو سه‌ر بە کەس و ژمارەی بکه‌رەکە لەناو پېكەتەی کاره‌کەدا ده‌رددەکە‌ویت، واتا بکه‌ر بە ئاشكرا ده‌رذاكە‌وی، بۆ نموونە: لەکاتى راپردوودا ئه‌گه‌ر کاره‌کە ساده بwoo پەگ و مۇرفىمی کاتى راپردوو و جیناوه‌کى لكاوی سه‌ر بە هەمان کەس و ژمارەی بکه‌ر پېكىتىت، کەواتا بکه‌ری رستەکە بە پەگ کاره‌کە‌و دەنوسى.

- سوزیام (پەگ + مۇرفىمی کاتى راپردوو + بکه‌ر) (جیناوى لكاوی کەسی يەکەمی تاک). ئه‌گه‌ر بکه‌رەکەش لە رستەدا ده‌رکەوت، ئه‌وا لە پیزبۇونى كەرەستە‌کانى رستەدا بکه‌ر پېش کاره‌کە ده‌کە‌ویت: بکه‌ر + کار (کارى تىننەپەن)

بکه‌ریش جیناوه‌کى سه‌ریه‌هەمان کەس و ژمارەی خۆی بە کاره‌کە دەبەخشى، و هک:

ش. ن

- مندالە‌کان سووتان.
- مندالە‌کە نوست.
- مندالە‌جوانە‌کە ده‌گىرى.

ش. ب

- [ئايىلە‌کان] [سوزیام]
- ف. ن. بکه‌ر ف. ك
- [ئايىلە‌کە] [هویت]
- ف. ن. بکه‌ر ف. ك
- [ئايىلە‌قىچە‌کە] [مەگرىيۆى]

ف. ن. بکر	ف. ک
[نازدار ئامکم]	[چویو]
ف. ن. بکر	ف. ک
[نیان و شیرزاد]	[هاتن]
ف. ن. بکر	ف. ک

لەم نموونەدا ھەرچەند فریزى ناوى بکر بەھۆى ئامرازى (و) پىكىوه بەستراون، بەلام ئەنجامدانى كارهكە كەوتقۇتە ئەسۇرى ھەردووكىيان، "واته ھەردووكىيان بەشدارى لە روودانى كارهكە دەكەن، بەپىي ئەوركە لەناو چوارچىيەسى رېستەكەدا پىييان سېيىدراروھ" (وريا عومەر ئەمین: ۲۰۰۴: ۲۲۵).

ئەگەر كارى رېستەكە تىپەر بىي، ئەوا جىڭە لە بکر كەرەستە يەكى تريش بەشدارى پىكەتىنانى رېستەكە دەكەت، كە بەبىي ئەو واتاي رېستەكە ناتەواو دەبىي، ئەويش (بەركارە) ھ، بکەرەيش و بەركارىش فریزى ناوين كاره تىپەرەكەش فریزە كارىيەكەيە، وەك:

ش. ن	ش. ر
- ئاسق جىڭەرەكەي بىرۋاند.	- [ئاسق] [جەرگەكەي] [ورشان]
	↓ ↓ ↓
ف. ن. بکر	ف. ن. بەركار

كەواتە: بکر + بەركار _ كار

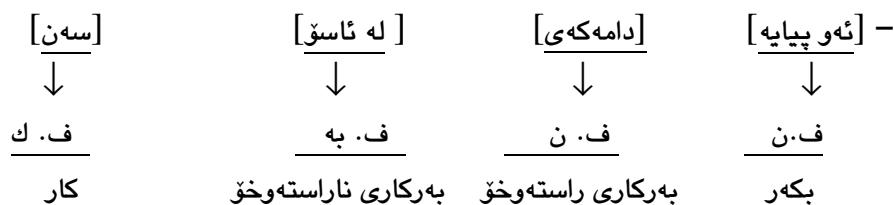
ئەگەر فریزى ئاوهلەكاري ھېلى شوينى لەناو رېستەدا چەسپاۋ نىيە ھەندى جار لەسەرەتاي رېستەدا دەردەكەوىي و ھەندى جارىش لەگەل فریزە كارىيەكە لە پىش كارى رېستەكە دەردەكەوىي:

ش. ن	ش. ر
- دويىنى ئازىز هاتەوه	- [دويىنى] [ئازىز] [هاتقۇ]
	↓ ↓ ↓
ف. ن. بکر	ف. ن. بەركار
- پەروين كراسەكانى بەشەو دورى بۇون.	- [پەروين] [جامەكانى] [دويىرىيەي]
	↓ ↓ ↓
ف. ن. بکر	ف. ن. بەركار
- نیان كراسەكانى جوان دورى بۇون.	- [نیان] [جامەكانى] [قىنج] [دويىرىيەي]
	↓ ↓ ↓ ↓
ف. ن. بکر	ف. ن. بەركار

فرىزى بەندىش لە پىش كارهكەوه دېت و ھەندى جارىش لە پىش بەركارهوه دېت، وەك:

ش. ن	ش. ر
- دايىم چىشتەكەي بەدار لېنا.	- دالكىم ئاشەكەي وەچۇ كرد.
- دايىم چىشتەكەي بەدار لېدەنلى.	- دالكىم ئاشەكەي وەچۇ مەكرد.

واتا ئەگەر کارهکە دوو بەركارى ھەبىت بەركارى پاستەو خۆ و بەركارى ناپاستەو خۆ، وەك :



- يانى / ئەو پىيايە دامەكەئى سەن لە ئاسقۇ

بەركارى ناپاسەو خۆ دەكىرى لە پىش كار يان دواي كارهە بىت، بەلام ئەگەر بەركارە ناپاستەو خۆكە لە ئامازىك و جىئناوچىكى كەسى جودا پىكەتلىقى، دەتوانى لەدواي كارهكەوە بىي، وەك:

ش.ن ش.پ

- نيان گولىيىكى بۆمن ناردووه.
- نيان گولىيىكى ناردووه بۆمن.

لەم شىۋەزارەدا دەركەوتى بەركارى ناپاستەو خۆ لەپىش كارهكەوە بەدى دەكىت، ئەويش بەپىي ئارەزۇرى قىسەكەر.

٨-٢-٣ ناكردن لە شىۋەزارى رۆزبەيانىيەكان:

لە زمانى كوردىدا ناكردن بە هۆى چەند مۇرفىمييەكى وەك (نا، نە، مە، نى، ...هەت) ئەنجام دەدرىت، مۇرفىميي ناكردن دەبىتتە هۆى ئەوهى كە بۈونى كارهكە لە شىۋازى (ئەرى) وە بگۈپىتتە سەر شىۋازى نەرى. "شىۋازى ئەرى پۇو نەدان و نەبۇونى شتى يان نەبۇونى بارى باس دەكتات بە مۇرفىمييەكى تايىېتى، وەك نا، نە، ...هەت" (نۇرى عەلى ئەمین: ١٩٨٦: ١٣٩) لەم شىۋەزارەدا مۇرفىمەكانى ناكردن بىتىيە لە (نە، ن، مە، نى، ...هەت) دۆخى پىستە لە (ئەرى) وە دەگۈپىت بۆ (نەرى)، بەلام ھەندى جىاواز لە بەكارھىتىنى مۇرفىمەكاندا بەدى دەكىت كاتى دەچنە پال مۇرفىمەكانى تر.

• ئەگەر كارى پىستەكە راپىدووی نزىكى تىپەپ و تىپەپ بىي، سادە بىي يان بکەر نادىيار بىي، ئەوا مۇرفىمىي (نە) دەچىتتە پىش پەگى كارهكەوە و پىستە لە ئەرىيەوە دەگۈپىت بۆ نەرى.

ش.ن ش.پ

ئەرى:

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| - نەوزاد هات. | - نەوزاد هات. |
| - شىززاد نانى وارد. | - شىززاد نانى وارد. |
| - نيان بۆ ھەولىر چوو. | - نيان لا ھەولىر چوو. |
| - ئاسقۇ نامەكەئى نوسى. | - ئاسقۇ كاغەزەكەئى نوسى. |
| - مندالەكان نوسىن. | - ئايىلەكان هويتىن. |
| - نامەكە نوسرا. | - كاغەزەكە نوسرا. |
| - كارهكەئى تومان دواخىست. | - ئىشەكەئى تومان دماوهن. |

ئەرى:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| - نەوزاد نەھات. | - نەوزاد نەھات. |
| - شىززاد نانى نەوارد. | - شىززاد نانى نەوارد. |

- نیان بۆ هەولیر نەچوی.
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نەنویسی.
- مندالله‌کان نەنوستن.
- نامه‌که نەنوسرا.
- ئیشه‌که‌ی تومان دمانه‌وهن.
- نیان لا هەولیر نەچوی.
- ئایله‌کان نەھویتن.
- کاغه‌زه‌که نەنویسیریا.
- ئیشه‌که‌ی تومان دمانه‌وهن.

ئەگەر کاری پسته‌کە راپردووی تەواوی تىپپەر و تىنەپەر بى، ساده بى يان داپېژراو يان لېکدراو بى، و بکەر نادیار بى، ئەوا مۆرفیمی (نە) دەچىتە پیش رەگى کاره‌که‌وه، وەك:

ش.ن	ش.ر	ئەرىز:
-----	-----	--------

- نەوزاد هاتووه.
- شىرزاد نانى خواردوو.
- نیان بۆ هەولیر چوو.
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نوسیيە.
- مندالله‌کان نوسىوونە.
- نامه‌که نوسراوه.
- خانووه‌کەتان فرۇشاوه.
- نەوزاد هاتىيە.
- شىرزاد نانى واردىيە.
- نیان لا هەولیر چوبييە.
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نویسييە.
- ئایله‌کان هویتنىيە.
- کاغه‌زه‌که نویسیرىيائىيە.
- دامه‌کەتان فروشىيائىيە.

نەرىز:

- نەوزاد نەهاتىيە.
- شىرزاد نانى نەخواردوو.
- نیان بۆ هەولیر نەپۇشتوووه.
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نەنوسیيە.
- مندالله‌کان نەنوسىوونە.
- نامه‌که نەنوسراوه.
- خانووه‌کەتان نەفرۇشاوه.
- نەوزاد نەهاتىيە.
- شىرزاد نانى نەواردىيە.
- نیان لا هەولیر نەچوبييە.
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نەنویسیيە.
- ئایله‌کان نەھویتنىيە.
- کاغه‌زه‌که نەنویسیرىيائىيە.
- دامه‌کەتان نەفروشىيائىيە.

♦ مۆرفیمی (يە) دەچىتە سەر کاری راپردووی نزىك دەيکاتە کارى راپردووی تەواو بەرامبەر بە (وه، ووه) لە زمانى نووسىندا.

• ئەگەر کاری پسته‌کە راپردووی دوورى تىپپەر و تىنەپەر بى، يا داپېژراو يان لېکدراو بى، بکەر نادیار بى، ئەوا مۆرفیمی(نە) دەچىتە پیش رەگى کاره‌که‌وه ، وەك:

ش . ن	ش . ر	ئەرىز:
- نەوزاد هاتبوو.	- نەوزاد هاتوى.	
- شىرزاد نانى خواردبىوو.	- شىرزاد نانى واردىيۇي.	
- نیان بۆ هەولیر پۇشتبۇو.	- نیان لا هەولیر چوبيۇي.	
- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که‌ی نوسىبۈون.	- ئاسوٽ کاغه‌زه‌که نویسیبۈي.	
- مندالله‌کان نوسىبۈون.	- ئایله‌کان هویتۈنە.	

- نامه‌که نوسرابوو.
- کتابه‌که‌ی منت خوینبورو.

