

بنه‌ما نوێیه‌کانی فهره‌نگنۆوسی کوردی – (فهره‌نگی کوردستان) و (قامووسی زمانی کوردی) به‌نموونه

شهاب طیب طاهر – به‌شی کوردی – کۆلیژی په‌روه‌رده – زانکۆی راپهرین – ههریمی کوردستان –
عیراق

shahab@uor.edu.krd

پیشه‌کی:

بایه‌خدان به لیکۆلینه‌وه‌ی بواری فهره‌نگ و فهره‌نگسازی به‌لگه‌ی هۆشیارییه به‌گرنگی و گه‌شه‌کردن و په‌ره‌سه‌ندنی زمان، له‌م چه‌رخه‌شدا به‌مه‌زنتترین بواری لیکۆلینه‌وه‌ی زمانه‌وانی داده‌نریت، هه‌رچه‌نده زانست و زانیاری و چه‌مکه‌کانی تری ژیان و کۆمه‌لگه‌ پیشبکه‌ویت، بایه‌خدان به‌کاری فهره‌نگسازی زیاتر ئه‌بیت.

له‌هه‌موو زمانه‌کاندا، هه‌ریه‌که و به‌پیی تایبه‌تمه‌ندی و قوناغه‌میژووییه‌کانی و ئه‌و باردۆخه‌ی پیندا تپه‌په‌یه و هه‌ل و باری بۆ په‌خساییت و هه‌ر له‌کونه‌وه تا ئیستاش کاری فهره‌نگنۆوسی چ زمانه‌وانی بیت یان له‌بواره‌کانی تردابیت، بایه‌خه‌ی پیدراوه و لینی کۆلراوه‌ته‌وه و هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌کیش هه‌ولیداوه زۆرتترین فهره‌نگ له‌باره‌ی زمانه‌که‌ی خۆیه‌وه دابنی و له‌بنه‌ماکانی و مه‌رج و هونه‌ری ئه‌و زانسته‌ بدوی و په‌چاوی بکات.

ئهم توێژینه‌وه‌یه‌ش هه‌ولیکه بۆ ده‌رخستنی بنه‌ما نوێیه‌کانی بواری فهره‌نگنۆوسی، هه‌روه‌ها پراکتیزه‌کردنی ئه‌و بنه‌مایانه له‌سه‌ر دوو فهره‌نگی زمانی کوردی، که له‌قوناغیکی میژوویی نزیک یه‌کترا نووسراون، ئه‌ویش هه‌ردوو فهره‌نگی (فهره‌نگی کوردستان)ی مامۆستا گیوی موکریان و (قامووسی زمانی کوردی)ی مامۆستا زه‌بیحی، به‌مه‌به‌ستی ده‌رخستن و دیاریکردن و به‌راوردکردنیان به‌پیی ئه‌و بنه‌ما نوێیه‌کانی که له‌کاری فهره‌نگنۆوسیدا باسکراوه.

– ناویشان و بواری توێژینه‌وه‌که:

ئهم توێژینه‌وه‌یه به‌ناویشانی: ((بنه‌ما نوێیه‌کانی فهره‌نگنۆوسی کوردی – (فهره‌نگی کوردستان) و (قامووسی زمانی کوردی) به‌نموونه))یه. بواری توێژینه‌وه‌کیش ده‌چیته‌خانه‌ی توێژینه‌وه‌ی زمانناسی فهره‌نگی.

– سنووری توێژینه‌وه‌که:

سنووری تووژینه وه کهش ئه و فرههنگانهی له خوگرتهوه، که به (کوردی - کوردی) نووسراوه، واته فرههنگی یهک زمانن و تاییهت نین به بواریکی تاییهت، به لکو فرههنگیکی گشتیه.

- هۆکاری ههلبژاردنی تووژینه وه که:

هۆی ههلبژاردنیشی ئه گه پیتته وه بۆ ده رخستنی ئه و بنه ما نووینهی فرههنگنوسیی، که فرههنگسازیی کورد تارادهیهک که متر بایهخی به و لایه نه داوه، ههروه ها ده رخستنی ئه و بنه مایانه له و دوو فرههنگه ی ههلمانبژاردووه و که به لای ئیمه وه دوو ماموستای زۆر لیهاتووی بواری فرههنگنوسیی دایانناوه و پێژهیهکی زۆری ئه و بنه مایانه شی تیدا په چاو کراوه.

- ریبازی تووژینه وه که:

به پیتی سروشتی تووژینه وه که سوود له ریبازی وه سفی به راوردکاری بینراوه، واته باسکردن و به راوردکردنی لایه نی بنه ما نووینهکانی فرههنگنوسیی و پراکتیزه کردنیان .

- گرنگی تووژینه وه که:

ده رخستنی بنه ما نووینهکانی بواری فرههنگسازیی و په چاوکردنی له کاری دانانی فرههنگدا، ههروه ها ده رخستنی ئه و زانیار و خالانهی که ئه بیته له هه ر کاریکی دانانی فرههنگی نوویدا هه بیته.

- ناوه روکی تووژینه وه که:

به پیتی سروشتی تووژینه وه که وامان به باش زانی که دابهش بکریتته سه ر دووبهش:

- به شی یه که م: ته رخانکراوه بۆ لایه نه تیورییه بنه ما نووینهکانی بواری فرههنگ و فرههنگنوسیی و ئه و مه رج و زانیارییهانی که په یوهندن به و بواره.

- به شی دووه م: ته رخانکراوه بۆ پراکتیزه کردنی ئه و بنه ما نووینه له سه ر هه ردوو (فرههنگی کوردستان) و (قاموسیی زمانی کوردی) و به راوردکردنیان.

کلله وشه: زمانه وانی، فرههنگ، بنه ما نووینهکان، قوئاغی میژوویی

به شی یه که م: بنه ماکانی نووینهکانی فرههنگنوسیی:

پیش ئه وهی باسی بنه ماکان بکریت، ئه کریت جیاوازییهکی نیوان (لیکسیکۆلۆژی - Lexicology) و لیکسیکۆگرافی (Lexicography - بکریت، به وهی که لیکسیکۆلۆژی ئاماژه به دیراسه کردنی وشهکان و واتاکیان له یهک زماندا یان زیاتر دهکات. زانستی فرههنگ، یان بلنن لیکسیکۆلۆژی له بنه رتهدا بایهخ به دارشتنی وشهکان و

پۆنانی و واتاکانی و دهستهواژه زاراوهدیهکان و هاوواتا و هاودهنگ و فرهواتاکان دهدات، کهچی لیکسیکۆگرافی بریتیه له پینج ههنگای بنهپهتی، که ئەمانه: کۆکردنهوهی زانیاری و بهلگهکان، ههلبژاردنی دهروازهکان، ریزکردنیان به پیتی سیسته میکی دیاریکراو، نووسینی که رهستهکان، بلاوکردنهوهی به رهه می کوتایی. (بروانه: علی القاسمی: 2003: 3). که واته لیکسیکۆلۆژی گرنگی به زمان دهدات له پووی داپشتن و گۆرانی واتا و فرهواتا و هاویژ و گه شه و... هتد، به لام لیکسیکۆگرافی گرنگی به کۆکردنهوهی زانیاری و بهلگهکان و دروستکردنی فرههنگ له پووی جۆر و پیکهاته شه وه دهدات. هه موو لایه نهکانی زمانی تیدا ده بینه ریت و دیاریکردن و په یوهندی زانستی وشه و زانستی لیکسیکۆگرافی به یه که وه گریده دریت، چونکه کاتیک بایه خ به لیکۆلینه وهی زمان ده دهین په نا بو لیکسیکۆلۆژی ده بهین، هه روه ها لایه نی لیکسیکۆگرافیش له زانستی زماندا پشتگۆی ناخریت، چونکه هه ردو وکیان له دیاریکردنی په یوهندی نیوان ئەم دوو زانسته جیاوازه، که واته له ریگای وشه وه ئەو دیاریکردن و په یوهندی نیوان زانستی وشه به زانستی فرههنگ نووسییه وه هه یه. په یوهندی نیوان لیکسیکۆلۆژی و لیکسیکۆگرافی په یوهندییه کی توند و تۆلیان هه یه، چونکه لیکسیکۆلۆژی له باره ی ئیستا و رابردووی وشه ده ویت و گرنگی به وشه دهدات، بیگومان ئەم کاره بو فرههنگ زۆر پیویسته، هه روه ها لیکسیکۆگرافیش گرنگی به دروستکردنی فرههنگ دهدات، چونکه لیکسیکۆگرافی تاییه ته به ئاماده کردنی فرههنگ. (بروانه: شکوفه حسین محمد صالح: 2017: 10).

له کاری فرههنگ نووسیدا کۆمه لیک بنه ما هه یه ئەبیت ره چاوبکریت، بنه ماش ئەو ده ستوور و یاسایانه یه، که فرههنگ ساز ئەبیت له کاره که یدا پشتی پی به ستیت و له سه ری بروت، له پینا و دانانی فرههنگیکی نوئ یا هاوچه رخ. ئەو بنه مایانه ش بریتین له:

- پینشه کی فرههنگ

- دهروازهکانی فرههنگ

- ریزکردن و ریکخستنی دهروازهکان

- زانیارییه سه ره کییهکانی ناو فرههنگ

- ئامرازه دیارهکانی ناو فرههنگ

- پاشکۆکان. (بروانه: د. علی القاسمی: 2003: 115 و 131) و (بروانه: نور الهدی لوشن: 2008: 267). بنه ما نوئیه کانی ش خاوه نی کۆمه لیک تاییه ته مه ندین، گرنگترینیان ئەمانه:

1- **رپیازی فکری:** واته پابه ندبوون به ئەنجامی لیکۆلینه وه دهروونی و زمانه وانی دهروونی و ئەو لیکۆلینه وانه ی په یوهندن به بنیاتی نموونهکانی درکاندن و... هتد. بابته ی فرههنگ نووسی نوئ، فرههنگیکی عه قلییه، که قسه که ره به خۆرسکی فیری ئەبیت، به هه ر زمانیک بیت که ئەو فرههنگه پیکبینیت.

2- **پێبازی زانستی:** واته په چاوكردنی پێبازی زانستی له دیاریکردنی كه رهسته كانی فرههنگه كه و ئهركه كانی، كه ئه مهش بریتیه له:

أ- دیاریکردنی بابتهی توێژینه وهی فرههنگی بهوردی و دیاریکردنی چوارچیوه تیورییه كهی.

ب - سوود وهگرتن له هه موو بواره كانی زانیاری، كه له وانه یه سوودی لیبیریت له دۆزینه وهی لایه نه كانی بابته كه. (پروانه: د. عصام الدین ابوزلال: 2016: 16، 17، 18).

ئهم بنه مایانهش له بهشی دووه می ئهم توێژینه وه یه دا به وردی پروون ئه كریته وه و بنج و بنه وانی له سه ره فرههنگدا به نموونه وه پراکتیزه ئه کرین.

مه به ستیش له فرههنگنوسی یان فرههنگی نوێ یا هاوچه رخ، ((ئهو فرههنگانه، كه ده روزه كانیان وشه ی نوێ و تازه له خو ئه گریت، كه ئهو وشانهش پاش گه شه سه ندنی زانستی له ولاته خو رئاواییه كانه له ئه نجامی په ره سه ندنی ته كنه لوجیا و پیشه سازی نویدا سه ریان هه لدا)) (سه نگر علی مامه: 2013: 97)، هه روه ها ئه بیته (وینه ی پروونكراوه یی بو پروونكردنه وه ی هه ندی له وشه لیله كانی تیدابیت. له گه ل ئه وه شدا له فرههنگی نویدا باشتره نه خشه و ناوی كه سه ناودار و زانا و پرووداوی میژووی و ناوی گوند و زانیاری گشتگیری تر و كومه لیک كه ره سه و بابته ی تری تیدابیت) (پروانه: عبداللطیف الصوفی: 1986: 305)، كه له بهشی دووه می ئهم توێژینه وه یه دا و له بابته كانی تر دا به پوختی باسیان لئوه ئه کرین. بویه ئه كریت ئامانجه كانی فرههنگنوسی نوێ له م دوو ئامانجه دا چر بکریته وه:

1- **ئامانجی زانستی:** بریتیه له هه ولدان بو بنیاتنانی تیوریکی زانستی ئاوه ز(عه قل)ی مرۆیی له پال به كارهی تانی زمانه كه یدا، له بهر ئه وه ی بنیاتنانی تیوریک بو توانست و جیگیری زمان، به شیکه له پرۆسه ی بنیاتنانی تیوریکی زانستی گشتی بو هه موو توانسته كانی ئاوه ز(عه قل)ی مرۆیی.

2- **ئامانجی ته كنه لوژی:** بریتیه له به ئه لیکترونیکردنی فرههنگ، له بهر ئه وه ی به ئه لیکترونیکردنی فرههنگ و توانای له وه رگیران و بو هه ر زمانیک و پیکه ی تانی وشه و شروقه کردنی و به ره مه ی تانی ده ق و ... هتد، به نده به به دیه ی تانی ئه لیکترونیکردنی فرههنگ، پاشان ئامانجی زانستییه كه به نده به ئامانجی ته كنه لوژییه وه. (پروانه: د. عصام الدین ابوزلال: 2016: 18).

کاری فرههنگنوسی به کاریکی گرنگی هه موو زمانه كان دائه نریت و پنیوستی به پروونكردنه وه و ده رخستنی ئهو بنه ما نوێیانه هه یه، كه فرههنگه نوێیه كان جیه جییان ئه كهن، ئهو بنه مایانهش به پوختی و كورتی و به مشیوه یه ی خواره وه باسی لئوه ئه كریت:

یه‌که‌م: پیشه‌کی فه‌ره‌نگ:

پیشه‌کی یه‌کینه له بنه‌ما سه‌ره‌کیه‌کانی نه‌ک هه‌ر فه‌ره‌نگ، به‌لکو به‌خالیکی گرنگی هه‌موو کاریکی زانستی ئەژمێردریت. ده‌توانین بڵین که پیشه‌کی به‌دینگه و (کللی فه‌ره‌نگ دانه‌نریت، وه‌ک ناسنامه‌یه‌کی ناساندن وایه، که بواره‌کانی فه‌ره‌نگی تیندا دیاری ده‌کریت. گیروگرفت و بوار و ئەو توێژه‌ی تیندا دیاری ئەکریت، که سوودی لی ئەبینن، هه‌روه‌ها ریباز و رینگه‌ی ریزکردن و چۆنیتی پۆلینی واتا و هیماکانی تیندا تۆمارئه‌کریت، هه‌روه‌ها ئامرازه‌کانی ناساندن و شیکردنه‌وه‌ی ره‌مز و هیمما و کورتکراوه‌ به‌کارهاتوه‌کانی تیندا رۆن ئەکریته‌وه). (پروانه: توفیق وه‌بب و سی جی ئەدمۆندن: 1966: v-vi).

پیشه‌کیش له‌کاری هه‌ر فه‌ره‌نگیکدا، خالیکی گرنگ و پێویسته، له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌و پیشه‌کیه‌دا کۆمه‌لیک زانیاری هه‌یه، ئەبیت بۆ خوینەر دیاری بکریت و رۆنیکریته‌وه، له‌جۆری زمانی به‌کارهاتوو و ریزکردنی ده‌روازه‌کان و ریزکردنی ناوه‌کی فه‌ره‌نگه‌که و ئەو زانیاریانه‌ی، که ئەبیت له‌پیشه‌کیه‌دا هه‌بیت و ئەمانه‌ی خواره‌وه له‌خۆبگریت:

1- ئه‌رکه‌کانی پیشه‌کی:

فه‌ره‌نگساز له‌پیشه‌کی فه‌ره‌نگه‌که‌یدا ئەتوانی کۆمه‌لیک خالی گرنگ و پێویست دیاری بکات، بۆئه‌وه‌ی خوینەر شاره‌زاییه‌کی پیشه‌خته‌ی له‌باره‌ی فه‌ره‌نگه‌که‌وه هه‌بیت، بۆیه‌ دیاریکردنی ئامانج له‌پیشه‌کی کاریکی گرنگه له‌فه‌ره‌نگدا، له‌به‌رئه‌وه‌ی ئەو زانیاریانه‌ی که تایبه‌تن به‌فه‌ره‌نگ و فه‌ره‌نگساز له‌خۆده‌گریت و له‌پیشه‌کیا رۆون و دیاری ده‌کریت، هه‌موو فه‌ره‌نگیک پیشه‌کی تایبه‌تی به‌خۆی هه‌یه، هه‌یه‌ درێژه و هه‌یه‌ کورته. بێگومان پیشه‌کیش خزمه‌تیکی زۆر به‌خوینەر ئەکات له‌به‌کارهینانیدا و رۆونکردنه‌وه‌ی لایه‌نه‌ شاره‌واکان و کۆمه‌لی ئەرکی تریش، له‌وانه‌ش:

أ- ره‌مز و هیماکورتکراوه‌ به‌کارهاتووکان له‌فه‌ره‌نگدا:

فه‌ره‌نگساز بۆ ئاسانکردنی کاری چاپ و وه‌ک بنه‌مایه‌کی زانستی فه‌ره‌نگسازیش کۆمه‌لیک هیمما و ره‌مز و کورتکراوه له‌دانانی فه‌ره‌نگه‌که‌یدا دانه‌نیت، که ئەویش ئاماده‌کردنی لیستیکه، کۆمه‌لیک ره‌مز و هیممای کورتکراوه‌ی به‌کارهاتوو له‌فه‌ره‌نگدا له‌خۆئه‌گریت و به‌لیستیک دانه‌نریت و نموونه‌ی رۆونکردنه‌وه‌ش بۆ واتای ئەو ره‌مز و هیمایانه دانه‌نریت. (پروانه: د.علی القاسمی: 2003: 117). (پروانه: د.ئه‌وه‌رحمانی حاجی مارف: 1987: 165-166).