نهری:

- نهوزاد نه‌هاتبوو.
- شیرزاد نانی نه‌خواردبوو.
- نیان بق هه‌ولیر نه‌پرچیشتبوو.
- ئاسو نامه‌که‌ی نه‌نوسيبورو.
- مندالله‌کان نه‌نوستييون.
- نامه‌که نه‌نوسرابوو.
- کتابه‌که‌ی منت نه‌خویندبوو.

• ئەگەر کاری پسته‌که راپېردووی بەردەوامى تىپه‌پ و تىنەپه‌پ بى، ساده بى يان داپېژراو يان لېکدرار بى، و بکەر ناديار بى، ئەوا مۆرفىمى(ن) دەچىتە پىش رەگى کاره‌کەوه، وەك:

ش . ن

ش . پ

ئەری:

- نهوزاد ددهات.
- شیرزاد نانى دەخوارد.
- نیان بق هه‌ولیر دەپرچىشت.
- ئاسو نامه‌که‌ی دەنوسى.
- مندالله‌کان دەنوستن.
- نامه‌که دەنوسرا.
- دەرگاكە بۆياغ دەكرد.
- نهوزاد نه‌دهات.
- شیرزاد نانى نه‌دهخوارد.
- نیان بق هه‌ولیر نه‌دەپرچىشت.
- ئاسو نامه‌که‌ی نه‌دەنوسى.
- مندالله‌کان نه‌دەنوستن.
- نامه‌که نه‌دەنوسرا.
- دەرگاكە بۆياغ نه‌دەكرد.

نهری:

- نهوزاد نه‌دهات.
- شیرزاد نانى نمەوارد.
- نیان لا هه‌ولیر نمەچوى.
- ئاسو کاغه‌زەکەی نمە نويسى.
- ئايىلەکان نمە هويتىن.
- کاغه‌زەکە نمە نويسى.
- قاپىيەکە سېبەغ نمە كرد.
- نهوزاد نمە هات.
- شیرزاد نانى نمەوارد.
- نیان لا هه‌ولیر نمەچوى.
- ئاسو کاغه‌زەکەی نمە نويسى.
- ئايىلەکان نمە هويتىن.
- کاغه‌زەکە نمە نويسى.
- قاپىيەکە سېبۇغ نمە كرد.

◆ھەموو دەمەكانى کارى راپېردووھ مۆرفىمى(ن) وەردەگرى بق نه‌ری كردن تەنبا کارى راپېردووھ بەردەوام نه‌بى كە مۆرفىمى(ت) وەردەگرى.

• ئەگەر کارى پسته راپەردووھ مۆرفىمى کارى راپەردووھ كەوه(م) بەبى ئەوهى ئەم مۆرفىمە لا بىرىت، وەك: مۆرفىمى(ت) دەچىتە پىش مۆرفىمى کارى راپەردووھ كەوه(م) بەبى ئەوهى ئەم مۆرفىمە لا بىرىت، وەك:

ش . ن

ش . ر

ئەرىز:

- نەۋزاد دىيٽ.
- شىرزاٽ نان دەخوات.
- من بۇ ھەولىر دەچم.
- ئاسق نامەكە دەنوسى.
- مىنالەكان دەنون.
- نامەكە دەنوسرى.
- باخچەكەيان ئاوا دەدا.
- شىرزاٽ نان موپىرى.
- من لا ھەولىر مەچم.
- ئاسق كاغەزەكە مەنويسى.
- ئايىلەكان مەنويىسن.
- كاغەزەكە مەنوسرى.
- باخچەكەيان ئاوا مەئا.

نەرىز:

- نەۋزاد نمايه.
- شىرزاٽ نان ناخوات.
- من بۇ ھەولىر ناچم.
- ئاسق نامەكە نانوسى.
- مىنالەكان نانون.
- نامەكە نانوسرى.
- باخچەكەيان ئاوا نادا.
- شىرزاٽ نان نموپىرى.
- من لا ھەولىر نەچم.
- ئاسق كاغەزەكە نەه نويىسى.
- ئايىلەكان نموپىست.
- كاغەزەكە نەه نوسرى.
- باخچەكەيان ئاوا نەئا.

• ئەگەر كارى پىستەكە داخوازى تىپەپ و تىئەپەپ بى، سادە بى يان داپېڭراو يان لېڭدراو بى، ئەوا مۆرفىمى (مە) دەچىتىه پىش رەگى كارەكەوه.

ش . ن

ش . ر

ئەرىز:

- كورە وەرە بۇ ئىرە.
- كچى ئەم كارەبکە.
- كچەكان ئەم نانە بخۇن.
- كورەكان وەرنە قوتابخانە.
- پورى جله كانم بشۇق.
- كاكە لە سەيارەكە سەر بکەف.
- ئايىلەكان بخويىن.
- دەفتەرەكانم بۇ بگەرە.
- ئەم خانووه بىكىن.
- كورە بهو لا ئىردا.
- دته ئەى ئىشەبکە.
- دته ئەى نانە بويىن.
- كورەل بەونە مەكتەب.
- ئامك بەرگەكانم بشۇ.
- باوهەكە لە سەيارەكە سەرىكەوه.
- ئايىلەكان بخويىن.
- دەفتەرەكانم لابپى.
- ئەى دامە بىسەنن.

نەرىز:

- كورە مەچو لا ئەوهى.
- كچى ئەم ئىشە مەكە.
- كچەكان ئەم نانە مەخۇن.
- دته ئەى ئىشە مەكە.
- دته ئەى نانە مەوپىن.

- کوره‌کان مه‌چنه مه‌كته‌ب.
- ئامك به‌رگه‌کامن مه‌شۇ.
- باوه‌که له سەياره‌کە سەرمەکەوه.
- ئايىلەکان مه‌خۇنى.
- مندالەکان مه‌خويىن.
- دەفتەرەکامن بۆ مەگرە.
- ئەم خانووه مەكپن.
- ئەم دامه مەسەن.

♦ مۆرفىمى(مه)ى كە بۆ نەرى كىدىنى كارى داخوازى بەكاردىت جياوازه لەگەل ئەم مۆرفىمى(مه) كە ئەسپىكتى كارى راڭەبرىدوو و كارى راپردوو بەردەوامىيە، بە چەند خالى دەيىخەينه پۇو:

- ١- بۆ كارى داخوازى بەپىئى بارودۇخ گۆيىگىر دەزانى ئايى كارى راڭەبرىدوو يان داخوازىيە.
- ٢- هەروەها گۆيىگىر بەپىئى ئەم بابەتى كە لە ئارادايمە و قىسى لەسەر دەكىيت زانىيارى پېيدا دەكات.
- ٣- ئەركى جىتناوه لكاوه‌کان كە لەگەل كارى داخوازىدا بەدى دەكىيت زۆر جياوازه بۆ نموونە بۆ كەسى دووھمى تاك (٥) دەرناكەوى بۆ كەسى دووھمى كۆ(ن)، بەلام لەگەل كارى راپردوو بەردەوام و راڭەبرىدوو جىتناوه كەسى لكاوه‌کان بەپىئى كەس و ژمارە دەردەكەوى. بۆ نموونە كارى دەخوازى.

ش . ن	ش . ر
— دابىنىش.	— دابىنىش.
— دامەنېش.	— دامەنېش.
— بخۇن.	— بخۇن.
— مەخۇن.	— مەخۇن.
— دابىنىشن.	— دابىنىشن.
— دامەنېشن.	— دامەنېشن.
— بخۇن.	— بخۇن.
— مەخۇن.	— مەخۇن.

• نەرى كىدىنى كارى (ھىستان، بىيىن / بىيەن) بە مۆرفىمى(نى) ئى بۆ دەھمى ئىستا نەرى دەكىيت و مۆرفىمى(نە) بۆ دەھمى راپردوو بەكاردىت، بۆ كارى (ھىستان) تەنبا بە مۆرفىمى(ن) نەرى دەكىيت بۆ ئىستا و راپردوو، وەك:

ش . ن	ش . ر
ئەرى:	ئەرى:

— بىيىن / بىيەن	— بىيىن / بىيەن
— كتابىم ھەن.	— كتابىم ھەن.
— كتىبەكەم ھەيە.	— كتىبەكەم ھەيە.

نەرى:	نەرى:
— كتابىم نېيە.	— كتابىم نېيە.
— كتىبەم نەبوو.	— كتىبەم نەبوو.

ئەرى:	ھىستان
— ويستان	— ويستان

- كتابم ويست.
- كتابم دهوي.

نهري:

- كتابم نمهيت.
- كتابم ناوي.

ههچندن ناکردن پرۆسەيەكى سىنتياكسىيە، بەلام زۆرجارىش "ئەو مۇرفىمە سىنتاكسىان كە ئەركى رېزمانى دەيىنم لە پىستە لە هەمان كاتدا ئەركى فەرەنگىش دەگرىت بۆ دەولەمەندىرىنى فەرەنگى زمان و بەتايىھەتى ئەو يەكەي فەوهەنگى كە ئاوهلناوه داپېژراوه كان لەپىگەي مۇرفىمەكەوە ساز دەگرىت كە چەمكى نەرى پېشاندەدات" (شىروان حوسىئەن حەمد : ٢٠١٤ : ١٠٣)

لەم شىوازەدا ئەو مۇرفىيمانەي كە بۆ نەرى كردن بەكاردىت(نە، ن مە، نى) بەلام ئەو مۇرفىيمانەي كە لە زمانى نوسىيندا بەكاردىن، (نە، نا، لا، بى) بۆ ئەركى دارېشتىنى ئاوهلناو دەبىنن وەك:

(نە)

- نەخوش
- نەساغ
- نەفام
- نەمام
- نا
- نابينا
- ناخوش
- ناپياو
- نامەرد
- ناپاك
- ناپەسەن
- ناشيرين

ھەندى وشه هەيە ئەرك بى (نا) بى واتا نابەخشى، وەك:

- ناقۇلا
- نابەجى
- بى دين
- بى ئاگا
- بى خەودر
- بى ئابروى

۳-۲-۹ ئەركى سينتاكسى جىنناوه كەسى لكاوهكان:

ئاشكرايە لە زمانى كوردىدا چەندىن زار و شىۋوھزار ھەيە، لە ھەر زار تايىبەتمەندى خۆى ھەيە لە بەركار ھېتىاندا، زارى كرمانجى ثۇورو دوو كۆمەلە جىنناوى سەربەخۆ و يەك كۆمەلە جىنناوى لكاو ھەيە، لە كرمانجى خواروو يەك كۆمەلە جىنناوى لكاو سەربەخۆ و دوو كۆمەلە جىنناوى ھەيە، لەپۇرى بەكارھېتىنانەوە دوو كۆمەلە سەربەخۆكەى كرمانجى ثۇورو ھەمان ئەركى پىزمانى دوو كۆمەلە جىنناوه لكاوهكەى كرمانجى خواروو ھەيە، چونكە دوو زارى سەربەيەك زمانن. لەم شىۋوھزارەدا بەھەمان شىۋوھى كرمانجى خواروو يەك كۆمەلە جىنناوى سەربەخۆ و دوو كۆمەلە جىنناوى لكاو ھەيە، كە پىشتر دياريمان كردووه، ئەويش كۆمەلەي (A) و (B) يە.

كۆمەلەي A

كۆ	تاك	كەس و ژمارە
مان	م	كەسى يەكەم
تان	ت	كەسى دووھم
يان ، نەي	ى ، ھى	كەسى سىيەم

كۆمەلەي B

كۆ	تاك	كەس و ژمارە
ين	م	كەسى يەكەم
تان	ى - يت	كەسى دووھم
ن	ئ - يت ،	كەسى سىيەم

۳-۲-۱۰ جىنناوى كەسى لكاوهكان وەك (بىکەر)

(1) كۆمەلە (A) وەك بىکەر:

۱- ئەگەر كارى پستەكە پابىدووئى تىپەپ سادە بىت و بەركارى پاستەخۆ لەناو پستەكەدا باسکرابىت، ئەواھە مىشە جىنناوى لكاوى بىكەر دەچىتە دواي بەركارە پاستەخۆكەوە، بەلام ئەگەر بەركارى پاستەخۆ باس نەكرابىت، ئەوا جىنناوى لكاو دەچىتە كوتايى كارەكە.

ش. ن

ش. پ

- دويىنى گۇفارىيكم كېيى.
- دويىنى گۇفارىيكم سەن.
- دويىنى بەركار.
- دويىنى سەنم.
- گۇفارەكەت ھەلگىتىبوو.
- موجهەلەكەت ورگىتىو.
- قوتابىيەكەى بانگ كرد.
- تەلەبەكەى مەچرى.
- گۇفارەكەتان كېيىو.
- موجهەلەكەتان سەنييە.

۲- ئەگەر كارى پستە داپىزلاو بى، ئەگەر بەركارى پاستەخۆ باسکرا بى، ئەوا جىنناوى لكاوى بىكەر دەچىتە دواي بەركارى پاستەخۆكەوە، بەلام ئەگەر بەركارى پاستەخۆ باس نەكرابى، ئەوا جىنناوى كەس لكاوى بىكەر دەچىتە كوتايى كارەكەوە بەپىچەوانە شىۋازى نووسىن كە جىنناوه لكاوهكە دەچىتە دواي بەشى يەكەمى كارەكەوە، وەك:

ش.ن	ش.ر
- هلم گرت.	- ورگرت.
- دوام خست.	- داما خست.

۳- ئەگەر کاری پسته که لىڭدراو بى، بەركارى راستە و خۇ باسکرابىي، ئەوا جىئناۋى لكاوهكە دەچىتە دواي بەركارە كەوه، بەلام ئەگەر بەركارى راستە و خۇ باس نەكрабىي، ئەوا جىئناۋە لكاوهكە دەچىتە دواي بەشى يەكەمى كارە كەوه، وەك:

ش.ن	ش.ر
- وھويم نىشان كردەي.	- بوكم نىشان كرد.
- نىشانم كردەي.	- نىشانم كرد.
- ئىشەكە يان تەمام كرد.	- كارە كە يان تەواو كرد.
- تەماميان كرد.	- تەواويان كرد.

↓ ↓ ↓ ↓

بەشى يەكەمى كارە كە جىئناۋى لكاوى بىكەر رەگى كار مۆرفىيمى كاتى راپردوو

(۲) كۆمەلەي (B) وەك بىكەر:

ئەگەر کارى پسته کە راپردوو تىئنەپەر بىي، ئەوا جىئناۋە كەسىيە لكاوهكەنلىكى كۆمەلەي (B) دەبنە بىكەر و دەچنە كۆتايىي كارە كە، جا ئەگەر کارە كە (سادە، داپېزراو، لىڭدراو) بىي، ئەگەر کارە كە داپېزراو يان لىڭدراو بىي، بە پاشگرى (ق) كۆتايىي هاتىبىي، ئەوا جىئناۋە كەس لكاوى بىكەر دەكەويتتە پىيش ئەم پاشگەرەوە، ھەروەھا پىويىستە ئاماژە بەوه بىكەين، كە جىئناۋى لكاو كەسى سىيىەم لەگەل كارى راپردوو تىئنەپەر دەرنەكەويتتە.

ش.ن	ش.ر
- پىرى لا ھەولىر چۈم.	- پىرى لا ھەولىر چۈم.
- لە قوتابخانە بە يەكەم دەرچۈمى.	- لە مەكتب وە يەكەم دەرچۈمى.
- خىرا ھاتنەوە.	- عەجەلە ھاتنۇ.
- سەركەوتىنەوە سەر شاخە كە.	- سەركەفتىمانۇ سەرجەلە كە.

↓ ↓ ↓ ↓ ↓

ئاوهلەكارى كاتى پىشىبەند بەركارى ناراستە و خۇ كارى راپردوو جىئناۋى لكاوى بىكەر

(۳) كۆمەلەي (B) وەك بىكەر:

ئەگەر کارى پسته کە رانەبردوو تىپەپ و تىئنەپەر بىي، ئەوا جىئناۋە كەسىيە لكاوهكەنلىكى كۆمەلەي (B) دەبنە بىكەر و دەچنە سەركەوتىي كارە كە، جا ئەگەر کارى پسته (سادە ، داپېزراو، لىڭدراو) بىي، جىاوازى لە جىئناۋى كەسى سىيىەمى تاك بەدى دەكىيەت لەگەل شىۋازى نۇوسىن، ئەوپىش ئەوهىيە، كە تەنبا جىئناۋى (ئى، يىت) ھەيى، لەم شىۋەزارەدا و جىئناۋى (ان) بۇونى نىيە، ئەگەر ھاتووھ رەگى كارە كەش بەدەنگىكى بىزىئىنى (ھ) ئەوا بىزىئىنە كە تىدا دەچى جىئناۋە كە خۇى دەچەسپىئىنى.

ش. ر

- دهرسه‌که مه‌خونن.

- دیکان (ئاوايىه‌كان) ئاودان مه‌كەينق.

- له‌پىناو ولات تىمەكتوشين.

- نان لە مال مەكى.

- دوكانەكە دامەخى.

- كۆترەكە هەلّدەفرىن.

ش. ن

- وانكە دەخويىن.

- گوندەكان ئاوه‌دان دەكەينه‌وه.

- له‌پىناو نىشتىماندا تىددەكتوشين.

- نان لە مال دەكات.

- دوكانەكە دادەخات.

- كۆترەكە هەلّدەفرىن.

**٤) جىتناوه لكاوه‌كانى بىكەرى كارى داخوازى**

ئەگەر كارى پستەكە داخوازى تىپەر و تىنەپەر بى (سادە، دارپىزراو، ليڭدراو) بى، ئەوا جىتناوه كەسييە لكاوه‌كانى (Ø)

- ن) دەبنە بىكەرى و دەچنە كۆتايىي كارەكەوه.

ش. ن

- به.و.

- بهون.

- دانىشە.

- دانىشىن.

- دووبىارەكەرق.

- بىسەن.

- بىكپىن.

ش. ر

- بەه.

- دەچنە.

- بىكەن.



۲-۹-۲-۳ جینناوه که‌سی لکاوی کان ودک به‌رکاری راسته‌وحو:

(۱) کومهله جینناوی که‌سی لکاوی (A) ودک به‌رکاری راسته‌وحو.

۱- ئەگەر کاری پسته‌که پانه‌بردووی تىپه‌پ بى، ئەوا کومهله جینناوی که‌سی لکاوی (A) ده‌بنه به‌رکاری راسته‌وحو، ئەگەر کاری پانه‌بردووی تىپه‌پ ساده بى بى جینناوی لکاوی به‌رکار ده‌چىتە كۆتاپىي كاره‌كە و دواي جینناوی بکەريش و دەركەوتىنی ناوه‌بەندى (ھ) لەنیوانيان.

ش.ن ش.پ

- مەناسىتەم. - دەم ناسىت.

- مەناسىتەمان. - دەمان ناسىت.

- مەگرىنە يان. - دەيانگرىن.

<u>م</u>	<u>ان</u>	<u>م</u>	<u>ه</u>	<u>ي</u>	<u>م</u>	<u>ن</u>	<u>م</u>
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

نيشانەي پانه‌بردوو پەگى كار جينناوی لکاوی بکەر ناوه‌بەند جينناوی لکاوی به‌رکاری راسته‌وحو

♦ ۲- لم شىۋەزارەدا هەردۇو جينناوی لکاوی کومهله (B) كە وەك بکەر دەرەكە وىت و کومهله (A) وەك به‌رکاری راسته‌وحو دەرەكە وىت بەدواي يەكتىيدا دىت، بەلام (ھ) وەك ناوه‌بەند دەكە وىتە نىوانيان.

۲- بەلام ئەگەر کاری پانه‌بردووی تىپه‌پ (داپېزراو يان لېكىدرار) بى، ئەوا جينناوی که‌سی لکاوی به‌رکاری راسته‌وحو دەچىتە دواي بەشى يەكەمىي كاره‌وه.

ش.ن ش.پ

- هەلت دەبىزىن. - هەلت مەۋڙان.

- هەلتان دەبىزىن. - هەلتان مەۋڙان.

<u>ه</u>	<u>م</u>	<u>ل</u>	<u>ت</u>	<u>م</u>	<u>و</u>	<u>ذ</u>	<u>ن</u>
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

بەشى يەكەمىي كاره‌كە جينناوی لکاوی به‌رکار راسته‌وحو نيشانەي پانه‌بردوو پەگى كار جينناوی لکاوی بکەر

- هانى مەرى. - هانى دەدات.

- هانيان مەرى. - هانيان دەدات.

<u>ه</u>	<u>م</u>	<u>ل</u>	<u>ت</u>	<u>م</u>	<u>و</u>	<u>ذ</u>	<u>ن</u>
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓

بەشى يەكەمىي كاره‌كە جينناوی لکاوی به‌رکاری راسته‌وحو نيشانەي پانه‌بردوو پەگى كار جينناوی لکاوی بکەر

(۲) کومهله جینناوی که‌سی لکاوی (A) وەك به‌رکاری راسته‌وحو:

۱- ئەگەر کاری پسته‌که پابردووی تىپه‌پ بى، ئەوا کومهله جینناوی که‌سی لکاوی (A) ده‌بنه به‌رکار، جا ئەگەر كاره‌كە(ساده) بى ئەوا جينناوی لکاوی به‌رکار راسته‌وحو دەچىتە دواي جينناوی بکەر دەكەون، ئەوهى جى سەرەنچە كە

له م شیوازاردادا کومه‌لله جیتناوی که‌سی لکاوی (A) ده بیته بکه و به رکاری کاری پابردووی تیپه‌ر پیکه‌وه و ده رکه‌وتنه ناویه‌ندی (ه) له نیوانیان.

ش . ن	ش . پ
- گرتمه‌یم .	- گرتمه‌یم .
- گرتت .	- گرتت .
- گرتتیت .	- گرتتیت .
- گرتینی .	- گرتینی .
- گرتنی .	- گرتنی .
- گرتتیت .	- گرتتیت .

یان ه ت گرت
↓ ↓ ↓ ↓

په‌گی کار جیتناوی لکاوی بکه ناویه‌ند

۲- ئه‌گه‌ر کاری پسته‌که پابردووی تیپه‌ر پی داریزداو یان لیکدراؤ بی، ئه‌وا جیتناوی لکاوی به رکاری پاسته‌و خو ده‌چنه کۆتاپی کاره‌که دوای جیتناوی که‌سی لکاوی بکه‌ریش و به ده رکه‌وتنه ناویه‌ندی (ه) له نیوانیاندا به‌دی ده‌کریئن.

ش . ن	ش . پ
- دامه‌زرانه‌یم .	- دامه‌زرانه‌یم .
- دامه‌زرانه‌یت .	- دامه‌زرانه‌یت .
- دامه‌زرانه‌ی .	- دامه‌زرانه‌ی .
- دامه‌زرانه‌یمان .	- دامه‌زرانه‌یمان .
- دامه‌زرانه‌یتان .	- دامه‌زرانه‌یتان .
- دامه‌زرانه‌یان .	- دامه‌زرانه‌یان .

یان ه ت مه‌زان دا
↓ ↓ ↓ ↓ ↓

به‌شی یه‌کم کاره‌که په‌گی کار جیتناوی لکاوی بکه ناویه‌ند

ش . ن	ش . پ
- یارمه‌تی دام .	- یارمه‌تی دام .
- یارمه‌تی دایت .	- یارمه‌تی دایت .
- یارمه‌تییدا .	- یارمه‌تییدا .
- یارمه‌تیمانیدا .	- یارمه‌تیمانیدا .
- یارمه‌تیتانیدا .	- یارمه‌تیتانیدا .
- یارمه‌تییانیدا .	- یارمه‌تییانیدا .