ب- پیناسه‌یه‌کی پوختی ئامانجی فه‌ره‌نگه‌که و قه‌باره و ژماره‌ی ده‌روازه‌کان:

دیاریکردنی ئامانج له‌دانانی هه‌ر فه‌ره‌نگیکدا کاریکی گرنگه و ئەبیت له‌فه‌ره‌نگه‌که‌دا به‌رۆونی دیاری بکریت و قه‌باره و ژماره‌ی ده‌روازه‌کانیش بریتیه‌ له‌ده‌رخستنی کۆی ژماره‌ی ده‌روازه‌کانی فه‌ره‌نگه‌که و قه‌باره‌که‌شی دیاری ئەکریت. (خلیل ابراهیم حماس: 1997: 32).

مه‌به‌ست لیره‌دا نیشانه‌کانی خالبه‌ندییه، که ئه‌کریت له فهره‌نگدا به‌شیوه‌یه‌کی زانستی و ده‌ستووری به‌کاربیت، بۆئوه‌ی بزانیته‌ی له کوئ پیویستی به وه‌ستان یان پشوودان ئه‌بیت. هه‌روه‌ها پیویسته بۆ دیاریکردنی واتای وشه یان رسته‌کان. ئامانج له‌و نیشانه‌نه‌ ریکخستن و ئاسانکردنی خویندنه‌وه و تیگه‌یشتنه‌ لێ.

سیسته‌می نووسین بریتییه له ((دانانی رهمزی تایبه‌تی له کاتی نووسیندا، بۆ دیاریکردنی شوینی جیاکردنه‌وه و وه‌ستان و ده‌ستپیکردن و دیاریکردنی جوهره‌کانی هیزی ده‌نگی و ئه‌رکه‌کانی تری وشه له کاتی خویندنه‌وه‌دا)) (سه‌نگه‌ر علی مامه: 2013: 99)، بۆیه دیاریکردنی پوخته‌یه‌ک ده‌باره‌ی سیسته‌می نووسینی به‌کارهاتوو له پیشه‌کی فهره‌نگه‌که‌دا و شیوه‌ی پیته‌کانی زمان و هیماکانی نووسین و ئه‌کات فهره‌نگه‌که‌که‌ پرۆنتر و ئامانجه‌که‌شی زیاتر به‌ده‌رئه‌که‌وئ.

دووم: ده‌روازه‌کانی فهره‌نگ:

مه‌به‌ست له ده‌روازه‌کانی فهره‌نگ، ئه‌و وشانه‌ن که به‌ختیکی گه‌وره یان بچووک یان توخ یان کال ئه‌نووسریت، له‌ناو که‌وانه‌یه‌ک دانه‌نریت یان به‌بی که‌وانه دانه‌نریت. پیویسته فهره‌نگساز له‌م باره‌یه‌وه ئاگاداری ئه‌مانه‌ی خواره‌وه‌بیت:

1- ژماره‌ی ده‌روازه‌کان:

ژماره‌ی ده‌روازه‌کان له فهره‌نگه‌که‌وه بۆ فهره‌نگه‌که‌ی تر و له به‌کاره‌ینه‌ریکه‌وه بۆ به‌کاره‌ینه‌ریکی تر ئه‌گۆردریت، له‌وانه‌یه‌ فهره‌نگه‌که‌ی کشتوکالی ژماره‌ی ده‌روازه‌کانی که‌متریت له فهره‌نگه‌که‌ی باری فیزی. فهره‌نگ هه‌یه ژماره‌ی ده‌روازه‌کانی دیاریکراوه و هه‌شه له هه‌زاره‌ها ده‌روازه زیاتره، بۆیه قه‌باره‌ی فهره‌نگ به‌نده به:

أ- ژماره‌ی ده‌روازه‌کان.

ب- ژماره‌ی واتا جیاوازه‌کانی هه‌ر ده‌روازه‌یه‌ک.

ج- دیاریکردنی بڕیکی زانیاری زمانی و ژیا‌ری به‌سوود بۆ خویننه‌ر.

2- هه‌تبه‌ژاردنی ده‌روازه‌کان:

به‌خالیکی گرنگی فهره‌نگه‌کان ئه‌ژمیردریت و پشت به‌ توێژینه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی وردی وشه‌کان و واتاکانیان ئه‌به‌ستیت، هه‌روه‌ها پشت به‌و ئه‌رکانه ئه‌به‌ستیت که ده‌روازه‌کانی له پیناودا پۆلین کراوه.

3- جووری ده‌روازه‌کان:

زمانه‌وانی نوێ جه‌خت له‌ سێ جووری ده‌روازه ئه‌کات له فهره‌نگدا، که ئه‌مانه‌ن:

أ- یه‌که‌ ریزمانیه‌کان:

جه‌خت له زانیاری ریزمانی ئه‌کات، وه‌ک ده‌نگسازی و مۆرفۆلۆژی و رسته‌سازی و سیمانتیک. دیاریکردنی مۆرفیمه سه‌ربه‌خۆ و به‌نده‌کان و شروقه‌کردنی هه‌موو ده‌سته‌واژه و که‌ره‌سه‌کانی مۆرفۆلۆژی و

دهنگسازى و رسته‌سازى و سيمانتيكى و گۆرانكارى به كانيان و ده‌رخستنى واتا جياوازه‌كانى و نموونهى پروونكرده‌وهى هه‌موو وشه‌كان.

ب- وشه‌كان:

له‌ فه‌ره‌نگه‌ نووئيه‌كاندا پيوستته‌ ئه‌و وشانه‌ ديارى بكرىت، كه‌ ئاماژه‌ بۆ ناو يان فرمانه‌كان ئه‌كهن و واتاى فرمانه‌كان ديارى بكرىت. هه‌روه‌ها ناوه‌ دارپژراوه‌كه‌ و نه‌ژادى وشه‌كان له‌گه‌ل ديارىكردى جوهره‌كانى ترى وشه‌ وه‌ك نوئى و خوازه‌ و وه‌رگيژدراوه‌كان ديارى بكرىت.

ج- ئيدىۆم:

ئيدىۆم (ديارده‌يه‌كى فه‌ره‌نگيه‌ له‌ هه‌موو زمانه‌كاندا هه‌يه‌ به‌ شيوه‌ى جياواز و جوړى بايه‌خدا) (سه‌نگه‌ر على مامه: 2013: 102). ئيدىۆميش به‌شيكه‌ ياخود پارچه‌يه‌كه‌ له‌ ديارده‌يه‌كى زمانى جيهانى شان به‌ شان په‌ند و قسته‌ى نه‌سته‌ق و وشه‌ى ليكدراو...هتد. كه‌واته‌ ئيدىۆم ئه‌ويه‌، كه‌ ده‌ربره‌ و پيڤه‌ته‌يه‌ئى تايبه‌تى و ئالۆزه‌، كه‌ له‌ يه‌كگرتنى هه‌ندىك وشه‌ واتايه‌كى تايبه‌تى په‌يداوه‌بىت، كه‌ له‌ مانادا له‌ وشه‌ نزيك ده‌بينته‌وه‌، بيريك، هه‌ستىك، مه‌به‌ستىكى تايبه‌تى پى ده‌رده‌بريوت و ده‌گيژيته‌وه‌، بنچينه‌كه‌شى له‌سه‌ر ليچوواندن و هه‌مابووه‌، سيفه‌تى كه‌سيك، شتيك مه‌وسوفىكى پى ديارى ده‌كرىت. (جه‌لال مه‌حمود عه‌لى: 2010: 9).

سيه‌م: ريزكردى ده‌روازه‌كان:

ئه‌و وئيش پيشه‌يه‌كى ته‌كنيكي كارامه‌يه‌يه‌، كه‌ فه‌ره‌نگساز له‌ كاره‌كه‌يدا ره‌چاوى ده‌كات و ليه‌هاتوو ئه‌بىت لى، كه‌ وشه‌كان به‌پى يه‌كه‌ ريزمانيه‌كان ريز ئه‌كات و ليه‌هاتووئى خۆى تيدا ده‌رئه‌خات و خويته‌ر به‌ ئاسانى ئه‌توانىت هه‌ر شتيكى بووت به‌ ئاسانى ده‌ستى بكه‌ويت و كاتيش به‌ فيرۆنه‌دات له‌ گه‌ران به‌ دواى وشه‌كاندا.

چوارهم: زانياريه‌ گرنه‌كانى ناو فه‌ره‌نگا:

ئه‌و زانياريه‌كانى كه‌ ئه‌بىت له‌ ناو فه‌ره‌نگدا هه‌بىت، گرنكى خۆى هه‌يه‌، بۆئه‌وه‌ى خوينه‌ر به‌خيزايى سوودى لى بىيئىت له‌ تيگه‌يشتنى بۆ زمان و وه‌رگرتن و ده‌ربريى لى، بۆيه‌ فه‌ره‌نگ هه‌ر ئه‌وه‌ نيه‌يه‌ چهند وشه‌يه‌ك دابنريوت و به‌رانبه‌ره‌كه‌ى به‌هه‌مان زمان يان به‌ زمانىكى تر ليكبه‌دينه‌وه‌، به‌لكو له‌ فه‌ره‌نگدا له‌پال دانانى وشه‌كان ئه‌بىت زانيارى ريزمانى ته‌واو بۆ وشه‌كان دابنريوت. (بروانه: ده‌وه‌رهمانى حاجى ماره‌ف: 1987: 31). له‌و زانياريه‌كانه‌ش:

1- زانيارى له‌ باره‌ى ده‌نگسازيه‌وه‌:

له‌ فه‌ره‌نگه‌ نووئيه‌كاندا ئه‌ركى زانيارى ده‌نگسازى، يان سيسته‌مى نووسينى ده‌نگى (فۆنيم) و هه‌يز و ئاواز و ئه‌لوفون و ده‌رخستنى چۆنيتى گۆكردى ده‌روازه‌كان و پروونكرده‌وه‌ى جياوازي نيوان وشه‌ و گۆكردى (ته‌له‌فوز) كارىكى زۆر پيوستته‌ (بروانه: محمد معروف فتاح: 2001: 170-171). كه‌ گۆكردى ئه‌بىت به‌شيكى گرنه‌ بىت له‌ فه‌ره‌نگدا، بۆيه‌ ئه‌و ريگايانه‌ى په‌يوه‌ندن به‌ گۆكرده‌وه‌ ريكبخرين و ره‌مز و ده‌نگى بۆ هه‌لبه‌زيردرىت، كه‌ كه‌ره‌سه

يان وشه گۆكراوهكه له نيوان دوو خهتي لاردا دائه نريت، به دانانی هيمايهك له ژير ئه و برهگه يه ي گۆكردنه وه كه ي ئه ویت، ئاماژه به هيزی سه ره كي ئه كريت و به پيچه وانه ي هيزی ناسه ره كي به هيمايه كي بۆ سه ر برهگه كه ئاماژه ي پي ئه كريت، به لام له حا لي كدا كه گۆكردن جياوازي يت له نووسين، پيويسته دووباره حينه كه كردنی ده روازه كان له روي دهنگسازيه وه بنووسريته وه، ئه مه ش كاري كي گرنگه، له به ره ئه وه ي يارمه تي خوينه ر ئه دات كه گۆكردنی به شيوه كي راست بكات بي هيچ هه له يه ك. (د.علي القاسمي: 2003: 39 و خليل ابراهيم الحماش: 1997: 34).

ليكو لي نه وه زمانه وانیه نو يه كان ئه وه يان سه لماند كه ليكو لي نه وه ي واتا يان سيمانتيكي فه ره نگی وشه كان، پيويستی زوري به دهنگسازي هه يه (سه نه گه ر علي مامه: 2013: 102). ريبازي نووسين له فه ره نگی زمانيه كاندا بايه خ به نووسينه وه ي وینه ي چالاكي وشه كان، له گه ل دياريكردنی واتا كان ئه دات، بۆ ئه وه ي شويني هيزی وشه و جو ره كانی ديارى بكات و هيلی ئاواز و كورتی و دريژی دهنگه كان ده ربخات. (عبدالعزيز احمد علام و عبدالله ربیع محمود: 2009: 55).

2- زانیاری له باره ی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسه وه:

كه ئه ميش كۆمه ليك زانیاری له خو ئه گریت، له وانه ش:

أ- بايه خدان به پي كهاته ي وشه كان و ره چاوكردنی وشه ئه ركيبه كان، وهك ئاوه لئاوی نيشانه و جيناوی نيشانه و ئامرازی په يوهندی و پيشبه ند ... هتد.

ب- روونكردنه وه ي پي كهاته رسته ييه كان.

ج- دياريكردنی جو ری وشه كان له رووی تاك و كو و ناسياوی و نه ناسياوی و ... هتد.

د- دياريكردنی ده روازه كه، ئايا ناوه يان فرمانه يان ئاوه لئاوه يان ئاوه لكاره يا ژماره يه ... هتد.

ه- ئاماژه به جو ری فرمانه كان بكریت، ئايا تي په ره يان تينه په ره له گه ل دياريكردنی كاتی فرمانه كه. (د.علي القاسمي: 1975: 91).

3- زانیاری سيمانتيكي:

مه به ست له زانیاری سيمانتيكي ده رخستنی واتای هه موو ده روازه سه ره كييه كه يه و جيا كرده وه ي و هه روه ها ئه بيت ئاماژه بۆ هاوواتا و دژواتا و هاوييژ و فره واتاكانيش بكریت. هه روه ها به كار هينانی ريگای روونكردنه وه و شروقه كردنی، له ريی (سياق، وینه، دهسته واژه) و هه ر هو كاريك بتوانیت واتاكان بگه يينیتته به ر دیدی خوينه ر به وردی و به روونی. له كاتی پيويستيش بي جگه له وینه و شتی تر، په نا ئه بریتته به ر دا رشتن و وه رگرتن و وه رگيران و داتاشين، بۆ روونكردنه وه ي واتاكان. (بروانه: د.علي القاسمي: 2003: 123-124).

4- زانیاری پراگماتيكي (معلومات الاستعمال والاسلوب):

ئەو دەرپشتە زمانییە، یان ئەو شیوازەیه که وشەکهی تیدا دەرئەکهویت، یان دەرپینیکی دەستکردە، یان سیاقیە یان بینراو یان وشەیی گەردانکراوە، لەو زانیاریانەش:

أ- زانیاری ئەبارە کۆنی و نوویی وشەکان و میژوووەکهی و پێژەیی بەکارهینانی و بلاوی و جووری گۆکردنی، ئایا کۆنە، دەگمەنە، نووییە، بلاوە، ئەدەبییە، شارستانییە...هتد.

ب- زانیاری پەيوەندیدار بە پێندانی وشە و پێندەدانی (تابۆکان). (فەدریس: 1950: 281)، که ئەوەش لەوانەیه قەدەغەکراو بێت لە پرووی داب و نەریتی کۆمەلایەتی و ئاینییەوه، یان بلێن وشە تابۆکان ئەگریتەوه.

ئەمەش لە هەموو کۆمەلگەکاندا باو و بلاوە، بۆیە پێویستە فەرەهنگساز لە فەرەهنگەیدا ئاماژە بە وشە تابۆکاندا بکات، ئەو وشانەیی که کۆن و ئیستا لە زمانی هاوچەرەدا بەکارنایەن، یان ئەو وشانەیی که قەدەغەکراون و لە بەکارهیناندا پۆزش دیننەوه لە بەکارهیناندا، بۆ ئەوەی بە هەڵ بەکارنەیات لە هەندێ هەلوێست و شوینی تایبەتی، مەرووف پەنادەباتە بەر بەکارهینانی وشەیی تر لە وشە تابۆکان. تابۆکانیش دوو شیوە خۆیان دەنوینن، راستەوخۆ و ناراستەوخۆ، تابۆی راستەوخۆ پەيوەندی بەناوی هەندێ نەخۆشی و کۆئەندامی زاوژی و دەرمانەوه هەیه، هەرچی ناراستەوخۆکانیشە لە فەرەهنگدا هەن، بەلام فەرەهنگنوس دیارییان ناکات و جیایان ناکاتەوه، وەک: (تیکرد، تیخست، هەلسا پیاکرد...). (د.محمد معروف فتاح: 2001: 178).

ج- زانیاری ئە بارە ئاست و روشنییری خەنگەوه:

لە فەرەهنگدا گرنگە پەچاوی شیوەزاری توێژە جیاوازهکانی ناو کۆمەلگەدا بکریت، ئاماژە بەو لایەنە جیاوازانەش بکریت.

د- زانیاری پەيوەند بە خودی وشەکه، پێوانەییە یان ناپێوانەییە، ئەویش بە تۆمارکردنی لەژێر ئەو زمانەیی که سەرەبهوه، بۆ نمونە: زمانی پێوانیی، یان زمانی ئەدەبی، یان زمانی میلی، یان فەرمییە، یان نافەرمییە، لەرپی پروونکردنەوهی جیاوازی نیوان زمانی فەرمی و نافەرمی.