دا یه یان یارمه‌تی
↓ ↓ ↓ ↓

به‌شی یه‌کمی کاره‌که جیتناوی لکاوی بکه جیتناوی لکاوی به رکار به‌شی دووه‌می کاره‌که

۳) کۆمەلە جىئناوى كەسى لكاوى (A) وەك بەركارى پاستەو خۆ

۱- ئەگەر كارى رستەكە داخوازى تىپەربى، لەگەل ئەم كارانەدا كۆمەلە جىئناوى كەسى لكاوى (A) دەبنە بەركارى راستەو خۆي كارى داخوازى تىپەر (سادە) بى، ئەوا جىئناوى كەسى لكاولە دەورى بەركاردا دەچىتە دواي نىشانەي (ب) دوه.

ش . ن	ش . ر
- بى گىن .	- بى گىن .
- بىان گرە .	- بىان گرە .
- بى گىن .	- بى گىن .
- بىان گرە .	- بىان گرە .

\emptyset	گر	يان	ب
↓	↓	↓	↓

نيشانەي داخوازى جىئناوى لكاوى بەركارى پاستەو خۆ پەگى كار جىئناوى لكاوى بکەر

۲- بەلام ئەگەر كارى داخوازى تىپەر داپېژراو يان لېكىراو بى، ئەوا جىئناوى كەسى لكاولە دەورى بەركارى پاستەو خۆ دەچىتە دواي بەشى يەكەمى كارەكەوە.

ش . ن	ش . ر
- وەرم بىن .	- وەرم بىن .
- وەرمان بگەرە .	- وەرمان بگەرە .
- وەرى بىن .	- وەرى بىن .
- وەريان بگەرە .	- وەريان بگەرە .

ن	بى	ى	وھر
↓	↓	↓	↓

بەشى يەكەم كار جىئناوى لكاوى بەركارى پاستەو خۆ پەگى كار جىئناوى لكاوى بکەر

- بى بهخشن .	- عەفوم كەن .
- بىان بهخشه .	- عەفومان كە .
- بى بهخشن .	- عەفوى كەن .
- بىان بهخشه .	- عەفويان كە .

\emptyset	كە	يان	عەفو
↓	↓	↓	↓

بەشى يەكەم كار جىئناوى لكاوى بەركارى پاستەو خۆ پەگى كار جىئناوى لكاوى بکەر

♦ لە كارى داخوازى لېكىراودا نىشانەي (ب) ئى داخوازى دەرناكەوى، ئەو يىش بۇ ئابوروى كردن و سىسوكرىكىدنه وەي ئاخاوتىن.

-۳ هندی حالتی تایبەت ھەي، كە جىتىاۋى بەركار لەگەل كارى داخوازىدا دەكەۋىتىه كۆتايى كارەكەوە، دواى جىتىاۋى بکەرىش بە دەركە وتنى ناوېندى (ھ) لە نىتوانيان.

ش . ن	ش . ر
- بانگم بکەن.	- بچىنەم .
- بانگمان بکەن.	- بچىنەمان.
- بانگى بکەن.	- بچىنەى.
- بانگيان بکەن.	- بچىنەيان .

يان ه ن چ ب
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

نىشانە داخوازى پەگى كار جىتىاۋى لكاوى بکەر ناوېند جىتىاۋى لكاوى بەركارى راستە و خۇ

٣-٩-٢-٣ جىتىاۋە كەسى لكاوهكان وەك بەركارى ناراستە و خۇ:

(A) كۆمەلە جىتىاۋى كەسى لكاوهكانى

۱- ئەگەر كارى پستەكە تىنەپەپى رابردوو يان پانەبردۇو سادە، داپىزراو يان لېكدرار بىي، بکەرەكە لەناو پستەكەدا باس كرابىت، ئەوا كۆمەلە جىتىاۋى كەسى لكاو لە كۆمەلە (A) لە دەورى بەركارى ناراستە و خۇدا دەچنە دواى ئەوا ناوەي كە بکەرى پستەكەيە، بەلام ئەگەر ناوە لابرى ئەوا جىتىاۋى لكاو بەركارى ناراستە و خۇ دەچىتە دواى پىشىبەندە كەوه.

ش . ن	ش . ر
- نامەكەم بۆ هات.	- كاغەزەكەم لاهات.
- بۆ هات.	- لام هات .
- پارەكەت لى كەفت.	- لەت مەكەقى .
- لىن دەكەۋىت.	- خەۋەرەكەيان وەي گەيى.
- پىييان گەيىشت.	- وەيان گەيى .

ي گەي ي
 ↓ ↓ ↓

جىتىاۋى لكاوى بەركارى ناراستە و خۇ كارى رابردوو جىتىاۋى لكاوى بکەر
 پىشىبەند

۲- بەلام ئەگەر كارى پستەكە كارى بکەر نادىيارى رابردوو و پانەبردۇو. ئەوا كۆمەلە جىتىاۋى كەسى لكاوهكانى (A) دەبنە بەركارى ناراستە و خۇ لە دواى جىڭىرى بکەرەكانەوە دەبىت، لەگەل بۇونى پىشىبەندى (لا، لەي) لە پستەكاندا، بەلام ئەگەر جىڭىرى بکەرەكان لە پستەكاندا لابرىت، ئەوا جىتىاۋە كەسييە لكاوهكانى دەورى بەركارى ناراستە و خۇ دەچنە دواى پىشىبەندە كەوه.

ش . ن	ش . ر
- كارەكەم بۆ تەواوكرا.	- ئىشەكەم لا تەمام كريما.

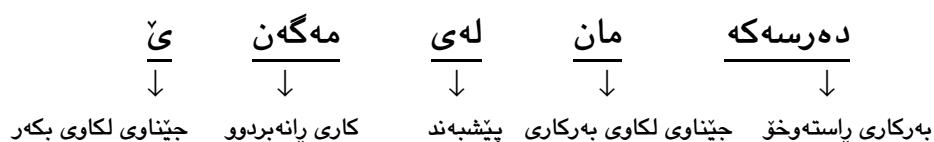
- دهفته‌ره‌کهت لهی سه‌تریا.
 - دهفته‌ره‌کهت لهی مه‌سنه‌نیت.
 - لهت سه‌نریا.



۳- هروه‌ها ئه‌گه‌ر کاری پسته‌که پانه‌بردووی تیپه‌پی ساده، دارپیزراو یان لیکدراو بیت و به رکاری پاسته‌وخر له پسته‌که‌دا باسکرابیت، ئه‌وا جینناوی کاوه‌کانی کومله‌ی (A) ده‌بنه به رکاری ناراسته‌وخر و ده‌چنہ سه‌ر پیشنه‌نده‌که‌وه.

ش. ر

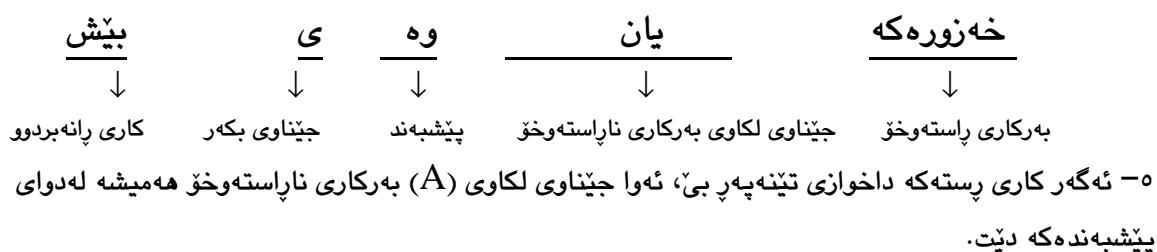
- گوندہ‌کانیان بق ناؤه‌دان مه‌که‌نقو.
 - لا یان ناؤه‌دان مه‌که‌نقو.
 - کاره‌کهت پی ده‌سیپیریت.
 - وانه‌که‌مان تی ده‌گه‌یه‌نیت.
 - تیمان ده‌گه‌یه‌نیت.
 - ئاوایه‌کانیان لائاوه‌دان مه‌که‌نقو.
 - ئیشنه‌کهت وهی مه‌سیاری.
 - درسه‌که‌مان لهی مه‌گه‌نی:
 - له مان مه‌گه‌نی.



۴- ئه‌گه‌ر کاری پسته‌که داخواری تیپه‌پی و به رکاری پاسته‌وخر له پسته‌که‌دا باسکرابیت، ئه‌وا جینناوی که‌سییه لکاوی کانی (A) ده‌بنه به رکاری ناراسته‌وخر له دوای به رکاری پاسته‌وخرکه‌وه دیت، به لام ئه‌گه‌ر به رکاری پاسته‌وخر لابرا، ئه‌وا جینناوی که‌سییه لکاوی کان ده‌چنہ دوای پیشنه‌نده‌که‌وه.

ش. ن

- دارپشننه‌که م بق بخوینه‌وه.
 - بق بخوینه‌وه.
 - خه‌زوره‌که یان وهی بیش.
 - وه‌یان بیش.
 - دارپشننه‌که م
 - نویسینه‌که م
 - ئینشاکه م
 - بق بخوینه‌وه.



- ش. ر
- وهیان بگهن.
 - پییان بگهن.
 - لهیان بگهن.

ن	بگه	ان	له	ش. ن
\downarrow	\downarrow	\downarrow	\downarrow	

پیشنهاد جیناوى لكاوى بيركارى ناراسته و خىز كارى داخوازى جيناوى لكاوى بكر

- ٦- ئىگەر كارى پستەكە رابردۇوی تىپەرى سادە يان دارېژداو يان لېكىداو بى، ئەوا جيناوى كەسىيە لكاوانەئى كۆمەلەئى
(A) كە دەبنە بەركارى ناراسته و خىز بە دوو شىۋەئى جياواز دەردەكەون.

- ش. ر
- پرسىارەكانى بۆم چاپكەد.
 - بۆمى چاپكەد.

چاپكەد	ى	م	لا	ش. ر
\downarrow	\downarrow	\downarrow	\downarrow	

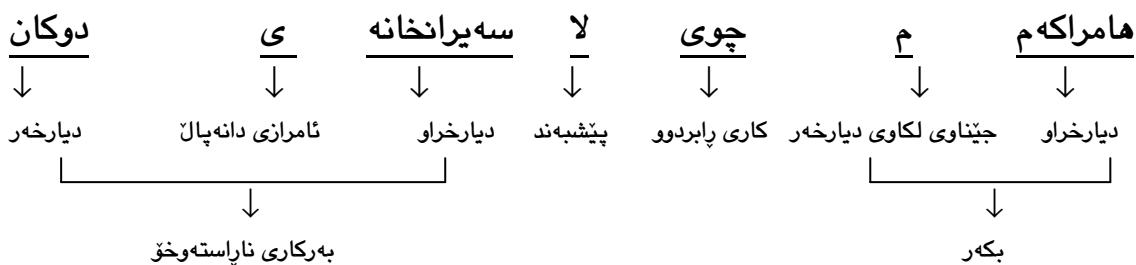
پیشنهاد جيناوى لكاوى بيركارى ناراسته و خىز جيناوى لكاوى بكر كارى رابردۇوی

٤-٩-٢-٣ جيناوى كەسى لكاوهەكان وەك ديارخەرى ناو:

جيناوى كەسى لكاوهەتلىك بىبىت بە ديارخەرى ناو، بەلام پىويىستە لە پىش ھەموو شىڭىدا ئەوه بەيىنەوە يادمان، كە ئەم ديارخىستە پىويىستى بە(i) ئامرازى دانەپال نابىت.

- ١- ئىگەر كارى پستەكە رابردۇوی تىپەپ يان تىنەپەپ بى، رابردۇوی تىنەپەپ، يان بکەر نادىيار يان داخوازى بى، ئەوا ھەميشە جيناوى لكاوى ديارخەرى ناو يەكسەر دواي ناو ديارخراوهە كە دەركەۋىت، خۇ ئىگەر ناوه ديارخراوهە كە بەناوىك يان چەند ناوىك يان بە ئاوه لىناوىك بە ديارخرا، ئىنجا بە جيناوى لكاو بە دياربىخىت، ئەوا جيناوه لكاوه ديارخەرە كە لەدواي ھەموو ديارخراوهە كان دېت.

- ش. ر
- هامراكەم چوو بۇ سەيرانگاي دوكان.
 - مامۇستاكەمان دېت بۇ سەيركىرىنى پىشانگەكە.
 - كتابخانەي شارەكەمان نۆزەن دەكەنەوە.
 - بەيانى گۈرانىيە نوچىيەكەم تۆمار دەكەم.
 - زىندانىيە كانمان ئازىز كران.
 - پەيامەكەمان بگەيەن بە هاولاتيان.
 - قىسەكەمان بگەنن وە مللەت.

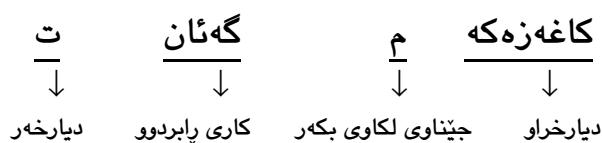
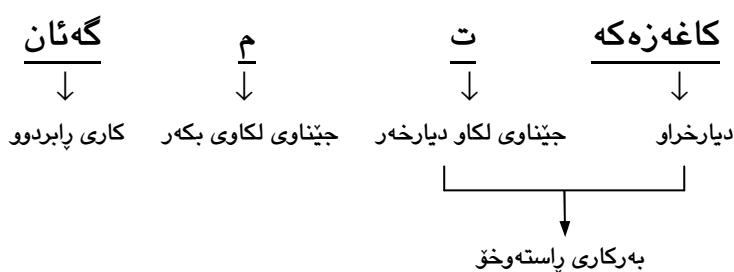


- ئەگەر كارى پستەكە رابردووی تىپەپىت و بىمانەۋىت ئەو ناوهى كە ئەركى بەركارى پاستە و خۇ دەبىنېت، جىنناوېكى كەسى لكاو بىت بە ديارخەرلى ئەوا دەشىت بە دوو شىيۆ بى:

أ- جىنناوى لكاوى ديازخەرەكە يەكسەر لە دواى ناوه ديازخراوەكە و بى لە كۆمەلەي (A) بى، ئەوا ئەگەر ناوه ديازخراوەكە ئاوه لناوېك بىتە ديازخەرلى پاشان بە جىنناوېكى كەسى لكاو ديازخرا، ئەو جىنناوە كەسىيەكە دەچىتە دواى ئاوه لناوەكە وە.

ب- يان جىنناوى كەسىيە لكاوه ديازخەرەكە دەچىتە دواى كارەكە وە، ئەو جىنناوى كە بە بەركارى پاستە و خۇكە وە دەلكىت ئەوا جىنناوى بکەرە

- | ش . ن | ش . ر |
|--------------------------|--------------------------|
| - نامەكەتم گەئان. | - كاغەزەكەتم گەئان. |
| - پىنوسە سەوزەكەتم بىد. | - قەلەمە سەوزەكەتم بىد. |
| - نامەكەم گەئاندىت. | - كاغەزەكەم گەئاندىت. |
| - پىنوسە سەوزەكەم بىدىت. | - قەلەمە سەوزەكەم بىدىت. |



ئەنجام

- شىۋەزارى پۇزىلۇقىنى يەكتىك لە شىۋەزارەكانى زمانى كوردى شىۋە ئاخاوتىنى ھۆزىكى گەورەى كوردى، ئەم شىۋەزارە تىكەلاؤيىكە لە نىوان ھەر دوو زارى (گۆران، لورى) دا، لە ھەندى پۇوهە دەچىتە سەر زمانى گۆران وەك جىتناوه خۆيىه كان ئەسپىكتەكانى كار،...هەندى، لە پۇوى داپاشتىنى ناو و كۆكىرىنەوە ئاوهە دەچىتە سەر لقە زارەكانى لورى، وەك: فەيلى، لەكى، كەلھورى،...هەندى. ھەروەها ھاوبەشىكى زۇريان لەنیواندا ھېيە، لەگەل شىۋەزارەكانى ترى شارى كەركوك، وەك: (زەنگە، كاكەبى ، ... هەندى)

- ياسا مۇنۇلۇجىيەكان و مۇرفۇلۇجىيەكان:

ياسا فۇنۇلۇجىيەكان

■ لەم شىۋەزارەدا ياسا فۇنۇلۇجىيەكان زۇر بەپۇونى دەردەكەون، وەك (گۈرانى دەنگى نەبنزۆين و بىزۆين، لە ئاوجچۇونى دەنگ، جىڭگۈپكىي دەنگ، زىابۇونى دەنگ، ئالۇزى دەنگەكان، جىڭگۈپكىي دەنگ زىاتر لە وشانەدا بەدى دەكىيەت، كە لە زمانى بىيگانەوە وەرگىراوە.

■ ياسا مۇرفۇلۇجىيەكان:

- ناو لەپۇوى ژمارەوە مۇرفىيمى {ھ ل} بۇ كۆكىرىنەوە ئاوه بەكاردىت، بەلام ئەگەر ئاوهەكە ناسراوکرا بە {ھ كە} ئى ناسراوى، ئەوا بە {ان} كۆدەكىيەوە.

- لە ئاناسراوى كەردىنى ئاودا زىاتر {ئى} بەكاردىت بەراورد بە ئەلۇمۇرفەكانى ترى نەناسراوى.

- جىتناوهەكان بەگشتى ھەمان بەكارھىيانى و ئەركى جىتناوهەكانى زمانى نۇوسىيەنەن ھېيە، ھەرچەند لەپۇوى شىۋە و پۇنانەوە جىاوازە، جىتناوهەكانى جىاوازە لەگەل جىتناوهەكانى زمانى نۇوسىن لەپۇوى پۇنانەوە.

- ئەسپىكتەكانى كار {مە} بە دوو شىۋە دەردەكەۋى و دەبىيەت مۇرفىيمى كارى پانەبردوو، و كارى داخوازى پى نەرئ دەكىيەت، بەلام بەپىتى جىتناوهەكانى و بارى قىسىمەكە لەيەكتىر جىادەكىيەت، ھەروەها مۇرفىيمى {ۋ} دەردەكەۋى وەك پاشگىرى لە كۆتايى كارەوە دۇوپارەكەنەوە ئەدەخشىتە كارەكە.

- {ستە سە} مۇرفىيمى بەتاڭ لەنیوان پەگى كار و جىتناوهەكانى بەدى دەكىيەت، و ھەندى جار لەنیوان دوو جىنناوى لكاوى (بىكەر و بەركار) دەردەكەۋىت.

■ لەپۇوى سىنتاكسەوە:

- ئامرازەكانى دانەپالان {ھ ئى} لەم شىۋەزارەدا بەدى دەكىيەت، بەتاپىتى لەنیوان ئەو فەریزانەى، كە دىارخراوەكە بەدەنگىكى بىزۆين كۆتايى دىت.

- ئەو دىارخراوانەى كە بەدەنگىكى نەبىزۆين كۆتايىان دى، ناوى تايىەت يان گشتى بى، ئەوا بەبى ئامرازى دانەپال دىارخراو و دىارخەر دەچىنە پال يەكتىرى، ھەروەها ئەگەر دىارخەر ئاوهلىناو بى، ئەوا نىشانەى ناسراوى و كۆ دەچىنە دواي دىارخەرەوە.

- لە پىكھاتەى دىارخراو و دىارخەردا ئەگەر دىارخەرى دووهەم جىنناويىكى لكاو دەربېرى، ئەوا ئەو ئامرازە دانەپالانەى، كە دەردەكەون يان نا ئەوا ھەر بەپىتى دەنگى كۆتايى دىارخراوەكە يە.

- لە دۆخى بانگىرىنىدا بەكارھىيانى ناوە گشتىيەكان و لكاندىنى نىشانى ناسراوى بۇ تاكى نىئر و مى و نىشانى {ھ ل} بۇ كۆ نىئر و مى.

- ئەو پىكەكتەنە پىزمانىيەنى لەم شىۋەزارەدا بەدى دەكىيەت، پىكەكتەنە (بىكەر و بەركار) ئەگەر كارى پىستەكە پابردوو تىپەپى، (بىكەر و كار) ئەگەر كارى پىستە پابردوو تىپەپەر و رانەبردوو تىپەپەر و تىپەپەر بى.

- سه‌هارای ئەوهی زمانی کوردى دياردهى كەوتنى بکەر تىّدا به‌دى دەكىيەت، به‌لام به‌شىّوه‌يەكى گشتى نۇر لەم شىّوه‌زارەدا به‌كاردەھېنەرىت، و كلىتكى بکەرى لەسەر كار و بەركار به‌دى دەكىيەت.

■ مۆرفىمەكانى ناکردن لەم شىّوه‌زارەدا بىرىتىن لە:

{نە} بۆ نەرى كىرىنى دەمەكانى كارى راپردوو.

{ن} بۆ نەرى كىرىنى كارى رانەبردوو.

{مە} بۆ نەرى كىرىنى كارى داخوازى.

بۆ نەرى كىرىنى كارى رانەبردوو تىپەر و تىئەپەر، مۆرفىمى {ن} دەچىتە پىش مۆرفىمى رانەبردووەكە. بەبى لابرنى مۆرفىمى كارى رانەبردوو {مە}.

{مە} لەگەل كارى داخوازى بۆ نەرى كىرىنى، بەپىي جىتناوە لكاوهەكانى بکەر جىادەكىتەوە ئەويش بۆ كەسى دووهمى تاك {Ø} ، بۆ كەسى دووهمى كۆ {ن}.

به‌لام {مە} وەك ئەسپىكىتى كارى رانەبردوو لەگەل كۆمەلە جىتناوى لكاوى (B) دا به‌دى دەكىيەت، كارى رانەبردوو بە مۆرفىمى {ن} نەرى دەكىيەت، بەبى ئەوهى ئەسپىكىتى {مە} لاپرىت، ئەم دياردەيە لە زمانى فارسىدا به‌دى دەكىيەت.

■ ئەركى جىتناوە لكاوهەكان لە رىستەدا:

- كۆمەلە جىتناوى كەسى لكاوى (A) دەبنە بکەرى كارى راپردوو تىپەرى سادە و دارپىزراو و لېكىداو، و دەبنە بەركارى راستەوخۇى كارى رانەبردوو تىپەر و كارى داخوازى تىپەر، ھەروەھا دەبىتە بەركارى ناراستەوخۇى كارى راپردوو و رانەبردوو و داخوازى تىپەر و تىئەپەر.

- كۆمكەلە جىتناوى كەسى لكاوى (B) دەبنە بکەرى كارى راپردوو تىئەپەر و بکەرى كارى رانەبردوو تىپەر و تىئەپەر و بەركارى راپردوو تىپەر.

- دەركەوتنى جىتناوە كەسى لكاوهەكان لە ئەركى (بکەر و بەركار) دا لە كۆتايى كارى راپردوو و رانەبردوو تىپەرى سادە و دارپىزراو و لېكىداودا و دەركەوتنى ناوهبەندى {ھ} لەنيوان ھەردوو جىتناوەكەدا.

- جىتناوە كەسى لكاوى بکەرى كارى داخوازى بۆ كەسى دووهمى تاك دەرناكەۋى، بۆ كەسى دووهمى كۆش {ن}.