ه- زانیاری دەرپشتە شوینی بەکارهینانی وشەکه و ناوینانی، که بە زمانی هەریمی یان جووراوجۆریتی جوگرافی ئەناسینریت، یان لە قورئان یان فەرمووده یان لە تەوراتدا هاتووه...

5- زانیاری گشتگیری (المعلومات الموسوعيه):

بە زانیاری ژیاڕیش ئەناسینریت، ئەم زانیاریانە لە فەرەهنگە گشتییەکاندا بەکار دێت، که زانیاری لە بارە جیهانی دەرەوه پێشکەش دەکات، لەو زانیاریانەش:

أ- زانیاری ئەبارە ناوەکان، وەک: کەس، نازەن، پووەک، شوین...هتد. ئەمەش لە پێناو ئەوەیە زانیارییەکی زیاتر بە خۆتەر بێخشی و وا ئەکات زانیارییە زمانییەکی زیاتر لە مێشکدا بچەسپیت. پێویستە فەرەهنگساز ئەو ناوانە هەموو لە فەرەهنگدا دانەنیت ئەگەر بێت و پەيوەندی بە باسەکهوه نەبیت.

- ب- زانیاری له باره‌ی رووداوی میژوویی، ناوه‌کان، دیارده‌ جوگرافییه‌کان، ناسه‌واره‌ ناوداره‌کان.**
ج- زانیاری له باره‌ی داب و نه‌ریت و که‌لتوور و باوه‌ره‌ ئایینی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان.
د- زانیاری له باره‌ی زاراوه‌ زانستییه‌کان. (بروانه: احمد مختار عمر: 1998: 160-161).
پینجه‌م: نامرازه‌ دیاره‌کانی فه‌ره‌نگ:

هه‌ندێ له فه‌ره‌نگسازه‌کان په‌نا ئه‌به‌نه‌ به‌ر هه‌ندێ هۆکار و ئامیر و ئامراز، بۆ گه‌یاندنی زانیاری ب‌ه‌ره‌تی وه‌ک ده‌نگی و ریزمانی و واتا و گشتیتی بۆ خوینهر. ئه‌و ئامیر و ئامرازانه‌ش سه‌ جۆری هه‌یه، وه‌ک:

أ- نامرازه‌ بینراوه‌کان:

مه‌به‌ست له‌و نامرازانه‌یه‌ که‌ ئه‌ببیریت و پۆلیان له‌ کاری فه‌ره‌نگدا هه‌یه، وه‌ک: (وینه و نه‌خشه و ...هتد). که‌ هه‌ندێ جار فه‌ره‌نگساز ناچاره‌بیت په‌نایان بۆ ببات، بۆ روونکردنه‌وه‌ی وشه‌بێک، که‌ ئه‌ببیته‌ هۆکاریکی یارمه‌تیده‌ر بۆ روونکردنه‌وه‌ و گه‌یاندن و چه‌سپاندنی زانیاری و واتا بۆ خوینهر.

وینه‌ی روونکردنه‌وه‌بیش له‌ چاپکراوه‌کاندا به‌ تاییه‌تی له‌ فه‌ره‌نگیشدا شوینیکی ب‌ه‌ره‌تی ئه‌گریته‌وه‌ له‌ پرۆسه‌ی روونکردنه‌وه‌ی وشه‌کان و واتاکیان. (سه‌نگه‌ر علی مامه: 2013: 104). ئه‌مه‌ش زیاتر له‌و فه‌ره‌نگاندا ئه‌ببیریت، که‌ بۆ منداڵ و ته‌مه‌نه‌کانی تر ئه‌ببیریت، بۆ ئه‌وه‌ی زیاتر سوودمه‌ندبیت، له‌به‌ره‌وه‌ی جۆری ئه‌و فه‌ره‌نگانه‌ بۆ منداڵ به‌ مه‌به‌ستی فێرکاری دانه‌نرین، وینه و نه‌خشی زۆری تێدابه‌کاریدیت، که‌چی وه‌ک ب‌نه‌مایه‌ک له‌هه‌ر شوینیک بۆ روونکردنه‌وه‌ی هه‌ندێ وشه‌ی لێل، پێویسته‌ وینه‌ یان هه‌ر هۆکاریکی تر به‌کاربیت، تا بکریت به‌ ئاسانی وشه‌که‌ روون بپیته‌وه‌. به‌کاره‌ینانی وینه‌ش بێجگه‌ له‌ سووده‌که‌ی زیانی خۆشی هه‌یه.

ب- نامرازه‌ زاره‌کییه‌کان:

مه‌به‌ست له‌و رسته‌ و ده‌سته‌واژه‌ و نمونه‌ و ئایاتی قورئانی و فه‌رمووده‌ و شیعراوه‌یه، که‌ فه‌ره‌نگساز له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌یدا پشته‌ی پێ ئه‌به‌ستیت (بروانه: د.علی القاسمی: 1975: 43)، که‌ کۆمه‌لیک به‌دی ئه‌هینتی:

- 1- ئاسانکردنی واتای وشه‌کان و پیکهاته‌ و ئاسته‌کانی (ده‌نگسازی و مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی).
 - 2- روونکردنه‌وه‌ی واتاکی وشه‌که‌ و جیاکردنه‌وه‌ی واتایه‌ک له‌ واتاییکی تر.
- ئه‌و نامرازانه‌ش ئه‌ببیت راستی بن (مه‌به‌ست ئه‌وه‌یه‌ خه‌یالی نه‌بن و له‌ هزری فه‌ره‌نگسازوه‌ دروستکراویت) و به‌ زمانیکی روون داب‌پێژریت و ئاسانبیت و نمونه‌کانیش به‌ رینگه‌یه‌کی کورت و سوودبه‌خش هه‌لبێژریدیت و له‌ هه‌مان کاتیشدا واتای وشه‌که‌ ده‌ربخات.

ج- نامرازه‌ بیستراوه‌کان:

مه‌به‌ست له‌مه‌ش ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌و فه‌ره‌نگه‌ تۆمارکراویت سه‌ر (DVD) و (CD) و یان کاسیتی بچووکێ تۆمارکراو، یان هه‌ر نامرازیکی تر، که‌ په‌یوه‌ندی به‌ تۆمارکردنه‌وه‌ هه‌بیت، که‌ ئه‌مه‌ش سوودیکی زۆری بۆ خوینهر ئه‌ببیت له‌ چۆنیتی گۆکردنی وشه‌کان به‌ رینگه‌یه‌کی راست و دروست و بێ هه‌له‌یه‌ک.

شه‌شهم: پاشکۆکان:

فهره‌نگسازە نوێیه‌کان، یان بلێن له فهره‌نگه‌ نوێیه‌کاندا و له کۆتایی فهره‌نگه‌ کدا چهند پاشکۆیه‌ک دانه‌نریت، که په‌یوه‌ندیته‌ به‌ فهره‌نگه‌ که و له هه‌مان کاتیشدا گرنگ بن و خزمه‌تی لایه‌ک له لایه‌نه‌کانی فهره‌نگه‌ که بکات. ئەویش خۆی له‌خۆیدا سوودیه‌کی زۆر و زانیارییه‌کی تر بێجگه‌ له زانیارییه‌کان ناو فهره‌نگ به‌ خۆینه‌ر ئەگه‌بینیت، که هه‌ندێ جار ئەو زانیارییه‌کانه‌ سوودی زیاتری له‌و زانیارییه‌کانه‌ هه‌یه‌ که له‌ناو فهره‌نگه‌ کدا هه‌یه‌. ئەو پاشکۆیه‌ی که بکریته‌ له‌ فهره‌نگدا هه‌بیت، ئەمانه‌ی خواره‌وه‌ هه‌ندێ له‌و پاشکۆ پێشنیازکراوانه‌ن:

- 1- لیستیک به‌ په‌رمز و کورته‌کراوه‌کان.
 - 2- لیستیک به‌ وشه‌ هاوواتا و هاویژه‌ و دژواتا و ...هتد.
 - 3- لیستیک به‌ هه‌له‌ باوه‌کان و وشه‌کانی بیگانه‌ و ناوه‌یتانی سه‌رچاوه‌کانیان و نه‌ژادیان.
 - 4- دیاریکردنی کیلگه‌ واتایه‌کان.
 - 5- زانیاری گشتگیریه‌ی، له‌وانه‌ش: (پۆژانی هه‌فته‌، مانگه‌کانی سال، شوینه‌ گرنگه‌کان، ناوی نه‌خۆشیه‌کان، پله‌کانی سووپا و ...هتد).
 - 6- ئیدیۆمه‌کان.
 - 7- هه‌ر زانیارییه‌کی تر په‌یوه‌ست بیه‌ به‌ فهره‌نگه‌ که‌وه‌.
- له‌ کۆتایی ئەم گه‌شته‌دا به‌نیو بنه‌ما نوێیه‌کانی فهره‌نگه‌ نوێیه‌کان، ده‌کریت بوته‌ریت، که (فهره‌نگ – ئەو کتێبه‌یه‌ که‌وا وشه‌ی تێدا تۆمارکراوه‌. جگه‌ له‌ ریزکردنی وشه‌، هه‌روه‌ها لینی کۆلراوه‌ته‌وه‌ و مانای پونکراوه‌ته‌وه‌ و شیکراوه‌ته‌وه‌ و زانیاری ده‌رباره‌ی چۆنییه‌ی نووسینه‌ی و به‌ ده‌مه‌داهانتی و په‌یدا بوونی ...دراوه‌). (د.ئه‌وه‌رپه‌حمانی حاجی ماره‌ف: 2004: 261)، هه‌روه‌ها ئەکریت کومه‌لیک ئه‌رک بۆ فهره‌نگه‌ دابنریت، که ئەمانه‌ن:
- 1- روونکردنه‌وه‌ی واتا.
 - 2- دیاریکردن و چۆنییه‌ی گۆکردن (ته‌له‌فوزکردن).
 - 3- دیاریکردنی فۆنیمه‌کان و وینه‌کانیان.
 - 4- زانیاری ده‌نگسازیه‌ی و مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی و واتای و پراگماتیک و ئیدیۆم و زانیاری گشتگیریه‌ی .
 - 5- به‌شداریه‌ی کردن له‌ جیه‌یه‌ جیه‌یه‌کانی ئامانجی فیکاری و په‌روه‌ده‌یه‌ی بۆ قسه‌پیکه‌رانی زمانه‌که‌.
 - 6- به‌شداریه‌ی کردن له‌ پاراستنی زمان.
 - 7- پیکه‌یتانی وشه‌. (د.عصام الدین ابوزلال: 2016: 42-43).

به‌رگی دووه می ((قامووسی زمانی کوردی)) (232) لاپه‌په‌یه و بۆ ئه‌و وشانه‌ ته‌رخانکراوه که به پیتی (ب) ده‌ست پین ئه‌که‌ن، به‌لام ئه‌و وشانه‌ی تیدانییه، که به (ب + ی، ی، ی، ی) ده‌ست پین ئه‌که‌ن. (پروانه: د.ئه‌وپه‌حمانی حاجی مارف: 1989: 303-304). که‌واته به هه‌ردوو به‌رگه‌که‌ی (588) لاپه‌په‌ی له خۆگرتوو.

یه‌که‌م: پیشه‌کی هه‌ردوو فهره‌نگه‌که:

پیشه‌کی (فهره‌نگی کوردستان) له پینج لاپه‌په‌ پینکهاتوو، به ژماره‌ی رۆمانی (i-ix).

پیشه‌کی (قامووسی زمانی کوردی) (110) لاپه‌په‌ی ته‌رخانکردوو بۆ زمانی کوردی و چۆنیته‌ی دانان و میژووی فهره‌نگنووسی.

1- ئه‌رکه‌کانی پیشه‌کی فهره‌نگ:

أ- رهمز و هیمما کورتکراوه به‌کارهاتووکانی ناو فهره‌نگه‌که:

1- رهمزکان:

- ئه‌و لیژنه‌یه‌ی (فهره‌نگی کوردستان)ی له چاپداوه‌ته‌وه، هه‌ندێ رهمز و کورتکراوه‌یان تیدا به‌کارهیناوه، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه:

(،) ئاماژه بۆ ئه‌و وشانه‌ ئه‌کات، که وشه‌ی تری هه‌یه، یا لئ ئه‌بیتته‌وه.

(.) واتای ئه‌وه‌یه که وشه‌که زیاتر له واتایه‌کی هه‌یه.

(-) ئاماژه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی که وشه‌که یا داریژراوه یا لیکدراوه، یا لیکدراو نییه به‌پیتی ئه‌و وشه‌یه‌ی که له سیاقی فهره‌نگه‌که‌دا دیت.

(*) هیممایه بۆ ئه‌و وشه‌یه‌ی که لیژنه‌که شپۆقه‌ی کردوو.

(؟) ئاماژه به‌وه ئه‌کات که واتای وشه‌که‌یان له فهره‌نگدا نه‌دۆزیوه‌ته‌وه.

- له (قامووسی زمانی کوردی)دا ئه‌م کورتکراوه و رهمز و هیممایانه‌ی به‌کارهیناوه:

(*) بۆ هاوواتا .

(:) نمونه (مثال)

() شایه‌د □

(//) دژواتا

• رسته‌ی ساز و ئاماده له زماندا

(؟) بۆ شتی به کارهاتوو سه رچاوه که ی دیار نه بیت.

ژماره کانی (1، 2، 3، 4...) بۆ وشه هاوده نگه کان به کارهاتوو. ههروهها ئه گه ره له ژیر یهک وشه یه کیشدایت بۆ فره واتایی وشه که دانراوه...

2- کورتکراره کان:

- (فه رهنگی کوردستان) له پیناو ئاسان به کارهینان و که مپوونه وهی لاپه ره کانی فه رهنگه که کومه لیک کورتکراره ی به کارهیناوه، که ئه مپیش بریتیه له دیالیکت و شیوه زاره کانی زمانی کوردی و زمانه کانی تر، به مشیوهیه ی خواره وه:

ئارا. ئارارات	بۆل. بۆلی	دۆس. دۆ. دۆسکی	سیو. سیوهیل
ئاک. ئاکری	بی. بیج. بیجوان	دۆل. دۆله مری	ش. شار. باژیری
ئاکو. ئاکویان	بیت. بیتوین	دهۆ. دهۆک	شار. شارویران
ئالا. ئالان	پا. پارسانی	دیا. دیار به کر	شاره. شاره زوور
ئامی. ئامیدی	په. په. په هله وی	رهوت. ره واندز	شاگی. شاله به گی
ئاو. ئاوی. ئاویستا	پر. پرد. (ئالتونکۆری)	ره. ره. ره وه ند	شه. شه به ک
ئه رده. ئه رده لان	پژ. پژده ری	رۆژ. رۆژ به یانی	شه قه. شه قلاوه
ئه رگوو. ئه رگوش	پین. پینجوین	رۆ. رۆست	شه م. شه مزینان
ئه نه. ئه نه دۆل	پیی. پییر. پییران	ز. زاخ. زاخۆ	شک. شکاک
ئۆ. ئۆمه ریل	پیره. پیره سنی	زا. زازا	شک. شکاک
ئیره. ئیره وان	تا. تاله بانی	زه. زه رزا	شو. شوان
بابا. بابان	تاو. تاوگزی	زه ف. زه ندا. زه نداویستا	شیر. شیروان
باجه. باجه لان	ته ر. ته رگور	زه ن. زه نگه نه	شیخ. شیز. شیخیزین
باد. بادینان	تو. تو لۆبی	زر. زر. زراری	شک. شینکایه تی
بار. بارزان	تی. تیله کۆ	ز. زیبار	ع. عربی
باش. باشه قلان	جا. جاف	زی. زیبکی	عرا. عراقی
باک. باکوور	جه. جه. با. جه باری	زییل. زی. زیلی	عه. عه بدۆیی
بال. باله. باله ک	جه ل. جه لالی	ژاوه. ژاوه رۆ	ف. فه. فه یلی
بالک. یسا (باله باله کیان)	جز. جزیره	ژ. ژه نگار	قه ر. قه رچی
بالی. باليسان	جو. جووانرۆ	سا. سا. سا بلاخ	قه ره. قه ره داخ
بان. بانه	جۆله. جۆله میرگ	سال. ساله یی	که. که رکوک
باو. باوه مهر	چی. چیا کرمانج	سه ش. سه ر. سه رده شت	که ل. که له ور
به خ. به ختیار	ح. حه سه نی	سه ر. سه ر. سه رگه. سه رلۆیی	کر. کرمانشا
به ر. به رزنجه	خا. خانه قین	سه ق. سه قز	کر. کرمانجی
به روا. به روا ری	خان. خانی	سه ل	کف. کفری
به گ. به گزاده ی کۆیه	خۆ. خۆشناو	سه لماس	کۆ. کۆیه. کۆیسنجق

(زمانی)			
کوردهستانی عیراق (زمانی)	کعر	پاشبه‌ند	پد
که‌رکۆکی (بن له‌هجه)	کک	پاشبه‌ندی تیکه‌لاو	پتد
کینایه	کذ	په‌له‌وی (زمان)	په
کورده (زمان)	کو	پیشبه‌ند	پتد
کۆبی (بن له‌هجه)	کی	پیشبه‌ند فعل	پتد
لازم (مه‌صدر)	لا	پیتی تیک به‌ستن	تد
متعدی (مه‌صدر)	مت	تازه داتاشراو	تد
مجاز	مج	ته‌ماشاکه	تم
ته‌حریف کراو	محر	ترکی (زمان)	تو
مه‌صدری تیکه‌لاو	مصد	تیبینی	تید
مه‌صدری داتاشراو	مصد	جافی (بن له‌هجه)	جف
مه‌فعل (اسم‌المفعول)	مف	جه‌مع	جم
موکریانی (بن له‌هجه)	مک	جه‌معی	جمی
ناو	نا	جنوبی (له‌هجه)	جند
ناوی تیکه‌لاو	نت	حاصل مه‌صدر	حمصد
ده‌نگه ناو	ند	ریشه	رد
نیسبه‌ت	نس	زه‌میر	ز
ناوی مه‌صدر	نمصد	زازایی (بن له‌هجه)	زا
هه‌لی سه‌نگینه	هسد	ئاویستایی (زمان)	ست
هه‌ولێری (بن له‌هجه)	هل	سنه‌یی (بن له‌هجه)	سند
هه‌ورامی (بن له‌هجه)	هو	سله‌یمانی (بن له‌هجه)	سیم
هاواتا	* (ئه‌ستیره)	شێوه‌رسته	شر
نمونه	::	شنۆیی (بن له‌هجه)	شد
شایه‌د	□	صفه‌ت	صد
دژ	//	صفه‌تی تیکه‌لاو	صدت
رسته‌ی ساز و ئاماده له‌ زمانی کوردیدا	•	صفه‌نی فاعیلی	صفا

ب - پوخته‌یه‌کی ئامانجی هه‌ردوو فه‌ره‌نگه‌که:

- (فه‌ره‌نگی کوردستان) وه‌ک له‌ پیشه‌کیه‌که‌دا هاتوو، ئامانجی ئه‌وه‌یه، که وشه‌ی زۆربه‌ی دیالیکت و شیوه‌زاره‌کانی زمانی کوردی کۆبکاته‌وه.