یه‌که‌م: به زمانی کوردی:

- ۱- ئازاد ئەمین فەرەج (۱۹۹۸) مۆرفیمەکانی (ھ) لە دیالیکتى كرمانجى خواروو، نامەي ماستەر، كولیچى پەروەردەي ئىبن پوشد، زانکۆي بەغدا.
- ۲- ئازاد ئەحمد حوسىن (۲۰۰۱) ئەركى ئەقىرىيل لە فراوانكىرىدى فەزىي كاريدا، نامەي ماستەر، كۆلىزى زمان، زانکۆي سلێمانى.
- ۳- ئەحمد حەسەن فتح الله (۱۹۹۰) بکەر وەك بەشىكى سەرەكى پستە لە زمانى كوردىدا، نامەي ماستەر، كۆلىزى ئاداب، زانکۆي سەلاھەدين.
- ۴- ئەورەحمانى حاجى مارف (۱۹۷۴) چى لەبارەي زمانى كوردىيەوە نووسراوه، چاپخانەي كۆرى زانیارى كوردى بەغدا.
- ۵- (۱۹۷۶) زمانى كوردى لەبەر رۆشنانىي فۆنەتكىدا، كۆرى زانیارى كوردى، بەغدا.
- ۶- (۱۹۷۹) رېزمانى كوردى، بەرگى يەکەم، مۆرفولۆجي، بەشى يەکەم، ناو، چاپخانەي كۆرى زانیارى عێراق، بەغدا.
- ۷- (۱۹۹۸) رېزمانى كوردى ، بەرگى يەکەم، مۆرفولۆجي، بەشى دووهم، جىناو، چاپخانەي كۆرى زانیارى عێراق، بەغدا.
- ۸- (۱۹۹۸) رېزمانى كوردى، بەرگى يەکەم، مۆرفولۆجي، بەشى چوارەم (ژمارە و ئاوهلەردا)، چاپخانەي كۆرى زانیارى عێراق، بەغدا.
- ۹- (۲۰۰۰) رېزمانى كوردى، بەرگى يەکەم، مۆرفولۆجي، بەشى پىنجەم، كردار، چاپخانەي كۆرى زانیارى عێراق، بەغدا.
- ۱۰- (۲۰۰۰) دياردهكانى دەنگى (د) لە شىوهى سلێمانىدا، بەغدا.
- ۱۱- (۲۰۰۴) فەرهەنگى زاراوهى زمانناسى (كوردى - عەربى - ئىنگلەزى) سلێمانى.
- ۱۲- ئەوليا چەلەبى (۱۹۷۹)، كورد لە مىزۇوى دراوسىكانيدا (سياحە تىنامەي ئەوليا چەلەبى)، چاپخانەي كۆرى زانیارى كوردى، بەغدا.
- ۱۳- بەدرخان سلێمان عەلی (۲۰۰۶) جىناوى خۆبى لە زمانى كوردىدا بە كەرسىتەي ھەر چوار دیالیكتەكانى زمانى كوردى، نامەي ماستەر، كۆلىزى پەروەردەي ئىبن پوشد، زانکۆي بەغدا.
- ۱۴- بەرگر عومەر عەلی و شىركە ئەمین (۲۰۰۶) زار و شىوازار، چاپى يەکەم، چاپخانەي چوارچرا، سلێمانى.
- ۱۵- بىستون حەسەن ئەحمد (۲۰۰۸) پۇنانى كردار لە زارى ھەرامىدا، چاپى يەکەم، چاپخانەي كارق، سلێمانى،
- ۱۶- پ. ك . ك. كوردويف (۱۹۸۴) رېزمانى كوردى - بە كەرسىتەي دیالیكتى كرمانجى و سۆرانى، و: كوردىستانى موركىيانى، من المطبوعات الامانة العامة للثقافة والشباب، بەغدا.
- ۱۷- پ. ك . ك. كوردويف (۱۹۸۲) فەرهەنگى كوردى- پۇوسى (سۆرانى) چاپى يەکەم، دەزگاي چاپەمنى زمانى پۇوسى، مۆسکو.
- ۱۸- تارا موحىسىن قادر (۲۰۰۴) جىناو: لىكدانەوەيەكى نوئى لە زمانى كوردىدا بە كەرسىتەي دیالیكتى خواروو، نامەي ماستەر، كۆلىزى زمان، زانکۆي سلێمانى.
- ۱۹- تالب حوسىن عەلی (۱۹۸۹) فۆنۆلۆجي دياردهى فۆنیمەكان لە زارى سلێمانىدا، نامەي ماستەر، كۆلىزى ئاداب، زانکۆي سەلاھەدين، هەولىر.

- ۲۰) هەندى لايەنی پەيوەندى نىوان رسته و واتا له كوردىدا، نامەي دكتۆرا، كۆلىزى
پەروەردەي زانكى سەلاھەدین، ھەولىر.
- ۲۱) زانستى زمان و زمانى كوردى، چاپى يەكم، چاپخانەي بۆزھەلات، ھەولىر.
- ۲۲) تاهير سادق (۱۹۶۹) بىنۇسى - چۈنۈھىتى نووسىنى كوردى، چاپى يەكم، چاپخانەي شىمال، كەركوك.
- ۲۳) توفيق وهىي (۱۹۲۹) دەستورى زمانى كوردى، جزمى يەكم، دار الطباعة الحديثة، بهغا .
- ۲۴) كرمانج له كوردمانجە و نەھاتووه، گۇشارى گەلاؤپىش، ژمارە (۵، ۶)، چاپى
يەكم، بهغا.
- ۲۵) زانيارى گشتى پېشەكى، گۇشارى هيوا، ژمارە (۱)، له بلاوكراوهكانى ئەنسىتىتى كورد
له پاريس، تشرىنى يەكم.
- ۲۶) جەمال نەبەز (۱۹۷۶) زمانى يەكگرتۇرى كوردى، ئەلمانيا.
- ۲۷) نووسىنى كوردى بە لاتينى، چاپى دووهم، بنكەي چاپەمنى نەبەز، ستوكھۆلم.
- ۲۸) دوو بابەتى زمانەوانىي زمانى كوردى، كوبىرەم ژمارە (۱۲)، چاپخانەي شىفان،
سلیمانى.
- ۲۹) حاتەم ولیا مەممەد (۲۰۰۰) فريزى ناوى و فريزى كارى له كرمانجي ۋۇرۇودا، نامەي ماستەر، كۆلىزى زمان، زانكى
سلیمانى.
- ۳۰) پەيوەندىيە رۇنانىيەكانى نواندە سىننتاكسىيەكان، چاپى يەكم، دەزگاي موركىيانى،
ھەولىر.
- ۳۱) حوسىن مەممەد عەزىز (۲۰۰۵) سەليقەي زمانەوانى و گرفتەكانى زمانى كوردى، چاپى دووهم، چاپخانەي كارۆ،
سلیمانى.
- ۳۲) رەحمان ئىسماعيل حەسەن (۱۹۹۱) بېگە و ئاسان بۇونى بېگە له زمانى كوردىدا، نامەي ماستەر، كۆلىزى ئاداب،
زانكى سەلاھەدین، ھەولىر.
- ۳۳) رەفيق سابير (۲۰۰۸) زمانى ئەدەبى يەكگرتۇرى كوردى و ئەلفوبىي كوردى، گۇشارى كوردىلۇجى، گۇشارى
مەلبەندى كوردىلۇجى، ژمارە (۱).
- ۳۴) رەفيق شوانى (۲۰۰۱) چەند باپتىكى زمان و پېزمانى كوردى، چاپى يەكم، چاپخانەي وەزارەتى رۇشنىرى،
دەزگاي چاپ و بلاوكىرنەوهى موکريان، ن (۲۹۹۹) ھەولىر.
- ۳۵) سادق بەھائەدین (۱۹۸۷) بىزمانا كوردى (كرمانجي يا ۋەزىرىي و ۋەزىرىي يا ھەۋېرگىرى)، چاپى يەكى، طبع في مطبع دار
الشۇون الثقافية العامة، بهغا.
- ۳۶) سەباح رەشيد قادر (۲۰۰۹) هەندى لايەنی پېزمانى دەسەلاتى، (GB) له زمانى كوردىدا، چاپخانەي حاجى هاشم،
له بلاوكراوهكانى ئەقادىمىيەي كوردى، ھەولىر.
- ۳۷) سەركەوت عەبدۇللا حوسىن (۲۰۱۱) شىۋەزارەكانى شارى كەركوك، بەرپۇھەرەتى گشتى كتىبخانە گشتىيەكان،
ھەولىر.
- ۳۸) سەلام ناوخوش (۲۰۱۰) داگىركردن ھۆكارىك بۇ ستاندەربۇونى زمان، گۇشارى گىزىگ، ژمارە (۸۵) تشرىنى دووهم.
- ۳۹) سىروان سەمین ئەحمد (۲۰۱۵) دورستە سىننتاكى لە شىۋە ئاخاوتىنى ناوخەي كەركوكدا، زانكى سلیمانى.

- ۴۰- شیروان حسین حمد (۲۰۱۴) توانای مُورفیمی بهند له دهوله‌مهندکردنی فرهنه‌نگ و راپه‌راندنی ئەركى سینتاكسىدا،
نامه‌ی دكتورا، زانکۆي سليماني.
- ۴۱- شیخ محه‌مددی خال (۲۰۰۵) فرهنه‌نگی خال، ده‌زگای چاپی و بلاوکردن‌وهی ئاراس.
- ۴۲- شهاب شیخ طیب (۲۰۱۴) دهرباره‌ی زمانه‌وانی، چاپی يەكەم، چاپخانه‌ی نارین، هولیز.
- ۴۳- عبدول جه‌بار مسته‌فا مه‌عروف (۲۰۰۹) دروسته‌ی فریز له زمانی كورديدا، له بلاوکراوه‌كانى مه‌لېندى كوردقلىجى،
سليماني.
- ۴۴- عبدولمه‌ناف ره‌مه‌زان ئەحمد (۲۰۰۹) ئەتلەسی زمان (ھەريمى كوردستان عێراق وەك نموونه) نامه‌ی ماسته‌ر،
كۆلىزى زمان، زانکۆي سه‌لاحه‌دین، هولیز.
- ۴۵- عوسمان كەريم عه‌بدولپه‌حيم (۲۰۱۴) وشەی زمانی كوردى و پىگاي دهوله‌مهندکردنی، نامه‌ی ماسته‌ر، كۆلىزى
زمان، زانکۆي سليماني.
- ۴۶- غازى عەلی خورشيد (۲۰۱۱) زمانی فەرمى بۇ كوردستان، چاپی يەكەم، ده‌زگای چاپ و پەخشى سەردەم،
سليماني.
- ۴۷- غازى فاتیح وهیس، فازل مه‌جید (۱۹۸۷) زمان و ئەدەبى كوردى، چاپخانه‌ی زانکۆي سه‌لاحه‌دین، هولیز.
- ۴۸- فاروق عومه‌ر سه‌دیق (۲۰۱۱) لە دايىكبوونى وشه، چاپی يەكەم، چاپخانه‌ی شقان، سليماني.
- ۴۹- فەريدون عه‌بدول بەرزنجى و سەباح ره‌شيد (۲۰۱۲) بلاوپوونه‌وهى زار و زمانه‌كان لەزىز پۆشنايى تىۋرى
شەپۇلەكاندا، گۇفارى ئەكاديمى كوردى، ژماره (۲۶) هولیز.
- ۵۰- فواح حمه خورشيد (۱۹۸۰) زمانی كوردى و دابهش بۇونى جوگرافىيادىيەتكەكانى، بەغدا، چاپخانه‌ی افاق العربية.
- ۵۱- شيان سليمان حاجى (۲۰۰۱) پىككەوتن لە شىيەت ۋۇرۇرى زمانی كورديدا، نامه‌ی ماسته‌ر، كۆلىزى ئاداب، زانکۆي
سه‌لاحه‌دین، هولیز.
- ۵۲- كەرسىتە بەتالەكان لە روانگەي تىۋرى دەسەلات و بەستنەوه (شىيەزارى كرمانجى
سەرروو) چاپخانه‌ی حاجى هاشم، بلاوکراوه‌ي ئەكاديمىيادى كوردى، هولیز.
- ۵۳- کاروان عومه‌ر قادر (۲۰۰۸) رستە باسمەند لە زمانی كورديدا، چاپی يەكەم، چاپخانه‌ی تىشك، مه‌لېندى
كوردقلىجى، سليماني.
- ۵۴- كامل حسن بصير (۱۹۸۴) زمانى نەتەوايەتى كوردى، چاپخانه‌ی كىرى زانیارى عێراق، بەغدا.
- ۵۵- كەمال فوئاد (۱۹۹۵) قۇنىمەكانى زمانی كوردى، چاپی يەكەم، چاپخانه‌ی كىتىبى ئەرزان، هولیز.
- ۵۶- كەمال میراودەلى (۲۰۰۷) فرهنه‌نگى پىزمانى كوردى، چاپی يەكەم لە بلاوکراوه‌كانى مه‌لېندى كوردقلىجى،
سليماني.
- ۵۷- كوردستان موکريانى (۱۹۸۶) سینتاكسى پىستەي ساده لە زمانی كورديدا، دار الحرية للطباعة، بەغدا.
- ۵۸- مەممەد ئەمین زەكى بەگ (۲۰۰۴) خولاصەيەكى تارىخي كورد و كوردستان، بەرگى (۲-۱) چاپى دووه‌م،
چاپخانه‌ی شقان، سليماني.
- ۵۹- مەممەد ئەمین هەرامانى (۱۹۱۸) زارى زمانى كوردى لە ترازووى بەراورد دا، چاپی يەكەم، المكتبة الوطنية، بەغدا.
- ۶۰- مەممەد مەحوى (۲۰۰۱) رستەسازى كوردى، زانکۆي سليماني.
- ۶۱- فۇنەتىك و فۇنقۇلۇجى، بەرگى يەكەم، فۇنەتىك زانکۆي سليماني.