- (قامووسی زمانی کوردی): ئامانجی خزمه‌تکردنی زمانی کوردی و زاره‌کانی زمانی کوردی و میژووی فه‌ره‌نگووسی بووه. له‌ پیشه‌کی فه‌ره‌نگه‌که‌یه‌وه میژووی زمانی کوردی خستۆته‌پوو.

ج- قهبارهی ههردوو فهرهنگهکه:

- ئاماژهیان به قهبارهی فهرهنگهکهیان نهکردوو.

د- بهکارهینهرانی فهرهنگهکه:

- له پیشهکی ههردوو فهرهنگهکه ئاماژهیان بۆ ئه و توێژه نهکردوو، که سوود له فهرهنگهکه ئه بیینیت، به لکو به شیوهیهکی گشتی دانراوه بۆ هه موو چین و توێژیک، واته تایبته نهکراوه به بواریک یان چینیک یان توێژیکی دیاریکراو.

2- ناوهروکی پیشهکی ههردوو فهرهنگهکه:**أ- ناساندنی زمانی کوردی:**

- پیشهکی (فهرهنگی کوردستان) بایهخی به ناساندن و روونکردنهوه له بارهی زمانی کوردیهوه نه داوه، سه ره پای ئه وهی زۆربهی دیالیکت و شیوه زارهکانی له خۆگرتبوو.

- (قامووسی زمانی کوردی) زمانی به شیوهیهکی گشتی پیناسه کردوو و ئه لیت: ((زمان دیاردهیهکی زیندووی کۆمه لایه تییه، به پیتی قانونی تایبتهی خۆی ده گۆرێ، گه شه ده کات و په ره ده سینێ و له م ره وتی ته کامولهی خۆیدا زمانانی تر کاری تیندهکن و ئه ویش کاریان تیندهکا و جاری واش هه لده که وئ له م ریگه یه دا ده مرئ)). (عبدالرحمن محمد امین زه بیجی: 1977: 34). ههروهها به تیروته سه لی باسی لایه نهکانی تری زمانی کوردی و دیالیکتهکانی و شیوه زار و تایبته مندییهکانی کردوو. ههروهها ئاماژهی بۆ دهنگهکانی زمانی کوردی و پینوس و کاری فهرهنگنوسی کردوو.

ب- دهنگسازی**ج- مۆرفۆلۆژی****د- پیکهاتهی****ه- نووسراوهی**

- (فهرهنگی کوردستان) ئاماژهی بۆ ئه و خالانه سه ره وه نهکردوو له پیشهکییه که یدا.

- (قامووسی زمانی کوردی) له پیشهکییه که یدا ئاماژهی بۆ لایه نی دهنگ و پینوس و قونیمهکان و شیوازی نووسین و ژماره ی دهنگه بزوین و نه بزوینهکانی زمانی کوردی و چۆنیتی پیکهینانی دیالیکت و شیوه زار و جۆری نووسینی زمانی کوردی کردوو. ههروهها ئاماژهی به لایه نی مۆرفۆلۆژی و سینتاکسی و سیمانتیکی و زانیاری گشتگیری له فهرهنگهکه یدا کردوو.

و- ریزکردنی دهروازهکان:

- له پیشهکی (فهرهنگی کوردستان) ئاماژهی به وه کردوو که دهروازهکانی به شیوهکی دروست ریزکراوه، که چی پیت و چۆنیتی ریزبوونیانی دیارینه کردوو.

4.78%	45	727 - 682	ق
8.19%	77	804 - 727	ک
2.55%	24	828 - 804	گ
1.70%	16	844 - 828	ل
2.55%	24	868 - 844	م
2.12%	20	888 - 868	ن
1.59%	15	903 - 888	و
3.61%	34	937 - 903	هـ
0.31%	3	940 - 937	ی

له م خشتهیه کدا دهرئه که ویت، که بهرزترین ریژهی سه دی دهر وازهی پیتی (ب) له خۆی گرتوووه و (89) لاپه ره ی له کۆی لاپه ره کانی فهرهنگه که گرتوووه، که (940) لاپه ره یه و ریژه که شی بریتیه له (46.9%)، ههردوو پیتیه که واته (ئ و ب) نزیکه ی (2500-3000) وشه یه که له خۆه گرن و که مترین ریژه ش پیتی (غ) ه که تنها خاوه نی یه که لاپه ره یه و و ریژه که شی (0.10%) یه، که ئه مه ش ئه وه ئه گه یینیت دهنگی یان بلین پیتی (غ) به یه کیک له پیتیه کانی زمانی کوردی دانه نرایت، وهک خۆی له دهر وازهی ئه و پیتیه دا ئامازه ی پیکردوووه، که هاتوته ناو زمانی کوردیه وه. ههروه ها ئه وه شی وتوووه که جیاوازی له نیوان (باغ، باغچه، غار، غاردان...) له واتادا نییه و ههروه ها له نیوان (باخ، باخچه، خار، خاردان) چونکه له نه ژاددا به (خ) ئه خوینرینه وه نهک به (غ). (بروانه: فهرهنگی کوردستان: 1999: 662).

- (قامووسی زمانی کوردی) دوو بهرگه و هه ر بهرگیکی شی پیتیکی له خۆگرتوووه، واته پیتی (ئ) و (ب)، به م شیوه یه ی خواره وه:

پیت	لاپه ره	ژماره ی لاپه ره کانی	ریژه ی سه دی
ئ	244-1	244	9.91%
ب	230-7	223	9.69%
تیکرا			100%

ژماره یه کی زۆر وشه له خۆده گریت له بهرگی یه که م که (ئ)، له لاپه ره (1 - 246) ه و ژماره ی وشه کانی (1975 - 1990) وشه له خۆده گریت، له بهرگی دووهم که ته رخا نکراوه بو پیتی (ب) له لاپه ره (1 - 230) ه و ژماره ی وشه کانی (1985 - 1995) وشه له خۆده گریت، (به لام ئه و وشانه ی تیدا نییه، که به (ب+ ی، ی، ی) ده ست پیده که ن). (ئه ورحمانی حاجی مارف: 1985: 304). له ژماردنی فهرهنگه که دا بو مان دهرکه وت که ژماره ی ئه و وشانه ی به (ب) ده ست پیده کات زیاتره له و وشانه ی که به پیتی (ئ) ده ست پیده کات، که چی له پرووی قه باره وه پیتی (ئ) قه باره یه کی زیاتری له پیتی (ب) گرتوته وه، ئه گه ر سهیری (فهرهنگی کوردستان) بکه ین پیتی (ئ) فهرهنگی

كوردستان (46) لاپه‌ره‌يه و پیتی (ب)ه‌كه‌ی (89) لاپه‌ره‌يه. (گیوی موکریانی: 1999: 1- 47, 47- 136). به‌لام تا راده‌یه‌ک ناكریټ به‌راورد بكریټ به‌ه‌ردوو د‌ه‌روازه‌ی (ئـ) و (ب)ی (ف‌ه‌ره‌نگی كوردستان)، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌ی (ف‌ه‌ره‌نگی كوردستان) ته‌رخانكراوه بۆه‌موو د‌ه‌روازه‌كان، ف‌ه‌ره‌نگی‌كیش ته‌رخانكراویټ بۆ گشت د‌ه‌روازه‌كان، ناكریټ به‌راورد بكریټ به‌ ف‌ه‌ره‌نگی‌ك كه‌ تایب‌ه‌ت كراویټ به‌ یه‌ك د‌ه‌روازه، وه‌ك ئ‌ه‌وه‌ی كه‌ مامۆستا زه‌بیحی ك‌ردوویه‌تی، بیگومان چ‌روپ‌تر و ژماره‌ی لاپه‌ره‌كان و ته‌نانه‌ت ژماره‌ی وشه‌كانی‌شی زیاتر ئ‌ه‌بیټ. ه‌ه‌روه‌ها ئ‌ه‌وه‌ی ژماره‌ی لاپه‌ره‌كانی ف‌ه‌ره‌نگه‌كه‌ی مامۆستا زه‌بیحی زۆرت‌ر‌ك‌ردوو، ئ‌ه‌ویه‌ كه‌ كاری ر‌یزمانی ه‌مه‌لایه‌نه‌ی تیدا‌ك‌ردوو، كه‌ لاپه‌ره‌كانی تر‌دا باس ئ‌ه‌كریټ، كه‌چی مامۆستا گیو موکریانی ئ‌ه‌و كاره‌ ر‌یزمانی‌ه‌ی له‌ ف‌ه‌ره‌نگه‌كه‌ی خۆیدا نه‌ك‌ردوو.

2- ه‌ه‌لب‌ژاردنی د‌ه‌روازه‌كان:

- (ف‌ه‌ره‌نگی كوردستان) د‌ه‌روازه‌ی ف‌ه‌ره‌نگه‌كه‌ی له‌و وشانه‌ی كه‌ له‌ زمانی كوردی و شیوه‌زاره‌كانییه‌وه ه‌ه‌لب‌ژاردوو.

- (قامووسی زمانی كوردی) بۆ د‌ه‌روازه‌ی ف‌ه‌ره‌نگه‌كه‌ی وشه‌كانی زمانی كوردی و شیوه‌زاره‌كانی‌ش وه‌رگرتوو و ه‌ه‌روه‌ها زاراوه‌ی پ‌زیشکی و مۆسیقی و سه‌ربازی و ه‌ه‌روه‌ها وشه‌ی نوێ، كه‌ هاتوونه‌ته‌ ناو زمانی كوردی و ه‌ه‌روه‌ها وشه‌ كۆنه‌كانی‌ش.

3- جۆری د‌ه‌روازه‌كان:

أ- وشه‌كان:

- له‌ ناوه‌خنی (ف‌ه‌ره‌نگی كوردستان) وشه‌ه‌یه‌ ئاماژه‌ بۆ كاری داخوازی، ه‌ه‌شه‌ ئاماژه‌ بۆناو و وشه‌ ئه‌ركیبه‌كانی ئ‌ه‌كات وه‌ك: ئامرازی پ‌رسیار و سه‌رسوورمان و پ‌یشبه‌ند و په‌یوه‌ندی...ه‌تد، ئ‌ه‌كات.

- له‌ (قامووسی زمانی كوردی) ئاماژه‌ بۆ فرمانی تیپه‌ر و تیپه‌په‌ر و وشه‌ ئه‌ركیبه‌كان و ه‌ه‌موو جۆره‌كانی تری وشه‌ كراوه... له‌ ه‌ر دوو به‌رگه‌كه‌یدا وشه‌كانی له‌ پرووی ناو (ناوی تیکه‌لاو) و كاری (تیپه‌ر و تیپه‌په‌ر) و ئاوه‌لناوه‌وه نووسیوه‌.

ب- یه‌كه‌ مۆرفۆلۆژییه‌كان:

(ف‌ه‌ره‌نگی كوردستان) ئ‌ه‌و یه‌كه‌ مۆرفۆلۆژیانه‌ی تیدا‌نییه‌، كه‌ د‌ه‌رب‌رین له‌ فرمان و جۆره‌كانی ئ‌ه‌كات، وه‌ك راب‌ردوو و رانه‌بردوو و تیپه‌ر و تیپه‌په‌ر، ه‌ه‌روه‌ها جۆره‌كانی ناوی‌شی پشت گۆی خستبوو.

- (قامووسی زمانی کوردی) ئاماژەی بۆ ئەو یەكە مۆرفۆلۆژییانه کردوو، له ڕووی پیشگر و ناوبه‌ند و پاشگره‌وه، به‌لام ئاماژەی به‌ کاری (رابردوو، ڕانه‌بردوو، داخوای) نه‌کردوو. فرمانی تێپه‌ر و تینه‌په‌ری جیا کردۆته‌وه و ئاماژەی بۆ ناو کردوو و به‌لام جۆره‌کانی دیاری نه‌کردوو، هه‌روه‌ها ئاماژەی بۆ به‌شه‌کانی ئاخاوتنی تریش کردوو، له‌ ئاو‌ه‌لناو و ژماره و ئاو‌ه‌لکردار و چاوگی ساده و ناساده و ئامرازه‌کانیش.

ج - ئیدیۆم (التعبيرات الاصطلاحية):

ئیدیۆم له‌ زمانی کوردیدا سه‌ شێوه له‌خۆته‌گریت، که‌ ئه‌مانه‌ن:

لێکدراو، ده‌سته‌واژه، ڕسته.

1- لێکدراو، وه‌ک (چلکاوخۆر، چاوچنۆک...).

2- ده‌سته‌واژه، وه‌ک: (دانی مار، داری وا وه‌یلا...).

3- ڕسته، وه‌ک: (تالی و سویری زۆر چه‌شتوو، پارووی گه‌وره ده‌کیلینیت...). (پروانه: شیلان عومه‌ر علی: 2009:

31-32).

- (فه‌ره‌نگی کوردستان) وه‌ک هه‌ر فه‌ره‌نگه‌کانی تر بایه‌خیکی زۆری به‌و داوه، له‌وانه‌ش: (بازارگه‌رم، بازار تیز...)(پروانه: فه‌ره‌نگی کوردستان: 1999: 54)، هه‌روه‌ها (ده‌ست سه‌پی: بریتیه له‌ که‌سیک که‌ کار و پیشه‌ی یا کرداریکی وا نه‌زانی خۆیانی پێ بژین...)(هه‌مان سه‌رچاوه: 428)، یان (بوخچه‌ی نه‌کراوه: پیاویکه هه‌ر کور بێ و هه‌شتا ژنی نه‌هه‌نابیت...)(هه‌مان سه‌رچاوه: 119).

- (قامووسی زمانی کوردی) بایه‌خیکی زۆر زۆری به‌ ئیدیۆم و جۆره‌کانی داوه و هه‌روه‌ها په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌قی کوردی پانتاییه‌کی زۆری له‌ فه‌ره‌نگه‌که‌ی گرتۆته‌وه، که‌ ئه‌مانه هه‌ندیکه‌نه‌ن:

((ته‌به‌کی پر ئاشتی مالییه)): تیری و ته‌سه‌لی به‌ری شه‌ر و شوپ ده‌گری. (هه‌مان سه‌رچاوه: 35).

((له هه‌موو دیزه‌یه‌کا ئه‌سکوویه)): خۆی له هه‌موو ئیشیک هه‌لده‌قورتین.

زۆری و بۆری: چه‌ندیتی مه‌به‌ستی چۆنیتی هه‌رچی بێ هه‌ر باشه.

به‌رمالی له‌سه‌ر ئاو ده‌گه‌ری: پیاوی چاک و موسلمانه، ده‌ست و دلی پاکه

سه‌یه‌م: ریزکردنی ده‌روازه‌کانی هه‌ردوو فه‌ره‌نگه‌که‌:

1- ریکه‌ستنی ده‌روه‌ی:

هه‌ردوو فه‌ره‌نگه‌که‌ (فه‌ره‌نگی کوردستان) و (قامووسی زمانی کوردی) به‌پێی ریزبه‌ندی گۆکردن و گۆکردنی وشه‌که ریزکردوو، که‌ ره‌چاوی ئه‌لفبائی فه‌ره‌نگییان کردوو.

(فهرهنگی کوردستان) رهچاوی پیتی عه ره بی کردوووه بۆ ریزکردنی دهر وازهکانی دهرهوهی فهرهنگه که ی بهمشیهیه: (ئ - ب - پ - ت - ج - چ - ح - خ - د - ر - ز - ژ - س - ش - ع - غ - ف - ق - ک - ل - م - ن - و - ه - ی) (بروانه: فهرهنگی کوردستان: 1999: پیشهکی).

کهچی فهرهنگی (قاموسسی زمانی کوردی) بههمان شیوه دهر وازهکانی دهرهوهی فهرهنگه که ی بههمان شیوه ریزکردوووه: (ئ , ب ..) بهلام تهنا هه ر ئه م دوو پیتیه ی لی تهواوکرد...

2- ریکستنی ناوهوهی:

ههردوو فهرهنگه که، دهر وازهکانی ناوهوهی فهرهنگهکانیان به پیتی ئهلفبائی زمانی ریزکردوووه، بهمشیهیه:

(ئ - ا - ب - پ - ت - ج - چ - ح - خ - د - ر - ز - ژ - س - ش - ع - غ - ف - ق - ک - ل - ل - م - ن - و - ه - ی - ئ - و - و - ه - ی - ی) .

چوارهم: زانیارییه سه رهکییهکانی ناو فهرهنگ:

1- زانیاری ئهبارهی دهنگسازییهوه:

- (فهرهنگی کوردستان) له دهر وازهکانیدا بایهخی بهو زانیاریانه نهداوه، که تاییهتن به بواری فونهتیکی وهک: (چۆنیتی گۆکردنی دهنگهکان و تاییهتمهندییهکانی و هیز و ئاواز و برگه و یاسا فۆنۆلۆژییهکانی وهک دهنگهگۆرکی و جیگۆرکی و گونجان و نهگونجان و تیچوون و پهیدا بوون و توانهوه ...) تهنا ئهوه نه بیهت، که ئهلی دهنگی (ل) له ههندی ناوچه دا ئهگۆردری بۆ (ر) و له ههندی شوینی تریش ئهگۆردریت بۆ (ل). (بروانه: فهرهنگی کوردستان: 828).

- (قاموسسی زمانی کوردی) ئاماژهی بۆ (هیز و برگه) نهکردوووه، ئاماژهی بۆ ههندی له یاسا فۆنۆلۆژییهکانی زمانی کوردی کردوووه، بهلام بچی ئهوهی ناو یاسا دیاری بکات، بهلکو له پیتی نمونهوهی پراکتیکییهوه ئاماژهی پیکردوووه، که ئهلیت: ((له ئاوهلناوی (بهدهرف) دا دهنگی (د) له م وشهیه دا به دراوسیتی دهنگی (ف) دهگۆریت و و بهتهواوی وهکو دهنگی (ت) له دم دهردهچیت، له وشه ی (بهدهرفی و بهدهرفهسال) یشدا ههروایه...)). (عبدالرحمن زهبیحی: 1979: 145). ههروهها ئهلیت، (گۆرانی پیتیک له چهند وشهیه کدا که له زمانی کوردیدا هیه و ههمان مانایان ده بیهت، که زۆربهیان هاوواتان وهک:

ئهسپه ناخ - ئهسپه ناخ . ل 140

باخه وان - باغه وان . ل 15

ئاسمان - عاسمان . ل 29).

به شیوهیهکی گشتی زانیاری فۆنهتیکی له فرههنگه کوردییهکاندا بایهخیکی زۆری پینه دراوه، له بهرئوهی ههندی لهوانهیه که کاری فرههنگنوسیان یان فرههنگیان داناوه، شارهزاییهکی زۆریان له بواری کاری فۆنهتیکی و فۆنۆلۆژی نه بووه، یان هۆکارهکی ئهوه بووه، که خزمهتی بواری فرههنگنوسی ناکات.

2- زانیاری لهبارهی مۆرفۆلۆژییهوه:

أ- بایهخدان به پیکهاته زمانییهکان و پچاوکردنی وشه ئهرکییهکان:

(فرههنگی کوردستان) بایهخی به واتا و پیکهاتهی وشهکان داوه، وهک:

(سووی: تهماش، دلۆیستن، ههیف، سوو، جهفار، جحار، پهروش، داخ، ههجمهت، خهه، ههژمهت، تاوان، بهزهیی، خهفته، ئیش، ئازار... ئهه پرسیه به سووییه، به ئازاره...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 607) یان که ئاماژهی بۆ وشهیه ئهرکی (ئهگینا/ دنا) ئهکا و ئهلیت: (ئهگینا/ دنا وشهییکه له نیوان دوو پرستاندا بهکار دینری و دیار دهکات، که پرستهی دووهم پرستهی یهکهه پرۆن دهکاتهوه، وهکو: تۆ ئهه رۆژنامهیه بخوینهوه، دنا/ ئهگینا من خۆم دهیخوینهوه...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 304) یان که ئهلی (خۆی: کهسی سیتهمی تاکه، که سیکه نادیاره...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 378). ههروهها ئاماژهی بۆ کهرسه و وشهیه ئهرکی تری وهک ئامرازی پرسیار و سهرسوورمان و بانگکردن و پیشبهند و جیناو و ناو... کردووه، لهوانهش: (چلۆن، کوو، چهوا، چاف، چاقا، چهنی / بۆچی، ئهدی، بۆچ، ئهی، چکهس، کینه، ئایا، چما، چ...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 378, 332, 761, 799, 844, 404...).

بۆ پیشبهندیش یان ههندی پهی ئهلی ئامرازی پهیوهندی ئهمانهیه داناوه: (تا، ههرتا، تاکه، ههتا، واد، ههتاکوو، تالی، واکوو...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 207).

بۆ ئامرازی سهرسوورمانیش ئهمانهیه داناوه، وهک: (ما، ها، ئاها، توخوا، بهراستیه، ئهها، پیاو له کاتی واق و پرمانیدا بهکاری دهبا) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 341).

بۆ وشهیه مهرجیش ئهمانهیه ناوهیتاوو، (خۆزگه، بریا، بری، خۆزی، خۆزیا، کاشکی...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 375).

بۆ بانگکردنیش ئهمانهیه ناوهیتاوه، (ئایا، ئهری، ئارا...) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 3).

ههروهها ناوی جیناوه سهربهخۆکانی هیتاوه وهک، (تۆ، ئیوه، من، ئیمه، ئهوان) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 249, 861, 45, 39). و له جیناوه لکاوهکانیش ناوی ئهمانهیه هیتاوه، (تان، تی، م، فا) (پروانه: فرههنگی کوردستان: 214, 268, 844, 678). بهلام لهم فرههنگهدا کاری مۆرفۆلۆژی تینهکراوه، واته وشهکان له رووی مۆرفیمییهوه یان له رووی پیکهتانهوه لهیهک جیا نهکراوهتهوه.

که چى له (قاموسى زمانى كوردى) زهبيحيدا كارى مۆرفۆلوژى زورى تيدا كراوه و وشهكان له پرووى مۆرفيميه وه يان له پرووى پيکهاتنه وه له يهك جياكراونه ته وه و ههر كه سيك به ئاسانى ئه زانى كه ئه و وشه يه له چه ند يه كه پيکهاتوه، بۆ نمونه: (ئالوو بالوو = ئالوو + بالوو ل 62 / ئاين و ئوين = ئاين + ئوين ل 106 / ئه لماسه = ئه لماس + ه ل 169 / ئىستخدام كردن = استخدام + كردن ل 205....) ههروهها (دابهران = دا + بههران ل 79 / بال بهستن = بال + بهستن ل 49 / بالابه رزه = بالابه رز + ه ل 48....). زهبيحى نهك ههه ناوى دارپيژراو و ليكدراو بگره ئه و فريزانه شى ناو هيتاوه كه له فه رههنگدا ئه بيت وهك وشه مامه له يان له گه ل بكريت و له كارى فه رههنگنووسيشدا ئه بى له ناو فه رههنگدا جينان بۆ بكريته وه، وهك (به رگى سه فه ر، به رخي نير، به شى خوا...) (عبدالرحمن زهبيحى: 1977، 8، 34، 74، 147، 214). وشه دارپشتن به ريگاي سينتاكسى، يه كيكه له و ريگا ئه كتيڤ و چالاک و به پيز و به ره مانه ي كه له گه شه كردن و په ره سه ندنى فه رههنگى كورديدا، شوين په نجهى به روون و ئاشكرا، دياره. به م ريگايه، چه ندین پيکهاته ي سينتاكسى سازينراوى پيشوو به ره مه ينراونه ته وه له زمانى كورديدا، چ له كوردستان و چ له ده ره وه، ئه و فريزانه به گشتى له چوارچيوه ي سينتاكسد، ناويان هينراوه، هه ر به چاوى كه ره سه ي ئه مپوش، دوور له ميژوو، سه يريان كراوه ده ستيان بۆ براوه. (فاروق عمر سديق: 2013: 121). ههروهها ئاماژه ي بۆ هه موو به شه كانى ئاخاوتن كردوو، چ وهك وشه سه ره به خوكان و چ وهك وشه ئه ركييه كانه وه.. (بروانه: شكوفه حسين محمد صالح: 2017: 57-64).

ب- دياربكردى جوړى وشهكان، له پرووى:

1- نير و م:

له (فه رههنگى كوردستان) ئاماژه به هه ندئ وشه كراوه، كه ئاماژه يه بۆ نير و م و بۆ زياتر روونكرده وه ي هه ندئ له و ده ربهرينانه له فه رههنگه كه دا به كارها توه، له وان هه ش (نير و م) و (ژن و پياو) و (بۆ كچان) و (بۆ كوړ و كچ)، هه ندئ زاراوه و وشه ي تاييه تى به كار هيتاوه كه بۆ ژن يان بۆ م ئه بيت، وهك (دهسته خوشك: هاوال / بۆ كچان به كارديت ..

له هه ر دوو به رگى (قاموسى زمانى كوردى) ئاماژه به (نير و م) نه كراوه كه وشه يهك تاييه ت بيت به نير و م، ته نيا له ده سه ته واژه ي (بابانت خراپ بى) نزا يه و (بابانت شيوئ) ته نيا له ناو ژناندا باوه، ئاماژه به و جوړه وشه و ده سه ته واژانه كراوه، كه ده ربهرين له شيوه ئاخاوتنى ژنان يان پياوان ئه كات. (بروانه: عبدالرحمن زهبيحى: 1979: 10).

2- كو:

- له (فه رههنگى كوردستان) دا هيج وشه و كه ره سه و هيمايهك نيه، كه ئاماژه بۆ كو بكات.

- له (قامووسی زمانی کوردی) دا ئاماژهی به ناوی کۆ و تاک نهکردوو، بهلام ئاماژهی بهو ئامرازانه کردوو که بۆ (کۆ) بهکار دین. بۆ نمونه وهک:

(ئامرازیکێ تریش که دهبیته پاشگر، ئهویش ئامرازی (ئان) ه که پاشگری کۆیه بۆ ناوان. بۆ نمونه: (کوردان، عهجهمان، چاوانی دهر دینم). ههروهها وشهیهک پاشگری (هکه) ی ههبیته، کاتیک پاشگری (هکه) لابهین و پاشگری (ان) ی کۆمان خستهسهری دهبیته وشهیهکی کۆ، بۆ نمونه: چرا- چراکه- چراکان. منداله زیرهکهکان). (ههمان سهراچاوه: 163).

پاناوی کۆ (ئهمان) مان ههیه که تهنیا بۆ مرۆف بهکار دیت. بۆ نمونه: (نهخیر ئوتوموبیل وهستاو له دهرگای ئهمانیشیاندا...), له رپی ئامرازی (ئات) هوه که ئامرازیکێ کۆیه و به دواي ناوهوه دهلکیت، وهک: ترشیات، ديهات، شامات، شیرینیات، عیلات، کیتوات، مالات، میوهجات. (ههمان سهراچاوه: 4).

3- ناسیای و نهناسیای:

- (فهههنگی کوردستان) ئاماژهی بۆ ناوی ناسیای و نهناسیای نهکردوو.

- (قامووسی زمانی کوردی) ههچ ههیمایهکی بۆ ناوی ناسیای و نهناسیای دانهناوه و له ناو وشهکاندا ئاماژهی بۆ نهکردوو، بهلام له ناو نمونهکاندا نووسیویهتی:

(ئهکه) پاشگری ناوی نهناسراو (نکه) هوه دهنووسی و دهیکا به ناسراو (معرفه).

بۆ نمونه: (کورهکه، مندالهکه، پیاوهکه، تهشوویهکه، پیاوه ئازیهکه). (عبدالرحمن زهبیحی: 1977: 163).

(ئێ) پاشگری نهناسیاییه ئهو شتهیه. وهک: ئهسپێ (یهک ئهسپ)، کورپی (یهک کورپ). (ههمان سهراچاوه: 1977: 229).

ج- دیاریکردنی بهشهکانی ئاخوتن له دهرواجهکهدا:

- دهربارهی بهشهکانی ئاخوتن (فهههنگی کوردستان) زۆر به بلاوی باسی نهکردوو، بهلکو جار جار ئاماژهی به ههندیکیان کردوو، بۆ نمونه:

له وشه (شیرین) و (پۆسته) دا ئهلیت: شیرین: (ناوی ئافرهتانهل 656) و (پۆسته) (ناوی نیرینهیه ل 501).

هه ره له باره (فرمان) هکانه وهش، ئاماژهی به تیپهپی و تیپهپی فرمانهکان نهکردوو. ههروهها ئاوهلناوهکانیش دیاری نهکردوو و بگره بهشهکانی ئاخوتنی تریش ...

- (قامووسی زمانی کوردی) ئاماژهی بۆ ههموو بهشهکانی ئاخوتن کردوو، بهم شیویهیهی خوارهوه:

له بهشه ئاخوتنی (ناو) دا باسی کردوو، بهلام ئاماژهی بۆ جوهرهکانی ناو نهکردوو، وهک ناوی (گشتی و کۆمهل و تاییهت و بهرجهسته و نابهرجهسته...) بهلام ئاماژهی بۆ ناوی ناساده کردوو.

له (ئاوهلناو)دا ئاوهلناوهكاني ديارى كردوو و جوړى ئاوهلناوهكانيشى دارشتوو. ئاوهلناوهكان دهبيته چهند بهشيكهوه وهك ئاوهلناوه ليكدراو و دارپژراو و ئاوهلناوى بكهري و ئاوهلناوى بهركارى. بۆ نمونه: (ئازا: بهجهرگ و نهترس ديت / بازاړى: كالاي خراپ / ئالۆز: حالهتى تيكهالاوى يان بزۆك. ههروهها ههندى لهو نمونانه: (بهرچاوتنگ، ئاسوده، بالشكاو...))

بههوى پاشگري (تر و ترين)هوه دهتوانين پلهكاني ئاوهلناو بهراوردوو بالا ديارى بكریت بۆ نمونه: (باش — باشتر — باشترين...هتد). (عبدالرحمن زهبيحی: 1979: 40).

له (جيناو)دا له ههردوو بهرگى فهرههنگهكهدا جيناوهكاني ديارى كردوو. وهك:

(ئو) جيناوى نهچراوى (ملكى)يه، بۆ دوهم كهسى كو بهكارديت. نمونه: مالو و خرا نهبي. چۆنوو توانى ههليگرن. ههروهها جيناوى نهچراوى كهسى دوهم كهسى كو به كاتى رابردوودا بۆ نمونه: خواردوو!؟ بۆ چى سووتاندوو؟ ئه جيناوه هاوواتايه لهگهڵ (تان).

له (ژماره)دا بهشيوهيهكى سه بهخۆ و ديار ئاماژهى به ژماره نهكردوو و پروونكردهوى لهسهه ژماره نهداوه. تنها به نمونه له چهند رستهيهكدا نووسيوهتى. وهك: له پاشگري (هكى)دا كه به ناوى ليكدراوه دهلكيت. نمونه دوو پشتهكى، سى جرتكهكى، چوار مهردهكى، پينج خشتهكى. (عبدالرحمن زهبيحی: 1977: 164). بهنمونه له وشهى (ئهئقهست)دا ژماره هاتوو. وهك: دوو سهعاته لهوئ چهقيوه بهئهئقهست ناروا. (ههمان سههراوه: 181). له ئاوهلناوى (بزر) زهبيحى نمونهى هيناوهتهوه به ژماره. دوو سى رۆژيکه جوامير بزره. (ههمان سههراوه: 1979: 85). ئيمرۆ بايى نيوو ديار هه ماستيان كرپوه. (ههمان سههراوه: 9). رهزى مهلا قادري سيتهك ههزار بنهميو دهبوو. (ههمان سههراوه: 106).

له (چاوگ)دا زهبيحى لهبهههوى دوو بهرگى (و) و (ب) له فهرههنگهكه تهواو كردوو. لهبهههوى نهيتوانيوه بۆ ههموو پيشگرهكان نمونه بهيئيتهوه. تنها ئهوهى بهردهسته لهم دوو بهرگهدا. بۆ نمونه: ههلبژاردن، ههلبيرين، ههلبهزين، تىبيرين، دابيرين، پىبران، لى بهستن...هتد. كهچى ئاماژهى به جوړى تينپهري و تينهپهري چاوگهكان كردوو و ههروهها ئاماژهشى به چاوگى ساده و دارپژراو و ليكدراو كردوو.

له (ئاوهلكردار)دا ئاوهلكردارهكاني ديارى نهكردوو يان رهمزيكى بۆ دانهناوه كهجيايبكاتوه، بهلام بههوى وشهكانهوه كاتيك خراوته ناو رستهوه ئهوهى ديارىكردوو، بۆ نمونه: بۆ بهشه ئاخواتنى ئاوهلكردار به زورى دوو دهسته وشه بهدى دهكهن. دهستهى يهكهم وشهى وهك: (ئىستا، ئهمرۆ، دوينى، سبهينى، پار، ئيره، لهوئ، لهژير، لهسهه...). دهستهى دوهم وهك: (خيرا، هيدى، باش، خراپ، زور، فره...). (ئهوپحمانى حاجى مارف: 2014).