- ۶۲ - مەمدەد مەردۆخی کوردستانی (۲۰۱۱) میژووی کورد و کوردستان، و: زانه رەممەد، چاپی يەکەم، چاپخانەی پۆزھەلات، ھەولێر.
- ۶۳ - مەممەد عومەر عەول (۲۰۰۱) دابەش بونی کرداری لیکدراو، لەپووی دارشتن و ئەركەوه له کرمانجی خواروودا، نامەی ماستەر، کۆلیزی زمان، زانکۆی سلیمانی.
- ۶۴ - مەممەد مەعرفەتاخ (۱۹۸۹) کار پۆلین کردن، گۇشارى پۆشنبىرى نوی، ژ (۱۲)، .
- ۶۵ - _____ (۱۹۹۰) ھندى تىپىنى دەربارە ئاواھلناو له کوردىدا، گۇشارى پۆشنبىرى نوی، ژ (۱۲۰).
- ۶۶ - _____ (۲۰۱۱) زمانه وانى، چاپى سېيىم، چاپخانەی حاجى هاشم، ھەولێر.
- ۶۷ - مەممەد مەعرفەتاخ و سەباح رەشید قادر (۲۰۰۶) چەند لایەنیکى مۆرفولوجى کوردى، چاپخانەی پوون، بەشى روناكبىرى سلیمانى.
- ۶۸ - نەسرين فەخرى و کوردستان موکريانى (۱۹۸۲) پىزمانى کوردى بۆ پۆلی يەکەمى بەشى زمانى کوردى، زانکۆی سەلاھىدین.
- ۶۹ - نەسرين فەخرى (۱۹۸۵) لىكولىنه و يەك دەربارە جىڭۈرگىي و ھەلگىرانەوه و گۆرىنى شوينى دەنگ له زمانى کوردىدا، چاپخانەي كورپى زانيارى عىراق، بەغدا.
- ۷۰ - نورى عەلى ئەمین (۱۹۵۸) قواعدى زمانى کوردى، بەرگى دووه، چاپخانەي مەعاريف، بەغدا.
- ۷۱ - _____ (۱۹۸۶) شىوازى ئەرى و نەرى له ئاخافتى کوردىدا، گۇشارى کورپى زانيارى عىراق - دەستەي کوردى، بەرگى (۱۵)، بەغدا.
- ۷۲ - نىعەمت عەلى سايە (۲۰۰۴) پىزمانى کوردى زارى كەلھورپى، چاپخانەي شقان، سلیمانى.
- ۷۳ - وريا عومەر ئەمین (۲۰۰۹) ئاسۆيەكى ترى زمانه وانى، بەرگى يەکەم، چاپى دووه، دەزگاى ئاراس، ھەولێر.
- ۷۴ - _____ (۲۰۱۱) پىتىوكەكانى زمانه وانى، چاپى يەکەم، چاپخانەي ئاراس، ھەولێر.
- ۷۵ - _____ (۲۰۱۵) زاراوەي دۆخ، پۆزئامە بەردىخان، ژ (۱۷۴)، ھەولێر.
- ۷۶ - یوسف شەريف سەعید (۲۰۰۹) پىرۋەزى دانانى ئەتلەسىكى زمان بۆ ھەزىمى کوردستان، گۇشارى ئەقادىمياى کوردى، ژمارە (۱۳).
- ۷۷ - _____ (۲۰۱۱) زمانه وانى، چاپى يەکەم، چاپخانەي پۆزھەلات، ھەولێر.
- ۷۸ - _____ (۲۰۱۲) ئاشتابون به دىالىتكەكانى زمانى کوردى ھەنگاوىكە بۆ لىكەگىيىشتن و چارەسەرگەرنى كىشەكان، توپىزىنە وەكانى كۆنفراسى زانستى زمانى کوردى، چاپى يەکەم، چاپخانەي پۆشنبىرى، ھەولێر.

دووهەم: بە زمانى عەرەبى

- احمد علي ابوبكر (الخطيب البغدادي) (بدون سنة الطبعة) تاريخ بغداد, دار الكتب العلمية, بيروت, لبنان.
- احمد محمد (ابن مسكويه) (۱۹۱۶) تجارب الام وتعاقب الهم, الجزء الثالث، شركة التمدن الصناعية، مصر.
- ادى شير (۱۹۱۳) تاريخ الكلدواشور, الجزء الثاني, الطبعة الاولى, بيروت, لبنان.
- جمال رشيد احمد (۲۰۰۵) ظهور الكورد في التاريخ, الجزء الاول، الطبعة الثانية، مطبعة ئاراس، اربيل.
- ج. فندريس (۱۹۵۰) اللغة, ت. عبدالحميد الدواخلي و محمد القصاص، ناشر المكتبة الانجلو المصرية.

- ٦- حسام البهناوي (٢٠٠٤) العربية الفصحى ولهجاتها، مكتبة الثقافية الدينية، القاهرة.
- ٧- خيرالدين محمود محمد (١٩٨٠) الاعلام الزركلي، الجزء الاول، الطبعة الخامسة، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.
- ٨- رمضان عبدالتواب (١٩٩٧) المدخل الى علم اللغة، الطبعة الثالثة، مكتبة الحانجي، القاهرة.
- ٩- شرفخاني البدليسي (٢٠٠١) شرفنامه ، ت: محمد جميل الملا احمد الرؤذبياني، مؤسسة موكرياني للطباعة والنشر، اربيل.
- ١٠- شحده فارع والآخرون (٢٠٠٣) مقدمة في اللغويات المعاصرة ، الطبعة الثانية، مكتبة دار طلاس، دمشق.
- ١١- شمس الدين بن محمد بن عبد الرحمن سخاوي (١٩٣٤) الضوء اللامع في لامل القرن التاسع، الجزء الاول، مكتبة القدسية، القاهرة.
- ١٢- عباس العزاوي (بدون السنة الطبعة) عشائر العراق، المجلد الاول، الجزء ٢-١، مكتبة الحضارات، بيروت، لبنان.
- ١٣- عبده الراجحي (١٩٩٦) اللهجات العربية في القراءات القرانية، دار المعرفة الجامعية، اسكندرية.
- ١٤- عمر رضا كحالة (بدون السنة الطبعة) معجم المؤلفين، الجزء الثاني، الناشر مكتبة المثنى، موسسسة دار الاحياء التراث العربي.
- ١٥- گاصد یاسر الزیدی (١٩٨٧) فقه اللغة العربية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق.
- ١٦- ماريyo پاي (١٩٩٨) اسس علم اللغة، ت: احمد مختار عمر، الطبعة الثانية، مطبعة عالم الكتب، القاهرة.
- ١٧- محمد جميل الملا احمد الرؤذبياني (٢٠٠١) نبذة عن العشيرة الرؤذبيانية (الرؤذبيانية) والمعروفين من الرؤذبيانيين في الكتب التاريخية، الطبعة الثانية، مطبعة الثقافية، اربيل.
- ١٨- محمد شفيع الدين (٢٠٠٧) اللهجات العربية وعلاقتها باللغة العربية الفصحى دراسة اللغوية، دراسات الجامعة الاسلامية العالمية شيئاً عن ISSN 1813-1133) المجلد الرابع، ديسمبر، (٩٦-٧٥).
- ١٩- محمد محمد داود (٢٠٠١) العربية وعلم اللغة الحديث، دار القريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٢٠- هدسون (١٩٩٠) علم اللغة الاجتماعي، ت: محمود عياد، الطبعة الثانية، عالم الكتب ٣٨ عبدالخالق ترورت، القاهرة.

سیّم: به زمانی فارسی:

- ١- جک ریچارد دیگران (١٣٧٥) فرهنگ توجیحی زبانشناسی کار بردى، ت: حسين وثوقي، چاپ دوم، مركز ترجمه ونشر کتاب، تهران.
- ٢- جورج پول (١٣٨٥) بروس زیان، ت. علی بهرامی، چاپی دوم، انتشارات، صفا، تهران .
- ٣- حسن عمید (١٣٤٧) فرهنگی عمید، طهران، اذرماه.
- ٤- روزبهان بقلی شیرازی (١٩٥٨) عبر العاشقین، تهران، ایران.
- ٥- محمد بن جریر گبری (١٣٤٢) تاریخ طبری، ت. ابوقاسم پابند، جلد چهارم، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- ٦- محمد تقی دانش پژوه (١٣٤٧) روزبهاننامه، چاپخانه‌ی بهمن، ایران .
- ٧- مصطفی عاصی و محمد عبد على (١٩٩٦) واژگان گزیده زبانشنی، شرکت انتشارات علمی و فرهنگ، تهران.

چواره: به زمانی نینگلینی.

- 1- Basilc nikitine (1926-1928) Kurdish stories from my collection , B.S.O.S , VOL . IV.
- 2- Blake , B.J (2004) Case , Gamblride university prees, Cambridge.
- 3- Chomsky (1986). noam , knowledge of language , Its nature , origin and use . praeger , newyork .
- 4- Ceystal , D (2012) Adictionary of Linguistics and phonation , Blak well publishing , fabulous printers , Singapore.
- 5- E.B. Soane (1913) Grammar of kurmanji or Kurdish Languge , London , Luzac and company.
- Fromkin , V (1988) An introdution to Language , Holt , Rine hort and Winston Ins: U.S.
- 7- Haspelmath , M (2006) Terminology of Case Hadbook of case , oxford university press , oxford.
- 8- J.K. (2004) Charmbers and plter trud hill , dialectology-2 rdedition , cambedge , university . press .
- 9- Katamba , f (1993) morphology , mocmillan prass , London .
- 10- Nose , m (2006) Diversity of cases: the world Atlas of Language structures , tonoku university / japan society for the promotion of science.
- 11- Trask , R.L.A.(1993) Dictionary of Grammatical tremns in Linguistics , Routledge , London and newyork.