121). زهیبی زۆر بهی ئەو دوو دەستەییە خستۆتە ناو رستەوه. بۆ نموونه: نهخۆشهکه تان ئەمڕۆ چۆنه؟ (عبدالرحمن زهیبی: 1979: 41).

(پیشبەند) له لای زهیبی نیشانهی (پیب) بۆ داناوه. هه ندیک جار به پریپۆزیشن دهوتریت پیتناو. پریپۆزیشن له زمانی کوردیدا بریتین له (بۆ، له، تا، ه، وهک، بی، به). پیشبەندهکان دهکونه پیتش ناو، یان جیناو یان ئاوه لئاوه وه بۆ نیشاندانی په یوهندی نیوان ئەو وشانه له گه ل وشهکانی دیکه ی هه مان رستەدا. پیشبەندهکان له هه ر دوو ئاستی زمانی (مۆرفۆلۆژی و سینتاکس) دا دهوری گرنگ له پیکه وه گریدانی به شهکانی رستەدا ده بینن. بۆ نموونه:

(بۆ) وهک: ئەم قاموسه م بۆ کوردان نووسیوه.

(تا) وهک: تا رۆژ سۆبه مان داگیرساند گه رمان نه ده هاته وه.

(له) وهک: چاوی پرپوو له ئاو.

(تا) وهک: تا بنه بانی ئەشکه وته که چووین.

(بی) وهک: بی قه زابی ئیجگار واش نا.

(به) وهک: به ئومیدی تو خودایه.

ئەو نمونانە ی سهره وه نمونە ی ناو فه ره نگی (قاموس ی زمانی کوردی) زهیبی هیه.

بۆ (ئامرازی پێوهندی) له نمونەکاندا ئاماژه ی پیکردووه، وهک:

ئیه برۆن منیش دیم. ل 242.

مندالینه بچن بۆ خۆتان یاری بکه ن به لام جله کانتان پیس نه که ن. ل 212.

تو ئیستا بچۆ به لکو له وئ بی. ل 213.

بۆ (ئامرازی بانگکردن و سه رسووپمان) به روونکردنه وه ی له رسته کاندای ئاماژه ی پیکردووه، وهک: (ئە ی)

ئامرازی بانگکردنه و له دوا ی ناو دیت و له گه ل دوا یه مین پیتی تیکده کریته وه. بۆ نموونه: دا وهره کورپه! هۆ مامه که به جیم مه یه له.

دیاریکردنی ئامرازی (به هبه) سه رسووپمان و نارەزایه تی و ناخۆشی به کار دیت. نموونه: به هبه! وه للاً بابە ته واومان کرد. (هه مان سه رچاوه: 1979: 223).

ناوی دهنگی (ئای) یش بۆ سه رسووپمانیکی زۆر به کار دیت. نموونه: ئای ئای!! خۆلێشم مۆر ده بیته وه.

ئامرازی بانگه یشتن بۆ روونکردنه هه موو جو ره بانگراویک، چ ئاده میزاد، چ غه یری ئاده میزاد، چ ناوی مه عنه وی... بیت، به کار ده بریت وهک: (ئە ی، هۆ، هی، یا...). (ئە وره حمانی حاجی مارف: 2014: 11). (ئە ی) ئامرازی بانگه یشتنه.

بۆ نموونه: ((ئە ی بلبولی بیدانه من و تو...)). (عبدالرحمن زهیبی: 1977: 195).

بۆ (پارتیکل) له هەردوو بەرگە کەیدا لە ناو رستهکاندا ئاماژەى پیکردوو، وەک:

(جا، ئەمجا، سا، ...هتد). دەگرێتەو. بە تەنها هیچ مانایەک نادن بە دەستەو، بە لکو له رستهدا بوونیان دیاریدەکریت.

بۆ نمونە (ئەمجا) له هۆنراوەیەکی پیرەمێرد بۆمان روون دەکاتەو بۆ نمونە: ((ئەمجا دەچووێتە شارەو ناو مالى

عاسیمه)). (عبدالرحمن زەبیحی: 1977: 170).

له وشەى (ئەگەرێکو) هاوواتای ئەگەرکو له رستهکەدا جا باشە ئەگەرێکو لهوێ نهبوو چیبکەین.

(با) وەک: با ئەو بچۆلەیه بەر دەستی چیشتکەرە که بێ.

(جا) وەک: جا ئەو چیه؟ هەر ئاو خواردنەو یه.

3- زانیاری واتایی:

- دەروازەکانی (فەرهنگی کوردستان) زانیارییە واتاییەکانی لهخۆگرتوو، له کاتی ناساندن و روونکردنەو ی

دەروازەکانیدا، لهوانەش: (دژواتا، هاوواتا، سیاق ، دەستەواژە).

- دەروازەکانی (قامووسی زمانی کوردی) بایهخیکی زۆری به بواره واتاییەکان داوه و له روونکردنەو ی

دەروازەکانیدا ئاماژەى پێیان کردوو، لهوانەش (دژواتا، هاوواتا، هاودەنگ/هاوپیژ، فرهواتا) نمونەى زۆریش بۆ

هیناوتەو ه .

4- زانیاری له بارهى بهکارهینان و شیوازوه:

أ- کۆنى و نوویی وشه:

- له (فەرهنگی کوردستان)دا، ئاماژەى بۆ کۆنى و نوویی وشەکان نهکردوو. بۆ ئەو وشە فەرهنگساز ئەبیت له

پیشهکی فەرهنگە کەیدا ئاماژە بهو بکات، که وشەى کۆن و نوویی لهخۆگرتوه، یان نا.

- له (قامووسی زمانی کوردی)ش ئاماژە بۆ کۆنى و نوویی وشەکان نهکراوه، تەنها ئەو ئەبیت هەندى نمونەى

هیناوتەو، که ئاماژەى بۆ میژوووه کۆنەکەى کردوو، به وینه له بارهى وشەى (ئاسن)هوه ئەلى: (مه‌عه‌دەنىکی کهوه

رهنگه له زۆر پيشه‌سازيه‌کانى ئەم زه‌مانه‌دا له‌کارده‌کرى، مرقف له زۆر کۆنەوه (3000 سال پيش عيسا، له ئوور

جنوبى عيراق) ئاسنى ناسيووه و دۆزینه‌و ی کارى گه‌وره‌ى کردۆته سه‌ر ژيانى کۆمه‌لايه‌تى و شارستانيتى و به‌ره‌و

پيشى بردوه. (عبدالرحمن زەبیحی: 1977: 30).

ب- ده‌گه‌نى و بلاوى وشه:

- (فەرهنگی کوردستان) هیچ هینا و رەمزیکى بۆ دەگمەنى و بلاوى وشەکان دانەناوه.

- (قامووسی زمانی کوردی)ش هیچ هینا و رەمز و باسیکی بۆ دەگمەنى و بلاوى وشەکان دانەناوه.

ج- رپژەى به‌کارهینان:

- (فهرهنگی کوردستان) ئهو وشانهی دیاریکردوو، که بۆ تووژیکی تایبتهت به کاردیت، بۆ نموونه ئهو وشانهی تایبتهتن به منداڵ و یارییهکانیان، وهک (بف): (بفه، وشهیهکه بۆ ترساندن منداڵان به کاردهبری تا دست له ئاوروچتی پیس نهدهن) (پروانه: فهرهنگی کوردستان: 110)، لهو وشانهی بۆ یاری منداڵانه به کاریهیتناوه، وشهیه (باریسه): (فرپۆکهی منداڵانهیه، که با دهیخوولینتهوه) (پروانه: فهرهنگی کوردستان: 110).

- له (قامووسی زمانی کوردی) ئهو وشانه دیاریکراوه که بۆ تووژی جیا به کاردیت. وهک: (بفه) وشهیهکه منالی ساوای زمان پشکووتوو دهیلی و گهورهی پی له ژان و ئیشی جیگایهکی لهشی ئاگادار دهکا، گهوره به منالی دهلین بۆ مهنع کردنی له کاریک. (عبدالرحمن زهییحی: 1979: 93).

(بهبه) مندالی ساوا... ئهم وشهیه له زمانی منداڵهوه هاتوه که به هاوچهشنیکی خوی دهلی و گهورهش وهری گرتوه و به مندالی دهلیتهوه و بۆ لاواندنهوه و ژیرکردنیش به کاری دینج. (همان سهراچاوه: 135).

ههروهها یاری منداڵان وهک: (بازلین) یاریهکی منداڵانهیه له کوردهواریدا زیاتر کچۆله دهیکه. ئهم یارییه به چهند کهسانیک دهکری، هه ریهکهیان سی یا پینچ پارچه زیخی پان دینج و پاش ئهوهی به (لینکداهیتان) یا (تهرویشککردن) دیاری دهکهن کئ له پیش هه موواندا یاری دهکات... (همان سهراچاوه: 36).

د- رێپێدان و رێپێنه دانی به کارهیتانی وشه (تابۆکان):

- له (فهرهنگی کوردستان) هه ندی لهو وشانهی که ئه چنه خانهی وشه تابۆکان، هه ندی لهو وشانه ناویان هاتوو، بی ئه وهی ئاماژهیان بۆ بکات، له وانهش: (به چه وان، تیلک، سه گباب، سه ره سه ره، کوسکهش) (پروانه: فهرهنگی کوردستان: 66, 271, 581, 566, 789).

- (قامووسی زمانی کوردی) ئاماژهی بۆ وشه تابۆکان کردوو هه وه و روونیشی کردۆته وه، له وانهش:

(باتو) گونی ئاده میزاد. بۆ نموونه: ئهو منداڵه باتوی ئاوساوه. (عبدالرحمن زهییحی: 1979: 14).

(بان) لهم وشهیه رستهی سازکراوی هیناوه ته وه. به سه ره ده بانج، به قوون نابانج. (همان سهراچاوه: 53).

(باکردن) ئهم کاره ئاوسانی زگی ئاده میزاد له ئه نجامی خواردنی هه ندی خواردنی هه ندی خواردنه مهنی که زگ

ده ئاوسین وه کو بامی و پیواز و... یا هه ره له بهر زۆر خواردن و خواردنه وه. (همان سهراچاوه: 44).

له کاری (بهردان) فره واتای 3- ترکه ندن هاتوو. بۆ نموونه: هه ر منداڵه که که یه کیتی به رده دا و دایکی چه پۆکیکی پیداده دا. (همان سهراچاوه: 161).

(بزپۆه کردن) وه کو کار په نجه له پاشه لی که سی راکردن، بۆ توپه کردن یا گالته پیکردن. (همان سهراچاوه: 85).

(ئاوهاته وه) هاتنه ده ری (مهنی) له ئامرازی نیرینهی ئاده میزاد و هه ندی گیانداری تر، له کاتی جوتبوونی نیرینه و میننه یان به هه ر شیوهیه کی دیکه. (همان سهراچاوه: 1977: 94).

ه- زانیاری لهبارهی ئاست و رۆشنیبری خه‌ک:

- (فهره‌نگی کوردستان) ئاماژه‌ی به‌و جوهره‌ زانیاریانه‌ نه‌کردوو، له‌باره‌ی ئه‌و وشانه‌ی که تایبه‌تن به‌ جوهریکی تایبه‌تی خه‌ک و بۆ ئاستیکی به‌رز به‌کاربه‌یت، که ئایا ئه‌و وشه‌یه‌ په‌تییه، یان گشتییه، یان زانستی، یان ئه‌ده‌بییه، یان تایبه‌ته‌ به‌ بوا‌ری فیزییا یان گه‌ردوون، یان یاسا...

- (قامووسی زمانی کوردی) زانیاری له‌ باره‌ی پیگه‌ی ئاستی خه‌کی و رۆشنیبریان نه‌داوه، به‌لام له‌ چه‌ند وشه‌یه‌که نه‌بیت ئاماژه‌ی به‌ هه‌ندیک له‌وانه‌ کردوو، بۆ نمونه:

(ئه‌نیکه) هه‌ر شتیکه‌ کۆن ... زه‌بیحی ئاماژه‌ی به‌وه‌ کردوو که که‌م له‌ کارده‌کری و خه‌لکی لادی و نه‌خوینده‌وار هه‌ر (عه‌نتیکه) ده‌لین. (عبدالرحمن زه‌بیحی: 1977: 176)

(ئه‌هلی ئیمان) خوا په‌رستن، ئیماندارن. (هه‌مان سه‌رچاوه: 193).

(ئه‌هلی بازار) ئه‌وانه‌ی له‌ بازار کاسبی ده‌که‌ن، بازگان و دوکاندار و ... (هه‌مان سه‌رچاوه: 193).

(ئه‌هلی ته‌قوا) ئه‌و که‌سه‌ی ملکه‌چی فه‌رمانی خواجه، ئه‌وه‌ی له‌ کار و کرده‌وه‌ی پیچه‌وانه‌ی ئامۆژگاری دین خۆی ده‌پاریزی. (هه‌مان سه‌رچاوه: 193). زه‌بیحی ئه‌و که‌سه‌نه‌ی دیاریکردوو که له‌ کاره‌کانیادا پیشه‌ی جیاواز ده‌که‌ن.

ناوی (بانو) ژنی گه‌وره‌ پیاوان، ژنی به‌ریز و له‌ خانه‌دانی گه‌وره. (هه‌مان سه‌رچاوه: 1979: 58).

و- زانیاری پێوانه‌یی و ناپێوانه‌یی له‌باره‌ی خودی هه‌مان وشه‌:

- له‌ (فهره‌نگی کوردستان) هه‌یچ پێوه‌ریکی دیارینه‌کردوو بۆ دیاریکردن و ناساندنی زمان، که ئایا ئه‌و زمانه‌ میلییه، ئه‌ده‌بییه، فه‌رمییه، نافه‌رمییه....

- له‌ هه‌ر دوو به‌رگی (ئ - ب) ی (قامووسی زمانی کوردی) ئاماژه‌ی بۆ هه‌یچ زانیاری خودی زمانه‌که‌ له‌ باره‌ی پێوانه‌یی یان ناپێوانه‌یی نه‌کردوو. که ئه‌و زمانه‌ میلییه، یان ئه‌ده‌بییه، یان فه‌رمییه، یان نافه‌رمییه....

ز- زانیاری له‌باره‌ی به‌کاره‌یتانی جیگه‌ی وشه‌ و شوینی به‌کاره‌یتانی:

- (فهره‌نگی کوردستان) ئاماژه‌ی بۆ شوینی وشه‌کان کردوو، هه‌یچ لاپه‌ره‌یه‌که‌ نابینین که ئاماژه‌ی بۆ شوین یان شیوه‌زار یان دیالیکتی وشه‌که‌ نه‌کردبیت.

- له‌ (قامووسی زمانی کوردی) دا زۆر لیته‌توانه‌ زانیاری له‌ باره‌ی شوینی به‌کاره‌یتانی زۆربه‌ی زۆری وشه‌کان نووسراوه، ته‌نانه‌ت هه‌یما بۆ شوینه‌کانیش دانراوه (با - بادینی، بک - باکوری، جند - جنوبی، زا - زازی، مک -

موکریانی ... هتد)، هه‌ر وشه‌یه‌که‌ نووسراوبیت له‌ ته‌نیشتیوه‌ ئاماژه‌ی به‌ شوینی به‌ کاره‌یتانی کراوه. بۆ نمونه:

(ئارفته) سنه‌یه، هاوواتای له‌ باکوور پفته. (عبدالرحمن زه‌بیحی: 1977: 20).

(ئوخژه) موکریانیه. (ل 113).

(ئەشکەنجە) پەهلەویە. (ل 157).

(برژاو) موکریان، سلیمانی، هەولێری، کەرکۆکی، واتە وشە (برژاو) لە وشوێتانه (چوار) شار بەکار دێت. (ل 71).

بەرسک: سلیمانی. تەماشای بەرزگ. (ل 170).

(بەرانیۆز) سنهییە. (ل 153).

(بەق) هەورامیە. (ل 203).

(بەهی) بادینیە. (ل 226).

5- زانیاری گشتگیری (الموسوعیە):

أ- زانیاری ئەبارە ناوەکان:

1- کەسەکان:

- لە (فەرەنگی کوردستان) ئاماژە بۆ ژمارەیهکی زۆری ناوەکان کراوە، لەوانەش (تاهیر): (باباتاهیری هەمەدانی، هەستیاریکی کوردی ناودار، یەكەمین کەسێکە کە لە دواى پەیدا بوونی ئیسلام هەلبەستی بە کوردی دانایى یا دەسکەوتیب و مابیتەوه) (بەروان: فەرەنگی کوردستان: 216) هەروەها ناوەکانی (خدرۆک، پیران، بەتلیس، جامی، داماو، پەرتەو...).

- لە (قامووسی زمانی کوردی) بە دیاریکراوی باسی ناوی کەسەکان نەکراوە، بەلام لە ڕینگای وشەکانەوه ئاماژە بۆ ناوی کەس کراوە. بۆ نمونە: لە ناوی (ئەخت و چار) لە تورکیا ناوه بۆ پیاوان، حاجی ئەختیی (محەمەد ئەفەندی محامیی - باقی تووژۆ -) یەکیک بووه لە ناودارەکانی شۆرشى شیخ سەعید. (عبدالرحمن زەبیحی: 1977: 125). (ئاخوران بخوران) زاخورانی عەشیرەتییکی کوردن لە مەلبەندی هەوشاری کوردستانی ئێران. (عبدالرحمن زەبیحی: 1977: 10).

(ئیمام) -ئیمامی بکر، ئیمامی عومەر، ئیمامی جەعفەری (شیعە) کە یەكەمیان (ئیمامی عەلی) و ئاخریان (مەهدی)یە. هەریەك لەو چوار کەسەى کە پاش پیغەمبەر (دخ) خەلیفەى ئیسلامیان کرد. بۆ نمونە: ئیمامی ئەبوبکر، ئیمامی عومەر، ئیمامی عوسمان، ئیمامی عەلی. (هەمان سەرچاوه: 222).

لە ناوی (بارە) ئاماژەى بە شاعیری کورد (خان)یەوه کردووه. کە لە نمونە: لە بارەى (خانیی) شاعیری گەورەى کورد زۆر شت نووسراوه. (هەمان سەرچاوه: 1979: 25).

(بهیت) شیوهیکی فولکلوری ئهدهبیاتی کوردیییه، بۆ نموونه: بهیتی کاکه مهه و خاتوو زین، بهیتی خهج و سیامهه، که ناوی (مهه و خاتو زین و خهج و سیامهه) ههتاوه وهکو کهسانیکی دیاری ناو ئهدهبیاتی کوردی باسدهکرین. (هه مان سهراوه: 228).

2- ئاژه لهکان:

- له (فههنگی کوردستان) ناوی ههندی له ئاژه لهکان هاتوو، له وانهش: (تاجی/تانجی/تاژی/بۆنجی... فیل، شیر....
- له (قامووسی زمانی کوردی) ناوی چۆر هه ئاژه له هاتوو و پوونکراوه تهوه، له وانهش:
- ئاروان: وشتریکی سی به هاری بینوه.
- ئاروان لۆک: وشتری نیر که چوار به هاری بینیی.
- ئاروان وشتر: وشتری مینیهی چوار به هاری دیتوو.
- ئاروانه: وشتریکی (چ نیر چ می) چوار به هاری دیتی. ئه و چوار ناوه ئاژه له که به شیوهزاری ناوچهیی موکریانی نویسیویه تی. (عبدالرحمن زهییجی: 1977: 15).
- ئاسک: گیانداریکه کاویژ دهکات، دهست و قاچی باریک و دریژن، چاوی رهش و جوانه، به خیرا راکردن به ناوبانگه، گۆشتی ناسک و خۆشه. (ل 29).
- ئاله تاج: مراویکی سپی خالخال کیتییه، په لیبکی سهوزی سی سوچی له سهه سهرییه تی. (ل 63).
- وهکو بالنده (ئه سهه شینه) بالندهیه کی رهنگا ورهنگه، له که ره واله گه وره تره، له کاتی هه لفرینا دهنگیکی لینه دی له حیهی ئه سهپ دهچی. (ل 140).
- (ئه سهپی) یه زینده وهریکه له بهر پیسو پلۆخی له له شی مرۆف و ههندی گیانداری تر وهکو (مهیمون و ...) دا په یاده بی. ههروهه له ناو ههندی خۆراکیش هیه وهکو (گه نم و جو و برنج و ئارد ...). (ل 141).
- ئیهستر: گیانداریکی به کاری چوار په ل قایمه، له جووت بوونی نیره کهر و مایین په یاده بی، له کوردستان بۆ سواری و باره بهری که لکی لی وهرده گیری. (ل 232).
- باز: بالندهیه کی گۆشتخۆری وریای خیرایه، نزیکهی سی چل سانتیمه تر دریژ ده بی، بالی کورت و باریکه، دندوکی خواره و به سینگ په له په لهی رهشی تیدایه. (عبدالرحمن زهییجی: 1979: 30).
- باشۆکه: بالندهیه کی ده نوک که وانه ییه، له واشه بچو کتره، راوه چۆله کهی پیده کریت. (ل 41).
- باشو: بالندهیه کی راوکه ری بچۆله یه که دریژی دهوری سی سانتیمه تر ده بی، چاوی زهردن، پشتی که وه رهنگ و بهر زگی سپیه په له په لهی زهردی تاریکی تیدایه، له ههوا بالندهی تر دهگری و جار و باریش هیلکهی په له وهران دهخوا، له کوردستانی خۆمان هیه. (ل 41).

باقۆ: جوړیک ماسی زلی بی پوله‌که‌ی بی درکه، دهمی له باتی ئه‌وه‌ی وه‌کو ماسی دیکه له له‌شی باریکتر بی پاتره و جوتی سمیلی یه‌ک داوی ئه‌ستور که له هر له‌یه‌که‌وه ده سانتیمه‌تر دریژ ده‌بی ... شیعه خواردنی گۆشتی ئه‌م ماسییه‌یان به‌لاوه حه‌رامه. (ل 43).

بانبانک: گیانداریکی کیوییه له شیوه‌ی (سموره)، ده‌سته‌کانی له قاچی کورتترن، ره‌نگی به‌پیی وهرزی سال ده‌گوریت، که‌وله‌که‌ی بو هه‌نی شتی وه‌کو (کیسه‌باخه‌ل) و (به‌رگه‌کالان) به‌که‌لک دیت، بویه له زستانا که ره‌نگی سپی و جوان ده‌بی زیاتر هه‌ولی راوکردنی دهری، له ناو (غه‌ل) ه به‌راندنا ده‌ژی، له‌ناو کورده‌واری ده‌لین ئه‌م گیانداره زیڤ ده‌دزی و ده‌یشاریته‌وه. (ل 53-54).

باوکه: نیره‌ی بالنده و په‌له‌وه‌ری وه‌کو چۆله‌که و پاساری و په‌ره‌سلیرکه و... (ل 60-61).

بزن: گیانداریکی گیا خوری کاویژکه‌ره، دوو شاخی هه‌یه به‌ره‌و دواوه ده‌شکینه‌وه، ردینیکی دریژ و کلکیکی کورتی هه‌یه، شیردی دها و له‌شی موو دایووشیوه. (ل 87). هه‌روه‌ها (بزنه‌دۆخه، بزنه‌قسر، بزنه‌کورانه، بزنه‌کیوی ... هتد) ئه‌و جوړه بزنانه‌ش هه‌یه.

بولبول: بالنده‌ییکی پچکولانه‌یه به ئه‌ندازه‌ی چۆله‌که‌یه‌ک، ره‌نگی پشتی که‌وه‌یه‌کی ئامال سوور و به‌رزه‌گی زه‌رد، ده‌ندوکی بچوک و خوی به‌تیکراییی جوان و ژیکه‌له‌یه، ده‌نگی زۆر خۆشه. (ل 111).

بوۆ: گیانداریکه له وشکانی و ئاوا ده‌ژی، پیستیکی لینجی هه‌یه، پنۆک پنۆک ره‌ش و قاوه‌یی تیدایه، له ئاوا (گه‌را) داده‌نی، به‌گه‌راکه‌ی ده‌لین (سه‌ره‌میکوته). (ل 120).

به‌راز: گیانداریکی به‌هیز و قورسه، له‌وانه‌یه به‌چکه‌ی خویان به‌شیری مه‌مکان به‌خپوده‌که‌ن، سمی هه‌یه، پیستی ئه‌ستوره، تووکه کورت و ره‌قه، لمبوزی هه‌یه، دوو ددانی له‌ولاولای دهمی هاتونه‌ده‌ر(شفره‌)یان پیده‌لین، بو خوپاراستن و شه‌رکردن که‌لکیان لی وهرگری. (ل 151).

به‌رزه‌چوپه: هه‌شوره‌یه‌که وه‌کو (کولله) وایه، به‌لام بچوکتیه و ره‌نگی شینه، له ناو ده‌غلاندا ده‌ژی، هه‌میشه زیقه‌زیق و جیره‌جیر ده‌کا و ده‌نگی تیژه. (ل 168-169).

به‌رگاییکه: بالنده‌یه‌کی بچوکه له تیره‌ی چۆله‌که و کاتی جوتیر جوت لی ده‌خورئ له‌به‌رده‌م جوتۆکه‌وه هه‌لده‌قونی. (ل 173).

به‌ق: نیره‌که‌و ل 203).

3- پوهه‌که‌کان:

– (فه‌ره‌نگی کوردستان) ژماره‌یه‌کی زۆری ناوی پوهه‌که‌کانی هیناوه، له‌وانه‌ش: (ئاغچی واش: گیایه‌کی گول سپییه و بونی خۆشه و گولاوی لی ده‌گرن) (پروانه: فه‌ره‌نگی کوردستان: 10) هه‌روه‌ها (چۆل): (گیایه‌کی به‌هارییه

له میرگاندا دەرووی و ئاژەل حەزی لێدەکات) (بەروانە: فەرھەنگی کوردستان: 287)، ھەرۆھە پووھکی (بزیزی: گیایەکی بەھارییە، کویتانییە، سی و چوار لق دەردەکات، گۆلێکی سپیبات دەگریت) (بەروانە: فەرھەنگی کوردستان: 108).

– له (قامووسی زمانی کوردی) دا ناوی ژمارەیهکی زۆری پووھ ک و گیا نووسراوه و زۆر بەیانی شیکردۆتەو و زانیاری زۆری له بارەیانەو داوه بۆ نمونە وەک:

ئالووبالوو: بەری دارێکی دەسچینە ھەر بەم ناو، شێوێ خڕ، پەنگی سوورێکی مەیلە و پەشە، تامی شیرینە و تۆزی مزرە. له کوردستانی ئێران زۆرە و له ھەندێ شوینی عێراقیش ھەیە. وەکو میوھێکی ھاوینە دەخوری و له باتی ترش دەکریتە ھەندێ چیشتان، پێچال و رۆب و شەربەتیشی لێ دەگیری، وەکو (چا)ش دەم دەکری و دەخوریتەو. (عبدالرحمن زەبیحی: 1977: 62).

(ئالەکوک) ناوی گیایەکی بەھارییە، ھەر زوو له پەنا پەنۆ بەفران سەر دەردینی، له شنگ دەچی، بەلام گەلای پانترە و توکن، بستیک بەرز دەبیتەو، گۆلێکی زەردی ھەیە، پەنگی کەم له زەوی دەچیتە خوار، بنیکی خڕی ھەیە دەخوری. (ل 64).

ئەسپەرە: گیایەکی بەنی پێ زەردەکەن. (ل 140).

ئەسپەناخ: گیایەکی بەھاری دەشتەکییە، گەلای پانە و لاسکی باریک و شلکە، له رۆژھەلاتی ناوھەرێستان چۆتە ئوروپا. له کوردستانی عێراق پێ دەلین ئەسپەناخ. ئەپەندەر، ئەسپیندار... ھتد (ل 140).

ئەسپینگ: گیایەکی دەشتەکی بەھارییە، گەلای باریک و درێژ و گرنج گرنجە، له چیا و دەشتی کوردستان زۆرە، بە خۆیو دەخوری. ھاوواتاکە ئەسپینگە. (ل 141).

ئەسریلک: گیایەکە، گۆلی جوانە، بنیکی ئەستوری ھەیە کە مادەیهکی نووسەکی تێدایە، له گەلای شوینی کوردستان شین دەبی. (ل 150).

بابنەپێچ: گیایەکی بۆن خۆشی لاسک سەوزی باریکی گەلا وردی بەھارییە، گۆلی سپییە و له ناوھەرێستان تۆزی زەردە و بۆنی خۆشە، بۆ ھەندێ داوودەرمان بەکار دیت. (ھەمان سەرچاوە: 1979: 10).

باپیری: جۆرە ھەناریکی ترش و شیرن (مزرە). (ل 13).

بادام: میوھێکە دەخوری، دارەکە دەسچینە (کۆییشی ھەیە)، له کوردستان زۆرە، پەرە له ماددە چەوری و شەکرێ میوھە، له کوردستان بۆ خواردن و داوودەرمان بەکاری دین. (ل 16).

بارپزە: گیایەکی لاسکی درێژ و پەش باو، گەلای ورد و سێ گوشەییە، بە کەرەوز دەچی، له شاخان لەو شویتانە کەم ئاویان ھەیە شین دەبی. (ل 29_30).

باقله: گیایه که ساله و سال دهچیندری، هاوشانی (لۆبیا)یه، جار هیه گهزیک بهرز دهبیتهوه، خواردنی بهری ئه م گیایه مروقد پی تیر دهبیته. (ل 43).

باقۆ: ههنجیریکی پیش ئهوهی به چاکی بگا، وهریبی. (ل 43).

بالنگ: میوهیه که له پهگهزی پرتهقال و نارنج، تویکی زر و ئهستور و زهرده، دریژوکه و گهوره و قورسه، بۆنی خوشه، دهکریتته مرهبا و شهربهته. (ل 50).

بامی: گیایهکی دهسچینی گهلا پانی یه کسالهیه. گهلاکانی به گهلائی گوله هیزو دهچی. (ل 52).

بهمیو: تاکه داریکی ترییه. (ل 106).

بهرسیله: ترییه که هیشتا ئاوی تینهگه رابی و شیرین نه بووی. (ل 170).

به ندۆکه: گیاییه که به هاران له دم جوگا و چه مان شین دهبی. بۆ خواردن دهس ددها.

کوزه له و به ندۆکه. (ل 218). ناوی رووهک و گیا و میوه.....

4- شوینهکان:

له (فه رهنگی کوردستان) ئاماژه به ژمارهیهکی زۆری ناو شوینهکان کراوه، له وانهش: (زاخۆ: ناوی شاریکه له کوردستانی عیراق ل 516 ...) (بهیروت: پایتهختی لوبنانه ل 130) ههروهها ناوی (بانه و ئورفه و تهوریز و ئامودا و ئامیدی و چه ندین ناوی تریش).

له (قامووسی زمانی کوردی) دا باسی چه ند شوینیکی دیاریکراوی کراوه، وهک:

(ئاته شگا: ناوی شاخیکه له ناوچهی تاوه گۆزی. (عبدالرحمن زهییحی: 1977: 6).

به هۆی پاشبهندی (ئهک) هوه ناوی شوینی (سیتکه، چه مهک) ی نووسیوه و له له هجهی باکوریدا (ئان) شی به دواوه دیت، وهک: (که مهکان) گوندیکه له نیزیک دهۆکی، سیدهکا (سیید ؟ + ئهک + ئان) گوندیکه له برادۆست. (ل 162).

(ئوردوگا) جیگای کۆبوونه وهی له شکر، شوینیکی چه کدار ئوردووبهزی لیده کهن. (ل 114).

(ئاوی بابه قه تار) ئاوی کانیه که له موکریان، خه لک لایان وایه خواردنه وهی کۆخه و کۆخه رشه چاک دهکاته وه و له هه موو لاییکه وه بۆی دهچن و دهیهینن. (ل 74).

به هۆی ئاوه لئاوی (ئاوا) دهبیته پاشبهند وهک: حه سه ناوا، قازیوا، هه مزوا، قه ره جاوا. (ل 76).

(به ستۆره: ناوی سهیرانگایه که له نزیک شاری هه ولیر. (ل 193).

ب- زانیاری له باره ی رووداو و دیارده و شوینه وار:

1- رووداوی میژوویهکان:

- (فههنگی كوردستان) ئه و زانیارییهی لهخۆگرتوو، كه تایبته به رووداوی میژوووی و دیارده جوگرافییهكان و ناوی ئاسهواره ناوبانگهكان، لهوانهش: (موزدهکی ل863- پهیرهوی موزدهك ناوی ئایینیکه/ سهسون ل566- خهلكی چیاى ساسۆنیه و ئازابونه...).

- (قاموسى زمانى كوردی) لهبهرئوهی تهنها دوو بهرگ بووه و تایبتهت بووه بۆ پیتی (ئ - ب) زۆر به فراوانی نهچۆته بنج و بنهوانی ئه و زانیارییه، بهلام لهگهڵ ئهوهشدا ههندی له و زانیارییهی تیدایه، بۆ نمونه ئهلی: (یهکیك له رووداوه میژوووهکانی سههر زهوی و یهکه م رووداو ئه و رووداوهی که (ئاده م) یهکه م مرۆقه، که له سههر زهوی پهیدا بووه. قورئان و تهورات باسی دهکهن: خوا دروستی کرد و لهگهڵ ژنهکهی له بهههشتا دایینان، پاشان له سههر نافهرمانی فری دانه سههر زهوی و هه موو مرۆف بنچینهی ئهون. (عبدالرحمن زهبیحی: 1977: 11).

2- دیارده جوگرافییهكان:

- (فههنگی كوردستان) دیارده جوگرافییهکانی باس کردوو، لهوانه: (چیاى بالهکیان ل338 / چیاى زینی دههگهلی ل338 / چیاى سپی ل338 / چیاى ئاگرین ل338 / ئوقیانوسى ئاسیا ل8 / پووباری فورات ل665...هتد). روونکردنهوهشی لهبارهیانهوه داوه.

- (قاموسى زمانى كوردی) لهبهرئوهی دوو بهرگی لئ دههچوو، نهیتوانیوه باسی دیاردهی جوگرافی زۆر بکات، چونکه سروشتی فههنگهکه وای هه لگرتوو، که به پیتی پیتهکان باسی دیارده جوگرافییهکان بکات، له دیارده جوگرافییهکانیش باسی ئوقیانوسهکانی کردوو و زانیاری لهبارهیانهوه داوه.