ملخص البحث

يهدف هذا البحث الموسوم (بعض الجوانب القواعدية في اللهجة رؤثباني كركوك) الى دراسة الظواهر اللغوية في محادثات الرؤثبيانين من خلال استنتاج الجوانب القواعدية في لهجاتهم، اذ بأن هذه اللهجة تعد خليطاً من مجموعة اللهجتين الهورامية واللورية، وقد جئت هذه الدراسة متكاملة من حيث المستويات اللغوية الأربع وهي الاطار النظري للموضوع، نظام الصوتي وعلم الصرف وبناء الجملة، وأجريت الدراسة بالاعتماد على المنهج الوصفي للعمل الميداني.

وأما خطة الرسالة فقد جاءت مكونة من مقدمة وثلاثة فصول تتلوها خاتمة وعلى النحو الآتي:

تناول الفصل الاول: تعريف اللهجات واسباب ظهور اللهجات (الداخلية والخارجية) وشرح طرق دراسة اللهجات والتوزيعات الجغرافية للهجات اللغة الكوردية وأصل الرؤثبيانين ومواطن سكانهم.

وأما الفصل الثاني فقد تم تقسيمه على مبحثين:

تناول المبحث الاول بعض الجوانب للقواعد الصوتية التي تستنبط من هذه اللهجة مثل تغيير الصوت، تبديل الصوت، حذف الصوت، إضافة الصوت، توافق الصوت وعدمه.

وأما المبحث الثاني فهو خاص بعلم الصرف لهذه اللهجة، ومن خلاله تم توضيح جميع الجوانب التي تتعلق بالمحادثة، من حيث الشكل والتركيب واستعمال كل جانب على حدة، لاسيما المواد التي تتصرف بشكل مختلف في اللهجات الأخرى في اللغة الكوردية هي (الاسم والضمير والفعل والظرف).

وجاء الفصل الثالث مقسماً على مبحثين:

تناول المبحث الاول بعض الخصائص المتعلقة ببناء الجملة في هذه اللهجة، مثل نظرية الظرف اللغوي والظرف الندائي، والتوافق اللغوي وأنواعه، وظاهرة التعليق.

اما المبحث الثاني قد اختص بالعناصر الرئيسية للجملة، كالعبارة الاسمية والعبارة الفعلية، والبحث عن قواعد وأسس توسيع هذه العبارات، ثم العلاقة بين العبارات، وترتيب العناصر في الجملة في هذه اللهجة وكذلك دراسة العبارة الوصفية ودورهما في توسيعه العبارتين الرئيسيتين للجملة، وكيفية النفي وأداة النفي التي تنفي بها الجملة في هذه اللهجة، وكذلك دور الضمائر المتصلة في بناء العبارة والجملة.

Abstract

The present study entitled "Some Grammatical Aspects of Kirkuk Rojhbeany's Spoken Kurdish" deals with the linguistic phenomena in the discourse of people speak the Rojhbeany dialect through concluding the grammatical aspects of their dialect as it is considered as a mixture of both Hawrami and Lurri dialects. The study is a comprehensive one as it tackles. The four linguistic levels of which are: the theoretical framework, phonology, morphology, and syntax. The study is conducted as a descriptive field approach.

The outline of the study consists of the introduction and three other chapters followed by a conclusion and as follows:-

Chapter one deals with the definition of dialect and the reasons behind their appearances, the analysis of the methods of studying dialects, the geographical distributions of Kurdish dialects, and the origin of the Rojhbeany people and their homeland.

Chapter two is divided into two sections: the first one deal with the phonological rules derived from the mentioned dialect such as the changes, substitutions, elision, addition and the harmony and non-harmony of the phonemes. While the second section is devoted to the morphology of the mentioned dialect and through which all the discourse aspects have been clarified such as the form and all the other aspects especially those which differ from that of the other Kurdish dialects, for instance, nouns, pronouns, verbs, adjectives, and adverbs.

Chapter three is divided into two sections as well. Section one deals with some syntactic features of the studied dialect such as the adverbial linguistic theory, the vocative adverbials, the linguistic correspondence and its types, and the phenomenon of topicization. Whereas the second section is devoted to the main elements of a sentence such as noun phrase, and verb phrase, the rules and buses of expanding these phrases, the relation between them, and the arrangement of these phrases in the sentence of the dialect.

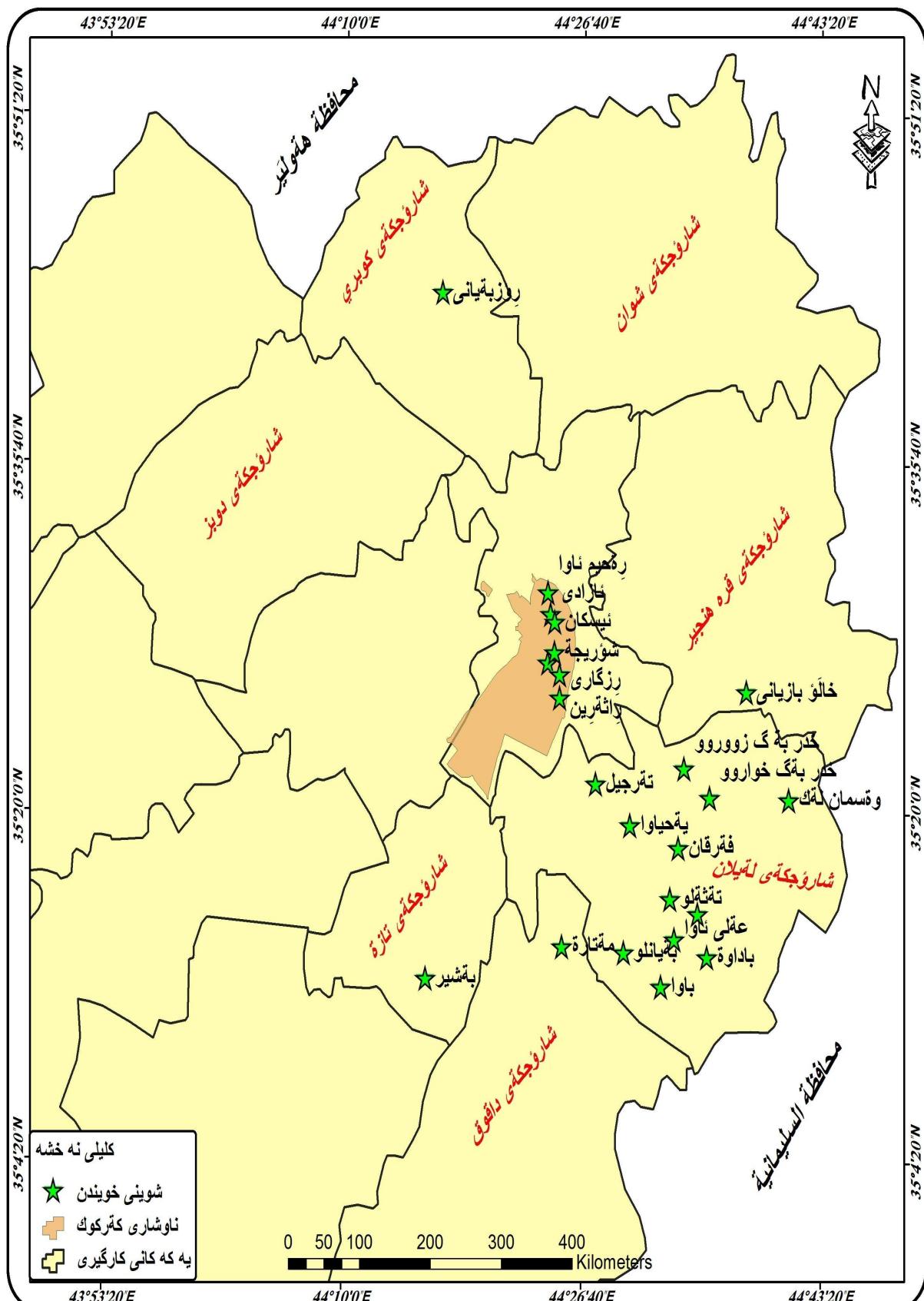
Moreover, the adjectival phrases and their roles in the expulsion of the previous two phrases, the relation between these phrases, and the arrangement of the elements of sentences in the dialect mentioned have been studied.

In addition, the way of negation, the negation articles as well as the role of the attached pronouns in the structure of phrases and sentences are all investigated.

چاپیکه و تنه کان

جگه له لیستی سه رچاوه کان، به شیوه یه کی مهیدانی پراکتیکی سه ردان و چاپیکه و تنممان له گهله ئەم کەسانه دا کردوووه، به مەبەستى ئاشنابون بە يەكە زمانه کان ئەم شیوه زارهدا لە سئۇورى شارى كەركوك و دەھرۇبەرى، كە دەكەۋىتە چوارچىوهى ليڭلېنەوە كەدا.

ژ	ناوى كەسەكان	سالى لەدایكبوون	پېشە	مېڭۈرى چاپیکە و تەن
-1	ئاسق علی شاويس	1990	مامۆستا	2016/9/27
-2	احمد حسن احمد	1975	مامۆستا	2016/7/21
-3	جميل حسين احمد	1967	مامۆستا	2016/7/24
-4	حسين علي عبدالله	1933	نەخويىندەوار	2016/9/6
-5	حسن احمد فرج	1952	فەرمانبەر	2016/11/10
-6	خرامان محمد فرج	1943	نەخويىندەوار	2016/6/14
-7	زانى غريب شamar	1988	فەرمانبەر	2016/6/19
-8	سليمان احمد مصطفى	1937	نەخويىندەوار	2016/7/26
-9	شىرزاد محمد امين	1945	مامۆستا	2016/8/28
-10	صباح حسن احمد	1982	خويىندەوار	2016/9/29
-11	صلاح الدين سليمان احمد	1966	خاوهن پېشە	2016/10/30
-12	طارق حسين علي	1965	نەخويىندەوار	2016/10/24
-13	عدنان حسين علي	1976	خويىندەوار	2016/7/28
-14	عثمان محمد صديق	1959	فەرمانبەر	2016/6/29
-15	فلاح حسن احمد	1971	مامۆستا	2016/6/24
-16	محمد سليمان احمد	1960	خويىندەوار	2016/7/10
-17	محمد صابر سعيد	1947	نەخويىندەوار	2016/6/19
-18	مهىيە احمد فرج	1942	نەخويىندەوار	2016/6/15
-19	نوزاد محمد امين	1943	نەخويىندەوار	2016/7/15
-20	نهاد صادق بكر	1988	مامۆستا	2016/10/11



نەخشە كارگىرى كەركوك

Kurdistan- Region Government – Iraq
Minstry of Higher Education and Scientific Research
RAPAR in university- Ranya
College of Education



Some Grammatical Aspects of Kirkuk Rojbeyany 's Spoken kurdish

Athesis

Submitted to the council of college of aducation of Raparin
university– Ranya. in partial fulfiment of the Requirmnts for the
Degree of Master in Kurdish language.

By
Srwa Bakir Aziz

2017 A.D

-

2717 Kurdish



حكومة أقليم كردستان - العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة راپرین – رانیه
كلية التربية
قسم اللغة الكردية

بعض الجوانب القواعدية في لهجة روژبیانی کرکوک

رسالة

مقدمة إلى مجلس كلية التربية في جامعة راپرین – رانیه كجزء من متطلبات
نيل درجة ماجستير في اللغة الكردية.

من قبل
سروه بکر عزيز
باشراف
پ. د. فريدون عبدالبرزنجي