3- شوینه به ناوبانگهكان:

- (فههنگی كوردستان) ئاماژهی بۆهندی شوین و شوینهواری کۆن کردوو، لهوانهش: (قه لاشووشی ل696- یهکیکه له قه لاکانی رهواندوز و کهوتۆته پۆژههلاتی رهواندوزهوه)، (قه لاتی لۆکان ل696- ئه ویش له باکووری پۆژههلاتی رهواندوزه...).

- (قاموسى زمانى كوردی) لهبهرئوهی دوو بهرگی لئ دههچوو، نهیتوانیوه باسی ناو و شوینه ناودارهکانی به زۆری بکات، چونکه سروشتی فههنگهکه وای هه لگرتوو، که به پیتی پیتهکان باسی ئه و شوینه بکات، له شوینهکانیش باسی (بنار)ل101 و (ئاته شگه ده)ل6: شوینیکه پهیرهوانی دینی زهدهشت ئاگریان تیدا رادهگرت. جیگای به جی گه یاندنی پ و شوینی ئایینی زهدهشته کردوو.

ج- زانیاری له بهاری ناو و ناویشانی هه لپیژدراوی کاری نه دهی و هکری:

- (فه‌ره‌نگی کوردستان) ناوی هه‌ندی کاری ئه‌ده‌بی و فکری و هه‌تاوه، له‌وانه‌ش: (خه‌جی و سیامه‌ند ل 357/ شیرین و فه‌ره‌اد ل 657 / زاری کرمانجی ل 518 ناوی گۆفاره / پرێزمان ل 518 مه‌به‌ستی ده‌ستووری زمانه‌ که ره‌شید کورده بۆ زمان دایناوه.

(قامووسی زمانی کوردی) ئاماژه‌ی به‌ وشه‌ی ئه‌ده‌بی و فکری نه‌کردووه، چونکه‌ چیرۆکیکی وه‌ک (شیرین و فه‌ره‌اد، خه‌جی و سیامه‌ند ...هتد) به‌پێی پێته‌کانیان له‌م دووبه‌رگه‌دا نییه‌. باسی وشه‌ی (ئه‌ده‌ب)ی کردووه. یه‌کیکه‌ له‌ زانسته‌کان که‌ لقی زۆرن: پرێزمان، به‌یان و به‌دبع، عه‌روز و قافیه، شیعیر و نوسین. بۆنموونه ئه‌ده‌بی یۆنانی، ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی.... (عبدالرحمن زه‌بیحی: 1977: 127).

د- زانیاری له‌ باره‌ی داب و نه‌ریت و باوه‌ره‌ ئاینی و کۆمه‌لایه‌تیه‌کان:

- (فه‌ره‌نگی کوردستان) باسی له‌ ژماره‌یه‌کی زۆری ئه‌و وشانه‌ کردووه، که‌ تایبه‌تن به‌ داب و نه‌ریت و باوه‌ری ئاینی و کۆمه‌لایه‌تی، له‌وانه‌ش: (تاقی پیروزی ل 212/ شه‌کراوخواردنه‌وه ل 631/ شه‌ماله‌ 160..پیکمانه‌وه‌ل 198/ بانبارگه‌ ل 61).

- (قامووسی زمانی کوردی) ئاماژه‌ی بۆ هه‌ندی زانیاری له‌ باره‌ی داب و نه‌ریت و باوه‌ری دینییه‌وه‌ کردووه له‌وانه‌ش:

له‌ باره‌ی باوه‌ری دینییه‌وه‌ (ئاته‌شپه‌رست) ئه‌و که‌سه‌ی ئاگر ده‌په‌رستی، ئاگر به‌ خودا ده‌زانێ یا لای پیروزه. (عبدالرحمن زه‌بیحی: 1977: 5).

(ئيجازهی مارگرتن): کاریکه‌ شیخیکی ته‌ریقه‌تی قادری له‌گه‌ل ده‌رویش یا هه‌ر که‌سێکی تر ده‌یکا_ (هه‌مان سه‌رچاوه‌: 197).

(بانبارگه‌) به‌ربووک یا هه‌ر ژنیکی دیکه‌..(عبدالرحمن زه‌بیحی: 1979: 53).

(به‌رات) جیژنی به‌رات، شه‌وی به‌راتی، شه‌وی (15)ی مانگی شاپان. (هه‌مان سه‌رچاوه‌: 151).

ه- زانیاری له‌ باره‌ی زاراوه‌ی زانستی:

- (فه‌ره‌نگی کوردستان) هه‌ندی زاراوه‌ی زانستی سه‌ریازی باسکردووه، وه‌ک: (سه‌نگه‌ر ل 583 / تابوور ل 208 ...) ئه‌گینا زاراوه‌کانی بواری فیزیا و گه‌ردون و کیمیا و مۆسیقاو ...تری باس نه‌کردووه.

- (قامووسی زمانی کوردی) باسی له‌ چه‌ندین زاراوه‌ی جیاوازی بواری زانستی کردووه، له‌وانه‌ش:

(ئالکۆل) زاراوه‌یه‌کی کیمیایی زانستییه‌. (عبدالرحمن زه‌بیحی: 1977: 54).

(ئه‌سه‌په‌ک) ناوی نه‌خۆشیه‌که‌ که‌ له‌ ناو کوردا ناسراوه‌ به‌ (په‌شه‌گرانه‌تا). (ل 140).

(ئه‌ستیره‌ناس) زاراوه‌ی گه‌ردوونناسی. (ل 149).

ئه‌نجامه‌کان:

- 1- بنه‌ما نوێیه‌کانی فهره‌نگنووسی تاراده‌یه‌ک له‌هه‌ردوو فهره‌نگه‌که‌دا ره‌چاوکراوه، به‌لام (قامووسی زمانی کوردی) زیاتر ئه‌و بنه‌مایانه‌ی تیدا به‌دیار ده‌که‌ویت.
- 2- زانیاری ده‌نگسازی له‌هه‌ردوو فهره‌نگه‌ زۆر به‌که‌می به‌رچاو ئه‌که‌وی، له‌بۆاری شیوه‌ی گۆکردنی وشه‌کان و هیز و ئاواز و بره‌گه‌..نه‌ک هه‌ر ئه‌م دوو فهره‌نگه‌ بگره‌ فهره‌نگه‌ کوردیه‌یه‌کان به‌گشتی ئه‌و لایه‌نه‌ی زۆر به‌که‌می تیدایه‌.
- 3- له‌باره‌ی زانیاری مۆرفۆلۆژییه‌وه (قامووسی زمانی کوردی) زانیاری زیاتری به‌خشیه‌وه به‌خوێنه‌ر له‌ چۆنیته‌ پیکه‌ینانی وشه‌کان و ناساندنی به‌شه‌کانی ئاخاوتن
- 4- له‌باره‌ی زانیاری پرسته‌سازییه‌وه فهره‌نگی کوردستان که‌متر ئاماژه‌ به‌و لایه‌نه‌ کردووه، نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌ به‌لکو فهره‌نگه‌ کوردیه‌یه‌کان به‌گشتی ئه‌و که‌مه‌رخه‌مه‌بیان هه‌یه‌.
- 5- له‌بۆاری واتاوه‌ هه‌ردوو فهره‌نگه‌که‌ بایه‌خیکی زۆریان به‌بۆاری واتا و کیلگه‌ واتایه‌یه‌کانیان به‌پوونی دیاریکردووه، به‌لام قامووسی زمانی کوردی مامۆستا زه‌بیحی زیاتر بایه‌خی به‌و لایه‌نه‌ داوه‌.
- 6- له‌باره‌ی زانیارییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ناو فهره‌نگ، قامووسی زمانی کوردی زیاتر پووی له‌و لایه‌ کردۆته‌وه‌.
- 7- له‌و دوو فهره‌نگه‌دا هه‌یج وینه‌یه‌ک یان نه‌خشه‌یه‌ک یان هه‌ر شتیکی تری پوونکراوه‌یی تیدا نییه‌، ته‌نها ئه‌وه‌ نه‌بیت فهره‌نگی کوردستان پاش له‌ چاپدانه‌وه‌ی له‌لایه‌ن لیژنه‌یه‌کی تایبه‌ته‌وه‌ هه‌ندی وینه‌یان تیدا به‌کاره‌یتاوه‌.
- 8- زۆربه‌ی فهره‌نگه‌ کوردیه‌یه‌کان ئه‌گه‌ر هه‌مووان نه‌بیت کاری شیوه‌ی گۆکردنیان بۆ نه‌کراوه، تا خه‌لکی بتوانیت به‌شیوه‌یه‌کی راست و ره‌وان له‌ گۆکردنی تینگات.

سه‌رچاوه‌کان:

- به‌زمانی کوردی:

- 1- د.ئه‌وهرحمانی حاجی مارف(1987)، له‌بۆاری فهره‌نگنووسی کوردیدا، به‌غدا.
- 2- د.ئه‌وهرحمانی حاجی مارف(2004)، فهره‌نگی زاراوه‌ی زمانناسی(کوردی - عه‌ره‌بی - ئینگلیزی) سلیمانی.
- 3- د.ئه‌وهرحمانی حاجی مارف(2014)، ریزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م، (وشه‌سازی)، به‌شی چواره‌م، ژماره‌ و ئاوه‌لکردار، چاپخانه‌ی رۆژه‌لآت، هه‌ولێر.
- 4- جه‌لال مه‌حمود عه‌لی(2010)، ئیدیۆم له‌ زمانی کوردیدا، به‌رگی سێهه‌م، سلیمانی.

- 5- شكوفه حسين محمد صالح (2017)، هه‌سه‌نگاندنیکی زمانه‌وانی فه‌ره‌ه‌نگووسی کوردی (فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌ی زه‌بیجی به‌نموونه)، نامه‌ی ماسته‌ر (بلاونه‌کراوه‌ته‌وه)، کۆلیژی په‌روه‌رده، زانکۆی راپه‌رین.
- 6- شیلان عومه‌ر عه‌لی (2009)، ئیدیۆم چه‌شن و پیکه‌اتنی له‌ زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی (ره‌نج)، سلیمان.
- 7- عبدالرحمن محمد امین زه‌بیجی (1977)، قامووسی زمانی کوردی، به‌رگی (ئ)، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا.
- 8- عبدالرحمن محمد امین زه‌بیجی (1979)، قامووسی زمانی کوردی، به‌رگی (ب)، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا.
- 9- د. فاروق عومه‌ر سدیق (2013)، جیپه‌نجه‌ی فریزی به‌ لیکسیکبوو له‌ په‌ره‌سه‌ندنی فه‌ره‌ه‌نگی کوردیدا، گۆڤاری زانکۆی سلیمان، ژماره (43)، به‌شی B، سلیمان.
- 10- گیوی موکریان (1999)، فه‌ره‌ه‌نگی کوردستان، ده‌زگای ئاراس، هه‌ولێر.
- 11- د. محمد معروف فتاح (2001)، زمانه‌وانی و فه‌ره‌ه‌نگسازی و ده‌وله‌مه‌ندکردنی ده‌روازه فه‌ره‌ه‌نگیه‌کان، گۆڤاری (نووسه‌ری نوێ)، ژماره (19)، هه‌ولێر.

- به‌ زمانى عه‌ره‌بى:

- 12- احمد مختار عمر (1998)، صناعة المعجم الحديث، الطبعة الاولى، عالم الكتب، القاهرة.
- 13- خليل ابراهيم حماس (1997)، صناعة المعجم ثنائي اللغة، بيت الحكمة، الاردن.
- 14- سه‌نگه‌ر علي مامه (2013)، صناعة المعجم بين اللغتين العربية والكوردية، اطروحة دكتورا، كلية التربية (ابن رشد)، جامعة بغداد.
- 15- عبدالعزيز احمد علام و عبدالله ربيع محمود (2009)، علم الصوتيات، مكتبة رشيد ناشرون، المملكة العربية السعودية-الرياض.
- 16- عبداللطيف الصوفي (1986)، اللغة ومعجمها في المكتبة العربية، الطبعة الاولى، طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق.
- 17- د. عصام الدين ابوزلال (2016)، اطلالة على المعاجم والدلالة، الطبعة الاولى، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية.
- 18- د. علي القاسمي (2003)، المعجمية العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الاولى، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت - لبنان.
- 19- د. علي القاسمي (1975)، علم اللغة وصناعة المعجم، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت - لبنان.
- 20- فندريس (1950)، اللغة، ترجمة: عبدالحميد الدواخلي و محمد القصاص، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- 21- نور الهدى لوشن (2008)، مباحث في علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، المكتب الجامعي الحديث.

- به‌ زمانى ئینگلیزی:

22- Wahby. T and C.J.Edmonds, A Kurdish – English dictionary, London, 1966.

ملخص البحث :

الاهتمام بالبحوث في مجالات المعجم والصناعة المعجمية، دليل الوعي باهمية وتطور اللغة، وفي هذا العصر يعتبر تلك البحوث من اعظم البحوث اللغوية، وكلما تطورت العلم والمعرفة والامور الاخرى في الحياة والمجتمع، تزداد الاهتمام بعمل الصناعة المعجمية.

وفي كل اللغات وبحسب الخاصية المميزة التابعة لها والمراحل التاريخية والاحداث التي يمر بها ومتى ماسنحت الفرصة لها ومنذ القدم والى الان، العمل المعجمي ان كان لغويا او غير لغويا، من بين المواضيع الذي اخذت حيزا جيدا من الاهتمام وبحث في جوانبه وابعاده. وكل الامم يحاول وبقدر الامكان ان يالف و يكتب اكبر عدد ممكن من المعاجم وفي مختلف المجالات العلمية ويدرس جوانبه و يضع المعايير والمباديء الحديثة لها، ولجل ذلك خصصنا هذا البحث، لغرض ابراز ودراسة تلك المباديء الحديثة في الصناعة المعجمية، ومن ثم تطبيقها على معجمين في اللغة الكوردية ومقارنتهما وهي (فهرههنگی كوردستان – معجم كوردستان) و (قامووسی زمانی كوردی – معجم اللغة الكوردية) لكونهما من المعاجم المهمة في اللغة الكوردية والتي رعوا فيها تلك المباديء ويعتبران ايضا من المعاجم الحديثة ووضعنا من قبل مؤلفين اللذين لهما دراية وخبرة علمية كافية في تلك المجال.

- عنوان البحث:

البحث موسوم بـ) المباديء الحديثة في الصناعة المعجمية الكوردية- (فهرههنگی كوردستان – معجم كوردستان) و (قامووسی زمانی كوردی – معجم اللغة الكوردية) انموذجا-

- حدود البحث:

يشمل المعاجم احادية اللغة (كوردی – كوردی) والذي كتب باللغة الكوردية و لايشمل المعاجم الخاصة بجانب معين بل يشمل المعاجم التي لها صفة العمومية.

- سبب اختيار البحث:

ابراز ودراسة تلك المباديء الحديثة في الصناعة المعجمية، ومن ثم تطبيقها على معجمين في اللغة الكوردية ومقارنتهما، لكون الغلبة من معجمي الكورد لم يهتموا بها كثيرا في معاجمهما...

- منهج البحث:

بحسب طبيعة البحث استخدم المنهج الوصفي المقارن للتحدث عن تلك المباديء وتطبيقهما على تلك المعجمين ومقارنتهما و ابراز النقاط المتشابهة والمختلفة بينهما...

- اهمية البحث:

ابراز تلك المباديء الحديثة في علم المعجم وتطبيقها عند وضع القواميس، مع مراعاة النقاط والشروط والمعلومات الاخرى المتعلقة بتلك المجال.

- محتويات البحث:

بحسب طبيعة البحث، قسمناها الى فصلين:

الفصل الاول: خصص لدراسة الجوانب النظرية لتلك المباديء التي يجب ان يراعا في علم المعجم .

الفصل الثاني: خصص لتطبيق تلك المباديء على المعجمين (فهرههنگی كوردستان – معجم كوردستان) و (قامووسی زمانی كوردی – معجم اللغة الكوردية)...

Abstract

This Linguistic study is entitled " **The Modern principles of Kurdish Lexicography – Kurdistan Dictionary and Kurdish Language Dictionary – as Example**" The research in the field of lexicology and lexicography is an evidence for the growth and development of language and it is the greatest field in the linguistic studies. The more developed the other concepts of life are, the more attention the lexicography receives.

The lexicography in all the languages whether in language or in the other fields has been paid a great attention, but it depends on the characteristics of the language, its historical stages and the circumstance that the language has passed through. The nations have tried their best to have a great deal of dictionary in their language and they wanted to be familiar with the conditions, principles and art of lexicography.

This study is an attempt to indicate the modern principles of lexicography and to particle them on both Kurdish dictionaries. These two dictionaries that have been written in the historical periods approximate to each other are Kurdish Dictionary by Giwe Mukiryany and Kurdish Language Dictionary by Zabihiy. These dictionaries are shed light on and compared concerning the new principles that have been used in the lexicography.

The study has been divided into two sections. The first section is devoted to the theoretical aspects of the principles used in the filed of dictionary and lexicography including all the conditions and information that are related to the field. The second section deals with practicing these modern principles on these dictionaries Kurdish Dictionary and Kurdish Language Dictionary and comparing both of the dictionaries.